

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

Commissaire Priseur



ARMES ANCIENNES et SOUVENIRS HISTORIQUES

Mercredi 28 janvier 2015, à 13 heures 30

Hôtel-Drouot, salle 16

Expert :

Bernard CROISSY

Membre de la C. N. E. S.

193, rue Armand Silvestre - 92400 COURBEVOIE

Tél. 06 07 64 29 15 - Fax : 01 47 88 60 40

bernard.croissy@wanadoo.fr

Catalogue en ligne, consultable sur www.thierrydemaigret.com

Contact à l'Etude : Juliette Blondeau, jblondeau@tdemaigret.fr

Expositions publiques :

Mardi 27 janvier de 11 heures à 18 heures

Mercredi 28 janvier de 11 heures à 12 heures

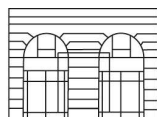
Téléphone pendant l'exposition et la vente : 01 48 00 20 16

Les lots sont vendus en l'état, sans réclamation

A	Important et intéressant lot de catalogues de ventes publiques , d'un grand collectionneur, s'échelonnant environ des années 1920 à 2008 : dont deux catalogues de la collection <i>Bernard Franck</i> , première et quatrième ventes (1935) ; catalogues des <i>collections Empire du Château de Grand-Vaux</i> (1935) ; <i>collection Glain</i> et de nombreux autres catalogues rares. L'ensemble contenu dans 37 boîtes archives. (Plusieurs centaines de catalogues).	150 / 200 €
B	Ensemble de catalogues et revues : <i>les Arquebusiers de France</i> ; <i>Le Tromblon</i> ; <i>deux catalogues d'expositions militaires</i> , Paris, Galerie des Champs-Élysées, 1895 et Nancy, juillet 1927 ; lot d'importants <i>catalogues de décorations de la Société Andréas Thies</i> ; <i>ABC Décor</i> , huit revues traitant les armes anciennes 1971-1982.	80 / 100 €
C	Important lot de livres sur l'Empereur Napoléon 1 ^{er} et les 14 premiers albums de la Gazette des Armes et divers.	150 / 200 €
D	Un lot de catalogues de vente dont ceux des ventes Glain à Angers.	10 / 20 €
1	Sept gravures coloriées , <i>d'uniformes du Premier Empire et de la Restauration</i> , sous verre : quatre par H ^{te} Bellangé, une par Raffet et deux sans signature ; 34,5 x 27 cm.	20 / 50 €
2	Georges Victor Hugo : <i>Sur le front de Champagne - Ferme de Navarin</i> , 1915-1916 ; Devambez, 1917 ; exemplaire n°144 ; 60 dessins, la plupart en couleurs, présentés sous cartonnage d'éditeur ; 45 x 33 cm.	50 / 100 €
3	Quatre images d'Épinal , réédition, sous verre : <i>La Bataille d'Esling - Mort de Montebello</i> ; <i>Bataille de Lutetia</i> ; <i>Bataille de la Moscova</i> ; <i>Bataille de Waterloo</i> ; 49 x 64 cm.	80 / 100 €
4	Une miniature ovale sur ivoire : <i>Portrait de Kléber</i> , cadre rectangulaire en bois verni ; hauteur 80 mm et une gravure ronde rehaussée, représentant <i>un officier</i> ; petit cadre en laiton guilloché ; diamètre 50 mm. Époque fin XIX ^e .	50 / 80 €
5	J. Victorien : miniature ronde sur ivoire, signée en bas à droite : <i>Portrait d'un général de division</i> portant la plaque de grand Aigle de la Légion d'honneur ; cadre rond en bois tourné ; diamètre 65 mm. Époque XIX ^e .	200 / 250 €
6	Lot de quatre fleurets d'escrime , certains de la maison Coulaux et un masque d'escrime . Époque fin XIX ^e - début XX ^e .	50 / 100 €
7	Épée d'officier , garde en fer à pas d'âne, lame losangée, sans fourreau ; longueur 90 cm. Époque fin Louis XV - Louis XVI. Bon état. On joint une petite dague à poignée en os et corne du XIX ^e .	200 / 250 €
8	Deux épées de cour à garde en fer bruni, l'une à lame triangulaire, avec son fourreau à trois garnitures (manque la bouterolle), longueur 89 cm ; et l'autre à lame losangée, gravée, avec un fourreau postérieur ; longueur 98 cm. Époque XVIII ^e .	250 / 300 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon

75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

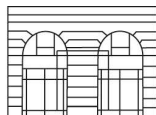
Commissaire Priseur



9	Épée d'officier , modèle d'uniforme, garde en laiton doré, lame à dos plat gravée au tiers, sans fourreau ; longueur 97 cm. Assez bon état.	80 / 100 €
10	Une épée à clavier en laiton doré (accidentée) et une épée d'officier d'état-major , modèle 1817 à ciselures, clavier orné du coq, lame losangée, signée de Coulaux à Klingenthal. Sans fourreau.	100 / 150 €
11	Épée de la Garde Municipale de Paris , garde entièrement en laiton fondu, forte lame losangée à double gorge, fourreau de cuir à deux garnitures en laiton (réparations). Époque Troisième-République.	100 / 120 €
12	Sabre d'officier de cavalerie légère , modèle 1822, lame de Châtellerault datée 1875, avec son fourreau.	100 / 150 €
13	Sabre d'adjudant , modèle 1855, fourreau en fer à deux bracelets de bélière.	100 / 120 €
14	Sabre de sous-officier d'infanterie , garde en laiton de type 1845, fourreau et lame modèle 1882. Époque Fin XIX ^e .	100 / 120 €
15	Sabre d'officier d'infanterie , modèle 1882, garde monogrammée. (Accidents).	50 / 60 €
16	Sabre de cavalerie légère allemand , garde en fer à une branche, lame datée sur le dos 1816. Époque Allemagne, début XX ^e .	100 / 120 €
17	Sabre prussien d'officier d'infanterie , garde articulée en laiton doré aux armes de Guillaume II, calotte chiffrée : «V.H», fusée recouverte de galuchat, monogrammée, lame droite à double gorge, fourreau en fer laqué noir. Époque fin XIX ^e - début XX ^e .	150 / 200 €
18	Sabre turc , garde à l'orientale entièrement en laiton gravé, anciennement dorée, lame très légèrement courbe gravée à l'eau-forte, signée sur le dos « Kirko M. Narlian & Frères, Constantinople », fourreau de cuir à trois garnitures en laiton gravé de fleurs. Époque fin XIX ^e - début XX ^e .	150 / 200 €
19	Sabre éthiopien , poignée en corne, partie supérieure ornée d'une pièce de monnaie en argent, probablement autrichienne, datée 1780, la lame est gravée sur toute la longueur du pan creux de rinceaux et de feuillages, d'une couronne et sur une face d'une grande inscription en lettres cyrilliques et signée au talon « S. Terzian » (sans fourreau) ; longueur 102 cm. Époque fin XIX ^e - début XX ^e .	300 / 400 €
20	Fourreau de poignard oriental , en argent doré, fondu, entièrement reperlé ; longueur 34 cm.	50 / 60 €
21	Paire de pistolets coup de poing à percussion, à balles forcées, coffres gravés, crosses en ébène sculpté (manque les ressorts des chiens). Époque milieu XIX ^e . Assez bon état.	150 / 200 €
22	Un pistolet coup de poing à percussion en fer gravé et un pistolet coup de poing à percussion à double canon en table, coffre en fer. Époque seconde moitié du XIX ^e .	150 / 200 €
23	Pistolet de tir système Flobert, calibre 6 mm. Époque fin XIX ^e . (Crosse réparée ; le chien n'accroche plus).	80 / 100 €
24	Pistolet coup de poing à percussion annulaire, calibre 6 mm, système Flobert, canon décalé, crosse en noyer cannelé. Époque fin XIX ^e . Assez bon état	120 / 150 €
25	Pistolet coup de poing à percussion, coffre et canon en bronze gravé, poinçonné de Liège (chien cassé) et un pistolet de salon système Flobert, calibre 6 mm, crosse en noyer cannelé. Époque vers 1840 et Second-Empire.	80 / 120 €
26	Pistolet de cavalerie à silex , modèle 1763/66, platine signée de la Manufacture Royale de Saint-Etienne, (accidentée et restaurée) ; longueur 41 cm. Époque en partie XVIII ^e .	150 / 200 €
27	Pistolet de cavalerie , modèle 1822 T bis, platine de la Manufacture Royale de Saint-Etienne, (canon coupé). Époque Restauration/Louis-Philippe.	100 / 150 €
28	Pistolet de cavalerie , modèle 1822 T bis, transformation du Second-Empire avec masselotte fondue avec le canon, marquage de la platine meulé, crosse signée de Saint-Etienne (fêle au bois près de la calotte). Époque Second-Empire. Assez bon état.	150 / 200 €
29	Petit revolver Galand à percussion centrale, double action, calibre 6 mm Velo-dog ; plaquettes de crosse en ébène quadrillé. Époque Liège, fin XIX ^e . Assez bon état.	80 / 100 €
30	Revolver à broche , calibre 9 mm, mauvais état et un petit revolver Bull Dog à percussion centrale, signé « Guyot, rue de Lyon 48, Paris », calibre 320 ; finitions bleuies, plaquettes de crosse en ébène quadrillé. Fabrication liégeoise, fin du XIX ^e . Très bon état.	80 / 120 €
31	Deux revolvers à broche , système Lefauchaux, calibre 8 mm, l'un gravé. (Un accidenté).	100 / 120 €
32	Deux revolvers à broche , système Lefauchaux, calibre 8 mm, gravés, l'un marqué : « E. LEFAUCHEUX breveté » (mécanique de celui-ci accidentée).	100 / 120 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon

75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

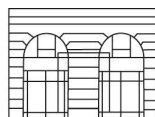
Commissaire Priseur



33	Revolver à percussion centrale , en calibre environ 8 mm, carcasse et barillet gravés, petite crosse en ivoire (modèle proche des Lefauchaux). Époque vers 1880. Assez bon état.	80 / 100 €
34	Revolver à broche , système Lefauchaux, calibre 8 mm, carcasse et barillet gravés ; fabrication liégeoise. Époque Seconde moitié du XIX ^e .	100 / 120 €
35	Revolver à broche , système Lefauchaux, calibre 8 mm ; fabrication liégeoise. Assez bon état.	80 / 100 €
36	Petit revolver à broche , système Lefauchaux, calibre 8 mm ; finition jaspée et bleuie, plaquettes de crosse en noyer quadrillé ; fabrication liégeoise. Très bon état.	100 / 150 €
37	Grand revolver à broche , système Lefauchaux, calibre 10 mm, en acier bleui gravé (chien cassé, manque le grand ressort et la baguette) ; plaquettes de crosse en ébène quadrillé. Époque vers 1870.	80 / 120 €
38	Deux revolvers Bull Dog de fabrication liégeoise, calibre 320, l'un à finition gravée et nickelée à plaquettes de crosse en os. Époque fin XIX ^e . (Mécaniques à revoir).	100 / 120 €
39	Revolver à percussion centrale « ENGLISH BULL DOG », calibre 320 ; plaquettes de crosse en ébène quadrillé. Époque fin XIX ^e . Bon état.	100 / 150 €
40	Deux revolvers coup de poing de type Hammerless, calibre 320, en acier bruni. Époque fin XIX ^e . (L'un incomplet et accidenté).	80 / 120 €
41	Lance-fusées allemand en métal léger laqué noir, modèle 1934 daté de 1941. Époque Seconde Guerre Mondiale. Très bon état.	80 / 100 €
42	Trois lance-fusées étrangers de différents pays dont un autrichien modèle LP57 et un français CEP 913 (démonté). Époque XX ^e .	150 / 250 €
43	Schrodel , coupe-papiers en bronze doré et patiné, manche représentant le buste de Napoléon Bonaparte, visage en ivoire sculpté ; longueur 29 cm. Époque début XX ^e . Bon état.	100 / 200 €
44	Une médaille de Sainte-Hélène (sans ruban) et une petite médaille commémorative en laiton pour la venue en France de la reine d'Angleterre et du Prince Albert, à Paris en août 1855.	10 / 15 €
45	Cartouchière de ceinture de chasse en cuir fauve.	10 / 15 €
46	Grande gravure encadrée , <i>Napoléon et son fils</i> , d'après le tableau de Steuben, gravée par Sixdeniers, publiée chez Jeannin à Paris ; cadre baguette laquée noir ; 82 x 67 cm. Assez bon état.	150 / 200 €
47	Neuf gravures colorisées représentant des <i>militaires de l'armée anglaise</i> en 1828 et 1829 ; elles sont présentées trois par trois dans des cadres avec passepartout, baguette en bois doré ; 42 x 76 cm. Époque Seconde moitié du XIX ^e . (Un cadre accidenté, verre cassé).	100 / 120 €
48	Casque à pointe prussien , modèle 1915, en cuir noir, garniture en laiton, couvre-nuque marqué : « J.R. 137 » et « I.B.R.J.R. 60 » et « B.A.XV 1915 ». Assez bon état. (Manque les jugulaires ; coiffe accidentée).	100 / 120 €
49	Armet de style XVI ^e , en fer patiné. Époque fin XIX ^e - début XX ^e . (Manque le ventaille).	150 / 200 €
50	Fusil d'infanterie à percussion , modèle 1822 T bis, Manufacture Royale de Maubeuge, daté 1832, bois raccourci (incomplet). On joint un fusil de chasse à double canon en table, à percussion centrale, à chiens extérieurs, calibre 16. (Crosse accidentée).	100 / 150 €
51	Fusil de chasse à percussion à double canon en table, en damas à ruban, calibre 16, platines avant légèrement gravées, garnitures en fer gravé ; crosse en noyer sculpté quadrillé ; longueur 116 cm. Époque vers 1840. Bon état.	200 / 300 €
52	Fusil de chasse à percussion à double canon en table, en damas à ruban, calibre 16, platines arrière gravées, garnitures en maillechort, découpées et gravées ; crosse en noyer sculpté et légèrement quadrillé ; longueur 121,5 cm. Époque vers 1850. Assez bon état.	100 / 120 €
53	Fusil de chasse à broche , système Lefauchaux, double canon en table à ruban en damas, calibre 16, platines arrières signées : « C. MARTINIER COLLIN » et « A St Etienne » ; crosse en noyer quadrillé ; longueur 121,5 cm. Époque vers 1860. Assez bon état.	80 / 100 €
54	Fusil de chasse à percussion , double canon en table en damas à ruban, calibre 16, platines arrières légèrement gravées ; garnitures en fer gravé ; crosse en noyer à joue, sculptée d'une rosace et d'une tête d'homme barbu ; longueur 122,5 cm. Époque vers 1850. Assez bon état.	120 / 150 €
55	Fusil de chasse à broche , système Lefauchaux, double canon en table, court, signé en lettres d'or sur la bande : « INV ^{on} LEFAUCHEUX B ^{te} A PARIS » ; calibre 20, platines arrière signées en lettres d'or : « ANC ^{nc} MAISON PAULY » et « RUE DE LA BOURSE A PARIS » ; garnitures en fer, crosse en ronce de noyer ; longueur 92 cm. (Parties métalliques très oxydées).	100 / 150 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon

75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

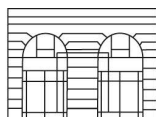
Commissaire Priseur



56	Fusil de chasse à broche , système Lefauchaux, double canon en table, en damas à ruban, calibre 16 ; platines arrière ciselées de feuilles de vignes et signées : « COUTAUD à GAILLAC » ; bascule ciselée en suite, crosse en noyer quadrillé (un chien gravé différemment). Époque vers 1870/1880.	150 / 250 €
57	Fusil de chasse à broche , mono canon, calibre 16. Travail artisanal fin XIX ^e .	10 / 20 €
58	Fusil de chasse à percussion centrale , à chiens extérieurs, double canon en table en damas à ruban couleur tabac, signé sur la bande : « E. LEFAUCHEUX 52 rue de la victoire, à Paris », calibre 16 ; platines et bascule gravées de rinceaux, crosse en noyer veiné ; longueur 118 cm. Époque fin XIX ^e . Bon état.	200 / 250 €
59	Deux albums contenant une collection de timbres et enveloppes 1 ^{er} jour concernant <i>Napoléon, les batailles et les militaires</i> . Nombreuses reproductions de tableaux de batailles, du Sacre...	100 / 150 €
60	Gravure aquarellée , <i>Un lancier de la Garde Impériale, à cheval</i> ; 35 x 27 cm, présentée dans un passepartout.	10 / 15 €
61	Deux grands dessins au crayon rehaussés d'aquarelle d'après Géricault, l'un représentant <i>Le cuirassier blessé</i> et l'autre <i>Un officier de chasseur à cheval de la Garde Impériale</i> ; ils sont signés : « Moïse BLOCH, 10 mars 1884 » et « 12 février 1884 » ; cadres baguette laquée noir à filet doré avec passepartout : 61 x 60 cm. (L'un présentant des traces d'humidité).	200 / 300 €
62	Giberne d'officier de chasseur à cheval, coffret en cuir noir verni, ornements en laiton doré, patelettes ornées d'un cor de chasse sur fond rayonnant ; banderole en cuir noir verni doublée de velours vert. Époque Troisième-République. Assez bon état.	150 / 200 €
63	Mousqueton de gendarmerie à percussion , modèle 1825T. (Reconstitution avec quelques éléments anciens).	50 / 100 €
64	Fusil de chasse à silex transformé à percussion, à double canon en table, calibre 20, poli blanc, poinçonné aux tonnerres ; platines gravées d'animaux, signées : « PRIEUR » et « A PARIS » ; garnitures en fer découpées et gravées d'animaux, pontet ciselé d'une tête de cerf ; très jolie crosse à joue sculptée d'une hure de sanglier, poignée et fût quadrillés. Le talon de crosse est équipé d'un réservoir contenant une petite baïonnette à douille ; longueur 123,5 cm. Époque Restauration et Louis-Philippe. Bon état.	400 / 500 €
65	Fusil de chasse à percussion à double canon en table, crosse en noyer sculpté d'une hure de sanglier.	50 / 80 €
66	Fusil de chasse d'enfant à silex, mono canon, garnitures en fer découpé ; longueur 150 cm. Époque début XIX ^e .	100 / 150 €
67	Sabre allemand d'officier d'infanterie, garde à une branche en laiton, lame gravée (très oxydée) ; fourreau de cuir à deux garnitures.	80 / 120 €
68	Grand fusil de traite à percussion , fabrication artisanale.	10 / 15 €
69	Revolver de tir Smith & Wesson, moderne , calibre 22 long, neutralisé par le ban d'épreuve de Saint-Etienne « AN » couronné, canon de 15 cm ; n° « K554222MOD17-2 » et « 728132 » ; présenté dans sa mallette de transport. État neuf. (Manque le certificat de neutralisation).	100 / 120 €
70	Une épée d'officier, fourreau cuir et une dague de pompiers. Seconde moitié du XIX ^e . (Mauvais état).	80 / 100 €
71	Trois épées d'officier en mauvais état (une sans fourreau). Époque Louis-Philippe, Troisième-République.	100 / 150 €
72	Lot de neuf gravures encadrées à sujets napoléoniens.	50 / 100 €
73	Cinq cartes et une vue : <i>Plan de la forteresse de Portolongone, ile d'Elbe</i> ; <i>une vue de Portolongone</i> ; <i>Picardie 1783</i> ; <i>Côte de Flandres, XVIII^eème</i> ; <i>les sept provinces unies des Pays-Bas ou la Hollande, avec les Pays-Bas autrichiens</i> (non encadrée) et <i>une carte d'Égypte, XX^e</i> ; encadrées.	50 / 100 €
74	Trois gravures en couleurs encadrées : <i>Bataille de Friedland</i> , livrée le 14 juin 1807 ; <i>Napoléon blessé à Montebello</i> et <i>Entrée de Napoléon à Madrid</i> (image d'Épinal).	50 / 60 €
75	Grande gravure encadrée <i>Bonaparte 1^{er} consul, Bataille de Marengo</i> ; cadre moderne en aluminium.	50 / 100 €
76	Édouard Detaille : grande gravure représentant <i>Murat</i> , datée de 1899, exemplaire monogrammé au crayon « E.D. » ; joli cadre d'époque.	350 / 400 €
77	Grande gravure en couleurs : <i>Napoléon 1^{er} Consul à la revue du Quintidi</i> d'après C. Turner. Cadre en bois peint vert et doré.	250 / 300 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon
75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

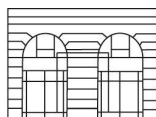
Commissaire Priseur



78	Quatre gravures satyriques dont une petite encadrée : <i>Les descentes de croix</i> ou <i>La semaine Sainte de 1815</i> ; <i>La lecture de journaux</i> ; <i>Destruction of the french gun-boats or little boney & his friend Talley in high Glee</i> ; <i>Le songe</i> .	50 / 80 €
79	Gravure coloriée et encadrée représentant <i>Le Sacre de l'Empereur à Milan le 26 mai 1805</i> ; cadre en aluminium moderne. On joint une affiche <i>Triomphe de Napoléon, empereur des français, Roi d'Italie</i> .	50 / 100 €
80	Grande gravure : <i>L'Aurore du bonheur, allégorie à la gloire de Bonaparte, 1^{er} Consul</i> .	20 / 30 €
81	Deux gravures et une reproduction de photographie représentant <i>Le prince impérial</i> .	20 / 30 €
82	Huile sur toile , <i>Portrait d'un officier de gendarmerie à cheval suivi de son escadron</i> ; 92 x 75 cm ; cadre en bois mouluré.	200 / 300 €
83	Gravure encadrée d'après Raffet : <i>Grenadier de la garde jouant avec un enfant</i> , signée en bas A. Morel de Glasville ; 20 x 16 cm.	50 / 70 €
84	Charlet : <i>Grenadier à pied de la garde impériale devant une tombe</i> , gravure ; 13,5 x 16,5 cm.	50 / 80 €
85	Charlet : <i>L'Empereur à cheval</i> , gravure rehaussée ; cadre pitchpin.	50 / 70 €
86	Varnier : <i>Bonaparte en Égypte</i> , dessin aquarellé ; cadre pitchpin : 36 x 24,5 cm.	200 / 300 €
87	Deux gravures encadrées : <i>Frontispice fait à l'occasion du Sacre</i> .	50 / 100 €
88	Important lot de gravures relatives à <i>l'île Sainte-Hélène et au retour des cendres</i> (27 pièces dont certaines en couleurs).	200 / 300 €
89	Important lot de gravures et reproductions concernant <i>Napoléon 1er</i> et <i>Napoléon III</i> ainsi que des <i>personnages du Premier-Empire</i> (environ 70 pièces).	150 / 200 €
90	Marine impériale 1806 , ordre de congé pour le maître de cabotage Leseaux. Boulogne, le 4 juin 1806 ; pièce en partie imprimée aux grandes armes impériales ; cadre en bois mouluré ; 37 x 25 cm. Assez bon état.	50 / 100 €
91	Brevet de sous-lieutenant décerné au citoyen Baudement Simon le 15 prairial an XI de la République ; signé Bonaparte (secrétaire), Berthier et le secrétaire d'état ; cadre en bois mouluré ; 34 x 24 cm.	100 / 150 €
92	Winterhalter (d'après) : <i>Portrait de l'Empereur Napoléon III en buste</i> ; huile sur toile ; important cadre doré à vue ovale ; 94 x 73,5 cm.	1 000 / 1 200 €
93	Huile sur toile , <i>Portrait de l'Empereur Napoléon 1^{er}, présenté en habit de chasseur à cheval de la garde impériale et portant la redingote grise</i> ; cadre doré ; 40,5 x 33 cm. Époque milieu XIX ^e .	150 / 200 €
94	Huile sur toile , <i>Napoléon à cheval lors d'une bataille</i> ; cadre doré ; 16,5 x 21,5 cm. Époque XIX ^e . (Réentoilée).	150 / 200 €
95	Huile sur toile , <i>L'Empereur Napoléon 1^{er} avec son état-major passant en vue les troupes après la bataille, un lancier polonais présentant un drapeau pris à l'ennemi</i> ; cadre à baguette dorée ; 35 x 46 cm. Époque début XX ^e .	200 / 250 €
96	Alex de Laulanie, 1867 : <i>Un tambour vu de dos</i> , on aperçoit au loin une ville ; huile sur toile ; cadre doré (accidents) ; 35 x 27,5 cm.	50 / 100 €
97	Huile sur panneau , <i>Portrait d'un cavalier, à pied</i> , du Second-Empire ; cadre doré ; 29,5 x 20 cm.	50 / 100 €
98	Huile sur toile , <i>Zouaves à l'attaque d'une redoute</i> ; 19 x 24,5 cm. Époque Second-Empire.	300 / 350 €
99	B. Vion : <i>Deux dragons en observation</i> ; huile sur toile ; 40 x 32,5 cm. Époque Troisième-République.	80 / 120 €
100	Biscuit , <i>Buste de Louis XVI</i> sur piédouche ; hauteur 24 cm. Époque XIX ^e .	150 / 200 €
101	Paire de biscuits représentant <i>le 1^{er} Consul et Joséphine</i> . Fabrication Manufacture de Limoges ; hauteur 24 cm. Époque XX ^e .	200 / 250 €
102	Petit buste d'après Boizot en faïence polychrome représentant <i>l'Empereur Napoléon</i> ; hauteur 16 cm. Époque milieu XIX ^e .	50 / 60 €
103	Buste en bronze patiné représentant <i>Bonaparte 1^{er} Consul</i> présenté sur un socle en marbre brèche ; hauteur 21,5 cm. Époque première moitié du XIX ^e .	150 / 250 €
104	Petit buste en bronze patiné <i>Portrait de Louis-Napoléon</i> , Prince président ; hauteur 13 cm. Époque milieu XIX ^e . (Manque le piédouche).	80 / 120 €
105	Carpeaux (d'après) : petit buste en cuivre patiné représentant <i>Le Prince impérial</i> , fonte de Barbedienne, reproduction mécanique par A. Collas, piédouche en laiton doré marqué sur le devant : « S. A. LE PRINCE IMPÉRIAL » et sur le côté droit : « B. ^{te} CARPEAUX-Tuileries Pâques, 1865 » et poinçonné : « Propriété Carpeaux » ; hauteur 22 cm. Époque Second-Empire. Bon état.	200 / 300 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon
75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

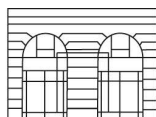
Commissaire Priseur



106	Noël R. : <i>L'Empereur Napoléon 1^{er}</i> en buste, piédouche en marbre vert ; hauteur 34 cm. Époque seconde moitié du XIX ^e .	300 / 350 €
107	Bronze patiné : <i>L'Empereur Napoléon 1^{er} en pied</i> ; hauteur : 33 cm. Époque fin XIX ^e . (Trace de dorure).	200 / 300 €
108	Petite statuette en bronze représentant <i>un grenadier à pied de la garde impériale du Second-Empire</i> , peut-être un pion de jeu ; hauteur 11,5cm. Époque Second-Empire.	50 / 60 €
109	C. Anfrie : <i>Officier de chasseur à cheval</i> , vers 1780, en bronze patiné, signé sur la terrasse et marqué « Sarla brèche » ; hauteur 24 cm.	100 / 150 €
110	Lamotte : <i>Napoléon en pied</i> , grande statue en plâtre, marquée sur le côté gauche « Souvenir napoléonien » ; hauteur 77 cm Époque contemporaine. (Léger accident à l'arrière du socle).	100 / 150 €
111	Canova (d'après) : <i>Buste de l'Empereur Napoléon 1^{er}</i> , tête laurée, en bronze patiné ; hauteur 37 cm. Époque seconde moitié du XIX ^e .	500 / 1 000 €
112	Angle de billard en bronze patiné représentant <i>la tête de Napoléon 1^{er}</i> ; hauteur 26 cm. Époque seconde moitié du XIX ^e .	200 / 300 €
113	Médaille en fonte ou en régule peint en noir représentant <i>la statue de Napoléon au-dessus de la colonne Vendôme ou de Boulogne sur mer</i> ; diamètre 17,5 cm. Époque fin XIX ^e .	50 / 60 €
114	Paire de médaillons ovales en bronze représentant les bustes de <i>l'Empereur Napoléon III</i> et de <i>l'Impératrice Eugénie</i> ; hauteur 26 cm. Époque Second-Empire.	100 / 150 €
115	Médaille ovale en bronze représentant <i>l'Empereur Napoléon III</i> ; hauteur 25 cm. Époque Second-Empire.	50 / 80 €
116	Deux médaillons en bois durci et en composition représentant <i>l'Impératrice Eugénie</i> , daté 1859 ; diamètre 11,3 cm et <i>l'Empereur Napoléon III</i> portant à l'arrière une étiquette : « Le.....-Duquesne Frères Éditeurs » ; diamètre 11,5 cm. Époque Second-Empire.	100 / 120 €
117	Ensemble de trois assiettes régionales en faïence, motif à l'aigle. Époque XIX ^e . (Petits accidents et fêles).	150 / 200 €
118	Ensemble de trois assiettes régionales en faïence, motif à l'aigle. Époque XIX ^e . (Petits accidents et fêles).	150 / 200 €
119	Tabatière rectangulaire en corne comprimée, sur le couvercle une scène représentant Marie-Louise et son fils au cénotaphe de Napoléon ; 57 x 94 mm. Époque Retour des Cendres. Assez bon état.	50 / 100 €
120	Tabatière rectangulaire en corne comprimée, sur le couvercle une scène représentant La maison de Napoléon à Sainte-Hélène ; 60 x 95 mm. Époque Retour des Cendres. Assez bon état.	80 / 100 €
121	Tabatière rectangulaire en corne comprimée, sur le couvercle une scène représentant Le tombeau de Napoléon Empereur des français à l'hôtel des Invalides ; 55 x 97 mm. Époque Retour des Cendres. Bon état.	100 / 120 €
122	Tabatière ronde en ronce, couvercle orné d'une médaille en cuivre doré représentant le buste de Napoléon 1 ^{er} Empereur ; diamètre 74 mm. Époque Retour des Cendres. Bon état.	50 / 100 €
123	Tabatière ronde en bois compressé et corne, couvercle orné d'une scène représentant l'enterrement de l'Empereur à Sainte-Hélène et la devise : « Il vivra toujours dans nos cœurs » ; fond dévissable orné d'une médaille dorée représentant l'Empereur Napoléon devant un trophée d'armes ; diamètre 82 mm. Époque Retour des Cendres. (Accident).	100 / 120 €
124	Deux éléments de tabatières rondes dont un couvercle en bois compressé orné d'une scène représentant l'enterrement de l'Empereur à Sainte-Hélène et la devise : « Il vivra toujours dans nos cœurs » ; diamètre 88 mm. Époque Retour des Cendres. (Composite).	50 / 60 €
125	Deux plaques de bonnets à poils et deux plaques de shakos de la garde nationale du Second-Empire, refrappe. Fin XIX ^e .	50 / 100 €
126	Deux plateaux de ceinturon de la garde nationale à l'aigle. Époque Second-Empire. On joint un brique de tranchée rond orné du buste de l'Empereur Napoléon. (1914/1918).	50 / 60 €
127	Gendarmerie impériale : un plateau de ceinturon à l'aigle, un plateau de baudrier du même type (manque les fixations) et une matrice de bouton à l'aigle marquée « Sécurité publique ».	100 / 150 €
128	Trois cuivrieres : une boucle de ceinturon ronde en laiton doré aux grandes armes impériales - un ornement également aux grandes armes impériales et une couronne impériale.	50 / 60 €
129	Médaille ovale en verre églomisé représentant l'Empereur Napoléon III et Victor Emmanuel III surmontés d'une banderole « Viva Italia » ; hauteur 35 mm - largeur 40,5 mm. On joint trois petites aigles dont deux en argent et une argentée. Époque Second-Empire.	100 / 120 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon

75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

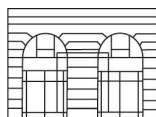
Commissaire Priseur



130	Aigle de pavoisement en laiton doré marqué « L. N. » (Louis Napoléon) ; hauteur 28 cm. Époque Présidence.	50 / 60 €
131	Winsch (d'après) : <i>Napoléon 1^{er} à Sainte-Hélène contemplant le portrait de son fils</i> , le duc de Reichstadt, il est entouré du général Bertrand et leurs familles, huile sur toile ; cadre en bois doré ; 65 x 54 cm. Époque Retour des Cendres.	1 000 / 1 200 €
132	Huile sur toile , <i>Portrait en buste de l'Empereur Napoléon 1^{er} en tenue de chasseur à cheval de la garde impériale, à l'arrière-plan l'incendie de Moscou</i> ; beau cadre doré ; 61 x 50 cm.	1 500 / 2 000 €
133	Épée de membre de l'institut d'Égypte en laiton doré ciselé et reperlé, lame triangulaire dorée et bleuie au tiers. (Fusée restaurée, sans fourreau).	250 / 300 €
134	« <i>Le Sacre de S. M. L'Empereur Napoléon, dans l'Église métropolitaine de Paris, le XI frimaire, an XIII</i> », fort volume orné de planches représentant les principaux moments du Sacre et les personnages importants. Édition originale ; 69 x 49 cm. Époque Premier-Empire. (Reliure en mauvais état, rousseurs).	300 / 400 €
135	Trois croix de chevalier de l'ordre de la Légion d'Honneur en argent émaillé : une demi-taille, deuxième République, diamètre : 30 mm (sans ruban) ; une de deuxième République modifiée Présidence ; diamètre 45 mm et une Présidence. (Petits accidents aux émaux).	100 / 150 €
136	Une croix de chevalier de la légion d'honneur en argent émaillé dans son écrin de la maison Ouizille Lemoine et une demi-taille du même modèle.	50 / 70 €
137	Une croix d'officier de l'ordre de la légion d'honneur en or émaillé, elle est présentée avec un ruban de chevalier ; diamètre 43 mm. (Centres décollés).	120 / 150 €
138	Deux médailles de Sainte-Hélène dont une avec une agrafes métallique et une miniature (diamètre 11 mm). Époque Second-Empire.	100 / 120 €
139	Une médaille de Sainte-Hélène et une demi-taille avec un ruban moitié légion d'honneur et moitié Sainte-Hélène.	60 / 70 €
140	Deux médailles de la campagne d'Italie en argent par Barre dont une sans ruban ; une miniature et une médaille de la campagne du Mexique également par Barre. Époque Second-Empire.	120 / 150 €
141	Une médaille de la Baltique en argent par Wyon (sans ruban) et une médaille de Crimée également par Wyon avec barrettes Sébastopol et Inkermann. Époque Second-Empire.	100 / 150 €
142	Une médaille en vermeil de dévouement du ministère de l'intérieur attribuée à M. « Bouveret François, 1863 » ; une médaille du même modèle en réduction en argent sans attribution (époque Second-Empire) ; une médaille en bronze doré à l'effigie de Napoléon III par « A. Mire », revers marqué « Honneur aux hommes de cœur qui travaillent avec courage à consolider le gouvernement de sa majesté impériale, ils veulent le bonheur de la France » ; une médaille en argent de dévouement , de la Société des ex-militaires attribuée à M. « Boye » ; une médaille en laiton doré de la Société des Secours mutuels française des ex-militaires (époque Troisième-République).	150 / 250 €
143	Une croix de chevalier de l'ordre de Léopold de Belgique en argent émaillé ; largeur : 41 mm et une demi-taille , à titre militaire (manque l'anneau) ; largeur 25 mm. (Sans ruban).	50 / 80 €
144	Un petit dessin aquarellé , <i>Des gardes républicains à cheval</i> , en bas une note manuscrite indique : «Garde républicaine et trompettes Obsèques du M ^{al} Joffre Janvier 31» ; cadre doré ; 17 x 16 cm et un dessin aquarellé , couleur sépia : <i>Un officier de cuirassiers prussiens, debout à côté de son cheval</i> , vers 1870/1900 ; cadre laqué noir et or ; 31 x 29 cm. Époque début XX ^e . Bon état	80 / 100 €
145	Épée d'officier d'état-major , modèle 1817 à ciselures, clavier au coq. Époque Louis-Philippe. (Fourreau postérieur de type 1892).	100 / 120 €
146	Sabre d'adjudant , modèle 1855, fourreau de fer à un seul bracelet de bélière. Époque Troisième-République.	80 / 100 €
147	Un pistolet à silex , platine à la miquelet (incomplet). Époque Espagne, début XIX ^e ; un pistolet à percussion et un tire-botte en forme de pistolet.	80 / 120 €
148	Fusil gras scolaire par ANDREUX à Paris, marqué sur la crosse « 9 ^e B ^{on} SCOLAIRE PARIS ». Époque Troisième-République. Bon état.	100 / 150 €
149	Gravure en couleurs : <i>Vue d'optique de l'île de Sainte-Hélène</i> , légendée : «L'ÎLE S ^t HÉLENE LIEU D'EXIL DU GAL BUONAPARTE D ^r NAPOLÉON», à Paris chez Mme Ve Chereau rue St-Jacques n° 10 ; cadre doré ; 27 x 40,5 cm (Émargée). Époque Restauration. Bon état.	60 / 80 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon

75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

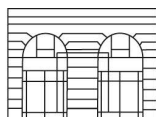
Commissaire Priseur



150	Dragon du 3^e régiment - 1812 (Manque la baïonnette) Charles Sandre fabriqua ces figurines vers 1900 Elles étaient réalisées avec des matériaux au plus près de la réalité : tissu pour les uniformes ; cuir et buffle pour les équipements, les bottes et les fourreaux de sabres ; fer et laiton pour les armes, les casques, les cuirasses et les cuivrieres ; bois pour les crosses de fusils ou les manches d'outils ; crin pour les chenilles et les crinières et plume pour les plumets Elles sont signées sur la terrasse. Hauteur, sans les coiffures, environ 36 à 37 cm. Bon état.	900 / 1 000 €
151	Dragon du 24^e régiment - 1812 , en habit veste et bonnet de police Charles Sandre fabriqua ces figurines vers 1900 Elles étaient réalisées avec des matériaux au plus près de la réalité : tissu pour les uniformes ; cuir et buffle pour les équipements, les bottes et les fourreaux de sabres ; fer et laiton pour les armes, les casques, les cuirasses et les cuivrieres ; bois pour les crosses de fusils ou les manches d'outils ; crin pour les chenilles et les crinières et plume pour les plumets Elles sont signées sur la terrasse. Hauteur, sans les coiffures, environ 36 à 37 cm. Bon état.	800 / 1 000 €
152	Deux médailles en argent , avec leur ruban et un petit insigne émaillé dans sa boîte. Époque, Thaïlande, début XX ^e . Bon état.	70 / 90 €
153	Grand livre manuscrit : <i>Tableau historique, historique des différents pays, classé par siècle, du premier au dix-neuvième siècle</i> : Histoire de l'Église ; Empire Romain ; France ; Espagne ; Angleterre ; Allemagne ; Danemark ; Suède et Norvège ; Pologne ; Russie et Grands hommes ; signé à la fin : "D G", page de titre aquarellée ; reliure à l'italienne en demi-basane verte cartonnée ; 32,5 x 49 cm. (Cartonnage abimé d'un côté). Époque vers 1850. Bon état.	100 / 120 €
154	Fer de pertuisane en fer découpé ; longueur totale avec attelles 74,5 cm. Époque XVII ^e . Assez bon état.	80 / 120 €
155	Hache d'armes à système montée avec un pistolet à silex ; platine à la miquelet ; fer poinçonné : "P B" dans un carré ; canon octogonal terminé par un bourrelet, calibre 15 mm ; manche en noyer terminé par un embout de corne, il est muni d'un crochet de ceinture ; longueur 47 cm. Montage dans l'esprit des XVI ^e , XVII ^e ; fer de hache probablement d'époque Assez bon état.	700 / 1 000 €
156	Plaque de shako d'officier , losangée, modèle 1806, en laiton estampé et doré, ornée d'une aigle impériale couronnée, le chiffre : "1" rapporté. Époque Premier-Empire. Très bon état.	200 / 300 €
157	Platine antique archaïque en bronze à patine verte. Chine. Bon état	100 / 150 €
158	Clef d'arquebuse à rouet en fer forgé, bruni, formant tournevis à l'extrémité ; longueur 17,5 cm. Époque XVII ^e . Bon état.	100 / 150 €
159	Deux paires de platines arrière de fusil à percussion centrale à chiens extérieurs, en acier gravé de feuillages, l'une anglaise, signée : "HOLLAND & HOLLAND", elles sont marquées à l'intérieur : "JOINT PATENT STANTON & C ^o B 54722" et l'autre : "54723" ; la deuxième paire française, non signée. Époque fin XIX ^e . Bon état. On y joint une platine à percussion de fusil de rempart modèle 1831 , signée : "M ^{re} R ^{le} de Charleville". Époque Louis-Philippe. Bon état ; une platine arrière de fusil militaire à percussion Wendl modèle 1867 , poinçonnée et datée : "1868" (Autriche), une autre du modèle 1876 , poinçonnée et datée : "1881" et une de fusil de chasse , gravée de feuillages et signée en lettres gothiques en or : "in Wien". Époque seconde moitié du XIX ^e . Bon et assez bon état.	200 / 300 €
160	Brevet de chevalier , décerné à Louis Theurey, chef de bataillon, donné par le roi Louis XVIII le 12 octobre 1816, signé « Louis », armoiries peintes ; présenté avec un fragment de son cachet de cire ; cadre pitchpin. Mauvais état.	100 / 150 €
161	Gravure coloriée « Retraite de l'armée française en passant la Berezina, le 26 novembre 1812 » ; gravée à Vienne chez Artaria et C ^{ie} ; 44 x 57 cm ; cadre pitchpin. Bon état.	50 / 100 €
162	Gravure coloriée « Le maître d'école du régiment 1810 », scène militaire dans un campement d'infanterie ; grand cadre en pitchpin avec passepartout ; 75 x 85 cm. Très bon état.	200 / 300 €
163	Une plaque de shako d'artillerie à pied du Second-Empire et une partie de garde d'épée XVIII ^e en métal argenté. On joint une tabatière ronde en composition « Tabatière Dieudonné, honneur à la fidélité, 1820 » ; le couvercle représente les différents rois de France jusqu'à la Restauration. Diamètre 92 mm. Époque Restauration.	100 / 150 €
164	Deux épées d'officier à gardes en laiton, lames gravées ; sans fourreau (composite, restauration). Seconde moitié du XVIII ^e .	150 / 200 €
165	Deux épées de cour à gardes en laiton, décor de godrons et de trophées, lames triangulaires gravées, sans fourreau. Seconde moitié du XVIII ^e . (Branche réparée sur l'une).	250 / 300 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon

75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

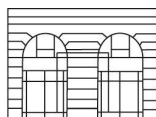
Commissaire Priseur



166	Trois épées de cour à gardes en fer, dont deux reperlées ; lames triangulaires gravées ; une remontée avec une lame à gorge plus ancienne. Époque Seconde moitié du XVIII ^e .	250 / 350 €
167	Épée wallonne , garde en fer reperlée ; forte lame losangée poinçonnée, marquée « SAHAGON », et gravée au loup de Passau, sans fourreau. Époque fin XVII ^e - début XVIII ^e .	300 / 400 €
168	Épée wallonne , garde en fer, lame losangée, sans fourreau. Époque début XVIII ^e . (Fusée non d'origine).	300 / 400 €
169	Sabre de cavalerie légère modèle an XI, lame de la manufacture de Klingenthal, Coulaux frères Entrepreneurs ; fourreau fer ; présenté avec une dragonne (manque l'entrée de fourreau). Époque début du Premier-Empire. Mauvais état.	350 / 450 €
170	Sabre de cavalerie légère modèle an XI, lame de la manufacture de Solingen, « KS & C » ; fourreau fer ; présenté avec une dragonne. Époque Premier-Empire. Mauvais état.	350 / 400 €
171	Sabre de cavalerie dit de la garde constitutionnelle, garde à sept branches formant coquillage, plateau ajouré, lame droite à dos plat et gorge latérale, modèle des gardes du corps de Louis XVI (meulée et très nettoyée), fourreau de cuir à deux garnitures en laiton. Époque en partie Directoire. (Accidenté ; fourreau postérieur).	400 / 500 €
172	Sabre de dragon modèle an XI, garde poinçonnée de Versailles, lame droite à une seule gorge poinçonnée : « M.R. », fourreau de cuir à trois garnitures en laiton. Époque Consulat. (Cuir du fourreau postérieur).	400 / 500 €
173	Sabre d'officier de dragon modèle à garde de bataille, lame à la Montmorency gravée et dorée, fourreau de cuir à deux grandes garnitures et attelles en laiton. Époque Premier-Empire.	800 / 1 000 €
174	Sabre de cuirassier modèle an XI, lame signée Hanquet & Ainé & C ^{ie} à Liège ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières ; il est présenté avec une dragonne en buffle blanc. Époque premier tiers du XIX ^e .	400 / 500 €
175	Sabre de cuirassier modèle an XI, garde poinçonnée de Versailles, lame signée Manufacture impériale du Klingenthal, novembre 1813 ; fourreau, modèle lourd, deux bracelets de bélières ; il est présenté avec une dragonne en buffle blanc (entrée de fourreau dessoudée). Époque Premier-Empire. Assez bon état.	700 / 1 000 €
176	Sabre de cuirassier modèle an XI, lame à double gorge regravée « Manufacture impériale... » ; fourreau de fer à deux bracelets de bélières ; il est présenté avec une dragonne en buffle blanc à double pique. (Composite).	400 / 500 €
177	Sabre d'officier de cavalerie , garde à trois branches en fer découpé, plateau ajouré, lame plate légèrement courbe, fourreau de cuir à deux garnitures reperlées à décor d'étoile (lame très nettoyée, cuir du fourreau postérieur, réparations au fourreau). Époque révolutionnaire. Assez bon état.	600 / 800 €
178	Sabre d'officier de cavalerie , garde à coquille, à palmettes ajourées en laiton argenté, de type 1817 ; il est monté avec une lame et un fourreau, modèle 1816 de cavalerie légère. Époque Restauration. (Composite).	400 / 500 €
179	Sabre d'officier de cent gardes , garde à coquille aux grandes armes impériales, lame modèle 1896, fourreau de fer à deux bracelets de bélière (fabrication postérieure).	400 / 500 €
180	Sabre de cavalerie légère , modèle 1822/83, lame droite de la manufacture de Châtellerault, modèle 1822 transformé 1883 ; fourreau de fer à un seul bracelet de bélière ; il est présenté avec une dragonne de sous-officier. Époque Troisième-République.	150 / 200 €
181	Sabre d'officier de cavalerie , garde à une branche à coquille entièrement ciselée aux armes de Turquie, lame droite, sans fourreau. Époque fin XIX ^e - début XX ^e .	150 / 200 €
182	Sabre d'abordage , modèle du Premier-Empire, plateau à palmettes, lame gravée d'une ancre et signée sur le dos « Manufacture royale de Klingenthal, février 1824 », fourreau de cuir à deux garnitures en laiton. Époque Restauration. Assez bon état.	300 / 400 €
183	Briquet d'infanterie modèle 1767, garde en laiton, pommeau orné d'une tête d'aigle, fourreau cuir à deux garnitures (fourreau composite). Époque révolutionnaire.	200 / 250 €
184	Briquet d'infanterie modèle 1767, garde en laiton, lame à la Montmorency, fourreau de cuir à deux garnitures en laiton (chape postérieure). Époque révolutionnaire.	150 / 200 €
185	Briquet de sous-officier d'infanterie modèle 1767, garde en laiton argenté, pommeau en forme de tête de lion, lame à gorges gravée de motifs dans le genre de Cassaignard, sans fourreau. Époque révolutionnaire. Bon état.	200 / 250 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon
75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

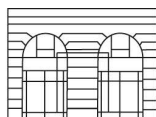
Commissaire Priseur



186	Briquet de type 1767 , garde en bronze, calotte en forme de casque, fusée ornée d'une grenade enflammée, fourreau de cuir à deux garnitures (garnitures composites). Époque révolutionnaire.	150 / 200 €
187	Briquet modèle an IX , lame signée : « BARISONI », fourreau de cuir à deux garnitures (cuir accidenté). Époque Consulat, Premier-Empire.	200 / 250 €
188	Briquet modèle an IX , lame bien poinçonnée, signée de la manufacture impériale de Klingenthal, octobre 1810, fourreau de cuir à deux garnitures (manque la bouterolle ; réparation au cuir). Époque Premier-Empire.	200 / 250 €
189	Briquet modèle an XI , garde poinçonnée de Versailles, lame poinçonnée de la manufacture impériale de Klingenthal, octobre 1813, fourreau de cuir à deux garnitures. Premier-Empire. (Lame faussée au talon).	150 / 200 €
190	Sabre briquet sur le modèle de ceux de la garde impériale, lame marquée : « GARDE NATIONALE DE FRANCE » et « VIVE LA NATION LA LOI... », fourreau de cuir à deux garnitures. Époque Restauration.	200 / 300 €
191	Briquet d'infanterie de la garde impériale , fourreau de cuir à deux garnitures en laiton (lame piquée, fourreau composite). Époque Premier-Empire.	300 / 350 €
192	Sabre de sapeur , garde en laiton, quillons en forme de tête de lion, calotte terminée par une tête de coq, lame de la manufacture royale de Klingenthal, fourreau de cuir à deux garnitures en laiton (cuir du fourreau accidenté). Époque Restauration.	600 / 800 €
193	Sabre d'officier d'infanterie de type 1800 , garde à une branche, avec un fourreau (composite). Époque début XIX ^e .	200 / 300 €
194	Sabre briquet de sous-officier de la garde nationale , garde en laiton marquée sur la croisée « LIBERTÉ », calotte en forme de tête de coq, lame de briquet, fourreau de cuir à deux garnitures. Époque Louis-Philippe.	400 / 500 €
195	Sabre briquet de sous-officier de la garde nationale , garde en laiton marquée sur la croisée « GARDE » et « NATIONALE », branche et quillon ornés d'étoiles, lame gravée à l'eau-forte « Garde Nationale » et « Liberté Ordre public », fourreau de cuir à deux garnitures. Époque Louis-Philippe.	250 / 350 €
196	Sabre briquet de sous-officier de la garde nationale , garde en laiton marquée sur la croisée « LIBERTÉ », branche ornée d'un coq, quillon décoré d'une fleur, lame de briquet, fourreau de cuir à deux garnitures. Époque Louis-Philippe.	200 / 300 €
197	Sabre d'officier d'infanterie modèle 1821 , garde en laiton ciselé et gravé, lame gravée et dorée, sans fourreau. Première moitié du XIX ^e .	100 / 150 €
198	Sabre d'infanterie modèle 1821 , fourreau de cuir à trois garnitures (quillon déformé). Époque Restauration/Louis-Philippe.	100 / 150 €
199	Sabre de canonier monté modèle 1829 , lame datée de 1837, fourreau de fer à deux bracelets de bélière ; il est présenté avec une dragonne. Époque Louis-Philippe.	150 / 200 €
200	Sabre de gendarmerie à pied, modèle 1783 , garde en laiton à trois branches et palmettes, lame plate, fourreau de cuir à deux garnitures modernes. Époque fin XVIII ^e .	200 / 300 €
201	Sabre composite , lame révolutionnaire marquée « Pour la nation - la loi et le Roi ».	150 / 200 €
202	Sabre d'officier , garde à une branche, fusée entièrement filigranée, pommeau en forme de tête de lion, lame gravée « MOURIR POUR LA LIBERTE », fourreau de cuir à deux garnitures. Époque révolutionnaire.	300 / 400 €
203	Sabre d'officier cavalerie légère , garde à la Marengo (composite).	250 / 350 €
204	Sabre d'officier , garde à une branche, fusée entièrement filigranée, calotte ornée d'un casque empanaché, lame à faible cambrure ornée d'un côté des armes de France et marquée sur l'autre « VIVE LA NATION ». Époque Monarchie constitutionnelle.	400 / 500 €
205	Sabre de hussard de type 1786 , lame marquée sur le dos « KLINGENTHAL », fourreau de bois recouvert de cuir à deux grandes garnitures en laiton découpé ; il est présenté avec une dragonne et deux attaches de bélières. Époque révolutionnaire.	500 / 600 €
206	Sabre de hussard modèle an IX , garde poinçonnée au coq, fourreau de cuir à trois garnitures composite. Époque révolutionnaire.	400 / 500 €
207	Sabre de hussard , lame oxydée, sans fourreau.	80 / 100 €
208	Sabre d'officier de cavalerie légère , garde à une branche, fourreau en laiton à deux bracelets de bélières guillochés. Époque premier tiers du XIX ^e .	250 / 350 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon
75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

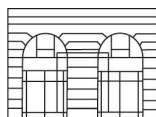
Commissaire Priseur



209	Sabre d'officier de chasseur à cheval de type 1790 , garde à une branche en laiton gravé, forte lame à faible cambrure et gorge latérale, fourreau de bois recouvert de cuir à deux grandes garnitures en laiton gravé. Époque fin XVIII ^e .	600 / 800 €
210	Sabre de chasseur à cheval , garde réparée, lame gravée d'une armoirie, fourreau en laiton ; il est présenté avec une dragonne en buffle (composite).	200 / 300 €
211	Sabre d'officier de chasseur à cheval modèle 1792 , fourreau de bois recouvert de cuir à trois garnitures en laiton découpé et gravé. Époque fin XVIII ^e - début XIX ^e .	500 / 700 €
212	Sabre d'officier de cavalerie légère , garde à une branche perlée, calotte terminée par un casque, lame gravée au tiers, fond de cuir à trois garnitures en laiton. Époque début XIX ^e .	400 / 500 €
213	Sabre d'officier de hussard ou de chasseur à cheval , garde à une branche, lame gravée au tiers, fourreau composite à trois garnitures en laiton.	250 / 300 €
214	Sabre d'officier de hussard , garde à une branche découpée, lame gravée de trophées et d'un hussard chargeant, fourreau recouvert de cuir à deux grandes garnitures (cuir et chape postérieurs). Époque fin XVIII ^e .	400 / 500 €
215	Sabre d'officier de cavalerie légère , garde à deux oreillons ciselés d'une tête de femme, branche de garde ornée d'un buste de Mercure, calotte à tête de lion, forte lame très nettoyée. (Fourreau moderne).	250 / 300 €
216	Sabre d'officier de cavalerie légère , modèle étranger, garde à trois branches, calotte à tête de lion, fourreau de cuir à trois garnitures en laiton (composite).	300 / 350 €
217	Sabre d'officier supérieur de cavalerie légère , garde à trois branches en laiton doré ciselée de laurier, fusée recouverte de galuchat, lame gravée à l'eau-forte et bleuie sur la moitié, fourreau de fer à un seul bracelet de bélière ciselé de laurier (manque un bracelet de bélière). Époque premier tiers du XIX ^e .	400 / 500 €
218	Sabre de chasseur à cheval 1790 , monté avec un fourreau de fer de cavalerie légère (manque un bracelet de bélière, composite).	250 / 300 €
219	Sabre d'officier d'infanterie , garde à une branche perlée et clavier ajouré, perlé, fusée entièrement filigranée, lame à la Montmorency gravée et dorée au tiers, fourreau de cuir à deux garnitures (garnitures modernes). Époque Directoire. Bon état.	400 / 500 €
220	Sabre de chasseur à cheval modèle 1790 , garde à panier en laiton poinçonnée au coq, lame légèrement courbe poinçonnée (oxydation), fourreau de cuir à trois garnitures en laiton (fourreau moderne, une branche réparée). Époque révolutionnaire.	300 / 350 €
221	Sabre d'officier d'infanterie modèle à garde tournante , branche repercée aux trois ordres, fourreau de cuir à trois garnitures (composite). Époque révolutionnaire.	250 / 300 €
222	Sabre d'officier d'infanterie à garde tournante en laiton repercé, lame à la Montmorency, fourreau composite.	200 / 250 €
223	Sabre d'infanterie dit de mineur , garde en bronze, sans fourreau. Époque révolutionnaire.	200 / 300 €
224	Sabre d'infanterie de la garde nationale de type mineur , branche ornée d'une grenade enflammée ciselée à l'origine des trois fleurs de lys, lame à la Montmorency gravée au tiers, fourreau composite à deux garnitures en laiton. Époque Monarchie constitutionnelle.	250 / 350 €
225	Sabre d'officier d'infanterie dit de mineur , garde en bronze ornée d'un corps de chasse, lame à la Montmorency, fourreau de cuir à trois garnitures. Époque révolutionnaire.	250 / 350 €
226	Sabre d'officier d'infanterie dit de mineur , garde en bronze ornée d'une grenade, lame à la Montmorency, sans fourreau. Époque révolutionnaire.	150 / 250 €
227	Sabre d'officier de la garde nationale , petit Montmorency, coquille ornée de la République debout terrassant un lion, calotte terminée par un casque empanaché, lame à la Montmorency, fourreau de cuir à trois garnitures en laiton (fourreau postérieur). Époque révolutionnaire.	400 / 500 €
228	Sabre d'officier de la garde nationale , petit Montmorency, coquille ornée d'un combat de hussard, pommeau en forme de casque empanaché, fourreau de cuir à trois garnitures composites.	300 / 400 €
229	Curieux sabre à l'oriental , poignée en forme de serpent, fourreau de cuir à trois garnitures, orné de trophées orientaux. Époque milieu XIX ^e .	300 / 400 €
230	Sabre oriental , garde en laiton fondu, fourreau en cuivre doré, entièrement repoussé à décor de feuillage et d'animaux fantastiques (garde et lame modernes), fourreau Perse, Iran, XIX ^e .	200 / 300 €
231	Sabre d'officier des chasseurs de Vincennes , lame de la manufacture de Klingenthal, fourreau de fer à deux bracelets de bélières. Époque Second-Empire, Troisième-République.	200 / 300 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon
75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

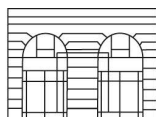
Commissaire Priseur



232	Dague de chasse montée avec une fine lame d'épée XVII ^e , poignée en ivoire, sans fourreau. Époque XVII ^e .	60 / 100 €
233	Fusil à silex de traite pour l'Afrique , crosse peinte en rouge ; longueur 171 cm. Époque début XX ^e .	100 / 200 €
234	Fusil à silex de traite pour l'Afrique , crosse peinte en noir, ornée de clous, platine de type anglais, probablement de fabrication liégeoise ; longueur 171 cm.	100 / 200 €
235	Curieux fusil pour l'export , peut-être pour l'Afrique ou l'Asie, platine gravée, crosse agrémentée de fleurs en laiton ; longueur 172 cm. Époque fin XIX ^e .	200 / 300 €
236	Deux petits espontons en fer découpé, hampe en bois dont une sculptée (raccourcie). Époque fin XVII ^e - XVIII ^e .	200 / 300 €
237	Deux lances de cavalerie , l'une dont la hampe est sans talon.	200 / 300 €
238	Une lance de cavalerie escamotable avec une flamme du septième dragon rouge et blanche. (Système à revoir).	200 / 300 €
239	Drapeau commémoratif du 18 ^e régiment de chasseur du modèle 1804 présenté avec une aigle de pavoisement. Époque Second-Empire. (Hampe démontable). Assez bon état.	150 / 200 €
240	Sabre d'officier d'infanterie , garde en laiton, lame bleuie et dorée, fourreau de cuir à trois garnitures en laiton (composite).	200 / 300 €
241	Deux épées de cour XVIII^e , une en laiton doré, l'autre en acier à pointes de diamant, lames triangulaires gravées, sans fourreau. Époque XVIII ^e et fin XVIII ^e - début XIX ^e .	150 / 200 €
242	Deux épées modèle d'uniforme , l'une à lame plate, l'autre losangée, fourreaux de cuir à garnitures en laiton (fourreaux composites). Époque Premier-Empire.	150 / 250 €
243	Épée d'uniforme en laiton doré, lame triangulaire gravée à l'eau forte signée de « London », fourreau à deux garnitures en laiton doré. Époque XIX ^e . Très bon état.	200 / 250 €
244	Épée de commissaire des guerres , garde en laiton, traces d'argenture, lame losangée gravée, fourreau de cuir à deux garnitures (fourreau composite). Époque Consulat, Premier-Empire.	200 / 250 €
245	Curieuse épée , garde à une branche en fer, fusée en ivoire, lame lenticulaire (sans fourreau, lame raccourcie). Époque probablement Grande-Bretagne, fin XVIII ^e .	100 / 150 €
246	Forte épée de cavalerie , garde en laiton dorée, lame plate gravée aux armes de Grande-Bretagne et « GR » couronné, sans fourreau. Époque début XIX ^e .	200 / 250 €
247	Deux épées à clavier , modèle d'officier, l'une à plaquettes de nacre (fourreau composite). Époque Premier -Empire, Restauration.	150 / 200 €
248	Épée d'officier à clavier , lame losangée de la manufacture de Klingenthal, fourreau de cuir à deux garnitures, fusée et bouterole postérieures. Époque Premier-Empire.	100 / 120 €
249	Épée d'officier de marine du type prairial an XII, fusée ornée d'une navette dorée ciselée d'une minerve (rajoutée sous la Restauration, fourreau composite). Époque Premier-Empire, Restauration.	150 / 200 €
250	Forte épée à clavier ornée d'une toile d'araignée, lame plate gravée au tiers, fourreau de cuir à deux garnitures, chape signée de « Manceaux » (plaquettes de nacre changées, fourreau postérieur). Époque début XIX ^e .	120 / 150 €
251	Deux épées d'uniforme , l'une à garde en laiton doré, pommeau au bonnet phrygien, lame triangulaire gravée et dorée au tiers, fourreau de cuir à deux garnitures en laiton ; l'autre à lame dorée et bleuie au tiers, sans fourreau. Époques révolutionnaire et Premier-Empire. (La bouterolle de la première accidentée, fusée de la seconde postérieure).	250 / 300 €
252	Une épée, garde de type à l'anglaise , pommeau en forme d'urne ornée d'une étoile, lame plate gravée, fourreau composite et une épée à clavier ornée d'une grenade enflammée, lame triangulaire gravée, fourreau de cuir à deux garnitures. Époque Premier-Empire et Restauration.	200 / 250 €
253	Deux épées d'officier à clavier décorés de trophées, l'un avec une tête de minerve, lames triangulaires, fourreaux de cuir à deux garnitures, l'un composite. Époque Premier tiers du XIX ^e .	150 / 200 €
254	Épée d'officier à clavier en laiton argenté, orné du buste de l'Empereur Napoléon 1 ^{er} , fine lame triangulaire, fourreau composite à garnitures en fer. Époque début XIX ^e .	120 / 150 €
255	Épée d'officier à clavier en laiton doré ornée d'une grenade enflammée, fusée à plaquettes de nacre, lame triangulaire dorée et bleuie au tiers, fourreau de cuir à deux garnitures en laiton (composite, seule la chape est d'origine). Époque Premier-Empire.	200 / 250 €
256	Trois épées , l'une de musicien de la seconde moitié du XIX ^e ; une de fonctionnaire Second-Empire ; et la dernière de fonctionnaire Troisième République. (Manques, fourreaux composites).	150 / 250 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon

75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

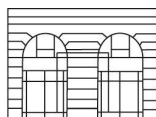
Commissaire Priseur



257	Deux épées d'officiers d'état-major , modèle 1817 à ciselures ; l'une Louis-Philippe et l'autre Second-Empire. (Fourreaux composites).	200 / 250 €
258	Une épée d'officier subalterne , fourreau de cuir à deux garnitures et une épée de musicien , lame plate dorée et bleuie au tiers, fourreau de cuir à trois garnitures (petits manques et accidents). Époque Louis-Philippe.	150 / 250 €
259	Une épée d'officier subalterne (fourreau composite), époque Louis-Philippe et une épée de l'école polytechnique , fourreau de cuir à deux garnitures (manque la bouterolle, filigrane accidenté).	120 / 150 €
260	Une épée de la Garde Municipale de Paris , Second-Empire, modifiée Troisième République (fourreau composite) et deux épées de gendarmes , l'une Second-Empire, l'autre Troisième République, fourreau de cuir à deux garnitures (l'une avec un fourreau composite).	200 / 250 €
261	Épée de Cour en laiton doré à sujet cynégétique, lame triangulaire. (Incomplète, sans fourreau).	50 / 100 €
262	Plastron de cuirasse de cuirassier , 3 ^{er} T, 1 ^{er} L, n°5198. Seconde moitié du XIX ^e . (Assez oxydé).	100 / 120 €
263	Plastron de cuirasse de carabinier , modèle 1825, de la manufacture de Klingenthal, daté de juin 1831, 1 ^{er} T, 1 ^{er} L, n° 1090. Époque Louis-Philippe. Bon état.	250 / 300 €
264	Panoplie comprenant quatre rapières de style , une paire de fleurets et quatre épées à clavier ; deux du Premier-Empire - deux de la seconde moitié du XIX ^e . (Sans fourreau).	300 / 400 €
265	Panoplie comprenant trois paires de fleurets et deux fleurets . Époque seconde moitié du XIX ^e et début XX ^e .	150 / 200 €
266	Panoplie comprenant un ensemble de vingt-trois couteaux et dagues : dont quatre navajas ; trois couteaux pliants ; cinq couteaux italiens ou espagnols (dont un dont le fourreau est en forme de lame) ; trois stylets de style XVII ^e et des couteaux divers.	800 / 1 000 €
267	Panoplie comprenant un ensemble de neuf fers d'armes d'Hast : deux pointes de sagaies ; deux pointes de lances ; deux fers losangés de lances de cavalerie ; une pique révolutionnaire ; un fer de hallebarde gravé et repéré et un fer en forme de fauchard.	250 / 300 €
268	Panoplie comprenant un ensemble de six armes d'enfants : un sabre d'officier 1822 ; un sabre à trois branches à garde en fer ; une épée d'officier russe à clavier (sans fourreau) ; un fleuret ; une baïonnette modèle 1814 et une baïonnette genre Jaspaud.	400 / 500 €
269	Panoplie comprenant un ensemble de sept armes d'infanterie : un briquet de type an XI avec une forte lame ; un briquet 1767 ; trois sabres allemands dont un du génie à lame scie et deux glaives de type 1816 et 1831 pour la garde nationale, l'un gravé à l'eau forte sur la lame « Vive la France » et « Garde nationale de la Seine ». (Sans fourreau).	700 / 1 000 €
270	Panoplie comprenant un ensemble de cinq sabres d'infanterie de différents pays : un d'officier de type 1821 de fabrication étrangère ; un d'officier à lame dorée et bleuie au tiers aux armes de la Suède et du Danemark ; un de type briquet an XI, lame gravée « NO. ME SAQUES. SIN RAZON » et « NO ME ENBAINES SIN HONOR » ; un sabre d'infanterie composite à lame gravée au tiers et un petit Montmorency à une branche. Époque fin XVIII ^e , Première moitié du XIX ^e .	400 / 600 €
271	Panoplie comprenant un ensemble de trente et une poires à poudre, poires à plomb et moules à balles : sept poires en corne plate à garnitures en laiton ; huit poires à poudre en cuivre pour fusils ; deux pour pistolets ; dont six avec des motifs cynégétiques et une pour revolvers américains ; une autre américaine en laiton ; une en fer blanc étamé ; quatre poires à plomb, deux en peau de chamois, deux en cuir ; une grande poire à poudre en forme de corne en laiton gravé d'Afrique du nord ; quatre moules à balles : dont un de pistolet coup de poing et deux dosettes à poudre.	1 000 / 1 200 €
272	Un tromblon à silex , canon ancien pour l'export, fabrication de Liège et deux pistolets de style.	100 / 120 €
273	Quatre dagues ; un poignard marocain et un sabre indien .	50 / 100 €
274	Grande dague recouverte de pierre grise. Travail oriental, XX ^e .	50 / 100 €
275	Deux haches de style et une hache datée 1915.	50 / 100 €
276	Trois pistolets coup de poing , deux à double canon en table et un mono canon. (Crosses restaurées).	100 / 150 €
277	Trois pistolets coup de poing mono canon.	100 / 150 €
278	Pistolet Mariette à quatre canons. (Métal assez oxydé, poli blanc).	120 / 150 €
279	Deux revolvers Bull Dog , calibre 320, dont un gravé et nickelé, plaquettes de crosse en ivoire.	100 / 120 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon
75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

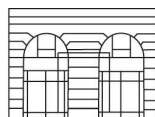
Commissaire Priseur



280	Deux revolvers à broche , système Lefauchaux, l'un gravé, calibre 11mm ; l'autre à plaquettes de crosse en ébène, calibre 9 mm. Époque Second-Empire. Assez bon état.	150 / 200 €
281	Revolver à broche , système Lefauchaux, calibre 11 mm, barillet gravé « The guardian american model », plaquettes de crosse en ivoire.	100 / 150 €
282	Revolver Adams à percussion, à double action, gravé sur le dessus « HOLLIS SHEAT... », calibre 38 mm, finition rebleuie.	200 / 300 €
283	Pistolet signaleur , modèle français 1917, carcasse en bronze.	80 / 120 €
284	Fort pistolet signaleur , en acier bronzé anglais, marqué « N° 2 MARK 1 ».	80 / 120 €
285	Petit pistolet à silex , canon en bronze tromblonné, queue de culasse gravée, garniture en fer gravée ; longueur 21 cm. Époque XVIII ^e . (Chien changé).	150 / 200 €
286	Pistolet de cavalerie modèle an XIII , canon daté 1809, platine signée de la manufacture impériale de Maubeuge. Époque Premier-Empire. Assez bon état. (Chien refait).	500 / 700 €
287	Pistolet de cavalerie modèle an XIII transformé à percussion civilement, canon daté 1808, platine de la manufacture impériale de Charleville. Assez bon état.	300 / 350 €
288	Deux casques Adrian de chasseur , l'un avec une plaque en cuivre marquée « Soldat de la grande guerre 1814-1918 ».	50 / 70 €
289	Masque à gaz , marqué sur le côté « PT ». XX ^e .	50 / 100 €
290	Lot de pièces détachées de fusils étrangers à silex.	30 / 50 €
291	Platine de moukalha à silex en acier plaqué de laiton et d'ornements en argent, elle est datée de 1239 de l'hégire, soit 1824.	60 / 80 €
292	Lot d'équipements divers : ceinturons, dragonnes, étuis à pistolets, cartouchières. Époques fin XIX ^e et XX ^e .	100 / 150 €
293	Gravure aquarellée encadrée , <i>Vue de la façade de l'école royale militaire</i> , d'après Pestard ; 17 x 14 cm. Époque fin XVIII ^e . Très bon état.	100 / 150 €
294	Silhouette séditeuse représentant un diable , légendée en dessous « The destroyer », lorsqu'on retourne cette image, ou par transparence, on se trouve en présence d'une silhouette représentant l'Empereur Napoléon ; cadre plaqué d'acajou ; 15 x 9 cm. Époque Restauration.	200 / 300 €
295	Gravure aquarellée encadrée , <i>Monsieur le curé de St Etienne du Mont marchant à la tête de son District le 14 juillet 1789, pour s'emparer des armes et munitions de guerre qui étoient aux Invalides</i> ; 14 x 20 cm. Époque XVIII ^e . Très bon état.	120 / 150 €
296	Ensemble de six gravures encadrées : <i>Ordonnance du Roi pour régler l'exercice de l'infanterie</i> , 1 ^{er} janvier 1766, imprimerie royale ; Gravelot, professeur de dessin à l'école militaire ; cadres modernes en métal ; 29 x 17 cm.	100 / 150 €
297	Deux grandes reproductions de tableaux sur panneau , l'un représentant <i>Le 1^{er} Consul donnant un sabre d'honneur après la bataille de Marengo</i> , par le baron Gros et <i>L'officier de chasseur à cheval au cheval cabré</i> par Théodore Géricault ; 55 x 46 cm et 57 x 44 cm.	40 / 60 €
298	Affiche aquarellée : <i>État des brigadiers de France pour l'année 1772</i> , imprimée à Metz, chez Joseph Antoine, imprimeur ordinaire du Roi ; présentée dans un grand cadre sous verre ; 65 x 45 cm. Époque XVIII ^e .	100 / 150 €
299	Grand plateau en fer peint représentant <i>la statue de l'Empereur sur le haut de la colonne Vendôme, sur un fond de trophées de drapeaux entouré de chênes et de lauriers</i> ; 55 x 72,5 cm. Époque Retour des Cendres.	150 / 200 €
300	Fusil de chasse à silex à garnitures en laiton gravé ; longueur 125 cm. En partie du XVIII ^e . (Composite).	100 / 120 €
301	Fusil de type militaire à garnitures en fer ; longueur 127 cm. (Composite avec quelques éléments du milieu du XVIII ^e).	50 / 100 €
302	Fusil de dragon, modèle an XI , monté avec une platine de type 1770, signé Charleville. XVIII ^e et Premier-Empire. (Remontage).	250 / 350 €
303	Fusil d'infanterie Dreyse , modèle, 1862, fabrication de Dantzig, 1864, numéroté 8498, garnitures en laiton, crosse en noyer avec trace de poinçon, entourée sur la partie supérieure au talon, plaque de couche très oxydée.	300 / 400 €
304	Mousqueton de cavalerie , modèle an IX transformé à percussion civilement, garnitures en laiton, composites (fût enturé).	100 / 150 €
305	Fusil gras scolaire , canon et culasse bronzés, crosse poinçonnée « H » couronné. Époque Troisième-République. Bon état.	100 / 150 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon

75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

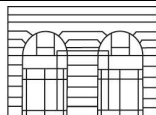
Commissaire Priseur



306	Deux fusils de chasse à double canon en table, l'un à broche calibre 16, l'autre à percussion centrale à chien extérieur calibre 12. Époque fin XIX ^e .	100 / 150 €
307	Plateau de ceinturon d'officier du train d'artillerie de la garde impériale, corps en laiton doré, aigle posée sur deux canons croisés, rapportée par rivetage, en cuivre doré ; 73 x 90 mm. Époque XIX ^e . Très bon état.	400 / 500 €
308	Plateau de ceinturon d'officier en laiton fondu, ciselé, orné d'une aigle couronnée ; 69 x 86 mm. (Plateau probablement d'époque Premier-Empire, mais jamais terminé ni doré). Bon état.	300 / 400 €
309	Plateau de ceinturon d'officier de carabiniers , modèle du Premier-Empire, corps en laiton doré ; grenade, couronne de chêne et de lauriers en laiton argenté rapportées par goupilles ; 75 x 85 mm. Époque XIX ^e . Très bon état.	400 / 500 €
310	Plateau de ceinturon d'officier du 2 ^e régiment de cheveu-légers lanciers de la garde impériale, corps en laiton, aigle en laiton argentée rapportée par goupilles ; 75 x 88 mm. Époque XIX ^e . Très bon état.	400 / 500 €
311	Attribut de baudrier de tambour-major du 3 ^e régiment d'infanterie de ligne, en cuivre estampé et doré, chiffre : « 3 » en argent rapporté, baguettes en ébène à embouts d'os ; 160 x 100 mm. Époque XIX ^e . Très bon état. Cet objet est reproduit dans l'ouvrage : <i>L'encyclopédie de l'uniforme français</i> , page 621	400 / 500 €
312	Plateau de ceinturon d'officier d'état-major ou du génie , corps en laiton doré, bordure et motif rapportés par rivetage, en laiton ciselé et doré ; 70 x 82 mm. Époque XIX ^e . Très bon état.	400 / 500 €
313	Plateau de ceinturon de sous-officier de dragons de la garde , en laiton fondu, modèle au : « N » couronné ; le « N » d'origine fondu a été meulé sous la Restauration et remplacé postérieurement par un : « N » en argent ; 73,5 x 85 mm. Époque Premier-Empire. Assez bon état.	500 / 700 €
314	Sabre d'officier de cavalerie légère modèle étranger, garde à une branche ronde en laiton gravée de filets, calotte en forme de tête de lion ; fusée en bois fruitier, quadrillée ; fourreau de laiton repoussé à décor de feuillages et de trophées ; longueur 97 cm. (Fusée accidentée ; manque l'entrée de fourreau). Époque début XIX ^e . Assez bon état.	500 / 700 €
315	Sabre d'officier à l'orientale , croisée en laiton ciselée ; lame de la Manufacture de Klingenthal en faux damas, gravée au tiers sur fond or de personnages, de trophées et de feuillages ; fourreau de laiton gravé ; longueur 90 cm. (Composite).	1 000 / 1 500 €
316	Diplôme sur parchemin de chevalier de l'ordre de la Légion d'honneur décerné au sieur Dargent Louis, Alexandre, Simon, pour prendre rang à partir du 15 mars 1813. Donné au château des Tuileries le 18 mars 1819. Signé : "Louis". Assez bon état.	50 / 80 €
317	Important lot de fourreaux de cuir en l'état.	50 / 100 €
318	Important lot de fourreaux de lames de glaives, d'épées et de sabres.	100 / 150 €
319	Important lot de fourreaux de sabres, la plupart métalliques.	100 / 150 €
320	Lot de fourreaux d'épées métalliques.	50 / 100 €
321	Lot comprenant : un canon de tromblon oriental, cinq pointes de lances, quatre couteaux et éléments divers.	100 / 150 €
322	Lot de : deux gibernes, quatre porte-baïonnettes, deux ceinturons, une gourde et un porte-documents. Deuxième moitié du XIX ^e .	80 / 120 €
323	Casque d'infanterie ou de pompier en métal argenté. Époque fin XIX ^e . Incomplet.	150 / 200 €
324	Casque de cuirassier modèle 1872.	150 / 200 €
325	Casque de cuirassier . Restauration. Remontage dans l'état.	200 / 300 €
326	Casque de pompier . Restauration. Composite.	200 / 300 €
327	Schapska de lancier du 3 ^e régiment. Époque Louis-Philippe, Second-Empire. En l'état.	250 / 300 €
328	Schapska de lancier du 6 ^e régiment. Époque Second-Empire. Dans l'état.	150 / 200 €
329	Schapska de lancier de la Garde Nationale. Époque Second-Empire. Très mauvais état (pavillon écrasé).	100 / 150 €
330	Casque de cuirassier modèle 1858. Bandeau accidenté dans l'état.	400 / 500 €
331	Casque de dragon de la Garde Royale en mauvais état. Jugulaire cassée.	300 / 400 €
332	Casque de gendarme à cheval , modèle 1913. Argenture usée.	150 / 200 €
333	Shako de la Garde Républicaine . Dans l'état.	50 / 100 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon
75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

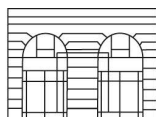
Commissaire Priseur



334	Deux trompettes régimentaires : l'une par COUESNON et Cie avec une flamme du 24 ^e régiment d'artillerie, garnie d'insignes régimentaires ; et une par FLEURY-COURTOIS avec une flamme du 67 ^e régiment. On joint : deux paires de baguettes de tambour .	300 / 400 €
335	Lot de : deux gibernes de gendarme, une giberne fantaisie de la Garde Impériale et une banderole de giberne en buffle blanc. Accidents, manques.	100 / 150
336	Giberne de cavalerie légère du 2 ^e régiment. Époque Louis-Philippe. Et une giberne du 8 ^e régiment, entièrement en marocain rouge. Époque Louis-Philippe, Second-Empire.	200 / 300 €
337	Giberne d'officier d'artillerie , Seconde moitié XIX ^e ; et une giberne d'officier du 13 ^e régiment, Époque Louis-Philippe (banderole postérieure). Accidents.	150 / 200 €
338	Giberne d'officier de cavalerie légère , Second-Empire ; et une giberne d'officier de cavalerie légère , Restauration, modifiée sous Louis-Philippe. Accidents.	150 / 200 €
339	Giberne d'officier de hussard , modèle 1872, Troisième République. Incomplète, mauvais état.	150 / 200 €
340	Sabretache d'officier de hussard , petite tenue. Époque Louis-Philippe. Assez bon état. Cuir des trois bélières postérieur.	150 / 300 €
341	Sabretache d'officier de hussard , petite tenue. Époque Second-Empire. Accidents et manques.	200 / 250 €
342	Sabretache d'officier d'artillerie , petite tenue, intérieur fantaisie probablement utilisée à l'armée d'Afrique. On joint : un ceinturon d'artillerie . Époque du Second-Empire.	300 / 400 €
343	Ceinture de hussard en fils de laine rouge, seconde moitié XIX ^e et un képi du XX ^e .	50 / 100 €
344	Étui de carabine de selle en cuir brun, fin XIX ^e .	50 / 60 €
345	Cuirasse de carabinier , cuir des bretelles postérieur. Époque Second-Empire. Dans l'état.	300 / 500 €
346	Plastron de cuirasse de cuirassier présentée avec deux bretelles. Époque du milieu XIX ^e .	100 / 150 €
347	Plastron de cuirasse de carabinier . Époque du Premier-Empire. Réparation sur le devant. Assez bon état.	200 / 300 €
348	Plastron de cuirasse de carabinier . Époque Second-Empire. Assez bon état.	150 / 300 €
349	Deux pistolets à silex et un pistolet à percussion . Travail pour l'Orient. Dans l'état.	150 / 200 €
350	Deux pistolets à silex , pour l'Orient. L'un à canon tromblonné gravé, crosse filigranée d'argent ; l'autre en mauvais état, crosse moderne. Époque XIX ^e .	250 / 300 €
351	Deux pistolets à silex et un pistolet à chenapan , XVIII ^e . Incomplets et en mauvais état. On joint un autre pistolet sans platine.	150 / 200 €
352	Deux pistolets d'officier à percussion vers 1830-1840. Assez bon état.	250 / 350 €
353	Paire de pistolets de combat d'officier à percussion ; l'un avec platine oxydée et crosse réparée. Époque vers 1840. Assez bon état.	400 / 500 €
354	Deux pistolets coup de poing à percussion ; un autre pistolet à double canon en table. On joint un petit pistolet coup de poing à balles forcées (chien cassé).	150 / 250 €
355	Pistolet coup de poing à silex à balles forcées, signé : « BRUNNEY, London ». Assez bon état.	80 / 100 €
356	Pistolet à silex , canon à pans bleui et doré, signé : « BOUILLET à Montluçon » ; garnitures en fer. Époque fin XVIII ^e . (Manque la pièce de pouce et la baguette).	250 / 300 €
357	Deux pistolets à silex d'officier , l'un à calotte en argent en forme de monstre marin. Accidents et manques. Époque XVIII ^e .	200 / 300 €
358	Maquette de canon , tube en bronze, longueur 42 cm, affût en bois et fer. XIX ^e .	200 / 250 €
359	Petite maquette de canon , tube en bronze gravé, à chargement par la culasse, longueur 12,5 cm, affût en bois et fer. Époque fin XIX ^e .	80 / 120 €
360	Petit tambour militaire et un baudrier porte-baguettes , passants ornés d'une aigle. Époque Second-Empire.	150 / 200 €
361	Un armet de style en fer gravé.	150 / 200 €
362	Un armet à crête de style.	200 / 250 €
363	Une salade de style.	250 / 300 €
364	Un morion de style.	100 / 150 €
365	Lot comprenant : une petite aigle de drapeau modèle 1804 en métal blanc, deux petites statuettes de Napoléon , un drapeau et une écharpe .	30 / 50 €
366	Lot comprenant : deux aigles de pavoiement Second-Empire en laiton estampé, deux aigles de mobilier en bronze doré et une aiguillette en bronze.	200 / 250 €
367	Deux glaives d'enfant , modèle 1831. Époque Second-Empire. L'un en très bon état.	120 / 150 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon
75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

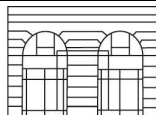
Commissaire Priseur



368	Briquet d'infanterie d'enfant , modèle an XI, lame signée : « Devalois à Paris ». Premier tiers du XIX ^e .	80 / 120 €
369	Trois épées d'enfant , sans fourreau, XIX ^e .	100 / 120 €
370	Deux glaives de la garde nationale , l'un de type 1816 à écailles orné d'un coq au pommeau, l'autre de type 1831. Époque Louis-Philippe, Second-Empire.	150 / 200 €
371	Deux glaives de la garde nationale , de type 1816, ornés d'un coq au pommeau, l'un à lame très nettoyée. Époque Louis-Philippe.	120 / 150 €
372	Dague de chasse à garde en laiton, fusée en ivoire teintée vert, traces de gravure sur la lame qui est très oxydée, fourreau de cuir à deux garnitures. En partie XVIII ^e .	80 / 100 €
373	Poignard à garde en fer et fourreau en laiton de type scaphandrier. On joint un couteau corse .	150 / 250 €
374	Poignard de tranchée , 1914. Bon état.	50 / 100 €
375	Poignard de marine modèle 1833, deuxième type, fourreau en fer. Mauvais état.	100 / 120 €
376	Poire à poudre en cuivre et argent, Afrique du Nord, fin XIX ^e . On joint : une poire à poudre en cuivre repoussé et une poire à poudre en cuivre.	100 / 120 €
377	Fanion en tissu rouge orné au centre d'une armoirie brodée ; 54 x 54 cm. Probablement espagnol. Époque XIX ^e .	80 / 100 €
378	Deux dos de cuirasses dont un de la garde. Époque Second-Empire. Un casque Adrian, un casque allemand de 1914 et une coque de casque en cuir, bavarois. Mauvais état.	100 / 120 €
379	Un lot de plumets divers dans l'état.	50 / 80 €
380	Important lot de dragonnes, aiguillettes, cordon-raquettes, écharpes tricolores, épaulettes et divers. Dans l'état.	100 / 150 €
381	Une assiette populaire en céramique représentant l'Empereur Napoléon, accidentée. XIX ^e .	20 / 30 €
382	Porte-fusils d'angle en bois pour trois fusils.	10 / 15 €
383	Six gravures militaires .	20 / 30 €
384	Un dessin aquarellé signé THOUBIN 1941 et trois gravures encadrées représentant des cent-gardes, un carabinier et un cuirassier.	50 / 100 €
385	Deux gravures , l'une d'après Charlet représentant un mamelouk de la garde impériale ; l'autre d'après Lejeune représentant un artilleur de la garde des consuls. On joint une photo sur aluminium représentant une cuirasse de cent-gardes.	50 / 60 €
386	Dessin à la plume de Lalauze présenté dans un cadre double face, cachet de l'atelier.	15 / 20 €
387	Deux dessins représentant des militaires dont un par Dujardin Beaumet.	50 / 100 €
388	Bombled (1862-1927), dessin représentant un hussard et un officier général monogrammé « CB ».	50 / 100 €
389	Deux billets de tirage au sort militaires, un marqué « 1992 » l'autre « 350 ». Époque Troisième République. On joint une citation à l'ordre de l'armée décernée au : « sergent Heurtaut, 5 septembre 1916 » et un certificat de bonne conduite du 72 ^e régiment d'infanterie décerné au : « sieur Oville Victor, 16 septembre 1882 ».	80 / 100 €
390	Six petites figurines en porcelaine de Saxe : Napoléon ; Eugène de Beauharnais ; les maréchaux Murat et Ney et les généraux Lepic et Bertrand ; hauteur 10,5 cm. Bon état.	100 / 150 €
391	Trois sabres : un d'officier de fabrication espagnole pour le Moyen-Orient, garde en laiton doré à sept branches, ornée d'un motif émaillé ; un autre de fabrication espagnole, garde à une branche avec armoiries émaillées, fourreau de fabrication d'Afrique du nord en métal repoussé et une nimcha, d'un modèle ancien avec un anneau de garde, lame à gorge latérale, poinçonnée, sans fourreau. Époques XIX ^e et XX ^e . Assez bon état.	150 / 200 €
392	Lot de décorations et médailles : une croix de chevalier de la Légion d'honneur modèle Présidence ; quatre insignes des palmes académiques dont deux d'officier ; une médaille du Lions' club ; quatre médailles diverses et un insigne des conscrits.	15 / 20 €
393	Panneau en chêne, sculpté d'une plaque de schako à l'aigle du Second-Empire ; 21 x 46 cm. Époque Second-Empire. Bon état.	50 / 100 €
394	Petit coffret en acajou, couvercle fait avec une boucle d'officier de lanciers de la garde impériale du Second-Empire. Époque Second-Empire. Bon état.	50 / 100 €
395	Très important lot de garnitures de fourreaux de sabres , la plupart en laiton. Époque XIX ^e .	200 / 300 €
396	Important lot de garnitures de fourreaux d'épées , la plus grande partie en laiton, certaines en fer. Époque XIX ^e . (Environ quatre-vingts).	250 / 300 €
397	Lot de pièces de gardes de sabres et d'épées dont une de cavalerie légère modèle an XI.	150 / 200 €

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon

75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

Commissaire Priseur



398	Lot comprenant cinq pièces de fourreaux de couteaux de chasse XVIII^e , la plupart en fer repercé et un fourreau de dague de chasse garnitures fer.	100 / 120 €
399	Lot de dragonnes diverses de la fin du XIX ^e .	30 / 50 €
400	Lot de douze lames d'épées , XVIII et XIX ^e .	150 / 200 €
401	Lot de six lames de cuirassiers . Premier-Empire, Restauration et seconde moitié du XIX ^e . Une accidentée.	200 / 300 €
402	Lot de sept lames de cavalerie ; trois du type 1822 de ligne ; une de canonnier monté.	200 / 300 €
403	Lot de trois lames ; une d'artillerie Restauration ; une orientale et une de cavalerie légère.	150 / 200 €
404	Un lot de cuvreries et objets divers (hausse-cols, boutons, etc.).	100 / 150 €
405	Deux grands paniers à obus (gargousses), rectangulaires en bois et osier ; 100 x 38 x 14 cm. Époque, Allemagne, fin XIX ^e / début XX ^e .	15 / 20 €

La vente est régie par les articles L312-4 du code du commerce. La SVV Thierry de Maigret opérateur de vente agit comme mandataire du vendeur et ses rapports avec les enchérisseurs sont précisés par ces conditions de ventes.

Les biens mis en vente : Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la maison de vente et des experts qui l'assistent, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal de la vente. Le rentoilage, parquetage ou doublage sont considérés comme une mesure conservatoire et non comme un vice ; les dimensions, poids et estimation sont indicatifs. Une exposition préalable permet aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. La SVV se tient à votre disposition pour tout renseignement, et invite chaque intéressé à se renseigner sur les lots.

Les enchères : L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre son nom et adresse, en présentant un justificatif d'identité et des coordonnées bancaires. Tout enchérisseur est censé enchérir pour son propre compte et est tenu pour seul responsable l'enchère. Si celui-ci enchéri pour le compte d'un tiers, il devra faire connaître l'identité de cette personne au préalable, afin que la facture soit correctement établie. Aucune modification ne pourra être faite après la vente. En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera remis immédiatement aux enchères, et toute personne intéressée sera invitée à participer à nouveau aux enchères. Le commissaire-priseur et les experts se réservent la faculté, dans l'intérêt de la vente, de réunir, diviser ou retirer tout lot de la vente.

Ordre d'achat : La maison de vente peut exécutée gracieusement tout ordre d'achat par écrit ou par internet, ou par téléphone. Il convient d'en faire la demande par écrit, 24 heures avant la vacation, à l'aide du formulaire dûment rempli et accompagné d'un chèque ou de coordonnées bancaires. La SVV Thierry de MAIGRET agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions précisées dans ce formulaire, ceci afin d'essayer d'acheter au plus bas prix le lot concerné, et en ne dépassant pas le montant maximum indiqué. En cas d'enchères dans la salle pour un même montant, l'enchérisseur présent aura la priorité.

Les enchères téléphoniques sont acceptées pour les lots dont l'estimation basse est supérieure à 300 €. Il est recommandé de préciser un ordre d'achat de sécurité que nous pourrions exécuter en votre nom au cas où nous serions dans l'impossibilité de vous joindre. La Maison de vente n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre d'achat par erreur, omission ou par dysfonctionnement téléphonique ou d'internet ou de Drouot Live, ou pour toute autre cause.

Paiement du prix : La vente est conduite en euros et se fait expressément au comptant. L'adjudicataire devra en sus s'acquitter en sus du prix d'adjudication, des taxes et frais de vente de **25.20 % TTC (21 % HT + TVA 20 %) et 22.15% TTC pour les livres (21% HT + TVA 5.5 %)**. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

Moyens de paiement :

- par chèque, obligatoirement accompagné d'une pièce d'identité ; seul l'encaissement du chèque non-certifié vaut règlement et transfert de propriété. Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront autorisés qu'après accord préalable de la Société de Vente. Pour cela il est conseillé aux acheteurs d'obtenir, avant la vente, une lettre accreditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat, qu'ils transmettront à la Société de Vente.

- en espèces dans la limite de, taxes et frais compris, 3 000 € pour les résidents français particuliers et les professionnels, de 15 000 € pour les particuliers étrangers sur justificatifs de leur identité, de la provenance des fonds et de leur déclaration des sommes auprès de l'administration des douanes, décret n°2010 - 662 du 16 juin 2010.

- par virement en indiquant le numéro de bordereau

- par carte Visa et MasterCard

TVA : La TVA incluse dans la marge pourra être remboursée aux acheteurs non-résidents de l'union européenne après envoi à la SVV du document douanier d'exportation, exemplaire n°3, visé par les douanes, et ce dans le délai de deux mois après la vente. Aucun bordereau HT ne sera établi sans justificatif officiel d'exportation, le seul numéro de TVA intra-communautaire ne suffisant pas.

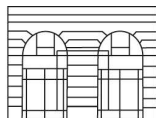
Défaut de paiement : Le paiement par chèque sans provision ou le défaut de paiement n'entraîne pas la responsabilité de la Société de Vente et en conséquence la délivre de l'obligation de paiement au vendeur.

A expiration du délai d'un mois après mise en demeure de l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception à ses frais, et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10% du prix d'adjudication, avec un minimum de 300 Euros.

L'application de cette cause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



5, rue de Montholon
75009 Paris

Thierry de MAIGRET

Ancienne Etude A. ADER

Commissaire Priseur



Folle enchère : à défaut de paiement par l'adjudicataire, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant : si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommage. Intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

Retrait des lots : Aucun lot ne sera remis avant acquittement de la totalité de sommes dues. En cas de paiement par chèque non certifié, le retrait des objets pourra être différé jusqu'à encaissement. Les achats volumineux adjugés qui n'auront pas été retirés à Drouot le lendemain de la vente avant 10 heures en salle, seront entreposés au magasinage de l'hôtel Drouot ; ils demeurent sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Les frais de stockage dus par l'acquéreur devront être réglés au magasinage de l'hôtel Drouot avant enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté. Les objets de petit volume peuvent être gardés à l'étude pendant 15 jours après la vente. Au-delà, des frais de garde de 3 euros par jour et par objet.

Expédition des lots : L'expédition des lots est une facilité accordée par la SVV aux clients, la SVV n'est pas responsable du transport des lots. L'envoi des lots ne se fera qu'à la demande expresse et écrite de l'adjudicataire après la vente accompagnée d'une lettre de décharge de responsabilité, et est à ses frais.

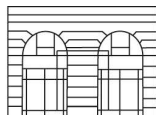
Exportation des lots : L'exportation des lots peut être soumise à l'obtention d'autorisation, sous la responsabilité de l'acheteur. L'obtention, le refus ou les délais d'obtention d'autorisation ne peuvent conditionner le délai de paiement ni motiver l'annulation de la vente.

Droit de préemption : L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues, par déclaration dès l'adjudication prononcée, auprès du commissaire-priseur. L'Etat dispose d'un délai de 15 jours pour confirmer l'exercice de ce droit. Dans ce cas, il se substitue au dernier enchérisseur.

+ Résultats de la vente visibles sur www.thierrydemaigret.com

Tél. 01 44 83 95 20

Fax 01 44 83 95 21



*5, rue de Montholon
75009 Paris*