CRIBE
ARIS
Louis
LILLE
149. NE
UE FAIDHERBE
IN PUBLIC

Cartier

PRADA
MILANO

HERMES
PARIS

LECLERE
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

MONTRES MODE & VINTAGE

VENTE AUX ENCHÈRES
Mercredi 19 février 2014 à 14h30

EXPOSITIONS
LECLERE-Maison de ventes
5, rue Vincent Courdouan 13006 Marseille

Samedi 15 février de 11h00 à 18h00
Lundi 17 et Mardi 18 février de 10h00 à 18h00
Mercredi 19 février de 10h00 à 12h00

VERNISSAGE
Samedi 15 février 2014 à partir de 17h00

COMMISSAIRES-PRISEURS
Damien LECLERE & Delphine MARTIN-ORTS

RESPONSABLE DEPARTEMENT VINTAGE
Romain COULET
06 74 43 56 93 / coulet@leclere-mdv.com

CONSULTANTE MODE & VINTAGE
Martine VAYSSE
06 08 37 85 13 / martinevaysse@orange.fr

RESPONSABLE DEPARTEMENT MONTRES
Julia GERMAIN
04 91 50 00 00 / germain@leclere-mdv.com

EXPERT MONTRES (pour les lots 68 à 119)
Guy KOBRINE
06 62 54 18 84 / guy.kobrine@bbox.fr

LECLERE
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

5, rue Vincent Courdouan 13006 Marseille
Tél. : 04 91 50 00 00 - Fax : 04 91 67 36 59
contact@leclere-mdv.com

Catalogue sur demande et en ligne sur : **www.leclere-mdv.com**

OVV 2006-602 / Commissaires-priseurs : Damien Leclère & Delphine Martin-Orts

01 - ANONYME
Pochette en lézard, fermoir figurant un boitier de montre en métal, intérieur en tissu moiré (salissures et taches).
15 x 22 cm. Circa 1950. Etat d'usage.
3 000 - 4 000€

02 - LOUIS VUITTON
Sac Keepall 45 cm en toile monogrammée et cuir naturel, clef, cadenas.
28 x 45 cm. Circa 1985.
Etat d'usage.
400 - 500€

03 - Ensemble comprenant un porte feuille porte monnaie en crocodile porosus noir et un porte monnaie en crocodile noir. Circa 1970. Etat d'usage.
100 - 150€

04 - LOUIS VUITTON
Sac en toile monogrammée et poulain imprimé panthère, anses en cuir doré, modèle Collector, bandoulière.
23 x 28 cm. 2005. Etat d'usage.
(usures sur les anses).
1 200 - 1 500€

05 - LOUIS VUITTON
Sac Alma en cuir épi violet, accastillage en métal, intérieur prune, deux poches clefs et cadenas.
L. : 30 cm. Circa 2011. Bon état.
650 - 700€

06 - LOUIS VUITTON
Pochette en cuir épi violet, accastillage en métal, petit rabat en cuir lisse, bandoulière amovible réglable.
12 x 28 cm. Circa 2011. Bon état.
250 - 300€

07 - HERMES Paris Made in France
Sac cabas en cuir grainé rouille, une poche intérieur zippée.
30 x 30 cm. 1994. Bon état.
1 500 - 1 800€

08 - HERMES Paris Made in France
Sac Drag en toile kaki et cuir rouge, accastillage en métal plaqué or, intérieur en cuir rouge, 3 poches.
20 x 26.5 cm. Circa 1980. Etat d'usage.
450 - 500€

09 - HERMES Paris Made in France
Sac Ring en box marron, accastillage en métal plaqué or, deux soufflets une poche boutonnée.
17 x 25.5 cm. Circa 1980. Bon état.
650 - 700€

10 - HERMES Paris Made in France
Sac Tsako en cuir caramel (reteinté), bandoulière ajustable en toile, accastillage en métal plaqué or.
30 x 30 cm. Circa 1980. Etat d'usage.
400 - 500€

11 - HERMES Paris Made in France
Sac Herbag à transformation en cuir naturel et accastillage palladium, pochon en toile noir (nous y joignons un pochon en toile beige) cadenas, clefs et clochettes. Circa 2005. Très bon état.
500 - 600€

12 - HERMES PARIS
Sac Kelly 32 cm, en crocodile porosus noir, accastillage en métal plaqué or, double signature Hermès sur les sanglons, clefs cadenas gainé et clochette. Etat d'usage. 23 x 32.5 cm. Circa 1970.
5 000 - 6 000 €

13 - HERMES PARIS
Sac Kelly 32 cm, en crocodile porosus noir, accastillage en métal plaqué or, clefs cadenas gainé et clochette abimée (usures aux coins, rabat et sanglon décousus).
Etat d'usage. 23 x 32.5 cm. Circa 1975.
3 000 - 4 000 €

14 - HERMES PARIS
Sac Monaco 32 cm, en box marron, accastillage en métal plaqué or, clefs cadenas et clochette.
Etat d'usage.
26 x 32 cm. Circa 1960.
1 000 - 1 200 €

15 - HERMES Paris
Sac Kelly 28 cm en toile H et cuir bleu marine, accastillage en métal plaqué or, clef, cadenas, clochette, 3 poches intérieures. 21.5 x 28 cm.
Circa 1975. Etat d'usage.
2 500 - 3 000 €

16 - HERMES Paris Made in France
Pochette Jige en cuir bleu marine.
20 x 29 cm. Circa 1990. Etat d'usage (tâches intérieures dont stylo).
500 - 600 €

17 - HERMES Paris Made in France
Sac Vespa en toile H et cuir gold, bandoulière en toile, fermoir en métal plaqué or. 27 x 27 cm. 2002.
Etat d'usage.
500 - 600 €

18 - HERMES Paris Made in France
Sac Jypsière 34 cm en taurillon clémence noir, accastillage en métal palladium, bandoulière amovible, une poche zippée, deux poches plates.
27 x 34 cm. Circa 2008. Très Bon état.
4 000 - 4 500 €

19 - HERMES Paris made in France
Bracelet en cuir gold, surpiqures blanche, fermoir boucle en argent.
L. : 23 cm. 2008. Très bon état.
650 - 700 €

20 - HERMES Paris Made in France
Portefeuille en lézard noir.
11 x 10 cm. Circa 1990. Très bon état.
250 - 300 €

21 - HERMES Paris 32203
Loupe «L'œil» en métal argenté.
Dans sa boite d'origine.
2002. Etat neuf.
180 - 200 €

22 - HERMES Paris Made in France
Ceinture pour Dame en cuir gold, boucle en métal, taille 80.
Circa 2012. Très bon état.
300 - 400 €

23 - HERMES Paris Made in France
Ceinture étrivière en cuir gold, boucle en métal.
T. : 74 cm. 2001. Etat d'usage.
150 - 200 €

24 - HERMES Paris Swiss made
Montre H petit modèle, boitier et bracelet acier, mouvement quartz, cadran blanc. Dans sa boîte avec maillons supplémentaires.
3 x 2,1 cm. Circa 2000. Bon état.
1 000 - 1 200€

25 - HERMES Paris Made in France
Bracelet Méga Large en émail polychrome thème chaine d'ancre.
D. : 7 cm. 2013. Excellent état.
450 - 500€

26 - HERMES PARIS Made in France
Bracelet Méga Large en émail polychrome thème astral
D. : 7 cm. 2013. Excellent état.
450 - 500€

27 - CHANEL
Sac bourse en cuir noir, surpiqures caramel, chainettes métal entrelacs de cuir noir, un pompon en cuir noir et métal siglé.
30 x 22 cm. Très bon état.
950 - 1 000€

28 - CHANEL
Sac rectangulaire en fausse fourrure rose fuchsia, intérieur en cuir rose fuchsia, bandoulière entrelacs de cuir sur métal vieilli, deux poches intérieures zippées.
20 x 35 cm. Circa 2011. Très bon état.
1 000 - 1 500€

29 - LOUBOUTIN
Paire d'escarpins en cuir noir, Yolanda Spike à picots noirs, bouts ouverts.
T. : 38. Etat d'usage.
250 - 300€

30 - CHANEL
Sautoir en chainettes de métal doré, ornées de perles en pâte de verre rouge et verte et de perles nacrées.
Circa 2012. Très bon état.
1 500 - 1 800€

31 - CHANEL
Sautoir composé d'une chaine en métal doré et d'une croix en métal doré et pâte de verre rouge et vert.
Circa 2012. Très bon état.
1 500 - 1 800€

32 - CHANEL
Sautoir en perles blanches et métal doré , orné d'un pendentif figurant le sigle de la marque.
Circa 2010. Très bon état.
700 - 800€

33 - CHANEL
Imposante broche en cordages de métal doré et perles blanches.
L. : 12 cm.
Circa 2010. Très bon état.
500 - 600€

34 - CHANEL
Long collier en métal doré, retenant un pendentif figurant une fleur en pâte de verre verte et une goutte en pâte de verre verte.
Circa 2012. Très bon état.
800 - 1 000€

35 - CHANEL
Ceinture gourmette en métal doré ornée de plaques «Chanel» et d'un médaillon «Rue Cambon».
Circa 2005. Très bon état.
250 - 300€

36 - CHANEL
Collier en perles blanches et chainette de métal doré.
Circa 2005. Très bon état.
800 - 1 000 €

37 - CHANEL
Paire de boucles d'oreilles clip sphériques, une perle grise entourée d'une chaine en métal doré. Circa 2000. Très bon état.
150 - 200 €

38 - CHANEL
Manchette en métal matelassé, un cabochon ciselé.
Circa 2012. Très bon état.
650 - 700 €

39 - PRADA
Sac Modèle «Pyramide» en cuir saffiano rouge et vieux rose, porté main, deux anses en cuir, accastillage en métal doré, intérieur en cuir beige, 5 poches dont 2 zippées. 23 x 32 cm. 2012.
800 - 1 000 €

40 - PRADA
Sac rectangulaire en cuir saffiano noir et vison Ko-Hi-Noor, anse en cuir noir et maillons dorés ciselés, fermoir siglé, intérieur en toile monogrammée. Carte d'identification. 20 x 28 cm. 2006. Excellent état.
1 200 - 1 500 €

41 - MIU-MIU
Grand sac en cuir froissé chocolat, fermoir en métal doré, clefs, clochette, deux anses en cuir torsadé, trois poches extérieures. 35 x 48 cm. 2011. Bon état (légère griffure sur une des poches).
700 - 900 €

42 - PRADA
Sac en cuir grainé gold, fermoir en lézard, bandoulière métal et cuir réglable, 31 x 42 cm. 2011. Bon état.
300 - 500 €

43 - PRADA
Sac rigide en cuir saffiano mordoré, une anse courte réglable, accastillage en métal doré, intérieur en cuir beige, clefs clochette.
25 x 26 cm. 2005. Bon état.
700 - 800 €

44 - Emilio PUCCI
Sac cabas en toile blanc cassé, motifs géométriques verts et violets, garniture et anses en cuir naturel.
30 x 43 cm.
Circa 2010. Très bon état.
100 - 150 €

45 - PRADA
Chemisier en soie noire.
Taille 40 italien (36 français).
Circa 2012. Très bon état.
60 - 80 €

46 - PRADA
Robe sans manche en soie grise, Jupe plissée, fermeture à glissière au dos. Taille 40 italien (36 français).
Circa 2012. Excellent état.
100 - 150 €

47 - PRADA
Chemisier en soie rose pâle, col volanté, une ceinture noire.
Taille 40 italien (36 français).
Circa 2012. Très bon état.
60 - 80 €

48 - GUCCI
Sac Modèle mini «Jackie O», cuir noir, fermoir métal doré, anse réglable, une poche zippée. 20 x 27 cm.
Circa 1985.
800 - 1 000€

49 - GUCCI
Sac en python crème brodé, deux pompons bambou et python, une anse siglée, bandoulière amovible, intérieur en lin, une poche portable et une zippée. 40 x 50 cm. Circa 2011.
Très bon état.
1 300 - 1 500€

50 - GUCCI
Sac New Bambou en toile quadrillée et crocodile marron clair, une anse en bambou, deux pompons bambou et crocodile, bandoulière amovible. (usures, salissures à l'intérieur).
22 x 35 cm. 2012. Etat d'usage.
700 - 800€

51 - YVES SAINT LAURENT
Bracelet jonc en métal doré.
Circa 1980. Très bon état.
150 - 200€

52 - YVES SAINT LAURENT par GOOSSENS
Boucle de ceinture «Soleil» en métal doré. Bon état.
120 - 150€

53 - YVES SAINT LAURENT
Lot de deux paires de boucles d'oreilles clips, une émaillée rouge en forme de croix, et une sphérique.
Circa 1980. Très bon état.
120 - 150€

54 - YVES SAINT LAURENT
Petit sac carré en cuir imitation reptile, doubles poches, très fine bandoulière.
14 x 14 cm. 2011.
300 - 500€

55 - YVES SAINT LAURENT
Sac en cuir vert et clous dorés.
22.5 x 22 cm.
Circa 1975. Bon état.
120 - 150€

56 - YVES SAINT LAURENT
Petit sac carré en cuir doré surpiqué, doubles poches, très fine bandoulière.
14 x 14 cm. 2011.
300 - 500€

57 - YVES SAINT LAURENT
Collier en métal doré, maillons figurant des morceau de bambou.
Circa 1980. Bon état.
180 - 200€

58 - TOM FORD
Sac à rabat en python chocolat, fermoir en métal doré siglé, bandoulière en métal doré gainé de python.
21 x 27 cm. 2012. Très bon état.
500 - 700€

59 - CHRISTIAN DIOR
Ensemble composé d'un broche figurant un coquillage et de deux boucles d'oreilles clip à l'identique en résine orange et métal doré.
Circa 1990. Très bon état.
150 - 200€

60 - DIOR
Sac Lady en cuir matelassé gris, bleu et rose, accastillage en métal, breloques Dior, intérieur cuir rose, une poche zippée, bandoulière (taches et usures). 25 x 32 cm. 2013.
Etat d'usage.
400 - 500 €

61 - CHRISTIAN DIOR
Sac Lady Di en cuir lisse noir, accastillage métal doré, bandoulière amovible, intérieur en tissu rouge, une poche zippée.
25 x 32 cm. Circa 2000. Etat d'usage.
400 - 500 €

62 - Christian DIOR Made in France
Pochette en cuir rouge bordeaux, surpiqures blanches, patte de fermeture en cuir siglé, poche intérieure zippée.
16 x 28 cm.
Circa 1980. Etat d'usage.
200 - 300 €

63 - CELINE
Sac en box marron, accastillage en métal doré, double compartiment intérieur. 18 x 21.5 cm.
Circa 1980. Etat d'usage.
200 - 300 €

64 - MARC JACOBS
Sac en cuir blanc, accastillage en métal, deux anses et une bandoulière amovible. 20 x 28 cm.
Circa 2006. Très bon état.
180 - 200 €

65 - ALEXANDER MC QUEEN
Sac en python rose et chocolat, bandoulière en chainette de métal, fermoir grande épingle de sureté.
2012. Excellent état.
1 000 - 1 500 €

66 - CARTIER
Coffret comprenant un briquet en argent et un coupe cigare.
Très bon état.
200 - 300 €

67 - LOUIS VUITTON
Malle courrier en toile monogrammée au pochoir, bords lozinés en cuir naturel, intérieur en toile crème, cornières et serrures en laiton, sigle sur les serrures, clefs manquantes, étiquette Louis Vuitton Paris, London, Lille et Nice, un monogramme « CG » sur le côté gauche, deux poignées en cuir. 34 x 80 x 46 cm.
Circa 1910.
Etat d'usage.
3 000 - 4 000 €

68 - BREITLING. Réf : 1461. N°19022. Navitimer. Série Limitée N°041/250. Montre acier. Mouvement chronographe automatique, avec calendrier complet par aiguilles. Bracelet cuir noir.
3 000 - 4 000 €

69 - OMEGA. America's Cup
Montre acier.
Mouvement chronographe automatique, datographe guichet à 4h. Bracelet caoutchouc noir.
1 600 - 1 800 €

70 - Jean RICHARD. Diverscope.
Montre en acier.
Mouvement mécanique à remontage automatique.
Bracelet caoutchouc noir.
2 000 - 3 000 €

71 - TUDOR. Automatic-Chrono Time. Montre ronde, diam. 39mm acier. Mouvement de chronographe mécanique à remontage automatique. Calibre : ETA 7750. Bracelet acier «Oyster». Etanchéité contrôlée.
3 000 - 4 000 €

72 - ZENITH. El Primero. Automatic. Montre ronde diam. 46mm, acier, fond squelette. Mouvement de chronographe mécanique à remontage automatique. Calibre : 4000SC. Bracelet caoutchouc noir.
2 000 - 3 000 €

73 - IWC
Chronographe rond, diam. 41mm, en acier. Mouvement mécanique faisant chronographe, à remontage automatique, trotteuse centrale, datographe jours et dates, guichet à 3h. Bracelet caoutchouc. Boîte, papiers.
2 500 - 3 000 €

74 - ORIS
Montre tonneau acier.
Mouvement mécanique à remontage automatique. Date, mois et phase de la lune. Calibre : ETA 2688. Bracelet croco noir.
500 - 700 €

75 - BREITLING Sprint
Montre d'homme ronde diamètre 40mm en acier, fond « clipé ». Mouvement mécanique faisant chronographe, Calibre : Valjoux 7730. Bracelet cuir noir.
1 100 - 1 200 €

76 - UNIVERSAL. Unicompax
Montre ronde diam. 37mm, acier. Mouvement de chronographe mécanique à roue à colonnes. Calibre : 285 (Prévoir révision). Bracelet boucle ardillon cuir noir.
2 500 - 3 000 €

77 - SEIKO
Montre ronde, diam. 41mm, acier. Mouvement mécanique à remontage automatique.
Bracelet caoutchouc noir.
150 - 250 €

78 - OMEGA. Speedmaster. Professionnal. Montre acier, diam. 40mm, fond vissé. Cadran noir trois compteurs, lunette tachymètrique noire. Mouvement chronographe mécanique. Calibre : 861 Incabloc. Bracelet nylon.
400 - 500 €

79 - AQUADIVE. Electronic.
Vers 1970. Montre tonneau acier 46mm. Mouvement électrique à balancier moteur calibre ESA 9154 Licence ATO. Profondimètre.
Bracelet caoutchouc blanc.
600 - 800 €

80 - AUDEMARS PIGUET
Montre ronde, diam. 38mm, acier. Mouvement de chronographe mécanique à remontage automatique, trotteuse centrale. Bracelet croco noir, boucle dépliante acier.
5 000 - 6 000 €

81 - Chopard 1000 Miglia GMT
Chronomètre "Speed Black". Edition limitée. Mouvement mécanique chronographe, à remontage automatique. Calibre : Eta 7750. Incabloc. Bracelet caoutchouc noir.
4 000 - 5 000 €

82 - BREITLING 1884
Montre ronde diam. 38mm, acier. Mouvement de chronographe mécanique à remontage automatique. Calibre : ETA 7750. Bracelet rouleaux acier et métal doré.
2 000 - 3 000 €

83 - TUDOR
Chronographe « Héritage » en acier. Mouvement mécanique à remontage automatique, trotteuse centrale, datographe guichet à 6h. Bracelet acier d'origine. Boîte et livret.
1 800 - 2 800 €

84 - BREITLING Shadow Fly-Back
Chronographe rond, diam. 37mm, en acier. Mouvement de chronographe mécanique certifié « chronomètre » à remontage automatique. Bracelet cuir bleu.
1 500 - 1 800 €

85 - ETERNA MATIC 3003
Montre tonneau en or jaune 18K (750/1000). Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre : 1504K. Poids d'or environ 57 g. Poignet : 17,7-18 cm
1 200 - 1 800 €

86 - MOVADO Datron
Montre chronographe tonneau acier. Mouvement mécanique à remontage automatique faisant chronographe. Calibre : 3019 (Prévoir révision). Bracelet boucle ardillon métal chromé.
1 500 - 1 800 €

87 - TAG HEUER, Carrera.
Montre d'homme cadran acier, chronomètre, automatique, 3 compteurs, dateur à 5 heures. Bracelet en cuir noir boucle déployante. Révisée en 2011.
1 800 - 2 000 €

88 - LEONIDAS. Chronographe d'aviation. Montre ronde diam. 49mm, acier. Cadran noir (accidents et manques). Mouvement mécanique faisant chronographe. Mono Poussoir. Calibre : Léonidas 6940. Bracelet nylon.
3 500 - 4 000 €

89 - BREITLING Chronospace, vers 1996. Montre ronde diam 41 mm, acier. Mouvement quartz analogique ETA et guichets cristaux liquides multifonctions.
500 - 800 €

90 - ROTARY. AQUADIVE
Montre acier tonneau 46mm. Mouvement électrique à balancier moteur calibre ESA 9154 Licence ATO. Remontoir à 9h. Profondimètre. Bracelet caoutchouc noir.
600 - 800 €

91 - GUCCI
Montre ronde diam. 37mm, acier. Cadran marron. Mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet acier.
600 - 800 €

92 - LONGINES
Montre ronde diam. 36mm, acier. Mouvement mécanique faisant chronographe, roue à colonnes. Calibre : 30CH. Bracelet cuir gold.
3 500 - 4 000€

93 - ROLEX, DATE JUST.
Montre de dame en acier, cadran en or blanc, dateur à 3h, chiffre romain et diamants. Boucle déployante en acier.
2 000 - 2 500€

94 - ROLEX
Oyster Perpetuel Date de dame, or et acier, lunette lisse, bracelet Oyster. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre : 2035.
1 500 - 2 000€

95 - PATEK PHILIPPE
Montre bracelet d'homme rectangulaire en or jaune 18K (750/1000). Mouvement mécanique extra plat. Calibre : 175. Poids brut : 78 g. Poignet : 16,4-16,7 cm
3 000 - 3 800€

96 - ZENITH. Chronograph Automatic. Montre or jaune 18K (750/1000). Mouvement mécanique à remontage automatique. Jour, mois et phases de la lune. Bracelet croco miel.
3 000 - 4 000€

97 - LONGINES. Chronographe. Montre de gousset en or jaune 18K (750/1000). Cadran émail blanc, chiffres arabes noirs pour les heures, rouges pour les 24h, totalisateur des minutes (30) à 12h. Mouvement mécanique. Calibre : 19,73N.
800 - 1 000€

98 - HANHART
Chronographe militaire, diam. 39mm, en métal jaune. Cadran noir (repeint). Mouvement mécanique (fatigué) faisant chronographe, retour en vol, roue à colonnes, incabloc (?).
Bracelet nylon kaki.
2 900 - 3 000€

99 - MIRAMAR
Montre d'homme, diam. 38mm, en métal doré, fond acier. Mouvement mécanique faisant chronographe, triple quantième, phases de lune. Calibre : Landeron. Bracelet lézard gold.
300 - 400€

100 - ROLEX REF : 69178. Oyster Perpetual Datejust. Montre or jaune 18K (750/1000), bracelet or «président». Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre : Glace «saphir», correction de date rapide. Poignet : 16 cm.
1 800 - 2 000€

101 - JAEGER LECOULTRE
Kryos no 305.5.31, vers 2000. Cadran blanc avec échelle graduée pour 30 pulsations, trois compteurs, dateur. Quartz. Cadran, boîtier et mouvement signés. Diam. : 36 mm.
900 - 1 000€

102 - Concord pour VAN CLEEF & ARPELS. Montre d'homme en acier. Bracelet intégré. Mouvement quartz à diodes électro-luminescentes.
En l'état, prévoir piles, sans garantie de fonctionnement.
200 - 300€

103 - OMEGA - Seamaster 120 / Junior vers 1968.
Montre ronde diam. 30mm, acier, lunette tournante disque gris. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre : 681Incabl.
400 - 600€

104 - ROLEX Oyster Perpetual Date just. Montre de dame en or et acier. Index en diamants. Dateur guichet à 3h. Bracelet déployant or et acier. Mouvement mécanique à remontage automatique. Diam. 25mm.
1 800 - 2 100 €

105 - PIAGET. Polo.
Montre de dame en or jaune et or blanc 18K (750/1000) Cadran au dessin du bracelet. Mouvement quartz (en l'état, prévoir pile et révision).
1 500 - 1 800 €

106 - ROLEX. Oyster Perpétual. Référence 6532/ IV-55. Montre d'homme, diam. 33mm en acier. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre : 1030. Le verre incassable a été changé (forme plus moderne). Bracelet acier d'origine référence 7205.
2 500 - 3 000 €

107 - LeCOULTRE. Mémovox
Montre d'homme ronde diamètre 34mm en métal doré (10K Gold Filled) (fond usé). Mouvement mécanique faisant réveil. Calibre : K814. Bracelet aligator gold.
1 100 - 1 300 €

108 - ROLEX. Ref : 6085 Circa 1950
Montre d'homme en or jaune 10K (0417/1000). Mouvement mécanique à remontage automatique, trotteuse centrale. Calibre : 9 ¾. Bracelet cuir marron.
2 200 - 2 500 €

109 - UNIVERSAL Aerocompax
Réédition. Montre d'homme diam. 40mm en acier. Mouvement mécanique faisant chronographe. Calibre : LWO 1873/24 Incabloc. Bracelet cuir.
1 100 - 1 200 €

110 - OMEGA
Montre ronde, diam. 35mm, en métal doré et acier. Mouvement mécanique à remontage automatique. Calibre : 1110 (ETA 2892/2). Bracelet acier et métal doré d'origine. Poignet 17,5 cm.
700 - 900 €

111 - OMEGA. Mark III
Montre ovale en acier. Mouvement de chronographe mécanique à remontage automatique. Bracelet acier d'origine.
1 200 - 1 500 €

112 - ROLEX. Ref : 16013.
Montre or et acier, bracelet or et acier «Jubilé». Mouvement mécanique à remontage automatique, trotteuse centrale, datographe guichet à 3h. Calibre : 3035. Etanchéitée contrôlée.
2 500 - 3 500 €

113 - OMEGA. Seamaster.
Montre d'homme ronde, diam. 36mm en acier. Mouvement quartz. Bracelet acier d'origine. Poignet : 15,3 cm.
500 - 700 €

114 - TAG-HEUER
Montre d'homme en acier, bracelet acier intégré. Cadran gris acier, chiffres arabes et plots ronds en acier rapportés. Mouvement quartz trotteuse centrale, datographe guichet à 3h.
500 - 600 €

115 - ROLEX Oyster - Circa 1955
Montre ronde diam. 31mm, acier. Mouvement mécanique à remontage manuel, trotteuse centrale. Calibre 710. Bracelet lézard orange.
500 - 800 €

116 - BREITLING, chronographe, 1884
Montre bracelet d'homme en or jaune et acier, cadran fond bleu, trois compteurs, index batons, guichet dateur à 3 heures, mouvement automatique. Signée
1 600 - 1 800 €

117 - CARTIER
Modèle Santos de dame, diam. 24mm, trois rangs d'or. Cadran blanc mat, chiffres romains noirs gras, visant, minuterie chemin de fer extérieure. Mouvement quartz (prévoir pile, en l'état). Poignet : 15,5 cm.
1 000 - 1 200 €

118 - EBEL
Montre bracelet d'homme en acier, fond crème, mouvement automatique, trois chronographes, bracelet boucle déployante acier.
1 500 - 1 800 €

119 - MEYERS. Lady Diamonds.
Montre de dame acier. Cadran entièrement serti de petits diamants. Bracelet croco rose.
Quartz (prévoir pile, en l'état).
1 500 - 2 000 €

120 - IWC Ingénieur
Chronographe rond, diam. 42mm, en Titane. Mouvement de chronographe mécanique à remontage automatique, trotteuse centrale. Bracelet cuir noir et boucle ardillon acier d'origine.
4 500 - 5 000 €

121 - ROLEX Oyster Perpetuel Date. 1992.
Montre d'homme en acier. Dateur par guichet à 3h. Bracelet acier boucle dépliante.
2 000 - 3 000 €

122 - ROLEX. GMT-Master
Modèle homme or et acier. Mouvement mécanique à remontage automatique, trotteuse centrale, datographe guichet à 3h.Calibre : 3075 GMT. (Correction de date rapide et glace plastique).
5 000 - 6 000 €

123 - ROLEX SUBMARINER 5513 type Meter first.
Circa 1970. Montre d'homme en acier. Mouvement mécanique à remontage automatique. Boucle déployante acier années 1970 n°7206.
5 000 - 6 000 €

124 - ROLEX- ref. 69158
Montre de dame en or (18K) Président. Mouvement mécanique à remontage automatique. Lunette en diamants, cadran indexes diamants. Boîte et papiers.
7 000 - 8 000 €

125 - CARTIER, Tank américaine
Montre en or. Quartz. Bracelet cuir boucle deployante.
4 000 - 5 000 €

126 - CARTIER, Tank.
Montre d'homme en or. Années 1970. Mouvement à remontage manuel première génération. Bracelet boucle ardillon croco signé.
3 800 - 4 000 €

127 - CARTIER
Montre de dame modèle Baignoir en or. Mouvement à remontage manuel. Bracelet cuir gold.
5 000 - 6 000 €

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

Leclere maison de ventes est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000 et agréée sous le numéro 2006-602. En cette qualité Leclere maison de ventes agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur. Les rapports entre Leclere maison de ventes et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales :

la vente se fera expressément au comptant. Le plus offrant et le dernier enchérisseur sera l'adjudicataire et aura l'obligation de payer comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais suivants par lot : 25,8% TTC.

CONSEILS AUX ACHETEURS

Attribué à : signifie que l'œuvre a été exécutée pendant la période de production de l'artiste mentionné et que des présomptions désignent celui-ci comme l'auteur vraisemblable ou possible sans certitude.
Entourage de : le tableau est l'œuvre d'un artiste contemporain du peintre mentionné qui s'est montré très influencé par l'œuvre du maître.
Atelier de : sorti de l'atelier de l'artiste, mais réalisé par des élèves sous sa direction.
Dans le goût de : l'œuvre n'est plus d'époque.

Les indications données par Leclere maison de ventes sur l'existence d'une restauration ou d'un accident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle. L'absence d'indication d'une restauration d'un accident dans le catalogue, les rapports ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement, la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

Une exposition ayant lieu au préalable, permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les éventuelles modifications au catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès verbal.

ORDRE D'ACHAT

Pour les personnes ne pouvant assister à la vente, un formulaire d'ordre d'achat inclus dans le catalogue est à remplir. Leclere maison de ventes agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat. Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients, Leclere maison de ventes n'est pas responsable d'avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour tout autre cause.

REGLEMENT

- En espèces : jusqu'à 3 000 euros frais et taxes compris lorsque le débiteur a son domicile fiscal en France ou agit pour les besoins d'une activité professionnelle et jusqu'à 15 000 euros frais et taxes compris lorsque le débiteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal en France et n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle.

- Par chèque ou virement bancaire.
Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront autorisés qu'après l'accord préalable de Leclere maison de ventes. Il est demandé aux acheteurs de fournir une lettre accréditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat.
Tous frais et taxes bancaires (frais, transferts, virements…) seront à la charge de l'acquéreur.

DEFAUT DE PAIEMENT

Conformément à l'article 14 de la loi n° 2000-642 du 10 juillet 2000, à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

RETRAIT DES ACHATS

Les objets ne pourront être délivrés qu'après paiement intégral du prix de l'adjudication frais compris. Dès l'adjudication, les achats seront sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et Leclere maison de ventes décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir et ceci dès l'adjudication prononcée. Les achats qui n'auront pas été retirés dans les dix jours de la vente pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire.