1	ALEXANDRE DE PARIS Snobissimo pour Dior dessin au crayon daté en bas à gauche automne hiver 1965 31 x 24 cm.	250/350
2	ALEXANDRE DE PARIS Snobissimo Dessin au crayon Daté Hiver 1965. signé en bas à gauche. 26 x 24 cm.	250/350
3	ALEXANDRE DE PARIS Pour DIOR. Dessin au crayon. Signé en bas à gauche. 32 x 24 cm.	250/350
4	GUCCI Sac de voyage en toile chevrons ivoire et cuir d'autruche sable. Garniture en métal. Intérieur en toile, poches dont une zippée. 33 x 45 x 25 cm. Bon état. Avec son Dustbag	2500/3500
5	LOUIS VUITTON Sac "Keepall" petit modèle Toile monogrammée et cuir naturel. Etat d'usage.	200/300
6	LOUIS VUITTON Sac « keepall » en toile monogrammée et cuir naturel. L. : 50 cm. Etat d'usage	350/500
7	LOUIS VUITTON Valise alzer en toile monogrammée en cuir naturel, bords lozinés, serrure en laiton, poignée en cuir, chiffrée J.H. Numérotée : 985711. 52 x 80 x 26 cm. Etat d'usage.	800/1000
8	LOUIS VUITTON Avenue Marceau. Louis Vuitton Cup Perth 1987. Valise satellite toile enduite façon cuir grené et cuir rouge, composite chocolat. 53 x 80 x 26 cm. Etat d'usage. Patine d'usage.	800/900

9	CHRISTIAN DIOR Vanity case en toile monogrammé et cuir marron. Intérieur en toile enduite. Vers 1980. 20 x 32 cm. Etat d'usage.	150/200
10	CHRISTIAN DIOR Valise en toile monogrammée et cuir marron. Vers 1970. 45 x 77 cm. Etat d'usage.	80/100
11	CHRISTIAN DIOR Valise en toile monogrammée et cuir marron. Vers 1970. 45 x 72 cm. Etat d'usage.	80/100
12	CHRISTIAN DIOR Trousse de toilette en toile enduite monogrammée rose et blanc. Chiffre 1. 12 x 20 x 11 cm. Etat neuf. Dans son pochon.	80/100
13	VALENTINO Sac à dos en cuir vert sapin, rabat orné du sigle en grosses surpiqûres, poches extérieures, intérieur en tissu siglé noir avec une poche zippée. 50 x 40 cm. Bon état. Dustbag.	300/500
14	GUCCI Valise en cuir vert, décor d’une bande bicolore verte et rouge. 45 x 70 cm. Mauvais état.	40/60
15	HERMES PARIS Valise en box noir. 16 x 32.5 x 48.5 cm. Etat d'usage.	1200 / 1500
16	HERMES PARIS M ade in France Sac « Birkin » 35 cm en cuir grené taupe, garniture en métal palladié. Clé, cadenas, clochette. Bon état.	6000/8000
17	HERMES PARIS Sac « Birkin » 35 cm en cuir couleur coquille d’œuf, garniture en métal palladié. Clé, cadenas, clochette. Très bon état. Avec son dustbag	6000/8000

18	HERMES PARIS Made in France Sac « Birkin » 35 cm en cuir grené noir, garniture en métal plaqué or, Clé, cadenas, clochette. Etat d'usage.	6000/8000
19	HERMES PARIS Sac « Birkin » 35 cm en cuir grené gold, garniture en métal plaqué or. Clé, cadenas, clochette. Etat d'usage (quelques usures d'usage aux coins et légère tache au dos). Bon état. Avec son dustbag.	5500/6800
20	HERMES Sac en crocodile porosus noir modèle « Piano plat », 1965, garniture en métal doré, intérieur en cuir agneau. Fermoir à pression. Bandoulière. CITES en cours. 16 x 20 cm. Etat d'usage.	800 / 1 000
21	HERMES Sac en toile et cuir cognac. Garniture en métal doré. 16 x 24 x 10 cm. Etat d'usage, griffure et petites taches.	250/350
22	HERMES Sac en toile et cuir bleu marine. 25 x 31 cm. Etat d'usage, reteinté. Dans sa boite.	300/500
23	CHANEL Made in Italy Sac en cuir vernis et poulain. Bandoulières en entrelacs de cuir noir et métal, intérieur en tissu noir siglé, deux poches intérieures zippées, poche extérieure siglée, hologramme. 20 x 25 cm. Bon état.	500 / 600
24	CHANEL Sac à dos vintage en cuir matelassé noir avec garniture en métal doré, une pochette à l'avant, fermoir à cordon avec logo CC. Bretelles en métal doré entrelacé de cuir noir, lien de serrage en cuir. 25 x 25.5 cm. Avec son dustbag. Etat d'usage.	1 300 / 1 500

25	CHANEL PARIS Made in France Sac en agneau matelassé noir, deux poches fermoir Mademoiselle, deux longues anses en cuir lisse, nombreuses poches intérieures. Intérieur rose fluo. Hologramme. 20 x 35 x 15 cm. Etat d'usage (réparation à la anse, usures et salissures.)	500/800
26	HERMES PARIS Made in France Sac « Victoria » en cuir taurillon Clémence bleu clair, fermeture éclair chromée, double poignée. Clé, cadenas. 23 x 35 x 17 cm. Etat d'usage.	2000/3000
27	HERMES PARIS Sac polochon rigide en cuir grené noir. Intérieur en cuir naturel avec trois poches, fermeture à glissière en métal palladié, deux anses courtes. 18 x 35 cm. Bon état	2000/3000
28	HERMES PARIS Made in France Sac « Herbag » à transformation en toile et cuir noir : 30 x 40 cm et sac interchangeable en 20 x 40 cm. Etat d'usage	900 / 1 000
29	HERMES PARIS Made in France Pochette enveloppe « Paon » en veau velours framboise, fermoir Art Déco en métal doré. Bon état. Dustbag et boîte.	800 / 900
30	CHANEL Sac « Mademoiselle » en velours noir, Intérieur en agneau noir, bandoulière en entrelacs de tissu noir et métal plaqué or. 13 x 18 x 6 cm. Bon état. Dustbag.	700 / 900
31	CHANEL PARIS Sac en toile bandana bleu orné de sigles blanc et noir. Fermoir Mademoiselle. Base en corde. Bandoulière en entrelacs de tissu et métal doré mat. 25 x 34 cm. Bon état. Dustbag	1 500 / 2 500
32	LOUIS VUITTON Sac de forme trapèze rouge. Garniture en métal doré. Anse réglable. Porté épaule. 23 x 27 cm. Bon état.	500/700

33	LOUIS VUITTON Sac modèle « Ursula » en toile par T. Murakami. Edition limitée. En toile monogrammée blanc et cuir naturel, garniture et fermoir siglé en métal doré. Ouverture réglable par sangles, bandoulière amovible. 41 x 27 x 17 cm. Créé pour l'actrice Ursula Andress. Etat d'usage. Dustbag.	500/600
34	LOUIS VUITTON Sac à rabats en cuir chocolat. 30 x 35 cm. Très bon état	700/900
35	LOUIS VUITTON «Fleur de Jais Carrousel» - Edition limitée. Sac en toile monogrammée marron, rehaussée de paillettes et cuir grené noir. 19 x 30 x 15 cm. Etat d'usage. (Salissures intérieures).	400 / 500
36	LOUIS VUITTON Sac « Looping » en toile monogrammée et cuir naturel. 17 x 28 cm. Bon état.	150/250
37	LOUIS VUITTON Sac pochette « Twin » en toile monogrammée gansée de cuir naturel. Une fine bandoulière en cuir naturel amovible. 12 x 14 cm. Etat d'usage.	250/350
38	LOUIS VUITTON Petite pochette à bandoulière en toile monogrammée et cuir naturel. 13 x 22 cm. Etat d'usage.	200/400
39	LOUIS VUITTON Sac en toile monogrammée et cuir naturel, bandoulière réglable. 19 x 30 cm. Etat d'usage.	250/350
40	CHRISTIAN DIOR Sac « Lady Di » en agneau matelassé rose poudré. Deux anses portées main, garniture et breloques siglées en métal doré. Intérieur en toile monogrammée cannage chocolat, une poche inté- rieure zippée. 32 x 25 x 11 cm. Etat proche du neuf.	1500/2000

41	CHRISTIAN DIOR Sac « Lady Di » en agneau matelassé noir, garniture et breloque en métal doré. Intérieur en tissu impression cannage rouge. 24 x 20 x 11 cm. Etat d'usage.	650/800
42	CHRISTIAN DIOR Sac à bandoulière en cuir façon crocodile noir. 11 x 22,5 cm. Restauration de la pression du fermoir à prévoir	600/800
43	GUCCI sac "Indy" en cuir brun roux avec bords et renforts en cuir Guccissima, garniture dorée et pompons en cuir et bois. Une poche intérieure zippée, doublure en tissu imprimé à motif de mords. 30 x 40 cm. Très bon état. Dans son dustbag.	500/800
44	FERRAGAMO Minaudière en satin noir, fermoir et anse chaînette argenté. 16 x 28 cm. Bon état. Dustbag.	200/300
45	FERRAGAMO Sac en cuir marron foncé surpiqûres ivoire, bandoulière amovible, intérieur en tissu marron glacé siglé. 24 x 38 x 15 cm. Bon état. Dustbag.	700/800
46	GUCCI Sac "bambou" en crocodile porosus noir, anse et fermoir en bois. Garniture en métal doré. Vers 1970. 20 x 26 cm. Etat d'usage.	2500/3000
47	GUCCI Sac en cuir blanc à larges surpiqures, bandoulière amovible à large surpiqûres, anse reglable a décor de croisillon en cuir ton sur ton. Accessoire pompon en cuir blanc frangé et bambou. Fermeture par bouton pressoir en métal doré. Trois poches interieures dont une zippée. Doublure interieure en toile chocolat. 35 x 40 cm. Etat d'usage.	500/700

48	GUCCI Sac cabas en toile monogrammée, deux anses en cuir doré. Poche zippée à l'intérieur et doublure en tissu rayé vert, blanc, rouge. 25 x 40 cm. Très bon état.	400 / 600
49	GUCCI Sac cabas en toile monogrammée et cuir chocolat, interieur en tissu, une poche zipée. 25 x 40 cm. Etat d'usage. Etat d'usage.	180/200
50	HERMES PARIS Sac modèle « Balle de golf » en box bleu marine, garniture en métal plaqué or, bandoulière réglable. Poche zippée sur le devant. 23 x 17 cm. Vers 1960/1970. Etat d'usage.	280/300
51	HERMES PARIS Sac modèle « Balle de golf » en cuir bordeaux, garniture en métal plaqué or, bandoulière réglable. Poche zippée sur le devant. 23 x 17 cm. Vers 1960/1970. Bon état.	400 / 500
52	GUCCI Sac « Jackie Onassis » en toile monogrammée beige et cuir gold. Fermoir en métal doré. 21 x 32 cm. Etat d'usage	100 / 150
53	GUCCI Sac cabas en agneau monogrammé noir, une anse en cuir noir et métal doré « mors ». Intérieur imprimé beige, vert et noir. 40 x 50 cm. Etat d'usage.	200/280
54	GUCCI Sac porté main en cuir bleu marine, une anse en cuir ornée d'une chaînette de métal doré, fermoir à décor de chaînette de métal doré, poches inté- rieures. Vers 1970. 18 x 24 cm. Etat d'usage (dustbag non d'origine)	200/300
55	GUCCI Sac «Jackie Onassis» en toile denim noir et cuir noir. Intérieur en toile monogrammée, une poche zippée. Fermoir pince en métal. 30 x 40 cm. Bon état.	180/200

56	GUCCI Sac cabas en veau velours noir à décor floral en relief. Garniture en métal doré. Trois poches intérieures dont une zippée. 31 x 45 cm. Bon état.	300/500
57	GUCCI Sac besace en veau velours noir avec une bandoulière. Garniture en métal doré. Fermeture zippée. Une poche zippée à l'interieur. Doublure en veau velours. 30 x 38,5 cm. Bon état (petites griffures d'usage).	180/280
58	GUCCI Made in Italy Sac en bandoulière en cuir chocolat fermoir siglé en métal doré. Vers 1970/80. Bon état. Dustag.	150/200
59	GUCCI Pochette en cuir blanc, fermoir monogrammé bois et métal doré. 14 x 21 cm. Manque la anse. Tâches.	80/120
60	GUCCI Pochette en cuir bleu, fermoir monogrammé bois et métal doré. Anse chainette en métal doré. 14 x 21 cm. Bon état.	100/200
61	GUCCI Sac en cuir grené vert anis , orné de clous dorés, bandoulière en cuir vert anis et toile rouge et verte à décor d'anneaux et de clous dorés, intérieur en toile monogrammée crème avec une poche zippée. Dimensions : 30 x 35 cm Bon état.	300/400
62	GUCCI Sac en cuir beige, bandoulière deux liens cuir, fermoir pressionné. 27 x 26 cm. Etat d'usage. Taches	40 / 60
63	GUCCI Pochette en cuir blanc cassé, sigle sphérique doré en décor, fermeture à glissière en métal doré, une fine anse portée main. Deux soufflets de côté resserrés par des lacets. 22 x 30 cm. Bon état (petite tache jaune sur un lacet.) Dustbag	150 / 200

64	HERMES PARIS Pochette toile « H » et cuir bleu marine, languette de fermeture en gros grain bleu, ornée d'un H en métal plaqué or. 16 x 20 cm. Bon état, petite tache sur le rabat.	90/120
65	ROCHAS Made in Italy Sac cabas en veau grainé doré, intérieur cuir noir. Deux poches intérieures, deux anses porté main, bandoulière amovible. 30 x 32 cm. Bon état. Dustbag	300 / 500
66	GUCCI Sac seau 30 cm en cuir grené vert, fermeture lien, anse bandoulière ré- glable. Garniture en métal plaqué or. Egrenures, usures aux coins	60/80
67	HOGAN Sac en cuir noir fermeture à rabat siglé et pression aimantée. Garniture en métal argenté. Deux poches extérieures sur les côtés. Anse en cuir à l'épaule. Deux poches zippées à l'intérieur. 27 x 37 cm. Bon état	80/120
68	GUCCI Sac cabas en veau velours monogrammé chocolat et cuir, deux anses en cuir tressé. Intérieur en tissu décor « mors », une poche zippée. Bon état.	280/300
69	LANCEL Sac en cuir façon crocodile noir, garniture en métal doré, bandoulière. On y joint un porte-monnaie à l'identique. Vers 1960. Etat d'usage.	60/80
70	GUCCI Pochette en toile monogrammée noire et cuir clouté. Fine bandoulière réglable. 12 x 20,5 cm. Bon état. Dans son dustbag.	130/180

71	CHANEL Sac en agneau matelassé noir des années 1980. Anse en entrelacs de cuir sur métal doré. Fermoir Mademoiselle. 18 x 22 cm. Etat d'usage. Intérieur de la poche très abîmé.	180/200
72	LOUIS VUITTON Sac « Noé » en cuir épi gold. Etat d'usage. Intérieur abîmé. 33 x 30 x 17 cm. Avec son dustbag	180 / 200
73	LOUIS VUITTON Sac « Noé » en cuir épi écureuil. Anse bandoulière réglable. Intérieur en suédine à la couleur. 33 x 30 x 17 cm. Bon état.	250/300
74	LOUIS VUITTON Sac « Noé » en cuir épi bleu, fermeture coulissée par un lien en cuir, anse réglable. 33 x 30 x 17 cm Etat d'usage avec usure aux angles.	250/300
75	LOUIS VUITTON PARIS Sac modèle « Noé » en cuir épi noir garniture en métal doré. 33 x 30 x 17 cm. Bon état. Avec son dustbag.	250/350
76	LOUIS VUITTON Sac « Alma » en cuir épi chocolat. Deux anses portées main et une bandoulière amovible. 25 x 31 cm. Très bon état	700/900
77	LOUIS VUITTON Sac « Alma » en cuir épi gold. Garniture en métal doré. 24 x 30 cm. Bon état.	300/400
78	LOUIS VUITTON Sac à dos en cuir épi noir, garniture en métal doré. 30 x 20 cm. Bon état.	250/300
79	TOD'S Sac en cuir noir à surpiqûres ton sur ton, double poignée, fermeture éclair, bandoulière amovible 28 x 35 cm. Etat d'usage.	200/300

80	TOD'S Sac cabas en cuir naturel fronçé de chaque côté, deux anses tréssées, garniture en métal doré. Une poche interieure zippée, doublure en toile chocolat. 40 x 30 cm. Etat d'usage.	300/500
81	PRADA Sac noir de forme polochon en toile et cuir. Anse à l'épaule reglable en cuir tressé. Fermeture zippée. Poche interieur zippée et doublure en toile noire monogrammée. 12 x 28 cm. Etat d'usage.	150/200
82	PRADA Sac en cuir violet, garniture en métal doré mat. Intérieur en tissu siglé, 3 poches dont une zippée. Bon état.	350/400
83	YVES SAINT LAURENT Sac pochette en cuir surpiqué gold de forme enveloppe. Bandoulière en métal doré. 18 x 25 cm. Etat d'usage.	50/80
84	CELINE Pochette en cuir noir, bandoulière en chainette grain de café en métal doré amovible siglée. Fermoir pression à décor d'attache dorée siglé. Etat d'usage.	120/180
85	VALENTINO Sac souple en cuir gold, deux anses et fermoir à décor d'un nœud en cuir chocolat. Interieur en tissu satiné marron glacé. Trois poches dont une zippée. 35 x 50 cm. Etat d'usage.	350/400
86	PAUL SMITH Sac en cuir à volutes multicolores, interieur en tissu rose. Trois poches extérieures dont une zippée. 23 x 40 cm. Etat d'usage.	300/400
87	EMILIO PUCCI Pochette bourse en velours noir imprimé dans des tons de beige. Vers 1970. 14 x 22 cm. Parfait état. Le foulard à l’identique est présenté au lot 180.	250/300

88	CHRISTIAN DIOR Sac à bandoulière en toile écrue et cuir marron. Siglé au fermoir. 14 x 30 cm. Etat d'usage.	80/100
89	CHRISTIAN DIOR Sac à bandoulière en toile kaki et cuir naturel. Siglé au fermoir. 4 petites pochettes en toile monogrammée et toile kaki. 14 x 30 cm. Bon état.	100/150
90	CHRISTIAN DIOR Petit sac polochon en toile monogrammée blanche et grise, petit cœur en décor. Etat d'usage.	80/100
91	CHRISTIAN DIOR Sac cabas en cuir tressé mastic, intérieur en cuir lisse, trois poches dont une zippée. Deux anses en cuir et anneaux de métal doré. Une breloque siglée. 36 x 34 cm. Etat d'usage. (Usures anses).	300/400
92	VERSACE Sac à main en tissu crème et cuir doré. Garniture plaqué or. Fermeture zipée, poche de coté; 24 x 34 cm. Bon état.	250/350
93	TOD'S Sac en cuir couleur coquille d'œuf orné d'un passant en cuir retenant une breloque siglé en metal argenté. Picots sous le sac. une anse épaule. 21 x 33 cm. Etat d'usage.	180/280
94	ESCADA Petite pochette noire à bandoulière. Très bon état.	150/200
95	KENZO Sac en cuir façon crocodile chocolat, siglé. Anse à l'épaule. 28 x 34 cm. Bon état.	50/80
96	DOLCE & GABBANA Sac en cuir turquoise siglé, décor en cuir imitation reptile rouge bordeaux , bandoulière en entrelacs de cuir sur métal doré. Interieur en cuir doré. Poche zippée. 15 x 30 cm. Etat d'usage.	80/100

97	CHRISTIAN LACROIX Sac à main en satin noir brodé de perles. Deux pompons noirs. Anse à l'epaule. 14 x 29 cm. Bon état.	50/60
98	DOLCE & GABBANA Sac en nubuck rouge, jeu d'attaches façon corset. Deux anses porté épaule. 35 x 42 cm. Etat d'usage.	300/400
99	CHRISTIAN LACROIX Sac à main en tissu fond crème à décor géométrique rouge et bleu, centré d'un écusson au monogramme cœur et lions de Christian Lacroix. Fermeture zippé. Une bandoulière amovible. 23 x 31 cm. Bon état.	60/80
100	YVES SAINT LAURENT Sac en cuir ivoire, deux anses porté main, une bandoulière amovible. Garniture en métal doré vieilli. 35 x 35 cm. Etat d'usage.	300/400
101	CHRISTIAN DIOR Sac en toile monogrammée beige et cuir chocolat, deux anses reglables et une poche interieur zippée. 4 poches et sigle em métal. 25 x 30 cm. Etat d'usage.	80/100
102	LOUIS VUITTON Sac Keepall en Toi monogram Etat d'usage (dechirure).	200/300
103	CHRISTIAN DIOR Pochette en toile monogrammée bleu pâle et blanc, chiffre 1 et deux bandes cuir blanc en décor, anse portée main à la fermeture à glissière. Vers 2000. Etat neuf, jamais porté.	60 / 80
104	CHRISTIAN DIOR Pochette en toile monogrammée bleu marine. 19 x 30 cm. Etat d’usage. Défaillance au fermoir.	30/40
105	VIVIENNE WESTWOOD LONDON Sac à main en tissu gris et prune et cuir cognac. 17 x 35 cm. Bon état.	50 / 60

106	COURREGES PARIS Sac à bandoulière vernis noir, fermeture zippée blanc et rabat pression au monogramme de la marque blanc. 20 x 21 cm. Etat d'usage.	50 / 80
107	PUCCI VERDI Petit sac une bandoulière noire. Très bon état.	80/100
108	YVES SAINT-LAURENT Sac en cuir ivoire, deux anses porté main, une bandoulière amovible. Garniture en métal doré vieilli. 35 x 35 cm. Etat d'usage.	300/400
109	NINA RICCI PARIS Petite pochette jaune en passementerie en forme de demilune, petit noeud en métal doré aux initiales de la marque. Fermoir pression aimanté. Anse amovible tressée. 14 x 17 cm. Parfait état. Dans son sac de l'époque.	60/80
110	GÉRARD DAREL Sac « 24H » en cuir blanc. Double poignée, fermeture à pression aimantée. Poche intérieure. 26 x 40 cm. Etat d'usage.	80/120
111	DELVAUX Attribué à, Sac en cuir grené rouge bordeaux. Bandoulière. 23 x 30 cm. Etat d'usage.	80 / 100
112	DELVAUX Sac en box noir, bandoulière. 21 x 25 cm. Etat d'usage. Avec son dustabg.	80/100
113	DELVAUX Pochette à rabat en cuir rouge bordeaux. Bandoulière chainette. 14,5 x 22 cm. Bon état. Avec son dustbag.	80/100
114	DELVAUX Pochette à rabat signé en cuir bleu marine. 15 x 22 cm. Bon état. Avec son dustag.	60/80
115	DELVAUX Pochette a rabat siglé doré en cuir bleu marine. 12 x 18 cm. Bon état.	50/60

116	CHRISTIAN DIOR Porte-clés « Rasta » en toile monogrammée cerclé de cuir vert, le chiffre 1 en cuir jaune. Etui 6 clés. Etat neuf, carte d'authenticité, pochon.	40 / 60
117	LOUIS VUITTON Porte-clés en toile damier chocolat. Garniture en métal doré. Etat d'usage.	70 / 80
118	HERMES PARIS Porte-clés en argent figurant le sigle. Etat d'usage.	60 / 80
119	HERMES Portefeuille en cuir bordeaux. Compartiments billets et porte-monnaie. 11 x 11 cm. Bon état.	100 / 120
120	LOUIS VUITTON Portefeuille en toile monogram gris métal, intérieur en cuir gris compartiment porte-cartes et porte-monnaie. 11 x 19 cm. Etat d'usage. Dans son dustbag.	150 / 200
121	CHRISTIAN DIOR Portefeuille en toile monogrammée et cuir noir. Etat d'usage.	40 / 60
122	HERMES PARIS Made in France Porte-agenda en cuir orange. 13 x 9 cm. Dans boîte. Etat d'usage. Salissures.	60 / 90
123	DELVAUX Lot comprenant un porte-monnaie en cuir rouge bordeaux, un porte-agenda en cuir rouge bordeaux, un porte-cartes beige et un porte-monnaie bleu marine. Etat d'usage.	80 / 100
124	HERMES PARIS Porte-agenda en cuir noir. Très bon état. Dans sa boîte. 10 x 7,5 cm.	80 / 100
125	HERMES PARIS Porte-agenda en pécari gold. Etat d'usage (salissures). 13 x 9 cm.	30 / 50

126	CHRISTIAN DIOR Portefeuille en toile monogrammée et cuir noir. Compartiment cartes et pièces. Etat d'usage.	30 / 50
127	CHANEL Ceinture en maille dorée entrelacée de cuir noir, trois médaillons siglés. Long. : max 85 cm. Bon état.	250 / 400
128	GUCCI Ceinture en anneaux de cuir marron entrelacés, boucle en bois. L. : 80 cm. Bon état.	70 / 80
129	YVES SAINT LAURENT PAR GOOSSENS Boucle de ceinture « Soleil » en métal doré. Bon état.	80 / 100
130	CHRISTIAN LACROIX Ceinture fuchsia à décor de coeur, étoile et croix en métal doré. Etat d'usage.	50 / 80
131	PRADA Ceinture réglable blanche en tissu. Très bon état.	30 / 50
132	YVES SAINT LAURENT Large ceinture marron et noir. Etat d'usage.	40 / 60
133	HERMES PARIS Boucle de ceinture ovale en métal doré et ses 4 ceintures en cuir réversible en excellent état. Une bleu réversible rouge, une chocolat réversible vert, une noire réversible gold et une blanche. Largeur des ceintures : 3 cm. Longueur : 88 cm. T. : 75.	300 / 400
134	MOSCHINO JEANS Ceinture en maillon rond « Peace and love ». On y joint une autre ceinture composée de maillon de cuir garni de médaille doré. Etat d'usage.	20 / 40
135	HERMES PARIS Made in France Ceinture « Médor» en box noir, garniture figurant clous en métal plaqué or. Taille : 70. L. : 4 cm. Très bon état général.	500 / 600

136	AZZEDINE ALAIA PARIS Made in France Ceinture en cuir marron. T. : 75. Etat d'usage.	80 / 100
137	CART I E R Ceinture en cuir noir, boucle panthère en métal plaqué or. L. : 90 cm. Bon état.	60 / 80
138	GUCCI Ceinture en tissu monogrammé. Boucle argentée.	70 / 80
139	MOSCHINO Ceinture en cuir rouge et garniture en métal doré. Taille : 42 cm. Etat d'usage.	50/60
140	CHRISTOFLE Anneau de foulard en métal argenté. Neuf dans sa boîte.	30 / 50
141	HERMES PARIS Boucle de foulard « chaîne d'ancre » en métal doré. Etat d'usage.	50 / 80
142	HERMES PARIS Boucle de foulard « Mors» en argent. Bon état.	100 / 150
143	HERMES PARIS, Carré en soie imprimé noir et blanc. Titré « Springs ». 90 x 90 cm. Bon état.	80 / 100
144	HERMES PARIS, Carré en soie imprimé, titré « tableau de chasse » par Henri de Linarès. 90 x 90 cm. Etat d'usage (trous).	30/50
145	HERMES PARIS, Carré en soie imprimée, titré « la marine en bois ». 90 x 90 cm. Etat d'usage (tâches).	50 / 80
146	HERMES PARIS Carré en soie imprimée, titré « jumping ». 90 x 90 cm. Bon état. Dans sa boîte.	80 / 100
147	HERMES PARIS Carré en soie imprimée rose à décor de fleurs. 90 x 90 cm. Bon état. Dans sa boîte.	80 / 100

148	HERMES PARIS Carré en soie imprimée, titré « Vautrait du Roy ». Signé Hallo. 90 x 90 cm. Bon état.	80 / 100
149	HERMES PARIS Carré en soie imprimée, titré « Les voitures nouvelles ». Signé Jacques Eudes. 90 x 90 cm. Bon état.	80 / 100
150	HERMES Carré en mousseline de soie imprimée, titré « fleurs de lotus ». 105 x 105 cm. Etat d'usage. Décoloration, petits trous, taches.	50 / 70
151	HERMES PARIS Made in France Carré en soie bleue imprimée, titré « Quadrige ». Signé P. Peron. 90 x 90 cm. Etat d'usage.	70 / 90
152	HERMES PARIS Carré en soie imprimée. Fond rouge bordeaux, à décor de chevaux. 90 x 90 cm. Etat d'usage.	100 / 120
153	HERMES PARIS Carré en soie imprimée et titré «Gloria soli». 40 x 40 cm. Bon état.	50 / 60
154	HERMES Carré en soie imprimée. Titré «Hourvari». Fond rouge à décor de rennes. 90 x 90 cm. Bon état.	80/100
155	HERMES Carré en soie imprimée, titré «les rubans du cheval». 90 x 90 cm. Excellent état.	100 / 150
156	HERMES PARIS Carré en soie imprimée turquoise à décor de papillon, titré «Farandole». 90 x 90 cm. Très bon état.	90 / 120
157	HERMES PARIS Carré en soie imprimée blanc et gris, titré «les voitures à transformation». 90 x 90 cm. Etat d'usage.	70 / 90

158	HERMES PARIS Carré en soie imprimée. Titré « Cérès » par Fr. Faconnet. Dans les tons ivoire et pastels représentant Cérès, la déesse de l'agriculture, des moissons et de la fécondité. 90 x 90 cm. Etat d'usage. Petites taches.	100 / 150
159	HERMES PARIS Carré en soie imprimée orange. Modèle «couronne». 90 x 90 cm. Etat d'usage (taches).	80/100
160	HERMES PARIS Carré en soie imprimée. Titré « tambour ». Dans les tons de rose, blanc et doré. 90 x 90 cm. Très bon état. Dans sa boîte.	100/120
161	HERMES PARIS Carré en soie imprimée. Titré « Ferronnerie ». Dans les tons de gris, bleu et doré. 90 x 90 cm. Etat d'usage. Un fil tiré. Dans sa boîte.	80/100
162	HERMES SELLIER PARIS Carré en soie imprimée. Titré « Eperons d'or ». Dans les tons de rouge, bleu marine et doré. 90 x 90 cm. Bon état.	100 / 120
163	HERMES PARIS Carré en soie imprimée. Titré « Les voitures à transformations ». Dans les tons de fuchsia, noir et doré. 90 x 90 cm. Etat d'usage.	80 / 100
164	HERMES PARIS Carré en soie imprimée. Titré « Arabesque » par Henri d'Origny. Dans les tons ivoire et pastels à décor de fleurs. 90 x 90 cm. Etat d'usage. Petites taches.	100 / 150
165	HERMES PARIS Carré en soie imprimée. Titré « La promenade de Longchamps » par Ledoux. Dans les tons bleu glacier, beige et gris. 90 x 90 cm. Bon état. Dans sa boîte.	100 / 150
166	HERMES PARIS Carré en soie imprimée, titré «le Tarot». 90 x 90 cm. Etat d'usage.	100 / 120

167	CARTIER MUST Carré en soie imprimée à décor de sangles, chaînettes, sigle et anneaux trois ors. 80 x 80 cm. Bon état.	50 / 80
168	CART I E R Carré en soie imprimée grise à décor de perles rose pâle. 80 x 80 cm. Bon état.	80 / 100
169	CART I E R Carré en soie imprimée à décor de pierres précieuses. 90 x 90 cm. Bon état. Dans sa boîte.	80 / 100
170	CARTIER MUST Carré en soie imprimée bleu marine et jaune à décor de bijoux-breloques. 80 x 80 cm. Etat d'usage.	50 / 80
171	GUCCI Carré en soie imprimée « flora » signé V. Accornero, bordure bleu marine. 90 x 90 cm. Bon état.	70 / 100
172	ESCADA Carré en soie imprimée dans les beige et gris représentant une tête de cheval. 90 x 90 cm. Etat d'usage.	50 / 80
173	CELINE Carré en soie imprimée dans les tons de bleu électrique et jaune à décor de mosaïque. 90 x 90 cm. Etat d'usage.	50 / 80
174	MLLE RICCI Carré en soie imprimée crème à décor de quadrillage et lotus. Bon état.	30 / 50
175	CELINE PARIS Echarpe en mousseline imprimée. 29 x 114 cm. Bon état.	30 / 50
176	LORIS AZZARO PARIS Carré en soie fond noir bordure turquoise, décor floral polychrome. Bon état.	50 / 80
177	ESCADA Carré en soie imprimée à décor de chapeaux dans les tons de bleu, rouge et jaune vif. 90 x 90 cm. Etat d'usage.	50 / 80

178	YVES SAINT LAURENT Grand carré en coton à décor panthère polychrome, sigle. 136 x 270 cm. Bon état.	100/200
179	YVES SAINT LAURENT Etole en étamine de laine vert kaki à décor floral polychrome, sigle, franges. 138 x 256 cm. Bon état.	180 / 200
180	EMILIO PUCCI Carré en soie noire imprimée dans les tons de beige et marrons glacés. Vers 1970. 90 x 90 cm. Bon état. La pochette à l'identique est présentée au lot 87.	120 / 150
181	PRADA Carré en soie imprimée crème et bleu marine, représentant la place d'Espagne à Rome. Très bon état.	40 / 60
182	DIOR Gavroche en soie imprimée rose pâle. 54 x 54 cm.	30/50
183	YVES SAINT LAURENT Carré en soie imprimée fond blanc cassé et décor géométrique dans des tons vifs. 64 x 64 cm. Bon état.	50/70
184	MESSAGERIES MARITIMES Carré en soie dans les tons rouge et bleu. 90 x 90 cm. Etat d'usage.	30/50
185	HERMES PARIS Echarpe en soie imprimée rouge bordeaux à décor de maillons dorés. Vers 1960/1970. 130 x 90 cm. Bon état.	80 / 100
186	HERMES PARIS Echarpe en soie imprimée rouge bordeaux à décor de cannage noir. 130 x 90 cm. Bon état.	80 / 100
187	HERMES PARIS Echarpe en soie verte imprimée dorée, signée Caty. 30 x 180 cm. Bon état. Dans sa boîte.	100 / 150
188	HERMES Grand châle en cachemire à motif écossais. Dans sa boîte.	150 / 250

189	CART I E R Carré en soie dans les tons de beige, gris et marron. 80 x 80 cm. Etat d'usage.	30/50
190	YVES SAINT LAURENT Carré en étamine de laine à motif cachemire chocolat. Vers 1975 / 80. 130 x 135 cm. Bon état.	150 / 200
191	CHRISTIAN LACROIX Echarpe en velours polychrome, siglé. L . : 200 cm. Bon état.	40 / 60
192	PACO RABANNE PARIS Lot de deux écharpes en soie imprimée : une à décor géométrique dans les tons de bleus et une à décor de fleurs dans les tons orangés. Etat d'usage.	40 / 60
193	EMILIO PUCCI Echarpe frangée en soie et étamine de laine, dans les tons de orange, prune et corail. 45 x 170 cm. Etat d'usage.	100 / 150
194	EMILIO PUCCI Echarpe frangée en soie et modal, dans les tons de bleu et mauve. 43 x 170 cm. Bon état.	100 / 150
195	CHRISTIAN DIOR Paire de gants en agneau gris, poignet en vison gris. Taille 8. Etat d'usage.	150 / 200
196	CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE Paire de gants en agneau rouge boucle en métal doré. T. : 8. Etat d'usage.	60 / 80
197	CHANEL Paire de gants en dentelle et cuir noir. Taille : M.	150 / 200
198	TOM FORD Paire de lunettes de soleil aviateur métal et acétate façon écaille. Dans sa boîte et son étui.	80 / 100
199	TOM FORD Paire de lunettes de soleil forme masque en acétate chocolat. Dans son étui et sa boîte.	80 / 100

200	CHRISTIAN DIOR Chapeaux Paris - New York Chapeau cloche en fausse fourrure noire ornée d'un noeud en cuir blanc, rebord intérieur en cuir blanc surpiqué de noir. Tour de tête : 58 (environ). Bon état.	80 / 100
201	HERMES PARIS Collier croisette en argent. Bon état.	500/700
202	HERMES Collier torque en argent. Signé. Poids : 34,6 g. Bon état. Dans sa boîte.	600/800
203	HERMES PARIS Bracelet collier de chien en cuir grainé blanc. Garniture en métal palladié. L. : 23 cm. Bon état.	550/700
204	CHANEL Collier sautoir en métal doré orné de médaillons siglés, de boules ciselées, d'un pendant pagode et d'une perles de verre prune. Longueur totale : 75 cm. Dans sa boîte.	800/1000
205	CHANEL Sautoir en perles blanches nacrées fantaisies. 2013. Garniture en métal doré. L. : 105 cm. Neuf. Dans sa boite.	500/600
206	CHANEL Collier de perles blanches nacrées fantaisie orné d'un pendentif formé de deux losanges en métal doré, dont un orné d'une perle blanche. L . : 40 cm.	500/600
207	YVES SAINT LAURENT RIVE GAUCHE Sautoir composé de perles bleues et d'un pendentif en jade. Garniture en métal doré. Vers 1975/1980. Bon état. Dans sa boite.	300/400
208	CHANEL Collier composé de deux rangs de perles plates blanches fantaisie. Fermoir en métal doré. Etat d'usage. Dans sa boîte.	600/800

209	CHRISTIAN DIOR Ensemble composé d'une broche figurant un coquillage et de deux boucles d'oreilles clip à l'identique en résine orange et métal doré. Circa 1990. très bon état.	100/150
210	YVES SAINT LAURENT Bracelet jonc en métal doré. Circa 1980 . Très bon état.	100/150
211	CHANEL Paire de clips d'oreilles en métal doré ciselé et perles blanches nacrées fantaisie. 1984. Bon etat.	150/200
212	CHRISTIAN LACROIX Manchette en métal doré ouverture articulée. Bon état.	80/100
213	CHRISTIAN LACROIX Spectaculaire manchette en métal doré ciselé orné de strass et de décor émaillé. Etat d'usage (manque strass).	350/400
214	CHRISTIAN LACROIX Collier composé d'une chaîne en métal doré et d'un pendentif figurant une croix stylisé. Bon état.	150/200
215	CHRISTIAN LACROIX Manchette figurant une couronne en métal doré orné de nombreux cabochons de perles polychrome. Bon état.	350/400
216	CHRISTIAN LACROIX Collier rigide en métal doré ciselé articulation au cou, figurant des branchages ornés de perles blanches nacrées fantaisie. H. : 22 cm. Bon état.	200/300
217	CHRISTIAN LACROIX Collier en métal doré décor rigide d'un nœud drapé. Bon état.	200/300
218	HERMES Rare montre "Cap Cod". Bracelet crocodile mangue, cadran or, lunette or et diamant, fond nacré. Dans sa boîte d'origine, avec ses papiers. 1998.	4000/5000

219	CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE Par john Galliano. Bracelet manchette composé de multiple rang de perles de bois et d'os polychrome. Fermoir en métal ciselé.	200/300
220	CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE Par John Galliano. long sautoir composé de multiples rangs de perles de rocaille ivoire, rectangle tissé de perles de rocaille ivoire rose et irrisé en décor.	300/400
221	CHRISTIAN DIOR Boutique Par John Galliano. Large collier de chien en dentelle de métal noirçi orné de petits strass noirs. Fermoir reglable. L. : 25,5 cm (sans les attaches). Bon état.	400/500
222	CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE Par John Galliano. Collier d'inspiration "Massaï " en perle de métal ciselé et perles de bois rouge, orange et jaune. Fermoir reglable. Longueur (sans les attaches) : 30 cm. Bon état.	600/800
223	CHRISTIAN LACROIX Collier en métal doré orné de breloques et de perles fantaisies. Etat d'usage.	100/150
224	CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE Par John Galliano. Collier d'inspiration "Massaï " en perle de corail rose, pois vert anis. Garniture en métal doré.	300/400
225	CHRISTIAN LACROIX Important pendants d'oreilles clips en métal doré et strass en forme de couronne. Modèle de défilé. Bon état.	180/220
226	CHRISTIAN LACROIX Spectaculaires paire de clips pendants d'oreilles articulés en métal doré martelé et strass blancs. Modèle de défilé. Bon état.	180/220
227	INES DE LA FRESSANGE Paire de clips d'oreilles strassés, pendants nœuds ornés d'une tête de mort. Bon état.	150/250

228	CHRISTIAN LACROIX Paire de clips d'oreilles pendantes en métal doré entrelacé et perles formant une sphère. Modèle de défilé. Bon état.	200/300
229	CHRISTIAN LACROIX Paire de pendants d'oreilles clips baroque en métal doré, strass blancs et opalescents. Bon etat.	180/200
230	VALENTINO Paire de clips d'oreilles sphérique en métal doré et cabochons transparents, important pendant tête de lion et strass. Modèle de défilé. Bon état.	180/220
231	CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE Par JF Ferré. Manchette en métal doré ciselé. D. intérieur : 7 cm. Bon état.	150/200
232	LANVIN Jonc en métal doré orné de cabochons transparents. Bon état.	200/300
233	YVES SAINT LAURENT Manchette ouverte en canage de métal doré. Sigle. Bon état.	250/350
234	YVES SAINT LAURENT Manchette rigide en métal doré nervuré, orné du sigle. Bon état.	200/400
235	YVES SAINT LAURENT Paire de clips d'oreilles en métal doré figurant un coquillage. Bon état.	80/100
236	CHANEL Paire de clips d'oreilles sphériques en métal doré et pâte de verre vert émeraude. Daté 1982. Bon état.	150/200
237	YVES SAINT LAURENT Paire de clips d'oreilles en métal doré figurant des fleurs. Bon état.	80/100
238	YVES SAINT LAURENT Paire de clips d'oreilles en métal doré figurant des feuilles. Bon état.	80/100

239	YVES SAINT LAURENT Paire de clips d'oreilles ronds en métal doré ondulé. Etat d'usage.	40/60
240	YVES SAINT-LAURENT RIVE GAUCHE Paire de clips d'oreilles en métal doré, pendants en perles nacrées et pâte de verre. Bon état.	180 / 200
241	FERRE Paire de clips d'oreilles composée d'une sphère en métal doré orné de strass blancs et d'un pendant en acétate imitation ambre et petits strass orange. Etat d'usage (3 petits strass orange manquants).	80 / 100
242	CHANEL Paire de clips d'oreilles en forme de losange siglée. Bon état. Dans une boîte.	180 / 200
243	CLAIRE DEVE paire de clips d'oreilles en résine recouverte de métal doré et de cabochons verts et bleus. Vers 1980. Bon etat.	150/200
244	CHRISTIAN DIOR Par John Galliano. Collier de chien inspiration indienne en perles et os ivoire. Fermoir en métal ciselé. Une plume amovible au fermoir. L. : 31 cm (sans attaches).	300/400
245	CHANEL Paire de clous d'oreilles en metal figurant le sigle noir. Bon état.	150/200
246	CHANEL Bague en métal noirci, décor du sigle. TDD. : 51 /52 Bon etat.	150/200
247	CHANEL Broche Camélia en velour noir. D. : 9 cm. Bon état.	80/100
248	CHANEL Anneau en métal siglé, orné de pampilles de perles fantaisies et de médaillons a décor de monuments emblématique de Paris. TTD . : 53. Dans sa boite.	180/230

249	CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE Par JF Ferré. Importante broche figurant une fleur en métal doré et strass. L. : 11 cm.	200/300
250	CHANEL Pendentif et pendants d'oreilles en métal et cœur en résine rose siglé. Bon état. Dans la boîte.	200/300
251	CHRISTIAN LACROIX Paire de pendants d'oreilles clips en acétate vert jade en forme d'étoile et de cœur. Bon état.	60/80
252	CHRISTIAN DIOR Sautoir en chainette torsadée ornée de sphères en métal guilloché et perles blanches nacrées fantaisie. Sigle au fermoir. L : 90 cm. Dans son pochon.	180/200
253	CHRISTIAN DIOR Bracelet en résine transparente pailleté argent, siglé. Bon état. Dans sa boite et son dustbag. Etat neuf.	80/100
254	CHRISTIAN DIOR Boutique. Par J.F Ferré. Important sautoir en métal orné de cabochons sphériques et de losanges, médaillon formant une rosace retenant trois croix. Très bon état.	300/400
255	CHRISTIAN DIOR Par J.F Ferré. Important collier plastron multirang en perles argentées orné d'une fleur strassée retenant trois croix. H. : 45 cm.	400/600
256	SCHERRER PARIS Importante broche en métal noirçi représentant une libellule, ornée de strass blanc, gris et noir. Bon état.	180/200
257	CHRISTIAN DIOR Chaîne torsadée en métal doré, orné de trois entrelacs strassés. Sigle au fermoir. Vers 1980. Bon état.	60 / 80
258	CHRISTIAN DIOR Collier monogrammé en métal doré et strass. Bon état.	80 / 100

259	CHRISTIAN DIOR Collier en métal doré orné de boules en métal et verre, strass. Bon état.	80 / 100
260	SWAROVSKI Demi-parure collier et bracelet en argent, pierres et verre fumé. Dans sa boite.	60/80
261	VERSACE Bracelet en plaqué or chainette et médaille.	60/80
262	CHANEL Paire de clips d'oreilles sphériques , une perle nacrée blanche fantaisie cerclée d'une bande de métal doré figurant un serpent Année 1984 Etat d'usage (très légers manques sur une perle), boite.	200/300
263	CARVEN Broche en métal doré figurant un Yorkshire. Bon état.	100/150
264	Michaela FREY Bracelet en métal doré et émail. Bon état.	30/50
265	CHRISTIAN DIOR Broche en métal doré figurant le sigle en lettres torsadées, un strass blanc sur le I. Bon état dans son pochon	80/100
266	SCHERRER Paris Paire de clips d'oreilles sphériques en métal doré orné d'un cabochon central rectangulaire en résine orangé. Bon état	40/60
267	CHRISTIAN LACROIX Broche en métal doré, émail et cabochon en forme de cœur. Eté 1994. Bon état, dans son pochon.	60/80
268	CHRISTIAN DIOR Paire de boucles d'oreilles clip sphériques en métal doré. Vers 1980. Bon état.	40/50
269	CHRISTIAN LACROIX Broche en métal doré représentant un papillon	50/80
270	KENZO Paris Bracelet composé de maillons losanges et carrés en métal doré et résine rouge. Bon état	30/50

271	CHRISTIAN LACROIX Broche en métal doré et strass.	50/80
272	CHRISTIAN LACROIX Broche en métal doré figurant un visage.	50/80
273	CHRISTIAN LACROIX Broche en métal doré, perles, strass et pâte de verre en forme d'étoile.	50/80
274	CHRISTIAN LACROIX Broche en métal doré, pâte de verre et perle en forme d'étoile.	50/80
275	CHRISTIAN LACROIX Broche en métal doré en forme d'étoile. Etat d'usage.	50/80
276	CHRISTIAN LACROIX Broche pendentif figurant une croix en métal doré et cabochons velours et pierres dures prunes. Etat d'usage (Usures sur le velours).	50 / 80
277	CHRISTIAN LACROIX Broche en métal doré figurant un cœur, deux petits cœurs en pendants. Bon état.	50 / 80
278	CHRISTIAN LACROIX Broche en métal doré et pâte de verre en forme de croix.	50 / 80
279	CHRISTIAN LACROIX Broche croix en métal plaqué or. Bon état.	60/90
280	HERMES PARIS Made in France, Cravate en soie verte imprimée de chateaux, modèle réalisé pour la CCI de Bordeaux. Dans sa boite. Bon état.	40/60
281	HERMES PARIS Lot de 2 cravates en soie imprimée. L'une bleue et grise à décor géométrique. L'autre crème à décor de brides bleues. On y joint : YVES SAINT LAURENT Cravate en soie imprimée. L'une bleue à décor géométrique. Etat d'usage.	50 / 60
282	HERMES PARIS Lot de 2 cravates en soie imprimée. L'une corail à décor de pommes. L'autre parme à décor de chevaux. Etat d'usage	20/40

283	GUCCI Lot de 2 cravates en soie imprimées. L'une fond marron à décor de brides. L'autre fond bleu marine décor de ceinture. On y joint YVES SAINT LAURENT cravate à décor de turqueries. Etat d'usage.	30/40
284	YVES SAINT LAURENT Lot de 2 cravates en soie imprimée. L'une noire à décor géométrique. L'autre kaki à décor géométrique. Etat d'usage.	20/40
285	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Fond framboise à décor de brides. Bon état. On y joint une autre cravate Hermes rouille à décor de bride et de ceinture. Trou	40 / 50
286	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Fond rose à décor de chaînette doré. Etat d'usage.	40/50
287	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Fond rose fuchsia à décor géométrique bleu et jaune. Très bon état.	40 / 50
288	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Fond marron à décor de grillage.	40 / 50
289	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Beige et bordeaux à décor de ceintures. Etat d'usage. Manque étiquette.	30/40
290	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Fond bleu décor de hiboux. Bon état.	50/60
291	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Fond bleu marine à décor de ceintures. Bon état.	50 / 60
292	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Fond bleu marine à décor rouge. Bon état	50 / 60
293	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Fond bordeaux à décor de chaînes. Trous.	30 / 40
294	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Fond noir motif rouge	40 / 50

295	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Motifs géométriques beige, marron et bleu ciel.	30 / 40
296	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Fond bleu à décor de nœud et de cordage. Délavage au niveau du cou.	30 / 40
297	HERMES PARIS Cravate en soie imprimée. Motif de triangles rose, bordeaux et vert.	30 / 40
298	SALVATORE FERRAGAMO ITALY Cravate en soie imprimée à décor de chevaux et personnages	30 / 40
299	HERMES PARIS Lot de 2 cravates en soie imprimée. L'une fond marron à décor de ceintures . L'autre fond bleu à décor de chaîne. Etat d'usage.	40 / 60
300	HERMES PARIS Lot de 2 cravates en soie imprimée. L'une fond bleu à décor de tulipes rouges. L'autre fond marron à points bleu et noir. Etat d'usage. On y joint : GIVENCHY PARIS. Cravate en soie imprimée. Dans les tons de noir, marron et brique. Bon état.	50 / 60
301	BALENCIAGA Cravate en soie imprimée. Fond marine à décor orange et mauve. Bon état. On y joint : lot de 3 cravates au crochet. (Kaki, bleu marine et bleu ciel).	50 / 60
302	HERMES PARIS Made in France Cendrier en porcelaine blanche, décor lanières vertes. Bon état. Dans sa boîte. 16 x 16 cm	80 / 100
303	GUCCI Sac en toile enduite monogrammée noir. Nombreuses poches et compartiments de rangement. Clé, cadenas, porte-étiquette. Neuf. Jamais utilisé. 30 x 40 cm.	600 / 800

304	ST DUPONT PARIS Briquet en plaqué or. 4,5 x 3,2 cm	50 / 60
305	SILVER MATCH « DIRECTOIRE » Briquet de bureau en argent.	50 / 60
306	CARTIER Briquet en métal plaqué or martelé. 7,5 x 3,5 cm. Bon état. On y joint un porte-cartes de visite en métal de la marque.	50 / 80
307	DIOR Blouson bomber en pied-de-poule zippé. Deux poches pressionnées et deux poches boutonnées. Taille : 38. Excellent état.	200 / 250
308	PORSCHE DESIGN CARRERA Lunettes de soleil d'homme. Etat d'usage.	40 / 60
309	PORSCHE DESIGN CARRERA Paire de lunettes de vue en métal doré. Verres correcteurs. Bon état	60 / 80
310	HERMES PARIS Ceinture d'homme modèle « Etrivière 40 » en taurillon Clémence bleu orage, boucle en métal argenté palladié. largeur : 4 cm. Longueur : 103 cm. T. : 90. Parfait état.	500 / 600
311	LOUIS VUITTON Paire de mocassins noirs. P. : 9. Etat d'usage.	80 / 100
312	TOD'S Paire de mocassins homme. Cuir noir. T. : 7,5 Excellent état.	40 / 60
313	JOHN LOBB Paire de chaussures « Klein » en cuir noir. P. : 9. Etat d'usage	200 / 300
314	JOHN LOBB Paire de mocassins noirs « Lopez ». P. : 9. Etat d'usage.	200 / 300
315	JOHN LOBB Paire de chaussure d'homme « William » en peau moutarde, double boucles. P. : 9 On y joint une paire de John Lobb marron. Etat d'usage.	200 / 300

316	JOHN LOBB Paire de bottines d'homme « Jodhpur » en cuir noir. P. : 9. Etat d'usage.	200 / 300
317	JOHN LOBB Paire de chaussure d'homme « William » en cuir cognac. Double boucles. P. : 9. Etat d'usage	200 / 300
318	JOHN LOBB Paire de chaussure d'homme marron à lacets. Resemelées chez John Lobb à Paris. P. : 9. Etat d'usage	200 / 300
319	JOHN LOBB Paire de chaussures d'homme « Philippe » en cuir noir lacet. P. : 9. Etat d'usage.	200 / 300
320	LOUBOUTIN Paire d'escarpins bout ouvert en cuir vernis rouge avec patin de 1,5 cm. P. : 38,5. H. de talon : 14. Bon état.	180 / 220
321	CASADEI Paire d'escarpins en cuir vernis noir talon aiguille en métal brossé. H de talon : 13 cm. P. : 9. Etat neuf.	100 / 150
322	CHANEL Made in Italy Paire de ballerines plates en toile et cuir rose monogrammée. P. : 40.	80 / 100
323	YVES SAINT-LAURENT RIVE GAUCHE Sandales « Tribute » noires. P. : 38. Dans leur boîte. Très bon état.	200 / 300
324	HERMES Bottines en veau velours taupe et cuir noir. P. : 38. Dans leur boîte. Très bon état.	350 / 450
325	GUCCI Paire de sandales en satin noir orné d'un sigle strassé. P. : 38,5. Etat d'usage.	80 / 100
326	EMILIO PUCCI Paire de sneakers en toile imprimée à dominante bleu turquoise. P. : 39. Etat d'usage	150 / 200

327	EMILIO PUCCI Paire de sandales en toile imprimée bleu et blanc, talon compensé en corde. P. : 38. Dans leur boîte.	100 / 150
328	EMILIO PUCCI Paire de sandales en toile imprimée vert et blanc, talon compensé en corde, lanière de cuir gold. P. : 38. Dans leur boîte.	100 / 150
329	TOD'S Paire de mocassins noirs. P. : 37,5. Bon état.	100 / 200
330	HERMES PARIS Made in France Paire de mocassins en cuir gold. P. : 39. Dans dustbag et boîte.	150 / 250
331	CHANEL Paire de sandales plates en satin noir à décor de camélia. P. : 38 Etat d'usage. Dans dustbag.	80 / 100
332	CHANEL Paire d'escarpins à brides en agneau chocolat et cuir vernis noir. P. : 38. Etat d'usage. Dans sa boîte	150 / 200
333	LOUIS VUITTON Paire de mocassins en cuir marron. Décor de dés dorés siglés. P. : 38,5. Bon état (légère marque sur le pied droit). Dans sa boîte avec dustbag.	150 / 200
334	LAGERFELD Paire d'escarpin noirs, bout pointu. P. : 37. Etat d'usage.	80 / 100
335	CHANEL BOUTIQUE Pantalon large en laine noire entièrement doublée de soie. T. : 42. Vers 1997. Bon état.	150 / 200
336	CHANEL Veste longue en crêpe vert menthe, boutons noirs siglés cerclés de métal doré. T. : 40 environ. Etat d'usage (manques aux boutons).	300 / 400
337	CHANEL BOUTIQUE Veste en laine ivoire, deux poches, boutons siglés. T. : 38/40. Bon état.	500 / 600

338	CHANEL BOUTIQUE Veste blazer en laine bleu marine, doublée de soie, boutons dorés sphériques siglés, quatre poches. T. : 38 environ. Très bon état	100 / 200
339	CHANEL BOUTIQUE Top à fines bretelles en soie ivoire et noir. T. : 36/38. Etat d'usage.	80 / 100
340	CHANEL Jupe en flanelle grise. T. : 38.	80 / 100
341	CHANEL Lot de 2 jupes : une droite en lin bleu marine et une portefeuille beige en crêpe. T. : 38 environ. Bon état.	100 / 200
342	CHANEL Ensemble jupe et veste en laine noire. T. : 38. Très bon état.	150 / 250
343	CHANEL Lot composé d'un tee-shirt à manches longues siglé en strass et d'un tee-shirt à manches courtes en coton noir. T. : 38. Bon état.	100 / 200
344	CHANEL Jupe droite en lin sable. T. : 36. Bon état.	20 / 50
345	CHANEL Lot de 2 jupes : une en laine bleu marine, une en soie mastic. T. : 36 environ. Etat d'usage.	100 / 200
346	CHANEL BOUTIQUE Jupe en laine à carreaux gris et rouge. T. : 38 (petit). Bon état	50 / 100
347	CHANEL Jupe droite en soie noire, ornée de dentelle noire à l'ourlet. T. : 46. Bon état.	150 / 200
348	CHANEL Jupe droite en laine tweedée rose et noir. T. : indiquée 44 (taille petit). On y joint Christian DIOR, jupe stretch en velours lisse à décor de carte postale. T. : 40 environ. Bon état.	100 / 200

349	CELINE PARIS Veste blazer en flanelle grise. T. : 38/40 italien. Accident à la doublure	100 / 200
350	CELINE PARIS Veste en cuir chocolat gansé de blanc cassé. T. : 40. Patine d'usage.	100 / 200
351	CELINE PARIS Jupe en agneau noir taille haute. Bouton doré. Manque l'étiquette intérieure. T. : 36 environ. Bon état.	80 / 100
352	CELINE PARIS Trench en veau velours bleu marine. T. : 38. Bon état.	100 / 200
353	CELINE PARIS Veste en veau velours bleu marine. T. : 38. Bon état.	100 / 200
354	CELINE PARIS Très belle cape en cuir doublée de cachemire. Fermoir broche en métal doré. T. : 38. très bon état.	180 / 280
355	CHANEL BOUTIQUE Tailleur en laine rose fuchsia et velours noir, composé d'une veste cintrée et d'une jupe droite. T. : 38 environ. Etat d'usage.	800 / 1000
356	YVES SAINT-LAURENT RIVE GAUCHE Blouse manches longues en soie bleu marine à décor de marins. T. : 34. Bon état.	80 / 100
357	YVES SAINT-LAURENT VARIATION Veste droite en laine noire, boutons sphériques à facette. T. : 38 environ. Bon état.	100 / 150
358	ALEXANDER MCQUEEN Tailleur veste et pantalon dans les bleus et gris. T. : M. Bon état.	80 / 100
359	MISS TORRENTE FAUBOURG SAINT HONORÉ Manteau long corail ceinturé. T. : M.	80 / 100
360	MISSONI Robe longue blanche à décor fleuri. T. : 38 environ.	60 / 80

361	ALEXANDER MCQUEEN Tailleur argenté jupe et veste. T. : M. Etat d'usage.	100 / 150
362	ALEXANDER MCQUEEN Tailleur jupe et veste dans les beige et gris à décor de fleurs, bandes noir et rouge. T. : 42 (38 français).	80 / 100
363	CHRISTIAN DIOR BOUTIQUE Veste en laine et soie kaki et empiècement de cuir agneau chocolat. Deux poches. T. : 40. On y joint le pantalon assorti. T. : 38.	250 / 350
364	DIOR Robe longue noire en soie, franges au décolleté, manche et dos. T. : 36/38.	200 / 300
365	CHLOE Robe longue en soie noire recouverte de guipure noire, ceinture et nœud en satin à la taille. T. : 36 environ. Bon état.	200 / 300
366	HERMES PARIS Pantalon ample en lin blanc. Fermeture à glissière, bouton, et liens à la taille. T. : 36. Etat neuf.	100 / 150
367	ALAIA PARIS Robe en laine prince de Galles, manches longues, deux poches et ceinturée à la taille. T. : 36/38 (non indiquée). Etat d'usage (une petite tache).	80 / 100
368	CHANEL BOUTIQUE Tailleur en laine écru à carreaux bleu et rouge, composé d'une veste courte gansée de laine tricolore ; deux poches. Trois boutons siglés en métal doré aux poignets ; et d'une jupe droite avec le rappel de la ganse devant. Taille non indiquée sur la veste (38 environ). Taille de la jupe : 38. Etat d'usage	500 / 600
369	ARMAND VENTILLO Veste en jeans brodée de perles et de strass. T. : M Bon état	70 / 90
370	ARMANI Tailleur veste et jupe gris en laine. T. : 38. Bon état.	80 / 100

371	THIERRY MUGLER Robe manches longues en laine chocolat. Vers 1980. T. : 38. Très bon état	60 / 80
372	ALAIA Robe noire en laine moulante zippée dans le dos. T. : M. Bon état.	80 / 100
373	MISSONI Robe en soie marron, kaki, mauve, marine ; resserrée à la taille par un élastique. T. : 38. Etat d'usage.	60 / 80
374	ESCADA - MARGHARITA LEY Tailleur en laine bouclette ivoire, doublure en soie, boutons sphériques nacré/or. Veste courte (T. : 36) et jupe droite (T. : 34). Très bon état.	120 / 200
375	ESCADA Jupe patineuse en laine bleu électrique. T. : Bon état.	20 / 50
376	THIERRY MUGLER Ensemble en denim bleu : pantalon et veste manches courtes, boutons pression en métal . T. : 36. Bon état.	120 / 180
377	SOLENZO Ensemble en cuir blanc jupe et haut court. Année 80. T. : 36 environ. Etat d'usage.	50 / 80
378	ARMANI Veste blazer en laine noire. T. : 36 environ. Bon état.	100 / 150
379	ARMANI Veste blazer chevrons noirs et blancs. T. : 38. Bon état	100 / 150
380	COURREGES Jupe en laine vert amande entièrement boutonnée. T. : 42 Bon état.	60 / 80
381	LOUIS VUITTON Jupe en laine à chevrons dans des tons noir et beige. T. : 36/38. Bon état	50 / 100
382	CHRISTIAN DIOR Jupe stretch en velours lisse à décor de carte postale. T. : 40 environ. Bon état	100 / 200

383	CHANEL Veste en laine tweedée rose poudré, boutons transparents siglés, deux poches poitrine. Pans coupés. T. : 38. Etat d'usage. Etiquette manquante.	150 / 200
384	GUCCI Chemisier en mousseline de soie noire à pois blanc à manches longues. T. : 44 italien (40 français). Bon état.	100 / 150
385	EMILIO PUCCI Robe longue forme Djellaba en coton polychrome, col en « V ». Taille : L. Bon état.	200 / 300
386	GUCCI Robe en coton noir, dos de la robe terminé de plissages en éventail. T. : 44 italien (40 français). Bon état	80 / 100
387	COURREGES PARIS FUTURE Robe droite en laine noire, boutonnage asymétrique. Une patte en cuir serrée par une boucle à la taille. T. : C (environ 40). Bon état.	180 / 200
388	PRADA Manteau en peau chamois garniture de Brandebourgs aux boutonnières, deux poches recouvertes de broderies en laine d'alpaga chocolat. T. : 44 italien (40 français). Bon état	400 / 600
389	GUCCI Robe droite en laine mélangée noire. Deux bandes de velours noir sur le buste. Fermeture glissière au dos. T. : 44 italien (40 français). Bon état.	80 / 100
390	SONIA RYKIEL Lot de 2 Tee-Shirt rayés. T. : M.	50 / 60
391	BALENCIAGA PARIS Robe de cocktail en soie imprimée noire et blanche, manches courtes, effet de drapé à la taille. T. : 38. Bon état	50 / 80
392	ESCADA Robe pull en laine rouge orangé, boutons dorés. T. : 36. Bon état	50 / 80
393	RENA LANGE Robe chemisier en soie noire à pois rose fuchsia ; Ceinture assortie. T. : 36/38. Bon état.	50 / 80

394	DRIES VAN NOTTEN Veste en coton et rayonne blanc. T. : 38. Bon état	50 / 80
395	SONIA RYKIEL Veste en coton blanc. T. : 36/38. Bon état.	50 / 80
396	SONIA RYKIEL Ensemble en cachemire noir : veste perfecto zippée (T. : 40) et jupe entièrement zippée devant (T. : 38). Bon état.	120 / 200
397	ESCADA Veste redingote noir en cachemire. Taille indiquée : 38. Très bon état.	150 / 200
398	ESCADA Veste redingote chamois en cachemire. T. : 38. Très bon état. On y joint une jupe ESCADA marron (T. : 38).	150 / 200
399	SONIA RYKIEL Jupe en soie noire à décor de fleurs et tulle en relief, recouverte d'un jupon en résille noire. T. : 36/38. Très bon état	50 / 80
400	ESCADA Tailleur en laine tweedée noir et blanc : veste courte et jupe droite. T. : 36. Etat d'usage.	100 / 150
401	CHRISTIAN LACROIX Veste à décor géométrique dans les tons de kaki, marron et rose pâle. Lacets dans le dos. T. : 40. Bon état	70 / 90
402	CHRISTIAN LACROIX Petite veste noire en crêpe de soie, jabot coloré sur le dé- colleté. T. : 46. Bon état.	70 / 90
403	CHRISTIAN LACROIX Pull en maille orange vif bordé de bleu électrique en viscose et coton. Taille : XL. Bon état	40 / 60
404	CHRISTIAN LACROIX PARIS Veste en satin noir à découpe de guipure ton sur ton. T. : 42. Bon état.	80 / 100
405	CHRISTIAN LACROIX Tailleur veste et jupe en laine et soie bleu, rouge et anis. Col et poche en velours prune et bleu marine. T. : 44. Bon état	80 / 100
406	CHRISTIAN LACROIX Veste à décor géométrique dans les tons de kaki, marron et rose pâle. Lacets dans le dos. T. : 40. Bon état.	70 / 90

407	CHRISTIAN LACROIX Petite veste noire en crêpe de soie, jabot coloré sur le décolleté. T. : 46. Bon état.	70 / 90
408	CHRISTIAN LACROIX BAZAR Veste noir et marron en velours, broderie et soie. T. : 42. Bon état.	70 / 90
409	CHRISTIAN LACROIX Veste à rayures vert olive et blanc cassé, motif ethnique autour du col et des poches. Broche fermoir en métal doré et perle. T. : 42/44 Bon état.	80 / 100
410	CHRISTIAN LACROIX PARIS Veste zippée en panne de velours rouge et rose. T. : 44 Bon état.	70 / 90
411	CHRISTIAN LACROIX Tailleur veste et jupe chocolat. Col de la veste amovible en broderie et perles. Taille : 46. Bon état.	70 / 90
412	CHRISTIAN LACROIX Veste noire, breloques en métal doré brodées. T. : 42 Etat d'usage.	70 / 90
413	CHRISTIAN LACROIX T-shirt manches courtes jaune à décor rose, mauve et vert. Joli travail ajouré en perles dans les mêmes tons au décolleté et sur la manche droite. T. : L	60 / 80