N°Mission	N°Lot		Désignation	Estimation haute	Estimation basse
112483	1		Table à jeux et quatre fauteuils cannés. Style Louis XV.	400	500
111070	1	1	Bureau anglais	400	500
100971	1	2	Ecole française XIXè siècle Portrait d'homme Panneau de bois tendre de forme ovale 17,5 x 14,5 cm	300	400
100631	1	3	EAS DOUGLAS "A Sure Find" Gravure en couleur encadrée 79 x 47,5 cm	200	300
120056	1	4	Le tireur d'épine Sujet en bronze à patine brune Fondeur F. BARBEDIENNE Marque en creux "Réduction mécanique Collas" H: 32 cm	300	500
112242	1	5	Un appareil photo Compass Camera Lecoultre	1000	1200
110456	1	6	MONTHERLAND (Henri de) Le maître de Santiago 1 vol sous emboitage (accident)	120	150
110440	1	7	LEICA M4. Leitz Wetzlar. Objectif Leitz Wetzlar Summaron1:28.8/35. Avec Metrawat	300	400
120095	2		BAUDRY Vase en cristal gravé	100	150
120168	2	1	JEP canot automoteur mécanique, ruban bleu n°1 1950 Avec boite d'origine	100	120

111795	2	2	Les trois grâces Sujet en biscuit H: 40 cm	400	600
112047	2	3	E. LEROUX Huile sur panneau représentant un zouave transportant un blessé	150	250
120098	2	4	Ensemble de gravures en noir 19ème et 18ème siècle	100	120
120164	3		Marcel BOURAINE Buste de femme en bronze patiné H. avec socle: 23 cm	200	300
120095	3	1	LAMPE DE TABLE En verre bleu à décor de perruches, base en métal chromé a degrés Vers 1940 H: 23 cm	100	150
101453	3	2	NEBEL, OTTO WILHELM ERNST (Berlin 1892 - 1973 Berne) Ausgelichen Gouache sur papier Signée et datée 1970 en bas à droite 37 x 25 cm	500	600
120164	4		JC de BLEZERS Buste de femme en bronze H: 29 cm	200	300
120168	4	1	Pendule de table en bronze, socle en marbre blance, style Louis XVI, vers 1900	150	200
120101	4	2	Necessaire de service en argent fourré	40	50
110005	4	3	Ghadames en Tripolitaine. Aquarelle. Signé en bas à droite. Situé en bas à gauch	120	150
100597	5		Paire de fauteuils de style Louis XVI	150	200

110992	6		CHAMPAGNE KRUG Important double sceau à champagne en métal argenté L: 46 H: 22 cm	150	200
110269	6	1	CHALE En cachemire 2 x 2.30 m	150	200
100083	6	2	CAMOENS La Lusiade 2 vol en veau (tome 1et 3)	80	120
120058	7		Deux coupes sur pieds en cloisonné bleu	120	150
111939	7	1	Tabouret de pied en noyer tourné	100	150
120164	8		Eugène de MONISTROL Dessin au crayon et à la craie Signé en bas droite Au dos la biographie de l'auteur.	80	120
102397	8	1	Georges Pierre GUINEGAULT (né en 1893) Marine Aquarelle signée en bas à gauche 42 x 78 cm	200	300
101558	9		Quatre carreaux en faïence	100	120
120058	10		ASIE meuble en laque noir a quatre portes et incrustations de pierre	200	250
111290	11		Important ivoire sculpté travail africain	400	500
100646	11	1	XVIIIème siècle (Peut-être par Dietrich, pasticheur allemand des artistes hollandais du XVIIème siècle) Le joueur de viele Huile sur panneau ovale H 17 cm	300	500

120230	11	2	Jean LURCAT 1892-1866 Paire de plaques carrées en terre cuite à décor émaillé représentant des coqs bruns sur fond jaune. Signée au dos "J. LURCAT sant vicens R.B" 20x20cm	150	250
110440	11	3	Boîtier Leica R4. et objectif Leitz Wetzlar 1:28/24.	100	150
120058	13		ASIE Guéridon avec plateau de marbre rose	90	100
110440	16		Boîtier Leica DRP. Objectif Leitz Wetzlar Elmar f=5 cm 1:3,5	50	80
120026	17		Médaillon en ivoire à décor de gnômes chanteurs	80	120
120166	18		2 vases Satsuma	150	200
120026	19		DERVAL Portrait d'une élégante dans le goût du XVIIIème siècle	80	120
110759	19	1	ZICCA (XXème siècle) Vues méridionnales Deux huiles sur panneau en pendant Signé en bas à droite et signé en bas à gauche. 17 x 14 cm & 18 x 13,5 cm.	60	80
110440	19	2	Bronica Zenza. Objectif Nikkor-P 1:2.8 f=75mm.	120	150
120026	21		Sujet en cristal de roche représentant un boeuf	150	200

120173	22		CHINE Une armoire en laque rouge, ouvrant à deux vantaux, découvrant deux étagères et un coffre dans la partie basse	300	400
120058	23		ASIE Paravent quatre feuilles de grande taille laqué rouge et noir et incrustations	500	600
120173	24		Bol couvert en porcelaine de Chine XVIIe siècle	150	200
120058	25		une lampadaire dans le gout art nouveau a trois bras et six tulipes.	250	300
120166	28		Vase en verre signé Legras	100	150
120026	28	1	DELFT XVIIIème siècle Vase couvert (couvercle restauré) H: 30 cm	120	150
120026	29		CHINE Vase Gu en tôle H: 32 cm	80	120
120026	32		Huilier-vinaigrier en argent	150	200
111091	33		Ecole Française XIXe Voiliers au crépuscule Huile sur toile Signé en bas à droite Daté 83 24 x 33 cm	300	400
120026	35		Pendule en bronze	100	120
101586	35	1	Ecole HOLLANDAISE du XIXème siècle, dans le goût de Bartholomeus van der HELST	300	500

120026	36		Pendule portique	180	200
111091	36	1	LAROSE (XIXe) Conversation de gentilhommes Huile sur panneau Signé en bas à gauche 24 x 33 cm (petit manque)	150	200
102333	37		Théodore LESPINASSE (1846-1918) Corps de ferme Huile sur toile Signée et datée 1909 en bas à gauche 34 x 53,5 cm (enfoncement)	300	400
101125	37	1	Gilbert GALLAND (1870-1956). "Le pont Roman à Saint Martin de Vienne" Huile sur toile marouflée Signée en bas droite, datée 1943 55x 44 cm	400	500
120173	38		D'après SAUVAGE. Diane au bain sujet en bronze à patine verte Signé sur la terrasse XIXème siècle H: 50 cm	400	600
120166	38	1	CABINET DE TRAVAIL comprenant	200	300
120173	39		Vase Brûle-parfum en faïence fine à décor d'Empereurs romains (anses et couvercl	150	180
120166	39	1	Guéridon Empire	300	500
101343	39	2	Julien-Léon BOURDON - 1880-1946Paysans et animaux sous les arbres Huile sur toile Signée en bas à gauche, daté 1923 et situé aux environs de Cogny Rhône au dos	300	400
120026	41		Frédéric IV de Norvège Dieu fleuve au revers Médaille en bronze D : 10,3 cm	100	200

120173	44		Miroir en bois laqué doré, Epoque Louis XVI	500	700
120166	45		Boîte rectangulaire en bois laqué à décor peint d'architectures	80	100
120026	47		Dressoir à deux corps en retrait	1200	1500
120173	48		Service de nuit en verre soufflé et doré	60	80
111561	48	1	Eugène CARTIER (début Xxe). "Pommiers en fleurs". Huile sur toile. Signé en bas	200	300
111563	49		Importante armoire provençale en noyer	4000	5000
120026	50		SEVRES Marie-Antoinette Biscuit en porcelaine Signé "G.B" H: 32 cm	300	500
120026	51		Jean LARRIVE Tête de femme en marbre blanc (accident au nez recollé)	100	150
120173	53		Une Vitrine formée d'une partie da tabernacle en noyer, XVIIIe siècle	800	1200
100862	53	1	Carte de la région de Rome 1750	120	150

120026	55		Vitrail armorié	40	50
120173	56		Paire de jumelles de théâtre en ivoire et émail (manques)	60	80
111563	62		Paire de lampes à pétrôle	200	300
111946	63		Pendule porcelaine polychrome formant fontaine avec personnages	200	300
120026	63	1	Service Flora en porcelaine	400	500
120173	63	2	Une commode en acajou et placage d’acajou, plateau de marbre noir	300	500
120026	64		Armoire	200	300
112453	66		Giuseppe DEL POGGI	100	120
120026	66	1	Bahut à deux corps ouvrant à quatre portes et deux tiroirs	150	250
120173	68		Cartonnier à 18 tiroirs, plateau de marbre blanc, travail anglais XXe (quelques	500	600

120026	70		Lutrin en fer forgé	60	80
120173	76		Commode en noyer	200	300
120173	80		Paire de sujets en biscuit Thalie et l'Architecture	120	150
120166	83		Prie-dieu en sapin	200	300
120166	88		Buste représentant Napoléon en bronze	100	120
101253	89		Ecole française du XIXè dans le gout de CARESME Portrait de femme au raisins Toile 55 x 43 cm Restaurations anciennes	200	300
111563	90		Paire de bougeoirs en bronze argenté	150	200
120173	93		MARCELLO Femme assise drappée à l'antique Sujet en terre cuite, portrait de Pauline Fin XIXème siècle 42x38 cm (accident au pied)	300	400
120173	94		Ensemble de trois éventails peints	20	30
111440	107		L. CAMEL (XIX°- XX°siècles) Linossier en soldat Huile sur panneau Signé en bas à droite avec envoi "à l'ami	100	150

			Linossier" Daté 1919 27 x 22 cm Griffures et petits manques		
111440	108		Claudius LINOSSIER Autoportrait Huile sur toile 41 x 26 cm Sans châssis	80	100
111946	119		Capo di monte, le petit bucheron sujet en porcelaine	120	150
111946	121		Verseuse et pot à lait en porcelaine de Paris à décor de scène architecturé	120	150
120166	121	1	Manuel ROBBE Pêcheurs discutant au port Aquatinte Signée en bas	100	200
120166	131		Chevet de style louis XVI	150	200
120166	132		Méridienne	80	100
120166	133		Lampe bouillote	200	250
101253	136		F. GONNARD- Notes minéralogiques sur les environs de Pontgibaud	80	100
R508107	139		A. PERRET Bouquet de roses sur un entablement Huile sur toile Signée en bas à droite 91 x 65 cm (Restaurations)	800	1000
R508879	140		PLATON- Les grands précursseurs" illustrés par Jean Gradassi	100	150

110347	201		Jules-Frédéric BALLAVOINE (circa 1855-1901) Madame X, de Roanne Huile sur toile signée en bas àd roite 27 x 22 cm	600	800
110767	215		Ensemble de dessins signés FAG (env 80)	80	120
110767	285		Ensemble de menus écrits à la main	40	50
110767	286		Ensemble de cartes anciennes, lyon et sa région	30	50
110767	287		GUERIN Ensemble de dessins à la plume et aux crayons, paysages et divers	40	60
110767	288		FAG Ensemble de dessins sur les costumes régioanux	80	100