Armes anciennes & souvenirs historiques - Drouot-Richelieu, salle 2, mercredi 1er juillet 2015

ADER
Nordmann

TABLEAUX, AQUARELLES, DESSINS, GRAVURES, LITHOGRAPHIES et SCULPTURES
Dessins d'Eugène LAMI, Pierre BENIGNI, Lucien ROUSSELOT
Sculptures par DUHOUSSET

SOUVENIRS et ORDRES DE CHEVALERIE provenant du MARÉCHAL BERTHIER, prince de Neuchâtel et Valangin, prince de Wagram
Plaques des Ordres de Maximilien-Joseph (Bavière), de l'Aigle noir (Prusse), de la Couronne de Rue (Saxe) de l'Ordre de Saint-Joseph (Würzburg)

ORDRES DE CHEVALERIE et MÉDAILLES
Français et étranger
ALLEMAGNE, BOLIVIE, BRÉSIL, BULGARIE, CAMEROUN, CHILI, CHINE, CUBA, ESPAGNE, ÉTHIOPIE, GRANDE-BRETAGNE, ITALIE, LIBAN, NICARAGUA, PÉROU, RUSSIE, VATICAN.
FRANCE (ORDRE DE SAINT-LOUIS, ORDRE DE LA LÉGION D'HONNEUR, CROIX PECTORALE des CHANOINES DE LYON, DÉCORATIONS)

PENDENTIFS et BRELOQUES DE LA 1re Guerre mondiale

SOUVENIRS DE RÉGIMENTS

SOUVENIRS DU COMTE Joseph-Marie PORTALIS
Un habit de ministre et un habit de Premier président de la Cour de cassation

RARES SOUVENIRS DU JEDBURGH Pierre JOLLIET
Dont insigne « SF », papiers d'identité, carte de parachutiste, états de service

ARMES BLANCHES des XVIIIe et XIXe siècles
Couteaux de vénerie
Sabres réglementaires français, dont modèle 1790 de chasseur à cheval
Sabres d'officier de marine autrichien
Baïonnettes réglementaires françaises, US et suisses

CANNES
Cannes-épées, cannes-matraques, cannes-dagues, etc.

ARMES à FEU des XVIIIe et XIXe siècles
Pistolets d'arçon à silex, à percussion
Fusils réglementaires
Rare fusil de LEPAGE à boulette de fulminate
Fusils de chasse à broche
Revolver Smith & Wesson n°2, Pistolet carabine Frank WESSON modèle 1870, revolvers modèle 1873, etc.

PAIRE DE PISTOLETS D'ARÇON AYANT APPARTENU AU MARÉCHAL BAZAINE
Provenant de son aide de camp WILLETTE

FUSILS et CARABINES de CHASSE de TIR catégories C et D-1
Vendus selon la législation en vigueur
dont fusils de chasse HAMMERLESS et carabines à verrou

ÉQUIPEMENTS - CUIVRERIE - MILITARIA
Importante banderole porte-étendard (XVIIIe siècle)
Rare étendard du Régiment de Condé Dragons (Restauration)
Casque de cuirassier 1825 modifié 1830
Rare schapska de pharmacien

DIVERS
Verrouille d'épée, Broc en porcelaine de Sèvres provenant du Château de Trianon au chiffre du roi Louis-Philippe

ADER
Nordmann

Mercredi 1er juillet 2015 à 14 heures

Vente aux enchères publiques

DROUOT - RICHELIEU - Salle 2
9, rue Drouot - 75009 Paris

ARMES ANCIENNES & SOUVENIRS HISTORIQUES

Expert :

Jean-Claude DEY

Expert honoraire près la Cour d'Appel de Versailles, Conseil en Ventes Publiques
Assisté d'Arnaud de GOUVION SAINT-CYR
8 bis, rue Schlumberger 92430 MARNES-LA-COQUETTE
Tél. : 01 47 41 65 31 - Fax : 01 47 41 17 67
jean-claude.dey@wanadoo.fr - http://expert.jcdey.over-blog.com

Responsable de la vente : Hülya PERRIER - hulya.perrier@ader-paris.fr - Tél. : 01 78 91 10 16

Expositions publiques à l'Hôtel Drouot - Salle 2
Mardi 30 juin de 11 h à 18 h
Mercredi 1er juillet de 11 h à 12 h

Téléphone pendant l'exposition : 01 48 00 20 02

Catalogue visible sur www.ader-paris.fr

Enchérissez en direct sur www.drouotlive.com DrouotLIVE.com

RWS
100
5 Stück
VORDERLADER
ZÜNDHÜTCHEN
gerippt

1

2

1. **Auguste RAFFET (1804-1860)**
« Soldats autrichiens au défilé. Vers 1830. »
Dessin au crayon, aquarellé et rehaussé de blanc.
Cachet de la vente RAFFET en bas à gauche.
41 x 60 cm
Sous verre. Cadre doré. 200 / 300 €

2. **Eugène LAMI (1800-1890)**
« Hussard du 1er régiment. Vers 1800 »
Dessin à la plume et aquarelle, monogrammé « E.L » en bas à droite.
17 x 12 cm
B.E. 400 / 600 €

3. **C. MARCHAND**
École française du début du XIXe siècle.
« Chef d'escadron d'un régiment de dragons, officier de la Légion d'honneur. Premier Empire. »
Miniature ovale signée à droite (fêlure).
5,5 x 4,5 cm
Présentée sous verre, cerclée de laiton doré. Cadre en bois noirci.
A.B.E. 300 / 400 €

4. **École française du début du XIXe siècle.**
« Dignitaire en uniforme brodé, à parements rouges. Consulat-Empire. »
Miniature ovale.
7,5 x 6 cm
Présentée sous verre, cerclée de laiton. Cadre en bois.
A.B.E. (Petits frottements). 200 / 300 €

5. **Pierre BENIGNI (1878-1956)**
« Charge du 2e hussards, tenue de campagne, 1809. »
Aquarelle et gouache signée en bas à droite.
58 x 43 cm 400 / 600 €

5

3

9

4

6. **A. d'AURIAC**
École française.
« 1er bataillon colonial (1816-1817). »
« Bataillons coloniaux 1817-1823. »
« Garde noire Chérifienne 1914. »
Trois planches à la plume et à l'aquarelle, signées en bas à droite.
24 x 16 cm
A.B.E
On y joint une gravure en couleurs sur les régiments de dragons
M.E (déchirée). 100 / 150 €

Voir la reproduction page 7

7. **Lucien ROUSSELOT (1900-1992)**
« J.P BENTZ. Fantassin du Premier Empire fouillant un coffre. »
« Guides de la Garde impériale. Second Empire. »
« Cavalier en tenue d'écurie et sa monture. IIIe République. »
Trois dessins au crayon noir dont deux rehaussés à l'encre de Chine.
A.B.E. 80 / 100 €

8. **R. MONDIN**
École française du XXe siècle.
« Charge du 12e cuirassiers à Waterloo. »
Aquarelle et gouache signée en bas à droite.
36 x 27 cm
B.E. 120 / 150 €

9. **École française du début du XIXe siècle.**
« Officier de cuirassiers du Régiment de Condé. »
Miniature ovale.
6,9 x 5,4 cm
Présentée sous verre, dans un médaillon à suspendre biface, ornée à l'arrière d'un tressage de cheveux châtains sur fond de soie bleue.
B.E. Époque Restauration.
Le 6e régiment de cuirassiers devint, en 1815, le régiment de Condé cavalerie.
Il se distingua durant les grandes batailles de l'Empire, à Wagram, la Moskowa et Waterloo.
Le régiment a été dissous en 2009.
600 / 800 €

10

10. **École française de la fin du XIXe siècle.**
« Trompette de Turcos. Époque Second Empire. »
Grand dessin à la gouache, découpé et marouflé sur papier.
60 x 28 cm
Encadré sous verre.
A.B.E. 120 / 150 €

11. **Émile CLERC**
École française du début du XXe siècle.
Belle suite de 31 dessins humoristiques et satyriques à la plume et à l'aquarelle, signés et datés entre 1914 et 1915.
21 x 16 cm environ.
Les thèmes évoqués sont la victoire de la France sur un Kaiser bien souvent humilié, l'entrée de la Russie en guerre, et les troupes coloniales triomphant des Allemands.
B.E. Beau témoignage de l'entrée de guerre.
600 / 800 €

11B. **Georges BUSSON (1859-1933)**
École française.
« Charge du Lieutenant Jean TOUZET du VIGIER, du 9e cuirassiers contre les Allemands. 1914. »
Dessin à la plume et à l'aquarelle signé et daté 1918 en bas à gauche.
34 x 64 cm
Sous verre. Cadre à décor de feuilles de laurier.
L'historique de cet épisode valeureux est résumé au dos de l'œuvre.
Historique :
Quand la guerre se déclare, Jean TOUZET du VIGIER est sous-lieutenant de cuirassiers. Au sein du corps de cavalerie, nombreuses sont les missions périlleuses et il en raconte une notamment, intitulée « 5 jours de reconnaissance dans les lignes allemandes », publiée dans la Revue de Cavalerie de 1929, reconnaissance durant laquelle il traverse les lignes allemandes avec quelques cuirassiers pour se renseigner sur les mouvements adverses. Ce récit eut un certain écho dans la cavalerie durant l'entre-deux-guerres. 80 / 120 €

12. **Ensemble de trois gravures :**
- « Vues et perspectives de la Fontaine de la Renommée de Versailles. » par Aveline.
34 x 22 cm
- « Vue en perspective du bassin de Latone de Versailles. » par de Poilly. Aquarellée.
40 x 25 cm
- « Le chœur de l'Abbaye royale de Westminster. »
Aquarellée.
A.B.E. XVIIIe siècle. 100 / 150 €

13. **Napoléonic portraits**
Suite de 117 gravures.
Portraits, avec fac-similé de la signature, représentant des personnalités civiles et militaires de la Révolution, du Consulat et de l'Empire.
(Rousseurs).
Dans un coffret en carton toilé. 200 / 300 €

11B

13

17

6

14. **Henry de GROUX (1866-1930)**
« Portraits de soldats et de femmes durant la guerre. »
Suite de cinq gravures à l'eau-forte, contresignées, dont deux numérotées.
24 x 18 cm
B.E. 1re Guerre mondiale.
Fils du peintre belge Charles de Groux, l'initiateur du réalisme social en peinture, Henry de Groux suit une formation à l'Académie de Bruxelles et réalise, à 22 ans, « le Christ aux outrages », tableau qui le rendra célèbre. Il est accepté au groupe des XX mais sera obligé d'en démissionner pour avoir refusé d'exposer dans la même salle que Van Gogh et avoir injurié celui-ci ainsi que Paul Signac et Toulouse-Lautrec. 150 / 250 €

15. **Lucien ROUSSELOT (1900-1992)**
Ensemble de 15 planches comprenant les planches n°28, 44 (x2), 52, 58 (x2), 65, 70, 101, 102, 105 (x4)
En couleurs.
B.E.
Provenance : Atelier Lucien ROUSSELOT. 60 / 80 €

16. **Ensemble comprenant :**
-11 exemplaires de la planche n°52 de Lucien ROUSSELOT, en couleurs.
-18 exemplaires de la planche n°28 de Lucien ROUSSELOT, en couleurs.
B.E.
Provenance : Atelier Lucien ROUSSELOT. 60 / 80 €

17. **NAPOLÉON Ier. Bicentenaire 1769-1969**
Deux plaquettes philatéliques (La Guilde du Timbre et Cérès) contenant sept timbres premier jour.
On y joint six timbres premier jour du Bicentenaire (1969) dont deux avec impression sur soie et huit enveloppes de 1972 avec timbres Napoléon et Charles De Gaulle du Bahreïn.
T.B.E. 80 / 100 €

18. **Friedrich GOLDSCHEIDER (1845-1897)**
« L'Empereur Napoléon I^er^ » en pied.
Terre cuite polychrome sur terrasse carrée avec étiquette « Goldscheider. Reproduction réservée ».
A.B.E. XIX^e^ siècle. (Petits éclats, garde d'épée remplacée). 800 / 1 200 €

19 - 20

19. **Émile DUHOUSSET (né en 1823)**
École française.
« Tambour du 66e régiment d'infanterie de ligne. Second Empire. »
Bronze argenté signé sur la terrasse et marqué « Gve Sandoz Edtr »
Hauteur : 27 cm
B.E. Fin du XIXe siècle. 300 / 400 €

20. **Émile DUHOUSSET (né en 1823)**
École française.
« Trompette des zouaves. Second Empire. »
Bronze argenté patiné signé sur la terrasse et marqué « Gve Sandoz Edtr »
Hauteur : 27 cm
B.E. Fin du XIXe siècle. 300 / 400 €

21. **SEYBOTH & BINDER**
« Catalogue de l'exposition militaire de la Société des amis des arts de Strasbourg (1904). »
33 planches en phototype avec texte explicatif.
Imprimerie alsacienne Fischbach. Strasbourg.
Numéroté 25.
Dans un cartonnage à reliure en toile.
A.B.E.
Réunion des plus belles collections militaires du début du XXe siècle, richement illustrée. 200 / 300 €

22. **DRANER (1833-1926)**
« Souvenirs du siège de Paris. » « Paris assiégé scènes de la vie parisienne. » « Les soldats de la République ».
Imprimerie Coulbœuf. Au bureau de l'Éclipse, Paris.
Beau recueil de 93 dessins humoristiques en couleurs sur Paris assiégé et les troupes de l'armée durant l'hiver 70-71.
Dans une reliure demi cuir.
A.B.E. 150 / 200 €

21

22A

22A. BAVIÈRE (Royaume)
ORDRE DE MAXIMILIEN JOSEPH, créé en 1806.
Plaque de Grand-Croix du Maréchal BERTHIER.
Étoile à quatre branches sur fond rayonnant, brodée en fils, canetille, paillettes et cabochons d'argent. Centre brodé de la devise « VIRTUTI PRO PATRIA », sur fond de moire bleu ciel.
Doublure d'origine en papier.
Diamètre : 10,3 cm
T.T.B. Époque Premier Empire. A été portée.
Le Maréchal L.A. Berthier était Grand-croix dans cet Ordre.
Provenance : Collections du Maréchal Berthier, Prince de Wagram.
Historique :
L'ordre militaire de Maximilien-Joseph de Bavière fut créé le 1er janvier 1806, par le premier roi de Bavière. Il s'agissait de la plus haute distinction militaire du royaume, satisfaction du Roi pour l'attachement, la fidélité et la valeur dont le militaire bavarois, en général, avait donné tant de preuves lors de la Campagne de 1805. Cet ordre succède à l'Ordre militaire du Palatinat et de Bavière.
Il se divisait en trois classes, qui se composent de Grand-Croix (théoriquement cinq), huit commandeurs et cinquante chevaliers. 5 000 / 6 000 €

22B. PRUSSE (Royaume)
ORDRE DE l'AIGLE NOIR, fondé en 1701.
Grande plaque de Chevalier.
Étoile à huit branches rayonnantes en lamé, canetille et paillettes d'argent.
Centre finement brodé sur fond de fil de soie ivoire, d'un aigle couronné tenant un foudre et une couronne de lauriers, en fil noir, vert et jaune, et canetille argent pour la couronne.
Légende sur fond de fil d'argent, brodé de la devise « SUUM CUIQUE », en canetille et paillette d'argent et de branches de lauriers en fil vert et marron.
Doublée d'origine en papier.
Diamètre : 12,1 cm
T.B. A été portée. Époque Premier Empire.
(Petits accidents au lamé de deux branches).
Le Maréchal L.A. Berthier a été fait chevalier de l'Ordre de l'Aigle noir le 7 avril 1805 (le même jour que l'Empereur Napoléon Ier).
« Le Roi de Prusse à accordé l'Ordre de l'Aigle-Noir et de l'Aigle-Rouge, à S. M. l'Empereur, au Prince Murat, au Maréchal Berthier, et au général Duroc grand maréchal du palais. »
Moniteur de 1807.
Provenance : Collections du Maréchal Berthier, Prince de Wagram.
Historique : L'Ordre de l'Aigle noir était l'Ordre honorifique suprême du Royaume de Prusse. Il fut fondé par le prince-électeur Frédéric III du Brandebourg le 17 janvier 1701, la veille de son couronnement comme premier roi de Prusse sous le nom de Frédéric Ier. Ordre civil et militaire, il ne comprend qu'une classe.
Œuvre en rapport :
Portrait du Maréchal Berthier en uniforme de Grand veneur par Andréa Appiani. Musée de Fontainebleau.
Le Maréchal porte sur son habit les plaques de la Légion d'honneur et de l'Aigle noir de Prusse
6 000 / 7 000€

22B

22C. SAXE (Royaume)
ORDRE DE LA COURONNE DE RUE, institué en 1807.
Plaque de Chevalier du Maréchal BERTHIER.
Étoile à huit branches rayonnantes, brodée d'argent repoussé, de canetille et de paillettes.
Centre rond, à fond de fils d'argent doré travaillé en soleil, brodé de la devise « PROVIDENTIAE MEMOR ». Légende à fond de fil de soie ivoire, décorée d'une frise en trèfle brodée en fil de soie vert.
Doublée d'origine en papier.
Diamètre : 9,5 cm
T.T.B. A été portée. Époque Premier Empire.
Le Maréchal L.A. Berthier sera reçu dans l'Ordre en 1811.
Provenance : Collections du Maréchal Berthier, Prince de Wagram. 4 000 / 5 000 €

22C

22D

22D. WURZBURG (Grand-Duché)
ORDRE DE SAINT-JOSEPH, institué en 1807.
Plaque de Grand-Croix du Maréchal BERTHIER.
Étoile à six branches intercalées de courts rayons, brodée en fils, canetille et paillettes d'argent. Centre ovale en argent à l'image de « Saint Joseph en pied », sur fond amati, bordé de la légende « UBIQUE * SIMILIS. F. »
Reste de doublure d'origine en papier.
Diamètre : 9,8 cm
T.B. A été portée. Époque Premier Empire. (Léger manque sur une branche, très légers accidents)
Le Maréchal L.A. Berthier fut fait Grand-Croix de l'Ordre en 1807.

Provenance : Collections du Maréchal Berthier, Prince de Wagram.

Historique :
Ordre institué en 1807 par le grand-duc Ferdinand III. Il deviendra par la suite un Ordre toscan. L'Ordre était divisé en trois grades dont le plus haut, celui de chevalier Grand-Croix, comportait 30 membres.
Le Grand-duc Ferdinand se rendit en visite officielle à Fontainebleau où il fut reçu avec sa cour par l'Empereur Napoléon, du 21 septembre au 16 novembre 1807. Durant son séjour, il décerna le Grand-Croix de Saint-Joseph de l'Ordre à deux princes : Talleyrand et Berthier. 6 000 / 8 000 €

22E

22E. Fusil d'enfant en réduction attribué à Napoléon Alexandre Berthier, deuxième Prince de Wagram.
Canon rond à méplats au tonnerre, signé sur le dessus « LE PAGE »
Platine à corps plat, chien à corps rond. Bassinet en laiton à pare étincelles. Garnitures en fer.
Crosse en palissandre à joue, rallongée en deux morceaux. Baguette tête de poire en fer.
Avec sa baïonnette à douille à virole. Lame triangulaire.
A.B.E. À nettoyer. Époque Premier Empire - Restauration.
Provenance : Collections du Maréchal Berthier, Prince de Wagram.
Nota Bene : Ce petit fusil d'enfant a été rallongé, non à la suite d'un accident, mais simplement parce que l'enfant avait grandi. Il reste d'ailleurs la trace de l'ancienne fixation de la plaque de couche qui a été bouchée.
Longueur fusil : 80,5 cm
Longueur baïonnette : 32,8 cm
Longueur totale avec baïonnette : 108,5 cm
1 500 / 2 000 €

22F. PRUSSE (Royaume)
ORDRE DE L'AIGLE ROUGE, fondé en 1705.
Grand Cordon de Grand-Croix en moire jonquille, à quatre raies blanches en bordure.
Avec son nœud.
Provenance : Collections du Maréchal Berthier, Prince de Wagram.
T.T.B. Époque Second Empire. 700 / 800 €

22G. TOSCANE (Grand-Duché)
ORDRE DE SAINT-JOSEPH, institué en 1807.
Grand Cordon de Grand-Croix.
En moire rouge, à deux raies blanches.
Avec son nœud plissé.
Provenance : Collections du Maréchal Berthier, Prince de Wagram.
T.T.B. Époque Second Empire. 300 / 400 €

22F

22G

23. **ALLEMAGNE (Royaume de Prusse - Empire d'Autriche)**
Ensemble de quatre médailles comprenant :
- Une Croix prussienne de la guerre austro-prussienne de 1866.
- Une médaille prussienne pour le mérite « Fur rettung aus gefahr ». En bronze. Sans ruban.
- Une médaille prussienne de Neufchâtel « 1831 ». En argent. Ruban.
- Une Croix de Charles autrichienne. 1re Guerre mondiale.

T.T.B 300 / 400 €

24. **ALLEMAGNE**
DEUTSCHES KREUZ.
Plaque du modèle après-guerre « Or et brillants ».
En métal argenté et doré. Attache poinçonnée « 41 ».
Hauteur : 6,5 cm
T.T.B. 80 / 100 €

25. **ARGENTINE**
ORDRE DU MÉRITE, fondé en 1946.
Plaque de Grand-Croix.
En vermeil et émail.
Diamètre : 8 cm
SUP. 150 / 200 €

26. BELGIQUE
ORDRE DE LA COURONNE, établi en 1897
Ensemble comprenant :
- Une Étoile de commandeur. Bronze doré et émail. Cravate.
- Une Étoile d'officier. Bronze doré et émail. Ruban à rosette aux glaives entrecroisés.
ORDRE DE LÉOPOLD, fondé en 1832.
Croix d'officier à titre militaire. Bronze doré et émail. Ruban à rosette aux glaives entrecroisés.
SUP. 100 / 150 €

27. BOLIVIE
Ensemble de trois médailles comprenant :
- Une broche « AL MERITO ». Bronze.
- Une médaille « CAMPANA DEL CHACO ». Bronze. Ruban.
- Un insigne d'officier du mérite aéronautique. Métal doré et émail. Avec son rappel dans son écrin aux Grandes Armes boliviennes.
T.T.B. 60 / 80 €

28. BRÉSIL
ORDRE DE LA CROIX DU SUD, institué en 1822.
Étoile d'officier.
En vermeil et émail. Ruban à rosette.
Hauteur : 6,4 cm
Dans une boîte.
SUP. XX^{e} siècle. 80 / 100 €

29. BRÉSIL
ORDRE DE RIO BRANCO, institué en 1963.
Ensemble de grand officier comprenant :
- Une Croix de commandeur. Vermeil et émail (éclats). Poinçon « PRATA 1000 ».
Hauteur : 6,3 cm
- Une plaque. Argent, vermeil et émail. Pastille de la Maison STERN.
Diamètre : 7,9 cm
T.B. 250 / 300 €

30. BRÉSIL
ORDRE DU MÉRITE NAVAL.
Plaque de Grand-Croix.
En métal argenté et doré, émail.
Diamètre : 7,7 cm
On y joint une médaille de récompense d'escrime marquée « AO MERITO ESCRIMA CARIOCA ».
T.T.B. 100 / 150 €

31. BRÉSIL
Ensemble de deux médailles comprenant :
- Une médaille du mérite aéronautique « SANTOS DUMONT ». Ruban.
- Une médaille « ADMIRANTE TAMANDARE ». Bronze. Ruban. Dans son écrin de la Maison CONDAL aux Grandes Armes brésiliennes, avec miniature, rappel et boutonnière.
SUP. 60 / 80 €

Voir la reproduction page 16

32. BULGARIE
ORDRE DU MÉRITE CIVIL, institué en 1891.
Croix de 5^{e} classe (chevalier).
Argent et émail. Ruban triangulaire.
Hauteur : 7,3 cm
Dans son écrin orné de la Couronne royale et inscriptions en bulgare.
SUP. 80 / 100 €

Voir la reproduction page 16

33. CAMEROUN
ORDRE DE LA VALEUR.
Ensemble de grand officier comprenant :
- Une Étoile d'officier. Vermeil et émail. Ruban à rosette.
- Une plaque. Argent, vermeil et émail. Poinçon d'orfèvre.
Dans son écrin Arthus-Bertrand, avec rosette.
SUP.
Provenance : Monsieur Michel GUY, secrétaire d'État à la Culture de 1974 à 1976. 250 / 350 €

34. CHILI
ORDRE DE BERNARDO O'HIGGINS, créé en 1956.
Étoile de chevalier.
Vermeil. Ruban tricolore à barrette en vermeil.
Hauteur : 5,2 cm
Dans un écrin de la maison Hours à Santiago.
SUP. 60 / 80 €

35. CHINE
Ensemble de trois médailles comprenant :
- Une médaille de l'expédition du Nord. Bronze. Ruban.
- Une médaille de la province de Kiangsi pour propagande du héros. Bronze. Ruban.
- Une plaque en émail, métal doré et argenté.
60 / 80 €

36. CUBA
ORDRE DU MÉRITE MILITAIRE.
Croix de chevalier.
Bronze doré et émail.
SUP. 60 / 80 €

37. RÉPUBLIQUE DOMINICAINE
ORDRE DU MÉRITE DU 14 JUIN.
Insigne en métal argenté et émail.
T.T.B. 30 / 50 €

38. ESPAGNE - TURQUIE
Ensemble de deux décorations comprenant :
ORDRE DU MEDJIDIE.
Étoile de chevalier, montée en broche.
Argent, or et émail.
T.T.B.
MÉRITE MILITAIRE.
Étoile du mérite militaire.
Métal doré.
T.T.B. 100 / 150 €

39. ÉTHIOPIE
ORDRE DE L'ÉTOILE D'ÉTHIOPIE, fondé en 1874.
Grande Étoile de commandeur.
En bronze doré.
Hauteur : 11 cm
On y joint une médaille commémorative des combats contre les Italiens en bronze patiné, ruban à deux palmes. Dans son écrin de la Maison MAPPIN & WEBB ».
SUP. 100 / 150 €

40. ÉTHIOPIE
ORDRE DE LA REINE DE SABA, fondé en 1922.
Plaque de Grand-Croix.
En bronze doré. Attache frappée « MADE IN ETHIOPIA B.A. SEVADJIAN ».
Diamètre : 7,5 cm
SUP. 100 / 150 €

41. FRANCE
ORDRE DE SAINT-LOUIS, instauré en 1693.
Étoile de chevalier d'époque Louis XVI.
Or et émail (éclats). Ruban ancien à bouffette.
Poids brut : 20.08 g
Sous verre, présenté dans un cadre doré à décor de couronne de marquis.
T.B. 600 / 800 €

42. FRANCE
ORDRE MILITAIRE ET ROYAL DE SAINT-LOUIS, créé en 1693.
Étoile de chevalier d'époque Restauration.
Or et émail (éclats). Ruban ancien. Poinçon tête de coq.
Poids brut : 12 g
Hauteur : 4 cm
B. 400 / 600 €

43. FRANCE
Ensemble de deux décorations comprenant :
ORDRE DE SAINT-LOUIS.
Croix de chevalier d'époque Restauration.
Or et émail (manque les centres). Poinçon tête de bélier.
A.B.
ORDRE DE LA LÉGION D'HONNEUR.
Étoile de chevalier d'époque II[e] République.
Argent, or et émail (éclats). Ruban.
T.B. 150 / 250 €

44. FRANCE
Médaillon ovale de commissaire de police ou de juge.
En laiton doré. Avec anneau de bélière.
5,2 x 4,2 cm
Avers à la République tenant les droits de l'Homme, revers marqué « Respect à la loi. »
B.E. Époque révolutionnaire.
Provenance :
- Collection Bernard Franck.
- Collection Glain. 300 / 400 €

45. Importante croix pectorale des chanoines de Lyon
En vermeil et émail. Poinçons tête de Minerve et d'orfèvre.
Poids brut : 142 g
Diamètre : 10,2 cm
SUP.
La croix est concédée aux chanoines de Lyon par Pie IX en 1877. Les premières croix sont réalisées par Armand Caillat en 1882 puis par ses successeurs, la famille Cateland, qui continueront la production au XX^{e} siècle. La forme de notre croix reprend celle des chanoines comtes de Lyon. 500 / 600 €
Voir la reproduction page 17

45B. MAISON D'ÉDUCATION DE LA LÉGION D'HONNEUR
Insigne de dame de 2^{e} classe.
Argent et émail (infimes éclats). Ruban.
Dans son rare écrin marqué de la Grande chancellerie de la Légion d'honneur. Fabrication Ouizille Lemoine.
T.T.B. III^{e} République. 250 / 300 €
Voir la reproduction page 17

45T. FRANCE
ORDRE DE LA LÉGION D'HONNEUR, institué en 1802.
Étoile de chevalier d'époque Second Empire.
Argent, or et émail (éclats). Ruban.
B. 80 / 100 €

45Q. FRANCE
ORDRE DE LA LÉGION D'HONNEUR, institué en 1802.
Trois étoiles de chevalier d'époque III^{e} République.
Argent et émail (éclats). Rubans. Deux dans leurs écrins.
On y joint une brochette de gala en or (poinçon tête d'aigle), à Légion d'honneur et Palmes académiques ornées de brillants ainsi qu'une Croix de chevalier de l'Ordre de Léopold (Belgique) à titre militaire, dans son écrin. (Manque le revers du centre). 120 / 150 €

46. FRANCE
Ensemble de trois décorations comprenant :
- Une Étoile d'officier d'époque III^{e} République.
Argent, or et émail (éclat). Ruban à rosette. Poinçon.
- Une Croix du combattant volontaire 1914-1918.
Bronze. Ruban.
- Une Étoile de chevalier du mérite agricole. Argent, or et émail (petits éclats). Ruban. Poinçon au crabe.
T.T.B. 100 / 150 €

47. FRANCE
Deux brochettes de gala en vermeil comprenant :
- Une de cinq miniatures avec Légion d'honneur, Palmes académiques, mérite agricole, médaille du ministère de l'Intérieur.
- Une de trois miniatures, de luxe, avec Palmes académiques, mérite agricole, médaille du ministère de l'Intérieur, garnis de brillants.
On y joint trois miniatures, de la médaille de Sainte-Hélène, des Palmes académiques, Croix de guerre, et une dizaine d'étoiles, motifs d'uniforme.
T.T.B. 120 / 150 €

48. FRANCE
Ensemble de sept médailles comprenant :
- Une Étoile de chevalier de la Légion d'honneur (III^{e} République).
- Une Croix de guerre 14-18.
- Une Croix de guerre 14-15.
- Commémorative 14-18.
- Une Croix de guerre.
- Une médaille de Verdun dans sa boîte.
On y joint cinq médailles et plaques d'identification.
T.T.B. 80 / 120 €

49. FRANCE
Ensemble de onze médailles comprenant :
- Une Étoile de chevalier de la Légion d'honneur IV^{e} République en miniature. Dans son écrin mouvementé de la maison Dupetitbosq.
- Une Étoile de chevalier d'époque III^{e} République.
Argent et émail.
- Une Étoile d'officier d'époque IV^{e} République.
Vermeil et émail.
- Une Croix de guerre 14-16.
- Une médaille interalliée Morlon. Bronze. Ruban.
- Une médaille commémorative serbe. Bronze.
- Une médaille de Verdun. Dans sa boîte. Bronze.
- Une médaille de la Société des blessés. Bronze.
- Commémorative 39-45. Bronze.
- Une Croix du combattant. Bronze.
- Une médaille badoise du mérite « Für Verdienst ».
Argent.
Rubans.
T.T.B 150 / 200 €

50. FRANCE
Ensemble de onze médailles comprenant :
- Une Étoile d'officier de la Légion d'honneur d'époque Second Empire. Or et émail. Montée en commandeur avec cravate (moderne). Dans l'état.
- Une Étoile d'officier de la Légion d'honneur d'époque V^{e} République. Vermeil et émail. Ruban à rosette.
- Une Croix de guerre 14-18.
- Une Croix du combattant.
- Une Croix du combattant volontaire résistance.
- Une médaille « Oublier…jamais ! » avec agrafe 14-18.
T.T.B. 150 / 250 €

51. FRANCE
Ensemble de neuf médailles comprenant :
- Une Croix de guerre 14-16. Ruban à fourragère et deux étoiles.
- Deux Croix de guerre14-17. Ruban avec étoiles et palmes.
- Une Croix de guerre 14-18.
- Une Croix de guerre 1939.
- Une Croix de la valeur militaire.
- Une Croix du combattant.
- Une Croix de guerre TOE.
- Une Croix du combattant volontaire.
Bronze et bronze doré. Rubans.
On y joint un placard de quatorze rappels et un patch brodé d'interprète « CFW I SPEAK ENGLISH »
T.T.B. 100 / 150 €

52. FRANCE
Étonnante Légion d'honneur du type IIIe République fabriquée à partir de pièces de fusil GRAS (bouchon de culasse, hausse, etc.).
Centre gravé du profil de Cérès.
Hauteur : 32 x 21 cm
A.B.E. IIIe République. Travail de manufacture.
200 / 300 €

53. FRANCE
Ensemble de six médailles commémoratives et de sociétés relatives à la guerre de 1870 comprenant :
- Une médaille commémorative de la guerre de 1870.
- Une médaille de l'association des Vétérans de la Guerre de 1870 à agrafe en bronze doré.
- Une médaille de l'association des Vétérans de la Guerre de 1870, émaillée, avec agrafe, en bronze doré.
- Une médaille de l'UNC.
- Une médaille de l'Union générale des Anciens sous-officiers.
- Une médaille miniature de l'association des Anciens officiers des armées de terre et de mer.
- Quatre rubans anciens.
Bronze et métal argenté.
T.T.B. 80 / 120 €

54. FRANCE
Ensemble de deux médailles comprenant :
- Une Croix du combattant, modèle de Vichy.
- Une Croix de guerre, modèle de Vichy.
Bronze. Rubans anciens au modèle.
T.T.B. 60 / 80 €

55. FRANCE
Ensemble de douze médailles et insigne provenant d'un ancien officier du 8e spahis comprenant :
- Commémorative 39-45. Bronze. Ruban à trois agrafes.
- Une Croix du combattant. Bronze. Ruban.
- Une Croix du combattant volontaire. Bronze. Ruban.
- Une Croix de guerre T.O.E. Bronze. Ruban.
- Une Étoile de chevalier de l'Ordre national du Vietnam. Vermeil et émail (petits éclats). Ruban. Avec son brevet nominatif.
- Une médaille coloniale. Argent. Ruban à agrafe « Extrême Orient ».
- Une médaille du C.E.F.E.O. Bronze patiné. Ruban.
- Une médaille commémorative d'Afrique du Nord. Bronze. Ruban.
- Une médaille d'Afrique du Nord. Bronze doré. Ruban.
- Une médaille de l'Association « Le Burnous ». Métal argenté. Ruban.
- Une médaille commémorative de l'Armée d'Afrique. Bronze. Ruban.
- Un insigne du 3e REI. Dos guilloché « Drago Paris ».
On y joint une Croix de guerre 14-18 et une médaille de Verdun, provenant de sa famille.
T.T.B. 150 / 200 €

56. FRANCE
Ensemble de huit décorations comprenant :
- Une médaille militaire.
- Une Croix de guerre TOE.
- Une Croix de la valeur militaire.
- Une médaille commémorative 1939-1945 avec barrettes « Grande Bretagne », « Manche », « Atlantique » et « France ».
- Une médaille des blessés avec deux rappels.
- Une médaille de la France libérée à barrette « Libération ».
- Une médaille du C.E.F.
- Une médaille de la France Libre.
Bronze doré et argenté. Rubans.
T.T.B. 150 / 200 €

57. FRANCE
Quatorze insignes régimentaires et divers :
15e, 18e, 27e bataillon de chasseurs, Bâtiment HUE, C.I.S.M. 2, 405 R.A.A., 11e R.T.A., 56e R.I., E.M.P. BILLOM, 30e RADA.
A.B.E. 80 / 100 €

58. FRANCE
Souvenirs d'un ancien officier du 8e spahis dont : quatre pattes d'épaule de capitaine de spahis, deux fourragères, quatre losanges de bras dont un de caporal (d'honneur ?) du 8e spahis, deux du 1er Hussards et 18e RCP, quatre motifs de collet du 1er Hussards et un patch 25e DP.
B.E. 50 / 60 €

59. **GRANDE-BRETAGNE**
Médaille « For faithful service » - Règne de Georges V.
En argent. Attribuée sur la tranche « WILLIAM JOHN TRETHEWY ».
Diamètre : 3,3 cm
Dans son écrin gainé de velours et soie bordeaux.
SUP. 80 / 100 €

60. **ITALIE**
ORDRE DE LA COURONNE, fondé en 1868.
Croix de commandeur.
Or et émail. Cravate.
Poids brut : 30 g
Hauteur : 5,7 cm
SUP. 150 / 200 €

61. **ITALIE**
ORDRE NATIONAL DU MÉRITE, institué en 1951.
Croix de commandeur. Vermeil et émail. Cravate.
Dans son écrin de Cravanzola avec rosette.
T.T.B.
Provenance : Monsieur Michel GUY, secrétaire d'État à la Culture de 1974 à 1976. 100 / 150 €

62. **ITALIE**
ORDRE DU MÉRITE DE LA RÉPUBLIQUE.
Plaque de Grand officier.
Argent, vermeil et émail. Pastille « E. GUARDINO SUCC. CRAVANZOLA ROMA VIA DEL CORSO 341 ».
Diamètre : 7,2 cm
T.T.B. 150 / 200 €

63. **JAPON**
ORDRE DU SOLEIL LEVANT, fondé en 1875.
Deux décorations :
Insignes de 8e et 7e classe.
Hauteur : 3,4 cm
Argent et émail. Dans leurs boîtes laquées.
SUP. 100 / 150 €

64. **LIBAN**
ORDRE DU CÈDRE, créé en 1936.
Étoile de commandeur, modèle moderne.
Métal doré, argenté et émail. Cravate. Avec deux miniatures de Grand officier.
Dans son étui en cuir marqué du Cèdre.
SUP. 150 / 200 €

65. MEXIQUE
ORDRE DE L'AIGLE AZTÈQUE, fondé en 1943.
Plaque de Grand-Croix.
En vermeil et émail.
Diamètre : 6 cm
SUP. 150 / 200 €

66. NICARAGUA
ORDRE DE RUBEN DARIO.
Plaque de Grand-Croix.
Argent, vermeil et émail.
Diamètre : 8 cm
On y joint une miniature de l'Ordre et un insigne en argent émaillé « REPUBLICA DE NICARAGUA AMERICA CENTRAL ».
T.T.B. 200 / 300 €

67. PÉROU
ORDRE MILITAIRE D'AYACUCHO.
- Deux insignes de chevalier. Bronze doré. Ruban. Dans leurs boîtes.
- Une plaque de l'ordre militaire d'AYACUCHO. Bronze doré, vermeil et émail. Pastille de la monnaie de Lima.
Diamètre : 9 cm
SUP. 150 / 200 €

68. PÉROU
ORDRE DU SOLEIL, fondé en 1821.
Ensemble de Grand-Croix comprenant :
- Un bijou. Bronze doré, couronne en vermeil et émail.
Hauteur : 9 cm
- Une plaque. Bronze doré, vermeil et émail.
Hauteur : 7,8 cm
Marque de la Monnaie de Lima.
On y joint une écharpe en moire écarlate à gland et franges en passementerie or.
B. 300 / 400 €

69. PÉROU
ORDRE DE RAMON CASTILLA.
Étoile de chevalier.
Bronze et émail.
Hauteur : 4,5 cm
SUP. 60 / 80 €

64 65 66 67 69 68

70. **PÉROU**
Ensemble de trois médailles comprenant :
- Une médaille du mérite Andres CACERES. Bronze. Ruban.
- Une médaille SOLDADO DE LA LEY. Bronze. Ruban.
- Une médaille du 2 mai. Bronze. Ruban.

SUP. 120 / 150 €

71. **RUSSIE**
ORDRE D'ALEXANDRE NEVSKI, créé en 1942.
Insigne soviétique en métal argenté, doré et émaillé.
SUP. 50 / 60 €

72. **RUSSIE**
Jeton donné aux officiers de marine par le Tsar.
En argent et émail.
Hauteur : 3,4 cm
T.T.B. 200 / 300 €

73. **SUÈDE**
ORDRE DE L'ÉPÉE, fondé en 1522.
Étoile de commandeur.
Or et émail (un petit éclat à une pointe). Cravate au modèle.
Poids brut : 30 g
Hauteur : 7,3 cm
T.T.B. 500 / 600 €

74. **FÉDÉRATION THAÏ**
ORDRE DU MÉRITE CIVIL THAÏ (1950-1954).
Croix de chevalier.
Bronze doré et émail. Ruban.
T.T.B. 100 / 150 €

75. **VATICAN**
ORDRE DU SAINT-SÉPULCRE.
Ensemble de Grand officier.
Insigne de commandeur.
Plaque.
Vermeil et émail.
Dans son écrin à la croix du Saint-Sépulcre, avec une miniature.
SUP. 500 / 600 €

76. **VÉNÉZUELA**
ORDRE DE SIMON BOLIVAR, créé en 1825.
Étoile d'officier.
Vermeil et émail. Ruban à rosette. Centre en trois parties.
Hauteur : 6 cm
Présentée dans son écrin, avec sa broche de rappel en vermeil et métal doré.
SUP. Fabrication Gathmann à Caracas. 100 / 150 €

77. **Cinq médailles en argent de prix comprenant:**
- Deux « Qui vive France ».
Diamètre : 3 cm
- Trois de prix vélocipède.
Diamètre : 4 et 4,5 cm
Ville de Nancy. 50 / 60 €

78. **Quatre médailles en bronze d'élève ou de prix comprenant:**
- Comité agricole de Lyon, dans un écrin.
Diamètre : 4,5 cm
- Société de tir des Lilas (1890). Diamètre : 4,5 cm
- Deux de la ville de Paris (dessins industriels), attribuées.
T.T.B. 50 / 60 €

79. **MÉDAILLES DE TABLE**
- Au profil du Maréchal Pétain chef de l'État français.
7,5 x 6,5 cm
- Commémoration de la défense du canal de Suez (1930).
7,5 cm
T.T.B. 60 / 820 €

80. **Ensemble de trois pendentifs commémoratifs:**
« Souvenir Yser », « Pour la Paix, par la guerre ».
En métal argenté, à drapeaux français et des alliés émaillés.
B.E. 1re Guerre mondiale. 80 / 100€

81. **Ensemble de quatre pendentifs et broches, insignes de journée:**
Deux « Verdun On ne passe pas », un au profil de Gallieni, un au profil de Pétain.
En laiton et métal argenté, un en argent.
B.E. 1re Guerre mondiale. 60 / 80€

82. **Ensemble de sept pendentifs représentant les chefs alliés, Foch, Joffre, Gallieni et le Roi d'Italie.**
En laiton et métal argenté, un en argent.
B.E. 80 / 120€

83. **Ensemble de cinq bagues de poilus.**
En laiton et aluminium. Une à képi datée 1914-1915, deux à décor de serpents, une à décor de croix de Lorraine et d'ancre de marine.
B.E. Époque 1re Guerre mondiale. 150 / 200€

84. **Ensemble de deux bracelets commémoratifs de la Première Guerre mondiale:**
- Un à décor de croix de guerre et des Armes des Villes de Reims, Arras, Dunkerque, Verdun.
- Un à décor de croix de guerre et de croix rouge émaillée.
En laiton et laiton argenté.
B.E. 60 / 80€

85. **Ensemble de trois pendentifs:**
- Un présentant la photographie d'un poilu mort au champ d'honneur, en métal argenté.
- Un en imitation d'un pendentif percé d'une balle, en laiton.
- Un « JOFFRE. FRENCH, ils se complètent et sauvent la civilisation ». En laiton doré, sous verre.
B.E. 1re Guerre mondiale. 60 / 80€

86. **Six pendentifs, insignes de journée, à la Gloire du 75, un en forme d'obus.**
Métal argenté, un en argent poinçonné.
B.E. 1re Guerre mondiale. 60 / 80€

87. **Ensemble de huit broches souvenirs des classes 1921, 1936, 1950, 1953, 1964, 1965 et 1968.**
En laiton et laiton doré.
B.E. 60 / 80€

88. **Ensemble de six pendentifs au profil de Georges Clémenceau.**
Quatre en laiton, deux en métal argenté.
B.E. 1re Guerre mondiale. 100 / 150€

89. **Deux bracelets commémoratifs de la Première Guerre mondiale:**
- Un à décor de croix de guerre et des Armes des Villes de Reims, Arras, Dunkerque, Verdun.
- Un à décor de drapeaux émaillés des vainqueurs de la guerre.
En laiton et laiton argenté.
B.E. 60 / 80€

90. **Trois beaux pendentifs, insignes de journée, à la Croix de guerre.**
En bronze, métal argenté et métal doré.
B.E. 1re Guerre mondiale. 60 / 80 €

91. **Ensemble de cinq pendentifs comprenant:**
Trois souvenirs du tirage au sort (1896 et 1899) et deux « bons pour le service ».
En laiton et métal argenté.
B.E. Fin XIXe siècle. 100 / 150 €

92. **Ensemble de sept broches et pendentifs au Coq.**
Revers au profil de Joffre, de médailles avec la légende « Choisis la tienne poilu. Tu reviendras ».
En métal argenté.
B.E. 1re Guerre mondiale (1915-1916). 150 / 200 €

93. **Six pendentifs, insignes de journée, dont cinq à la Gloire du 75.**
Métal argenté, deux en argent poinçonné.
B.E. 1re Guerre mondiale. 60 / 80 €

94. **Quatre pendentifs commémoratifs comprenant:**
Deux de la Croix rouge, un Verdun et un « Courage nous vaincrons ».
En argent, métal argenté et émail.
B.E. 60 / 80 €

95. **Quatre pendentifs, insignes de journée:**
« Pour toujours 1870-1915 », « Le Vainqueur »
Argent, bronze.
On y joint un insigne de promotion ESM Général Guillaume.
B.E. 1re Guerre mondiale. 50 / 60 €

96. **DUPONT DRAGO**
Briquet Dupont à essence en métal doré, à l'insigne émaillé du 75e Bataillon du Génie à l'avers.
Revers au dragon sur fond de la carte de l'Indochine sur fond amati. Marqué « J.C. DUPONT Exclusivité Drago Paris. »
Dans sa boîte d'origine.
A.B.E. 150 / 180 €

97. Briquet à essence en métal nickelé.
Avers à l'insigne de la Légion étrangère sur fond de semis de grenade. Revers à la grenade de Légion, marqué « Honneur et Fidélité » ; Fabrication Drago.
B.E. 80 / 120 €

98. Briquet à essence en métal nickelé.
Avers à l'insigne émaillé du 9e régiment du Génie, sur fond guilloché. Revers avec la carte d'occupation française de l'Allemagne 1945, gravée. Fabrication F.W.
B.E. 80 / 120 €

99. Cendrier en métal argenté offert par le Général de LATTRE de TASSIGNY.
Gravé de sa signature. Fabrication Christofle.
12 x 8 cm
B.E. Vers 1945.
Il aurait été offert par le Général à Monsieur GERMA, pendant l'occupation de l'Allemagne après 1945.
100 / 150 €

96 98 99 97

100. Habit de Cour de Premier président de la Cour de cassation du Comte Joseph-Marie PORTALIS.
En velours noir, richement brodé (petites usures) au collet, plastron, parements, nœud de taille et basques de fil noir à décor de feuilles de chêne et d'olivier, bordé d'une baguette perlée enrichie de lierre. Boutons en velours noir brodé en suite d'une feuille de chêne et d'olivier.
Doublure en satinette noire.
B.E. Époque Monarchie de Juillet-Second Empire.

Provenance : Famille PORTALIS.

Biographie :
Joseph-Marie PORTALIS (1778-1858)
Fils du rédacteur du Code civil Jean-Étienne-Marie Portalis, il est d'abord employé par Joseph Bonaparte et exerça des fonctions diplomatiques jusqu'en 1805. L'année suivante, il fut chargé par intérim du portefeuille du ministère des Cultes après la mort de son père, puis exerça diverses fonctions de haut fonctionnaire de l'État. En 1809, il fut fait comte d'Empire, mais déplut à Napoléon qui le destitua de toutes ses charges et l'exila en 1811. Il le rappela néanmoins en 1813 pour devenir Premier président de la cour impériale d'Angers, poste qu'il occupa jusqu'à la fin des Cent-Jours. Lors de la Restauration, il fut appelé par Decazes à la Chambre des pairs et au poste de sous-secrétaire d'État au ministère de la Justice. Il fut nommé président de chambre de la Cour de cassation en 1824. Promu garde des Sceaux en 1828, il échangea l'année suivante ce portefeuille pour celui des Affaires étrangères. Il se rallia avec empressement au gouvernement de Louis-Philippe I^{er}, et continua de prendre une part active aux travaux de la Chambre des pairs, dont il fut un des vice-présidents. Il entra en 1839 à l'Académie des sciences morales et politiques. Il parvint étonnamment à conserver sa place de Premier président de la Cour de cassation lors de la révolution de février 1848. Après le Coup d'État de 1851, Louis-Napoléon Bonaparte le nomma sénateur. 1 200 / 1 500 €

Joseph-Marie PORTALIS

101. Grande tenue de Ministre du Comte Joseph-Marie PORTALIS.
En drap bleu national, bordé de velours noir au collet et parements.
Richement brodé au collet, plastron, parements, nœud de taille et basques de canetille, cabochons et paillettes dorées à décor de feuillages, fleurs, bordé d'une baguette à double dents de loup. Boutons à motif rapporté à l'aigle dans une couronne de lauriers, dorés. Parements doublés de dentelle ivoire. Doublure en satinette noire. Une poche contient une étiquette de RIEU PARIS avec annotation manuscrite « PORTALIS 2 MARS ».
Avec sa culotte en drap noir et deux gilets brodés, un ivoire et l'autre noir.
B.E. Époque Second Empire.

Provenance : Famille PORTALIS.

Nota bene : Il est à signaler que Portalis ne fut pas ministre sous le Second Empire. Toutefois, on peut penser que dans la pratique, ayant été ministre durant un précédent régime, il en porte encore les insignes dans les représentations officielles.

3 000 / 3 500 €

102. Ensemble de souvenirs du Jedburgh Pierre JOLLIET alias Pierre Rimbaut « Tyrone » de la Jed-team HAROLD comprenant :

- Un rare insigne de bras « Special Force ».
En drap noir brodé en fil d'argent sur les ailes, de fil rouge sur le pourtour du centre en drap rouge et des lettres « SF. » en fil bleuté.
2,3 x 10 cm
Doublé de toile noire, avec trois pattes d'attache.
- Deux photographies du Lieutenant Pierre JOLLIET, une en buste portant l'insigne (en partie visible sur le bras) et l'autre en compagnie de l'autre membre d' « HAROLD », Valentine Edward WITTY alias « Ross »
6 x 8 cm
- Un retirage d'une photographie représentant un cours d'instruction des Jedburghs (visiblement de maniement d'explosif).
13 x 17 cm
- Une carte entoilée de France. 54 x 44 cm
- Un livret individuel de la classe 1941 au nom de Pierre JOLLIET. À Angoulême le 8 août 1939.
- Une fausse carte d'identité au nom de Pierre RIMBAUD, datée du 4 mai 1943, avec photographie.
- Une fausse carte d'identité militaire au nom de Paul IMBAULT, datée du 21 mars 1944, avec photographie.
- Une carte d'identité d'officier étranger en Angleterre, faite le 26 avril 1944, avec photographie.
- Une notice d'assistance à un membre des forces alliées, destinée à être utilisée en territoire occupé. Signé du Général KOENIG.
- Une carte de membre de « THE LIAISON CLUB », datée 1945.
- Une carte d'identité militaire, faite le 28 avril 1945, avec photographie.
- Un avis à en-tête aux Grandes Armes britanniques dorées, informant le lieutenant JOLLIET de la haute appréciation du Roi pour son service distingué. Fait le 21 juin 1945.
- Une carte du Comité français de la Libération nationale.
- Une carte de l'association des officiers et sous-officiers de la Résistance.
- Une copie dactylographiée de la citation à l'ordre de l'armée pour sa conduite à Saint-Maixent, où il fit sauter la gare.
- Un examen médical fait en 1946. Dactylographié, en langue allemande.
- Un feuillet de campagne résumant la formation suivie par Pierre JOLLIET (1945), ses différentes missions et ses appréciations. Dactylographié et signé du Colonel ÉON, commandant les volontaires spéciaux aéroportés.
- Une prière du chef. Ronéotype. 23 x 30 cm
- Une nomination comme chargé de mission de 1re classe. En partie dactylographiée et signée du capitaine LANDRIEUX.
- Une photocopie du texte de Ronald Reagan adressé aux Jedburghs réunis à la Maison blanche le 9 mai 1988.
- Trois pages, photocopies des états de services de Pierre JOLLIET de 1939 à 1948.
- Deux brochures de presse sur les Jedburghs, carte des parachutages de Jed Teams en France de Juin à septembre 1944, carte des combats de la Résistance dans les Deux-Sèvres, belle lettre d'un homme croisé lors de la mission HAROLD reprenant le contact, 40 ans plus tard.
B.E. 2e Guerre mondiale.

Historique :
L'INSIGNE
« L'insigne a été créé en avril 1944 au moment où la formation des Jedburghs les plus anciens parvenait à son terme. Il devenait nécessaire de renforcer la cohésion entre les différentes nationalités en leur faisant porter un insigne commun. Un concours de dessin fut organisé et gagné par un ancien caricaturiste du journal Punch, le capitaine anglais Victor Gough, exécuté par la Gestapo juste avant la libération du camp du Strutoff, où il était interné.
Le centre de l'insigne est occupé par un cercle rouge dans lequel s'inscrivent les lettres bleutées (SF) pour Special Forces.
Les noms des fabricants ne sont pas connus. L'insigne tissé est porté à l'anglaise sur la manche droite par les Jeds en uniforme agissant en France. »
Article de Bertrand Souquet.

LA MISSION

Parachutée au-dessus de la région de l'Absie dans la nuit du 15 au 16 juillet 1944, l'équipe est commandée par le major Whitty (Anglais) assisté du lieutenant Jolliet (Français) et du sergent Verlander (Anglais). Les Jeds accompagnent deux officiers SAS de l'opération « Dickens » pour leur permettre d'établir une base qui serait renforcée ultérieurement.

La mission « Harold » a pour objectif de soutenir la constitution des maquis, principalement ceux de l'Armée Secrète en apportant un savoir-faire et une aide technique et assurer le sabotage des lignes de chemin de fer et des communications autour de l'axe Poitiers-Nantes.

Soucieux dans un premier temps de conserver leur autonomie vis-à-vis de la France Libre, Les Francs-Tireurs Partisans tentent d'éloigner ce jed-team de l'Armée Secrète et de son chef Edmond Proust (Chaumette). Ceux-ci parviennent tout de même à se rencontrer le 9 août au sud de Secondigny. À l'issue de la réunion, Whitty décide d'œuvrer en priorité dans l'intérêt de l'Armée Secrète. Cernant plus clairement la situation, la mission « Harold » tente dès lors d'imposer Chaumette comme seul chef des FFI des Deux-Sèvres.
Contraints de se plier aux exigences de Whitty qui est seul à pouvoir obtenir des parachutages, Robin et Chaumette jettent les bases d'un accord le 15 août 1944. Le pouvoir est partagé et les Francs-Tireurs Partisans acceptent Chaumette comme chef départemental des FFI. La coordination des actions de l'Armée Secrète et des Francs-Tireurs Partisans est désormais possible.
Article du centre régional « Résistance & Liberté ». 1 500 / 2 000 €

103. Épée à taza.
Fusée filigranée. Monture en fer, garde à une branche, deux quillons droits et coquille. Lame à gouttière signée Solingen.
A.B.E. SF. XVIIIe siècle. 200 / 300 €

104. Long couteau de vénerie.
Poignée à plaquettes de corne. Monture en laiton ciselé, garde à une branche et coquille (manque le quillon). Lame droite gravée au tiers, à pans creux et gouttière (piqûres).
E.M. SF. Époque Louis XVI. 100 / 120 €

105. Fin couteau dague de vénerie.
Poignée en bois noirci. Monture en laiton. Garde à deux quillons en « S » inversés, ciselée de rinceaux feuillagés et d'une tête d'animal sur le nœud de corps. Fine lame légèrement cintrée, à dos à arête centrale et pans creux, marquée en incrustation au talon « Rien me fait peur ».
B.E. S.F. Époque Louis XV. 300 / 400 €

103

106. Fin couteau de vénerie.
Poignée en bois de cerf (fêlure). Monture en laiton. Garde à deux quillons inversés, ciselés en tête d'animal et petit clavier à l'aigle. Lame légèrement cintrée à dos plat, contre-tranchant, gouttière et pans creux.
A.B.E. S.F. Vers 1760. 300 / 400 €

107. Couteau de vénerie.
Poignée en ivoire ornée sur chaque face d'une plaque ovale en argent gravé, sur l'une, d'armoiries (« d'argent à la fasce de sable à trois annelets, surchargé de trois roses ») sous couronne de marquis et sur l'autre du monogramme « GB » dans une guirlande de feuillages et rubans.
Monture et croisière en argent. Forte lame à dos plat, contre-tranchant et langue de carpe. Avec son fourreau en cuir brun (rétréci) à trois garnitures en argent décoré en suite.
B.E. Vers 1780. 600 / 800 €

107

108. Deux dagues de vénerie :
- Poignée en ivoire rainuré. Monture en laiton, garde à deux quillons (un cassé). Lame cintrée à dos plat.
- Poignée recouverte de cuir. Garde à deux quillons.
Dans l'état. SF. (Composite). Vers 1780. 80 / 100 €

109. Couteau de vénerie.
Poignée en bois teinté vert, rainuré. Monture en laiton ciselé, garde à deux quillons droits à décor de têtes d'animaux fantastiques. Lame droite à dos plat et pans creux (brossée). Fourreau postérieur en laiton recouvert de cuir vert.
A.B.E. XVIII^{e} siècle. 200 / 250 €

110. Sabre de chasseur à cheval modèle 1790.
Poignée recouverte de cuir avec filigrane de laiton.
Monture en laiton poinçonné, garde en panier.
Lame courbe, poinçonnée, à dos plat et pans creux.
Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton découpé.
B.E. 1 200 / 1 500 €

111. Sabre d'infanterie dit Briquet.
Poignée frappée « VERSAILLES » et monture en bronze. Lame courbe à dos plat marqué « Manufre Rle du Klingenthal Février 1817 », poinçonnée.
B.E. SF. 80 / 100 €

112. Sabre d'officier de cavalerie légère à la Chasseur.
Poignée recouverte de basane avec filigrane.
Monture en laiton, garde à trois branches et deux oreillons en navette. Lame courbe à dos plat, pans creux, gravée, dorée et bleuie au tiers (petits manques). Fourreau en laiton à deux bracelets.
B.E. Vers 1820-1830. 1 200 / 1 500 €

113. Deux sabres :
- Sabre d'officier d'infanterie modèle 1821. Monture en laiton ciselé. Poignée en bois (manque basane et filigrane). Lame courbe à dos plat. E.M. S.F.
- Sabre d'officier italien. Monture en fer. Poignée en bois. Lame courbe, gravée, à dos rond.
E.M. S.F. 60 / 80 €

114. Sabre d'officier d'infanterie modèle 1821.
Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton ciselé. Lame courbe à dos plat, contre-tranchant et pans creux. Fourreau en cuir, (accident), à trois garnitures en laiton (modèle 1845).
A.B.E. 100 / 150 €

115. Sabre Briquet d'officier d'infanterie de la Garde Nationale.
Poignée recouverte de filigrane (accident). Monture en laiton. Garde à une branche. Lame courbe gravée.
E.M. S.F. Vers 1830. 80 / 120 €

116. Sabre d'officier de cavalerie 1822-83.
Poignée en corne (manque le filigrane). Monture en laiton, garde à quatre branches. Lame droite de Coulaux. Fourreau en tôle de fer à un bracelet (piqûres).
E.M. 80 / 100 €

117. Sabre d'officier de marine autrichien.
Poignée recouverte de galuchat avec filigrane. Monture en laiton ciselé. Calotte à longue queue à décor en relief du visage de Poséidon surmontant un trident, garde à une branche et coquille entièrement ajourée à décor de joncs, de sirènes soutenant une ancre de marine et de l'Aigle bicéphale de l'Empire autrichien. Lame cintrée à dos rond, contre-tranchant, gravée sur une face d'une ancre de marine sous couronne impériale, « R.R. Hof Schwersseger in Wien » et sur l'autre face des Grandes Armes de l'Empire autrichien ainsi que « J.H Haussman ». Poinçon à l'écureuil.
Avec sa dragonne en passementerie argent et jonquille, et un fourreau en cuir proche du modèle, à trois garnitures en laiton, chape à l'ancre encablée.
B.E. Vers 1850. 1 200 / 1 500 €

118. Sabre d'officier d'infanterie modèle 1855, allégé.
Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton, garde ajourée. Lame droite type 1882, marquée au talon. Fourreau en tôle de fer.
A.B.E. 60 / 80 €

119. Ensemble de trois montures de sabres comprenant :
- Un sabre d'adjudant d'infanterie modèle 1845. Poignée en corne.
- Un sabre d'officier de cavalerie modèle 1923. Monture en laiton doré ciselé. Poignée en bois.
- Un sabre d'officier de cavalerie à coquille. Monture en fer. Poignée recouverte de galuchat.
B.E. (Manque filigrane) 200 / 300 €

120

117

120. Sabre d'officier de marine. Poignée en corne. Monture en laiton doré. Garde à l'ancre ciselée à jours sur les deux faces de l'ancre. Lame à dos rond de « Couleaux à Klingenthal ». Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton. Chape à l'ancre avec dragonne.
A.B.E. III[e] République. 250 / 350 €

121. Épée de l'école de santé.
Fusée filigranée. Monture en laiton. Clavier au Caducée, contre clavier fixe. Lame droite à gouttières. Fourreau en tôle de fer bleui à deux garnitures en laiton.
B.E. Époque III[e] République. 150 / 180 €

122. Épée d'officier subalterne toutes armes.
Fusée et monture en bronze ciselé. Clavier au faisceau de licteur sur faisceau de six drapeaux, contre clavier à pompe. Lame droite à gouttières.
B.E. S.F. Époque III[e] République. 80 / 100 €

123. Sabre d'officier de cavalerie badois.
Poignée en corne avec filigrane. Monture en métal blanc. Garde à une branche armoriée. Calotte à tête de lion. Lame courbe en damas, à dos rond et contre-tranchant, marquée avec attribution. Fourreau en tôle de fer à deux bracelets.
A.B.E. Vers 1880 / 1900. 150 / 250 €

124. Sabre d'officier d'infanterie prussien modèle 1889.
Poignée recouverte de basane avec filigrane et chiffre de l'Empereur. Garde à une branche et clavier mobile à l'aigle en laiton. Lame droite à dos rond et gouttière. Fourreau en tôle de fer à un anneau de suspente.
150 / 200 €

125. Deux armes d'hast chinoises.
Longs fers en fer forgé recourbés à la pointe sur douilles rondes. Hampes en bambou à cinq anneaux de maintien.
B.E. XIX[e] siècle. 80 / 120 €

126. Ensemble de deux armes blanches comprenant :
- Un glaive chinois miniature.
Poignée en bois strié. Monture en laiton. Fourreau en bois recouvert d'écaille à garnitures en laiton.
- Un poignard d'Asie du Sud-Est.
Poignée en corne sculptée d'un homme. Lame courbe à dos. Fourreau en bois exotique.
A.B.E. 300 / 400 €

126

125

125

127. Couteau de vénerie allemand.
Poignée en bois de cerf à trois boutons de rivure. Monture en laiton, clavier orné d'un cerf bramant. Lame droite à dos gravé (oxydations). Fourreau en cuir (rétréci) à deux garnitures en laiton.
A.B.E. Fin XIX^e siècle. 200 / 300 €
Voir la reproduction page 31

128. Machette à lame pliante, fabrication Camillus.
Poignée à plaquettes de corne. Monture en fer. Lame à dos, avec sa protection.
Attribuée à la marine.
B.E. XIX^e siècle. 200 / 300 €

129. Poignard espagnol.
Poignée à plaquettes de bois quadrillé. Monture en fer. Longue lame de Toledo à dos quadrillé. Fourreau en cuir.
B.E. Fin du XX^e siècle. 20 / 30 €

130. Couteau espagnol Aitor Survival 1807.
Poignée à plaquettes de bois rainuré. Large lame à dos scie. Fourreau en cuir.
B.E. XX^e siècle. 30 / 50 €

131. Paire de poignards.
Poignées en corne à décor incrusté de laiton et de petites perles de corail. Montures en laiton. Lames courbes gravées, à arête médiane. Fourreaux en laiton ciselé.
A.B.E. (Manque les deux anneaux de suspente et le dard à l'un). Soudan. XX^e siècle. 200 / 300 €

132. Poignard africain en bois recouvert de cuir.
Lame gravée. Fourreau en cuir décoré.
On y joint une baïonnette à douille de fouille.
B.E. XX^e siècle. 15 / 20 €

133. Ensemble comprenant deux baïonnettes :
- Une britannique (Indes) à douille. Lame triangulaire.
- Une U.S. type conféré. Poignée en bronze à écailles. Lame yatagan à pans creux.
A.B.E. S.F. 60 / 80 €

134. Baïonnette Gras modèle 1874.
Poignée en bois. Lame gravée « L. Deny Paris 1882 ». Fourreau en métal.
B.E. 60 / 80 €

135. Baïonnette Lebel modèle 1886/93/16.
Poignée en maillechort.
Fourreau en métal.
A.B.E. 30 / 50 €

136. **USA**
Baïonnette modèle 1905 E1 (courte).
Poignée à plaquettes de bakélite. Fourreau en plastique vert.
B.E. 50 / 60 €

137. **USA**
Baïonnette modèle 1905 (longue).
Poignée à plaquettes de bakélite. Fourreau en plastique vert.
B.E. 50 / 60 €

138. **SUISSE**
Baïonnette modèle 1918 pour Schmidt Rubin modèle 1911.
Poignée à plaquettes en bois. Fourreau en métal.
Tirant en cuir.
B.E. 50 / 60 €

139. **SUISSE**
Baïonnette modèle pour SIG.
Poignée et fourreau en plastique noir.
B.E. 40 / 50 €

140. Ensemble comprenant deux cannes :
- Pommeau et virole torsadée en corne. Fût à rondelle de corne brune et blonde.
- Canne, canne à pêche japonaise. En bambou, gravée de nénuphars.
B.E. 250 / 300 €

141. Ensemble comprenant deux cannes :
- Fût en bois. Poignée en bois sculpté à tête de chien à gueule ouvrante porte-gant. Virole en ivoire, férule en fer.
- Fût en jonc dévissable, contenant une fine et longue fiole à bouchon en étain. Pommeau et garnitures en cuivre 200 / 300 €

142. Ensemble comprenant deux cannes en palissandre :
- Une à poignée courbe à tête de lion rugissant en argent, yeux en sulfure. Virole en argent et férule en métal blanc.
- Une d'enfant à poignée courbe recouverte d'argent.
B.E. 200 / 300 €

143. Ensemble comprenant deux cannes :
- Une canne-matraque. Fût verni. Pommeau, virole tressée et férule en laiton.
- Une canne-épée. Poignée corbin en corne blonde. Fût en jonc, virole et férule en métal blanc.
B.E. 200 / 300 €

144. Ensemble comprenant deux cannes :
- Une en palissandre verni. Fort pommeau en laiton argenté. Ferle en laiton.
- Une en bambou. Poignée en andouiller de cerf. Férule en laiton.
B.E. 150 / 250 €

145. Ensemble comprenant deux cannes :
- Une fine canne-épée.
Fût en bambou brun. Férule en laiton. Lame quadrangulaire.
- Une canne-épée.
Fût en épineux verni. Férule et virole en métal blanc. Poignée en corne. Lame quadrangulaire.
B.E. 150 / 250 €

146. Ensemble comprenant deux cannes :
- Une canne-dague.
Fût en bambou. Lame quadrangulaire gravée.
- Une canne-épée.
Fût en jonc de Malacca. Pommeau en argent. Férule en laiton.
B.E. 150 / 250 €

147. Canne Makila.
Fût en épineux. Prise en cuir tressé. Pommeau en corne.
A.B.E. 100 / 150 €

148. Canne-épée à décor de fleurs bleu ciel.
A.B.E. Fabrication moderne. 200 / 300 €

149. Pistolet d'arçon à silex.
Canon rond à méplat sur le dessus. Garnitures en fer. Crosse en noyer.
Dans l'état. Vers 1720 / 1730. 300 / 500 €

Voir la reproduction page 38

150. Pistolet à silex de voyage.
Canon rond à bourrelet à la bouche et à pans, gravé au tonnerre. Platine et chien col de cygne à corps plats. Garnitures en fer découpé. Crosse en noyer.
A.B.E. (Manque la baguette et une vis de queue de platine). Vers 1760 / 1780. 150 / 200 €

Voir la reproduction page 38

151. Paire de pistolets d'arçon à silex.
Canons ronds puis à pans au tonnerre, gravés sur fond d'or. Platines signées « Devinau à Paris » et chiens col de cygne à corps plats. Bassinets à pans en fer. Garnitures en fer gravé, découpé, à décor de trophées d'armes. Pommeaux en argent gravé en suite et au chiffre « LL » croisés, monogramme royal. Crosses en noyer en partie sculpté.
Bon état d'usage. (Un chien réparé anciennement, fêlure aux fûts).
France vers 1770-1775. 1 000 / 1 200 €

Voir la reproduction page 38

152. Fusil d'infanterie réglementaire transformé pour la chasse.
Canon rond, à pans au tonnerre, poinçonné de Liège. Platine signée « Manuf Roy de St Etienne » et chien à corps rond. Garnitures en fer et laiton, certaines poinçonnées. Crosse « pied de vache » en noyer poinçonné.
E.M. Vers 1770. 250 / 350 €

153. Fusil d'infanterie type 1777-AN IX de la Manufacture Impériale de Versailles.
Canon rond à méplats au tonnerre. Platine et chien à corps rond. Garnitures en fer. Crosse en noyer.
Dans l'état. (Accident au fût). 200 / 300 €

154. Pistolet à silex d'officier.
Canon rond à bourrelet à la bouche et méplats au tonnerre. Platine signée « Lamriev à Paris », à chien col de cygne à corps plat gravé. Garnitures en fer découpé et ciselé. Crosse en noyer (petite enture à l'avant du fût).
A.B.E. Vers 1760 / 1780. 300 / 400 €

155. Pistolet à coffre à silex.
Canon rond à balle forcée. Coffre gravé. Pontet en fer. Crosse incrustée de fils d'argent.
E.M. Vers 1780. (Manque le ressort de batterie).
150 / 250 €

156. Grand pistolet à silex.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine à la Morlaque. Crosse et fût en bois entièrement recouvert de laiton argenté, gravé et ciselé. Pontet et fausse baguette à décor en suite.
B.E. Balkans. Première partie du XIX^{e} siècle.
800 / 1 000 €

157. Pistolet d'arçon modèle An XIII.
Canon rond à méplats au tonnerre. Platine gravée « Maubeuge Manuf^{re} Imp^{le} ». Garnitures en laiton poinçonné. Crosse en noyer. Baguette en fer.
E.M. Époque I^{er} Empire. (Manque vis et mâchoire supérieure du chien, cassure à la crosse). 300 / 400 €

158. Pistolet d'arçon modèle An XIII.
Canon rond à méplat au tonnerre. Platine gravée « M^{re} Imp^{le}... ». Garnitures en laiton poinçonné « P » sous couronne. Crosse en noyer matriculée « 12 ». Baguette en fer.
E.M. Oxydation du métal. 600 / 700 €

160. Pistolet d'arçon à silex transformé à percussion.
Canon rond à méplats au tonnerre. Platine et chien à corps ronds. Garnitures et baguette en fer. Crosse en noyer.
Dans l'état. XVIII^{e} siècle. 200 / 250 €

161

161. Rare fusil de chasse par « Lepage Arque^er ordinaire du Roi », double, à percussion, mise à feu par boulette de fulminate. Canons en table en beau damas de couleur tabac, décorés à l'or aux bouches et autour du point de mire de feuillages, signés à l'or « Lepage Arque^er ordinaire du Roi ». Point de mire en argent. Platines dites à « flacons de parfum » signées « Lepage Arque^br du Roi à Paris » et chiens à corps plats finement gravés de personnages mythologiques, chiens et loups. Belles garnitures en fer découpé, gravé, ciselé d'urnes, de frises de fleurs, de flambeaux, de feuilles d'acanthe et d'arcs. Crosse à joue, en beau noyer choisi, sculptée d'une tête d'animal fantastique, de frises de feuillages, d'éventails, de feuilles d'eau, de coquilles et en partie quadrillée.
B.E. Daté « 1815 ». Beau et intéressant système de mise à feu. 12 000 / 15 000 €

Voir également les reproductions à la fin du catalogue

162. Pistolet d'officier à silex transformé à percussion.
Canon à pans. Platine à corps plat de « Rey à Orange ». Garnitures en fer gravé. Crosse en noyer.
E.M. (Manque le chien et la baguette). Vers 1820. 80 / 100 €

161 (détail)

163. Escopette à percussion.
Canon rond, fortement tromblonné à la bouche, à pans au tonnerre, à décor damasquiné gravé. Platine avant à corps plat et chien à corps rond, cerclée de rinceaux feuillagés. Garnitures en fer découpé, et décoré en suite. Crosse à pans sculptée et fût quadrillé.
A.B.E. (Accident mécanique). Italie du Sud. Vers 1840. 250 / 350 €

164. Belle carabine de chasse à percussion à décor maçonnique.
Canon à pans rayé, rubans, damas, avec cran et point de mire. Platine signée « Crozet Fils à St Etienne » et chien à corps plat à décor de feuillages et de loup.
Garnitures en fer découpé et gravé en suite d'animaux et de feuillages.
Crosse en noyer en partie quadrillé à décor d'homme barbu et de feuillages, à joue sculptée d'attributs maçonniques, l'équerre, le compas encadrant une poignée de main.
B.E. (Enture ancienne de 6 cm à l'avant du fût). Vers 1830-1840.
CROZET, famille d'arquebusiers à Saint-Étienne de la fin du XVIII[e] siècle au milieu du XIX[e] siècle. 1 500 / 2 000 €
Voir la reproduction page 37

165. Cassette nécessaire de pistolets.
En noyer, à garnitures en laiton, gainée de velours pourpre en forme, elle contient :
Une paire de pistolets d'officier à percussion. Canons à pans, rayés, rubans. Platines arrière à corps plat, et chiens à corps rond, gravés de rinceaux feuillagés. Garnitures en fer décoré en suite. Crosses en noyer en partie quadrillé.
Avec accessoires composites : maillet, tournevis démonte-cheminée, moule à balle, tire-bourre, baguette.
E.M. (Oxydations, cassette forcée). Vers 1840-1850. 1 000 / 1 500 €

165

166. Deux pistolets à coffre à percussion.
- Canon à pans, damas. Coffre rond, chien à corps plat gravé de rinceaux feuillagés. Crosse en beau noyer, à calotte ouvrante pour le rangement des balles. Manque la baguette.
- Canon à balle forcée. Coffre gravé. Crosse en ivoire (fêlures).
A.B.E. Vers 1840. 250 / 350€

167. Fort pistolet de tir à coffre à percussion.
Canon rond à balle forcée, damas. Coffre gravé, détente rentrante. Crosse en ébène, (éclat), à calotte ouvrante pour le rangement des balles.
A.B.E. (Manque la vis de culasse). Fabrication liégeoise. Vers 1850. 150 / 180€

168. Pistolet double à percussion.
Canons ronds, numérotés. Crosse en noyer noirci incrusté de fils.
A.B.E. 100 / 150€

169. Pistolet à coffre à percussion.
Canon rond à balle forcée. Coffre gravé, détente rentrante. Crosse en noyer sculpté.
B.E. Vers 1850. 120 / 150€

170. Pistolet à coffre à percussion. Canon à pans. Crosse en noyer quadrillé.
A.B.E. Vers 1840. Fabrication liégeoise. 80 / 100€

171. Paire de pistolets à percussion.
Canons à pans. Platines avant, chiens et garnitures gravés. Crosses en noyer.
Dans un cobourg en cuir travaillé.
Balkans. XIX^{e} siècle. 250 / 300€

172. Revolver poivrière à percussion type Mariette, six coups.
Faisceau de six canons ronds séparés. Carcasse arrondie gravée. Bouclier protège-cheminée et détente à anneau en fer.
Plaquettes de crosse en noyer.
A.B.E. Vers 1840 / 1850. 300 / 350€

173. Fusil de chasse à percussion, deux coups.
Canons ronds à pans au tonnerre. Platines arrière et chiens gravés. Garnitures en fer. Crosse en noyer quadrillé. Baguette en fer.
A.B.E. Vers 1840 / 1850. 100 / 150 €

174. Fusil de chasse à percussion, un coup.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine arrière et chien à corps plats. Garnitures en fer. Crosse en noyer sculpté et quadrillé. Baguette en fer.
A.B.E. Vers 1840 / 1850. Fabrication stéphanoise. 120 / 150 €

175. Fusil de chasse à percussion, deux coups.
Canons ronds, damas, à pans au tonnerre. Platines avant, chiens et garnitures en fer ciselé de feuillages. Crosse en noyer quadrillé. Baguette en fer.
B.E. Vers 1840 / 1850. 150 / 200 €

176. Carabine de chasse d'enfant à percussion, un coup.
Canon rond bleui, à pans au tonnerre. Platine arrière, chien et garnitures en fer, gravés de rinceaux feuillagés. Crosse en noyer. Baguette en fer.
B.E. Vers 1840 / 1850. 100 / 150 €

177. Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 12.
Canons en table, ruban damas, bande gravée « Fd CLAUDIN BREVETE BOULEVART DES ITALIENS 38 A PARIS ».
Platines arrière signées « Fd CLAUDIN Bte à PARIS », chiens et garnitures en fer finement gravés de gibiers, renards et de chiens de chasse. Pontet bleui au monogramme J.G. à l'or. Crosse en noyer.
B.E. Vers 1870.
Claudin : Famille d'Arquebusiers parisiens de 1839 à 1878. 400 / 500 €

178. Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 16.
Canons en table ruban damas. Platines arrière signées « Laveissiere Arqr. A Evreux », et garnitures en fer ciselé en creux de feuillages, pontet mouvementé. Crosse en noyer.
A.B.E. Vers 1870.
Laveissiere : Arquebusier à Évreux de 1860 à 1891. 300 / 400 €

179. Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 16.
Canons juxtaposés. Platines arrière et bascule ciselée. Crosse en noyer.
B.E. Vers 1870. 150 / 200 €

180. Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 16.
Canons en table, rubans, damas, marqués « Bernard ». Platines arrière signées « Philippart à Paris » et bascule gravées. Crosse en noyer.
A.B.E. Vers 1870 / 1880. 150 / 180 €

181. Fusil de chasse à broche, un coup, calibre 16.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine arrière à corps plat et chien à corps rond. Crosse en noyer en partie quadrillé.
A.B.E. Vers 1870. 200 / 300 €

182. Boîte de dix cartouches pour revolver Lefaucheux, calibre 15 mm à broche.
Dans sa boîte d'origine en carton de la Société Française des Munitions.
B.E. 80 / 100 €

183. Pistolet double à broche, calibre 9 mm
Canons en table. Coffre gravé. Détentes rentrantes. Crosse en noyer sculpté.
B.E. Vers 1870.
On y joint un pistolet à coffre gravé, détente rentrante, crosse en noyer (accidents, manques).
E.M. Vers 1850. 150 / 200 €

184. Deux revolvers à broche, six coups, calibre 7 mm
- Canon rond. Détente pliante.
- Canon à pans. Détente pliante. 150 / 200 €

185. Revolver à broche, cinq coups, calibre 7 mm
Dans l'état. 50 / 60 €

188

186. Revolver à broche système Lefaucheux Zulaica Eibar, six coups, calibre 9 mm
Canon rond. Détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. Baguette en fer.
B.E. Vers 1870. 150 / 180 €

187. Revolver à broche système Lefaucheux, six coups, calibre 9 mm
Canon rond. Plaquettes de crosse en noyer. Baguette en fer.
Dans l'état. (Forte oxydation). Vers 1870 / 1880. 60 / 80 €

188. Revolver à broche, The Vigilant, cinq coups, calibre 7 mm
Canon à pans, barillet et carcasse gravée. Plaquettes de crosse en ébène.
Dans un coffret recouvert de papier façon cuir, clouté, avec cartouche sur le couvercle en laiton découpé et gravé « EG » et gainé à l'intérieur de velours rouge.
A.B.E. (Petites piqûres). 300 / 500 €

189. Revolver Smith & Wesson n°2, six coups, calibre 32 annulaire.
Canon à pans avec marquage. Détente éperon . Plaquettes de crosse en noyer.
A.B.E. Fabriqué de 1861 à 1874 à 77155 exemplaires. 300 / 400 €

190. Revolver type Remington modèle 1858, à percussion, six coups, calibre 44.
Carcasse et pontet en laiton. Plaquettes de crosse en noyer.
B.E. Fabrication moderne pour le tir. 150 / 250 €

191. Pistolet carabine Frank Wesson modèle 1870, calibre 22 à percussion annulaire.
Canon à pans de 51 cm, rayé, bleui, marqué au tonnerre « Frank Wesson Worcester Mass Patented May.31.1870. », avec hausse. Carcasse nickelée, poinçonnée « 153 ». Plaquettes de crosse en palissandre (petits éclats).
Avec sa crosse démontable nickelée, poinçonnée au même numéro.
Présenté dans un coffret en chêne verni avec emplacement pour le pistolet, la crosse et les balles.
B.E. Entrée de serrure en os.
B.E. (Manque une vis de hausse, petites oxydations et usures de bleu). 800 / 1 000 €

191

192. Revolver type Lefaucheux, six coups, calibre 11 mm, double action.
Canon rond, rayé, à pans au tonnerre, frappé « 110 ».
Carcasse ouverte, barillet uni. Plaquettes de crosse en noyer.
B.E. Vers 1870. 150 / 200 €

193. Revolver d'ordonnance modèle 1873 S1878
Six coups, calibre 11mm / 73, gravé « M^re^ d'armes Saint Etienne ». Plaquettes de crosse en noyer quadrillé.
E.M. (Piqûres). 350 / 450 €

194. Revolver d'ordonnance modèle 1873 S1877
Six coups, calibre 11mm / 73. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé.
Dans l'état. (Profondes piqûres). 150 / 200 €

195. Revolver d'ordonnance modèle 1873 S 1891
Six coups, calibre 11mm / 73, gravé « M^re^ d'Armes St Etienne ». Plaquettes de crosse en noyer quadrillé.
A.B.E. Toutes les pièces au même numéro. 400 / 500 €

195B. Revolver Smith & Wesson, cinq coups, double action, calibre 32.
Canon rond avec bande marquée avec patentes de 1880, 1882 et 1889. Barillet cannelé. Plaquettes de crosse en matière sytnhétique (trouée).
A.B.E. 450 / 500 €

196. Carabine de tir système Martini, un coup, calibre 6,5 mm (environ).
Bloc de culasse uni avec système de visée. Garnitures en fer. Crosse en noyer.
A.B.E. Vers 1880. 80 / 120 €

197. Carabine de jardin à système, un coup, calibre 9 mm Flobert, à percussion annulaire, extracteur.
Canon rond. Garnitures en fer ? Crosse demi pistolet en noyer ciré.
B.E. Vers 1880 / 1900. 80 / 100 €

198. Pistolet de tir système Flobert, un coup, calibre 6 mm
Canon à pans. Pontet repose-doigt gravé. Crosse en noyer et fût sculpté.
B.E. Vers 1870. 100 / 150 €

199. Carabine à système Warnant, un coup, calibre 9 mm
Canon à pans bronzé. Garnitures en fer. Crosse en noyer quadrillé.
B.E. Fabrication liégeoise. 60 / 80 €

200. Carabine à percussion annulaire, un coup, calibre 9 mm extracteur.
Canon à pans. Garnitures gravées. Crosse en noyer quadrillé.
B.E. Vers 1870 / 1880. 150 / 180 €

201. Revolver type Bull-Dog, six coups, calibre 380.
Plaquettes de crosse en noyer quadrillé.
E.M. Vers 1880. 150 / 200 €

Voir la reproduction page 45

202. Ensemble de deux revolvers Bull Dog comprenant :
- Un 5 coups, calibre 5,5 mm
Canon rond, barillet évidé.
- Un 6 coups, calibre 320. Canon rond, détente pliante, plaquettes de crosse en bois quadrillé.
Vers 1880 / 1900. 150 / 180 €

Voir la reproduction page 45

203. Deux revolvers Hammerless, 5 coups, calibre 5,5 mm
Barillets évidés. Détentes pliantes. Plaquettes de crosses en bois noirci.
E.M. (Oxydation). Vers 1880 / 1900. 140 / 180 €

204. Deux revolvers Hammerless, 5 coups, calibre 6 mm Vélodog.
Barillets évidés. Détentes pliantes. Plaquettes de crosses en bois quadrillé.
E.M. (Oxydation). Vers 1880 / 1900 140 / 180 €

205. Ensemble de deux revolvers Bull Dog calibre 6 mm Vélodog comprenant :
- Un canon rond. Barillet évidé. Détente pliante.
- Un canon à pans. Barillet évidé. Détente pliante.
Plaquettes de crosses en bois quadrillé.
E.M. Vers 1880 / 1900. 180 / 220 €

206. Ensemble de deux revolvers Hammerless comprenant :
- Un 5 coups, calibre 5,5 mm
Canon rond. Détente pliante.
- Un 5 coups, calibre 6 mm Vélodog. Détente pliante.
E.M. (Piqûres, oxydation). Vers 1880 / 1900. 120 / 150 €

207. Revolver Bull Dog, six coups, calibre 450.
Canon rond. Plaquettes de crosse en bois noirci quadrillé.
Dans l'état. 100 / 150 €

208. Revolver Bull Dog, six coups, calibre 320.
Canon rond. Barillet évidé. Plaquettes de crosse en noyer noirci quadrillé.
T.B.E. Vers 1780 / 1900. 100 / 150 €

Voir la reproduction page 45

209. Petit pistolet dit de cycliste, un coup, calibre 6 mm
Canon rond. Détente éperon. Plaquettes de crosse en noyer.
A.B.E. Vers 1880 / 1900. 80 / 100 €

210. Fusil Gras à verrou, calibre 16.
Canon rond à pans au tonnerre. Garnitures en fer. Crosse en noyer. N°67142. 80 / 120 €

211. Carabine à verrou « La Scolaire », calibre 6 mm
Canon rond avec hausse à 200 m, à percussion annulaire. Crosse en noyer avec pastille de laiton « La Scolaire préférée »
(piqûres). N°34523. 80 / 100 €

212. Fusil de chasse à percussion centrale, chiens extérieurs, deux coups, calibre 12-65 extracteur.
Canons juxtaposés de 73 cm (piqûres intérieures). Platines arrière et bascule gravées. Crosse en noyer quadrillé de 35,5 cm
Fabrication stéphanoise. N°685. 100 / 150 €

213. Fusil de chasse à percussion centrale, chiens extérieurs, deux coups, calibre 14 mm
Canons damas juxtaposés de 70 cm (piqûres intérieures). Platines arrière gravées. Crosse demi-pistolet à joue en noyer quadrillé de 35,5 cm, avec plaque incrustée « Arnold Holthaus Elberfeld ».
Courroie en cuir. N° 1751. 80 / 100 €

214. Carabine de braconnier à percussion centrale, chiens extérieurs, un coup, calibre 20.
Canon rond à pans au tonnerre. Crosse en noyer sculpté de rinceaux feuillagés.
Fabrication stéphanoise. N° 208. 80 / 100 €

215. Fusil de chasse à percussion centrale, chiens extérieurs, deux coups, calibre 16-70.
Canons juxtaposés en beau damas de 76 cm
Large bande guillochée. Platines avant signées « C. Martinier à Saint Etienne », gravées de rinceaux et jaspées.
Ouverture par clé sous pontet chiffrée « EP ». Crosse en noyer verni en partie quadrillé, de 35 cm Plaque de couche à portière.
B.E. Vers 1880. Fabrication stéphanoise. 800 / 1 000 €

216. Fusil de chasse canardier à percussion centrale, chiens extérieurs, deux coups, calibre 10.
Canons juxtaposés de 73 cm en beau damas. Platines arrière. Ouverture par double clé sous le devant. Pontet mouvementé. Crosse en noyer verni en partie quadrillé de 36 cm
B .E. Vers 1880. 800 / 1 200 €

217. Pistolet à silex africain.
Canon rond. Garnitures en fer et laiton. Crosse en bois teinté incrusté de morceaux d'os découpés et gravés. Baguette en fer.
XX^{e} siècle. Fabrication locale. 80 / 100 €

218. Paire de pistolets d'arçon ayant appartenu au Maréchal Achille BAZAINE (1811-1888), provenant de son aide de camp Henri Léon WILLETTE.

Canons à pans, rubans, rayés. Platines avant et chiens à corps plat gravés de rinceaux feuillagés. Garnitures en fer gravé en suite. Crosses en noyer en partie quadrillé en noyer. Baguettes à étrier.
Présentés dans un coffret postérieur en chêne, gainé de velours lie de vin avec poire à poudre et maillet.
B.E. Vers 1860.

Provenance :
- Récupérés par le Lieutenant-colonel WILLETTE, d'après la tradition familiale au moment du désastre de Metz, dans la crainte que le Maréchal BAZAINE mette fin à ses jours.
- Donnés par la fille du Lieutenant-Colonel WILLETTE, Pépita, au Docteur BENOIT, Médecin Chef des Invalides, et qui s'occupa dans ses derniers jours du Colonel WILLETTE.
- Par héritage, transmis à son fils le Commandant BENOIT, qui en fit don au propriétaire actuel.

On y joint quatre documents attestant de la provenance des armes :
- Une carte de visite, à bordure de deuil, annotée par Pepita Willette « Au Docteur Benoit à celui qui par ses soins si affectueux a adouci les deux dernières années de mon père chéri. 14 9bre 93. Pepita WILLETTE. »
- Une lettre d'Adolphe WILLETTE, fils du Colonel, à en-tête de la République de Montmartre (13 Xbre 1922), invitant le Lieutenant Benoit à lui présenter les pistolets pour qu'il les reconnaisse.
- Une carte écrite par Adolphe WILLETTE (2 mai 1925), reconnaissant les pistolets comme ceux ayant appartenu au Maréchal BAZAINE et donné au Docteur BENOIT.
- Une lettre de don du Commandant André BENOIT au propriétaire actuel.

Le Maréchal Bazaine

Biographie :
Achille BAZAINE (1811-1888)
Sorti du rang, il obtient un avancement rapide grâce à ses brillants états de service en Algérie et en Espagne. Général, il participe à la guerre de Crimée (1855) et à la guerre d'Italie (1859). Envoyé au Mexique en 1862, il y est nommé commandant en chef l'année suivante, puis maréchal de France en 1864. Il se marie en secondes noces à une Mexicaine (1865) et son attitude lui vaut la méfiance de l'empereur Maximilien.
Rentré en France après avoir réussi le retrait du corps expéditionnaire, en 1867 et accueilli froidement aux Tuileries, il connaîtra une demi-disgrâce. Cependant, sous la pression de l'opposition, il devient le premier personnage de l'armée et, en 1869, le « glorieux Bazaine » reçoit le commandement de la Garde impériale. Il fut nommé commandant du 3e corps d'armée au début de la guerre de 1870. Assiégé dans la ville de Metz avec 180 000 hommes et 1 400 canons, loin de tenter de rompre l'encerclement prussien, il reste inactif, espérant, après le renversement de l'Empire (4 septembre), utiliser son armée à des fins politiques. Mais, toutes les subsistances de la place étant épuisées, il doit accepter la capitulation le 27 octobre. En 1873, un conseil de guerre le condamne à mort, peine qui sera commuée en 20 ans de détention. Enfermé au fort de l'île Sainte-Marguerite, il s'en évadera l'année suivante et terminera ses jours à Madrid.

Henri Léon WILLETTE (1822-1892)
Il fut nommé aide de camp du général Bazaine en 1858.
Il le suit en Italie où il reçoit la Légion d'honneur pour sa belle conduite à Marignan, la valeur militaire de Sardaigne et la médaille d'Italie. Il le suit ensuite au Mexique (24/8/62-4/5/67) où il est cité au combat de San Lorenzo, devant Puebla. Il est aussi nommé officier de l'Ordre de la Guadalupe.
Il devient Chef d'escadron en 1864. Durant la guerre contre l'Allemagne, il effectue toute la campagne auprès de son chef et est fait prisonnier en 1870. Bazaine a juste le temps de le nommer provisoirement lieutenant-colonel avant la reddition de la Place.
Après la guerre, il n'abandonne pas son chef qui est traduit devant le Conseil de Guerre et il est maintenu comme son aide de camp. Il est cependant mis en disponibilité en décembre 1873.
En 1874, il se rend complice de l'évasion du Maréchal et il est condamné par le tribunal de Grasse à 6 mois de prison qu'il effectue à Toulon. À sa sortie de prison, il est mis à la retraite.
En avril 1882, il est admis aux Invalides où il décède le 23/7/1892. (Informations du site Militaryphotos.com).
On connaît de lui un portrait, fait par son fils Adolphe, devant les Invalides. 6 000 / 8 000 €

Conditions spéciales pour l'achat des armes de catégorie C soumise à déclaration, et de catégorie D-1 soumise à enregistrement.

Pour l'achat des armes de catégories C soumises à déclarations, l'acquéreur doit fournir une pièce d'identité et un permis de chasse validé de l'année (ou de l'année précédente) ou une licence de tir en cours de validité (ou de l'année précédente).

Pour l'achat des armes de catégories D-1 soumises à enregistrement, l'acquéreur doit fournir une pièce d'identité et un permis de chasse validé de l'année (ou de l'année précédente) ou une licence de tir en cours de validité (ou de l'année précédente).

***N.B. :** les armes de chasse ou de tir sont vendues dans l'état, sans garantie, aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée ne sera prise en compte, l'exposition préalable ayant permis de les examiner, de les prendre en main et de prendre toutes les mesures nécessaires.*

219. Fusil de chasse Browning, deux coups, calibre 12-70.
Canons superposés de 71 cm, bande ventilée.
Bascule découpée joliment gravée et ciselée par « Legrac », à décor de sous-bois, de lièvres, faisans et canards.
Crosse pistolet en noyer quadrillé de 34,5 cm
Catégorie D-1. 1 500 / 1 800 €

220. Fusil de chasse Hammerless, deux coups, calibre 12-70 extracteur.
Canons juxtaposés de 70,5 cm (piqûres intérieures).
Crosse demi-pistolet en noyer de 34 cm
Fabrication liégeoise. Catégorie D-1. 150 / 200 €

221. Fusil de chasse, un coup, calibre 12-70, extracteur.
Canon rond de 67 cm, bande ventilée. Bascule gravée. Ouverture du canon à l'avant du pontet, sécurité. Crosse demi-pistolet avec sabot en caoutchouc de 36 cm
Catégorie D-1. 150 / 200 €

222. Fusil de chasse Darne, calibre 12.
Canons juxtaposés. Coulisseau gravé. Crosse en noyer.
Dans l'état.
Catégorie D-1. 100 / 150 €

223. Fusil de chasse Hammerless « Costo » modèle 207, deux coups, calibre 16-65 éjecteur.
Canons juxtaposés de 70 cm, bronzes.
Bascule bleuie, jaspée. Crosse en noyer verni en partie quadrillé de 36 cm
Fabrication stéphanoise.
Dans une housse de transport avec baguette de nettoyage.
Catégorie D-1. 200 / 250 €

224. Fusil de chasse Hammerless, deux coups, calibre 16-65.
Canons superposés de 67,5 cm, crosse pistolet en noyer de 34,5 cm
Fabrication stéphanoise.
Catégorie D-1. 150 / 180 €

225. Fusil de chasse Hammerless calibre 16-65, deux coups.
Canons juxtaposés de 68 cm, bascule gravée. Crosse en noyer de 35 cm
(Piqûres intérieures du canon).
Catégorie D-1. 80 / 120 €

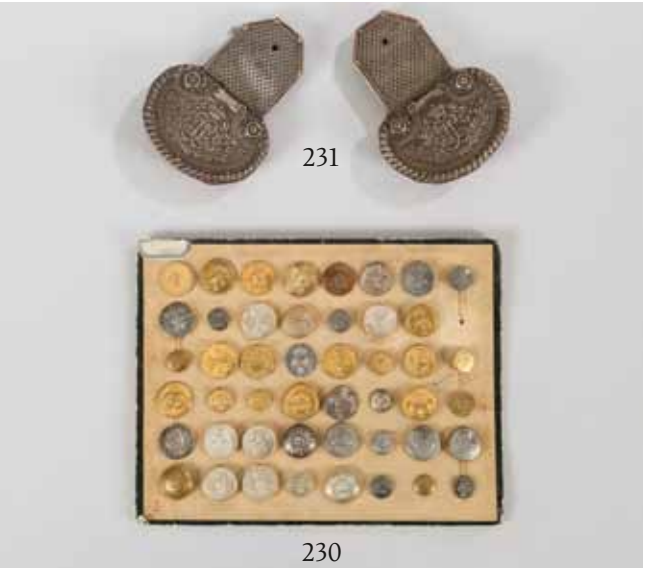
226. Fusil de chasse Simplex. un coup, calibre 14 mm
Canon rond de 70 cm (piqûres). Crosse demi-pistolet en noyer quadrillé de 35,3 cm
Catégorie D-1. 150 / 180 €

227. Carabine à verrou Anschutz modèle 1422, calibre 22 Long Rifle.
Canon rond. Monture à fût court. Crosse pistolet à joue en noyer en partie quadrillé. Double détente Stecher.
Montée avec une lunette Zenisson 4 x 32.
(Manque le chargeur).
Catégorie C-1. 150 / 200 €

ÉQUIPEMENT ET CUIVRERIE

228. Importante banderole de porte-étendard aux armoiries sous couronne ducale.
Recouvert de drap cramoisi, bordé sur le pourtour d'un galon de velours jaune, rouge et noir en alternance.
Il porte sur l'avant un important motif brodé de fil, en fort relief, à décor d'un écu « d'azur semé de fleurs de lys d'or » sous couronne ducale, soutenu par deux loups.
Aux extrémités, sur une embase trilobée, se trouvent le mousqueton et l'anneau d'attache en fer forgé.
Doublure de peau blanche.
Longueur totale : 150 x 11 cm
A.B.E. (Trous de mite au revers et usures).
Milieu du XVIII[e] siècle.
On consultera l'ouvrage de Pierre CHARRIER sur les drapeaux du Roi pour voir un exemplaire très proche du nôtre aux Armes d'Orléans, p.132 et 133 (133 x 9,5 cm). 1 000 / 1 500 €

229 - 228



231

230

230. RESTAURATION
Ensemble de 47 boutons au modèle des mousquetaires gris et noir, chambellan, Gardes du corps et Gendarmerie de la Maison du Roi, Infanterie, Garde royale, etc.
B.E. Originaux et refrappes. 400 / 500 €

229. Rare étendard du régiment de Condé Dragons.
En toile ivoire richement brodée, à l'avers, de fils multicolores :
- Des Grandes Armes de la famille de Condé, ceintes des colliers des Ordres de Saint-Michel et du Saint-Esprit, sur faisceau de drapeau et sous couronne royale.
Au revers, de fils noir et orange :
- De l'inscription « REGT DE CONDE DRAGONS ».
Encadré sur les deux faces d'une frise brodée de feuilles de chêne en fils vert et orange.
Bordé de franges orange et restes de laine marron.
42,5 x 33 cm
A.B.E. Époque Première Restauration. (Usures et trous).
Porte l'étiquette des collections DENIS n°748.
Provenance : 3e vente DENIS, Maître BALLOT (Saint-Étienne), 4 décembre 1994. N°343. 2 000 / 3 000 €

231. Paire d'épaulettes de musicien d'un régiment de la Garde royale.
Corps en cuivre argenté estampé (fêlure à un) au chiffre du Roi Charles X.
Doublure en drap écarlate.
Fabrication du graveur AMELING.
A.B.E. (Manque les boutons). Règne de Charles X.
200 / 300 €

229

232 - 235

232. Casque de cuirassier modèle 1825, modifié 1830.
Bombe en acier. Bandeau à la grenade, cimier à godrons (percé sur l'avant), marmouset, bossettes rayonnantes, jugulaires à anneaux en huit doublées de cuir, porte-plumet et jonc en laiton. Houppette de marmouset, brosse et crinière postérieures. Coiffe intérieure en cuir noir. Plumet écarlate.
Porte une étiquette de collection « 32 » en laiton.
A.B.E. Époque Monarchie de Juillet. 800 / 1 000 €

233. Hausse-col d'officier du 4e régiment d'infanterie légère, modèle de fantaisie, probablement étranger.
En cuivre doré, au cor orné du chiffre 4, surmontant une fleur de lys et rinceaux feuillagés.
Extrémités aux mufles de lion et au revers, attaches à patte.
B.E. Première partie du XIXe siècle. 300 / 400 €

Voir la reproduction page 55

234. Habit veste d'Officier d'Infanterie Légère (lieutenant) de la Garde nationale.
En drap bleu foncé. Collet, parements et passepoil écarlates. Plastron en drap noir à passepoil écarlate. Boutons aux cors « Liberté, Ordre Public ». Cors de retroussis brodé en fils d'argent. Garni à l'intérieur de toile et de drap garance.
B.E. (Quelques petites traces de mites). Époque Louis-Philippe
Avec une paire d'épaulettes et de contre-épaulettes argentées, doublées de drap écarlate, boutons aux cors.
1 200 / 1 500 €

Voir la reproduction page 54

235. Rare shapska de pharmacien de régiment de lancier.
Bombe en cuir. Pavillon recouvert de drap cramoisi. Galon de 4 cm et soutache en passementerie or.
Coins de renforts du pavillon, plaque rayonnante à motif rapporté à l'étoile, attaches de jugulaire en mufle de lion, jugulaire à anneaux doublée de drap écarlate et jonc en laiton doré.
Visière vernie. Jugulaire marquée à la plume « Derouy Phar » et coiffe intérieure décorée au petit fer, en cuir.
Dans sa boîte de transport en carton annoté à la plume sur le dessous « M. DEROUY Pharmacien Evian ».
B.E. (Quelques petits trous de mites). Époque Second Empire. 1 500 / 2 500 €

Voir également la reproduction à la fin du catalogue

234 - 236

236. Havresac d'infanterie de la Garde nationale.
En bois recouvert de toile goudronnée, fermant à crochet.
Avec ses sangles en buffle blanchi, à boucles rouleaux d'attache.
B.E. Vers 1850. 100 / 150 €

237. Deux paires de jugulaires de shako d'officier, à fausses écailles, une dorée et une argentée.
On y joint une plaque de giberne de cuirassier ou de dragon 1872.
B.E. Époque Louis-Philippe. 100 / 150 €

238. Deux plaques de shako au coq modèle 1837, en laiton, de fusiliers du 21e et du 45e de ligne.
B.E. 150 / 200 €

239. Ensemble de quatre hausse-cols comprenant :
- Officier Garde Nationale. Motif au coq en argent. 2 boutons. A.B.E. 1830 / 1848.
- Officier Garde Nationale. Motif au coq en argent. B.E. 1830 / 1848.
- Officier Garde Nationale. Motif au coq en argent. B.E. 1830 / 1848.
- Officier du Génie, en laiton. Motif à la cuirasse en argent. 2 boutons. B.E. 1872 / 1881. 200 / 300 €

240. Ensemble de deux plaques de shako au coq 1830 / 1848 comprenant :
- Officier de grenadiers de la Garde Nationale.
- Grenadier de province, argenté.
B.E. 120 / 150 €

241. Deux hausse-cols d'officier d'infanterie de la Garde Nationale en laiton.
Motif au coq à attribut maçonnique, un en cuivre et un en argent.
A.B.E. II^e^ République. 100 / 150 €

242. Boucle agrafe de ceinturon d'officier à têtes de méduses en laiton doré.
On y joint un bouton I^er^ Empire et un passant US. 40 / 50 €

243. Deux plaques d'officier d'infanterie des 4^e^ et 6^e^ régiments.
En laiton estampé doré.
B.E. Époque Présidence. 100 / 150 €

244. Ensemble de deux plaques d'officier :
- Officier d'infanterie de marine « 3^e^ régiments ».
- Officier d'infanterie 1^er^ régiment.
On joint un motif estampé à l'aigle. 120 / 130 €

245. Plaque de baudrier de l'administration des forêts.
En laiton.
Époque Second Empire. 150 / 200 €

249

246. Fort Aigle de parement ou de décoration.
En bronze (restes de dorure).
Hauteur : 24 cm
Envergure : 16 cm
B.E. Époque Second Empire. 400 / 500 €

247. Lot de cuivreries comprenant :
- Une boucle agrafe de ceinturon d'officier de chasseurs à pied de la Garde Nationale, en bronze argenté.
- Un plateau de ceinturon en laiton d'officier III[e] République. 80 / 120 €

248. Trois attributs de bandoulière, lions et écus en laiton, avec leurs chaînettes.
B.E. Époque III[e] République. 100 / 150 €

249. Ensemble de chef de musique comprenant :
- Un képi en drap bleu national, à soutache et broderie or. Bandeau à la lyre enrubannée.
- Une giberne. Pattelette à motif de trophées de musique en laiton doré. Complète, avec sa bandoulière.
- Une vareuse en drap national. Collet brodé de lyres enrubannées. Parements de manches en velours bleu nuit à passepoil amarante. Épaulettes à motif à la lyre. Boutons dorés à la lyre.
- Un pantalon, à bandes écarlates. Fabrication CHEVART.
B.E. III[e] République. 300 / 400 €

250. Deux bicornes de l'École polytechnique en feutre taupé noir.
Galon noir brodé. Ganse et boutons dorés. Cocardes tricolores.
B.E. Époque III^e^ République. (Manque une ganse et un bouton). 150 / 200 €

250B. Boléro du régiment de zouaves.
En drap bleu, galons écarlates et tombo blanc.
A.B.E. III^e^ République. 200 / 300 €

251. Casque de chasseur à cheval modèle 1913, modèle de trompette.
Bombe en acier nickelé. Cimier, bandeau rayonnant, jugulaires à écailles, porte-plumet et jonc en laiton. Motif au cor en métal blanc. Crinière en crin écarlate et plumet tricolore. Coiffe intérieure en cuir.
E.M. III^e^ République. (Cuirs postérieurs, remontage, restaurations). 500 / 600 €

252. Plaque de casque à pointe « Mecklembourg Schwerin », Modèle 1868, en laiton et métal blanc.
A.B.E. 100 / 150 €

Voir la reproduction page 55

253. Fifre prussien en ébène, à embouts en maillechort.
Dans son étui en cuir brun à embout découpé et calotte ouvrante en laiton, matriculé « R.81.1.1 »
Présenté dans un gousset en cuir noir.
A.B.E. Début XX^e^ siècle. 80 / 100 €

254. Nécessaire d'officier de campagne comprenant :
- Une gamelle.
- Une flasque en fer étamé. Fabrication anglaise vendue « Au bazar du voyage ».
Dans son étui de ceinturon en cuir brun.
A.B.E. 1^re^ Guerre mondiale. 60 / 80 €

255. Shabraque au modèle des chevau-légers polonais de la Garde impériale.
En drap bleu bordé d'un galon argent, assise façon peau de panthère.
B.E. Reproduction moderne. 80 / 100 €

256. Gilet de cuirassier en toile écrue bordé de drap écarlate.
On y joint un tapis de selle en drap rouge bordé d'un galon or.
A.B.E. Reproductions modernes. 80 / 100 €

257. Boîte à tabac rectangulaire à coins coupés en laiton, à couvercle à charnière, entièrement gravée de feuillages et de rinceaux feuillagés.
12,3 x 5,8 cm
B.E. XVIII[e] siècle. 200 / 250 €

258. **VERTUNNI**
Ensemble de trois figurines en plomb :
- L'Impératrice Joséphine.
- Un garde d'honneur.
- Un officier Westphalien.
A.B.E. 100 / 150 €

259. École spéciale militaire.
Impression bleue.
« Napoléon à cheval, le shako de l'école et le sabre, les insignes ».
B.E. 80 / 120 €

260. Importante serrure de château ou de porte de ville en fer forgé avec son loquet et sa clé.
Boîtier : 29 x 16 cm
XIX[e] siècle. 150 / 200 €

261. Rare clef à secret en fer forgé.
Anneau formé de deux « C » opposés. Tige bénarde avec simple panneton. La base de la tige se dévisse et s'ouvre en éventail pour permettre l'ouverture de la serrure.
France. XIX[e] siècle. 400 / 500 €

262. Verrouille d'épée.
En argent ciselé de fleurs et de perroquet. Chappe travaillée à jours et ciselée de chutes de fleurs et d'un chérubin tenant un livre ouvert.
Poinçons d'argent d'Édimbourg (Vers 1820-1830).
Poinçon d'orfèvre B&S.
B.E. Milieu du XIX[e] siècle. 300 / 400 €

263. **SÈVRES**
SERVICE DES OFFICIERS - CHÂTEAU DE TRIANON.
Broc en porcelaine blanche au chiffre doré sous couronne du roi Louis-Philippe.
Anse à palmettes et couvercle à prise à décor végétal.
Marque rouge du Château de Trianon.
Marque bleue « LP Sèvres 1843 ».
Marques en creux de Sèvres.
Hauteur : 25 cm
A.B.E. (Deux petits éclats). Époque Monarchie de Juillet. 200 / 300 €

264. Repose-fer à repasser en fonte de fer noircie, ajouré, motif à l'aigle sur un cœur entouré d'une couronne de laurier.
B.E. Époque Second Empire. 300 / 400 €

265. Paire de jumelles Mercury 7 x 50 mm, avec courroie et étui en cuir.
B.E. 60 / 80 €

266. Lunette de mesure « RANGING 1200 made in USA ».
Dans sa boîte. B.E. 100 / 150 €

264

257

261

262

267

260

263

267. Paire d'appliques murales à trois branches, formée chacune d'un glaive type 1816 portant trois baïonnettes à douille modèle 1822, ornées d'une bossette à tête de lion.
B.E. Travail de Manufacture de la fin du XIX[e] siècle.
200 / 250 €

268. « Le chien dans le marais »
« Le renard et le raisin. »
Paire de panneaux à suspendre en chêne sculpté.
50 x 40 cm
B.E. 150 / 200 €

269. Ensemble d'une quarantaine de pièces pour carabines 9 mm, lissoirs pour calibre 12, 16 et 20, recalibreurs 12-16 et 20.
A.B.E. 40 / 80 €

270. Napoléon Bonaparte par Jean Bourguignon.
Les Éditions Nationales.
2 volumes reliés, avec nombreuses illustrations.
B.E. 80 / 120 €

271. Album de différents fusils se chargeant par la culasse, composé de 27 planches en couleurs dont armes en coupe.
Relié toile verte.
Fusil 1866, carabine 1853 TR 1867, fusil Dreyse, système chassepot 1862 et 1858, Snider, carabine de chasseurs 1853, Manceaux Vieillard, Remington, Spencer, Winchester , Peabody, Westley Richards, Albini, Mont, Storms.
B.E. 150 / 250 €

271

ORDRE D'ACHAT - DROUOT - RICHELIEU - Mercredi 1er juillet 2015

ARMES ANCIENNES & SOUVENIRS HISTORIQUES

Les informations recueillies sur ce formulaire d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjucation.

Nom et prénom : .....
Adresse : .....
.....
Téléphone : ..... / .....
E-mail : .....

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter.

☐ **ORDRE D'ACHAT**
Je vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, le ou les lots que j'ai désignés ci-dessous.
(Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

☐ **ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE**
Je souhaite enchérir par téléphone le jour de la vente sur les lots ci-après.

Copie de la pièce d'identité obligatoire

Me joindre au : ..... Numéro de Carte d'Identité / Passeport / Carte Drouot : .....

Références de carte bancaire :
ou
RIB :

Numéro de carte | Date de validité | Cryptogramme

Lot N°	Description du Lot	Limite en Euros

Date :
Signature obligatoire :

ADER est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commisaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription.
Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 rue Freyssinet 75016 Paris

Drouot
ADER, Société de Ventes Volontaires - Agrément 2002-448 - Sarl au capital de 7500 euros
3, rue Favart 75002 Paris - Tél. : 01 53 40 77 10 - Fax : 01 53 40 77 20 - contact@ader-paris.fr
N° siret : 450 500 707 000 28 - TVA Intracom. : FR 66 450 500 707 - www.ader-paris.fr

CONDITIONS DE LA VENTE

Conditions générales :
La vente se fera expressément au comptant.
Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions successives permettant aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse. En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjugé », ledit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public sera admis à enchérir à nouveau.

La date indiquée entre crochets [...] correspond à la création du modèle. La pièce présentée ayant été réalisée postérieurement.
Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Frais de vente et paiement :
L'adjudicataire devra acquitter, en sus du montant de l'enchère, par lot, les frais et taxes suivants :
- 25 % TTC (20 % de TVA) sauf pour les livres 22 % TTC (5,5 % de TVA).
- 5,5 % de frais additionnels au titre de la taxe à l'importation temporaire, pour les lots dont le numéro est précédé d'un astérisque.
Dans certains cas, ces frais pourront faire l'objet d'un remboursement à l'acheteur.

Le paiement devra être effectué immédiatement après la vente :
- en espèces (euros) jusqu'à 3 000 € pour les ressortissants français ou jusqu'à 15 000 € pour les ressortissants étrangers (sur présentation d'un justificatif de domicile, avis d'imposition, etc. ; en plus du passeport).
- par chèque bancaire (en euros) à l'ordre de ADER, avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité. Les chèques étrangers ne sont pas acceptés.
- par carte bancaire (Visa, Mastercard).
- par paiement « 3D Secure » sur le site www.ader-paris.fr
- par virement bancaire en euros à l'ordre de ADER.

Banque Caisse des Dépots et Consignations, DRFIP Paris, 94 rue Réaumur, 75104 PARIS Cedex 02
RIB : 40031 00001 000042 3555K 89 - **IBAN :** FR72 4003 1000 0100 0042 3555 K89 - **BIC :** CDCGFRPPXXX

Ordres d'achat :
Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir le formulaire d'ordre d'achat inclus dans ce catalogue et le signer.
ADER agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.
Ledit formulaire devra être adressé et reçu à l'étude au plus tard 24 heures avant le début de la vente.

Les ordres d'achat ou les enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. ADER n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause. Merci de vérifier après envoi que votre ordre d'achat a été dûment enregistré.
ADER se réserve le droit de ne pas enregistrer l'ordre d'achat s'il n'est pas complet ou si elle considère que le client n'apporte pas toutes les garanties pour la sécurité des transactions ; sans recours possible.
Pour garantir la bonne volonté de l'acheteur, une consignation pourra être demandée avant la vente qui ne sera validée qu'en cas d'adjudication.

DROUOT LIVE étant un service indépendant, nous déclinons toute responsabilité en cas de dysfonctionnement.

Transports des lots / Exportation :
Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.
Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.
Les achats de petit volume seront transportés chez ADER, 3 rue Favart 75002 Paris, où ils seront gardés en dépôt à titre gracieux pendant 14 jours.
L'étude est ouverte du lundi au vendredi, de 9 h à 18 h.
Les achats volumineux seront entreposés, à leurs conditions et frais, au magasinage de l'Hôtel Drouot, 6 bis rue Rossini 75009 Paris (Tél. : 01 48 00 20 18), où ils pourront être retirés sur présentation du bordereau acquitté.

Les acheteurs, souhaitant exporter leurs achats, devront le faire savoir au plus tard le jour de la vente. Ils pourront récupérer la TVA sur les honoraires d'achat à la condition qu'un justificatif de douane en bonne et due forme soit remis à ADER et que le nom de la Maison de Vente y soit mentionné en tant qu'exportateur. Le bordereau d'adjudication est dû intégralement ; la TVA est remboursable par la suite sur présentation des références du compte bancaire.

L'envoi des lots achetés peut être organisé par ADER à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur.
C'est un service rendu par ADER qui se réserve la possibilité d'y renoncer si les conditions légales ou pratiques présentent le moindre risque. Les délais ne sont pas garantis et sont tributaires de l'activité de la Maison de Vente.
Le coût de l'emballage et de l'expédition est à la charge de l'acheteur ; le règlement à l'ordre d'ADER.
Les acheteurs sont invités à organiser eux-mêmes le transport de leurs achats si ces conditions ne leur conviennent pas.

Défaut de paiement :
À défaut de paiement par l'adjudicataire de la totalité des sommes dues, dans le mois qui suit la vente, et après une seule mise en demeure restée infructueuse, ADER entamera une procédure de recouvrement. L'acheteur sera inscrit au fichier centralisé d'incidents de paiement du SYMEV (www.symev.org) et l'ensemble des dépends restera à sa charge. À compter d'un mois après la vente et à la demande du vendeur, la vente pourra être annulée sans recours possible.

Photographies et conception du catalogue : Sam MORY et Élodie BROSSETTE

ISO 9001:2008
BUREAU VERITAS
Certification

VENTE EN PRÉPARATION

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Drouot-Richelieu, vendredi 11 septembre 2015 à 14 heures

ART ANIMALIER, CHASSE & HIPPISME

Vente à l'occasion de l'ouverture de la chasse.

Si vous souhaitez inclure des lots dans cette vente, merci de contacter l'étude.

Contacts : Nicolas NOUVELET - nicolas.nouvelet@ader-paris.fr - Tél. : 01 78 91 10 00 / 06 87 85 35 85
Marc GUYOT - marc.guyot@ader-paris.fr - Tél. : 01 78 91 10 11

Drouot LIVE

ADER
Nordmann

Rémi Ader, David Nordmann - Commissaires-Priseurs habilités - SVV 2002-448 - 3, rue Favart 75002 Paris
Téléphone : 01 53 40 77 10 - Télécopie : 01 53 40 77 20 - www.ader-paris.fr - contact@ader-paris.fr

Maison de Ventes depuis 1692

LE PAGE ARQUE
ORDINAIRE DU ROI

Drouot
ADER, Société de Ventes Volontaires - Agrément 2002-448 - Sarl au capital de 7500 euros
3, rue Favart 75002 Paris - Tél. : 01 53 40 77 10 - Fax : 01 53 40 77 20 - contact@ader-paris.fr
N° siret : 450 500 707 000 28 - TVA Intracom. : FR 66 450 500 707 - www.ader-paris.fr