







Diamants présentés dans la vente :

75 - 1,31 ct (taille brillant). LFG: F-VS1

76 - 1.24 ct (taille brillant). LFG: H-VVS2

80 - 1,50 ct environ (taille brillant). Certificat en cours de réalisation

81 - 1,04 ct (taille brillant). LFG: I-VVS2

111 - 4,84 cts (taille ancienne). LFG: L-VS2

112 - 4,45 ct (taille brillant). Certificat en cours de réalisation

119 - 2,77 cts (taille brillant). LFG: I-VVS2

120 - 1,74 ct (taille émeraude). LFG: F-VS2

121 - 4.25 cts (taille brillant). LFG: I-VS1

143 - 11,91 cts (taille ancienne). LFG: NR-SI2

155 - 4,57 cts (taille ancienne).

156 - 6,52 cts (taille brillant). LFG: NR-VS2

185 - 3,36 cts (taille ancienne)

219 - 0.88 ct (taille brillant). CCIP: F-SI

220 - 0,59 ct (taille brillant). EGL: F-VS2

222 - 2,80 cts (taille émeraude). LFG: G-VS1

231 - 2.24 cts (taille ancienne).

235 - 1,78 ct (taille brillant).

Certificats reproduits en fin de catalogue.



PARIS

22, rue Chauchat 75009 Paris

MARSEILLE

5, rue Vincent Courdouan 13006 Marseille

T. +33 (0)4 91 50 00 00

F. +33 (0)4 91 67 36 59

E. contact@leclere-mdv.com

BIJOUX

Mardi 17 novembre 2015 à 14h00 / DROUOT Salle 12

Expositions publiques

Lundi 16 novembre de 11h00 à 18h00 / Mardi 17 novembre de 11h00 à 12h00 téléphone pendant l'exposition : 01 48 00 20 12

Exposition privée

Sur rendez-vous auprès de l'expert à Marseille et à Paris

Commissaires-priseurs

Damien Leclere & Delphine Martin-Orts

Expert bijoux

Cécile Simon +33 (0)1 40 07 54 03 / contact@cecile-simon.com

Expert montres

Guy KOBRINE +33 (0)6 62 54 18 84 / guy.kobrine@bbox.fr



Bague en or rose sertie de turquoises, perle et éclats de diamant.

Poids brut: 2,5 g. TDD: 60.

100 - 150€

02

Bague en or jaune et or gris sertie d'une demi-perle et d'un diamant taillé à l'ancienne.

Poids brut: 2,9 g. TDD: 53.

100 - 120€

03

Bague en argent et or rose sertie de 5 diamants taillés à l'ancienne.

Poids brut: 2,2 g. TDD: 53.

100 - 150€

04

Bague en argent et or rose sertie de 5 diamants taillés à l'ancienne.

Poids brut: 1,7 g. TDD: 53.

80 - 120€

05

Broche en argent et or jaune sertie de diamants taillés en rose.

Poids brut: 4,5 g.

120 - 150€

06

Broche en argent et or jaune sertie d'une perle et petits diamants taillés à l'ancienne et en rose.

Poids brut : 4 g.

90 - 110€

07

Bague en or jaune et or gris sertie d'un diamant taillé à l'ancienne et d'une perle épaulés de diamants taillés en rose.

Poids brut: 2,4 g. TDD: 55.

60 - 80€

08

Paire de boutons de manchettes en or jaune de forme triangulaire et un bouton de col.

Poids brut: 12,7 g.

180 - 200€

09

Deux médaillons en or jaune et onyx.

Poids brut: 17,1 g.

100 - 150€

10

Paire de boutons de manchettes en or jaune, patins arrondis à décor guilloché.

Poids: 10 g.

170 - 190€

11

Bague en or jaune à décor émaillé bleu, sertie de 3 perles de culture.

Poids brut: 5,7 g. TDD: 47.

150 - 200€

12

Broche rosace en argent et or rose sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose. Epoque fin XIXème siècle. Poids brut : 11,6 g.

Tolds blut. II

450 - 550€

13

Médaillon souvenir en or jaune et jaspe sanguin et pendentif dent.

Poids brut du médaillon : 3,6 g.

50 - 100€

14

Broche ovale en or jaune centrée d'un lapis lazuli dans un entourage de demi-perles de culture.

Poids brut: 10,8 g.

300 - 400€

15

Camée coquille orné d'un buste de jeune femme de profil.

30 - 50€

16

Bracelet formé de perles de culture.

80 - 100€

17

Paire de dormeuses en or jaune, chacune sertie d'une petite perle. Dans leur écrin.

Poids brut: 2,6 g.

100 - 120€



Parure en or jaune comprenant un collier, un bracelet, une broche, une chaîne de montre et une paire de pendants d'oreilles, le tout orné de camées coquilles ornés de différents bustes de profil (manques, accidents et restaurations).

Epoque Napoléon III. Dans son coffret.

Poids brut: 71 g.

1 500 - 2 000€



Bague en or jaune et or gris sertie d'un corail taillé en pin de sucre dans un entourage de diamants taillés en brillant. Poids brut : 6,8 g. TDD : 56.

700 - 900€

20

Broche en or jaune et argent figurant une abeille sertie d'une perle baroque grise, d'un saphir et rubis taillés en cabochon (restaurations).

Epoque fin XIXème siècle.

Poids brut: 3,2 g.

200 - 300€

21

Bague en or jaune sertie d'un quartz fumé taillé à facettes. Poids brut : 9 g. TDD : 53.

200 - 300€

22

Chevalière en or jaune sertie d'une aigue-marine ovale. Poids brut : 9,4 g. TDD : 46.

200 - 300€

23

Bague en or jaune et or gris ornée d'une ligne de petits diamants taillés en brillant.

Poids brut: 6,5 g. TDD: 55.

100 - 150€

24

Bague en or jaune sertie de pierres d'imitation.

Poids brut: 9,5 g. TDD: 51.

120 - 150€

25

Bague en or jaune et or gris sertie de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit.

Poids brut: 10 g.TDD: 56.

300 - 400€

26

Bracelet ruban en or jaune formé d'une maille à décor de croisillons.

Poids: 43,8 g. Long.: 16,5 g.

700 - 900€

27

Bague en or jaune centrée d'un saphir rond épaulé de deux demi-perles et éclats de diamants.

Poids brut: 2,4 g. TDD: 58 g.

250 - 350€

28

Bague en or jaune et or gris centrée d'un diamant taillé à l'ancienne dans un entourage de diamants taillés en rose. Epoque vers 1900.

Poids brut: 4,5 g. TDD: 50.

200 - 300€

29

Bracelet jonc en or jaune et argent ouvrant et articulé centré d'une turquoise ovale taillée en cabochon dans un entourage de diamants taillés en rose et épaulée de diamants également taillés en rose.

Epoque XIXème siècle.

Poids brut: 11,6 g. Tour de poignet: 16 cm.

900 - 1 200€



30

Bracelet en or jaune et or gris, rigide, ouvrant et articulé, orné de deux rosaces et feuillages sertis de diamants taillés en rose (petit choc).

Poids brut: 14 g.

300 - 400€





Collier négligé en or gris formé de deux pendentifs sertis de saphirs taillés en coussin dans un entourage de diamants taillés en rose et retenus par une ellipse également sertie de diamants taillés en rose.

Epoque vers 1910.

Poids brut: 8,1 g. Long. de la chaîne: 35 cm.

1 800 - 2 500€



32

Bague en platine sertie d'un saphir taillé en coussin dans un double entourage de diamants taillés à l'ancienne et en rose (petite restauration).

Epoque vers 1910.

Poids brut : 4,1 g.TDD : 52.

1 800 - 2 500€



Bague en or jaune et or gris centrée d'une émeraude taille émeraude dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit.

Poids brut: 6,1 g. TDD: 55.

900 - 1 200€





34

Bague en platine de forme quadrilobée centrée d'un diamant taillé à l'ancienne dans un entourage de petits rubis et de diamants taillés à l'ancienne (petit accident et restauration).

Epoque vers 1910.

Poids brut: 3,7 g. TDD: 49.

800 - 1 000€

35

Bague en or jaune et or gris centrée d'une perle de culture dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne.

Poids brut: 4,2 g. TDD: 48.

800 - 1 000€

36

Pendentif en or jaune «Saint Esprit» serti de grenats. Epoque XIXème siècle.

Poids brut: 11,8 g. Haut.: 8,5 cm.

250 - 350€

37

Broche en or jaune et or rose à décor de rosaces, rinceaux et guirlandes de lauriers, sertie de diamants taillés en rose (manque).

Poids brut: 22,4 g.

600 - 800€



38

Collier en or gris, le décolleté orné d'un pendentif serti de diamants taillés à l'ancienne et en rose (petite restauration). Epoque vers 1920.

Poids brut: 5,9 g. Long. de la chaîne: 45 cm.

600 - 800€

39

Collier en or jaune formé d'une maille torsadée disposée en chute.

Poids: 16,4 g.

300 - 400€

40

Lot en or jaune comprenant épingles de cravate, pince à cravate, fibule... (étui en métal).

Poids brut: 17,1 g.

300 - 450€



41

Bague en platine centrée d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés en rose.

Epoque vers 1910.

Poids brut: 6,9 g. TDD: 56.

1 800 - 2 000€

Broche triangulaire en or gris sertie de petits rubis ronds et diamants taillés en rose (petite déformation, accidents et restaurations).

Epoque vers 1910. Poids brut : 6,5 g.

600 - 800€

43

Bracelet en or gris formé de maillons ovales sertis de diamants taillés à l'ancienne et en rose et petits rubis, reliés entre eux par des barrettes retenant des rangs de perles de culture (accident).

Epoque vers 1910.

Poids brut: 27,4 g. Long.: 18,5 cm.

800 - 1 000€

46

Broche en or jaune et or gris centrée d'un diamant taillé à l'ancienne dans un entourage de petits saphirs calibrés et petits diamants taillés en rose.

Epoque vers 1910.

Poids brut: 4,5 g. Long.: 7 cm.

150 - 200€

47

Pendentif en or jaune orné d'une pièce de 20 dollars américain.

Poids : 39,4 g. 700 - 900€

48

Bracelet en or jaune et or gris formé de maillons rectangulaires.

Poids : 9 g. 150 - 200€

49

Paire de boutons de manchettes en or jaune à décor ajouré de fleurs et de feuillages. Dans leur écrin.

Poids : 5,5 g. 140 - 160€

44

Bague toi et moi en or jaune et platine sertie d'un diamant taillé à l'ancienne et d'un saphir rond épaulés de petits diamants taillés à l'ancienne.

Poids brut: 4,8 g. TDD: 56.

400 - 600€

45

Médaillon souvenir de forme ovale en or jaune à décor de rinceaux et nœuds de ruban (petit enfoncement).

Poids brut: 11,4 g.

150 - 200€



Broche en platine et or gris de forme losangique à décor géométrique, sertie de diamants taillés à l'ancienne, en huit-huit et en baguette (quelques pierres manquantes, petits accidents, restaurations et déformation).

Epoque vers 1930.

Poids brut: 20,7 g. Long.: 6,5 cm.

2 500 - 3 000€

51

Chevalière en or jaune à décor godronné et sertie d'un plaque ovale en onyx.

Poids brut: 8,9 g. TDD: 45.

100 - 120€

52

Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids brut : 2,4 g. TDD : 47.

100 - 150€



53

53

Broche en or gris de forme rectangulaire à décor géométrique, sertie de diamants taillés à l'ancienne, en huit-huit et en rose.

Epoque vers 1930.

Poids brut: 10,7 g. Long.: 4,5 cm.

1 000 - 1 500€

54

Chaîne de cou en or jaune formée d'une maille gourmette. Poids : 9,4 g.

160 - 180€

55

Broche en or jaune de forme ovale ornée d'un camée coquille figurant un buste de jeune femme à l'antique. Peut être portée en pendentif.

Poids brut: 11,7 g.

120 - 150€

56

Broche en or jaune ornée d'une pièce de 5 dollars amé-

Poids : 13,5 g. 200 - 300€



57

Bague en or gris sertie de quatre diamants taillés à l'ancienne (une ébréchure à l'un d'eux).

Poids brut: 6,3 g. TDD: 61.

2 100 - 2 300€



58

Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant épaulé de petits diamants également taillés en brillant.

Poids brut: 4,3 g. TDD: 52.

1 000 - 1 100€

59

Bague en or jaune sertie d'un petit diamant dans un entourage de petites émeraudes.

Poids brut: 4,6 g. TDD: 56.

100 - 150€

60

Bague en or jaune sertie d'une citrine ovale.

Poids brut: 7,6 g.

120 - 150€

61

Bague en or gris sertie d'un petit diamant taillé en brillant. Poids brut : 2,3 g. TDD : 50.

450 - 500€



Pendentif en or gris serti d'une perle fine en forme de poire, monture ornée de petits diamants taillés à l'ancienne et en rose (restaurations), chaîne de cou en or gris.

Poids brut: 5,1 g.

Accompagné d'un certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant selon leur opinion qu'il s'agit d'une perle fine d'eau de mer.

Dim.: 9-9,8 x 12,8 mm environ.

1 000 - 1 500€

63

Paire de pendants d'oreilles en or gris, onyx et diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit, chacun formé de deux anneaux imbriqués et centré d'un diamant plus important. Epoque vers 1920.

Poids brut: 11,7 g. Haut.: 5 cm.

7 000 - 8 000€





Broche en or jaune figurant un œillet sertie de petits rubis, tourmalines, et diamants ronds ainsi que des péridots taillés en baguette (restaurations). Epoque vers 1940. Poids brut : 32 g. Haut. : 6 cm.

1 200 - 1 800€

65

Croix en or gris sertie de 17 diamants taillés en brillant (restaurations) et chaîne de cou en or gris.

Poids brut: 10,3 g.

600 - 800€

66

Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids brut : 2,8 g. TDD : 55.

150 - 200€

67

Bague en or gris sertie d'une émeraude ovale (égrisures) dans un entourage de petits diamants taillés en brillant. Poids brut : 3,6 g. TDD : 54.

200 - 300€

68

Broche en or jaune stylisée d'une danseuse birmane, son vêtement émaillé et serti de diamants taillés en huit-huit. Poids brut : 10,8 g.

200 - 300€

69

Bracelet en or jaune formé d'une maille gourmette.

Poids: 36,4 g.

600 - 700€

70

Collier en or jaune, le décolleté orné de baguettes serties de saphirs taillés en navette et petits diamants.

Poids brut: 11,6 g. Long.: 50 cm.

250 - 350€

71

Alliance américaine ornée de deux rangs de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 2,9 g. TDD: 52.

300 - 400€

72

Collier formé de perles de culture disposées en chute, fermoir en or gris serti de diamants taillés en brillant.

Long.: 48 cm.

200 - 300€

73

Collier ras de cou en or jaune formé d'une maille forçat. Poids : 76,2 g. Long. : 42,5 cm.

1 300 - 1 500€

74

Paire de boutons de manchettes en or jaune formés de cercles imbriqués à décor de chevrons.

Poids: 19,9 g.

330 - 350€

75

Diamant taillé en brillant.

Poids du diamant: 1,31 carat.

Accompagné d'une monture de clou d'oreille en or gris. Certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant selon leur opinion couleur F, pureté VS1.

3 800 - 4 500€

76

Diamant taillé en brillant.

Poids du diamant : 1,24 carat.

Accompagné d'une monture de clou d'oreille en or gris. Certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant selon leur opinion couleur H, pureté VVS2.

3 000 - 3 500€



Bracelet en or gris formé de trois maillons rectangulaires disposés en alternance avec des maillons en X, sertis de saphirs ronds taillés en cabochon et de diamants taillés à l'ancienne et en huit-huit.

Epoque vers 1930.

Poids brut: 35,8 g. Long.: 17,5 cm.

4 000 - 5 000€

78

Broche triangulaire en platine et or gris sertie de diamants taillés à l'ancienne, en huit-huit et en baguette.

Epoque vers 1930. Poids brut : 8,1 g.

1 000 - 1 200€

79

Broche barrette en platine et or gris sertie d'une ligne de diamants taillés à l'ancienne.

Poids brut: 7,3 g. Long.: 8 cm.

500 - 700€

80

Bague en platine et or gris sertie d'un diamant taillé en brillant.

Poids du diamant : 1,50 carat. Poids brut : 3,6 g. TDD : 53. Certificat en cours de réalisation.

4 000 - 5 000€

81

Pendentif en or gris serti d'un diamant taillé en brillant.

Poids brut: 1,3 g.

Poids du diamant: 1,04 carat.

Accompagné d'un certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant selon leur opinion couleur I, pureté VVS2.

2 500 - 3 000€

82

Bague en or gris sertie de diamants taillés en brillant et de trois rubis taillés en baguette.

Poids brut: 7,3 g. TDD: 55.

1 800 - 2 200€





Bracelet en or jaune serti en alternance de petits rubis et petites émeraudes rondes.

Poids brut: 13,9 g. Long.: 19 cm.

500 - 700€

84

Bague en or jaune centrée d'une émeraude ovale dans un pavage de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 8,7 g. TDD: 53.

400 - 500€

85

Large bracelet en or jaune formé d'une maille fantaisie. Poids : 37,3 g. Long. : 20 cm.

600 - 700€

86

Bague en or gris sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids brut : 10,1 g. TDD : 55.

280 - 350€

87

Bague en or jaune ornée d'un camée en cornaline dans un entourage de demi-perles.

Poids brut: 3 g. TDD: 50.

120 - 150€

88

Bague en or gris centrée d'une pierre rouge d'imitation dans un entourage de petits diamants taillés en brillant (manque deux diamants).

Poids brut: 2,8 g. TDD: 51.

120 - 150€

89

Bague en or jaune sertie d'une aigue-marine ovale (fissure). Poids brut : 9,3 g. TDD : 52.

150 - 200€

90

Bague en or jaune sertie d'une citrine ovale.

Poids brut: 9 g. TDD: 55.

150 - 200€

91

Collier en or jaune formé d'une maille chenille.

Poids: 49,9 g. Long.: 42 cm.

700 - 800€

92

Bracelet en or jaune formé d'une maille fantaisie.

Poids: 37,4 g. Long.: 18,5 cm.

600 - 700€

93

Bracelet en or jaune formé d'une maille stylisée de

Poids: 22,1 g. Long.: 19 cm.

350 - 450€

94

Bracelet en or jaune orné de maillons sertis d'émeraudes calibrés.

300 - 400€

95

Pendentif en or jaune serti de saphirs ovales.

Poids brut: 3,9 g.

100 - 150€

96

Alliance en or gris torsadée sertie de diamants taillés en huit-huit.

Poids brut : 3,7 g. TDD : 50.

80 - 100€

Bracelet en or jaune et or gris formé de maillons barrettes en partie sertis de petits diamants taillés en brillant.

Poids brut: 11,8 g. Long.: 17,5 cm.

300 - 350€

98

Deux pendentifs, l'un en or gris serti d'un petit diamant, l'autre en or jaune serti d'améthystes et aigues-marines. Poids brut : 5,9 g.

100 - 150€

99

Bague et pendentif, chacun orné d'un quartz fumé.

Poids brut: 22,3 g.

100 - 150€

100

Bague en or gris sertie d'une aigue-marine ovale dans un entourage de petits diamants taillés en brillant.

Poids brut: 3,8 g. TDD: 46.

150 - 200€

101

Bague toi et moi en or jaune et or gris sertie d'éclats de diamants (manque) et bague en or gris sertie d'un saphir. Poids brut : 6,9 g.

150 - 200€

102

Bague rosace en or gris et platine sertie de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 5,4 g. TDD: 61.

100 - 150€

103

Chaîne en or jaune formée d'une maille forçat.

Poids: 4,9 g. Long.: 25 cm.

50 - 80€

104

Broche en or jaune sertie d'un quartz fumé rond.

Poids brut: 13,9 g.

50 - 80€

105

Broche en or jaune de forme ovale ornée d'un camée figurant un buste de jeune femme de profil.

Poids brut: 11,6 g.

50 - 80€



10

106

Bague en or jaune centrée d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de petits diamants également taillés en brillant.

Poids du diamant central: 0,70 carat environ.

Poids brut: 6,6 g. TDD: 51.

600 - 700€

107

Bracelet jonc en or jaune.

Poids: 19,9 g.

360 - 400€

108

Broche soleil en or jaune (déformations).

Poids: 11,6 g.

180 - 200€

109

Broche en or jaune à décor de chimère, sertie d'un petit diamant taillé à l'ancienne.

Poids brut: 17,5 g.

350 - 450€

110

Bracelet en or jaune et or gris formé de maillons ovales à enroulements et sertis de saphirs, perles et petits diamants taillés en huit-huit.

Poids brut: 25,6 g. Long.: 18,5 cm.

1 200 - 1 500€





Bague en platine sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids du diamant : 4,84 carats (égrisures au rondiste). Poids brut : 4,9 g.

Accompagnée d'un certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant selon leur opinion couleur L, pureté VS2.

15 000 - 20 000€

112

Bague en or jaune sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids du diamant : 4,45 carats.

Poids brut: 4,4 g.

Certificat en cours de réalisation.

12 000 - 15 000€

113

Bracelet en or jaune et or gris formé de maillons tanks sertis de diamants taillés à l'ancienne.

Epoque vers 1940.

Poids brut: 87 g. Long.: 18,5 cm.

2 000 - 3 000€

114

Bague en or jaune et or gris sertie de trois diamants taillés

à l'ancienne.

Epoque vers 1940. Poids brut : 12,1 g. TDD : 63

1 200 - 1 500€

115

Collier en or jaune formé d'une maille haricot disposée en chute.

Poids: 19 g.

360 - 380€



RENÉ BOIVIN

Broche en or jaune et platine ornée d'un motif central serti de diamants taillés en baguette dans un entourage de quatre petites ailes serties de diamants taillés à l'ancienne.

Poids brut: 16,8 g.

Dim.: 3,2 x 3,7 cm. (manque une épingle).

Poinçon illisible. Accompagnée d'un certificat de Françoise Caille attestant qu'il s'agit d'un travail de René Boivin des années 1950.

9 000 - 11 000€





117

Broche en platine et or gris figurant un oiseau de paradis serti de diamants taillés en huit-huit (restaurations).

Epoque vers 1950. Poids brut: 13,5 g.

500 - 600€

118

Paire de clips d'oreilles en platine et or gris formant des volutes, serties de diamants taillés en huit-huit.

Epoque vers 1950. Poids brut: 13,1 g.

400 - 500€

Bague en platine sertie d'un diamant taillé en brillant.

Poids brut: 5,1 g. TDD: 57. Poids du diamant: 2,77 carats.

Accompagnée d'un certificat du Laboratoire Français de Gemmologie

attestant selon leur opinion couleur I, pureté VVS2.

12 000 - 15 000€

120

Bague en or gris ou platine sertie d'un diamant taille émeraude, épaulé de deux diamants taillés en tapers (deux griffes manquantes sur la monture).

Poids du diamant : 1,74 carat (ébréchure).

Poids brut: 4 g. TDD: 53.

Accompagnée d'un certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant selon leur opinion couleur F, pureté VS2.

7 000 - 9 000€



Bague en platine sertie d'un diamant taillé en brillant.

Poids du diamant : 4,25 carats.

Poids brut: 5 g. TDD: 53.

Accompagnée d'un certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant selon leur opinion couleur I, pureté VS1.

25 000 - 30 000€



Broche en or gris sertie de diamants taillés à l'ancienne et en brillant.

Poids brut: 6,7 g. Haut.: 4 cm.

300 - 400€

123

Médaille religieuse en or jaune figurant la Vierge.

Poids : 6,8 g. 120 - 150€

124

Médaille religieuse et chaîne de cou en or jaune.

Poids : 26,7 g. 450 - 500€

125

Collier en or jaune, le décolleté figurant le Christ sur la croix.

The same of the sa

Poids : 5,5 g. 100 - 120€

126

Deux bracelets en or jaune (accidents, vendus en débris). Poids : 6,4 g.

100 - 120€

127

Deux boucles d'oreilles dépareillées (vendues en débris). Poids brut : 5,7 g.

100 - 150€



128

Bague en platine centrée d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne et en brillant.

Poids brut: 6 g. TDD: 52.

600 - 800€

129

Deux bracelets en or jaune formés d'une maille fantaisie (accident, vendus en débris).

Poids : 17,6 g. 300 - 400€

130

Bracelet en or jaune formé d'une maille gourmette.

Poids : 17,3 g. 300 - 400€

131

Bracelet en or jaune formé d'une maille gourmette.

Poids : 20,5 g. 380 - 420€

132

Broche en or jaune et platine formant un nœud de ruban et sertie de petits diamants taillés en brillant.

Epoque vers 1960. Poids brut : 15,4 g.

300 - 350€

133

Bracelet en or jaune et or gris, en partie serti de diamants taillés à l'ancienne en alternance avec des saphirs ronds. Poids brut : 11,5 g. Long.: 18 cm.

1 000 - 1 200€

Bracelet ruban en or jaune formé d'une maille souple. Poids : 63,8 g. Long. : 19,5 cm.

1 200 - 1 400€

135

Bague en or jaune ornée de deux lignes de petits diamants taillés en brillant.

Poids brut : 3,6 g. TDD : 56.

150 - 200€

136

Médaillon en or jaune orné d'un aigle serti d'un diamant taillé à l'ancienne, retenu par un nœud de ruban en or jaune et or gris également serti de diamants taillés à l'ancienne.

Poids brut: 15,9 g.

280 - 300€

137

Bague en or jaune sertie de saphirs ronds et diamants taillés en brillant.

Poids brut: 4,8 g. TDD: 58.

100 - 150€



138

138

BOUCHERON

Poudrier et étui à rouge à lèvres en argent et or jaune ornés de papillons dans un décor végétal sur fond guilloché et sertis de petits rubis taillés en cabochon.

Signés et numérotés. Dans des étuis en daim noir.

400 - 500€

139

Pendentif rond en or jaune orné d'un médaillon de style Renaissance et chaîne de cou en or jaune.

Poids: 23,9 g.

400 - 500€

140

Bague dôme en or jaune sertie de petites émeraudes (accident à l'une d'elle) calibrées et petits diamants.

Poids brut: 7,5 g. TDD: 66.

150 - 200€

141

Bague navette en or jaune et or gris sertie de saphirs ovales et petits diamants (accident à la monture).

Poids brut: 5,9 g. TDD: 58.

150 - 200€

142

Bague en or jaune sertie d'une ligne de saphirs taillés en navette et petits diamants .

Poids brut : 3,6 g. TDD : 58.

100 - 150€



Bague en or jaune sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids du diamant : 11,91 carats. Poids brut : 9,6 g. TDD : 53.

Accompagnée d'un certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant selon leur opinion couleur N-R, pureté SI2.

32 000 - 35 000€





Bracelet en or gris serti d'une ligne de 31 diamants taillés en brillant.

Travail français, vers 1970.

Poids brut: 19,9 g. Long.: 15,5 cm.

2 500 - 3 000€

145

Bracelet en or gris formé d'anneaux sertis de petits diamants taillés en brillant.

Poids brut: 14,9 g. Long.: 18 cm.

900 - 1 200€

146

Bracelet en or jaune formé d'une maille cheval.

Poids: 29,7 g. Long.: 21,5 cm.

500 - 600€

147

Paire de boutons de manchettes en or jaune, les patins rectangulaires à décor guilloché.

Poids: 12,3 g.

200 - 300€

148

Bague en or gris centrée d'un saphir dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne (ébréchure sur l'un d'eux). Poids brut : 2,9 g. TDD : 49.

300 - 400€

149

Collier formé de perles de culture disposées en choker, fermoir en or gris.

Long.: 67 cm.

100 - 150€

150

Collier en or jaune formé d'une maille forçat.

Poids: 53,1 g. Long.: 50 cm.

900 - 1 100€

151

Etui à cigarettes en or jaune à décor guilloché (accidents).

Poids: 172 g.

3 000 - 3 500€

152

Nécessaire de beauté de forme rectangulaire en or jaune à décor guilloché.

Poids brut : 156 g. 1 500 - 2 000€

153

Poudrier et étui à rouge à lèvres en argent et or jaune à décor de rosaces sur fond guilloché et sertis de pierres rouges d'imitation.

200 - 250€



154

Broche en platine et or gris figurant une palme sertie d'une ligne de 10 diamants taillés en brillant.

Epoque vers 1960.

Poids brut: 11,6 g. Haut.: 7,5 cm.

1 500 - 2 000€

155

Bague en platine et or gris sertie d'un diamant taillé à l'ancienne (égrisures).

Poids du diamant : 4,57 carats. Poids brut : 5 g.TDD : 51.

10 000 - 12 000€



Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant.

Poids du diamant : 6,52 carats.

Poids brut: 5,5 g.

Accompagnée d'un certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant selon leur opinion couleur NR, pureté VS2.

22 000 - 25 000€



Bracelet en or jaune serti de saphirs ovales en alternance avec de petits diamants taillés en brillant.

Poids brut: 13,8 g. Long.: 17 cm.

800 - 1 000€

158

BOUCHERON

Alliance américaine en or jaune sertie de 15 diamants taillés en cœur.

Signée et numérotée.

Poids brut: 3,6 g. TDD: 52.

4 500 - 5 000€

159

CARTIER

Broche en or jaune formée de brins torsadés, centrée d'une émeraude ronde.

Signée et numérotée 017C35.

Poids brut: 28 g. Haut.: 4,8 cm.

1 800 - 2 000€

160

Bracelet en or jaune formé d'une maille chenille.

Poids: 31,5 g. Long.: 19,5 cm.

500 - 600€

161

Broche ovale en or jaune à décor de fleur.

Poids : 3,4 g.

60 - 80€

162

Bague jonc en or jaune sertie de saphirs et petits diamants taillés en brillant.

Poids brut: 6,9 g. TDD: 51.

200 - 250€

163

Pendentif en or gris en forme de poire serti d'un diamant de la même forme, chaîne de cou en or gris.

Poids brut: 3,3 g.

200 - 300€

164

Alliance en or gris sertie de 7 diamants taillés en brillant. Poids brut : 4,8 g. TDD : 53.

220 - 250€

165

Bague en or jaune centrée d'une citrine ronde facettée épaulée de petits diamants taillés en brillant (manque un petit diamant).

Poids brut: 5,9 g. TDD: 53.

220 - 250€

166

Paire de clous d'oreilles en or jaune et or gris, chacun serti d'un diamant taillé à l'ancienne.

Poids brut: 2,6 g.

180 - 200€

167

Deux alliances en or jaune. Poids: 5,2 g.

90 - 110€

168

Deux bagues en or jaune.



MAUBOUSSIN

Parure en or jaune et platine comprenant un bracelet et une paire de boucles d'oreilles en or jaune à décor de torsades et sertie de diamants taillés en brillants, rubis, émeraudes et saphirs ronds (manque un petit rubis sur une boucle d'oreille).

Epoque vers 1960.

Signée et numérotée. Dans son écrin de la maison Mauboussin.

Poids brut: 118 g. Tour de poignet: 17 cm.

6 000 - 7 000€







Broche en or jaune et or gris formant un gerbe sertie de diamants taillés à l'ancienne et en brillant, rubis, émeraudes et saphirs ronds.

Epoque vers 1950. Poids brut : 26,7 g.

1 500 - 2 000€

171

Bague en platine et or gris sertie d'un diamant taillé en brillant.

Poids brut: 4 g.

Poids du diamant : 1,60 ct.

1 500 - 2 000€

172

Bague en platine et or gris centrée d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de petits diamants taillés en huit-huit.

Poids brut: 4 g. TDD: 47.

700 - 800€

173

Bracelet jonc en or gris ouvrant et articulé en partie serti de petits diamants taillés en brillant.

Poids brut: 13,4 g. Tour de poignet: 17 cm.

500 - 700€

174

Bague en or jaune sertie d'un petit saphir rond épaulé de deux petits diamants taillés à l'ancienne.

Poids brut: 4,7 g. TDD: 55.

100 - 150€

175

Bague en or jaune sertie d'une perle de culture grise. Poids brut : 3,3 g. TDD : 53.

80 - 100€

176

Bague en or jaune sertie d'un petit saphir rond épaulé de deux petits diamants taillés à l'ancienne.

Poids brut : 4,7 g. TDD : 55.

3 000 - 4 000€

177

Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant.

Poids brut: 4 g. TDD: 54.

800 - 1 000€

178

Bague en or jaune sertie d'un saphir ovale (chauffé) dans un entourage de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 8,3 g. TDD: 56.

800 - 1 000€

179

Bague en or jaune et platine à décor asymétrique, sertie de diamants taillés en brillant et de petits rubis.

Epoque vers 1950.

Poids brut: 7 g. TDD: 56.

240 - 260€

180

Bague en or jaune de forme navette sertie de diamants taillés en brillant.

Poids brut : 5,8 g. TDD : 51.

200 - 300€

181

6 pièces de 20 francs or. 1 000 - 1 200€



182

BOUCHERON

Broche en or jaune stylisée d'une rocaille sertie de diamants taillés en brillant et de rubis rond. Epoque vers 1970.

Signée et numérotée 19851.

Poids brut: 35,6 g. Haut.: 6,5 cm.

2 500 - 3 000€

Bague en or jaune centrée d'un diamant de forme ovale, taillé à l'ancienne et épaulé de quatre diamants taillés à l'ancienne.

Poids brut: 8,1 g. TDD: 54.

1 200 - 1 500€



184

Collier formé de 46 perles de culture disposées en choker, fermoir en or jaune figurant des menottes serties de petits diamants taillés en brillant.

Diam. des perles : 8,06 mm. Long.: 44 cm.

600 - 700€

185

Pendentif en or jaune sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids du diamant : 3,36 carats. (éclat et manque au rondiste) Poids brut: 2,4 g.

3 000 - 4 000€

186

Broche en or jaune de forme ronde sertie de diamants taillés en brillant et à l'ancienne.

Epoque vers 1950.

Poids brut: 29 g.

600 - 800€

Pendentif en jaune formant un cœur pavé de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 5,7 g.

600 - 700€





Bague en or jaune et or gris centrée d'une émeraude taille émeraude dans un pavage de diamants taillés en brillant et en huit-huit.

Poids brut: 20,1 g. TDD: 58.

2 200 - 2 500€

189

Bague chevalière en or jaune centrée d'un saphir jaune (égrisures) dans un pavage de diamants taillés en brillant et en baguette.

Poids brut: 20 g. TDD: 49.

1 000 - 1 200€

190

Chevalière en or jaune ornée d'un monogramme PJ. Poids: 13,5 g. TDD: 60.

101db . 15,5 g. 1DD . 00

220 - 250€

191

Bracelet en or jaune et or gris formé d'une maille gourmette agrémentée de 6 diamants taillés à l'ancienne en serti clos.

Poids brut: 24,7 g. Long.: 18 cm.

2 000 - 2 200€



193

Alliance américaine en or gris sertie de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 3,4 g. TDD: 49.

350 - 450€

194

Bague en or jaune formée d'une maille souple chenille.

Poids: 8,3 g. TDD: 57.

130 - 150€

195

Croix en or jaune et corail formant un poignard (accidents, vendue en débris).

Poids brut: 5,4 g.

80 - 100€



196

Bague en or jaune et or gris de forme asymétrique ornée d'un pavage de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 8 g. TDD: 54.

1 000 - 1 500€

197

Bague en or jaune sertie d'un diamant taillé en brillant épaulé de quatre lignes de petits diamants également taillés en brillant.

Poids brut: 6,2 g. TDD: 55.

150 - 200€

198

Lot de divers en or (vendu en débris).

Poids: 41,2 g.

700 - 900€

199

Trois bracelets joncs en or jaune (chocs).

Poids: 17 g.

300 - 400€

200

Bague chevalière en or jaune.

Poids: 5 g. TDD: 51.

90 - 100€

Broche en or jaune sertie de 4 petits diamants taillés en brillant (petites restaurations).

Epoque vers 1950. Poids brut : 10,8 g.

200 - 300€

202

Bague en or gris sertie de trois améthystes taillées en princesse

Poids brut: 6,2 g. TDD: 54.

300 - 400€

203

Bague en or jaune et or gris sertie d'une ligne de 5 diamants taillés en brillant.

Poids brut: 5,5 g. TDD: 50.

800 - 1 000€

204

Bague en or jaune sertie d'une émeraude dans un entourage de petits diamants taillés en brillant.

Poids brut: 2,5 g. TDD: 55.

100 - 120€

205

Pendentif circulaire en or jaune orné d'un disque en jade et chaîne de cou en or jaune.

Poids brut: 24 g.

380 - 420€

206

Pendentif en or gris serti d'une ligne de 7 petits diamants taillés en brillant en sertis clos ronds et carrés, chaîne de cou en or gris.

Poids brut: 4,1 g.

300 - 400€

207

Alliance américaine en or gris sertie de diamants taillés en brillant (manque un diamant).

Poids brut : 2,6 g. TDD : 56.

150 - 200€

208

Alliance américaine en or gris sertie de diamants taillés à l'ancienne et en brillant.

Poids brut: 2,4 g. TDD: 52.

150 - 200€

209

Bague en or gris centrée d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de diamants taillés en huit-huit. On y joint une dormeuse en or jaune et or gris sertie de deux petits diamants.

Poids brut: 5,7. TDD: 51.

300 - 400€

210

Bague rosace en or gris sertie de petits diamants taillés en huit-huit et en brillant.

Poids brut: 4,4 g. TDD: 51.

200 - 300€

211

Chaîne et pendentif et pierres semi-précieuses. Poids : 3 g.

50 - 80€

212

Broche barrette et petite croix en or jaune et or gris serties de perles.

Poids brut: 3,1 g.

80 - 100€

213

Paire de puces d'oreilles en brillant.

50 - 80€

214

Pendentif rond en or jaune centré d'un motif de cœur.

Poids: 6,9 g.

120 - 150€

215

Deux chaînes de cou, une plaque monogrammée en or jaune.

Poids: 9,7 g.

180 - 200€

216

Médaille en or jaune «plus qu'hier et moins que demain» et chaîne de cou en or jaune.

Poids: 7,4 g.

130 - 150€

217

Croix en or jaune ornée de pierres rouges.

Poids brut: 5,7 g.

80 - 100€



TECLA

Sautoir en or gris, les extrémités ornées de deux perles de culture blanche. Ecrin.

Poids brut: 14,3 g.

400 - 500€

219

Diamant taillé en brillant.

Poids: 0,88 carat.

Certificat CCIP attestant selon leur opinion pureté SI,

couleur F.

1 000 - 1 200€

220

Diamant taillé en brillant.

Poids: 0,59 carat.

Certificat EGL attestant selon leur opinion pureté VS2,

couleur F.

600 - 700€

221

Bracelet en or gris orné d'une ligne de diamants taillés en brillant et en serti clos.

Poids brut: 18,9 g. Long.: 18 cm.

650 - 750€

222

Bague en or gris sertie d'un diamant taille émeraude épaulé de deux diamants taillés en baguette.

Poids du diamant : 2,80 carats. Poids brut : 5 g. TDD : 49.

Accompagnée d'un certificat du Laboratoire Français de Gemmologie attestant selon leur opinion couleur G, pureté VS1.

10 000 - 12 000€

223

Bague de forme mouvementée sertie de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 12,2 g. TDD: 58.

500 - 550€

224

Bague en or gris, la table en quatre quartiers pavés de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 13,7 g. TDD: 55.

450 - 550€

225

Bague toi et moi en or gris sertie de deux diamants taillés en brillant épaulés de diamants plus petits également taillés en brillant.

Poids brut: 8,7 g. TDD: 52.

750 - 850€

226

Bague en or gris sertie d'une opale ovale épaulée de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 9,1 g. TDD: 56.

1 300 - 1 400€

227

Pendentif en or gris formant un cœur et chaîne de cou en or gris maille serpentine.

Poids: 19 g. Long.: 42 cm.

300 - 400€

228

Bague en or gris centrée d'un diamant taillé à l'ancienne épaulé de quatre arceaux sertis de diamants taillés en brillant et en huit-huit (manque un petit diamant).

Poids brut: 5,6 g. TDD: 55.

1 000 - 1 200€













Bague en or gris sertie d'un saphir ovale épaulé de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 8,4 g. TDD: 52.

1 000 - 1 200€

230

Bracelet en or gris formé de deux lignes de diamants taillés en princesse.

Ecrin et boîte.

Poids brut: 21,7 g.

Poids des diamants : 4,98 carats au total.

Long.: 18 cm. 1 000 - 2 000€

231

Bague en platine sertie d'un diamant taillé à l'ancienne. Poids du diamant : 2,24 carats.

Poids brut : 3,5 g. TDD : 52.

3 000 - 4 000€

232

CATHERINE NOLL

Pendentif en ébène formé d'un galet sculpté, d'une perle et d'un anneau ovale, lanière de cuir terminée par deux boules (petites fissures). Vers 1975.

Haut. du pendentif: 19 cm.

Un modèle similaire est présenté dans l'ouvrage «Catherine NOLL» de Chantal Bizot, Ed. Regard, Paris, 2001, p15. Catherine Noll ebony pendant sculpted with a pearl and oval ring. Leather strap complete with two balls. (Small cracks.) Circa 1975.

800 - 1 000€

233

CHAUMET

Collier ras de cou en or jaune formé de maillons forçats. Signé et numéroté.

Poids: 81,4 g. Long.: 41 cm.

3 000 - 3 500€

234

Bague en or jaune sertie d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 12 g. TDD: 51.

800 - 1 000€

235

Bague en platine et or gris sertie d'un diamant taillé en brillant

Poids du diamant: 1,78 carat. Poids brut: 4 g. TDD: 54.

1 500 - 1 800€

236

Bague en or gris sertie d'un diamant taillé en brillant.

Poids du diamant : 0,55 carat environ.

Poids brut: 2,9 g. TDD: 49.

550 - 650€

237

Bague en or jaune sertie de trois diamants taillés en princesse. Poids brut : 4,6 g. TDD : 56.

450 - 500€

238

Bague en or gris de forme asymétrique sertie de 4 diamants taillés en brillant.

Poids brut: 11,4 g. TDD: 51.

450 - 550€

239

Alliance américaine en or gris sertie de diamants taillés en huit-huit.

Poids brut: 4 g. TDD: 57.

250 - 300€

240

Bague en or jaune de forme navette centrée d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés en huit-huit. Poids brut : 13,2 g. TDD : 61.

500 - 600€

241

Bague en or jaune sertie d'un pierre bleue d'imitation dans un entourage de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 13,3 g. TDD: 51.

550 - 650€

242

Alliance américaine en or gris sertie de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 3,7 g. TDD: 55.

350 - 450€

243

Bague en or jaune centrée d'un saphir ovale épaulé de 8 petits diamants taillés en brillant.

Poids brut: 5,2 g. TDD: 50.

100 - 150€



GARLAND

Collier en or gris formé de maillons rectangulaires en partie sertis de diamants taillés en brillant. Signé. Poids brut : 56,7 g. Long. : 42 cm.

Ecrin et boîte.

1 800 - 2 000€

245

Bague en or jaune sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés en brillant, le tout épaulé également de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 7,9 g. TDD: 52.

500 - 600€

246

Bague en or jaune sertie d'un saphir ovale épaulé de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 6,2 g. TDD: 54.

250 - 350€

247

Bague en or jaune sertie de deux topazes bleues et d'une ligne de rubis calibrés.

Poids brut: 14,4 g. TDD: 54.

600 - 800€

248

Pendentif ovale orné d'une agate et chaîne de cou en or

Poids brut: 15,9 g.

150 - 200€

249

Bracelet ruban en or gris formé de trois rangs de 222 diamants taillés en princesse, serti invisible (petite restauration). Poids brut: 36 g. Long.: 16,5 g.

3 000 - 4 000€

250

Bague en or jaune sertie d'un diamant taillé en brillant. Poids du diamant : 0,70 carat environ.

Poids brut: 3,9 g. TDD: 52.

700 - 900€

251

Alliance américaine en or gris sertie de diamants taillés en brillant.

Poids brut: 2,8 g.



CHAUMET

Bague en or jaune formée d'une maille souple ornée de 5 lignes de diamants taillés en brillant.

Signée et numérotée.

Poids brut: 15,2 g. TDD: 56.

2 000 - 2 200€

253

CHOPARD

Paire de clous d'oreilles en or jaune, sertis de diamants taillés en brillant, un diamant mobile au centre.

Signée et numérotée.

Poids brut: 9,4 g.

1 000 - 1 100€

254

CARTIER

Large anneau en or jaune centré d'un motif de vis serti de petits diamants taillés en brillant. Dans son écrin.

Signé et numérotée.

Poids brut: 11,4 g. TDD: 54.

400 - 600€

255

CHAUMET

Collier ras de cou en or jaune formé de maillons forçat. Signé et numéroté. Ecrin.

Poids: 87,9 g. Long.: 41 cm.

2 600 - 2 800€

256

CHAUMET

Bracelet jonc en or jaune de forme ovale ouvrant et articulé, orné de diamants taillés en brillant dans des sertis étoilés.

Signé et numéroté.

Poids: 44,5 g.

2 200 - 2 500€

257

CHAUMET

Bracelet jonc en or jaune de forme ovale ouvrant et articulé.

Signé et numéroté.

Poids: 39,6 g.

1 300 - 1 500€

258

Bague en or gris formée de trois godrons pavés de diamants taillés en brillant et de saphirs taillés en baguette.

Poids brut: 11,2 g. TDD: 52.

550 - 650€

259

Iean MAHIE

Pendentif en or jaune de forme rectangulaire orné d'un personnage stylisé. Signé et numéroté.

Poids: 38,7 g. Haut.: 6,5 cm.

1 200 - 1 500€

260

HERMES

Bracelet en argent formé d'anneaux disposés en chute.

Signé.

Poids: 72,6 g. Long.: 21 cm.

300 - 400€

261

HERMES

Bracelet en argent stylisé d'une ceinture et formé d'une maille gourmette.

Signé.

Poids: 70,1 g. Long.: 21,5 cm.

500 - 600€

262

Bague en or jaune et or gris centrée d'un diamant taillé à l'ancienne.

Epoque vers 1940.

Poids brut: 10,5 g. TDD: 51.

250 - 350€

263

Bague en platine sertie d'un saphir ovale dans un entourage de petits diamants taillés en huit-huit.

Poids brut: 3,9 g. TDD: 52.

500 - 600€

264

Broche barrette en or jaune ornée d'un camée en agate figurant un buste de jeune femme de profil dans un entourage de demi-perles (manque une demi perle).

Poids brut: 7,7 g.

100 - 120€



Montre de gousset savonnette en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran émail blanc chiffres romains noirs minuterie chemin de fer extérieure, petite trotteuse à 6h. Mouvement mécanique, échappement à ancre, spiral «bréguet», réglage micrométrique de raquette (en l'état, prévoir révision). Poids d'or environ : 17 g.

250 - 350€

266

Montre de gousset en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran émail blanc chiffres romains noirs, minuterie chemin de fer extérieure, chiffres arabes pour les 5 minutes, (fêles) petite trotteuse à 6h. Mouvement mécanique signé Vacheron et Constantin n°323157, échappement à ancre (en l'état, prévoir révision). Fond numéroté 194519 Insculpé de l'étoile Vacheron et Constantin.

Poids d'or environ: 29 g.

300 - 500€

267

Montre de gousset en argent. Petit cadran rond en émail blanc et chiffres arabes sur un fond en « repercé » représentant un militaire et sa fiancée. Mouvement mécanique à coq (en l'état).

Poids brut: 95,9 g.

300 - 400€

268

Anonyme. N°36066.

Montre de gousset en or jaune 18K (750/1000èmes), cuvette laiton. Cadran émail blanc chiffres romains noirs. Mouvement mécanique échappement à cylindre (en l'état).

Poids brut: 58 g.

150 - 250€

269

Montre de gousset en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran émail blanc chiffres romains noirs pour les heures, arabes pour les minutes. Mouvement mécanique échappement à ancre (en l'état). Bélière en laiton.

Poids d'or environ 18 g.

300 - 400€

270

GIRARD PERREGAUD. Nº 32093.

Montre de gousset savonnette, en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran émail blanc chiffres romains noirs (accidents), le centre gravé d'un blason, petite trotteuse. Mouvement mécanique échappement à ancre, remontage à clef.

Poids d'or environ: 60 g.

800 - 1 000€

271

Montre de dame rectangulaire en platine, la lunette et les attaches serties de petits diamants taille ancienne. Cadran argenté. Mouvement mécanique, calibre : FHF 59 (en l'état, prévoir révision). Bracelet cordonnet noir, fermoir en métal chromé.

Poids brut: 12,8 g. Poignet: 15,4 cm.

600 - 800€

272

Montre de dame rectangulaire en or blanc 18K (750/1000èmes). Cadran argenté. Mouvement mécanique (En l'état, prévoir révision). La lunette et les attaches serties de petits diamants. Bracelet cordonnet noir.

1 000 - 1 200€

273

Montre de dame ovale en or blanc 18K (750/1000èmes). Cadran argenté rond. Mouvement mécanique (En l'état, prévoir restauration). La lunette et les attaches serties de petits diamants. Bracelet noir.

800 - 1 000€

274

VICO

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran argenté. Mouvement mécanique, calibre : AS 1012 (en l'état, prévoir révision).

Poids d'or environ: 11 g. Poignet: 13,5-13,8 cm.

200 - 300€

275

Jaquet-Droz. Années 40/50.

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750/1000). Les attaches godronnées serties de 4 diamants taille ancienne de chaque côté. Cadran argenté. Mouvement mécanique (en l'état, prévoir révision).

Poids d'or environ : 30 g. Poignet : 13,5 cm.

450 - 550€



PIAGET. 3811A13. 83981.

Montre bracelet, carrée, la lunette entourée de petits diamants, de dame, en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran doré, index bâtons rapportés. Mouvement mécanique, remontage par dessous, calibre: 6N (prévoir révision). Poids d'or environ: 55 g. Poignet: 17,2 cm.

1 300 - 1 500€

277

CARTIER.PANTHERE RUBAN. 69292 PB 2420 Montre de dame en acier. Cadran nacre rose. Mouvement quartz (en l'état, prévoir pile).

Poignet: 15,2 cm. Boite, papiers.

600 - 800€



278

VACHERON & CONSTANTIN. N° 538499 P.

Montre bracelet de dame, ovale, en or jaune 18K (750/1000èmes). Le bracelet et la lunette entièrement sertis de diamants. Cadran doré. Mouvement mécanique, calibre: 1430 Incabloc (prévoir remise en état : révision, pignon, tige, couronne et vis).

Poids brut: 36,6 g. Poignet: 15,8 cm. Écrin (Aldebert)

7 000 - 8 000€

279

Perfex. Années «50».

Montre bracelet de dame, ronde, avec couvercle, en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran argenté. Mouvement mécanique, calibre: AS 1012 (en l'état, prévoir révision). Couvercle et attaches sertis de diamants.

Poids d'or environ: 41 g. Poignet: 14-14,5 cm.

900 - 1 100€



Montre de dame pendentif en or jaune 18K (750/1000èmes), le fond orné d'un petit diamant. Cadran émail blanc chiffres arabes noirs pour les heures et rouges petits pour les 24h. Mouvement mécanique, échappement cylindre (en l'état, il manque la couronne de remontoir, prévoir restauration). Avec une chaîne. Poids d'or environ : 11 g.

100 1506

100 - 150€

281

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran doré rose, chiffres arabes. Mouvement mécanique signé Longines (en l'état, prévoir révision).

Poids d'or environ : 29 g. Poignet : 14,4-14,7 cm.

Mouvement et cadran signés, boite et bracelet de fabrication française.

400 - 500€

282

LONGINES

Montre bracelet de dame, ronde (diamètre: 15mm) en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran argenté index. Mouvement mécanique, calibre: 13.50 ((en l'état, prévoir révision).

Poids d'or environ : 17 g. Poignet: 15,5-15,7 cm. Mouvement et cadran signés, boite et bracelet français. Ecrin.

300 - 400€

283

Montre bracelet de dame, ouverture carrée, années 50/60, en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran argenté index. Mouvement mécanique calibre AS 1012 (prévoir révision et axe de balancier).

Poids d'or environ: 30 g. Poignet: 13,3-13,8 cm.

500 - 600€

284

CHAUMET

Montre bracelet de dame acier, bracelet acier intégré. Cadran argenté chiffres romains et plots. Mouvement quartz. Poignet: 15,7 cm.

200 - 400€

285

BAUME & MERCIER Années 50/60.

Montre de dame dite « Marquise » En or jaune 18K (750/1000èmes) la lunette et le bracelet gravés de motifs fleureaux. Cadran argenté, mouvement mécanique calibre FHF 59 (en l'état, prévoir révision).

Poids d'or environ: 15 g. Poignet: 13,8-14 cm.

300 - 350€

286

ORIS

Montre d'homme de plongée en acier. Bracelet en caoutchouc supplémentaire Boite et garantie.

700 - 800€

287

OMEGA

Montre de dame ronde en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran argenté index. Mouvement mécanique (En l'état, prévoir révision).

400 - 500€

288

SINEX

Montre de dame rectangulaire en or jaune 18K (750/1000èmes). Cadran argenté. Mouvement mécanique, calibre : FHF59 (en l'état). Bracelet cuir noir.

Poids brut: 10 g.

80 - 100€

289

Lot de deux montres de col en or jaune 18K (750/1000). Poids Brut : 36 g.

160 - 180€

CERTIFICATS



LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES 30, RUE NOTRE DAME DES VICTOIRES - 75002 PARÍS - TEL : 33 (0)1 40 26 25 45 - FAX : 33 (0) 1 40 26 06 75 FRENCH GENROLOGICAL LABORATORY

SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAHONOS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES www.laboratoire-français-germologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE GEMMOLOGIQUE n* 314131 Gem testing report

Paris, le 13/10/2015

Objet / Item :

1 perle fine sur collier

1 natural pearl on necklace

Nature / Species:

PERLE FINE

NATURAL PEARL

Environnement / Environment:

Eau de mer / Saltwater

Masse totale du bijou : Total mass of the jewel : 5.15 grammes / groms

Forme / Shape :

Goutte / Drop

Dimensions / Measurements :

9.0 - 9.8 x 12.8 mm env. / approx.

Commentaires / Comments:

Grandeur nature / Actual size

Perle examinée sertie / Pearl examined on setting

Laboratoire Français de Gerrmologie French Gemological Laboratory

LIG

Ref BD0000033/4



Companied support to district gas in Systematical data growness construction to be substance or district gas growness and the support of the support of the substance of the support of th

plus differentiates presidentes foreign generalization.

The consumpting direction where the desirability of the great mode the consumer of the construction of the co



LE SERVICE AU PURLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, FERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES 30, RUE NOTRE DAHE DES VICTORES - 75902 PARIES - TEL : 33 (0)1 40 26 25 45 - FAX : 33 (0) 1 40 26 06 75 FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY

SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES. www.laboratoire-français-gemmologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT nº 314130

Diamond grading report

Paris, le 09/10/2015

Forme - Taille / Shape - Cut :

Ronde - Brillant / Round - Brilliant cut

Dimensions / Measurements :

7.11 - 7.22 x 3.94 mm

Masse / Mass:

1.24 carat(s)

Couleur / Color grade:

Blanc / H

Pureté / Clarity grade :

Minuscules inclusions / VVS2

Taille / Cut grade:

Passable / Fair

Fluorescence / Fluorescence :

Faible / Weak

Type / Type:

Poli / Polish:

Bon / Good

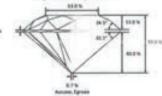
Symétrie / Symmetry :

Bonne / Good

Commentaires / Comments :

Diagrammes de pureté / Clavity diagrama





Echelle de couleur / Color scale



Echelle de pureté / Clarity scale

 F , 9988	WILL	199	Att	96	98	FL	N.	. 19
	*							

Laboratoire Français de Germmologie French Gemological Laboratory



Net: 80000325/9







LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES 30, RUE NOTRE DAMÉ DES VICTOIRES - 75002 PARIES - TEL : 33 (0)1 40 26 25 45 - FAX : 33 (0) 1 40 26 06 75 FRENICH GEMHOLOGICAL LABORATORY

SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STORES www.laboratolire-français-gemonologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT nº 314129

Diamond grading report

Paris, le 09/10/2015

Forme - Taille / Shape - Cut:

Ronde - Brillant / Round - Brilliant cut

Dimensions / Measurements:

7.28 - 7.34 x 4.03 mm

Masse / Mass:

1.31 carat(s)

Couleur / Color grade:

Blanc extra + / F

Pureté / Clarity grade :

Très petites inclusions / VS1

Taille / Cut grade :

Passable / Fair

Fluorescence / Fluorescence :

Aucune / None

Type / Type:

la

Poli / Polish:

Bon / Good

Symétrie / Symmetry:

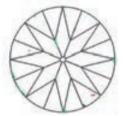
Bonne / Good

Commentaires / Comments :

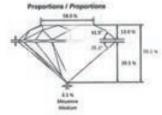
· Facette supplémentaire / Extra facet







Minus a Minuse, Elevani 23 No.



Echelle de couleur / Color scale

Echelle de pureté / Clarity scole

A. 7 MH WAL VIL VIL SE SI N N N N

Laboratoire Français de Gemmologie French Gemological Laboratory



Ref. 90000305/2



In private signate on destination of the Manual Controlled Association of the Manual





LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES 30, RUE NOTRE DAME DES VICTORES - 75002 PARIS - TEL : 33 (0): 40 26 25 45 - FAX : 33 (0): 1 40 26 06 75 FRENCH GEMMOLÓGICAL LABORATORY SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES

www.laboratoire-français-gemmologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT

Diamond grading report

n° 313886

Paris, le 22/09/2015

Forme - Taille / Shope - Cut :

Ronde - Ancienne / Round - Old cut

Dimensions / Measurements:

10.81 - 11.05 x 6.56 mm

Masse / Mass :

4.84 carat(s)

Couleur / Color grade:

Jaune pâle / L

Pureté / Clarity grade :

Très petites inclusions / VS2

Taille / Cut grade :

Passable / Fair

Fluorescence / Fluorescence :

Faible / Weak

Type / Type:

Poli / Polish :

Passable / Foir

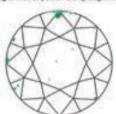
Symétrie / Symmetry:

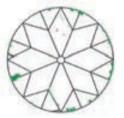
Passable / Fair

Commentaires / Comments:

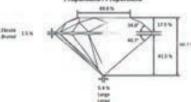
- + Ebréchures marquées / Significont chips
- · Facettes supplémentaires / Extro focets

umine de pureté / Clarity diagnams





sportions / Proport



Echelle de couleur / Color scale



Echelle de pureté / Clarity scale

	WYSS.	TYNE.	W90	W10 .	. 84		74.	
			10.00	×	1	1000		

Laboratoire Français de Gemmologie French Gemological Laboratory



Auf - 80010311/2







LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES 30, RUE NOTRE DAME DES VICTOIRES - 75002 PARIS - TEL : 33 (0)1 40 26 25 45 - PAX : 33 (0) 1 40 26 06 75 FRENCH GENMOLOGICAL LABORATORY

SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES. www.laboratoire-français-gemmologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT n° 313809

Diamond grading report

Paris, le 16/09/2015

Forme - Taille : Shape - Cut:

Rectangle, à pans coupés - à degrés, dite "Emeraude"

Corner-cut rectangle - Step cut, "Emerald cut"

Dimensions / Measurements :

8.58 x 5.72 x 3.92 mm

Masse / Mass:

1.74 carat(s)

Couleur / Color grade :

Blanc extra + / F

Pureté / Clarity grade :

Très petites inclusions / VS2

Taille / Cut grade :

Très bon / Very good

Fluorescence / Fluorescence :

Aucune / None

Type / Type:

Poli / Polish:

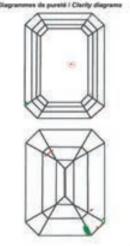
Excellent / Excellent

Symétrie / Symmetry :

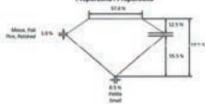
Très bonne / Very good

Commentaires / Comments :

- Témoin de la forme du brut / Noturol
- · Ebréchure marquée / Significant chip







Echelle de couleur / Color scale Echelle de pureté / Clarity scale

Laboratoire Français de Gemmologie French Gemological Laboratory

Nef: 800008372/3







LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES CIAMANTS, PERLES FINES ET PLERRES PRÉCIEUSES 30, RUE NOTRE DAME DES VICTOIRES - 75002 PARTS - TEL : 33 (0)1 40 26 25 45 - FAX : 33 (0) 1 40 26 06 75 PRENCH GENNOLOGICAL LABORATORY SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PRANLS AND PRECIOUS STONES

www.laboratoire-français-gemmologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT

Diamond grading report

n° 309747

Paris, le 21/04/2015

Forme - Taille / Shape - Cut :

Ronde - Brillant / Round - Brilliant cut

Dimensions / Measurements :

9.26 - 9.33 x 5.36 mm

Masse / Mass :

2.77 carat(s)

Couleur / Color grade:

Blanc nuancé + / I

Pureté / Clarity grade :

Minuscules inclusions / VVS2

Taille / Cut grade :

Bon / Good

Fluorescence / Fluorescence:

Aucune / None

Type / Type :

Poli / Polish:

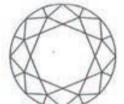
Très bon / Very good

Symétrie / Symmetry:

Bonne / Good

Commentaires / Comments:

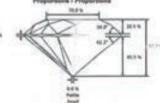
· Témoins de la forme du brut / Naturals



Diagrammes de pureté / Clarity diagrams



es i Proper



Echelle de couleur / Color scale Echelle de pureté / Clarity scale

Laboratoire Français de Gemmologie French Gemological Laboratory



But: 80008136/5







LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES PINES ET PIERRES PRÉCIEUSES 30, RUE NOTRE DAME DES VICTOIRES - 75002 PARIS - TEL : 33 (9)1 40 26 25 45 - FAX : 33 (8) 1 40 26 06 75 FRENCH GEMOLOGICAL LABORATORY SERVICE POR THE CONTROL OF DIAMONDOS, NATURAL PEARLS AND PRECIDUS STONES www.laboratolire-français-gemmologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT

Diamond grading report

n° 313885

Paris, le 22/09/2015

Forme - Taille / Shape - Cut :

Ronde - Brillant / Round - Brilliant cut

Dimensions / Measurements :

10.35 - 10.62 x 6.29 mm

4.25 carat(s)

Couleur / Color grade:

Blanc nuancé + / I

Pureté / Clarity grade :

Très petites inclusions / VS1

Taille / Cut grade :

Masse / Mass :

Très bon / Very good

Fluorescence / Fluorescence :

Aucune / None

Type / Type :

66

Poli / Polish:

Très bon / Very good

Symétrie / Symmetry:

Bonne / Good

Commentaires / Comments:

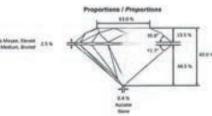
- + Témoins de la forme du brut / Noturols
- . Zones de croissance / Graining

Diagrammes de pureté / Clavity diagrame





rt / Naturals sing



Echelle de couleur / Color scale



Echelle de pureté / Clarity scale

7/	PL.		V996	9950	990	. VM	99.	. 90	44	PR	79	ľ
1		100	1100	9463	×		1000	0.1	1000	1		ı

Laboratoire Français de Gemmologie French Gemological Laboratory



Buf: 80010211/1



The financial process of their day intermediate the financial contents of the content of the process of the content of the con





THE REPORT OF A LONG COLUMN TO THE SECOND SECURITY OF A SECOND SECOND SECURITY OF A SECOND SEC

Agenta for a supplication of the control of the contr

RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT nº 314443

Qiamond grading report

Paris, to 23/10/2015

Forme - Taille / Shope - Cut . Ronde - Ancienne / Round - Old cut

Oimensions / Adressirements : 14.39 - 14.81 x 8.52 mm

Masse / Moss : 11.91 carat(s)

Couleur / Color grade Jaone très clair / N-R.

Pure 16 / Clority grade Petites Inclusions / \$12

Taille / Cut grade: Bon / Good

Huprescence / Fluorescence Faible / Weak

Type / Type .

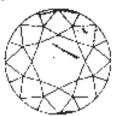
Poli / Polish Très ban / Very good

Symittie / Symmetry Banne / Good

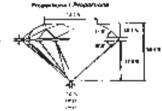
Commentaires / Comments

- Eprechase musquee / Significant chip
- faceties supplementaries / tatro/ocets
- Térmons de la torme de baut / Neturols









Langto de couleur / Color scale

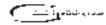
Etholioide printe / Flority wolf

(Interview in Français de Germologio Promph Germhayteti Laboratory



(a) BESST - 1-2







LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES 30, RUE NOTRE DAME DES VICTORIES - 75002 PARIS - TEL : 33 (0)1 40 26 25 45 - FIX : 33 (0) 1 40 26 06 75 FRENCH GEMMOLOGICAL L'ABORATORY SERVICE FOR THE CONTRÔL OF DIAMONDS, NATURAL PRANSS AND PRECIOUS STONES

www.laboratoire-français-gemmologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT n° 314128

Diamond grading report

Paris, le 09/10/2015

Forme - Taille / Shape - Cut :

Ronde - Brillant / Round - Brilliant cut

Dimensions / Measurements:

12.30 - 12.43 x 6.77 mm

Masse / Mass:

6.52 carat(s)

Couleur / Color grade:

Jaune très clair / N-R

Pureté / Clarity grade :

Très petites inclusions / VS2

Taille / Cut grade :

Bon / Good

Fluorescence / Fluorescence :

Aucune / None

Type / Type:

Poli / Polish:

Bon / Good

Symétrie / Symmetry:

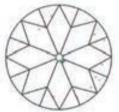
Bonne / Good

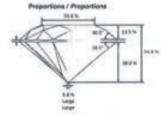
Commentaires / Comments:

- . Témoins de la forme du brut / Naturals
- · Facette supplémentaire / Extra facet









Echelle de couleur / Color scale



Echelle de pureté / Clarity scale

R.	YHE	9992	WE	WHE .	98	100	PI.	PR.	. 29
			1000	×				10000	

Laboratoire Français de Gemmologie French Gemological Laboratory



Ser Bodsodds/S







LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES 30, RUE NOTRE DAME DES VICTOIRES - 75002 PARS - TEL : 33 (0)1 40 26 25 45 - NAX : 33 (0) 1 40 26 06 75 FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY

SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES. www.laboratoire-français-gemmologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT

Diamond grading report

n° 313810

Paris, le 16/09/2015

Forme - Taille : Shape - Cut:

Rectangle, à pans coupés - à degrés, dite "Emeraude"

Corner-cut rectangle - Step cut, "Emerald cut"

Dimensions / Measurements:

8.68 x 7.81 x 5.00 mm

Masse / Mass: 2.80 carat(s)

Couleur / Color grade :

Blanc extra / G

Pureté / Clarity grade :

Très petites inclusions / VS1

Taille / Cut grade:

Bon / Good

Fluorescence / Fluorescence:

Faible / Weak

Type / Type :

Poli / Palish :

Bon / Good

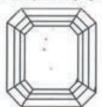
Symétrie / Symmetry :

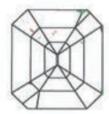
Bonne / Good

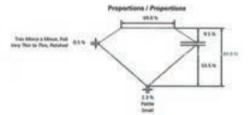
Commentaires / Comments :

- · Facettes supplémentaires / Extro facets
- Témoins de la forme du brut / Noturals

nes de pureté / Clarity diagreme









Laboratoire Français de Gemmologie French Gemological Laboratory



ANT BOOKESTE/E





Responsables de département

Adrien LACROIX +33 (0)6 03 32 37 77 |acroix@leclere-mdy.com

Thomas DURAND +33 (0)6 64 30 88 61 durand@leclere-mdv.com

Prochainement

ARTURBAIN

Lundi 30 novembre 2015 DROUOT - Salle 1



Barcode Leopard, 2002 Barcode Leopard, 2002 Barcosol et acrylique sur toile Barcosol et acrylique sur toile

ORDRE D'ACHAT

Bijoux

Vente Mardi 17 novembre 2015 à 14h00 / DROUOT Salle 12

NOM:	PRENOM:					
ADRESSE :						
***************************************	VILLE :					
TEL. (DOMICI	LE): TEL. (PORTABLE):	. (PORTABLE) :				
E-MAIL:						
pour mon pas les fra	r pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepte compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les is).					
	E PAR TELEPHONE e enchérir par téléphone le jour de la vente sur le(s) lot(s) ci-après.					
LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN €				
REFERENCES	BANCAIRES OBLIGATOIRES A NOUS COMMUNIQUER					
Ci-join	t mon Relevé d'Identité Bancaire (R.I.B.)					
	pas de R.I.B., je vous précise mes références bancaires : panque : Code guichet : N° de compte :	Clé :				
	chat doivent impérativement nous parvenir au moins 24 heures avant la vente. LECLERE Maison de Ventes aux enchères 5, rue Vincent Courdouan 13006 Marseille - Fax : 04 91 67 36 59					
Je confirme m	es ordres ci-dessus et certifie l'exactitude des informations qui précèdent.					
DATE ET SIGNA	ATURE :					
		CLERE VENTES AUX ENCHERES				
	cueillies sur les formulaires d'enregistrement et/ou d'ordre d'achat sont obligatoires pour participer à la vente puis ation par Leclere MDV. Elles sont aussi destinées à vous présenter les autres offres de Leclere MDV ou, sauf si vous					
☐ Je ne souhaite	pas que la maison de vente aux enchères m'adresse ses offres					

Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à la maison de ventes, 5 rue Vincent Courdouan 13006 Marseille ou par email à contact@leclere-mdv.com Leclere MDV est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motifs légitimes sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Je ne souhaite pas que les partenaires de la maison de vente aux enchères m'adressent leurs offres.

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

Leclere maison de ventes est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité Leclere maison de ventes agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur. Les rapports entre Leclere maison de ventes et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales :

la vente se fera expressément au comptant. Le plus offrant et le dernier enchérisseur sera l'adjudicataire et aura l'obligation de payer comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais suivants par lot : 25,8% TTC.

CONSEILS AUX ACHETEURS

Cécile SIMON applique les règles de la nomenclature établie par le décret n°2002-65 du 14 janvier 2002. Cette nomenclature reconnaît deux catégories pour les pierres gemmes et les organiques modifiées :

- 1- « Pierres modifiées par les pratiques générales courantes du commerce ». Ces pierres sont décrites de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées.
- 2- « Pierres modifiées par d'autres procédés ». Le nom de la pierre est alors suivi de la mention « traitée » ou éventuellement du type de traitement suivi.

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestation de Laboratoire ont été estimées en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe 1. Les dimensions des bijoux et les poids des pierres sont données à titre indicatif et ne peuvent faire l'objet d'aucune réclamation après la vente. Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et des perles peuvent varier d'un laboratoire à l'autre. En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés.

Les indications données par Leclere maison de ventes sur l'existence d'une restauration ou d'un accident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle. L'absence d'indication d'une restauration d'un accident dans le catalogue, les rapports ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement, la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

Une exposition ayant lieu au préalable, permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les éventuelles modifications au catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès verbal.

ORDRE D'ACHAT

Pour les personnes ne pouvant assister à la vente, un formulaire d'ordre d'achat inclus dans le catalogue est à remplir. Leclere maison de ventes agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients, Leclere maison de ventes n'est pas responsable d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour tout autre cause.

REGLEMENT

- En espèces : jusqu'à 1 000 euros frais et taxes compris lorsque le débiteur a son domicile fiscal en France ou agit pour les besoins d'une activité professionnelle et jusqu'à 15 000 euros frais et taxes compris lorsque le débiteur justifie qu'il n' a pas son domicile fiscal en France et n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.
- Par chèque ou virement bancaire.

Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront autorisés qu'après l'accord préalable de Leclere maison de ventes. Il est demandé aux acheteurs de fournir une lettre accréditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat.

Tous frais et taxes bancaires (frais, transferts, virements...) seront à la charge de l'acquéreur.

DEFAUT DE PAIEMENT

Conformément à l'article 14 de la loi n° 2000-642 du 10 juillet 2000, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

RETRAIT DES ACHATS

Les objets ne pourront être délivrés qu'après paiement intégral du prix de l'adjudication frais compris. Dès l'adjudication, les achats seront sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et Leclere maison de ventes décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir et ceci dès l'adjudication prononcée. Les achats qui n'auront pas été retirés dans les dix jours de la vente pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire.

AGENDA DES VENTES

Buste de Colbert 12 nov / Paris Arts Asiatiques 27 nov / Marseille Vins & Spiritueux 28 nov / Marseille Street Art 30 nov / Paris Art Russe 8 déc / Paris Mode & Vintage 9 déc / Marseille Art Déco & Modernisme 11 déc / Paris Peintres du midi 18 déc / Marseille



© Korakrit Arunanondchai.

ACTUALITÉ

PARADISE / A SPACE FOR SCREEN ADDICTION

ANIMISM / SHAMANISM diving into Gaïa's spirit

avec

Korakrit Arunanondchai, Mark Leckey, Shana Moulton

Exposition-vidéos chez LECLERE-Maison de ventes à Marseille du 29 août au 30 novembre 2015 du Lundi au Vendredi de 9h30 à 18h00.

CONFERENCES

Conférences à la Maison de ventes à Marseille à 18h00 Entrée libre.

09.11.15 L'ESTAQUE, ART ET PATRIMOINE

Conférence de Geneviève Blanc

23.11.15 PARTIR POUR LA GRÈCE

Conférence de François Hartog

14.12.15 POUSSIN. UNE JOURNÉE EN ARCADIE

Conférence de Vincent Delecroix



LE CORBUSIER & PIERRE JEANNERET

Salon en teck. Circa 1955. Provenance : Chandigarh, Inde



PEINTURES ANCIENNES

Grégoire Lacroix glacroix@leclere-mdv.com

ART MODERNE

Thomas Morin morin@leclere-mdv.com

SCULPTURES

Romain Rudondy rudondy@leclere-mdv.com

POST WAR & CONTEMPORAIN ART URBAIN

Adrien Lacroix lacroix@leclere-mdv.com Assisté de Thomas Durand durand@leclere-mdv.com

DESIGN

Romain Coulet coulet@leclere-mdv.com

ART NOUVEAU - ART DÉCO

Romain Rudondy rudondy@leclere-mdv.com

MOBILIER ANCIEN - OBJETS D'ART

Yonathan Chamla chamla@leclere-mdv.com

TAPIS

Yohann Gissinger gissinger@leclere-mdv.com

BIJOUX

Delphine Orts
orts@leclere-mdv.com

MONTRES

Yonathan Chamla chamla@leclere-mdv.com

MODE & VINTAGE

Julia Germain germain@leclere-mdv.com

VINS & SPIRITUEUX

Rémi Synadinos synadinos@leclere-mdv.com

ARTS D'ASIE

Romain Verlomme-Fried verlommefried@leclere-mdv.com

ART RUSSE

Ivan Birr birr@leclere-mdv.com

LIVRES & MANUSCRITS

Guillaume Raoux raoux@leclere-mdv.com

PHOTOGRAPHIES

Romain Coulet coulet@leclere-mdv.com

GRAPHISME

Carole Silvestri silvestri@leclere-mdv.com

PHOTOGRAPHE

Timothé Leszczynski timothe@leclere-mdv.com



PARIS 22, rue Chauchat 75009 Paris

MARSEILLE 5, rue Vincent Courdouan 13006 Marseille

T. +33 (0)4 91 50 00 00 - F. +33 (0)4 91 67 36 59 - E. contact@leclere.mdv.com

Catalogues / résultats / live / actualités sur www.leclere-mdv.com



