

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR



MONTRES ET BIJOUX

Vendredi 6 juillet 2012

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

MONTRES

BIJOUX

Vente aux enchères

Vendredi 6 juillet 2012 à 14h

Hôtel Drouot - Salle 3

9, rue Drouot - 75009 Paris

Exposition

Jeudi 5 juillet 2012 de 11h à 18h

Vendredi 6 juillet 2012 de 11h à 12h

Téléphone pendant l'exposition
et la vente : + 33 (0)1 48 00 20 03

Laissez vos ordres d'achat sur
www.pestel-debord.com

Vente dirigée par
Vincent PESTEL-DEBORD

PESTEL-DEBORD

56, rue La Fayette - 75009 Paris

T. +33 (0)1 76 21 55 00

F. +33 (0)1 76 21 55 01

contact@pestel-debord.com

www.pestel-debord.com

O.V.V. déclaration 017-2012

Enchérir en direct sur
Drouot LIVE COM

EXPERT C.E.A. POUR LES MONTRES

Jean-Christophe GUYON

12 rue Gabriel Fauré

33600 PESSAC

Tél. : + 33 (0)6 60 74 02 45

jcg@pestel-debord.com

- 1 CARTIER (SANTOS OR & ACIER / FEMME), vers 2000**
Beau classique féminin de la maison Cartier à boîtier carré en acier brossé et lunette or jaune hublot appliqués (8 vis). Remontoir cabochon en saphir avec débordement de protection et fond vissé. Cadran blanc style émaillé, chiffres romains et chemin de fer. Aiguilles glaive en acier bleui. Bracelet or et acier à boucle déployante signé Cartier.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé CARTIER / base Eta Swiss.
Diam. 24 x 35 mm (avec anses). État : Très bon état.
- 700 / 1 000 €**
- 2 MAUBOUSSIN (CARRÉ ALESSANDRINE / GRANDE TAILLE), vers 2011**
Montre rectangulaire à anses articulées et vissées. Boîtier en acier à dos vissé. Cadran de couleur cerise métallisé, chiffres arabes style Art Déco et aiguilles glaive en or gris. Bracelet cuir et velours de couleur rouge cerise à boucle déployante.
Mouvement : Calibre remontage Quartz signé MAUBOUSSIN / Swiss.
Diam. 25 x 45 mm (avec anses) mm. État : Très bon état (Écrin et carte d'origine).
- 400 / 800 €**
- 3 LONGINES (TANK ART DÉCO), vers 1938**
Montre unisexe rectangle à anses becs stylisées en plaqué or à dos clippé (signé Longines et numéroté). Cadran noir laqué (léger éclat invisible à 11h) à chemin de fer, petite trotteuse seconde à 6h, chiffres or appliqués et aiguilles bâton en or jaune. Bracelet de crocodile.
Mouvement : Calibre rond mécanique remontage manuel LONGINES / 8 LN Swiss.
Dim. 22 x 31 mm. État : Très Bon état (Écrin).
- 200 / 500 €**
- 4 EBEL (1911 LADY / OR JAUNE), vers 1989**
Bracelet montre en or jaune à boîtier octogonal, lunette vissée et fond 4 vis (poinçonné, signé et numéroté). Cadran en nacre, index et chiffres romains or appliqués. Aiguilles bâton et bracelet d'origine en or jaune à boucle déployante.
Mouvement : Calibre remontage Quartz signé EBEL / 890 base Eta Swiss.
Dim. 24 mm. État : Très bon état (Pile neuve, révisée chez Ebel en 2006) (Écrin, certificat d'origine). (Poids brut 68,97 g).
- 2 500 / 3000 €**
- 5 GIRARD-PERREGAUX (GODRONNÉ VINTAGE 1945 RÉF 6065), vers 2000**
Élégante montre rectangulaire à boîtier stylisé et godronné curvex en or jaune (poinçonné, signé et numéroté). Cadran or deux tons et aiguilles dauphine noircies. Bracelet crocodile vert anis de commande.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel de forme signé G.PERREGAUX / 1791 Swiss.
Dim. 26 x 36 mm. État : Très Bon état. (poids brut 39,93 g).
- 1 800 / 3 000 €**
- 6 HUBLOT MDM (CLASSIQUE LADY / OR JAUNE), vers 2000**
Montre féminine sport à boîtier massif en or jaune (poinçonné, numéroté et signé). Lunette hublot à 12 vis servant aussi pour la lecture de l'heure, couronne protégée et fond vissé. Cadran noir avec dato à 3h et aiguilles or. Bracelet caoutchouc avec attaches et boucle déployante en or jaune.
Mouvement : Calibre remontage Quartz HUBLOT / Eta 956.412Swiss.
Diam. 28 mm. État : Très Bon état. (Poids brut 39,86 g).
- 2 500 / 3 000 €**



1



2



3



4



5



6

- 7 CARTIER (COUGAR FEMME / OR JAUNE), vers 2000**
 Bracelet montre en or jaune de forme ronde à anses corne et lunette hublot appliquée 8 vis. Dos vissé (poinçonné, signé et numéroté) et remontoir cabochon en saphir. Cadran crème à chemin de fer et chiffres romains, aiguilles glaive en acier bleui. Bracelet Cartier stylisé en or à boucle déployante.
Mouvement : Calibre remontage quartz signé CARTIER / Swiss.
 5 000 / 6 000 €
- 8 MAUBOUSSIN (CARRÉ DÉLICATE / DIAMANTS), vers 2011**
 Élégante montre rectangulaire en acier à dos vissé, lunette sertie de 46 Brillants. Cadran de couleur anis, chiffres arabes stylisés et aiguilles glaive en or gris. Bracelet cuir assorti au cadran à boucle déployante.
Mouvement : Calibre remontage Quartz signé MAUBOUSSIN / Swiss.
 Diam. 20 x 27 mm. État : Très bon état (Atelier) (Écrin et carte d'origine).
 500 / 900 €
- 9 JAEGER - France (CLASSIQUE CARRÉ / PLAQUÉ OR), vers 1960**
 Élégante version carrée en plaqué or de la division Jaeger France à dos clippé en acier. Cadran argenté à larges index appliqués et aiguilles bâton or. Bracelet crocodile de commande.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel rond ETA / 2390 (non signé Jaeger) Swiss.
 Dim. 28 x 28 mm. État : Très bon état (Écrin).
 400 / 800 €
- 10 ROLEX (OYSTER PERPETUAL / DATEJUST RÉF. 16000), vers 1978**
 Montre modèle Oyster à lunette lisse. Boîtier en acier à fond et couronne vissés. Cadran argenté brossé à date loupe à 3h, index appliqués et aiguilles acier luminescentes. Bracelet Jubilé acier à boucle déployante Rolex.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / Certifié chronomètre COSC Swiss.
 Diam. 36 mm. État : Très Bon état.
 1 400 / 2 000 €
- 11 CARTIER (TANK MUST / TAILLE CLASSIC), vers 1990**
 Modèle classique de la maison Cartier en vermeil issu de la série des Must. Boîtier poinçonné, signé et numéroté, modèle ainsi baptisé en hommage aux premiers engins blindés des années 1920. Boîtier de forme rectangulaire à fond lisse vissé sur la bande. Cadran noir style art déco à chiffres romains et chemin de fer. Aiguilles glaive en or et remontoir cabochon en saphir.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé CARTIER / 2512 Swiss.
 Dim. 24 x 31 mm. État : Très bon état (Léger coup sur la tranche du boîtier).
 700 / 1 000 €

- 12 ROLEX (SPORT / OR ROSE RÉF. 725674), vers 1932**
 Montre sport dite de 'tranchée', faisant partie des premières montres de poignet produites par la marque. Boîtier rond en or rose 9 carats (poinçonné, numéroté 725674 et signé Rolex W&D), anses à fil, lunette et dos clippé à charnières. Cadran blanc en émail avec lunette chemin de fer, chiffres romains surdimensionnés et aiguilles squelette en acier bleui.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel bouchonné signé ROLEX / 15 rubis Swiss.
 Diam. 32,5 mm. État : Très Bon état. (Poids brut 30,30 g)
 2 000 / 3 000 €





7



8



9



10



11



12



13



14

13 VACHERON CONSTANTIN (CLASSIQUE TV / OR JAUNE RÉF.7380), vers 1977

Originale montre design de forme télévision des années 1970 en or jaune (poinçonnée, signée et numérotée) à fond clippé. Cadran sombre en pierre dure à index appliqués et aiguilles lance en or, remontoir cabochon. Bracelet en or à maille paillason intégré au boîtier et fermoir intégré siglé de la Croix de Malte.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé V.CONSTANTIN /K1120 Swiss.

Dim. 31.5 x 32 mm État : Très Bon état (Écrin) (Poids brut 73.1 g).

3 000 / 4 000 €

14 PATEK PHILIPPE (ELLIPSE D' OR RÉF. 4115-1), vers 1972

Élégante référence féminine Ellipse, créée à l'origine en 1968. Boîtier de forme ovale à grande ouverture en or jaune (poinçonné, signé et numéroté). Lunette lisse et dos clippé (gravure anniversaire d'une collaboratrice de la manufacture). Cadran or jaune brossé, chiffres romains et aiguilles bâton or. Bracelet en or jaune à maille paillason intégré au boîtier et fermoir siglé Patek Philippe. Pièce jamais portée.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé PATEK PHILIPPE / 175 - N° 1169574 Swiss.

Dim. 27.5 x 27 mm. État : Très bon état (Pochette patek Philippe). (Poids brut 59,36 g).

4 000 / 5 000 €

15 PATEK PHILIPPE (CALENDRIER PERPÉTUEL MOON / OR JAUNE RÉF. 3945/ 1), vers 1987

Superbe modèle de la manufacture grande complication en or jaune à fond clippé (signé, poinçonné et numéroté, gravure anniversaire de l'ancien propriétaire). Lunette godronnée. Cadran or argenté à 3 compteurs, index appliqués et aiguilles dauphine en or jaune. Fonctions : Indication des heures, minutes, jour de la semaine et lecture 24h à 9h, phase de lune et date à 6h, mois et année bissextile à 3h. Réglage des fonctions avec les poussoirs intégrés le long du boîtier. Bracelet or jaune à chaînette dit mesh intégré au boîtier P. Philippe.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé P. PHILIPPE / 240 Q (27 rubis) balancier Gyromax micro-rotor or 22k, réserve de marche 48h, poinçon de Genève Swiss.

Diam. 36 mm. État : Très Bon état (Écrin et livret d'origine P. Philippe). (Point brut 116,02 g).

25 000 / 30 000 €





16

16 JAEGER-LECOULTRE (REVERSO ART DÉCO / GRANDE TAILLE OR ROSE), vers 2002

Rare version grande ouverture à boîtier réversible en or rose (poinçonné, signé et numéroté), dos clippé. Cadran noir style art déco à chemin de fer, petit compteur seconde rond à 6h. Chiffres arabes style floral blanc et aiguilles glaive or luminescentes. Bracelet crocodile et boucle déployante en or rose JLC neufs.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel de forme tonneau JLC / 822 Swiss.

Dim. 42 x 27 mm. État : Très bon état (Écrin Jaeger-LeCoultre). (Poids brut 88,49 g).

6 500 / 9 000 €



17



17 pos

17 CARTIER (MOUVEMENT BAGUETTE / OR JAUNE), vers 1935

Bracelet montre style baguette griffé de la maison Cartier. Boîtier intégré à un bracelet ruban à maillons articulés en or jaune (poinçonné, signé Cartier et numéroté), fond 2 vis avec la couronne de réglage des heures (système duoplan). Cadran crème parchemin et aiguilles en acier bleui. Boucle déployante invisible intégrée au bracelet. A noter, le calibre 101 produit par la manufacture Jaeger-LeCoultre des 1929 fut le plus petit mouvement mécanique au monde.

Mouvement : Calibre mécanique manuel baguette signé CARTIER / 805 (17 rubis) Swiss.

Diam. 0.7 mm (bracelet). État : Ne fonctionne pas (A réviser) (Écrin d'époque). (Poids brut 34,72 g).

3 800 / 6 000 €



18 000



18

18 BREGUET & Fils (CADRAN EXCENTRIQUE / N° 395), vers 1810

Élégante montre plate style Empire de la maison Breguet. Boîtier en or rose à bord godronné et dos guilloché n° 395. Cadran en argent décentré et guilloché à chiffres romains, chemin de fer minutes gravé, inscription Breguet à 12h. Aiguilles pomme Breguet en acier bleui. Cache poussière signé «395 Etablissement Mixte - BREGUET & Fils» avec ouverture pour le réglage des heures et une clef en acier bleui intégrée pour le remontage du mouvement.

Mouvement : Échappement à cylindre.

Diam. 49 mm. État mouvement : Dans l'état (Remontoir bloqué). État boîtier : Très bon état. (Poids brut 70,45 g).

2 800 / 4 000 €

19 VACHERON CONSTANTIN (EXTRA PLATE - OR JAUNE), vers 1978

Montre classique extra plate en or jaune (poinçonnée, numérotée et signée) à lunette lisse. Boîtier à anses corne et fond monobloc. Cadran de couleur cuivré métallisé (restauré), index stylisés et aiguilles bâton en acier bleui. Bracelet cuir crocodile Omega d'époque.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel extra plat signé V.CONSTANTIN / 1003 (17 rubis) Swiss.

Diam. 32 mm. État : Très bon état (Écrin). (poids brut 28,88 g).

2 000 / 3 000 €



19



20



21

20 BLANCPAIN (LE QUANTIÈME PHASES DE LUNE / OR ET ACIER), vers 1990

Montre à complication en acier et lunette escalier or jaune, remontoir cabochon et fond clippé (signé et numérotée). Cadran argenté deux tons à chiffres romains et aiguilles feuilles en acier bleui. Fonction : calendrier complet avec aiguilles croissant, guichet jours de la semaine et mois à 12 h, phase de lune à 6h (réglage des fonctions par poussoirs intégrés le long du boîtier). Bracelet or et acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique BLANCPAIN 6553 (29 rubis) Swiss.

Diam. 34 mm. État : Bon état (fonctionne, mais prévoir une légère révision) (Écrin, livret et facture de révision de 1993).

2 500 / 4 000 €

21 CARTIER (TANK ARRONDIE / TAILLE CLASSIQUE), vers 1977

Modèle Tank de la maison Cartier en or jaune, ainsi baptisé en hommage aux premiers engins blindés des années 1920. Boîtier de forme rectangulaire tonneau à fond clippé (poinçonné, signé et numéroté). Cadran blanc style art déco (légers marques) à chiffres romains et chemin de fer. Aiguilles glaive en acier bleui et remontoir cabochon en saphir. Bracelet cuir crocodile à boucle déployante or Cartier.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel rond signé CARTIER / 21 (17 rubis) numéro 16179 Swiss.

Dim. 23 x 30 mm. État : Très bon état (Pochette Cartier). (Poids brut 28,52 g).

3 000 / 5 000 €

22 VACHERON CONSTANTIN (CHRONOGRAPHE PATRIMONY - QUANTIÈME PERPÉTUEL / OR JAUNE REF. 49005), vers 1994

Chronographe quantième perpétuel grande complication en or jaune à fond 8 vis (signé, poinçonné et numéroté). Cadran blanc style porcelaine à 4 compteurs cerclés, index appliqués et aiguilles bâton en or jaune. Fonctions : Heure, minute, jour de la semaine et totalisateur des heures à 9h, petite seconde et guichet phase de lune à 6h, minute et date à 3h, mois et année bissextile à 12h (réglage avec les poussoirs intégrés le long du boîtier). Bracelet crocodile à boucle ardillon en or V. Constantin.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique V.CONSTANTIN / 1136 QP Swiss.

Diam. 36 mm. État : Très Bon état (Écrin et certificat V.C d'origine). (Poids brut 96,46 g).

19 000 / 25 000 €





23

23 ROLEX (OYSTER PERPETUAL COSMOGRAPH / DAYTONA ACIER RÉF. 16520), vers 1998

Superbe modèle à cadran blanc du célèbre chronographe Cosmograph Daytona faisant partie de la dernière génération équipée du calibre El Primero (série U) produite avec la référence 16520 de 1987 à 2000. Boîtier en acier (signé et numéroté) à fond, poussoirs et couronne vissés avec protection à débordement. Lunette monobloc gravée avec échelle tachymétrique (400 units). Cadran trois compteurs cerclés noir, pour une visibilité maximum (minutes et heures, cadran auxiliaire pour les secondes à 9h), index appliqués et aiguilles acier luminescents. Bracelet système 'Oysterlock' à boucle déployante en acier d'époque. **Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX 4030 / n° 154469 base calibre 400 El - Zenith El Primero certifié COSC (31 rubis) Swiss.** Diam. 38.5 mm (hors protection couronne). État : Très bon état (Écrin, certificat et portefeuille Rolex d'origine)

8 000 / 12 000 €

24 PIÈCE DE COMMANDE (TWENTY DOLLARS OR - MONTRE MAISON HERMÈS PARIS), vers 2000

Surprenante pièce de commande inspirée par la montre Monnaie 20 Dollars de la manufacture Corum créée en 1964. Sur la base d'une pièce de 20 Dollars Us en or rose de 1904 servant de boîtier (à anses cornes intégrées). Sur simple pression de la gâchette à 3 h, la face de la pièce s'ouvre pour laisser apparaître une montre en or jaune griffée de la maison HERMÈS PARIS (poinçonnée, numérotée et signée PIERCE). Boîtier rond amovible à charnière, lunette godronnée, cadran champagne à chiffres arabes stylisés et aiguilles or jaune. Remontoir à 2h et bracelet crocodile. **Mouvement : Calibre remontage QUARTZ / Swiss.** Dim. 35 mm. État : Très bon état. (Poids brut 38,50 g).

3 500 / 4 500 €



24





25

- 25 JAEGER-LeCOULTRE** (ÉTRIER MÉDIUM / POUR LA MAISON HERMÈS PARIS), vers 1958
 Montre dite Etrier ou Footing réalisée pour la maison Hermès (signée et numérotée) de taille médium. Boîtier rectangle en acier à fond clippé et attaches arceaux. Cadran argenté métallisé à double signature Jaeger-LeCoultre et Hermès à index appliqués et remontoir à 6h siglé. Livré avec son bracelet d'origine en acier à maille fine et un bracelet cuir double tour.
 Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JAEGER / 840 Swiss.
 Dim. 20 x 35 (avec arceaux) mm. État : Très bon état (Écrin plumier Hermès d'origine).

1 300 / 2 000 €



26

- 26 HERMÈS** (CADENAS PLAQUÉ OR), vers 2000
 Montre plaquée or jaune à boîtier strié en forme de cadenas, dos vissé (signé et numéroté). Cadran blanc mat à logo et index appliqués, aiguilles or. Bracelet cuir rouge cerise et boucle d'origine Hermès neuf.
 Mouvement : Calibre remontage Quartz / HERMÈS Swiss.
 Dim cadenas. 21 x 37 mm. État : Très bon état (Écrin et garantie d'origine).

800 / 1 200 €

- 27 HERMÈS by ETERNA** (CLIPPER ÉTRIER / ARGENT), vers 1970
 Bracelet montre en argent à fond clippé (poinçonné, signé et numéroté Hermès effacé mais visible). Boîtier rond avec attaches arceau. Cadran gris argenté brossé avec index appliqués et aiguilles bâton en acier.
 Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ETERNA Swiss.
 Dim. 23 x 46 (avec attaches) mm. État : Bon état (Écrin).

1 100 / 1 600 €



27



28



29



30

- 28 LeCOULTRE (FUTUREMATIC / US MARKET), vers 1957**
 Superbe montre de la série des Futurematic à anses corne. Boîtier plaqué or à fond clippé avec couronne de mise à l'heure crantée sous le boîtier (signature anniversaire 1950-1960 d'un collaborateur). Cadran argenté avec compteur de trotteuse à 3h et cadran de réserve de marche à 9h (indiqué par la zone rouge quadrillée). Index appliqués et aiguilles bâton en or jaune. Bracelet en alligator neuf.
Mouvement : Calibre mécanique automatique à buttée signé JLC - 12"/497-1 (17 r) Swiss.
 Diam. 35 mm. État : Bon état. **1 800 / 3 500 €**
- 29 JAEGER-LeCOULTRE (MEMOVOX MÉCANIQUE / ACIER), vers 1956**
 Élegante montre réveil grande ouverture (pour l'époque) à boîtier acier, anses papillon et fond clippé (signé et numéroté). Cadran acier crème (restauré) à chemin de fer, chiffres et aiguilles squelette lumineux (passée). Disque central de couleur crème avec flèche pour le réglage du réveil par couronne à 2h. Bracelet crocodile à boucle déployante neuf.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JAEGER-LeCOULTRE / P489/1 Swiss.
 Diam. 35 mm. État : Bon état. **1 300 / 1 600 €**
- 30 JAEGER-LeCOULTRE (REVERSO GRAN'SPORT - NIGHT-DAY GMT), vers 2000**
 Montre Reverso sportive de globe trotteur à doubles fuseaux horaires. Boîtier en acier massif à anses découpées spécifiques au modèle. Au dos : cadran guilloché en acier argenté indiquant heure, minute et indication 24h. De l'autre face, cadran noir sport indiquant heure, minute, seconde à 6h, date guichet et mini cadran lecture 24h à 11h. Chiffres arabe stylisés lumineux. Le poussoir gâchette du haut vous fait avancer d'un fuseau. Bracelet caoutchouc et boucle déployante d'origine.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JAEGER-LeCOULTRE / 851 Swiss.
 Dim. 48 x 28 mm. État : Très Bon état (Écrin). **4 200 / 5 500 €**



31

- 31 JAEGER-LeCOULTRE (CLASSIQUE SPORT / GT), vers 1958**
 Montre classique grande ouverture en acier à fond vissé (signé et numéroté), anses corne et lunette lisse. Cadran acier argenté (restauré) à petit compteur seconde à 6h, index flèche appliqués et aiguilles bâton en or jaune. Bracelet box d'époque A.Barthelay à boucle déployante.
 Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JAEGER-LeCOULTRE / P 480 Swiss.
 Diam. 35 mm. État : Très bon état.

1 500 / 2 000 €



32

- 32 JAEGER-LeCOULTRE (ETANCHE MARINE), vers 1935**
 Montre de forme rectangulaire curvex style brancard à bord escalier (numéroté et signé). Une des premières montres à boîtier acier étanche monobloc maintenue par 2 clips au dos permettant l'étanchéité et le maintien de la montre. Cadran noir style Art Déco (restauré), chiffres arabes luminescents et aiguilles squelettes.
 Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JLC Swiss.
 Dim. 18 x 34,5 mm. État : Bon état.

800 / 1 500 €

- 33 JAEGER-LeCOULTRE (MASTER ULTRA THIN / OR GRIS), vers 2005**
 Montre extra-plate à boîtier classique en or gris, fond transparent en saphir à mouvement apparent (signée, poinçonnée et numérotée), anses corne et lunette lisse. Cadran acier argenté à index appliqués et aiguilles bâton en or gris. Bracelet crocodile JLC à boucle déployante d'origine en or gris.
 Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JAEGER-LeCOULTRE / 849 (35 h de réserve de marche) Swiss.
 Diam. 34 mm. État : Très bon état (Écrin bois Façonnable). (Poids brut 50,57 g).



33



34



35



36

3 800 / 5 000 €

- 34 CARTIER (TANK AMÉRICAINNE / PETIT MODÈLE), vers 1990**
 Modèle Tank Américaine de la maison Cartier en or jaune brossé (poinçonné, signé et numéroté), ainsi baptisé en hommage aux premiers engins blindés des années 1920. Boîtier de forme rectangulaire à fond cuvette vissé sur la tranche. Cadran blanc style art déco (léger cheveux) à chiffres romains et chemin de fer. Aiguilles glaive en acier bleu et remontoir cabochon en saphir facetté. Bracelet cuir à boucle déployante or jaune Cartier.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé CARTIER / 2412 base Eta Swiss.

Dim. 19 x 34 mm. État : Très bon état. (Poids brut 29,78 g).

2 700 / 4 000 €

- 35 MAUBOUSSIN (ULTRA PLATE HOMME / OR ROSE RÉF. R. 11683), vers 2000**
 Superbe montre design à grande ouverture (devenue unisexe) à large lunette disque godronnée. Boîtier à anses corne en or rose (poinçonné, signé et numéroté 199 G) à fond vissé avec verre hublot saphir. Cadran bleu électrique guilloché à index appliqués et aiguilles dauphine en or rose. Bracelet cuir Mauboussin à boucle or d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel MAUBOUSSIN / base Eta 7001 Swiss.

Diam. 35 mm. État : Très bon état (Écrin). (poids brut 51,12 g)

1 500 / 2 000 €

- 36 CARTIER (TANK BASCULANTE / MÉDIUM RÉF. 2405), vers 2001**
 Élégante montre rectangulaire réversible basculante en acier poli à dos vissé (signé et numéroté). Cadran crème à chiffres romains et chemin de fer. Aiguilles en acier bleu et cabochon de spinelle en haut du boîtier (remontoir à 12h). Le fond du brancard est sérigraphié aux armes de Cartier. Bracelet crocodile et boucle Cartier d'origine.

Mouvement : Calibre remontage Quartz signé CARTIER / 059 Swiss.

Dim. 24 x 36 mm. État : Très bon état.



1 400 / 1 800 €

37 OMEGA (SEAMASTER 600 M PROFESSIONAL / PLOPROF 1ERE GÉNÉRATION REF. 166.0077), vers 1973

Exceptionnelle montre de plongeur des grandes profondeurs surnommée ploprof (plo/ngeur prof/essionnel) étanche à 600 M. Boîtier surdimensionné monocoque (breveté) en acier massif à débordement, dos à décors ondulés. Couronne avec protection intégrée au boîtier avec un écrou de blocage carré à 9h (pour une sécurité maximum et ne pas gêner le plongeur). Cadran bleu foncé avec date à 3h, aiguille des heures lumineuse et aiguille palette surdimensionnée orange pour les minutes). Index à haute luminosité et lunette acier bidirectionnelle graduée sur (60mn) avec système de verrouillage, elle est actionnée par le poussoir rouge à 2h. Glace minérale surcomprimée par une bague vissée. Livrée avec 3 Bracelets Omega d'époque, un acier à maille plate et un shark petite maille à boucle déployante, un caoutchouc plongeur. Des modèles similaires furent portés par les plongeurs de la Comex.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA / 1002 Swiss.

Dim. 45 x 55 mm. État : dans l'état (ne fonctionne pas prévoir atelier). (Écrin Omega d'époque).

3 000 / 5 000 €

38 OMEGA (DE VILLE CO-AXIAL / RÉSERVE DE MARCHE), vers 2008

Montre en acier à anses cornes massives et fond vissé décoré du blason de la manufacture. Cadran noir à 2 compteurs creusés, petite seconde à 9h et réserve de marche de 44h à 6h. Date par guichet à 3h, index acier appliqués et aiguilles squelette luminescents. Bracelet en acier à boucle déployante dit snake inspiré du bracelet de l'Omega Constellation grand luxe des années 50.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA / 2627 échappement Co-Axial certifié Chronomètre COSC Swiss.

Diam. 38,5 mm. État : Très bon état (Écrin, livret et certificat Omega).

1 500 / 2 500 €

39 OMEGA (SEAMASTER GOLD SHELL - CALENDAR), vers 1953

Montre de la série des Seamaster avec une date guichet à 6h. Boîtier en acier à fond vissé, lunette et anses coquille en or rose. Cadran gaufré de couleur champagne à larges index appliqués et aiguilles dauphine or luminescentes. Bracelet cuir à boucle Omega.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique Bumper OMEGA / 353 Swiss.

Diam. 35 mm. État : Bon état (Écrin Omega).

600 / 900 €

40 OMEGA (CHRONOGRAPHE SPEEDMASTER CALENDRIER - BLUE), vers 2002

Version à complication triple quantième du célèbre Speedmaster d'OMEGA. Boîtier en acier à fond clippé et gravé du logo. Cadran bleu métallisé trois compteurs cerclés. Fonctions : totalisateur des heures à 6H, petite seconde à 9H et lecture 24h, compteur minutes et guichet jour- mois à 12H, lecture de la date avec aiguille croissant rouge (autour du cadran). Index acier appliqué et aiguilles luminescentes blanches, trotteuse du chrono au centre. Lunette acier graduée avec échelle tachymétrique. Bracelet acier à boucle déployante Omega d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique OMEGA 1151/ base Valjoux 7751 Swiss.

Diam. 39 mm. État : Très Bon état (Écrin et livret d'origine Omega).

1 400 / 2 000 €

41 OMEGA (CHRONOGRAPHE SPEEDMASTER AUTOMATIQUE / OR & ACIER), vers 1995

Belle version civile du chronographe sélectionné à l'origine par la NASA en 1969 pour leurs missions lunaires. Boîtier acier à fond clippé, numéroté et gravé (du logo Speedmaster), poussoirs et remontoir en or jaune. Cadran blanc cassé à trois compteurs cerclés. Fonctions: totalisateur des heures à 6H, petite seconde à 3H, minutes à 9H. Index appliqués et aiguilles or luminescentes, trotteuse du chrono au centre. Lunette or avec échelle tachymétrique. Bracelet crocodile Omega d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé OMEGA / 1140 base 7750 Swiss.

Diam. 39 mm. État : Très Bon état. (Écrin).

1 300 / 1 800 €

42 OMEGA (ÉLÉGANTE DIAMANT), vers 1950

Montre d'homme devenue unisexe de taille médium à lunette sertie de 58 diamants. Boîtier en acier à corne surdimensionné et fond monobloc clippé (signé et numéroté). Cadran argenté brossé, index appliqués et aiguilles bâton en or gris. Bracelet de commande en lézard gris.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé OMEGA Swiss.

Diam. 35 mm. État : Très Bon état (Trousse de transport).

1 300 / 1 800 €

43 OMEGA (RECTANGLE / OR JAUNE), vers 1961

Montre design à grande ouverture rectangulaire de style télévision. Boîtier en or jaune (numéroté, poinçonné et signé) à lunette escalier. Cadran or ondulé, index appliqués et aiguilles or. Bracelet crocodile neuf.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel rond signé OMEGA 620 / Swiss.

Diam. 30 mm. État : Très Bon état. (Poids brut 24,65 g).

1 000 / 1 400 €



38



39



40



41



42



43



44



45



46

44 OMEGA (CLASSIQUE GT / SPORT TÉLÉMÈTRE), vers 1950
Montre sport grande ouverture en acier à fond de boîtier vissé (numéroté et signé). Anses corne et cadran argenté brossé à large index appliqués et aiguilles dauphine or rose. Échelle télémétrique en rouge au centre du cadran et grande trotteuse seconde. Bracelet cuir cellier et boucle Omega.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé OMEGA / 283 Swiss.

Diam. 36 mm. État : Très bon état (Écrin étui à cigare). **700 / 1 000 €**

45 OMEGA (CHRONOGAPHE SPEEDMASTER RACING / M. SCHUMACHER WORLD CHAMPION), vers 2001

Chronographe en acier de la gamme Speedmaster F1 réalisée en série limitée pour le titre de champion du MONDE 2001 du pilote M. Schumacher (le dos du boîtier à fond clippé porte la signature gravée du champion). Cadran noir style carbone et index rouge luminescents. Fonctions : totalisateur des heures à 6H, petite seconde à 9H, minutes à 12H. Aiguilles luminescentes luminova blanches, trotteuse flèche pour le chrono et dato à 3H. Lunette acier graduée avec échelle tachymétrique. Bracelet acier à boucle déployante Omega d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique OMEGA 1152 / base Valjoux 7750 Swiss.

Diam. 39 mm. État : Très Bon état (Écrin Omega vintage) **1 400 / 2 000 €**

46 OMEGA (CHRONOGAPHE / SPEEDMASTER - MARK II RACING), vers 1972

Chronographe de pilote en acier de la célèbre série des Speedmaster Professional, boîtier de forme tonneau des années 70 à dos vissé avec logo. Cadran noir avec lunette des secondes à damier de couleur rouge. Trois compteurs (les secondes à 9h, heures à 6h et minutes à 3h), grande trotteuse orange. Aiguilles et index luminescents blancs, échelle tachymétrique (sérigraphiée sur le verre). Bracelet Omega d'origine signé en acier.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé OMEGA / 861 (17 r) Swiss.

Diam. 42 mm. État : Très Bon état (Écrin d'époque). **1 300 / 1 800 €**



47



48

49

47 OMEGA (TANK GT / OR ROSE), vers 1945

Montre de commande rectangulaire style Tank à grande ouverture. Boîtier en or rose poinçonné à anses corne style bec d'aigle et lunette lisse. Cadran or rose brossé à index creusés et petit compteur seconde à 6h. Aiguilles lance en or. Bracelet en cuir crocodile de commande neuf.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel rond signé OMEGA / 26.5 T3 Swiss.

Dim. 28 x 31 (avec anses) mm. État : Très bon état. (Poids brut 42,3 g).

1 000 / 1 800 €

48 OMEGA (CONSTELLATION CHRONOMÈTRE / ACIER), vers 1968

Classique de la manufacture dit Constellation dans une version de forme tonneau des années 70 (signé et numéroté). Boîtier en acier à fond vissé avec le célèbre médaillon représentant un observatoire. Cadran acier argenté à larges index appliqués et aiguilles dauphine luminescentes, lunette lisse et dato à 3h. Bracelet acier Omega d'époque et Tropic caoutchouc.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique OMEGA / 564 (24 rubis) Swiss.

Diam. 35 mm. État : Bon état (Écrin).

600 / 900 €

49 OMEGA (CONSTELLATION CHRONOMÈTRE / GOLD SHELL), vers 1968

Classique de la manufacture dit Constellation dans une version de forme tonneau des années 70 (signé et numéroté). Boîtier en plaqué or jaune (gold Shell) à fond vissé en acier avec le célèbre médaillon en or représentant un observatoire. Cadran acier argenté à larges index appliqués et aiguilles bâton en acier noirci, lunette cannelée et dato à 3h. Bracelet autruche à boucle Omega d'origine. À noter sur le cadran, le mouvement est certifié chronomètre, il a passé avant sa commercialisation avec succès les tests de fiabilité du COSC (contrôle officiel Suisse).

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique OMEGA / 564 (24 rubis) Swiss.

Diam. 35 mm. État : Très Bon état (Écrin).

500 / 900 €



50

50 OMEGA (CHRONOGRAPHE SPEEDMASTER / PRE-MOON RÉF. 2998 - 5), vers 1960

Chronographe Speedmaster dit Pre-Moon produit par la manufacture avant qu'il ne soit sélectionné par la NASA et qu'il ne soit rebaptisé Professional. Boîtier en acier à anses droites (avant qu'il ne soit biseauté et noter l'absence des ergots de protection de la couronne), fond clippé (signé, numéroté avec logo 'hippocampe'. Capot de protection sur le mouvement. Cadran noir bombé avec logo appliqué à trois compteurs. Fonctions: totalisateur des heures à 6H, petite seconde à 9H, minutes à 3H. Index de couleur 'abricot' (vintage), aiguilles blanches luminescentes et trotteuse flèche (1ère apparition). Lunette noire acier avec échelle tachymétrique graduée 500 UPH (léger manque). Bracelet acier à boucle déployante Omega des années 70. A noter, que la fabrication du modèle dans cette version durera de 1963 à 1968.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel signé OMEGA 321 (17 rubis) N° 17764010 Swiss.

Diam. 40 mm. État : Très bon état (Trousse de transport).

4 000 / 6 000 €



51

51 Lot OMEGA Sport (MONTRE GENÈVE / DYNAMIC DOUBLE DATE - CHRONOMÈTRE / COMPÉTITION), vers 1970

Lot sportif constitué :

1. Le 'best seller' de la manufacture Omega des années 70, dans une version double date à 3h. Boîtier en acier de forme tonneau ovale des années 70 avec bracelet cuir intégré d'époque et fond monobloc. Cadran gris, lunette seconde orange et argent, index bâton et aiguilles luminescentes. Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA / 565 Swiss. Dim. 41 x 36.5 mm. État : Très bon état.
2. Chronomètre sportif de poche en alliage de couleur noire à fond acier au 1/100 de seconde. Cadran noir avec compteur des minutes (sur 3) et décompte à 12h. Graduation avec chiffres arabes pour le totalisateur des secondes. Calibre mécanique manuel OMEGA / Lemania Swiss. Diam. 54 mm. État : Très bon état.

700 / 1 000 €

52 OMEGA (CHRONOGAPHE / SEAMASTER 'JEDI' RÉF. 176.005), vers 1973

Chronographe de pilote à boîtier massif en acier de forme tonneau 'télévision', à dos vissé avec logo. Version cadran argent avec dato à 3h, deux compteurs (secondes à 9h avec la double fonction 24h (2 tons, bleu turquoise), les heures sur le compteur à 6h et la grande aiguille flèche (bleue) pour les minutes. Echelle tachymétrique, aiguilles acier et index appliqués luminescents. Bracelet cuir pilote Omega d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA 1040 Swiss.

Dim. 42 x 49 mm. État : Très bon état (Écrin d'époque).

1 200 / 1 600 €



52

53 OMEGA (CHRONOGAPHE SPEEDMASTER / BROAD ARROW 1957), vers 1998

Chronographe commémoratif en hommage à la 1ère série des 'Speedmaster' sortie en 1957 dit 'Broad Arrow' (par la suite sélectionné par la NASA en 1969 pour leurs missions lunaires). Boîtier à fond vissé, numéroté et gravé (du logo Speed). Cadran noir à trois compteurs cerclés. Fonctions : totalisateur des heures à 6H, petite seconde à 9H, minutes à 3H. Index et aiguilles 'flèche' en acier luminescents, trotteuse fine du chrono au centre. Lunette acier brossé avec échelle tachymétrique gravée. Bracelet acier et boucle déployante Omega. A noter, le logo 'Omega' appliqué à 12h comme sur les modèles originaux.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel OMEGA 1861/ base Lemania Swiss.

Diam. 41 mm. État : Bon état.

1 800 / 3 000 €



53

54 OMEGA (CHRONOGAPHE 2ÈME GÉNÉRATION / FLIGHTMASTER RÉF. 145.036), vers 1972

Chronographe de pilote aéronautique en acier à fond vissé. Version aiguilles blanches luminescentes, grande trotteuse seconde et aiguilles compteur orange. Boîtier géant de forme tonneau à deux couronnes avec lunette graduée directionnelle intérieure (réglage à 8h). Cadran noir à trois compteurs : seconde 9h (remplaçant le compteur 24h de la 1ère génération), minute à 3h et heure à 6h. Aiguilles bleues surdimensionnées 2ème fuseau GMT (réglage à 10h). Bracelet acier Omega d'époque.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA 911 (17r) Swiss.

Dim. 43 x 53 mm. État : Très Bon état (Écrin et livret d'époque).

2 000 / 3 000 €



54



55



56



57

55 ZENITH (CLASS ELITE / PLAT AUTOMATIQUE), vers 2007
 Élégante montre classique plate en acier à fond clippé saphir et mouvement apparent décoré. Cadran noir laqué à Index flèches, chiffres arabes appliqués et aiguilles glaive en acier. Graduation minutes, petite seconde à 9h et date par guichet à 3h. Bracelet cuir crocodile à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique Elite 680 / ZENITH (26 rubis) Swiss.

Diam. 37 mm. État : Très bon état (Écrin Zenith).

2 000 / 2 600 €

56 MAUBOUSSIN (CHRONOGRAPHE LIFE FOR EVER / OR & CÉRAMIQUE), vers 2008

Chronographe sport à grande ouverture en or recouvert de céramique noire (numéroté, signé et poinçonné), dos vissé avec hublot en verre saphir et balancier apparent. Lunette monobloc graduée sur 60. Cadran noir laqué à deux compteurs cerclés, chemin minute (minute à 9h et seconde à 3h), date à 6h. Index et aiguilles squelette luminescentes superluminova. Bracelet en acier recouvert de céramique assorti au boîtier d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique MAUBOUSSIN / 2022 base Dubois Dépraz Swiss.

Diam. 42 mm. État : Très bon état (Écrin Mauboussin). (Poids brut 50,57 g).

3 500 / 4 500 €

57 ROLEX (OYSTER PERPETUAL / GMT- MASTER RÉF. 1675), vers 1971
 Élégante version or et acier de la montre GMT à fond vissé. Lunette en or jaune graduée sur 24h de couleur noire. Cadran à fond noir laqué avec index appliqués et aiguilles Mercedes luminescentes. Aiguille flèche pour la lecture du 2ème fuseau horaire. Épaulement protégeant la petite couronne vissée en or jaune. Dateur à 3h surmonté d'une loupe pour une meilleure visibilité (verre plexi). Bracelet acier Jubilé or et acier d'origine (p11-62523h18).

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique ROLEX / certifié chronomètre Swiss.

Diam. 39 mm (sans épaulement). État : Bon état (Écrin Rolex d'époque).

3 500 / 4 500 €



58 AUDEMARS PIGUET (QUANTIÈME PERPÉTUEL SQUELETTE / PLATINE REF. C11391 N° 41), vers 2000

Exceptionnelle montre quantième perpétuel à grande complication squelette complet. Boîtier en platine à fond clippé, mouvement et balancier squelette en or blanc et jaune (signé, poinçonné et numéroté). Cadran transparent en verre saphir à 4 compteurs bleu cerclés, chemin de fer et aiguilles lance en platine ou or blanc. Fonctions : Heure, minute, jour de la semaine à 9h, guichet phase de lune à 6h, date à 3h, mois à 12h (réglage avec les poussoirs intégrés le long du boîtier). Bracelet crocodile à boucle ardillon en platine AP d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé AUDEMARS PIGUET / 2120-1 (36 rubis) Swiss.
Diam. 32 mm. Etat : Très Bon état. (Poids brut 57,79 gr).

17 000 / 22 000 €



59



61



60

59 HEUER (CHRONOGAPHE AUTAVIA RÉF. 1163 MH), vers 1969

Chronographe de pilote de course des collections Heuer version ChronoMatic porté par le pilote 'Jo Siffert' dans les années70. Boîtier en acier à dos vissé et large lunette métal graduée sur 60mn. Cadran noir à deux compteurs blancs (heure à 9h et minute à 3h), date à 6h. Livré avec 3 bracelets, un bracelet pilote en caoutchouc d'époque, un bracelet cuir et son bracelet en acier Heuer d'époque. Le chronographe sera livré avec un chronomètre de poche HEUER – Trackmate 1/5 en acier des années 70 (État neuf de stock).

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique chronoMatic signé HEUER / Buren 11 Swiss.

Diam. 43 mm. État : Très Bon état (Écrin carton sav d'origine Heuer).

2 000 / 3 000 €

60 TUDOR (CHRONOGAPHE PRINCE DATE RÉF. 79280), vers 1998

Chronographe sportif de pilote unisexé célèbre pour être le petit frère du Daytona de la manufacture Rolex. Boîtier en acier à fond vissé et large lunette tachymètre en acier graduée. Couronne "triplock", poussoirs vissés, verre saphir et date loupe à 3h. Cadran bleu électrique à 3 compteurs cerclés, chiffres arabes et aiguilles bâtons luminecentes. Fonctions: totalisateur des heures à 6h, petite seconde à 9h, minutes à 12H, trotteuse rouge pour le chrono. Bracelet acier à boucle déployante signée 'Tudor'.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé TUDOR base Eta / Valjoux 7750 Swiss.

Diam. 40 mm. État : Très Bon état (Écrin d'origine).

1 800 / 2 500 €

61 PICARD CADET Swiss (POUR LE CLUB MERCEDES FRANCE), vers 2002

Chronographe phase de lune issu d'une petite série de 30 pièces numérotées (N° 27 / 30) réalisées pour le club « Mercedes France» en 2002 (logo à 3h). Fonction : phase de lune à 6h, deux compteurs (minutes à 12h et secondes à 9h), date à 3h. Boîtier acier brossé et lunette cannellée. Cadran métal et aiguilles luminova. Bracelet cuir pilote cellier de commande.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel VALJOUX / 7768 Swiss.

Diam. 40 mm. État : Très bon état (Écrin bois siglé d'époque).

1 000 / 1 500 €



62



62

62 JAEGER-LeCOULTRE (REVERSO HOMME / FC TORINO - 75 EXPLS), vers 2007

Pièce de commande réalisée par la manufacture pour le football club italien FC TORINO 1906 à 75 exemplaires. Modèle en acier (numéroté et signé spéciale édition). Dos du boîtier de la montre décoré du blason du club émaillé rouge. Cadran acier style art déco à chemin de fer, petit compteur seconde à 6h. Chiffres arabes et aiguilles glaive en acier bleui. Deux bracelets, un crocodile à boucle déployante JLC neuf et un bracelet de commande.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JAEGER-LeCOULTRE / 822 Swiss.

Dim. 43 x 26 mm. État : Très bon état (Écrin jlc).

3 000 / 4 000 €

63 BREITLING (PILOTE / CHRONO-MATIC RÉF. 2130 / BLACK), vers 1972

Rare version course du chronographe de pilote automobile en acier, dans une version de boîtier rond à anses biseautées. Fond vissé et lunette fine en acier gradué. Cadran noir à deux compteurs noirs cerclés style rallye reprenant le tableau de bord des bolides de époque (heures et minutes), échelle tachymétrique et date à 6h. Large index crèmes luminescents, aiguilles squelette orangées et couronne à 9h. Livré avec 2 bracelets, cuir pilote et caoutchouc d'époque. Pièce provenant d'un stock d'horlogerie.

Mouvement : Calibre mécanique automatique BUREN 12 chrono-matic / signé des ateliers Hamilton Swiss. Diam. 38.5 mm.

État : Excellent état (Atelier) (Écrin course)

2 000 / 3 000 €



63



64

64 LeCOULTRE (MEMOVOX MÉCANIQUE / US MARKET - OR JAUNE), vers 1968

Rare version de la célèbre montre réveil à lunette cannelée. Boîtier en or 14 k (numéroté et poinçonné) à fond monobloc. Cadran gris argenté à chemin de fer, date à 3h et disque central pour le réglage du réveil (flèche en or). Petite couronne, index bâton appliqués et aiguilles or. **Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JLC / K 911 Swiss.**
Diam. 35.5 mm. État : Très Bon état (Écrin). (Poids brut 47,28 g).

1 400 / 2 000 € .



65



65 dos

65 PAILLARD s & PATENT (PIÈCE DE COMMANDE / GENEVA N° 51981), vers 1995

Originale pièce de commande réalisée par un maître horloger inspirée des premières IWC portugaises, sur la base d'un mouvement de montre des années 1900 gravée «n° 51981 Genève Non Magnetic - Paillard s & Patent». Boîtier acier chromé à fond clippé minéral, couronne surdimensionnée, poussoir à 4h pour la remise à l'heure (tirer). Cadran émail blanc, compteur des secondes à 6h, chiffres romains avec chemin de fer. Aiguille acier bleui stylisée. Deux bracelets, un cuir galuchat et un cuir pilote.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé (échappement à cylindre) de montre savonnette.
Diam. 50 mm. État : Très bon état (Écrin).

900 / 1 500 €



66

66 Le COULTRE & Co (MONTRE POCHE À SONNERIE / OR ROSE), vers 1870

Montre de poche grande ouverture à sonnerie des heures et des quarts en or rose (poinçonnée et n° 121015), ainsi que sur le cache poussière. Cadran en émail avec chemin de fer, chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, petit compteur secondes à 6h. Aiguilles stylisées en acier bleui. Déclenchement de la sonnerie par gâchette sur la carrure du boîtier. **Mouvement : Échappement à ancre, répétition des quarts sur gongs signature LeCOULTRE & Co sous le marteau.**

Dim. 52 mm. État : Très bon état. (Poids brut 102,90 g).

1 400 / 2 000 €



67



68

67 YVES ST LAURENT (ASYMÉTRIQUE / RIVE GAUCHE OR ROSE), vers 2004

Élégante montre grande ouverture style driver de forme curvex rectangulaire asymétrique. Boîtier en or rose (poinçonné, signé et numéroté), fond de boîtier 8 vis. Cadran argenté style Art Déco et date à 6h. Index surdimensionnés et aiguilles bâton en or rose. Bracelet crocodile et boucle ardillon YSL en or rose. À noter, que cette pièce est fortement influencée par la Tank asymétrique de Cartier créée dans les années 70.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique Swiss.

Dim. 27 x 50 mm. État : Très bon état (Écrin en bois). (Poids brut 93,66 g).

2 500 / 3 000 €

68 LANGE & SOHNE (LANGE 1 / OR JAUNE RÉF. 101.021), vers 2005

Superbe montre à complication grande ouverture en or jaune (poinçonnée, signée et numérotée) à anses cornes. Fond 6 vis transparent (glace saphir laissant apparaître le mouvement finition manufacture décoré cote de Genève). Cadran argenté à cadran excentré (fonctions : heures, minutes, compteur petite seconde et réserve de marche), grande date par guichet à 1h (réglage par gâchette le long du boîtier). Chiffres romains appliqués et aiguilles stylisées en or jaune. Bracelet crocodile à boucle d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel à double barillet L & SOHNE / L 901.0 (53 rubis) réserve de marche 72 h Germany.

Diam. 38.5 mm. État : Très bon état (Écrin, livret et certificat L&S d'origine). (Poids brut 99,64 g).

11 000 / 18 000 €



69



70

69 BREGUET (CHRONOGRAPHE PILOTE CIVILE RÉF. 1775 ALB), vers 1971

Chronographe de pilote dans sa version civile 2ème génération à deux compteurs. Boîtier en acier à fond vissé (malheureusement les numéros sont illisibles). Cadran noir laqué avec restauration du luminova, chiffres, aiguilles et trotteuse luminescentes par les ateliers Breguet). Compteur 3h (totalisateur sur 15 mn) surdimensionné ainsi que son aiguille dite feuille de sauge. Le compteur à 9h est une trotteuse perpétuelle. Lunette tournante en acier anodisé noire graduée sur 60 M. Chronographe avec fonction «fly back» retour en vol. A noter, cette pièce est livrée avec la copie de l' attestation de réparation des ateliers Breguet de 2008. Livré avec deux bracelets crocodile de commande. Origine de la montre : Chronographe ayant appartenu à un pilote marocain formé par l'armée française dans les années 70.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel VALJOUX 23 (235) / Flyback, 13 lignes, Swiss. Modifié par Breguet antichoc 17 Rubis.
Diam : 41 mm. État : Très Bon état (Écrin).

5 500 / 8 000 €

70 BREGUET (CHRONOGRAPHE TYPE 20 / COLLECTOR AÉRONAVALÉ RÉF. 3800), vers 1998

Chronographe de pilote Flyback issu des premières séries de type 20 contemporaines et inspirées des modèles des années 60. Réédition considérée comme la 3ème génération de chronographe (type 20 Aéronavale). Boîtier en acier à fond vissé, cadran noir à 3 compteurs, aiguilles squelettes et chiffres arabes luminescents, compteur à 3H (totalisateur sur 15 mn) surdimensionné ainsi que son aiguille feuille de sauge comme le modèle des A70. Le compteur à 9h est une trotteuse perpétuelle, le compteur à 6h indique les heures. Lunette tournante graduée. Bracelet cuir et boucle déployante 'Breguet'.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé BREGUET / Flyback 582Q (25 rubis) Swiss.
Diam : 40 mm. État : Très bon état (Écrin).

4 000 / 5 000 €

70a PATEK PHILIPPE (NAUTILUS JUMBO / OR GRIS RÉF. 3711 / 1G 001), VERS 2005

Montre grande ouverture de forme carrée galbée. Boîtier en or gris brossé et poli (signé, poinçonné et numéroté), couronne et fond vissés (à mouvement apparent). Lunette hublot massive fixée à l'aide de 4 vis sur les cotés. Cadran noir gaufré, date par guichet à 3h, larges index appliqués et aiguilles squelette luminescents en or blanc. Bracelet en or gris à boucle déployante P. Philippe d'origine (A384A).

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique P. PHILIPPE 315 SC 1 - 30 rubis / Poinçon de Genève - Balancier or jaune Swiss.

Diam. 36.2 x 37.5 mm. Etat : Très Bon état (Ecrin, porte carte et certificats P. Philippe d'origine).(Poids brut 186,36 gr)

28 000 / 32 000 €



70a

70b IWC (CHRONOGAPHE DA VINCI / QUANTIÈME PERPÉTUEL - OR ROSE RÉF. 3758-11), vers 2000

Chronographe à grande complication en or rose (signé, poinçonné et numéroté). Boîtier de forme ronde à anses articulées et fond 6 vis. Cadran blanc avec index appliqués luminescents à 4 compteurs. Fonction : heures, minutes, petite seconde, chronographe et calendrier perpétuel réglé jusqu'à 2200 (date à 3h, petite seconde et jour de la semaine à 9h, heures et mois à 6h, année en quatre chiffres à 7h, minutes et phase de lune à 12h). Aiguilles squelette luminescentes. Bracelet crocodile et boucle déployante or jaune IWC d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique IWC / C.79261 (39 r) avec module de calendrier perpétuel de la manufacture Swiss.

Diam. 39 mm. Etat : Très bon état. (Poids brut 169,01 gr)

8 000 / 10 000 €



70b



70c

70c IWC (CHRONOGAPHE PORTUGAISE RATTRAPANTE / ACIER RÉF. 3712), vers 1999

Chronographe grande ouverture en acier dans sa rare version rattrapante. Chiffres arabes appliqués, index perlé et aiguilles feuilles en or rose. Cadran argenté à 2 compteurs (seconde et minute), tour de minutes sur le rehaut; fond acier 4 vis. Poussoirs ronds pour la fonction chronographe, poussoir à 10h pour la fonction rattrapante. Bracelet crocodile 'IWC' d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé IWC / C.76240 (31rubis) - 48 h de réserve de marche Swiss.

Diam. 41 mm. Etat : Très bon état (Ecrin et papiers d'origine)

6 700 / 9 000 €



70d

70d AUDEMARS PIGUET (QUANTIÈME PERPÉTUEL / PLATINE RÉF. D 7856 - SÉRIE ANNIVERSAIRE 70 EXEMPLAIRES), vers 1991

Montre classique à quantième perpétuel grande complication produits à 70 exemplaires. Boîtier en platine à fond clippé (signé, poinçonné et numéroté 21/70). Cadran blanc style porcelaine à 4 compteurs cerclés, index appliqués et aiguilles lance en or blanc. Fonctions : Heure, minute, jour de la semaine à 9h, guichet phase de lune à 6h, date à 3h, mois à 12h (réglage avec les poussoirs intégrés le long du boîtier). Bracelet crocodile à boucle ardillon en platine AP d'époque.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel AUDEMARS PIGUET / 2120-2802 (38 rubis) Swiss.

Diam. 31 mm. Etat : Très Bon état (Ecrin A. Piguet). (Poids brut 62,64 gr).

11 000 / 14 000 €

71 DODANE (CHRONOGAPHE TYPE 21 VERSION CIVIL - RETOUR ATELIER), vers 1960

Bel état pour ce chronographe dans une version civile non «fly back» (fonction retour en vol). Étant passé dans les ateliers de l'Armée de l'air française, son boîtier acier à fond vissé est gravé des fins de garantie (passage 1979 - 82). Lunette crantée et graduée en acier (bloquée et collée). Cadran noir avec chiffres arabes et aiguilles squelettes luminescents. Bracelet cuir de commande surpiqué de couleur havane et son plomb des ateliers. A noter, ce modèle avec système «fly back» est resté en dotation de 1960 jusqu'aux années 80 (pour les pilotes de l'armée française produit à 5000 exs).

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel VALJOUX 223 / Swiss.

Diam. 37 mm. État : Très bon état (Écrin en aluminium 'Armée de l'Air - Ration de secours d'époque).

Merci à la maison Dodane de nous avoir ouvert leurs archives

2 000 / 3 000 €



71

72 PORSCHE DESIGN (CHRONOGAPHE MILITARY / UAE AIR FORCE), vers 1980

Modèle sorti des bureaux d'étude Porsche Design réf : Military 7177. Issue d'une petite série fabriquée par Orfina, Suisse (à l'époque) à l'intention de l'aviation des Émirats Arabes Unis. Cadran marqué UAE Air Force, avec logo aux couleurs des UAE sur le compteur 6H (pour le temps de prière et le décomptes des heures). Aiguilles et index en tritium, logo 3h no-radiation. Boîtier en acier anodisé noir, fond acier vissé et gravé. Cadran noir à trois compteurs, indication des secondes à 9h et cadran lecture 24h à 12h, dates et jour de la semaine (en Anglais) par guichet à 3h. Aiguille mirage pour le décompte des minutes. Verre saphir, traitement antireflet. Bracelet acier non pvd d'origine et un bracelet de commande.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique LEMANIA / 5100 Swiss.

Diam. 41 mm. État : Très bon état (Écrin P. Design d'origine et documents).

1 400 / 2 000 €



72

73 BREITLING (CHRONOGAPHE LIP - NAVITIMER / 806), vers 1964

Chronographe ayant appartenu à un pilote et restaurer chez Breitling. Série des Navitimer réf. '806' dans ça version à 'petits compteurs'. Boîtier en acier à fond clippé (signé et numéroté). Lunette crantée multifonctions (servant de règle à calcul de couleur blanche, neuve de stock). Cadran noir à double signature LIP, 3 compteurs en acier cerclés et de larges index passés, aiguilles squelette luminova. Fonctions: totalisateur des heures à 6H, petite seconde à 9H, minutes à 3H, trotteuse du chrono au centre. À noter, la manufacture LIP distribuait cette version de chronographe dans les années 60. Bracelet cuir pilote et boucle Breitling.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé BREITLING / Venus 178 Swiss.

Diam. 41 mm. État : Très bon état.

2 800 / 3 500 €



73



74

74 HANHART (CHRONOGRAPHE TRI-COMPAX / SIRIUS), vers 2008

Réédition du chronographe de pilote de chasse de la célèbre marque allemande. Boîtier en acier microbillé à dos vissé et verre saphir avec balancier apparent. Lunette cannelée multidirectionnelle. Cadran noir laqué à trois compteurs cerclés chemin de fer et date entre 4 et 5 h. Chiffres arabes et aiguilles squelette luminescentes superluminova. A noter, son bracelet cuir pilote à rivet et sa couronne vissée.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé HANHART / Valjoux 7750 Swiss.
Diam. 40 mm. État : Excellent état (Atelier) (Écrin bois et papiers d'origine).

1 300 / 1 500 €



75

75 BREITLING (CHRONOGRAPHE NAVITIMER IRAQI AIR FORCE / 3300 NEW JUPITER RÉF. 0971), vers 1986

Rare chronographe de pilote analogique style pizza en dotation dans l'armée de l'Air Irakienne (reconnaisable à son blason officiel gravé au dos et aux ailes d'aigle dessinées sur le cadran à 12h à la place du logo Breitling habituel). Large lunette unidirectionnelle graduée règle à calcul en acier 4 pôles. Compteur analogique à 6h : timer, date, alarme et chronographe 1/100 (réglage avec les poussoirs à 2h, 4 et 8h). Index pastille et aiguilles luminescentes. Bracelet en acier Breitling d'origine.

Mouvement : Calibre Multifonction quartz / BREITLING - Miyota Y652 Japan.

Diam. 42.5 mm. État : Très bon état.

1 300 / 2 000 €



75 dos



76

76 BELL & ROSS By Sinn (CHRONOGRAPHE PILOTE / MILITARY M2), vers 2000

Chronographe de pilote de chasse produit par la manufacture SINN pour Bell & Ross. Boîtier en acier microbillé à dos vissé (signé et numéroté), poussoirs canon de fusil. Cadran noir mat anti U.V. Trois compteurs (minutes à 12h, secondes à 9h et totalisateur des heures à 6h) et double dato à 3h. Aiguilles, chiffres et index luminescents 'luminova', trotteuse orange pour le chronographe. Couronne vissée avec épaulement et large lunette acier noire graduée. Bracelet acier d'origine. Certains de ces chronographes furent en dotation pour les pilotes des Emirats dans les années 1990.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé SINN / base Valjoux 7750 Swiss.

Diam. 40 mm. État : Très bon état (Écrin d'origine).

1 100 / 1 500 €



77

78

77 BREITLING (CHRONOGAPHE CHRONO-MATIC / COSMONAUTE 24 H), vers 1968

Chronographe de pilote à grande ouverture en acier de forme octogonale dans une version équipée du calibre 'Chrono-Matic' (couronne à gauche). Cadran noir avec règle à calcul intégrée. Fonction : l'aiguille des heures parcourt 24h en un seul tour de cadran ; 2 compteurs (minutes à 3h et heures à 9h). Aiguilles oranges et chiffres arabes luminescents, date à 6h. Lunette bidirectionnelle crantée en acier anodisé noir et bracelet Breitling en acier d'époque. A noter, ce chronographe était surnommé pizza par les pilotes de l'époque, en raison de sa grande taille. «

Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé BREITLING / Buren 11 Swiss.
Diam. 48 mm. État : Très Bon état (Écrin).

2 600 / 3 600 €

78 BREITLING (CHRONOGAPHE NAVITIMER / RÉF. 1806), vers 1969

Chronographe surnommé pizza par les pilotes de l'époque, en raison de sa grande taille. Boîtier en acier de forme octogonale à dos vissé et gradué des n° de brevets. Cadran noir, index bâton luminescents vert et aiguilles 'luminova'. Deux compteurs acier à 3h les minutes, à 9h les heures, trotteuse du chrono orange. Lunette crantée en acier et règle à calcul sous le verre, date à 6h. Modèle dit chrono-matic, 1ère calibre chrono automatique Buren 11 développée en 1969 avec la collaboration des manufactures Heuer, Hamilton et Zodiac. À noter, la capsule caoutchouc à 3h : le boîtier pouvait accueillir une version mécanique avec une couronne à droite. Bracelets pilote en cuir huilé d'époque et un cuir crocodile.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé BREITLING / Buren 11 Swiss.
Diam. 48,5 mm. État : Très bon état (Écrin pilote).

2200 / 3 000 €

- 79 JAEGER-LeCOULTRE** (CLASSIQUE OR ROSE / DATE), vers 1958
Montre classique en or rose (poinçonnée, numérotée, boîtier Français non signé Jlc) à lunette lisse. Boîtier a anses corne et fond cuvette clippé. Cadran acier argenté (avec traces à 10 et 12h), grande trotteuse centrale et date guichet à 3h. Index appliqués et aiguilles bâton en or rose. Bracelet cuir d'autruche neuf.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé JAEGER-LeCOULTRE / K 881 Swiss.
Diam. 35 mm. État : Très bon état. (Poids brut 42,85 g).
- 1 800 / 3 000 €**
- 80 PERRELET** (TEMPEST / 500 EXPLS), vers 1999
Élégante montre classique en acier à double rotor automatique (complication unique brevetée par la manufacture, pour optimiser le remontage). Boîtier en acier à anses corne et fond transparent gravé N° 195 (mouvement apparent à balancier décoré). Cadran bleu en nacre et découpé au centre (2ème rotor visible en or gris). Aiguilles en acier luminescentes et index appliqués. Bracelet acier à boucle déployante d'origine.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique double rotor PERRELET / PR 3H 2000 (Base ETA) Swiss.
Diam. 36,5 mm. État : Très bon état.
- 1 000 / 1 600 €**
- 81 BAUME & MERCIER** (RECTANGLE / OR JAUNE), vers 1968
Montre design grande ouverture rectangulaire de style télévision. Boîtier en or jaune (numéroté, poinçonné et signé FORTIS Watch) à large lunette lisse. Cadran or à index appliqués à 12h-6h et aiguilles or jaune. Bracelet lézard à boucle déployante de commande en or jaune M & B d'origine.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel rond signé B&MERCIER / 775 Swiss.
Dim. 28 x 31 (avec anses) mm. État : Très bon état. (Poids brut 27,81 g).
- 1 200 / 1 600 €**
- 82 EBEL** (CHRONOGRAPHE 1911 / OR & ACIER RÉF. 1134901), vers 1988
Chronographe avec son boîtier octogonal en acier. Lunette cerclée et vis apparentes en or jaune. Cadran blanc avec échelle tachymétrique à 3 compteurs cerclés or et date à 4h. Fond clippé avec 4vis pour maintenir le bracelet. Chiffres romains et aiguilles en acier. Bracelet acier et plaquage d'or satiné ruban d'origine. A noter que EBEL fut la 1ère manufacture à réutiliser le calibre 'El Primero de Zénith' pour ce modèle dans les années 80.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé EBEL / 134 – base El Primero Swiss.
Diam. 39 mm. État : Très Bon état.
- 1 200 / 1 800 €**
- 83 MOERIS** (AUTOMATIQUE / OR JAUNE), vers 1960
Montre classique en or jaune (poinçonnée et numérotée). Boîtier à dos vissé et anses cornes à attaches fixes. Cadran argenté en acier brossé, logo, index appliqués et aiguilles 'dauphine' en or jaune, grande trotteuse centrale et date à 3h. Bracelet cuir sur mesure.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé MOERIS / AS 1700-01 Swiss.
Diam. 33,5 mm. État : Très Bon état (Écrin). (Poids brut 38,5 g)
- 400 / 800 €**
- 84 MONTBLANC** (TIMEWALKER / GT), vers 2000
Grande montre classique style Portugaise en acier à anses évidées et fond de boîtier 6 vis. Cadran argenté en acier satiné avec index et chiffres bâton appliqués surdimensionnés, date guichet à 6h. Aiguilles spatule géantes en acier luminescentes. Couronne reprenant le célèbre logo (en tête des stylos). Bracelet crocodile d'origine Montblanc.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé MONTBLANC / base Eta Swiss.
Diam. 42 mm. État : Très Bon état.
- 900 / 1 200 €**
- 85 ROLEX** (OYSTER PERPETUAL / DATE RÉF. 15000), vers 1973
Montre Oyster d'homme à lunette lisse devenue unisexe . Boîtier en acier à fond et couronne vissés. Cadran argenté brossé à date loupe à 3h, index appliqués et aiguilles acier luminescentes. Bracelet Oyster acier à boucle déployante Rolex.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / Certifiée chronomètre COSC Swiss.
Diam. 36 mm. État : Très Bon état.
- 1 600 / 2 000 €**
- 86 OMEGA** (DE VILLE / ELLIPSE OR GRIS), vers 1977
Montre design de forme ovale des années 70 reprenant les codes de l'époque des montres Ellipse de la maison Patek Philippe. Boîtier en or gris (poinçonné, signé et numéroté) à fond clippé. Cadran sombre en pierre dure à index appliqués et aiguilles lance luminescentes. Bracelet en or à maille paillason intégré au boîtier et fermoir siglé Omega.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA / 711 (24 rubis) Swiss.
Dim. 28 x 32 mm État : Très Bon état. (Poids brut 74,58 g).
- 800 / 1 400 €**
- 87 LONGINES** (CHRONOGRAPHE PILOTE / ADMIRAL), vers 1990
Chronographe de pilote en acier à fond vissé et décoré du blason de la manufacture. Poussoirs canon de fusil et lunette tachymétrique graduée (léger coup autour du verre). Cadran blanc à 3 compteurs cerclés (heures à 6h, minutes à 12h et secondes à 9h), double date par guichet à 3h. Index appliqués et aiguilles squelette luminescentes. Bracelet acier à boucle déployante d'origine.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé LONGINES / base Valjoux 7750 Swiss.
Diam. 40 mm. État : Très bon état (Écrin).
- 800 / 1 000 €**



79



80



81



82



83



84



85



86



87



88



89



90

88 BOUCHERON (REFLET ICARE / GRAND MODÈLE EN OR JAUNE), vers 2007

Montre rectangulaire curvex grande ouverture en or rose à fond 4 vis (poinçonnée, signée et numérotée), légères marques. Cadran gris à larges index appliqués et aiguilles glaive en or rose. Braclet crocodile Boucheron d'origine à boucle en or.

Mouvement : Calibre Quartz signé BOUCHERON / Eta (Swiss).

Dim. 28 x 43 mm. État : Très Bon état (Pile neuve) (Écrin d'origine). (Poids brut 76,2 g).

1 100 / 2 000 €

89 THEO FENNEL (CLASSIQUE 13 / OR JAUNE), vers 2000

Une des rares montres produite par le célèbre créateur joaillier anglais Theo Fennel. Boîtier massif classique à anses cornes en or jaune (poinçonnée, numérotée et signée). Lunette lisse et fond clippé décoré d'une gravure soleil et des armoiries de la marque. Cadran crème à chiffres romain et aiguilles noircies stylisées en forme de logo. Braclet cuir à boucle or jaune d'origine.

Mouvement : Calibre remontage Quartz / Eta Swiss.

Diam. 33 mm. État : Très Bon état. (Poids brut 43,90 g).

1 300 / 2 000 €

90 MAURICE LACROIX (MASTERPIECE / PETITE SECONDE OR ROSE RÉF. 7009), vers 2005

Montre rectangulaire curvex à lunette godronnée issue d'une série «manufacture» en or rose (numérotée et poinçonnée). Boîtier à fond 4 vis hublot (transparent en glace saphir laissant apparaître le mouvement de forme tonneau finement décorés). Cadran en argent massif 925 guilloché à chemin de fer, chiffres romains en or appliqués et petit compteur cuvette secondes à 6h. Aiguille style Breguet en acier bleui. Glace saphir bombée. Braclet crocodile et boucle or d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé M LACROIX / 126 décoré à la main – base calibre La Joux-Perret (20 rubis) Swiss.

Dim. 45 x 28 mm. État : Très bon état (Écrin et livret ML d'origine). (Poids brut 68,97 g).

2 500 / 3 000 €



91



92

91 ZENITH (CHRONOGRAPHE DEFY XTRÊME - TITANE), vers 2009

Imposant chronographe de plongeur 1000 M en titane à boîtier renforcé, protections de la couronne, poussoirs et fond vissés. Large lunette graduée unidirectionnelle. Cadran en aluminium et carbone découpé à 3 compteurs en forme de turbine (petit compteur seconde à 9h, minute à 3h, heure à 6h et date hublot à 4h). Aiguilles squelette en acier surdimensionnées et trotteuse rouge. Bracelet caoutchouc d'origine Zenith.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique El Primero / ZENITH 4000 SX (31 rubis) ponts en alliage spécial antichoc Swiss.
Diam. 46.5 mm. État : Très bon état (Écrin bois).

4 500 / 6 000 €

92 ROLEX (OYSTER PERPETUAL DATE / SUBMARINER 300 M RÉF. 16610), vers 1998

Montre de plongée Submariner date à lunette tournante et graduée pour le contrôle du temps de plongée. Boîtier en acier massif à fond vissé ainsi que la couronne avec épaulement. Cadran noir avec de larges index cerclés et appliqués, aiguilles Mercedes lumineuses. Glace saphir avec date hublot à 3h. Bracelet Oyster à boucle déployante Rolex (93250).
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / Swiss.
Diam. 40 mm. État : Très bon état (Écrin Rolex).

3 800 / 4 500 €

- 93 DUBEY & SCHALDENBRAND By Sigma – Valmon** (SUBMARINE DOTATION), vers 1960
Montre plongeur de dotation en acier à fond vissé et signé des ateliers Sigma - Valmon. Cadran noir avec de larges index palette luminova et aiguilles squelette lumineuses, date hublot à 3h. Lunette directionnelle en époxy avec la graduation des paliers. Bracelet d'origine en caoutchouc imputrescible Tropic et bracelet cuir.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique / ETA 2452 Swiss.
Diam. 38 mm. État : Très Bon état (Trousse de transport).
- 900 / 1 500 €**
-
- 94 LIP** (CHRONOGRAPHE NAUTIC - PLONGEUR), vers 1970
Chronographe de plongée en acier de forme coussin à fond vissé. Cadran bleu métallique à deux compteurs (seconde à 9h, minute à 3h), date à 6h, échelle tachymétrique appliquée et large lunette graduée en époxy bidirectionnelle. Index appliqués et aiguilles en acier lumineuses. Bracelet en caoutchouc Tropic d'époque.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel VALEJOUX / 7734 Swiss
Diam. 47 mm. État : Très bon état (Trousse de transport).
- 500 / 800 €**
-
- 95 OMEGA** (SEAMASTER 120 / JUNIOR RÉF. ST 535.007), vers 1968
Montre de plongée junior ou féminine en acier à fond vissé et décoré du logo. Cadran noir avec index appliqués acier et aiguilles lumineuses. Lunette crantée en acier noirci graduée sur 60. Bracelet acier à boucle Omega d'époque.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA / 630 Swiss.
Diam. 31 mm. État : Très bon état.
- 700 / 1 000 €**
-
- 96 MARC NICOLET** (SUPERIOR / SUBMARINE), vers 1960
Montre de plongée 20 ATM dans la lignée des 1ère fifty fathoms Blancpain-Lip. Boîtier en acier à fond vissé. Lunette extérieure crantée en époxy graduée. Cadran noir à larges index épis avec substance lumineuse, aiguilles flèche en acier lumineuses et trotteuse pointe. Date hublot à 3h. Bracelet caoutchouc Tropic d'époque.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique ETA Swiss.
Diam. 34 mm. État : Très bon état (Trousse de transport).
- 400 / 700 €**
-
- 97 MONTBLANC** (CHRONOGRAPHE SPORT), vers 2010
Chronographe de pilote grande ouverture en acier à anses corne surdimensionnées, dos vissé avec le blason de la manufacture. Couronne vissée avec débordement et poussoirs ronds canon de fusil. Cadran noir laqué à 3 compteurs cerclés (minute, heure et trotteuse à 9h), index flèche stylisés et aiguilles squelette luminova, date hublot à 3 h. Large lunette unidirectionnelle graduée sur 60. Bracelet acier d'origine à boucle déployante.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé MONTBLANC / 4810-501 base Valjoux 7750 Swiss.
Diam. 41 mm. État : Très Bon état (Trousse de transport).
- 1 100 / 2 000 €**
-
- 98 OW PRECISION** (CARIBBEAN / 20 ATMOS), vers 1965
Montre de plongée dans la lignée des 1ère fifty fathoms. Boîtier en acier à fond et couronne surdimensionnée vissés. Lunette extérieure crantée en acier graduée sur 12h. Cadran noir laqué à larges index pastille avec substance lumineuse, aiguilles squelette et trotteuse flèche. Date hublot à 3h. 2 Bracelets, cuir box et Tropic caoutchouc d'époque.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique ETA Swiss.
Diam. 38 mm. État : Très bon état (Trousse de transport).
- 500 / 900 €**



93



94



95



96



97



98



99

99 CARTIER (CHRONOGRAPHE TANK FRANÇAISE / CHRONOREFLEX), vers 2005

Version chronographe à poussoir carré de la Cartier Tank Française en acier satiné à fond 4 vis (signé et numéroté). Cadran crème à chemin de fer découpé et chiffres romains avec petit compteur de la date à 12h. Deux compteurs en bas de cadran pour les minutes à 4h et heures à 7h. Aiguilles en acier bleu et remontoir cabochon en onyx. Bracelet acier à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre remontage Meca-quartz chronoflex signé CARTIER / Swiss.
Dim. 29 x 39 mm. État : Très bon État.

1 200 / 2 000 €



100

100 PICARD CADET Swiss (BIG PAN - WHITE), vers 2002

Chronographe à grande ouverture issu d'une petite série de 10 pièces exclusives avec ce cadran. Fonction : phase de lune à 6h, deux compteurs minutes à 12h et secondes à 9h, date guichet à 3h. Boîtier en acier brossé à tranche cannelé, fond vissé avec glace saphir (mouvement apparent). Cadran argenté à chiffres arabes peints et larges aiguilles squelette en luminova. Bracelet cuir de chèvre d'origine PCadet.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique VALJOUX / 7758 Swiss.
Diam. 43,5 mm. État : Très bon état (Écrin PC d'époque).

1 200 / 1 500 €



101

101 FORTIS (CHRONOGRAPHE STRATOLINER / OFFICIAL COSMONAUTE - EXPÉDITION ANDORA), vers 1992

Chronographe de pilote produit à 100 exemplaires monde et 1er de la série des montres Space Art Edition de la maison Fortis. Hommage à l'expédition de l'Agence Spatial Européenne Andora à Baikonour en 1992. Boîtier en acier brossé à fond vissé (gravure) et poussoirs canon de fusil. Cadran blanc illustré par un artiste Pop Art à 3 compteurs (heure à 6h, petite seconde à 9h et grande aiguille mirage pour les minutes), compteur lecture 24h à 12h et double date à 3 h. Lunette acier tachymétrique et aiguilles lumineuses. 2 bracelets cuir, pilote d'origine et autreuche gold.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé FORTIS / Lemania 5100 Swiss.
Diam. 39 mm. État : Très bon état (Écrin bois, livre bloc note et papiers d'origine).

1 600 / 2 000 €

102 FORTIS (CHRONOGRAPHE FLIEGER BLACK / SPACE WATCH), vers 2005

Chronographe de pilote de chasse dont certains furent sélectionnés pour les missions de l'Agence Spacial Européenne. Boîtier en acier traitement PVD noir à dos vissé et poussoirs canon de fusil. Cadran noir à 3 compteurs cerclés (minute, heure et trotteuse à 9h), index stylisés, échelle seconde, double date à 3 h. Chiffres arabes et aiguilles luminescentes superluminova. Bracelet acier PVD à boucle déployante d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé FORTIS / Valjoux 7750 Swiss.

Diam. 40 mm. État : Très bon état (Écrin cuir et papiers d'origine).

600 / 1 000 €



102

103 EXCELSIOR PARK (CHRONOGRAPHE SPORT), vers 1950

Chronographe issu de la manufacture E.Park, atelier réputé pour avoir fourni des mouvements à divers marques prestigieuses de l'époque. Boîtier acier brossé à dos clippé, lunette lisse, anses corne stylisées et poussoirs carrés. Cadran gris argenté 2 tons avec échelle des heures peinte en noir. Aiguilles lance en acier bleui et chiffres arabes. Deux compteurs (secondes et minutes), trotteuse chrono centrale. Pièce retrouvée dans un stock d'horloger.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel EXCELSIOR / 4 (17 r) Swiss.

Diam. 36 mm. État : Très bon état.

1 300 / 1 800 €



103

104 OMEGA (CHRONOGRAPHE SPEEDMASTER PROFESSIONAL RÉF. 145.0022), vers 1985

Chronographe sélectionné par la NASA en 1969 pour ses missions lunaires. Boîtier à fond vissé, numéroté et gravé (logo Speed et texte Nasa). Cadran noir à trois compteurs. Fonctions: totalisateur des heures à 6H, petite seconde à 9H, minutes à 3H. Index et aiguilles luminescents, trotteuse flèche du chrono au centre. Lunette noire avec échelle tachymétrique. Bracelet acier et boucle déployante Omega. «

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel signé OMEGA 861 (17 rubis) Swiss.

Diam. 42 mm. État : Très Bon état. (Écrin Omega Vintage).

2 000 / 3 000 €



104

105 TUDOR (CARRÉ PRINCE DATE / OR JAUNE), vers 1960

Montre carrée à anses bec en or jaune 18 k, fond de boîtier clippé (poinçonné, signé et numéroté). Cadran champagne avec logo à la rose à 12h et marquage rotor «self winding» à 6h, date guichet à 3h, index appliqués et aiguilles or jaune. Bracelet lézard.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé TUDOR / Auto-Prince 2462 Swiss.

Dim. 29 x 39 (avec anses) mm. État : Bon état (Écrin d'origine). (Poids brut 32,40 g).

1 300 / 2 000 €

106 BAUME & MERCIER (CHRONOGRAPHE TÉLÉMÈTRE / MARCHÉ AMÉRIQUE DU SUD), vers 1950

Chronographe en acier à dos clippé (signé et numéroté). Boîtier à lunette lisse, anses corne droites et poussoirs carrés. Cadran acier avec échelle télé-métrique cuivrée et tachymétrique peinte (restauré). Aiguilles lance en acier et chiffres arabes. Deux compteurs (secondes et minutes), trotteuse chrono centrale. Bracelet crocodile de commande.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé B & MERCIER / 2 (17 r) Swiss.

Diam. 34 mm. État : Bon état.

900 / 1 500 €

107 ZENITH (RECTANGLE CURVEX KÉPI / OR ROSE), vers 1950

Montre unisexe rectangulaire curvex à anses stylisées. Boîtier en or rose 18 k (signé, numéroté et poinçonné) à fond clippé. Cadran noir laqué avec index appliqués et aiguilles or, petite seconde à 6h. Bracelet cuir crocodile Zenith.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel ZENITH / 810 Swiss.

Diam. 27 x 37 mm. État : Bon état. (poids brut 36,30 g).

600 / 900 €

108 TELDA (CHRONOGRAPHE SPORT / TÉLÉMÈTRE), vers 1948

Chronographe de sport des années 1940 en plaqué or jaune, fond de boîtier acier clippé et poussoir carré. Cadran en acier argenté à deux compteurs détournés avec échelle tachymétrique en bleu et télé-métrique, grande trotteuse centrale rouge. Chiffres peints et aiguilles squelette luminescentes.

Mouvement : Calibre mécanique à remontage manuel Swiss.

Diam. 35 mm. État : Bon état.

200 / 500 €

109 JAEGER-LeCOULTRE (CARRÉ GT / OR ROSE), vers 1950

Montre grande ouverture carrée facetée en or rose à dos clippé (poinçonnée, numérotée, boîtier Français non signé JaegerLc). Cadran argenté en acier (restauré) à petite trotteuse seconde à 6h, index épis et aiguilles dauphine or. Verre minéral bombé (légères traces).

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé JAEGER-LeCOULTRE / P 812 Swiss.

Dim. 30 x 39 mm. État : Bon état. (poids brut 40,41 g).

1 400 / 2 000 €

110 BREITLING (CHRONOGRAPHE SPORT), vers 1948

Un des premiers chronographes de sport des années 1940 de la manufacture qui, par la suite, se fera appelé Cadette. Boîtier de taille medium en acier, poussoirs carrés et fond clippé (signé et numéroté). Cadran acier de couleur cuivrée à 2 compteurs (secondes 6h, minutes 12h), échelle télé-métrique de couleur rouge et tachymétrique, chiffres arabes peints. Bracelet cuir surpiqué.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé BREITLING / Venus 170 Swiss.

Diam. 34,5 mm. État : Très bon état.

600 / 900 €



105



106



107



108



109



110



111



112



113

111 STOWA (ARMÉE FRANÇAISE), vers 1950

Montre en acier d'origine allemande en dotation dans l'armée française (notamment en Algérie et en Indochine). Montre issue des dédommagements de guerre entre la France et l'Allemagne. Version shockproof à aiguilles dauphine. Boîtier chromé à fond vissé acier (gravé et numéroté «Armée Française»). Cadran noir, chiffres arabes et aiguilles luminescentes, trotteuse rouge. Bracelet tissu militaire.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel STOWA / Durowe 422 (17 R).

Diam. 33 mm. État : Très bon état (Trousse de transport).

300 / 500 €

112 JAEGER-LeCOULTRE (SPORT - DOTATION), vers 1950

Montre sport style militaire (certaines de ces montres furent en dotation dans différents corps d'armée). Boîtier en acier à anses corne et fond clippé (signé et numéroté). Cadran acier chemin de fer à petit compteuse seconde à 6h, chiffres arabes peints et aiguilles squelette à substance lumineuse.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JAEGER-LeCOULTRE / P 469 Swiss.

Diam. 34 mm. État : Très bon état.

700 / 1 500 €

113 SMITHS (W10 DOTATION MILITAIRE / BRITISH ARMED FORCES), vers 1960

Montre militaire en dotation dans l'infanterie de l'armée Anglaise (1960). Boîtier en acier brossé à anses corne et fond vissé (avec les marquages réglementaires). Cadran noir Broad Arrow avec chemin de fer (griffure à 10h), chiffres arabes, index pastille et aiguilles squelette luminescentes. À noter, ce modèle de montre fut aussi en dotation dans la Royal Air Force sous la référence 6B. Bracelet cuir d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel 60466 E / Made in England (17 rubis).

Diam. 35 mm. État : Très bon état.

500 / 800 €



114



115

114 LIP (DUGENA - RUDY MEYER / GALAXIE), vers 1975

Montre design by Rudy Meyer dite galaxie, produite pour la marque allemande DUGENA. Boîtier rond à grande ouverture dans une rare version de lunette anodisée bleu. Cadran acier brossé avec index creusés, date à 3h et bracelet acier à mailles fines d'origine. Peu de pièces ont été produites avec la double signature du cadran.

Mouvement : Calibre à remontage automatique LIP / AS - R573.

Diam. 40 mm. État : Très bon état (Écrin Lip d'époque).

400 / 800 €

115 LIP (SUPER NAUTIC - SKI / COMPRESSOR RÉF 42634), vers 1972

La plus imposante des montres de plongée à 2 couronnes de la série des Nautic - Ski. Boîtier acier brossé rond à large lunette lisse et fond vissé (gravé au blason de Besançon). Lunette intérieure graduée rouge et blanc, actionnée par une couronne à 2h. Cadran gris bleu métallisé avec logo à 12h, larges index et aiguilles en acier luminova, date à 3h. Bracelet acier d'origine.

Mouvement : Calibre électromécanique LIP R184.

Diam. 42 mm. État : Très bon état (Écrin).

400 / 600 €

116 LIP (F. DE BASCHMAKOFF - HEURE SAUTANTE RÉF. 42991), vers 1973

Montre design à Heure Sautante créée par F. de Baschmakoff. Boîtier bombé et bracelet articulé en lames d'acier brossé à boucle à glissière. Cadran noir à lecture par disques (heure, minute et seconde perpétuelle) dans un mini guichet. Pièce de stock d'atelier.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique AS 1902 - R879.

Dim. 32 x 35 mm. État : Très Bon état (Atelier).

500 / 800 €



116

- 117 UNIVERSAL GENEVE** (CLASSIQUE BUMPER / OR JAUNE), vers 1950
Montre en or jaune à fond clippé (poinçonnée, numéroté et signé). Boîtier à anses stylisées corne de vache. Cadran acier argenté avec dateur à 3h, petit compteur seconde à 6h, index appliqués et aiguilles dauphine en or jaune.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique bumper signé UNIVERSAL G / 138 c Swiss.
Diam. 35 mm. État : Très Bon état (Écrin). (poids brut 43,33 g).
- 900 / 1 200 €**
- 118 GIRARD PERREGAUX** (CLASSIQUE ALARME / TRAVELLER), vers 1958
Montre réveil produite par la manufacture dans les années 50 pour concurrencer la Memovox de la maison Jaeger-LeCoultre. Boîtier en acier à fond vissé et anses à cornes stylisées. Cadran argent brossé avec guichet à 6h pour le réglage du réveil (couronne à 2h). Index appliqués et aiguilles bâtons en acier. Couronne signé d'origine et superbe écrin d'époque de la manufacture.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé GIRARD PERREGAUX / AS 1475 Swiss.
Diam. 35 mm. État : Bon état (Écrin d'époque GP)
- 1 000 / 1 300 €**
- 119 ZENITH** (CLASSIQUE SPORT), vers 1950
Montre classique grande ouverture en acier à fond clippé (signé et numéroté), anses corne et lunette lisse. Cadran crème (restauré) à petit compteur seconde à 6h, chiffres arabes appliqués, index pastille et aiguilles dauphine en or jaune. Bracelet cuir.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé ZENITH / 106 Swiss.
Diam. 35 mm. État : Très bon état (Pochette cuir).
- 400 / 600 €**
- 120 ZENITH** (CORNE / OR ROSE), vers 1946
Montre ronde à corne appliquée sur le boîtier en or rose, fond vissé (non signé «boîtier Français», numéroté et poinçonné). Cadran argenté (restauré) avec grande trotteuse seconde. Index et chiffres appliqués, aiguilles lance en or rose. Bracelet crocodile.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé ZENITH / 106-50 6 Swiss.
Diam. 35 mm. État : Très bon état . (Poids brut 38,27 g).
- 700 / 1 000 €**
- 121 LIP** (STOP DIT PARKING / NOIR), vers 1968
Montre en acier chromé à fond vissé. Cadran en acier bombé avec guichet minuteur à 12h de couleur noire (disque comptabilisant 60 minutes), remise à zéro par le poussoir à 2h. Le propriétaire de cette montre pouvait échapper aux contraventions, en déclenchant le minuteur de sa montre, calé sur l'heure du parcimètre de sa voiture. Bracelet cuir.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel DUROWE 471.4.
Diam. 34 MM. État : Très Bon état (Écrin).
- 300 / 500 €**
- 122 TITUS** (CLASSIQUE GT / NON - MAGNETIC OR ROSE), vers 1948
Montre style Ingénieur à grande ouverture en or rose à fond de boîtier clippé (signé, numéroté et poinçonné). Anses corne et cadran argenté avec petite trotteuse seconde à 6h. Index appliqués et aiguilles dauphine en or rose. À noter, son double boîtier en alliage pour protéger le mouvement.
Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé TITUS / 810 Swiss.
Diam. 36 mm. État : Très bon état (léger enfoncement sur le boîtier en or mou au dos) (Atelier). (Poids brut 32 g).
- 700 / 1 000 €**
- 123 JAEGER-LeCOULTRE** (HERAION / AUTOMATIQUE), vers 1995
Montre sportive devenue unisexe. Boîtier plat en acier de forme rond octogonal à lunette godronnés et fond 4 vis. Cadran blanc style porcelaine à chiffres romains, chemin de fer et date à 3h. Aiguilles en acier noirci . Bracelet crocodile à boucle déployante.
Mouvement : Calibre mécanique à remontage automatique signé JAEGER-LeCOULTRE / 889-1 Swiss.
Diam. 34 mm. État : Très Bon état (Livret et Écrin).
- 1000 / 1 500 €**
- 124 OMEGA** (SEAMASTER DATE / SPORT), vers 1958
Montre de sport des années 1950 de la manufacture Omega en acier à fond vissé (signé et numéroté). Cadran noir avec date guichet à 3h, aiguilles luminescentes et index appliqués en acier, grande trotteuse centrale. Livrée avec deux bracelets cuir et tissu.
Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé OMEGA 562 / Swiss.
Diam. 35 mm. État : Très bon état.
- 300 / 600 €**
- 125 CARTIER** (MUST 21 / FEMME), vers 1990
Montre féminine des collections Must de Cartier en acier brossé à fond 6 vis (signé et numéroté). Cadran crème argenté sérigraphié du logo Cartier. Large lunette à chemin de fer en acier brossé et gravée de chiffres romains or, remontoir cabochon en onyx et or jaune. Bracelet cuir à boucle dépliant Cartier d'origine.
Mouvement : Calibre Quartz signé CARTIER / Swiss.
Diam. 28 mm. État : Bon état.
- 400 / 700 €**



117



118



119



120



121



122



123



124



125



126



127



128

126 JAEGER-LeCOULTRE (RÉSERVE DE MARCHÉ / CADRAN CHEMIN DE FER), vers 1954

Montre en acier à anses stylisés corne de vache, lunette lisse et fond vissé (signé et numéroté). Cadran d'origine en acier de couleur crème style chemin de fer et chiffres arabes peints, aiguilles squelette lumineuses. Guichet à midi pour la réserve de marche (40h). La zone rouge apparaît quand la montre n'a plus d'autonomie. Bracelet cuir.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique à butée JLC / 481 Swiss.

Diam. 34 mm. État : Bon état.

1 300 / 1 800 €

127 JAEGER-LeCOULTRE (CLASSIQUE ROMAINE), vers 1968

Montre classique acier à fond monobloc (signé et numéroté), anses corne et lunette lisse. Cadran acier argenté à chiffres romains et aiguilles bâton en acier noir. Bracelet crocodile JLC à boucle déployante. Pièce retrouvée dans un stock d'horlogerie.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JAEGER-LeCOULTRE / K 818 / 1C Swiss.

Diam. 33 mm. État : Très bon état (Pochette jlc et trousse de transport).

800 / 1 400 €

128 JAEGER-LeCOULTRE (CLASSIQUE SPORT), vers 1950

Montre classique à anses cornes en acier (numérotée et signée), lunette lisse et fond clippé. Cadran noir (restauré) à grande trotteuse centrale. Index appliqués et aiguilles bâton en acier. Bracelet cuir lézard.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé Jaeger LeCoultre / P450 Swiss.

Diam. 34 mm. État : Bon état .

700 / 1 200 €



129

129 UNIVERSAL GENEVE (POLEROUTER / OR JAUNE), vers 1960

Montre classique en or rose à fond vissé (poinçonnée, numérotée et signée). Boîtier à anses stylisées bec d'aigle. Cadran noir laqué avec dateur à 3h, index appliqués et aiguilles lance en or. Bracelet cuir box Y St-Laurent.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique UNIVERSAL G / 215-12 ½ microrotor (28 rubis). Swiss.

Diam. 34 mm. État : Très Bon état. (Poids brut 40,24 g).

700 / 900 €



130

130 MOVADO (CARRÉ / BUMPER), vers 1950

Montre carré à anses corne en or rose 18 k, fond de boîtier clippé (poinçonné, signé et numéroté). Cadran or rose guiloché au centre style art déco avec index appliqués. Aiguilles stylisées en acier bleui.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique Bumper signé MOVADO / 115 (19 r) Swiss.

Dim. 29 x 40 (avec anses) mm. État : Bon état. (Poids brut 38,38 g).

1 000 / 1 400 €

131 UNIVERSAL GENEVE (CLASSIQUE / OR JAUNE), vers 1960

Montre en or rose à fond cuvette monobloc (poinçonné, numéroté et signé). Boîtier à anses stylisées bec d'aigle. Cadran acier argenté avec dateur à 3h, index appliqués et aiguilles lance en or rose. Bracelet cuir box de commande C. Fournet. Pièce retrouvée dans un stock d'horloger.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique UNIVERSAL G / 215-12 ½ microrotor (28 rubis). Swiss.

Diam. 34 mm. État : Très bon état (Écrin). (poids brut 38,33 g).

600 / 900 €



131

- 132 HERMES** (H / TONNEAU), vers 1970
 Montre féminine en plaqué or jaune, boîtier tonneau en forme de H des années 70 et dos clippé en acier (signé Hermès Paris et numéroté). Cadran argenté et lunette intérieure facetée, index appliqués et aiguilles or jaune. Pièce retrouvée dans un stock d'horloger.
 Mouvement : Calibre mécanique de forme remontage manuel FHF / 69 21Swiss.
 Dim. 24 x 28 mm. État : Très bon état.
- 800 / 1 000 €**
- 133 EBEL** (1911 LADY), vers 2001
 Montre féminine sportive à boîtier octogonale, lunette vissée et fond 4 vis. Cadran cuivré à vague guillochée, date à 3h et chiffres romains appliqués argent. Aiguilles bâton et bracelet d'origine en acier.
 Mouvement : Calibre remontage Quartz signé EBEL / Eta Swiss.
 Dim. 28 mm. État : Très bon état (Pile neuve).
- 300 / 500 €**
- 134 JAEGER-LeCOULTRE** (CLASSIQUE CHOCOLATE), vers 1950
 Montre classique en acier devenue unisexe à fond clippé (signé et numéroté), anses corne et lunette lisse. Cadran acier passé (style chocolate) à petit compteur seconde à 6h, chiffres arabes appliqués et aiguilles bâton en acier.
 Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé JAEGER-LeCOULTRE / P 469 Swiss.
 Diam. 32 mm. État : Très bon état.
- 700 / 1 000 €**
- 135 CARTIER** (MUST 21 / HOMME), vers 1990
 Classique à grande ouverture des collections Must de Cartier en acier brossé à fond 6 vis (signé et numéroté). Cadran crème argenté sérigraphié du logo Cartier avec date hublot à 6h. Large lunette à chemin de fer en acier brossé et gravée de chiffres romains or (griffures), remontoir cabochon en onyx et or jaune. Bracelet or et acier à boucle déployante d'origine.
 Mouvement : Calibre Quartz signé CARTIER / Swiss.
 Diam. 35 mm. État : Bon état.
- 500 / 700 €**
- 136 JAEGER-LeCOULTRE** (CLASSIQUE AUTOMATIQUE / DATE), vers 1960
 Montre classique en acier à lunette lisse, anses corne et fond vissé (signé et numéroté). Cadran acier argenté (restauré), grande trotteuse centrale et date guichet à 3h. Index appliqués et aiguilles dauphine en acier luminescentes. Bracelet cuir buffle neuf.
 Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé JAEGER-LeCOULTRE / 881 Swiss.
 Diam. 35 mm. État : Très bon état.
- 1 200 / 1 800 €**
- 137 CARTIER** (SANTOS OR & ACIER / GRAND MODÈLE), vers 2000
 Montre de la maison Cartier à boîtier carré en acier brossé et lunette or jaune hublot appliqués (8 vis). Remontoir cabochon en saphir avec débordement de protection et fond vissé. Cadran blanc style émaillé avec date à 3h, chiffres romains et chemin de fer. Aiguilles glaive en acier bleui. Bracelet or et acier à boucle déployante Cartier d'origine.
 Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé CARTIER / base Eta Swiss.
 Diam. 41 x 29 mm (avec anses). État : Très bon état.
- 1 500 / 2 000 €**
- 138 BULGARI** (BULGARI), vers 1995
 Classique de la manufacture Bulgari des années 1990. Boîtier en acier à cornes bec d'aigle et fond clippé. Lunette en or jaune gravée aux armes de la maison. Cadran noir avec date à 3h, aiguilles et index en or gris. Bracelet crocodile à boucle déployante.
 Mouvement : Calibre remontage Quartz BULGARI / base Eta Swiss.
 Diam. 33 mm. État : Bon état (Écrin et papiers d'origine).
- 300 / 700 €**
- 139 LANVIN** (BRACELET ACIER & LUNETTE EPOXY), vers 1975
 Montre bracelet complet design des années 1970 chromée à large façade époxy noir. Boîtier rond à lunette cannelée et cadran blanc. Couronne de remontage intégrée au dos et fond de boîte clippé. Large bracelet en acier brossé, gainé de cuir et intégré au boîtier.
 Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel France / FE 68.
 Diam. 40 mm. État : Très bon état (Écrin).
- 300 / 400 €**
- 140 ZENITH** (CLASSIQUE), vers 1960
 Montre classique en acier à anses corne et fond clippé (signé et numéroté). Cadran argenté brossé à index appliqués et aiguilles bâton en acier. Bracelet cuir de commande neuf.
 Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé ZENITH / 2532 Swiss.
 Diam. 34 mm. État : Très bon état (Pochette cuir).
- 300 / 600 €**



132



133



134



135



136



137



138



139



140



141



142



143

141 TUDOR (OYSTER / SHOCK RESISTING RÉF. 4453), vers 1946

Montre de sport de taille medium en acier à anses corne, fond vissé (avec encoches d'ouvertures fait par un horloger) signé et numéroté. Lunette lisse et couronne vissée Oyster. Cadran avec logo à la rose de couleur crème d'origine, chiffres arabes appliqués et aiguilles en acier noirci, grande trotteuse rouge. Livrée avec deux bracelets cuir, un en crocodile d'époque et un en autruche à boucle déployante Tudor.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé TUDOR / 59 (17 rubis) Swiss.

Diam. 31 mm. État : Très bon état (Trousse de transport).

300 / 600 €

142 LIP (T 18 - BESANÇON), vers 1935

Montre de forme lingot curvex en acier chromé, anses à fil et fond clip-pé. Cadran deux-tons à chemin de fer et petite trotteuse à 6h. Chiffres arabes peints et aiguilles en acier bleui. Bracelet cuir sur mesure.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel LIP T18 de forme / avec cache poussière.

Dim. 36 x 21 mm. État : Très Bon état (Écrin Lip d'époque).

300 / 500 €

143 TUDOR (OYSTER PRINCE 31 / PLAQUÉ OR RÉF. 7810), vers 1950

Montre de sport de taille medium en plaqué or jaune à fond acier vissé (signé et numéroté). Lunette lisse et couronne vissée Oyster. Cadran gaufré de couleur crème avec logo à la rose, index appliqués et aiguilles squelette luminova.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé TUDOR (19 rubis) Swiss.

Diam. 30 mm. État : Très Bon état.

500 / 800 €



144



145

144 DOXA (GRANDE SAVONNETTE GT / ÉROTIQUE), vers 1905

Montre de poche en acier. Cadran blanc émaillé (léger cheveux à 4h) à chemin de fer représentant une scène érotique dans un pavillon de chasse (à vous de deviner ou se trouve la trotteuse des secondes). Chiffres arabes peints et aiguilles stylisées en acier noir. Cache poussière avec l'inscription (Médaille d'or MILAN 1906 – DOXA hors concours Liège 1905). Réglage des aiguilles à 1h.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé DOXA à échappement à ancre Swiss.
Diam. 68 mm. État : Très bon état.

900 / 1 400 €

145 JAEGER-LeCOULTRE (MASTER COMPRESSOR DUALMATIC), vers 2007

Montre sportive en acier à système compressor 2 clefs, destinée aux globe-trotters. Fond 4 vis certifié 1000 heures sur un blason en or rose. Cadran noir affichant simultanément l'heure locale et un second fuseau horaire par aiguille et guichet sur 24h lié au 2ème fuseau. Lunette tournante intérieure (couronne à 2h). Compteur secondes à 7h et date à 3h. Aiguilles dauphine en acier plaquées tritium et larges index luminescents. Bracelet cuir à boucle déployante d'origine en acier JLC.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé JAEGER-LC / 912 Swiss.
Diam. 41.5 mm. État : Bon état (Ecrin)

3 000 / 4 500 €



146

146 AUDEMARS PIGUET (CLASSIQUE - OR JAUNE), vers 1978

Montre classique plate en or jaune poinçonnée, numérotée et signée. Boîtier à anses 'bec d'aigle' et fond clippé. Cadran argenté métallisé (avec manque le long de la lunette), index appliqués et aiguilles bâton en or jaune. Bracelet cuir crocodile à boucle or d'époque.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé A.PIGUET / Swiss.
Diam. 32 mm. État : Bon état. (poids brut 33,17 gr).

1 400 / 2 000 €



147

147 VACHERON CONSTANTIN (CLASSIQUE - OR GRIS), vers 1975

Montre classique plate en or gris devenue unisexe. Boîtier à anses corne, couronne cabochon saphir et fond clippé (poinçonnée, numérotée et signée). Cadran or brossé à index diamants appliqués et aiguilles bâton en or blanc. Bracelet cuir à boucle or blanc d'époque.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé VACHERON CONSTANTIN / Swiss.
Diam. 30 mm. État : Bon état. (poids brut 29,42 gr).

1 400 / 3 000 €



148

148 ROLEX (CELLINI CLASSIQUE - OR JAUNE), vers 1989

Montre classique plate en or jaune (poinçonnée, numérotée et signée). Boîtier à anses bec, lunette lisse et fond bassine clippé. Cadran or métallisé, index appliqués et aiguilles bâton en or jaune. Bracelet cuir crocodile à boucle or Rolex.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé ROLEX / Swiss.

Diam. 32 mm. Etat : Très Bon état. (poids brut 34,59 gr).

1 400 / 3 000 €



149

149 ROLEX (OYSTER PERPETUAL / DAYDATE - OR JAUNE), vers 1973

Montre sport d'homme devenue unisexe à lunette cannelée et boîtier en or jaune (poinçonné, numéroté et signé) à fond et couronne vissés. Cadran or gaufré et brossé à guichet des jours à 12h en anglais et date loupe à 3h, index appliqués et aiguilles or luminescents. Bracelet cuir crocodile à boucle Rolex plaquée or.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / Certifié chronomètre COSC Swiss.

Diam. 36 mm. Etat : Bon état. (poids brut 62,57 gr).

3 000 / 4 000 €



150

150 VACHERON CONSTANTIN (ROYAL EAGLE / DAY DATE - OR GRIS), vers 2004

Montre calendrier de forme tonneau 'curvex' inspirée de l'époque 'Art Déco'. Boîtier en or gris (signé, poinçonné et numéroté) à fond 4 vis et anses stylisés. Cadran blanc à 3 compteurs (petite seconde 6h, date à 3h et jours de la semaine à 9h). Chiffres peints surdimensionnés et aiguilles glaive en or blanc. Bracelet cuir crocodile à boucle V.CONSTANTIN en or blanc d'origine.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique VACHERON CONSTANTIN / 1206 (31 Rubis) Certifié chronomètre COSC Swiss.

Dim. 40 x 35.5 mm. Etat : Très Bon état (Ecrin, portefeuille et certificat d'origine). (poids brut 95,71 gr).

5 000 / 7 000 €



151

151 ROLEX (OYSTER PERPETUAL / OR JAUNE), vers 1963

Montre sport d'homme devenue unisexue à lunette cannelée et boîtier en or jaune (poinçonné, numéroté et signé), fond et couronne vissés. Cadran or délavé à index flèche appliqués et aiguilles or dauphine. Bracelet cuir crocodile à boucle Rolex en or jaune.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé ROLEX / Certifié chronomètre Swiss.

Diam. 32 mm. Etat : Bon état. (poids brut 52,69 gr).

2 000 / 3 300 €



152

152 PIAGET (FEMME LUNETTE DIAMANT / OR GRIS), vers 1980

Bracelet montre de forme ovale à lunette sertie de 46 diamants. Boîtier en or gris (poinçonné, numéroté et signé), fond clippé. Cadran blanc (abimé avec des manques) à chiffres romains et aiguilles en acier noir. Bracelet cuir à boucle Piaget en or gris d'époque.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel signé PIAGET Swiss.

Diam. 28 mm. Etat : Dans l'état. (poids brut 20,80 gr).

900 / 1 400 €



153

153 VACHERON CONSTANTIN (CHRONOMÈTRE ACIER / OVERSEAS), vers 2005

Montre sportive de plongeur en acier à fond 8 vis et décoré d'un voilier. Lunette crantée en forme de hublot en acier poli. Cadran noir avec index appliqués acier et date à 3h par guichet. Couronne vissée et protégée par deux ergots. Bracelet en acier satiné et poli à boucle déployante d'origine VC.

Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique V. CONSTANTIN / 1311 (27 rubis) certifié chronomètre COSC. Swiss.

Diam. 36 mm. Etat : Très bon état.

3 000 / 4 000 €



154

154 CARTIER (DUOPLAN / OR JAUNE), vers 1935

Bracelet montre style baguette signée de la maison Cartier France. Boîtier rectangulaire avec attaches griffes et stylisés en or jaune (poinçonné et numéroté), fond clippé à charnière avec la couronne de réglage des heures (système duoplan). Cadran crème taché et aiguilles en acier bleui. Boucle déployante en or jaune invisible intégrée au bracelet cordelette d'époque.

Mouvement : Calibre mécanique remontage manuel baguette avec système Duoplan / base JAEGER-LeCOULTRE Swiss.

Dim. 10 x 22 mm. Etat : Dans l'état (A réviser). (Poids brut 21,20 gr).

1 500 / 3 000 €



155	Lot de cinq pièces de 20 francs en or jaune. Poids: 32 grammes	900/1 000 €
156	Lot de deux pièces de 40 francs en or jaune. Poids: 25,7 grammes	700/800 €
157	Longue chaîne tressée en or jaune. Poids: 44,40 grammes	800/900 €
158	Chaîne en or jaune à maillons ovales. Poids: 25,8 grammes	500/600 €
159	Collier en or jaune, mailles palmier tressées en chute. Poids: 64,40 grammes	1 000/1 200 €
160	Porte monnaie en or jaune tressé. Poids: 56,5 grammes	1000/1 200 €
161	Pendentif en or jaune et argent de forme poire sertie en son centre d'un diamant taillé en rose pesant deux carats environ, la monture sertie de petits diamants taillés en rose. Poids: 9,5 grammes	4 500/5 000 €
162	Broche hirondelle en platine sertie de diamants, les ailes et la queue en émail bleu, l'œil est sertie d'un rubis. 1910. Poids: 8,23 grammes	1 500/2 000 €
163	Collier de neuf rangs de perles de corail torsadé, fermoir en métal.	300/400 €
164	Collier de trois rangs de perles de rivière baroques, fermoir en fleur gravé en nacre, orné d'une perle en son centre.	300/400 €
165	Alliance ou passe foulard en or gris et platine sertie tout autour de diamants brillants	180/200 €
166	Chaîne en or jaune et son pendentif crois protestante serti d'une pierre bleue. Poids : 9,44 grammes	200/300 €
167	Collier de quatre rangs de perles, d'améthystes facetées, et d'améthystes. Fermoir en métal	300/400 €
168	Paire de bracelets plats tressés en or jaune. Poids: 76,30 grammes	1 500/1 700 €

- 169 Collier** de perles en chute (probablement fines), le fermoir en or gris et diamants taillés en rose. Poids: 7,80 grammes
400/600 €
- 170 Bracelet** en or jaune serti d'améthystes, de citrine, d'une opale jaune et de diamants taille ancienne en serti clos. Poids: 28,40 grammes
500/600 €
- 170a VACHERON-CONSTANTIN**
Montre de femme en or jaune, cadran émail. L'une des premières montre de poignet pour dame. Avec son écrin d'origine. Poids : 50 grammes.
1 500/ 1 600 €
- 171 Broche «bourdon»** on or jaune et argent. Les ailes sont pavées de diamants taillés en rose, le corps émaillé jaune à pois noirs ponctués de ligne de diamants taille ancienne. Sur la tête est serti un saphir cabochon entouré de diamants taille ancienne, les yeux sont sertis de rubis cabochons. Poids: 16,7 grammes
1 800/2 000 €
- 172 Lot de deux colliers** de perles en chute (probablement fines). Fermoirs en or. Poids brut: 5,40 grammes + 6,50 grammes
5 000/6 000 €
- 172a Bague** en or et platine sertie d'un rubis et d'un double entourage de diamants taillés en rose. Poids : 4,16 grammes
600/700 €
- 173 Bracelet rigide** en or jaune figurant deux serpents s'entrelaçant. Les deux têtes serties d'un saphir et d'un rubis, les yeux en diamant. Poids: 20,8 grammes
650/700 €
- 174 Bague «Toi et Moi»** sertie de deux diamants et de petites roses montées sur platine. La monture en or rose. Poids: 3,90 grammes
1 500/1 800 €
- 175 VEVER (attribué à)**
Broche fuschia articulée en or, émail translucide vert et émail rose, sertie de diamants taillés en rose et diamants ronds. Dans un écrin de la maison Vever. Poids: 25,1 grammes
Page de couverture et page 58
12 000/14 000 €



173

171

174

169

170

172

168

- 176 Bague boule** en or et platine sertie de diamants brillants, au centre un saphir cabochon épaulé par deux lignes de saphirs calibrés. Poids : 10,28 grammes
- 5000/6000 €**
- 177 Paire de pendants d'oreille** en platine composés d'une ligne de diamants brillants en serti clos, alternés de diamants baguettes au bout de laquelle se trouve une perle
- 2200/2500 €**
- 178 Paire de boutons de manchette**, or, platine et diamants, cerclés d'onyx. Poids: 9,90 grammes
- 500/600 €**
- 179 TIFFANY & CO. 1920-1930.**
Montre de col en platine sertie de diamants taillés en rose, monogrammée «G.M» sur une chaîne maillons bâtons en platine. Poids: 26,86 grammes
- 2 300/2 500 €**
- 180 CARTIER. 1925-1930.**
Broche en platine pavée de diamants de taille ancienne sertie en son centre d'un diamant taillé en demi-lune de couleur brune. Signé, poinçon de la maison Cartier, numéro illisible. Poids: 13,10 grammes
- 1 200/1 300 €**
- 181 BOUCHERON. 1930**
Montre de voyage en platine sertie d'un diamant baguette, à décor géométrique de style Art Déco. Cadran signé, numéroté: 70 177. Poids: 44,4 grammes. Modèle similaire reproduit dans Boucheron «la capture de l'éclat» p 143.
- 4 500/5 000 €**
- 182 1920**
Bracelet ligne en platine serti de 45 diamants, 6 carats environ. Poids: 15 grammes
- 5 000/5 500 €**
- 183 Bracelet gourmette** en or gris serti de diamants taillés en brillant alternés de saphirs cabochons (manque un saphir et un diamant). Poids: 42,30 grammes
- 1 300/1 500 €**
- 184 Paire de pendants d'oreille**
en platine et argent articulé, ligne de diamants et d'onyx soutenant un anneau serti de diamants de taille ancienne, un anneau plus petit en onyx, avec au centre une perle entouré de diamants taille ancienne. Poids: 17,8 grammes
- 8 000/10 000 €**
- 185 Bague** en platine ornée d'un diamant rond de taille brillant pesant 2,19 carats bordé de diamants ronds. La pierre est accompagnée de son certificat Monaco GEMLAB attestant de sa couleur H et de sa pureté VVS2. Poids: 4,6 grammes
- 18 000/20 000 €**



184

181

182
183

185

180

179

178

- 186 Montre** en or jaune, cadran entouré d'une profusion de fleurs serties en leur centre d'émeraudes, de rubis et de saphirs. Le bracelet est formé d'une chaîne maille «palmier». Cadran signé Cartier, fond numéroté. Poids : 62,63 grammes
8 000/9 000 €
- 187 Bague «marguerite»** or et platine sertie en son centre d'un diamant taillé en brillant (environ 2,20 carats) entouré de petites émeraudes taillées en brillant. Monture signée Chaumet Paris. Poids : 6,74 grammes
5 000/5 500 €
- 188 CARTIER. 1950-1960**
Bracelet articulé en or jaune composé de maillons torsadés alternés de deux diamants ronds en serti griffe platine. Signé, numéroté n°077349. Poids: 41,43 grammes
11 000/12 000 €
- 189 1940**
Bracelet montre de dame en or jaune à capot sertie d'une ligne de saphirs calibrés et de deux lignes de diamants sertis sur platine. Le boîtier est épaulé de deux motifs circulaires sertis de saphirs calibrés, un bracelet plat en or jaune. Poids: 53 grammes
2 800/3 000 €
- 190 HERMÈS. 1960**
Paire de clips d'oreille en or jaune torsadé. Signés. Poids: 33,9 grammes
2 000/2 300 €
- 191 CARTIER 1940-1950**
Broche «palmier» en or jaune ciselé, sertie aux extrémités de chaque feuille d'un diamant rond. Signé, numéroté. Poids: 34 grammes
6 000/7 000 €
- 192 VAN CLEEF & ARPELS**
Bague «tartelette» en or jaune godronné, pavée de diamants brillants. Signée, numérotée. TDD: 46. Poids: 13,10 grammes
2 000/2 500 €
- 193 BOUCHERON. 1950**
Collier modèle «palmettes» en or rose, transformable en deux bracelets. Signé. Poids: 101 grammes. Modèle similaire reproduit dans Boucheron «la capture de l'éclat» p 200.
10 000/12 000 €
- 193a CHAUMET 1930-1940**
Bracelet montre de dame. Cadenas en or jaune, bracelet tubogaz, signé. Dans son écrin. Poids : 42 grammes
1 300/1 500 €



190

193
192
189
188

191

- 194 Paire de clips d'oreille** en or jaune godronné composés d'une tourmaline cabochon suivie d'un diamant en serti clos et d'une perle de culture. L'une grise, l'autre blanche. 19,57 grammes
- 1200/1400 €**
-
- 195 BOUCHERON «Trouble».**
Bague en or jaune, deux têtes de serpent se faisant face, enserrant une boule de jade gris, les yeux en onyx. Une des têtes est pavée de diamants brillants. Poids: 14,70 grammes.
- 1000/1200 €**
-
- 196 VAN CLEEF & ARPELS**
Paire de boutons de manchette en or, éléments interchangeables. Signés et numérotés. Poids: 11 grammes
- 1 200/1 500 €**
-
- 197 CARTIER. 1940-1950**
Paire de boutons de manchette étrier en or jaune. Signés et numérotés. Poids: 14,4 grammes
- 1 000/1 200 €**
-
- 198 VACHERON CONSTANTIN**
Paire de clips d'oreilles en or jaune et onyx. Porte la croix de Malte de Vacheron Constantin. Poids: 33,06 grammes
- 1 000/1 200 €**
-
- 199 VACHERON CONSTANTIN**
Chevalière en or jaune ornée d'une intaille en jaspe sanguin. Porte la croix de Malte de Vacheron Constantin. Poids: 10,21 grammes
- 600/700 €**
-
- 200 Bracelet gourmette** à maillons d'or jaune alternant avec des maillons de bois. Vers 1970. Poids: 58,10 grammes
- 1 200/1 300 €**
-
- 201 RENE BOIVIN 1964.**
Pendentif Bélier en or et argent oxydé, les yeux sertis de deux péridots navettes, accompagné de sa chaîne à maillons grains de café alternant or jaune et argent. Signé. Poids: 117,35 grammes. Dessin du modèle reproduit dans l'ouvrage de madame Françoise Cailles René Boivin, Joaillier p 304.
- 17 000/18 000 €**
-
- 202 RENE BOIVIN 1980.**
Bague chevalière de dame en or jaune pavée de diamants de couleur jaune. Accompagné de son certificat de madame Cailles. Poids: 9,5 grammes
- 5 000/6 000 €**



197
198

201
200

202

196

199

202a Broche plaque en platine sertie de citrines entourées d'un pavage de diamants. Poids : 26,3 g.

3 500/4 000 €

202b TABBAH.

Bague solitaire en or jaune sertie d'un diamant taillé en brillant pesant 2,86 carats épaulé de diamants tapers.

Poids : 6,78 g.

8 000/10 000 €

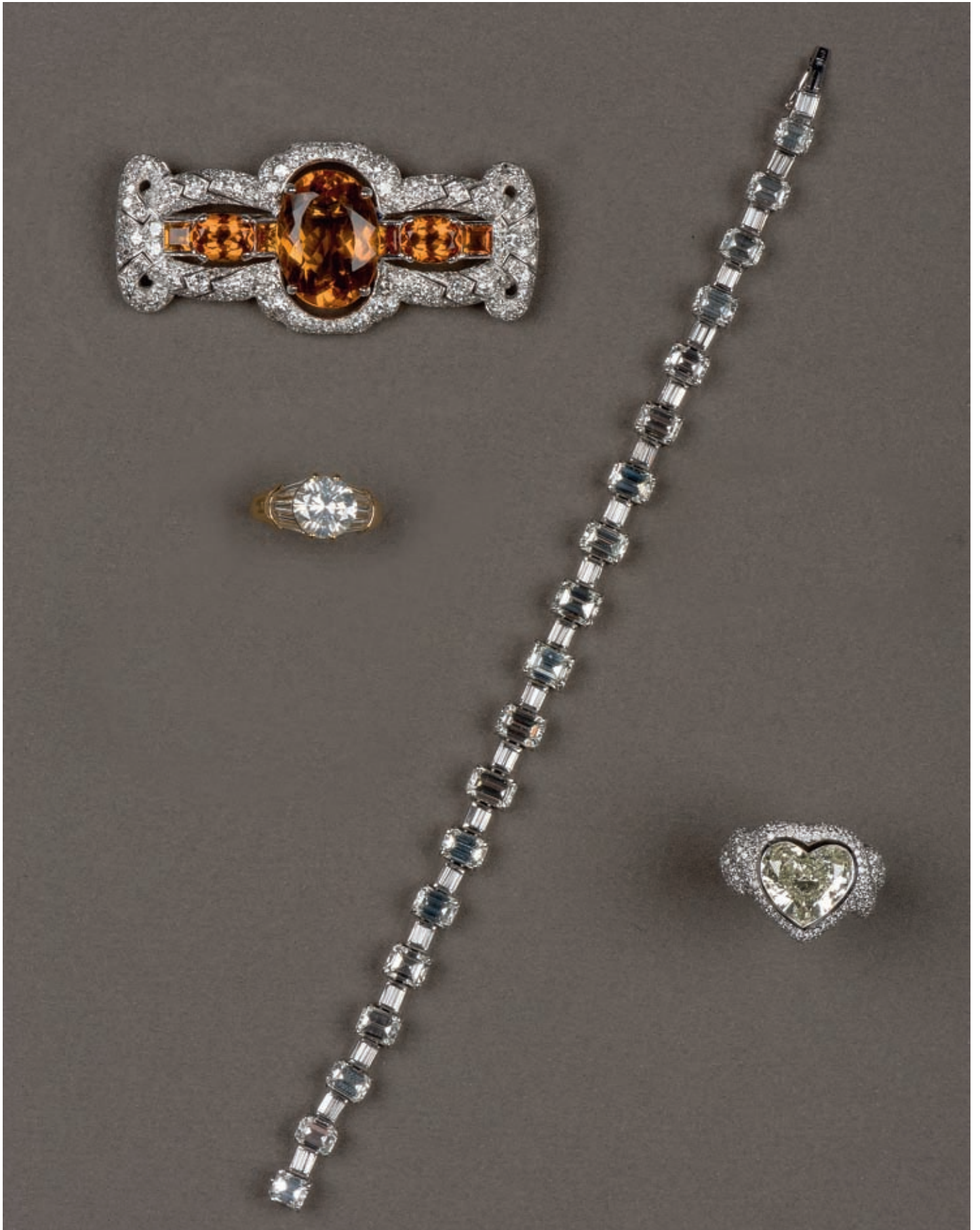
202c Bracelet ligne en platine serti de diamants de taille émeraude alternés de diamants baguette.

Poids total des diamants : 18 carats environ. Poids : 22,7 g.

35 000/40 000 €

202d Bague coeur en platine et or gris sertie d'un diamant taillé en coeur pesant 6 carats environ entouré d'un motif torsadé entièrement pavé de diamants. Poids : 22,7 gr.

35 000/40 000 €



202A

202c

202d

202a

- 203 Deux bagues** en or jaune, agate et lapis lazuli serties de diamants ronds. Poids: 10,80 grammes les deux. 300/400 €
- 204 VACHERON CONSTANTIN.**
Bague en or jaune godronné sertie de diamants brillants. Signée de la croix de Malte. Poids : 10,40 grammes. 1000/1200 €
- 205 Bracelet** en or jaune ciselé, époque Charles X. Poids: 21,6 grammes 400/450 €
- 206 Broche «cheval»** en or jaune ciselé, l'œil en émeraude. Poids: 18,5 grammes 450/500 €
- 207 Broche «moineau»** en or jaune ciselé, le corps est en jaspe vert taillé en cabochon, l'œil est en rubis cabochon et diamants ronds. Poids: 12,50 grammes 350/400 €
- 208 Bague jonc** en or rose godronné serti d'un diamant taille ancienne pesant environ 0,75 carat. Poids: 12,85 grammes 900/1 000 €
- 209 Broche «épouvantail»** en or ciselé. La tête est en jaspe vert, les pieds sont stylisés par des rubis cabochons. La veste et le pantalon sont sertis de quatre saphirs cabochons et deux diamants brillants. Poids: 24,10 grammes 700/800 €
- 210 Broche «cockers»** en or jaune ciselé, les yeux sont en calcédoine et les truffes en onyx cabochon. Poids: 24,45 grammes 600/700 €
- 211 Bracelet ligne** en or gris serti de 41 diamants taillés en brillants. Environ 8 carats. Poids: 22,10 grammes 6 000/7 000 €
- 212 MAUBOUSSIN, vers 1960.**
Bracelet en or jaune plat serti en son centre d'une ligne de 46 diamants, signé. Poids: 47 grammes 6 000/7 000 €



205

207

206
208
212
211

209
210

- 212a Collier** trois rangs de perles de culture en chute, fermoir en or et diamants. Poids : 61 grammes. **700/800 €**
- 213 VACHERON CONSTANTIN.**
Demie parure composée d'une paire de clips d'oreille et d'une bague, le tout en or jaune. Motifs géométriques divers pavés, de diamants en poire, brillants et baguettes. Bague signée et croix de Malte. Poids : 17,5 et 11,63 grammes. **4000/4500 €**
- 213a Broche** plaquée de revers en platine à décor géométrique, sertie de diamants ronds et baguettes. Au centre, un diamant carré. Manque une baguette. Porte un numéro. Dans son écrin d'origine. Poids : 21,89 grammes. **2 500/3 000 €**
- 214 Broche «rose»** en platine, entièrement sertie de diamants brillants. Épingle en or gris. Poids: 40,40 grammes **5 200/5 500 €**
- 214a Demie alliance** en or gris sertie de 11 diamants baguettes en sertie clos. Poids : 6,59 grammes. **1 000/2 000 €**
- 215 Bague** en platine sertie d'un diamant taille coussin d'environ 2,70 carats entouré de petits diamants ronds. Vers 1910. Poids: 4,12 grammes **6 500/7 000 €**
- 216 Impressionnant collier** de 48 perles de Tahiti, diamètres des perles : 15,6 mm à 18,4 mm. **8 000/10 000 €**



216a VAN CLEEF & ARPELS

Bracelet montre de dame en or jaune, cadran en nacre serti de petits diamants. Bracelet triple spirotube. Signé et numéroté. Poids : 100 grammes.

4 500/5 000 €

217 Pendants d'oreille en or jaune serti chacun de deux diamants brillants en serti clos et de deux pierres fines alternées de bâtonnets d'or avec, en pendant, une perle de culture. Poids: 6,94 grammes

500/550 €

218 Bracelet ligne en or jaune composé de 35 diamants ronds en serti clos. Poids: 22,19 grammes

3 500/4 000 €

219 CARTIER

Paire de boutons de manchette en or sertis de cabochons de lapis lazuli, signés et numérotés, dans leur écrin. Poids: 10,29 grammes

1 000/1 200 €

220 CARTIER

Paire de boutons de manchette en or sertis de cabochons de malachite, signés et numérotés, dans leur écrin. Poids: 12,24 grammes

1 000/1 200 €

221 BOUCHERON

Bague modèle «Tulipe» en or jaune pavée de diamants brillants ornée en son centre d'une perle de culture. TDD: 49,5. Poids: 6,7 grammes

1 500/1 700 €

222 VACHERON CONSTANTIN

Collier en or jaune formé de mailles souples à motifs géométriques composées d'onyx alternées d'agate. Signé. Poids: 114,87 grammes

5 000/7 000 €



219

222
221
218

220

223 Sautoir de perles blanches alternées avec des perles grises.

300/400 €

224 Clip chat clignant de l'œil, en or jaune, le corps est stylisé par un cabochon d'onyx, l'œil ouvert est en émeraude cabochon entouré de diamants brillants, la truffe en rubis. Poids: 17,80 grammes

500/600 €

225 VACHERON CONSTANTIN

Clips d'oreille «damier» en or jaune de forme ronde alternant de la nacre blanche et de la nacre noire, au centre, un rubis cabochon. Portent la croix de malte de Vacheron Constantin. Poids: 34 grammes

1 800/2 000 €

226 VACHERON CONSTANTIN

Clips d'oreille en or jaune godronné ornés de calcédoine bleue dans laquelle est sertie une citrine ovale et à la pointe, un saphir calibré. Portent la croix de Malte de Vacheron Constantin. Poids: 39,62 grammes

1 800/2 000 €

227 RENE BOIVIN, années 80

Collier de perles de culture, un élément central composé de cinq éléments triangulaires pavés de diamants et de rubis poire stylisant une serre d'aigle. Le fermoir en or jaune et diamants. Poids: 204,72 grammes

25 000/30 000 €



226

227

225

224

- 228 Clip «chien»** en fil d'or jaune, son collier est serti de rubis, la truffe en onyx cabochon et l'œil en diamants et rubis. Poids: 17,80 grammes **500/600 €**
- 229 BOUCHERON.**
Bague modèle «Axelle» en or jaune ornée en son centre d'un saphir serti sur un pavage de diamants taillés en brillant. TDD: 51,5. Poids: 7,7 grammes **900/1 000 €**
- 230 BOUCHERON.**
Bague modèle «Axelle» en or jaune ornée en son centre d'une émeraude ovale sertie sur un pavage de diamants taillés en brillant. TDD: 51. Poids: 7,5 grammes **1 500/1 800 €**
- 231 Bague chevalière** en or jaune ornée en son centre d'un diamant taille ancienne de trois carats environ en serti clos, épaulé de deux diamants de 0,70 carat chacun. Poids: 9,20 grammes **8 000/10 000 €**
- 232 VACHERON CONSTANTIN années 80**
Tour de cou en or jaune formé de mailles souples à motifs géométriques serties de saphirs multicolores taillés en demi lune, d'améthystes calibrées suifées et de diamants. Porte la croix de Malte de Vacheron Constantin. Poids: 150,76 grammes **16 000/20 000 €**
- 233 VACHERON CONSTANTIN années 80**
Paire de clips d'oreille en or jaune sertie chacun d'une améthyste taillée en demi-lune et d'un pavage de diamants ronds. Porte la croix de malte de Vacheron Constantin. Poids: 25,37 grammes **2 500/3 000 €**



230

229

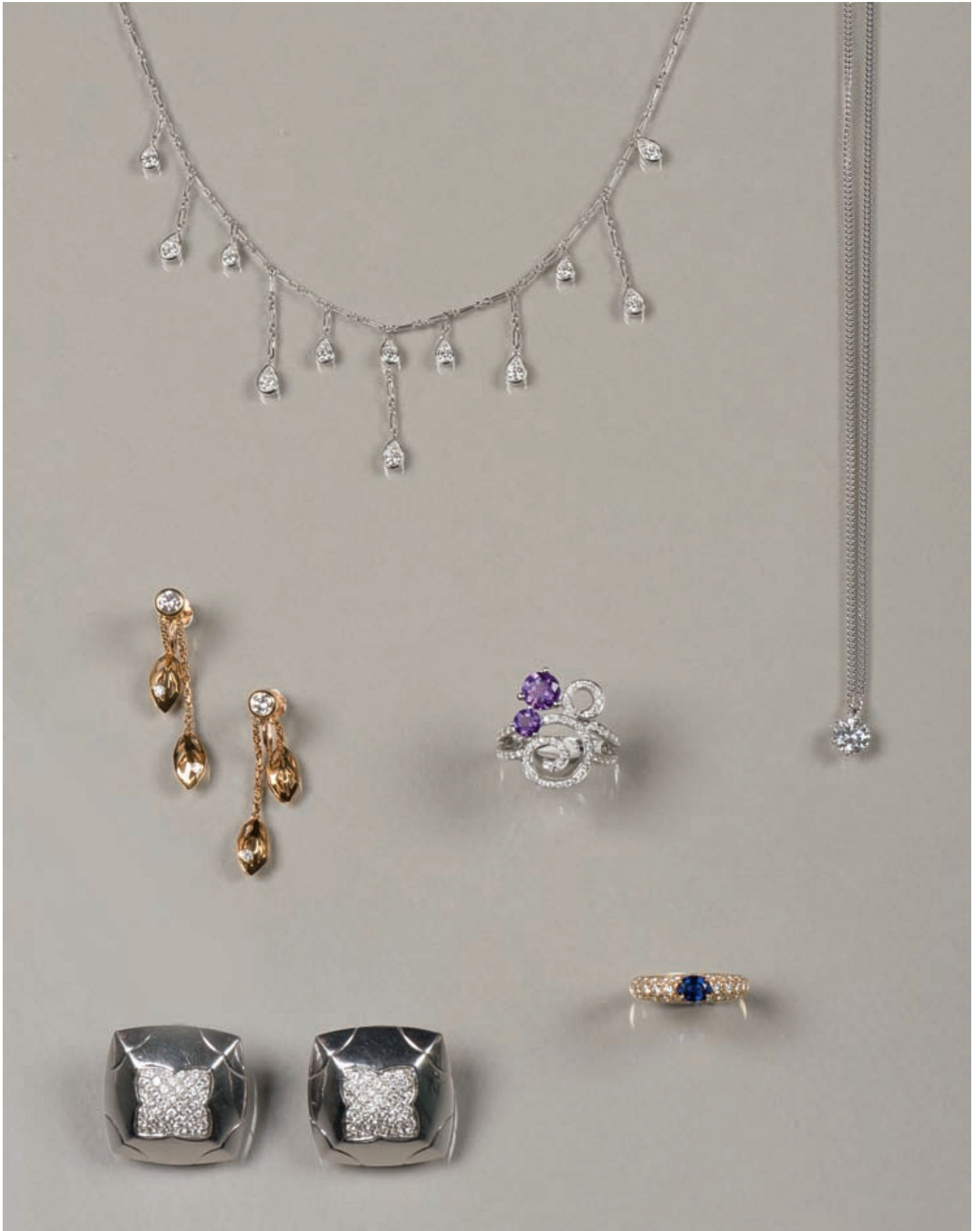
233

232

231

228

- 234 Bague** en or gris «cerceaux» sertie de diamants taillés en brillants, au centre une perle de culture grise. Poids: 10,75 grammes
300/400 €
- 235 DIOR**
Paire de boucles d'oreille en or gris stylisant un cœur pavé de pierres rouges et d'une flèche avec la pointe pavée de diamants. Signées et numérotées. Poids : 17,35 grammes.
1000/1200 €
- 236 Chaîne** en or et son pendentif diamant (environ 1 carat) serti griffe. Poids: 3,50 grammes
2 500/3 000 €
- 237 BOUCHERON**
Bague modèle «Axelle» jonc en or jaune sertie en son centre d'un saphir ovale sur un pavage de diamants brillants. TDD: 53. Poids: 4,45 grammes
800/1 000 €
- 238 CARTIER**
Pendants d'oreille sertis de diamants brillants soutenant deux motifs feuilles sertis de petits diamants brillants. Signés, numérotés. Poids: 6,7 grammes
500/700 €
- 239 Bague «Tourbillon»** en or gris sertie de petits diamants ronds et de deux améthystes. Marque de fabricant: «G.V». Poids: 8,3 grammes
400/500 €
- 240 BULGARI**
Paire de clips d'oreille de forme carrée pavée de diamants brillants. Signée. Poids: 27,09 grammes
2 400/ 2 600 €
- 241 DIOR**
Chaîne en or gris ornée de pampilles serties de diamants ronds. Signée, numérotée. Poids: 6,20 grammes
1 200/1 500 €



241
238
240

239

237

236

- 242 Bague bombée** en or jaune godronné sertie de pierres fines taillées en navettes et ovales. Poids: 8,80 grammes **750/800 €**
- 243 Collier** de 38 perles montées Shocker. Fermoir en or jaune. Poids brut : 68,70 grammes. **400/500 €**
- 244 CARTIER**
Paire de boutons de manchette trois couleurs d'or, modèle «Trinity». Poids: 19,55 grammes **600/700 €**
- 245 CARTIER**
«Trinity» Alliance trois ors, signée, numérotée. TDD: 55. Poids: 16,22 grammes **800/1 000 €**
- 246 CARTIER**
Bague jonc en or jaune composée de cinq anneaux crantés dont trois au centre pavés de diamants brillants. Signée, numérotée n° 664103. TDD: 53. Poids: 15,7 grammes **3 000/4 000 €**
- 247 VAN CLEEF & ARPELS**
Modèle «Alhambra», paire de pendants d'oreille décorés de motifs trèfles en nacre sertis sur or jaune. Signé, numéroté. Poids: 13,80 grammes **1 000/1 500 €**
- 248 VAN CLEEF & ARPELS**
Collier en or jaune composé d'un pendentif à décor géométrique en diamants brillants et onyx, et sa chaîne en or jaune alternant des plaques d'onyx et des motifs serties de diamants ronds. Pendentif et chaîne signés et numérotés. Poids: 40,60 grammes **3 500/4 000 €**
- 249 DIOR.**
Collier de chien, composé de cinq pierres fines montées sur or jaune liées par un ruban de velours noir. Le fermoir est un trèfle en or et rubis. Signé, numéroté. Poids: 15,80 grammes **500/600 €**



244

245

248

249

247

246

250 Clous d'oreille en or gris sertis de deux tourmalines ovales. Numérotés.

50/100 €

251 Clip «lion ébouriffé» en or jaune, les yeux sont sertis d'émeraudes, la truffe est en onyx et les babines sont pavés de diamants taillés en brillants. Poids: 20,70 grammes

600/700 €

252 CHANEL. Collection Camélia

Collier en or jaune composé d'anneaux entrelacés alternés de motifs camélia. Signé, numéroté. Poids: 75,11 grammes

2 500/3 000 €

253 CHANEL. Collection Camélia

Paire de boucles d'oreille en or jaune, motif camélia. Poids: 14,53 grammes

600/700 €

254 CARTIER

Bracelet ligne en or serti de 38 diamants de taille brillant (8 carats environ), signé et numéroté n°671013. Poids: 14,11 grammes

8 000/10 000 €

255 BOUCHERON.

Bague modèle «Axelle» en or jaune sertie d'un diamant d'environ 0,65 carat bordé de petits diamants brillants. Signée, numérotée. Poids: 8,1 grammes

3 000/4 000 €



251
252

255
254

253

- 256 Shocker** de perles de rivière baroque. 400/500 €
- 257 CARTIER.**
Briquet en métal doré à godron «must de CARTIER». Initiales «DEC» 50/60 €
- 258 Pendants d'oreille** en or gris ornés de lignes de diamants taillés en brillants au bout desquelles sont serties de émeraudes taille émeraude. Poids: 9,70 grammes 2 000/2 500 €
- 259 Paire de boutons de manchette «étrier»**, chaque extrémité sertie de pierres bleues cabochons. Poids: 13,86 grammes 500/600 €
- 260 1940**
Clip de revers en or gris et or jaune serti en son centre d'une ligne de citrines bordées de diamants. Poids: 16,75 grammes 1 200/1 400 €
- 261 HERMÈS**
Paire de boutons de manchette «étrier» en or jaune «pointe de diamants» dans leur écrin. Poids: 15,30 grammes 500/600 €
- 262 BOUCHERON 1940**
Nécessaire du soir de forme rectangulaire, à décor ajouré de fleurs et d'oiseaux ponctués de rubis sur fond de miroir découvrant trois compartiments, un tube de rouge à lèvres et un étui à vaporisateur de parfum. On y joint un fume cigarette de la même maison. Poids: 508,21 grammes + 10,41 grammes 1 300/1 500 €
- 263 Bague bombée** de petit doigt en or jaune sertie en son centre d'une émeraude cabochon, le corps est orné de six diamants serti clos platine. Poids: 10,28 grammes 800/1 000 €
- 264 BOUCHERON.**
Alliance en or jaune à godrons sur laquelle est inscrit en diamants brillants «Boucheron». Signée et numérotée. TDD: 54. Poids: 7,3 grammes 600/700 €
- 264a Bracelet montre** de dame en or blanc et platine, sertie de petits diamants et de lapiz-lazuli. 1920 1 000/1 200 €



259

260

262

264

261

263

- 265 Bague carrée** en os, de chaque face une bande d'or jaune aux extrémités. 6,63 grammes. **300/400 €**
- 266 1960**
Suite de trois broches «étoile de mer» en argent ciselé. Poids: 49,1 grammes **200/300 €**
- 267 Bague africaniste** en or ornée d'un masque sculpté en os. Vers 1960. Poids: 15,30 grammes **100/150 €**
- 268 Bracelet rigide** ouvrant en or jaune agrémenté de corail gravé et diamants taillés en brillant. Poids: 52,76 grammes **800/1 200 €**
- 269 Collier** double rang de perles de corail montées sur un cordon rouge. **200/300 €**



269

266

268

267

270 POIRAY

Paire de boutons de manchette en ébène serti sur or jaune, chaque élément est serti en son centre d'une émeraude. Signés, numérotés. Poids: 9,70 grammes

300/400 €

271 RENE BOIVIN 1918

Bracelet rigide en ébène ornée en son centre d'une tourmaline rose sertie en or, daté «24 juillet 1918». Accompagné de son certificat de madame Cailles. Poids: 26,1 grammes

2 500/3 500 €

272 Bracelet rigide en ivoire décoré de clous en or rose. Vers 1930. Poids: 54,80 grammes

1 500/2 000 €

273 JEAN DESPRES 1940-1950.

Bracelet en argent martelé composé de larges maillons plats ourlés. Signature à la pointe, poinçons de maître. Poids: 94,16 grammes

2 500/3 000 €

274 ALFRED DUNHILL 1910-1920.

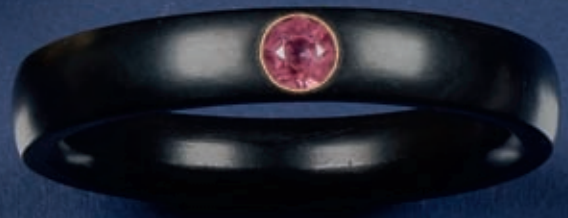
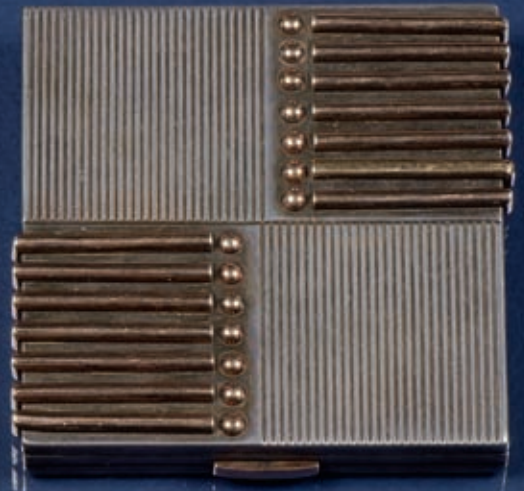
Boîte à cigarettes en vermeil laqué noir. Sur le couvercle, deux pingouins stylisés en nacre de diverses couleurs. Poids: 65,10 grammes

1 000/1 200 €

275 RENE BOIVIN 1935-1937

Poudrier carré en argent godronné rehaussé d'un décor géométrique en or. Accompagné de son certificat de madame Cailles. Poids: 141 grammes

1 500/2 000 €



274
272
270

273

275
271

- 276 «Doigts doubles»** bijou surréaliste vers 1970 en argent ciselé. Poids: 24,4 grammes
350/400 €
- 277 CLAUDE LALANNE**
«Pomme bouche» Broche en bronze patiné, signé, édition ARTUS BERTRAND. Poids: 24,30 grammes
400/450 €
- 278 Art Déco**
Bracelet rigide constructiviste en métal argenté et bakelite (accidents, usure).
900/1 000 €
- 279 JEAN DUNAND 1925-1930**
Boîte à cigarettes à décor d'enroulement en laiton incrusté d'argent, signé J. DUNAND
800/1 000 €
- 280 CARTIER 1920**
Tasse en métal ciselé, décor indien végétal et animal.
1 000/1 200 €
- 281 Collier** de quatre rangs de perles de rivière de différentes couleurs, chute torsadée.
400/500 €
- 282 Collier** composé d'améthystes, de perles et de pierres fines ornée en son centre d'une fleur en améthyste.
400/500 €
- 283 CARTIER**
Stylo roller «must de CARTIER» en métal doré dans son écrin.
100/150 €
- 284 CARTIER**
Porte mine en métal doré collection TRINITY «must de CARTIER» dans sa boîte.
50/100 €
- 285 MONT BLANC MEISTERSTUCK**
Stylo à plume en argent godroné, plume en or et argent. Poids brut : 29,80 grammes
300/400 €
- 286 Bracelet rigide** en or jaune, petit pavage de diamants en losange. Poids : 16,48 grammes
300/350 €



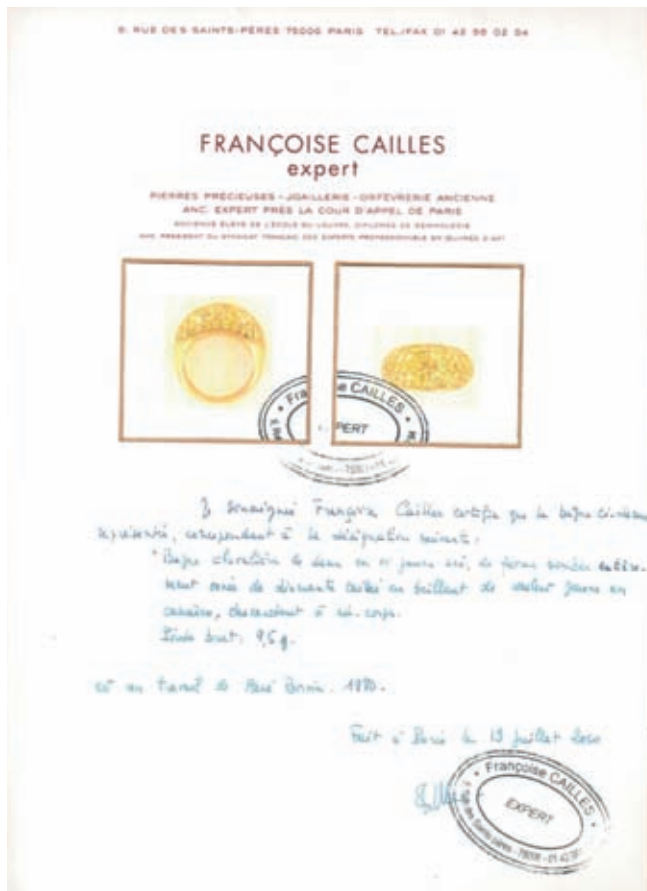
279

278

280

277

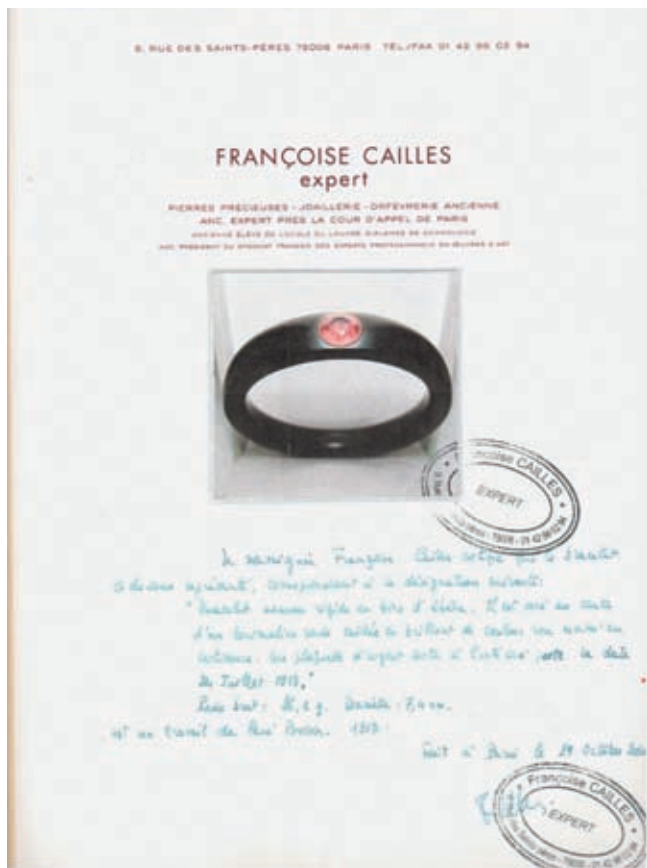
276



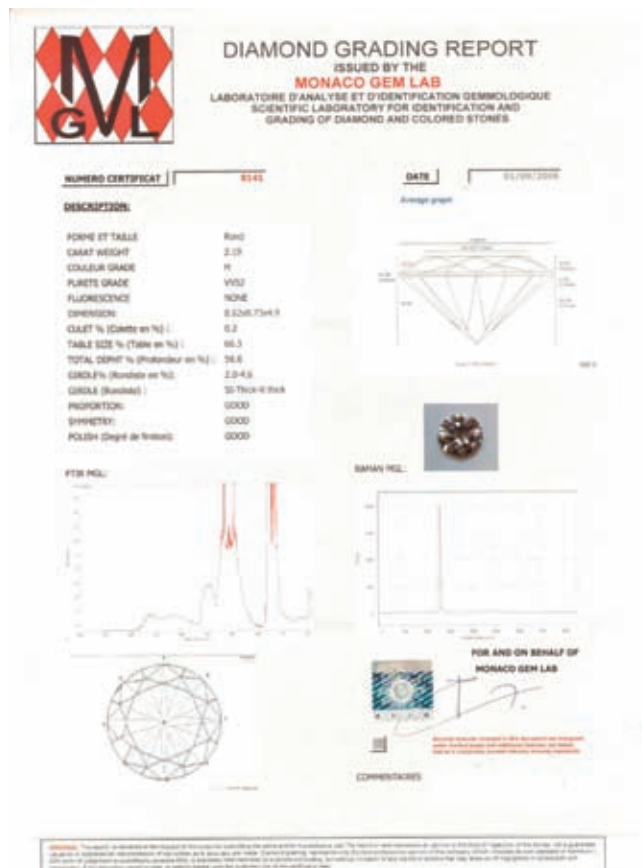
CERTIFICAT DU LOT 202



CERTIFICAT DU LOT 275



CERTIFICAT DU LOT 271



CERTIFICAT DU LOT 185

PESTEL-DEBORD

COMMISSAIRE PRISEUR

- ORDRE D'ACHAT
 DEMANDE D'ENCHERES TELEPHONIQUES

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

TÉLÉPHONE PENDANT LA VENTE

PERSONNE A CONTACTER

EMAIL

NUMERO DE COMPTE

CODE BANQUE

CODE GUICHET

Joindre obligatoirement un RIB ainsi qu'une copie d'une pièce d'identité.

Les ordres d'achat écrits ou les enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. Pestel-Debord ne pourra être tenu responsable en cas d'erreur ou d'omission.

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente
Vous pouvez aussi laisser un ordre d'achat sur www.pestel-debord.com.

MONTRES BIJOUX

VENTE AUX ENCHERES
Vendredi 6 juillet 2012 à 14h

Hôtel Drouot - Salle 3
9, rue Drouot - 75009 Paris

PESTEL -DEBORD
56, rue La Fayette - 75009 Paris
T. +33 (0)1 76 21 55 00
F. +33 (0)1 76 21 55 01
contact@pestel-debord.com
www.pestel-debord.com

O.V.V. 017-2012

N° Lot	Description du lot	Limite en euros

DATE

SIGNATURE

