

<b>351</b>		Une vingtaine de tuniques pour homme, style Antique, Romain, Grec ou Égypte. Matières : coton, lainage et synthétique...
<b>352</b>		Environ dix-sept pièces dont tuniques courtes, pantalons ou jupes pour homme, style Antique, Romain. Matières : coton, lainage et synthétique...
<b>353</b>		Neuf paires de sandales romaines, style Spartiate, mixtes en cuir.
<b>354</b>		Une douzaine de robes pour femme style Antique, Romain ou Égyptien. Matière : synthétique.
<b>355</b>		Un ensemble de bijoux, style Antique, Romain, Grec ou Égyptien : bracelets, colliers, peignes, coiffes, manchettes. Matières : laiton, métal divers, pierre fantaisie.
<b>356</b>		Une cinquantaine de fibules, style Antique. Matières : laiton et métal.
<b>357</b>		Environ quarante-cinq pièces dont pourpoints et casaques pour homme, style Moyen-Âge. Matières : coton, lainage, peau, soie, synthétique et velours...
<b>358</b>		Quatorze tuniques, manteaux ou capes longues pour homme, style Moyen-Âge. Matières : lainage, soie et velours...
<b>359</b>		Treize robes ou jupes pour femme, style Moyen-Âge. Matières : satin, soie, soie sauvage, synthétique et velours...
<b>360</b>		Environ dix-huit coiffes pour homme, style Moyen-Âge. Matières : synthétique et velours.
<b>361</b>		Onze coiffes pour femme, style Moyen-Âge. Matières : synthétique et velours.
<b>362</b>		Environ trente-cinq paires de chausses pour homme, style Moyen-Âge. Matière : peau.
<b>363</b>		Une trentaine de bonnets ou cagoules, style Moyen-Âge. Matière : lainage.
<b>364</b>		Une quinzaine d'ensembles dont pourpoints, hauts-de-chausses et gilets pour homme, style Renaissance. Matières : lainage, reps, velours...
<b>365</b>		Six robes pour femme, style Renaissance. Matières : damas, soie sauvage et velours...
<b>366</b>		Neuf chapeaux pour homme, style Renaissance. Matières : lainage et velours.
<b>367</b>		Environ vingt-six coiffes diverses pour homme, style Renaissance. Matières : damas, lainage, reps et velours...
<b>368</b>		Une trentaine de coiffes pour femme, style Renaissance dont certaines à orner. Matières : coton, soie et velours.
<b>369</b>		Treize coiffes pour femme, style Renaissance dont certaines à orner. Matières : soie, coton, soie et velours.
<b>370</b>		Dix hauts-de-chausses pour homme, style Renaissance. Matières : lainage, reps, soie et velours...
<b>371</b>		Onze culottes pour homme, style Renaissance. Matières : damas, soie et velours.
<b>372</b>		Dix pourpoints ou gilets pour homme, style Louis XIII. Matières : cuir, lainage et velours.
<b>373</b>		Trois feutres à plume pour homme, style Louis XIII.
<b>374</b>		Une vingtaine de pièces dont justaucorps, gilets ou culottes pour homme, style XVIIIe. Matières : coton, reps, soie et velours...
<b>375</b>		Environ vingt-sept culottes pour homme, style XVIIIe. Matières : coton, lainage, reps et velours...
<b>376</b>		Une trentaine de culottes pour homme, style XVIIIe. Matières : coton, lainage, reps et velours...

377		Environ vingt-neuf culottes pour homme, style XVIIIe. Matières : coton, lainage, reps et velours...
378		Treize pièces dont robes, paniers, jupes ou corsages pour femme, style XVIIIe. Matières : coton, damas, lainage, synthétique et velours...
379		Une cinquantaine de pantalons en coton rayé bleu blanc et rouge pour homme, style Révolutionnaire.
380		Environ vingt-cinq pièces dont jupes, corsages ou bonnets phrygiens en coton rayé bleu blanc et rouge pour femme, style Révolutionnaire.
380	<b>B</b>	Quatre tricornes à plume pour homme, style XVIIIe. Matière : feutre.
381		Quatre chapeaux pour femme, style XVIIIe, en paille et satin.
382		Huit paires de souliers en cuir pour homme, style XVIIIe.
383		Treize habits en partie complets pour homme, style début XIXe - Empire, Directoire. Matières : lainage, synthétique et velours...
384		Dix habits en partie complets et six pantalons pour homme, style début XIXe, années 1830. Matières : lainage et velours.
385		Onze habits en partie complets et dix pantalons pour homme, style XIXe, années 1850. Matières : lainage, reps et velours.
386		Douze habits en partie complets et quatre pantalons pour homme, style XIXe - années 1890. Matières : lainage, reps et velours.
387		Huit habits en partie complets et huit pantalons pour homme, style XIXe - années 1890. Matières : lainage, reps et velours.
388		Douze robes et une veste pour femme, style Empire. Matière : lainage, soie et synthétique...
389		Sept robes et trois crinolines pour femme de style Second Empire - 1850. Matières : velours, lainage, synthétique.
390		Seize ensembles dont robes, corsages, jupes pour femme de style fin XIXème - début XXème. Matières : voile, coton, synthétique, lainage.
391		Neuf robes ou ensembles pour femme, style fin XIXe - début XXe. Matières : reps, satin, soie, synthétique et velours.
392		Quatorze robes ou ensembles pour femme, style fin XIXe - début XXe. Matières : coton, lainage, soie, synthétique, lainage, et velours.
393		Un ensemble pour femme en soie, style années 1890 provenant du film Le Mazarin.
394		Un manteau pour femme, style 1900. Matières : soie et velours.
395		Deux tricornes et cinq bicornes, style fin XVIIIe - début XIXe. Matière : feutre.
396		Quatre hauts-de-forme à poils pour homme, style fin XIXe.
397		Cinq hauts-de-forme marron pour homme, style fin XIXe. Matières : feutre et poils.
398		Sept hauts-de-forme à poils pour homme, style fin XIXe.
399		Quatre hauts-de-forme à poils beiges pour homme, style fin XIXe.
400		Huit hauts-de-forme pour homme, style fin XIXe. Matières : feutre et poils.
400	<b>B</b>	Huit hauts-de-forme à poils pour homme, style fin XIXe.

401		Sept hauts-de-forme pour homme, style fin XIXe. Matières : poils et feutre.
401	<b>B</b>	Sept hauts-de-forme à poils pour homme, style fin XIXe.
402		Une vingtaine de canezous ou bonnets pour femme, style XIXe.
403		Onze chapeaux d'amazone, style XIXe. Matières : feutre et velours.
404		Cinq chapeaux pour femme, style XIXe - Merveilleuse. Matières : feutre, paille, reps et satin...
405		Six chapeaux pour femme, style XIXe. Matières : dentelle, paille, satin, soie, synthétique et velours...
406		Six chapeaux pour femme, style XIXe. Matières : dentelle, paille, satin, soie, synthétique et velours...
407		Six chapeaux pour femme, style XIXe. Matières : dentelle, paille, satin, soie, synthétique et velours...
407	<b>B</b>	Une trentaine de gilets pour homme, style XIXe. Matières : coton, damas et lainage...
408		Une quinzaine de vestes ou costumes pour homme, style début XXe. Matière : lainage.
409		Sept redingotes et un costume complet pour homme, style début XXe. Matière : lainage.
410		Douze vestes d'habit pour homme, style début XXe. Matière : lainage.
410	<b>B</b>	Neuf vestes d'habit pour homme, style début XXe. Matière : lainage.
411		Sept robes ou ensembles pour femme, style début XXe. Matières : dentelle, lainage et soie.
412		Cinq chapeaux melons en feutre gris pour homme, style début XXe.
413		Neuf chapeaux melons en feutre pour homme, style début XXe.
414		Cinq chapeaux melons en feutre noir pour homme, style début XXe.
415		Cinq chapeaux melons en feutre marron pour homme, style début XXe.
416		Cinq chapeaux melons en feutre noir pour homme, style début XXe.
417		Cinq chapeaux melons en feutre pour homme, style début XXe.
418		Six chapeaux melons noirs en feutre pour homme, style début XXe.
419		Cinq hauts-de-forme à poils noirs pour homme, style début XXe.
420		Quatre hauts-de-forme à poils noirs pour homme, style début XXe.
421		Treize capelines pour femme, style début XXe. Matières : paille, raphia, synthétique et velours.
422		Sept capelines pour femme, style début XXe. Matières : paille, soie, synthétique et velours.
423		Sept capelines pour femme, style début XXe. Matières : paille, soie, synthétique et velours.
424		Une trentaine de vestes ou costumes pour homme, style XXe - Années 1920-1930. Matières : coton, lainage, soie.
425		Une quinzaine de robes ou ensembles pour femme, style XXe - Années 20-30. Matières : coton, satin et soie.
426		Environ dix-neuf feutres gris pour homme, style XXe - Années 1920-1940. Marque : Willoughby, Dubois.

427		Quatorze feutres pour homme, style XXe - Années 1920-1940. Marque : Willoughby, Dubois.
428		Une vingtaine de feutres pour homme, style XXe - Année 1920-1940. Marque : Willoughby.
429		Treize feutres pour homme, style XXe - Années 1920-1940. Marque : Willoughby.
430		Treize feutres gris pour homme, style XXe - Années 1920-1940. Marque : Willoughby, Gelot.
431		Environ dix-huit feutres gris pour homme, style XXe - Années 1920-1940. Marque : Willoughby.
432		Une quinzaine de feutres noirs pour homme, style XXe - Années 1920-1940. Marque : Willoughby, Gelot.
433		Seize feutres pour homme, style XXe - Années 1920-1940. Marque : Willoughby.
434		Douze canotiers pour homme, style XXe, fabrication ancienne et moderne. Matière : paille.
435		Environ vingt-trois chapeaux pour femme, style début XXe. Matières : feutre, paille, satin, synthétique, et velours.
436		Onze chapeaux en paille pour femme, style XXe.
437		Neuf chapeaux en paille pour femme, style XXe.
438		Neuf capelines en paille pour femme, style XXe.
439		Seize canotiers en paille pour femme, style début XXe - jusqu'à 1925.
440		Une vingtaine de robes pour femme, style XXe - Années 1930-1940. Matières : satin, soie, et synthétique...
441		Une quinzaine d'ensembles, tailleurs ou vestes pour femme, style XXe - Années 1940-1950. Matières : coton, lainage et soie...
442		Une trentaine de chapeaux pour femme, style XXe - Années 1940-1950. Matières : feutre, paille et synthétique...
443		Environ vingt-huit chapeaux pour femme, style XXe - Années 1940-1950. Matières : feutre, paille et synthétique...
444		Environ trente-six chapeaux pour femme, style XXe - Années 1940-1950. Matières : feutre, paille et synthétique...
445		Quatorze chapeaux pour femme, style XXe - Années 1940-1950. Matières : feutre, poils, soie et synthétique...
446		Treize chapeaux pour femme, style XXe - Années 1940-1950. Matières : feutre, poils, soie et synthétique...
446	<b>B</b>	Une dizaine de chapeaux pour femme, style XXe - Années 1940-1950. Matières : feutre et synthétique.
447		Une vingtaine de vestes en lainage pour homme, style XXe - Années 1970-1980.
448		Environ vingt-huit vestes ou costumes en lainage pour homme, style XXe - Années 1970-1980.
449		Environ vingt-cinq vestes ou costumes pour homme, style XXe - Années 70-90. On joint seize pantalons. Matières : lainage.
450		Une quinzaine de pièces dont robes, tailleurs ou vestes pour femme, style XXe - Années 70-80. Matières : crêpes, jersey, lainage, soie, synthétique...
451		Une soixantaine de pièces dont robes, vestes, jupes, pantalons, chemisiers pour femme de style XXe - Années 70-80. Matières : coton et synthétique.
452		Une soixantaine de pantalons pour homme, style XXe. Matières diverses.
452	<b>B</b>	Une quarantaine de gilets pour homme, style XIXe-XXe. Matières : coton, damas et lainage.

453		Cinq robes de soirée pour femme, style XXe - Années 50-60. Matières : dentelle, satin, soie et soie sauvage...
454		Quatre robes de soirée pour femme de style XXe - Années 60-70. Matières : satin et satin.
455		Deux robes de soirée pour femme, style XXe - Année 70. Matières : crêpe et satin.
456		Cinq robes de soirée pour femme, style XXe - Années 70. Matières : lamé or ou argent.
457		Quatre robes de soirée pour femme, style XXe - Années 70. Matière : voile.
458		Quatre robes de soirée pour femme, style XXe - Années 70. Matière : dentelle et voile.
459		Quatre robes de soirée pour femme, style XXe - Années 70. Matière : dentelle et voile.
460		Deux pourpoints pour enfant, style Moyen-Âge. Matières : feutrine et velours.
461		Deux pourpoints pour enfant, style Renaissance. Matières : reps et soie.
462		Lot de huit pièces dont trois justaucorps, deux gilets et trois culottes pour enfant de style XVIIIe. Matières : reps et velours.
463		Ensemble pourpoint et culotte pour enfant, style Louis XIII. Matières : lainage et perles et velours...
464		Lot d'habits pour enfant, style divers: oriental, blouses, manteaux, soutanes, militaire. Matières : coton, lainage et divers.
465		Neuf aubes pour enfant en coton.
466		Neuf aubes pour enfant en coton.
467		Huit soutanes pour enfant.
468		Deux robes pour enfant, style Renaissance et Louis XIII. Matière : velours.
469		Deux robes pour enfant, style XVIIIe. Matières : dentelle et synthétique. On joint un panier en coton.
470		Lot d'habits pour enfant, style divers : robes, ensembles, tabliers, boléros, chaperons, jupons. Matières diverses.
471		Une douzaine de chapeaux pour enfant, style divers : canotier, tricornes, chapeaux de paille... Matières : paille, feutre.
473		Une vingtaine de pièces dont vestes et gilets pour homme "ouvrier - paysan", style XXe. Matières : draps de laine, velours et velours côtelé...
473	<b>B</b>	Une vingtaine de pièces dont vestes et gilets pour homme "ouvrier - paysan", style XXe. Matières : draps de laine, velours et velours côtelé...
474		Environ vingt-cinq blouses ou chemises pour homme "ouvrier - paysan", style fin XIXe - début XXe. Matières : coton et lin.
475		Cinq blouses en lin pour homme "ouvrier", style XXe.
476		Une cinquantaine de casquettes d'ouvrier en coton bleu, style XXe.
477		Une vingtaine de blouses ou chemises pour homme "ouvrier - paysan", style fin XIXe - début XXe. Matières : coton et lin.
478		Treize pantalons en coton pour homme "ouvrier - paysan", style XXe.
479		Lot comprenant quatre vestes et six pantalons pour homme "ouvrier - paysan", style XXe. Matière : coton.

480		Lot divers comprenant dix pantalons et sept tabliers pour homme "ouvrier - paysan", style XXe. Matière : coton.
481		Une trentaine de pièces dont tabliers, chemisiers, jupes et blouses pour femme "ouvrière - paysanne", style XXe. Matières : coton et synthétique.
482		Une trentaine de pièces dont tabliers, chemisiers, jupes ou blouses pour femme "ouvrière - paysanne", style XXe. Matières : coton et synthétique.
483		Neuf blouses en coton pour femme "ouvrière - paysanne", style XXe.
484		Huit paires de sabots, style divers. Matières : bois et cuir.
485		Quatorze pantalons en velours pour homme "ouvrier - paysan", style XXe.
486		Environ dix-sept pantalons en velours pour homme "ouvrier - paysan", style XXe.
487		Environ vingt-neuf feutres paysans, style fin XIXe - début XXe.
488		Une trentaine de feutres pour paysans, style fin XIXe - début XXe.
489		Une vingtaine de jupes paysannes et jupons simples de style fin XIXe - début XXe. Matières : coton, lainage et synthétique...
490		Une vingtaine de pantalons de travail en coton pour homme, style "pied de poule".
491		Huit vestes de travail en coton pour homme, style "pied de poule".
492		Une trentaine de vestes de cuisinier en coton pour homme.
493		Une quarantaine de toques de cuisinier en coton pour homme.
494		Environ vingt-six tabliers de travail en coton pour homme.
494	<b>B</b>	Une trentaine de blouses de travail moderne en coton gris pour homme.
495		Une trentaine de vestes d'hôtellerie pour homme, style fin XIXe-début XXe. Matières : lainage et synthétique.
496		Une vingtaine de vestes d'hôtellerie pour homme, style fin XIXe- début XXe. Matières : lainage et synthétique.
497		Environ dix-sept casquettes d'hôtellerie pour portier ou chauffeur, style fin XIXe - début XXe. Matières : lainage et synthétique.
498		Seize casquettes d'hôtellerie pour portiers ou chauffeurs, style fin XIXe - XXe. Matières : lainage et synthétique.
499		Une trentaine de pièces dont vestes ou gilets de Nestor, style XXe. Matières : coton et synthétique.
500		Une trentaine de vestes de garçon de café, style XXe. On joint quatre ceintures, quatre gilets de serveur simples et cinq pantalons de serveur. Matières : coton et synthétique.
501		Une trentaine de vestes de garçon de café, style XXe. Matières : coton et synthétique.
502		Fort lot de blouses de médecins, pharmaciens ou infirmières, style XXe. On joint de l'accessoire médical dont masques, protections chaussures, tenues d'infirmier et chirurgien en tissée et non tissée...
503		Lot divers d'environ trente-cinq pièces folklorique. Matières diverses.
504		Lot divers de trente-cinq pièces folkloriques. Matières diverses.
505		Lot divers de trente-cinq pièces folkloriques. Matières diverses.

506		Environ dix-sept coiffes ou chapeaux, style Russe dont chapka. Matières diverses.
506	<b>B</b>	Une cinquantaine de tuniques ou blouses, style Moujik. Matière : synthétique.
507		Environ dix-sept coiffes ou chapeaux, style Russe dont chapka. Matières diverses.
508		Environ dix-sept coiffes ou chapeaux, style Russe dont chapka. Matières diverses.
509		Lot comprenant huit chapeaux et trois chemises, style Mexicain. Matières : paille et divers.
509	<b>B</b>	Six sombreros en paille colorée, style Mexicain.
509	<b>C</b>	Cinq sombreros en paille colorée, style Mexicain.
510		Lot comprenant six chapeaux et quatre chemises, style Mexicain. Matières : paille et divers.
510	<b>B</b>	Lot de sept ponchos et deux bonnets, style Mexicain. Matières : lainage.
510	<b>C</b>	Lot de dix ponchos et un bonnet de style Mexicain. Matière : lainage.
510	<b>D</b>	Deux sombreros noir et bordeaux, style Mexicain. Matières : synthétique et velours.
511		Lot comprenant six chapeaux et quatre chemises, style Mexicain. Matières : paille et divers.
511	<b>B</b>	Lot de huit ponchos et deux bonnets, style Mexicain. Matière : lainage.
511	<b>C</b>	Quatre sombreros mexicains en paille dont trois grandes tailles. On joint un sombrero en feutre.
511	<b>D</b>	Deux sombreros noir et vert, style Mexicain. Matières : synthétique et velours.
512		Une quinzaine de chapeaux, style Asiatique. Matières : feutre, paille et synthétique.
513		Une quinzaine de chapeaux, style Asiatique. Matières : feutre, paille et synthétique.
514		Deux chapeaux en bambou, style Asiatique.
514	<b>B</b>	Deux vestes pour homme, style Asiatique. Matières : matelassé et soie brodée.
515		Deux chapeaux en bambou, style Asiatique.
515	<b>B</b>	Une veste de kimono en soie pour homme, style Asiatique.
516		Deux chapeaux en bambou, style Asiatique.
516	<b>B</b>	Environ trente-six pièces dont vestes, kimonos, pantalons ou obi pour homme, style Asiatique. Matières : coton, soie, et synthétique...
517		Cinq chapeaux en bambou, style Asiatique.
518		Onze pièce dont tuniques ou gilets, style Indien. Matières : coton et feutre. On joint divers accessoires dont chaussures et coiffes.
519		Une vingtaine de pièces dont vestes, gilets et chaps, style Western. Matières : peau, coton, cuir, peau, satin et synthétique...
520		Huit chapeaux de cow-boys en feutre ou coton.
521		Huit chapeaux de cow-boys en feutre ou coton.
521	<b>B</b>	Lot de ceintures western en cuir.
522		Huit chapeaux de cow-boys en feutre ou coton.
522	<b>B</b>	Lot de ceintures western en cuir.
523		Une vingtaine de pièces dont vestes de vènerie, vestes de sport ou culottes jodhpur, styles divers. Matière : lainage.

524		Une vingtaine de pièces dont des casquettes et vestes de jockey. Matière : synthétique.
525		Lot comprenant cinq shorts, deux paires de baskets et une cape de boxeur.
526		Lot de football américain comprenant deux protections Wilson, une paire de basket Converse, trois casques Riddell et deux maillots.
527		Quatorze manteaux pour homme, style XXe. Matière : lainage.
528		Huit manteaux pour homme, style fin XIXe - début XXe. Matière : lainage.
529		Seize manteaux pour femme, style fin XIXe - XXe. Matière : lainage.
530		Neuf manteaux de soirée pour femme, style XXe. Matières : satin, soie, et velours...
531		Cinq duffle-coats pour homme, style XXe. Matières diverses.
532		Une quinzaine de capes pour homme, style XVIe-XVIIe. Matières : coton, lainage et velours...
533		Huit capes pour femme, style XVIIe-XVIIIe. Matières : coton et soie.
534		Seize capes pour femme, style XVIIIe-XIXe. Matières : satin et soie.
535		Environ vingt-cinq chemises à grands cols pour homme, style XVIIe-XVIIIe. Matières : coton et dentelle.
536		Treize chemises à jabot pour homme, style XVIIIe. Matières : coton et dentelle.
537		Dix-sept chemises de couleurs diverses pour homme, style XIXe.
538		Lot de cols durs en coton glacés pour homme, style fin XIXe-XXe.
539		Lot de cols durs en coton glacés pour homme, style fin XIXe-XXe.
540		Huit chemises Danton pour homme, style XIXe. Matière : coton.
541		Une quarantaine de pièces dont jabots, plastrons et cols, style fin XIXe-XXe. Matière : coton.
542		Neuf chemises à plastrons pour homme, style fin XIXe - début XXe. Matière : coton.
543		Dix-sept chemises à plastron en coton pour homme, style fin XIXe-XXe. On joint des cols.
544		Vingt-deux chemises à plastron en coton pour homme, style fin XIXe-XXe.
545		Une trentaine de chemises à col tenant pour homme, style XXe. Matières : coton et synthétique. Taille : 39-40
546		Une quinzaine de chemises à col tenant pour homme, style XXe. Matières : coton et synthétique.
547		Une vingtaine de chemises sans col en coton pour homme, style XXe. On joint des cols. Taille : 38.
548		Une vingtaine de chemises sans col en coton pour homme, style XXe. On joint des cols. Taille : 40.
549		Une vingtaine de chemises pour homme, style divers. Matières : coton, lin et soie.
550		Environ vingt-quatre chemises pour femme, style divers. Matières : coton, dentelle et soie.
551		Environ trente-cinq chemises pour femme, style XXe. Matières : coton, soie et synthétique.
552		Quatre jupons de crin pour femme, style XVIIIe-XIXe.

553	Trois jupons faux culs et deux faux culs pour femme, style XVIIIe-XIXe. Matières : coton et synthétique.
554	Trois jupons pour femme, style XVIIIe-XIXe. Matières : coton et soie.
555	Huit jupons simples en coton pour femme, style XXe.
556	Sept jupons simples en coton pour femme, style XXe.
557	Sept jupons simples en coton pour femme, style XXe.
558	Six jupons simples pour femme, style XVIIIe-XIXe. Matières : coton et soie.
559	Six jupons simples en coton pour femme, style XVIII-XIXe.
560	Fort lot de jupes pour femme, style XIXe-XXe. Matières : coton, lainage, satin, soie et synthétique et velours...
561	Douze chemises de nuit pour homme, style XXe. Matières : coton et synthétique.
562	Une quinzaine de chemises de nuit pour femme, style XXe. Matières : coton et synthétique.
563	Huit robes de chambre, vestes d'intérieur ou peignoirs pour homme, style divers. Matières : éponge, lainage, soie sauvage...
564	Environ dix-sept pièces dont chemises de nuit, robes de chambre ou déshabillés pour femme, style divers. Matières : dentelle, lainage, soie, synthétique et voile...
565	Une vingtaine de panties/culottes pour femme, style divers. Matières : coton, dentelle et synthétique...
566	Une quarantaine de bonnets/charlottes pour femme, style divers. Matières : coton, dentelle et velours...
567	Une trentaine de bonnets/charlottes pour femme, style divers. Matières : coton et dentelle.
568	Dix tabliers en coton pour femme, style divers.
569	Lot d'accessoires en coton pour soubrette dont cols, tabliers et coiffes.
570	Cinq chasubles en soie brochée, lamée, damas et velours, style XIXe.
571	Une chape en damas vert et broderie or, début XXe.
572	Important lot comprenant des devants d'autel, tours d'autel, étoles, manipules et voiles de calice.
573	Important lot de voiles et dessous de calice divers.
574	Important lot de grand métrage de soie, feutre, et passementerie.
575	Important lot de galons religieux divers.
576	Lot comprenant quatre chasubles, deux chapes. On joint un fragment de tissus religieux richement décoré.
577	Environ dix-huit aubes en coton pour enfant de chœur.
578	Une vingtaine d'aubes en coton pour enfant de chœur.
579	Une dizaine d'aubes en coton pour enfant de chœur.
580	Dix robes de moines de style robe de bures. Matières : lainage et synthétique.
581	Lot de divers accessoires pour moines dont cordelières et chapelets.
582	Une vingtaine de tenues religieuses pour homme dont soutanes, chapes, manteaux et divers. Matières : coton, damas, laine et synthétique...
583	Trois coiffes religieuses dont mitre pour homme. Matières : damas, lainage, strass et synthétique...

584		Lot de divers accessoires religieux pour curé, évêque, cardinale, dont ceintures, étoles, calots, barrettes, bavettes. Matières : coton, soie et synthétique.
585		Huit aubes de religieuses avec chasubles. Matières : lainage et synthétique.
585	<b>B</b>	Lot comprenant des cagoules et voiles pour religieuses. Matières diverses.
585	<b>C</b>	Lot comprenant des cagoules et voiles pour religieuses. Matières diverses.
586		Seize vestes bleues à parements gris et galon doré avec gilet pour laquais, style XVIIIe. Matière : lainage.
587		Seize culottes grises en lainage pour laquais, style XVIIIe.
588		Sept vestes bleues à parements gris et galon doré pour laquais, style XVIIIe. Matière : lainage.
589		Onze vestes bleues à parements rouges et galon doré avec gilet pour laquais, style XVIIIe. Matières : lainage.
590		Six livrées rouges, à parements bleus et galon doré pour laquais dont veste, gilet, culotte, manchette, jabot et bas. On joint trois livrées de laquais sans gilet. Matière : coton, lainage et synthétique.
591		Trois vestes rouges à galon doré pour laquais. Matières : lainage.
592		Trois vestes ocres à galon doré pour laquais, style Moyen Âge. Matières : lainage et velours.
593		Dix culottes rouges en coton pour laquais, style XVIIIe.
594		Une quinzaine de gilets rouge à galon doré en lainage pour laquais, style XVIIIe.
594	<b>B</b>	Une dizaine de gilets gris à galon doré ou argenté pour laquais. Matières : lainage.
595		Neuf gilets rouges à galon doré en lainage pour laquais, style XVIIIe.
596		Une cinquantaine de jabots pour laquais. Matière : synthétique.
597		Une quinzaine de vestes bleues de smoking pour homme, style XXe.
598		Une quinzaine de pantalons bleus de smoking pour homme, style XXe.
599		Une quinzaine de vestes noires de smoking pour homme, style XXe.
600		Une quinzaine de pantalons noirs de smoking pour homme, style XXe.
601		Une douzaine de gilets pour homme, style XXe.
602		Une quinzaine de vestes "queue de pie" pour homme, style XXe.
603		Une quinzaine de pantalons noirs de smoking pour homme, style XXe.
604		Une quinzaine de vestes noires de smoking pour homme, style XXe.
605		Une quinzaine de pantalons noirs de smoking pour homme, style XXe.
606		Une douzaine de gilets pour homme, style XXe.
607		Environ vingt-sept gilets blancs pour homme, style XXe.
608		Neuf paires de bottines pour femme, style fin XIXe - début XXe. Matières : cuir et tissus.
609		Huit paires de bottines pour femme, style fin XIXe - début XXe. Matières : cuir et tissus.

<b>610</b>		Dix paires de bottines pour femme, style fin XIXe - début XXe. Matières : cuir et tissus.
<b>611</b>		Huit paires de bottines pour femme, style fin XIXe - début XXe. Matières : cuir et tissus.
<b>612</b>		Douze paires de bottines pour femme, style fin XIXe - début XXe. Matières : cuir et tissus.
<b>613</b>		Seize paires de souliers argentés pour femme, style XXe. Matières : cuir.
<b>614</b>		Une quarantaine de paires de souliers divers pour femme, style XXe. Matières : bois, cuir, satin et synthétique...
<b>615</b>		Environ trente-six paires de souliers divers pour femme, style XXe. Matières : bois, cuir, et synthétique...
<b>616</b>		Treize paires d'escarpins ou souliers pour femme dont Guido Pasqual et Milan.
<b>617</b>		Treize paires d'escarpins ou souliers pour femme dont Guido Pasqual et Milan.
<b>618</b>		Une douzaine de paires d'escarpins ou souliers pour femme dont Guido Pasqual et Milan.
<b>619</b>		Environ dix-neuf paires d'escarpins divers en cuir pour femme, style XXe. Jourdan, Carraz...
<b>620</b>		Onze paires d'escarpins divers pour femme dont Chloé, Karl Lagerfeld et Charles Leroux.
<b>621</b>		Paire d'escarpins en cuir pour femme, style XXe, Miller Chausseur.
<b>622</b>		Onze paires de bottes ou bottines pour homme, style XVIIe-XVIIIe. Matière : cuir.
<b>623</b>		Treize paires de bottes ou cuissardes pour homme, style XVIIe - XVIIIe. Matière : cuir.
<b>624</b>		Neuf paires de bottes ou cuissardes pour homme, style XVIIe - XVIIIe. Matière : cuir.
<b>625</b>		Neuf paires de bottes ou cuissardes pour homme, style XVIIe - XVIIIe. Matière : cuir.
<b>626</b>		Onze paires de bottes ou cuissardes pour homme, style XVIIe - XVIIIe. Matière : cuir.
<b>627</b>		Treize paires de bottes pour homme, style Empire. Matière : cuir.
<b>628</b>		Trois paires de bottes d'aviation pour homme, style XXe. Matière : cuir.
<b>629</b>		Deux paires de bottes d'aviation pour homme, style XXe. Matière : cuir.
<b>630</b>		Deux paires de bottes d'aviation pour homme, style XXe. Matière : cuir.
<b>631</b>		Dix paires de bottes pour homme, style XXe. Matière : cuir.
<b>632</b>		Onze paires de bottes pour homme, style XXe. Matière : cuir.
<b>633</b>		Dix paires de bottes pour homme, style XXe. Matière : cuir.
<b>634</b>		Onze paires de bottes pour homme, style XXe. Matière : cuir.
<b>635</b>		Onze paires de bottes pour homme, style XXe. Matière : cuir.
<b>636</b>		Quatorze paires de bottes pour homme, style XXe. Matière : cuir.
<b>637</b>		Seize paires de bottes pour homme, style XXe. Matière : cuir.
<b>638</b>		Une paire de bottes pour motard, style XXe. Matière : cuir.
<b>639</b>		Une paire de bottes pour aviateur, style début XXe. Matière : cuir.
<b>640</b>		Une douzaine de paires de cuissardes pour homme, style XVIIIe. Matière : cuir.

641		Quatorze paires de bottes pour femme, style XXe. Matière : cuir.
642		Lot de perruques et postiches anciennes, couleurs et styles divers.
642	<b>B</b>	Environ une trentaine de barbes forte et moyennes en cheveux naturels.
643		Une quarantaine de perruques de cheveux anciens, couleurs et styles divers.
643	<b>B</b>	Un fort lot de sourcils, barbes et moustaches en cheveux, probablement une centaine de pièces.
644		Lot de "queue" de cheveux anciens, couleurs et style divers.
644	<b>B</b>	Un fort lot de barbes, moustaches ou sourcils. Environ une cinquantaine de pièces.
645		Une quinzaine de perruques courtes de cheveux châains et noirs anciens, style XXe.
646		Une vingtaine de perruques courtes de cheveux blonds anciens, style XXe.
647		Environ dix-neuf perruques courtes de cheveux noirs et châains anciens, style XXe.
648		Dix perruques courtes de cheveux blonds et roux anciens, style XXe.
649		Lot de cheveux blonds anciens en vrac.
650		Lot de cheveux blonds anciens en vrac.
651		Lot de cheveux bruns anciens en vrac.
652		Lot de cheveux bruns anciens en vrac.
653		Six perruques de laquais en poils de yack.
654		Six perruques de laquais en poils de yack.
655		Six perruques de laquais en poils de yack.
656		Six perruques de laquais en poils de yack.
657		Six perruques de laquais en poils de yack.
658		Six perruques de laquais en poils de yack.
659		Quatre perruques de laquais en poils de yack.
660		Une vingtaine de perruques mi-longues de cheveux ou en synthétique. Couleurs : châain, brun.
661		Une vingtaine de perruques courtes en cheveux ou en synthétique. Couleurs : brun, gris, noir.
662		Environ dix-huit perruques mi-longues en cheveux ou en synthétique. Couleurs : châain, roux.
663		Environ dix-neuf perruques mi-longues en cheveux ou en synthétique. Couleur : blond.
664		Une cinquantaine de perruques en cheveux, style Moyen-Âge. Couleurs: brun, châain.
665		Une trentaine de perruques en cheveux, style Moyen-Âge. Couleurs : blond, gris.
666		Une cinquantaine de perruques en cheveux, style Moyen-Âge. Couleur : roux.
667		Environ dix-neuf perruques courtes en cheveux ou en synthétique. Couleurs : blond, châain.
668		Environ quatorze perruques courtes en cheveux ou en synthétique. Couleur : roux.
669		Une vingtaine de perruques tonsures en cheveux ou en synthétique. Couleurs diverses.
670		Dix perruques de laquais en synthétique.
671		Dix perruques de laquais en synthétique.

672		Dix perruques de laquais en synthétique.
673		Dix perruques de laquais en synthétique.
674		Dix perruques de laquais en synthétique.
675		Neuf perruques de laquais en synthétique.
676		Six perruques en synthétique, style Louis XIV. Couleurs diverses.
677		Cinq perruques en synthétique pour homme, style Louis XIV. Couleurs diverses.
678		Dix perruques en synthétique pour marquis, style Louis XV.
679		Onze perruques en synthétique pour femme, style Louis XV.
680		Trois perruques en synthétique pour femme, style Louis XVI.
681		Deux perruques en synthétique pour femme, style Louis XVI.
682		Sept perruques en synthétique pour femme, style XVIIIe.
683		Deux perruques en yack, style XVIIIe.
684		Six perruques en synthétique pour femme, style fin XIXe.
685		Neuf perruques en cheveux pour femme, style fin XIXe.
686		Environ vingt-quatre petits sacs, style XXe. Matières : coton, perles et soie.
687		Quatre sacs en maille argentée, style fin XIX-XXe. On joint sept fermoirs.
688		Environ dix-sept petits sacs, style XXe. Matières : cuir et tissus divers.
689		Treize petits sacs, style XXe. Matières : perles, tissus, soie et velours.
690		Environ vingt-huit aumônières ou bourses, style divers. Matières : dentelle, perles, soie, satin et velours...
691		Environ vingt-huit aumônières ou bourses, style divers. Matières : dentelle, perles, satin, soie et velours...
692		Une trentaine d'aumônières ou bourses, style divers. Matières : dentelle, perles, satin, soie et velours...
693		Environ trente-cinq aumônières ou bourses, style divers. Matières : dentelle, perle, satin, soie et velours...
694		Environ vingt-trois crachats et médailles en métal.
695		Un ensemble de colliers et ferrets de style XVIIIe. Matières : métal et tissus divers.
696		Un lot de paires de boucles d'oreille et de bagues fantaisies. Matières : métal, plastique, strass...
696	<b>NIS</b>	Un lot de broches et de peignes. Matières : jais, métal et strass...
697		Un lot de bracelets, style divers. Matières : métal et strass.
697	<b>B</b>	Sept colliers pour femme, style XVIIIe-XXe. Matières : métal et strass...
698		Neuf colliers pour femme, style XVIIIe-XXe. Matières : métal et strass...
698	<b>B</b>	Dix tiaras en strass ou perles pour femme, style XIXe-XXe. Matière : métal.
698	<b>C</b>	Dix tiaras en strass pour femme, style XIXe-XXe. Matière : métal.
699		Neuf tiaras en strass pour femme, style XIXe-XXe. Matière : métal.
699	<b>B</b>	Treize couronnes mixte, style Antique. Matières : laiton, pierres et strass.
699	<b>C</b>	Une couronne de laurier, style Antique. Matière : métal doré.
699	<b>D</b>	Une couronne de laurier, style Antique. Matière : métal doré.

700		Quatre couronnes de style Moyen-Âge. Matières : laiton et tissus doré.
701		Environ trente-cinq coiffes, style 1925-1930. Matières : plumes et tissus divers.
701	<b>B</b>	Environ dix-huit couronnes ou peignes décorés de fleurs en tissus, rubans et perles.
702		Une quarantaine d'éventails, matières et styles divers. Matières diverses.
702	<b>B</b>	Un lot de paires de gants pour homme, style divers. Matières : cuir, peau et tissus.
703		Un lot de paires de gants pour femme, style divers. Matière : peau.
703	<b>B</b>	Un lot de paires de gants en tissu pour homme, style divers.
704		Un lot de paires de gants longs pour femme, style divers. Matières : synthétique et tissus.
704	<b>B</b>	Un lot de paires de gants longs pour femme, style divers. Matières : synthétique et tissus.
704	<b>C</b>	Un lot de paires de gants courts pour femme, style divers. Matières : coton, dentelle et synthétique.
704	<b>D</b>	Un lot de paires de gants de communiantes, style divers.
705		Un lot de paires de gants courts en synthétique pour femme, style divers.
705	<b>B</b>	Un lot de paires de bas de soie militaire pour femme.
706		Un ensemble de boloss, une boucle de ceinture à tête de crotale et quatre insignes de shérif.
707		Un lot d'insignes de sommelier, en métal doré.
708		Une paire de bottes couvre-genoux en cuir noir pour homme, style XXe. Taille 41. On joint les formes.
708	<b>B</b>	Une paire de bottes couvre-genoux en cuir noir pour homme, style XXe. Taille 40. On joint les formes.
708	<b>C</b>	Deux paires de bottes cavalières en cuir brun pour homme, style XXe. On joint les formes.
709		Trois paires de bottes cavalières en cuir brun pour homme, style XXe. On joint les formes.
709	<b>B</b>	Deux paires de bottes cavalières en cuir noires pour homme, style XXe. On joint les formes.
710		Une vingtaine de chapeaux de paille pour homme, style XXe.
710	<b>B</b>	Quatorze chapeaux de paille pour homme, style XXe.
710	<b>C</b>	Seize chapeaux de paille pour homme, style XXe.
711		Une cinquantaine de bérets ou casquettes pour homme, style XXe. Matières diverses.
711	<b>B</b>	Une cinquantaine de bérets ou casquettes pour homme, style XXe. Matières diverses.
711	<b>C</b>	Une cinquantaine de bérets ou casquettes pour homme, style XXe. Matières diverses.
712		Deux hauts-de-forme à poils pour homme, style XXe, dont par Lock&C.
712	<b>B</b>	Deux hauts-de-forme à poils ou en feutre pour homme, style XXe, dont par Motsch.
712	<b>C</b>	Deux hauts-de-forme en soie et à poils pour homme, style XXe, dont un Gelot et un Whitlock.
713		Trois hauts-de-forme à poils pour homme, style XX, dont Delyon, Tranché, Delaville.
713	<b>B</b>	Dix chapeaux claques en soie pour homme, style XXe.
713	<b>C</b>	Dix chapeaux claques en soie pour homme, style XXe.

714		Dix chapeaux claques en soie pour homme, style XXe.
714	<b>B</b>	Trois chapeaux claques en soie pour homme, style XXe.
715		Trois chapeaux claques en soie pour homme, style XXe.
716		Deux chapeaux claques en soie pour homme, style XXe.
718		Six coiffes pour femmes, style XXe. Matières : paille et plumes.
718	<b>B</b>	Une tenue de bayadère, style Oriental. Matière : métal et strass.
719		Lot de 6 vestes d'habit pour homme, style XIXe, dont un ensemble veste-culotte en velours noir. On joint deux autres vestes "queue de pie". Matières : lainage, velours.
720		Veste d'habit pour homme en velours épinglé marron foncé et broderie de fleurs polychromes, fin XVIIIe.
720	<b>B</b>	Veste et culotte pour homme en soie à semis de fleurette sur fond crème, fin XVIIIe.
721		Une chape en lamé et broderie or, fin XIXe - début XXe.
722		Une chape en velours violet, galon et broderie argent, début XXe.
722	<b>B</b>	Un chasuble en damas noir et broderie à galon blanc, avec étole, manipule, dessus et voile de calice assortis, début XXe.
723		Lot de trois ensembles jupes et corsages, un manteau en moire noir avec manche en fourrure, trois robes en crêpe noir, velours, perles noires et lamé or, un ensemble perlé jaune, un manteau velours et guipure, une veste en velours noir, une veste perlée, six corsages de robes 1900, une robe, style Empire en velours noir, perles et paillettes et deux ensembles vers 1900.
724		Quatorze pièces de costumes bretons, velours noir et broderies polychrome. On y joint trois tabliers et cinq chapeaux.
725		Six pièces de théâtre comprenant vestes ou ensembles pour homme, styles divers.
726		Sept vestes ou ensembles de théâtre pour homme. On joint un ensemble femme en damas marron glacé.
727		Une vingtaine de costumes ou ensembles théâtre, diverses époques.
728		Environ vingt-trois ensembles de costumes de théâtre, diverses époques.
729		Lot comprenant des robes, vestes, chemises ou jupes pour femme, style XXe. Matières: plumes, soie, velours de soie et velours...
730		Environ vingt-cinq gilets anciens pour homme, style XVIIIe-XIXe. Matière : soie.
730	<b>B</b>	Trois robes et un kimono pour femme, années 20. Matières : soie et perles.
731		Cinq robes pour femme, années 20. Matières : crêpe et soie.
732		Une robe et une veste pour femme, fin XIXe. Matière : soie et velours de soie.
733		Une robe de théâtre ancienne pour femme, style XVIIIe. Matière : soie.
734		Cinq pièces de vêtements dont robes, vestes ou jupes pour femme, 1900. Matières : soie et tulle.
735		Sept pièces dont étoles et canezous pour femme, 1900. Matières : dentelle, perles, soie, velours de soie,...
736		Deux robes dont une Dior, une jupe et un déshabillé pour femme, années 50. Matières : mousseline, soie...

737		Un ensemble de fragments de tissus anciens. Matières : soie, dentelle...
738		Un manteau en velours de soie clouté pour femme, années 1920.
739		Une cape de style Renaissance en velours de soie.
740		Un ensemble de guimpes et plastrons anciens pour femme. Matières : perles et soie.
740	<b>B</b>	Un manchon et une étole en velours de soie noir, XXe.
740	<b>C</b>	Lot de sacs et aumônières pour femme, début XXe. Matière : perles, soie, strass.
741		Quatre corsets pour femme, style XXe. Matières : dentelle, soie et divers.
742		Sept corsets pour femme, style XXe. Matières : dentelle, soie et divers.
743		Cinq corsets pour femme, style XXe. Matières : dentelle, soie et divers.
744		Cinq corsets pour femme, style XXe. Matières : dentelle, soie et divers.
746		Cinq corsets pour femme, style XXe. Matières : dentelle, soie et divers.
746	<b>B</b>	Cinq corsets pour femme, style XXe. Matières : dentelle, soie et divers.
746	<b>C</b>	Dix corsets pour femme, style XXe. Matières : dentelle, soie et divers.
746	<b>D</b>	Dix corsets pour femme, style XXe. Matières : dentelle, soie et divers.
747		Cinq corsets pour femme, style XXe, certains par Cadolle. Matières : dentelle, soie et divers.
747	<b>B</b>	Cinq corsets pour femme, style XXe, certains par Cadolle et provenant des films Mayerling et Nana. Matières : dentelle, soie et divers.
747	<b>C</b>	Dix corsets pour femme, style XXe, certains provenant du film Pot Bouille et Arsène Lupin. Matières : dentelle, soie et divers.
747	<b>D</b>	Dix corsets pour femme, style XXe, certains provenant du film Pot Bouille. Matières : dentelle, soie et divers.
748		Dix corsets pour femme, style XXe certains provenant du film Pot Bouille et Les Misérables. Matières : dentelle et soie.
748	<b>B</b>	Trois corsets pour femme, style XXe, dont un porté par Michelle Morgan. Matières : dentelle et soie.