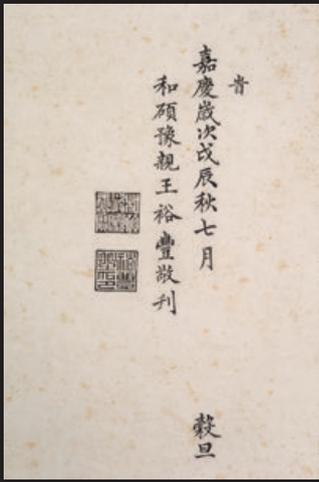


AGUTTES

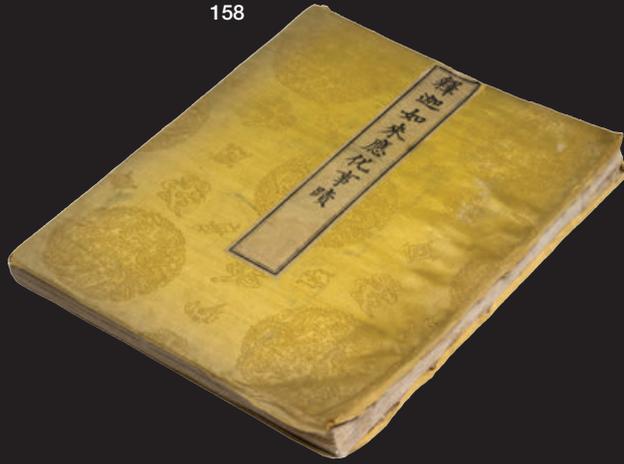


ARTS D'ASIE

Vendredi 28 février 2014 à 14h
Drouot-Richelieu
Salle 2



158



191



194



167



161



30



EXPOSITIONS PUBLIQUES

Drouot-Richelieu - salle 2 - Tél : 01 48 00 20 02

Judi 27 février 2014 de 11h à 18h et Vendredi 28 février 2014 de 11h à 12h

Photos visibles sur www.aguttes.com

DrouotLIVE!

AGUTTES NEUILLY

164 bis av. Ch. de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 01 47 45 55 55
Fax : 01 47 45 54 31

CONTACTS ETUDE

Richard LEFEBVRE DES NOETTES
Sophie PERRINE
01 47 45 93 06
desnoettes@aguttes.com

EXPERT

Vincent L'HERROU
Tél. : 06 07 11 42 84
galeriethoreme@club-internet.fr

AGUTTES LYON BROTTAUX

13 bis, Place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : 04 37 24 24 24
Fax : 04 37 24 24 25



EXPOSITIONS PUBLIQUES

Drouot-Richelieu - salle 2 - Jeudi 27 février 2014 de 11h à 18h et Vendredi 28 février 2014 de 11h à 12h
 Tél. pendant les expositions : 01 48 00 20 02





ARTS D'ASIE

Vendredi 28 février 2014 à 14h

à Drouot-Richelieu - salle 2

Expositions publiques :

Drouot-Richelieu - 9 rue Drouot - 75009 Paris - Tél : 01 48 00 20 01

Jeudi 27 février 2014 de 11h à 18h - Vendredi 28 février 2014 de 11h à 12h

Catalogue et résultats visibles sur www.agutt.es.com - Vente en live sur www.drouotlive.com

*Important : Les conditions de vente sont visibles en fin de catalogue
Nous attirons votre attention sur les conditions particulières de retrait des achats*

CONTACT ÉTUDE

Richard Lefebvre des Noettes

Sophie Perrine

01 47 45 93 06

desnoettes@agutt.es.com

EXPERT

Vincent L'Herrou

06 07 11 42 84

galeriethoreme@club-internet.fr

Ordre	Désignation	Estimation basse	Estimation haute
1	CHINE : Vasque cylindrique en bronze à patine brune décorée de taches traitées à l'or dit "golden splash". Au revers marque Qianlong en Zuanshou. Diam. : 17 cm	1 000 €	1 500 €
2	CHINE : Petit brûle-parfum rectangulaire reposant sur quatre pieds en bronze patiné et doré décoré en léger relief de Taoti, champignon lingzi. La prise en forme de chiens de fô couché. Marque Qianlong au revers à six caractères. Socle en bois ajouré 20ème siècle Long. : 10 cm	150 €	200 €
3	CHINE: Important chien de Fô debout en bronze Fin du 19ème - début du 20ème siècle Haut. : 64 cm	150 €	250 €
4	CHINE : Brûle parfum circulaire couvert en bronze	200 €	300 €

	<p>doré reposant sur trois pieds posé sur un socle à l'imitation d'une feuille de lotus. Le couvercle ajouré sommé d'un chien de fô. Marque Ming à six caractères au revers. Fin du 19ème siècle Diam. : 19.5 cm</p>		
5	<p>CHINE : Brûle-parfum tripode en bronze à panse aplatie. marque archaïque au revers à trois caractères. Fin du 19ème début du 20ème siècle Diam. : 25 cm</p>	300 €	400 €
6	<p>CHINE : Miroir circulaire en bronze à patine brune décoré sur une face de quatre caractères (vœux de longévité) encadrant des animaux et objets précieux. Fin de la dynastie des Ming, Fin du 18ème- début du 19ème siècle Diam. : 24 cm</p>	300 €	400 €
7	<p>CHINE : Brûle parfum couvert en bronze reposant sur trois pieds, décoré dans le style archaïque, de trois caprins au sommet Signature à quatre caractères au revers 19ème siècle H : 25 cm</p>	200 €	300 €
8	<p>CHINE : Brûle-parfum en bronze à patine brune et traces de dorure de forme tripode à deux anses ajourées décoré en léger reliefs de taotie et de motifs dans le style des bronzes archaïques. 17/18ème siècle Haut. : 37 cm Une anse dessoudée</p>	300 €	400 €
9	<p>CHINE : Brûle-parfum cylindrique reposant sur trois pieds en bronze décoré de caractères et inscriptions archaïques dans des réserves. Les prises en forme de têtes de chiens de Fô, le revers portant seize caractères 19ème siècle dans le style archaïque Diam : 19 cm</p>	250 €	280 €
10	<p>CHINE : Boîte rectangulaire à deux compartiments en bronze émaillé décoré en émaux de la famille rose de jeunes femmes dans un jardin encadré de fleurs. Premier tiers du 19ème siècle Long. : 15 cm</p>	100 €	150 €
11	<p>CHINE : Gardien de temple en armure portant une épée en bronze à laque rouge et or. Dynastie des Ming, 17ème siècle Haut. : 29 cm</p>	700 €	1 000 €
12	<p>CHINE : Déesse Guanyin en bronze laqué rouge et or assise sur un tertre, un rouleau à la main. Dynastie des Ming des 16ème -17 ème siècles Haut. : 19 cm</p> <p>Deux petits manques à l'arrière et accident au niveau du torse à l'arrière</p>	1 500 €	1 700 €
13	<p>CHINE : Gardien de temple en armure portant une épée en bronze à laque rouge et or. Dynastie des Ming des 16 ème -17 ème siècles Haut; : 33 cm</p>	800 €	1 000 €
14	<p>CHINE : Figurine en bronze à patine brune représentant un Bouddha debout sur un socle ajouré à motifs de champignons lingzi. 20ème siècle Haut. : 34 cm</p>	600 €	800 €
15	<p>CHINE : Figurine en bronze à patine brune figurant Shoulao chevauchant un daim reposant sur un socle</p>	300 €	500 €

	ajouré. Deuxième moitié du 19ème siècle Haut. : 37 cm		
16	CHINE : Figurine en bronze laqué et doré représentant la déesse Guanyin assise en position du lotus. Fin du 18ème siècle Haut. : 9 cm	300 €	400 €
17	CHINE : Paire de kilins assis en bronze à patine brune . Première moitié du 20ème siècle Haut. : 33 cm	150 €	200 €
18	CHINE : Boucle de ceinture en bronze doré décoré en relief de dragons. Début du 20ème siècle Long. : 5,5 cm	120 €	150 €
19	CHINE : Paire de petites potiches couvertes de forme balustre en bronze cloisonné décorées en polychromie de dragons à cinq griffes à la recherche de la perle sacrée. Premier tiers du 20ème siècle Haut. : 24 cm	150 €	250 €
20	BIRMANIE : Petit Bouddha en bronze laqué et doré assis sur un triple socle. 19ème siècle Haut. : 12 cm Petit accident à la flamme	120 €	150 €
21	THAÏLANDE : Figurine en bronze à patine brune et dorure représentant un Boddhisatva debout, la coiffure surmontée d'une flamme. Haut. : 41.5 cm Cet objet possédant un certificat de la galerie Léone Scialom en 1983 vendu comme Ayuthia Siam 17ème siècle	1 000 €	1 300 €
22	VIETNAM : Bouddha en position assis 18/19ème	600 €	800 €
23	INDOCHINE : Groupe en bronze à patine brune représentant un personnage musicien juché sur un buffle. Fin du 19ème siècle Long. : 26 cm	500 €	800 €
24	CHINE : Potiche couverte de forme balustre en bronze cloisonné à fond bleu, décorée en polychromie de chrysanthèmes et de pivoines Fin 19 ème-début du 20ème siècle Haut. : 30 cm	150 €	200 €
25	CHINE : Coupe circulaire en bronze cloisonné décorée en polychromie de quatre dragons à cinq griffes à la recherche de la perle sacrée à l'extérieur et d'un dragon à l'intérieur. Au revers une marque Ming à quatre caractères. Début du 20ème siècle Diam. : 30 cm	120 €	180 €
26	CHINE : Paire de vases bouteille à long col étroit en bronze cloisonné à fond turquoise décorés en polychromie de fleur. 19ème siècle H : 21cm. Un accident sur la panse. Socle en bois.	200 €	250 €
27	CHINE : Paire de porte-bâton d'encens de forme tronconique en bronze cloisonné décorés en polychromie de palmettes, Taoties, rinceaux et feuilles de lotus. Fin 19ème siècle début 20ème siècle	200 €	300 €

	Haut. : 34.5 cm		
28	CHINE : Jardinière circulaire en bronze cloisonné décoré en polychromie de fleurs et de rinceaux dans un encadrement d'alvéoles. Fin du 19ème siècle Diam. : 22 cm	200 €	300 €
29	CHINE : Petite coupelle en bronze cloisonné figurant trois dragons à l'intérieur. Diam. : 8 cm	100 €	150 €
30	CHINE : Défense d'éléphant sculptée de nombreux personnages du panthéon bouddhique sur fond de végétation. Fin du 19ème début du 20ème siècle Long. : 150 cm Socle en bois sculpté Quelques petits accidents et manques	3 000 €	4 000 €
31	CHINE : Paire de vases couverts de forme balustre en ivoire sculpté à deux anses formées de têtes de chiens de fô annelés. Le corps sculpté de femmes et d'enfants dans des jardins et des pagodes encadrés de fleurs de lotus, chrysanthèmes et de têtes de Taoties. Les couvercles sculptés de scènes animées taoistes animées de personnages sur fond de rochers, pins et de prunus. Premier tiers du 20ème siècle Haut. : 59 cm Quelques petites fentes	3 000 €	4 000 €
32	CHINE : groupe en ivoire sculpté représentant Shoulao tenant son bâton et une pêche de longévité, un enfant sur un daim à ses pieds. Début du 20ème siècle Haut. : 21.5 cm	600 €	800 €
33	CHINE : Boule dite de Canton sculptée de deux dragons reposant sur un piétement ajouré à motifs de dragons. Fin 19ème siècle Haut. : 16 cm Petits accidents à l'intérieur de la boule	300 €	400 €
34	CHINE : Guanyin en ivoire finement sculptée Haut: 57 cm	2 000 €	3 000 €
35	CHINE : Ivoire sculpté représentant une paysanne tenant un panier rempli de pêches de longévité. Contre socle en bois sculpté. Premier moitié du 20ème siècle Haut. : 17 cm	80 €	100 €
36	CHINE : Bol circulaire en grès à couverte céladon vert brun décorée en léger relief de fleurs et feuilles de lotus. Dynastie des Song Diam. : 18 cm Deux petites égrenures en bordure	200 €	300 €
37	CHINE : Vase urne couvert en grès à couverte céladon décorée en léger relief de fleurs de lotus, cinq réceptacles à l'épaule. Fin de la période Song, début de la période Yuan Haut. : 28,5 cm Eclats	300 €	400 €
38	CHINE : Paire de tuiles faitières en terre à glaçure vernissée vert et ocre représentant des poissons. 17ème - 18ème siècle Haut. : 27 cm	300 €	500 €
39	CHINE : Petit vase à parfums ovoïde à deux anses en céramique à couverte brune. 18ème siècle Haut. : 13 cm	100 €	150 €

	Petite restauration sur un côté		
40	CHINE : Brûle parfum tripode en terre à glaçure émaillée bleue turquoise décorée en léger relief d'un dragon. Dynastie des Ming, 16ème siècle Haut. : 14 cm Restaurations	500 €	600 €
41	CHINE : Vase de forme balustre en céladon craquelée, les anses ajourée. Haut. : 34 cm Monté en lampe	250 €	350 €
42	CHINE : Vase de forme balustre en grès à couverte céladon décoré en léger relief de fleurs traitées en enroulements. Inscription Wanli à six caractères au col. 19ème siècle Marque Jiajing Haut. : 24,5 cm	300 €	400 €
43	CHINE : Bol circulaire à fond vert décoré de fleurs de lotus et de pêches de longévité en noir. Porte au revers une marque Chenghua à six caractères en bleu sous couverte. 20ème siècle D : 13,5 cm	100 €	150 €
44	CHINE : Petit vase à panse aplatie à couverte flammée. Fin du 19ème siècle début 20ème Haut. : 10,5 cm	200 €	250 €
45	CHINE : Pot couvert circulaire à décor à couverte émaillée blanche et décor secret incisé de fleurs, papillons. 19ème siècle Haut. : 14 cm	500 €	700 €
46	CHINE : Paire de bols circulaires décorés en rouge de fer, grisailles et or de chauve souris alternées de motifs Shou encadrés de nuages, rochers et vaguelettes. Marque en Zuangshou en rouge de fer au revers. Fin du 19ème siècle Diam. : 12.5 cm	350 €	450 €
47	CHINE : Pot cylindrique couvert de forme côtelée, en grès orange réalisé à Suzhou dans le style de Yixing décoré d'inscription et de têtes de chiens de Fô. Au revers, marque Qianlong à six caractères encadrés de deux marques à quatre caractères " la famille Hua four du Sud" inscription de droite. "Fabriqué pendant l'ère Qianlong des grands Qing" inscription à gauche " la tombe des Lu à Guzu" (Suzhou). Diamètre 9.5 cm et hauteur 6 cm, minuscules éclats.	500 €	600 €
48	CHINE : Vase bouteille en grès de Yixing décoré en léger relief d'un dragon à trois griffes sur fond de nuage. Au revers cachet à deux caractères. Fin du 19ème début du 20ème siècle Haut. : 20 cm Deux petites egrenures	80 €	100 €
49	CHINE : Ensemble composé de deux théières et d'un brûle-parfum ajouré en grès . La petite théière émaillée en polychromie, le brûle-parfum à motif de chien de Fô et chauve-souris Une des théières signée 19 ème siècle	120 €	150 €

50	CHINE : Boîte à thé hexagonale en grès brun de Yixing décorée en léger relief de branches fleuries sur fond alvéolé. Couvercle en argent décoré d'une frise de fleurs. Deuxième moitié du 19ème siècle Haut. : 18 cm	100 €	200 €
51	CHINE : Bol circulaire godronné sur la paroi extérieur à couverte céladon vert. Dynastie des Song Diam. : 15 cm	400 €	600 €
52	VIETNAM (Bleu de Hué) : Trois bols circulaires couverts, les deux grands décorés de fleurs, le petit à décor de personnages dans des paysages lacustres. Ils portent des marques à quatre caractères. Bagues en argent Deuxième moitié du 19ème siècle Diam. : 14 et 10 cm	500 €	800 €
53	VIETNAM : Deux coupelles rondes décorées en bleu sous couverte de Hué de scènes animées de personnages avec inscriptions. 19ème siècle Diam. : 15 cm	350 €	450 €
54	CHINE : Vase double gourde décorée en bleu sous couverte de scènes animée de cavaliers dans des paysages chassant le daim à l'arc. 17ème siècle, fin de la période Transition Adapté en Europe à la fin du XIXème siècle d'une monture en bronze à la base et au col pour le transformer en lampe à pétrole Haut. totale : 48 cm Fêle au col	300 €	500 €
55	CHINE : Deux petits plats rectangulaires à pans coupés décor divers en bleu sous couverte d'objets précieux et de paysages lacustres. Période Qianlong (1736-1795) Long. : 28,5 cm On y joint un plat rond décoré de rochers percés, chrysanthèmes et pivoines Fêle	200 €	300 €
56	CHINE : Pot à gingembre ovoïde en porcelaine décorée en bleue sous couverte de lettrés dans un jardin autour de deux tables, avec rochers percés et bananier. Porte au revers une marque Chenghua à six caractères en bleu sous couverte. Période Kangxi (1662-1722) Haut. : 19 cm	1 500 €	1 800 €
57	CHINE : Coupe ronde décorée en bleu sous couverte de fleurs dans des réserves. Porte au revers une marque à quatre caractères. Période Kangxi (1662-1722) Diam. : 21,5 cm	80 €	120 €
58	CHINE : Plat rectangulaire à pans coupés décoré en bleu sous couverte de daims dans un paysage, encadrement de croisillons et de feuillages. 18ème siècle Diam. : 42 x 33 cm	500 €	600 €
59	CHINE : Paire de plats ronds décorés en bleu sous couverte de fleurs stylisées imitant un lotus, Période Kangxi (1662-1722) Diam. : 35,5 cm	1 200 €	1 500 €

	Deux cheveux et petites égrenures		
60	CHINE : Bel aquarium en porcelaine à décor en bleu sous couverte d'un dragon sur des flots. 18ème siècle Diam : 51 cm H : 42 cm	15 000 €	20 000 €
61	CHINE : Six coupelles octogonales décorées en bleu sous couverte de fleurs dans des réserves. Au revers différentes marques à quatre caractères dont marques Kangxi. Période Kangxi (1662-1722) Une à bordure accidentée.	80 €	100 €
62	CHINE : Paire de vases cylindriques décorés en bleu sous couverte de fleurs et de rinceaux. Epoque Kangxi (1662-1722) Adaptés en Europe au 19ème siècle d'une monture en bronze godronnée à la base et au col. Haut. : 15.5 cm	4 000 €	5 000 €
63	CHINE : Vase de forme balustre décoré en bleu sous couverte d'un daim et d'un oiseau dans un paysage. Anses ajourées en forme de rochers. Premier tiers du 20ème siècle. Haut. : 56 cm	200 €	400 €
64	CHINE : Coupe ronde à fond monochrome bleu. Porte au revers marque Guangxu à six caractères. Diam. : 20,5 cm	400 €	500 €
65	CHINE : Pot couvert en porcelaine décorée sur une face de caractères et sur l'autre de personnages dans un paysage. Marque au revers en rouge. Fin du 19ème et début du 20ème siècle	250 €	350 €
66	CHINE : Vase bouteille à fond bleu poudré dans le style Kangxi. Haut. : 45 cm	150 €	200 €
67	CHINE : Vase de forme balustre décoré en bleu sous couverte de femmes et d'enfants dans des paysages. Période Kangxi (1662-1722) Haut. : 36 cm Cheveu en étoile	700 €	800 €
68	CHINE : Petite verseuse quadrangulaire décorée en bleu sous couverte de fleurs de lotus stylisées 19ème siècle Haut. : 11 cm	100 €	150 €
69	CHINE et JAPON (pour le marché perse) : Deux vases double gourde décorés en bleu sous couverte l'un de personnages dans des médaillons encadrés d'inscriptions (Chine) et l'autre de paysages lacustres dans des réserves (Japon). Les cols adaptés de montures en métal 18ème siècle Haut. : 21 et 24 cm	200 €	300 €
70	CHINE : Aquarium circulaire décoré sur la paroi extérieure en relief de têtes de chiens de fô et objets précieux encadrant des scènes portuaires, personnages et paons. Cinq poissons sur fond d'algues à l'intérieur. Fin du 19ème siècle Diam. : 36.5 cm Fêlure et un éclat	300 €	400 €
71	CHINE : Quatorze assiettes et coupes à pans coupés décorées en bleu sous couverte de paysages	400 €	500 €

	lacustres avec pagodes, voiliers et ponts. Début du 19ème siècle Diam. : de 23 à 25 cm Cheveux et éclats On y joint une terrine couverte au modèle		
72	CHINE : Pot à gingembre décoré en bleu sous couverte d'un paysage animé Fin du 19ème- début du 20ème siècle Haut. : 15 cm	300 €	500 €
73	CHINE : Vase de forme balustre décoré en bleu sous couverte d'un daim et d'un faisan près d'un prunus en fleurs. Les anses en rochers ajourés. Fin du 19ème siècle Haut. : 56 cm Petit éclat à une anse	250 €	350 €
74	CHINE : Bol circulaire en porcelaine, décoré en bleu sous couverte de fleurs et feuillages stylisés. Dynastie des Ming, 15ème - 16ème siècle Diam. : 14 cm	100 €	150 €
75	CHINE : Vase bouteille décoré en bleu sous couverte de rinceaux et symboles et rehaussé de fleurs en relief. marque au revers. 20ème siècle Haut : 42 cm	800 €	1 200 €
76	CHINE : Beau porte-pinceau cylindrique décoré en émaux de la famille verte de merles perchés sur des branches de prunus en fleurs avec papillons. Porte au revers deux marques gravées dans la pate. Période Kangxi (1662-1722) Haut. : 11,5 cm	2 000 €	3 000 €
77	CHINE : Neuf assiettes circulaires dont huit à décor de la palette Imari et un en émaux de la famille verte de volailles et branches fleuries. 18ème siècle Diam. : 23 et 24 cm Quelques cheveux et égrenures	150 €	250 €
78	CHINE : Paire de vases hexagonaux en biscuit à fond vert décorés en léger relief de fleurs de prunus et d'objets bouddhiques en ocre, violet et blanc. 19ème siècle Haut. : 20 cm Petit éclat restauré au col	500 €	700 €
79	CHINE : Aquarium circulaire décoré en émaux de la famille verte de branches fleuries avec oiseaux et papillons sur fond de quadrillages, fleurs de lotus et de ruyis. L'intérieur décoré de cinq poissons sur fond d'algues. Fin du 19ème siècle. Diam. : 40 cm	600 €	800 €
80	CHINE : Paire de pots à gingembre couverts décorés en émaux de la famille verte de fleurs et de papillons dans des réserves sur fond de fleurs de prunus en rouge de fer. Fin du 19ème siècle Haut. : 21 cm Socles en bois ajouré	300 €	400 €
81	CHINE : Vase rouleau décoré dans le style des émaux des la famille verte de branches de prunus, lotus, magnolia, oiseaux dans des réserves sur fond rouge de fer orné de fleurs traitées en enroulement. 19ème siècle Haut. : 45 cm Petits sauts d'émail au col	1 000 €	1 500 €
82	CHINE : Suite de quatre assiettes octogonales	350 €	450 €

	décorée en bleu rose rouge de fer et or de fleurs rochers et barrières. Période Qianlong (1736-1795) Diam ; : 2,5 cm Quelques éclats et un cheveu.		
83	CHINE : Vase balustre décoré en émaux de la famille rose de cavaliers et hommes en armes près d'une forteresse avec musiciens et domestiques. 18ème siècle Haut. : 39 cm Col rodé avec bague en métal et deux fêles	1 000 €	1 500 €
84	CHINE : Bol circulaire écoré en émaux de la famille rose à décor de papillons, fleurs de lotus, branches de prunus. Début 20ème siècle Diam. : 22.5 cm fêle	500 €	600 €
85	CHINE : Petit vase balustre à décoré en émaux de la famille rose de guerriers et de cavaliers devant une forteresse. Début du 20ème siècle Haut. : 18 cm	300 €	400 €
86	CHINE: Coupe ronde décorée en émaux de la famille rose d'une scène de cour dans un jardin avec Shoulao. Marque à quatre caractères au revers Fin 19ème début 20ème siècle Diam. : 23,5 cm	300 €	500 €
87	CHINE : Vasque circulaire en porcelaine décorée en polychromie de scènes de palais et d'oiseaux dans des réserves encadrées de fleurs et de papillons. 20ème siècle Haut : 36 cm - Diam 40 cm	300 €	400 €
88	CHINE : Vase de forme balustre décoré aux émaux de la famille rose de scènes de palais animées de personnages dans des réserves encadrées de fleurs et oiseaux. Les anses figurant des chiens de fô opposés, Fin du 19ème siècle Haut. : 62 cm	800 €	1 000 €
89	CHINE : Bol circulaire couvert décoré en émaux polychromes de sirènes sortant des flots et de personnages en armes. Deuxième moitié du 19ème siècle Diam. : 22 cm Couvercle recollé et choc au fond du bol	200 €	300 €
90	CHINE : Paire de bols circulaires en porcelaine à décor sur la paroi extérieure en émaux de la famille rose, d'oiseaux dans quatre réserves (pics, merles, palmipèdes) sur fond sgrafiato bleu à l'imitation de fleurs. Au revers marque GUANGXU en rouge à six caractères Période Guangxu (1875-1908) Haut: 9.5 - Diam: 21 cm	1 500 €	2 500 €
91	CHINE : Vase bouteille décoré en émaux de la famille rose d'Immortels dans un jardin encadrés, fleurs de lotus sur fond jaune au col. 20ème siècle Haut. : 42 cm	600 €	800 €
92	CHINE : Deux plaques en porcelaine rectangulaires à décor polychrome de moines avec inscriptions. 20ème siècle Dim. plaques : 24.5 x 7 cm	100 €	120 €
93	CHINE : Paire de figurines représentant des personnages porte-bâtons d'encens. Début de la période Daoguang vers 1820	700 €	800 €

	Haut. : 22,5 cm Restaurations		
94	CHINE (CANTON) : paire de vases balustre décorés en polychromie de scènes de cour dans des réserves encadrées d'objets précieux et de fleurs traitées à l'or sur fond bleu. Deuxième moitié du 19ème siècle Haut. : 29,5 cm	600 €	800 €
95	CHINE : Porte-pinceau cylindrique décoré en émaux de Canton de personnages dans des paysages Deuxième moitié du 19ème siècle Haut. : 12 cm	150 €	250 €
96	CHINE Vase de forme balustre décorée en émaux de Canton de fleurs, d'oiseaux et de papillons, la base et le col à fond jaune. Deuxième moitié du 19ème siècle Haut : 29.5 cm	300 €	400 €
97	CHINE(Canton) : Vase balustre décoré en émaux de la famille rose de scènes de palais dans des réserves encadrées de papillons, objets précieux et de fleurs. Les anses figurant des grues couronnées, quatre kilins en léger relief à l'épaule. Deuxième moitié du 19ème siècle Haut. : 42 cm	500 €	600 €
98	CHINE : Vase couvert à pans coupés en cristal de roche taillé reposant sur une base quadripode, les anses décorées de deux kilins ajourés. Motifs de dragons gravés sur le vase et deux chiens de fô formant la prise du couvercle. Fin du 19ème siècle Haut. : 32 cm Petits accidents	500 €	800 €
99	CHINE : Daim couché tenant un champignon lingzi dans sa gueule en cristal de roche taillé. Fin du 20ème siècle Long. : 15,5 cm Petit éclat au museau	350 €	450 €
100	CHINE : Phénix encadrant un vase couvert en cristal de roche taillé. Fin du 19ème siècle Haut. : 13,5 cm Petit accident au col	150 €	200 €
101	CHINE : Bague d'archer en jade Haut. : 3 cm	200 €	400 €
102	CHINE : Bague d'archer en agate rubanée Haut. : 3 cm	500 €	600 €
103	CHINE : Bague d'archer en agate. Haut. : 3 cm	200 €	400 €
104	CHINE : Belle et ancienne bague d'archer en jade blanc décorée à l'imitation des bronzes archaïques. 18-19ème siècle Haut. : 2,5 cm	500 €	600 €
105	CHINE : Plaquette en stéatite sculptée représentant une chauve-souris tenant une monnaie percée sur un socle en ivoire sculpté de fleurs de prunus. 19ème siècle	80 €	120 €

	Diam. : 5 cm		
106	CHINE : Coupelle en stéatite noire et grise sculptée en forme de feuille de nénuphar encadré de fleurs. Deuxième moitié du 19ème siècle Diam. : 13 cm	300 €	500 €
107	CHINE : Pendentif en améthyste sculptée représentant une calebasse avec sa feuille. Deuxième moitié du 19ème siècle Long. : 3 cm	500 €	600 €
108	CHINE : Agrafe Daïku en agate rouge sculpté de champignons. 19ème siècle Long. : 6 cm	200 €	300 €
109	CHINE : Agrafe Daïku en jade clair sculpté d'une tête de chimère, de fleurs et de champignons lingzi. 19ème siècle Long. : 8,5 cm	300 €	500 €
110	CHINE : Agrafe Daïku en jade clair sculpté d'une tête de chimère. Fin du 19ème siècle Long. : 8 cm	200 €	300 €
111	Chine : Deux boucles de ceinture Daiku en jade sculpté clair avec trace de rouille et de couleur améthyste à motif d'un kilin et de champignons lingzhi 18è-19ème siècle Longueur 10.5 cm	800 €	1 000 €
112	CHINE : Boucle d'agrafe Daïku en jade vert clair de forme rectangulaire sculptée de champignons lingzi et d'une chauve souris face à une tête de chimère. 18ème-19ème siècle Long. : 6,5 cm	400 €	500 €
113	CHINE : Agrafe Daiku en jade blanc sculptée en relief de deux chimères opposées. Début du 20ème siècle Long. : 9,5 cm	800 €	1 000 €
114	CHINE : Chien de fô tenant un champignon lingzi dans sa gueule en jade sculpté vert clair. 19ème siècle Long. : 5,5 cm	1 000 €	1 200 €
115	CHINE : Deux fruits sculptés en jade vert clair. 19ème siècle Long. : 6,5 cm	400 €	600 €
116	CHINE : Figurine en jade sculpté vert clair représentant un chien de Fô couché. 19ème siècle Long. : 5 cm	800 €	1 000 €
117	CHINE : Pendentif en jade vert clair sculpté représentant un fruit et un champignon. 19ème siècle Long. : 3 cm Petit manque à la prise	150 €	200 €
118	CHINE : Jade clair sculpté en forme de champignon de longévité encadré de huit petits champignons.	500 €	600 €

	Long. : 15 cm		
119	CHINE : Petite figurine en jade sculpté représentant Bouddha. Début du 20ème siècle Haut; : 6 cm	100 €	150 €
120	CHINE : Plaque en jade vert clair sculpté représentant une chimère stylisée dans le style archaïque Long. : 7 cm	300 €	500 €
121	CHINE : Bracelet en jade sculpté de champignons lingzi. Diam. : 7,5 cm	80 €	120 €
122	CHINE : Petite boîte en jade vert clair en forme de coquille Saint Jacques ajourée de fleurs de lotus et de feuillages. Début du 20ème siècle Long. : 5,5 cm	800 €	1 200 €
123	CHINE : Petit groupe en jade clair sculpté de hérons parmi des fleurs et feuilles de nénuphar. Deuxième moitié du 19ème siècle Haut. : 4 cm	800 €	1 000 €
124	CHINE : Plaque en jade clair ajouré sculptée d'un dragon entouré de champignons lingzi. Début du 20ème siècle Long. : 5 cm	800 €	1 000 €
125	CHINE : Plaquette ovale en jade vert sculpté et ajouré d'un kilin sur fond de fleurs. 19ème siècle Long. : 8.5 cm Accidents	200 €	300 €
126	CHINE : Godet à eau de lettré en jade vert clair sculpté à l'imitation d'une pêche de longévité. Deuxième moitié du 19ème siècle Long. : 9,5 cm	600 €	700 €
127	CHINE : Godet à eau de lettré en jade vert clair sculpté en forme de fleur de lotus encadrée de fleurs ajourées. Deuxième moitié du 19ème siècle Quelques petits manques Long. : 13 cm	1 500 €	1 800 €
128	CHINE : Rare et beau diffuseur à parfums en jade vert spinach sculpté et ajouré représentant des personnages (Immortels?) sur une montagne encadrée de pagode, bambous, pêche de longévités, rochers percés, pins, volatiles. 18ème - 19 ème siècle Long. : 21.5 cm Deux diffuseurs à parfums en jade blanc de qualité très proche au Palace Museum de Pékin (Chine)	8 000 €	10 000 €
129	CHINE : Coupe en jade clair sculpté en forme de fleur décorée en léger relief de pétales de lotus. Fin du 19ème siècle Socle en bois à l'imitation d'une fleur de lotus (deux petits éclats au socle) Haut. : 4 cm - Diam. : 7 cm	300 €	400 €
130	CHINE : Godet à eau de lettré en jade clair en forme de feuille de nénuphar recourbée encadrée de fleurs. Deuxième moitié du 19ème siècle Long. : 7 cm	500 €	600 €

131	CHINE : Très belle plaquette ovale en jade clair sculpté représentant un éléphant encadré d'objets précieux et de symboles bouddhistes. Période Qianlong (1736-1795) Enchassée dans un socle en bois, faisant probablement partie à l'origine d'un sceptre ruyi. Long. : 10.5 cm	5 000 €	7 000 €
132	CHINE : Deux coupelles, les anses en forme de kilin, en cristal de roche taillé et gravé de paysages. Deuxième moitié du 19ème siècle Long. : 5 et 5,5 cm	600 €	800 €
133	CHINE : Flacon tabatière à priser en agate herborisée Fin du 19ème siècle Haut. : 5 cm	150 €	200 €
134	CHINE : Flacon tabatière à priser en agate brune décorée de relief d'un dragon, de champignons de longévité et de flots. Le bouchon en tourmaline. Fin du 19ème siècle Haut. : 6 cm Petits éclats	100 €	200 €
135	CHINE : Flacon tabatière à priser en agate tachetée de brun sculptée de trois personnages autour d'un champignon de longévité et de champignons. Bouchon en agate. 18ème-19ème siècle Haut. : 6 cm	800 €	1 000 €
136	CHINE : Flacon tabatière à priser en pierre dure noire gravé de fleurs. 19ème siècle Haut. : 6 cm	500 €	700 €
137	CHINE : Flacon tabatière à priser en cristal de roche améthyste sculpté de fleurs de prunus, champignons et oiseaux. Deuxième moitié du 19ème siècle Haut. : 5 cm	200 €	300 €
138	CHINE : Flacon tabatière à priser en jade apple green, le couvercle également en jade apple green. Fin du 19ème siècle Haut. : 5 cm	300 €	400 €
139	CHINE : Beau flacon tabatière à priser en jade vert clair sculpté d'un phénix et d'un lingzi sur une face et de fleurs de lotus sur l'autre face. Bouchon en jade vert apple green, 18ème - 19ème siècle Haut. : 5,5 cm	1 500 €	2 000 €
140	CHINE : Beau flacon tabatière à priser en jade blanc tacheté de vert apple green. Le bouchon en corail sculpté d'un kilin enroulé. 18ème - 19ème siècle Haut. : 7 cm	1 500 €	2 000 €
141	CHINE : Rare et beau flacon tabatière à priser en verre opalin à fond blanc décoré de fleurs de lotus, au revers marque Qianlong en Zhuangshou. Couvercle en laiton décoré d'un dragon.	800 €	1 000 €

	Période Qianlong (1736-1795) Haut. : 6 cm Eclat au col et cheveu		
142	CHINE : Flacon tabatière à priser en verre peint à l'intérieur d'un paysage avec rocher, insectes et papillons dans le style de Zhou le Yuan. Bouchon en métal avec manques. 20ème siècle Haut. : 6 cm	150 €	200 €
143	CHINE : Deux flacons tabatières à priser en verre peint à l'intérieur des cènes lacustres. L'un d'entre elle est peinte d'un quatrain syllabique "Mouillage de nuit au pont des érables" 20ème siècle Haut. : 6 cm	100 €	150 €
144	CHINE : Flacon tabatière à priser couvert en laque rouge sur métal sculpté de lettrés dans des jardins entourés de rochers et de pins. Au revers, marque Qianlong à quatre caractères en Zhuanshou. 19ème siècle Haut. : 5.5 cm	300 €	400 €
145	CHINE : Flacon tabatière à priser en porcelaine moulée à fond rouge à l'imitation du corail décorée en relief d'objets précieux. 19ème siècle Haut. : 6 cm Restaurations au col	500 €	700 €
146	CHINE : Rare flacon double tabatière à priser en bronze cloisonné décoré en polychromie de fleurs de lotus sur fond turquoise. Les bouchons d'origine également en bronze cloisonné avec spatules en ivoire sculpté. Période Jiaqing (1796-1820) Haut. : 6 cm	800 €	1 200 €
147	CHINE : Bracelet en argent ciselé de fleurs sur un fond amati orné d'un cabochon en jade en forme de Bouddha. Diam. : 6.5 cm	100 €	150 €
148	CHINE : Paire de figurines bouddhistes en bambou sculpté. Fin du 19ème siècle Haut. : 10.5 cm	800 €	900 €
149	CHINE : Branche de corail rose sculpté d'une déesse Guanyin encadrée de deux enfants sur fond de branches fleuries. 20ème siècle Long. : 34 cm	800 €	1 200 €
150	BIRMANIE : Important Bouddha en position debout, laqué rouge et or. Haut : 130 cm env Accident aux mains	600 €	800 €
151	CHINE : Figurine en bois sculpté représentant un immortel. Vers 1930 Haut. : 31 cm	300 €	400 €
152	CHINE : Manche de canne en argent cloisonné émaillé de fleurs. Fin du 19ème siècle Long. : 7 cm	500 €	600 €
153	CHINE : Bol circulaire en verre rouge de Pékin décoré sur la paroi extérieure de chrysanthèmes, rochers percés, faisans. 19ème siècle	800 €	1 000 €

	Diam. : 17 cm Un éclat en bordure		
154	CHINE : Bracelet en argent ciselé de fleurs sur un fond amati orné d'un cabochon en jade. Diam. : 6.5 cm	80 €	120 €
155	CHINE : Un collier et un bracelet en ambre.	80 €	100 €
156	CHINE : Petit vase quadrangulaire en ambre sculpté sur chaque face de scènes animées d'animaux et de personnages. La prise ajourée d'un loir et de raisins. Fin du 19ème siècle On y joint un médaillon ajouré décoré d'un personnage sur sa monture (accident) Haut. : 12 cm et Diam. : 4.5 cm	300 €	500 €
157	INDOCHINE : Trois petits plateaux dont un rectangulaire et deux ronds en bois incrusté de nacre figurant un paon perché sur un arbre et de paysages aquatiques avec personnages. Vers 1900-1920 Diam. : 16 cm et Long. : 17,5 cm	180 €	250 €
158	CHINE : Ouvrage édition impériale sur le thème de scènes de la vie de Bouddha avec préface de Yongshan (1746-1797), le commanditaire, descendant du 3ème fils de Kangxi, de la génération de l'empereur Jiaqing. Imprimé sur la demande de Yufeng (1769-1833), 8ème Prince Yu, descendant du 15ème fils de Nurhaci. Reuvre en soie jaune avec objets précieux et nuages encadrant des dragons traités en enroulements. Sur la soie, colophon sur papier à huit caractères : "Shijia Rulai Yinghua Shiji" "Témoignages des avatars de Shakyamuni Tathâgata(le Bouddha ainsi-venu)". Edition de 1808 et préface de 1793 au moment de la commande. Premier volumes sur les quatre commandés. Comprenant des textes et des illustrations. Usures, tâches et quelques manques. Dim. : 39 x 32.5 cm	4 000 €	7 000 €
159	CHINE : Plaque d'autorité d'une divinité du Tonnerre, d'essence taoïste en bois laqué encadrée d'inscription. 19ème siècle Haut. : 17 cm	300 €	500 €
160	CHINE : Figurine en corne sculptée représentant un éléphant sur un tertre. Début du 20ème siècle Haut. : 5,5 cm	300 €	400 €
161	CHINE : Belle et très rare pipe à opium en porcelaine moulée à fond bleu turquoise décorée de dragons pentadactyles bleus, violets, verts et jaunes à la recherche de la perle sacrée sur fond de nuages. Les deux embouts en argent cloisonné à motifs de feuillages turquoise et bleu de cobalt. Le fourneau en terre cuite émaillée cerclée de métal à sujet de scènes lacustres animées portant trois caractères. Boîte rectangulaire en bois sculpté incrusté de fleurs de prunus en nacre. Fin du 19ème siècle Long. : 47 cm Petit éclat au revers du fourneau On y joint son passeport délivré le 20 Octobre 1917 à Monsieur Blanchet.	1 000 €	2 000 €
162	CHINE : Belle coupe libatoire en corne de rhinocéros de couleur miel finement sculptée et ajourée d'un paysage lacustre représentant un musicien devant	50 000 €	60 000 €

	<p>une forêt de pins, de rochers et d'une rivière. Gravée d'une inscription poétique en écriture des scribes "Les eaux courent parmi les fleurs; j'écoute les pins dans un beau paysage" signée Changgeng et sceau Ding. 18ème-19ème siècle Trou au niveau du col et petits manques Poids : 310 g Haut : 12 cm larg : 14 cm</p> <p><u>Conformément à la législation en vigueur, aucun document d'exportation ou permis CITES ne sera délivré pour ce lot.</u> <u>According to regulations in force, no export documents or CITES certificate will be delivered for this lot.</u></p>		
163	<p>CHINE: Gouache sur papier représentant trois hommes apportant des mets dans une riche demeure Signature en haut à gauche Fin du 19ème siècle 23 x 29 cm</p>	250 €	300 €
164	<p>CHINE : Quatre peintures verticales sur papier représentant des femmes devant des arbres et des fleurs. Début du 20ème siècle</p>	1 000 €	1 500 €
165	<p>Trois feuilles de papier de riz peintes de personnages Ecole de Canton, deuxième moitié du 20ème siècle Dimensions à vue: 26 x 19 cm</p>	150 €	200 €
166	<p>CHINE : Peinture sur papier représentant une joueuse de cithare assise, surmontée d'une inscription à l'encre de chine (sentence) et d'un cachet rouge Fin du 19ème siècle et début du 20ème siècle Dim : 78.5 x 42.5 cm</p>	400 €	500 €
167	<p>Marciano BAPTISTA, attribuée à Le port de Hong Kong Belle gouache sur papier 2ème moitié du 19ème siècle Dim : 31 x 47 cm à vue</p>	4 200 €	4 500 €
168	<p>CHINE : Album de six peintures de paysages et six calligraphies signées et scellées Wang Yun. Reliure en brocard. de soie à motifs de dragons pentadactyles. Période République Dim. : 37 x 27 cm</p>	250 €	350 €
169	<p>CHINE : Quatre rouleaux verticaux : - Un peint à l'encre et couleur légère sur papier représentant la reine mère de l'ouest et un alchimiste, signé et scellé Tang Yin (déchirures et usures) -Un peint sur soie de paon et de pivoine signé et scellé Liang Lin dit Renshan daté 1840 (période Daoguang) (accidents) -Deux encre et couleurs sur soie à motifs de poissons voile sous des lotus dans le style de Yunshouping (craquelures et lacunes)</p>	600 €	800 €
170	<p>CHINE : Canne d'art populaire sculptée en bois laqué rouge représentant deux personnages encadrés d'animaux fantastiques. Fin du 19ème siècle Haut. : 116 cm</p>	300 €	500 €
171	<p>CHINE : Deux boites carrées en bois laqué rouge et</p>	150 €	250 €

	noir avec des scènes animées dorées. Décorées à l'intérieur de gouaches représentant des scènes de pavillons encadrées de fleurs et de pavillons. Fin du 19ème siècle. Dim. : 49 x 49 et 56 x 64 cm		
172	CHINE : Deux selettes en bois laqué rouge gravées de masques de taotie et de fleurs. Haut. : 89 cm	300 €	400 €
173	CHINE, province du Jiangsu Paire de fauteuils « Officiels du Sud » en bois de Ju mu Première moitié du 19ème siècle Dim : 61 x 44 x 90 cm	1 000 €	1 500 €
174	CHINE : Petite table de lettré rectangulaire en ivoire sculpté et ajouré de fleurs et de fruits sur chaque face, elle repose sur quatre pieds griffes à têtes de grotesques, la galerie ajourée décorée de personnages dans des jardins et des pavillons. Travail de Canton de la deuxième moitié du 19ème siècle Long. : 31.5 cm	400 €	
175	CHINE : Petit paravent à douze feuilles en bois laqué sculpté dit de Coromandel représentant des personnages dans un paysage encadré d'objets précieux. L'arrière décoré de poèmes. 18ème-19ème siècle Haut. : 92 cm Mauvais état	400 €	600 €
176	CHINE : Trois éléments en bois sculpté doré et ajouré représentant des phénix, des chauve souris sur fond de nuages. Début du 20ème siècle Haut. : 96 cm pour deux et 75 cm	200 €	300 €
177	Paire d'étagères de Lettré de style Ming en bois de TIELI mu. Chine, province du Guangdong Deuxième moitié du 19ème siècle Dim : 95 x 40 x 176 cm	4 000 €	5 000 €
178	CHINE : Fauteuil en fer à cheval laqué. Style Ming. 20ème siècle Dim : 91 x 58 x 44 cm usures d'usage.	400 €	500 €
179	CHINE province du Guangdong Paire de fauteuils « en bonnet de Lettré » et table à encens ou à thé en bois de TIELI mu Fin du 19ème siècle Dim : 120 x 73 x 47.5 cm pour les fauteuils et 74 x 48 x 37 cm pour la table	3 500 €	4 500 €
180	CHINE: Partie de théâtre(en deux parties) en bois sculpté doré ajouré et décoré en relief de scènes animées de personnages. 20ème siècle Haut : : 146 cm larg : 167 cm Prof: 8 cm	2 500 €	3 500 €
181	CHINE: paire de portes en bois sculpté ajouré en polychromie rouge et or. 20ème siècle Hauteur totale: 198 cm larg: 53,5 cm	300 €	500 €
182	CHINE: Gong en bronze et support en bois exotique richement sculpté de fleurs. Accompagné de son maillet 20ème siècle H: 114 cm l: 74 cm	400 €	500 €
183	CHINE: panneau rectangulaire en bois sculpté en polychromie rouge et or à décor de fleurs et de calligraphies. Haut: 70 cm larg: 49 cm	100 €	150 €

184	CHINE: Paire de deux grands panneaux rectangulaires en bois sculpté en polychromie rouge et or à décor floral et calligraphies au centre. 20ème siècle Haut: 191 cm larg: 45 cm	300 €	400 €
185	CHINE : Peintures sur soie représentant les empereurs Gaozu des Han (d'après Liu Bang) et Taizong des Tang (d'après Li Shimin). Dim :45 x 30 cm chacune	200 €	300 €
186	CHINE : Peinture sur soie horizontale représentant un paysage montagneux avec rivière, pagode et personnages. Fin du 19ème siècle Dim. : 84 x 27 cm	400 €	600 €
187	CHINE : Peinture sur soie représentant des oiseaux signée Lü Ji (1475-1503) et sceau Si Min Lü Ji. Epoque Qing Dim :143 x 45 cm	2 500 €	3 500 €
188	CHINE : Tenture en soie violine décoré de volatiles en fils dorés représentant des grues, un coq et sa poule sur un fond de branches fleuries. Début du 20ème siècle Dim :330 x 133 cm	700 €	800 €
189	CHINE : Tenture en soie violine décoré de volatiles en fils dorés représentant éperviers, canards, échassier et autres volatils sur fond de branches fleuries et lotus. Début du 20ème siècle Dim :330 x 133 cm	700 €	800 €
190	CHINE : Robe - manteau en soie brodée en polychromie de fleurs et d'oiseaux; fleurs en fils dorée en bordure. Fin du 19ème siècle Haut: 118 cm	300 €	500 €
191	CHINE : Robe de Cour en soie finement tissée et brodée en relief, de fils dorés et polychromes de douze dragons à cinq griffes figurés de face et de profil parmi des nuages et des symboles auspiceux. La partie inférieure de la robe est décorée d'une large bande "LISHU" surmontée de vaguelettes et de pics sacrés. 19 ème siècle Haut. : 140 cm	7 000 €	10 000 €
192	CHINE : Important tapis rectangulaire en laine, le centre à fond bleu décoré de cinq dragons à quatre griffes à la recherche de la perle sacrée entourés de nuages. La bordure à motifs auspiceux cernés de nuages bruns sur fond beige dans un double encadrement de bandes bleues. Début du 20ème siècle 353 x 293 cm Usures Provenance : Tapis resté dans la famille du vendeur depuis son acquisition, au début du siècle dernier, par son arrière-grand-père, ingénieur et archéologue français ayant vécu plus de trente ans en Chine .	25 000 €	30 000 €
193	INDOCHINE: Costume complet en soie rouge brodée de fleurs et pêches. Fin du 19ème - début du 20ème siècle	400 €	500 €
194	INDOCHINE : Importante robe d'apparat offerte par l'Empereur d'Annam KHAI-DINH au gouverneur général d'Indochine Pierre Pasquier parrain du futur empereur Bao-Daï présenté dans son coffre d'origine en laque rouge décoré de dragons sur fond nuage	3 000 €	5 000 €

	encadré de chauve souris, comprenant également une coiffure en deux éléments (soie), une barre en ivoire, un filet à cheveux, une paire de botte, une plaque pour décoration et un vêtement en soie. La robe en soie brodée et tissée à fond rouge avec motifs de deux dragons entourés de nuages, de kilins, de tortues, d'objets précieux et de vaguelettes avec fils de couleurs et fils d'or. Intérieur en soie rose. Dim. coffret : 57 x 56.5 cm Quelques fentes		
195	TIBET:Garuda, masque rituel de tradition bouddhiste tantrique, oiseau céleste en cuivre martelé et doré avec du vermillon et brocart Dim. : 50 x 39 cm Proviendrait du Monastère de Kyirong	4 000 €	5 000 €
196	TIBET, pays Sherpa: Masque de protecteur Mahakala en bois sculpté et patiné. Dim. : 28 x 27 cm	800 €	1 000 €
197	TIBET: Stuppa reliquaire en bronze, scellé. Haut : 29 cm	1 200 €	1 500 €
198	TIBET: Yamantaka, masque rituel de tradition bouddhiste tantrique,protecteur en cuivre martelé et doré avec du vermillon et brocart Dim. : 46 x 41 cm Proviendrait du Monastère de Kyirong	4 000 €	5 000 €
199	TIBET:Couteau rituel servant à la découpe des effigies en fer et appliques de bronze doré. 19ème siècle Long. : 36.5 cm	1 000 €	1 200 €
200	TIBET:Nak-Ru ou corne à mantras en corne de yack sculptée et monture en alliage d'argent. 19ème siècle Long. : 19.5 cm	600 €	800 €
201	TIBET:Ensemble d'objets rituels, la cloche ou ghanta, le dorje ou vajra et le damarou composé de deux calottes craniennes. 18ème -19ème siècle	1 500 €	1 800 €
202	TIBET: Phurba, manche en bronze orné d'une tête de cheval pour Hayagriva et lame tripolaire en fer avec trace de dorures. 18ème - 19ème siècle Long. : 34.5 cm	1 500 €	1 600 €
203	TIBET: Belle statue en bronze représentant Padma Sambhava, maître tantrique du VIIIème siècle, assis sur une base de lotus et tenant dans ses mains le dorje et dans l'autre un kapala qui contient un nectar d'immortalité ainsi qu'un bâton katvangka. La robe richement ciselée ornée de turquoise et pierres. 19ème siècle	4 000 €	5 000 €
204	Petit bronze à patine noire de temple représentant un Brama courroucé entouré de serpents et de têtes coupées. Art Newari de la vallée de Katmandou Haut. : 18 cm	400 €	500 €
205	TIBET ou NEPAL: Coiffe rituelle d'initiation en cuivre repoussé orné d'un Garuda sur un fond de volutes et encadré de deux Makara. La coiffe est ornée de dragons, de médaillons de bonne augure et de cabochons de turquoise. Ornaments de brocart Haut. : 30 cm	1 500 €	2 000 €
206	JAPON (Arita) : Vase cornet décoré en bleu sou couverte de fleurs traitées en enroulements encadrant deux réserves en biscuit non émaillé à motifs de rochers percés et de fleurs. Rehauts de	500 €	600 €

	laques brunes et rouge. Fin du 17ème siècle Haut. : 24 cm Cheveux de cuisson au col		
207	JAPON (SATSUMA) : Bol en faïence laquée à fond noir décoré d'un paysage lacustre avec pagodes et mont Fuji dans un encadrement de branches de prunus en fleurs, glycines sur la paroi extérieure. Signé au revers Fin du 19ème siècle Diam. : 15.5 cm	100 €	200 €
208	JAPON (Satsuma): Pot couvert de forme oblongue à fond rouge et or décoré dans des réserves de personnages et de branches fleuries. Période Meiji Long. : 17,5 cm	200 €	300 €
209	JAPON (SATSUMA) : Petite boîte rectangulaire couverte et petit vase ovoïde décorés en polychromie et or de personnages. Signés au revers. Période Meiji Dim. : 9,5 et 6 et 9,5 cm	150 €	200 €
210	JAPON (STASUMA) : Bol circulaire décoré en polychromie de papillons sur fond de résille dorée. Signé au revers Période Meiji Diam. : 12,5 cm	200 €	300 €
211	JAPON (SATSUMA) : Théière circulaire couverte à panse aplatie décorée en polychromie et or de personnages féminins dans des réserves sur fond de quadrillages. Marque à cinq caractères au revers entourée de papillons. Fin de l'ère Meiji Long. : 12 cm	200 €	250 €
212	JAPON : Cache pot cylindrique reposant sur quatre pieds en porcelaine et technique de bronze cloisonné décoré en polychromie d'objets précieux et de textiles. Fin de l'ère Meiji Haut. : 23 cm Cheveu et craquelures	80 €	150 €
213	JAPON : Rince bol à saké décoré en bleu sous couverte de fleurs et de feuillages encadrés de frises de grecques et de croisillons. Haut. : 12 cm	250 €	300 €
214	JAPON : Plat rond décoré dans la palette Imari d'un navire hollandais dans un médaillon central encadré de huit personnages et deux voiliers sur fond de quadrillage. 20ème siècle Diam. : 43 cm	600 €	800 €
215	JAPON : Bronze à patine brune figurant un artisan fabriquant une flèche. Signature à quatre caractères, Socle en bois Période Meiji Haut. : 11 cm	600 €	800 €
216	JAPON : Brûle-parfum couvert en bronze à patine brune reposant sur quatre pieds terminés par des têtes de chimères , les anses en taotiés. La prise en forme de chien de Fô. Vers 1900 Haut. : 40 cm	500 €	600 €
217	JAPON : Petite figure en bronze figurant un moine sur un champignon lingzi. Haut. : 11 cm	100 €	200 €

218	JAPON : Vase de forme balustre en bronze à patine brune et rehauts d'or, décoré en léger relief d'un dragon à la recherche de la perle sacrée encadré de grues couronnées et de tortues sur fond de vagues. Période Meiji Haut. : 60 cm	300 €	500 €
219	JAPON : Petite boîte ronde couverte en bronze à patine brune à décor en trompe l'œil d'un panier en osier tressé rempli de coquillages et de crabes. L'intérieur doré laissant apparaître des paysages avec pagodes dans des réserves portant des inscriptions et des fleurs encadrant un môn. Marque à neuf caractères au revers. Période Meiji Diam. : 8 cm	300 €	400 €
220	JAPON : Brûle-parfum couvert tripode en bronze à patine brun rouge décoré en léger relief de canard et hirondelles. Les pieds à tête de kilins et la prise en chien de fô. Signé de caractères au revers. Fin Meiji Haut. : 32 cm	100 €	150 €
221	JAPON : Grande paire de vases de forme balustre en bronze à patine brune rehaussé d'or décoré en léger relief de volatils, rochers et nuages. Période Meiji Haut. : 63 cm	1 500 €	2 000 €
222	JAPON : Petit vase quadrangulaire en bronze doré et bois laqué noir décoré en léger relief de fleurs et volatiles. Et spatule en forme d'éventail. Fin du 19ème siècle Haut. max. : 20 cm	120 €	150 €
223	JAPON : Vase ovoïde en bronze à patine brune décoré en léger relief en trompe-l'oeil de trois monnaies, une rectangulaire, deux rondes dont une à quatre caractères ajourées au centre. Période Meiji Haut. : 18 cm Petit choc à la panse	150 €	200 €
224	JAPON : Sujet en bronze à patine brune représentant une vache, la selle et le collier en technique cloisonnée à motifs floraux polychromes sur fond turquoise. 19ème siècle Long : 27 cm. Porte une marque JIAJING à six caractères au revers ;	800 €	1 000 €
225	JAPON : Déesse Guanyin en bronze cloisonné tenant une pêche de longévité. Fin du 19ème Haut. : 43 cm	1 000 €	1 200 €
225B	JAPON: Grande Guanyin en bronze cloisonné. 19ème siècle Haut: 47 cm	400 €	600 €
226	JAPON : Paire de pots couverts en bronze cloisonné décorés en polychromie de palmes et de fleurs encadrés de ruyis sur fond bleu. Période Meiji Haut. : 16 cm Petit enfoncement	150 €	200 €
227	JAPON : Nécessaire pour la cérémonie du thé en bois laqué brun décoré à l'or de mons sur fond de feuilles traitées en enroulement. Les intérieurs laqués rouge. Il comprend un plateau carré à quatre pieds, une théière couverte, un pot à eau couverte, quatre boîtes et une cuillère. Fin de l'ère Meiji Dim. plateau : 43 x 43 cm	1 500 €	2 500 €

228	JAPON : Petit vase bouteille damasquiné à décoré de pagodes et d'oiseaux dans des réserves sur un fond de fleurs, de croisillons et de vaguelettes. Marque à deux caractères au revers. Période Meiji Haut. : 15 cm	100 €	120 €
229	JAPON : Groupe en métal laqué brun représentant une jeune musicienne sur le dos d'un éléphant harnaché. Fin de l'ère Meiji. Haut. : 17 cm Petit enfoncement	200 €	300 €
230	JAPON : Poupée en composition représentant une enfant, les yeux en fixé sous verre, vêtue d'un kimono jaune. Pièce offerte à l'occasion de la fête des enfants. Premier tiers du 20ème siècle Long. : 43 cm Accidents d'usage	200 €	250 €
231	JAPON : Cinq masques anthropomorphes laqués et peints, les yeux en fixé sous-verre Fin du 19ème siècle Quelques accidents et manques Haut 11 cm à 19.5 cm	600 €	800 €
232	JAPON : Cabinet en bois laqué à fond noir à deux portes ouvrant en façades à six tiroirs décoré à l'intérieur d'échassiers sur fond doré et à l'extérieur de deux personnages incrustés d'ivoire et de nacre. Période Meiji Dim. : 28 x33 cm	180 €	200 €
233	JAPON: Paravent à six feuilles décorées sur une face d'un paysage animé de montagnes et de rivières animés d'oiseaux sur fond or, l'autre face décorée à l'encre de Chine d'un paysage au bord d'une lagune Période Meiji Long totale 256 cm et hauteur totale 92 cm	600 €	800 €
234	JAPON : Petit paravent composé de huit feuilles peintes à la gouache sur papier d'un pin parasol et d'un prunus en fleurs dans un paysage sur fond de nuages laqués d'or. Cachet de l'artiste en rouge. Période Meiji. Encadrement en soie bleue. H : 48 cm Long totale : 200 cm	600 €	800 €
235	JAPON : Peinture sur soie peinte à l'horizontale animée de scènes de gynécée et de serviteurs. Fin de la période Meiji Long. : 4 m environ	300 €	400 €
236	JAPON: Projet d'éventail à décor de calligraphies collé sur soie. Signé 20 ème siècle Dim :41 x 70 cm	400 €	500 €
237	JAPON : Noix finement sculptée d'enfants. Long. : 4 cm	80 €	100 €
238	JAPON: ensemble de sept estampes en couleur	300 €	500 €
239	JAPON : Broderie représentant un dragon, un tigre, un lion et un kilin sur un fond de nuages, rochers et bambou. Signature à deux caractères et cachet en rouge. Fin du 19ème siècle	250 €	350 €

	Dim. : 260 x 220 cm Usures		
240	JAPON : Okimono en ivoire sculpté représentant un paysan et son fils juchés sur une colline ramassant des radis noir. Premier tiers du 20ème siècle Haut. : 23,5 cm	180 €	220 €
241	JAPON : Okimono en ivoire sculpté représentant deux samuraï sur une vague sortant d'un bateau, l'un d'eux portant une rame. Marque au revers à trois caractères. Fin Meiji. Haut. : 23 cm	200 €	300 €
242	JAPON : Okimono en ivoire sculpté représentant un paysan tenant une gerbe de blé et un instrument agraire. Premier tiers du 20ème siècle Haut. : 21 cm Petit manque	150 €	200 €
243	JAPON : Paire de vases cylindriques en ivoire sculpté de scènes représentant des ermites sur une montagne avec des enfants. Deuxième moitié du 19ème siècle Haut. : 12.5 cm	400 €	500 €
244	JAPON : Okimono en ivoire sculpté représentant un groupe de trois personnages rentrant des champs. Période Meiji Haut. : 10.5 cm	100 €	120 €
245	JAPON : Okimono en ivoire représentant une déesse Guanyin allongée contre une souche d'arbre tenant un sceptre terminé par un ruyi. Premier tiers du 20ème siècle Long. : 32 cm	500 €	600 €
246	JAPON : Paire de grandes figurines en ivoire sculpté représentant deux personnages de qualité tenant des branches fleuries. Première moitié du 20ème siècle Socle en bois. Haut. : 46 cm	800 €	1 000 €
247	JAPON : Grande figurine en ivoire sculpté représentant une élégante tenant une branche de rosier à la main. Première moitié du 20ème siècle Haut. : 34 cm Socle en bois	350 €	450 €
248	JAPON : Paire de grandes figurines en ivoire sculpté représentant un couple de dignitaires tenant des branches de roses à la main. Première moitié du 20ème siècle Haut. : 55,5 cm	1 800 €	2 000 €
249	JAPON : Okimono en ivoire sculpté représentant un paysan tenant des fagots d'une main, un panier rempli de légumes à ses pieds. Premier tiers du 20ème siècle Haut. : 18 cm Fentes et petits manques	250 €	300 €
250	JAPON : Okimono en ivoire sculpté représentant des enfants jouant aux équilibristes autour d'une échelle. Premier tiers du 20ème siècle Haut : 32 cm	300 €	400 €

251	JAPON : Crâne en ivoire sculpté entouré par une couleuvre, Période Meiji Long. : 5 cm Petit fêle	400 €	500 €
252	CHINE: Beau porte-pinceau cylindrique en ivoire sculpté d'une branche de fleurs de magnolia et d'inscriptions. Fin du 19ème début du 20ème siècle Haut. : 15 cm	300 €	400 €
253	JAPON : Figurine en ivoire sculpté représentant une jeune femme en kimono tenant une fleur et un éventail. Premier tiers du 20ème siècle Haut. : 22 cm Petit manque à trois doigts, éventail décollé	200 €	300 €
254	JAPON : Deux netsuke en bois sculpté, l'un d'entre eux représentant un marchand d'oeufs et l'autre un musicien. Période Meiji Haut. : 3,5 et 5,5 cm	80 €	120 €
255	JAPON : Deux netsuke en ivoire représentant un vannier et un ensemble de sept masques, l'un signé à trois caractères. Fin du 19ème siècle Haut.: 3 cm	200 €	300 €
256	JAPON : Netsuke en ivoire sculpté représentant la tête d'une enfant d'un côté et la tête d'un démon de l'autre. Signature à deux caractères Période Meiji Haut. : 3 cm	150 €	200 €
257	JAPON : Netsuke en ivoire sculpté représentant un dragon sur un rocher avec vaguelettes. Début du 20ème siècle Haut. : 6,5 cm	180 €	220 €
258	JAPON : Deux netsuke en ivoire sculpté figurant des poussins dans des oeufs. Signés au revers. Premier tiers du 20ème siècle Long. : 4 cm	80 €	120 €
259	JAPON : Netsuke en ivoire représentant une Guanyin avec un dragon	200 €	300 €
260	JAPON : Netsuke représentant un Buddha avec un dragon et une feuille de nénuphar	200 €	300 €
261	JAPON : Netsuke représentant un Buddha avec un poisson et une feuille de nénuphar	200 €	300 €
262	JAPON : Netsuke représentant un vieillard et un enfant lui servant le thé	200 €	300 €
263	JAPON: Netsuke représentant un navire de pêcheur attaqués par un crabe	500 €	600 €
264	JAPON : Netsuke représentant un sage sur une tortue tenant une pêche de longévité	200 €	300 €
265	JAPON: Netsuke représentant deux enfants portant une pêche dans une carriole	300 €	400 €
266	JAPON: Netsuke représentant une Bouddha tenant un sac avec un enfant	200 €	300 €
267	JAPON: Netsuke représentant un Bouddha allongé sur une feuille	200 €	300 €
268	JAPON: Netsuke représentant une tortue et une grenouille	300 €	400 €

269	JAPON: Netsuke représentant deux lézards	400 €	500 €
270	JAPON : Netsuke représentant une boule de souris	300 €	400 €
271	JAPON: Netsuke représentant trois rats sur une courge	300 €	400 €
272	JAPON: Netsuke représentant deux tortues des nénuphars	400 €	500 €
273	JAPON: Netsuke représentant des enfants tirés dans un carriole	200 €	300 €
274	JAPON: Netsuke représentant buffle couché	200 €	300 €
275	JAPON : Netsuke représentant deux pandas	250 €	350 €
276	JAPON : Netsuke représentant deux personnages assis sur une cigogne	200 €	300 €

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros.
Les acquéreurs paieront, en sus des enchères des frais de 22,91 % HT soit 27,5 % TTC.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engageant la responsabilité de la SAS Claude Aguttes et de son expert, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet portées au procès-verbal de la vente. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des oeuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible.

Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

Le texte en français est le texte officiel qui sera retenu en cas de litige. Les descriptions en anglais et les indications de dimensions en inches ne sont données qu'à titre indicatif et ne pourront être à l'origine d'une réclamation.

L'état de conservation des oeuvres n'est pas précisé dans la catalogue, les acheteurs sont donc tenus de les examiner personnellement avant la vente. Il ne sera admis aucune réclamation concernant d'éventuelles restaurations une fois l'adjudication prononcée.

ENCHÈRES

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Important: Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, nous acceptons gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Notre responsabilité ne pourra être engagée notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

Nous acceptons gracieusement les ordres d'enchérir qui ont été transmis. Nous n'engageons pas notre responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit. La demande d'une ligne téléphoniques implique que l'enchérisseur est preneur à l'estimation basse dans le cas d'une mauvaise liaison téléphonique.

En portant une enchère, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication, augmenté des frais à la charge de l'acheteur et de tous impôts ou taxes exigibles. Sauf convention écrite avec la SAS Claude Aguttes, préalable à la vente, mentionnant que l'enchérisseur agit comme mandataire d'un tiers identifié et agréé par la SAS Claude Aguttes, l'enchérisseur est réputé agir en son nom propre.

RETRAIT DES ACHATS

Les lots qui n'auraient pas été délivrés le jour de la vente seront à enlever, une fois le paiement encaissé, au magasinage de l'Hôtel Drouot à compter du lundi 3 mars 2014 à 12h. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge.

Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité de la SAS Claude AGUTTES ni de ses experts, et ce à quelque titre que ce soit. En effet, dès son adjudication, le lot est sous l'entière responsabilité de son adjudicataire. Ce dernier est donc lui-même chargé de faire immédiatement assurer ses acquisitions, et la SAS Claude AGUTTES décline toute responsabilité quant aux dommages que le lot acheté pourrait encourir.

Les lots seront délivrés à l'acquéreur en personne ou au tiers qu'il aura désigné de manière officielle et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d'identité.

Les formalités d'exportations (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de 2 à 3 mois. L'étude est à la disposition de ses vendeurs pour l'orienter dans ces démarches ou pour transmettre les demandes à la Direction des Musées de France.

REGLEMENT DES ACHATS

Nous recommandons vivement aux acheteurs de nous régler par carte bancaire ou par virement bancaire.

Conformément à l'article L.321-14 du code du commerce, un bien adjugé ne peut être délivré à l'acheteur que lorsque la société en a perçu le prix ou lorsque toute garantie lui a été donnée sur le paiement du prix par l'acquéreur.

Moyens de paiement légaux acceptés par la comptabilité :

- Espèces : (article L.112-6 ; article L.112-8 et article L.112-8 al 2 du code monétaire et financier) · Jusqu'à 3 000€ · Ou jusqu'à 15 000€ pour les particuliers qui ont leur domicile fiscal à l'étranger (sur présentation de passeport)

- Virement :

Du montant exact de la facture (les frais bancaire ne sont pas à la charge de l'étude) provenant du compte de l'acheteur et indiquant le numéro de la facture

Banque de Neufilze, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –
BIC NSMBFRPPXXX

- Carte bancaire (sauf American Express)
- Chèque : (Si aucun autre moyen de paiement n'est possible)
- Sur présentation de deux pièces d'identité
- Aucun délai d'encaissement n'est accepté en cas de paiement par chèque
- La délivrance ne sera possible que vingt jours après le paiement
- Les chèques étrangers ne sont pas acceptés

CONDITIONS OF SALE

Purchased lots will become available only after full payment has been made.

The sale will be conducted in Euros. In addition to the hammer price, the buyer agrees to pay a buyer's premium along with any applicable value added tax.

The buyer's premium is 22,91 % + VAT amounting to 27, 51 % (all taxes included).

GUARANTEES

The SAS Claude Aguttes is bound by the indications stated in the catalogue, modified only by announcements made at the time of the sale noted in the legal records thereof.

Attributions were made according to scientific and artistic knowledge at the time of the auction.

An exhibition prior to the sale permits buyers to establish the conditions of the works offered for sale and no claims will be accepted after the hammer has fallen. Some difference may appear between the original work and its illustration, there will be no claims in such matter. The dimensions are given only as an indication.

The condition of the works is not specified in the catalogue, buyers are required to study them personally. No requests will be accepted concerning restorations once the hammer has fallen.

BIDS

The highest and final bidder will be the purchaser.

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on one lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid. Important : Bidding is typically conducted in the auction house. However, we may graciously accept telephone bids from potential buyers who have made the request.

We bear no responsibility whatsoever in the case of uncompleted calls made too late and/or technical difficulties with the telephone. We also accept absentee bids submitted prior to the sale. We reserve the right to accept or deny any requests for telephone or absentee bidding.

The telephone bidder agrees to bid up to the low estimate.

In carrying a bid, bidders assume their personal responsibility to pay the hammer price as well as all buyer's fees and taxes chargeable to the buyer.

Unless a written agreement established with Claude AGUTTES SAS, prerequisite to the sale, mentioning that the bidder acts as a representative of a third party approved by Claude AGUTTES SAS, the bidder is deemed to act in his or her own name.

COLLECTION OF PURCHASES

The lots not taken the day of the auction can be retrieved at Drouot storage service from Monday March 3rd at 11am. Buyers are advised to collect successful lots as soon as possible to avoid handling and storage costs which may be incurred at their expense.

The auctioneer is not responsible for the storage of purchased lots.

If payment is made by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared, foreign cheques are not accepted.

From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, Aguttes auction house assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.

The purchased lots will be delivered to the buyer in person. Should the buyer wish to have his/her lot delivered to a third party the person must have a letter of authorization along with a photocopy of the identity card of the buyer.

Export formalities can take 2 or 3 months to process and are within buyer's province. Please contact the Hôtel des ventes de Neuilly if you need more information concerning this particular matter.

PAYMENT

We recommend that buyers pay by credit card or electronic bank transfer.

In compliance with Article L.321-14 of French commercial law, a property sold at auction can be delivered to the buyer only once the auction firm has received payment or complete guarantee of payment.

Legally accepted means of payment include:

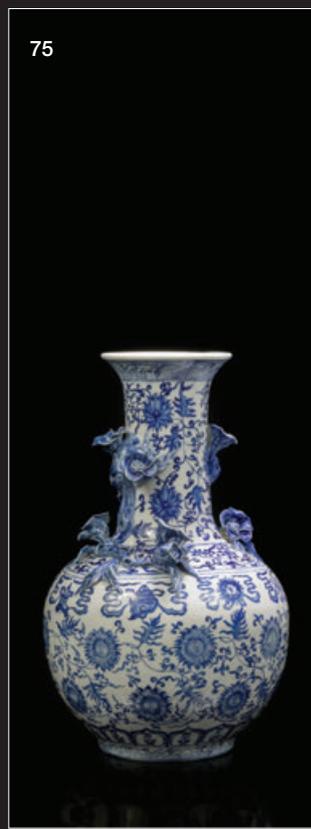
- Cash (article L.112-6, L.112-8 and Article Article L.112-8 paragraph 2 of the Monetary and Financial Code) - max. €3,000 - max. €15,000 for private individuals who have their tax domicile abroad (upon presentation of a valid passport)
- Electronic bank transfer
 - o The exact amount of the invoice from the buyer's account and indicating the invoice number. (Note: Bank charges are the buyer's responsibility.)

Banque de Neuflyze, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –
BIC NSMBFRPPXXX

- Credit cards (except American Express)
- Cheque (if no other means of payment is possible)
 - Upon presentation of two pieces of identification
 - Important: Delivery is possible after 20 days
 - Cheques will be deposited immediately. No delays will be accepted.
 - Payment with foreign cheques will not be accepted.







PROCHAINE VENTE EN PRÉPARATION : JUIN 2014

Expertises gratuites sur photos ou sur rendez-vous
01 41 92 06 44 - perrine@aguttes.com



162

