Thierry de MAIGRET
Ancienne Etude A. ADER

Commissaire Priseur

5, rue de Montholon - 75009 Paris - Tél. 01 44 83 95 20 - Fax 01 44 83 95 21
www.thierrydemaigret.com - contact@thierrydemaigret.com
Société de ventes volontaires aux enchères publiques - Agrément n° 2002 - 280

ARMES ANCIENNES et SOUVENIRS HISTORIQUES

Vente aux enchères publiques
HÔTEL DROUOT - Salle 14
9, rue Drouot - 75009 PARIS

Mardi 16 mars 2010, à 14 heures
À divers
et
Mercredi 17 mars 2010, à 14 heures
Collection B. G. et à divers

Expert :
Bernard CROISSY
Membre de la C. N. E. S.
193, rue Armand Silvestre - 92400 COURBEVOIE
Tél. : 01 47 88 46 09 - Fax : 01 47 88 60 40
bernard.croissy@wanadoo.fr

EXPOSITIONS PUBLIQUES :
Lundi 15 mars de 11 heures à 18 heures - Mardi 16 et mercredi 17 mars de 11 heures à 12 heures
Téléphone pendant l'exposition et la vente : 01 48 00 20 14

Les numéros comprenant des ensembles d'objets non reproduits au catalogue, sont visibles sur www.thierrydemaigret.com

1ère page de couverture : lot 54 et 4ème de couverture : lot 1

VENTE DU MARDI 16 MARS à 14 heures

1. **Coupé de ville par Anquetin, carrossier à Paris,** pour attelage à chevaux.
Caisse ronde suspendue par des crochets à têtes mobiles de serpent, panneau avant à une vitre coulissante et à deux volets en acajou, un à jalousies mobiles, l'autre à fond de miroir (cassé) ; portes ouvrant vers l'arrière, à vitres coulissantes et à volets en acajou à jalousies mobiles. A l'avant, siège de cocher sur petit coffre-tonneau à coquille, sur traverse et lisoir ; à l'arrière planche de laquais sur traverses, montants à crosses sculptées réunis par une traverse.
Garniture extérieur : siège de cocher à grande housse à coins ronds doublée en drap monté plissé avec passementerie et ganses de larges galons à franges et grosses torsades. Planche de laquais garnie de cuir verni et baguettes en laiton ; courroies de laquais au panneau arrière.
Garniture intérieure : banquette à fond cannée avec deux coussins et petit strapontin à fond canné escamotable en vis-à-vis ; garniture de soie jaune à boutons de capiton en laine jaune, et de drap et velours bleu, avec de larges passementeries à motifs bleus sur fond jaune pour les poignées de pilastres, les cordons de glaces, petites cantines ; moquette bleue à motifs feuillagés jaunes ; roulettes de châssis en ivoire. Les marchepieds à mécanique à deux palettes garnies de moquette et doublées de cuir noir, s'encastrent dans les panneaux intérieurs des portes, et présentent un carreau de drap bleu encadré de passementerie.

Train à flèche arquée en bois ferré. Quatre ressorts en C à crics avec soupentes en cuir et quatre ressorts à jambe de force. Essieu avant cintré, essieu arrière droit. Roues à bandages en fer (diam. av. 97 cm, ar. 134 cm). Avant-train à rond à sassoire et à fourche, sellette et lisoir droits, volée fixe sur armons. Arrière-train à planche de laquais sur traverses maintenue par des arcs-boutants cintrés en fer. Timon sans crapaud.
Peinture ancienne : bleu nuit.
Il est peint sur les portes et les panneaux de côtés, les armoiries de la famille de Maupas avec deux supports d'aigles debouts, entouré d'un manteau, surmontées d'une couronne.
ESTAMPILLE de **ANQUETIN** sur les volets en acajou à jalousies mobiles.
Bon état d'origine. 15 000/20 000 €
Repeints. Petits accidents aux panneaux et aux garnitures, fentes aux panneaux arrière gauche et arrière droit. Il manque la tête de serpent à deux crochets de caisse pour les soupentes.

Voir les reproductions pages 2 à 5 et en 4ème page de couverture

Lot présenté par **M. Yves Dauger, expert.** en voitures hippomobiles
39, rue d'Auteuil - 75016 Paris - Tél. 01 45 20 42 97 - email : ydauger@free.fr

ANQUETIN ébéniste, habitait 18 rue Coquenard en 1829 et 1830. Ref . Almanach du Commerce.
ANQUETIN Carrossier à Paris en 1854-1878
Autre voiture connue de ce carrossier :
Rare CALECHE ou WOURCH de voyage de la Famille de Felcourt, construite en 1827, présentée dans la Collection de Mr Felber lors de l'Exposition universelle de 1900 à Paris. Ancienne collection Dominique Gautier (Saumur), aujourd'hui Collection Privée en Allemagne.

Coupés semblables :
- Vente Cheverny, 5 juin 2005 - Coupé de gala du carrossier Ehrler à Paris.
- Collection du Château de Vaux le Vicomte - Coupé du carrossier Ehrler à Paris.
- Musée des Carrosses à Versailles - Coupé de gala du Palais de l'Elysée.
- Museum of the Royal Carriage au Caire - Coupé de gala du Khédive d'Egypte
- Coll. Bernisches Historisches Museum, château d'Oberhofen - Coupé ayant appartenu au Comte Edgar Siméon, diplomate français (A. Furger - Kutschen Europas des 19. und 20. jahrhunderts, vol 1, p 44).
- Musée des Carrosses à Madrid, trois coupés, dont un du carrossier Mühlbacher à Paris, ayant appartenu au Roi Alfonse XII.

Documentations :
Musée Nat. Compiègne - Archives de DESOUCHES Reproduction d'un coupé (A. Furger – Kutschen Europas des 19. und 20. jahrhunderts, vol 1 p 202)
Le Panorama - Exposition Universelle, Musée Centennaux et Rétrospectifs - Coupé de ville, carrossier J. Grümmer & Cie.
Exposition Universelle de 1900 – Notice sur l'Exposition Centennale des Moyens de Transport.
FAVEROT de KERBRECH - L'Art de conduire et d'atteler, Autrefois et Aujourd'hui. 1903. Photo d'un coupé.

HISTORIQUE

Charlemagne-Emile de Maupas (1818 - 1888)

Cette voiture a été commandée pour ***Charlemagne-Emile de Maupas,*** *né à Bar-sur-Aube (Aube), le 8 décembre 1818, mort à Paris, le 19 juin 1888. Par héritage elle devient la propriété de son neveu le comte Frédéric Chandon de Briailles (1858-1918), fils du Comte Gabriel Chandon de Briailles et d'Aurélie-Louise Michaut de Chassy, propriétaire des vins de Champagne Moët et Chandon. Cette voiture a été conservée dans la famille jusqu'à ce jour.*

Charlemagne-Emile de Maupas, *Ministre de la Police générale du 22 janvier 1852 au 21 juin 1853.*
Après des études de droit, Charlemagne de Maupas entra sous Louis-Philippe dans la carrière préfectorale. Ecarté par la révolution de février, il fut réintégré sous la présidence de Louis-Napoléon. Il se fit alors remarquer par son zèle et par son manque de scrupules : lorsque, préfet de Haute-Garonne, il voulut faire arrêter des ennemis du régime, et que le magistrat qui assurait l'intérim du procureur de la République lui opposait le manque de charges, il répliqua : "Des preuves ? On en fabriquera."
Louis-Napoléon le nomma à la préfecture de police de Paris, le 27 octobre 1851, à la veille du coup d'Etat, dont, avec Morny et Saint-Arnaud, il fut l'un des principaux exécutants. C'est lui qui eut la charge de diriger toutes les arrestations préventives de ceux qui auraient pu faire obstacle à l'opération. Au cours de ces journées décisives, il fut en désaccord avec la tactique adoptée, qui consistait à laisser l'émeute prendre consistance avant de l'anéantir ; il eût préféré que l'armée déployât sa force et occupât le terrain afin d'impressionner Paris et de dissuader toute velléité de résistance. Cette méthode, tout en comportant le risque de voir la troupe se fatiguer inutilement, se démoraliser puis fraterniser avec les insurgés, aurait peut-être atteint son but et évité que le sang ne coule.
Le 22 janvier, fut créé pour Maupas un ministère de la Police générale. Il avait 34 ans. Ayant pour mission de "faire parvenir jusqu'au prince la vérité qu'on s'efforce trop souvent de tenir éloignée du pouvoir", il se vit comme un nouveau Fouché. N'hésitant pas à utiliser au besoin des agents provocateurs, il exerça une répression sans indulgence contre les opposants, et notamment contre la presse (à laquelle il infligea 91 avertissements en un an et demi), et remplit avec ardeur son rôle d'informateur politique.
Ses excès finirent par lasser Napoléon III. De plus, le ministre de l'Intérieur et celui de la Guerre voyaient d'un mauvais oeil ce ministère nouvellement créé qui empiétait sur leurs attributions. Celui-ci fut supprimé le 21 juin 1853. Maupas fut alors nommé sénateur, ambassadeur à Naples, puis préfet du Rhône. Il resta fidèle à l'Empire jusqu'à la fin de sa vie. D'abord défenseur ardent du régime autoritaire, il se rallia ensuite à l'Empire parlementaire autant par haine de Rouher que par conviction. En 1870, il chercha à entrer dans le cabinet formé par Emile Ollivier, mais sa nomination eût été, dans ces circonstances, une provocation. Candidat bonapartiste malheureux en 1876 et en 1877, il donna son adhésion peu de temps avant sa mort au mouvement boulangiste.

(Cf. : Francis Choisel in Le Dictionnaire des Ministres, Perrin, 1990, dir. B. Yvert)

LIVRES et DOCUMENTS

1bis ***"État militaire de France pour l'année 1759"***, chez Guillyn, Paris 1759 ; volume broché (mauvais état).
F. Bellanger : "*Les gardes du corps sous les anciennes monarchies (1191/1791)*", chez Henri Charles-Lavauzelle, Paris 1895 ; fascicule broché.
Victor Advielle : "*La bibliothèque de Napoléon à Sainte-Hélène*", librairie Lechevalier, Paris 1894 ; volume relié demi toile à coins (très bon état).
M. B. Roques, chirurgien aide major au 13e régiment de ligne et **F. Seibert,** assistant de la clinique chirurgicale de Vienne : "*Réplique à l'analyse et réfutation & C.*", Imprimerie Van Ghelen, Vienne 1809 ; fascicule broché.
P. C. le Comte, conducteur général de l'artillerie de l'armée de Rhin et Moselle : "*L'observateur impartial aux armées de la Moselle, des Ardennes, de Sambre et Meuse, et de Rhin et Moselle, depuis la fin de 1792 jusques et compris le premier de l'an 5 de la République (fin de 1796)*" ; à Paris chez Onfroy libraire, et à Strasbourg chez Treuttel 1797 ; volume broché (assez bon état).
Alexandre Rousselin : "*Vie de Lazare Hoche général des armées de la République française*", chez F. Buisson, Paris an 6 de la République ; deux volumes reliés demi basane fauve (assez bon état).
"Histoires des généraux Desaix et Kléber - Histoire du général Pichegru", chez Barba, Paris 1802 ; deux volumes reliés en un en veau laqué, dos orné (assez bon état). 150/200 €

2. ***"Ordonnance provisoire sur l'exercice et les manœuvres de la cavalerie, rédigée par ordre du Ministre de la Guerre du 1er vendémiaire an XIII"***, seconde édition chez Magimel, Paris 1804 ; deux volumes reliés demi basane fauve, le deuxième volume contient 126 planches et 5 planches de partitions.
"Ordonnance provisoire sur l'exercice et les manœuvres de la cavalerie, rédigée par ordre du Ministre de la Guerre du 1er vendémiaire an XIII", seconde édition suivie de ***"L'instruction du 24 septembre 1811 sur l'exercice et les manœuvres de la lance"***, chez Magimel, Paris 1813 ; volume de texte relié en veau laqué, dos orné.
Assez bon état. 100/150 €

3. ***"Le guide des sous-officiers de l'infanterie française"***, seconde édition chez Cordier et Legras, Paris 1805 ; volume relié en veau laqué, dos orné.
"Extrait du règlement provisoire pour le service des troupes en campagne. Imprimé pour l'armée d'Allemagne par ordre de S. M. l'Empereur et Roi", chez Magimel, Paris 1810 ; volume relié demi basane fauve.
"État militaire du corps impérial de l'artillerie de France", chez Magimel, Paris 1805 ; volume broché (mauvais état).
A. D. Vergnaud : "*Manuel de l'artificier, l'art de faire toutes sortes de feux d'artifices*", Librairie Roret, Paris 1828 ; volume relié demi toile.
Assez bon état. 100/150 €

4. ***"L'esprit du chevalier Folard - Tiré et sur ses commentaires sur l'histoire Polybe, pour l'usage d'un officier"*** ; avec les plans et les figures nécessaires pour l'intelligence de cet abrégé ; chez Z. Chatelain et fils, Amsterdam 1761 ; volume relié demi basane à coins, dos orné ; dix-huit belles planches gravées.
Bon état. 100/150 €

5. ***"Instructions militaires"***, chez Briasson, Paris, avec approbation & privilège du Roi 1753 ; volume relié en veau laqué, dos à nerfs, orné, pièce de titre en maroquin rouge ; agrémenté de dix-sept planches gravées.
Bon état. 150/200 €

6. **Chasseloup Laubat**, général Comte : "*Essais sur quelques parties de l'artillerie et des fortifications*" ; à Milan de l'Imprimerie de J. J. Destefanis à Saint-Zeno n° 554 - 1811 ; volume in-8, tranches dorées, reliure en veau moucheté dorée aux fers, dos richement orné signé : "*Relié par Cimier*", pièce de titre en maroquin rouge, plats entourés d'une dentelle de feuillages au chiffre : "*A E*" couronné d'Eugène de Beauharnais et d'Augusta de Bavière ; six planches gravées repliées ; tirage sur grand papier ; 22,5 x 14 cm.
Époque Premier-Empire. Bon état. 1 200/1 500 €

7. ***"Collection complète des bulletins de la Grande Armée, contenant les campagnes des années 1806 et 1807, en Saxe, en Prusse et en Pologne, avec d'autres nouvelles intéressantes, proclamations et discours de S. M. l'Empereur et Roi, et les traités de paix conclue entre la France, la Russie et la Prusse. Suivie de la négociation de paix entre la France et l'Angleterre, entamée à Paris, le 20 février 1806, et rompue le 30 septembre même année"***, chez Guérin, Boulogne ; volume relié demi basane moderne ; ex-libris de Dursin-d'Aoust.
Bon état. 200/300 €

8. **Bonneville :** "*Costumes des autorités militaires et de la marine*", texte et quinze planches gravées ; reliure moderne cartonnée. (Manque la page de titre).
Époque fin XVIII^e^, vers 1794. Bon état. 200/300 €

9. ***"Journal du maréchal de Castellane"***, cinq volumes reliés demi basane rouge ; Plon, Paris 1897.
Bon état. 80/100 €

10. **Alexandre Berthier :** "*Relation de la bataille de Marengo*", à Paris de l'Imprimerie impériale an XIV - 1805 ; édition de petit format (24 x 15 cm) avec la gravure de Vernet, une planche dépliante : "*Situation de l'armée de réserve le 25 prairial an 8*", cinq cartes aquarellées et une gravure : "*Vue de la bataille de Marengo au moment de la victoire*" ; reliure cartonnée d'époque.
Époque Premier-Empire. Bon état. 250/300 €

11. **Job et Jean Richepin :** "*Allons enfants de la patrie !*", maison Alfred Mame & fils, Tours 1920 ; un volume broché sous forte jaquette toilée d'éditeur ; 34 x 28 cm.
Bon état. 100/150 €

12. **Caran d'Ache :** "*Nos soldats du siècle*", librairie Plon, Paris ; volume à l'italienne, cartonnage d'origine ; bon état ; Honoré de Balzac : "*Napoléon, son histoire racontée par nos vieux soldats dans une grange...*", éditions Duchartre, Paris 1927 ; exemplaire numéro : "*2539*" ; volume sous cartonnage d'origine ; bon état et **Thiers :** "*Les plans et cartes pour l'histoire du Consulat et de l'Empire par M. A. Thiers*" ; dix-neuf planches sous emboîtage cartonné ; assez bon état. 200/300 €

13. **Cham, Daumier et Vernier :** "*Au bivouac*", croquis militaires, suite de trente planches dont onze par Daumier ; en vente au bureau du Charivari, Paris 16 rue du Croissant ; in-4 relié demi chagrin rouge à coins, dos orné.
Époque Second-Empire. Bon état. 200/300 €

PROVENANCE : Vente de la collection Louis GARNIER, Paris, Hôtel Drouot, du 25 au 30 mars 1912, n° 981.

14. **Job et G. Montorgueil :** "*Bonaparte*", Boivin & C^ie^, Paris 1910 ; reliure illustrée de Engel ; très bon état et Maurice Loir : "*Gloires et souvenirs maritimes*", Hachette & C^ie^, 1895 ; volume relié demi chagrin à coins, dos à nerfs orné ; bon état. 200/250 €

15. **Trois catalogues de ventes publiques :** collection André Lévi, 27 juin 1936, armes anciennes et souvenirs historiques ; collection Ernest Ponti, Paris du 18 au 25 juin 1935, costumes et sujets militaires et collection Glain, première vente, Angers, le 23 novembre 1980, avec les prix.
Bon état. 150/200 €

16. ***"Album de l'Exposition militaire de la Société des Amis des Arts de Strasbourg"***, Strasbourg, Imprimerie Alsacienne, 1903 ; catalogue de l'exposition agrémenté de trente-trois planches d'armes, de coiffures et d'équipements, relié demi chagrin bleu à coins ; 47 x 35,5 cm.
Bon état. 400/500 €

17

17. **Ouvrages provenant de la bibliothèque de Sainte-Hélène :** "*L'art de vérifier les dates des faits historiques*", Paris 1818, par M. de Saint-Allais, six volumes sur dix-huit : tomes I, V, X, XI, XIII et XVII. Ils portent tous un envoi à Napoléon 1er par E. V. Holland et le cachet de la bibliothèque de Sainte-Hélène. Le tome I porte l'envoi : "*E. V. Holland et la permission de Lord Balthurst*". (Nombreux manques aux reliures ; quelques feuillets détachés et mouillures ; manque les plats supérieurs des tomes V et XVII).
Époque Restauration. Mauvais état. 3 000/6 000 €

Voir la reproduction

18. **Rare catalogue de la collection d'armes de Maurice Talleyrand-Périgord,** Duc de Dino, par le Baron de Cosson ; exemplaire numéroté : "*200*" ; Édouard Rouveyre éditeur, Paris, 1901 ; relié demi toile bleue à coins imitant le maroquin ; 44,5 x 32 cm.
Très bon état. 400/500 €

19. **Rare "*Catalogue de l'importante collection ayant appartenu au Prince d'Essling*"**, deux volumes reliés en un, le texte et les planches ; vente à Drouot les 17, 18 et 20 à 25 juin 1927, commissaire-priseur Maître Léon André, experts MM. Feuardent frères et Jules Florange ; collection de 3 057 lots et 68 planches ; reliure demi basane verte, dos à nerfs orné, signée : "*Marchaud*".
On joint : **André Souyris Rolland** : "*Histoire des distinctions et des récompenses nationales*", volumes I et II ; Arcueil 1986 et 1987 et **"*La Toison d'or*"**, catalogue de l'exposition, à Bruges, en 1962.
Bon état. 200/250 €

20. **"*Collection Spitzer*"** catalogue de la vente d'armes anciennes, 1895, deux volumes brochés, texte et planches ; on joint **un recueil** de quarante planches des principaux objets de la collection, dont une grande partie relative aux armes et aux armures, présenté dans un cartonnage rouge, 50,5 x 36 cm.
Bon état. 250/350 €

21. ***"Le Sacre de S. M. l'Empereur Napoléon, dans l'église métropolitaine de Paris le XI frimaire an XIII - Dimanche 2 décembre 1804"***, trente-huit planches sur trente-neuf, aquarellées (manque la planche de titre), en feuillets séparés ; réédition de la Chalcographie du Louvre ; elles sont présentées dans un grand portefeuille cartonné de 109 x 78 cm.
Très bon état. 2 000/2 500 €

22. **Carte d'état-major du royaume de Westphalie,** département de la Saale, aquarellée, imprimée par l'Institut géographique de Weimar en 1811, montée sur toile ; 49 x 53 cm.
Époque Premier-Empire. Très bon état. 100/150 €

23. **Brevet de Baron** décerné au maréchal de camp Charles Claude Meuziau, officier de l'ordre de la Légion d'Honneur, chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis, né à Buxi département de la Saône-et-Loire, le 18 février 1771 ; parchemin en partie imprimé, armoiries peintes en haut à gauche, signé : "*Louis*" et daté du 15 mars 1817 ; il est présenté avec son sceau en cire verte.
Époque Restauration. Très bon état. 600/800 €

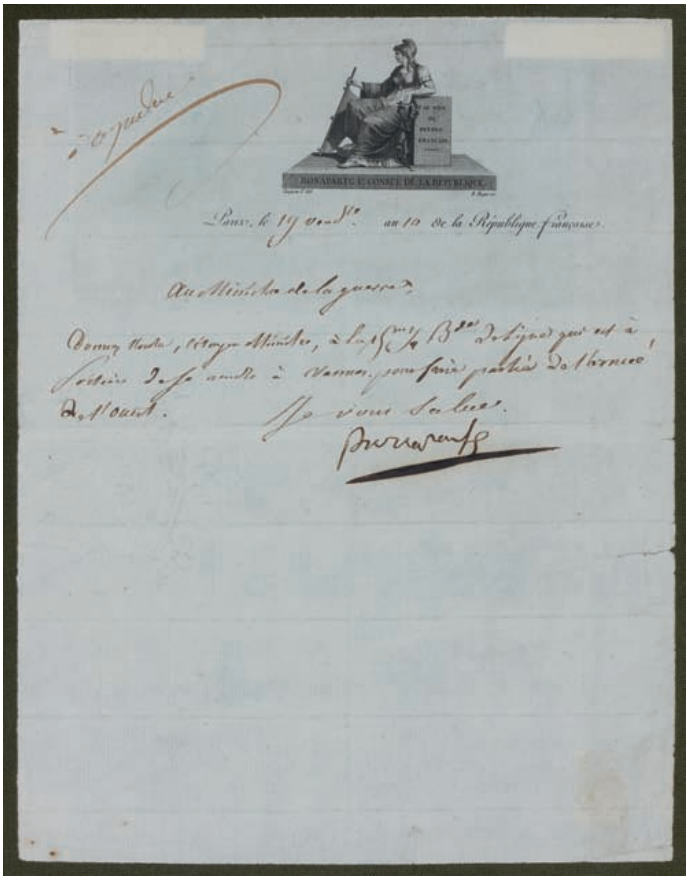
Charles Claude MEUZIAU, Chevalier puis Baron de l'Empire, par lettres patentes du 23 juin 1810 ; major de cavalerie ; colonel de hussards ; général de brigade, le 4 décembre 1813 ; lieutenant général, le 13 mai 1825 ; commandeur de la Légion d'Honneur ; chevalier de Saint-Louis ; il fut confirmé dans le titre de Baron héréditaire, par lettres patentes du 15 mars 1817. On joint sa biographie.

24. **Brevet de lieutenant** sur parchemin à en-tête imprimé de la République, attribué au citoyen Lemoine Charles, sous-lieutenant à la 4^{e} 1/2 brigade légère, comprenant ses états de services de 1792 au 27 brumaire an III ; daté de Paris, le 15 floréal an XI ; signé par le Premier Consul : "*Bonaparte*" (secrétaire), le ministre de la Guerre : "*Alex Berthier*" et le secrétaire d'état : "*Hugues Maret*" ; cachet à sec : "*Au nom du peuple français - Bonaparte 1er Consul*".
Époque Consulat. Bon état. 500/700 €

Voir la reproduction page 11

25. **Bonaparte :** L. S. adressée au ministre de la Guerre, avec vignette de la République, datée de Paris :
"*Le 19 vendémiaire an 10*
Au Ministre de la guerre,
Donnez l'ordre, citoyen ministre, à la 15ème 1/2 B^{de} de ligne qui est à Poitiers de se rendre à Vannes pour faire partie de l'armée de l'Ouest. Je vous salue".
Présentée sous verre ; cadre à baguette dorée ; 23,5 x 18,5 cm.
Époque Consulat. Très bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction



25

26

26. **Brevet de fusil d'honneur** décerné au citoyen Julien Picot, chasseur à la 10e 1/2 brigade d'infanterie légère. Parchemin en partie imprimé, avec vignette de la République ; cachet à sec ; signé par le Premier Consul : "*Bonaparte*", le secrétaire d'état : "*Hugues Maret*" et le ministre de la Guerre : "*Alexandre Berthier*" en partie effacé. Les petites inscriptions à l'encre sont assez décolorées ; il est légèrement coupé en bas. Il est présenté dans un cadre en bois à moulures rouge et or ; 32 x 39 cm.
Époque Consulat. Assez bon état. 3 000/3 500 €

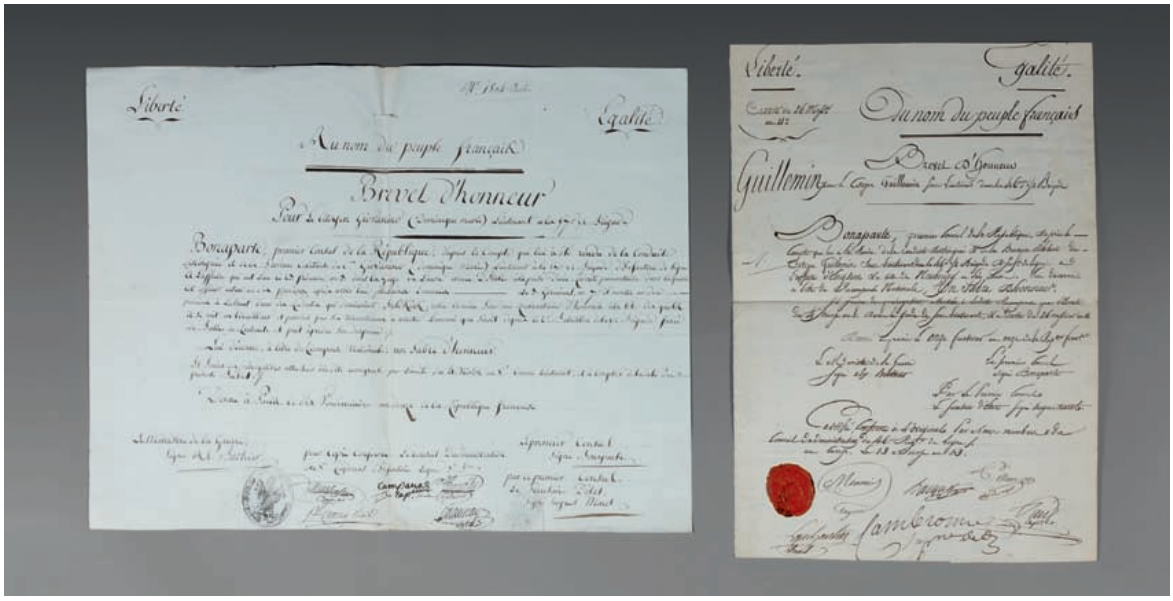
PICOT Julien, né dans le département du Loir-et-Cher, chasseur à la 10e légère, reçut un fusil d'honneur le 29 germinal an X, pour s'être fait remarquer pendant les campagnes de 1799 et 1800, aux armées du Danube et du Rhin. Dans un engagement de tirailleurs, il fit deux prisonniers. Retraité en 1806.

Voir la reproduction

27. **Brevet d'honneur** entièrement manuscrit, décerné par le Premier Consul au citoyen Giovanino Dominique Marie, lieutenant dans la 57e 1/2 brigade d'infanterie de ligne, lui accordant un sabre d'honneur pour plusieurs actions d'éclat, donné à Paris, le 10 vendémiaire an XII ; copie conforme signée par le conseil d'administration du 8e régiment d'infanterie légère, 3e bataillon, nombreuses signatures et cachet à encre ; à l'arrière, il mentionné qu'il a été nommé officier de la Légion d'Honneur, le 25 prairial an XII.
Époque Consulat. Bon état. 2 000/2 500 €

Fastes de la Légion d'Honneur, Paris, 1842, tome II page 19 : "*GIOVANONI, Dominique Marie et non GIOVANINO comme l'indiquent quelques listes de nomination, ainsi que le brevet, né le 25 juin 1768 à Guagno (Corse), entra comme carabinier à la 3e 1/2 brigade d'infanterie légère le 20 février 1792, fut nommé caporal le 1er novembre suivant et fit avec honneur les campagnes de 1792 à l'an V à l'armée d'Italie. Il se distingua particulièrement le 3e jour complémentaire an II, à la prise d'une redoute piémontaise dans la gorge du Limon, où il entra le premier après avoir tué plusieurs ennemis de sa main. La Convention nationale, par son décret du 23 frimaire an III, le nomma sous-lieutenant au 10e bataillon de l'Isère, incorporé plus tard dans le 57e régiment d'infanterie de ligne. Embarqué en l'an III sur le vaisseau* Le Duquesne, *il fit preuve de la plus grande bravoure à la prise du vaisseau anglais* Le Berwick, *le 22 ventôse, et ne montra pas moins d'intrépidité dans le combat naval qui eut lieu le lendemain. Passé en l'an VI aux armées d'Angleterre et d'Helvétie, il fit les campagnes des ans VII, VIII et IX à l'armée du Rhin et sur les côtes de l'océan, et se fit surtout remarquer en montant le premier à l'assaut d'une redoute qui dominait Feldkirch, et au combat du même nom, le 3 germinal an VII, où il rallia une quarantaine d'hommes à la tête desquels il se mit en tirailleur. Ce mouvement hardi arrêta la marche de l'ennemi, qui serrait de très près le 2e bataillon de la 57e, lequel se trouvait obligé de battre en retraite, et fut même un moment en danger de perdre son drapeau. Embarqué sur la flottille de Boulogne, le 6 thermidor an IX, GIOVANONI se trouva au combat du 28 du même mois contre les Anglais. Il débarqua le 7 brumaire an X, fut nommé lieutenant le 10 frimaire suivant, et reçut un sabre d'honneur le 10 vendémiaire an XI. Entré avec son grade dans le bataillon de tirailleurs corses, le 17 thermidor an XII, il fut créé officier de la Légion d'Honneur le 25 prairial suivant, et devint adjudant-major le 9 fructidor an XIII. Il fit ensuite les campagnes des ans XIV - 1806 et 1807, au 4e corps de la grande armée, obtint le grade de capitaine le 23 novembre 1806, et fut blessé mortellement au combat du 7 février 1807, la veille de la bataille d'Eylau".*

Voir la reproduction page 11



27 *28*

28. **Brevet d'honneur** entièrement manuscrit, décerné par le Premier Consul au citoyen Guillemin, sous-lieutenant dans la 46e 1/2 brigade d'infanterie de ligne, lui accordant un sabre d'honneur pour l'affaire d'Enghen et celle de Neubourg, en l'an VIII, donné à Paris, le 11 fructidor an XI ; copie certifiée conforme à l'original par les membres du conseil d'administration du 46e régiment de ligne, au camp le 13 nivôse an XIII ; nombreuses signatures des membres du conseil d'administration dont celle de Cambronne ; cachet de cire du 46e régiment.
Époque Consulat. Bon état. 2 200/2 500 €

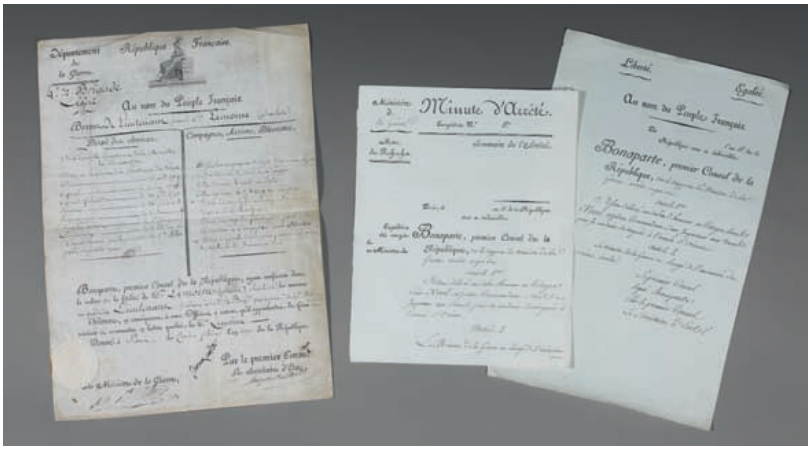
Fastes de la Légion d'Honneur, Paris, 1842, tome II page 28 : "*GUILLEMIN, Jean Claude Vincent, porté par erreur sur quelques listes de nomination sous les noms et prénoms de GUILLAUME Vincent, né le 18 septembre 1770 à Vesoul, entra au service comme soldat le 7 septembre 1791, dans le 2e bataillon des volontaires de la Haute-Saône, et fut nommé caporal, le 4 novembre de la même année. Il fit les campagnes de 1792 et 1793 à l'armée du Rhin, et reçut le grade de sergent le 16 mai 1793. Promu successivement aux grades d'adjudant sous-officier et de sous-lieutenant, les 16 et 18 brumaire an II, il servit à l'armée de l'Ouest depuis cette époque jusqu'à l'an V. Incorporé le 1er brumaire an XI dans la 46e 1/2 brigade de ligne, il fut employé pendant cette année à l'armée du Rhin-et-Moselle, et passa ensuite à celle du Danube, où il servit depuis l'an VII jusqu'à l'an XI. GUILLEMIN se distingua particulièrement le 13 floréal an VIII à la bataille d'Engen, et le 8 messidor de la même année, à l'affaire de Neubourg, où périt le premier grenadier de France, le brave LATOUR-D'AUVERGNE, alors capitaine dans la 46e 1/2 brigade. Lieutenant le 26 messidor an XI, GUILLEMIN reçut un sabre d'honneur par arrêté du même jour. Employé en l'an XII et l'an XIII au camp de Boulogne, il passa comme lieutenant en second dans les grenadiers à pied de la garde impériale, le 25 germinal an XIII, et fit avec la grande armée les campagnes de l'an XIV - 1806 et 1807 en Autriche, en Prusse et en Pologne. Lieutenant en premier le 1er mai 1806, il rentra en France après la paix de Tilsitt. Employé à l'armée d'Espagne en 1808, il fut promu capitaine le 5 avril 1809, et passa en cette qualité dans le 2e régiment des conscrits-grenadiers, devenu 4e régiment des tirailleurs de la garde. Il servit à l'armée d'Allemagne pendant cette année-là, et retourna en Espagne, où il fit les guerres de 1810 et 1811. Il se conduisit en Russie, pendant l'année 1812, avec sa bravoure habituelle, passa comme capitaine adjudant-major dans le 2e régiment de grenadiers à pied de la garde impériale le 5 mars 1813, et fut nommé chef de bataillon avec rang de major dans le 2e régiment de tirailleurs le 8 avril suivant. Il fit les campagnes de 1813, 1814 et 1815 en Saxe, en France et en Belgique, et après le désastre de Mont-Saint-Jean et le second retour des BOURBONS, il fut renvoyé dans ses foyers avec la solde de non-activité. Retraité le 7 septembre 1821*".

Voir la reproduction

29. **Une minute et une ampliation** pour l'attribution d'un sabre d'honneur au citoyen Louis Novel, adjudant-commandant, sous-inspecteur aux revues, pour sa conduite distinguée à l'armée d'Orient, Paris an XI ; deux lettres avec en-têtes imprimés.
Époque Consulat.
Très bon état. 600/700 €

Le nom de Louis NOVEL ne figure pas dans la liste des récipiendaires des *Fastes de la Légion d'Honneur,* édités à Paris en 1842 ; mais, on sait qu'il y a quelques manques dans cet ouvrage.

Voir la reproduction



24 *29*

30

30. **Hoffmann,** quatre gravures au trait, aquarellées, cavaliers :
- Garde du corps du Comte d'Artois.
- Petite Gendarmerie de France.
- Grenadier à cheval de la Maison du Roy.
- Chevau-léger ou gendarme de la Maison du Roy.

Cadres baguettes laqués noirs à filet doré, avec passe-partout ; 34 x 22 cm.
Très bon état. 1 000/1 500 €

Voir la reproduction

31. **Hoffmann,** quatre gravures au trait, aquarellées, cavaliers :
- Mestre de camp-général de dragons (n° 2).
- Officier 6^{e} régiment de hussards.
- Royal Piémont N° 14 (1791).
- Chasseur à cheval de la garde impériale.

Cadres baguettes laqués noirs à filet doré, avec passe-partout ; 34 x 22 cm.
Très bon état. 1 000/1 500 €

32. **Hoffmann,** cinq gravures au trait, aquarellées :
- Le régiment de Navarre (n° 5).
- Le régiment de Béarn (n° 15).
- Le régiment du Roi (n° 23).
- Le régiment d'artillerie (n° 64).
- Soldat de la garde nationale de Paris 1789.

Et **un dessin** aquarellé, dans le même esprit :
- Régiment de l'Île de France, porte-drapeau.

Cadres baguettes laqués noirs à filet doré, avec passe-partout ; 34 x 22 cm.
Très bon état. 1 000/1 500 €

33. **Hoffmann,** six gravures au trait, aquarellées :
- Le régiment du colonel général (n° 1).
- Le régiment de Picardie (n° 2).
- Le régiment de Champagne (n° 7).
- Le régiment de Savoie-Carignan (n° 35).
- Le régiment de Soissonnois (n° 41).
- Le régiment de la Reine (n° 42).

Cadres baguettes laqués noirs à filet doré, avec passe-partout ; 34 x 22 cm.
Très bon état. 1 000/1 500 €

34. **Hoffmann,** six gravures au trait, aquarellées :
- Louis Antoine de Gontaut Duc de Biron, pair et maréchal de France, chevalier des ordres du Roy, colonel des gardes françoises, gouverneur de la province de Languedoc (1778). Portrait équestre avec armoiries.
- Oficier de letat Major du Reg^{t} des Gardes Franç^{se} avec le plus petit uniforme.
- Oficier du Reg^{t} des Gardes Françoises en petit uniforme.
- Grenadier du régiment des Gardes Suisses.
- Grenadier du Reg^{nt} des Gardes Françaises (1778).
- Tambour des grenadiers du Reg^{t} des Gardes Franç^{ses}.

Cadres baguettes laqués noirs à filet doré, avec passe-partout ; 34 x 22 cm.
Très bon état. 1 200/1 500 €

35. **Une gravure** d'après Horace Vernet : Premier régiment de hussards en tirailleurs, gravée par Jazet ; cadre baguette en bois ; 40 x 60 cm et **une gravure** d'après Édouard Detaille : Charge des cuirassiers prussiens en 1870 ; cadre baguette en bois ; 45 x 75 cm.
Assez bon état. 50/100 €

36. **Cinq gravures aquarellées** représentant des militaires de régiments étrangers de la fin du XVIII^{e} au début du XIX^{e}, sous cartonnages.
Époque XIX^{e}. Très bon état. 100/150 €

37. **Huit gravures** à sujets militaires : Chevaux ; cosaques par H. Vernet ; bataille d'Ekmulh ; le chasseur à cheval de la garde impériale par Géricault, gravée par V. Adam, coloriée... et **trois grandes gravures** dont deux coloriées : cent-gardes ; lancier et marin du Second-Empire ; présentées sous cartonnage.
Époques fin XVIII^{e} et XIX^{e}. Très bon état. 150/200 €

38. **Sept gravures coloriées** à sujets militaires, dont une grande (45 x 37 cm) ; cadres dorés.
Époque fin XIX^{e}, début XX^{e}. Bon état. 120/150 €

39. **Horace Vernet,** rare gravure, signée en bas à droite : Allégorie de la mort de Napoléon 1er à Sainte-Hélène, les compagnons de l'Empereur pleurent sur le rocher balayé par la tempête, à leur gauche la tombe de l'Empereur sur laquelle sont posés son chapeau et son épée, les fragments d'un navire coulé battent contre le rocher, une planche porte le nom des victoires ; dans le ciel, les anciens militaires morts à la grande armée, sur un nuage ; cadre doré à palmettes ; étiquette de l'ancienne collection : "*L. E. W. - J. N° 55*" ; 65,5 x 87 cm.
Époque vers 1840. Bon état. 400/500 €

40. **Deux cartes imprimées :** "*Carte générale des marches, positions, combats et batailles de l'Armée de Réserve, depuis le passage du Grand S^{t}-Bernard, le 24 floréal an 8. Jusqu'à la victoire complette et décisive remporté à Marengo, le 25 prairial suivant. Présentée au général Bonaparte, Premier Consul de la République Française par le général P. Dupont. Fait à Turin en l'an 8 par Lapie ing^{r} géographe...*" ; 44 x 63 cm et "*Carte du théâtre d'opérations en 1805. A Amsterdam Johannes Allart 1806*" (texte en hollandais) ; 28,5 x 37 cm. Présentées sous cartonnage.
Époques Consulat et Premier-Empire. Bon état. 150/200 €

41. **Dessin à la plume,** aquarellé : "*Plan de l'Hôtel du général de division Friant, Comte de l'Empire, situé rue de Vendome n° 11 à Paris. Levé et dessiné par C. P. Dumas 1808*" ; présenté sous cartonnage ; 34,5 x 44 cm.
Époque Premier-Empire. Bon état. 300/400 €

42

42. **Six dessins** aquarellés, Militaires des régiments émigrés :
Cavaliers :
-Armée de Condé en Allemagne : Off[r] d'hussards de la légion de Mirabeau devenu Roger de Damas en 1795-1796 et 1797.
- Officier de dragons du régiment du Duc d'Enghien en Allemagne.
- Officier monté équipé pour marcher contre l'usurpateur en 1815 d'après les ordres du Roi.
- Chasseur à cheval de la légion de Mirabeau aux armées de Condé en 1793-1794.
- Armée de Condé : Off[r] de dragons du Duc d'Enghien en Russie en 1798 et 1799.
Fantassin :
- Garde de l'institution de Saint-Louis commandée par M[r] le Comte de Vergène... A Coblentz en 1791, ayant campagne de 1792 en Lorraine dans le corps de l'armée des Princes frères du Roi Louis XVI et toutes les autres campagnes à l'armée de Condé sans interruption pendant toute la durée des armées du Roi jusqu'en 1801...
Cadres laqués avec passe-partout ; 40 x 30 cm.
Époque début XIX[e]. Très bon état. 1 200/1 500 €

Voir les reproductions partielles

43. **Job,** attribué à, dessin aquarellé : Jeune tambour révolutionnaire ; cadre à baguette en bois et filet doré 23 x 18 cm.
Époque début XX[e]. Bon état. 150/200 €

44. **Cinq dessins : Vallet L.,** dessin à l'encre et lavis blanc et brun, signé en bas à gauche : Défilé de l'escadron circassien devant le Tzar ; 18 x 27 cm. **J. Hilpert** dessin aquarellé représentant un lieutenant d'artillerie à cheval, de la seconde moitié du XIX[e] ; 29,5 x 20 cm. **Trois dessins** dont deux aquarellés ; signatures non identifiées ; 32 x 24, 30 x 20 et 20 x 14,5 cm. **Deux gravures** colorées de Maurice Toussaint et Job.
Époques fin XIX[e] et début XX[e]. Bon état. 300/400 €

VALLET Louis, aquarelliste et illustrateur, né à Paris le 26 février 1856.

45. **Dessin** à la plume, aquarellé : Un chasseur à cheval du 8[e] régiment, fragment d'une lettre de soldat découpé ; en dessous, l'inscription à l'encre rouge : "*Hyacinthe au 8[me] régiment de chasseurs à cheval 5[me] compagnie*" ; cadre en bois laqué noir ; 22 x 15,5 cm ; époque Premier-Empire ; on joint **la reproduction d'un dessin** représentant Bonaparte Premier Consul, en l'an XII.
Bon état. 200/300 €

46

46. **Édouard Detaille (1848/1912) :** beau dessin aquarellé, signé au crayon : "*E. Detaille*" en bas à gauche et daté : "*1866*" : Charge des carabiniers au Premier-Empire ; cadre doré à palmettes avec passe-partout ; dessin 13,5 x 25 cm, avec le cadre 29 x 40,5 cm.
Époque Second-Empire. Très bon état. 2 000/2 500 €

Voir la reproduction

47. **Édouard Detaille (1848/1912),** cinq dessins à la plume dont quatre rehaussés d'aquarelle ou de crayons de couleurs :
- Bonaparte avec son état-major ; 21,5 x 17 cm.
- Général passant en revue des grenadiers de la garde, monogrammé en bas à gauche ; 21,5 x 17 cm.
- Deux officiers d'état-major à cheval, suivis de deux hussards, monogrammé en bas à droite ; 22 x 17,5 cm.
- Général à cheval ; 20 x 11 cm.
- Un officier du XVIII[e] tenant par le bras un prélat, monogrammé en bas à gauche ; 21,5 x 17 cm.

Époque fin XIX[e], début XX[e]. Bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction partielle

47

48

48. **Swebach,** attribué à, dessin aquarellé et gouaché : Un officier supérieur des dragons de la garde impériale, assis sur un talus, se tenant à un arbre, en train de se faire soigner la jambe, à sa gauche son officier d'ordonnance tenant leurs chevaux, en arrière plan une forteresse et des militaires, au loin à gauche, sur une colline, l'Empereur et son état-major ; cadre doré avec passe-partout ; 11 x 17 cm, avec le cadre 28 x 33,5 cm.
Époque Premier-Empire. Bon état. 1 200/1 500 €

SWEBACH dit FONTAINE, ou SWEBACH-DESFONTAINES, Jacques François (1769/1823).

Voir la reproduction

50

49. **E. Cheffer**, quatre dessins signés, aquarellés à sujets militaires, trois du Premier-Empire, un du XVII^e^, encadrés ensemble 12,5 x 10 cm, l'ensemble avec le cadre 59 x 51 cm ; **un dessin** au crayon signé, encadré : trois officiers généraux à cheval 23 x 18,5 cm ; époque fin XIX^e^, début XX^e^. On joint **une gravure** : Le mariage de l'Empereur Napoléon 1^er^ par Bosset ; cadre doré ; 32 x 41 cm ; époque Premier-Empire.
Bon état. 300/400 €

50. **Bourbadÿ :** pastel ou fusain, traité à partir d'un physionotrace, signé en bas à gauche : "*Bourbadÿ peintre successeur de Chrétien, Palais-Royal n° 42*" : Portrait d'un commissaire des guerres de profil ; il porte la croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur ; cadre doré à palmettes dans les angles (quelques accidents) ; 45 x 37 cm.
Époque Restauration. Bon état. 700/1 000 €

Il s'agit du successeur de CHRÉTIEN, Gilles-Louis, graveur né à Versailles en 1754, † à Paris en 1811 ; il fut l'inventeur du physionotrace.

Voir la reproduction

51

51. **Percier et Fontaine,** attribué à, dessin à la plume aquarellé : Projet pour l'arc de triomphe du Carrousel. Il présente une arcade principale et, de part et d'autre, deux petites ; le fronton est tenu par quatre colonnes corinthiennes ; au dessus de chacune des petites arcades, un bas-relief représentant une scène de combat avec Bonaparte (probablement Austerlitz) et, sur le fronton, l'inscription : "*NAPOLÉON IER - EMPEREUR - DES FRANÇAIS*" ; au dessus, quatre statuettes de divinités ailées figurant la Guerre et la Paix ; cadre en pitchpin ; 49 x 39,5 cm. (Quelques déchirures ; petits manques en bordure).
Époque vers 1805/1806.
Assez bon état. 1 500/2 000 €

PERCIER Charles, architecte (1764/1838). Avant tout dessinateur, il aurait plutôt influencé les arts décoratifs et industriels et FONTAINE les édifices impériaux.
FONTAINE Pierre François Léonard, architecte (1762/1853). La carrière napoléonienne de FONTAINE commence véritablement en décembre 1799, lorsqu'il est chargé avec son confrère PERCIER des travaux d'aménagement de Malmaison.

Voir la reproduction

52. **Huile sur toile :** Portrait d'un jeune lieutenant du 44e régiment d'infanterie de ligne, vers 1812 ; cadre doré ; 46 x 38 cm.
Époque Premier-Empire.
Bon état. 1 200/1 500 €

Voir la reproduction

52

53

53. **Pichat Olivier** (vers 1825/1912), huile sur toile signée en bas à gauche : "*O. Pichat*" et datée : "*1870*" : Le Prince impérial à cheval, devant un camp, probablement de Chalons, à l'âge de 14 ans ; il est représenté en habit d'officier d'infanterie, sous-lieutenant, bleu à collet jaune, il porte un pantalon rouge et tient son képi dans la main droite ; il est décoré de la Médaille militaire du deuxième type et de la plaque de grand croix d'officier de l'ordre de la Légion d'Honneur ; sa selle, en velours rouge et passementerie d'or, est du modèle de celles des généraux et des souverains. Il est suivi de deux généraux d'état-major, dont le plus à gauche est son gouverneur, le général Frossard ; ils sont suivis d'un cuirassier. 200 x 165 cm. (Quelques restaurations).
Époque Second-Empire. Bon état. 9 000/10 000 €

PROVENANCE : Il pourrait s'agir d'une commande faite par l'Empereur Napoléon III, en 1869, à Olivier PICHAT ; les archives du château de Compiègne possèdent une esquisse du même sujet et un courrier de l'Empereur.
Acheté par M. Fernand BEAUCOUR, à Londres, chez DALES ANTIQUE, en 1966.

Olivier PICHAT, né à Paris vers 1825, † dans la même ville en 1912, peintre d'histoire, de genre et de portraits ; élève de PICOT, il débuta probablement au Salon de 1861.

On connaît de lui un autre portrait du Prince impérial, monté sur son poney favori, qui fut exposé au Salon de 1861 et fait partie actuellement des collections du palais impérial de Compiègne ; ce tableau appartenait au Comte Alexandre WALEWSKI, ministre d'état de novembre 1860 à juin 1863, qui l'avait placé dans son appartement de fonction au Louvre (180,5 x 124 cm).

PRINCE IMPÉRIAL (Napoléon IV), Napoléon, Eugène, Louis, Jean, Joseph, né le 16 mars 1856 aux Tuileries, fils de Napoléon III et d'Eugénie. Il suit ses parents en exil, en Angleterre, après la défaite de 1870. Engagé dans un régiment anglais, il meurt dans une expédition au Zoulouland, blessé mortellement par des sagaies, le 1er juin 1879.

Voir la reproduction

54

54. **Meissonier Jean-Louis Ernest** (1815/1891), très belle aquarelle gouachée monogrammée et datée : "*1875*" en bas à gauche : Dragon du 23e régiment en éclaireur, du début du Premier-Empire ; cadre en bois laqué noir et or présenté sur un fond de velours grenat ; 27 x 21 cm.
Époque Troisième-République, 1875. Très bon état. 3 000/3 500 €

Voir la reproduction ci-dessus et en 1ère page de couverture

55

55. **Guérin Paulin Jean-Baptiste** d'après, pastel : François Athanase Charette de la Contrie (1763/1796), chef des armées vendéennes ; cadre en bois laqué noir à décor de grecques dorées ; 44,5 x 34,5 cm.
Époque XIX^e^. Très bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction

56. **Bellangé** d'après, huile sur toile : Napoléon 1^er^ au bivouac recevant des parlementaires pendant la campagne d'Espagne ; cadre doré ; 81 x 65 cm.
Époque vers 1830/1840. Bon état. 1 500/2 000 €

57. **Huile sur toile :** L'Empereur Napoléon 1^er^ à cheval, pendant une bataille, étudiant la carte de la Prusse ; cadre doré à palmettes accidenté ; 65 x 84 cm.
Époque vers 1840. Assez bon état. 2 500/3 000 €

58

58. **F. Simons,** huile sur toile signée et datée : "*1868*" (ou 1888) en bas à droite : Abordage d'un bateau pirate par trois chaloupes françaises ; cadre doré ; 96 x 130 cm.
Époque seconde moitié du XIX^{e}. Bon état. 2 500/3 000 €

Voir la reproduction

59. **Huile sur toile :** Portrait de l'Empereur Napoléon 1er en tenue de colonel des grenadiers à pied de la garde impériale, en arrière-plan, un paysage d'Égypte ; cadre redoré ; 27 x 21,5 cm.
Époque seconde moitié du XIX^{e}. Bon état. 500/800 €

Ce tableau a figuré à l'exposition Napoléon et la France de son temps au château de Pont de Briques.

60. **Cotte,** huile sur papier marouflé signée en bas à gauche : "*Peint par Cotte... - 1842*" : Portrait d'un capitaine du 33^{e} régiment d'infanterie de ligne, il tient dans la main gauche une lettre marquée : "*À Monsieur Pons, capitaine de la 5^{e} compagnie, du 2^{e} bataillon du 33^{e} régiment de ligne... à Antibes*" ; cadre laqué noir à décor doré ; 27,5 x 23,5 cm.
Époque Louis-Philippe. Assez bon état. 450/550 €

61. **Deux miniatures** d'officiers sur ivoire : l'une, ronde, représentant un commandant d'infanterie de la fin du XVIII^{e}, début du XIX^{e} ; diamètre 55 mm (manque le verre) ; l'autre carrée représentant un officier en habit bleu, à collet et plastron rouge ; 50 x 38 mm. Cadres en laiton doré.
Époque Premier-Empire. Assez bon état. 200/300 €

62

66

63

62. **Grande miniature** ovale sur vélin : Portrait du Baron Revel en uniforme de colonel du 6e régiment d'infanterie de la garde royale ; il est décoré de la croix de commandeur de l'ordre de la Légion d'Honneur, de la croix de 2e classe de l'ordre de Sainte-Anne, de celle de chevalier de l'ordre de Saint-Louis et de celle d'officier de l'ordre de Saint-Ferdinand d'Espagne ; cadre en acajou rectangulaire à vue ovale, entourage de la miniature en laiton doré et guilloché ; hauteur de la miniature 13,5 cm, cadre 26 x 20,5 cm.
Époque fin Restauration, 1830. Bon état. 1 500/2 000 €

REVEL, Baron de, maréchal de camp né à Toulon le 21 juillet 1784 † à Esvres (Indre-et-Loire) le 21 mai 1842.

Voir la reproduction

63. **Miniature ronde** sur ivoire : Portrait d'un officier russe en habit vert à col rouge ; il est décoré de la croix de commandeur de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem, de la croix de 2e classe de l'ordre de Saint-Georges et de la plaque de l'ordre de Saint-André ou de l'Aigle blanc ; le tour de la miniature est orné d'une couronne de feuilles de chêne en or ; cadre rectangulaire en bois laqué noir ; diamètre de la miniature 6 cm, cadre 13,3 x 10 cm.
Époque Premier-Empire. Bon état. 700/1 000 €

Voir la reproduction

64. **Miniature ovale** sur ivoire : Portrait d'un officier en habit bleu et veste rouge, cravate blanche ; cadre carré recouvert de velours mauve (décoloré) ; hauteur 48 mm.
Époque fin XVIIIe, révolutionnaire. Bon état. 500/700 €

65. **Miniature carrée** sur papier : Portrait d'un capitaine de vaisseau en l'an IV ; cadre en bois noirci ; 5,5 x 5,5 cm.
Assez bon état. 50/100 €

66. **Miniature** ovale sur ivoire : Un jeune officier en buste, en habit bleu à col rouge orné de passementerie ; il porte une fourragère à l'épaule droite et est décoré d'un ensemble de commandeur, plaque et cravate bleue rayée blanc de chaque côté ; elle est présentée dans un cadre rectangulaire en laiton doré orné de branches de lauriers ; hauteur 68 mm.
Époque début XIXe. Très bon état. 400/500 €

Voir la reproduction

67. **Chaudet**, d'après, buste à patine brune : "*Bonaparte Premier Consul*" ; socle en marbre couleur terre de Sienne , hauteur 35,5 cm.
Époque XIX^e^. Bon état. 1 000/1 200 €

Voir la reproduction

68. **Bronze équestre** à patine brune : Napoléon 1^er^ sur un cheval cabré, porte une signature : "*Canova*" sur les fontes de la selle ; socle en marbre blanc imitant un rocher ; hauteur 61,5 cm. (Manque l'épée).
Époque seconde moitié du XIX^e^. Très bon état. 1 500/2 000 €

69. **Napoléon 1^er^** en pied, représenté en empereur romain, statuette en bronze à patine brune ; il est drapé dans une toge, tenant une couronne dans la main droite, le bras tendu ; socle rond en marbre gris turquin ; hauteur du bronze 45 cm, hauteur totale 64 cm.
Époque XIX^e^. Bon état. 3 500/4 000 €

70. **Napoléon 1^er^** : buste en bronze patiné, présenté sur une colonne guillochée, ornée d'un : "*N*" dans une couronne de lauriers ; hauteur 30 cm.
Époque milieu XIX^e^. Bon état. 200/300 €

Voir la reproduction

71. **V. Rivière**, sujet en bronze patiné : Bonaparte en général révolutionnaire, à l'époque du siège de Toulon ; il repose sur un socle en marbre vert ; hauteur 21 cm, hauteur totale 23 cm.
Époque fin XIX^e^, début XX^e^. Très bon état. 600/800 €

Voir la reproduction

72. **Napoléon 1^er^** : buste en bronze doré, signé à l'arrière du côté droit : "*Thomire*" ; socle en marbre jaune, orné d'une couronne de lauriers ; hauteur du buste 16 cm, hauteur totale 28 cm.
Époque milieu XIX^e^. Très bon état. 300/400 €

Voir la reproduction

73. **James Louis,** buste en biscuit : Le Duc de Reichstadt, avec une aigle aux ailes déployées devant lui ; hauteur 41 cm. (Petit accident au pied ; couronne de l'aigle recollée).
Époque milieu XIX^e^. Bon état. 500/700 €

Voir la reproduction page 23

74. **Buste** en céramique beige : l'Empereur Napoléon 1^er^, les bras croisés ; hauteur 23,5 cm. (Petit accident à la base).
Époque milieu XIX^e^. Assez bon état. 150/200 €

Voir la reproduction page 23

75. **Statuette** en bronze patiné : Chasseur à pied du Premier-Empire, tenant son fusil de la main droite ; socle carré en marbre vert ; hauteur 26 cm. (Extrémité de la baïonnette accidentée ; manque le plumet).
Époque seconde moitié du XIX^e^. Assez bon état. 300/400 €

Voir la reproduction

76. **Un petit sujet** en bronze : Soldat vendéen, hauteur 21 cm, époque fin XIX^e^, début XX^e^ et **une gravure** par F. Bonneville : Portrait de Charette en l'an IV, cadre doré moderne, 18 x 14 cm, époque fin XVIII^e^.
Bon état. 200/300 €

77. **Statuette** en bronze patiné : Grenadier à pied du Consulat, tenant son fusil des deux mains ; socle carré en marbre vert ; hauteur 23 cm. Époque milieu XIX^e^. Bon état. 300/400 €

Voir la reproduction

78. **Statuette** en bronze patiné : Napoléon 1^er^ debout, les bras croisés ; socle en forme de rocher sur lequel sont posés, de part et d'autre, une roue et un tube de canon ; hauteur 28 cm.
Époque seconde moitié du XIX^e^. Bon état. 300/400 €

Voir la reproduction page 23

79. **Petite statuette** en bronze : Napoléon 1^er^ debout, les bras croisés ; hauteur 14 cm.
Époque milieu XIX^e^. Bon état. 100/150 €

Voir la reproduction page 23

80. **Napoléon 1^er^** : petit buste en bronze patiné ; hauteur 17 cm.
Époque milieu XIX^e^. Bon état. 120/150 €

Voir la reproduction page 23

75 *77*

81

81. **Livre d'or du Château de Grosbois** d'Elisabeth Marie Amélie Françoise Wittelsbach Deux-Ponts, Duchesse de Bavière, Princesse de Wagram, épouse du maréchal Alexandre Berthier, utilisé de 1819 à environ 1830. Il comprend de nombreuses dédicaces ainsi que des poèmes de membres de sa famille, de ses nombreux neveux et nièces et de ses amis, certains textes en anglais en allemand et en arabe. On y trouve par exemple les signatures de Louis-Philippe d'Orléans et de son épouse Marie-Amélie, en 1825, de la Princesse de la Moscowa E. Ney et du Duc d'Elchingen, de l'archevêque de Paris passant par Grosbois lors de son voyage aller et retour à Rome... Il est agrémenté de nombreux dessins et aquarelles dont trois avec des vues du château (n° 25, 33 et 38).
Volume à l'italienne, reliure romantique en maroquin rouge et brun ciselé et mosaïqué, rehaussé de filets d'or ; il est orné dans les angles et au fermoir de motifs en laiton, dorés et repercés, et signé sur le dos : "*Thouvenin*". Au centre du premier plat, le chiffre : "*E A*" en lettres gothiques en laiton, repercées, guillochées et dorées, pour Elisabeth Amélie. Dimensions 21,5 x 28,5 cm. (Quelques pages manquantes). Époque Restauration. Bon état. 1 000/1 500 €

Elisabeth de WAGRAM, née à Munich le 5 mai 1784, † à Paris le 1er juin 1849 ; fille du Duc Guillaume de Bavière, beau-frère et cousin du Roi de Bavière ; elle épousa le maréchal Alexandre BERTHIER, le 9 mars 1808. Ils eurent trois enfants, Napoléon né en 1810, Caroline née en 1812 et Elisabeth née en 1816.

Grosbois, château situé à Boissy Saint-Léger, dans le Val de Marne, construit en 1562 ; après de nombreux et illustres possesseurs (Charles de Valois Duc d'Angoulême, Louis Comte de Provence, BARRAS, MOREAU, FOUCHÉ), il fut acquis par BERTHIER, en 1805. A sa mort, le 1er juin 1815, sa veuve vendit tous ses autres domaines et le conserva. Le domaine passa ensuite à son fils Napoléon Alexandre Louis Joseph BERTHIER, puis à ses descendants mâles, dont le dernier fut tué à la guerre, le 30 mai 1918. Il passa ensuite à la sœur de ce dernier jusqu'en 1960, ses héritiers le vendirent meublé, en 1962, à la Société d'Encouragement du Cheval français.

Voir les reproductions

81

82

82. **Sabre de récompense donné par le ministre de la Guerre dit "des 400 braves"**, garde à une branche à colonne ; croisière à demis-oreillons en forme d'écu, gravés, sur le devant : "*LE MINISTRE DE LA GUERRE à la 3e Compe de la 19e 1/2 Brige*", de l'autre côté : "*MANUFACTURE A VERSAILLES*" avec les poinçons : "*L D*", "*A B*" et "*Boutet*", dans des rectangles à pans coupés ; pommeau ovale légèrement à l'allemande, la partie supérieure concave porte un anneau servant à la fixation de la dragonne ; fusée recouverte de galuchat gris, à double filigrane ; forte lame légèrement courbe, dorée et bleuie au tiers, signée sur le dos : "*Klingenthal*" ; cartouches dorés, au talon, décorés de bandes obliques ; longueur 78,5 cm. (Sans fourreau).
Époque Directoire. Bon état. 10 000/15 000 €

Ces sabres furent donnés, sur ordre du Ministre de la Guerre SCHÉRER, à la demande du général VAUBOIS, aux militaires de la 3e compagnie de la 19e 1/2 brigade de ligne, le 1er avril 1798, suite aux événements de la Corse et principalement au siège du fort de Corte qui dura 45 jours, du 12 nivôse au 26 pluviôse an VI, où ces militaires refusèrent de capituler, malgré des pertes importantes. Il y aurait eu cent sabres de fabriqués. Certains de ces militaires se sont retrouvés, un an plus tard, parmi les "trois cents braves" de Nazareth et c'est pour cela que très souvent on a attribué ces sabres à cet événement de la campagne d'Égypte : combat de Nazareth du 18 germinal an VII (8 avril 1799), où 150 hommes de la 19e 1/2 brigade, avec une centaine de dragons du 14e régiment et quelques dizaines de carabiniers, se sont particulièrement distingués. Cette troupe était commandée par le général JUNOT. (Note de Joseph DURIEUX, *Carnets de la Sabretache*, 1932).

PROVENANCE : Collection RVN et GC.

Voir la reproduction

83

84

83. **Rare hausse-col d'officier d'infanterie du régiment des gardes wallonnes au service de l'Espagne,** plateau en laiton doré, ornement en argent fondu, ciselé et repercé au chiffre : "*G W S*" surmonté de la couronne royale et entouré d'une couronne de chênes et de palmes (Guards walloon of Spain) ; il est équipé de ses attaches avec boutons en passementerie d'argent ; largeur 16 cm, hauteur 5,5 cm.
Époque, Espagne, vers 1815/1820. Très bon état. 1 500/2 000 €

Les gardes wallonnes au service de l'Espagne furent présentes pratiquement sur tous les champs de batailles où fut engagé le destin de l'Espagne, de 1703 à 1822, date de leur dissolution.
Ce hausse-col est le seul exemplaire connu de ce régiment, il a figuré à l'exposition *Belges au service de l'Espagne au XVIII^e siècle* ; au musée de l'Armée à Bruxelles, en octobre 1985 ; n° 5 du catalogue.
PROVENANCE : Collection RVN et GC.

Voir la reproduction

84. **Ensemble de boutons du régiment des gardes wallonnes au service de l'Espagne :**
- Onze boutons plats, gros modules, en métal plaqué d'argent, marqués : "*Real^s guard^s walonas*" surmonté de la couronne royale ; marquage à l'arrière : "*Fabrica de SME... Madrid*" ; diamètre 22,5 mm.
- Huit boutons demi bombés, en argent, montés sur bois, au chiffre : "*G W*" surmonté de la couronne royale ; diamètre 20 mm.
- Quatre petits boutons plats, en argent, au chiffre : "*G W S*" surmonté de la couronne royale ; diamètre 12,5 mm.
- Un bouton plat, en argent, marqué : "*Contador de exercito*" ; diamètre 15 mm.
- Dix-sept petits boutons de gilet ou de guêtre en os et un passant d'épaulette en fil d'argent monté sur drap rouge.

Époque fin XVIII^e, début XIX^e. Très bon état. 500/1 000 €

PROVENANCE : Collection RVN et GC.

Voir la reproduction

85. **Champollion,** deux petits dessins à la plume, représentant des ruines, dont un signé en bas à droite ; à l'arrière, une étiquette mentionne : "*Donnés au général Gudin par Jean-François Champollion,...*" ; présentés dans un cadre en bois doré avec passe-partout ; 5,5 x 5 cm chacun et 23 x 14 cm avec le cadre.
Époque premier tiers du XIX^e. Bon état. 150/200 €

Jean-François CHAMPOLLION (1790/1832), orientaliste qui, le premier, déchiffra les hiéroglyphes égyptiens.

PROVENANCE : Collection RVN et GC.

86

86. **Nappe ou ornement** en soie beige entièrement brodé en fils d'or d'allégories concernant la naissance du Roi de Rome, toute la surface est ornée d'un semis d'étoiles, les bordures sont agrémentées de franges, un pompon en passementerie d'or à chaque angle ; le pourtour est brodé de feuilles de chêne, d'aigles impériales françaises et autrichiennes, de croix de la Légion d'Honneur, d'angelots et de palmes ; à la partie inférieure, des aigles françaises et autrichiennes portent la nouvelle dans tout l'Empire ; 111 x 103 cm sans les franges.
Époque Premier-Empire, 1811. Bon état. 4 000/5 000 €

Voir la reproduction

87. **Souvenirs de la bataille de Waterloo :** une carte postale représentant un officier de hussards, par Maurice Orange, sur laquelle est attaché un bouton de dolman d'officier de hussards en pièce de fouilles ; cette carte porte l'annotation : "*Trouvé ce bouton en 1950 aux environs de Vieux-Jenappe et provenant de la bataille de Waterloo, le 18 juin 1815*" ; on joint un plomb de silex de fusil de la garde impériale et cinq boulets de canon de différents calibres, provenant de ce champ de bataille.
Époque Premier-Empire. Bon état. 400/500 €

89 *88* *225* *90*

88. **Partie de moule du sceau impérial des titres,** en plâtre, face aux grandes armes impériales ; diamètre 123 mm, épaisseur 22,5 mm.
Époque Premier-Empire. Bon état. 400/500 €

Voir la reproduction

89. **Paire de grands cierges de cérémonie** en tôle laquée beige, parties inférieures peintes polychrome, ornées de l'aigle impériale couronnée et de deux frises d'abeilles dorées ; hauteurs 60 cm, diamètres aux bases 5 cm et aux parties supérieures 23 mm.
Époque Premier ou Second-Empire, ou peut-être utilisés lors du Retour-des-Cendres. Bon état. 1 500/2 000 €

Ces faux cierges étaient fixés sur le pique cierge et imitaient les cierges en cire. On glissait simplement un cierge plus petit à la partie supérieure.

Voir la reproduction

90. **Partie d'un instrument à vent,** buccin ou trombone, pavillon en forme de tête de dragon polychrome, la gueule ouverte munie d'une langue crochue, dorée. (Langue accidentée).
Époque Premier-Empire. Bon état. 400/500 €

Voir la reproduction

91. **Étui de messager** en fer blanc étamé, équipé d'une cordelette rouge de transport, ayant appartenu à François Frapart, voltigeur au 21e régiment d'infanterie ; longueur 29 cm.
Nota : cinq documents relatifs à Frapart et contenus, à l'origine, dans cet étui ont été vendus le mercredi 13 mai 2009, sous le n° 32 du catalogue.
Époque Premier-Empire. Bon état. 100/150 €

92

92. **Paire d'assiettes de présentation** en argent à seize pans, ailes gravées de palmettes et de feuillages et agrémentées, d'un côté, en haut-relief, d'une aigle impériale dans une couronne de lauriers et, de l'autre, d'un "*N*" dans une couronne identique ; elles sont poinçonnées à l'arrière de deux poinçons fantaisie, un coq dans un carré et un losange marqué : " J B C O", Jean-Baptiste Claude Odiot ; poids 730 g.
Époque XIX^e^. Très bon état. 1 200/1 500 €

Voir la reproduction

93. **Tabatière** en noix de corozo entièrement sculptée, couvercle représentant Napoléon 1^er^ à la bataille de Montereau, servant un canon ; 9 x 5,5 x 4 cm.
Époque premier tiers du XIX^e^. Bon état. 120/150 €

94. **Soldats en carton** découpé et peint à la main, chez Jean rue de Beauvais :
- vingt grenadiers et un officier de la garde impériale, montés en trois rangées sur des plots de bois, présentés sur une plaquette en plexiglas ;
- trente fusiliers de la compagnie d'élite, montés en trois rangées sur des plots de bois, inscriptions manuscrites, présentés sur une plaquette en plexiglas.

Époque Premier-Empire. Assez bon état. 200/300 €

95. **Bouton d'habit civil,** peint sur vélin, représentant deux personnages dans un paysage avec une maison ; monture en cuivre doré ; diamètre 38 mm. (Verre fendu).
Époque révolutionnaire. Assez bon état. 50/100 €

96. **Sceau à cire** en laiton : "*Sceaux de la prévôté de Pierrefitte*" aux armes de la ville ; manche en bois ; diamètre 40 mm.
Époque XVIII^e^. Bon état. 150/200 €

97. **Keffieh** en toile blanche à rayures beige, ornement de fixation en soie noire et fils d'or ; par tradition, cette coiffure aurait appartenu au Roi de Jordanie, ainsi qu'un **insigne en argent.**
Époque XX^e^. Très bon état. 250/300 €

98. **Enseigne de chapelier militaire :** bicorne en tôle de fer blanc étamé, peint en rouge, galon et passementerie or ; hauteur 21 cm, largeur 65 cm. (Petits accidents).
Époque XIX^e^. Bon état. 200/300 €

99. **Tabatière** ovale en argent, couvercle à décor repoussé d'un : "*N*" couronné et d'une couronne de lauriers, il est agrémenté de cabochons sertis de fausses pierres de couleurs dont deux grosses rouges, de part et d'autre du "*N*" ; le tour de la boîte est décoré de rinceaux et de palmettes ; trois poinçons étrangers non identifiés sur le fond ; 9 x 6,8 x 4 cm.
Époque XIX^e^. Bon état. 400/500 €

100. **Chapeau de l'Empereur Napoléon 1^er^ formant encrier** en bronze doré, posé sur un socle en marbre jaune veiné ; à ses côtés, une paire d'épaulettes, une épée et une croix de l'ordre de la Légion d'Honneur ; 20 x 11 cm. (Manque un petit élément, sur le marbre).
Époque seconde moitié du XIX^e^. Bon état. 150/200 €

Voir la reproduction page 23

101. **Souvenirs napoléoniens :** trois petites gravures encadrées ; trois miniatures ; une médaille ronde en fonte, buste de l'Empereur Napoléon et un petit buste de l'Empereur en laiton doré, sur un socle à quatre pieds.
Époques seconde moitié du XIX^e^ et début du XX^e^. Assez bon état. 250/300 €

102. **Deux drapeaux tricolores d'anciens combattants** avec leur hampe, leur cravate et leur pointe marquée : "*R F*" ; le premier : "*Société des anciens militaires des corps de la marine*", le second : "*Anciens marins et coloniaux*", cravate marquée : "*Anciens marins de Strasbourg 20 - 7 - 47*".
Époque XX^e^. Bon état. 200/300 €

103. **Superbe maquette d'arsenal du génie belge,** modèle au 1/5^e^ d'un chariot de portage, en teck, à quatre roues à rayons cerclées de fer, dont la partie avant est mobile et prolongée par un timon. Elle est équipée de nombreux accessoires et porte, en dessous, deux secours en bois cerclés de fer et une ancre en fer forgé ; sur le dessus, deux longs madriers, sept madriers avec pièces en fer forgé, cinq planches en forme, six madriers percés avec crochets en fer, un grand et deux petits madriers découpés et percés, une gaffe, six bois montés avec des fourches, deux ponts d'attache, sept tourillons, une pelle, une pioche, un rouleau de cordage ; longueur totale 190 cm, largeur 38 cm, hauteur 33 cm.
Époque vers 1890. Très bon état. 3 000/5 000 €

Un modèle identique est exposé au Musée royal de l'Armée à Bruxelles.
Cette maquette fut exécutée dans les ateliers de la compagnie des pontonniers du génie, à Sainte-Anne (Anvers), vers 1890 et fabriquée en bois de teck provenant d'un navire coulé dans l'Escaut et détruit par les pontonniers. Cette compagnie était commandée par le capitaine commandant Ernest SIMONIS (1844/1913) dont elle provient.

PROVENANCE : Collection RVN et GC.

Voir la reproduction

103

DÉCORATIONS et MÉDAILLES

104. **Croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur,** troisième type, en argent, émaillée, composite.
Époque en partie du Premier-Empire. Mauvais état. 200/300 €

105. **Trois croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur,** demi tailles, deux du quatrième type modifiées Restauration et une Restauration, centres postérieurs. (Manques aux émaux).
Époques Premier-Empire, Restauration. Assez bon état. 100/150 €

Voir la reproduction

106. **Une croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur** et **une réduction.**
Époque Louis-Philippe. Assez bon état. 50/80 €

Voir la reproduction

107. **Une croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur** et **une réduction.**
Époque Deuxième-République. Mauvais état et assez bon état. 50/80 €

108. **Deux croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur,** demi tailles.
Époque Présidence. Assez bon état. 50/80 €

109. **Une croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur** et **une d'officier en vermeil** légèrement réduite.
Époque Second-Empire. Assez bon et mauvais état. 50/80 €

110. **Cinq réductions de croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur,** une Présidence, trois Second-Empire et une Troisième-République. Assez bon état. 30/50 €

111. **Croix de l'ordre de la Fidélité** en argent, émaillée, centres en or ; belle fabrication signée : "*Galle*" ; ruban blanc.
Époque Restauration. Très bon état. 200/250 €

Voir la reproduction

112. **Deux croix de l'ordre de la Fidélité** en argent, émaillées, l'une avec la fleur de lis émaillée blanc, ruban blanc ; l'autre en demi taille, ruban bleu et blanc.
Époque Restauration. Assez bon état. 150/200 €

Voir la reproduction

113. **Quatre croix de l'ordre de la Fidélité,** trois d'ordonnance dont une sans centre ni émail et une réduction.
Époque Restauration. Assez bon état. 100/150 €

114. **Trois croix de l'ordre du Lys** dont une avec ruban blanc à liséré rouge (Cantal).
Époque Restauration. Assez bon état. 120/150 €

Voir la reproduction

115. **Quatre croix de l'ordre du Lys** dont deux réduites, une avec un ruban blanc à bordures jaunes (Nièvre).
Époque Restauration. Assez bon état. 120/150 €

116. **Deux croix de l'ordre du Lys** dont une réduction avec ruban blanc à bouffette.
Époque Restauration. Bon état. 120/150 €

117. **Deux croix de l'ordre du Lys,** les branches émaillées bleu d'un côté, dont une réduite à ruban à bouffette bordé de noir.
Époque Restauration. Assez bon état. 120/150 €

Voir la reproduction

118. **Trois insignes de l'ordre du Lys** en argent.
Époque Restauration. Bon état. 150/200 €

119. **Deux insignes de l'ordre du Lys** en argent dont un à pointes de diamant.
Époque Restauration. Bon état. 200/250 €

Voir la reproduction

120. **Deux insignes de l'ordre du Lys** en argent, l'un à pointes de diamant, l'autre avec le portrait de Louis XVIII.
Époque Restauration. Bon état. 250/300 €

Voir la reproduction

105

106

111

112

114

117

119

120

120

124

125

126

121. **Deux insignes de l'ordre du Lys** en argent, l'un avec le portrait de Louis XVIII, l'autre uni face, surmonté d'une couronne de Duc.
Époque Restauration. Bon état. 150/200 €

122. **Grand insigne de l'ordre du Lys** en argent, ruban blanc à bouffette ; hauteur 48 mm.
Époque Restauration. Bon état. 200/250 €

Voir la reproduction page 33

123. **Grand insigne de l'ordre du Lys** en argent, sans couronne, ruban violet, probablement porté par un légitimiste ; hauteur 46 mm.
Époque XIX^e^. Bon état. 150/200 €

124. **Croix de Juillet** en argent, émaillée, troisième modèle.
Époque fin de la Monarchie de Juillet. Mauvais état. 150/200 €

Voir la reproduction page 33

125. **Trois croix de Juillet** en argent, émaillées, une demi taille et deux réductions dont une du premier modèle.
Époque Monarchie de Juillet. Assez bon état. 250/300 €

Voir la reproduction page 33

126. **Médaille de Juillet en argent,** premier modèle, tranche marquée : "*Donné par le Roi des Français*" ; diamètre 32,5 mm.
Époque Louis-Philippe. Bon état. 300/350 €

Voir la reproduction page 33

127. **Insigne révolutionnaire**, losange de la Bastille, en vermeil ; refrappe commémorative ; ruban tricolore.
Bon état. 100/150 €

128. **Deux insignes de société d'anciens Frères d'armes du Premier-Empire,** aigle en bronze, patinée ; ruban tricolore ; hauteurs 34 et 26 mm.
Époque Second-Empire. Bon état. 150/200 €

Voir la reproduction

129. **Trois Médailles militaires,** deuxième modèle, en argent et vermeil, émaillées ; une d'ordonnance, une demi taille et une réduction ; hauteurs 46 - 36 et 30 mm.
Époque Second-Empire. Bon état. 200/300 €

Voir la reproduction

130. **Quatre Médailles de Sainte-Hélène** en cuivre patiné, une d'ordonnance et trois réductions ; hauteurs 51 - 31 - 22 et 20 mm.
Époque Second-Empire. Bon état. 150/200 €

131. **Six Médailles d'Italie** en argent, une d'ordonnance par Barre, une demi taille et quatre réductions ; diamètres 31 - 24 - 19 - 16 - 12 et 11 mm.
Époque Second-Empire. Très bon état. 300/400 €

Voir la reproduction

132. **Six Médailles du Mexique** en argent, une d'ordonnance par Barre, une demi taille et quatre réductions ; diamètres 31 - 24 - 18 - 16 - 12 et 11 mm.
Époque Second-Empire. Très bon état. 350/450 €

Voir la reproduction

133. **Six Médailles de Chine** en argent, une d'ordonnance par Falot, une demi taille par E. F. (Eugène Farochon) et quatre réductions ; diamètres 31 - 24 - 17 - 15 - 12 et 10,5 mm.
Époque Second-Empire. Très bon état. 400/500 €

Voir la reproduction

134. **Deux Médailles de la Valeur militaire sarde** en argent, une d'ordonnance par F. G. (Ferraris. G.), attribuée au revers à : "*SCHOULER M. D. L. 5^e^ D'ART.*" et une demi taille ; diamètres 33,5 et 19,5 mm.
Époque Second-Empire (1859). Bon état. 250/300 €

Voir la reproduction

135. **Cinq Médailles de la Valeur militaire sarde** en argent, une d'ordonnance, une demi taille et trois réductions ; diamètres 33,5 - 18,5 - 15 - 12,5 et 9,5 mm.
Époque Second-Empire (1859). Très bon état. 250/300 €

Voir la reproduction

128

129

132

131

134

133

135

136

137

136. **Médaille de Castel Fidardo** en argent, bélière fixe, fabrication probablement postérieure ; diamètre 39 mm.
Époque, Saint-Siège, seconde moitié du XIX^e^. Très bon état. 200/300 €

Voir la reproduction page 35

137. **Médaille de Mentana,** modèle pour la troupe en maillechort.
Époque, Saint-Siège, 1867. Bon état. 200/250 €

Voir la reproduction page 35

138. **Trois Médailles de Crimée** en argent, une d'ordonnance par B. Wyon, attribuée sur la tranche à : "*BESSIE EUGÈNE - 49 DE LIGNE*", ruban à cinq barrettes en argent pour les campagnes de : "*Alma - Sébastopol - Balaklava - Traktir - Inkermann*" ; une réduction avec ruban à quatre barrettes : "*Traktir - Balaklava - Sébastopol - Mamelon vert*" et une autre réduction avec l'inscription : "*Sébastopol*" directement sur la bélière ; diamètres 36 - 15 et 12,5 mm.
Époque Second-Empire, 1854. Bon état. 300/400 €

Voir la reproduction

139. **Dix Médailles de Crimée** en argent, une d'ordonnance sans ruban par B. Wyon, trois demi tailles dont une avec deux barrettes : "*Balaklava - Inkermann*" et six réductions ; diamètres 36 - 29,5 - 27 - 24,5 - 19 - 18,5 - 14,5 - 13,5 - 12 et 11,5 mm.
Époque Second-Empire, 1854. Bon état et très bon état. 400/500 €

Voir la reproduction

140. **Trois Médailles de la Baltique** en argent, une d'ordonnance par L. C. Wyon et deux réductions ; diamètres 36 - 15 et 11,5 mm.
Époque Second-Empire 1854/1855. Très bon état. 200/300 €

Voir la reproduction

141. **Médaille du Dahomey** en argent, avec son ruban ; diamètre 30 mm.
Époque Troisième-République, 1892. Très bon état. 150/200 €

Voir la reproduction

142. **Médaille de Madagascar** en argent, avec son ruban, première expédition de 1883/1886 ; diamètre 30 mm.
Époque Troisième-République. Très bon état. 100/150 €

Voir la reproduction

143. **Une croix de chevalier de l'ordre royal du Cambodge** en argent, émaillée, par Pouteau à Paris et **une croix de chevalier de l'Étoile d'Anjouan** en vermeil, émaillée.
Époque Troisième-République. Bon état. 150/200 €

Voir la reproduction

144. **Une croix de chevalier de l'ordre du Nicham el Anouar** (côte des Somalies) en argent et vermeil, émaillée (accident à l'émail rouge du centre) et **une croix de chevalier de l'ordre du Dragon d'Annam** en argent, émaillée, par Pouteau à Paris.
Époque Troisième-République. Bon et très bon état. 150/200 €

Voir la reproduction

145. **Une croix d'officier de l'ordre du Ouissam Alaouite** en vermeil, émaillée (émail du centre restauré) ; époque, Maroc, début XX^e^ et **une croix de chevalier de l'ordre du Nicham Iftikar** en argent, centre émaillé vert au chiffre d'Ali-Bey (1882/1902) ; époque, Tunisie, fin XIX^e^, début XX^e^.
Bon état. 150/200 €

Voir la reproduction

146. **Important lot de médailles et insignes religieux** dont un scapulaire ; cinquante et une pièces. 200/300 €

147. **Croix religieuse** en laiton repercé et doré du type de l'ordre du Saint-Esprit ; diamètre 80 mm.
Époque fin XVIII^e^, XIX^e^. 150/200 €

Voir la reproduction page 39

148. **Huit médailles commémoratives :** une de la révolution de juillet 1830 : "*Aux braves citoyens de Paris*", diamètre 19 mm ; une de la révolution de 1848 : "*À la garde nationale de Béthune*", diamètre 37 mm ; une : "*Vampire français*", diamètre 27 mm ; deux de l'Exposition universelle de Paris, 1889, diamètres 40 et 46 mm ; une du donjon de Vincennes, 1844, diamètre 42 mm ; une révolutionnaire : "*1792*", diamètre 36 mm (refrappe) et un jeton en argent. 50/100 €

138

139

140

141

142

145

143

144

145

149. **Sept insignes maçonniques ou de compagnonnage** en laiton doré et argenté et **dix médailles commémoratives de sociétés,** six en bronze, trois dorées et une argentée.
Époque fin XIX^{e}, début XX^{e}. 100/150 €

150. **Une médaille de la 2^{e} expédition de Madagascar, 1895,** en argent avec sa barrette et trois Médailles du Maroc, 1909, l'une avec barrettes : "*Haut-Guir*" et "*Casablanca*", l'autre avec barrettes : "*Oudjda*" et "*Maroc*" et une réduction, diamètre 13 mm, avec barrette : "*Maroc*".
Époque fin XIX^{e}, début XX^{e}. 100/150 €

151. **Cinq médailles de la campagne du Tonkin, 1885,** en argent avec barrettes, de différents modules, diamètres 30 - 24,5 - 19 - 15,5 et 13,5 mm ; **deux Médailles de Chine** pour la campagne de 1900/1901, en argent avec barrettes, diamètres 30 et 25 mm.
Époque fin XIX^{e}, début XX^{e}. 150/200 €

152. **Six médailles coloniales** de différents modules, avec barrettes : "*Tonkin*" ; "*Sénégal et Soudan*" ; "*Madagascar*" ; "*Côte d'ivoire*" ; "*Algérie*" ; "*Sahara*" ; "*Îles de la Société*" ; "*Tunisie*" ; "*Afrique occidentale française*" ; "*Nossibe*" ; "*Îles Marquises*" et "*Maroc*" ; diamètres 26 - 15 - 14,5 et trois de 30 mm.
Époque début XX^{e}. 100/150 €

153. **Huit Croix de Guerre, 1914/1918,** dont deux réductions et deux avec palmes et étoiles ; **deux Médailles militaires, 1870**, dont une réduction ; **cinq médailles d'engagé volontaire, 1870/1871**, de différents modèles, en bronze ; **deux médailles d'engagé volontaire, 1914/1918**, et **une Médaille interalliée.**
Époque Troisième-République. 100/150 €

154. **Treize médailles et insignes commémoratifs et de sociétés** des guerres de 1870 et 1914, dont une médaille de Belfort ; on joint **cinq insignes des Palmes académiques** dont trois réductions.
Époque Troisième-République. 100/150 €

155. **Deux Médailles militaires** modèles de 1870, en argent, émaillées, à trophée fixe, double face, dont une réduction, diamètre 16,5 mm.
Époque Troisième-République. Bon état. 100/150 €

Voir la reproduction

156. **Très bel ensemble d'insignes et de médailles de sociétés de sauvetage** dont vingt-trois médailles, certaines attribuées, et treize insignes.
Époque Troisième-République. 300/400 €

157. **Trois médailles de sociétés de sauvetage** en argent, dont deux attribuées, à l'effigie de Napoléon III, ruban vert et jaune et **une médaille** de bronze du Secours mutuel du 9^{e} arrondissement de Paris.
Époque Second-Empire. 100/150 €

Voir la reproduction

158. **Ensemble de médailles et d'insignes de sociétés diverses,** cinquante-deux pièces.
Époque Troisième-République. 100/150 €

159. **Onze médailles et insignes de la Croix-rouge, 1870/1871 et Première-Guerre-Mondiale.** 100/150 €

160. **Treize médailles d'actes de dévouement** du Ministère de l'Intérieur, dont cinq réductions ; on joint **quatre médailles du Commerce et de l'Industrie.**
Époque Troisième-République. 100/200 €

Voir la reproduction

161. **Deux médailles d'action de dévouement** en argent, une grand module de 37 mm et une de 27 mm, époque Louis-Philippe ; on en joint **une autre** de la Deuxième-République, diamètre 27 mm. 150/200 €

Voir la reproduction

162. **Quatorze médailles d'action de dévouement** du Ministère de l'Intérieur, en argent et en vermeil, dont neuf réductions.
Époque Second-Empire. 200/250 €

Voir la reproduction

163. **Deux médailles de dévouement** du Ministère de la Marine, en argent, diamètres 33,5 mm, l'une du Second-Empire, l'autre de la Troisième-République ; on joint **une médaille de l'Administration pénitentiaire** en argent, époque Troisième-République. 100/150 €

147

155

157

160

162

161

165

172

164. **Ensemble de vingt-deux médailles et décorations** de différents pays.
Époques fin XIX[e] et XX[e]. 150/200 €

165. **Une croix de l'ordre de Saint-Sylvestre et de l'Éperon d'or en vermeil**, émaillée, largeur 30,5 mm et **quatre médailles pontificales**.
Époques, Vatican, milieu et fin XIX[e]. 150/200 €

Voir la reproduction page 39

166. **Ensemble de quatorze médailles commémoratives et croix allemandes** et une **médaille autrichienne.**
Époques 1814 à 1914. 200/300 €

Voir la reproduction

167. **Huit médailles commémoratives italiennes**, trois de l'Indépendance dont deux réductions ; on joint **deux barrettes de l'Indépendance et de l'Unité.**
Époque XIX[e]. 100/150 €

168. **Treize médailles et insignes belges.**
Époques XIX[e] et XX[e]. 50/100 €

169. **Six médailles et insignes espagnols.**
Époques fin XIX[e] et XX[e]. 20/50 €

170. **Trois médailles turques,** une en bronze, diamètre 40,5 mm et deux réductions en argent, diamètres 15 et 17 mm.
Époque XIX[e]. 100/120 €

171. **Croix de chevalier de l'ordre de Danilo** en argent, émaillée ; hauteur 48 mm.
Époque, Monténégro, fin XIX[e], début XX[e]. 100/150 €

172. **Six médailles** dont une croix de l'ordre de Saint-Georges en argent, une médaille commémorative des : "*Journées des 9 et 10 octobre 1896 - Revue du Tzar*" ; on joint **un insigne** en argent, émaillé blanc, en forme de croix de Malte, marqué : "1802/1902".
Époques fin XIX[e] et début XX[e]. 300/400 €

Voir la reproduction page 39

173. **Croix de chevalier de l'ordre de Saint-Louis** en or, émaillée, poinçonnée au coq ; elle est présentée dans un petit cadre en bois doré ; on joint **la quittance** de l'Association paternelle des chevaliers de l'ordre royal militaire de Saint-Louis ayant appartenu à M. le Marquis d'Héquevilly, datée du 6 mars 1830 et signée du trésorier payeur : "*M. de Saint-Germain*".
Époque Restauration. Très bon état. 500/600 €

174. **Insigne de l'ordre du Lys** en argent, ruban blanc ; il est accompagné de sa lettre d'attribution à M. le Vicomte d'Héquevilly, capitaine de cuirassiers, datée de Paris : "*Le 14 juillet 1814*" ; l'ensemble encadré.
Époque Première-Restauration. Très bon état. 200/250 €

175. **Une monnaie de confiance** de cinq sols en bronze, Monneron frères an IV, 1792 ; **une monnaie** de deux sols, Louis XVI Roi des Français, an IV, 1792 (mauvais état, pièce de fouilles) et **un bouton** en cuivre représentant la prise de la Bastille ; l'ensemble présenté dans un petit cadre en bois laqué noir ; on joint **une curieuse cocarde** tricolore en fils bleus, rouges et dorés. 50/100 €

176. **Médaille de dévouement** en bronze par J. Vatinelle, donnée par la ville de Paris à M. "*J. M. H. Boissel*" ; elle est présentée dans sa boîte en bois, marquée sur le couvercle : "*Boissel*" ; diamètre 68,5 mm.
Époque Louis-Philippe, 1832. Bon état. 30/50 €

177. **Ensemble de onze décorations et un insigne** dans leurs écrins, ayant appartenu à une personne du service du Protocole de la Présidence de la République.
Époque seconde moitié du XX[e]. Très bon état. 300/400 €

178. **Médaille du Mexique** en argent par Barre ; avec son ruban.
Époque Second-Empire. Bon état. 100/120 €

179. **Foulard** en soie sur le thème de la Légion d'Honneur, dans sa boîte d'origine ; 87 x 87 cm.
Époque contemporaine. Très bon état. 50/100 €

166

189

188

184

185

186

187

183

180. **Une croix de commandeur de l'ordre de la Couronne d'Italie** en or, émaillée ; dans sa boîte ; fabrication de D. Cravanzola à Rome ; **une médaille miniature** commémorative italienne de la guerre de 1914/1918 ; époque, Italie, début XX^{e} et **une croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur** modèle Présidence, accidentée. 100/150 €

181. **Important lot de médailles et d'insignes** provenant principalement de M. W. Jacson député : dix-neuf médailles commémoratives ; une médaille en argent par A. Bovy et J. Peyre 1863 : "*Napoléon Louis Eugène, Prince impérial*", diamètre 46 mm, dans son écrin en maroquin rouge aux grandes armes impériales ; un demi franc de 1965, frappé : "*Essai*" ; ses trois médailles de député pour les sessions de 1962, 1967 et 1968 ; trois insignes de député en vermeil dont deux réductions ; deux insignes de voiture en métal émaillé ; six décorations, une de la Société d'encouragement au dévouement, une de commandeur du Mérite de la République du Tchad, trois de la République d'Indonésie et un Nicham Iftikar incomplet ; un collier de membre d'honneur de la Maison franco-allemande à Nancy ; on joint **une écharpe tricolore** de député.
Époques Second-Empire et 1950/1968. Bon état. 150/200 €

182. **Deux médailles commémoratives,** l'une en argent, l'autre en bronze par Barre du : "*Mariage du Prince royal - fêtes données par la ville de Paris. Juin MDCCCXXXVII*" avec "*Hélène L. E. de Mecklenb. Schwerin - Ferdinand P. L. C. H. Duc d'Orléans*" ; diamètre 51 mm ; elles sont présentées dans un écrin en bois recouvert de cuir bordeaux, intérieur gainé de soie et de velours vert ; dimensions de l'écrin 13 x 72 mm. (Petits manques à l'écrin).
Époque Louis-Philippe. Bon état. 300/400 €

183. **Trois médailles :** Napoléon Roi d'Italie, médaille du couronnement à Milan, le 23 mai 1805, par Denon et Jaley, en argent ; diamètre 41,5 mm ; jeton en argent octogonal, création de l'ordre de la Couronne de Fer, par Droz, en bronze doré ; largeur 33,5 mm ; bataille de Castiglione an 4, par Lavy, en argent ; diamètre 43,5 mm. (Refrappes).
Bon état. 120/150 €

Voir la reproduction page 41

184. **Médaille** en argent : Napoléon, conquête de l'Égypte 1798, par Brenet, Denon et Jouannin, en argent ; diamètre 41 mm.
Époque Premier-Empire. Très bon état. 250/300 €

Voir la reproduction page 41

185. **Médaille** en argent au profil de Bonaparte Premier Consul, tranche marquée : "*Paix générale à Amiens an dix 1802*", par Droz ; diamètre 40 mm.
Époque Consulat. Très bon état. 150/200 €

Voir la reproduction page 41

186. **Médaille** en argent à la mémoire de Metternich, par Putinati, 7 octobre 1834 ; diamètre 55 mm.
Époque Louis-Philippe. Très bon état. 200/300 €

Voir la reproduction page 41

187. **Une grande médaille** en bronze argenté au profil de Napoléon, par Galle, honneur funèbre à la mémoire du Duc de Montebello, le 6 juillet 1810 ; diamètre 68 mm ; époque Premier-Empire ; très bon état ; **une petite médaille** en argent, par Montagny, inauguration de l'Arc de Triomphe à Paris en 1836 par Louis-Philippe ; diamètre 17 mm ; époque Louis-Philippe ; très bon état ; **une médaille** en bronze doré, bataille de Iéna, par L. Mediolani, 1806 ; diamètre 41 mm (refrappe) et **une médaille** en bronze, redorée, anniversaire des 15 et 16 août 1810 célébré sur les bords du Bétis par les troupes impériales et gallo-européennes, par A. C. Inu (usures) ; diamètre 43,5 mm ; assez bon état. 200/300 €

Voir la reproduction page 41

188. **Grande médaille** uni face en laiton doré, par Galle, l'Empereur à Schönbrunn, décembre 1805 ; diamètre 65 mm ; présentée dans un cadre rond à bélière en laiton doré guilloché, diamètre du cadre 86 mm.
Époque Premier-Empire. Très bon état. 300/400 €

Voir la reproduction page 41

189. **Deux médailles** uni face en laiton doré, formant paire, mariage de Napoléon avec Marie-Louise, par Jouannin et naissance du Roi de Rome, par Andrieu ; diamètre 47,5 mm.
Époque Premier-Empire. Très bon état. 200/300 €

Voir la reproduction page 41

190

190. **Cadre doré** formant vitrine contenant un ensemble de vingt-neuf décorations et médailles familiales dont principalement : deux croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur ; deux croix de l'ordre du Lion et du Soleil, chevalier et officier (Iran) ; croix de commandeur de l'ordre de l'Étoile noire du Bénin ; croix d'officier de l'Étoile des Comores ; croix d'officier de l'ordre du Mérite national à titre militaire (Bulgarie) ; deux croix de chevalier de l'ordre de l'Épée et de l'ordre de Wasa (Suède) ; croix de troisième classe de l'ordre de Saint-Stanislas en or, émaillée, largeur environ 40 mm (Russie)... ; intérieur du cadre 51 x 40,5 cm.
Époque Troisième-République.
Très bon état. 1 300/1 800 €

Voir la reproduction

ART RUSSE

190bis **Couronnement de Nicolas II.** Menu du banquet servi au Kremlin, le 14 mai 1896, après le sacre du tsar Nicolas II et de son épouse. Bel exemplaire de la maison A. Levinsone, imprimé à Moscou, d'après le dessin de Victor VASNETSOV, inspiré d'un décor du XVII[e]. Sur la partie supérieure du menu, dans un encadrement de feuillages figure une scène du couronnement du premier Romanoff, Michel Féodorovitch, célébré à Moscou en 1613, surmontée des initiales sous couronne de Nicolas II et d'Alexandra. Dans le registre inférieur est représenté l'offrande du pain et du sel, et plus bas deux paons empruntés au livre du prince Sviatoslav. Un exemplaire de ce menu était roulé et lacé d'un cordon galonné de pompons en fils d'or et offert à chacun des invités présents. Tirage légèrement passé, conservé dans un cadre.
93 x 28 cm. 3 000/4 000 €

Voir la reproduction

Lot présenté par M. Cyrille Boulay, expert.
Tél. 01 45 56 12 20.

190 bis

CUIVRERIES, COIFFURES et ÉQUIPEMENTS

190ter **Plaque de giberne d'officier de la garde nationale** modèle vers 1790/1792, ovale en laiton estampé et doré, au centre deux médaillons, l'un aux armes de France, l'autre au faisceau de licteur marqué : "*Notre union fait notre force*" ; entre les médaillons, une épée en pal surmontée d'un bonnet phrygien et, de part et d'autre, un canon ; à la partie supérieure, un ruban portant la devise : "*La nation - la loi et - le Roi*".
Époque Monarchie constitutionnelle. Bon état. 400/500 €

191. **Hausse-col d'officier d'infanterie,** motif en argent aux armes de France ; avec ses boutons.
Époque Restauration. Bon état. 200/250 €

192. **Hausse-col d'officier d'infanterie de ligne** en laiton doré, motif au coq dans une couronne de lauriers en argent ; intérieur doublé de maroquin rouge.
Époque Louis-Philippe. Très bon état. 100/150 €

193. **Deux hausse-cols d'infanterie,** l'un Second-Empire à l'aigle non couronnée et l'autre de la garde nationale Deuxième-République.
Bon état. 120/180 €

194. **Hausse-col d'officier d'infanterie,** motif au faisceau de licteur sur drapeaux ; avec ses boutons.
Époque Deuxième-République ou début Troisième-République, 1870/1872. Bon état. 130/160 €

195. **Deux hausse-cols d'officier d'infanterie,** l'un de la ligne, l'autre de la garde nationale. (Manque un bouton à celui de la garde nationale).
Époque Second-Empire. Bon état. 150/180 €

196. **Hausse-col d'officier d'infanterie** modèle 1872 ; avec ses boutons.
Époque Troisième-République. Bon état. 70/80 €

197. **Plaque de poste** ovale en laiton doré, marquée : "*Administration des postes*" et, au centre : "*Service de Chartres*", fabrication d'Ameling ; hauteur 82 mm.
Époque Troisième-République, à partir de 1871. Très bon état. 700/1 000 €

198. **Plaque de casque anglais** rayonnante, argentée ; au centre, l'ordre de la Jarretière en laiton estampé, orné du chiffre : "*1*" en laiton argenté sur fond noir.
Époque, Grande-Bretagne, fin XIX^{e}, XX^{e}. Bon état. 50/100 €

199. **Deux plaques de casque à pointe** du royaume de Saxe, l'une de troupe d'infanterie modèle 1767/95 ; l'autre de cavalerie lourde modèle 1893/94, probablement de réserve, les deux éléments en tombac.
Époque fin XIX^{e}, début XX^{e}. Bon état. 200/300 €

200. **Rare paire de bottes de postillon de poste aux chevaux** en fort cuir noir, semelles en bois, éperons en fer.
Époque fin XVIII^{e}, début XIX^{e}. Bon état. 2 000/3 000 €

PROVENANCE :
Musée postal de Saint-Flour , vente TAJAN, 21 juin 2003.

201. **Mors de bride d'officier de cavalerie légère,** branches plaquées d'argent.
Époque Premier-Empire. Bon état. 500/700 €

202

202. **Selle de général** modèle de vendémiaire an XII, recouverte de velours cramoisi avec galons en fil rouge, clous en laiton à têtes hémisphériques ; elle est équipée de ses fontes en cuir rouge, velours cramoisi et galons en fil rouge, ornées de clous en laiton ; embouts en laiton doré. (Un embout non d'origine ; accident à la petite sangle de fixation des fontes sur le pommeau).
Époque Premier-Empire. Assez bon état. 3 500/4 500 €

Voir la reproduction

203. **Paire de fontes d'officier général** en cuir rouge, embouts en laiton doré ciselés de palmettes.
Époque Louis-Philippe. Assez bon état. 300/400 €

204. **Une paire d'étriers** en fer, **une paire d'éperons** et **un éperon** seul ; on joint **une platine de pistolet** à la morlaque.
Époque, Afrique du Nord et Amérique du Sud, XIX^e^. Assez bon état. 150/200 €

205. **Deux éperons** dont un sans molette et **un étrier** en fer incrusté d'argent ; époque, Amérique du Sud, XIX^e^ ; on joint **un étrier oriental** en laiton. Assez bon état. 100/150 €

206. **Bourguignotte** à trois crêtes et visière droite en fer forgé, oreilles probablement changées au XIX^e^ ainsi que le porte-plumail.
Époque, Italie, fin XVI^e^, XVII^e^.
Bon état. 2 000/2 500 €

Voir la reproduction

207 **Shako tube d'officier supérieur d'état-major** modèle 1818, recouvert de tissu noir, galon d'argent ; jugulaires à chaînettes en laiton maintenues par deux têtes de lion en laiton doré ; cocarde métallique ; visière en cuir noir cerclée d'un jonc en laiton. (Tresses et pompon en fils d'or recouverts de peinture dorée ; manque l'intérieur).
Époque Restauration. Mauvais état. 500/700 €

206

208. **Shako d'officier du 1er régiment d'infanterie,** plaque au coq estampée du chiffre : "*1*" ; jugulaires en laiton doré à écailles estampées, bossettes à étoile ; intérieur marqué à la plume : "*Capitaine*" et portant l'étiquette : "*A Orléans Jutteau Burdet place du Martroy au coin de la rue des Cures n° 18*" ; il est présenté avec son pompon vert à houppette blanche et rouge.
Époque Louis-Philippe. Bon état. 500/700 €

Voir la reproduction

209. **Casque d'officier de cuirassiers** modèle 1858, bombe en cuivre argenté à bandeau en peau de phoque ; cimier ouvragé et jugulaires en laiton doré ; intérieur en cuir ; il est présenté avec un plumet rouge en mauvais état. (Fêle sur un côté du cimier).
Époque Second-Empire. Assez bon état. 1 500/1 800 €

Voir la reproduction page 47

210. **Képi d'artillerie** modèle 1867 en drap bleu à soutaches rouges, portant le numéro : "*30*" en chiffres métalliques laqués rouge ; visière carrée en cuir verni noir.
Époque début Troisième-République. Bon état. 200/300 €

Voir la reproduction

211. **Un képi mou** du prytanée militaire, partie supérieure garance et bandeau noir ; **deux képis d'officier de l'armée d'Afrique,** partie supérieure garance, bandeau bleu ciel orné d'un croissant en canetille d'or et du numéro : "*22*" ; **un képi dur d'officier d'infanterie,** partie supérieure garance, trèfle doré et bandeau noir et **deux paires d'épaulettes** en drap, l'une rouge, d'infanterie de ligne, l'autre jonquille, d'infanterie légère.
Époque Troisième-République. Bon état. 200/250 €

212. **Deux bicornes** de contre-amiral, l'un de la maison Nicolas, Paris, l'autre de la maison Erbs, Cherbourg ; époque Troisième-République ; on joint un képi dur de capitaine à bandeau bleu clair ; époque XXe.
Très bon état. 250/300 €

Voir la reproduction

213. **Deux casquettes de marine** brodées d'or, l'une d'inspecteur général du génie militaire, l'autre d'officier supérieur probablement d'état-major.
Époque début de la Troisième-République. Très bon état. 500/600 €

Voir la reproduction

214. **Bicorne d'officier britannique** dans sa boîte de transport en fer portant l'inscription : "*Lt Col G. Forrest*".
Époque XIXe. Assez bon état. 150/200 €

Voir la reproduction

215. **Cuirasse d'officier de cuirassiers de la garde royale** modèle 1815/1830, plastron et dos en acier poli modèle 1812, ornée au centre du plastron d'une gloire en laiton doré aux armes de France et de Navarre ; bretelles en cuir recouvertes de basane rouge, gourmettes et agrafes en laiton doré ; les agrafes en forme de grosses fleurs de lis cachent les boutons d'accrochage ; ceinture en basane rouge à boule dorée. (Les bretelles, la ceinture et le motif central sont postérieurs, probablement exécutés à la fin du XIXe ou au début du XXe). Époque Restauration pour la cuirasse. Très bon état. 2 000/2 500 €

Voir la reproduction page 47

209 *215*

216 *217*

216. Ensemble d'officier de cuirassiers modèle 1872, casque à bombe en cuivre argenté ; cuirasse nickelée équipée d'une paire d'épaulettes d'officier subalterne, argentées. (Épaulettes en mauvais état).
Époque Troisième-République. Très bon état. 1 600/2 200 €

Voir la reproduction

217. Cuirasse d'officier de cuirassiers modèle 1855 modifié 91, en acier nickelé ; bretelles à têtes de lion et patelettes ouvragées ; ceinture en cuir noir, boucle dorée.
Époque Troisième-République. Bon état. 400/450 €

Voir la reproduction

218. **Sabretache de hussard** en cuir noir, plateau orné d'une aigle couronnée en laiton argenté et du chiffre : "*8*" en fer découpé ; l'intérieur porte l'étiquette du peintre Desvarreux. Sabretache d'un modèle probablement étranger, remontée avec une plaque Premier-Empire ; dimensions sans les anneaux 32 x 29,5 cm. (Coutures à la partie supérieure accidentées).
Époque XIX^e^. Bon état. 400/500 €

PROVENANCE : Vente Hôtel Drouot, 26 mars 1963, collection DESVARREUX, peintre militaire né à Paris en 1876 † en 1963. Il fut l'élève de GÉRÔME et de DETAILLE.

PROVENANCE : Collection RVN et GC.

Voir la reproduction

219. **Sabretache de petite tenue d'officier d'artillerie à cheval de la garde impériale** en cuir noir verni, aigle en laiton doré.
Époque Second-Empire. Bon état. 500/700 €

Voir la reproduction

220. **Sabretache d'officier de hussards,** petite tenue, en cuir verni noir, plateau orné d'une aigle couronnée ; intérieur en maroquin rouge.
Époque Second-Empire. Bon état. 400/500 €

Voir la reproduction

220bis **Giberne de petite tenue d'officier supérieur de cavalerie légère** en cuir noir, garnitures en laiton doré ; patelette à l'aigle non couronnée, entourée d'un jonc guilloché.
Époque Présidence, début du Second-Empire. Bon état. 400/500 €

221. **Un coffret de giberne troupe d'artillerie** modèle 1840/42 en cuir verni noir, flasques en laiton ; époque Louis-Philippe et **une giberne d'officier d'artillerie** en cuir verni noir, ornements en laiton doré ; (cuir de la banderole postérieur) ; époque Troisième-République.
Bon état. 300/500 €

Voir la reproduction partielle

222. **Une giberne d'artillerie,** plateau orné de deux canons croisés surmontés d'une grenade ; **une giberne de musicien, un ceinturon de sapeur pompier** avec son plateau, **deux cuivreries** et **deux poires à poudre** en corne.
Époque Second-Empire, Troisième-République. Assez bon état. 200/250 €

Voir la reproduction partielle page 48

223. **Lot d'équipements :** une paire d'épaulettes de lieutenant d'artillerie modèle 1931 ; un trèfle de grande tenue d'officier d'artillerie modèle 1872 ; deux épaulettes d'officier supérieur de style Premier-Empire ; un calot dit "bigor" 1946 et une flamme de trompette du 20e régiment d'artillerie.
Bon état. 150/200 €

224. **Ensemble de capitaine** du 51e régiment d'infanterie de ligne comprenant deux képis dont un de grande tenue avec un plumet rouge, une veste, un pantalon en drap rouge à bandes noires et deux bas de pantalon.
Époque 1914. Bon état. 250/300 €

225. **Porte-voix de marine** en laiton.
Époque Troisième-République. Bon état. 150/200 €

Voir la reproduction page 29

226. **Un tambour d'infanterie,** corps en laiton à cerclage de bois peint en bleu, présenté avec ses baguettes ; diamètre 40 cm, hauteur 38 cm ; époque Second-Empire et **une trompette** en laiton, signée : "*Pelisson, maison fondée en 1812, Gaillard et Loiselet successeurs, Lyon - Paris*".
Bon état. 250/300 €

227. **Pointe de drapeau de la garde nationale ou de pavoisement** en laiton repoussé en forme de fleur de lis ajourée ; hauteur 31 cm.
Époque Restauration. Bon état. 200/300 €

Voir la reproduction page 46

228. **Poire à poudre** en corne, gravée sur une face d'un chien et sur l'autre d'un cor de chasse monogrammé : "*V R*" surmonté d'une couronne ; garnitures en laiton ; longueur 20,5 cm.
Époque fin XIXe. Assez bon état. 50/100 €

239

ARMES BLANCHES

229. **Esponton de bas officier anglais,** fer en forme de feuille de sauge, avec deux arrêtoirs droits ; hampe ronde en bois, matriculée en creux : "*R. 13.8*", talon en fer ; longueur 2,57 m.
Époque George III. Bon état. 300/400 €

230. **Épée à deux mains,** garde en fer forgé à enroulements, pommeau rond, fusée en bois recouverte de cuir ; lame à deux ergots, poinçonnée au talon d'étoiles ; longueur 154 cm. (Cuir de la fusée remplacé).
Époque, épée de procession, XVII, XIX[e]. Bon état. 400/500 €

Voir la reproduction

231. **Dague main-gauche** de style XVI[e].
Bon état. 80/120 €

232. **Épée de ville à la suédoise**, garde en laiton (traces d'argenture), plateau bivalve asymétrique, repercé à décor de fleurs et orné de deux médaillons présentant un portrait de femme, croisière à deux grands pas d'âne, branche avec renfort central, pommeau ovale à godrons, fusée entièrement filigranée (postérieure) ; lame losangée, gravée au tiers, marquée au talon : "*Vive le Roi*" et décorée des armes de Sardaigne : aigle avec une croix sur la poitrine, surmontée de la couronne royale ; longueur 104 cm. (Lame raccourcie au talon ; à l'origine, l'inscription devant être : "*Vive le Roi de Sardaigne*" ; sans fourreau).
Époque fin XVII[e], début XVIII[e]. Bon état. 500/600 €

Voir la reproduction

233. **Forte-épée de cavalerie,** garde à une branche en laiton fondu, à simple pontat, pommeau piriforme, fusée en laiton fondu à cannelures hélicoïdales ; forte et longue lame droite, losangée, à double tranchant ; longueur de la lame 95 cm, longueur totale 114 cm. (Quillon réparé ; sans fourreau).
Époque fin XVII[e], début XVIII[e]. Bon état. 1 500/2 000 €

Voir la reproduction

234. **Épée d'officier de cavalerie** modèle dit "à la mousquetaire", garde à une branche en laiton à pas d'âne, plateau à double pontat, pommeau à pans, fusée entièrement filigranée en fils de laiton ; lame losangée, colichemarde, gravée et signée au talon : "*Piere La Salle - Fourbisseur à Paris*" et, sur l'autre face : "*Vive la ...*" ; longueur 106 cm. (Gravure de la lame en partie effacée ; sans fourreau).
Époque vers 1700/1730. Bon état. 600/800 €

Voir la reproduction

235. **Canne-épée,** poignée en bois ornée de ficelles tressées ; lame triangulaire, gravée sur chaque face : "*Vive le Roy*" et décorée des armes de France couronnées ; longueur 98 cm. (Manque la partie inférieure de la fusée et le fourreau).
Époque Louis XVI. Assez bon état. 250/300 €

236. **Épée de cour** modèle de page, garde en argent poinçonnée, ciselée de rinceaux et de têtes de personnages, fusée entièrement filigranée d'argent ; lame losangée, gravée au tiers, portant la devise : "*Ne me tirez par sans raison*" et "*Ne me remettez point sans honneur*" ; longueur 90 cm. (Sans fourreau ; traces d'oxydation sur la lame).
Époque Louis XV. Bon état. 1 200/1 500 €

Voir la reproduction

237. **Épée d'uniforme,** garde à la française en laiton doré, pommeau en forme de bonnet phrygien avec cocarde, fusée entièrement filigranée ; lame losangée ; longueur 93 cm. (Sans fourreau).
Époque révolutionnaire. Très bon état. 600/700 €

Voir la reproduction

238. **Épée d'officier modèle d'uniforme**, garde à une branche en laiton ; lame losangée, dorée et bleuie au tiers, signée au talon : "*S & K*" ; fourreau de cuir à deux garnitures en laiton ; longueur 92 cm. (Fourreau plus tardif, d'époque Restauration).
Époques Premier-Empire, Restauration. Bon état. 300/400 €

241 *234* *232* *230* *233* *237* *236*

239. **Épée d'officier supérieur,** clavier en argent ajouré, poinçonné, orné d'une aigle sur un fond rayonnant, pommeau en forme d'urne, fusée à plaquettes de nacre (manque les deux tigelles des côtés) ; lame triangulaire bleuie et dorée au tiers, oxydée ; fourreau de cuir incomplet avec sa chape en argent (manque le bouton de chape et la bouterolle) ; longueur 94 cm.
Époque Premier-Empire. Assez bon état. 900/1 000 €

POINÇONS : coq premier titre de Paris, 1798/1809.

Voir la reproduction page 49

240. **Épée de cour,** garde en fer (manque le plateau) ; lame triangulaire ; fourreau recouvert de galuchat à trois garnitures en fer ; longueur 100 cm.
Époque fin XVIII^e^. Assez bon état. 100/120 €

241. **Épée d'officier,** garde à trois branches en acier, pommeau en forme d'urne, fusée en ébène, cannelée ; lame losangée ; longueur 99,5 cm. (Sans fourreau).
Époque, modèle étranger, fin XVIII^e^, début XIX^e^. Bon état. 350/450 €

Voir la reproduction

242. **Épée d'officier du génie** modèle 1855, fourreau de fer nickelé à un seul bracelet de bélière. (Lame plus courte que le fourreau, peut-être écourtée).
Époque Troisième-République. Bon état. 200/250 €

243. **Une épée de sous-officier de gendarmes,** sans fourreau (accident au contre-clavier) et **un glaive britannique,** garde en laiton, ornée d'un cor de chasse, sans fourreau ; longueur 63 cm.
Époque Troisième-République. Assez bon état. 100/120 €

244. **Petite navaja espagnole,** poignée en laiton ornée de plaquettes de corne teintées rouge, agrémentées de petits cabochons servant pour la fixation ; longueur fermée 23 cm.
Époque fin XIX^e^. Bon état. 60/80 €

245. **Deux grandes navajas espagnoles,** l'une signée de : "*Valerojum Zaragoza*", poignée en laiton à deux petits quillons formant garde, ornée de plaquettes d'os gravées ; longueur fermée 31,5 cm ; l'autre plus longue, à lame gravée à fonds rouges d'arabesques et d'inscriptions, signée : "*Fabrica de Jose Hortero*" et datée : "*1882*" ; poignée en laiton et plaquettes d'os à décor de motifs repercés ; longueur fermée 46 cm.
Époque fin XIX^e^. Bon état. 300/400 €

246. **Deux paires de fleurets,** l'une à garde en fer, l'autre en laiton ; une lame seule ; un stick ; un bambou et un nerf de bœuf.
Époque fin XIX^e^, début XX^e^. 100/150 €

247. **Rare fourreau télescopique de baïonnette** modèle 1866 dite "Chassepot", en fer, en deux parties maintenues rentrées par un cliquet ; à l'arrière, en haut, il est signé : "*JAY & C^ie^ - Brevetés à Paris*" ; longueur 32,3 cm, longueur déplié 60 cm. (Petit accident à l'entrée, manque une vis).
Époque Second-Empire. Bon état. 150/250 €

248. **Une baïonnette allemande** modèle 1884/98, premier type à gouttière courte, fabrication de C. G. Haenel à Suhl ; longueur 385 mm et **une baïonnette américaine** modèle 1917, fabrication Winchester ; longueur 555 mm.
Bon état. 60/80 €

249. **Une baïonnette allemande** pour fusil russe Mosin-Nagan modèle 1891, lame sans gouttière ; longueur 41 cm (pointe émoussée), sans fourreau et **une baïonnette à douille,** lame plate avec arrêtoir à la base, douille à double fente ; longueur 45,5 cm, sans fourreau ; époque, Allemagne, XVIII^e^, proche du modèle 1777 mais sans virole.
Assez bon état. 120/150 €

250. **Sabre-baïonnette** modèle 1874, lame de la Manufacture de Saint-Étienne, février 1879 ; fourreau de fer au même numéro.
Époque Troisième-République. Très bon état. 50/80 €

251. **Trois baïonnettes à douille,** deux modèle 1822 et une 1842.
Époque XIX^e^. Bon état. 100/150 €

252. **Deux baïonnettes allemandes** modèle 1898/05, fourreaux de fer, dont l'une en très mauvais état. 50/60 €

253. **Sabre d'officier de la garde nationale** dit "de mineur", garde en laiton à quatre branches, fusée de bois recouverte de cuir, filigranée ; lame plate à gorge latérale, gravée du loup de Passau et poinçonnée : "*1746*" ; longueur 84 cm. (Sans fourreau).
Époque révolutionnaire. Bon état. 300/400 €

254. **Sabre d'officier de la garde nationale** dit "petit Montmorency", coquille en laiton doré, ajourée, ornée de deux faisceaux de drapeaux, d'un coq et, au milieu, d'un médaillon dont le centre est buriné, il représentait à l'origine le buste de Lafayette ou trois fleurs de lis, plateau rayonnant ajouré, pommeau en forme de tête de lion, fusée en bois recouvert de cuir, filigranée ; forte lame gravée au tiers, sur une face : "*Pour la nation la Loy & le Roy*" (le "Roy" légèrement gratté) ; longueur 97,5 cm. (Sans fourreau).
Époque Monarchie constitutionnelle. Bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction

255. **Sabre d'officier de la garde nationale** dit "petit Montmorency", coquille en laiton doré, ajourée, ornée de la République, d'un faisceau de lances et d'un lion grimpant, pommeau en forme de casque empanaché, fusée en bois recouverte de cuir à filigranes torsadé et plat ; lame unie ; longueur 92 cm. (Sans fourreau).
Époque révolutionnaire. Bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction

258
265
259
262
256
264
255
254

256. **Sabre d'officier,** garde bataille en bronze argenté, fusée recouverte de cuir, filigranée ; lame à gorge latérale (écourtée) ; longueur 89 cm. (Sans fourreau).
Époque révolutionnaire. Assez bon état. 400/500 €

Voir la reproduction page 53

257. **Fourreau de sabre d'officier d'infanterie ou de chasseur à cheval** en cuir, à trois garnitures découpées, attelles et deux anneaux de bélières, dard en fer ; longueur 72 cm.
Époque fin XVIII[e], révolutionnaire. Bon état. 200/300 €

258. **Sabre de dragon,** garde en fer en "N", découpée, de type 1767, fusée en bois recouvert de cuir, filigranée ; lame droite à double tranchant et méplat central, poinçonnée au talon : "*M R*" dans un ovale entouré de pointillé et signée : "*Montigny fourbisseur de la maison du Roy*" ; fourreau de cuir à trois garnitures, chape et bracelet central de bélière en fer, bouterolle en laiton, dard en fer ; longueur 112 cm.
Époque fin XVIII[e], 1791/1792. Bon état. 1 500/1 800 €

Voir la reproduction page 53

259. **Sabre de dragon** modèle 1783/1792, garde à coquille en laiton, fleurs de lis remplacées par une barrette symbolisant un faisceau de licteur, fusée de bois recouvert de cuir, filigranée, elle est équipée d'une languette en cuir pour la prise de pouce ; lame droite, plate, sans poinçon, utilisée par la gendarmerie et les carabiniers ; longueur 113 cm. (Sans fourreau).
Époque révolutionnaire. Bon état. 500/700 €

Voir la reproduction page 53

260. **Sabre d'officier à l'orientale,** garde en argent à quillons inversés, ciselée d'écailles, se terminant par un enroulement, oreillons losangiques ornés d'un motif géométrique, poignée lisse en ébène en forme de crosse peu prononcée, percée d'un trou serti d'un œillet en argent pour le passage de la dragonne ; lame à forte cambrure, plate, gravée à l'eau-forte, imitant le damas et ornée de motifs reproduisant des lettres ou des chiffres ; fourreau de bois recouvert de cuir, couture métallique, à trois garnitures ciselées en suite, double face, d'écailles et de feuillages, dard en fer très prononcé se rapprochant de celui des sabres des marins de la garde impériale, la chape porte sur les côtés deux inscriptions postérieures : "*Au colonel P. Baste*" et "*Garde impériale*" ; longueur 91,5 cm. (Poignée fendue ; cuir ancien, mais postérieur).
Époque premier tiers du XIX[e]. Bon état. 4 000/5 000 €

PROVENANCE : Collection RVN et GC.

Voir la reproduction page 55

261. **Sabre d'officier d'infanterie de la garde impériale,** garde en laiton, ciselée et dorée, fusée entièrement filigranée de fils de cuivre argentés, oreillon orné d'un buste en argent de l'Empereur Napoléon 1[er] ; lame à gorge latérale, dorée et bleuie sur la moitié, signée sur le dos : "*Manufacture impériale du Klingenthal mai 1808*", marquée sur les deux faces : "*Garde impériale*" et gravée d'une aigle couronnée ; longueur 93,5 cm.
Époque Premier-Empire.
On joint **un fourreau** de cuir, à deux garnitures en laiton, de fabrication postérieure ; longueur 78 cm.
Bon état. 3 000/3 500 €

PROVENANCE : Collection RVN et GC

Voir la reproduction page 55

262. **Sabre d'officier de cavalerie légère** modèle à la chasseur, garde en laiton à trois branches (traces de dorure), fusée finement quadrillée ; belle lame à dos rond, à forte gorge, se terminant en langue de carpe, dorée et bleuie au tiers, signée au talon : "*Manufacture de Klingenthal*" et "*Coulaux frères*" ; fourreau de fer à deux larges bracelets de bélières en laiton terminés par un bourrelet, tonnelets porte anneau à côtes de melon, dard en fer du même type que deux des sabres d'honneur ; longueur 103 cm. (Quelques coups sur le fourreau et réparations anciennes).
Époque Premier-Empire. Bon état. 1 500/1 800 €

Voir la reproduction page 53

263. **Sabre d'officier d'infanterie** de type 1800, garde en laiton à une branche, pommeau à côtes de melon, fusée en ébène, quadrillée (fentes) ; lame dorée et bleuie au tiers ; fourreau à deux grandes garnitures en laiton ; longueur 88 cm. (Chape du fourreau d'époque, mais probablement pas d'origine).
Époque Consulat, Premier-Empire. Bon état. 700/900 €

261

260

264. **Sabre d'officier de cavalerie légère,** garde en fer à trois branches dont deux tournantes, fusée de bois recouvert de cuir, filigranée ; lame à double gorge latérale, gravée au tiers (usée) ; fourreau de fer à deux pitons de bélières ; longueur 96,5 cm.
Époque Premier-Empire. Bon état. 700/1 000 €

Voir la reproduction page 53

265. **Sabre d'officier de dragons de la ligne ou de la garde impériale** modèle à garde bataille en laiton doré, ajourée, pommeau octogonal ; forte lame à dos rond et gorge latérale, gravée de trophées sur la moitié et d'une aigle impériale couronnée, signée au talon : "*Manufacture de Klingenthal*" et "*Coulaux frères*" ; fourreau de cuir à trois garnitures en laiton décorées au trait, dard en fer découpé ; longueur 113 cm. (Bleui de la lame postérieur).
Époque Premier-Empire. Bon état. 3 000/4 000 €

Voir la reproduction page 53

266. **Sabre de cuirassier** modèle an XI, lame très oxydée. (Sans fourreau ; manque le cuir de la fusée).
Époque Premier-Empire. Mauvais état. 150/200 €

267. **Sabre d'officier d'infanterie** de type 1800, garde à une branche en laiton doré, pommeau à côtes de melon, fusée en ébène quadrillée ; lame gravée au tiers. (Sans fourreau).
Époque Premier-Empire. Assez bon état. 200/300 €

268. **Sabre d'officier de cavalerie légère** modèle an XI, garde en laiton à trois branches ornées d'un filet ; lame à simple pan creux et gorge latérale sur toute la longueur, se terminant en langue de carpe ; longueur 103,5 cm. (Sans fourreau).
Époque Premier-Empire. Bon état. 300/400 €

269. **Sabre d'officier de cavalerie légère ou de lanciers,** garde en fer à trois branches, fusée recouverte de galuchat gris ; lame unie à simple pan creux ; fourreau de fer à deux pitons de bélières, chape en fer, découpée ; longueur 103 cm.
Époque Premier-Empire, Restauration. Assez bon état. 400/500 €

270. **Sabre de cavalerie légère** modèle an XI, lame poinçonnée : "C" et signée sur le dos : "*Manufacture de Solingen de K. S. & Comp.*". (Manque une olive de fusée ; sans fourreau).
Époque Premier-Empire. Bon état. 350/450 €

271. **Sabre de cavalerie légère** modèle 1816, lame à jonc signée sur le dos : "*Manuf^re^ R^ale^ du Klingenthal mai 1820*" ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières, dard matriculé : "*85*".
Époque Restauration. Très bon état. 600/800 €

272. **Sabre de cavalerie légère** modèle 1822, lame signée sur le dos : "*Manuf^re^ R^ale^ de Klingenthal 7^bre^ 1828*" ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières, au même matricule que la garde : "*992*".
Époque Restauration. Bon état. 350/450 €

273. **Sabre d'officier de cavalerie légère** modèle an IX, garde à trois branches en laiton, fusée de bois recouverte de chagrin filigranée ; lame blanche de type 1822, signée sur le dos : "*Coulaux frères à Klingenthal*" ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières.
Époque Restauration, Louis-Philippe. Assez bon état. 300/400 €

274. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1821, lame signée : "*Manuf^re^ R^ale^ de Klingenthal 9^bre^ 1823*" ; fourreau de cuir à deux garnitures ; il est équipé de son ceinturon en cuir noir (accidenté).
Époque Restauration. Bon état. 200/250 €

275. **Sabre de cavalerie légère allemand,** forte garde à une branche en fer matriculée : "*R. P. C. 15.62*" ; lame courbe unie, matriculée sur le dos : "*117*" ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières, également matriculé.
Époque premier tiers du XIX^e^. Très bon état. 300/400 €

276. **Briquet d'infanterie** modèle 1816, garde en laiton poinçonnée ; lame marquée et datée : "*1831*" ; fourreau de cuir à deux garnitures.
Époque Louis-Philippe. Bon état. 100/150 €

277. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1821, lame gravée au tiers ; fourreau de cuir à deux garnitures en laiton ; longueur 87 cm. (Cuir réparé).
Époque Louis-Philippe. Assez bon état. 200/300 €

278. **Sabre d'adjudant** modèle 1845, lame marquée : "*Manuf^re^ de Klingenthal Coulaux & C^ie^*" ; fourreau de cuir à trois garnitures en laiton ; avec sa dragonne. (Manque la bouterolle).
Époque Louis-Philippe, Second-Empire. Assez bon état. 200/250 €

279. **Sabre d'officier suisse** modèle d'ordonnance 1867, garde en fer à coquille ajourée, gravée de la croix suisse, fusée recouverte de galuchat gris ; lame droite, poinçonnée de Solingen, également gravée de la croix suisse ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières.
Époque seconde moitié du XIX^e^. Bon état. 150/200 €

280. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1855, garde en laiton doré ; lame poinçonnée et signée sur le dos : "*Coulaux & C^ie^ Klingenthal*" ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières.
Époque milieu XIX^e^. Très bon état. 200/250 €

281. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1855, garde en laiton doré ; lame signée sur le dos : "*M^re^ Imp^le^ de Châtl juillet 1865 - O d'Inf^rie^ M^le^ 1855*" ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières.
Époque Second-Empire. Bon état. 200/300 €

282. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1855, garde en laiton doré ; lame signée sur le dos : "*E. Léon - Coupant le fer*" ; fourreau de fer à un seul bracelet de bélière. (Manque le filigrane).
Époque Troisième-République. Bon état. 200/300 €

283. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1882, fourreau nickelé.
Époque Troisième-République. Bon état. 100/150 €

284. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1882, fourreau nickelé ; il est équipé de sa chaînette de bélière et de sa dragonne. (Accident à une branche).
Époque Troisième-République. Bon état. 150/200 €

285. **Sabre fantaisie de général de brigade,** garde à quatre branches en bronze de type 1882 agrémentée, près du quillon, de deux étoiles en argent ; forte lame triangulaire, signée au talon : "*Manufacture d'armes de Châtellerault*" ; longueur 93,5 cm. (Sans fourreau).
Époque fin XIX^e^. Bon état. 250/300 €

286. **Sabre fantaisie d'officier ou de sous-officier,** garde en bronze de type 1855 ; lame et fourreau modèle 1882 ; il est présenté avec sa dragonne en cuir noir. (Manque le filigrane).
Époque Troisième-République. Assez bon état. 200/300 €

287. **Sabre d'officier supérieur d'infanterie** de type 1855, garde en laiton doré ; forte lame droite à double gorge ; fourreau de fer à un seul bracelet de bélière.
Époque Troisième-République. Bon état. 150/200 €

288. **Sabre d'officier de marine** modèle 1837/55, garde en laiton ciselée, ajourée et dorée ; lame blanche ; fourreau de cuir à trois garnitures en laiton doré, ornées de feuillages et d'une ancre encordée dans un médaillon, sur les deux premières, bouton de chape en forme de coquille Saint-Jacques ; longueur 87 cm.
Époque Troisième-République. Bon état. 350/450 €

289. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1882, fabrication de la Manufacture d'armes de Châtellerault janvier 1886.
Bon état. 80/120 €

290. **Un sabre d'officier étranger**, probablement britannique, garde en fer et **un sabre d'officier bavarois.**
Époque début XX^e^. Bon état et très bon état. 300/400 €

291. **Schaschka soviétique,** lame datée : "*1921*" ; avec un fourreau plus court provenant d'une autre schaschka.
Époque début XX^e^. Assez bon état. 150/200 €

PISTOLETS et REVOLVERS

292. **Belle pièce d'artillerie** en bronze armoriée, poignées en forme de dauphins, calibre environ 30 mm ; longueur 65 cm (queues des dauphins accidentées) ; on joint un affût moderne en bois avec ferrures ; longueur 107 cm, diamètre des roues 42 cm (une accidentée).
Époque XVIII, XIX^e^. Bon état. 1 200/1 500 €

Voir la reproduction partielle page 57

293. **Pièce d'artillerie** en bronze, calibre environ 22 mm ; longueur 47 cm ; affût en fer à deux flasques.
Époque XIX^e^. Bon état. 300/400 €

Voir la reproduction page 57

294. **Une petite maquette de canon** avec affût sur socle pivotant (incomplète) ; **un affût** en bois, longueur 66 cm, diamètre des roues 24 cm et **un lot de six boulets** de différents calibres.
Époque XIX^e^. Assez bon état. 180/250 €

Voir la reproduction partielle page 57

295. **Petite couleuvrine orientale** en bronze, décorée ; longueur 24 cm ; elle est présentée sur un support en bois laqué noir.
Époque XIX^e^. Bon état. 150/200 €

Voir la reproduction page 57

296. **Trois petites maquettes de canon** en bronze, l'une avec affût en bois.
Époque fin XIX^e^, XX^e^. Bon état. 200/300 €

Voir la reproduction page 57

297. **Paire de pistolets à silex transformés à percussion,** doubles canons en table à décor doré ; platines à corps ronds, signées : "*Boutet*" et "*À Versailles*" ; garnitures en fer, découpées et gravées ; crosses en noyer, sculptées ; baguettes en bois à embout de corne ; longueur 31 cm. (Une crosse réparée ; manque un embout de baguette).
Époque Louis XVI. Assez bon état. 1 000/1 500 €

Ces pistolets font partie des premières fabrications de BOUTET, sous Louis XVI, lorsqu'il devint le gendre de DESAINTES et arquebusier ordinaire du Roi, en 1788.

Voir la reproduction

298. **Jolie petite paire de pistolets à silex,** canons octogonaux poinçonnés de Saint-Étienne aux tonnerres, brunis et dorés sur toute la longueur, rayés cheveux, calibre 12 mm ; platines à corps plats et chiens à col de cygne gravées, bassinets à volute, ressorts à galet ; garnitures en argent, ciselées de trophées d'armes et de personnages ; crosses en noyer, quadrillées et ornées de filigranes et de fleurs en argent ; longueur 18 cm. (Partie supérieure d'un chien manquante ; manque les baguettes).
Époque Consulat, Premier-Empire. Bon état. 1 500/2 000 €

POINÇONS :
- Coq, deuxième titre des départements 1798/1809 ;
- tête de vieillard des départements (47, département de la Loire) 1798/1809 ;
- orfèvre : "*J C*".

Voir la reproduction

299. **Pistolet de cavalerie** modèle an XIII, canon poinçonné au tonnerre et marqué sur le dessus : "*M^l^ an 13*" ; platine poinçonnée et signée : "*M^re^ IMP^le^ DE VERSAILLES*" ; garnitures en laiton, poinçonnées : "*D*" ; crosse en noyer très bien poinçonnée et datée : "*1813*".
Époque Premier-Empire. Très bon état. 1 500/2 000 €

300. **Paire de pistolets d'officier à silex transformés à percussion,** canons octogonaux calibre 14,5 mm ; platines gravées ; garnitures en fer, gravées à décor de feuillages ; crosses en noyer, quadrillées se terminant par un embout en corne ; baguettes en fanon à embout de corne ; longueur 38 cm. (Manque les embouts de corne de l'extrémité des fûts).
Époque Restauration, Louis-Philippe. Bon état. 600/800 €

Dans l'un des canons, un petit papier mentionne : "*Pistolet d'arçon de Gabriel de MONTRICHARD de FALLERANS de VISEMAL, Marquis de MONTRICHARD (29 germinal an X - 1^er^ février 1863), officier de cuirassiers (1821). Garde du corps du Roi dans la compagnie de NOAILLES. Souvenir de Robert son petit fils 1959*". Ce document sera remis à l'acquéreur.

Voir la reproduction

304

297

300

302

303

299

301

309

298

306

307

311

310

301. **Pistolet à percussion** de gros calibre, canon à pans puis rond, bruni, légèrement tromblonné, signé en lettres d'or sur le dessus : "*Devisme à Paris*", calibre environ 20 mm ; platine arrière gravée, signée : "*Devisme à Paris*" ; garnitures en fer gravé et bruni ; crosse ronde en bois laqué noir, poignée quadrillée, calotte à réserve de capsules ; longueur 30 cm.
Époque milieu XIX[e]. Bon état. 700/1 000 €

Voir la reproduction page 59

302. **Pistolet à percussion d'officier,** fort canon octogonal en damas à ruban, rayé, calibre 17 mm ; platine arrière gravée ; garnitures en fer, gravées, calotte terminée par un anneau ; crosse en noyer veiné, vernie ; longueur 34,5 cm.
Époque Louis-Philippe. Très bon état. 400/500 €

Voir la reproduction page 59

303. **Pistolet d'officier de gendarmerie** modèle 1836, canon rayé, calibre 15,2 mm ; platine signée : "*M[re] R[le] de Châtellerault*" ; crosse en noyer, poinçonnée ; garnitures en acier poli, calotte formant réservoir équipée de sa dosette ; longueur 25 cm.
Époque Louis-Philippe. Très bon état, malgré un coup à la crosse. 800/1 000 €

Voir la reproduction page 59

304. **Coffret-nécessaire** contenant une paire de pistolets coup de poing à percussion, canons superposés à balles forcées, en damas couleur tabac, rayés, calibre environ 12 mm ; coffres polis glace, gravés de rinceaux, à deux chiens ; garnitures en fer, gravées ; crosses en noyer, cannelées et sculptées ; coffret en acajou, gainé intérieurement de velours rouge, avec ses accessoires en ébène et en ivoire ; longueur des pistolets 18,5 cm, coffret 28,5 x 18 x 6 cm.
Époque vers 1850/1860. Très bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction page 59

305. **Revolver Smith & Wesson n° 2,** calibre 32, canon de 5" ; traces de bleui ; n° 74603.
Époque milieu XIX[e]. Bon état. 500/700 €

306. **Revolver Colt** modèle 1849 Pocket, calibre 31, canon octogonal de 4" marqué sur le dessus : "*ADDRESS SAML COLT/NEW YORK CITY*" ; barillet marqué : "*COLT PATENT*", traces de gravure ; coffre marqué, sur le côté gauche : "*COLT PATENT*" ; pontet et crosse en laiton à deux plaquettes de noyer ; n° 32588.
Époque entre 1850 et 1873. État très moyen. 400/600 €

Voir la reproduction page 59

307. **Revolver de type Colt Pocket** par J. M. Cooper, modèle vers 1850, calibre 31, canon octogonal de 6" marqué sur le dessus : "*COOPER FIRE ARMS MFG. CO FRANKFORD PHILA. PA./PAT. JAN 7 1851 APR 25 1854 SEP 4 1860/SEP 1 1863 SEP 22 1863*" ; pontet et crosse en laiton à deux plaquettes de noyer ; n° 5873.
Époque entre 1850 et 1869. Assez bon état. 400/600 €

Voir la reproduction page 59

308. **Réplique de Colt Navy** modèle 1851 "Sheriff's", calibre 36, canon de 5" octogonal gravé et bleui ; coffre en laiton gravé ; n° 12143.
Fabrication italienne. Très bon état. 50/100 €

309. **Colt Navy** modèle 1851, fabrication anglaise, calibre 36, canon de 7 1/2 " marqué : "*ADDRESS, COL. COLT LONDON*" et poinçonné sur le côté gauche ; coffre marqué : "*COLT - PATENT*" ; n° 35286.
Époque 1851/1861. Mauvais état. 150/200 €

Voir la reproduction page 59

310. **Revolver à broche** en acier nickelé, à long canon, calibre 10 mm ; détente escamotable ; plaquettes de crosse en ébène, quadrillées ; longueur 26 cm.
Époque Second-Empire. Assez bon état. 200/300 €

Voir la reproduction page 59

311. **Revolver à broche système Lefaucheux,** calibre 9 mm, matriculé : "*A D 15720*" ; plaquettes de crosse en ébène ; longueur 26,5 cm. (Manque le point de mire ; mécanique à revoir).
Époque Troisième-République. Bon état. 120/150 €

Voir la reproduction page 59

ARMES ORIENTALES, EXTRÊME-ORIENTALES et AFRICAINES

312. **Pistolet à silex,** canon à pans puis rond, calibre 15,5 mm ; platine à la morlaque damasquinée d'or ; crosse en bois recouverte de cuir, de garnitures et de bagues en argent niellé à décors géométriques et de bandes perlées en argent, pommeau boule se terminant par un anneau ; fausse baguette ; longueur 48 cm.
Époque, Caucase, seconde moitié du XIX^e^. Assez bon état. 1 000/1 500 €

Ce pistolet peut former paire avec le suivant, malgré quelques différences.

Voir la reproduction page 63

313. **Pistolet à silex,** canon en damas, rond, calibre 11,5 mm ; platine à la morlaque ; crosse en bois recouverte de cuir, de garnitures et de bagues en argent niellé à décors géométriques et de bandes perlées en argent, pommeau boule se terminant par un anneau ; fausse baguette ; longueur 48 cm.
Époque, Caucase, seconde moitié du XIX^e^. Assez bon état. 1 000/1 500 €

Ce pistolet peut former paire avec le précédent, malgré quelques différences.

Voir la reproduction page 63

314. **Fusil caucasien à silex,** canon octogonal damasquiné au tonnerre ; platine à la morlaque ; crosse en bois fruitier terminée par un talon en ivoire ; longueur 129,5 cm.
Époque XIX^e^. État médiocre. 200/250 €

315. **Moukalha marocain,** canon à pans puis rond ; platine à chenapan ; garnitures en fer, gravées, pontet en laiton ; crosse en bois, incrustée de décors géométriques en os gravé et en laiton ; longueur 1,56 m.
Époque seconde moitié du XIX^e^. Bon état. 400/500 €

Voir la reproduction page 63

316. **Moukalha marocain,** canon à pans puis rond, poinçonné au tonnerre ; platine à chenapan en acier, incrustée de laiton et poinçonnée ; garnitures en laiton, gravées, pontet en fer ; crosse en bois teinté, recouverte de cuir sur la poignée ; longueur 1,61 m.
Époque seconde moitié du XIX^e^. Bon état. 400/500 €

Voir la reproduction page 63

317. **Ceinture caucasienne,** ornements en argent niellé.
Époque fin XIX^e^. Bon état. 100/150 €

Voir la reproduction page 63

318. **Sabre japonais, wakizashi,** lame à deux gorges latérales le long du dos, ligne de trempe nuagée, non signée ; tsuba et garnitures en laiton ; fourreau laqué noir à garnitures en suite ; longueur de la lame 42,2 cm. (Manque le kozuka et le passant).
Époque, Japon, XIX^e^. Bon état. 400/500 €

Voir la reproduction page 63

319. **Sabre japonais** de type militaire.
Époque XX^e^. Mauvais état. 50/100 €

320. **Grand couteau népalais, kukri,** poignée en bois, pommeau en laiton ; fourreau de bois sculpté à bagues de laiton, orné de pastilles bleues ; longueur 58 cm.
Époque fin XIX^e^, début XX^e^. Bon état. 50/60 €

321. **Beau poignard de cérémonie ou de présent,** probablement de Malaisie ou de Birmanie, poignée à viroles recouverte de feuilles d'or et décorée de filigranes et de pastilles en forme de fleurs se terminant par un pommeau en ivoire en forme de crosse, petite garde en argent gravée sur les deux faces, recouverte sur le dessus d'une feuille d'or ; lame à section losangée, droite sur un côté et légèrement courbe sur l'autre ; fourreau de bois à garnitures en cuivre recouvertes d'une fine feuille d'or gravée, agrafe en argent ; longueur 38 cm.
Époque XIX^e^. Bon état. 700/1 000 €

Voir la reproduction page 63

322. Quatre poignards : un kukri népalais, une djambiya yéménite, un poignard de bras targui et un couteau lapon.
Époque fin XIX[e], début XX[e]. Bon état. 150/200 €

Voir la reproduction

323. Deux kriss dont l'un à forte lame droite, sans fourreau ; l'autre à lame flamboyante en pamor, manque la barque du fourreau.
Époque, Malaisie, XIX[e]. Assez bon état. 150/200 €

Voir la reproduction

324. Épée chinoise, garde et pommeau en argent repoussé à décor de dragons, fusée en cuivre ornée, sur chaque face, d'un symbole argenté ; lame droite à gorges ; fourreau de cuivre orné de fleurettes en argent, à trois garnitures en argent repoussé ; longueur 84 cm.
Époque fin XIX[e], début XX[e]. Assez bon état. 150/200 €

Voir la reproduction

325. Un couteau de type bitchak, poignée en corne brune à oreilles, ornée de cabochons en argent en forme de fleurs ; lame en "T" ; sans fourreau ; longueur 35 cm ; assez bon état et **un yatagan,** poignée en corne ; lame en damas ; sans fourreau ; longueur 73,5 cm ; mauvais état.
Époque XIX[e]. 200/250 €

Voir la reproduction

326. Koumiya marocaine en argent et laiton guilloché, poignée à décor émaillé rouge ; elle est présentée avec un cordon en fil rouge ; longueur 45,5 cm.
Époque fin XIX[e], début XX[e]. Très bon état. 200/250 €

Voir la reproduction

327. Grand étendard de type oriental en soie doublée, portant des inscriptions et un croissant dans chaque angle extérieur ; hampe en bois recouverte de tissu et de grandes bagues en laiton repoussé à décors géométriques et d'inscriptions, la partie supérieure porte une pointe importante en laiton, ajourée et gravée, représentant une étoile et un croissant posés sur des rinceaux, au dessous, une boule ornée de caractères orientaux ; hauteur 2,93 m, étendard 157 x 94 cm, sans les franges.
Époque XIX[e], XX[e]. Bon état. 200/300 €

Voir la reproduction

328. Six armes blanches africaines : une hache d'apparat à cinq branches forgées et ornées de têtes, manche recouvert de cuivre, Zaïre ; un couteau de jet gravé, République Centrafricaine ; une épée fang, Gabon, Cameroun ou Guinée équatoriale ; une pointe de lance ; deux couteaux ; on joint une gourde en bois cloutée de laiton.
Bon état. 300/400 €

Voir la reproduction partielle

327

324
322
325
323
318
321
322
312-313
315
317
326
316
322
328

329

329. Arquebuse de chasse à rouet, fort canon octogonal rayé, légèrement tromblonné, incrusté de filets en laiton, daté : "*1679*" et poinçonné au tonnerre sur le pan gauche : "*I W*" ou "*L W*" au dessus de deux pistolets croisés ; platine entièrement gravée de fleurs, de feuillages et d'une scène cynégétique, chien courant derrière une biche et un cerf ; pontet en fer à prise de doigts, gravé d'un chien courant ; crosse en bois fruitier abondamment incrustée de pastilles de nacre et d'animaux assez naïfs en os, tiroir gravé d'un cerf couché, joue ornée de fleurs et d'oiseaux en nacre et, au centre, d'une grande pastille en os représentant la Justice (probablement ajoutée postérieurement) ; baguette de bois à embout en os ; longueur 105 cm. (Restaurations et petits accidents).
Époque, Allemagne du Sud ou Bohême, fin XVII^e^. Bon état. 4 500/5 000 €

Voir la reproduction

330. Carabine de botte de voyage, canon octogonal légèrement tromblonné à huit grosses rayures, calibre environ 15 mm, hausse réglable à feuillets ; platine à corps plat et chien à col de cygne ; garnitures en laiton, gravées, se terminant par des glands ; crosse en noyer sculptée à joue, à système démontable quart de tour, actionné par une queue de détente en laiton sur la sous-garde, tiroir sculpté ; baguette en fer à embout de laiton ; longueur 78 cm. (Grand ressort de platine cassé ; manque une vis de fixation).
Époque, Allemagne ou Autriche, fin XVIII^e^, début XIX^e^. Bon état 2 000/2 200 €

Voir la reproduction

331. Mousqueton de cavalerie légère ou de hussard modèle 1786/an IX, canon poinçonné au tonnerre, queue de culasse marquée : "*M^le^ 1786*" ; platine poinçonnée : "*T*" et signée : "*Manuf^re^ Imp^le^ de Charleville*" ; garnitures en laiton et en fer ; tringle avec anneau ; crosse en noyer ; longueur du canon 700 mm, longueur totale 1065 mm. (Remontage : réparations à la crosse ; lumière du canon rechargée ; embouchoir réparé).
Époque en partie du Premier-Empire. Assez bon état. 1 000/1 200 €

Voir la reproduction

332. Fusil d'infanterie modèle 1777, canon rond à cinq pans au tonnerre, poinçonné et daté : "*90*" (1790) ; platine poinçonnée, datée : "*87*" et signée : "*S^t^-Étienne*" ; garnitures en fer, embouchoir à vis ; crosse à joue en noyer, bien poinçonnée et datée : "*Avril 1791*" ; longueur du canon 1 137 mm, longueur totale 152 cm. (Petite enture de 14 cm à l'extrémité du fût).
Époque fin Louis XVI. Bon état. 1 200/1 500 €

Voir la reproduction

333. Fusil d'infanterie modèle 1777/an IX, grenadier, canon poinçonné au tonnerre et daté : "*08*", culasse marquée : "*M 1777*" ; platine poinçonnée et signée : "*Manuf^re^ Imp de Charleville*" ; garnitures en fer ; longueur du canon 1 133 mm, longueur totale 152 cm. (Baguette modèle 1822 T bis).
Époque Premier-Empire. Assez bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction

333
332
331
339
330

337
340
335
334
336
341

334. **Fusil d'infanterie** de la garde impériale à percussion modèle 1854, canon daté : "*S 1857*" ; platine arrière marquée : "*M^re Imp^ale de Saint-Étienne*" ; garnitures en fer ; crosse en noyer, poinçonnée ; longueur du canon 102,9 cm, longueur totale 142 cm.
Époque Second-Empire. Très bon état. 600/800 €

Voir la reproduction page 65

335. **Fusil d'infanterie hollandais à percussion,** système à tabatière en acier bruni, le reste poli blanc ; platine avant poinçonnée : "*G D 52*" sous couronne royale ; garnitures en fer ; crosse en noyer blond, poinçonnée : "*W*" sous couronne royale et "*DELFT 1852*" ; longueur 98 cm, longueur totale 143 cm.
Époque, Pays-Bas, milieu XIX^e. Très bon état. 400/600 €

Voir la reproduction page 65

336. **Fusil d'infanterie** modèle 1866, Chassepot, 1^er modèle, fabrication de la société : "*P. C. Georgeot*" ; culasse également marquée : "*Siège de Paris 1870/1871*" ; canon et garnitures polis blanc ; avec sa bretelle.
Époque 1870/1871. Très bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction page 65

337. **Fusil d'infanterie Chassepot modifié Gras** modèle 1874 - M80, canon bleui, daté : "*S 1871*", numéroté : "*L 62390*", culasse marquée : "*S^t-Étienne M^le 1866/74*" et "*M 80*" ; garnitures en fer noirci ; crosse en noyer, bien poinçonnée et matriculée ; longueur 130 cm.
Époque Troisième-République. Très bon état. 400/500 €

Voir la reproduction page 65

338. **Mousqueton** de type 1874, modèle scolaire, canon obturé, levier de culasse en laiton ; modèle utilisé par le cinéma, crosse marquée : "*Claudel*".
Époque Troisième-République. Assez bon état. 100/120 €

339. **Carabine Remington de cavalerie** modèle 1864, 2^e type, canon de 18", calibre 50 ; culasse marquée : "*REMINGTON'S. ILION. N. Y. - PAT. DEC. 23. 1863. MAY 3. & NOV. 16. 1864*" ; retour de talon de crosse poinçonné : "*U S*" ; crosse en noyer poinçonnée et matriculée. Longueur totale 86 cm. (À l'arrière de la crosse, un passant rectangulaire a été ajouté).
Époque 1865/1870. Très bon état. 1 000/1 500 €

Voir la reproduction page 65

340. **Fusil Remington** modèle 1867, canon marqué : "*Remington Ilion N. Y. U. S. A. Pat. may 3^d nov. 15^TH 1864 april 17^TH 1866*" ; calibre 45 ; canon de 35 " ; garnitures en fer ; crosse en noyer.
Époque seconde moitié du XIX^e. Bon état. 400/600 €

Voir la reproduction page 65

341. **Fusil Spencer** modèle 1860, calibre 50, canon de 30" marqué : "*SPENCER REPEATING RIFLE CO. BOSTON, MASS/PAT'D MARCH 6, 1860*" ; n° 98696 ; il est équipé de sa baïonnette à douille et de sa bretelle.
Époque vers 1860/1870. Bon état. 400/450 €

Voir la reproduction page 65

342. **Fusil de chasse à percussion** mono canon à ruban en damas, à pans puis rond, calibre 12 ; platine arrière jaspée ; garnitures en fer unies, également jaspées ; crosse en noyer veiné à fût mi-long, à joue, poignée quadrillée terminée par une hure de sanglier ; baguette en fanon à embout de laiton ; longueur 138 cm.
Époque seconde moitié du XIX^e. Bon état. 300/400 €

343. **Fusil de chasse à broche,** double canon en table, calibre 14 ; platines ciselées d'un chien, signées en lettres d'or : "*V^ve Anthoine*" et "*à Narbonne*" ; système d'ouverture à clef.
Époque fin XIX^e. Assez bon état. 150/200 €

355 *356*

MANNEQUINS

Ils sont vendus en l'état et n'ont pas été démontés

350. Demi mannequin de grenadier de la garde nationale : shako modèle 1831/1848 ; habit en drap bleu à collet, parements et passepoils rouges, épaulettes en laine rouge ; giberne en cuir noir avec banderole en buffle blanc.
Époque 1830/1848. Bon état. 1 000/1 500 €

Voir la reproduction

351. Demi mannequin d'officier subalterne de la garde nationale : shako en feutre taupé noir, à garnitures argent, jolie plaque en métal argenté et doré (manque l'ornement d'une rosace de jugulaire) ; habit en drap bleu à collet, parements et retours de basques en drap écarlate ; épaulette et contre-épaulette en passementerie d'argent ; hausse-col du modèle 1848.
Époque Louis-Philippe. Assez bon état. 1 500/1 800 €

Voir la reproduction

352. Mannequin d'officier subalterne d'artillerie : shako d'officier supérieur, avec plumet ; kurka en drap bleu à passepoils rouges ; culotte en drap bleu (plus tardive) ; giberne et ceinturon en cuir noir (ceinturon cassé) ; cordon raquette en fils d'argent ; paire d'épaulettes en passementerie d'or ; paire de bottes avec éperons.
Époque Second-Empire. Assez bon état. 1 500/2 000 €

Voir la reproduction

353. Mannequin de lancier troupe du 2e régiment : schapska modèle 1858 à pavillon en drap bleu foncé à galon et soutache jonquille, plaque au numéro : "*2*" ; kurka en drap bleu à plastron jonquille du 3e régiment, matriculée : "*4ème 68*" ; pantalon rouge charivari ; épaulettes et cordon raquettes en fil blanc ; ceinturon en buffle blanc, daté de 1854, équipé de son plateau en laiton à deux lances croisées ; paire de bottes courtes de cavalerie légère avec éperons. (Pantalon et bottes postérieurs).
Époque Second-Empire. Bon état. 4 000/6 000 €

Voir la reproduction

354. Mannequin d'officier subalterne de la garde nationale à cheval : képi de lieutenant ; tunique bleue à col, parements et passepoils rouges, à trois rangées de boutons argent ; pantalon bleu à bandes rouges ; épaulette et contre-épaulette en passementerie d'argent ; ceinturon recouvert d'un galon argent, plateau doré orné de l'aigle impériale en argent ; bottines avec éperons.
Époque vers 1870. Bon état. 1 500/2 000 €

Voir la reproduction

355. Mannequin de brigadier de la gendarmerie départementale à cheval d'après le règlement de 1912 : casque modèle 1913 ; tunique en drap noir, parements et passepoils écarlates ; pantalon à la hongroise en drap bleu à bande noire ; ceinturon avec giberne coulissante en cuir noir ; portefeuille et étui revolver ; paire de bottines avec éperons. On joint **un képi de sous-officier** en drap bleu et noir à galon argent.
Époque Troisième-République. Bon état. 2 000/2 500 €

Voir la reproduction page 67

356. Mannequin de gendarme à pied vers 1874/1895 : bicorne en feutre noir à galon argent ; tunique en drap bleu foncé et col noir à passepoils écarlates ; pantalon en drap bleu à bande noire ; épaulettes trèfle et aiguillettes en fil blanc ; giberne et ceinturon porte-baïonnette en buffle blanc à bandes jaunes ; sabre-baïonnette modèle 1866, daté de mars 1872, avec son fourreau en acier bleui ; il porte un havresac complet et un brassard de : "*G. D*".
Époque Troisième-République. Assez bon état. 1 500/2 000 €

Voir la reproduction page 67

351 350

352

353

354

357

358

357. Mannequin de gendarme à cheval : bicorne ; tunique en drap noir, épaulettes et aiguillettes en fil blanc ; culotte de coutil blanc ; giberne et ceinturon avec son porte-baïonnette en buffle blanc et jaune ; baïonnette à douille modèle 1866 avec fourreau ; paire de bottes postérieures. (Tête accidentée).
Époque Troisième-République, vers 1885. Assez bon état. 1 200/1 500 €

Voir la reproduction page 69

358. Mannequin d'artilleur à pied du 17e régiment, maréchal ferrant : shako modèle 1845 avec flamme en crin écarlate ; kurka en drap bleu à parements et passepoils rouges, avec boutons au numéro : "*17*", fers à cheval brodés sur les deux manches, matriculée à l'intérieur : "*1577/5307*", datée du premier trimestre 1869 ; pantalon bleu à bandes rouges, daté de 1879 ; épaulettes et cordon raquettes en fil écarlate ; giberne à banderole en buffle blanc ; ceinturon également en buffle blanc avec porte-glaive et agrafes en laiton à deux canons croisés, grenade et boulets, il est équipé d'un glaive 1816/1831 ; guêtres modèle 1860. (Ceinturon composite ; lame du glaive très oxydée).
Époque fin Second-Empire, début Troisième-République. Bon état. 1 500/2 000 €

Voir la reproduction page 69

359. Mannequin de troupe du 114e régiment d'infanterie, tenue de sortie : shako modèle 1872 à galon jonquille ; tunique bleue à col jonquille et bleu numéroté : "*114*", à deux rangées de boutons ; pantalon garance modèle 1860 ; épaulettes en drap rouge ; guêtres blanches modèle 1860 ; ceinturon de cuir noir avec giberne, porte-baïonnette et baïonnette modèle 1874.
Époque vers 1874/1880. Bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction page 71

360. Mannequin d'un élève de l'École militaire de Saint-Cyr : shako avec son plumet casoar et sa boîte de transport en bois ; tunique en drap bleu foncé à col et parements bleu clair ; pantalon garance à bandes bleu clair ; paire d'épaulettes écarlates ; ceinturon porte-épée et son plateau. On joint **un bonnet de police.**
Époque Troisième-République. Bon état. 400/500 €

Voir la reproduction page 71

361. Ensemble pouvant équiper un mannequin complet de tambour du 114e régiment d'infanterie de ligne, vers 1914 : képi de sous-officier en drap écarlate à bandeau noir ; veste courte (ras le cul) en drap bleu foncé à neuf boutons à la grenade, doublure datée : "*1889*" (réparée) ; capote modèle 1877 de musicien du 114e régiment de ligne, cachets et matricules ; pantalon en drap garance modèle 1867/93, marqué du 114e de ligne et daté : "*2-9-95*" (mauvais état) ; guêtres en toile blanche à boutons en os ; paire de brodequins d'un modèle plus tardif (trou de fixation dans une semelle) ; ceinturon modèle 1845 avec porte-baïonnette et son plateau ; deux cartouchières ; bretelle de suspension ; musette en toile cachou, cachet du 6e de ligne ; havresac modèle 1893 avec une couverture datée : "*1908*" ; toile de tente modèle 1897 avec piquets et cordeau ; paire de brodequins de rechange (postérieurs) ; gamelle modèle 1852, plat à quatre ; vache à eau ; bidon d'un litre à deux goulots recouvert de drap bleu foncé modèle 1877 ; boîte de ration de fer, quart, fourchette, cuiller, deux couteaux à conserve dont un modèle "*le singe*", avec sac en toile ; lampe de campement modèle 1910 ; patience en laiton ; étui revolver modèle 1892 ; tambour avec son baudrier et tablier de cuir noir du 5e de ligne daté : "*1857*" (réparation).
Époque Troisième-République. Bon état. 1 500/1 800 €

Je remercie Gaëtan BRUNEL de son aide pour la rédaction de cette description.

362. Mannequin de grande tenue du lieutenant de vaisseau Lavabre : bicorne avec sa boîte de transport ; tunique bleue à broderies en passementerie d'or ; pantalon avec galon doré ; épaulettes et aiguillettes dorées ; ceinturon en fil à bandes bleues et or équipé d'un sabre d'officier modèle 1837/55, garde monogrammée : "*A L*", avec sa dragonne. On joint **sa valise de transport** en métal blanc.
Époque vers 1900. Bon état. 1 000/1 500 €

L'enseigne de vaisseau A. LAVABRE se trouvait à bord du cuirassé Henri IV dont le lancement eut lieu à Brest en 1899. Il a participé à la guerre des Dardanelles, en 1915, sous le commandement du capitaine de vaisseau VARNEZ.

Voir la reproduction page 71

363. Mannequin d'enfant, officier d'infanterie vers 1914 : képi de capitaine ; veste en drap bleu à col et parements rouges ; pantalon rouge à bande bleue ; ceinturon porte-épée en cuir noir ; épée à clavier ; médaille ; hauteur 137 cm.
Époque Troisième-République. Bon état. 400/500 €

Voir la reproduction

364. Mannequin d'enfant, dragon vers 1900 : casque en métal avec plumet tricolore ; veste en drap bleu ; épaulettes rouges ; pantalon rouge à fausses bottes ; giberne et ceinturon avec son plateau ; hauteur 94 cm.
Époque Troisième-République. Bon état. 300/350 €

359 *362*

360 *363*

PISTOLETS

365. **Petit pistolet à silex,** garnitures en fer poli, fabrication stéphanoise ; longueur 17 cm. (Gâchette cassée).
Époque Louis XV. Mauvais état. 150/200 €

366. **Deux pistolets coup de poing à percussion,** l'un à coffre en fer, l'autre en laiton, de fabrication liégeoise ; longueurs 14,5 et 15 cm.
Époque seconde moitié du XIX^e^. Bon état. 120/150 €

367. **Pistolet coup de poing à broche** système Lefaucheux, double canon en table basculant, système à clef ; coffre gravé de feuillages, signé, sous les canons : "*Boissy*" ; queues de détente escamotables ; calibre 11 ou 12 mm ; crosse en bois noirci, sculptée et godronnée (fêle) ; longueur 20 cm.
Époque vers 1860. Bon état. 300/350 €

368. **Revolver à broche** système Lefaucheux en acier gravé, marqué sur le barillet : "*The Guardian american model of 1878*", calibre 8 mm.
Époque vers 1880. Bon état. 100/120 €

369. **Deux revolvers à broche** système Lefaucheux, calibre 7 mm, dont l'un gravé.
Époque vers 1870. Bon état. 150/200 €

370. **Revolver Tool Pocket** second modèle 1860/61, canon marqué : "*AMERICAN STANDARD TOOL CO NEWARK, N.J.*" ; calibre 22 ; canon de 3" ; carcasse en bronze argenté, barillet gravé ; plaquettes de crosse en acajou, numéro : "*116624*" ; longueur 19,5 cm. (Argenture usée).
Époque, fabriqué de 1860 à 1873. Assez bon état. 200/250 €

371. **Pistolet signaleur** en bronze, calibre 25 à canon court, numéro : "*10300*" ; fabrication "*G. G. & C^ie^*".
Époque Première-Guerre-mondiale. Assez bon état. 60/100 €

372. **Deux revolvers Bull-dog,** calibre 320, l'un en acier bleui, fabrication liégeoise.
Époque fin XIX^e^. Bon état. 150/180 €

373. Revolver Bull-dog, calibre 320, marqué sur le dessus de la carcasse : "*British... Ary*", fabrication liégeoise.
Époque fin XIX^e^. Assez bon état. 80/100 €

374. Lot de pièces détachées et d'outillage d'armes à feu dont un outil à fileter du XVIII^e^, marqué : "*Isaac Le Poitevin*" ; un gros barillet et une pointe de harpon en fer.
Époques du XVIII^e^ au XX^e^. Assez bon état. 200/300 €

On trouve un POITEVIN, arquebusier à Angoulême en 1745, et un autre, peut-être le même, arquebusier à Paris en 1745/1751.

DIVERS

375. **Revues :** *Symboles et traditions*, dix fascicules, 1985/1987 ; *Art et curiosité* avec un article sur l'ordre de Saint-Louis par Alain Cloarec et Charles Marchal, 1975 ; **un diplôme** de capitaine, sur parchemin, signé : "*Louis*", daté du 20 février 1770, en mauvais état ; on joint **un lot de documentation** diverse. 50/60 €

376. **Brevet de prévôt d'escrime** accordé au sieur Arpaillenge Jean, soldat de 2e classe au 153e régiment d'infanterie, daté de Nancy : "*Le 21 juillet 1892*" ; grand brevet imprimé en couleurs d'après un dessin de Trédillo, 1891 ; cadre en bois laqué noir et doré. On joint **une paire de fleurets** et **un masque d'escrime.**
Époque Troisième-République. Bon état. 150/200 €

377. **"*Attention... les enfants...*",** affiche représentant un poilu de 1914, avec envoi et contresignée par Pingard, datée : "*1926*" ; cadre en bois ; 64,5 x 49 cm.
Époque Troisième-République. Bon état. 20/30 €

378. **Quatre médailles commémoratives de la guerre de 1914/1918** : Médaille militaire, Interallié, Croix de Guerre et commémorative ; encadrées sur une gravure représentant les quatre sculptures principales de l'Arc de Triomphe de Paris et attribuées au centre à M. Renaud Gabriel du 60e régiment d'infanterie, mort pour la France le 27 septembre 1915 à Jonchery ; cadre en bois sculpté ; 38 x 46,5 cm.
Époque Troisième-République. Bon état. 50/100 €

379. **E. Carlier,** bronze avec traces de dorure : Trompette de zouaves ; hauteur 29,5 cm. (Extrémité du fusil cassée).
Époque début XXe. Bon état. 200/300 €

380. **Un régule :** Un soldat de 1870 ; **quatre assiettes** en faïence de Gien à motifs militaires et **un cendrier.**
Assez bon état. 100/120 €

381. **Un lot de médailles et d'insignes ; quatre mouchoirs souvenir** et **une plaque** émaillée, souvenir d'un soldat de 1915.
Époque XXe. Bon état. 60/80 €

382. **Un encrier** en régule, souvenir de 1914/1918, marqué : "*Camp de Suippes*" et **un plateau** en bois, gravé d'une scène d'artillerie.
Époque XXe. Bon état. 50/100 €

383. **Grande pipe de réserviste allemand,** fourneau en porcelaine peinte, du 138e régiment d'infanterie de Strasbourg, 1902 (fêle) ; couvercle en forme de casque à pointe.
Époque début XXe. Bon état. 250/300 €

384. **Coq de drapeau de la garde nationale** en bronze doré, modèle peu courant ; hauteur 30 cm.
Époque Louis-Philippe. Bon état. 500/600 €

385. **Grande maquette de canon** modèle vers 1850, tube en fer, affût en bois avec ferrures ; longueur du tube 39 cm, longueur totale 79 cm.
Époque contemporaine. Bon état. 150/200 €

ARMES BLANCHES

Voir la reproduction générale pour les baïonnettes n° 388 à 416

386. **Petite baïonnette de chasse à douille** pour fusil mono canon, fer plat à dos en forme de feuille de sauge ; diamètre de la douille environ 20 mm, longueur 16 cm.
Époque seconde moitié du XVIII[e]. Bon état. 100/150 €

387. **Petite baïonnette de chasse à douille** pour fusil à double canon en table, fer plat à dos en forme de feuille de sauge ; diamètre intérieur de la douille environ 17,5 mm, longueur 15 cm.
Époque fin XVIII[e], début XIX[e]. Bon état. 100/150 €

388. **Rare baïonnette à douille d'officier** modèle 1754/59 ; longueur 31,3 cm.
Bon état. 250/350 €

389. **Deux baïonnettes à douille** modèle non déterminé ; l'une poinçonnée : "*1882*" ; longueur 52,5 cm ; l'autre matriculée : "*83*" ; longueur 53 cm.
Bon état. 100/120 €

390. **Baïonnette à douille** à virole basse, modèle 1771 ; longueur 46,5 cm.
Bon état. 80/120 €

391. **Baïonnette à douille** de type an IX, modèle allégé, probablement de fusil de cadet ; poinçon à l'aigle au talon ; longueur 43,5 cm.
Époque début XIX[e]. Bon état. 150/200 €

392. **Trois baïonnettes à douille** sur le modèle 1822, dont une à coude à angle droit ; longueurs 52,6, 53 et 52,3 cm.
Bon état. 150/200 €

393. **Baïonnette à douille** modèle 1822, matriculée : "*219*" ; longueur 52,5 cm.
Bon état. 50/70 €

394. **Baïonnette à douille** modèle 1822, avec son fourreau de cuir à bouterolle en laiton et un porte-fourreau en cuir noir ; longueur 53 cm.
Bon état. 150/200 €

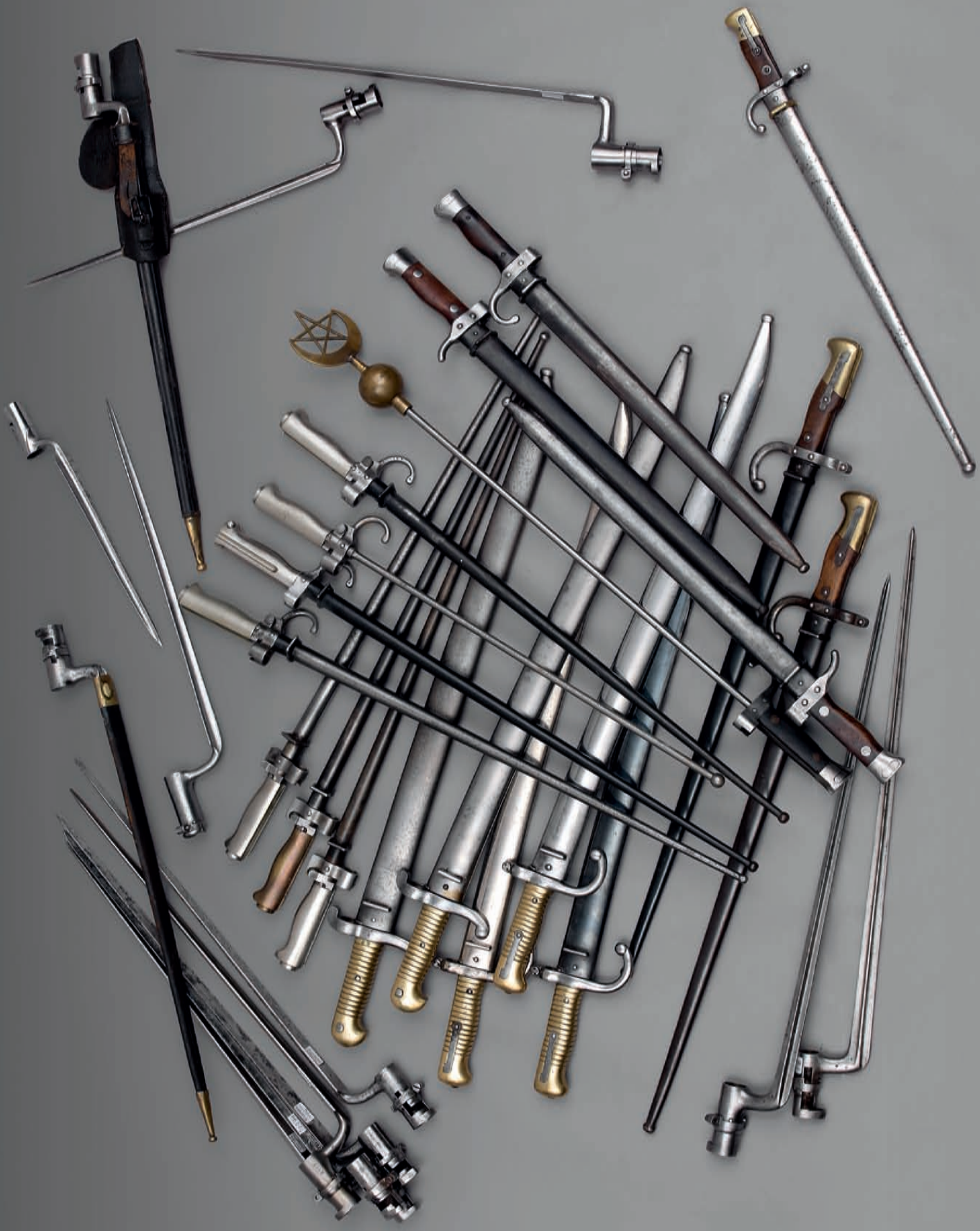
395. **Baïonnette à douille** modèle 1843, avec son fourreau de cuir à deux garnitures en laiton ; longueur 53 cm.
Assez bon état. 100/120 €

396. **Baïonnette à douille** modèle 1866/74 de gendarmerie, matriculée : "*G 63673*" ; longueur 57,5 cm.
Très bon état. 150/200 €

397. **Baïonnette à douille** modèle d'essai 1857, à fentes inversées ; longueur 58,5 cm.
Très bon état. 200/300 €

398. **Sabre-baïonnette** modèle 1842/59, fabrication de la Manufacture impériale de Châtellerault septembre 1861 ; fourreau de fer.
Assez bon état. 150/200 €

399. **Sabre-baïonnette** modèle 1842/59, fabrication de la Manufacture impériale de Châtellerault mars 1865 ; fourreau de fer.
Assez bon état. 150/200 €



388 à 416

400. **Sabre-baïonnette** modèle 1866, Chassepot ; lame non signée ; fourreau de fer poli.
Bon état. 100/150 €

401. **Sabre-baïonnette** modèle 1866, Chassepot, fabrication de la Manufacture de Saint-Étienne février 1874 ; fourreau d'acier bleui.
Bon état. 70/100 €

402. **Sabre-baïonnette** modèle 1866, Chassepot, modèle pour les pompiers, garde, lame et fourreau chromés, fabrication de la Manufacture de Saint-Étienne décembre 1874 ; ensemble au même numéro : "*F H 27467*".
Bon état. 180/200 €

403. **Épée-baïonnette** modèle 1874, Gras, fabrication de la Manufacture de Tulle août 1876 ; fourreau d'acier bleui au même numéro : "*83020*".
Bon état. 80/120 €

404. **Épée-baïonnette** modèle 1874, Gras, fabrication de la Manufacture de Saint-Étienne juillet 1879 ; fourreau d'acier bleui.
Bon état. 70/100 €

405. **Épée-baïonnette** modèle 1886, poignée en maillechort ; fourreau d'acier bruni.
Bon état. 80/100 €

406. **Épée-baïonnette** modèle 1886, poignée en maillechort ; fourreau d'acier bruni au même numéro.
Bon état. 80/100 €

407. **Épée-baïonnette porte-fanion** modèle 1886, poignée en maillechort ; longueur 56,7 cm.
Bon état. 200/250 €

408. **Épée-baïonnette de gendarmerie** modèle 1890, poignée en maillechort ; fourreau d'acier bronzé noir.
Très bon état. 250/300 €

409. **Épée-baïonnette** modèle 1886/15, poignée en bronze ; lame bleuie ; fourreau d'acier bruni.
Bon état. 80/100 €

410. **Épée-baïonnette** modèle 1886/15, poignée en maillechort ; fourreau d'acier.
Assez bon état. 60/80 €

411. **Épée-baïonnette** modèle 1886/15, poignée en maillechort, modèle utilisé par le cinéma poinçonné : "*W M Fox*" ; fourreau en acier bruni.
Très bon état. 150/200 €

412. **Baïonnette** modèle 1892 premier type, fabrication de la Manufacture de Châtellerault mai 1893 ; fourreau d'acier bruni.
Bon état. 150/200 €

413. **Baïonnette porte-fanion** modèle 1892 deuxième type, utilisée par les tirailleurs algériens.
Bon état. 250/300 €

414. **Baïonnette** modèle 1892 deuxième type à quillon court ; fourreau d'acier bleui.
Bon état. 60/80 €

415. **Baïonnette** modèle 1892 premier type à quillon court ; fourreau d'acier bruni au même numéro : "*78716*".
Très bon état. 60/80 €

416. **Baïonnette d'enfant** de type 1878 de marine ; avec son fourreau d'acier à bracelet en laiton ; longueur 50,5 cm.
Assez bon état. 150/200 €

417. **Deux baïonnettes d'enfant** de modèles différents, en métal fondu, poignées peintes à l'imitation du laiton, "Garrigues" ; longueurs 36,5 et 39,5 cm.
Époque vers 1880. Assez bon état. 200/300 €

418. **Baïonnette Mas 1958,** avec son fourreau.
État neuf. 40/60 €

419. **Une baïonnette anglaise** modèle N° 4 M K II et **une baïonnette-poignard suisse** ZIG 530.
Bon état. 40/60 €

420. **Fourreau de baïonnette** à douille en cuir noir, bouterolle en laiton ; longueur 42,5 cm.
Époque première moitié du XIX^e^. Bon état. 30/50 €

421. **Dague de chasse,** garde en fer à quillons inversés en forme de tête d'animal, poignée en bois fruitier noirci, cannelée ; lame d'épée retaillée, marquée : "*Manuf^re^ Roy^le^ Klingenthal juillet 1823*" ; fourreau de cuir à deux garnitures en fer, postérieur ; longueur 62,5 cm.
Époque premier tiers du XIX^e^. Bon état. 250/300 €

422. **Un stylet,** lame losangée (sans fourreau) ; époque seconde moitié du XIX^e^ ; **deux dagues** de style haute époque, dont une avec fourreau et **une brochette** en argent, en forme d'épée ; époque XX^e^.
Assez bon état. 100/150 €

423. **Pique d'abordage de marine,** forte pointe en forme de carrelet, douille poinçonnée d'une ancre, attelles courtes à trois rivets ; hampe en bois noirci, sans talon ; longueur du fer avec la douille, sans les attelles, 24 cm, longueur totale 2,59 m.
Époque premier tiers du XIX^e^. Bon état. 300/400 €

424. **Épée de sous-officier de la garde municipale de Paris,** garde en laiton fondu, clavier orné de la nef, numéroté en dessous : "*4331*", aigle de la fusée enlevée après 1870 ; lame de Klingenthal ; fourreau de cuir à deux garnitures en laiton ; longueur 94,5 cm.
Époque Second-Empire, Troisième-République. Bon état. 250/300 €

425. **Épée de sous-officier de gendarmes,** garde en laiton fondu ; lame à double gorge ; fourreau de cuir à deux garnitures en laiton ; longueur 99 cm. (Réparation au cuir, à l'extrémité).
Époque Troisième-République. Assez bon état. 160/200 €

426. **Épée de sous-officier de gendarmes,** garde en laiton fondu ; lame à double gorge ; fourreau de fer nickelé ; longueur 100 cm. (Entrée de fourreau dessoudée).
Époque Troisième-République. Bon état. 160/200 €

427. **Épée de cour,** garde en acier à facettes, plateau ajouré, ciselé de fleurs et de rinceaux ; forte lame triangulaire, gravée au talon ; longueur 94,5 cm. (Composite ; sans fourreau ; soie cassée).
Époque Louis XV, Louis XVI. Assez bon état. 150/200 €

428. **Épée d'officier supérieur** modèle 1817 à ciselures des ingénieurs du service de l'armement, créé le 21 septembre 1938, garde en laiton doré ; lame losangée ; fourreau de cuir à deux garnitures ; longueur 97 cm.
Époque Troisième-République. Très bon état. 250/350 €

429. **Épée à clavier de l'École des Mines,** garde en laiton doré ornée d'un marteau et d'une pique croisés en argent ; lame triangulaire signée : "*Balp à S^t^-Étienne*", gravée à l'eau-forte ; fourreau de cuir à deux garnitures ; longueur 93,5 cm. (Plaquettes de fusée changées).
Époque Troisième-République. Bon état 250/300 €

430

430. **Rare épée d'officier supérieur de santé** modèle 1872/84 de luxe, garde en laiton doré entièrement ciselée, motif rapporté sur le clavier et le contre-clavier, monogrammée sous le contre-clavier : "*G. K.*" ; lame à double gorge de Klingenthal ; fourreau de fer à un anneau de bélière, gravé de feuillages ; longueur 102 cm.
Époque Troisième-République. Très bon état. 300/500 €

Voir la reproduction

431. **Épée d'officier d'administration,** garde à clavier en laiton argenté ciselé et repercé de feuillages et d'une couronne de lauriers, fusée à plaquettes de nacre ; lame triangulaire ; fourreau de cuir à deux garnitures ; elle est présentée avec un porte-épée recouvert de galon à bandes bleues et blanches, agrafes rondes à tête de lion en laiton argenté ; longueur 94,5 cm.
Époque Troisième-République. Bon état. 300/400 €

432. **Épée des services administratifs,** garde à clavier en laiton ciselé, motif central enlevé (probablement une aigle), fusée en corne noire cannelée (quelques trous de vers) ; lame triangulaire (meulée sur les angles) ; fourreau de cuir à deux garnitures ; longueur 94 cm. (Composite).
Époque Second-Empire, Troisième-République. Mauvais état. 120/150 €

433. **Sabre-briquet** modèle an XI, fabrication de Klingenthal ; lame bien poinçonnée et signée sur le dos : "*Mf^ture^ Imp^ale^ du Klingenthal 9^bre^ 1813*" ; fourreau de cuir à deux garnitures en laiton. (Passant de chape cassé). Il est présenté avec un baudrier en buffle blanc.
Époque Premier-Empire. Bon état. 400/500 €

434. **Sabre d'officier d'infanterie de la garde nationale** modèle 1821, garde en laiton argenté, fusée recouverte de cuir filigranée ; lame marquée : "*Garde nationale*" et "*Ordre public*" (inscription très estompée) ; fourreau de cuir à deux garnitures en laiton argenté ; longueur 93 cm. (Cuir renforcé à la partie inférieure).
Époque Louis-Philippe. Bon état. 250/300 €

435. **Sabre de canonnier** monté modèle 1829, lame poinçonnée et marquée : "*Manufre Rale de Châtellerault 7bre 1838*" ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières.
Époque Louis-Philippe. Bon état. 300/350 €

436. **Sabre d'officier de cavalerie légère** modèle 1822, garde à trois branches, fusée recouverte de galuchat gris ; lame signée sur le dos : "*Coulaux frères à Klingenthal*" ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières ; longueur 108 cm. (Fourreau de cambrure différente).
Époque Louis-Philippe. Bon état. 300/350 €

437. **Sabre d'officier de cavalerie légère** modèle 1822/82, garde à trois branches en bronze, fusée en corne ; lame poinçonnée au talon : "*R. F*" sous une garde d'épée ; fourreau de fer à un seul bracelet de bélière en laiton ; longueur 111 cm. (Filigrane changé).
Époque fin XIXe. Assez bon état. 150/200 €

438. **Sabre d'enfant d'officier de cavalerie légère** modèle 1822, garde en laiton, fusée recouverte de cuir filigranée ; fourreau de fer à un seul bracelet de bélière ; longueur 73 cm.
Époque fin XIXe. Assez bon état. 200/250 €

439. **Sabre d'enfant d'officier de cavalerie légère** modèle 1822, garde en bronze, fusée en corne brune filigranée ; lame droite ; fourreau de fer nickelé à un seul bracelet de bélière ; longueur 77 cm.
Époque fin XIXe. Bon état. 200/250 €

440. **Sabre de sous-officier** modèle 1855, lame signée sur le dos : "*M. F. Châtellerault 1870*" ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières.
Époque début Troisième-République. Assez bon état. 200/250 €

441. **Sabre de sous-officier** modèle 1845/55, lame signée sur le dos : "*Mre d'armes de Chât 7bre 1890 - Adjt d'Infrie Mle 1845*" ; fourreau de fer à un seul bracelet de bélière ; il est équipé de sa dragonne en cuir et de sa bélière.
Époque Troisième-République. Bon état. 250/300 €

442. **Sabre de cavalerie légère** modèle 1822, lame signée sur le dos : "*Manufacture d'armes de Châtellerault - Henry entrepreneur*" ; fourreau de fer à un seul bracelet de bélière (oxydé).
Époque Troisième-République. Assez bon état. 200/250 €

443. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1882, garde à six branches en métal nickelé, calotte marquée : "*Offert par ses amis 2 sept. 1910*" et monogrammé : "*M R*" ; fourreau de fer nickelé ; il est équipé de sa dragonne en cuir.
Époque Troisième-République. Très bon état. 250/300 €

444. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1882, garde en laiton nickelé ; lame marquée au talon : "*Manufre d'armes de Châtlt 7bre 1898 Offer d'Infrie Mle 1882*" ; fourreau de fer poli.
Époque Troisième-République. Assez bon état. 150/200 €

445. **Sabre d'officier** genre 1882, modèle allégé de l'armée d'Afrique ou de cadet, garde en fer à quatre branches ; lame légèrement courbe, signée sur le dos : "Coulaux & Cie Klingenthal" ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières ; longueur 91,5 cm.
Époque vers 1870/1880. Bon état. 200/250 €

446. **Sabre de cavalerie légère** modèle 1896, garde à cinq branches en laiton ; lame droite poinçonnée et signée sur le dos : "*Mle 1896. 2ème taille - Manufre d'armes de Châtlt 1903 J H*" ; fourreau de fer à un seul bracelet de bélière ; longueur de la lame 90 cm, longueur totale 112 cm.
Époque début XXe. Bon état. 500/600 €

447. **Sabre d'officier d'infanterie** modèle 1923, garde en laiton à quatre branches, fusée en corne brune ; lame droite de 85 cm ; fourreau nickelé à un seul bracelet de bélière ; il est équipé de sa bélière et de son étui de protection en toile ; longueur 101 cm.
Époque XXe. Bon état. 180/200 €

448. **Sabre d'officier d'artillerie allemand,** garde en fer à une branche ; lame gravée ; fourreau de fer à un seul bracelet de bélière, non d'origine ; longueur 93 cm.
Époque début XXe. Assez bon état. 80/100 €

FUSILS

449. **Fusil d'infanterie** à silex modèle 1754, canon à pans puis rond poinçonné au tonnerre ; platine à corps plat et chien à col de cygne, poinçonnée : "*R. C.*" sous une fleur de lis et "*R N*" ; garnitures en fer à anneaux ronds ; crosse en noyer de type pied de vache ; ce fusil a été raccourci pendant les guerres de la Révolution ; longueur du canon 92 cm ; il est présenté avec une baïonnette à douille du modèle, équipée d'un fourreau de cuir ; longueur 132 cm. (Manque la mâchoire du chien).
Époque seconde moitié du XVIII[e]. Assez bon état. 1 000/1 500 €

Voir la reproduction

450. **Fusil d'infanterie** à silex N° 1, fabrication révolutionnaire de l'an IV ; platine de type 1777 poinçonnée : "*B*" surmonté d'un bonnet phrygien ; garnitures en fer, sous-garde de type 1774 ; crosse en noyer à joue ; il est présenté avec une baïonnette modèle 1771 et un fourreau de cuir à bouterolle en laiton ; longueur du canon 107 cm, longueur totale 145,5 cm.
Époque révolutionnaire. Assez bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction

451. **Mousqueton d'artillerie** à percussion modèle 1829 T bis, platine signée : "*M[re] R[le] de Charleville*" ; garnitures en fer et en laiton ; crosse en noyer poinçonnée de Tulle.
Époque Louis-Philippe, Second-Empire. Bon état. 500/700 €

Voir la reproduction

452. **Mousqueton de gendarmerie** à percussion modèle 1825 T bis, canon daté : "*1842*" ; platine signée : "*M[re] R[le] de S[t]-Étienne*" ; garnitures en fer et en laiton ; crosse en noyer poinçonnée de 1842 et marquée : "*Châtellerault*".
Époque Louis-Philippe. Bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction

453. **Mousqueton de gendarmerie** à percussion modèle 1857, canon poinçonné et daté : "*T 1862*" et "*M I*" ; platine arrière signée : "*M[re] Imp[ale] de Châtellerault*" ; garnitures en fer et en laiton ; crosse en noyer poinçonnée et datée de 1862.
Époque Second-Empire. Bon état. 1 000/1 200 €

Voir la reproduction

454. **Carabine de chasseur** à percussion modèle 1853 T, canon poinçonné et daté : "*1857*" et "*M I*" ; platine arrière marquée : "*M[re] Imp[le] de Châtellerault*" ; garnitures en fer ; crosse en noyer poinçonnée : "*M R 1846*". (Fût enturé).
Époque Louis-Philippe, Second-Empire. Bon état. 1 000/1 200 €

Voir la reproduction

455. **Fusil d'infanterie** modèle 1866 dit "Chassepot", premier type, culasse marquée : "*Manufacture impériale S[t]-Étienne M[le] 1866*" ; canon daté : "*S 1868*" et matriculé : "*G 44248*" ; garnitures en fer ; crosse en noyer, poinçonnée.
Époque Second-Empire. Bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction

456. **Fusil d'infanterie** modèle 1866/1874, canon bleui, daté : "*S 1873*", numéroté : "*37440*" ; culasse marquée : "*Manufacture d'armes - S[t]-Étienne M[le] 1866-74*" ; garnitures en fer également bleuies ; crosse en noyer, poinçonnée ; toutes les pièces au même numéro. (Rebleui).
Époque Troisième-République. Très bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction

457. **Carabine de gendarme à cheval** modèle 1866/1874 M 80, canon bleui, daté : "*S 1878*" et numéroté : "*32862*" ; culasse marquée : "*S[t]-Étienne M[le] 1866-74*" et "*M 80*" ; garnitures en laiton ; crosse en noyer, poinçonnée ; toutes les pièces au même numéro ; longueur du canon 68 cm. (Rebleui).
Époque Troisième-République. Très bon état. 1 000/1 200 €

Voir la reproduction page 83

450

449

454

453

452

451

456

455

458. **Carabine de gendarme à pied** modèle 1874 M 80, canon daté : "*S 1879*" *;* culasse marquée : "*Manufacture d'armes - St-Étienne Mle 1874*" *et* "*M 80*" ; garnitures en laiton ; crosse en noyer, poinçonnée ; toutes les pièces au même numéro : "*55253*" ; elle est équipée de son embout en bois de protection du canon ; longueur du canon 68 cm.
Époque Troisième-République. Bon état. 600/800 €

Voir la reproduction

459. **Mousqueton d'artillerie** modèle 1866/1874 M 80, canon bleui daté : "*S 1873*" ; culasse marquée : "*St-Étienne Mle 1866-74*" et "*M 80*" ; garnitures en laiton ; crosse en noyer, poinçonnée ; toutes les pièces au même numéro : "*M 26168*" ; longueur du canon 49 cm. (Rebleui).
Époque Troisième-République. Bon état. 500/600 €

Voir la reproduction

460. **Fusil d'infanterie** modèle 1874 de cadet à cartouches réduites, numéro : "*1 D 332*" et "*12846*".
Époque Troisième-République. Bon état. 250/300 €

Voir la reproduction

461. **Fusil scolaire d'infanterie** modèle 1874, fabrication d'Andrieux à Paris.
Époque Troisième-République. Bon état. 250/300 €

Voir la reproduction

462. **Fusil scolaire d'infanterie** modèle 1874, crosse marquée : "*Ste Gle de fournitures militaires - Paris*" et matriculée : "*35*" ; il est présenté avec sa baïonnette et son porte-baïonnette en cuir.
Époque Troisième-République. Très bon état. 300/400 €

Voir la reproduction

463. **Trois fusils d'enfant** en bois, tôle ou métal fondu, l'un signé : "*Garrigues*", un autre : "*Combier*", le troisième sans marquage.
Époque Troisième-République. Assez bon état. 200/300 €

464. **Fusil** modèle 1886 - M. 93 - R. 35 de la Manufacture d'armes de Saint-Étienne, numéro : "*94168*". Recalibré chasse : 8 - 348 W, avec certificat d'épreuve de Saint-Étienne n° 002133423.
Très bon état. 600/800 €
Arme de 5e catégorie soumise à déclaration.

Voir la reproduction

465. **Mousqueton d'artillerie** modèle 1892 de la Manufacture de Saint-Étienne, numéro : "*34881*". Recalibré chasse : 8 - 348 W, avec certificat d'épreuve de Saint-Étienne n° 002122761.
Bon état. 400/500 €
Arme de 5e catégorie soumise à déclaration.

Voir la reproduction

466. **Fusil** modèle 1907 - 15 M 34 de la manufacture d'armes de Saint-Étienne, numéro : "*23429*". Recalibré chasse : 284 - 30, avec certificat d'épreuve de Saint-Étienne n° 002192705.
Bon état. 600/800 €
Arme de 5e catégorie soumise à déclaration.

Voir la reproduction

467. **Fusil de braconnier** à percussion, fait à partir d'un pistolet coup de poing à percussion, coffre gravé, crosse ronde avec adaptateur système à quart de tour pour monter une crosse de carabine ; long canon dévissable de la Manufacture de Saint-Étienne, marqué calibre : "*15,8*" de 60,7 cm ; longueur totale monté 108 cm.
Époque seconde moitié du XIXe. Bon état. 300/400 €

468. **Arbalète de salon.** (Manque la corde).
Époque début XXe. Assez bon état. 50/80 €

457
458
459
461
460
462
464
466
465
ÉPREUVE DES ARMES FINIES
BANC OFFICIEL D'ÉPREUVE
OFFICIAL PROOF HOUSE
ÉPREUVE DES ARMES FINIES
PROOF OF FINISHED ARMS

469. **Shako de hussard** modèle 1845 du 9e régiment, recouvert de drap bleu avec galon en fil noir.
Époque fin Louis-Philippe. Bon état. 600/800 €

Voir la reproduction

470. **Shako de hussard du Nord,** recouvert de drap noir avec galon en fil jonquille, visière en cuir verni.
Époque Louis-Philippe. Bon état. 600/800 €

Voir la reproduction

471. **Grand shako de petite tenue d'officier du 52e régiment d'infanterie de la garde nationale** recouvert de toile cirée noire, numéro : "*52*" peint sur le devant en chiffres dorés, visière en cuir noir verni.
Époque première moitié du XIXe, peut-être étranger. Bon état. 500/700 €

Voir la reproduction page 87

472. **Shako d'artillerie à pied** modèle 1830, recouvert de drap bleu foncé avec galon en fil rouge ; plaque en laiton aux canons croisés surmontés d'une grenade, visière en cuir verni.
Époque Louis-Philippe. Bon état. 350/400 €

Voir la reproduction

473. **Shako de la garde nationale** recouvert de drap bleu foncé avec galon en fil rouge ; plaque en laiton à l'aigle.
Époque Second-Empire. Bon état. 400/500 €

Voir la reproduction

474. **Schapska de petite tenue d'officier de lanciers** recouverte de toile vernie noire, avec un nœud sur le devant ; elle est équipée de son aigrette en crin blanc et de sa cocarde en laine tricolore. (Accidents).
Époque Second-Empire. Assez bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction page 87

475. **Shako du 36e régiment d'infanterie** modèle 1860 en cuir noir ; plaque à l'aigle en laiton ; aigrette en crin rouge à olive en laiton.
Époque Second-Empire. Bon état. 500/700 €

Voir la reproduction

476. **Casque de gendarme à pied** modèle 1912, avec son plumet dans sa boîte en fer blanc.
Époque Troisième-République. Très bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction page 87

477. **Casque de trompette de dragons** modèle 1873, matriculé : "*1056*" et daté : "*75*", avec son plumet tricolore. (Longue crinière rouge changée).
Époque Troisième-République. Bon état. 800/1 000 €

Voir la reproduction page 87

478. **Casque colonial de gendarme** modèle 1931 en liège recouvert de toile kaki, avec, sur le devant, une grenade en métal blanc marquée : "*R F*".
Époque Troisième-République. Bon état. 150/200 €

Voir la reproduction page 87

479. **Casque colonial** modèle 1886 en liège recouvert de toile blanchie.
Époque Troisième-République. Bon état. 200/250 €

Voir la reproduction page 87

472
470
488
469
490
475
473
487
484
486
68
485
480

480. Képi de sous-officier modèle 1884 du 68e régiment d'infanterie, en drap bleu et rouge, visière en cuir noir.
Époque Troisième-République. Bon état. 200/250 €

Voir la reproduction page 85

481. Képi de sous-officier modèle 1884 du 31e régiment d'infanterie, en drap bleu et rouge, visière en cuir noir verni ; pompon en laine jaune, avec grenade de sortie.
Époque Troisième-République. Bon état. 200/250 €

Voir la reproduction

482. Képi de gendarme modèle 1872 en drap bleu foncé et bleu à galon et passepoils blancs, visière en cuir noir.
Époque Troisième-République. Bon état. 250/300 €

Voir la reproduction

483. Bicorne d'officier de dragons.
Époque Troisième-République. Assez bon état. 70/100 €

484. Trois bonnets de police de gendarmerie : gendarme modèle 1921 ; sous-officier 1895 et officier vers 1830.
Assez bon état et bon état. 350/400 €

Voir la reproduction partielle page 85

485. Un bonnet de police de hussard modèle 1874 en drap bleu clair ; très bon état et **un bonnet de police d'artillerie** vers 1830 ; mauvais état.
Époques Troisième-République et Louis-Philippe. 250/300 €

Voir la reproduction partielle page 85

486. Shako de petite tenue d'officier de gendarmerie modèle 1872, recouvert de toile cirée noire peinte d'une grenade dorée sur le devant.
Époque Troisième-République. Bon état. 300/400 €

Voir la reproduction page 85

487. Shako d'officier d'infanterie modèle 1874, avec son pompon en fils d'argent.
Époque Troisième-République. Très bon état. 400/500 €

Voir la reproduction page 85

488. Shako d'officier d'infanterie de la garde nationale modèle 1848, plaque en laiton argenté.
Époque Deuxième-République. Bon état. 250/300 €

Voir la reproduction page 85

489. Shako de la garde républicaine avec son plumet rouge.
Époque Troisième-République. Très bon état. 250/300 €

490. Shako de musicien de l'École spéciale militaire modèle 1874, recouvert de drap rouge ; casoar en plumes rouges et blanches.
Époque Troisième-République. Bon état. 450/500 €

Voir la reproduction page 85

491. Chéchia troupe de chasseur d'Afrique modèle 1858/1914, en drap garance à trois bandes noires, gland en fil bleu.
Époque Troisième-République. Bon état. 100/150 €

492. Deux casquettes d'officier de marine et **un bâchi de marin d'Algérie.**
Époque XXe. Bon état. 100/150 €

476
477
474
471
52
506
482
479
481
478

493. Ensemble de onze képis :
Infanterie : lieutenant-colonel du 150e régiment ; commandant du 92e ; officier du 114e ; commandant ; sous-officier du 1er.
Commandant du 26e d'artillerie ; officier de hussards ; capitaine de pompiers ; officier de l'École des Mines et deux de gendarme.
Époque XXe. Bon état. 400/500 €

494. Cinq képis divers.
Époque XXe. Très bon état. 120/150 €

495. Six bonnets de police divers.
Époque XXe. Bon état. 100/120 €

496. Habit de grenadier invalide en drap bleu à parements, passepoils, doublure et retours de basques rouges ; double galon blanc passepoilé de rouge aux manches ; boutons en métal blanc marqués : "*Hotel des Invalides*".
Époque Second-Empire. Bon état. 800/1 000 €

497. Une tunique de gendarme en drap bleu, retours de basques rouges ; époque XIXe ; mauvais état et **deux vestes** et **une capote de l'aéronavale** en drap bleu ; époque XXe ; assez bon état. 100/150 €

498. Lot de vêtements : officier de marine, une veste, un pantalon et un manteau ; tenue de sortie de général de brigade, veste et pantalon ; veste des haras nationaux vers 1900 en toile kaki, boutons blancs ; spencer de l'armée de l'air avec un calot ; tenue d'été d'infanterie, chemise et pantalon kaki.
Époque XXe. Bon état. 200/300 €

499. Veste de troupe du 18e dragons, collet et parements blancs, retours de basques en drap rouge, boutons en laiton demi bombés à la grenade. On joint **son ceinturon** en cuir.
Époque Troisième-République. Bon état. 300/400 €

500. Trois pantalons rouges : cavalerie troupe ; infanterie de ligne modèle 1860 troupe et officier d'infanterie.
Époque Troisième-République. Bon état. 250/350 €

501. Deux pantalons basane, un d'officier du modèle d'artillerie à cheval de la garde ; bon état et un de troupe de hussard ; assez bon état.
Époque Second-Empire. 500/600 €

502. Une culotte de gendarme en drap bleu ; **une culotte** en coutil blanc de gendarme 1900 et **deux pantalons** de gendarme.
Époque Troisième-République. Bon état. 200/300 €

503. Une culotte d'officier de cavalerie, une d'artillerie, une d'infanterie et **trois pantalons d'officier d'infanterie**.
Époque Troisième-République. Bon état. 250/300 €

504. Une veste de police ; une veste et un pantalon d'infanterie vers 1950 ; **un lot de chemises, caleçons** vers 1900 ; **une veste et un manteau de gendarme** vers 1970.
Époque XXe. Bon état. 50/60 €

505. Quatre casques métalliques : deux d'artillerie modèles 1914 et 1921, un français complet modèle 1951 et un contemporain daté : "*1982*".
Bon état. 150/180 €

506. **Casque ersatz d'infanterie prussienne** en feutre kaki.
Époque 1914/1915. Bon état. 300/400 €

Voir la reproduction page 87

507. **Giberne d'officier de dragons** modèle 1872, en cuir noir verni.
Époque Troisième-République. Assez bon état 200/300 €

508. **Coffret de giberne d'artillerie** modèle de ceinture, en cuir noir, patelette ornée de deux canons croisés et d'une grenade.
Époque Troisième-République. Assez bon état. 120/150 €

509. **Coffret de giberne de gendarme** en cuir noir, patelette poinçonnée : "*Taconet et C^ie*".
Époque Second-Empire. Bon état. 250/300 €

510. **Une giberne de musicien** en cuir noir verni, trophée de musique en laiton sur la patelette ; époque Troisième-République et **un baudrier de tambour** en cuir noir, orné d'une grenade en laiton et équipé de ses deux baguettes en bois à embouts métallique ; époque Second-Empire.
Bon état. 200/250 €

511. **Gilet de cuirasse d'officier,** modèle de la Troisième-République.
Fabrication moderne. Très bon état. 120/150 €

512. **Havresac** modèle 1850, en toile cirée noire.
Époque Second-Empire. Bon état. 150/200 €

513. **Sept porte-baïonnettes :** quatre en buffle blanc, trois en cuir et **un petit gousset à cartouches** en buffle blanc.
Époque fin XIX^e, début XX^e. Bon état. 150/200 €

514. **Trois ceinturons :** officier d'infanterie en cuir noir, avec son plateau à la grenade ; élève d'école militaire, avec son plateau et officier grande tenue en galon bleu à agrafes argentées ornées d'une tête de gorgone.
Époque XX^e. Bon état. 80/100 €

515. **Onze plateaux de ceinturons aux armes de Paris :** garde de Paris ; octroi ; garde républicaine et police municipale.
Époque Troisième-République. Bon état. 150/200 €

516. **Cinq plateaux de ceinturons de sapeurs pompiers** dont trois de Paris.
Époque Troisième-République. Bon et assez bon état. 60/100 €

517. **Sept plateaux de ceinturons** divers, dont un de l'Administration pénitentiaire.
Époque Troisième-République. Bon état. 60/80 €

518. **Cinq plateaux de ceinturons** divers, dont deux d'officier d'infanterie, époque Troisième-République et un de la garde nationale, époque Deuxième-République.
Bon et assez bon état. 50/80 €

519. **Sept plateaux de ceinturons** à la grenade, de différents modèles.
Époque Troisième-République. Bon état. 70/100 €

520. **Quatre plateaux de ceinturons** du génie et un ornement de shako d'officier avec cocarde.
Époque Second-Empire, Troisième-République. Bon et très bon état. 120/150 €

521. **Deux plateaux de ceinturons,** un d'officier de lanciers, un de troupe de la garde nationale et **une estampe** de petit plateau de la garde impériale.
Époque Second-Empire. Assez bon état. 80/120 €

522. **Paire d'agrafes de ceinturon d'artillerie** en laiton.
Époque milieu XIX^e^. Bon état. 50/60 €

523. **Deux boucles de ceinturons d'officier de marine,** ovales, en laiton doré.
Époques Second-Empire et Troisième-République. Très bon état. 100/150 €

524. **Plateau de ceinturon de sous-officier de chasseurs** modèle 1845.
Époque milieu XIX^e^. Bon état. 50/60 €

525. **Quatre grenades de coiffures avec cocardes,** on joint **deux cocardes** Louis-Philippe, dont une en cuir.
Époques Louis-Philippe et Troisième-République. Bon état. 50/60 €

526. **Un hausse-col d'officier d'infanterie** modèle 1872 et **un plateau de ceinturon d'officier** avec le même symbole.
Époque Troisième-République, 1872/1882. Très bon état. 100/150 €

527. **Plaque à l'aigle bicéphale de casque de l'armée impériale russe** en laiton argenté.
Époque début XX^e^. Bon état. 100/150 €

528. **Plaque de l'administration des Postes :** "*Courrier d'entreprise-Transport des dépêches*", ovale en métal argenté.
Époque Troisième-République. Bon état. 40/50 €

529. **Lot de dix cuivreries** diverses ; on joint **un important ensemble de boucleries** diverses.
Époques fin XIX^e^ et début XX^e^. Bon et assez bon état. 100/150 €

530. **Douze dragonnes d'officier et de sous-officier,** quatre en cuir et huit en passementerie d'or. On joint **une écharpe tricolore de député** à glands en passementerie d'or.
Époque Troisième-République. Bon état. 120/150 €

531. **Deux dragonnes de troupe** de sabre de cavalerie en buffle blanc.
Époque Troisième-République. Bon état. 60/80 €

532. **Six plumets de shako** en casoar de différentes couleurs.
Époque Troisième-République. Bon état. 60/100 €

533. **Trois paires d'épaulettes de troupe,** une en fil rouge, une en fil jaune et une en fil blanc.
Époque seconde moitié du XIX^e^. Bon état. 60/100 €

534. **Paire d'épaulettes d'officier supérieur de marine,** corps en galon d'argent, franges dorées à grosses torsades ; présentées dans leur boîte.
Époque Troisième-République. Très bon état. 150/200 €

535. **Une épaulette et une contre-épaulette** de commandant d'infanterie, dans leur boîte ; **une paire de pattes d'épaule,** en passementerie d'or, dans leur boîte ; époque Troisième-République ; bon état ; **une épaulette et une contre-épaulette** de la garde nationale, en passementerie d'argent, dans leur boîte ; époque Louis-Philippe ; mauvais état ; **une épaulette** de style Empire et **une boîte** vide en carton de la Maison Henault : "*A l'écharpe de général*" ; époque Restauration ; assez bon état. 100/150 €

536. **Lot d'équipements divers de gendarmes :** deux aiguillettes d'officier supérieur, en passementerie d'or ; une dragonne d'officier supérieur, or ; deux aiguillettes de gendarme, en fil blanc ; deux paires d'épaulettes trèfle, en fil blanc et une paire de poucettes, avec sa chaîne et son cadenas.
Époque fin XIX^e^, XX^e^. Bon état. 300/400 €

537. **Important lot de plumets et de pompons :** sept aigrettes en crin ; trois plumets en plumes jaunes et jaunes et rouges ; quinze pompons et **un petit rouleau de galon** de musicien. (26 pièces).
Époque XIX^e^, début XX^e^. Bon état. 400/500 €

538. **Dix fourragères** troupe, de différents modèles ; **trois paires de gants** de peau d'officier ; **trois cols** d'officier en drap blanc et **un brassard.**
Époque XX^e^. Bon état. 100/150 €

539. **Douze paires d'éperons** de bottines et de bottes, de différents modèles.
Époques XIX^e^ et XX^e^. Bon état. 150/200 €

540. **Quatre cordons raquettes** de troupe, trois en fil bleu foncé et un en fil rouge.
Époque XIX^e^. Bon état. 250/300 €

541. **Trois cordons raquettes** d'officier, un en passementerie d'or, un en argent et un d'officier supérieur en argent à glands or.
Époque XIX^e^. Bon état. 250/300 €

542. **Quatre foulards d'instruction :** N° 1, revolver modèle 1873 ; N° 2, fusil modèle 1874 ; N° 3 et 4, cavalerie.
Époque fin XIX^e^, début XX^e^. Bon état. 250/300 €

543. **Trois foulards d'instruction :** N° 5, artillerie de campagne ; N° 6, aide-mémoire du réserviste et N° 7, secours aux blessés.
Époque fin XIX^e^, début XX^e^. Bon état. 200/300 €

544. **Trois foulards d'instruction :** N° 8, revues de détail ; N° 9, fusil modèle 1886 et N° 10, ponts militaires, passages des rivières...
Époque fin XIX^e^, début XX^e^. Bon état. 200/300 €

545. **Paire houseaux** en cuir noir, monture métallique, avec éperons rivés ; hauteur 55 cm.
Époque Premier-Empire. Assez bon état. 200/300 €

546. **Une paire de houseaux** à soufflets en cuir noir ; époque XIX^e^ et cinq paires de guêtres ; époque Troisième-République.
Bon état. 180/220 €

547. **Ensemble d'équipements de spahis,** la plupart en cuir rouge, comprenant : une cartouchière porte-baïonnette, une ceinture règlementaire en toile rouge, une sacoche porte-documents, un sac à avoine, une bretelle de mousqueton, une giberne d'officier, un ceinturon d'officier et une tenue d'officier avec képi, veste et pantalon.
Époque XX^e^. Bon état. 800/1 000 €

548. **Selle complète de gendarmerie** modèle 1894, comprenant une têtière complète avec mors et rennes, un mors avec bossettes à la grenade, une paire d'étriers et d'étrivières, une sangle, une paire de fontes et de couvre fontes, un cœur de poitrail avec grenade, un porte fer, un porte-sabre, un portemanteau, un tapis de selle, une longe d'abreuvoir et une ceinture d'officier de gendarmes.
Époque Troisième-République. Bon état. 600/800 €

549. **Selle complète d'artillerie** comprenant une têtière, un mors avec bossettes aux canons croisés, une paire d'étriers, deux étrivières, une sangle, un cœur de poitrail avec ornement aux canons croisés, une paire de sacoches, une paire de fonte, un sac à avoine, une longe d'abreuvoir et une couverture.
Époque Troisième-République. Bon état. 500/600 €

550. **Selle de cavalerie** modèle 1874 M, comprenant une paire de fontes, une paire d'étriers et d'étrivières.
Époque Troisième-République. Bon état. 200/250 €

551

551. Selle complète de l'armée d'Afrique modèle 1889, pour gendarme auxiliaire au Sénégal, comprenant une paire d'étriers, deux sangles de selle, une sangle de poitrail, trois sanglons, une bride avec couvre-yeux et un tapis de selle en feutre à six feuilles.
Époque Troisième-République. Bon état. 600/800 €

Voir la reproduction

552. Trois poires à poudre en corne, dont une très grande à système.
Époque seconde moitié du XIX^e^. Bon état. 300/350 €

553. Trois poires à plomb : une en cuir gaufré décorée d'un faisan, une grande de ceinture à deux compartiments et une en peau de chamois.
Époque XIX^e^. Bon état. 200/250 €

554. Une poire à poudre en cuivre à godrons ; **une réserve à poudre** en cuir et carton et **deux réserves à poudre** faites dans des coloquintes.
Époques XVIII et XIX^e^. Bon état. 300/350 €

555. Bonnet à poils belge, flamme en drap rouge.
Époque fin XIX^e^. Assez bon état. 30/50 €

556. Trompette d'infanterie équipée d'une flamme du : "*75^e^ R I*".
Époque XX^e^. Bon état. 130/150 €

557. Une canne de tambour-major de la garde nationale, pommeau et talon en laiton, sans décor, avec traces d'argenture ; corps en jonc ; longueur 132 cm et **une lyre de hampe de drapeau** de musique en laiton estampé et doré.
Époque fin XIX^e^, XX^e^. Bon état. 100/150 €

558. **Ornement de hampe de drapeau ou de fanion** de tirailleur algérien, fabrication artisanale ; hauteur 22 cm.
Époque XX^e^. Bon état. 100/150 €

559. **Grande longue-vue d'artillerie** modèle 1897/1906, numéro : "*1077*", fabrication de Puteaux en laiton bruni ; longueur 65 cm.
Époque XX^e^. Bon état. 150/200 €

560. **Sifflet de bosco** en métal blanc, signé : "*Baudoin à Toulon*" ; longueur 11,5 cm.
Époque fin XIX^e^, XX^e^. Bon état. 20/30 €

561. **Porte-fanion :** Un devant de fusil MAS 36 sur un support en bois, avec son fanion du 1^er^ RIMA d'Angoulême ; on joint **quatre cartouchières** : deux de Lebel de gendarmerie, une de MAS 36 et une étrangère.
Époque XX^e^. Bon état. 200/300 €

562. **Trois fanions :** 5^e^ génie ; musique, marqué : "*E F*" et un de l'aéro en drap vert à franges rouges, orné d'une grenouille jaune.
Époque XX^e^. Bon état. 80/120 €

563. **Tonneau de cantinière** en bois peint aux trois couleurs, marqué : "*7^e^ régiment d'artillerie*", probablement de la garde nationale ; banderole en cuir noir.
Époque Troisième-République. Bon état. 100/150 €

564. **Un bidon** de deux litres, modèle 1877, recouvert de drap bleu ; un bidon modèle 1935 ; un bidon en fer étamé du Second-Empire ; une gamelle modèle 1852 ; un quart et un portemanteau en toile couleur cachou.
Époques Second-Empire et Troisième-République. Bon état. 80/100 €

565. **Un drapeau d'anciens combattants :** "*Prisonniers de guerre - Amicale de Garat*", avec sa cravate ; **un drapeau** artisanal bleu, blanc, rouge, avec la croix de Lorraine au milieu ; **une hampe** de fanion et **un écusson de pavoisement** tricolore en tôle peinte, marqué : "*R F*".
Époque XX^e^. Assez bon état. 100/150 €

566. **Trois petits drapeaux** de 1940/1945, travail artisanal : anglais (62 x 73,5 cm) ; américain (53,5 x 75 cm) et français (56 x 100 cm).
Bon état. 100/150 €

567. **Très important lot d'objets de petit équipement militaire,** de souvenirs des guerres de 1914/1918 et 1940/1945 : collection de briquets, différents objets faits avec des cartouches dont un crucifix, un paquet de cigarettes avec son étui... (Environ 65 pièces).
Époque XX^e^. Bon état. 200/300 €

568. **Lot de boutons militaires ;** époques XIX^e^ et XX^e^ et **un ensemble de pattes d'épaules, d'insignes** en tissu et métalliques, **galons** et **trois fanions** ; époque XX^e^.
Bon état. 50/60 €

569. **Deux grandes paires de bottes** de cavalerie en cuir noir ; hauteur 69 cm.
Époque Troisième-République. Bon état. 200/300 €

570. **Trois paires de bottes** en cuir noir, deux de troupe dont une avec éperons et une d'officier ancienne.
Époque fin XIX^e^, XX^e^. Bon état. 300/400 €

571. **Une paire de bottes** de cavalerie, avec éperons ; **une paire de bottines d'officier** avec éperons ; **une paire de brodequins** et **une paire de bottines** pour femme.
Époque Troisième-République. Bon état. 200/250 €

572. **Une paire de bottes** de cavalerie en cuir noir ; **une paire de bottines d'officier** avec éperons ; **une paire de chaussures d'officier** et **une paire de bottes** allemandes en cuir noir, cloutées, partie supérieure en feutre ; on joint **une paire de bottes** à semelles en bois, cloutées.
Époque Troisième-République et XX^e^. Bon état. 200/250 €

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fera expressément au comptant.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation, une fois l'adjudication prononcée.

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre son nom et adresse. Il devra acquitter, en sus de l'enchère, par lot, les frais et taxes suivants : **21,528% (frais 18% - T.V.A. à 19,60%)**.

Dès l'adjudication prononcée, les achats sont sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire, le magasinage et le transport de l'objet n'engagent pas la responsabilité de la Société de Vente Volontaire aux enchères publiques.

Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la Société de Vente Volontaire aux enchères publiques, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès verbal de la vente. Les dimensions, les poids et les estimations ne sont donnés qu'à titre indicatif. Le réentoilage, parquetage ou doublage sont considérés comme une mesure conservatoire et non comme un vice.

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque. Le paiement par chèque sans provision ou le défaut de paiement n'entraîne pas la responsabilité de la Société de Vente et en conséquence la délivre de l'obligation de paiement au vendeur. En cas de paiement par chèque non certifié, le retrait des objets pourra être différé jusqu'à encaissement. A défaut de paiement par chèque ou en espèces, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère, immédiatement ou à la première opportunité.

En cas de contestation, au moment de l'adjudication, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot "adjugé", le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public sera admis à enchérir à nouveau.

La Société de Vente et les Experts se réservent la faculté, dans l'intérêt de la vente, de réunir ou de diviser les numéros du catalogue

CONSEILS AUX ACHETEURS

La vente sera conduite en euros. Le règlement des objets, ainsi que celui des taxes s'y appliquant, sera effectué dans la même monnaie.

Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront autorisés qu'après accord préalable de la Société de Vente. Pour cela il est conseillé aux acheteurs d'obtenir, avant la vente, une lettre accréditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat, qu'ils transmettront à la Société de Vente.

ORDRES D'ACHAT

La Société de Vente et l'Expert peuvent exécuter tout ordre d'achat sans aucun frais supplémentaire, il convient d'en faire la demande par écrit, **24 heures avant la vacation, à l'aide du formulaire inclus dans le présent catalogue, dûment complété et accompagné d'un chèque, relevé d'identité bancaire ou coordonnées bancaires.**

La Société de Vente agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l 'enchérisseur.

Enchères par téléphone ; l'acheteur désireux de se faire appeler pendant la vente utlisera le formulaire selon les conditions énoncées ci-dessus.

Les ordres d'achat sont une facilité pour les clients. La Société de Vente n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur, ou pour toute autre cause.

DEFAUT DE PAIEMENT

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception aux frais de l'acquéreur.
A expiration du délai de un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10% du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 Euros.
L'application de cette cause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.
Folle enchère : à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant : si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommage. Intérêts dûs par l'adjudicataire défaillant.

Résultats de la vente visibles sur www.thierrydemaigret.com

Photographe : Studio Sebert
Conception et Réalisation : Danièle CROISSY, Etude Thierry de MAIGRET et 2GCA'pari.s

Thierry de MAIGRET
Ancienne Etude A. ADER

Commissaire Priseur

Société de vente volontaire aux enchères publiques - Agrément n° 2002 - 280

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

ARMES ANCIENNES et SOUVENIRS HISTORIQUES

PARIS-HÔTEL DROUOT
Mardi 16 et Mercredi 17 mars 2010
A 14 heures - Salle 14

A renvoyer à / Please Mail to :
Thierry de MAIGRET
5, rue de Montholon - 75009 Paris - France
Tél. : 01 44 83 95 20 - Fax : 01 44 83 95 21
contact@thierrydemaigret.com
ou à l' Expert
Bernard CROISSY
193, rue A. Silvestre 92400 COURBEVOIE
Tél. : 01 47 88 46 09 - Fax : 01 47 88 60 40

nom et prénom
name and first name

adresse
address

Tél. Bur. / *Off.* _____
Dom. / *Home* _____
Fax : _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, ainsi que des conseils aux acheteurs, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

Cet ordre d'achat ne sera valable qu'accompagné d'un chèque, d'un RIB ou de coordonnées bancaires.

I have read conditions of sale and the guide to buyers and agree to abide by them. I grant your permission to purchase on my behalf the following items within the limits in euros. (These limits do not include fees and taxes).

LOT	DESCRIPTION DU LOT *LOT DESCRIPTION*	LIMITE EN EUROS *EUROS LIMITS*	VOUS ONT ÉTÉ ADJUGÉS *PRICE REALIZED*
		Total adjugé / *Total realized*	
		Frais légaux / *Fees & Taxes*	
		TOTAL GÉNÉRAL	

Signature obligatoire
Required signature

Date

Nota : Sans indication de votre part, si l'enchère dans la salle est la même que votre commission, l'adjudication se fera dans la salle.

PROGRAMME DES VENTES

Hôtel Drouot, jeudi 11 mars 2010, salle 9
Succession Gabrielle Pasquier-Monduit
ENTIER MOBILIER d'UN HÔTEL PARTICULIER PARISIEN

Hôtel Drouot, mercredi 24 mars 2010, salle 7
DESSINS ANCIENS et du XIX^{ème} siècle

Hôtel Drouot, lundi 29 Mars 2010, salle 11
GRANDS VINS

Hôtel Drouot, mercredi 31 mars 2010, salle 2
ANIMALIERS - CHASSE

Hôtel Drouot, vendredi 9 avril 2010, salle 10
ART NOUVEAU - ART DECO

Hôtel Drouot, vendredi 16 avril 2010, salle 10
ARCHEOLOGIE
ARTS ASIATIQUES - CERAMIQUES

Hôtel Drouot, vendredi 7 mai 2010, salle 10
MOBILIERS et OBJETS d'ART

Hôtel Drouot, mi-mai 2010
TEXTILES ANCIENS

Hôtel Drouot, mercredi 2 juin 2010, salle 3
BIJOUX - ARGENTERIE - MONTRES

Hôtel Drouot, début juin 2010
ARMES ANCIENNES - SOUVENIRS HISTORIQUES

Hôtel Drouot, vendredi 11 juin 2010, salles 1&7
TABLEAUX ANCIENS - SCULPTURES
MEUBLES et OBJETS d'ART
des XVII^{ème}, XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles
TAPISSERIES

Hôtel Drouot, mercredi 16 juin 2010, salle 14
TABLEAUX MODERNES

Hôtel Drouot, mercredi 23 juin 2010, salle 10
LIVRES ANCIENS

Hôtel Drouot, mercredi 30 juin 2010, salle 10
ART NOUVEAU - ART DECO

CORRESPONDANTS REGION OUEST :
Cabinet Romane PETROFF et Louis RANÇON
Louis RANÇON : 12, rue de la Visitation - 35000 Rennes - Tél. - Fax : 02 23 20 05 18
Romane PETROFF : 31-33, rue de l'Horloge - 22100 Dinan- Tél. : 02 96 39 04 30

CONDITIONS SPÉCIALES POUR L'ACHAT DES ARMES DE 5^{e} ET 7^{e} CATEGORIES

Pour l'achat des armes de 5^{e} et 7^{e} catégories, une pièce d'identité est exigée, *de plus, suivant le décret n° 98-1148 du 16 décembre 1998 applicable au 1er janvier 1999 :* ***nécessité de posséder un permis de chasse ou une licence de tir en cours de validité.***
"Art. 5 - Après l'article 23 du décret du 6 mai 1995, il est inséré : Art. 23-1 - Sauf lorsqu'elle est faite en vue de transfert vers un autre état membre de la Communauté européenne ou de l'exportation vers un autre pays tiers,
l'acquisition des armes, éléments d'armes, munitions ou éléments de munitions de la 5^{e} catégorie
est subordonnée à la présentation, suivant le cas, ***d'un permis de chasser*** *revêtu du visa et la validation de l'année en cours ou de l'année précédente,* ***d'une licence de chasse*** *en cours de validité ou* ***d'une licence de tir*** *d'une fédération sportive".*

Conditions de vente aux résidents de la Communauté européenne :
- Les armes de 5^{e} catégorie à un coup par canon lisse, les armes d'alarme, les armes de tir ayant une énergie inférieure à 10 joules et les armes de 8^{e} catégorie, ***leur vente est libre.***
- Les armes de 5^{e} et 7^{e} catégories soumises à déclaration ne peuvent être vendues qu'à un résident de la Communauté européenne possédant la carte de résident français ou sur présentation du formulaire n° 12, après avoir obtenu le permis de transfert.
Les armes de chasse et de tir modernes sont vendues dans l'état, sans garantie.