

1	D'après VERNET, gravé par COCHIN (XVIII ème), Port de La Rochelle. Importante pièce encadrée, Cadres cannelés et dorés.	100	150
2	D'après VERNET, gravé par COCHIN (XVIII ème), Port de Marseille, Importante pièce encadrée, Cadres cannelés et dorés.	100	150
3	D'après VERNET, gravé par COCHIN (XVIII ème), Port de Bordeaux, Importante pièce encadrée, Cadres cannelés et dorés.	100	150
4	D'après VANVITELLI (XVIII ème), Vue de Chateau, Pièce encadrée	100	150
5	D'après le XVIII ème siècle, Colonnades et Bains d'Appollon, Vues de Parc d'après Watteau, Paire d'importantes pièces encadrées,	100	150
6	D'après une école FRANCAISE XVIII ème, Vues de Parc, Paire de répliques.	100	150
7	D'après une école HOLLANDAISE du XVII ème, Natures mortes aux fleurs, Paire de répliques encadrées.	50	100
8	D'après une école HOLLANDAISE du XVII ème, Natures mortes aux fleurs, Paire de répliques encadrées.	50	100
9	D'après RAGUENET (XVIII ème), Vue de la Seine à Paris, Réplique encadrée. On joint une autre vue de Paris (accident)	50	100
10	8 reproductions encadrées Paris et Versailles d'après des gravures anglaises	50	100
11	6 reproductions encadrées à double gravure d'après le XVIII ème.	50	100
12	Quatre répliques encadrées d'après des portraits royaux du XVIII ème	50	100
13	D'après GUARDI (XVIIIème), Vues de Venise, Paire de répliques encadrées	100	150
14	D'après une école HOLLANDAISE du XVII ème, Natures mortes aux fleurs, Paire de répliques encadrées. Cadres argentés de style rocaille.	50	100

15	D'après une école HOLLANDAISE du XVII ème, Natures mortes aux fleurs, Paire de répliques encadrées. Cadres argentés de style rocaille.	50	100
16	D'après une école HOLLANDAISE du XVII ème, Natures mortes aux fleurs, Paire de répliques encadrées. Cadres argentés de style rocaille.	50	100
17	D'après une école HOLLANDAISE du XVII ème, Natures mortes aux fleurs, Paire de répliques encadrées. Cadres argentés de style rocaille.	50	100
18	D'après une école HOLLANDAISE du XVII ème, Natures mortes aux fleurs, Paire de répliques encadrées. Cadres argentés de style rocaille.	50	100
19	D'après une école HOLLANDAISE du XVII ème, Natures mortes aux fleurs, Paire de répliques encadrées. Cadres argentés de style rocaille.	50	100
20	Ecole XIX ème. Quatre pièces encadrées Vue de Paris et divers	50	100
21	D'après une école FRANCAISE du XVII, Vue de Paris en 1358. Réplique, 92 x 187 cm. Cadre sculpté de palmes et acanthes alternées.	50	100
22	D'après une école FRANCAISE du XVIIème, Vue du Pont-Neuf, Réplique, 59 x 136 cm. Cadre sculpté de palmes.	50	100
23	D'après une école FRANCAISE du XVIIIème, Chantier du Château de Versailles, Réplique. 78 x 118 cm	50	100
24	Ecole FRANCAISE du XX ème, Vue de l'Hôtel Lotti, Dessin.	50	100
25	Ecole FRANCAISE début XX ème, d'après Jacques-Louis DAVID, Bonaparte au Col du Grand Saint-Bernard, Huile sur toile monogrammée. 178 x 158 cm. (cadre en bois sculpté)	300	500
26	Ecole ITALIENNE, <i>Scène animée sous un pont, Scène animée dans un jardin,</i> Paire d'huiles sur toiles, 196 x 99 cm.	300	500
27	Ecole ITALIENNE, Paire de tondos en bois peint en camaïeu bistre figurant un vase Médicis flanqué de dauphins. Diam.: 95 cm.	50	100

28	Ecole FRANCAISE XIXème, Chien sur le quai, Huile sur toile signée FANEAU et datée 1879. 79 x 99 cm.	300	500
29	Ecole FRANCAISE du XIXème, La traversée du Gué, Aquarelle. 46 x 66 cm à vue. Cadre en bois doré.	50	100
30	Ecole GENOISE du XVIIème siècle, entourage de Giovanni Maria DELLEPIANE, dit IL MULINARETTO Portrait de femme à l'éventail avec son fils Toile 200 x 129 cm. (restaurations)	6000	8000
31	Samuel John CARTER (Swaffham 1835 - 1892) Portrait d'une écuyère en amazone Toile 69 x 88 cm. Signé en bas à droite Sam Carter.	1500	2000
32	Johannes VERELST (La Haye 1648 – Londres 1734) Portrait d'homme au livre Toile 132 x 101 cm. Signé et daté en bas à gauche Jon Verelst P. 1713 Restaurations Cadre en bois doré de la fin du XVIIème siècle.	3000	5000
33	Ecole FRANCAISE du XVIIème siècle, suiveur de Jacob Ferdinand VOET Portrait de Marie Mancini Toile 116 x 86 cm (restaurations)	800	1000
34	Ecole ANGLAISE vers 1800, atelier de John OPIE Portrait d'Amelia Opie Toile 76 x 60 cm. Reprise de la toile (74 x 62 cm) conservée à la National Portrait Gallery.	2000	3000
35	Ecole FRANCAISE vers 1900, Portrait d'un magistrat Toile 205 x 129 cm.	600	800
36	Ecole NAPOLITAINE vers 1900 Scène de Cabaret Sur sa toile d'origine 170 x 199 cm. Inscription à droite SPAGNA – VINI - / DIVERSI – STRANVECHI (accidents)	1000	1500
37	Ecole XIXème, Dix pièces encadrées Paris et la région parisienne	50	100

38	Ecole XIXème, Dix pièces encadrées Paris et la région parisienne	50	100
39	Ecole XIXème, Dix pièces encadrées Paris et la région parisienne	50	100
40	Ecole XIXème, Dix pièces encadrées Paris et la région parisienne	50	100
41	D'après le XVIII ème, Cinq reproductions de gravure rondes Paris	50	100
42	Ecole XIXème, Six pièces encadrées vue de Paris	50	100
43	D'après le XVIII ème, 8 pièces encadrées de gravures d'architecture	50	100
44	D'après le XVIII ème, 8 pièces encadrées de gravures d'architecture	50	100
45	D'après le XVIII ème, 8 pièces encadrées de gravures d'architecture	50	100
46	Ecole XIX ème, pièce encadrée de New York	20	30
47	Ecole XIXème, 4 pièces encadrées de fleurs	20	30
48	Ecole XIXème, 4 pièces encadrées de vues de paris en couleur	20	30
49	D'après WEATLEY, les 4 saisons, 15 pièces encadrées	20	30
50	D'après WEATLEY, les 4 saisons, 15 pièces encadrées	20	30
51	D'après WEATLEY, les 4 saisons, 15 pièces encadrées	20	30
52	D'après WEATLEY, les 4 saisons, 15 pièces encadrées	20	30
53	D'après une Ecole FRANCAISE du XVII ème, Vues de Paris, Paire de répliques encadrées	50	100
54	D'après une Ecole FRANCAISE du XVII ème, Vues de Paris, Paire de répliques encadrées	50	100
55	D'après une Ecole FRANCAISE du XVII ème, Vues de Paris, Paire de répliques encadrées	50	100
56	D'après une Ecole FRANCAISE du XVII ème, Vues de Paris, Paire de répliques encadrées	50	100
57	D'après Antoine-Jean GROS (1771-1835) Portraits équestres de Sa Majesté le roi de Westphalie, Jérôme Bonaparte et sa femme, Catherine de Wurtemberg. Paire de répliques encadrées.	50	100

58	D'après Antoine-Jean GROS (1771-1835) Portraits équestres de Sa Majesté le roi de Westphalie, Jérôme Bonaparte et sa femme, Catherine de Wurtemberg. Paire de répliques encadrées.	50	100
59	D'après Antoine-Jean GROS (1771-1835) Portraits équestres de Sa Majesté le roi de Westphalie, Jérôme Bonaparte et sa femme, Catherine de Wurtemberg. Paire de répliques encadrées.	50	100
60	D'après Antoine-Jean GROS (1771-1835) Portraits équestres de Sa Majesté le roi de Westphalie, Jérôme Bonaparte et sa femme, Catherine de Wurtemberg. Paire de répliques encadrées.	50	100
61	D'après Antoine-Jean GROS (1771-1835) Portraits équestres de Sa Majesté le roi de Westphalie, Jérôme Bonaparte et sa femme, Catherine de Wurtemberg. Paire de répliques encadrées.	50	100
62	D'après Antoine-Jean GROS (1771-1835) Portraits équestres de Sa Majesté le roi de Westphalie, Jérôme Bonaparte et sa femme, Catherine de Wurtemberg. Paire de répliques encadrées.	50	100
63	D'après Antoine-Jean GROS (1771-1835) Portraits équestres de Sa Majesté le roi de Westphalie, Jérôme Bonaparte et sa femme, Catherine de Wurtemberg. Paire de répliques encadrées.	50	100
64	Petite lampe de salon en porcelaine de Chine à décor bleu blanc de branches fleuries de prunus. (signé)	50	100
65	Ensemble comprenant : Deux vases cannelés en céramique émaillée vert; Trois pots en grès émaillé sang-de-boeuf. Chine, XX ème.; Paire de petits vases Médicis à godrons sur piédouche en céramique. ; Deux vases en céramique émaillée blanc à décor argenté.	20	30
66	Bassin à poissons en porcelaine à décor sur fond vert d'eau d'oiseaux sur des branchages fleuris. Chine, fin XIX ème. Haut. :35, Diam.: 40 cm. (fêles)	200	300
67	Bassin à poissons en porcelaine à décor polychrome de vases fleuris de prunus et pivoines. Chine, fin XIX ème. Haut. :35, Diam.: 40 cm. (fêles)	200	300

68	Bassin à poissons en porcelaine à décor polychrome de vases fleuris dans des réserves à croisillons et svastikas. Chine, fin XIX ème. Haut. :35, Diam.: 40 cm. (fêles)	200	300
69	Bassin à poissons en porcelaine à décor de fleurs polychrome sur fond jaune et vert. Chine, fin XIX ème. Haut. :35, Diam.: 40 cm. (fêles)	200	300
70	Paire d'appliques à deux bras de lumière en volute, fût fuselé, cannelé et rudenté à asperges; sommé d'un pot à feu. Style Louis XVI.	20	30
71	Paire d'applique à deux bras de lumière en volute, fût à décor de carquois. Style Louis XVI.	20	30
72	Paire d'appliques à pampilles à deux bras de lumière. Style Louis XV.	20	30
73	Suite de quatre appliques en métal doré à décor de fleurs et épis. Style Années 40.	20	30
74	Paire de grandes lampes balustres sur piédouche en bois sculpté et partiellement doré à décor de godrons et acanthes. Style Louis XIV. Haut.: 60 cm.	200	300
75	Table d'appoint de forme rognon en placage d'acajou, filets de bois clair et teinté vert, ouvrant par deux tiroirs, pieds cambrés. Style Transition.	200	300
76	Table à jeu formant console en acajou et placage d'acajou à décor fleuri. Epoque Napoléon III.	50	100
77	Table basse circulaire en marqueterie de bois clair et foncé et bronze doré, à décor rayonnant d'un velum entouré de palmettes et volutes, ceinture à décor de couronnes de laurier et encadrement; pieds gaines sommés de termes et terminés par des sabots figurants des pieds; plateau ceint d'une galerie ajourée. Style Empire. Haut. : 46, Diam: 90 cm.	200	300
78	Meuble d'entredeux à hauteur d'appui en marqueterie ouvrant par un tiroir en ceinture et par un vantail à décor de vases dans des encadrements, baguettes de bronze doré à godrons. Ceinture et côtés à décor de rinceaux sur fond de bois noirci. Dessus de marbre rose. Style Napoléon III. Haut.: 110, Larg.: 108, Prof.: 45 cm.	300	500

79	Buffet à hauteur d'appui en marqueterie ouvrant par deux tiroirs en ceinture et par deux vantaux à décor de vases dans des encadrements, baguettes de bronze doré à godrons. Ceinture et côtés à décor de rinceaux sur fond de bois noirci. Dessus de marbre rose. Style Napoléon III. Haut.: 110, Larg.: 180, Prof.: 45 cm.	300	500
80	Commode galbée en marqueterie florale et placage de bois de rose ouvrant par deux tiroirs sans traverse apparente, pieds cambrés. Dessus de marbre rose. Style Louis XV. Haut.: 86, Larg.: 120, Prof.: 65 cm	300	500
81	Horloge de parquet en acajou, cadran inscrit Electrique Garnier. Haut.: 226, Larg.: 38, Prof.: 22 cm.	100	200
82	Fauteuil à oreilles en bois sculpté et redoré à décor de volutes, pieds cambrés; garniture de velours rouge. Travail Ancien de style Régence.	100	200
83	Bureau à caissons en placage de bois de rose et filets d'amarante ouvrant par un tiroir central et quatre tiroirs latéraux, montants arrondis à pans, les pieds fuselés à pans. Plateau gainé de cuir et ceint d'une astragale. Travail ancien de style Louis XVI. 74 x 150 x 80 cm.	600	800
84	Lustre "mongolfière" en cristal à guirlandes et mirzas et bronze doré. Début XX ème. Haut. : 130 cm. (petits accidents)	500	800
85	Bureau en placage de bois de rose et filets de bois foncé ouvrant par trois tiroirs en ceinture; décor toutes faces de croisillons et encadrements de laiton; plateau garni de cuir et ceint d'une lingotière. Style Louis XVI. 74 x 100 x 55 cm. (manque sabots)	300	500
86	Suite de quatre miroirs ovales en bois doré à 5 bras de lumière en fer forgé à décor sculpté de fleurons, rubans et feuilles d'acanthes. Style Louis XVI. Haut.: 140, Larg.: 71 cm.	1000	1500
87	Ensemble de 10 chaises dont Six chaises en bois teinté, pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI. Trois chaises à dossier renversé en bois mouluré et teinté. Style Directoire. Une chaise à dossier à décor d'un losange.	100	150

88	Grande console en bois richement sculpté, ajouré et doré à décor mouvementé de coquilles et feuilles d'acanthes. Dessus de marbre gris veiné. Travail ancien de style Louis XV. 95 x 164 x 67 cm.	800	1000
89	Suite de 6 chaises en bois teinté. Style Restauration.	50	100
90	Suite de 6 chaises en bois teinté. Style Restauration.	50	100
91	Suite de 6 chaises en bois teinté. Style Restauration.	50	100
92	Grande table à gibier en bois sculpté et doré, la ceinture à décor de croisillons centrée de têtes de femme dans un encadrement de volutes ajourées, pieds gaines à décor de chutes de fleurons réunis par une entretoise mouvementée. Dessus de marbre rose. Style Louis XIV. Haut.: 79, Larg.: 174, Prof.: 112 cm. (petits manques)	1000	1500
93	Commode en acajou et placage d'acajou et filets de laiton ouvrant par trois rangs de tiroirs. Dessus de marbre Sainte Anne. Travail Ancien de style Louis XVI. 85 x 125 x 57 cm. (accidents et restaurations)	200	300
94	Paire de chaises à dossier droit en bois naturel; garniture bleue à larges bandes. Style Louis XVI.	20	30
95	Commode en placage d'acajou et citronnier ouvrant par trois tiroirs. Montants arrondis cannelés. Dessus de marbre blanc. Travail Ancien de style Louis XVI. 83 x 98 x 56 cm. (accidents et restaurations)	200	300
96	COMMUNE à façade et côtés galbés en marqueterie de bois de violette. Elle ouvre à cinq tiroirs sur trois rangs séparés par des cannelures de laiton. Riche ornementation de bronzes vernis : chutes à espagnolettes, sabots feuillagés, entrées de serrure, poignées tombantes, tablier à mascarons et volutes. Dessus de marbre postérieur. Estampillée LARDIN. Début de l'époque Louis XV. Hauteur : 85 cm Larg.: 129 cm Prof.: 65 cm. André-Antoine LARDIN, reçu Maître en 1750.	4000	6000
97	Paire de larges bergères à oreilles en bois mouluré et teinté, accotoirs à volutes, pieds fuselés et cannelés; garniture de velours lie-de-vin. Style Louis XVI.	150	200

98	Commode en placage de bois clair et foncé à décor de guirlandes fleuries et vases, médaillon central à décor de danseuses. Pieds gaine. Equipée d'un mini bar et d'un coffre-fort. Style Italien, dans genre de Maggiolini (XVIII ème).	100	200
99	Lustre à huit bras de lumières en verre soufflé blanc et rose à décor appliqué de fleurs, feuilles et anneau. Murano, XX ème. Haut.: 100 cm.	800	1000
100	Ensemble comprenant un lustre à dix bras de lumière une paire d'appliques à trois bras de lumière en bronze doré à décor de volutes feuillagées, graines et termes, fût formant un vase Médicis à godrons. Style Louis XIV.	200	300
101	Commode en placage d'acajou, d'amaranthe et filet de bois clair et teinté vert ouvrant par quatre tiroirs sur trois rangs, pieds gaines, dessus de marbre gris Sainte Anne. Vers 1800. 86 x 129 x 60 cm.	200	300
102	Importante console en bois sculpté, doré et peint vert, à décor mouvementé et ajouré de chutes de fleurons, feuilles d'acanthé et coquilles, plateau mouvementé, dessus de marbre vert à bordure. Travail ancien de style Louis XV. 90 x 145 x 83 cm.	800	1000
103	Buffet à hauteur d'appui en placage d'acajou et filet de bois clair ouvrant par deux tiroirs en ceinture et deux vantaux, décor en partie supérieure de chutes de laurier dans des entrelacs et postes, pieds toupie cannelés, dessus de marbre blanc veiné. Style Louis XVI, début XX ème. 118 x 127 x 53 cm.	200	300
104	Buffet à hauteur d'appui en placage d'acajou et filet de bois clair ouvrant par deux tiroirs en ceinture et deux vantaux, décor en partie supérieure de chutes de laurier dans des entrelacs et postes, pieds toupie cannelés, dessus de marbre blanc veiné. Style Louis XVI, début XX ème. 118 x 127 x 53 cm.	200	300
105	Buffet à hauteur d'appui en placage d'acajou et filet de bois clair ouvrant par deux tiroirs en ceinture et deux vantaux, décor en partie supérieure de chutes de laurier dans des entrelacs et postes, pieds toupie cannelés, dessus de marbre blanc veiné. Style Louis XVI, début XX ème. 118 x 127 x 53 cm.	200	300
106	Paire de chaises en bois mouluré et teinté. Style Louis XVI.	50	100

107	Deux chaises en bois teinté. Style Restauration.	20	30
108	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
109	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
110	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
111	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
112	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
113	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
114	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
115	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
116	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
117	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
118	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
119	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
120	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
121	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
122	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
123	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30

124	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
125	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
126	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	20	30
127	Commode en placage d'acajou et filet de bois clair et foncé ouvrant par un tiroirs en ceinture à décor de cannelures simulées et deux tiroirs sans traverse en partie basse à encadrements; montants arrondis à cannelures simulées, pieds cambrés, marbre blanc veiné restauré. Style Transition. 87 x 122 x 60 cm.	200	300
128	Quatre appliques à deux bras de lumière en bronze doré, le fût fuselé et torsadé à décor d'un ruban et de fruits. Style Louis XVI.	20	30
129	Quatre appliques à deux bras de lumière en bronze doré, le fût fuselé et torsadé à décor d'un ruban et de fruits. Style Louis XVI.	20	30
130	4 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor torsadé, fût figurant un ruban à pompons. Style Louis XVI.	20	30
131	2 appliques à deux bras figurant une draperie terminée par des pompons. Style Louis XVI.	20	30
132	Lit de repos à chevets renversés en bois mouluré à décor de rosaces, pieds cannelés. Style Louis XVI.	100	150
133	Ensemble comprenant: un large fauteuil confortable en bois mouluré; Style Louis XV. Et une bergère gondole en bois mouluré et teinté, pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI	200	300
134	Paire de bergères en bois mouluré et teinté, accotoirs en balustre détachée, garniture de velours lie-de-vin. Style Directoire.	100	150
135	Table basse en acajou, pieds fuselés et cannelés. Plateau de verre sablé ceint d'une galerie ajourée. Style Louis XVI. 46 x 110 x 40 cm. (manque le tiroir latéral et plateau accidenté)	50	100
136	Paire de bergères en bois teinté à dossier droit. Garniture de velours mauve à larges rayures. Style Louis XVI.	150	200

137	Quatre chaises en bois mouluré et teinté à dossier droit. Garniture de velours mauve à larges rayures. Style Louis XVI.	50	100
138	Suite de trois petites tables en bois mouluré, plateau en miroir. Style Louis XV. 54 x 54 x 54 cm.	50	100
139	Paire de bergères en bois teinté à dossier droit. Garniture de velours mauve à larges rayures. Style Louis XVI.	100	150
140	Table basse cabaret en bois teinté, pieds cambrés. Style Louis XV. 45 x 78 x 45 cm. On joint : Table basse rectangulaire en bois teinté, pieds cambrés. Style Louis XV.	50	100
141	Paire de petits guéridons en acajou, pieds fuselés, plateau circulaire de marbre blanc ceint d'une astragale. Style Louis XVI. Haut.: 50; Diam.: 54 cm.	50	100
142	Paire de fauteuils à dossier droit en bois mouluré et teinté, assise cannée, hauts pieds fuselés et cannelés, garniture lie-de-vin. Style Louis XVI.	100	150
143	Paire de consoles en bois sculpté et teinté, ceinture à décor d'une frise de postes, quatre pieds fuselés. Style Louis XVI. 78 x 113 x 50 cm.	50	100
144	Paire de fauteuils à dossier droit en bois teinté mouluré, pieds fuselés et cannelés, garniture lie-de-vin. Style Louis XVI.	100	150
145	Petit guéridon en bois clair et losange de bois foncé, pieds gaines, dessus de marbre noir. Style Directoire. Haut.: 65, Diam.: 54 cm. (restaurations)	50	100
146	Cinq bergères à dossier carré cintré en bois teinté, pieds fuselés et cannelés; garniture velours lie-de-vin. Style Louis XVI	200	250
147	Guéridon en bois teinté, plateau circulaire, pieds fuselés et cannelés réunis par une tablette. Style Louis XVI. Haut.: 65; Diam.: 55 cm.	50	100
148	Deux bergères en acajou et bois teinté, une avec accotoirs à montants cylindriques détachés, l'autre avec montants en gaine; garniture velours lie-de-vin. Style Directoire.	150	200

149	Guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou et filets de bois clair, pieds fuselés et cannelés, décor de rangs de perles, rosaces et couronnes de laurier. Style Louis XVI. 75 x 65 cm.	50	100
150	Paire de fauteuils en bois teinté, dossier droit en chapeau de gendarme arrondi; garniture lie-de-vin. Style Louis XVI.	100	150
151	Paire de bergères en bois mouluré et teinté à dossier droit; garniture de velours mauve à larges rayures. Style Louis XVI.	100	150
152	Paire de fauteuils en bois teinté à dossier droit, pieds fuselés et cannelés, traverse en ressaut; garniture de velours lie-de-vin. Style Louis XVI.	100	150
153	Dix miroirs en bois sculpté à diviser	50	100
154	Trois fauteuils de coiffeuse en bois teinté; garniture lie-de-vin. Style Louis XV.	50	100
155	Paire de bergères en bois teinté à dossier droit à décor feuillagé, accotoirs cannelés, pieds gaine; garniture lie-de-vin. Style Directoire.	100	150
156	Bureau en placage d'acajou ouvrant par deux tiroirs, pieds gaines, plateau en marbre blanc veiné ceint d'une astragale de laiton. Style Louis XVI.	50	100
157	Paire de bergères à oreilles en bois mouluré et teinté, pieds fuselés et cannelés; garniture lie-de-vin. Style Louis XVI.	100	150
158	Bureau en acajou et filets de laiton ouvrant par trois tiroirs en ceinture, pieds fuselés et cannelés. Dessus gainé de cuir. Style Louis XVI.	50	100
159	Lot comprenant un fauteuil et une chaise à médaillon en bois mouluré et teinté; garniture lie-de-vin. Style Louis XVI.	50	100
160	Bureau en bois de placage ouvrant par trois tiroirs, ceinture à décor central d'oves en bronze, pieds cannelés. Style Louis XVI.	50	100
161	Paire de bergères à oreilles en bois mouluré et teinté, accotoirs à décor de chutes de fleurons; garniture lie-de-vin. Style Louis XVI.	100	150
162	Bureau en bois naturel ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI. 74 x 100 x 60 cm.	50	100

163	Bergère à oreilles en bois mouluré et teinté, accotoirs à décor de chutes de fleurons; garniture lie-de-vin. Style Louis XVI.	100	150
164	Bureau en bois de placage ouvrant à trois tiroirs, pieds fuselés de section ronde. Style Louis XVI.	50	100
165	Paire de bergères en bois mouluré et teinté, accotoirs en balustre détachée; garniture lie-de-vin. Style Directoire.	100	150
166	Bureau en bois de placage, ceinture à décor d'oves en bronze, pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI.	50	100
167	Paire de bergères en bois mouluré et teinté, accotoirs en balustre détachée; garniture lie-de-vin. Style Directoire.	100	150
168	Bureau en bois de placage ouvrant par un tiroir en ceinture, bronze à décor d'oves pieds cannelés. Style Louis XVI.	50	100
169	Paire de bergères en bois mouluré et teinté, accotoirs en balustre détachée; garniture lie-de-vin. Style Directoire.	100	150
170	Bureau en bois de placage ouvrant par trois tiroirs en ceinture, bronze à décor d'oves pieds cannelés. Style Louis XVI.	50	100
171	Deux bergères à oreille en bois mouluré et teinté, pieds fuselés et cannelés, garnies de velours lie-de-vin quadrillé. Style Louis XVI.	100	150
172	Bureau en bois de placage, ouvrant par deux tiroirs en ceinture, montants à décor de feuilles de laurier en bronze, pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI.	50	100
173	Trois fauteuils à dossier droit en chapeau de gendarme en bois mouluré et teinté, pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI.	100	150
174	Bureau en bois de placage ouvrant par un tiroir en ceinture à décor d'oves en bronze, pieds fuselés et cannelés Style Louis XVI.	50	100
175	Bureau en bois teinté ouvrant par deux tiroirs, angles à fleurons, pieds fuselés et cannelés. Style Louis XVI.	50	100
176	Bureau en placage d'acajou, bois de rose et filets de bois clair, ouvrant par trois tiroirs en ceinture, décor toutes faces de coisillons, pieds gaines, dessus de cuir havane. Style Louis XVI.	100	200

177	Table à écrire ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds tournés balustres réunis par une entretoise en X. Avec sa chaise au modèle. Style Louis XIV.	50	100
178	Table basse rectangulaire en bois clair, ceinture à décor de croisillons de bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Dessus de marbre gris. Style Louis XVI. Haut. : 48, Larg. 65 cm.	50	100
179	Table basse rectangulaire en bois clair, ceinture à décor de croisillons de bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Dessus de marbre gris. Style Louis XVI. Haut. : 48, Larg. 65 cm.	50	100
180	Table basse rectangulaire en bois clair, ceinture à décor de croisillons de bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Dessus de marbre gris. Style Louis XVI. Haut. : 48, Larg. 65 cm.	50	100
181	Console en fer forgé et doré à décor mouvementé de volutes et feuilles d'acanthé. Dessus de marbre gris veiné. Style Louis XV. 3 x 98 x 45 cm.	50	100
182	Lustre à neuf bras de lumière en bronze doré et pampilles, fût torsadé en verre. Style Louis XV.	100	150
183	Paire de consoles en fer forgé et doré à décor mouvementé de volutes et feuilles d'acanthé. Dessus de travertin. Style Louis XV. 85 x 105 x 36 cm.	100	150
184	Lustre à six bras de lumière en laiton. Style Hollandais.	50	100
185	Paire de consoles en fer forgé et doré à décor mouvementé de volutes et feuilles d'acanthé. Dessus de travertin. Style Louis XV. 85 x 105 x 36 cm.	100	150
186	Lustre à cinq bras de lumière en laiton patiné et doré formant un pot à feu. Style Empire.	100	150
187	Commode en acajou et placage d'acajou ouvrant par trois tiroirs, montants arrondis cannelés, pieds toupie. Dessus de marbre blanc veiné. Style Louis XVI.	100	150
188	Lustre à cinq bras de lumière en bronze ciselé et doré, à décor de feuilles d'acanthé et sommé d'un pot à feu. Style Louis XVI	100	150

189	Commode en bois de placage et filets de bois clair et foncé ouvrant par trois rangs de tiroirs, montants à pans coupés et pieds cambrés; dessous de marbre rouge. Style Transition. 82 x 89 x 43 cm.	150	200
190	Lustre à douze bras de lumière en bronze et cristal à décor de guirlandes et pampilles. Style Louis XVI. Haut.: 110 cm	150	200
191	Commode en bois de placage et filets de bois clair et foncé ouvrant par trois tiroirs, pieds fuselés et cannelés. Dessus de marbre blanc veiné. Style Louis XVI.	100	150
192	Lustre en bronze doré à pampilles en cristal et cristal teinté mauve. Style Louis XV. Hauteur : 60 cm.	50	100
193	Commode en bois de placage ouvrant par trois tiroirs, pieds cannelés. Marbre blanc veiné. Style Louis XVI. 89 x 110 x 57 cm.	100	150
194	Lustre à six bras de lumière en bronze doré à décor de volutes feuillagées. Style Louis XV.	50	100
195	Commode en bois naturel et placage ouvrant par trois rangs de tiroirs, pieds fuselés et canelés. Dessus de marbre brèche. Style Louis XVI. 90 x 120 x 57 cm.	100	150
196	Console en fer forgé et doré à décor mouvementé de volutes et feuilles d'acanthé. Dessus de travertin. Style Louis XV. 85 x 105 x 36 cm.	50	100
197	Commode en placage d'acajou ouvrant par trois rangs de tiroirs, pieds toupie, montants arrondis cannelés. Marbre blanc veiné. Style Louis XVI. 84 x 120 x 56 cm.	100	150
198	Commode en placage d'acajou et filets de bois clair et foncé ouvrant par deux tiroirs en ceinture ornés d'oves en bronze et deux tiroirs sans traverse, montants arrondis à décor de chutes de lauriers, pieds cannelés. Marbre blanc veiné. Style Louis XVI. 84 x 120 x 56 cm.	100	150
199	Canapé convertible garni de velours lie-de-vin quadrillé blanc. Style Napoléon III.	100	150

200	Suite de six petites bergères et un fauteuil en bois mouluré et teinté, à dossier cintré; garniture lie-de-vin. Style Napoléon III. (une bergère accidentée)	150	200
201	Canapé convertible garni de velours lie-de-vin quadrillé blanc. Style Napoléon III.	100	150
202	Paire de fauteuils crapaud; garniture lie-de-vin. Style Napoléon III	100	150
203	Canapé convertible deux places garni de velours lie-de-vin. Style Napoléon III.	100	150
204	Salon comprenant deux bergères confortables et un canapé trois places en velours bleu capitonné et tissu bleu et orangé à décor de rinceaux. Style Napoléon III.	200	300
205	Deux bergères confortables à frange dont une à oreilles; garniture lie-de-vin. Style Napoléon III.	100	150
206	Paire de fauteuils club, garniture lie-de-vin. Style Napoléon III.	100	150
207	Paire de fauteuils club, garniture lie-de-vin. Style Napoléon III.	100	150
208	Table à écrire en bois tourné et teinté ouvrant par un tiroir, les pieds torsés réunis par une entretoise. Style Napoléon III.	50	100
209	Petite table d'appoint en bois tourné et teinté ouvrant par un tiroir, les pieds torsés réunis par une entretoise. Style Napoléon III.	50	100
210	4 lampes laiton	10	20
211	4 lampes laiton	10	20
212	4 lampes laiton	10	20
213	4 lampes laiton	10	20
214	4 lampes laiton	10	20
215	4 lampes laiton	10	20
216	4 lampes laiton	10	20
217	4 lampes laiton	10	20
218	4 lampes laiton	10	20
219	4 lampes laiton	10	20
220	4 lampes laiton	10	20
221	4 lampes laiton	10	20
222	4 lampes laiton	10	20
223	4 lampes laiton	10	20
224	4 lampes laiton	10	20
225	4 lampes laiton	10	20
226	4 lampes laiton	10	20
227	4 lampes laiton	10	20
228	4 lampes laiton	10	20
229	4 lampes laiton	10	20
230	Portant en laiton à décor de pommes de pin.	50	100

231	Portant en laiton à décor de pommes de pin.	50	100
232	Portant en laiton à décor de pommes de pin.	50	100
233	Portant en laiton à décor de pommes de pin.	50	100
234	Portant en laiton à décor de pommes de pin.	50	100
235	Coiffeuse en placage d'acajou et filet de bois clair et foncé. Angleterre, début XX ème.	50	100
236	Table basse carrée en bois teinté et filet de bois clair, montants à pan coupé, pieds gaine réunis par une entretoise en X. Angleterre, début XX ème. 53 x 60 x 80 cm.	50	100
237	Guéridon circulaire ouvrant par un tiroir en bois teinté, quatre pieds gaine réunis par une tablette. Angleterre, début XX ème. Haut. : 64; Diam.: 60 cm.	50	100
238	Guéridon circulaire ouvrant par un tiroir en bois teinté, quatre pieds gaine réunis par une tablette. Angleterre, début XX ème. Haut. : 64; Diam.: 60 cm.	50	100
239	Guéridon circulaire ouvrant par un tiroir en bois teinté, quatre pieds gaine réunis par une tablette. Angleterre, début XX ème. Haut. : 64; Diam.: 60 cm.	50	100
240	Paire de fauteuils à dossier ajouré en bois teinté, pieds et dossier cambrés. Style Chippendale.	50	100
241	Bureau face à face en placage d'acajou et filets de bois clair et foncé, la séparation à décor de guirlandes fleuries, pieds gaines. Travail Anglais vers 1900. Haut.: 75, Larg.: 100, Prof.: 110 cm.	100	150
242	Paire de lampes de chevet en bois tourné et teinté figurant une urne. Angleterre, XX ème	20	30
243	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré et médaillons de Wedgwood à décor de feuilles de chardons et couronnes de laurier. Style Anglais.	50	100
244	Paire d'appliques à deux bras de lumière en bronze doré et médaillons de Wedgwood à décor de feuilles de chardons et couronnes de laurier. Style Anglais.	50	100
245	Paire de lampes de chevet en bois tourné et teinté figurant une urne. Angleterre, XX ème	20	30
246	Guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou et filets de bois clair, quatre pieds à cannelures simulées réunis par une tablette. Angleterre, début XX ème. Haut.: 73, diam.: 55 cm.	50	100

247	Guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou et filets de bois clair, quatre pieds à cannelures simulées réunis par une tablette. Angleterre, début XX ème. Haut.: 73, diam.: 55 cm.	50	100
248	Guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou et filets de bois clair, quatre pieds à cannelures simulées réunis par une tablette. Angleterre, début XX ème. Haut.: 73, diam.: 55 cm.	50	100
249	Paire de lampes de chevet en bois tourné et teinté figurant une urne. Angleterre, XX ème	20	30
250	Bureau en acajou et filet de bois clair ouvrant par un tiroir, plateau à décor marqueté d'une rosace, montants à pans coupés; pieds gaine. Style Anglais, début XX ème. 77 x 110 x 60 cm.	50	100
251	Bureau en bois teinté et filets de bois clair, ouvrant à un tiroir, montants à pan coupé, pieds gaines, plateau à décor d'une rosace. Angleterre début XX ème.	50	100
252	Paire de lampes de chevet en bois tourné et teinté figurant une urne. Angleterre, XX ème	20	30
253	Guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou, et filets de bois clair, pieds fuselés à cannelures simulées réunis par une tablette d'entrejambe. Angleterre, début XX ème. Haut.: 73 cm; Diam.: 65 cm.	50	100
254	Guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou, et filets de bois clair, pieds fuselés à cannelures simulées réunis par une tablette d'entrejambe. Angleterre, début XX ème. Haut.: 73 cm; Diam.: 65 cm.	50	100
255	Guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou, et filets de bois clair, pieds fuselés à cannelures simulées réunis par une tablette d'entrejambe. Angleterre, début XX ème. Haut.: 73 cm; Diam.: 65 cm.	50	100
256	Paire de bergères à oreille en bois naturel et filets de bois clair garniture bleue. Style Anglais début XX ème.	100	150
257	Petit guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou et filets de bois clair, pieds gaine réunis par une entretoise en X. Angleterre, début XX ème. 73 x 55 cm.	50	100
258	Petit guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou et filets de bois clair, pieds gaine réunis par une entretoise en X. Angleterre, début XX ème. 73 x 55 cm.	50	100

259	Petit guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou et filets de bois clair, pieds gaine réunis par une entretoise en X. Angleterre, début XX ème. 73 x 55 cm.	50	100
260	Petit guéridon circulaire en acajou, placage d'acajou et filets de bois clair, pieds gaine réunis par une entretoise en X. Angleterre, début XX ème. 73 x 55 cm.	50	100
261	Bureau en bois teinté ouvrant par quatre tiroirs et une porte découvrant un mini-bar. Style Anglais.	50	100
262	Guéridon en acajou, placage d'acajou et filets de bois foncé, quatre pieds gaine réunis par une entretoise. Angleterre, début XX ème. 75 x 65 cm.	50	100
263	Bureau en placage d'acajou et filet de bois clair et foncé ouvrant par deux tiroirs, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
264	Bureau en acajou et filet de bois clair ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds gaine. Style Anglais, début XX ème. 75 x 90 x 54 cm.	50	100
265	Bureau en acajou et filet de bois clair ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds gaine. Style Anglais, début XX ème. 75 x 100 x 60 cm.	50	100
266	Bureau en bois naturel et filets de bois foncé ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
267	Buffet en placage d'acajou et filets de bois foncé ouvrant par deux tiroirs et deux portes, dessus de marbre gris vert. Angleterre, début XX ème. 100 x 120 x 55 cm.	50	100
268	Bureau en placage d'acajou et filets de bois clair et foncé ouvrant par deux tiroirs, pieds gaine. Angleterre, début XX ème	50	100
269	Deux bureaux en acajou, placage d'acajou et filets de bois clair et teinté ouvrant par deux tiroirs, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	100	150
270	Petit bureau à caissons en acajou et filets de bois clair et foncé ouvrant par quatre tiroirs superposés et un central, pieds gaine. Avec une chaise au modèle à dossier en écusson. Angleterre, début XX ème.	100	150

271	Petite table en acajou et filets de bois clair, montants à pans coupés, plateau et angles à décor d'un velum, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
272	Deux bureaux en acajou et filets de bois clair ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds fuselés. Angleterre, début XX ème.	100	150
273	Deux bureaux en bois teinté et filets de bois clair ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	100	150
274	Bureau en acajou et filets de bois clair ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds fuselés. Angleterre, début XX ème.	50	100
275	Bureau en acajou et filets de bois clair ouvrant par un tiroirs en ceinture, pieds fuselés. Angleterre, début XX ème.	50	100
276	Grand bureau en bois teinté ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds cambrés. Angleterre, début XX ème. (petit manque)	50	100
277	Commode en acajou et placage d'acajou flammé ouvrant par quatre rangs de tiroirs. Style Anglais. 104 x 108 x 52 cm.	100	150
278	Armoire en bois de placage, filets de bois clair et foncé ouvrant par trois portes, grande glace biseautée au centre. Travail anglais début XX ème.	50	100
279	Commode en placage d'acajou et filets de bois clair ouvrant par quatre rangs de tiroirs. Dessus de marbre blanc veiné. Angleterre, début XX ème.	100	150
280	Paire de bergères gondoles en bois clair mouluré à décor de ruban, pieds cannelés et fuselés, garniture verte et rose. Style Louis XVI.	150	200
281	Table basse carrée en bois clair, ceinture à décor de croisillons en bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Style Louis XVI. 56 x 68 x 68 cm.	100	150
282	Paire de bergères gondoles en bois clair mouluré à décor de ruban, pieds cannelés et fuselés, garniture verte et rose. Style Louis XVI.	150	200
283	Table basse carrée en bois clair, ceinture à décor de croisillons en bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Style Louis XVI. 56 x 68 x 68 cm.	100	150
284	Paire de bergères gondoles en bois clair mouluré à décor de ruban, pieds cannelés et fuselés, garniture verte et rose. Style Louis XVI.	150	200

285	Table basse carrée en bois clair, ceinture à décor de croisillons en bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Style Louis XVI. 56 x 68 x 68 cm.	100	150
286	Paire de bergères gondoles en bois clair mouluré à décor de ruban, pieds cannelés et fuselés, garniture verte et rose. Style Louis XVI.	150	200
287	Table basse carrée en bois clair, ceinture à décor de croisillons en bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Style Louis XVI. 56 x 68 x 68 cm.	100	150
288	Table basse carrée en bois clair, ceinture à décor de croisillons de bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Style Louis XVI. Haut. : 59, Larg. 67 cm.	100	150
289	Guéridon en bois clair, les pieds en consoles à décor de chutes de fleurons et têtes de lion réunis par une petite tablette et terminés par des griffes, plateau circulaire en marbre gris veiné. Style Empire. Haut.: 68, Diam.: 65 cm.	100	150
290	Guéridon en bois clair, les pieds en consoles à décor de chutes de fleurons et têtes de lion réunis par une petite tablette et terminés par des griffes, plateau circulaire en marbre gris veiné. Style Empire. Haut.: 68, Diam.: 65 cm.	100	150
291	Guéridon en bois clair, les pieds en consoles à décor de chutes de fleurons et têtes de lion réunis par une petite tablette et terminés par des griffes, plateau circulaire en marbre gris veiné. Style Empire. Haut.: 68, Diam.: 65 cm.	100	150
292	Paire de bergères gondoles en bois clair mouluré à décor de ruban, pieds cannelés et fuselés, garniture beige. Style Louis XVI.	150	200
293	Guéridon en bois clair, les pieds en consoles à décor de chutes de fleurons et têtes de lion réunis par une petite tablette et terminés par des griffes, plateau circulaire en marbre gris veiné. Style Empire. Haut.: 68, Diam.: 65 cm.	100	150
294	Paire de bergères gondoles en bois clair mouluré à décor de ruban, pieds cannelés et fuselés, garniture beige. Style Louis XVI.	150	200

295	Guéridon en bois clair, les pieds en consoles à décor de chutes de fleurons et têtes de lion réunis par une petite tablette et terminés par des griffes, plateau circulaire en marbre gris veiné. Style Empire. Haut.: 68, Diam.: 65 cm.	100	150
296	Paire de bergères gondoles en bois clair mouluré à décor de ruban, pieds cannelés et fuselés, garniture beige. Style Louis XVI.	150	200
297	Guéridon en bois clair, les pieds en consoles à décor de chutes de fleurons et têtes de lion réunis par une petite tablette et terminés par des griffes, plateau circulaire en marbre gris veiné. Style Empire. Haut.: 68, Diam.: 65 cm.	100	150
298	Canapé deux places à accoudoirs évasés et dossier mouvementé, garniture rouge et vert olive à franges. Style Napoléon III.	100	150
299	Canapé trois places à accoudoirs évasés et dossier mouvementé, garniture rouge et vert olive à franges. Style Napoléon III.	100	150
300	Canapé deux places à accoudoirs évasés et dossier mouvementé, garniture rayée rouge et vert olive à franges. Style Napoléon III.	100	150
301	Canapé trois places à accoudoirs évasés et dossier mouvementé, garniture rayée rouge et vert olive à franges. Style Napoléon III.	100	150
302	Canapé trois places à accoudoirs évasés et dossier mouvementé, garniture rayée rouge et vert olive à franges. Style Napoléon III.	100	150
303	Cinq grandes paires de rideaux vert et rouge à feuillages feuris, et pampres animés d'oiseaux. Haut.: 400 cm (environ)	200	300
304	Six fauteuils gondoles en bois mouluré, pieds cannelés, garniture de skaï tabac. Style Louis XVI.	400	600
305	Table basse carrée en bois clair, ceinture à décor de croisillons de bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Dessus de marbre gris. Style Louis XVI. Haut. : 59, Larg. 67 cm.	100	150
306	Table basse carrée en bois clair, ceinture à décor de croisillons de bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Dessus de marbre gris. Style Louis XVI. Haut. : 59, Larg. 67 cm.	100	150

307	Table basse carrée en bois clair, ceinture à décor de croisillons de bronze, pieds gaine réunis par une tablette d'entrejambe. Dessus de marbre gris. Style Louis XVI. Haut. : 59, Larg. 67 cm.	100	150
308	Table basse circulaire en acier brossé et bronze, pieds fuselés réunis par une entretoise à décor d'un cercle. Dessus de verre noir. Dans le style dans Jansen. Haut. : 59, Diam.: 80 cm.	200	300
309	Table basse circulaire en bois clair, ceinture à décor de postes en bronze, pieds gaine. Dessus de marbre gris. Style Louis XVI. Haut. : 48, Diam.: 75 cm.	100	150
310	Suite de quatre suspensions en verre en cloches à melon renversée et assiettes, lustrillon à trois lumières en volutes.	150	200
311	Suite de quatre suspensions en verre en cloches à melon renversée, lustrillon à trois lumières en volutes.	150	200
312	Six paires de rideaux beige à fines rayures rouge. Haut.: 500 cm (environ)	200	300
313	Miroir à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	50	100
314	Miroir à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	50	100
315	Miroir à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	50	100
316	Miroir à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	50	100
317	Miroir à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	50	100
318	Miroir à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	50	100
319	Miroir à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	50	100
320	Miroir à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	50	100
321	Miroir à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	50	100

322	Paire de larges fauteuils à médaillons bois doré et pieds gaine, garniture grise à dossier capitonné. Style Années 40.	150	200
323	Canapé-lit, montants carrés en bois noirci, velours mauve. Style Art Déco. Long.: 200 cm.	100	150
324	Canapé convertible à chevet rectangulaire en bois noirci, velours mauve. Style Art Déco. Long.: 200 cm.	100	150
325	Canapé convertible à chevet rectangulaire en bois noirci, velours mauve. Style Art Déco. Long.: 200 cm.	100	150
326	Canapé à chevet rectangulaire en bois noirci, velours mauve. Style Art Déco. Long.: 200 cm.	100	150
327	quatre lampes de table à l'imitation de vase en bronze	20	30
328	4 Lampes de chevet imitation ivoire et ébène.	10	20
329	4 Lampes de chevet imitation ivoire et ébène.	10	20
330	4 Lampes de chevet imitation ivoire et ébène.	10	20
331	4 Lampes de chevet imitation ivoire et ébène.	10	20
332	4 Lampes de chevet imitation ivoire et ébène.	10	20
333	4 Lampes de chevet imitation ivoire et ébène.	10	20
334	4 Lampes de chevet imitation ivoire et ébène.	10	20
335	4 Lampes de chevet imitation ivoire et ébène.	10	20
336	4 Lampes de chevet imitation ivoire et ébène.	10	20
337	4 Lampes de chevet imitation ivoire et ébène.	10	20
338	Deux Paires de tables de chevets en placage d'acajou ouvrant par un tiroir, montants à pans coupés, pieds gaine réunis par une tablette. Dessus de marbre gris sainte Anne. Style Art Déco.	50	100
339	Paire de fauteuils gondoles garnis de tissu lie-de-vin quadrillé blanc. Style Art Déco.	100	150
340	Paire de fauteuils gondoles, montants en bois naturel à décor de volutes, pieds octogonaux fuselés; garniture lie-de-vin. Style Art Déco.	100	150
341	Petit bureau en chêne ouvrant par un tiroir en ceinture, sculpté de fleurs, pieds octogonaux fuselés. Avec une chaise. Epoque Art Déco.	50	100
342	Lot comprenant : Bergère à oreilles et fauteuil gondole en bois teinté à montants cannelés, garniture velours lie-de-vin. Style Art Déco.	100	150

343	Paire de fauteuils confortables, pieds gaine; garniture lie-de-vin. Début XX ème.	100	150
344	Bureau en chêne et placage de bois clair, ouvrant à un large tiroir en ceinture, pieds octogonaux fuselés. Style Art Déco.	50	100
345	Commode en bois naturel ouvrant par trois tiroirs. Epoque Art Déco.	50	100
346	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
347	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
348	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
349	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
350	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
351	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
352	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
353	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
354	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
355	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
356	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
357	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
358	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
359	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50

360	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
361	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
362	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
363	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
364	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
365	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
366	Miroir en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	30	50
367	Suite de 8 appliques en métal noir et doré à deux bras de lumière croisés en X.	20	30
368	Deux lampadaires en métal laqué noir à décor de volutes dorées. Style Années 40.	20	30
369	Paire de tables basses circulaires en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
370	Paire de tables basses circulaires en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
371	Paire de tables basses circulaires en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
372	Paire de tables basses circulaires en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
373	Paire de tables basses circulaires en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
374	Paire de tables basses circulaires en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
375	Paire de tables basses circulaires en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
376	Paire de tables basses circulaires en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50

377	Paire de tables basses circulaires en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
378	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 150 x 62 cm.	30	50
379	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 150 x 62 cm.	30	50
380	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 150 x 62 cm.	30	50
381	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 150 x 62 cm.	30	50
382	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 150 x 62 cm.	30	50
383	Deux consoles en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
384	Deux consoles en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
385	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	30	50
386	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	30	50
387	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	30	50

388	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	30	50
389	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	30	50
390	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	30	50
391	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	30	50
392	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	30	50
393	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	30	50
394	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	30	50
395	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	30	50
396	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	30	50
397	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	30	50

398	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	30	50
399	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	30	50
400	Suite de 6 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
401	Suite de 6 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
402	Suite de 6 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
403	Suite de 6 fauteuils à dossier droit en bois clair, pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
404	Suite de 6 fauteuils à dossier droit en bois clair, pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
405	Suite de 6 fauteuils à dossier droit en bois clair, pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
406	Paire de petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
407	Paire de petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
408	Paire de petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
409	Paire de petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
410	Paire de petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
411	Paire de petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
412	Paire de petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
413	Paire de petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
414	Paire de petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	30	50

415	Coiffeuse en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	30	50
416	Coiffeuse en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	30	50
417	Coiffeuse en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	30	50
418	Coiffeuse en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	30	50
419	Coiffeuse en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	30	50
420	Coiffeuse en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	30	50
421	Coiffeuse en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	30	50
422	Coiffeuse en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	30	50
423	Coiffeuse en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	30	50
424	Coiffeuse en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	30	50

425	Paire de consoles en résine et métal doré, pieds gaines. Style Années 40. 81 x 140 x 50 cm.	50	100
426	Ensemble en fer forgé, patiné et doré à décor appliqué de feuilles comprenant un lustre cage à 12 bras de lumière et 18 appliques à deux bras de lumière. Travail des années 80. Haut. Lustre : 100, Haut. Applique : 65 cm	200	300
427	Console en fer forgé, montants ajourés réunis par une entretoise et terminés par des griffes, ceinture à décor de mufles de lions, dessus de verre. Style Art Déco. 79 x 136 x 42 cm	100	150
428	Paire de consoles en fer forgé doré, les quatre montants cambrés sommés de têtes de cheval réunis par une entretoise en X. Plateau de verre. Travail Moderne. 72 x 120 x 50 cm.	200	300
429	Paire de consoles en fer forgé doré, ceinture centrée d'un médaillon, les quatre montants réunis par une tablette à croisillons. Plateau de verre. Travail Moderne. 86 x 120 x 40 cm (une en sous-sol)	100	150
430	Ensemble comprenant un lustre à six bras de lumière et un paire d'appliques à deux bras de lumière en métal, guirlandes et gouttes de verres. Années 40.	100	150
431	Ensemble comprenant un lustre à six bras de lumière et un paire d'appliques à deux bras de lumière en laiton. Années 40.	50	100
432	Lustre à six bras de lumière en bronze, guirlandes et gouttes de cristal.	50	100
433	Lustre à quatre bras de lumière en métal, guirlandes et gouttes de cristal. Style Louis XV.	50	100
434	Lustre cage en bronze doré à pampilles en cristal. Style Louis XV. Hauteur : 60 cm.	50	100
435	Ensemble comprenant un lustre à quatre bras de lumière et deux appliques à deux bras en bronze, guirlandes et gouttes de cristal. Années 40.	100	150
436	Porte-manteaux en bois et laiton. Style Art Déco	20	30
437	Porte-manteaux en bois et laiton. Style Art Déco	20	30

438	Ensemble comprenant un large lustre à six bras de lumières et deux appliques à quatre bras de lumières à décor mouvementé de pampres et grappes de vignes.	150	200
439	Paire de rideaux bleu et orangé à décor de rinceaux.	50	100
440	Paire de rideaux bleu et orangé à décor de rinceaux.	50	100
441	Paire de rideaux bleu et orangé à décor de rinceaux.	50	100
442	Paire de rideaux bleu et orangé à décor de rinceaux.	50	100
443	Paire de rideaux bleu et orangé à décor de rinceaux.	50	100
444	Tapis beloutche en laine polychrome à fond rouge. Iran, vers 1960. 200 x 280 cm.	100	150
445	Tapis en laine polychrome à médaillon central bleu marine. Iran, Shiraz, vers 1960. 210 x 315 cm.	100	150
446	Tapis en laine polychrome à cinq petits médaillons. Iran, Shiraz, vers 1960. 200 x 300 cm.	100	150
447	Tapis en laine polychrome à médaillon central carré. Iran, Shiraz, vers 1960. 220 x 300 cm.	100	150
448	Tapis en laine polychrome à trois médaillons. Iran, Shiraz, vers 1960. 210 x 300 cm.	100	150
449	Importante cheminée en marbre rouge griotte ornée de bronze doré, montants à décor de feuilles d'acanthé, manteau à décor de rinceaux et rosaces. Début XX ème. Haut.: , Larg.: , Prof.: cm. (Nous pourrons vous communiquer un devis de démontage.)	500	800
450	Spectaculaire et belle verrière rectangulaire dans l'esprit « Ballroom ». Polychrome peinte. Décor de vigne vierge aux couleurs automnales avec en son centre une rosace octogonale rappelant le même décor. France circa 2000. Signée et datée. Desmé. Salangre- 01. Dim. 11,60 x 4,50 m. environ. (Nous pourrons vous communiquer un devis de déposition.)	3000	5000
451	Huit appliques en demi-lanterne, fer forgé peint noir.	50	100
452	Mini-bar	10	20

453	Mini-bar	10	20
454	Mini-bar	10	20
455	Mini-bar	10	20
456	Mini-bar	10	20
457	Mini-bar	10	20
458	Mini-bar	10	20
459	Mini-bar	10	20
460	Mini-bar	10	20
461	Mini-bar	10	20
462	Mini-bar	10	20
463	Mini-bar	10	20
464	Mini-bar	10	20
465	Mini-bar	10	20
466	Mini-bar	10	20
467	Mini-bar	10	20
468	Mini-bar	10	20
469	Mini-bar	10	20
470	Mini-bar	10	20
471	Mini-bar	10	20
472	Mini-bar	10	20
473	Mini-bar	10	20
474	Mini-bar	10	20
475	Mini-bar	10	20
476	Mini-bar	10	20
477	Mini-bar	10	20
478	Mini-bar	10	20
479	Mini-bar	10	20
480	Mini-bar	10	20
481	Mini-bar	10	20
482	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
483	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
484	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
485	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
486	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
487	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
488	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
489	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
490	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
491	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
492	Deux portes-valises en laiton et cuir	20	30
493	Cinq miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	50	100
494	Cinq miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	50	100
495	Cinq miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	50	100

496	Cinq miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	50	100
497	Cinq miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	50	100
498	Paire de petites tables d'appoint en métal et verre.	10	20
499	Paire de petites tables d'appoint en métal et verre.	10	20
500	Paire de petites tables d'appoint en métal et verre.	10	20
501	Paire de petites tables d'appoint en métal et verre.	10	20
502	Paire de petites tables d'appoint en métal et verre.	10	20
503	Paire de petites tables d'appoint en métal et verre.	10	20
504	Paire de petites tables d'appoint en métal et verre.	10	20
505	Paire de petites tables d'appoint en métal et verre.	10	20
506	4 porte-valises	10	20
507	4 porte-valises	10	20
508	4 porte-valises	10	20
509	4 porte-valises	10	20
510	4 porte-valises	10	20
511	4 porte-valises	10	20
512	4 porte-valises	10	20
513	4 porte-valises	10	20
514	4 porte-valises	10	20
515	4 porte-valises	10	20
516	4 porte-valises	10	20
517	5 Coffres-forts	10	20
518	5 Coffres-forts	10	20
519	5 Coffres-forts	10	20
520	5 Coffres-forts	10	20
521	5 Coffres-forts	10	20
522	5 Coffres-forts	10	20
523	5 Coffres-forts	10	20
524	5 Coffres-forts	10	20
525	5 Coffres-forts	10	20
526	5 Coffres-forts	10	20
527	Neuf appliques en demi-lanterne, fer forgé peint noir.	50	100
528	Paire d'importantes lanternes en appliques en bronze soutenues par un support en volute feuillagée. Style Restauration. Haut.: 100 cm.	200	300
529	Paire de vases Médicis en pierre reconstituée à décor de volutes fleuris et godrons. Haut.: 95 cm. (accidents aux poignées)	100	150
530	Haut vase Médicis en pierre reconstituée à décor de pampres, mascarons de Bacchus et têtes de bélier. Haut.: 156 cm.	200	300

531	Mobilier de jardin en métal peint vert métalisé comprenant 14 tables carrées et 38 chaises imitation vannerie.	400	600
532	Mobilier de jardin en vannerie plastique brun comprenant 4 fauteuils, un canapé et 2 tables basses en fer.	200	300
533	Six vases oblongs en céramique émaillée gris foncé. Haut.: 121 cm. (avec plantes)	200	300
534	Six vases ronds en céramique émaillée gris foncé. Haut. :53 cm. (avec plantes)	200	300
535	Paire de grandes appliques-torchères en fer et bois. Haut.: 121 cm.	100	150
536	Grand parasol suspendu, tissu bordeaux.	150	200
537	Petit parasol suspendu, tissu bordeaux.	100	150
538	Deux grands auvents bannes télescopiques avec chauffage. Tissu bordeaux.	200	300
539	Palmiers (à diviser)	100	200

600	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
601	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
602	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
603	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
604	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
605	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
606	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
607	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
608	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
609	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
610	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
611	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
612	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
613	Ensemble de 20 reproductions encadrées d'après des gravures anglaise par Weatley: les 4 saisons	10	20
614	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
615	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
616	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
617	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
618	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
619	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
620	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
621	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
622	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
623	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
624	5 Répliques encadrées Jérôme Bonaparte	20	30
625	5 Répliques encadrées Jérôme Bonaparte	20	30
626	5 Répliques encadrées Jérôme Bonaparte	20	30
627	5 Répliques encadrées Jérôme Bonaparte	20	30
628	5 Répliques encadrées Jérôme Bonaparte	20	30
629	5 Répliques encadrées Jérôme Bonaparte	20	30
630	5 Répliques encadrées Jérôme Bonaparte	20	30
631	5 Répliques encadrées Jérôme Bonaparte	20	30
632	5 Répliques encadrées Jérôme Bonaparte	20	30
633	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
634	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20

635	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
636	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
637	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
638	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
639	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
640	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
641	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
642	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
643	5 répliques encadrées femme à cheval	20	30
644	5 répliques encadrées femme à cheval	20	30
645	5 répliques encadrées femme à cheval	20	30
646	5 répliques encadrées femme à cheval	20	30
647	5 répliques encadrées femme à cheval	20	30
648	5 répliques encadrées femme à cheval	20	30
649	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
650	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
651	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
652	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
653	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
654	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
655	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
656	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
657	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
658	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
659	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
660	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
661	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
662	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
663	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
664	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
665	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
666	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
667	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
668	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
669	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
670	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
671	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
672	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
673	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
674	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
675	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
676	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
677	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
678	10 reproductions de gravures encadrée.	10	20
679	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
680	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
681	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
682	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30
683	5 répliques encadrées Vue de Paris et divers	20	30

684	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
685	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
686	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
687	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
688	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
689	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
690	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
691	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
692	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
693	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
694	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
695	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
696	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
697	4 lampes de chevets en laiton en volutes et une à fût bagué ou cannelés	10	20
698	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
699	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
700	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
701	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
702	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
703	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
704	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
705	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
706	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
707	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
708	Deux Miroirs à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	30	50
709	Deux Miroirs à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	30	50
710	Deux Miroirs à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	30	50

711	Deux Miroirs à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	30	50
712	Deux Miroirs à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	30	50
713	Deux Miroirs à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	30	50
714	Deux Miroirs à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	30	50
715	Deux Miroirs à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	30	50
716	Deux Miroirs à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	30	50
717	Deux Miroirs à décor de ruban et bordure à raie-de-cœur. Style Louis XVI. 130 x 80 cm.	30	50
718	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
719	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
720	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
721	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
722	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
723	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
724	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
725	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
726	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
727	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
728	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
729	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
730	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
731	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
732	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
733	10 Lampes de chevets imitation ivoire et ébène.	10	20
734	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30

735	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
736	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
737	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
738	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
739	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
740	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
741	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
742	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
743	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
744	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
745	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
746	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30
747	Deux miroirs en bois doré à décor d'oves et perles. Style Louis XVI. 130 x 80 cm	20	30

748	8 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	30	50
749	8 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	30	50
750	8 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	30	50
751	8 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	30	50
752	8 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	30	50
753	8 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	30	50
754	8 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	30	50
755	8 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	30	50
756	8 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	30	50
757	8 appliques en bronze doré à deux bras de lumière à décor mouvementé de volutes feuillagées. Style Louis XV.	30	50
758	Deux Miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	30	50
759	Deux Miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	30	50
760	Deux Miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	30	50
761	Deux Miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	30	50

762	Deux Miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	30	50
763	Deux Miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	30	50
764	Deux Miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	30	50
765	Deux Miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	30	50
766	Deux Miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	30	50
767	Deux Miroirs en bois doré, angles à fleurons. Style Louis XVI. 88 x 70 cm.	30	50
768	8 appliques à deux bras de lumière, à décor de feuilles d'eau. Style Louis XVI.	20	30
769	8 appliques à deux bras de lumière, à décor de feuilles d'eau. Style Louis XVI.	20	30
770	8 appliques à deux bras de lumière, à décor de feuilles d'eau. Style Louis XVI.	20	30
771	8 appliques à deux bras de lumière, à décor de feuilles d'eau. Style Louis XVI.	20	30
772	8 appliques à deux bras de lumière, à décor de feuilles d'eau. Style Louis XVI.	20	30
773	8 appliques à deux bras de lumière, à décor de feuilles d'eau. Style Louis XVI.	20	30
774	4 appliques à deux bras de lumière, fût balustre. Style Louis XVI.		
775	4 appliques à deux bras de lumière, fût à pans. Style Louis XVI.	10	20
776	4 appliques à deux bras de lumière, fût à pans. Style Louis XVI.	10	20
777	6 appliques à deux bras de lumière, fût à pans. Style Louis XVI.	10	20
778	6 appliques à deux bras de lumière, fût à pans. Style Louis XVI.	10	20
779	Paire d'appliques en laiton à deux et trois bras de lumière. Années 40.	10	20
780	4 appliques à deux bras de lumières à pampilles. Style Louis XV.	20	30

781	Ensemble d'appliques à deux ou un bras de lumière. Style Louis XV et divers	10	20
782	Meuble de réception et son retour en chêne mouluré flanqué de consoles, dessus de marbre gris veiné. Haut.: 112, Larg.: 270, Prof.: 50 cm. Haut.: 112, Larg.: 190, Prof.: 50 cm.	600	800
783	Meuble compartimenté en casiers à clefs et courrier en chêne pour 192. Corniche. Haut.: 135, Larg.: 125, Prof.: 21 cm	200	300
784	Vitrine de présentation en laiton. Haut.: 160, Larg.: 78, Prof.: 27 cm.	100	200
785	Comptoir de réception en chêne mouluré flanqué de consoles, dessus de marbre gris brèche. Haut.: 82, Larg.: 400, Prof.: 85 cm.	600	800
786	Deux paire de poignées de portes en L en bronze doré.	150	200
787	Sept fauteuils de bureau en bois mouluré et teinté, piètement à roulettes. Garniture de skaï havane. Style Louis XVI.	300	500
788	Bureau de réception à larges caissons en chêne mouluré ouvrant par cinq tiroirs et une porte, pieds fuselés et cannelés. Travail moderne d'inspiration Louis XVI. Haut.: 75, Larg.: 160, Prof.: 80 cm.	600	800
789	Important bar en chêne mouluré à décor flanqué de consoles et encadrements, dessus de marbre gris brèche. Haut.: Larg.: 420, Prof.: 116; Retour long.: 170 cm. (Un devis de démontage pourra vous être transmis.)	2000	3000
790	Quatre chaises de bar en bois clair, garniture de skaï tabac, assise pivotante.	150	200
791	Pupitre en chêne.	50	100
792	Quatre tables 'bistrot', piètement en fonte et plateau carré en bois. Haut.: 73 cm.; Plateaux : 65 x 65 cm, 75 x 75 et 90 x 90 cm.	50	100
793	Quatre tables 'bistrot', piètement en fonte et plateau carré en bois. Haut.: 73 cm.; Plateaux : 65 x 65 cm, 75 x 75 et 90 x 90 cm.	50	100
794	Quatre tables 'bistrot', piètement en fonte et plateau carré en bois. Haut.: 73 cm.; Plateaux : 65 x 65 cm, 75 x 75 et 90 x 90 cm.	50	100

795	Quatre tables 'bistrot', piètement en fonte et plateau carré en bois. Haut.: 73 cm.; Plateaux : 65 x 65 cm, 75 x 75 et 90 x 90 cm.	50	100
796	Quatre tables 'bistrot', piètement en fonte et plateau carré en bois. Haut.: 73 cm.; Plateaux : 65 x 65 cm, 75 x 75 et 90 x 90 cm.	50	100
797	Quatre tables 'bistrot', piètement en fonte et plateau carré en bois. Haut.: 73 cm.; Plateaux : 65 x 65 cm, 75 x 75 et 90 x 90 cm.	50	100
798	Quatre tables 'bistrot', piètement en fonte et plateau carré en bois. Haut.: 73 cm.; Plateaux : 65 x 65 cm, 75 x 75 et 90 x 90 cm.	50	100
799	Trois tables rondes, piètement 'bistrot' en fonte, plateau circulaire en bois. Haut.: 73 cm.; Diam.: 120 cm.	50	100
800	32 chaises en bois clair, entièrement garnies de cuir beige, dossier capitonné à un bouton. Style Années 40. (usures, manques, tâches)	200	300
801	12 fauteuils en bois mouluré, housse en tissus corail. Style Louis XVI.	150	200
802	15 fauteuils en bois mouluré, housse en tissus corail. Style Louis XVI.	150	200
803	Deux banquettes d'alcôves garnies de tissus rayé beige et vert. 125 x 120 x 90 cm. (tâches)	100	150
804	Paravent trois feuilles garni de tissu rayé beige et vert. Haut.: 165, largeur d'une feuille 60.	50	100
805	Paravent trois feuilles garni de tissu rayé beige et vert. Haut.: 165, largeur d'une feuille 60.	50	100
806	Chariot de service en bois, plateau supérieur en métal argenté.	100	150
807	Chariot de service en bois, plateau supérieur en métal argenté. (réfrigéré)	150	200
808	Panneau d'affichage extérieur en laiton et verre.	50	100
809	Buffet desserte en bois sculpté, teinté et dessus cuir.	50	200
810	Table de jardin, piètement métal à décor de branches, plateau circulaire en verre. Style Années 40.	20	30
811	Bureau en placage d'acajou et filets de bois clair ouvrant par un tiroir, pieds gaines. Angleterre, début XX ème.	50	100

812	Bureau en placage d'acajou et filets de bois clair ouvrant par un tiroir, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
813	Petit bureau en placage d'acajou et filet de bois clair ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds gaine. Angleterre, début XX ème	50	100
814	Bureau en bois teinté ouvrant par un tiroir en ceinture, pieds gaine. Style Anglais, début XX ème.	50	100
815	Bureau moderne en bois.	50	100
816	Petit bureau en acajou ouvrant par un tiroir en ceinture, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
817	Petit bureau en acajou ouvrant par un tiroir en ceinture, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
818	Table à écrire en acajou et filets de bois clair et foncé ouvrant par deux tiroirs, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
819	Bureau en bois teinté ouvrant par trois tiroirs en ceinture, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
820	Bureau en bois teinté ouvrant par trois tiroirs en ceinture, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
821	Bureau en acajou ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
822	Bureau en bois teinté et filets de bois claire, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
823	Bureau en bois teinté ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds cannelés et fuselés. Angleterre, début XX ème.	50	100
824	Bureau en bois teinté ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds gaine. Angleterre, début XX ème.	50	100
825	Bureau moderne ouvrant par un tiroir en bois naturel.	50	100
826	Bureau en bois naturel ouvrant par un tiroir en ceinture, pieds gaine. Début XX ème	50	100
827	Bureau en bois naturel ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds gaines. 75 x 88 x 55 cm.	50	100
828	Bureau en bois naturel ouvrant par un tiroir, pieds gaine. Début XX ème.	50	100

829	Bureau en chêne ouvrant par trois tiroirs en ceinture, bronze à décor d'oves pieds cannelés. Style Louis XVI.	50	100
830	Bureau en bois naturel ouvrant par trois tiroirs en ceinture, pieds cannelés fuselés, à décor d'oves. Style Louis XVI. 75 x 88 x 55 cm.	50	100
831	Bureau en bois teinté ouvrant par trois tiroirs en ceinture, pieds fuselés cannelés. Style Louis XVI.	50	100
832	Bureau en bois teinté ouvrant par deux tiroirs en ceinture, pieds cannelés et fuselés. Style Louis XVI.	50	100
833	Bureau en bois naturel ouvrant à un tiroir, pieds gaines. Style Louis XVI. 78 x 98 x 60 cm.		
834	Meuble coiffeuse d'applique avec miroir à deux tiroirs. (vendu sur désignation)	50	100
835	Quatre paires de tables de chevets en bois teinté ouvrant par un tiroir.	40	60
836	Quatre paires de tables de chevets en bois teinté ouvrant par un tiroir.	40	60
837	Quatre paires de tables de chevets en bois teinté ouvrant par un tiroir.	40	60
838	Quatre paires de tables de chevets en bois teinté ouvrant par un tiroir.	40	60
839	Quatre paires de tables de chevets en bois teinté ouvrant par un tiroir.	40	60
840	Quatre paires de tables de chevets en bois teinté ouvrant par un tiroir.	40	60
841	Quatre paires de tables de chevets en bois teinté ouvrant par un tiroir.	40	60
842	Quatre paires de tables de chevets en bois teinté ouvrant par un tiroir.	40	60
843	Quatre paires de tables de chevets en bois teinté ouvrant par un tiroir.	40	60
844	Quatre paires de tables de chevets en bois teinté ouvrant par un tiroir.	40	60
845	Guéridon en bois naturel teinté, quatre pieds gaine réunis par une tablette. Haut. :64, Diam.: 60 cm.		
846	20 Têtes de lit arbalète, lie de vin. Sommiers et matelats.	100	200
847	20 Double-têtes de lit arbalète en velours lie-de-vin. Sommiers et matelats.	100	200
848	lit d'appoint	20	30
849	Lit canné en bois mouluré. Style Louis XVI.	20	30

850	Lit en chêne cérusé mouluré. Style Louis XVI.	20	30
851	Armoire en chêne ouvrant part trois portes, grande glace biseauté au centre. Début XX ème.	20	30
852	Armoire en acajou ouvrant par deux portes vitrées et deux tiroirs en partie basse. Angleterre, début XX ème.	20	30
853	Armoire en placage d'acajou ouvrant par trois portes, grande glace biseauté au centre, décor de feuilles de laurier et urne. Angleterre, début XX ème.	20	30
854	Armoire en chêne sculpté à décor de guirlandes de laurier ouvrant par trois portes, glace biseauté au centre. Style Louis XVI.	20	30
855	Armoire en acajou sculpté ouvrant par quatre portes, glace biseaté au centre. Style Art Déco.	20	30
856	Armoire en acajou mouluré à médaillon ouvrant par quatre portes, glaces biseautées au centre. Angleterre, début XX ème.	20	30
857	Armoire en bois de placage et filet de bois clair ouvrant par deux portes vitrées. Angleterre, début XX ème.	20	30
858	Armoire en acajou ouvrant par deux portes dont une avec miroir.	20	30
859	Deux banquettes garnies de tissus lie-de-vin.	20	30
860	Deux banquettes garnies de tissus lie-de-vin.	20	30
861	Deux banquettes garnies de tissus lie-de-vin.	20	30
862	Deux banquettes garnies de tissus lie-de-vin.	20	30
863	Deux banquettes garnies de tissus lie-de-vin.	20	30
864	Tête de lit mouvementé en bois peint rouge et or.	10	20
865	Tête de lit mouvementé en bois peint rouge et or.	10	20
866	Tête de lit mouvementé en bois peint rouge et or.	10	20
867	Tête de lit mouvementé en bois peint rouge et or.	10	20
868	Tête de lit mouvementé en bois peint rouge et or.	10	20
869	4 lampadaires de salon	10	20
870	4 lampadaires de salon	10	20
871	4 lampadaires de salon	10	20
872	4 lampadaires de salon	10	20
873	10 Coffres-forts	50	100
874	10 Coffres-forts	50	100
875	10 Coffres-forts	50	100

876	10 Coffres-forts	50	100
877	10 Coffres-forts	50	100
878	10 Coffres-forts	50	100
879	10 Coffres-forts	50	100
880	10 Coffres-forts	50	100
881	10 Coffres-forts	50	100
882	10 Coffres-forts	50	100
883	10 Porte-valises	10	20
884	10 Porte-valises	10	20
885	10 Porte-valises	10	20
886	10 Porte-valises	10	20
887	10 Porte-valises	10	20
888	10 Porte-valises	10	20
889	10 Porte-valises	10	20
890	10 Porte-valises	10	20
891	10 Porte-valises	10	20
892	10 Porte-valises	10	20
893	10 Porte-valises	10	20
894	10 Porte-valises	10	20
895	10 Porte-valises	10	20
896	10 Porte-valises	10	20
897	10 Porte-valises	10	20
898	6 porte-valises en laiton et cuir	20	30
899	6 porte-valises en laiton et cuir	20	30
900	6 porte-valises en laiton et cuir	20	30
901	6 porte-valises en laiton et cuir	20	30
902	6 porte-valises en laiton et cuir	20	30
903	6 porte-valises en laiton et cuir	20	30
904	10 Mini-bars	20	30
905	10 Mini-bars	20	30
906	10 Mini-bars	20	30
907	10 Mini-bars	20	30
908	10 Mini-bars	20	30
909	10 Mini-bars	20	30
910	10 Mini-bars	20	30
911	10 Mini-bars	20	30
912	10 Mini-bars	20	30
913	10 Mini-bars	20	30
914	10 Mini-bars	20	30
915	4 Meubles de mini-bar en bois clair et bois de placage ouvrant par une porte, plateau mouvementé et montants cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 83, Larg.: 79, Prof.: 66 cm.	40	60
916	4 Meubles de mini-bar en bois clair et bois de placage ouvrant par une porte, plateau mouvementé et montants cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 83, Larg.: 79, Prof.: 66 cm.	40	60

917	4 Meubles de mini-bar en bois clair et bois de placage ouvrant par une porte, plateau mouvementé et montants cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 83, Larg.: 79, Prof.: 66 cm.	40	60
918	4 Meubles de mini-bar en bois clair et bois de placage ouvrant par une porte, plateau mouvementé et montants cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 83, Larg.: 79, Prof.: 66 cm.	40	60
919	4 Meubles de mini-bar en bois clair et bois de placage ouvrant par une porte, plateau mouvementé et montants cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 83, Larg.: 79, Prof.: 66 cm.	40	60
920	4 Meubles de mini-bar en bois clair et bois de placage ouvrant par une porte, plateau mouvementé et montants cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 83, Larg.: 79, Prof.: 66 cm.	40	60
921	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
922	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
923	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
924	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
925	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
926	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
927	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
928	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
929	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
930	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
931	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
932	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
933	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
934	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
935	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
936	10 Miroirs de salle de bain.	20	30
937	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
938	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
939	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
940	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
941	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
942	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
943	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
944	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
945	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
946	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
947	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
948	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
949	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
950	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30

951	4 Petites tables d'appoint en métal et verre.	20	30
952	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
953	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
954	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
955	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
956	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
957	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
958	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
959	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
960	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
961	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20

962	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
963	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
964	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
965	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
966	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
967	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
968	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
969	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
970	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
971	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20

972	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
973	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
974	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
975	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
976	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
977	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
978	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
979	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
980	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
981	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20

982	4 Consoles en bois clair et bois de placage, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 76, Larg.: 130, Prof.: 40 cm.		
984	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
985	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
986	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
987	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
988	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
989	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
990	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
991	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
992	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20

993	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
994	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
995	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
996	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
997	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
998	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
999	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1000	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1001	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1002	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20

1003	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1004	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1005	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1006	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1007	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1008	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1009	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1010	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1011	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1012	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20

1013	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1014	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1015	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1016	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1017	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1018	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1019	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1020	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1021	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1022	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20

1023	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1024	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1025	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1026	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1027	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1028	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1029	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1030	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1031	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1032	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1033	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1034	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1035	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1036	Quatre petits guéridons en bois clair et bois de placage, plateau circulaire et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	20	30
1037	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30

1038	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1039	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1040	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1041	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1042	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1043	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1044	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1045	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30

1046	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1047	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1048	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1049	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1050	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1051	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1052	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1053	Paire de coiffeuses en bois clair et bois de placage ouvrant à deux tiroirs latéraux, plateau mouvementé et pieds cambrés découvrant un miroir. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 77, Larg.: 99, Prof.: 50 cm.	20	30
1054	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20

1055	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1056	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1057	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1058	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1059	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1060	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1061	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1062	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1063	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1064	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20

1065	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1066	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1067	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1068	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1069	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1070	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1071	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1072	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1073	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1074	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20

1075	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1076	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1077	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1078	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1079	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1080	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1081	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1082	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1083	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1084	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20

1085	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
1086	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
1087	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
1088	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
1089	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
1090	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
1091	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
1092	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
1093	Commode en bois clair et bois de placage ouvrant par deux tiroirs superposé encadrés par deux vantaux, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 73 x 135 x 55 cm.	10	20
1094	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20

1095	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1096	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1097	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1098	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1099	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1100	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1101	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1102	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1103	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1104	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20

1105	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1106	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1107	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1108	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1109	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1110	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1111	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1112	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1113	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1114	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20

1115	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1116	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1117	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1118	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1119	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1120	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1121	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1122	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1123	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1124	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1125	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20

1126	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1127	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1128	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1129	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1130	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1131	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1132	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1133	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1134	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1135	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1136	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1137	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1138	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1139	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1140	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1141	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1142	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20

1143	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1144	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1145	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1146	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1147	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1148	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1149	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1150	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1151	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1152	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1153	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1154	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1155	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1156	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1157	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20

1158	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1159	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1160	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1161	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1162	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1163	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1164	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1165	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1166	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1167	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20

1168	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1169	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1170	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1171	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1172	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1173	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1174	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1175	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1176	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1177	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20

1178	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1179	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1180	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1181	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1182	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1183	Bureau en bois clair et bois de placage ouvrant par un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. 74 x 125 ou 150 ou 175 x 62 cm.	10	20
1184	Deux canapés trois places convertible, tissu havane à rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1185	Deux canapés trois places convertible, tissu havane à rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1186	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1187	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1188	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20

1189	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1190	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1191	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1192	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1193	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1194	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1195	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1196	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1197	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1198	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20

1199	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1200	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1201	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1202	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1203	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1204	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1205	Paire de tables de chevets en bois clair et bois de placage ouvrant à un tiroir, plateau mouvementé et pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus. Haut.: 67, Larg.: 43, Prof.: 34 cm.	10	20
1206	Deux canapés deux places convertible, tissu crème et havane à rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1207	Deux canapés deux places convertible, tissu crème et havane à rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1208	Deux canapés deux places convertible, tissu crème et havane à rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1209	Deux canapés deux places convertible, tissu crème et havane à rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1210	Deux canapés deux places convertible, tissu crème et havane à rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1211	Deux canapés deux places convertible, tissu crème et havane à rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1212	Deux canapés deux places convertible, tissu crème et havane à rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1213	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20

1214	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1215	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1216	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1217	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1218	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1219	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1220	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1221	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1222	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1223	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1224	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1225	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1226	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1227	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1228	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1229	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1230	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20

1231	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1232	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1233	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1234	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1235	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1236	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1237	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1238	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1239	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1240	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1241	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1242	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1243	Deux canapés deux places en tissu beige et havane à décor de rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1244	Deux canapés deux places en tissu beige et havane à décor de rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1245	Deux canapés deux places en tissu beige et havane à décor de rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1246	Deux canapés deux places en tissu beige et havane à décor de rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1247	Deux canapés deux places en tissu beige et havane à décor de rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1248	Deux canapés deux places en tissu beige et havane à décor de rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1249	Deux canapés deux places en tissu beige et havane à décor de rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1250	Deux canapés deux places en tissu beige et havane à décor de rinceaux. (usures et tâches)	20	30

1251	Deux canapés deux places en tissu beige et havane à décor de rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1252	Deux canapés deux places en tissu beige et havane à décor de rinceaux. (usures et tâches)	20	30
1253	10 Fauteuils à médaillon en bois clair . Style Années 40.	100	150
1254	10 Fauteuils à médaillon en bois clair . Style Années 40.	100	150
1255	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1256	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1257	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1258	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1259	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1260	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1261	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1262	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1263	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1264	Table basse circulaire en bois clair et bois de placage, pieds cambrés. Travail dans le goût de Arbus.	10	20
1265	12 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
1266	12 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
1267	12 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
1268	12 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
1269	12 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
1270	12 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
1271	12 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50

1272	12 Chaises en bois clair à médaillon. Travail dans le goût de Arbus.	30	50
1273	12 Fauteuils à dossier droit en bois naturel clair et pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
1274	12 Fauteuils à dossier droit en bois naturel clair et pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
1275	12 Fauteuils à dossier droit en bois naturel clair et pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
1276	12 Fauteuils à dossier droit en bois naturel clair et pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
1277	12 Fauteuils à dossier droit en bois naturel clair et pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
1278	12 Fauteuils à dossier droit en bois naturel clair et pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
1279	12 Fauteuils à dossier droit en bois naturel clair et pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
1280	12 Fauteuils à dossier droit en bois naturel clair et pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
1281	12 Fauteuils à dossier droit en bois naturel clair et pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
1282	12 Fauteuils à dossier droit en bois naturel clair et pieds cambrés. Style Années 40.	30	50
1283	30 Têtes de lit en arbalète, tissu beige à rinceaux.	30	50
1284	30 Têtes de lit en arbalète, tissu beige à rinceaux.	30	50
1285	30 Têtes de lit en arbalète, tissu beige à rinceaux.	30	50
1286	70 Tapis 'descente de lit'. 150 x 78 cm.	100	150
1287	Paire de rideaux	10	20
1288	Paire de rideaux	10	20
1289	Paire de rideaux	10	20
1290	Paire de rideaux	10	20
1291	Paire de rideaux	10	20
1292	Paire de rideaux	10	20
1293	Paire de rideaux	10	20

1500	b	1 chariot à plateaux en inox	40		
1500	b	1 table à roulette	40		
1500	b	2 tables pliante	40		
1500	b	1 chariot à échelle chauffant	40		
1500	b	lot de bouilloire électrique ALISEO	40		
1500	b	lot d'étagère métallique	40		
1500	b	1 balance MISKA	40		
1500	b	1 congélateur electrolux en BE	40		
1500	b	2 congélateurs CODIMATEL	40		
1500	b	mono brosse FLOOR PUL jade 50			
1500	b	2 chambres froides et groupe froid extérieur (une +, une -)	40		
1500	b	ensemble de batterie de cuisine (étagère en galva)	40		
1500	b	1 appareil à panini SIRMAN	40		
1500	b	1 echelle à roulette	40		
1500	b	ensemble de vaisselle (cf liste)	40		
1500	b	liste uniformes et vêtements : environ 150 costumes homme femme	40		
1500	b	1 sèche-linge MIELE	40		
1500	b	1 lave-linge MIELE	40		
1500	b	2 Paper board	40		
1500	b	6 tables pliantes (94x185x80)	40		
1500	b	40 chaises de conférence	40		
1500	b	13 tables pliante console (74x150x45)	40		
1500	b	2 portants en inox	40		
1500	b	2 radiateurs électriques	40		
1500	b	8 grandes tables (78x150x75)	40		
1500	b	14 Tables consoles pliantes en aluminium 74 x 150 x 45 cm.	74		
1500	b	32 Chaise de conférence en fer avec tablette	74		
1500	b	UNE GRANDE RESERVE avec Tables, panneaux lumineux...	74		
1500	b	5 Paper board	74		
1500	b	10 Tables à écrire pliante en aluminium. 78 x 150 x 75 cm. (dont quatre surélevées)	74		
1500	b	3 Tables à écrire pliante en aluminium. 78 x 180 x 75 cm. (dont quatre surélevées)	74		
1500	b	Table à roulette, table TV, table ronde	74		
1500	b	Etagère métalliques	74		
1500	b	7 Tables carrées à écrire pliante en aluminium. 78 x 80 x 75 cm.	74		
1500	b	porte menu en pupitre	71		
1500	b	porte menu en laiton	72		
1500	b	128 chaise de conférence	72		
1500	b	toaster toast o matic	72		
1500	b	2 paravavents	74		
1500	b	3 portes parapluies	74		
1500	b	5 portants en inox	74		
1500	b	9 tables rondes pliantes	74		

1500	b	3 tables de 180 cm	74		
1500	b	2 étagères métalliques	74		
1500	b	Porte-journaux.	71		
1500	b2	une plonge inox en L un bac avec table + étagère inox	40		dont 5 en sous sol
1500	b2	armoire inox deux vantaux, larg 140, Haut 180	40		
1500	b2	tout réfrigéré Zanussi troisi portes	40		
1500	b2	piano Zanussi quatre plaques de cuisson + four + friteuse deux bacs + rangements	40		
1500	b2	trancheuse à jambon	40		
1500	b2	accessoires casseroles tamis égouttoirs platerie et divers + deux fours à micro ondes	40		
1500	b2	3 chauffe-plats	40		
1500	b2	cuisseur à pâtes (incomplet)	40		
1500	b2	deux chauffe-assiettes RIEBER	40		
1500	b2	5 congélateur à glaces	40		
1500	c	4 étagères inox	74		
1500	c	tour réfrigér COMERSA	74		
1500	c	armoire horizontale inox à dossier	74		
1500	c	machine à glaçons hoshizaki	74		
1500	c	petit plonge inox un bac 132			
1500	c	armoire réfrigérée zanussi			
1500	c	une étagère et un meuble de rangement suspendu	72		
1500	c	lavabo inox commande à pédale	72		
1500	c	machine à glaçons	72		
1500	c	petit table chauffante à roulettes inox	72		
1500	c	tour réfrigérée à trois vantaux en inox surmonté d'une étagère ZANUSSI	72		
1500	c	petite machine à laver NOSEM	72		
1500	c	plonge à dossier un bac inox	72		
1500	c	dans cuisine du bar + deux appints près des salles de conférence	75		
1500	c	deux tours réfrigérés ZANUSSI, machine à glaçons, tables à dossier	70		
1500	c	quatre tables rondes pliantes à plateau mobiles. Diam.: 100 cm	50		
1500	c	7 tables rectangulaire de déjeuner 120 x 80 avec 18 chaises coques plastiques	50		
1500	c	table roulante vide-déchets inox, 3 bacs gastro	50		
1500	c	4 dessertes	50		
1500	c	bain-marie à deux compartiments MRG 63 x 80 cm	50		
1500	c	deux étagères inox tournus 150 x 36 cm sur crémaillère	50		
1500	c	buffet SCAIOLA réfrigéré bois inox et PVC	50		
1500	c	fontaine à eau MISTRAL	50		
1500	c	chaîne de lavage vaisselle en inox en L ECOLAB SUMA avec panier de lavages en plastique, avec support inox de marque TOURNUS	50		
1500	c	armoire en applique INOX tournus, deux portes coulissantes 60 120 x 40 et étagère MGR à dossier inox 100 100 70 avec lot de bacs gastro	50		

1500	c	étagère en inox TORUNUS 4 niveaux 188 x 140 x 60 cm	50		
1500	c	une plonge deux bacs à dosseret avec égouttoir long 190 cm	50		
1500	c	une plonge à un bac à dosseret avec égouttoir avec lance de lavage long 180 cm	50		
1500	c	trois chariot à plateaux roulant 163 x 59 x 67 cm	50		
1500	c	lave-main à commode à pédale en inox MRG	50		
1500	c	petite plonge inox à dosseret avec robinet long 95 cm (tournus)	50		
1500	c	tour à pizza réfrigérer inox dessus à dosseret en granit rose long 145 deux vantaux BAKE OFF	50		
1500	c	une emballeuse sous vide ZANUSSI Minivacuum	50		
1500	c	deux armoires réfrigérées Zanussi	50		
1500	c	trois étagères alu Tournus à cinq niveaux	50		
1500	c	lave-main à commande fémorale en inox MRG	50		
1500	c	armoire basse à dosseret en inox deux vantaux coulissants. Long 150 cm	50		
1500	c	mélangeur SANTOS	50		
1500	c	tour réfrigéré en inox groupe incorporé Electrolux 7 tiroirs, Long 177 cm	50		
1500	c	tour réfrigéré en inox groupe incorporé 5 tiroirs, Long 172 cm	50		
1500	c	tour réfrigéré en inox groupe incorporé zanussi 3 portes, Long 184 cm surmonté d'une étagère inox avec rampe chauffante + micro onde amana	50		
1500	c	bacs gastro + lampe chauffante + accessoires + louches	50		
1500	c	batterie de cuisine inox : sauteuse, fait-tout, passoir, chinois	50		
1500	c	four mixte PRECISIO fast PAD sur table	50		
1500	c	four mixte Zanussi sur table	50		
1500	c	PIANO de cuisson ZANUSSI à 4 feux vifs, un four, une plancha, une friteuse, et au chaudron	50		
1500	c	une table inox à dosseret avec une salamandre ZANUSSI	50		
1500	c	un congélateur coffre frigélux + un top frigo	50		
1500	c	plan de travail inox à 5 tiroirs + un vantail 120	50		
1500	c	table chaude inox (en l'état) sur roulette long 140 cm + une table inox 70 + un rangement inox long 100 roulettes	50		
1500	c	lave-vaisselle de marque ELX modèle PW1M	50		
1500	c	plonge inox un bac avec lance de lavage long 140 cm	50		
1500	c	lave-main à commande fémorale en inox MRG	50		
1500	c	deux armoires réfrigérées Zanussi	50		
1500	c	tour réfrigérées Zanussi groupe incorporé Zanussi	50		
1500	c	petit plonge inox à dosseret avec robinet, un bac, 100 avec une étagère d'applique inox larg 120	50		
1500	c	piège à insecte insect killer	50		
1500	c	tour réfrigérées Zanussi groupe incorporé Zanussi	50		
1500	c	plonge à dosseret un bac larg 70 avec robinet	50		

1500	c	une armoire + une étagère long 250 cm + une table long 110 cm + petite armoire une porte haut 155 + deux petites étagères	50		
1500	c	machine à glaçons	50		
1500	c	plan de travail inox à 5 tiroirs et un vantail	50		
1500	c	plan de travail inox à 3 tiroirs et un vantail et une tégère Zanussi long 160	50		
1500	c	50 vestiaires environs	50		
1500	c	matériel de bureau : 5 tables trois fauteuils deux ordi, un photocopieur imprimante konica minolta	50		
1500		chariot porte-assiettes TOURNUS			
1500	c	entier buffet de service comprenant des parties réfrigérées en bois et marbre.	72		200
1500	c	deux caves à vins EUROCAVE compact servithèque (avec son comptoir en bois et dessus marbre)	72		300
1500		grand écran électrique	74		
1500		ensemble des miroirs BROT électriques de salle de bain			
1500	101	DANS UNE RESERVE : 6 miroirs salle de bain, un miroir ruban, un miroir oves, six grandes reproductions encadrées, une commode style Louis XVI, un bureau anglais	40		
		ensemble de table à roulette et guéridons corail			

300
500
