

N° lot	Intitulé	Estimation basse
1	<p>AILHAUD, Jean] - Médecine universelle prouvée par le raisonnement démontrée par l'expérience en quatre parties. Carpentras, Dominique-Gaspard Quentin, 1764. 4 parties en un vol. in-12, vélin de l'ép.</p> <p>Promotion de sa poudre purgative, grâce à laquelle, ce charlatan, acquit une confortable fortune.</p>	80
2	<p>ALCIONO, Pietro et d'autres - Petri Alcyonii Medices legatus sive de exilio libri duo. Accessere Jo. Pierius Valerianus et Cornelius Tollius de infelicitate litteratorum ut et Josephus Barberius de miseria poetarum graecorum cum praefatione Jo. Burchardi Menckenii. Leipzig, J. F. Gleditsch, 1707. In-12, (12) ff., 593 pp., (15) ff., rous., ff. brunis, veau brun de l'ép., dos à nerfs, coiffes us., pet. traces de rongeur.</p> <p>Le faux-titre porte : Analecta de calamitate litteratorum. Par Pietro Alcionio, Giuseppe Barberio, Cornelius Tollius, Giovan Pietro Pierio Valeriano.</p>	80
3	<p>ASTRUC, Jean - De Morbis Venereis libri novem in quibus disseritu tum de origine, propagatione &amp; contagione horumce affectuum in genera : tum de singulorum natura... Editio altera.</p> <p>Paris, Guillaume Cavalier, 1740. 2 vol. in-4, (2) ff., XXXVI, 536 pp., pag. DXXXVII à DCVIII ; (3) ff., pag. 537 à 1196 , qqs. rous., bas. fauve marbrée de l'ép., dos us., plat sup. du t. II noirci, épid., coins émoussés, qqs. manques sur les plats</p> <p>Seconde édition augmentée de deux livres par rapport à l'originale de 1737. Premier grand traité sur les maladies vénériennes comportant une importante bibliographie critique des ouvrages consacrés à la syphilis depuis 1475 jusqu'à 1740 remplissant tout le tome II. A la fin du tome I, dissertation sur les maladies vénériennes en Chine avec reproduction de caractères chinois.</p>	150
4	<p>BASNAGE, J. - Traité de la Conscience dans lequel on examine sa nature, ses illusions, ses craintes, ses doutes, ses scrupules, sa paix et divers cas de conscience, avec des réflexions sur le commentaire philosophique. Amsterdam, Pierre Brunel, 1696. 2 tomes en un vol. in-12, (4) ff., 339 pp., (2) ff. ; (1) f., 520 pp., (6) ff., qqs. galeries de vers sur la marge ext., vélin de l'ép., pages de garde décollées.</p>	50
5	<p>BEAUMARCHAIS] - Mémoire à consulter pour Pierre Auguste Caron de Beaumarchais (...), sign. Me Malbeste Avocat. Paris, Impr. de C. Simon, 1773. In-4, 42 pp., veau fauve marbré de l'ép., dos à nerfs orné, qqs. épid.</p> <p>Supplément au mémoire à consulter par (P. A. C. de B.) sign. Bidault, Ader. Paris, Impr. de Quillau, 1773, 64 pp. -- Mémoire à consulter pour le Sieur Marin en réponse à ce qui le concerne dans un Mémoire pour le sieur Caron de Beaumarchais. Paris, Impr. D. C. Couturier, 1773. 36 pp. -- Addition au supplément du mémoire à consulter pour (P. A. C. de B.) servant de réponse à Madame Goezman accusée ; au sieur Bertrand d'Airolles accusé, aux sieurs Marin et Darnaud Baculard, sign. Bidault, Ader. Paris, Impr. J. G. Clousier, 1773. 78 pp. -- Quatrième mémoire à consulter pour (P. A. C. de B.) contre M. Goezman, Madame Goezman et le sieur Bertrand, les sieurs Marin, Darnaud-Baculard. Paris, Imp. J. L. Clousier, 1774. 108 pp. Page 109 : Note signée Caron de Beaumarchais ajoutée.</p>	100
6	<p>BERAIN, Nicolas] - Les moeurs et coutumes des anciens peuples. Paris, René Guignard, 1668. In-16, (10) ff., 136 pp., veau brun granité de l'ép., dos à nerfs orné, sans coiffes, manque en bas du dos, charnières fendues, coins émoussés.</p>	100

7	<p>BERGASSE - BEAUMARCHAIS - Découverte d'une conspiration contre les intérêts de la France. S. l. n. d. In-8, (1) f., 16 pp., sans page de titre, bas. fauve marbrée de l'ép., dos lisse orné, sur le plat sup. en lettres dor. De la Porte Pauliac, Conseiller au Parlement, p. de t. et de tom. avec manque, manques sur le plat inf., et petits manques sur le plat sup., coins émoussés.</p> <p>(Rel. à la suite :) Lettre d'une femme en couches à M. Pierre-Augustin-Caron de Beaumarchais. S. l., 1788. 15 pp., fenêtre découpée sur la page de titre avec perte de deux mots. -- BEAUMARCHAIS : Court mémoire en attendant l'autre sur la plainte en diffamation qu'il vient de rendre d'un nouveau Libelle qui paroît contre lui. S. l., 1788 ? 48 pp. -- BERGASSE : Discours sur l'humanité des juges dans l'administration de la justice criminelle ; adressé aux magistrats des cours souverains de France. Paris, septembre 1788. 48 pp. -- BERGASSE : Considérations sur la liberté du commerce. Londres, 1788. 60 pp. -- Lettre de L. Le Marquis de Beaupoil à M. de Bergasse, sur l'Histoire de M. de Latude, et sur les ordres arbitraires. Postdam, 1787. 27 pp. -- Lettre de M. de Bergasse, sur les États-Généraux. S. l., 1789. 52 pp. -- Observations du Sieur Bergasse, dans la cause du Sieur Kornmann. S. l., 1789. 16 pp. -- Observations du Sieur Bergasse, sur l'Écrit du sieur Beaumarchais, ayant pour titre : Court Mémoire, en attendant l'autre dans la cause du sieur Kornmann. Aoust, 1788. 68 pp. -- Plaidoyer prononcé à la tournelle criminelle, par le Sieur Bergasse, dans la cause du Sieur Kornmann. S. l., 1789. 64 pp., manque de feuillets à la fin. -- KORNMANN : Requête présentée à nosseigneurs de Parlement. S. l., janvier 1789. 8 pp. -- Mémoire concernant le contrôle des actes, et ses abus : où l'on établit, par des raisons solides, l'avantage qu'il y auroit d'abolir ce droit ; et où l'on indique les moyens d'assurer les actes publics d'une manière agréable, &amp; sans frais. S. l. n. d. 16 pp.</p>	100
8	<p>BOUREAU-DESLANDES] - Histoire critique de la philosophie. Où l'on traite de son origine, de ses progrès, et des diverses révolutions qui lui sont arrivées jusqu'à notre tems. Londres, Jean Nourse, 1742. 3 vol. in-12, (2) ff., XLI pp., (3) ff., 372 pp. ; (6) ff., 447 pp. ; (6) ff., 343 pp., rouss., veau brun marbré de l'ép., dos à nerfs orné, p. de t. et de tom. de mar. rouge, manque la p. de t. du t. III, manque à la coiffe sup. du t. II, partie sup. et angle inf. du 1<sup>e</sup> plat de la couv. du t. I grignotée avec manques.</p>	80
9	<p>BOURSIER, Abbé Laurent-François] - De l'Action de Dieu sur les créatures. Traité dans lequel on prouve la prémotion physique par le raisonnement. Et où l'on examine plusieurs questions, qui ont rapport à la nature des esprits et de la Grâce. Impr. à Lille et se vent à Paris, François Babuty, 1713. 2 tomes en un vol. in-4, VII, 26, 400 pp. ; 443 pp., la dern. mal chiffrée 343, texte sur 2 col., bas. fauve gran. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffes us., coins émoussés, manq. au caisson sup.</p> <p>(On joint :) GOBILLON, Nicolas - Vie de Mademoiselle Le Gras, fondatrice et première supérieure de la compagnie des Filles de la Charité, servantes des pauvres malades. Paris, A. Pralard, Portrait, (11) ff., 333 pp., mouill. claires, veau brun janséniste de l'ép., coiffes us. -- PANETIER, le P. - Instructions pour la Confrérie de Notre-Dame du Mont-Carmel : nouv. éd., cons. augm., rédigée en meilleur ordre ; avec un nouveau Recueil de miracles, en faveur du saint Scapulaire. Toulouse, Imp. Bellarigue, (c. 1771), 190 pp., bois grav., br. -- Confrérie de Notre-Dame auxiliaire. Poitiers, J. F. Faulcon, 1774, manque un f. prélim., cart. bradel. (Ens. 4 vol.)</p>	80
10	<p>BUSSY-RABUTIN, Comte de - Discours à ses enfants sur le bon usage des adversitez, ou les divers événemens de sa Vie. Paris, Anisson, 1694. In-12, (5) ff., 454 pp., (3) ff., qq. ff. roussis, veau brun marbré de l'ép., dos à nerfs orné, sans coiffes, tranche dor., manque la partie inf. du dos., charnières fendues, coins émoussés.</p> <p>Édition originale. À la fin on a ajouté une Épitaphe à Roger de Rabutin (3 ff.)</p>	80

11	<p>CORNEILLE - L'Imitation de Jésus-Christ traduite en vers françois par P. Corneille. Impr. à Paris et se vendent à Paris, Pierre Le Petit, 1651. In-12, front., (5) ff., 60 ff., mouill. claire sur la marge inf. affectant presque tout le livre, annotation manuscrite sur le contreplat inf., mar. rouge de l'ép. à la Du Seuil, dos à nerfs orné, tranche dor., petit manque à la coiffe sup., ép. sur le plat inf., coins émoussés.</p> <p>PICOT 116. TCHEMERZINE II, 619. Cette édition renferme les chapitres XXI-XXV du livre premier et les six premiers chapitres du livre second, ceux-ci en édition originale. Le texte latin est placé en regard de la traduction française ; l'achevé d'imprimer est du 31 octobre 1652. (On joint :) GODEAU, Antoine - Poésies chrestiennes d'Ant. Godeau, Evesque de Grasse. Nouvelle éd. rev. et augm. Paris, Vve Jean Camusat et Pierre le Petit, 1646. in-12, Titre-front., 52 pp., (4) ff., 516 pp., qqs. petites mouill. et taches claires, vélin souple de l'ép., un coin émoussé.</p>	100
12	<p>DANCAN, Auguste] - Le Fléau des tyrans et des septembriseurs, ou Réflexions sur la Révolution française ; ouvrage dans lequel on traite de la Souveraineté du peuple, de l'Esclavage, de la Liberté, de la Royauté, de la République, des Économistes, des Chevaliers du Temple, Illuminés et Franc-maçons, &amp;c. &amp;c. &amp;c., par un vrai patriote de 89. Lausanne, et se trouve à Paris, chez les Marchands de nouveautés, 1797. In-8, front., VI, 211 pp., mouill. claire sur la marge sup. affectant tout l'ouvrage, lég. rouss., demi-veau vert, dos lisse orné, coiffes abîmées avec manques, charnière sup. un peu fendue, qqs. ép. id.</p> <p>Édition originale. Chapitre III : Influence des Philosophes et de M. Turgot sur la Révolution Française. Chapitre IV : Prépondérance des Templiers, Illuminés, Rose-croix, Francs-Maçons, sur les Révolutions passés, présentes et futures. Histoire de la fin tragique de Jacobus Molay, du tribunal secrets et de la Société d'Erménonville.</p>	100
13	<p>DEVIENNE, Dom - Histoire de la ville de Bordeaux. première partie, contenant les événemens civils et la vie de plusieurs hommes célèbres. Bordeaux, Simon de la Court, frères Labottière, etc, et se trouve à Paris, Vve Desaint, Saillant, etc, 1771. In-4, front., (3) ff., XXXVI-537 pp., (1) f., 3 pl. h. t., 2 portraits, qqs. ff. jaunis, qqs. mouill. claires sur la marge inf. avec traces d'humidité, faux-titre empoussiéré avec la marge ext. abîmée, marge inf. des derniers feuillets grignotée mais sans atteinte au texte, p. 536 empoussiéré, couv. muette. post. un peu déf.</p> <p>Le 2e tome n'a paru qu'en 1862.</p>	100
14	<p>DIDOT, Pierre] - Le Comte de Tersane, histoire presque véritable, par l'auteur de Cléomène et du Somnambule. L'Isle de France, et se trouve à Paris, P. F. Didot, 1787. In-8, VIII, 319 pp., fortement roussi, mar. vert bronze de l'ép., dos lisse orné un peu passé, p. de t. de mar. rouge, triple fil. dor. sur les plats, tranches dor.</p> <p>Édition originale. Roman sentimental. Le livre est imprimé par son oncle Pierre-François Didot.</p>	100
15	<p>DRYDEN, John - Poems on various occasions ; and translations from several authors. (Suivi de :) Fables ancient and modern ; translated into verse, from Homer, Ovid, Boccace, &amp; Chaucer : with iriginal poems. London, Jacob Tonson, 1701-1700.</p> <p>2 tomes en un vol. infolio, (1) f., XV pp., (2) ff., 232 pp. ; (21) ff., 646 pp., (1) f., qqs. erreurs de pagination, page de titre du t. I abîmée avec manques détachée, qqs. ff. à la fin de l'ouvrage détachés, qqs. mouill. nomb. ff. brunis, rouss., rel. de l'ép. très us., plats détachés.</p>	150
16	<p>ESCHERNY, François-Louis Comte d' - Correspondance d'un habitant de Paris, avec ses amis de Suisse et d'Angleterre, sur les événements de 1789, 1790 et jusqu'au 4 avril 1791. Paris, Desenne, Gattey, 1791. In-8, (1) f., V, 474 pp., (1) f., rouss., cart. noir post.</p>	80

17	FOUQUET, Louis] - De la probabilité, et comment choisir les opinions, avec un traité de l'ignorance, et de deux règles importantes du droit. Lyon, Jean Certe, 1676. In-16, (6) ff., 228 pp., vélin de l'ép., coin sup. du premier plat de la couv. grignoté. Contre les casuistes.	80
18	FRANC-MACONNERIE] - Brevet d'apprenti délivré l'an maçonnique 5776 (sept. 1776) à la loge St-Jean à Strasbourg, au Baron de Wigand. Scellé et timbré par DeHeere. . , 53 x 40 cm, encadrement gravé sur bois, imprimé en sanguine (3043), parchemin, 2 sceaux de cire rouge	100
19	FREDERIC II] - Esprit du Chevalier Folard, tiré de ses commentaires sur l'histoire de Polybe, par Main de Maître. Nouv. éd., corrig. et plus ample d'un tiers que toutes celles qui ont parues jusqu'à présent. Berlin, Chr.-F. Woss, se trouve à Lyon, J.-M. Bruyset, 1761. In-8, VIII, 378 pp., (3) ff., 24 pl. dépl., qqs. mouill. claires, vélin de l'ép., p. de t. de mar. rouge.	100
20	GALE, Thomas (éd. par) - Opuscula mythologica physica et ethica. Graece et latine. Amsterdam, Henri Wetstein, 1688. In-8, front., (11) ff., 752 pp., (4) ff., vélin ancien. Texte grec et traduction latine en regard. Contient principalement des texte de Héraclides, Ocellus Lucanus, Eratosthenes, Théophraste, Timée de Locres, Salluste, une vie d'Homère, etc.	100
21	GERARD, Abbé Armand de] - Le Caractère de l'honneste-homme, morale. Dédié au Roy. Paris, A. Auroy, 1688. In-12, front., (12) ff., 324 pp., (15) ff., cachet, veau brun marbré de l'ép., dos à nerfs orné, coiffe sup. abîmée avec manque, coins sup. émoussés.	80
22	Père Charles - Lettre sur la découverte du magnétisme animal, à M. Court de Gebelin, augmentée d'une Lettre de l'auteur aux habitants de Bordeaux, et de nouvelles notes. Pékin, se distribue à Bordeaux, Paul Pallandre, 1784. In-8, VIII, 48 pp., accroc sur la marge sup. des deux premiers feuillets, br., couv. muette déf., manques au dos.	50
23	JANSENISME] - Recueil de pièces concernant les religieuses de Port-Royal des Champs qui se sont soumises à l'Eglise. Paris, Imprimerie Royale, 1710. In-12, (9) ff., 214 pp., (1) f., veau brun gran. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffe sup. us. L'avertissement est du Père Lallemand, suivi de la liste des "Noms des Religieuses de Port-Royal des Champs qui se sont soumises à l'Eglise, et dont il est parlé dans ce recueil." (On joint :) HECQUET, Philippe] - Le naturalisme des convulsions dans les maladies de l'épidémie convulsionnaire. Soleure, Andreas Gymnicus, à la Vérité, 1733. In-12, (1) f., 198 pp., qqs. rouss., veau brun granité de l'ép., dos à nerfs orné, étiquettes de mar. rouge, coiffe sup. us. (Rel. à la suite :) Réponse à la lettre à un confesseur touchant le devoir des médecins et des chirurgiens, au sujet des miracles et des convulsions. S. l. n. d. 35 pp. Les fameux miracles au cimetière de Saint-Médard sont envisagés d'un point de vue médical	100
24	[GOURLIN, Pierre-Sébastien] - Tractatus theologicus de Gratia Christi salvatoris ac de praedestinatione sanctorum in six libros distributus. S. l., 1781. 3 vol. in-4, 4 tableaux dépl., qqs. rouss. surtout dans le t. II, qqs. ff. jaunis, bas. brune granitée de l'ép., dos à nerfs ornés, p. de t. de mar. rouge, manques à la coiffe inf. du t. I, charnières du t. I en partie fendues, restauration à la charnière sup. du t. I, qqs. coins émoussés, nomb. épil.	80
25	JAUBERT, Abbé Pierre - Dissertation sur un temple octogone et plusieurs bas-reliefs trouvez à Cestas : lesquels désignent des fêtes de Cybèle, une initiation à ses mystères, & un sacrifice qu'on lui a offert : enrichie de figures en taille douce & des notes curieuses. Bordeaux, J.-B. Lacornée, 1743. In-12, (6) ff., 189 pp., 2 pl. dépl., pet. raccommodage en haut du titre, bas. brune gran. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffe inf. us., charn. en partie fend.	80

26	<p>LE NOBLE, Eustache] - Molière le critique et Mercure aux prises avec les philosophes. En Hollande, 1709. Pet. in-8, (11) ff., 220 pp., demi-mar. vert à coins du XIXe s., dos à nerfs orné, coin lég. émoussé.</p> <p>LACROIX 1369. Dialogues entre Apollon, les Muses, Uranie, Mercure ami de Molière le critique, Molière le critique, le philosophe à Bib. C. (Bibliothèque choisie), Théophile confident de Mercure et ami du philosophe.</p>	100
27	<p>LETTRES DU ROY - nostre sire, pour la convocation et assemblée générale des estats de toutes les Provinces de ce Royaume, en la ville de Bloys, au XVe de novembre prochain. Paris, Frédéric Morel, 1576. In-12, (7) ff., cachet sur la page de titre, mouill. claires., demi-bas. rouge du XIXe s., dos lisse, manques au coiffes.</p> <p>(On joint :) Projet de discours d'un citoyen, aux trois ordres de l'Assemblée de Berry. S. l., 1789. In-8, (1) f., 37 pp., qqs. rouss., sans couv. -- Journal de ce qui s'est passé à la séance du 8 mai 1788, au Parlement d'Aix. S. l. n. d. 16 pp. (Rel. à la suite :) Lettres des avocats au Parlement de Provence, à Monseigneur le Garde des Sceaux, sur les nouveaux édits transcrits par les Commissaires de sa majesté dans les registres des Cours souveraines du pays, le 8 mai 1788. S. l., 1788. 40 pp. -- Protestations des officiers du Parlement d'Aix. S. l. n. d. 16 pp. -- Ordonnance de nosseigneurs les commissaires du roi et des Etats-Généraux de la province de Languedoc. S. l., 1788. 24 pp. -- Délibération de l'administration intermédiaire du pays et comté de Provence, au sujet des ordonnances, édits et déclarations transcrits, d'ordre du Roi, dans les registres des cours souveraines dudit pays, le 8 mai 1788. S. l., 1788. 16 pp. -- Arrêté du Sénéchal de Dax, pays des Lannes du 12 juin 1788. S. l. n. d. (1) f., 10 pp. -- Arrêtés du présidial de Montpellier du 5 juin 1788, à 6 heures du matin. S. l. n. d. 8 pp. -- etc. In-8, demi-vélin, p. de t. rouge. -- LINGUET : Mémoires sur la Bastille. Londres, T. Spilsburi, 1783. In-8, front., IV, 172 pp., manque de papier marginale sans perte de texte, br., couv. muette, manque de papier sur le plat inf., qqs. taches d'encre. -- FIEVEE, J. : Des opinions et des intérêts pendant la Révolution. Paris, Le Normant, 1809. In-8, (1) f., VIII, 264 pp., demi-bas. fauve granitée de l'ép., dos lisse orné de fil.</p>	100
28	<p>LURBE, Gabriel de] - Les Anciens Statuts de la ville et cité de Bordeaux, enrichis d'aucuns nouveaux statuts, de plusieurs reglemens et annotations. Avec indice du tout. Bordeaux, S. Millanges, 1593. In-4, (4) ff., 387 pp., qqs. rouss. qqs. mouill. claires, qqs. passages soulignés, vélin souple de l'ép.</p> <p>DESGRAVES (Millanges) n° 104. Édition originale. L'auteur était procureur-syndic de la ville de Bordeaux. Armoiries de Bordeaux sur la page de titre. Ex-libris armorié Sundeland Library, Blenheim Palace.</p>	300
29	<p>MALEBRANCHE - De la Recherche de la vérité. Où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme, et de l'usage qu'il en doit faire pour éviter l'erreur dans les sciences. Paris, André Pralard, 1675-1678. 3 vol. in-12, (16) ff., 461 pp., (4) ff. ; 496 pp., (3) ff. ; (12) ff., 425 pp., (3) ff., qqs. mouill. claires, qqs. ff. un peu jaunies, qqs. rouss., qqs. petites taches brunes sur la marge inf. du t. III, veau brun granité de l'ép., dos à nerfs orné, décor du t. I lég. différent, coiffe inf. du t. III abîmée avec manque, plats un peu frottés, étiquettes en papier collées en bas du dos des t. II et III, traces d'étiquette en papier collée sur le plat sup. des t. II et III.</p> <p>T. I, 2e éd., t. II, 3e éd.</p>	50

30	<p>MANUSCRIT] - PHELYPEAUX DE PONTCHARTRAIN] - Mémoire concernant la Généralité de Paris. Année 1700. 1700. In-4, env. 220 ff., texte encadré, veau fauve de l'ép., dos à nerfs orné, sans coiffes, charnière sup. fendue, coins émoussés, trace claire sur le plat sup., coins émoussés. Cette copie ne contient que le premier chapitre : L'État de l'Église dans la Généralité, mais sans la partie qui parle de l'Ordre de Malthe. "En 1881, M. de Boislisle donnait dans la coll. des Documents inédits, le Mémoire de la généralité de Paris, dont le texte a été établi d'après les 3 ou 4 meilleures copies, le manuscrit original n'existant plus. Ce mémoire... fut sans doute moins l'oeuvre de l'intendant de la généralité de Paris, M. Phélypeaux, que de Pierre Roland, sieur de Parthenay, avocat au Parlement, trésorier de France au bureau des finances et subdélégué de l'intendance." (Comterendu des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, année 1909, vol. 53).</p>	150
31	<p>[MARCHAND, Prosper] - Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie. La Haye, Vve Le Vier, Pierre Paupie, 1740. 2 parties en un vol. in-4, XII, 118, 151 pp., traces d'humidité sur la marge ext. de qqs. feuillets avec petite perte de papier sur le fauxtitre, lég. rouss., veau brun granité de l'ép., dos à nerfs orné, coiffes abîmées avec manques, marges ext. abîmées avec manques, coins inf. très émoussés. Manque le frontispice.</p>	100
32	<p>MARIALES, Xantes] - Istravaganze nuovamente seguite nel Christianiss[.]mo regno di Francia, overo Eccessi del policismo , colla regulatione di Lodovico Nono di Francia e d'Errico Secondo d'Inghilterra , modernamente impugnate dall'asserto Parlamento di Parigi nel libro intitolato:"Della Sovrana giuridittione de' rè sopra la politica della Chiesa", colle contrarisposte del cavalier Pietro Paolo Torelli da Urbino.. In Colonia, per Gio. Tinchio, 1646. In-4, 150 pp., demi-velin à coins post., tr. dor., étiquette au dos incomplète. Libelle anti-gallican pub. sous le pseudonyme de P.P. Torelli.</p>	50
33	<p>MENAGE, Gilles - Mescolanze d'Egidio Menagio. Parigi, Luigi Bilain, 1678. In-8, (1) f., 404 pp., (2) ff., qqs. mouill. marginales, mar. rouge de l'ép., dos à nerf déf. et grossièrement restauré, tranches dor., sans étiquette, manques aux coiffes, charnière sup. frottée, coins un peu émoussés. TCH IV, 675. Édition originale.</p>	50
34	<p>menestrier, Claude François - L'Art des Emblèmes. Lyon, Benoist Coral, 1662. In-8, front., (3) ff., 160 pp., 9 fig. d'emblèmes, papier jauni, qqs. taches claires, pages de garde défr., vélin ancien. <u>PRAZ 422. Edition originale. Front grav. par Thournevsen d'après Blanchet.</u></p>	100
35	<p>MIRABEAU, Comte de - Conseils à un jeune prince qui sent la nécessité de refaire son éducation, et Lettre remise à Frédéric-Guillaume II, roi régnant de Prusse, le jour de son avènement au trône. S. l., 1788. In-8, (3) ff., 88, 84 pp., demi-veau fauve de l'ép., dos à nerfs orné de fil. dor., p. de t. de mar. rouge, coins émoussés. Édition originale.</p>	80
36	<p>PALLADIO, André - Les Thermes des Romains dessinées par André Palladio et publiées de nouveau avec quelques observations par Octave Bertotti Scamozzi d'après l'exemplaire de Lord Comte de Burlington imprimé à Londres en 1732. Vicence, J. Rossi, 1797. In-4, front., 59 pp., 25 pl. dont dépl., demi-bas. brune, dos lisse orné. 5e partie des Bâtiments et desseins recueillis par Bertotti Scamozzi parus de 1796 à 1797.</p>	100

37	PHILES, Manuel - De Animalium proprietate, ex prima editione Arsenii et Libro Oxoniensi restitutus a J. Corn. de Pauw . . . et versione latina Gregorii Bersmanni. Utrecht, Guil. Stouw, 1730. In-4, (8) ff., 347 pp, (2) ff., qqs. mouill. claires, tache claire en bas du titre, cart. d'attente défr., ex. à toutes marges. HOFFMANN III, 64. Textes grec et latin en regard.	50
38	PONSARD, Antoine de - L'Inoculation rectifiée. Ouvrage très utile aux pères et mères qui veulent garantir leurs enfants des ravages meurtriers de la petite vérole naturelle. Bordeaux, G. Bergeret, 1776. In-12, 102 pp., br. BLAKE 358.	50
39	PREVOST, Abbé] - Histoire d'une grecque moderne. Amsterdam, François Desbordes, 1740. 2 vol. in-12, (2) ff., IV, 232 pp. ; (2) ff., 244 pp., nomb. mouill. claires dans le t. I, qqs. rouss., veau fauve marbré de l'ép., dos à nerfs ornés, p. de t. et de tom. de mar. rouge, qqs. manques aux coiffes, coins émoussés qqs. uns avec manque. Édition originale.	80
40	PROVERBES] - TUET, J.-Ch.-Fr.] - Matinée sénénoises, ou proverbes françois. Paris, Née de La Rochelle, Sens, Tarbé, 1789. In-8, (2) ff., XVI, 544 pp., (2) ff., qqs. rouss., demi-bas. fauve racinée post., dos lisse orné, p. de t. rouge, fortes ép. avec petit manque.	80
41	REVOLUTION FRANÇAISE] - Convention Nationale. Premier registre des dépenses secrètes de la Cour connu sous le nom de Livre Rouge. (Suivi de :) Second et Troisième registre. Paris, Impr. Nationale, 1793. 3 tomes en un vol. in-8, 6, 190 pp. ; (1) f., 170 pp. ; (1) f., 63 pp., qqs. mouill. marginales, demi-chag. brun post., dos à nerfs, qqs. petites ép. TOURNEUX III, 13484. Les dépenses inscrites sur les trois nouveaux Livres rouges s'étendent du 10 janvier 1750 au 16 août 1789. (On joint :) Les Aventures de Chrysandre. S. l., 1791. In-8, 69 pp., br., couv. muette défr., manques au dos. Sous la forme d'une nouvelle littéraire, critique royaliste de la Révolution.	100
42	ROUSSEAU, Jean-Jacques - A Mr. D'Alembert sur son article Genève dans le VIIème volume de l'Encyclopédie, et particulièrement, sur le projet d'établir un Théâtre de comédie en cette ville. Amsterdam, Mar-Michel Rey, 1758. In-8, XVIII, 264 pp., (4) ff., rouss., cart. défr., ex. à toutes marges. TCH V, 535. Edition originale.	100
43	SCHWEIGHEÜSER, Joseph - Description nouvelle de la cathédrale de Strasbourg, et de sa fameuse Tour ; contenant ce qui s'y est passé depuis sa construction, avec tout ce qu'il y a de remarquable en dedans et en dehors de cet édifice. Avec figures en taille-douce : revue et augm. 3e éd.. Starsbourg, Simon Kürsner, 1770. Pet. in-8, 157 pp., (3) ff., deux derniers feuillets brunis, cart. de l'ép., manque la coiffe sup., charnière sup. fendillée, coins émoussés. Plan dépl., 8 pl. h. t. dont 4 dépl.	80
44	STÖRCK, Anton von - Libellus, quo demonstratur: cicutam non solum usu interno tutissime exhiberi, sed et esse simul remedium valde utile in multis morbis, qui hucusque curatu impossibiles dicebantur. (Suivi de :) Supplementum necessarium de cicuta. Vindobonae, Joannis Thomae Trattner, 1760-1763. 3 parties en un vol. in-8, (8) ff., 110 pp. ; (5) ff., 202 pp. ; 67 pp., une pl. dépl. (Supplément), nomb. rouss., veau fauve marbré de l'ép., dos à nerfs orné, p. de t. de mar. rouge Édition originale. Usage de la ciguë en médecine.	100

45	VERRIEN, Nicolas - Recueil d'emblèmes, devises, médailles et figures hieroglyphiques, au nombre de plus de douze cent, avec leurs explications. Paris, Jean Jombert, 1724. In-8, Portrait, Titre, 62 pp. d'emblèmes, 62 pp. d'explications (Emblèmes et devises) ; (2) ff. grav., 16 pp. (Explication alphabétique des médailles) ; (1) f. gravé (titre : Alphabet de chiffres simples...), 153 pp. grav. de monogrammes (pl. 20 et 20 bis) ; 24 pp. (Table alphabétique) ; (1) f. gravé (titre), 17 pp. grav.(supports et cimiers), nomb. rouss., bas. marb. de l'ép., dos à nerfs orné, coiffes, charn. et coins us.	150
46	VILLEFORE, Joseph-François Bourgoing de - La Vie de Sainte Thérèse, tirée des auteurs originaux Espagnols et des Historiens contemporains : avec des lettres choisies de la même Sainte pour servir d'éclaircissemens à l'histoire de sa vie. Paris, Jacques Estienne, 1712. In-4, front., XXXVIII, 324, 101 pp., (14) ff., veau fauve granité de l'ép., dos à nerfs orné, manques aux coiffes, épid. sur les plats. CIOR 63433. Édition originale. Frontispice d'après Le Brun.	80
47	VOYAGES] - DUPATY] - Lettres sur l'Italie en 1785. 2e éd.. Rome, Paris, Desenne, 1792. In-8, VIII-466 pp., qqs. mouill. claires, taches claires sur qqs. feuillets, manque de papier sur la marge ext. des deux derniers feuillets, manque de papier sur la marge int. du dernier feuillet avec perte de qqs. lettres, demi-bas. fauve de l'ép., dos lisse, petit accroc en haut du dos.	50
48	VOYAGES] - KEATE, Georges - Relation des Îles Pelew situées dans la partie occidentale de l'Océan Pacifique ; composée sur les journaux et les communications du Capitaine Henri Wilson et de quelques-uns de ses officiers, qui, en août 1783, y ont fait naufrage sur l'Antelope, paquebot de la Compagnie des Indes orientales Paris, Maradan, 1793. 2 vol. in-8, portrait, (2) ff., 280 pp. ; (2) ff., 272 pp., grande carte dépl., 17 pl. h. t., qqs. rouss., qqs. coins cornés, br., couv. muettes déf., manque sur le plat inf. du t. II. Portrait, une carte dépl., 15 pl. h. t.	150
49	VOYAGES] - LECHEVALIER, Jean-Baptiste - Voyage dans la Troade, ou Tableau de la plaine de Troie dans son état actuel. 2e éd. Paris, Laran, an VII (1799). In-8, (2) ff., 269 pp., (1) f., grande carte dépl. roussie, 8 pl. dont une dépl., rouss., peau de truie fauve de l'ép., dos lisse orné avec manque en haut et en bas du dos, sans coiffes, coins émoussés, tranches dor. CHADENAT 2675. MONGLOND IV, 1006. Edition originale malgré la mention 2e édition. L'ouvrage a d'abord paru en Anglais (Edimburgh, 1791) traduit sur le manuscrit français inédit. (V. Blackmer 993). Marque une étape importante dans les recherche archéologiques de la ville de Troie correctement supposée être dans la plaine de la Troade. La grande carte dépliant a été levée par Le Chevalier et L. F. Cassas en 1786. Ex-dono de l'auteur.	100
50	ACADEMIE FRANÇAISE] - Recueil des discours, rapports et pièces diverses lus dans les séances publiques et particulières de l'Académie française. I. 1803-1819. II. 1820-1829. III. 1830-1839. IV. 1840-1849 (en deux parties). V. 1850-1859 (en deux parties). Paris, Firmin Didot frères, 1841-1860. 5 vol. in-4, qqs. rouss., demi-bas. verte, dos lisses ornés de fil. dor., qqs. coiffes frottées, épid.	100



51	<p>. ALMANACHS] - Almanach des demoiselles, contenant le rapport des quatre âges aux quatre saisons. La Haye, 1746. In-12, (1) f., 101 pp., (7) ff., qqs. rouss., qqs. mouill. marginales, cart. gris post.</p> <p>Ex-libris Viollet Leduc. (On joint :) Le Nouveau Almanach de poche, pour l'an de grâce M. DCC. LXXXV. Liège, se vend à Lille, B. Brovello, 1785. In-16 étroit, vélin de l'ép. -- Etrennes mignonnes, curieuses et utiles, pour l'année mil sept cent quatre-vingt-sept. Paris, Guillot, 1787. In-18, 96 pp., 2 cartes, mar. rouge de l'ép., dos lisse orné, triple fil. dor. sur les plats avec fleuron aux angles, tranches dor. -- Le Petit Almanach de nos grands hommes. Nouv. éd. rev. corrig. et augm. 1788. S. l., 1788. In-12, XII, 285 pp., rouss., demi-chag. rouge du XIXe s., dos lisse orné de fil. dor. -- Etrennes nationales, curieuses et instructives... année bissextile 1792. Paris, Cailleau, 1792. In-24, 143 pp., (16) ff., mar. rouge de l'ép., dos lisse orné, triple fil. dor. sur les plats. -- Etrennes intéressantes des quatre parties du monde. An XII (1803-1804). Paris, Langlois, 1803. In-24, 2 pl. dépl. avec cartes, demi-bas. fauve de l'ép., dos lisse orné, encadrement dor. sur les plats avec fleuron au centre, dérelié. -- Almanach des dames pour l'an XII, 1804. Tubingen, J. G. Cotta. In-12, titre-front., (8) ff., 223 pp., 3 pl. dépl. de musique notée, 6 pl. h. t., qqs. rouss., demi-veau fauve, dos lisse orné, trou de vers, coins sup. émoussés. -- Petit Almanach de la Cour de France. Paris, Le Fuet, Delaunay, 1809. In-32, front., (11) ff., 236 pp., une pl. double, marges coupées un peu court. -- Le Petit almanach françois, pour l'année 1811. Londres, L. Deconchy, 1811. In-16, 100 pp., cachet, bas. mar. rouge, dos lisse orné, coiffes un peu frottées, encadrement dor. sur les plats avec armoiries au centre, tranche dor. -- Etrennes mignonnes, curieuses, utiles et amusantes pour mil huit cent quinze. Paris, Demoraine, 1815. In-32, 128 pp., 2 pl. dépl. -- Almanach du mariage, pour la présente année. Nouv. éd. augm. du code de l'hymen. Dans l'univers, l'an de l'union (1815). In-32, front. en coul., qqs. rouss., br. -- Almanach de la Cour, de la ville et des départements. année 1815. Paris, Janet, 1815. In-16, (17) ff., 228 pp., (2) ff., 5 pl. h. t. dont une en coul., rouss., annotations anciennes à l'encre noire, cart. rose, étui déf. -- Le nouvel almanach de poche pour l'an bissextile, 1816. Lille, Vanackere, 1816. In-16 long, cart. de l'ép., dos un peu déf. -- Almanach Dramatischer Spiele zur geselligen Unterhaltung auf dem Lande. Anfangen von Aug. von Kotzebue. Leipzig, Kummer, 1821. Pet. in-12, III, 308 pp., 5 fig. en coul., qqs. rouss., cart. de l'ép. -- BRÈS : Les Paysages, dédiés à Mme Dufrenoy. Paris, Lefuel, 1822. In-16, titre-gravé, VIII, 147 pp., (4) ff., 4 fig., qqs. rouss., cart. de l'ép., plats et dos richement orné, tranche dor., étui. -- Calendrier de la ville de Bordeaux, calculé à son méridien pour l'année 1823.</p>	200
52	<p>ALMANACHS] - Reliure almanach (Contient Precationes ante et post Missam. Turin, XVIIIe s., remboîté). . In-24, plein maroquin rouge du XVIIIe s., décor doré sur les plats entourant deux miniatures peintes en médaillon sur vélin figurant l'une une chasseresse et l'autre un joueur de vielle, lég. frottées, miroir sur le premier contre plat, fendu, entouré d'un cadre brodé de fils d'or, gardes de tabis bleu.</p> <p>(On joint :) Nieuwen Sack-Almanach Voor het jaer ons Heere Jesu Christi M. D. CC. LXXV. Gend, Petrus de Goesin, 1775. In-16 étroit, 96 pp., rel. en mar. bordeaux de l'ép., décor argenté sur les plats. -- Etrennes mignonnes, curieuses et utiles, avec plusieurs augmentations et corrections pour l'année bissextile mil sept cent soixante-seize. Paris, Durand, 1776. In-24, (48) ff., 2 cartes, mar. rouge de l'ép., dos lisse orné, large dentelle dor. sur les plats, emblème mosaïqué en vert au centre. -- Etrennes, mignonnes, curieuses et utiles (...) pour l'année mil sept cent quatre-vingt-dix. Paris, Guillot, 1790. In-24, 128, 24 pp., 2 cartes, mar. rouge de l'ép., dos lisse orné, coiffe sup. abîmée, large dentelle sur les plats, coins émoussés. -- Etrennes intéressantes des quatre parties du monde, et des troupes de France. Année M. DCC. LXXXI. Paris, Langlois, 1791. In-32, 127 pp., mar. vert de l'ép., dos lisse orné, encadrement dor. sur les plats, tache d'encre sur le plat sup. -- Almanach de Gotha pour l'année 1800. Gotha, C. W. Ettinger. In-24, front, 112 pp., (8) ff., 90 pp., (5) ff., 12 pl. h. t., tableau généalogique, cart. de l'ép., dos un peu frotté, tranches dor., étui. -- Petites heures de la noblesse. Paris, Saintain, s. d. XXXII. 268 pp., (2) ff., 8 fig. h. t., page 261 déchirée avec perte de lettres. (Ens. 7 vol.)</p>	200

53	ARNAUD, Capitaine Edouard - Mission Arnaud-Gontier. Nos confins sahariens. Etude d'organisation militaire. Paris, E. Larose, 1908. In-8, (2) ff., 512 pp., 2 cartes dépl., pl. h. t., br., dos défr.	50
54	AUGEARD, J. M. - Mémoires secrets de J. M. Augéard, secrétaire des commandements de la Reine Marie-Antoinette (1760 à 1800). Documents inédits précédés d'une introduction par M. Evariste Bavoux. Paris, Plon, 1866. In-8, 372 pp., rouss., demi-veau rouge, dos lisse orné de fil. dor., coiffes frottées.	50
55	AUGUSTIN (SAINT) - Sancti Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi Sermones X. Ex Cod. Cassinen. nunc primum editi, cura et studio D. Octavii Fraja Frangipane. Rome, Excudebat de Romanis, 1819. In-folio, IX pp., (1) f., 47 pp., 1 pl. h. t., qqs. mouill. claires, br., couv. muette déf. et empoussiérée, mouill. claire. 2 planches ajoutées, grav. par Francesco Cepparuli (XVIIIe s.) représentant l'abbaye du Mont-Cassin (vue aérienne et basilique).	100
56	BALZAC, Honoré de - Le Chef-d'oeuvre inconnu. Pointes sèches de Léon Courbouléix. Le texte gravé à l'eau-forte a été imprimé sur la presse à bras par l'artiste. S. l. n. d.. In-4, (38) ff. gravés dont 14 pointes sèches h. t., en feuilles, couv. rempliée avec une eau-forte sur le plat sup., chemise et étui lég. déf. Tiré à 95 ex. num. Un des 60 sur vélin contenant un dessin original et une suite en sanguine.	50
57	BALZAC, H. de - Petites Misères de la vie conjugale, illustrées par Bertall. Paris, Chlendowski, (1845). In-8, (2) ff., 389, II pp., qqs. taches claires, demi-chag. brun de l'ép., dos à nerfs orné, plats ill. de fers rocailles un peu défr., tr. dor. Edition originale illustrée de 50 bois h. t. y compris le front.	50
58	BERNHARDT, Sarah - Dans les Nuages. Impressions d'une chaise. Récit recueilli par Sarah-Bernhardt. Illustré par Georges Clairin. Paris, G. Charpentier, (1878). In-4, (4) ff., 94 pp., (1) f., fig. h. t. et nomb. ill. dans le texte, br.	50
59	BIBLIOGRAPHIE] - AVENEL, Henri - Histoire de la Presse française depuis 1789 jusqu'à nos jours. Paris, Flammarion, 1900. In-8, (4) ff., 884 pp., qqs. ill., perc. éd. (On joint :) BAUDRILLART - Pertes éprouvées par les bibliothèques publiques de Paris pendant le siège par les prussiens en 1871. Rapport à M. le ministre de l'instruction publique. 2e éd. rev. et corrig. Paris, Léon Techener, 1872. In-8, 32 pp., rouss., br. (On joint :) FERRARI, Henri] - Icono bibliographie du Général Boulanger. Les Chansons 1886-1890. Bruxelles, Impr. Van Loo, (1890). In-8, front., 152 pp., qqs. annotations au crayon, qqs. rouss., 2 premiers feuillets fortement roussis, demi-bas. rouge, dos lisse, couv. avec le plat sup. ill. en coul. cons. Tiré à petit nombre. Une lettre autographe jointe révèle l'identité de l'auteur. À en-tête de la Revue Bleue elle est signée par son directeur Henri Ferrari.	100
60	BIBLIOGRAPHIE] - DUHEM, Jules - Histoire des idées aéronautiques avant Montgolfier. Paris, Sorlot, 1943. In-8, front., 458 pp., papier jauni, br., couv. lég. déf., rouss. sur la couv. (On joint :) VERSINS, Pierre - Encyclopédie de l'utopie, des voyages extraordinaires et de la science fiction. Lausanne, Ed. l'Age d'Homme, 1972. In-4, 997 pp., nomb. ill., perc. éd.	50
61	BIBLIOGRAPHIE] - GAULLIEUR, Ernest - L'Imprimerie à Bordeaux en 1486. Bordeaux, E. Forastié, 1869. In-8, 44 pp., br., couf. déf. et un peu salie, dos déf. avec manques. (On joint :) [BORDES DE FORTAGE] - Catalogue de la Bibliothèque de M. Ph.-L. de Bordes de Fortage. Bordeaux, Marcel Mounastre-Picamilh, 1924-1927. 3 vol. in-8, nomb. pl. h. t., prix notés, br., couv. un peu déf. et empoussiérées, qqs. taches claires. (On joint :) BERNE-LAGARDE, Pierre de - Bibliographie du Catharisme Languedocien. Préface de M. René Nelli. Toulouse, Institut des Etudes Cathares, 1957. In-8, 86 pp., reprod., br.	50

62	BIBLIOGRAPHIE] - ADAM, Paul ; MOREAS, Jean & FÉNÉON, Félix] - Petit Bottin des Lettres et des Arts. Paris, E. Giraud, 1886. In-12, 180 pp., qqs. rouss., br., couv. rempliée déf. et empoussiérée, petits manques au dos, ex. débroché. Édition originale.	50
63	BIBLIOGRAPHIE] - BORDES DE FORTAGE] - Catalogue de la Bibliothèque de M. Ph.-L. de Bordes de Fortage. Bordeaux, Marcel Mounastre-Picamilh, 1924-1927. 3 vol. in-8, nomb. pl. h. t., br., couv. et dos déf., plats grignotés, importants manques au dos et sur le plat inf. du t. I	50
64	BIBLIOGRAPHIE] - DEROME, L. - Les Éditions Originales des Romantiques. Paris, Rouveyre, s. d.. 2 vol. in-8, XVI, 452 pp., qqs. ff. jaunis, demi-chag. bordeaux, dos lisses ornés, plat sup. cons. Tiré à 800 ex. num. sur papier vergé de Hollande. Une des prem. bibliographies sur cette période. Contient d'intéressants détails sur les "petits romantiques".	100
65	BIBLIOGRAPHIE] - GUIGARD, Joannis - Bibliothèque Héraldique de la France. Paris, Dentu, 1861. In-8, XXIII, 527 pp., rouss., demi-chag. rouge à coins, dos à nerfs, tête dor., coins émoussés. SAFFROY I, 1862.	80
66	BIBLIOGRAPHIE] - LACROIX, Paul (Bibliophile Jacob) - Bibliographie et iconographie de tous les ouvrages de Restif de La Bretonne. Paris, Auguste Fontaine, 1875. In-8, XV, 510 pp., qqs. mouill. claires marginales, demi-perc. orange à la bradel, couv. cons., mouill. sur les plats. Tiré à 500 ex. num. sur Hollande. (On joint :) DUCUP DE SAINT-PAUL, Henri - Essai bibliographique sur les deux véritables éditions originales des "Liaisons dangereuses" de Choderlos de Laclos et sur d'autres éditions françaises intéressantes de ce roman. Paris, Giraud-Badin, 1928. In-8, 70 pp., demi-mar. brun, dos à nerfs, tête dor., couv. cons. cons. Un des 20 ex. sur vergé d'Arches. Envoi.	50
67	BIBLIOGRAPHIE] - LE PETIT, Jules - L'Art d'aimer les livres et de les connaître. Lettre à un jeune bibliophile. Eaux-fortes de Alfred Gérardin. Paris, Chez l'Auteur, 1884. In-8, IV, 196 pp., demi-vélin, couv. cons.	50

68	<p>BIBLIOGRAPHIE] - PASQUIER, Abbé Emile &amp; DAUPHIN, Victor - Imprimeurs &amp; libraires de l'Anjou. Angers, Ed. de l'Ouest, 1932. Pet. in-4, 403 pp., (2) ff., fig., br., couv. rempliée, dos un peu déf.</p> <p>Un des 30 ex. num. sur Japon. (On joint :) FERTIAULT, François : Histoire de la dentelle. Paris, Au dépôt belge, 1843. In-12, 86 pp., qqs. pl. h. t., nomb. rouss., qqs. mouill. claires, demi-perc. verte, petits manques de papier sur les plats, couv. cons. -- MONNIER, Antoine : Symbolisme des cartes à jouer. Histoire occulte de leurs quatre Rois. Paris, P. Leymarie, 1921. In-8, XIX, 95 pp., fig., br., couv. tachée. -- [MEUNIER, Félix] : Catalogue d'une jolie collection d'almanachs illustrés des XVIIIe et XIXe siècles, de chansonniers des XVIIIe et XIXe s., almanachs et annuaires sur le théâtre, la musique, almanachs généalogiques, historiques, militaires, littéraires, populaires, etc ... provenant du cabinet de feu M. Félix Meunié. Paris, Henri Leclerc, 1920. In-8, 149 pp., qqs. pl. h. t., br., couv. empoussiérée avec qqs. rouss., dos déf. avec manque. -- [SILVAIN, Marcel] : Précieux Almanachs du XVIIIe siècle... composant la Collection de M. Marcel Silvain. Préface de M. Louis Barthou. Paris, Boisgirard, 1936. In-4, 70 pp., qqs. pl. h. t., manque le premier cahier avec la page de titre, br., couv. et dos déf., qqs. rouss. -- MAILLARD, Firmin : Les Publications de la rue pendant le Siège et la Commune. Satires, canards, plaintes, chansons, placards et pamphlets. Bibliographie pittoresque et anecdotique. Paris, A. Aubry, 1874. In-8, front., 198 pp., qqs. rouss., qqs. mouill. claires, br., couv. et dos déf., manques. -- CANEL, A. : Une Société Caennaise du XVIIIe siècle et les écrits qu'elle a inspirés. En Prusse, l'année scatologique, 5859. In-8, 7 pp., marge int. de la page de titre renforcée, cart. -- YVE-PLESSIS, R. : Bibliographie raisonnée de l'argot et de la langue verte en France du XVe au XXe siècle. Préface de Gaston Esnault. Paris, Daragon, Sacquet, 1901. In-8, 173 pp., 8 pl. h. t., demi-bas. fauve, dos à nerfs, couv. cons. Un des 250 ex. num. sur papier teinté. COQUELIN &amp; GUILLAUMIN : Dictionnaire d'économie politique. Paris, Guillaumin, 1852-1853. 2 vol. in-8, 971, 896 pp., qqs. rouss., demi-bas. aubergine, dos lisses ornés de fil. dor., épид., petites manques. -- PAPADOPOULO-VRETOS, André : Catalogue des livres imprimés en grec-moderne ou en grec ancien par des grecs depuis la chute de Constantinople jusqu'en 1821. Athènes, 1845. In-4, 54 pp., coins et marges grignotés sans manque de texte, br., couv. déf. avec manques, marges grignotées. Texte en grec. -- LAPAUZE, Henry : Histoire de l'Académie de France à Rome, 1666-1910. Paris, Plon-Nourrit, 1924. 2 vol. in-8, XXVII, 503, 595 pp., nomb. rouss., demi-chag. rouge à coins, dos à nerfs. -- PORTALIS, Baron Roger : Bernard de Requeleyne, Baron de Longepierre (1659-1721). Paris, Henri Leclerc, 1905. In-8, portrait, VIII, 216 pp., rouss. sur le portrait. Envoi. -- Concours Delmas. L'Imprimeur. Chef d'industrie et commerçant. Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1909. In-8, portrait, 322 pp., br., couv. et dos un</p>	100
69	<p>BIBLIOGRAPHIE] - PEIGNOT, Gabriel] - Catalogue des ouvrages condamnés depuis 1814 jusqu'à ce jour (1er septembre 1827). Suivi du texte des jugemens et arrêts insérés au Moniteur. Paris, Pillet aîné, 1827. Pet. in-12, (2) ff., 71, 64, 4 pp., qqs. notes interfoliées, rouss., bas. fauve racinée de l'ép., dos lisse orné frotté, p. de t. de mar. rouge, coiffe sup. abîmée avec manque, qqs. coins émoussés. (On joint :) MANNE, Edmond Denis de - Nouveau recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes. Paris, Libr. Gide, 1834. In-8, VI, 580 pp., (1) f., rouss., veau fauve de l'ép., dos à nerfs orné de fil. dor., p. de t. de mar. brun, triple fil. dor. sur les plats, charnières lég. frottées, coins lég. émoussés, (rel. Hauzonnet). L. a. s. adressée à M. le Général Baron de Pommereul.</p>	100
70	<p>BIBLIOGRAPHIE] - PRAZ, Mario - Studies in Seventeenth-century imagery. Seconde edition considerably increased. Roma, Edizioni di Storia e letteratura, 1975-1974. 2 vol. in-8, 607, 108 pp., qqs. ill., br., couv. un peu empoussiérées.</p>	50

71	<p>BIBLIOTHEQUE GAULOISE] - LE ROUX DE LINCY - Le Livre des Proverbes français, précédé de Recherches historiques sur les proverbes français et leur emploi dans la littérature du Moyen Age et de la Renaissance. 2e éd. rev., corrig. et augm. Paris, Delahays, 1859. 2 vol. in-12, CX-409, 619, 4 pp., perc. verte éd.</p> <p>-- Recueil de Farces, soties et moralités du quinzième siècle. Idem, XXXIX, 455 pp. -- FOLENGO, Th. - Histoire Maccaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rabelais. Idem, LI, 452 pp. -- Les Oeuvre de Tabarin avec les Aventures du capitaine Rodomont, la Farce du bossu. Idem, 1858, XVI, 485 pp. (On joint :) [BIBLIOTHEQUE ELZEVIRIENNE] - Le Livre commode des adresses de Paris pour 1692 par Abraham Du Pradel (Nicolas de Blégny). Paris, P. Daffis, 1878. 2 vol. perc. rouge éd. -- TABARIN - Oeuvres complètes avec les rencontres, fantaisies et coq-à-l'âne facétieux du baron de Gratelard. Paris, P. Jannet, 1858. Idem, XLII, 290, 503 pp. -- Les Caquets de l'accouchée. Paris, P. Jannet, 1855, XLVII, 300 pp. -- VIOLLET LE DUC - Six Mois de la vie d'un jeune homme (1797). Paris, P. Jannet, 1853, VII, 255 pp., papier bruni. Par le père de l'architecte. (Ens. 11 vol.)</p>	80
72	<p>BINET, Alfred - Psychologie des grands calculateurs et joueurs d'échecs. Paris, Hachette, 1894. In-12, VIII, 364 pp., fig., nomb. rouss., demi-chag. bleu nuit à coins, prem. plat de la couv. cons. Edition originale</p>	50
73	<p>BORIES, Edmond - Histoire du Canton de Meulan comprenant l'historique de ses vingt communes depuis les origines jusqu'à nos jours (...) Ouvrage illustré de 400 dessins de l'auteur et 30 plans. Paris, H. Champion, 1906. In-8, (2) ff., 763 pp., br.</p>	50
74	<p>BOUFFLERS, Chevalier de - Contes. Avec une notice bio-bibliographique par Octave Uzanne. Paris, A. Quantin, 1878. In-8, portrait, LXXIV, 253 pp., une pl. h. t., un fac-similé, qqs. rouss., demi-mar. vert à coins, dos à nerfs, tête dor., couv. cons.</p> <p>Tiré à petit nombre sur vergé. (On joint :) VOISENON, Abbé de - Contes. Avec une notice bio-bibliographique par Octave Uzanne. Paris, A. Quantin, 1878. In-8, portrait, LXVI, 222 pp., une pl. h. t., un fac-similé, qqs. rouss., demi-mar. vert à coins, dos à nerfs, tête dor., couv. cons.</p> <p>Tiré à petit nombre sur vergé. Ex-libris Émile Monteaux.</p>	50
75	<p>BRIERE, de - Histoire du prix fondé par le comte de Volney,... pour la transcription universelle des langues en lettres européennes régulièrement organisées, et pour l'étude philosophique des langues... Paris, Dondey-Dupré, (1833). In-4, (2) ff., VIII, 140 pp., 4 tabl. dépl., rouss., br., dos fend.</p> <p>Les tableaux offrent les transcriptions en caractères latins des écritures arabe, turque, persane, hébraïque, chinoise, hiéroglyphique, sanscrite, tamoule, etc., d'après les systèmes de Volney, Guarin, Dusson, Beuzelin, W. Jones, Jaubert, Caussin, Langlès, Herbin, Sacy, Schleiermacher, Rémusat, Burnouf, Brière, Bopp, Wilkins, Chézy, etc.</p>	100
76	<p>CAMBRY, Jacques] - Notice sur l'agriculture des Celtes et des Gaulois. Paris, Lavernette, 1806. In-8, XIV, 56 pp., mouill. claires, br., couv. muette, manques au dos.</p>	50
77	<p>CAMPARDON, Émile - Liste des membres de la Noblesse Impériale dressée d'après les registres des lettres patentes conservés aux archives nationales. Paris, Société de l'Histoire de la Révolution Française, 1889. In-8, 189 pp., demi-perc. grise à la bradel, couv. cons.</p>	50
78	<p>CHASSE] - BLAZE, Elzéar - Le Chasseur au chien courant, contenant les habitudes, les ruses des bêtes, l'art de les quêter, de les juger et de les détourner, de les attaquer, de les tirer ou de les prendre a force, l'éducation du limier, des chiens courants, leurs maladies, etc. Paris, Tresse, (1838). 2 vol. in-8, (2) ff., 440 pp. ; (2) ff., 448 pp., rouss., demi-bas. vert sombre de l'ép., dos lisse orné, accrocs aux coiffes.</p>	50

79	<p>CHASSE] - BLAZE, E. - Le Chasseur au chien d'arrêt, contenant les habitudes, les ruses du gibier ; l'art de le chercher et le tirer ; le choix des armes ; l'éducation, des chiens, leurs maladies, etc. Paris, Libr. de Moutardier, 1836. In-8, XXXI pp. dont front., 424 pp., rouss., qqs. ff. fortement roussis, demi-bas. bleu nuit de l'ép., dos lisse orné, qqs. petites ép. id.</p>	50
80	<p>CHASSE] - CHERVILLE, Marquis G. de - La Maison de chasse, Montcharmont le braconnier, l'Héritage de Diomède. Ed. nouv.. Paris, Firmin-Didot, 1885. In-8, 388 pp., demi-perc. bordeaux un peu piquée, dos passé.</p> <p>(On joint :) FLEURY, Baron de : Cheval de chasse et de service. L'Hygiène, la condition, le traitement. Suivi d'un manuel vétérinaire. Paris, Amyot, 1875. In-8, 360 pp., nomb. rouss., br., couv. et dos déf. -- GALESLOOT, A.-L. : Recherches historiques sur la maison de chasse des ducs de Brabant et de l'ancienne cour de Bruxelles ; précédées d'un aperçu sur l'ancien droit de chasse en Brabant. Bruxelles, Leipzig, Kiessling, Schnée, 1854. In-8, front., 246 pp., qqs. rouss., demi-perc. verte à la bradel. -- SOREL, Alexandre : Dommages au champs causés par le gibier (lapins, lièvres, sangliers, etc.) De la responsabilité des propriétaires des bois et forêts et locataires de chasses. Paris, Aug. Aubry, Durand, 1861. In-8, 159 pp., rouss., demi-chag. bleu nuit. -- Le Art de Vénerie composé par Mestre Guillaume Twici, Veneur le Roy d'Angleterre lequel fist en son temps pur apprendre autres. En France, 1883. In-8, 11 pp., demi-perc. verte à la bradel. Tiré à 35 ex. num., un des 22 sur vélin. -- BAUDRAIN, Victor : Des dégats causés au champs par les lapins. Responsabilité des propriétaires et locataires de chasse. Notes sommaires et décisions diverses recueillies sur cette question. Relevé des principaux arrêts de la Cour de Cassation. Paris, Marchal et Billard, 1886. In-8, 124 pp., qqs. rouss., demi-bas. rouge, dos lisse un peu frotté. (Rel. à la suite :) CERFON, C. : Chasse à cour du lièvre. Vincennes, Bureaux de l'éleveur, 1885. 51 pp. - FOUDRAS, Mrquis de : Soudards et Lovelaces. Paris, Alexandre Cadot, s. d. In-12, 317 pp., fortement roussi, cart. à la bradel, couv. cons. -- Livre du roy Charles. De la chasse du cerf. Publ. pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Institut, par Henri Chevreul. Paris, Auguste Aubry, 1859. In-8, LXIV, 96 pp., br., couv. et dos déf., cassé, plat sup. détaché. Envoi. Tiré à 225 ex. -- CAPERON, Maurice : Chasses et pêche. Nouv. éd. Saint-Pierre, Impr. du Gouvernement, 1889. In-8, 247 pp., demi-bas. rouge, dos lisse orné, ép. id. -- DONATIEN LEVESQUE : En déplacement. Chasse à cour en France et en Angleterre. Ill. de S. Arcos. Paris, Plon, Nourrit, s. d. In-8, 257 pp., qqs. ill., qqs. rouss., demi-perc. rouge, dos empoussiéré, petites ép. id. sur la p. de t. -- DIGUET, Charles : La Chasse en France. Ill. d'après les dessins de Jules Didier, Gélibert, Gridel, Ch. Jacque, Malher, Oudart, etc. Paris, Jouvet, s. d. Gr. in-8, 443 pp., nomb. ill., per. rouge polychrome éd. piquée, coiffes un peu abîmées. -- PETIT, Paul : Les Sangliers dans l'arrondissement de Louviers et les Vautraits. Forêts, louteveterie, équipages, chasse. Louviers, Izambert, 1883. In-8, 160 pp., demi-perc. verte à la bradel, p. de t. rouge. (Ens. 12 vol.)</p>	200
81	<p>chasse] - oberthur, J. - L'Activité migratoire. Ill. de l'auteur. Rennes-Paris, Impr. Oberthur, 1947. In-4, 354 pp., demi-chag. bordeaux, dos à nerfs passé, couv. et dos cons. Edition originale num.</p>	50

82	<p>CHASSE] - CHERVILLE, Marquis G. de - La Maison de chasse, Montcharmont le braconnier, l'Héritage de Diomède. Ed. nouv.. Paris, Firmin-Didot, 1885. In-8, 388 pp., demi-perc. bordeaux un peu piquée, dos passé.</p> <p>(On joint :) FLEURY, Baron de : Cheval de chasse et de service. L'Hygiène, la condition, le traitement. Suivi d'un manuel vétérinaire. Paris, Amyot, 1875. In-8, 360 pp., nomb. rouss., br., couv. et dos déf. -- GALESLOOT, A.-L. : Recherches historiques sur la maison de chasse des ducs de Brabant et de l'ancienne cour de Bruxelles ; précédées d'un aperçu sur l'ancien droit de chasse en Brabant. Bruxelles, Leipzig, Kiessling, Schnée, 1854. In-8, front., 246 pp., qqs. rouss., demi-perc. verte à la bradel. -- SOREL, Alexandre : Dommages au champs causés par le gibier (lapins, lièvres, sangliers, etc.) De la responsabilité des propriétaires des bois et forêts et locataires de chasses. Paris, Aug. Aubry, Durand, 1861. In-8, 159 pp., rouss., demi-chag. bleu nuit. -- Le Art de Vénèrie composé par Mestre Guillaume Twici, Veneur le Roy d'Engleterre lequel fist en son temps pur apprendre autres. En France, 1883. In-8, 11 pp., demi-perc. verte à la bradel. Tiré à 35 ex. num., un des 22 sur vélin. -- BAUDRAIN, Victor : Des dégats causés au champs par les lapins. Responsabilité des propriétaires et locataires de chasse. Notes sommaires et décisions diverses recueillies sur cette question. Relevé des principaux arrêts de la Cour de Cassation. Paris, Marchal et Billard, 1886. In-8, 124 pp., qqs. rouss., demi-bas. rouge, dos lisse un peu frotté. (Rel. à la suite :) CERFON, C. : Chasse à cour du lièvre. Vincennes, Bureaux de l'éleveur, 1885. 51 pp. - FOUDRAS, Mrquis de : Soudards et Lovelaces. Paris, Alexandre Cadot, s. d. In-12, 317 pp., fortement roussi, cart. à la bradel, couv. cons. -- Livre du roy Charles. De la chasse du cerf. Publ. pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Institut, par Henri Chevreul. Paris, Auguste Aubry, 1859. In-8, LXIV, 96 pp., br., couv. et dos déf., cassé, plat sup. détaché. Envoi. Tiré à 225 ex. -- CAPERON, Maurice : Chasses et pêche. Nouv. éd. Saint-Pierre, Impr. du Gouvernement, 1889. In-8, 247 pp., demi-bas. rouge, dos lisse orné, épid. -- DONATIEN LEVESQUE : En déplacement. Chasse à courre en France et en Angleterre. Ill. de S. Arcos. Paris, Plon, Nourrit, s. d. In-8, 257 pp., qqs. ill., qqs. rouss., demi-perc. rouge, dos empoussiéré, petites épid. sur la p. de t. -- DIGUET, Charles : La Chasse en France. Ill. d'après les dessins de Jules Didier, Gélibert, Gridel, Ch. Jacque, Malher, Oudart, etc. Paris, Jouvet, s. d. Gr. in-8, 443 pp., nomb. ill., per. rouge polychrome éd. piquée, coiffes un peu abîmées. -- PETIT, Paul : Les Sangliers dans l'arrondissement de Louviers et les Vautraits. Forêts, louvererie, équipages, chasse. Louviers, Izambert, 1883. In-8, 160 pp., demi-perc. verte à la bradel, p. de t. rouge. (Ens. 12 vol.)</p>	50
83	<p>COLETTE - Gigi. Illustré de 15 pointes sèches de Mariette Lydis. Paris, Georges Guillot, s. d. In-4, (4) ff., 93 pp., qqs. rouss., en feuilles sous couv. rempliée, chem., étui éd.</p> <p>Tiré en tout à 315 ex. num. Un des 45 ex. sur Arches destinés à l'artiste avec une suite en noir et blanc. 15 pointes sèches originales rehaussées en couleurs de Mariette Lydis.</p>	80
84	<p>CRETINEAU-JOLY, J. - Histoire de la Vendée militaire. Paris, Hivert, Poussielgue-Rusand, Dentu, etc, 1840-1842. 4 vol. in-8, mouill. dans le t. I, qqs. rouss., demi-bas. aubergine, dos lisses ornés, coiffes et charnières un peu frottées, qqs. épid.</p> <p>Édition originale. Ex-libris manuscrit Rochejaquelin, marquise de Malet.</p>	100

85	<p>CURIOSA] - Les Aventures galantes de quelques enfants de Loyola. Bruxelles, J.-J. Gay, 1882. In-12, (2) ff., 196 pp., br., dos cassé.</p> <p>Imp. sur papier vergé. (On joint :) PERRIN, J.-A.-R. - Les Egarements de Julie. Conte moral. Bruxelles, A. Brancart, 1883. In-12, (4) ff., 289 pp., 3 eaux-fortes de Léon Ribeauardy, débroché, sans couv. Imp. sur papier vergé -- Liqueurs et parfums des importantes fabriques de Lesbos, Cythère et Gomorrie distillés par Mme la Vicomtesse de St Luc. Montréal, Le Baucher, 1893. In-8, br., 192 pp. -- FOWLER, Docteur - Maisons de flagellation. Traité sur les méthodes employées par les Flagellomanes. Ed. rev. et augm. avec une préface de Pierre de Jusange. Nomb. croquis d'après nature de Fredillo. Paris, J. Fort, s. d. In-8, 171 pp., fig., débroché, manq. au dos -- BIRSCHISGOOD, Lord - Coups de fouet. Front. et douze illustrations h. t. d'après les dessins au lavis de Léon Roze. Paris, Ed. Parisienne, 1908. In-8, (2) ff., 226 pp., qqs. rouss., br., couv. rempliée. Tiré en bleu sur papier vélin. -- DELVAU, A. - Le Théâtre érotique français sous le Bas-Empire. Paris, Pincebourde, s. d. In-12, br. manq. 2e plat de couv. (2 ex.) -- VERLAINE - Hombres et fac-similé de la lettre de Paliseul. Ségovie, A l'Enseigne de la Grenade, 1926. In-8, (2) ff., 56 pp., 4 pp. de fac-similé, br. Un des 100 ex. num. sur vieux Japon. -- VERLAINE - Oeuvres libres. Sous le nom du licencié Pablo de Herlagnez à Ségovie, 1868 (c. 1930). In-8, 102 pp, br. Tiré en tout à 400 ex. num. Imprimé sur papier vergé -- ARETIN, L' - Les Sonnets luxurieux. S. l. n. d. (c. 1930). In-8, (28) ff., br., couv. rempliée. Tiré en tout à 250 ex., celui-ci sur Japon. Orné de 9 compositions h. t. coloriées -- La Belle sans chemise ou Eve ressuscitée. Historiette illustrée de 16 eaux-fortes originales en couleurs par Maurice Leroy. Paris, Aux Dépens d'un Amateur, 1947. In-8, 110 pp., qqs. rouss., en ff., couv., chem., étui. Tiré en tout à 300 ex. num. Un des 100 sur vélin de Rives -- Glosaire illustré de quatre chansons. A Pot-en-Cul, 1933. In-8, 78 pp., fig., br., couv. rempliée. Tiré en tout à 150 ex. num. -- LAMOTHE-PHYNE - Débauche au pensionnat. Bruxelles, 1959. In-8, 230 pp., en ff., chemise -- Blanche et Méline. Eglogue. S. l. n. d. In-8, 27 pp., br., couv. rempliée un peu défr. Un des 300 ex. num. sur vergé blanc -- Ebauches érotiques pour le musée secret de Gabriele d'Annunzio, découvertes par Pierre Pascal. Paris, 1944. In-8, (2) ff., V, 17 pp. Un des 35 ex. num. sur vélin blanc -- [SEIGNOLLE, Claude] - S'TARCANTE - Sexie ou l'éloge de la nymphomanie. London (Paris, Losfeld, 1958). In-8, (env. 100 ff.), br. couv. lég. défr. -- FABIEN, Jean - Charmante soirée. L'Éclipse s. l. n. d. In-8, 141 pp., br. (Enc. 17 vol.)</p>	150
86	<p>CURIOSA] - Quatre petits poèmes libertins. Avec un frontispice sacrilège dessiné et gravé par S. P. Q. R.. (Bruxelles, Poulet-Malassis, 1864). In-12, front., 77 pp., faux-titre, titre et front détachés, br., couv. muette, manque le plat inf. et le dos, plat sup. détaché.</p> <p>Édition originale. Tiré à 140 ex. num. et paraphés. Un des 110 sur vergé. Frontispice de Félicien Rops. (On joint :) Parnasse satyrique XVIIIe siècle. Pièces trop libres échappées dans des débauches d'esprit à quelques gens de lettres. Neuchatel, Bibliophiles cosmopolites, 1874 (Bruxelles, Jules Gay). In-12, VIII, 117 pp., qqs. annotations marginales au crayon, br., couv. muette, sans dos. Tiré à 200 ex. (ex. n° 25) -- Lesbia, maîtresse d'école, par E. D. Montréal, G. Lebaucher, (v. 1900). In-12, 155 pp., couv. déf., dos déf. et cassé avec manques. -- LEMMIUS, Simon : Simonis Lemnii. Latratus poetici. Monachopornomachie. Threni Joannis Eckii. Cosmopoli (Bruxelles), 1864. In-12, XXVII, 70 pp., lég. rouss., demi-chag. brun à la bradel. GAY III, 1116. Tiré à 200 ex. Un des ex. sur vergé. Réimpression de deux pièces obscènes, d'une extrême violence et rarissimes, contre Luther et Jean Eck, par Simon Lemmius ; la première est une comédie. Les avertissements, en français, sont de M. Cléder, bibliographe parisien. -- HARAUCOURT, Edmond - Le Sire de Chambley (Edmond H...). La Légende des Sexes. Poèmes hystériques. Bruxelles, imp. pour l'auteur, (c. 1923). Gr. in-8, 144 pp., (1) f., 27 pl. h. t., br., couv. rempliée, rouss.</p>	100
87	<p>DELMAS-FORT, Capitaine - Etude sur les tribus Chtoukas du Souss. , 1947. In-4, 251 pp., cartes dépl., photographies collées, en feuilles liassées.</p> <p>Thèse ronéotypée sur des tribus berbères.</p>	50



88	<p>DELTEIL, Loys - Le Peintre-graveur illustré. Tome seizième. Jean-François Raffaëlli. Paris, Chez l'Auteur, à l'Estampe Moderne, 1923. In-4, 183 numéros, nomb. ill., br., dos passé, en partie débroché.</p> <p>Un des 70 ex. sur Japon comportant une eau-forte originale en couleurs de Raffaëlli.</p>	200
89	<p>DUCREST, Georgette] - Mémoires sur l'Impératrice Joséphine, ses contemporains, la Cour de Navarre et de la Malmaison. Paris, Ladvocat, 1828-1829. 3 vol. in-8, (2) ff., 440 pp. ; (2) ff., 399 pp. ; (2) ff., 379 pp., qqs. rouss., demi-veau veau fauve de l'ép., dos à nerfs ornés, coiffes et charnières un peu frottées, galerie de ver sur la charnière inf. du t. III.</p> <p>Dans la coll. Mémoires contemporains.</p>	100
90	<p>DULOUM, Joseph - Les Anglais dans les Pyrénées et les débuts du tourisme pyrénéen, 1739-1896. Lourdes, Les Amis du Musée Pyrénéen, 1970. In-8, 648 pp., qqs. ill., br.</p>	80
91	<p>EPSTEIN, Jean - Poésie d'aujourd'hui un nouvel état d'intelligence. lettre à Blaise Cendrars. Paris, Ed. de la Sirène, 1921. In-8, 215 pp., br., couv. déf. et fortement roussie. Édition originale. (On joint :) LAMOUR, Philippe - BOUSQUET, Joe &amp; SUARÈS, Carlo - Voie Libre. Paris, Au Sans Pareil, 1930. In-8, 158 pp., (1) f., br. Edition originale. Envoi de Philippe Lamour.</p>	50
92	<p>FACETIES] - Le Bal des élections. Par Madame de... Paris, Louis Janet, s. d. In-16, front., 167 pp., vignette sur le titre, qqs. rouss., mouill. claires, demi-perc. orange à la bradel.</p> <p>(On joint :) DUVAL, Emile : Talma. précis historique sur sa vie, ses derniers momens et sa mort. Paris, Mansut fils, 1826. In-16, portrait, VIII, 206 pp., qqs. rouss., demi-bas. verte, dos lisse orné en partie passé, couv. cons. -- BLISMON : Les mille et un amusements de société, recueil de tours d'adresse, de cartes et d'escamotage, de subtilités ingénieuses, de récréations mathématiques, etc. Paris, Delarue, s. d. 3 tomes en un vol. in-16, nomb. pl. h. t., demi-bas. rouge, dos lisse orné de fil. dor. Suivi de : Le Petit escamoteur. Contenant les secrets et les recettes de toutes les magies, expériences de physique amusante, fantasmagories, combinaisons, tours de gobelet, etc., connus jusqu'à ce jour. Paris, B. Ranult, 1847. In-16, front., 108 pp., lég. rouss. -- Le farceur du régiment, ou à moi le pompon pour la blague, débauche d'esprit militaire, par un habitué des casernes. Paris, Delarue, s. d. In-16, front. en coul., 100 pp., qqs. rouss. cart. rose à la bradel, couv. cons. -- [DUVAL, G.] : Le Fagot d'épines, ou recueil de couplets mordans, piquans, galans, etc. volés à droite et à gauche. 2e éd. Paris, chez le receleur, an IX (1801). In-16, front. en coul., 216 pp., demi-mar. rouge, dos lisse orné. -- [ROUSSEL, A.-C.] : Gros-Jean et son curé. Dialogues sur l'Eglise. Bruxelles, Lacroix, Verbeke, 1841. In-16, front. en coul., 216 pp., demi-mar. rouge, dos lisse orné.</p>	50
93	<p>FACETIES] - Le Cabinet Satyrique ou Recueil parfait des vers piquants et gaillars de ce temps, tiré des secrets cabinets des sieurs de Sigognes, Regnier, Motin, Berthelot, Maynard, etc. Nouv. éd. complète, rev. et corrig. Gand, Duquesne, Paris, Claudin, 1859-1860. 3 tomes en 2 vol. in-12, qqs. rouss., demi-chag. rouge, dos à nerfs orné, tête dor.</p> <p>Tiré à 134 ex. (On joint :) Margot, la ravaudeuse (Histoire d'une prostituée), par M. de M**. S. l. n. d. In-12, 115 pp., demi-bas. noire, dos à nerfs. Impression textuelle à 64 ex. de l'éd. originale à Hambourg de 1774. -- DUMAS, Sieur : Le Cocu en herbe et en gerbe. Comédie en cinq actes et en vers. Turin, Gay et fils, 1871. In-12, 109 pp., lég. rouss., perc. jaune empoussiérée. Tiré à 100 ex. Un des 96 sur vélin anglais. (Ens. 4 vol.)</p>	50

94	<p>FACETIES] - Loi sur l'organisation de la Garde Nationale, suivie de l'ordre du jour sur l'uniforme. Paris, Schaubeck, Boutin, Mars 1831. In-24, 60 pp., lég. rouss., demi-bas. bleue à coins, dos lisse orné, p. de t. de mar. rouge, tranches dor.</p> <p>(On joint :) MERY : L'Arbitre des jeux accompagné de petits poèmes historiques. Paris, Gabriel de Gonet, 1847. In-16, 506 pp., cart. à la bradel, couv. cons. -- L'Esprit du bon vieux temps, ou à bas les calembourgs de Jocrisse et de Madame Angot. Paris, Favre, An 8. In-16, front. en coul., 144 pp., br., couv. muette de l'ép., dos déf. avec petits manques. -- HEINSIUS, Daniel : Eloge du pou. Traduit du latin par Victor Develay. Paris, Libr. des Bibliophiles, 1870. In-24, front., 45 pp., demi-chag. aubergine à coins, dos à nerfs, 45 pp. Ex. sur vergé. -- Les Rosières. Paris, Le Fuel, (1817). In-18, titre-front., 215 pp., 5 fig., rouss. -- Petite biographie des acteurs et actrices des théâtres de Paris, avec l'âge de ces dames. Paris, chez les marchands de nouveautés, 1831-32. In-16, demi-veau aubergine, dos lisse orné, charnière inf. fendue, 108 pp., rouss., marges coupées court. (Suivi de :) Petite biographie des acteurs et actrices des théâtres de Paris. 6e éd., Paris, Palais Royal, 1834. 108 pp, rouss., ex. coupé court - Petit dictionnaire des coulisses, publ. par Jacques Le Souffleur. Paris, 1835. 95 pp. - Biographie des écuyers et écuyères du Théâtre national du Cirque-Olympique, par un flaneur. Paris, Répertoire dramatique, 1846. 80 pp., qqs. rouss. -- La Bouquetière de Passy. Chansonnier, pour la présente année. Paris, chez tous les marchands de nouveautés, 1845. In-18, front., en coul., (32) ff., br., couv. muette de l'ép. -- BRÈS : Simples histoires trouvées dans un pot au lait. Paris,</p>	100
95	<p>FACETIES] - Vadé ressuscité. Catéchisme poissard, grand et nouveau. Divertissements grotesques, scènes des halles et de carnaval, dialogues poissards, etc. publié par un pilier des halles. Paris, Terry, s. d. In-8, front. en coul., 219 pp., rouss., demi-perc. verte à la bradel.</p> <p>(On joint :) L'innocence reconnue, ou la vie admirable de Geneviève, princesse de Brabant. Limoges, F. Chapoulaud, s. d. In-12, 32 pp., rouss., manque marginale à la p. 7 avec perte de lettres, un feuillet déchiré restauré, cart., couv. muette de l'ép. cons. -- Les joyeux refrains de nos pères. Paris, Le Bailly, s. d. In-8, 240 pp., rouss., qqs. qqs. mouill., cart. rose à la bradel, dos passé. -- MARTI, Emmanuel : Discours sur la musique zéphyrienne adressée aux vénérables crépitophiles. Opuscule d'Emmanuelle Marti. Paris, Léon Willem, 1873. In-8, 188 pp., lég. rouss., br. (Ens. 4 vol.)</p>	50

96	<p>FACETIES] - CHAPUS, Eugène - Théorie de l'élégance. Paris, Comptoir des Imprimeurs-Unis, 1844. In-16, 157 pp., qqs. rouss., qqs. petites mouill. angulaires, demi-perc. grise à coins.</p> <p>(On joint :) [Catéchisme facétieux] : Contient : Catéchisme des Amants - Catéchisme des grandes filles, pour être mariées. - Catéchisme des normands. - Catéchisme poissard, et la trompette de carnaval. - L'Accusation correcte du vrai pénitent - Cantique sur Joseph vendu par ses frères. Cantique de l'enfant prodigue et du sacrifice d'Abraham. - Cantique spirituel de Judith. - etc. Tours, F.-Charles Placé, (v. 1840). In-16, demi-bas. bleu nuit. -- CHAUMONT, L. de : Physiologie du boudoir et des femmes de Paris. Dessins par Lacoste. Paris, s. d. In-16, 127 pp., qqs. ill., qqs. rouss., demi-perc. verte à coins. -- Les Privilèges du cocuage. In-12, 139 pp., br., couv. factice déf. avec manques au dos et sur le plat inf. Tiré à 200 ex. sur hollandaise. -- La Sphère de la lune. Composée de la tête de la femme, par Mlle de B****. Nouv. éd., augm. d'un avant-propos. Bruxelles, Gay &amp; Doucé, 1881. In-12, front., XX, 77 pp., br. Tiré à 500 ex. num. -- Les Jésuites de la Maison professe de Paris en belle humeur. Réimpression textuelle sur l'éd. de 1796. San Remo, J. Gay et fils, 1874. In-12, 125 pp., rouss., br., manques au dos. Un des 2 ex. sur chine. Ex. nominatif, M. Aug. Vulliet. -- Le premier acte du Synode nocturne des Lemanes, Unelmanes, Propetides, à la ruine des biens, vie et honneur de Calianthe. S. l., 1852. In-12, XII, 116 pp. Bibliothèque bibliophilo-facétieuses, éditée par les frères Gébéodé. Tiré à 60 ex. pour le commerce. -- ARCAÏ, Joseph d' : Indiscrétions contemporaines. Souvenirs intimes. Paris, Ed. Rouveyre, Blond, 1883. In-8, 286 pp. Tiré à 300 ex. num., un des 200 sur papier vélin teinté. -- RAISSON, HORACE : Code Galant, ou art de conter fleurette. Paris, Charpentier, 1829. In-12, front., 275 pp., nomb. mouill. claires, demi-chag. rouge, dos à nerfs orné de fil. dor., couv. cons., mouill. sur le plat sup. -- Paris-Bohème en 1820. La vie de garçon dans les hôtels-garnis de la capitale ou de l'amour à la minute, par un parasite logé à Pouf au Grenier. 1er série. Bruxelles, Kistemaeckers, s. d. In-12, front., 70 pp., br., couv. et dos un peu déf. -- L'Indiscret conteur des aventures de la Garde nationale de Paris. 2e éd. Paris, Germain Mathiot, 1817. In-12, XII, 176 pp., (1) f., qqs. rouss., demi-mar. vert, dos à nerfs orné, qqs. petites épid. -- Recueil de pièces rares, féculieuses, gaillardes, amoureuses et galantes en prose et en vers. Rome, au dépens du Pape, s. d. In-12, 157 pp., br., couv. factice déf. avec manques, dos déf. et cassé. -- DULAURE, J. A. : Des cultes qui ont précédé et amené l'idolâtrie ou l'adoration des figures humaines. Paris, Fournier, 1805. In-8, (2) ff., VIII, 511 pp., qqs. rouss., demi-veau fauve, dos à nerfs, p. de t. de mar. rouge et vert. -- DULAURE, J. A. : Des divinités génératrices, ou du culte du phallus chez les anciens et modernes. Paris, Dentu, 1805. In-8, (2) ff., XXIV, 427 pp., 5 fig. h. t., demi-veau fauve, dos à nerfs, p. de t. de mar. rouge et vert. (Ens. 14 vol.)</p>	200
97	<p>FACETIES] - COUSIN D'AVALLON - Le Plaisant de bonne société, ou nouvel art de désopiler la rate. Paris, Roy-Terry, 1830. In-12, front. dépl., 213 pp., rouss., mouill., cart. rose à la bradel, dos passé.</p> <p>(On joint :) Encyclopédie comique. Gaudrioles, devinettes, calembours, proverbes, anecdotes amusantes, bons mots. Paris, Passard, s. d. In-12, demi-chag. vert à coins, dos à nerfs orné passé, couv. cons. -- LEMAITRE : Mémoires sur Vierzon. Bourges, P. A. Manceron, 1836. In-12, 173 pp., pl. dépl., rouss., cart. bleu à la bradel, couv. cons. -- Annuaire de la Société Philantropique, contenant l'indication des meilleurs moyens qui existent à Paris, de soulager l'humanité souffrante et d'exercer utilement la bienfaisance. Paris, Baron, Huzard, janvier 1819. In-12, front., 180 pp., 4 pl. h. t., mouill. marginales. (Ens. 4 vol.)</p>	50

98	<p>FACETIES] - DUCOEURJOLY, D.-J.] - Trois heures d'amusement, ou le nouveau Comus. Contenant les tours de cartes et de subtilité les plus agréables et les plus faciles à exécuter, qui aient paru jusqu'à présent, ainsi que beaucoup de problèmes et de calculs récréatifs et intéressants. Par le Cen Du....Ly. Paris, Debray, An X, 1801. In-12, front., XIV, 206 pp., demi-bas. aubergine, dos lisse orné passé avec manques.</p> <p>(On joint :) Histoire philosophique, anecdotique et critique de la cravate et du col, précédée d'une notice sur la barbe, par G. de M. Paris, Michel Lévy frères, 1854. In-12, 107 pp., br., dos déf., qqs. rouss. sur la couv. -- L'Art de plaire et de briller en société ou Nouveau code civil, et manuel complet de la politesse, du bon ton, des usages et des manières de la bonne compagnie..., par P. C. et A. L. R. 4e éd. refondue et considérablement augm. Paris, Terry, 1838. In-12, front., 284 pp., vignette sur le titre, demi-perc. à la bradel, plat sup. de la couv. cons. -- SANTO-DOMINGO : Tablettes anglaises. Bruxelles, Tarlier, 1825. In-16, front., 370 pp., (1) f., demi-veau cerise, dos à nerfs orné. -- SANTO-DOMINGO : Tablettes romaines. 3e éd. bruxelles, Aug. Wahlen, 1824. In-16, front., 318 pp., qqs. rouss., demi-veau cerise, dos à nerfs orné. -- Oeuvres poissardes de Vadé et de ses imitateurs, contenant différens sujets pour les Halles, ports, marchés, rencontres de poissardes, couplets grivois, etc. Metz, Gerson-Levy, 1815. In-12, front., 96 pp., demi-bas. mar. brune à la bradel. -- Album des gens du monde, ou petit cours de morale. par M.***. Paris, Leconte et Pougins, 1833., In-12, front., 300 pp., fortement roussi, demi-chag. brun, dos lisse orné. (Ens. 7 vol.)</p>	80
99	<p>FAIN, Baron - Manuscrit de l'an trois, 1794-1795, contenant les premières transactions des puissances de l'Europe avec la République française et le tableau des derniers événemens du Régime conventionnel pour servir à l'histoire du cabinet de cette époque. Paris, Impr. de Fain, 1828. In-8, (2) ff., 458 pp., pl. dépl., lég. rouss., demi-bas. fauve de l'ép., dos lisse orné un peu frotté.</p> <p>Ex-libris armorié Bibliothèque de Puellémontier.</p>	50
100	<p>flandrin, Auguste - Bibliothèque nationale. Département des estampes. Inventaire de la collection Lallement de Betz. Augmentée d'une table alphabétique par Joseph Guibert. Paris, Dumoulin, 1903. In-8, 788 pp., qqs. annotations, demi-toile bleue à la bradel, p. de t. rouge, couv. cons.</p>	50
101	<p>FRANÇAIS DE NANTES, Comte Antoine] - Voyage dans la vallée des originaux, par feu M. Du Coudrier. Paris, Baudouin frères, 1828. 3 tomes en un vol. in-12, la page de titre du t. I indique tome second, demi-bas. verte, dos lisse orné de fil. dor.</p> <p>(On noint :) NOUGARET, P.-J.-B. : Le Plaisir et l'illusion, ou Mémoires et aventures de Volsange. Paris, Duchesne, an X, 1802. 2 tomes en un vol. in-12, demi-perc. violine, front. en coul., (2) ff., 192 pp. ; front. en coul., (2) ff., 203 pp., (2) ff., qqs. rouss.</p>	50
102	<p>FREVILLE, F. J. - Les Contes jaunes ou le livre de l'enfance. 4e éd. Die gelben Erzählungen oder das Buch der Kindheit. Berlin, Dehmigke le jeune, 1806. In12, 181 pp., 9 fig. coloriées, grav. en taille douce, cart. de l'ép. lég. défr.</p> <p>Textes allemand et français en regard. (On joint :) ISELIN, L. R. - Knecht Ruprecht oder Wanderungen durch die Werkstätte der Handwerker und Künstler. Nüremberg, 1823. In-16 oblong, 134 pp., 8 fig. h. t. coloriées, qqs. taches et rouss., gribouillis sur la p. de g., cart. à la bradel taché -- Kleines Kinderbuch zur lehrreichen und angenehmen Unterhaltung für die Jugend. Nüremberg, F. Campe, s. d., in-16 oblong, 126 pp., 4 fig. coloriées, qqs. mouill. claires, cart. à la bradel -- Die kleine Gesellschaft. Ein Bilderbuch für gute Kinder. Leipzig, s. d. In-16, 214 pp., 4 fig. coloriées, manq. 2 ff., mouill. (Ens. 4 vol.)</p>	100
103	<p>GALIBERT, Léon - L'Algérie ancienne et moderne (...). Vignette par Raffet et Rouargue frères. Paris, Furne, 1844. Gr. in-8, IV, 638 pp., carte dépl. coul., 24 pl. h. t. grav. sur acier, 12 pl. coloriées au pochoir, demi-mar. brun à coins, dos à nerfs orné.</p>	80

104	GARCIN DE TASSY - Mémoire sur les noms propres et les titres musulmans. Paris, Impr. Impériale, 1854. In-8, 93 pp., rouss., br., dos un peu déf. Envoi sur la couv. au comte de Marcellus.	50
105	GASTRONOMIE] - DES OMBIAUX, Maurice - Les Belles à table. Suivi du coup du milieu. Paris, Jean Budry, 1926. In-8, 102 pp., (1) f., br., couv. rempl. Tiré en tout à 470 ex. Un des 370 num. sur verger d'arches crème. Front. grav. à l'eau-forte par Marie Laurencin. (On joint :) DESNOIRESTERRES, Gustave - Grimod de la Reynière et son groupe d'après des documents entièrement inédits. Paris, Didier, 1877. In-12, portrait, 399 pp., rouss., demi-vélin à coins, dos lisse orné de fil. dor., p. de t. de mar. rouge. Ex-libris armorié.	50
106	GENOUILAC, Henri de - Premières recherches archéologiques à Kich. Mission d'Henri de Genouillac 1911-1912. Paris, Ed. Champion, 1924-1925. 2 vol. in-folio, 62 pp., XXII photos, 38 pl. d'écritures, plans 39 à 45, vases, figurines 46 à 68 ; 60 pp., XXII photos, 54 pl. d'écritures, vases, figurines 55 à 59, en feuilles, chem. éd., cordons. Kich fut l'une des plus anciennes villes de Sumer.	100
107	GIRARDIN, Jean - Considérations générales sur les volcans, et examen critique des diverses théories qui ont été successivement proposées pour expliquer les phénomènes volcaniques. Rouen, Nicéas Periaux le jeune, 1831. In-8, (2) ff., 248 pp., (1) f., demi-chag. rouge, dos à nerfs orné de fil. dor., armoiries sur le plat sup. Édition originale. L. a. s. (2 pp.) jointe datée de Rouen, 27 février 1852, adressé à Chevallier (Jean-Baptiste) auteur d'un Dictionnaire des altérations et falsification des substances alimentaires (1858). Lettre relative aux altérations du cidre et la bière en Normandie.	80
108	GLEIZES, Albert - Vers une conscience plastique, la Forme et l'Histoire. Paris, Povolozky, 1932. In-4, X, 482 pp., nomb. ill., br., couv. rempliée, couv. lég. tachée Un des ex. num. sur Alfa.	80
109	GONCOURT, Edmond de - Catalogue raisonné de l'oeuvre peint, dessiné et gravé de P. P. Prud'hon. Paris, Rapilly, 1876. In-8, portrait, VIII, 378 pp., br.	30
111	GRAFFIGNY, Henri de - La Ville aérienne. Roman scientifique d'aventures et de voyages. Paris, Vermot, (1911). In-4, 136 pp., ill., qqs. rouss., br., couv. rempliée ill. en coul. empoussiérée, dos un peu déf. Édition originale.	50
112	GRAGON-LACOSTE, Thomas-Prosper - L'Haïtiade, poème épique en huit chants. Par un Philanthrope Européen. Nouvelle édition, précédée d'un avertissement, d'une notice historique, et suivie de notes explicatives par Gragon-Lacoste. Paris, A. Durand, 1878. In-8, portrait, XVIII, 209 pp., rouss., demi-bas. bleue nuit de l'ép., dos lisse orné, épid. Portrait lithog. de Toussaint-Louverture. Imp. sur papier vergé. (On joint :) LACHAPPELLE, A. de (Publ. par) : Le Comte de Raousset-Boulbon et l'expédition de la Sonore. Correspondance, souvenirs et oeuvres inédites. Paris, E. Dentu, 1859. In-12, portrait, 318 pp., carte, qqs. rouss., demi-perc. bordeaux, dos un peu passé.	50

113	<p>GRAND PRIX DES MEILLEURS - romans d'amour. Paris, Impr. Nationale (A. Sauret), 1957-1958. 13 vol. in-8, br., couv. rempliée, sous chemise, étui éd.</p> <p>I. DAUDET, Alphonse : Sapho. Moeurs parisiennes. Burin orig. de Decaris. -- II. COLETTE : La Retraite sentimentale. Frontispice de André Dunoyer de Segonzac -- III. BIEDER : Le Roman de Tristan et Iseut. Lithographie orig. de Maurice Murlot. -- IV. JAMMES, Francis : Clara d'Ellébeuse, suivie de Almaïde d'Etremont et Pomme d'Anis. Eau-forte originale de Michel Ciry. -- V. ALAIN-FOURNIER : Le Grand Meulnes. Lithogr. orig. de Berthold Mahn. -- VI. RADIGUET, Raymond : Le Diable au corps. Lithog. orig. de Valenine Hugo. -- VII. MAUPASSANT, Guy de : Fort comme la mort. Lithogr. orig. de Kostia Terechkovitch. -- VIII. LOUYS, Pierre : La femme et le pantin. Eau-forte orig. de Galanis. -- IX. GIDE, André : La Porte étroite. Eau-forte orig. de Pierre-Yves Trémois. -- X. MIRBEAU, Octave : Le Calvaire. Lithogr. orig. de André Minaux -- XI. FRANCE, Anatole : Le Lys rouge. Lit. orig. de Van Dongen. -- XII-XIII. CHEREAU, Gaston : Valentine Pacquault. Eau-forte orig. de André Jacquemin. (2 vol.) Un des 300 ex. num. sur grand vergé d'Arches avec un deuxième état du frontispice sur chine. Tous les vol. comportent le n° XCVII. On joint : Grand Prix des douze meilleurs romans d'amour. Paris, Impr. Nationale, 1957. In-8. 61 pp., br., couv. rempliée.</p>	50
114	<p>GRAND-CARTERET, John - La Montagne à travers les âges. I. Des Temps antiques à la fin du XVIIIe siècle. II. La Montagne d'aujourd'hui. Grenoble, Libr. Dauphinoise, 1903-1904. 2 vol. in-4, XV, 359 pp. ; (2) ff., 494 pp., nomb. fig. et ill. h. t. nad, br., couv. lég. déf.</p>	80
115	<p>GRECE] - KALVOS DE ZANTE - Odes nouvelles de Kalvos de Zante, suivies d'un choix de poésies de Chrestopoulo, traduites par l'auteur des Helléniennes, P. de C.. Paris, Jules Renouard, 1826. In-16, XII, 251 pp., nomb. rouss., demi-veau aubergine, dos lisse orné.</p> <p>En grec avec la traduction de Pauthier de Censay en regard. Suivi de textes de Benjamin Franklin et Bernardin de Saint-Pierre, traduits en grec et publiés chez Firmin Didot, 1823 (portrait, 206 pp., rouss.) (On joint :) LEMERCIER, Népomucène-Louis - Chants héroïques des montagnards et matelots grecs, traduits en vers français par M. Népomucène L. Lemerrier . Paris, Urbain Canel, 1824-1825. 2 tomes en un vol. in-8, (2) ff., 180, III pp. ; (2) ff., 140 pp., rouss., demi-bas. mar. bleue nuit de l'ép., dos lisse orné. Edition originale. Mis en vers d'après la traduction de C. Fauriel (Chants populaires de la Grèce moderne, 1824). (Rel. à la suite du même :) Les Martyrs de Souli ou l'Epire moderne, tragédie en cinq actes. Paris, Urbain Canel, 1825. (2) ff., LII pp., (2) ff., 153 pp., (1) f. Edition originale.</p>	100
116	<p>GUIFFREY, Georges - Procès criminel de Iehan de Poytiers, Seigneur de Saint-Vallier, publ. d'après les manuscrits originaux de la Bibliothèque Impériale, avec une introduction et des notes par Georges Guiffrey. Paris, Lemerre, 1867. In-8, (4) ff., CXIX, 224 pp., (2) ff., une pl. dépl., qqs. rouss., demi-bas. fauve, dos à nerfs, qqs. petits trous de vers</p> <p>Ex. imp. sur vergé.</p>	50
117	<p>guilbert, Aristide - Histoire des villes de France avec une introduction générale pour chaque province. Paris, Furne, Perrotin, Fournier, 1844-1848. 6 vol. gr. in-8, nomb. pl. h. t. gravées sur acier, qqs. pl. de blasons en coul. dont une détachée, carte dépl., rouss., demi-chag. vert de l'ép. à coins, dos à nerfs ornés.</p>	100
118	<p>GUITARD, Eugène - Deux siècles de presse au service de la pharmacie et cinquante ans de l'Union Pharmaceutique. Sous les auspices de M. Charles Buchet. Paris, Pharmacie centrale de France, 1913. In-8, V, 316 pp., qqs. pl. h. t., qqs. rouss., br., couv. et dos un peu déf.</p>	50
119	<p>HOCQUART, Louis F. J.] - Éléments théoriques et pratiques du jeu des échets, avec des réflexions morales, politiques, historiques et militaires relatives à ce jeu. Paris, Vve Hocquart, 1810. In-8, portrait, XXIV, 266 pp., une pl. h. t., qqs. mouill. claires marginales, marge inf. des premiers feuillets grignotée mais sans atteinte au texte, br., couv. muette déf., manques sur le plat sup.</p>	50

120	HUE, François - Dernières années du règne et de la vie de Louis XVI. 2e éd. rev., corrig. et augm. Paris, Michaud, 1816. In-8, portrait, XII, 491 pp., rous., qqs. petites taches brunes maginales, br., couv. muette déf. Ex-dono de l'auteur au Comte de Marcellus.	50
121	hymans, Henri - Catalogue des estampes d'ornement faisant partie des collections de la Bibliothèque Royale de Belgique. Bruxelles, Henri Lamertin, 1907. In-8, 491 pp., 8 pl. h. t., toile bordeaux à la bradel, plat sup. de la couv. cons.	50
122	JACOBSEN, Fr. J. - Seerecht des Friedens und des Krieges, in Bezug auf die Kauffahrteischiffahrt. . Altona, chez l'auteur, 1815. In-8, LXIV, 848 pp., (20) ff., qqs. rous., demi-bas. brunde de l'ép, frottée, accrocs à la coiffe sup. Edition originale. Recueil de décisions juridiques en rapport avec le commerce maritime. L'introduction contient une bibliographie raisonnée.	50
123	JAUFFRET, Joseph comte] - Mémoires historiques sur les affaires ecclésiastiques de France, pendant les premiers années du dix-neuvième siècle. Paris, Adrien Le Clere, 1823-1824. 3 vol. in-8, qqs. rous., demi-veau fauve, dos lisse orné, coiffes frottées, petit accroc en bas du dos du t. II, étiquette en papier collée en haut du dos du t. I, charnières frottées. L'auteur fut évêque de Metz et confesseur de Marie-Louise.	50
124	[la fresnaye, Roger de] - Dessins et gouaches (1919-1925) de Roger de la Fresnaye. Notice de Waldemar George. Paris, Librairie de France, 1927. Gr. in-4, 16 pp., 45 reproductions collées sur 30 pl., papier jauni, en feuilles, sous chemise éd. déf. Tiré à 300 ex.	100
125	LAGIER DE VAUGELAS - Soixante vues des plus beaux palais, monuments et églises de Paris, cathédrales et châteaux de la France, grav. par Couché filslagier de vaugelas. Paris, Vilquin, (c. 1830). In-8, Front., plan et 60 fig. grav. sur acier, (126) pp., cart. à la bradel de l'ép., dos lisse orné.	50
126	LAMARTINE, Alphonse de - Épîtres. Paris, Urbain Canel, 1825. In-8, (2) ff., 39 pp., nomb. rous., demi-bas. aubergine, dos lisse orné de fil. dor., petit accroc à la coiffe sup., coins émoussés. (Rel. à la suite :) GAY, Mlle Delphine : Hymne à Sainte Geneviève. Paris, Urbain Canel, 1825. 15 pp. -- CAPPOT DE FEUILLIDE, J.-G. : Le Jubilé. Ode. Paris, Urbain, Canel, 1826. 15 pp., rous. -- BONAPARTE, Lucien : Appel aux véritables amis de la patrie et de la paix, ou tableau des principaux résultats de l'administration des consuls et des ressources actuelles de la République française. Paris, Léger, 1801. XII pp., (1) f., 187 pp., qqs. rous. -- CHATEAUBRIAND : Mémoire de la captivité de Madame la Duchesse de Berry. Paris, Le Normant, 1833. 121 pp., rous.	50
127	LANG, Andrew - Prince Charles Edward. London, Paris, New York, Goupil, Manzi, Joyant, 1900. In-4, portrait en coul., 300 pp., nomb. pl. h. t., demi-mar. rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dor. (rel. de Canape) Ex. num. Texte en anglais.	50
128	LARCHEY, Lorédan - Les Excentricités du langage. Cinquième éd. toute nouvelle. Paris, Dentu, 1865. In-12, XXIV, 335 pp., demi-mar. vert à coins, dos à nerfs orné, tête dor. (rel. A. Prévost)	50

129	LAUGEL, A. - Biographies alsaciennes. Théophile Schuler. Strasbourg, J. Noiriel, 1901. In-folio, (1) f., 32, XII pp., 8 pl. h. t., nomb. fig. dans le texte, vélin, bandes tressées, lacets (dans le style des anciens registres). Extrait de la Revue Alsacienne illustrée, vol. III, n° II (1901).	50
130	LAURENTIUS LYDUS, Joannes - Joannis Laurentii Lydi De Ostentis quae supersunt, una cum fragmento libri de mensibus ejusdem Lydi, fragmentoque Manl. Boëthii de diis et praesensionibus. Ex codd. regis edidit, graecaque supplevit et latine vertit, Carolus Benedictus Hase. Paris, Typographia Regia (Alex. Anisson Dupéron), 1823. In-8, (4) ff., XXV pp., (1) f., 406 pp., (1) f., demi-veau vert de l'ép., dos lisse orné. HOFFMANN II, 510. LANCASTER 923. Texte grec et traduction latine. Première édition de ce traité d'astrologie d'un administrateur byzantin qui vivait au VIe s.	100
131	LEBIGOT, Gérard-François - La Fureur de Guillaume Postel (Etude d'un paraphrène au XVIe siècle). Thèse pour le doctorat de médecine. Bordeaux, R. Laplante, 1967. In-8, 181 pp., br., dos passé. (On joint :) BONAPARTE, Marie : Edgar Poe. Etude psychanalytique. Avant-propos de Sigmund Freud. Paris, Denoël et Steele, s. d. 2 vol. in-8, 922 pp., demi-perc. bleu, couv. cons. -- SCHWAEBLE, René - Nicolas Flamel. Paris, H. Daragon, 1911. In-8, 54 pp., rouss., br. (Ens. 4 vol.)	50
132	LEÇONS MATERNELLES (LES) - . Paris, Marcilly fils, s. d. In-16 oblong, (4) ff., titre grav., 136 pp., 6 fig. grav. en taille douce, cart. éd. un peu défr. (On joint :) La Tendresse maternelle. Paris, Lefuel, s. d. In-16, 125 pp., titre et 9 fig. tirées en bistre, demi-chag. bleu nuit, dos à nerfs orné -- Hommage aux jeunes mères. Paris, Le Fuel, s. d. In-16, (2) ff. grav., 144 pp., 6 fig. grav. en taille douce, demi-chag. bleu nuit, dos à nerfs orné. (Ens. 3 vol.)	50
133	LIEGEARD, Stéphen - Aimer !. Paris, Barreau, 1914. In-4, 221 pp., nomb. ill., ex. cassé, premier cahier en partie détaché., br., couv. rempliée, dos un peu déf., ex. en partie débroché. Tiré à 500 ex. num. sur Japon. Illustrations de Job.	50
134	LITTERATURE] - De l'amour de Henri IV pour les lettres. Paris, Cazin, 1786. In-18, (2) ff., 243 pp., (1) f., veau fauve granité de l'ép., dos lisse orné, triple fil. dor. sur les plats, tranches dor. (On joint :) RIVIERE DUFRESNY : Amusemens sérieux et comiques. Nouv. éd. Paris, Briasson, 1739. In-16, (2) ff., 126 pp., (6) ff., qqs. mouill. claires marginales, demi-mar. fauve du XIXe s., dos lisse orné. -- CUISIN, P. : La Volupté prise sur le fait, ou les nuits de Paris ; folie érotique, mêlée d'anecdotes et aventures galantes du palais Royal. Paris, Roux, 1815. In-16, front., XII, 126 pp., rouss., demi-chag. brun, dos à nerfs. -- Le Déjeuné de la Rapée, ou Discours des halles et des ports. 4e éd. rev., augm. des étrennes aux riboteurs, et des chansons. La Grenouillère, se trouve à Paris, chez Duchesne. In-16, 48 pp., rouss., br., couv. factice avec petits manques. -- MEIMOBIOUS : De l'utilité de la flagellation dans la médecine et dans les plaisirs du mariage, et des fonctions des lombes et des reins. Nouv. éd. Paris, Mercier, 1795. In-16, front., 156 pp., br., couv. muette de l'ép., dos déf. -- [DULAURENS] : L'Arretin moderne. Rome, au dépens de la Congrégation de l'Index, 1776. 2 tomes en un vol. in-12, 222, 204 pp., qqs. mouill. marginales, demi-bas. brune, dos lisse orné, coiffes un peu frottées. (Ens. 6 vol.)	



135	<p>LITTERATURE] - CHAVETTE, Eugène - Les Bêtises vraies pour faire suite aux petites comédies du vice et aux petits drames du jour. Ill. de Kauffmann. Paris, Marpon et Flammarion, s. d. In-12, front., 314 pp., qqs. rouss., br., couv. et dos déf., petits manques.</p> <p>(On joint :) FLAUBERT, Gustave : Salammbô. Paris, Michel Lévy, 1863. In-8, 474 pp., qqs. rouss., qqs. mouill. claires marginales, br., couv. déf. et empoussiérée, dos fendu avec manques. Edition originale. -- Le Cabinet secret du Parnasse. Pierre Ronsard et la Pléiade. Textes revus sur les éditions anciennes et les manuscrits et publiés avec des notes, variantes, bibliographie et glossaire par Louis Perceau. Paris, Au cabinet du Livre, 1928. In-8, 267 pp., br., couv. et dos un peu déf. Ex. num. -- Le Cabinet secret du Parnasse. François de Malherbe et ses Escholiers. Textes revus sur les éd. anciennes et les manuscrits et publiés avec notes, variantes, bibliographie et glossaire par Louis Perceau. Paris, au cabinet du Livre, 1932. In-8, front., 267 pp., br., couv. un peu déf. Ex. num. -- DAUDET, Alphonse : Les Femmes d'artistes. Avec une eau-forte de A. Gill. Paris, Lemerre, 1878. In-12, 177 pp., lég. rouss., br., couv. et dos un peu déf. avec petits manques. -- Carnet d'un mondain. Gazette parisienne, anecdotique et curieuse, par Etincelle. Ill. composées par A. Ferdinandus. Paris, Rouveyre, 1881. In-8, front. en coul., 178 pp., qqs. ill., 3 pl. h. t. en coul., br., couv. rempliée, plat sup. de la couv. ill. en coul. -- SAINT-EXUPÉRY, Antoine de : Le Petit Prince. Avec les dessins de l'auteur. Paris, Gallimard, 1945. In-8, 93 pp., ill. en coul., cart. éd., manq. la jaquette. Première édition française -- CLAUDEL, Paul : Sainte Thérèse. poème. S. l., 1916. Pet. in-4, en feuilles, sous chemise, front., (23) ff. Un des 350 ex. num. sur vergé d'Arches. (Ens. 8 vol.)</p>	50
136	<p>LITTERATURE] - GOBINEAU, Comte de - Histoire d'Ottar Jarl, pirate norvégien, conquérant du Pays de Bray, en Normandie et de sa descendance. Paris, Didier, 1879. In-12, 450 pp., 33 pp. (catalogue), rouss., br., couv. et dos lég. déf.</p> <p>Édition originale.</p>	50
137	<p>LITTERATURE] - HUGUENY, Charles] - Système de la nature. Recherche des bases qui constituent et des lois qui gouvernent l'univers physique et moral et l'homme en particulier, par un étudiant de 90 ans C. H.. Nancy, Berger-Levrault, 1890. Gr. in-8, 128 pp., 2 fac-similés, une pl. dépl. en coul., perc. verte piquée.</p> <p>BLAVIER (Fous littéraires) 315. Envoi.</p>	100
138	<p>LITTERATURE] - LORRAIN, Jean - La Dame turque. Ill. par la photographie d'après nature. Paris, Nilson, (1898). In-12, 133 pp., qqs. ill., br., dos lég. fendu. Édition originale. (On joint :) MOREAS, Jean - Le Voyage de Grèce. Paris, Ed. de la Plume, 1902. In-8, 150 pp., (3) ff., br., pet. manq.</p> <p>Édition originale.</p>	50
139	<p>LITTERATURE] - MONDO, F. G. Domenico - La Mort d'un Roi. Paris, Ch. Lachapelle, (1839). 2 vol. in-8, (2) ff., 408 pp., (2) ff., 391 pp., 2 front. lithog., demi-perc. noire, couv. cons. illustrées.</p> <p>Roman historique sur la fin malheureuse de Manfred, fils illégitime de Frédéric II de Hohenstaufen, roi de Sicile autoproclamé en 1258, excommunié, et mort à la bataille de Bénévent, vaincu par son rival Charles d'Anjou. Le premier frontispice représente deux figures inquiétantes dont un moine agenouillé devant un crâne. (On joint :) VOLNY L'HOTELIER - Tableaux poétiques de Paris et de ses environs, dédiés à M. de Lamartine. 2e éd. Paris, Dauvin et Fontaine, 1836. In-8, (3) ff., 244 pp., 3 pl. lithog., une pl. dépl. de fac-similé (lettre de Lamartine), rouss., br., mors sup. fendu.</p> <p>Envoi au comte de Marcellus -- TASTU, Amable (pub. par) - Les Soirées littéraires de Paris. Paris, Janet, (1832). In-12, (4) ff., 300 pp., 10 fig. h. t., qqs. ff. brunis, perc. éd. violette, dos lisse orné un peu passé, tranch. dor., étui.</p> <p>Textes de Ed. Corbière, Desbordes-Valmore, Jules Janin, Nodier, Sainte-Beuve, George Sand, etc. (Ens. 4 vol.)</p>	80
140	<p>LITTERATURE] - PIA, Pascal] - Charles Baudelaire. Années de Bruxelles. Journaux inédits publiés par Georges Garonne avec un dessin inédit de Ch. Baudelaire et des notes de Féli Gautier. Paris, Ed. de la Grenade, 1927. In-4, (44) ff., br., couv. rempliée, étui défr.</p> <p>Édition originale tirée sur beau papier vélin. La réussite de ce pastiche fut telle qu'il figura au tome II des Oeuvres de Baudelaire dans les premières éditions de La Pléiade.</p>	50

141	LITTERATURE] - SECOND, Albéric - Les Petits mystères de l'Opéra. Ill. de Gavarni. Paris, G. Kugelmann, Bernard-Latte, 1844. In-8, (2) ff., 320 pp., qqs. ill., nomb. rouss., petite tache brune sur la marge inf., demi-chag. rouge, dos à nerfs. Édition originale. Envoi à Aurélien Scholl.	100
142	LITTERATURE] - THARAUD, Jérôme et Jean - L'an prochain à Jérusalem !. Paris, Plon, 1924. In-8, 303 pp., coupures de journaux collées aux pages de garde, demi-mar. havane à coins, dos à nerfs, tête dor., couv. et dos cons. (rel. Yseux). Édition originale num. Hollande. (On joint :) HEROLD, A. Ferdinand : La Joie de Maguelonne. Mystère, Paris, Libr. de l'Art Indépendant, 1891. In-8, 97 pp., br., couv. rempliée déf. et empoussiérée, petit manque. Édition originale. Envoi à Leconte de Lisle. Ex. sur Hollande. -- VERCORS : Le Silence de la mer. Récit. Paris, Impr. de J. Haumont, 1945. In-8, 93 pp., br., couv. rempliée, dos et partie sup. des plats passés. Ex. num. sur vélin pur chiffon. -- PELADAN, Joséphin : Femmes honnêtes. Avec un frontispice à l'eau-forte de Fernand Knopff et douze compositions de José Roy. Paris, C. Dalou, 1888. In-8, Front., (2) ff., 110 pp., 12 fig. h. t., rouss. sur le front., demi-perc. bleue, couv. cons. -- COLET, Louise : Quatre poèmes. Le Musée de Versailles - Le Monument de Molière - La Colonie de Mettray - L'Acropole d'Athènes. Paris, Libr. Nouvelle, 1855. In-16, 121 pp., lég. rouss., br. Edition originale. (Ensemble 5 vol.).	100
143	LITTRE, E. - Fragments de philosophie positive et de sociologie contemporaine. Paris, Aux bureau de la Philosophie Positive, 1876. In-8, XV, 606 pp., rouss., demi-chag. rouge, dos à nerfs orné, coiffe inf. frottée. Édition originale. Envoi.	80
144	LONLAY, Dick de - À travers la Bulgarie. Souvenirs de guerre et de voyage par un volontaire au 26e régiment de Cosaques du Don. Paris, Garnier, 1886. In-8, 326 pp., qqs. ill., fortement roussi, rel. éd. rouge et or, dor. du dos un peu effacées, tranches dor.	50
145	LUGT, Frits - Les Marques de collections de dessins & d'estampes. Suivi du Supplément Amsterdam, Vereenigde Drukkerijen. La Haye, Martinus Nijhoff, 1956. 2 vol. gr. in-8, 594, 463 pp., rel. éd. Reproduction de l'édition d'Amsterdam de 1921.	100
147	LONLAY, Dick de - À travers la Bulgarie. Souvenirs de guerre et de voyage par un volontaire au 26e régiment de Cosaques du Don. Paris, Garnier, 1886. In-8, 326 pp., qqs. ill., fortement roussi, rel. éd. rouge et or, dor. du dos un peu effacées, tranches dor.	50
148	mariette, P. J. - Abecedario de P. J. Mariette et autres notes inédites de cet amateur sur les arts et les artistes, ouvrage publié d'après les manuscrits autographes, conservés au Cabinet des estampes de la Bibliothèque Impériale, et annoté par MM. Ph. de Chennevières et A. de Montaiglon. Paris, J.-B. Dumoulin, 1851-1860. 6 vol. in-8, rouss., mouill. claires, br., couv. un peu déf., dos du t. III cassé. Dans les Archives de l'art français. Recueil de documents inédits relatifs à l'histoire de France. Tomes II, IV, VI, VIII, X et XII. Sur la couv.	100
149	MAROC] - FLANDRIN, M. - Visite de Monsieur le Général Nogues Commissaire Résident Général de France au Maroc, au Centre Minier de Khouribga et au Village Indigène de Bouj-Jniba. Rabat, Office Chérifien des Phosphates, Mardi 18 Avril 1939. In-4, rel. éd, plat sup. orné. 25 photographies de Flandrin montées sur papier fort, gris foncé, protégées par des serpentes.	100

150	MARTIN, Alexandre - La Suisse pittoresque et ses environs. Tableau général, descriptif, historique et statistique des 22 cantons, de la Savoie, d'une partie du Piémont et du pays de Bade. Paris, H. Souverain, 1835. Gr. in-8, Front., (2) ff., VIII, 372 pp., 86 pl. h. t. dont 2 dépl., manq. les 2 cartes, cart. de l'ép.	50
151	MASSE, E.-M. - Ossolinski ou Marseille et St.-Domingue. Mémoires contemporains recueillis et publiés par E.-M. Masse. Paris, J. Lefebvre, 1830. 4 vol. in-12, br., couv. imp. L'auteur né à la Ciotat en 1778 fait le récit d'un voyage (fictif ?) aux Antilles et aux Etats-Unis. Il décrit l'insurrection de Saint-Domingue (Toussaint-Louverture), les problèmes relatifs à l'esclavage, la condition des Noirs aux Etats-Unis, et visite l'île de Cuba.	50
152	MAUROIS, André - Les Discours du docteur O'Grady. Illustrations de Ch. Martin. Bruxelles, Éd. du Nord, 1932. In-8, front. en coul., 229 pp., nomb. ill. en coul., qqs. petits passages soulignés au crayon bleue, br., couv. rempliée ill. en coul. Un des 75 ex. num. sur Hollande avec une suite en noir. Envoi.	150
153	MAZAS, Alex. - Histoire de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis depuis son institution en 1693 jusqu'en 1830. Terminée par Théodore Anne. 2e éd. Paris, Firmin-Didot frères, 1860-1861. 3 vol. in-8, br., couv. défr., manque un plat.	50
154	MEDECINE] - NYSTEN, P. H. - Recherches de physiologie et de chimie pathologiques, pour faire suite à celles de Bichat sur la vie et la mort. Paris, J. A. Brosson, 1811. In-8, XX, 427 pp., (4) ff., qqs. rouss., veau fauve raciné de l'ép., dos lisse orné, p. de t. de mar. rouge, qqs. epid. Édition originale. (Rel. à la suite :) PROST, P. A. - Essai physiologique sur la sensibilité. Paris, Demonville, Lyon, Reymann, 1805. XL, 246 pp., (1) f.	100
155	MICHELET, Jules - La Genèse de la mer. eaux-fortes en couleurs et vignettes gravées sur bois par Daragnès. Paris, Les Bibliophiles du Palais, 1937. In-4, 151 pp., 14 eaux-fortes en coul., qqs. vignettes, en feuilles, sous chemise, étui. Tiré à 200 ex. num. sur vélin de Rives. Signé par Daragnès. Ex. nominatif, Gustave Laroque.	80
156	MILITARIA] - CHESNEL, Comte de - Dictionnaire encyclopédique des armées de terre et de mer. Bibliothèque du soldat et du marin. 6e éd. contenant un supplément. Paris, Gallet, 1881. 2 vol. gr. in-8, 1320, 103 pp., 2 pl. h. t. dépl. en coul., nomb. ill., qqs. rouss., br., couv. et dos déf. avec petits manques, qqs. taches.	50
157	DUPUY, Raoul - Historique du 3e régiment de Hussards, de 1764 à 1887. D'après les archives du corps, celles du dépôt de la guerre et autres documents originaux. Paris, Alphonse Piaget, 1887. Gr. in-8, 171 pp., 17 pl. h. t. dont 9 en coul., demi-chag. rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dor., lég. tache au dos. Tiré à 71 ex. num. Un des 50 ex. sur Hollande avec les pl. en coul. en double état.	80
158	MILITARIA] - LITRE, E. - Les Régiments d'artillerie à pied de la garde. Le Régiment monté de la garde et le 23e régiment d'artillerie. Paris, Plon, Toulouse, Privat, 1895. In-8, portrait, 735 pp., (1) f., 11 pl. h. t., qqs. rouss., demi-bas. blonde, dos à nerfs.	50

159	<p>MILITARIA] - MARTIN, Emm. - La Gendarmerie française en Espagne et en Portugal, campagnes de 1807 à 1814. Paris, Léautey, 1898. In-8, 478 pp., ( 2 ) ff., 2 cartes en coul. sur double page, 16 pl. h. t. dont 8 en coul., br., couv. ill. en coul. (On joint :) [SAINT-MAIXENT] - Historique de l'Ecole militaire de l'infanterie et des chars de combat. Avord 1873-1879. Saint-Maixent 1881-1927. Saint-Maixent-l'école, Imp. Garnier, 1927. Gr. in-8, 430 pp., carte, 20 pl. recto, 20 pl. verso h. t., br.</p> <p>Un des 100 ex num. sur papier de Hollande. -- TRANCHANT, Alfred &amp; LADIMIR, Jules - Les Femmes militaires de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Édition illustrée de 20 portraits en pied d'après les originaux de la Bibliothèque Impériale. Dessins de Mlle Beauchet, photographiés par Pierre Petit. Paris, Cournol, 1866. In-8, 464 pp., 4 pl. h. t., qqs. rouss., chag. rouge de l'ép., dos à nerfs orné, double encadrement dor. sur les plats avec</p>	100
160	<p>MILITARIA] - MARTIN, Emm. - La Gendarmerie française en Espagne et en Portugal, campagnes de 1807 à 1814. Paris, Léautey, 1898. In-8, 478 pp., ( 2 ) ff., 2 cartes en coul. sur double page, 16 pl. h. t. dont 8 en coul., br., couv. ill. en coul. (On joint :) [SAINT-MAIXENT] - Historique de l'Ecole militaire de l'infanterie et des chars de combat. Avord 1873-1879. Saint-Maixent 1881-1927. Saint-Maixent-l'école, Imp. Garnier, 1927. Gr. in-8, 430 pp., carte, 20 pl. recto, 20 pl. verso h. t., br.</p> <p>Un des 100 ex num. sur papier de Hollande. -- TRANCHANT, Alfred &amp; LADIMIR, Jules - Les Femmes militaires de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Édition illustrée de 20 portraits en pied d'après les originaux de la Bibliothèque Impériale. Dessins de Mlle Beauchet, photographiés par Pierre Petit. Paris, Cournol, 1866. In-8, 464 pp., 4 pl. h. t., qqs. rouss., chag. rouge de l'ép., dos à nerfs orné, double encadrement dor. sur les plats avec</p>	100
161	<p>MILITARIA] - MARTIN, Emm. - La Gendarmerie française en Espagne et en Portugal, campagnes de 1807 à 1814. Paris, Léautey, 1898. In-8, 478 pp., ( 2 ) ff., 2 cartes en coul. sur double page, 16 pl. h. t. dont 8 en coul., br., couv. ill. en coul. (On joint :) [SAINT-MAIXENT] - Historique de l'Ecole militaire de l'infanterie et des chars de combat. Avord 1873-1879. Saint-Maixent 1881-1927. Saint-Maixent-l'école, Imp. Garnier, 1927. Gr. in-8, 430 pp., carte, 20 pl. recto, 20 pl. verso h. t., br.</p> <p>Un des 100 ex num. sur papier de Hollande. -- TRANCHANT, Alfred &amp; LADIMIR, Jules - Les Femmes militaires de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Édition illustrée de 20 portraits en pied d'après les originaux de la Bibliothèque Impériale. Dessins de Mlle Beauchet, photographiés par Pierre Petit. Paris, Cournol, 1866. In-8, 464 pp., 4 pl. h. t., qqs. rouss., chag. rouge de l'ép., dos à nerfs orné, double encadrement dor. sur les plats avec</p>	50
162	<p>MILITARIA] - MARTIN, Emm. - La Gendarmerie française en Espagne et en Portugal, campagnes de 1807 à 1814. Paris, Léautey, 1898. In-8, 478 pp., ( 2 ) ff., 2 cartes en coul. sur double page, 16 pl. h. t. dont 8 en coul., br., couv. ill. en coul. (On joint :) [SAINT-MAIXENT] - Historique de l'Ecole militaire de l'infanterie et des chars de combat. Avord 1873-1879. Saint-Maixent 1881-1927. Saint-Maixent-l'école, Imp. Garnier, 1927. Gr. in-8, 430 pp., carte, 20 pl. recto, 20 pl. verso h. t., br.</p> <p>Un des 100 ex num. sur papier de Hollande. -- TRANCHANT, Alfred &amp; LADIMIR, Jules - Les Femmes militaires de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Édition illustrée de 20 portraits en pied d'après les originaux de la Bibliothèque Impériale. Dessins de Mlle Beauchet, photographiés par Pierre Petit. Paris, Cournol, 1866. In-8, 464 pp., 4 pl. h. t., qqs. rouss., chag. rouge de l'ép., dos à nerfs orné, double encadrement dor. sur les plats avec</p>	100
163	<p>MILITARIA] - MARTIN, Emm. - La Gendarmerie française en Espagne et en Portugal, campagnes de 1807 à 1814. Paris, Léautey, 1898. In-8, 478 pp., ( 2 ) ff., 2 cartes en coul. sur double page, 16 pl. h. t. dont 8 en coul., br., couv. ill. en coul. (On joint :) [SAINT-MAIXENT] - Historique de l'Ecole militaire de l'infanterie et des chars de combat. Avord 1873-1879. Saint-Maixent 1881-1927. Saint-Maixent-l'école, Imp. Garnier, 1927. Gr. in-8, 430 pp., carte, 20 pl. recto, 20 pl. verso h. t., br.</p> <p>Un des 100 ex num. sur papier de Hollande. -- TRANCHANT, Alfred &amp; LADIMIR, Jules - Les Femmes militaires de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Édition illustrée de 20 portraits en pied d'après les originaux de la Bibliothèque Impériale. Dessins de Mlle Beauchet, photographiés par Pierre Petit. Paris, Cournol, 1866. In-8, 464 pp., 4 pl. h. t., qqs. rouss., chag. rouge de l'ép., dos à nerfs orné, double encadrement dor. sur les plats avec</p>	150
164	<p>MILITARIA] - MARTIN, Emm. - La Gendarmerie française en Espagne et en Portugal, campagnes de 1807 à 1814. Paris, Léautey, 1898. In-8, 478 pp., ( 2 ) ff., 2 cartes en coul. sur double page, 16 pl. h. t. dont 8 en coul., br., couv. ill. en coul. (On joint :) [SAINT-MAIXENT] - Historique de l'Ecole militaire de l'infanterie et des chars de combat. Avord 1873-1879. Saint-Maixent 1881-1927. Saint-Maixent-l'école, Imp. Garnier, 1927. Gr. in-8, 430 pp., carte, 20 pl. recto, 20 pl. verso h. t., br.</p> <p>Un des 100 ex num. sur papier de Hollande. -- TRANCHANT, Alfred &amp; LADIMIR, Jules - Les Femmes militaires de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Édition illustrée de 20 portraits en pied d'après les originaux de la Bibliothèque Impériale. Dessins de Mlle Beauchet, photographiés par Pierre Petit. Paris, Cournol, 1866. In-8, 464 pp., 4 pl. h. t., qqs. rouss., chag. rouge de l'ép., dos à nerfs orné, double encadrement dor. sur les plats avec</p>	150
165	<p>MILITARIA] - MARTIN, Emm. - La Gendarmerie française en Espagne et en Portugal, campagnes de 1807 à 1814. Paris, Léautey, 1898. In-8, 478 pp., ( 2 ) ff., 2 cartes en coul. sur double page, 16 pl. h. t. dont 8 en coul., br., couv. ill. en coul. (On joint :) [SAINT-MAIXENT] - Historique de l'Ecole militaire de l'infanterie et des chars de combat. Avord 1873-1879. Saint-Maixent 1881-1927. Saint-Maixent-l'école, Imp. Garnier, 1927. Gr. in-8, 430 pp., carte, 20 pl. recto, 20 pl. verso h. t., br.</p> <p>Un des 100 ex num. sur papier de Hollande. -- TRANCHANT, Alfred &amp; LADIMIR, Jules - Les Femmes militaires de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Édition illustrée de 20 portraits en pied d'après les originaux de la Bibliothèque Impériale. Dessins de Mlle Beauchet, photographiés par Pierre Petit. Paris, Cournol, 1866. In-8, 464 pp., 4 pl. h. t., qqs. rouss., chag. rouge de l'ép., dos à nerfs orné, double encadrement dor. sur les plats avec</p>	50

166	<p>NOUVEAU (LE) DECAMERON - I. Le temps d'aimer. II. Dans l'atelier. III. Les Amours mondaines. IV. Comme il vous plaira. V. La Rue et la route. VI. Les plus tristes. VII. L'Amour au théâtre. VIII. Les Amours lointaines. IX. Les Amours chastes. X. L'Idéal. Paris, E. Dentu, 1885-1887. 10 vol. in-8, 10 portraits, 10 pl. h. t., lég. rouss., br., couv. rempliée.</p> <p>Contes de Théodore de Banville, Barbey d'Aureville, Léon Cladel, Alphonse Daudet, Anatole France, Judith Gautier, Edmond de Goncourt, Leconte de Lisle, Guy de Maupassant, Charles Monselet, Aurélien Scholl, Villiers de l'Isle Adam, Emile Zola, etc. Chaque volume comporte 2 planches gravées à l'eau-forte. Portraits de : Th. de Banville, A. Daudet, Catulle Mendès, Léon Cladel, Emile Zola, Guy de Maupassant, Edmond de Goncourt, François Coppée, Paul Arène, Armand Silvestre. Accolé à chacun de ces portraits-médailles se trouve un autre médaillon où est représentée la principale héroïne de chaque auteur. Tous les portraits sont dessinés et gravés par F. Abot. Gravures de Vogel, Mesplès et Fraipont.</p>	80
167	<p>passavant, J. D. - Le Peintre-graveur contenant l'histoire de la gravure sur bois, sur métal et au burin jusque vers la fin du XVIe siècle. New York, Burt Franklin, s. d. 6 tomes en 3 vol. in-8, rel. éd. Reprint de l'éd. de Leipzig, 1860-1864.</p>	50
168	<p>NOUVEAU (LE) DECAMERON - I. Le temps d'aimer. II. Dans l'atelier. III. Les Amours mondaines. IV. Comme il vous plaira. V. La Rue et la route. VI. Les plus tristes. VII. L'Amour au théâtre. VIII. Les Amours lointaines. IX. Les Amours chastes. X. L'Idéal. Paris, E. Dentu, 1885-1887. 10 vol. in-8, 10 portraits, 10 pl. h. t., lég. rouss., br., couv. rempliée.</p> <p>Contes de Théodore de Banville, Barbey d'Aureville, Léon Cladel, Alphonse Daudet, Anatole France, Judith Gautier, Edmond de Goncourt, Leconte de Lisle, Guy de Maupassant, Charles Monselet, Aurélien Scholl, Villiers de l'Isle Adam, Emile Zola, etc. Chaque volume comporte 2 planches gravées à l'eau-forte. Portraits de : Th. de Banville, A. Daudet, Catulle Mendès, Léon Cladel, Emile Zola, Guy de Maupassant, Edmond de Goncourt, François Coppée, Paul Arène, Armand Silvestre. Accolé à chacun de ces portraits-médailles se trouve un autre médaillon où est représentée la principale héroïne de chaque auteur. Tous les portraits sont dessinés et gravés par E. Abot. Gravures de Vogel, Mesplès et Fraipont.</p>	80
169	<p>PIRRO - Essai d'une langue universelle. Bar-le-Duc, L. Guérin, 1868. In-8, 109, 260 pp., qqs. rouss., demi-bas. verte, dos lisse orné de fil. dor.</p> <p>Ex-libris armorié. (On joint :) KERCKHOFFS, Aug. - Dictionnaire Volapük-Français, précédé d'une grammaire complète de la langue. Revu par M. Schleyer. Paris, H. Le Soudier, 1887. In-12, 319 pp., qqs. rouss., demi-bas. verte, dos lisse orné, couv. cons.</p>	50
170	<p>ponsonailhe, Charles - Sébastien Bourdon. Sa vie et son oeuvre. Eau-fortes par J. Hanriot, E. Marsal et G. Boutet. Montpellier, Jean Martel Aîné, 1883. In-8, 316 pp., qqs. pl. h. t., br., couv. rempliée déf. et empoussiérée.</p> <p>Tiré à 510 dont 100 num. (On joint :) HERBET, F. - Les graveurs de l'Ecole de Fontainebleau. Amsterdam, B. M. Israël, 1969. 238 pp., rel. éd.</p>	50
171	<p>PIRRO - Essai d'une langue universelle. Bar-le-Duc, L. Guérin, 1868. In-8, 109, 260 pp., qqs. rouss., demi-bas. verte, dos lisse orné de fil. dor.</p> <p>Ex-libris armorié. (On joint :) KERCKHOFFS, Aug. - Dictionnaire Volapük-Français, précédé d'une grammaire complète de la langue. Revu par M. Schleyer. Paris, H. Le Soudier, 1887. In-12, 319 pp., qqs. rouss., demi-bas. verte, dos lisse orné, couv. cons.</p>	50

172	<p>PROPHETIES] - MOULT, Thomas-Joseph - Prophéties perpétuelles très anciennes et très certaines de Thomas-Joseph Moul. Lille, Martin-Muiron, s. d. In-12, (1) f., 65 pp., mouill. marginale sur le dernier feuillet, rouss., demi-perc. marron.</p> <p>(On joint :) Curieuses et nouvelles prédictions de Michel Nostradamus (pour sept ans.) Depuis l'année 1838, jusqu'à l'année 1844 inclusivement. Toulouse, Augustin Henault, s. d. In-12, 43 pp., tache d'huile sur le dernier feuillet, coins cornés, petit manque de papier sur la marge inf. de qqs. ff., sans couv. -- MOULT, Thomas-Joseph : Prophéties perpétuelles, très anciennes et très certaines de Thomas-Joseph Moul, natif de Naples, grand astronome et philosophe. Tours, Placé, s. d. In -12, 77 pp., nomb. mouill. marginales affectant le texte, br., dos déf. -- TRISMEGISTE, Johannès : L'Art de connaître l'avenir par la chiromancie, les eoroscopes, les divinations anciennes, le marc de café, etc. Bruxelles, Sté Belge de Librairie, 1845. In-12, 120 pp., qqs. ill., br. -- Le Grand Traité des songes, ou explication complète, claire et facile des rêves, visions, apparitions, oracles et inspirations nocturnes, etc. Memphis, Héritiers de Nibofraim, Paris, Delarue, s. d. In-12, front. en coul., 128 pp., 16 pl. h. t., qqs. demi-perc. orange à la bradel, couv. cons.</p>	50
173	<p>PROPHETIES] - STENAY, Victor C*** de - Derniers avis prophétiques (dont 20 inédits) précisant la solution de la crise actuelle, le règne de l'antéchrist et la fin du monde. Paris, Victor Palmé, Août 1872. In-12, 297 pp., rouss., demi-perc. verte à la bradel, couv. cons.</p> <p>(On joint :) La Prescience, ou grande interprétation des songes, des rêves et des visions. Traité curieux. Extrait de tous les ouvrages des anciens et des modernes qui se sont adonnés à l'étude de la philosophie et à l'explication des sciences occultes. Suivi d'un traité de phrénologie et de chiromancie. Paris, Delarue, s. d. In-12, front., 276 pp., pl. h. t., qqs. rouss.,</p>	100
174	<p>REGNIER, Mathurin - Macette. Pointes sèches de Léon Courbouleix, le texte gravé à l'eau-forte, a été imprimé sur la presse à bras par l'artiste. S. l. n. d. In-4, (22) ff. de texte gravés, 15 eaux-fortes h. t., en feuilles, couv. rempliée avec le plat sup. ill. d'une eaux-forte, sous chemise, étui.</p> <p>Tiré à 95 ex. num. Un des 55 ex. num. sur vélin contenant un dessin original et une suite en sanguine. Signé par l'illustrateur.</p>	250
175	<p>REILHAC, A. de - Jean de Reilhac Secrétaire, Maître des Comptes, Général des Finances et Ambassadeur des Rois Charles VII, Louis XI &amp; Charles VIII. Documents pour servir à l'histoire de ces règnes de 1455 à 1499. Paris, H. Champion, 1886-1888. 3 vol. in-4, portrait et nomb. fac-similés de documents manuscrits, rouss., br., couv. rempliée avec manques.</p> <p>SAFFROY 48874. MOLINIER 4724. "Ce personnage, tombé en disgrâce après 1468 puis chassé de la cour après 1476, rentra en grâce sous Anne de Beaujeu et joua un certain rôle politique lors de la guerre de Bretagne en 1488."</p>	50
176	<p>RESIMONT, Charles de - Le Magnétisme animal considéré comme moyen thérapeutique ; son application au traitement de deux cas remarquables de névropathie. Paris, Germer-Baillière, Londres, H. Baillière, Juillet 1845. In-8, VIII, 317 pp., (1) f., rouss., demi-chag. vert, dos à nerfs orné, plat sup. de la couv. cons.</p> <p>CRABTREE 484. Édition originale.</p>	100
177	<p>REVOIL, Georges - La Vallée du Darror. Voyage aux pays çomalis (Afrique orientale). Paris, Challamel aîné, 1882. Gr. in-8, XIII, 388 pp., rouss., un feuil. mal coupé sans perte de texte, demi-chag. brun de l'ép., dos à nerfs orné, tête dor.</p> <p>Illustré de 133 bois h. t. d'après les photographies et les croquis de l'auteur, une carte dépl. en coul., 10 tabl. météorologiques, 5 panoramiques dépl. tirés sur Japon.</p>	100
178	<p>REVOLUTION DE 1830] - Evénemens de Paris, des 26, 27, 28 et 29 juillet 1830. Par plusieurs témoins oculaires. 3e éd. Paris, Audot, 1830. in-16, 216 pp., (1) f., demi-chag. rouge de l'ép., dos lisse orné.</p> <p>Imprimé sur papier bleu, blanc et rose. Attribué à Casimir Delavigne dont le nom apparaît page 214 : "La Parisienne, marche nationale." (Rel. à la suite :) Almanach des prisons, ou Anecdotes sur le régime intérieur de la Conciergerie... Paris, Michel, an III. (8) ff., 178 pp. (incomplet)</p>	50

179	<p>REVOLUTIONS] - Galerie historique de la Révolution française, 1830-1848. Album de trente-deux portraits en pied des personnages les plus remarquables de ces époques dessinés et gravés par les meilleurs artistes. Accompagnés de trente-deux notices biographiques. Paris, s. d. In-4, 4 pp., 32 portraits, qqs. rouss., perc. rouge éd., coiffes abîmées, dor. du plat sup. ternies, coisn émoussés.</p> <p>Portraits gravés en taille-douce de Barbès, Louis Blanc, Benjamin Constant, Enfantin, Ch. Fourier, etc.</p>	50
180	<p>RIBEYRE, Félix - Cham. Sa vie et son oeuvre. Préface d'Alexandre Dumas fils. Paris, Plon, Nourrit, 1884. In-8, portrait fortement roussi, XVI, 282 pp., qqs. pl. h. t., qqs. fac-similés, qqs. rouss., br., dos déf. avec petits manques.</p>	50
181	<p>SAINT-MARC, C. de - État des personnes qui ont fait modifier leurs noms patronymiques par additions, substitutions ou autrement (décrets de 1871 à 1900). Niort, L. Clouzot, 1904-1907. 4 vol. in-8, 507 pp., qqs. rouss., br., plat sup. du dernier volume (table) entièrement taché de rouge.</p>	50
182	<p>SAMAIN, Albert - Au jardin de l'Infante, suivi de plusieurs poèmes. Paris, Ferroud, 1920. Pet. in-8, front. en coul., 187 pp., vignettes en coul., qqs. rouss., br., couv. lég. déf.</p> <p>Compositions de A. Giralton, gravées sur bois par Deloche. Un des ex. num. sur vélin d'Arches avec un état en couleurs.</p>	50
183	<p>SIMPLON (LE) - Promenade pittoresque de Genève à Milan. Paris, Louis Janet, s. d. Pet. in-12, (4) ff. dont titre avec vignette en coul., 207 pp., 12 pl. h. t. en coul., nomb. rouss., cart. de l'ép. ill., dos un peu déf.</p>	50
184	<p>SOLANET, Abbé - Les Gorges du Tarn illustrées. Paris, L'Armorial français, 1894. In-8, 407 pp., pl. h. t., carte, papier jauni, demi-bas. rouge à coins, dos à nerfs orné, qqs. épid.</p>	50
185	<p>SOULIE, Frédéric - Si Jeunesse savait, si vieillesse pouvait. Paris, Gosselin, 1844. Gr. in-8, 528 pp., nomb. ill., demi-veau rouge à coins, dos à nerfs, dos lisse orné, coins frottés, couv. et dos cons.</p> <p>Édition originale mais second tirage, les pp. 273 à 276 étant remplacées par un carton paginée 273/276. Environ 120 vignettes gravés sur bois. Réimpression du Lion amoureux ornée de vignettes de Célestin Nanteuil, pages 463 à 526. (On joint :) TÖPFFER, R. - Voyages en zigzag, ou excursions d'un pensionnat en vacances dans les cantons suisses et le revers italiens des Alpes, illustrés d'après des dessins de l'auteur et ornés de 15 grands dessins par M. Calame. Paris, J.-J. Dubochet, 1844. Gr. in-8, front., VIII-542 pp., (1) f., pl. h. t., qqs. rouss., demi-chag. bordeaux, dos à nerfs orné, riche rel. à plaques avec double encadrement en dentelle et rosace au centre avec entrelacs de style gothique, tranche dor., coiffes un peu frottées, coins émoussés.</p>	50
186	<p>TISSERAND, Lazare-Maurice - Histoire générale de Paris. Collection de documents fondée avec l'approbation de l'empereur par M. le Baron Haussmann, sénateur, Préfet de la Seine, et publiée sous les auspices du conseil municipal. Introduction. Paris, Imprimerie Impériale, 1866. In-folio, 223 pp., demi-mar. rouge à coins de l'ép., dos à nerfs, tête dor. (rel. de E. Rousselle).</p> <p>Premier volume de la Collection des documents. publ. par la Commission des travaux historiques de la ville de Paris. Contient le récit des entreprises historiographiques de la municipalité, des origines au Second Empire, avec l'édition d'un bon nombre de pièces justificatives. Le Rapport du Baron Haussmann à l'Empereur occupe les 12 premières pages. (On joint :) PERRENS, F. T. - Etienne Marcel prévôt des marchands (1354-1358). Idem, 1874. (2) ff., XXXVII, 395 pp. La préface est signée L.-M. Tisserand.</p>	100

187	[VADÉ] - La Pipe cassée. Poème Epitragipoissardihéroïcomique. Paris, Théophile Belin, (1882). In-8, front., 55 pp., qqs. fig., XII pp. (cat. Belin), lég. rouss., toile à rabbats, dos déf. avec manques, coins un peu émoussés, couv. cons. Eaux-fortes de E. Mesples. Ex-libris gravé.	30
188	vaudoyer, Jean-Louis - Les Permissions de Clément Bellin. Avec des aquarelles de Henri Lebasque. S. I., Cercle Lyonnais du Livre, 1939. In-4, 223 pp., nomb. ill. en coul., en feuilles, sous chemise, étui déf. et en partie passé, avec manque de papier. 42 aquarelles de H. Lebasque gravées sur bois par Daragnès. Tiré en tout à 140 ex. Un des 115 ex. nom. celui-ci pour Émile Dubonnet.	100
189	VENTURA, Niccolo - Chroniques siennoises, traduites de l'italien, précédées d'une introduction accompagnée de notes, par M. le Duc de Dino. Paris, Curmer, 1846. Gr. in-8, front., 389 pp., qqs. fac-similés, une pl. h. t., fortement roussi, demi-chag. vert, dos à nerfs orné, qqs. petites épid. Traduction par Alexandre-Edmond de Talleyrand-Périgord, duc de Dino, du manuscrit de Niccolo Ventura conservé à Sienne (Chronique du XIIIe siècle).	50
190	VILLON, François - Le Testament. Illustré de cent quarante sept eaux-fortes orig. de Maurice L'Hoir. Paris, Aux dépens de l'Artiste, 1945. In-4, en feuilles, couv. rempliée, sous chemise éd., étui déf. Ex. sur rives.	50
191	VINCI, Léonard de - Traité de la Peinture, précédé de la Vie de L'auteur et du catalogue de ses ouvrages, avec des notes et observations par P. M. Gault de Saint-Germain. Nouv. éd. Paris, Perlet, 1803. In-8, (2) ff., LXXXVIII, 412 pp., 44 pl. h. t. dont 3 dépl., qqs. rouss., bas. gran. de l'ép., dos lisse orné.	100
192	VIRGILE - Les Bucoliques. Suivi du Jardin du même auteur, traduites en vers français par J. J. Ract-Madoux. Bordeaux, H. Gazay, 1838. In-12, 120 pp., qqs. rouss., br., couv. lég. déf. Envoi au comte de Marcellus.	50
193	YRIARTE, Charles - Les Célébrités de la rue. Orné de 40 types gravés. Nouv. éd. augm. de sept types nouveaux. Paris, E. Dentu, 1868. In-12, XII, 370 pp., nomb. ill., nomb. rouss., demi-bas. verte, dos lisse orné, coins émoussés.	50