

n	n	n	n	
1	Originale et rare broderie MOGHOL fond ivoire à semis de rinceaux de fleurs. Fin XVIII-début XIXème. 143 x 134 cm.	600	800	
2	Broderie Sicilienne ou grecque, à décor d'aigles stylisés sur contrefond parme. Fin XVIII-début XIXème.50 x 48 cm.	200	250	
3	Deux Panneaux de soieries à fond ivoire à décor de mihrabs et minarets. ALEP SYRIE, XIXème. 268 x 124 cm.	400	600	
4	Paire de coussins originaux à décor géométrique. Pakistan, vallée du SWAT, XIX ème. 77 x 34 cm. 80 x 45 cm.	300	350	
5	Originale broderie SUSANI (Lakai), à décor floral de disques en polychrome. Début XX ème. 194 x 110 cm.	300	400	
6	Poulkari de mariage, fond crème et bordure orangée. Pakistan, fin XIX ème. 220 x 112 cm.	400	600	
7	Poulkari de mariage à fond orangé à double mihrabs. Pakistan, fin XIX ème. 233 x 121 cm. (tâches)	300	400	
8	Rare et fine nappe brodée en soie, à rinceaux et rubans fleuris. France ou Italie, fin XVIII ème. 168 x 142 cm	1500	2000	
9	Panneau de broderie brocart, fils d'argent et soie. Lyon, fin XVIII ème. 182 x 180 cm. (quelques usures)	1500	2000	
10	Rare et fine broderie en soie fond ivoire à décor de fleurs, France ou Italie, fin XVIII ème.194 x 95 cm. (accidents)	400	600	
10	Porte-courrier du cardinal Pericoli en broderie et fils d'or, armoiries du cardinal et devise 'In Periculo Fortior'. Italie, XIX ème, composé d'éléments plus anciens. Le cardinal Pericoli, régent de la chancellerie du Vatican, réformateur des archives de la Salute sous Léon XIII.	200	300	
11	Costume de théâtre brodé de fil d'or sur soie vert olive. Espagne, XVIIIème. 95 x 60 cm.	100	150	
11	Deux fragments de tissus français. Lyon ?, XVIII ème.	50	80	
12	Nappe ovale en velours brodé. France, vers 1900. 154 x 115 cm.	100	120	
13	Tapis de table brodé sur soie. Indochine, XIXème. 70 x 67 cm.	350	450	
14	Panneau de tissu. Epoque Art Nouveau, probablement anglais dans le gout William Morris. 293 x 122 cm.	300	400	
15	Panneau de tissu Art Déco à semis de fleurs en anneaux. Lyon, vers 1925. 254 x 75 cm.	100	150	
16	Originale broderie probablement manufacture de Jacquard dans le gout des Safarides du XVII. XIX ème.126 x 125 cm.	200	300	
16	Élément de borderie sur tissu imprimé à décor dans le goût perse. Lyon, XIX ème.	50	80	
17	Fin foulard à broderie de fleurs. France, fin XIX ème. 241 x 147 cm.	300	400	

17	Deux fragments de toile de Jouy à décor de scènes paysannes. Manufacture Oberkampf.	150	200	
18	Fragment de brocart de soie. Chine, XIXème. 64 x 69 cm.	200	250	
18	Tissu de soie bleu marine brodée de fleurs polychrome en soie et fil d'or. Chine ou Indochine, fin XIX ème. 190 x 224 cm.	200	300	
19	Deux broderies en soie à décor animaliers pour vêtements. Chine, XIX ème. 28 x 28 cm, 28 x 29 cm.	250	300	
19	Panneau brodé à décor d'animaux mystiques et fleurs, inscriptions. Chine, XIX ème. Haut.: cm.	1000	2000	
20	Broderie Ottomane, XIX ème. 83 x 76 cm.	300	400	
20	Lot de 5 broderies. Travail Ottoman et divers, XVIII ème et XIX ème.	200	300	
21	Ensemble de trois tissus brodés comprenant un fragment de portière et deux bandes à décor d'oiseaux. Indochine et Chine, XIX ème.	100	200	
21	Rare broderie Ottomane sur fond bleu ciel. XVIIIème. 103 x 96 cm.	2500	3000	
22	Broderie Grecque, XIX ème. 94 x 96 cm.	400	500	
23	Patchwork de broderies. Grèce, Naxos, XVIII ème. 73 x 63 cm.	400	500	
24	Fragment de broderie Grecque, XIX ème. 45 x 36 cm.	200	250	
25	Fragment de broderie Ottomane, fils métal et soie. Fin XVIII ème. 67 x 56 cm.	500	800	
26	Nappe en broderie sur soie à fond vert et fil d'argent. Travail Ottoman, XIX ème. 101 x 93 cm.	400	600	
27	Broderie, tissu de tente Bouddhiste à décor de paons. Inde, fin XVIIIème. 97 x 87 cm.	1000	1200	
28	Panneau de soie, brocart à fond parme. Inde ou Perse, XVIII ème. 173 x 52 cm.	800	1000	
29	Deux yastiks ottomans en paire à fond rubis à décor végétal. XVIII ème. 123 x 52 cm.	2000	3000	
30	Broderie de table à décor de tulipes sur fond rouge, bordure de velours vert. XIX ème. 160 x 160 cm.	600	900	
31	Originale broderie, forme prière à vases de lilas et fleurs en forme diamant. Travail Ottoman, XVIII ème. 160 x 112 cm.	1500	2500	
32	Lot de deux fragments de velours. Asie Mineure, vers 1800. 80 x 45 cm. On joint deux serviettes Ottoman, XIXème.	300	400	
33	Panneau de soie forme prière. Travail Ottoman, XIX ème. 163 x 94 cm.	1000	1200	
34	Patchwork américain à décor géométrique. Fin XIX-début XX ème. 122 x 156 cm.	200	250	
35	Tapis de table brodé. Suède, XIX ème. 184 x 65 cm.	800	1000	
36	Originale portière à décor animalier et svastikas. Inde, XIX ème. 145 x 106 cm.	200	250	
37	Portière en soie Daghestan, XIX ème. 87 x 46 cm.	800	1000	
38	Broderie en soie à fond ivoire. Travail Ottoman, atelier Topkapi, XIX ème. 294 x 108 cm.	1000	1400	
39	Originale tapisserie suédoise. Début XX ème. 55 x 50 cm.	400	500	
40	Fragment de velours Italien. XIX ème. 137 x 63 cm.	700	800	
41	Fragment de velours Italien. XVI ème. 108 x 53 cm.	2500	3500	

41	Velours Italien. XVII ème siècle. 405 x 105 cm. (usures)	400	500	
42	Rare fragment de velours italien. Florence ou Venise, vers 1480/1500. 285 x 57 cm. (usures)	8000	10000	
43	Dos de chasuble brodé en soie à riche décor de fleurs. XVIII ème. 132 x 71 cm.	1200	1500	
44	Chape. France, Lyon, fin XVIII-début XIX ème. 270 x 125 cm. (accidents)	500	600	
45	Originale et rare panneau de broderie à décor de tulipes. Travail Arménien, Marach (Turquie), XIX ème. 167 x 130 cm. (exemplaire similaire à la collection Ohanian)	2200	2500	
46	Panneau de broderie à aiguères stylisées. Travail Arménien, Marach (Turquie), XIX ème. 102 x 46 cm.	300	400	
47	Lot de trois raphias. Congo belge, milieu XX ème. On joint un panneau de tapas.	30	40	
48	Paire de panneaux de broderies fond tabac à décor de lions et phénix, Mirhab de prière. Inde, XIX ème. 225 x 137 cm.	2000	2500	
49	Broderie Rachtî en forme prière à riche décor brodé. Nord de la Perse, vers 1850. 200 x 120 cm.	2500	3500	
50	Exceptionnel et rare broderie SUSANI, fond tabac et poil de chameau à semis de disques floraux, belle polychromie. Seconde moitié du XIX ème. 282 x 187 cm.	15000	20000	
50	Rare Tapis à décor 'Vase Carpet' à semis de palmettes fleuries sur fond vert pâle. Inde, AGRA, début XIX ème. 278 x 183 cm. (usures)	25000	30000	
51	Broderie Ottomane à semis de fleurs, soie sur lin. Fin XVIII - début XIX ème. 194 x 144 cm.	7000	8000	
52	Broderie SUSANI de forme prière. Asie Centrale, fin XIX - début XX ème. 155 x 110 cm.	200	300	
53	Broderie SUSANI fond vert. Asie Centrale, XX ème. 230 x 200 cm.	500	600	
54	Broderie SUSANI fond rouge. Asie Centrale, fin XIX - début XX ème. 265 x 194 cm.	800	1000	
55	Broderie SUSANI Shahri Zabz à décor d'arbre de vie. Asie Centrale, fin XIX - début XX ème. 210 x 140 cm.	6000	8000	
56	Broderie SUSANI Tashkand. Asie Centrale, début XX ème. 185 x 145 cm.	500	600	
57	Tissu IKAT, dessin Saf. 190 x 175 cm.	800	1000	
58	Robe IKAT à damier orangé, vieux rose et violet. Ouzbek, vers 1900.	500	600	
59	Robe IKAT vert et rouge. Ouzbek, vers 1900. (tâches)	150	200	
60	Robe IKAT jaune et parme. Ouzbek, vers 1900.	150	200	
61	Robe verte AFGHANE, vers 1900.	80	100	
62	Robe Chyryy brodée. Fin XIXème.	400	500	
63	Veste Turkmène bleu. Fin XIX ème.	100	120	
64	Paire de vestes Turkmènes rouges. Fin XIX ème.	150	200	
65	Robe beige rosée. Asie Centrale. (composée d'éléments anciens)	400	500	
66	Robe Ottomane à rayures. XIX ème.	700	800	
67	Robe jaune à rayures. Perse Qadjar.	500	800	
68	Haut de chemise de nuit brodée. Travail ottoman fin XIXème.	200	300	

69	Broderie de table à fond vieux rose et brodée de fils de métal. XIX ème. 170 x 170 cm.	400	500	
70	Velours mauve brodé de fils de métal. XIX ème. 86 x 86 cm.	700	900	
71	Broderie à fils de métal de forme prière à mirhab et inscriptions. Travail Ottoman du XIX ème. 160 x 105 cm.	500	600	
71	Rare et exceptionnelle broderie ethnique KAITAC à décor stylisé d'oiseaux et coqs. Fin XVIII - début XIX ème. 85 x 64 cm.	3500	5000	
72	Tissu ottoman de forme prière (banialouka). XVIII ème. 170 x 100 cm.	2800	3000	
73	Broderie Moghol sur fond vieil or. XVIII ème. 126 x 100 cm. (accidents)	300	400	
74	Lot comprenant un foulard de turban fond vieux rose à décor de fleurs. Inde XIXème. 112 x 108 cm. Et une broderie de table à décor de lions. Inde XIXème. 85 x 82 cm.	400	500	
75	Rare châle carré en cachemire à fond ivoire. Inde fin XVIII ème. 178 x 182 cm. (tâche, accidents)	1000	1200	
76	Châle cachemire à décor de botchs sur fond noir, signé. Inde, XIX ème. 318 x 141 cm. (petits trous)	700	800	
77	Original châle cachemire à décor de botchs fleuris, médaillon noir. Inde, vers 1840. 315 x 141 cm.	2000	2500	
78	Châle brodé carré à botchs stylisés. Inde XIX ème. 175 x 178 cm. (accidents)	200	300	
79	Châle cachemire à médaillon central étoilé bleu turquoise. Inde, milieu XIX ème. 317 x 143 cm.	3000	5000	
80	Châle cachemire à médaillon central crenelé. Inde, milieu XIX ème. 196 x 190 cm.	1400	1600	
81	Châle dit "moon-châle". Inde, Xix ème. 173 x 193 cm.	1800	2200	
82	Châle français à fond noir. Atelier parisien, fin XIX ème. 180 x 180 cm.	400	500	
83	Châle français à fond rouge brique. Atelier Lyonnais, fin XIX ème. 140 x 143 cm.	400	500	
84	Châle français à fond ivoire. Atelier Lyonnais, début XIX ème. 265 x 135 cm.	400	500	
85	Châle européen fond ivoire. Probablement Paisley Angleterre, XIX ème. 310 x 137 cm.	1200	1500	
86	Lot comprenant : un châle cachemire ivoire Inde XIX ème; un fragment cachemire à décor de bandes, Inde XIX ème.	150	200	
87	Broderie style Moghol de forme prière à arbre fleuri. Inde, début XX ème. 127 x 90 cm.	400	500	
88	Paire de tentures kalankar à décor imprimé d'arbre de vie, volatiles et animaux. Inde, XIX ème. 250 x 167 cm.	1000	1200	
89	Tenture kalankar à décor de carnaval religieux à fond ivoire. Perse, fin XIX ème. 300 x 172 cm.	400	500	
90	Tenture kalankar à décor d'une scène biblique de l'Ancien Testament. Perse, probablement Ispahan, fin XIX ème. 275 x 136 cm. (accident)	200	300	
91	Broderie dite PATE. Perse, Kirman, XIX ème. 87 x 80 cm. (pour porter le Coran)	400	500	
92	Lot de 3 tissus perses dont un signé. XIX ème.	500	700	
93	Broderie en soie à décor de paysage. Chine, XIX ème. 186 x 100 cm.	300	400	

94	Tapissierie brodée en soie à décor d'une scène de chasse et verdure, bordures à écussons. Italie, XVIII ème. 250 x 220 cm. (usures et manques)	1500	2000	
95	Fine tapissierie à décro de scène médiévale. Aubusson, fin XIX ème. 92 x 152 cm.	600	800	
96	Tapissierie à décor de La Vierge, l'Enfant Jésus et Sainte Anne. Angleterre, fin XIX ème. 102 x 100 cm.	600	800	
97	Dessus de lit en soie framboise à décor de volatiles, arabesques et volutes de fleurs. XIX ème. 245 x 230 cm. (petites usures)	400	600	
98	Rare fragment de velours. Italie, XVI ème. 63 x 50 cm. (accidents et usures)	300	500	
99	Velours de soie à décor de pampres de vigne. Venise ou Florence, début XVII ème. 92 x 47 cm.	2000	2500	
100	Grand panneau de broderie à la façon appliquée à décor de chintamanies et inscriptions. Egypte, fin XIX - début XX ème. 380 x 255 cm. (pour le décor des tentes)	1500	2000	
101	Broderie à décor géométrique. Maroc, Fès, XIX ème. 105 x 50 cm.	300	400	
102	Broderie en forme de prière. Grèce, fin XVIII - début XIX ème. 100 x 50 cm.	200	300	
103	Deux bandes brodées à décor de rinceaux fleuris. Grèce, XIX ème.	700	800	
104	Lot de deux tissus ikat à décor de personnages, crocodiles et Shiva. Indonésie fin XIX ème - début XX ème.	300	500	
105	Un tissu ikat en soie à décor d'éléphants. Indonésie fin XIX ème - début XX ème. 72 x 85 cm. (pour cérémonie de mariage)	100	120	
106	Fragment de robe, tissu de sumatra à décor de bandes. Début XX ème. 107 x 110 cm.	80	100	
107	Panneau de broderie à étoiles fleuries. Mongolie, fin Xix ème - début XX ème.	300	500	
108	Tapis de table brodé de fils de métal. Aubusson, fin XIX ème. 160 x 140 cm.	700	800	
109	Fin KILIM de Dhurris à décor d'oiseaux et animaux à fond bleu ciel. Inde, fin XIX ème - début XX ème. 228 x 150 cm.	2000	2500	
110	Cape berbère brodée à décor de bandes. Afrique du Nord, fin XIX ème. 197 x 100 cm.	800	1000	
111	Cape berbère brodée à décor de bandes, fond ivoire. Afrique du Nord, fin XIX ème. 167 x 127 cm.	700	900	
112	Cape kabyle brodée blanc, vert et rouge. Algérie, fin Xix ème -début XX ème. 192 x 96 cm.	700	800	
113	Cape algérienne Mzab. Sud Alger, début XX ème. 236 x 120 cm.	300	500	
114	Vêtement Berbère (Arnif). XIX ème.	3000	5000	
115	Vêtement Berbère. XX ème.	300	500	
116	Rare fragment de tapis arménien (kouba?) à décrode dragons et pétales couleur aubergine, bordure à croix arméniennes. Vers 1700. 267 x 70 cm.	15000	17000	
117	Deux fragments de tapis à champ brique et bordure bleu ciel. Maroc, Rabat, fin XVIII - début XIX ème. 85 x 566 cm.	1000	1500	
118	Cape berbère de femme à fond ivoire, bordure brodée. Maroc, fin XIX ème. 356 x 130 cm.	500	600	

119	Fragment de tapis formant portière. Travail Ottoman, XIX ème. 320 x 170 cm.	400	500	
120	Veste de berger. Hongrie, début XX ème.	300	400	
121	Robe Qadjar en soie. Perse XIX ème.	2800	3000	
122	Robe à fond jaune brodée de fils d'argent. Travail Ottoman, XVIII ème.	1800	2000	
123	Rare fragment de brocart en soie. Perse, époque Safavide, XVII ème. 106 x 52 cm.	3500	4500	
124	Soirie rouge à 6 losanges. Syrie, Alep, XIX ème. 150 x 61 cm.	400	600	
125	Tissu de la ville d'Alep, soie brodée de métal à mirhab, lampes à huile et colonnettes. Syrie, XIX ème. 150 x 107 cm.	2000	2500	
126	Rare tapis Tulu à fond jaune d'or à décor géométrique. Anatolie Centrale, village d'Obruk, fin XIX ème -début XX ème. 175 x 138 cm	2000	2500	
127	Important tapis Cairo à décor mamelouk géométrique. Egypte début XX ème. 460 x 330 cm.	6500	7500	
128	Fin tapis laine et soie en forme prière sur champ marine à décor de fleurs. Téhéran, fin XIX ème-début XX ème. 296 x 217 cm.	5500	6500	
130	Fin Kilim saf à trois prières sur fond beige. Anatolie centrale, Konya, début XIX ème. 220 x 130 cm. (restaurations anciennes)	2000	2500	
131	Kilim Kouba à bandes et rayures. Caucase, fin XIX ème. 305 x 152 cm.	600	800	
132	Kilim Kouba à bandes et rayures à décor de pyramides. Caucase, fin XIX ème. 257 x 150 cm.	600	800	
133	Kilim brodé à décor de quatre médaillons étoilés. Anatolie Centrale, village Obrouk, XIX ème. 170 x 140 cm.	400	600	
134	Fin Kilim bidjar à fond ivoire à décor floral. Perse, fin XIX ème. 174 x 114 cm.	700	1000	
135	Rare kilim Quasgaï à crabes, peignes, crochets et têtes d'aigles stylisées. Perse, fin XIX ème. 235 x 58 cm.	2000	2500	
136	Kilim Senneh à décor dit hérati sur fond dit "tête de nègre". Nord ouest de la Perse, fin XIX ème. 195 x 130 cm	600	700	
137	Kilim Senneh à semis de botchs fleuris sur champ marine, bordure bayadère. Nord ouest de la Perse, fin XIX ème. 247 x 150 cm.	2000	2500	
138	Kilim cicim à décor de bandes et rayures. Nord de la Perse, tribu de Shasavan, fin XIX ème. 181 x 204 cm.	500	600	
139	Cape berbère à rayures et bandes. Maroc, XIX ème. 176 x 124 cm.	400	500	
140	Sac 'chanté' à décor d'animaux. Perse, région de Bactiar, fin XIX ème. 305 x 88 cm.	600	700	
141	Double sac. Nord ouest de la Perse, Shasavan, fin XIX ème. 124 x 52 cm.	400	500	
142	Sac Afchar. Sud de la Perse, fin XIX ème. 55 x 52 cm.	300	400	
143	Kilim Véramine à décor géométrique. Perse, fin XIX ème. 256 x 176 cm.	400	500	
144	Couverture de Cheval Américain. Tribu Navajo, fin XIX ème. 140 x 85 cm.	600	800	
145	Kilim Américain à décor géométrique sur fond ivoire. Tribu Navajo, début XX ème. 185 x 102 cm.	300	500	

146	Kilim Américain à décor d'animaux sur fond gris. Tribu Navajo, début XX ème. 130 x 94 cm.	700	1000	
147	Kilim de prière à fond vert à fleurettes et crabes. Anatolie Centrale, XIX ème. 143 x 110 cm.	600	700	
148	Kilim Dhurris à éléphants, lions et volatiles. Inde, XX ème. 187 x 133 cm.	400	600	
149	Tchouval Ersari à décor de gühls. XIX ème. 160 x 86 cm.	400	600	
150	Torba Ersari. XIX ème. 154 x 37 cm.	100	200	
151	Rare Tchouval à six gühls. XIX ème. 132 x 85 cm.	800	1000	
152	Tchouval Youmoud à décor de gühls. XIX ème. 116 x 75 cm.	100	120	
153	Torba Ersari. XIX ème. 142 x 46 cm.	500	800	
154	Rare Tekke Mafrach à décor tchouval de gühls. Début XIX ème. 67 x 32 cm.	300	400	
155	Etui à instrument de musique (saz), Ersari (Bechir). XIX ème. 105 x 32 cm.	200	300	
156	Rare feutre Ouzbek à cornes de bélier. Fin XIX ème. 72 x 63 cm.	1000	1200	
157	Sac Beloutch. XIX ème. 80 x 75 cm.	300	350	
158	Deux sacs Shasavan. Début XIXème. 46 x 49 et 52 x 49 cm.	700	800	
159	Torba Youmoud. XIX ème. 84 x 35 cm.	700	1000	
160	Rare Mafrach Youmoud. XIX ème. 68 x 40 cm.	400	500	
161	Tchouval sarik à 6 gühls (eagle group). Fin XVIII - début XIX ème.	1500	2000	
162	Tapis Ensi (Hatchlou) à décor de tissu Ikat. Ersari, milieu XIX ème. 220 x 152 cm.	2000	3000	
163	Tapis à décor de gühls et de petits gühls dit de Salor. Asie Centrale, Sarik, fin XIX ème. 276 x 230 cm.	4000	5000	
164	Tapis à décor de kipsy gühls, rare couleur verte. Asie Centrale, Yamoud, XIX ème. 226 x 155 cm.	2000	2300	
165	Tapis Tekke à fond grenat à décor de gühls. Fin XIX ème. 312 x 222 cm.	2500	3000	
166	Grand Tapis AFGHAN Kizyl Ayak à pieds d'éléphant sur fond brique. XIX ème. 339 x 225 cm. (avec ses kilims d'origine)	2800	3500	
167	Tapis berbère Bouchouaret à fond ivoire, laine et tissu. Maroc, début XX ème. 222 x 154 cm.	500	600	
168	Tapis berbère Bouchouaret à fond de damier, laine et tissu. Maroc, début XX ème. 295 x 153 cm.	1000	1200	
169	Tapis berbère à fond brique orangé. Maroc, XX ème. 180 x 148 cm.	300	400	
170	Kilim berbère à décor géométrique. Maroc, début XX ème. 400 x 150 cm.	1800	2500	
171	Kilim décoratif à bandes. Cappadoce, XX ème. 300 x 200 cm.	300	400	
172	Kilim Quasgaï laine et coton à décor de bandes. Perse, début XX ème. 256 x 147 cm.	2000	2500	
173	Tapis Akstafa de forme prière. Caucase, fin XIX ème. 162 x 96 cm.	4000	5000	
174	Tapis Kazak de forme prière à fond brique, daté. Caucase, fin XIX ème. 220 x 117 cm.	4000	5000	
175	Tapis Soumak Seikhour à dragons et croix de saint André sur fond bleu de Prusse. Caucase, fin XIXème. 142 x 96 cm.	2500	3000	
176	Rare Tapis Seikhour à double médaillon. Caucase, fin XIX ème. 175 x 102 cm.	3500	4000	

177	Rare Tapis Kazak-Karatchoff, de type B, à fond vert. Début XIX ème. 267 x 137 cm. (ref. tapis similaire dans la collection Kirahim)	4000	5000	
178	Tapis Quasgai à fond brique à plantes géométriques. Perse, fin XIX ème. 175 x 110 cm.	2000	2500	
179	Original tapis Kurde (Sinjab) à décor géométrique. Nord ouest de la Perse, XIX ème. 258 x 114 cm.	2500	3000	
180	Tapis Soumak, à quatre médaillons, dessin Alpal, daté, bordure dite au chien courant. Milieu XIX ème. 286 x 126 cm.	3000	4000	
181	Rare Kouba Karagachli à personnages et dragons, bordure coufique. Caucase, XIX ème. 210 x 102 cm.	5000	6000	
182	Tapis carré Daghestan de forme prière à fond ivoire. Caucase, fin XIX ème. 140 x 125 cm.	3000	4000	
183	Tapis Kazak à nids d'abeilles sur fond jaune d'or. Caucase, fin XIX ème. 147 x 102 cm.	2000	2500	
184	Ensemble de tissus d'ameublement Aubusson et divers sur le thème de la chasse.	100	200	
185	Ensemble de tissus d'ameublement Aubusson bleu à décro de scène galantes (4 pièces)	100	200	
186	Ensemble de tissus d'ameublement au point de style Louis XIV.	100	200	
187	Ensemble de tissus d'ameublement Aubusson et divers sur le thème des scènes galantes.	100	200	
188	Ensemble de tissus d'ameublement Aubusson et autres sur le thème des fables de la Fontaine et divers	100	200	
189	Ensemble de tissus d'ameublement Aubusson et divers sur le thème des enfants et animaux	100	200	
190	Ensemble de tissus d'ameublement Aubusson à fond tabac à scènes galantes	100	200	
191	Ensemble de tissus d'ameublement Aubusson à fond rouge sur le thème animalier	100	200	
192	Nombreux tissus d'ameublement au point à diviser : Aubusson et divers, tissé et au canevas.			

