	"LE PERE NOEL EST UNE ORDURE" (1982) de Jean Marie Poiré avec Anémone, Thierry Lhermite, Josiane Balasko.	
1	Affiche BD de Solé	60/80
	"A COEUR JOIE" (1966) de Serge Bourguignon avec Brigitte Bardot, Laurent Terzieff. Affiche de Clément Hurel.	
2		60/80
	"1941" (1979) de Steven Spielberg avec John	
3	Belushi, Dan Aykroyd, Christopher Lee.	40/70
	"E.T. L'EXTRA TERRESTRE" (1982) de Steven Spielberg, avec Drew Barrymore, Peter Coyotte.	
4	Affiche de Alvin. Universal Pictures	40/70
	"INDIANA JONES ET LE ROYAUME DU CRÂNE DE CRISTAL" (2008) de Steven Spielberg, avec Harrison Ford, Cate Blanchett.	
5	Affiches de Drew. 2 modèles.	40/70
	"EASY RIDER" (1969) de et, avec Dennis Hopper, Peter Fonda, Jack Nicholson	
6	Affichette Columbia Films.	70/100
	"JUDEX" (1964) de Georges Franju avec Edith Scob, Channing Pollock.	
7	Affiche de Xarrié.	70/100
	"MENPHIS BELLE" (1990) de Michael Caton-Jones avec Matthew Modine.	
8	Affiche Warner Bros.	40/60
	"TRAFIC" (1971) de et, avec Jacques Tati, Maria Kimberley.	
9	Affichette.	60/80
	"LES CARABINIERS" (1962) de Jean Luc Godard avec Geneviève Galea, Catherine Ribeiro.	
10	Affichette de Jean Barnoux. Cocinor Films	70/90
	"LES PARAPLUIES DE CHERBOURG" (1964) de Jacques Demy avec Catherine Deneuve, Nino Castelnuovo.	
11	Affiche de Chica.	80/120
	"LOLA" (1961) de Jacques Demy avec Anouk Aimée Affiche de Jean Mascii.	
12		140/180
	"LA BAIE DES ANGES" (1963) de Jacques Demy avec Jeanne Moreau.	
13	Affiche dessinée par Gonzalez	70/90
	"APOCALYPSE NOW" (1979) et, "APOCALYPSE NOW REDUX" (2000) de Francis Ford Coppola avec Marlon Brando.	
14	Affiches de B.Peak	70/100

	"LE PETIT SOLDAT" (1961) de Jean Luc Godard avec Anna Karina, Michel Subor.	
15	Affiche de Vaissier.	70/90
	"LE BAL DES VAMPIRES" (1968) de Roman Polanski avec Sharon Tate, et Roman Polanski.	
16	Affiche de Hurel. MGM	60/80
	"LA DOUCEUR DE VIVRE" (1960) de Federico Fellini avec Anita Ekberg, (La Dolce Vita) Marcello Mastroianni.	
17	Affichette de Yves Thos. Palme d'or festival de Cannes.	60/80
	"LE GENERAL DELLA ROVERE" (1969) de Roberto Rosselini avec Vittorio de Sica, Sandra Milo.	
18	Affiche de Guygérard Noël.	70/90
	"LAWRENCE D'ARABIE" (1962) de David Lean avec Peter O'Toole.	
19	Affichette pour la réédition du film en 1983.	40/60
	"AVATAR" (2009) de James Cameron	
20	3 modèles d'affiches. 20th Century Fox	60/80
	"SUR LES QUAIS" (1954) de Elia Kazan avec Marlon Brando, Eva Marie Saint, Karl Malden.	
21	Affichette de J. Koutachy. Columbia Films.	400/600
	"ON THE WATER FRONT" (1954) de Elia Kazan avec Marlon Brando. (Sur les quais)	
22	Affichette USA . Columbia Pictures Corporation	300/400
	"I STORBYENS HAVN" (1954) de Elia Kazan avec Marlon Brando. (Sur les quais)	
23	Affiche danoise. Dessin de Gaston. Columbia Pictures	150/200
	"A DOUBLE TOUR" (1960) de Claude Chabrol avec Antonella Lualdi, Jean Paul Belmondo, Jeanne Valère.	
24	Affichette Paris Film.	40/60
	"LE GENDARME EN BALADE" (1970) de Jean Girault avec Louis de Funès, Michel Galabru, Jean Lefebvre, Claude Gensac.	
25	Affiche de Charles Rau.	40/70
	DANIEL GRAIG EST JAMES BOND 007: "Casino Royale", "Quantum of solace" et, "Skyfall"	
26	3 films, 3 affichettes	40/60

	"SAINT-TROPEZ BLUES" (1960) de Marcel Moussy avec Jacques Higelin, Marie Laforêt, Claude Chabrol.	
27	Affiche de Clément Hurel.	60/90
	"LES TITANS" (1960) de Duccio Tessari avec Giuliano Gemma, Antonella Lualdi, Pedro Armenlariz.	
28	Affichette de Yves Thos / Ferracci.	30/50
	"SHINING" (1979) de Stanley Kubrick avec Jack Nicholson, Shelley Duvall.	
29	Affiche Warner Bros.	60/80
	"MADEMOISELLE CRI CRI" (1957) de Ernst Marischka avec Romy Schneider, et, Magda Scheider.	
30	Affiche de C. Belinsky.	50/70
	"BORSALINO" (1970) de Jacques Deray avec Jean Paul Belmondo, et Alain Delon	
31	Affichette de Ferracci.	20/40
	"LA PIRATE" (1984) de Jacques Doillon avec Jane Birkin, Maruschka Detmers, Philippe Leotard.	
32	Affiche.	60/80
	"PAPILLON" (1973) de Franklin J. Schaffner avec Steve Mac Queen, Dustin Hoffman.	
33	Affichette.	40/60
	"LES NOCES FUNÈBRES" (2005) de Tim Burton avec Helena Boham Carter, Johnny Depp.	
34	Affiche.	40/60
	"JEUX INTERDITS" (1952) de René Clément avec Georges Poujouly, et Brigitte Fossey.	
35	Affichette de Clément Hurel.	40/70
	"DELIT DE FUITE" (1959) de Bernard Borderie avec Antonella Lualdi, Felix Marten.	
36	Affiche de Yves Thos.	60/80
	"TAXI DRIVER" (1976) de Martin Scorsese avec Robert de Niro, Jodie Foster, Harvey Keitel.	
37	Affiche Columbia Pictures. Palme d'or festival de Cannes	200/250
	"LA GRANDE PARADE DU RIRE" (1963) de Robert Youngson. Burlesque USA avec Laurel et Hardy, les Max Brothers, Buster Keaton, etc	
38	Affichette	30/50
	"GATSBY LE MAGNIFIQUE" (2012) de Baz Luhrmann avec Leonardo di Caprio, Toby Maguire, Carey Mulligan.	
39	Affiche. Warner Bros Films	30/50

"TITANIC" (1998) de James Cameron avec
Leonardo di Caprio, et, Kate Winstlett.
40 Affiche 20th Century fox. 40/60
"LES MAITRESSES DE DRACULA" (1960) de Terence
Fisher avec Peter Cushing,
Yvonne Monlaur.
Affiche de J.Koutachy. Hammer Film. Universal
41 International. 70/100
"UNE BALLE AU COEUR" (1966) de Jean Daniel
Pollet avec Samy Frey, Françoise Hardy.
Affiche de Jean Mascii + Affichette Films Rank.

42 50/70
"L'HOMME DE LA PLAINE" (1955) de Anthony
Mann avec James Stewart,
Arthur Kennedy.
43 Affiche de André Bertrand. 60/80
SEAN CONNERY : "Zardoz", "Les criminels de
Londres", "Le lion et le vent",
" Opération Tonnerre, et, les diamants sont
éternels", etc…
44 8 films / 8 affichettes 50/70
"PULP FICTION" (1993) de Quentin Tarantino avec
Uma Thurman, Bruce Willis,
Harvey Keitel.
45 Palme d'or festival de Cannes. Affiche 60/80
"KILL BILL-VOLUME II" (2004) de Quentin Tarantino
avec Uma Thurman.
46 2 modèles d'affiche. 40/70
"LE DOCTEUR JIVAGO" (1965) de David Lean avec
Omar Sharif, Julie Christie,
Geraldine Chaplin, Alec Guinness.
47 Affiche de G. Allard. MGM 50/70
JEAN GABIN: "Pépé le Moko", "Razzia sur la
Chnouf","Le jardinier d'Argenteuil",
"Du rififi à Paname","Chiens perdus sans collier"
5 films / 5 affichettes.
48 70/90
"L'AMI AMERICAIN" (1977) de Wim Wenders avec
Dennis Hopper, Gérard Blain,
Bruno Ganz.
49 Affiche de Sickerts. 40/60
"LES INFIDELES" (1953) de Mario Monicelli avec
Gina Lollobrigida, May Britt,
Marina Vlady.
50 Affiche Cosmopolis Films. 80/120
"UNE FEMME EST UNE FEMME" (1960) de Jean Luc
Godard avec Jean Paul Belmondo.
Jean Claude Brialy, Anna Karina.
51 Affichette de Chica. 60/80

"RETOUR AU PARADIS" (1953) de Mark Robson
avec Gary Cooper, Roberta Haynes.

52 Affiche United Artists 70/100

"MARS ATTACK!" (1996) de Tim Burton avec Jack
Nicholson, Glenn Close,
Pierre Brosnan.

53 Affiche Warner Bros. 40/60

"LE SERMENT DE ZORRO" (1967) de Richard Blasco
avec Tony Russsel.

54 Affichette de C. Belinsky. 30/50

"AU SON DES GUITARES" (1936) de Jean Pierre
Ducis avec Tino Rossi, Nita Raya,
Paul Azaïs.

55 Affiche atelier Girbal. 70/100

"GARDE A VUE" (1981) de Claude Miller avec Romy
Schneider, Lino Ventura,
Michel Serrault.

56 Affiche de Ferracci. 50/70

"LE PRISONNIER DU TEMPLE" (1958) de Brian
Desmond Hurst avec Louis Jourdan,
Belinda Lee.

57 Affiche de G.Allard. Films Rank 50/70

PIRATES ET CORSAIRES : "Le pirate du roi", "Mary
la rousse, femme pirate",
"Le bounty", "L'ile aux pirates"

58 4 films / 4 affichettes 30/50

"LE PRINTEMPS, L'AUTOMNE ET, L'AMOUR" (1955)
de Gilles Grangier, avec
Fernandel, Nicole Berger.

59 Affiche de J.Jacquelin. Films Cinedis 140/180

"MARIUS" (1931), "FANNY" (1932), "CESAR" (1936)
de Marcel Pagnol.
La trilogie en affichettes dessinée par Dubout.

60 Imprimerie monégasque. 800/1200

"VIVA JAMES BOND" affichette générique éditée
par United Artists, pour la sortie de
"opération tonnerre" avec Sean Connery.

61 Dessin Yves Thos. 60/80

"STAR WARS EPISODE I" de George Lucas avec
Liam Neeson, Nathalie Portman.
(The Phantom Menace)

62 Affiche 20th Century Fox. 50/70

"STAR WARS EPISODE II" de George Lucas avec
Ewan Mac Gregor, Nathalie Portman.
(L'attaque des clones)

63 Affiche 20th Century Fox. 50/70

"LE PLUS VIEUX METIER DU MONDE" (1966) de J.L. Godard, M. Bolognini etc…avec Raquel Welch, Jeanne Moreau, Michèle Mercier, etc…

64 Affiche Athos Films. 60/90

"LA TOUR INFERNALE" (1974) de John Guillermin avec Paul Newman, Steve Mac Queen, Faye Dunaway.

65 Affichette Warner Bros. 40/60

"L'HOMME A LA PEAU DE SERPENT" (1959) de Sidney Lumet avec Marlo Brando, Anna Magnani.

66 Affiche de Grinsson. 100/140

CINEMANGA : "Ghost in the Shell", "Les contes de Terremer", "Arrietty","Amer Breton" "Le Voyage de Chihiro","Paprika", 6 Affichettes

67 30/50

"EN EFFEUILLANT LA MARGUERITE" (1956) de Marc Allegret avec Brigitte Bardot, Dary Cowl, Daniel Gelin.

68 Affiche 60/90

COLUCHE : "La vengeance du serpent à plumes" dessin de Claeys, "2 heures moins le quart avant J.C." dessin de Tito Topin

69 2 films, 2 affiches BD 40/60

"PRISONNIERES DES MARTIENS" (1959) de Inoshiro Honda

70 Affiche de J. Fourastié. Films Rank. 120/160

"UNE CERTAINE RENCONTRE" (1963) de Robert Mulligan avec Steve Mac Queen et. Natalie Wood.

71 Affiche de Grinsson. 150/200

"BREVES RENCONTRES" (1959) de Carlo Mastrocinque avec Michèle Morgan, Georges Marchal, Vittorio de Sica.

72 Affichette de C. Belinsky 40/60

"VIVA ZAPATA" (1952) de Elia Kazan avec Marlon Brando, Jeanne Peters, Anthony Quinn. Affiche espagnole. Dessin de Mac

73 180/250

"LA FUREUR DE VIVRE" (1955) de Nicholas Ray avec James Dean. Affichette dessinée par Jean Mascii. Réédition

74 Warner Bros 1970. 60/80

"LE CERCLE ROUGE" (1970) de Jean Pierre Melville avec Yves Montand, Bourvil, Alain Delon.

75 Affichette de Ferracci. 40/60

"LE DEUXIEME SOUFFLE" (1966) de Jean Pierre Melville avec Lino Ventura.
Paul Meurisse
76 Affichette de Ferracci. 40/60

"FRANKENWEENE" (2012) de Tim Burton.
77 2 modèles d'affiches. 40/70

"LA NUIT DE L'IGUANE" (1964) de John Huston avec Ava Gardner, Richard Burton, Deborah Kerr.
78 Affiche de E. Brini.MGM. 70/90

"SEDUITE ET, ABANDONNEE" (1964) de Pietro Germi avec Stefania Sandrelli.
79 Affiche de G.Allard. Lux Films. 50/70

LOUIS DE FUNES :"Faites sauter la banque" (1963) de jean Girault,
"Les grandes vacances" (1967) de jean Girault,
3 films / 3 affiches "Le petit baigneur" (1967) de Robert Dhery.
80 60/80

"THE TOURIST" (2010) de Florian Henkel avec Johnny Depp, Angelina Jolie.
81 Affiche 20/40

"CARMEN DE GRANADA" (1958) de Tulio Demicheli avec Sarita Montiel,
Maurice Ronet, Jorge Mistral, Amedeo Nazzari.
Affiche de O'Kley.
82 70/90

"TRAQUENARD" (1958) de Nicolas Ray avec Robert Taylor, Cyd Charisse.
83 (Party Girl) Affichette MGM 40/60

"ORFEU NEGRO" (1959) de Marcel Camus avec Marpessa Dawn, et Brenno Melo
84 Affiche de Gilbert Allard. Lux Films 70/90

"PIEGE EN HAUTE MER" (1992) de Andrew Davis avec Steven Seagal, et,
Tommy Lee Jones.
85 Affiche Warner Bros. 20/40

AVENTURES EXOTIQUES : "La glaive du conquérant", "Capitaine Sinbad",
"le fils du Cid", "Par le fer et, par le feu",
6 films /6 affichettes. "La charge des cosaques",
86 "Les exploits d'Ali Baba" 40/70

"BLOW UP" (1967) de Michelangelo Antonioni avec David Hemmings, Vanessa Redgrave,
Jane Birkin, Sarah Miles.
Affiche de G. Kerfyser. MGM.
87 200/300

	"DJANGO UNCHAINED" (2012) de Quentin Tarantino avec Christopher Waltz , Leonardo di Caprio,	
88	Affiche originale USA + affiche française.	60/80
	"QUELQUES DOLLARS POUR DJANGO" (1966) de Leon Klimosky avec Anthony Steffen.	
89	Affiche de C. Belinsky.	40/60
	"SUSPIRIA" (1976) de Dario Argento avec Alida Valli, Udo kier.	
90	Affiche.	30/50
	PIERCE BROSMAN EST JAMES BOND 007: "Demain ne meurt jamais", "Goldeneye" "Le monde ne suffit pas" , "Meurs un autre jour" 4 films / 4 affichettes	
91		40/70
	"STRIP TEASE" (1963) de Jacques Poitrenaud avec Krista Nico, Dany Saval.	
92	Affiche de Vaissier.	50/70
	"2001, L'ODYSSEE DE L'ESPACE" (1968) de Stanley Kubrick avec Keir Dulea, Gary Lockwood.	
93	Affiche de Robert Mc Call. MGM	130/180
	"ORANGE MÉCANIQUE" (1971) de Stanley Kubrick avec Malcom Mac Dowell. Patrick Magee.	
94	Affiche Warner Bros.	40/60
	"DOCTEUR FOLAMOUR" (1964) de Stanley Kubrick avec Peter Sellers, George C. Scott.	
95	Affiche de G. Kerfyser. Columbia Films.	50/70
	SCIENCE FICTION : "E.T. l'extra-terrestre", "Avatar", "Armageddon", "L'invasion vient de mars", "les rescapés du futur" etc…	
96	10 affichettes.	50/70
	"COMMISSAIRE SAN ANTONIO" (1966) de Guy Lefranc avec Jean Richard "SAN ANTONIO NE PENSE QU'A ÇA" (1980) de Joël Seria avec Pierre Doris	
97	Affiches.	40/70
	"LES BIJOUTIERS DU CLAIR DE LUNE" (1958) de Roger Vadim avec Brigitte Bardot, Stephen Boyd, Alida Valli.	
98	Affichette Columbia Films.	40/70
	"LA PLANETE DES SINGES" (1967) de franklin J. Schaffner avec Charlton Heston.	
99	Affichette entoilée. Dessin de Jean Mascii. 20th Century Fox.	180/250

SCIENCE FICTION/SUPERPRODUCTIONS : "Cow-Boys et envahisseurs", "Captain America : First Avenger", (Marvel) 3 films / 3 affiches "GI. Joe: Le réveil du cobra"

100 40/60

"ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES" (2006) de Tim Burton avec Johnny Depp, Anne Hathaway, Helena Boham Carter.

101 Affiche. 40/60

"LE RELAIS DE L'OR MAUDIT" (1952) de Roy Higgins avec Randolph Scott, et, Donna Reed.

102 Affichette Columbia Films. 30/50

"MADE IN USA" (1966) de Jean Luc Godard avec Anna Karina, Jean Pierre Leaud, Mariane Faithfull.

103 Affiche de Ferracci. 80/120

"JULIUS CESAR" (1953) de Joseph L. Mankiewicz avec Marlon Brando, James Mason, (Jules César) Greer Garson. One sheet USA. MGM.

104 180/250

"FRANKENSTEIN CREA LA FEMME" (1967) de Terence Fisher avec Peter Cushing, Susan Denberg. Production Hammer Films. 20th Century Fox.

105 Affiche. 60/80

AVENTURES FANTASTIQUES ET, CINEMANGA : "Metal hurlant", "Ghost in the shell" "Le voyage de Chihiro",

106 7 affichettes "Les tortues Ninja" etc… 40/60

"PIRANHA" (1978) de Joe Dante avec Bradford Dilman, Barbara Steele. Affiche double visuel + Photos. Horizontale USA.

107 United Artists. 60/80

"ALERTE EN MEDITERRANEE" (1938) de Leo Joannon avec Pierre fresnay, Fernand Ledoux, Jean Tissier.

108 Affiche de Jacques Bonneaud. 80/120

"LE VIEUX FUSIL" (1975) de Robert Enrico avec Romy Schneider, Philippe Noiret.

109 Affichette de Jouineau Bourduge. 30/50

"POUR UNE POIGNEE DE DOLLARS" (1964) de Sergio Leone avec Clint Eastwood.

110 Affiche rééditée en 1983. 60/80

"LE BON, LA BRUTE, LE TRUAND" (1968) de Sergio Leone avec Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Eli Wallach.

111 Affichette United Artists 40/70

112	"MON NOM EST PERSONNE" (1973) de Tonino Valeri, et Sergio Leone, 2 Modèles d'affiche dessinée par R. Casaro. A) Terence Hill. B) Henry Fonda	70/90
113	"AU BORD DU VOLCAN" (1957) de Terence Young avec Martine Carol, Van Johnson, Sean Connery. Affichette MGM.	30/50
114	"C'EST DONC TON FRERE" de Hal Roach avec Stan Laurel et, Olivier Hardy. Affiche rééditée / dessin de R. Seguin. Les films du Verseau.	50/80
115	LEONARDO DI CAPRIO : "Gatsby le magnifique", "Inception", "Gangs of New-York" 6 films, 6 affichettes "Titanic", "L'homme au masque de fer", "Aviator	40/50
116	"LA 317EME SECTION" (1965) de Pierre Schoendoerffer avec Jacques Perrin, Bruno Cremer. Affiche. Films Rank.	50/70
117	"COCAGNE" (1960) de Maurice Cloche avec Fernandel, Dora Doll, et Leon Zitrone. Affiche de Jan Mara. Films Imperia	70/90
118	"LA VOIE LACTEE" (1969) de Luis Bunel avec Michel Piccoli, Delphine Seyrig, Laurent Terzieff. Affiche de Vaissier	50/70
119	"STAR WARS EDITION SPECIALE" La guerre des étoiles L'empire contre-attaque. 3 affichettes Le retour du Jedi	60/90
120	"LE FOU DE GUERRE" (1985) de Dino Risi avec Coluche, Beppe Grillo, Bernard Blier. Film produit par Claude Berri. Affiche.	50/70
121	"ALIEN LE 8EME PASSAGER" (1979) de Ridley Scott avec Sigourney Weaver, Tom Skeritt, Harry Dean Stanton. Affiche horizontale double panneau. 20th Century Fox	120/150
122	ANIMATION : "Persepolis" de Marjane Satrapi, "L'illusioniste" de Sylvain Chomet, "Couleur de peau : miel", "Aloïs Nebel", 4 affichettes.	30/50
123	"L'HOMME QUI N'A PAS D'ETOILE" (1955) de King Vidor avec Kirk Douglas, Jeanne Crain. Affiche de C. Belinsky.	50/70

	"POINT BREAK" (1991) de Kathryn Bigelow avec Keanu Reeves, Patrick Swayze.	
124	Affiche 20th Century Fox	30/50
	"THE ARTIST" (2009) de Michel Azanavicus avec Jean Dujardin, et Berenice Bejo.	
125	2 modèles d'affichette.	20/40
	"LE MEPRIS" (1963) de Jean Luc Godard avec Brigitte Bardot.	
126	Affichette Belge. Metropolitan films.	40/60
	"ET, VOGUE LE NAVIRE" (1983) de Federico Fellini avec Barbara Jefford.	
127	(E la nave va) Affiche dessinée par Tardi.	60/80
	JAMES BOND 007 : "Vivre et laisser mourir" (1973) de Guy Hamilton. Roger Moore "L'espion qui m'aimait" (1977) de Lewis Gilbert.	
128	Affiches	80/120
	"ELLE N'A DANSE QU'UN SEUL ETE" (1961) de Arne Mattson avec Ulla Jacobson, Folke Sunquist.	
129	Affichette ABC Films.	30/50
	"LES SEPT MERCENAIRES" (1960) Western de John Sturges avec Yul Brynner, Eli Wallach, Steve Mac Queen.	
130	Affiche United Artists.	80/120
	"SISSI IMPERATRICE" (1956) de Ernst Marischka avec Romy Schneider, Karl Böhm, Magda Schneider.	
131	Affiche de Pierre Levé. Films Imperia.	70/90
	CINEMA FRANÇAIS/ COMEDIES : "Le mâle du siècle", "Les ripoux", "La crise", "Ripoux contre ripoux", "Papy fait de la résistance", "Garçon !" "T'empêches tout le monde de dormir",etc.	
132	10 affichettes.	60/80
	"NOSFERATU, FANTOME DE LA NUIT" (1978) de Werner Herzog avec klaus Kinski, Isabelle Adjani.	
133	Affiche de Palladin.	50/70
	ALFRED HITCHCOK / REALISATEUR : "Une femme disparaît", "les enchaînés", 3 films, 3 affiches rééditées. "La main au collet"	
134		60/80
	"LA VIE EST UN ROMAN" (1982) de Alain Resnais avec Vittorio Gasmann, Fanny Ardant. Affiche dessinée par Enki Bilal.	
135		50/70

	"MON ONCLE D'AMERIQUE"(1980) de Alain Resnais avec Gérard Depardieu, Nicole Garcia, Pierre Arditi.	
136	Affiche dessinée par Enki Bilal.	50/70
	WOODY ALLEN: "Bananas" (1971) dessin de Jack Davis. "Annie Hall" (1977) dessin de Jouinneau / Bourduge.	
137	2films / 2 affiches	60/80
	"MAGNUM FORCE" (1973) de Ted Post avec Clint Eastwood.	
138	(L'inspecteur Harry) Affiche Warner Bros.	50/70
	"MOULIN ROUGE" (1952) de John Huston avec José Ferrer, Szasza Gabor.	
139	Affiches rééditées + affiche dessinée par F.Gaborit.	40/70
	JEAN PAUL BELMONDO : "L'héritier" (1973) de Philippe Labro "L'animal" (1977) de Claude Zidi	
140	3 films 3 affiches. "Le magnifique" (1973) de Philippe de Broca	40/60
	"IMPITOYABLE" (1992) de et, avec Clint Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman, Richard Harris.	
141	Affiche Warner Bros.	40/60
	"STAR WARS EDITION SPECIALE/L'EMPIRE CONTRE ATTAQUE" de Irvin Kershner avec Mark Hamill, Carrie Fisher, Harrison Ford.	
142	Affiche de Drew.	40/60
	"TOUT VA BIEN" (1972) de Jean Luc Godard et, jean Pierre Gorin, avec Yves Montand, Jane Fonda.	
143	Affichette	40/60
	"LE RIDEAU DECHIRÉ" (1966) de Alfred Hitchcock avec Paul Newman, Julie Andrews.	
144	Affiche Universal International.	70/100
	"VIRAGES" (1969) de James Goldstone avec Paul Newman, Joanne Woodward, Robert Wagner.	
145	Affiche de Oussenko. Universal Pictures.	60/80
	TIM BURTON / REALISATEUR : "L'étrange Noël de M. Jack", "Alice…", "La planète des singes", "Sleepy Hollow"	
146	7 affichettes. "Mars Attacks", etc…	50/70

"FAME" de Kevin de Tanchauren
"SEX AND THE CITY" avec Sarah Jessica Parker.
Affiches.

147 30/50

"BARRY LYNDON" (1975) de Stanley Kubrick avec
Ryan O'Neal, et Marisa Berenson

148 Affiche de Jouineau Bourduge 100/140

"EYES WIDE SHUT" (1999) le dernier film de
Stanley Kubrick avec Tom Cruise,
Nicole Kidman.

149 Affiche Warner Bros. 50/70

"LE DEFI" (1959) de Francesco Rosi avec Rosanna
Schiaffino, José Suarez.

150 Affichette films Cinedis. 30/50

"INVICTUS" (2010) de Clint Eastwood avec Matt
Damon, et Morgan Freeman.

151 Affiche Warner Bros. 20/40

"MOONRAKER" (1979) de Lewis Gilbert avec Roger
Moore, Corinne Clery, et,
Richard Kiel.

152 Affichette United Artists. 40/60

"LE CIRQUE DES HORREURS" (1960) de Sidney
Hayers avec Anton Diffring,
Erika Remberg, Yvonne Monlaur.

153 Affiche de G. Allard. Rank Films 70/90

SYLVESTER STALLONE : "Rocky" office Oscars + 9
affichettes, "Rambo" I et II, "Cobra"
"Rocky III, l'oeil du tigre", "La taverne de l'enfer"

154 etc… 40/60

"THEMROC" (1979) de Claude Faraldo avec Michel
Piccoli.

155 Affiche de G.Dedier. 40/60

ALAIN DELON : "L'insoumis", "Les tueurs de San
Francisco", "Texas nous voilà",
"Les centurions"

156 4 films/4 affichettes 60/80

"FOLIES BERGERE" (1956) de Henri Decoin avec Zizi
Jeanmaire, Eddie Constantine,
Yves Robert.

157 Affiche de Guy Gerardnoël 80/100

"THE TRUTH" (1961) de Roger Vadim avec Brigitte
Bardot.

158 (La vérité) Affichette USA. 50/70

"PULP FICTION" (1993) de Quentin Tarantino avec
Uma Thurman.

159 Affichette verticale USA. Miramax Film 30/50

"UNE NUIT EN ENFER" (1996) de Robert Rodriguez et, Quentin Tarentino, avec Georges Clooney, Quentin Tarentino, Harvey Keitel.

160 Affiche. 40/60

"L'ATLANTIDE" (1960) de Edgar G. Ulmer avec Haya Hararet, Amedeo Nazzari, Jean Louis Trintignant.

161 Affiche de Jean Mascii. Rank Films. 60/90

"LA GUERRE DU FEU" (1981) de Jean Jacques Annaud.

162 Affichette dessinée par Druillet. 20/40

"IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN" (1988) de Steven Spielberg avec Tom Hanks, Matt Damon

163 Affiche Universal Pictures. 40/60

"FLASH GORDON"(1980) de Mike Hodges avec Sam Jones, Ornella Muti, Max Von Sydow

Affiche de T.M.

164 50/70

HORREUR / ÉPOUVANTE : "Creepshow", "L'abîme des morts vivants", "Pirahna", "Gremlins", "L'incroyable alligator", "La féline", etc…

165 12 affichettes 40/70

"WEST SIDE STORY" (1961) de Robert Wise avec Natalie Wood, Richard Beymer, George Chakiris.

166 Affiche United Artists. 60/80

"SANDRA" (1965) de Luchino Visconti avec Claudia Cardinale.

167 Affichette Columbia Films. 30/50

"THIS IS IT" (2009) de Kenny Ortega, film document, sur les répétitions du dernier concert de Michael Jackson à Londres.

Affiche Columbia Films.

168 20/40

"LE CID" (1960) de Anthony Mann avec Charlton Huston, Sophia Loren.

169 Affichette de G. Allard. Films Prodis. 60/80

"LE DIVIN MARQUIS" (de Sade) (1969) de Cy Enfield avec Senta Berger, keir Dulea, Lilli Palmer, John Huston.

170 Affiche de Vaissier. 40/70

"PICKPOKET" (1959) de Robert Bresson.

171 Affiche de J. Fourastié. Lux Films. 200/300

CINEMANGA / 2 FILMS DE HAYAO MIYAZAKI : "Le château ambulant" (2004)

"le château dans le ciel" (2002)

172 Affiches 40/60

	"NOUS NE VIEILLIRONS PAS ENSEMBLE" (1972) de Maurice Pialat, avec Jean Yanne, Marlène Jobert.	
173	Affiche de Ferracci.	60/80
	"IL ETAIT UNE FOIS DANS L'OUEST" (1968) de Sergio Leone avec Henry Fonda, Claudia Cardinale, Charles Bronson.	
174	Affiche de Michel Landi. Paramount.	70/90
	"IL ETAIT UNE FOIS EN AMERIQUE" (1983) de Sergio Leone avec Robert de Niro, Treat Williams, Louise Fletcher.	
175	Affiche.	30/50
	"IL ETAIT UNE FOIS LA REVOLUTION" (1972) de Sergio Leone avec James Coburn, et Rod Steiger.	
176	Affiche rééditée. Affichette d'origine.	30/50
	"BUENA VISTA SOCIAL CLUB" (1999) de Wim Wenders avec Ry Cooper.	
177	Affiche	40/60
	MARILYN MONROE : "Troublez-moi ce soir", "Arrêt d'autobus", et "Comment épouser un millionnaire"	
178	3 films / 3 affichettes	40/60
	"LE TATOUE" (1968) de Denys de la Patellière avec Louis de Funès, Jean Gabin.	
179	Affiche de Jouineau Bourduge.	40/70
	QUENTIN TARANTINO / Réalisateur : "Inglorious Basterds" (2009) 2 films / 2 affiches "Django Unchained" (2012)	
180		50/70
	"DIVA" (1980) ; "LA LUNE DANS LE CANIVEAU" (1983) Films de Jean Jacques Beineix ; Affichette de Ferracci / Affichette de P.Peyrolle.	
181		30/50
	"LA REVANCHE DE KING KONG"(1967) Film d'anticipation japonais de Inoshiro Honda	
182	Affichette belge / Cosmopolis Films.	20/40
	"RAZZIA SUR LA CHNOUF" (1954) de Henri Decoin avec Jean Gabin, Lino Ventura	
183	Affiche rééditée, dessin de Charles Rau	40/70
	"5+1" (1970) Film musical concert de Guy Job et, Michel Taittinger (Affiche)	
184	Johnny Halliday/ Les Rolling Stones.	60/80
	"JULES ET JIM" (1961) de François Truffaut avec Jeanne Moreau.	
185	Affichette de CH. Broutin. Films Cinedis.	300/400

	"LES OISEAUX VONT MOURIR AU PEROU" (1968) de Romain Gary avec Maurice Ronet, Jean Seberg, Danielle Darrieux. Affiche Universal Pictures.	
186		50/70
	FILMS MUSICAUX : "Absolute Beginners", "Flashdance", "8 mile", 6 affichettes "Stardust", "Dirty dancing" (2	
187	modèles)	40/70
	"L'AVARE" (1979) de Jean Girault et, Louis de Funès avec Louis de Funès, Michel Galabru.	
188	Affiche de Ferracci.	40/70
	"L'HOMME AU PISTOLET D'OR" (1974) de Guy Hamilton avec Roger Moore, (James Bond 007) Christopher Lee.	
189	Affiche United Artists.	70/90
	QUENTIN TARANTINO / Réalisateur :"Pulp fiction", "Inglorious Basterds" (2 modèles) 3 films / 5 affichhettes "Kill Bill Volume I et II"	
190		40/60
	"STAR WARS EPISODE I : LA MENACE FANTOME" de George Lucas. Affiche pour la version 3D. (2012). 20th Century	
191	Fox	40/60
	"INDIANA JONES ET LE TEMPLE MAUDIT" (1984) de Steven Spielberg avec Harrison Ford, Kate Capshaw	
192	Affichette de Michel Jouin.	30/50
	"PAR L'AMOUR POSSEDE" (1961) de John Sturges avec Lara Turner, Efrem Zimbalist Jr.	
193	Affichette de Grinsson. United Artists.	30/50
	"ECHAPPEMENT LIBRE" (1963) de Jean Becker avec Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg. Affichette de J. Fourastié.	
194		30/50
	"BATMAN" (1966) de Leslie H. Martinson avec Burgess Meredith, Adam West, Burgess Meredith, Cesar Romero.	
195	Affiche de Grinsson. 20th Century Fox.	100/140
	"BATMAN ET ROBIN" (1997) de Joel Schumacher avec Arnold Schwarzenegger, George Clooney, Uma Thurman.	
196	Affiche Warner Bros.	40/60
	"APOCALYPSE NOW" (1979) de Francis Ford Coppola avec Marlon Brando, Robert Duwall. Affiche originale USA. Dessin de B. Peak. Zoetrope	
197	studios.	150/200

	"LE GUÉPARD" (1962) de Luchino Visconti avec Burt Lancaster, Alain Delon, Claudia Cardinale.	
198	Affiche de Jean Mascii.	60/80
	"LE BON, LA BRUTE, LE TRUAND" (1968) de Sergio Leone avec Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef.	
199	Affiche de Jean Mascii. United Artists.	200/300
	TIM BURTON / Réalisteur: "Sleepy Hollow" (1999) avec Johnny Depp "La planète des singes" (2001) avec Mark Whalberg 3 films / 3 affiches " Dark Shadows" (2012) avec	
200	Johnny Depp	60/90