N°	Description	Estimations
1	FRANCE 20 francs or, coq, 1906 (39) 20 francs or, Louis Philippe, 1838 20 francs or, Napoléon III lauré, 1869 (14) 20 francs or, Génie, 1875 (8) 20 francs or, Napoléon, 1815 20 francs or, Louis Philippe, 1839 20 francs or, Ceres, 1850 (3) 20 francs or, Génie, 1890 20 francs or, Louis Philippe, 1847 LOT DE 69 MONNAIES OR	
2	FRANCE 20 francs or, Génie, 1896 (11) 20 francs or, Napoléon III lauré, 1868 (20) 20 francs or, Génie, 1898 (14) 20 francs or, Céres, 1851 (14) 20 francs or, Génie, 1849 20 francs or, Napoléon, 1812 20 francs or, Louis XVIII, 1824 20 francs or, Génie, 1848 LOT DE 63 MONNAIES OR	
3	FRANCE 20 francs or, Génie, 1895 (10) 20 francs or, Napoléon III tête nue, 1857 (15) 20 francs or, Génie, 1877 (20) 20 francs or, Génie, 1897 (16) 20 francs or, Louis XVIII, 1815 (2) 20 francs or, Napoléon lauré, 1811 (2) 20 francs or, Génie, 1889 (3) LOT DE 68 MONNAIES OR	
4	FRANCE 20 francs or, coq, 1902 20 francs or, coq 1901 (6) 20 francs or, coq 1912, (4) 20 francs or, Napoléon III lauré, 1864 (14) 20 francs or, Napoléon III lauré, 1863 (12) 20 francs or, coq, 1911 (4) 20 francs or, 1905 (10) 20 francs or, Louis Napoléon tête nue, 1852 (10) LOT DE 61 MONNIAES OR	
5	FRANCE 20 francs or, Napoélon III tête nue, 1855 (19) 20 francs or, coq, 1909 (4) 20 francs or, Napoélon III lauré, 1861 (3) 20 francs or, Napoléon III, 1862 (13) 20 francs or, Napoléon III lauré, 1865 (12) 20 francs or, Napoélon III Lauré 1866 (12) LOT DE 63 MONNAIES OR	
6	FRANCE 20 francs or, Napoléon III tête nue, 1859 (29) 20 francs or, Napoléon III tête nue, 1854 (17) 20 francs or, Napoléon III tête nue 1858 (25) LOT DE 71 MONNAIES OR	

N°	Description	Estimations
7	FRANCE 20 francs or, Génie, 1887 (4) 20 francs or, Génie, 1893 (4) 20 francs or, Génie, 1894 20 francs or, coq 1904 (7) 20 francs or, Génie, 1876 (8) 20 francs or,Génie 1878 (12) 20 francs or, Napoléon III tête nue, 1860 (24) 20 francs or, Génie, 1891 (2) 20 francs or, Génie, 1886 (3) LOT DE 65 MONNAIES OR	
8	FRANCE 20 francs or, coq, 1907 (14) 20 francs or, coq, 1908 (12) 20 francs or, Napoléon III tête nue, (17) 20 francs or, Napoléon III tête nue, 1853 (4) 20 francs or, Napoléon III lauré, 1867 (8) 20 francs or, coq, 1910 (8) LOT DE 63 MONNAIES OR	
9	FRANCE, GRANDE BRETAGNE 50 francs or, Napoléon III tête nue, 1857 20 francs or, Napoéon III tête lauré, 1870 20 francs or, coq, 1900 (3) 20 francs or, coq, 1903 (2) Souverain, Georges V, 1911 (3), 1912, 1913 (2), 1914 (2), 1915, 1918 (2), 1925 (2), 1929, 1931, 1980 Souverain, Victoria, 1871 (2), 1872, 1876 , 1892, 1895 (2), 190 Souverain, Edouard VII, 1905, 1906, 1908 (3), 1909, 1910 (4) LOT DE 41 MONNAIES OR	
10	ITALIE, SUISSE 20 francs or Suisse, 1901 20 francs or, Suisse, 1930 20 francs or Suisse, 1891 20 francs or Suisse, 1927 (2) 20 lires italie, 1815 40 lires Italie, 1812 LOT DE 7 MONNAIES OR	
11	USA 20 Dollars or, eagle, 1908 (13) LOT DE 13 MONNAIES OR	
12	USA 20 Dollars or, liberty, 1897, 1899 (3), 1900, 1902 (2), 1904 (3) LOT DE 10 MONNAIES OR	
13	USA 20 Dollars or, eagle, 1910, 1924 20 Dollars or, liberty, 1891, 1892, 1895 (3) LOT DE 7 MONNAIES OR	
14	USA 20 Dollars or, eagle, 1908 (9) LOT DE 9 MONNAIES OR	
15	USA 20 Dollars or, eagle, 1908 (10) LOT DE 10 MONNAIES OR	

N°	Description	Estimations
16	USA 20 Dollars or, eagle, 1908 (10) LOT DE 10 MONNAIES OR	
17	USA 20 Dollars or, Liberty, 1858, 1884, 1893, 1894 (2), 1895 (6) LOT DE 11 MONNAIES OR	
18	USA 20 Dollars or, Liberty, 1891, 1898, 1904, 1906 20 Dollars or, eagle, 1922, 1924 (2), 1927 (3) LOT DE 10 MONNAIES OR	
19	USA 5 Dollars or, eagle, 1909 (3), 1910 (4), 1911 (10), 1912 (3), 1913, 1916 10 Dollars or, liberty, 1880 LOT DE 23 MONNAIES OR	
20	USA 5 Dollars or, Liberty, 1843, 1845, 1853, 1880 (2), 1881 (5), 1882 (4), 1886, 1887, 1895, 1896, 1898 (2), 1900 (2), 1901 (3), 1902, 1903 (2) LOT DE 28 MONNAIES OR	
21	USA 5 Dollars or, 1904 (19), 1905 (8) LOT DE 27 MONNAIES OR	
22	Mannette de métal argenté	
23	Mannette de bibelots	
24	Mannette de verrerie	
25	Mannette de vynil	
26	Mannette de cadres	
27	Mannette de métal argenté	
28	Mannette de vaisselle	
29	Mannette de porcelaine	
30	Mannette de verrerie	
31	Lot de métal argenté	
32	Mannette de bibelots divers	
33	Mannette de livres	
34	Lot de bijoux fantaisie	20 / 30
35	Lot de bijoux fantaisie	50 / 60
36	Bracelet en argent à maillon tressés, poinçon crabe. On joint une paire de boucles d'oreille	60 / 80
37	Sautoir serti de nombreuses améthystes. On joint trois pendentifs en jade et pierre verte	100 / 120
38	Ensemble de 13 montres d'hommes et de femmes en métal	60 / 80
39	Lot de bijoux et débris	
40	Petit lot en or comprenant : - médailles, chainette et débris	40 / 50
41	Lot comprenant : - Chaîne de montre en or - Petite bague en or serti d'une pierre rouge - Montre de dame en or	40 / 50
42	Deux épingles à chapeau en or, l'une avec topaze dans son écrin d'origine	60 / 80
43	Petit lot en or comprenant : - Bracelet de montre (accident) - Camé (accidents) - Collier de perles de lapis lazuli	80 / 100
44	Montre de gousset en or (Poinçon Médecin grec (1838-1919) On joint une pièce de 5 francs en or	200 / 250
45	Collier trois rangs de perles, fermoir en or	500 / 600

N°	Description	Estimations
46	Une bague en or serti de trois diamants et petites pierres bleues. On joint une petite bague en or serti de pierres rouges	500 / 600
47	Sautoir en or à maillons torsadés Poids : 70.9 gr	1000 / 1200
48	Bracelet ruban en or torsadé Poids; 88.9 gr	1200 / 1500
49	Lot comprenant : - Stylo à plume plaqué or WATERMAN - Stylo plume plaqué or émaillé rouge et noir AMBASSADOR CARANDACHE	100 / 120
50	Lot de pièces en argent	
51	Lot de pièces en argent	
52	4 salières en argent et 4 pelles à sel . On joint une pince à sucre	40 / 50
53	Ensemble en métal argenté comprenant : seau à glace Deux plateaux Un plat creux Une aiguière Un sucrier Deux flacons	60 / 70
54	8 fourchettes à gâteau 9 cuillers 4 petites cuillers Le tout en argent	350 / 400
55	Lot en argent comprenant : - trois petites timbales - une pince à sucre - une louche - 8 petites cuillers - une tête de canard	300 / 350
56	Saucière en argent à décor armorié	300 / 400
57	12 couverts à poisson à décor feuillagé 10 petites cuillers Le tout en argent	500 / 600
58	Ménagère en argent , modèle coquille 9 petites cuillers 9 grands couverts Poids : 1874 gr environ 9 grands couteaux lame métal Travail de la Maison Cardeilhac	800 / 900
59	Planche à découper pour poisson	60 / 80
60	Paire d'oiseaux en métal argenté	60 / 80
61	Lot en argent comprenant: 1 couteau en argent Puiforcat lame métal 2 moulins 1 salière	60 / 80
62	Lot en argent: - Un panier en argent - petit serviteur - Paniere en argent - deux plats en argent - ramasse miette Poids environ : 2099 gr	350 / 450

N°	Description	Estimations
63	Lot en argent comprenant: - une timbale - Vase Art Nouveau - Grande timbale en argent anglais Poid environ : 340 gr	100 / 120
64	Un carnet en argent	50 / 60
65	Un sucrier en argent Poids environ : 357 gr	100 / 120
66	CARDEILLAC Une verseuse en argent Poids environ : 811 gr	200 / 300
67	Légumier couvert en argent Poids envriron: 2026 gr	300 / 400
68	Paire de candélabres en métal argenté à deux lumières un plat une petite lampe Un vase Médicis un grand plateau	120 / 150
69	Ensemble de métal argenté comprenant : deux légumiers, une verseuse, un pot à lait, deux plats, couverts, un chauffe plat, portes couteaux, nombreux couverts	50 / 60
70	Lot en argent comprenant : Deux dessous de bouteilles en argent chiffré 6 cuillers Poinçon Minerve Une fourchette 2 grands couverts On joint un lot de couverts en argent fourré	300 / 350
71	Lot en argent: - Couverts de service en argent fourré - 3 couverts , 1 fourchette, 3 petits couverts à dessert modèle à feuillage - 3 couverts, 1 fourchette modèle à spatule polylobée et à décor d'entrelac - Série de 4 petites fourchettes - 2 grandes cuillers, modèle uni plat Poids environ : 1665 gr	400 / 500
72	Lot en métal argenté comprenant : deux petits coffrets	30 / 40
73	deux coqs en métal argenté	20 / 30
74	Un seau à champagne en métal argenté H : 24 cm On joint une verseuse et un plat	40 / 50
75	Un plateau ovale en métal argenté 52 x 41.5 cm	30 / 40
76	Un coupe papier et nécessaire de bureau en ivoire	30 / 40
77	Lot comprenant : 12 couverts à poisson et un service de couvert Travail anglais	60 / 80
78	Série de 6 cendriers de table, 6 porte menu, 6 porte couteaux canard, deux couteaux à beurre et une paire de ciseaux à raisin	40 / 50
79	Lot comprenant : - une timbale, un passe thé, bouchon de flacon, en argent . Poids total : 100 gr On joint une cassolette en métal argenté , trois flacons et un poudrier	30 / 50
80	Lot en argent comprenant: - couverts de service, 2 couverts d'enfants, 5 cuillers dépareillées et une pince à sucre Poids total : 500 gr	120 / 150

N°	Description	Estimations
81	8 cuillers à café en argent, modèle trilobé, gravé d'un monogramme Orfèvre PUIFORCAT On joint un couvert à dessert en argent, modèle godronné, HENIN Poids total : 250 gr	80 / 100
82	Deux petits plateaux rectangulaires et deux dessous de bouteilles en métal argenté	40 / 50
83	Deux cuillers à saupoudrer , une louche en argent poids total : 340 gr	80 / 100
84	Service à gateau 12 pelles en argent fourré	80 / 100
85	Partie de service de couverts de style Art Déco en métal argenté dans un coffret comprenant : 8 cuillers et 8 fourchettes de table de modèle différent 8 cuillers et 12 fourchettes à entremets 18 couteaux de table 10 couteaux à dessert (accidents) 12 couverts à poisson 5 cuillers à café 4 cuillers de modèles différents 1 couvert à salade 2 louches 2 couteaux de service 1 service à poisson 2 cuillers de service 3 couverts à salade 1 couvert à gigot	200 / 300
86	Lot de pièces en métal et cuivre	20 / 30
87	Lot de bourses en argent	20 / 30
88	Couverts de service en argent fourré	40 / 50
89	Petite garniture de toilette (4 flacons et boîte à poudre) 7 bouchons en cristal taillé	40 / 50
90	Lot en métal argenté : couverts modèle uni plat; on joint un sucrier, un pot à lait, un coquetier et divers	60 / 80
91	5 petites tasses, 2 tasses et sous tasses, 7 verres à liqueur, le tout en argent	80 / 100
92	12 petits couvert à gâteau, petis couverts à hors d'oeuvre et divers, argent fourré et métal doré	80 / 100
93	Réunion de pelles à tarte, pinces à sucre, cuiler à saupoudrer	100 / 120
94	Série de 12 cuillers à thé modèle feuillagé et série de 7 cuillers à thé d'un autre modèle	100 / 120
95	6 pelles de service et un couvert à salade en argent et vermeil Poids : 495 gr	120 / 140
96	Série de 12 cuillers à moka et une dépareillée, 3 pelles à sel en argent et vermeil Poids : 174 gr	60 / 80
97	Partie de ménagère en métal argenté, 1930 (11 grands couverts, 12 cuillers à dessert, 11 fourchettes à dessert, 12 couverts à poisson et divers)	120 / 140
98	Lot de grands et petits couteaux en argent fourré, lame en métal. On joint des couteaux dépareillés	120 / 150
99	Deux louches en argent Poids: 482 gr	140 / 160
100	2 séries de 12 pelles glace en argent et vermeil	140 / 160
101	Porte huilier-vinaigrier, paire de salerons doubles (manque les intérieurs) Poids environ : 498 gr	150 / 180
102	5 tasses et sous tasses en argent, plus deux coupelles en argent Poids total environ : 622 gr	160 / 180

N°	Description	Estimations
103	2 coupes sur pied à décor ajouré Poids: 620 gr	160 / 180
104	Plateau à courrier en argent Travail de la maison AUCOC Poids : 668 gr	200 / 250
105	Paire de grandes tasses et sous tasses en argent et vermeil Poids: 615 gr	200 / 250
106	12 cuilers à dessert, 11 fourchettes à dessert décor de guirlande fleuries en argent et vermeil Poids environ : 1000 gr	300 / 400
107	Cafetière et théière en argent à motif de grains de riz; une théière à motif de côtes torses en argent Poids en viron : 1300 gr	400 / 500
108	Service à thé, café, theé_ère, cafetière, pot à lait, décor de guirlandes de fruits Poids environ : 1420 gr	500 / 600
109	12 grandes cuillers, 9 grandes fourchettes, 8 cuillers à desser, 12 fourchettes à desssert, 4 cuillers à thé en argent modèle uniplat chiffré. Le tout en argent Poids environ : 3000 gr	1000 / 1200
110	Légumier couvert en argent à décor de fauillage Style 1900 Poids 1100 gr	400 / 420
111	6 grands couverts, 12 cuillers à thé et 2 couverts en argent et vermeil (dont 4 cuilers à thé en vermeil et poinçon au crabe) de modèle différent	500 / 600
112	12 grands cuillers, 1 grande fourchette, 6 cuillers à dessert, 5 fourchettes à dessert, de modèle différents) Poids environ : 1600 gr	600 / 650
113	HERMES Ensemble de trois foulard en soie: Les Ponts de Paris Les étriers Le pavé du Roy à Versailles (tâches) Dans une boîte Hermes	150 / 200
114	HERMES Ensemble de trois foulards en soie - Les armes de Paris - Les carosses - Les feux de route (tâches) dans une boîte Hermes	150 / 200
115	HERMES Ensemble de trois foulard en soie: - Les casques avec devise "vaincre" - Les chevaux - Lettre de Napoléon à Murat (tâches) Dans une boîte Hermes	150 / 200
116	Ensemble de 6 foulards en soie: - Yves Saint Laurent, trois foulards dont foulard damier - Hermes, les signes astrologiques F.Faconnet - Hermes, Grand Manège - Hermes, Les tambours	280 / 300
117	Lot comprenant : - CHANEL , tunique - YVES SAINT LAURENT, Pantalon à plis, taille 34 - CHANEL, jupe droite bleu marine - YVES SAINT LAURENT, Paire de chaussures, taille 37	50 / 60

N°	Description	Estimations
118	CHANEL - Deux ceintures en métal doré - Paire de boucles d'oreille en métal doré	80 / 100
119	CHANEL Sac cabas en cuir marron matelassé à la base, double anse bandoulière en métal entrelacé de cuir	500 / 600
120	CHANEL Sac en cuir noir matelassé, fermeture siglé sur rabat, chaine de métal entrelacé de cuir 23 cm	300 / 500
121	CHANEL Sac en cuir marron matelassé avec sa chaine en composite façon écaille entrelacé de cuir, fermeture siglé 25 cm	300 / 500
122	CHANEL Sac en cuir matelassé beige avec sa chaine en métal doré entrelacé de cuir, fermoir siglé métal doré et argenté sur rabat 17.5 x 25 cm (usures)	500 / 600
123	HERMES Pochette "jige" en cuir noir , fermeture languette sur rabat figurant un H et son coffret On joint une pochette cartier en cuir bordeaux	500 / 600
124	Dessin d'une scène de cirque portant la signature au dos "Guirand de Scevola" Dimensions : 17,5 x 12,6 cm	80 / 100
125	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Lot de 11 dessins sur le thème : "Concert & théâtre" Dessins sur papier Dimensions allant de 21,5 x 11,5 cm à 31 x 20 cm	450 / 500
126	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Lot de 14 dessins sur le thème : "Scènes de rue" n°3 Reproduction de dessins sur papier Dimensions allant 13,8 x 8,8 cm à 29,2 x 21,4 cm	360 / 380
127	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Lot de 10 dessins sur le thème : "Portraits de femmes" Dessins sur papier Dimensions allant de 19,7 x 8,1 cm à 23,7 x 32 cm	360 / 380
128	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Lot de 8 dessins sur le thème : "Scène de charme" Technique mixte sur papier. Dimensions allant de 15,2 x 10 cm à 27,5 x 19,5 cm	360 / 380
129	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Pièce encadrée sur le thème : "Femme endormie" Crayon sur papier Dimensions : 11 x 16,6 cm	130 / 150
130	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Lot de 5 dessins sur le thème : "Les liaisons dangereuses" Dessins au crayon noir rehausséS de gouache blanche sur papier bleuté. 19 x 27 cm	650 / 700

N°	Description	Estimations
131	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Lot de 10 dessins sur le thème : "Scènes de rue" n° 1 Crayon et encre de chine sur papier. Dimensions allant de 12 x 16 cm à 24,7 x 16 cm	450 / 500
132	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Lot de 15 dessins sur le thème : "Scènes militaires" Dessins sur papier Dimensions allant de 31 x 16 cm à 31 x 23,5 cm	540 / 560
133	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Lot de 12 dessins sur le thème : "Portraits d'hommes" Dessins sur papier Dimensions allant de 19,7 x 13,7cm à 25,8 x 31,3 cm	360 / 380
134	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Pièce encadrée sur le thème : "Femme au violon" Crayon sur papier Diamètre : 17,2 cm	130 / 150
135	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Lot de 5 dessins sur le thème : "Tante Rose" Lavis rehaussé de gouache blanche Dimensions : 32,5 x 24,9 cm	180 / 200
136	Lubin de Beauvais (XIX - XXe siècle) Lot de 14 dessins et leurs calques + 3 calques Reproduction de dessins Dimensions allant de 10,1 x 10,9 cm à 32,5 x 23,2 cm	700 / 750
137	Boris LACROIX (1902-1984) Projet de tissu pour Madeleine Vionnet Gouache sur papier Dédicace "Pour Madeleine Vionnet" Monogramme en bas à droite 28.5 x 22.5 cm	100 / 200
138	Boris LACROIX (1902-1984) Etude de tissu Gouache sur papier Monogramme en bas à droite 23 x 16 cm	100 / 200
139	Dimitri BOUCHENE (1893-1993) Projet de costume de théâtre Gouache Monogramme en bas à droite 31.5 x 22.5 cm	300 / 400
140	Anton PEVSNER (1884-1962) Composition crayon sur papier Signé en bas à droite et daté 24 30 x 22 cm	600 / 800
141	Michel ANDREENKO (1894-1982) Composition abstraite Aquarelle et gouache Signé en bas à droite 14.5 x 24 cm	300 / 500

N°	Description	Estimations
142	André MASSON (1896 - 1987) MYTHOLOGIE SEXUELLE. 10 lithographies originales recueil réalisé sous la direction de Tchou. Titre, préface, suite des dix lithographies en noir ou en couleurs, chacune signée numérotée 31/150 avec le cachet sec de l'atelier A.Masson . Justificatif de tirage 31/150. Bords très légèrement jaunis, infimes traces de plis, taches. Report du sujet au verso de certaines, la page de titre et le justificatif sont un peu jaunis.	500 / 600
143	MONFORD Portrait d'homme Huile sur toile Signé et daté 1844 31.5 x 23 cm	60 / 80
144	Lot 5 pièces comprenant : - Portrait de Madame Cabanel , pastel, 26 x 20 cm - Paysage, aquarelle, 20.5 x 34. cm - gravure paysage - étude du christ - Broderie de fleurs	30 / 50
145	Ecole du XIXème siècle Paysage traversé par une rivière Huile sur pannean 44 x 64 cm (accident)	100 / 150
146	Amédée BUFFET Paysage Huile sur toile Signée en bas à droite et daté 1893 "A mon Cher Frère Ernest" 41 x 64 cm	100 / 150
147	Henri VAN WYK (1833-) Paysage à la barque Huile sur panneau Signé en bas à gauche 21 x 39.5 cm	400 / 600
148	Partog VARTANIAN (1898 - 1954) Le village fortifié Huile sur isorel Signé et daté 1928 33 x 48 cm	200 / 300
149	Partog VARTANIAN (1898 - 1954) Intérieur Huile sur isorel Signé et daté 1928 33 x 48 cm	200 / 300
150	Ignat BEDNARIK (1882 -1963) Couple dans la neige aquarelle Signée en bas à droite 47 x 31 cm	200 / 300

N°	Description	Estimations
151	Ignat BEDNARIK (1882 -1963) Devant la croix Aquarelle Signée en bas à droite 33 x 50 cm	200 / 250
152	Jean-Louis FORAIN Reinach exige Encre de Chine et lavis, signé en bas à droite. (Piqûres, papier insolé). 28 x 21,5 cm	100 / 150
153	École HOLLANDAISE vers 1800 Halte au bord d'un chemin Plume et encre brune. Pliure au centre. 28,8 x 39,4 cm de	300 / 400
154	lot de 4 sous verres : Une aquarelle le ciclyste signé et daté 96 Les oiseaux	20 / 30
155	Gravure couleur "les bacchantes endormies" d'après Boucher 52x 42 cm (a vue)	20 / 30
156	Série de 6 sous verres "bananier" "bambous" "Palmier" etc	30 / 50
157	Gravure "les pêcheurs fortunés' d'aprés Vernet (piqûres)	20 / 30
158	Série de 6 gravures Château d'Argenton et divers	50 / 60
159	Grande gravure couleur "le pélerinage" d'après Vernet 52 x 74 cm (à vue)	30 / 50
160	Trois gravures couleurs Le temple Les vessaux Vue des ruines d'un ancien pont sur la loire	60 / 80
161	Gravure couleur "Grande chasse aux cerfs" 63x 48 cm (déchirures)	20 / 30
162	Série de 4 reproductions orientalistes	10 / 20
163	Série de 5 gravures couleurs : Les Ports Saint Malo, Vannes, Lorient, Dieppe, Calais 25x 30 cm (à vue)	50 / 60
164	Deux gravures couleurs Italienne 30 x 21 cm (à vue)	60 / 80
165	Deux gravures italienne couleur à décor floral et paysage 34 x 22 cm	80 / 100
166	Panneau en laque Chine 44x 120 cm	150 / 200
167	Raymond DUVILLE (1916-2007) Le crépuscule des idôles Signé en bas à gauche et daté XI 93 46 X 60.5 cm	150 / 200
168	Raymond DUVILLE (1916-2007) Transfiguration Monogramme, titré au dos et daté 16.XII.1996	150 / 200
169	Huile sur panneau Vue de Paris Signé Luigi Moretti (1884-1950) 45 x 53 cm	400 / 500

N°	Description	Estimations
170	Raymond DUVILLE (1916-2007) Bagatelle pour la fin d'un monde Monogramme au dos, daté 2.7.96 et titré au dos	150 / 200
171	Raymon DUVILLE (1916-2007) Danseurs Signé et Daté au dos 28 décembre 1999 54.5 x 65 cm	150 / 200
172	SENALYS Trois jeunes femmes dans un paysage Huile sur panneau rond Signé	10 / 20
173	Lot de sous verres comprenant: - Rouen le Havre - Composition abstraite, lithographie, signée Zarachowicz et daté 91 - Le violonceliste devant la mer - Carzou, lithographie daté 68 - Petit sous verre Les restaurant La sirène - Le port de Brest	60 / 80
174	Lot comprenant 4 pièces encadrées : - P.DESSAU, les cavaliers, aquarelle, signée en bas à droite, 8 x 18 cm - JACQUIN, Elysée, aquarelle et encre, signée en bas à droite, 15 x 22.5 cm - M.PILLARD, Rue, pastel, dédicacé signé et daté 1987, 25.5 x 16.5 cm - G.FALLEK Bouquet, aquarelle	20 / 30
175	Montmartre Huile sur panneau 48 x 63 cm	50 / 60
176	Lot de 8 tableaux: - DESSAU, Paire d'huile sur toile, Les quais, signé en bas à droite, 31.5 x 40 cm - La rivière - Deux peintures sur papier de riz - Dame à la robe rose, Huile sur panneau - Les roseaux, aquarelle - Aubert, abstraction, lithographie EA	50 / 60
177	Roxane POISSON Ensemble de trois panneaux de laque signé	80 / 100
178	Un miroir en bois doré surmonté d'un fronton à décor de panier fleuri Style Louis XVI 95 x 57 cm	180 / 200
179	Lot comprenant : - Incendie del Vapor America - Deux sous verres les chevaux	10 / 20
180	Lot de 7 sous verres comprenant : - 2 scènes animées en hiver - 2 marines - 2 natures mortes - un tableau de chasse -	10 / 20
181	dessin à l'encre : portrait de jeune femme	
182	Lot de pièces encadrées : - les enfants huile sur toile - trois autres tableaux avec des scènes d'enfants - 1 sous verre Place Saint Pierre	20 / 30
183	Une broderie représentant un branchage fleuri en fil métallique sur soie datée 4.8.1900. On joint une paire d'imprimés sur soie "Les angelots"	30 / 50

N°	Description	Estimations
184	Lot comprenant : - Paysage, fixé sous verre, 39.5 x 60 cm - Petit garçon avec son chien, fixé sous verre, 37 x 58 cm	50 / 60
185	Charles Fernand de CONDAMY (1855 -1913) Les chiens de chasses aquarelle Signé et daté 82 29 x 23 cm	300 / 400
186	Femme drapée aux anges Huile sur toile Signée en bas à gauche R WILSON 90 x 60 cm	500 / 600
187	Scène de montagne Huile sur toile non signé dans le goût du XVIIIème siècle	30 / 50
188	Miroir en bois et stuc doré 111 x 67 cm	60 / 80
189	Un petit miroir en bois peint crème surmonté d'un médaillon à décor de fillette 53 x 32 cm	30 / 50
190	Petit miroir en bois doré mouluré et verre 44 x 50 cm	80 / 100
191	Un miroir en bois et stuc doré mouluré et sculpté 77 x 99 cm	100 / 150
192	Une aquarelle " Marine " très abimée	10 / 20
193	Bateau demi coque "Yacht 8 mètres jauge internantional 1935"	30 / 40
194	Sous verre : noeuds de marine On joint un tableau de pin's sur le thème des flottes maritimes	20 / 30
195	- VALDIMIR (XXème siècle) St Tropez Acrylique - VALDIMIR (XXème siècle) Le port de St Tropez Gouache sur toile Situé et daté 88 58 x 119 cm On joint Deux sous-verre marine	60 / 80
196	Lot comprenant: - Aquarelle : Les bateaux - photo marine, et reproduction d'une gravure présentant un voilier. - Deux reproductions sous verre " voiliers dans la tempête " d'après Marin Marie - gravure sur cuivre - 3 reproductions d'après Marin Marie	30 / 50
197	Deux toiles présentant des voiliers (40,5 x 32,5 cm), et une grande toile présentant le port de St Tropez (88 x 129 cm)	80 / 100
198	Maquette de bateau bleu et blanc " AC 3929 " L. 73 cm	60 / 80
199	Maquette de voilier L. 76 cm	60 / 80
200	Demi-maquette montée sur fond de tissu et encadrée " L'Hermoine "	50 / 60

N°	Description	Estimations
201	Maquette de voilier L. 79 cm	120 / 150
202	Maquette de Riva en bois peint. L. 85 cm environ	300 / 400
203	Maquette de bateau " Lexington "1775 L. 64 (que la coque) x H. 77 cm	100 / 120
204	Une maquette de voilier à trois mats L. 72 cm (avec voile)	100 / 120
205	Un voilier à trois mats L. 84 cm avec voile	100 / 150
206	Toute petite maquette barque à voile - instruments maritime - petit voilier trois mâts -maquette trois mâts	30 / 40
207	San Juan, voilier trois mâts	30 / 40
208	Un très grand voilier avec canot de sauvetage L. 116 x H. 155 cm environ	300 / 400
209	Une maquette de barque avec sa grande voile, ses rames L. 60 cm	200 / 300
210	Une grande maquette de bateau à moteur " SM 302 " L. 113 cm	300 / 400
211	Grande maquette de bateau à moteur et vapeur avec bouées de secours et cheminée… L. 91 cm	300 / 400
212	Bâteau à moteur en plastique à étage	80 / 100
213	Bâteau à moteur "petit bibi" L: 120 cm	80 / 100
214	Bâteau à moteur américain	80 / 100
215	Très importante maquette de voilier L. 139 x H. 172 cm	400 / 500
216	Très Belle maquette de voilier à trois mats H. 90 x L. 80 cm (longueur de la coque de bateau, hors voiles)	400 / 500
217	Grande maquette de bateau L. 88 (coque) - H. 89 cm	300 / 400
218	Importante barre de bateau en bois et laiton. D. 153 cm	300 / 500
219	Petite table basse en bois et laiton avec plateau présentant un planisphère " Hydrographica tabula "	30 / 40
220	Lot de petites de voitures	50 / 60
221	Lots de boites de jeux et de maquettes à construire (voitures, avions, bâteaux etc)	
222	Une paire de jumelles de théatre	

N°	Description	Estimations
223	DAUM Mercedes Cristal moulé	200 / 300
224	DAUM Voiture en cristal moulé	200 / 300
225	DAUM ELDORADO Voiture en cristal moulé 40 x 16	150 / 200
226	DAUM Ferrari en cristal moulé	200 / 300
227	DAUM LIMOUSINE IMPERIALE Limousine impériale en cristal moulé 43 X 14	150 / 200
228	DAUM Voiture en cristal moulé 15 x 38	100 / 150
229	DAUM Coupé Riviera en cristal moulé 38,5 x 16	300 / 400
230	DAUM Peugeot en cristal moulé 10 x 22 cm	150 / 200
231	12 verres en cristal taillé	50 / 60
232	Un chandelier à 4 lumières en fer forgé	40 / 50
233	4 miniatures sur ivoire Signées R.DET	150 / 200
234	Deux miniatures - Petit garçon et arlequin - Fillette au chat On joint une huile sur panneau Le moulin	100 / 150
235	Lot de trois miniatures	20 / 30
236	Ensemble de boussoles divers, baromètre et pendule d'applique	20 / 30
237	Un écritoire, une boîte en cuir et un petit pupitre harpe	30 / 50
238	Lot de boulles d'escalier	30 / 50
239	2 angles de billard à décor de main pour récupération des boulles	30 / 50
240	- Un chapiteau en bois sculpté et doré	50 / 60
241	Un vase d'église sous globe (H : 54 cm). On joint un ensemble de vases d'église (accidents manques)	50 / 60
242	Une lampe en porcelaine noire et laiton doré H : 50 cm (accident)	10 / 20
243	Ensemble de vases en verre décoré certains signés JEM	200 / 250
244	2 vases Médicis et un seau en cuivre	30 / 50
245	Un grand plateau en tôle peinte à décor en médailon sur fond noir d'un petit garçon portant un nid XIX siècle	60 / 80
246	Paire de bougeoirs en métal peint et à décor d'oeillets en porcelaine Un grand candélabre à 7 lumières en métal	50 / 60
247	Partie de service de verres en cristal et carafes	100 / 150
248	Un appareil photo CANON ainsi que le flash	40 / 50
249	Lot comprenant : pipes, deux porte- pipes, un étui, un coffret, bourre pipe. On joint quelques souvenirs de voyage	10 / 20

N°	Description	Estimations
250	Pendule à sujet en bronze ciselé et doré. Elle présente l'Amour sous la forme d'un jeune homme ailé assis sur une borne, tenant dans sa main droite une flèche ainsi que dans sa main gauche une aiguière. Il verse de l'huile dans une lampe posée sur une colonne. À ses pieds sur la gauche repose une lyre. La lunette est bordée d'une guirlande de fleurs et de motifs godronnés. La base rectangulaire à frise d'amours tenant des couronnes de fleurs et des colombes, torches enflammées, palmes ainsi que d'un motif central avec deux cygnes sur un entablement supportant une corbeille et retenant des guirlandes de fleurs et papillons. Vers 1820. Haut. : 53 cm	1200 / 1500
251	Lot de verrerie BACCARAT - 5 verres à sirop - 5 verres sirop - 4 flutes - 4 verres à sirop - 4 verres à vin	120 / 150
252	SAINT LOUIS Partie de service de 10 verres en cristal teinté	120 / 150
253	Lot de 4 coffrets en bois de placage (boîtes à gant et coffet à bijoux)	100 / 150
254	Un miroir de toilette et un miroir de style rocaille	50 / 60
255	Lampe en bronze argenté représentant deux chevaux cabrés	30 / 50
256	Une petite commode en bois de placage de style Louis XV formant coffret à bijoux	30 / 50
257	Pendulette Lancel	10 / 20
258	Cygne Faience Signé P.DESSAU	20 / 30
259	Charles CORREIA (1930-1988) Danseuse Bronze patiné, signé et EA Hauteur : 31 cm	200 / 300
260	Charles CORREIA (1930-1988) Le Chat Bronze patiné signé H : 22 cm On joint une personnage debout	200 / 300
261	Un pare feu éventail et des chenets	50 / 60
262	Paire de lampes en porcelaine rouge, monture en bronze doré	200 / 250
263	Paire de lampes en porcelaine à décor d'animaux et bronze doré On joint une lampe en porcelaine Chinoise	200 / 250
264	Ensemble comprenant : - un miroir en stuc doré - une paire d'appliques - un lustre	30 / 50
265	Petite statuette en composition "enfant poisson"	20 / 30
266	Un bougeoir monté en lampe Style Louis XVI	10 / 20
267	Une applique à deux lumières	50 / 60
268	Paire de vases Médicis en porcelaine de Paris H : 34.5 cm	150 / 180

N°	Description	Estimations
269	Pendule borne à décor de chérubins Style Empire H : 46 cm (manque)	300 / 350
270	Miniature, jeune fille à la robe rouge, signé EVRARD et daté 1819 16,5 x 12	400 / 500
271	Miniature, jeune fille au châle rouge et chignon, signé André 7 x 5 cm	300 / 500
272	Un jeu de majong	60 / 80
273	JAPON - Epoque MEIJI (1868 - 1912) Deux tanto, les fourreaux en os sculpté de samouraï et enfants. (Manque les embouts). L. totale 34 et 34,5 cm.	200 / 300
274	Un pot couvert en porcelaine bleu et blanc Asie	20 / 30
275	Lampe Chine	30 / 50
276	Une lampe en porcelaine à décor Imari	60 / 80
277	Une lampe en faience bleu représentant un cheval	30 / 50
278	Paire de liseuses d'appliques et un lustre à 6 lumières en bois doré	140 / 160
279	Lustre hollandais en métal doré à douze branches XIXème siècle	600 / 700
280	Lustre en verre moulé Travail Italien année 70	150 / 200
281	Ludwig Mies van der Rohe (1886-1969) Paire de tabourets assise en cuir marron tendu sur une structure en lames d'acier chromé formant un double piétement cruciforme.	400 / 500
282	Escabeau de bibliothèque style Anglais	60 / 80
283	Table à jeux en bois de placage et marqueterie à décor floral Napoléon III	400 / 500
284	Table en bois naturel de style Louis XIII Piétement à entretoise	60 / 80
285	Un lit de style Louis XV une place	40 / 50
286	Fauteuil de bureau cuir fauve Style Louis XV	150 / 200
287	Bureau plat en bois de placage pieds cambrés Ornementation de bronze doré, dessus de cuir (tâché) Style Louis XV	500 / 600
288	Commode en bois de placage. Ouvrant à cinq tiroirs Montants à pans coupés et fausse cannelure. Epoque Transition. Dessus de marbre rouge (rapporté) Restaurations H. 81 - L. 127 - P. 60 cm	1000 / 1200
289	Série de 4 chaises en bois teinté et une table demi-lune	40 / 60
290	Fauteuil en bois rechampi crème Epoque Directoire	160 / 180
291	Une chaise en bois laqué crème mouluré de style Consulat. On joint une chaise en acajou de style Anglais	40 / 60

N°	Description	Estimations
292	begère garnie de velours capitonné de style anglais (petits accidents au pieds)	80 / 100
293	Guéridon en bois teinté, pieds fuselés, dessus de marbre à galerie de cuivre ajourée	50 / 60
294	Table de chevet en bois fruitier. Dessus de marbre (accidents)	60 / 80
295	Petite table en acajou ouvrant par un tiroir en ceinture. Dessus de marbre à galerie	120 / 150
296	Petit meuble à 4 tiroirs et 2 petites portes. Dessus de marbre à galerie de cuivre Style Louis XVI	120 / 150
297	Table de chevet en merisier, à rideau coulissant Style régional	60 / 80
298	Petite commode en bois de placage, ouvrant à 4 tiroirs. Dessus de marbre (fentes) et accidents	300 / 500
299	Buffet en noyer mouluré à demi-colonne ouvrant par deux tiroirs et deux ventaux Style Directoire	180 / 200
300	Paire de chaises à bandeau, pietement antérieur à balustre et postérieur sabre XIX ème siécle	50 / 60
301	Une chaise dossier à croisillon Une chaise dossier à bandeau	10 / 20
302	Une chaise Louis XIII	30 / 50
303	Guéridon tripode, plateau à décor de harpe fleur Epoque Restauration Diam : 62 cm	200 / 220
304	Paravent à 6 feuilles à décor peint sur toile dans le goût du XVIIIème siècle Dim de chaque feuille : 157x 55.5 cm	300 / 400
305	Meuble ourant par 4 tiroirs en bois de placage Dessus de marbre Louis XVI (accidents et manques) 118 x 89 x 37 cm	150 / 200
306	Un bureau de pente ouvrant par un abattant et trois tiroirs Style Louis XVI	300 / 350
307	Commode en acajou ouvrant par 4 tiroirs dont un simulé en ceinture. Montants à colonnes. Dessus de marbre Empire 92 x 100 x 55 cm	200 / 300
308	Commode en bois naturel ouvrant par 5 tiroirs. Montants cannelés Fin XVIIIème siècle 91 x 124 x 57 cm	300 / 400
309	Commode en bois naturel ouvrant par 3 tiroirs sur deux rangs. Cul de lampe sculpté de fleurettes. Dessus de marbre Epoque Louis XV Travail méridional 88 x 119x 66 cm	1500 / 2000
310	Commode galbée en bois de placage ouvrant par 2 tiroirs Louis XV 83 x 90 x 58 cm	300 / 400
311	Secretaire en bois de placage à pans coupés ouvrant par un tiroir, un abattant et deux vantaux en partie inférieure. Dessus de marbre Louis XVI 140 x 80 x 40 cm (accident et insolé)	300 / 400
312	Tabouret en bois peint gris	50 / 60

N°	Description	Estimations
313	Une chaise en bois doré	20 / 30
314	Paire de fauteuils pieds noirci en velours rouge, Napoléon III	50 / 60
315	Série de tables gigognes	30 / 50
316	Paire de colonnes en bois verni. On joint une petite table de salon tripode	50 / 60
317	Table basse en acier 120 x 60 cm	50 / 60
318	Une console ouvrant par un tiroir en ceinture, dessus de marbre Style Louis XVI 89.5 x 93x 32.5 cm	100 / 150
319	Meuble encoignure de style Louis XV	50 / 60
320	Un canapé lit et deux chauffeuses en bois laqué crème	300 / 500
321	Petit bureau de pente de style Transition (accidents) On joint un fauteuil de bureau	250 / 300
322	Lit en bois rechampi de style Louis XVI	50 / 60
323	Commode demi-lune dessus de marbre, style Louis XVI	400 / 500
324	Commode trois tiroirs. On joint un semainier en bois naturel	150 / 200
325	Table de salle à manger en bois clair filet de bois noirci (trois allonges) On joint 4 chaises (une chaise accidenté) d'un modèle et 4 chaises d'un autre modèle	200 / 250
326	Ensemble de mobilier en bois clair à décor de filets de bois noirci comprenant: - Bibliothèque - Armoire deux portes	120 / 150
327	Paire de vitrines en bois clair	120 / 150
328	Une grande armoire rustique trois portes	50 / 60
329	Un fragment de tapisserie moderne signée PERROT 160 x 222 cm	200 / 300
330	lot de 9 tapis	60 / 80
331	Grand tapis Persan Kerman 375 x 270 cm	600 / 800
332	GRAND VERAMINE (Iran) à fond vieux rose et bordures de fleurs 300 x 210 cm	700 / 800
333	AFCHAR ancien (Iran) à semis de vases et volatiles stylisés sur fond ivoire 185 x 140 cm	700 / 800
334	Grand et fin SENNEH ancien (Iran) à décor "hérati" sur fond marine. Bordure dite "aux tortues" 245 x 166 cm	1000 / 1500
335	Fin BIDJAR ancien (Iran) à semis de palmettes sur fond bleu nuit 163 x 110 cm	300 / 400
336	Très fin ISPAHAN (Iran) laine et soie à décor figuratif polychrome d'une jeune fille portant un vase 158 x 108 cm	700 / 800
337	Ancien CHIRVAN du Caucase à semis de fleurs étoilées, bordure à perroquet 157 x 120 cm	700 / 900
338	Ancien KASHGAI début XXème siècle (Perse du Sud) à décor géométrique 220 x 140 cm	700 / 900
339	Très fin HEREKE de turquie en soie et fils d'or à décor de mirhab richement fleuri. Belle bordure à inscriptions poétiques 96 x 58 cm	1000 / 1200