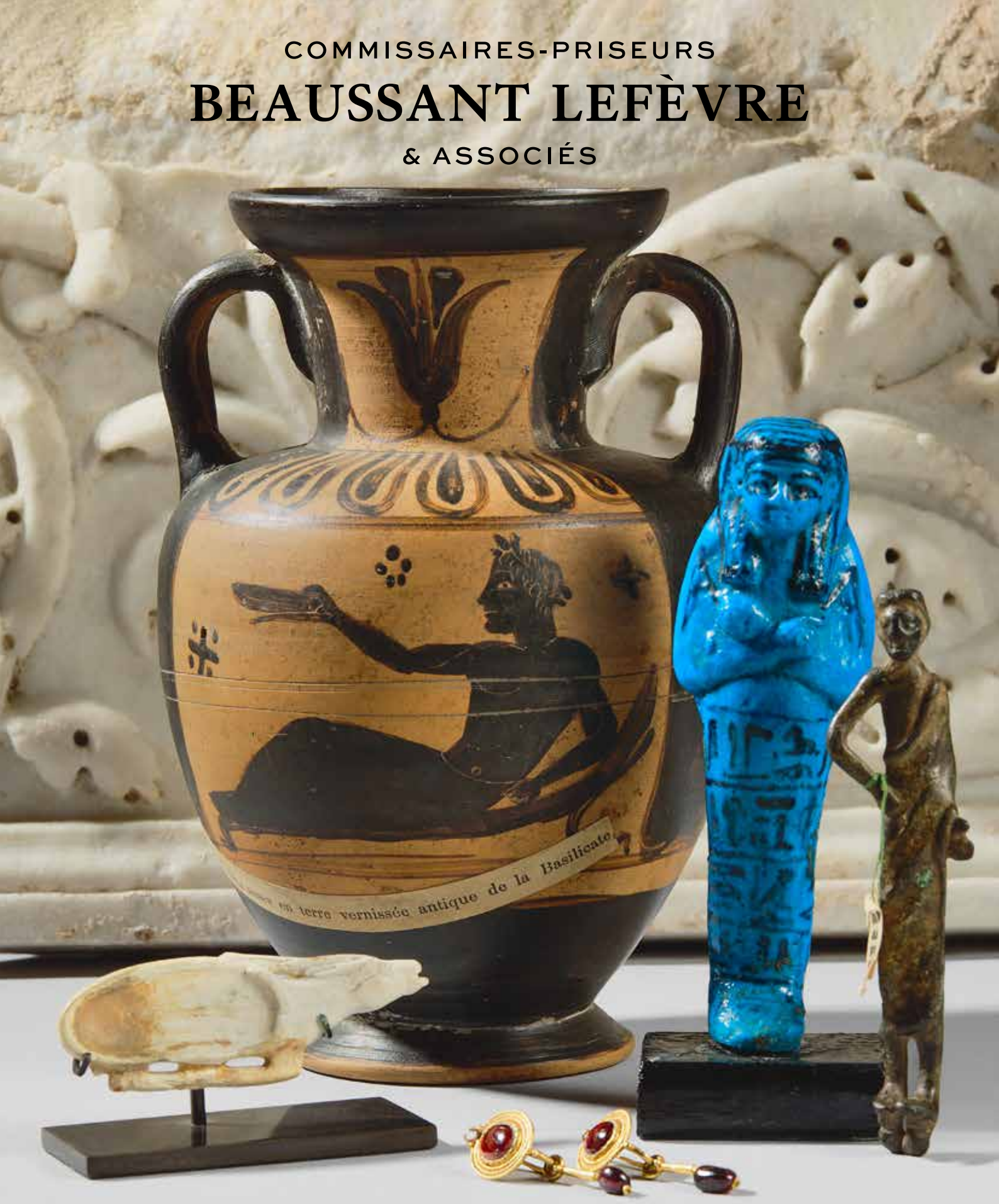
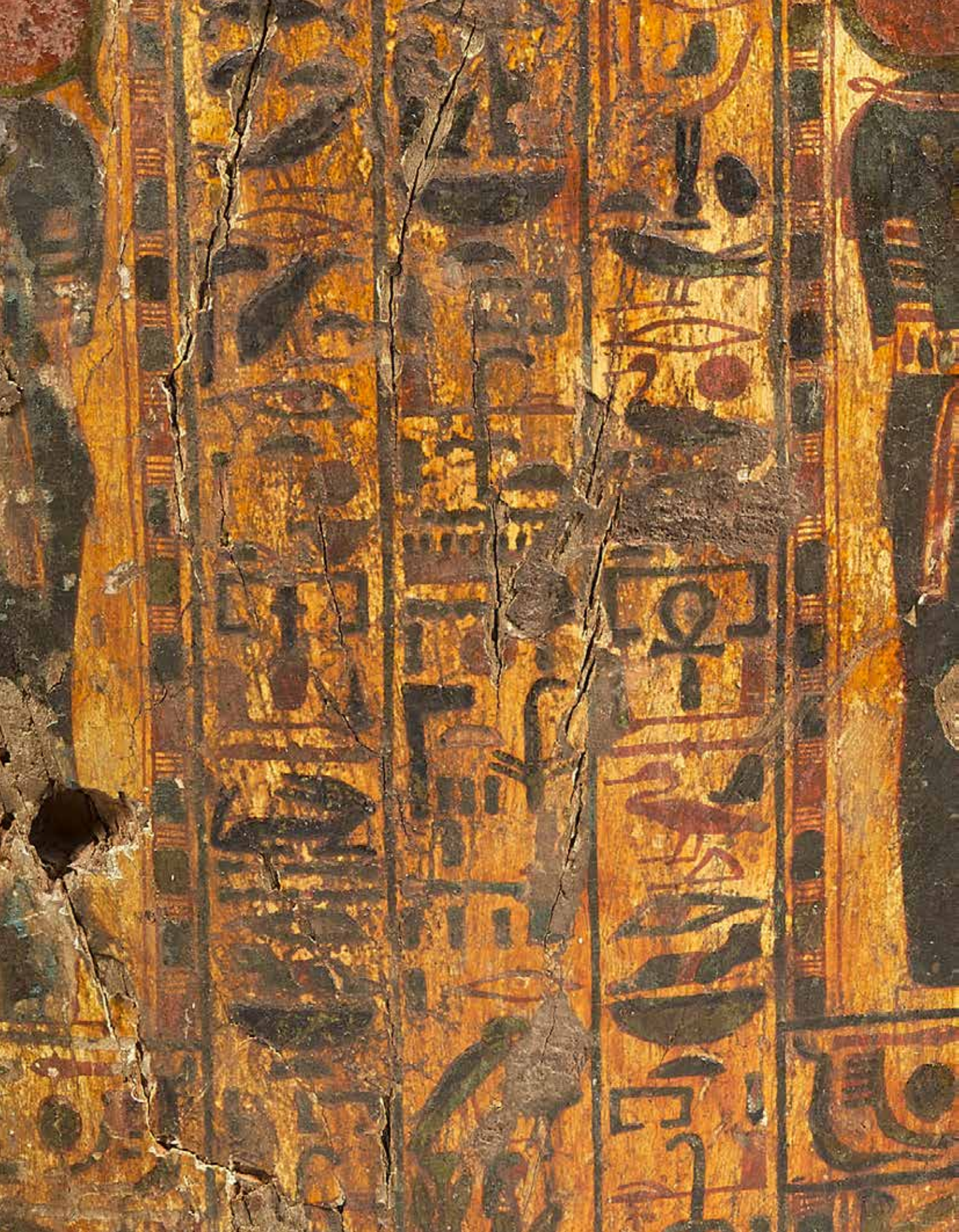
COMMISSAIRES-PRISEURS

BEAUSSANT LEFÈVRE

& ASSOCIÉS



JEUDI 15 JUIN 2023 - PARIS – DROUOT



ARCHÉOLOGIE

PROVENANT DES ANCIENNES COLLECTIONS GEORGI (n^os^1 à 22)

ET À DIVERS AMATEURS

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Le jeudi 15 juin 2023 à **11h**

Par le ministère de :

Mes Éric BEAUSSANT, Pierre-Yves LEFÈVRE,
Arthur de MORAS, Vincent HERAUD et Théo LAVIGNON

Commissaires-Priseurs associés

assistés de Michel IMBAULT,

BEAUSSANT LEFÈVRE & Associés

Société de ventes volontaires

Siren n° 443 080 338 - Agrément n° 2002-108

32, rue Drouot - 75009 PARIS

Tél. : +33 (0)1 47 70 40 00 - Fax : +33 (0)1 47 70 62 40

Bureau en Normandie

11, place de la République - 14000 CAEN

Tél. : +33 (0)2 31 79 09 33 - Fax : +33 (0)1 47 70 62 40

www.beaussantlefevre.com - contact@beaussantlefevre.com

assistés de

Antoine TARANTINO

Expert CEEA & SFPE

38 rue Saint Georges - 75009 PARIS

Tél. : 06 15 44 68 46

antoine_tarantino@yahoo.fr

Enchérissez en direct sur DROUOT.com Live

PARIS - DROUOT RICHELIEU - **Salle n° 14**

9, rue Drouot, 75009 Paris - Tél. : 01 48 00 20 00 - Fax : 01 48 00 20 33

EXPOSITION PUBLIQUE À L'HÔTEL DROUOT :

Mercredi 14 juin de 11 h à 18 h

Téléphone pendant l'exposition et la vente : 01 48 00 20 14

1

1

1. Lot composé de trois ouchebti momiformes dont deux inscrits sur le pilier dorsal et le troisième sur le devant.
Faïence bleue et verte.
Très belle conservation.
Égypte, troisième période intermédiaire et Basse Époque.
Hauteurs : 10, 10,1 et 5,6 cm 300 / 500 €

2

2. Dix-neuf scarabées et une grenouille
Stéatite, faïence et jaspe rouge.
Égypte, en partie d'Époque antique. 100 / 150 €

3. Grande amulette représentant un lion couché sur une base rectangulaire munie d'un anneau de suspension.
Faïence verte.
Petits éclats.
Égypte, Basse Époque.
Longueur : 5,8 cm 150 / 200 €

4. Lot composé de neuf amulettes représentant des yeux oudjat.
Faïence bleu, verte et cornaline.
Égypte, Basse Époque.
Dimensions : de 1,3 à 4 cm 120 / 150 €

5. Main droite en bois et pigments provenant d'un sarcophage égyptien.
Égypte, Basse Époque.
Longueur : 17 cm 80 / 120 €

6 7 8 9 10 11

6. Isis lactanse
Bronze doré, l'Horus qui se tenait sur ses genoux a disparu.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 11,4 cm 100 / 200 €

7. Statuette représentant le dieu Osiris momiforme coiffé de la couronne composite.
Bronze.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 11,5 cm 100 / 200 €

8. Statuette dans le goût de l'antique représentant un personnage masculin nu tenant un phylactère inscrit « Providentia Deorum » (la providence des dieux).
Bronze. XIXe siècle. 80 / 100 €
Hauteur : 12 cm

9. Statuette votive représentant un personnage longiligne drapé.
Bronze, oxydation verte.
Art étrusque.
Porte une étiquette du XIXe siècle n°489.
Hauteur : 11 cm 600 / 800 €

10. Statuette dans le goût de l'antique représentant le dieu Priape soulevant sa tunique et laissant apparaitre son sexe, dos recouvert d'inscriptions suggérant des hiéroglyphes.
Bronze. XIXe siècle. 100 / 150 €
Hauteur : 8 cm

11. Statuette représentant une Orante drapée faisant une libation.
Bronze, Époque romaine.
Socle en marbre jaune de Sienne.
Etiquette ancienne n° 651.
Hauteur : 7,5 cm 150 / 250 €

12

12. Seize amulettes représentant les dieux Horus, Psah Pateque, Bès, Isis, Sekhmet, Thot, Harpocrate etc…
Faïence, pierre dure et bronze.
Égypte, Basse Époque.
Dimensions : de 1 à 3 cm 300 / 500 €

13. Lot composé de quatre colliers en perles tubulaires dont deux ornés d'amulettes figurant des fils d'Horus et un orné d'un oeil oudjat. On y joint trois plaquettes de fils d'Horus.
Faïence verte et bleue.
Égypte, Basse Époque.
Dimensions : de 7,5 à 50 cm 200 / 300 €

14

13

14. Statuette représentant le dieu Psah-Sokar-Osiris debout sur une base parallélépipédique. Il est peint d'une inscription en caractères hiéroglyphiques sur le devant et le pilier dorsal.
On y joint une statuette du faucon Horus.
Bois stuqué et pigments.
Lacunes visibles.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur totale : 44,5 cm 800 / 1 200 €

15. Ouchebti momiforme peint d'une inscription sur quatre registres, faïence bleu vif.
Égypte, Deïr el Bahari, XXIe dynastie.
Au dos : inscription à la plume du XIXe siècle et numéro 3.
Hauteur : 12,2 cm 2 000 / 2 500 €

16 17

18

16. Pot à khol dont le col à lèvre plate est amovible (Un élément manquant).
Albâtre.
Petits bouchages.
Égypte, Nouvel Empire (?).
Hauteur : 7 cm 200 / 300 €

17. Vase tronconique muni de deux petites anses, albâtre rubané.
Petits éclats.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 10 cm 200 / 300 €

18. Neuf bagues en métal avec cabochons divers et un sceau en verre, dont une bague grecque du IVe siècle avant Jésus-Christ.
XIXe siècle pour le reste. 80 / 100 €

19. Lot deux lampes à huile en terre cuite (mauvais état), et deux objets en terre cuite inscrits « vallée des Rois ».
Époque romaine et hellénistique.
Dimensions : 8 à 11 cm 20 / 30 €

20. Lot en métal comprenant : sept anneaux en bronze, deux bagues en argent ornées de têtes de serpent ; une boucle d'oreille en or, un couvercle de vase en bronze.
Époque romaine.
Etiquettes anciennes. 80 / 100 €

21. Lécythe aryballisque à figures rouges représentant un éros androgyne assis sur un rocher et tenant un coffret.
Argile, rehauts de peinture blanche.
Manque le col.
Art grec, Apuli, vers 340 avant Jésus-Christ.
Hauteur : 16,5 cm 300 / 400 €

19 20

21

22. Amphore à col à figures noires ornée sur une face dans un tableau d'une scène de banquet et sur l'autre d'une scène funéraire (Prothésis). Sur le col un bouton de lotus stylisé.
Argile beige vernissé noir, petits éclats sinon intact.
Art grec de Campanie (Capoue). Ve siècle avant Jésus-Christ.
Attribuée au « Groupe du Leone Gallo ».
Hauteur : 18 cm
Deux étiquettes du XIXe siècle. 2 000 / 3 000 €

Bibliographie comparative : Franca Parise Badoni, Ceramica campana a figure nere, in « Capua Preromana – I », Firenze 1968, Tav. XI, fig. 6 A et Tav. XIII, fig. 2 B

23. Lot de deux oushebtis dont un contremaitre inscrit et un autre anépigraphe.
Faïence bleue.
Égypte, XXe dynastie ?
Hauteurs : 9 et 10,3 cm 300 / 500 €

24. Oushebti inscrit sur une colonne.
Faïence turquoise.
Usures.
Égypte, IIIe période intermédiaire ?
Hauteur : 13,5 cm 200 / 300 €

25. Lot de trois oushebtis inscrits.
Faïence bleue et turquoise.
Accidents et lacunes.
Égypte, Époques diverses.
Hauteurs : 10 , 11 et 12,5 cm 300 / 500 €

26. Lot composé d'un Pilier Djed et d'une amulette représentant le dieu Osiris debout.
Faïence et bronze.
Égypte, Basse Époque.
Hauteurs : 9,2 et 4,8 cm 200 / 300 €

27. Amulette représentant la déesse Sekhmet dans l'attitude de la marche. Elle est coiffée du disque solaire, de l'uraeus et porte un sceptre.
Faïence verte.
Égypte, Basse Époque.
(Cassure)
Hauteur : 8,5 cm 200 / 300 €

28. Lot de trois petits oushebtis inscrits.
Faïence verte. Lacunes.
Égypte, Époques diverses.
Hauteurs : 5,2 , 7,2 et 8,7 cm 200 / 300 €

29. Lot composé d'un Oushebti et d'une Isis allaitant Horus sur ses genoux.
Faïence verte.
Égypte, Basse Époque et Style antique.
(Usures et cassure.)
Hauteurs : 7 et 9,5 cm 200 / 300 €

30. Statuette représentant Anubis sous l'apparence de chacal en bois stuqué polychrome.
Style égyptien.
Longueurs : 16 et 17 cm 200 / 400 €

31. Statuette en bois polychrome représentant le dieu Thot sous les traits d'un babouin assis.
Égypte.
Hauteur : 21 cm 500 / 800 €

32. Main en bois sculpté polychrome provenant d'un couvercle de sarcophage anthropomorphe.
Égypte, Basse Époque.
Longueur: 12,5 cm 200 / 300 €

33. Statuette d'Isis agenouillée portant le disque solaire en bois polychrome.
Dans le style égyptien.
Hauteur : 25 cm 200 / 400 €

34. Statuette de personnage (rameur ?) en bois polychrome.
Hauteur : 9,5 cm 150 / 250 €

35. Sistre hatorique représentant la déesse Hator aux traits finement détaillés.
Faïence verte.
Basse Époque ou ptolémaïque.
(Accidents et usures)
Hauteur : 10 cm 800 / 1 000 €

36. Statuette de rameur ou boulanger en bois polychrome.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 12 cm 200 / 300 €

37. Large collier Ousekh. Lin stuqué et pigments.
Égypte, Basse Époque.
Largeur : 40 cm 300 / 500 €

38. Lot composé de fragments de fresques et de lin stuqué polychrome.
Égypte, Basse Époque. 200 / 300 €

39. Lot de fragments de vases en terre cuite polychrome,
Égypte, Nouvel Empire. 300 / 500 €

40. Lot de fragments de lins stuqués dont un collier Ousekh.
Égypte, Basse Époque. 300 / 500 €

37

41. Deux oushebtis en terre cuite.
Égypte, Basse Époque.
Hauteurs : 13,5 et 9 cm 50 / 80 €

42. Relief fragmentaire représentant une divinité (lionne ?) coiffée d'un disque solaire entourée d'inscriptions en caractères hiéroglyphiques.
Calcaire.
Égypte, Basse Époque.
(Lacunes.)
Dimensions : 9,5 x 12,5 cm 300 / 500 €

47

43. Deux oushebtis anépigraphes en faënce, un vert et un bleu.
Égypte, Ptolémaïque.
Hauteurs : 10,5 et 14,5 cm 80 / 100 €

44. Oushebti inscrit en faïence à glaçure vert pâle.
Égypte, XIXe ou XXe dynastie.
Hauteur : 12 cm. 200 / 400 €
Provenance : Vente Collin du Bocage, Hôtel Drouot, 18 février 2015.

45. Masque anthropomorphe dont les détails sont peints en noir.
Bois stuqué et peint.
Égypte, Nouvel Empire ou Basse Époque.
(Lacunes.)
Hauteur : 16,5 cm 800 / 1 000 €

46. Lot de trois Oushebtis dont deux inscrits. Faïence. Lacunes.
Égypte, XXe dynastie, Basse Époque et Ptolémaïque.
Hauteurs : 10,7 , 7 et 6,5 cm 400 / 600 €

47. Statuette représentant un ibis.
Bois, lin stuqué et bronze.
Restaurations et parties refaites.
Égypte.
Largeur : 27 cm 1 000 / 2 000 €

48. Lot de dix amulettes, dix ouschebtis et fragments divers.
Faïence, pierre, verre et terre cuite.
Lacunes.
Égypte, Époques diverses. 100 / 300 €

49. Deux fragments de linceul de momie en lin.
Égypte, Basse Époque.
Dimensions : 22 x 19 cm et 29 x 23 cm 200 / 300 €

50. Statuette en bronze représentant le dieu Ibis.
Égypte.
Longueur : 7 cm 50 / 80 €

51. Statuette en bronze représentant le dieu Néfertoum.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 13 cm 400 / 600 €
Provenance : Etiquette probablement Vente Leman 26 juin 1901.

52. Statuette en bronze représentant le dieu Osiris.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 11 cm 300 / 500 €
Provenance : Etiquette Vente Leman 26 juin 1901.

53. Statuette en bronze représentant le dieu Osiris momiforme.
Les plumes de la couronne ont disparu. Les yeux étaient incrustés.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 15 cm 300 / 500 €

54. Statuette en bronze représentant le dieu Ptah.
Patine noire. Repatiné ?
Égypte.
Hauteur : 13,5 cm 300 / 500 €

55. Statuette en bronze représentant le dieu Osiris.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 12,3 cm. 300 / 500 €
Provenance : Etiquette Vente Leman 26 juin 1901.

56. Statuette en bronze représentant le dieu Amon.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 14 cm 30 / 50 €

57. Petite statue-cube en schiste noir gravée d'une inscription en caractères hiéroglyphiques.
Égypte, Basse Époque.
(Lacunes et usures)
Hauteur : 8 cm 200 / 300 €

58. Relief fragmentaire orné d'un personnage à gauche.
Pierre (Grès ?).
Égypte. Nouvel Empire ou Basse Époque.
(Accidents.)
Dimensions : 21 x 16 cm 800 / 1 000 €
Provenance : Etiquette « 30/06/69 Me Renaud, J.Roudillon expert. 131 ter Hors Catalogue », puis vente Drouot estimations, 3/12/2010 lot n. 161.

59. Masque de sarcophage en bois stuqué.
Égypte.
Hauteur : 32 cm. 600 / 800 €

60. Relief fragmentaire orné de deux personnages affrontés de part et d'autre d'une inscription en caractères hiéroglyphiques.
Grès.
Égypte, style Amarnien.
Dimensions : 18 x 16 cm 400 / 600 €

61. Lot de deux fragments en calcaire inscrits.
Traces de polychromie.
Égypte. Basse Époque.
Longueur : 6,5 et 5,5 cm 150 / 250 €

62. Lot de onze scarabées inscrits en faïence.
Égypte, Époques diverses. 150 / 250 €

63. Lot de cinq amulettes dont un scarabée ailé, un buste d'Isis, deux Khnoum, un double Khnoum, une chatte.
Faïence.
Égypte, Basse Époque. 300 / 500 €

64. Lot de cinq amulettes (Khnoum, Isis, oeil Oudjat, Douamoutef et Amset.)
Faïence.
Égypte, Basse Époque.
(Accidents.) 400 / 600 €

65. Lot de deux coupelles en calcite et albâtre, deux boucles de cheveux.
(Cassures.)
Des boucles semblables ont été retrouvées dans la tombe de Toutankhamon. 150 / 250 €

Provenance des boucles : Vente Sadde du 20 mars 2019, lot 17.

66. Burin en bronze.
Égypte. Nouvel Empire ou postérieur.
Longueur: 11,5 cm 200 / 300 €

67. Peigne en bois présentant deux registres et gravé d'un décor stylisé.
Lacunes visibles. Art copte.
Hauteur : 11 cm 150 / 250 €

68 Palette à fard en forme d'ibex en ivoire.
Égypte, Nouvel Empire.
(Restauration de la partie arrière.)
Longueur: 7,5 cm. 3 500 / 5 000 €

Provenance : Vente Pierre Bergé et Associés du 17 janvier 2009, lot 130.

Bibliographie comparative : J. Vandier d'Abbadie, *Catalogue des objets de toilette égyptiens* Paris 1972, n. 96

69. Table d'offrande rectangulaire munie d'une petite gouttière.
Granodiorite ?
Égypte, Basse Époque.
Dimensions : 10,5 x 6,5 cm 400 / 600 €

70. Miroir discoïdal.
Bronze ou alliage cuivreux.
Égypte, Moyen Empire.
Hauteur : 15,5 cm 200 / 300 €

68

68

71. Lot de six bracelets.
Verre multicolore.
Art romain.
(Cassures) 80 / 100 €

72 Scarabée ailé et quatre fils d'Horus en faïence bleu intense.
Égypte, Basse Époque. 300 / 500 €

73. Lot de six amulettes dont Sekhmet, Thot, Douamoutef, Khnoum... Faïence.
Égypte, Basse Époque.
(Lacunes) 300 / 500 €

74. Lot de sept amulettes dont quatre yeux Oudjat, une chatte, un crocodile et un agneau ligoté.
Faïence et pierre.
Égypte, Basse Époque.
(Lacunes) 300 / 500 €

75. Lot de dix bracelets.
Verre multicolore.
Art romain. 100 / 200 €

76. Stèle cintrée en calcaire représentant une chanteuse d'Amon et une chanteuse d'Opouaout.
Égypte, Nouvel Empire, époque ramesside
Hauteur : 28 cm
Largeur: 24 cm.
Provenance : Vente Baratoux, le 17 octobre 2019, n°143
2 000 / 4 000 €
Voir également la reproduction au dos du catalogue

77. Lot de onze petits oushebtis.
Faïence.
Égypte, époques diverses.
(Accidents)
Hauteurs : 4 à 12 cm 300 / 500 €

78. Petite tête féminine provenant d'une statuette.
Marbre.
Art romain.
(Lacunes.)
Hauteur : 5,5cm 300 / 500 €

79. Deux boucles d'oreilles.
Époque romaine
Longueur : 1,7 cm. 100 / 200 €

80. Trois plaquettes en or ornées au repoussé d'un scarabée et de cercles concentriques.
Époque romaine.
(Déformations.) 150 / 250 €

81. Lot : bague et petit médaillon filigrané.
Époque romaine. 100 / 200 €

82. Cachet en bois gravé du symbole d'Horus surmonté de deux plumes.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 6 cm 100 / 200 €

83 Cinq vases de formes diverses en albâtre.
Art égyptien ou Proche Orient.
(Cassures et manques).
Hauteurs : 5,2 à 12,5 cm. 250 / 350 €

84. Deux coupes en albâtre.
Restaurations.
Égypte, Basse Époque.
Diamètres : 17 et 24 cm. 300 / 400 €

85. Lot de deux vases et onze poids en terre cuite.
(Lacunes.)
On y joint une lampe à huile.
Égypte, Époques diverses. 100 / 150 €

86. Lot en verre : une bouteille, un balsamaire, une bouteille à panse aplatie et un mélangeur.
Art romain tardif.
(Accidents.)
Hauteurs : 7,3 à 9,5 cm. 250 / 350 €

87. Balsamaire à panse piriforme surmontée d'un col tubulaire.
Verre vert. Irisations.
Époque romaine.
Hauteur : 9,5 cm. 150 / 250 €

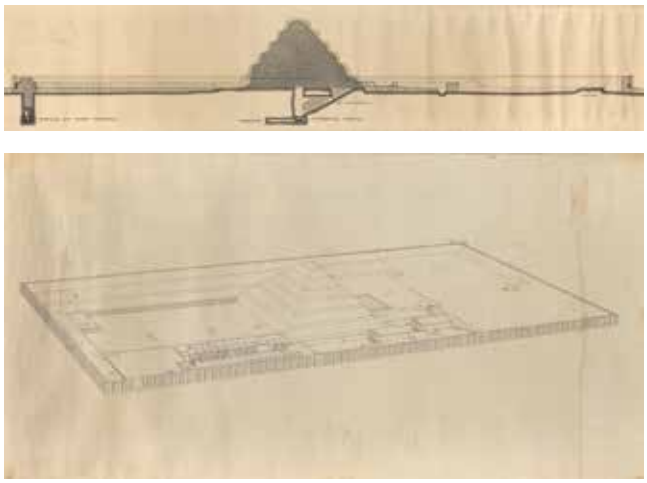
88. Bouteille en verre à haut col évasé et orné d'un filament bleu.
Fin de l'art romain.
Hauteur : 13 cm. 200 / 300 €

89. Lot de trois verres : un gobelet à dépression, un petit gobelet et un balsamaire.
Verre incolore. Belles irisations.
Époque romaine.
(Petits éclats sinon très belle conservation.)
Hauteurs : 7 ; 3 et 8,5 cm. 200 / 300 €

90. Jean-Philippe LAUEUR (1902-2001).
Deux relevés du site de Sakara à l'encre de Chine.
400 / 600 €

91. Moulage du musée du louvre en plâtre patiné de la statue d'Isis.
Hauteur : 163 cm. 500 / 800 €
Voir la reproduction page 1.

92. Broche « égyptomania » en or (375 ‰) émaillé sertie d'un scarabée,
Longueur : 5,5 cm. Poids : 4,2 grammes. 400 / 600 €



90

92

93. Couvercle de sarcophage momiforme au nom de Rouia (?) Chanteuse d'Amon. Elle est coiffée de la perruque tripartite et est parée de boucles d'oreille ornées de rosettes et d'un large collier Ousekh. Les bras sont croisés sous la poitrine. Sous la barque solaire, se trouve la déesse Nephtys aux ailes éployées sur une large inscription en caractère hiéroglyphiques sur trois colonnes. Bois, stuc et polychromie.
Le couvercle a été réduit dans ses dimensions (bas et côtés) et coupé en deux parties. Lacunes et fissures visibles.
Art égyptien, Troisième Période Intermédiaire, XXIe-XXIIe dynastie.
Hauteur : 145 cm 10 000 / 15 000 €

Provenance : offert au père du propriétaire par le roi Farouk vers 1949.

Une déclaration sur l'honneur de l'actuel propriétaire sera remise à l'acquéreur

94. Fragment de fibule.
Fer, tôle d'or travaillée au repoussé, cabochons de grenat.
Époque mérovingienne. Hauteur : 9,5 cm 300 / 500 €

95. Lot composé d'une plaque-boucle de ceinturon en bronze à décor géométrique incisé, rehaussé de feuille d'or, d'une boucle de ceinture en forme de nœud d'Hercule (ardillon manquant), d'une boucle en argent (?).
Époque mérovingienne.
Largeur : 8,5 cm ; 5 cm et 3 cm 200 / 400 €

96. Paire de boucles d'oreille en or fin formée de quatre globules en grappe et granulation.
Italie (?) IIIe siècle. Hauteur : 3 cm. 200 / 300 €

97. Paire de boucles d'oreille à anneau orné d'un cabochon en forme de poire.
Or et agate. Époque romaine.
Poinçons modernes. Hauteur : 1,8 cm. 200 / 300 €

98. Paire de boucles d'oreille à anneau orné d'un disque bordé de granulation et pendeloque décoré d'un globule.
Art Romain, IIIe siècle. 200 / 300 €

99. Paire de boucles d'oreille en anneau torsadé à protomé de lion et granulation.
Époque hellénistique, IVe-IIIe siècles.
Hauteur : 1,5 cm 300 / 500 €

100. Paire de boucles d'oreille orné d'un cabochon en grenat et pendentif avec perle de grenat.
Époque hellénistique ou romaine.
Hauteur : 4,5 cm 300 / 500 €

101. Lot composé de trois paires de boucles d'oreille en or ornés de globules et pendentifs.
Époque romaine.
Hauteur : 3 cm ; 3 cm et 1,5 cm 300 / 500 €

102. Collier composé de perles de cornaline taillées à facettes et de perles d'or. Époque romaine.
Largeur : 41 cm 300 / 500 €

103. Petit collier composé de perles de nacre et de chrysoprases.
Époque romaine. Largeur : 29 cm 200 / 400 €

104. Chaine d'or composée de maillons à double boucles.
Restaurations.
Époque romaine. Largeur : 30,5 cm 200 / 300 €

105. Lot composé de deux bagues. L'une sertie d'un cabochon en verre imitant l'émeraude, l'autre gravée d'un visage de profil.
Époque antique et moderne. 100 / 200

106. Lot composé d'une bague-clef et de deux bagues en alliage cuivreux, d'une plaquette ajourée en bronze doré décorée d'une figure féminine et d'un élément de boucle en bronze émaillée. Époque médiévale.
On y joint une paire de boucles d'oreille en argent d'Époque moderne. 100 / 200 €

107. Collier composé de perles diverses.
Or, faïence, améthyste et agate.
Égypte, Époque romaine.
Largeur : 44 cm 400 / 600 €

108. Statuette représentant la déesse Isis assise allaitant le jeune dieu Horus assis sur ses genoux.
Bronze.
Oxydation verte.
Lacunes.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur de la statuette : 13,5 cm
Etiquette du XIXe siècle, inscrite à la plume. 300 / 500 €

109. Statuette votive représentant une Koré péplophore debout sur une base parallélépipédique.
Terre cuite orangée.
Traces d'engobe.
Cassure et épiderme usé.
Art grec, Attique, V^{e}-IVe siècles avant Jésus-Christ.
Hauteur : 29 cm 200 / 400 €

110. Lot composé d'une applique de vase en forme de protomé de bouc, d'une statuette de Vénus anadyomène, d'un éventail asiatique, d'un cheval de plomb, d'un canthare fragmentaire, d'une statuette de Priape, d'un camée pendentif.
Bronze, argent, plomb et agate.
Époques diverses. 250 / 400 €

111. Fragment de grande statuette représentant en relief une main droite d'Osiris tenant le sceptre.
Bronze.
Oxydation verte.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : 12 cm 300 / 500 €

112. Lot composé de deux fragments de reliefs représentant un décor de rinceaux végétaux et un buste masculin dans un oculus (Fragment de sarcophage).
Marbre blanc.
Art romain, de style et IIIe siècle.
Dimensions : 30 x 21 cm et 16,5 x 30 cm 300 / 500 €

113. Lot composé de deux fragments de reliefs représentant un buste acéphale de face vêtu d'une tunique dans un oculus et d'un buste féminin penché vers la gauche.
Marbre blanc.
Art romain, IIe-IIIe siècles.
Dimensions : 13 x 23 cm et 18 x 17 cm 200 / 400 €

114. Tête fragmentaire de jeune garçon dont la chevelure est constituée de mèches courtes et arrondies.
Marbre à gros cristaux.
Dépôt calcaire.
Art romain d'Orient ?
Hauteur : 11,5 cm 400 / 600 €

115. Lot composé de deux fragments de reliefs représentant des frises végétales, corne d'abondance et mufle de lion.
Marbre blanc.
Art romain, II-IIIe siècles.
Dimensions : 27 x 18 cm et 16 x 8,5 cm 200 / 400 €

112

116. Bague finement gravée sertie d'une intaille gravée d'un lion passant et d'une inscription.
Or et cristal de roche.
Art sassanide.
Hauteur : 3,3 cm 1 400 / 1 600 €

117 Bague sertie d'une intaille convexe gravée d'un personnage.
Or et agate.
Art hellénistique.
Hauteur : 2,6 cm 1 300 / 1 500 €

118. Sceau hémisphérique gravé d'un aigle aux ailes éployées dans une bordure cordée.
Agate.
Art sassanide.
Hauteur : 1,7 cm 400 / 600 €

119. Cachet serti d'une intaille gravée de deux gerbes de blé.
Cornaline et or ?
Fin XVIIIe et XIXe siècles.
Largeur : 3,1 cm
On y joint un cachet en argent serti d'une intaille gravée d'un chien poursuivant un cerf. 300 / 500 €

120. Camée représentant un profil masculin à droite à l'antique.
Signé sous le col « B. » Agate à deux couches.
Fêlures. XIXe siècle.
Monté en broche en or.
Largeur totale : 3,7 cm 400 / 600 €

121. Lot composé d'un cachet pyramidal gravé d'un griffon ailé et d'un cachet en forme de bovidé couché gravé de mammifères stylisés à la bouterolle.
Calcédoine et calcite beige.
Cassures.
Proche Orient, Ier millénaire avant Jésus-Christ et Djemdet Nasr, IIIe millénaire avant Jésus-Christ.
Dimensions : 3,7 et 5 cm 300 / 500 €

122. Relief fragmentaire représentant un buste d'ange à la chevelure bouclée et auréolée.
Pierre grise.
Dans le style byzantin.
Hauteur : 41 cm 800 / 1 000 €

123. Lot composé de deux têtes féminines, d'une tête masculine et d'une tête de Vénus.
Marbre, pierre, terre cuite blanche et poudre de marbre.
Art romain et d'après l'antique.
On y joint un lot de perles en ambre d'Époque antique
. 300 / 600 €

122

123

124. Lot composé de deux étendards composés d'une divinité anthropomorphe maîtrisant des animaux fabuleux.
Bronze.
Lacunes et cassures.
Louristan, vers le VIIIe siècle avant Jésus-Christ .
Hauteur : 17,5 et 8 cm. 600 / 800 €

125. Lot composé de trois éléments de croix encolpion, d'un masque de Humbaba, d'une intaille islamique, et de deux médaillons inscrits en coufique.
Bronze, verre, argent et pierre.
Art byzantin, islamique et divers. 400 / 600 €

126. Lot composé de cinq plaquettes gravées de personnages stylisés et de croix.
(Autel portatif?).
Art copte.
Schiste brun ?
Dimension : de 5,2 à 11,2 cm 300 / 600 €

127. Carchésium orné d'un filament.
Verre incolore.
Intact.
Époque romaine.
Hauteur : 9,5 cm
300 / 400 €

128. Flacon moulé janiforme.
Verre incolore.
Irisations.
Art romain.
Hauteur : 7 cm 300 / 500 €

129. Bouteille à panse piriforme et à col tubulaire.
Verre.
Art romain.
Hauteur : 13,5 cm 200 / 300 €

130. Pot à panse sphérique ornée en millefiori de fleurs dans des cercles concentriques multicolores.
Verre.
Cassures.
Art islamique.
Hauteur : 8,5 cm 600 / 800 €

131. Balsamaire double.
Verre bleu.
Irisations.
Lacunes.
Art romain.
Hauteur : 11,5 cm 300 / 400 €

132. Bouteille cylindrique.
Verre vert.
Irisations.
Art romain.
Hauteur : 12 cm 300 / 500 €

133. Gourde arrondie légèrement aplatie. Faïence rougeâtre.
Eclats.
Égypte.
Hauteur : 8,5 cm 300 / 500 €

134

135

136

137

134. Lot composé d'une bouteille à panse sphérique, d'un flacon cylindrique et d'un balsamaire à panse tronconique.
Verre incolore.
Art romain, IIIe siècle.
Hauteur : 16 ; 9,5 et 13 cm 300 / 500 €

135. Lot composé d'une statuette de Silène banqueteur et d'une autre avec un enfant assis sur une base.
Terre cuite.
Accidents.
Art grec, IIIe siècle avant Jésus-Christ.
Hauteur : 10 cm
Largeur : 11,5 300 / 500 €

136. Lot composé de deux têtes et d'un krateriskos.
Terre cuite.
Accidents.
Art Grec, IIIe siècle avant Jésus-Christ.
Hauteur : de 5 à 6 cm 150 / 200 €

137. Poignard dont le manche évidé était autrefois incrusté.
Bronze.
Oxydation verte.
Louristan, vers le VIIe siècle avant Jésus-Christ.
Longeur : 41,5 cm 400 / 600 €

138. Lot composé de :
- Un skyphos de Gnathia, Grande Grèce, IVe siècle avant Jésus-Christ.
Hauteur : 11,5 cm.
- Une coupe sans tige à vernis noir, art Grec, IVe siècle avant Jésus-Christ.
Largeur : 22,5 cm 150 / 200 €

139. Vase lenticulaire orné d'un décor géométrique et de trois petites anses.
Art mycénien.
XIVe siècle avant Jésus-Christ. 500 / 700 €

140. Lot composé de quatre amulettes représentant Khnoum, Thot, Anubis et Khnoum couché.
Faïence verte.
Lacunes.
Égypte, Basse Époque.
Hauteur : de 1,6 à 4,6 cm 300 / 500 €

138

139

140

CONDITIONS DE VENTE

FRAIS ET PAIEMENT

Les acquéreurs paieront en sus des enchères, les frais et taxes suivants : 28 % (frais 23,33 % ; T.V.A. 4,67 %).

Les frais à la charge des acheteurs du live sont majorés de 1,8 % TTC (frais : 1,5 % + TVA : 0,3 %).

La vente est faite expressément au comptant.

En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

L'adjudicataire ne pourra se saisir de son lot que contre paiement comptant, soit en espèces (sous conditions), soit par carte bancaire, soit par chèque certifié ou virement bancaire.

Dans les autres cas, la remise de l'acquisition pourra être différée à l'encaissement du chèque.

Les frais et risques du magasinage restant à la charge de l'acheteur.

Les lots confiés par des non résidents, signalés d'un astérisque (*), seront soumis à la T.V.A. en plus du prix d'adjudication, sauf si l'acheteur est lui-même non-résident.

Pour participer aux enchères sur les lots estimés 10 000 € et plus, une inscription préalable est obligatoire. Sur certains lots un dépôt de garantie sera demandé.

En cas de paiement par carte bancaire, notamment UnionPay, les éventuels frais bancaires seront à la charge de l'acheteur. L'adjudicataire d'un lot visé par la convention CITES autorise la maison de vente à remplir les formalités déclaratives en son nom.

ORDRES d'ACHAT ET ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Les Commissaires-Priseurs et les Experts se chargent d'exécuter les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier, par les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Les ordres d'achat ne seront pris en considération que confirmés par écrit et accompagnés d'un relevé d'identité bancaire et de la photocopie d'une pièce d'identité, reçus au moins 24 heures avant la vente.

Les personnes souhaitant enchérir par téléphone peuvent utiliser le formulaire d'ordre d'achat accompagné d'un relevé d'identité bancaire et de la photocopie d'une pièce d'identité.

Toutes les conversations téléphoniques sont enregistrées pendant la vente. BEAUSSANT LEFÈVRE & Associés, opérateur de ventes volontaires et les experts ne pourront en aucun cas être tenus pour responsables d'une erreur ou d'un incident téléphonique.

ÉTAT ET RAPPORTS D'ÉTAT

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, notamment pour les restaurations d'usage et les petits accidents.

Les dimensions inscrites au catalogue sont données à titre indicatif.

Nous pouvons vous faire parvenir un rapport de condition des lots qui vous intéressent.

Ce rapport sera rédigé par BEAUSSANT LEFÈVRE & Associés, opérateur de ventes volontaires et ses experts et il ne se substitue pas à une expertise physique de l'objet par vous-même et/ou par vos conseillers. BEAUSSANT LEFÈVRE & Associés, opérateur de ventes volontaires et ses experts ne sont pas formés à la restauration, aussi les indications fournies ne constituent pas un rapport sur l'état global de l'objet rendu par un restaurateur.

Néanmoins, même si nous avons fourni certaines observations sur l'objet que nous pensons utiles, nous vous recommandons de consulter votre propre restaurateur afin d'obtenir un rapport complet sur l'objet en question. Les potentiels acheteurs doivent garder à l'esprit que ce rapport ne révélera pas toute imperfection qui serait dévoilée lors d'une restauration ultérieure.

Nous rappelons aux acheteurs que la responsabilité de BEAUSSANT LEFÈVRE & Associés, opérateur de ventes volontaires et ses experts relative aux biens est limitée aux conditions générales de vente figurant dans notre catalogue et ne s'applique pas à la condition des lots.

ORDRE DE PASSAGE

La vente se fera selon l'ordre du catalogue, toutefois le Commissaire-priseur ou l'Expert se réservent le droit de changer l'ordre de présentation selon les nécessités de la vente.

INCIDENTS DE PAIEMENT ET FICHIERS DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHÈRES

TEMIS

BEAUSSANT LEFÈVRE & Associés, opérateur de ventes volontaires et la S.C.P. BEAUSSANT LEFÈVRE sont abonnées au service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du fichier des restrictions d'accès des ventes aux enchères mise en œuvre par la S.A. Commissaires-Priseurs Multimédia.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

RÉSULTATS DES VENTES

Sur notre site Internet www.beaussantlefevre.com

Dans la Gazette Drouot, chaque vendredi.

Ce catalogue a été réalisé pour
BEAUSSANT LEFÈVRE & Associés

sur les presses de l'imprimerie ARLYS
12 rue Gustave Eiffel, 95190 Goussainville - Tél. : 01 34 53 62 69

IMPRIM'VERT®

CONCEPTION - MISE EN PAGES :
ARLYS - Tél. : 01 34 53 62 69

PHOTOS :
Philippe SEBERT - Tél. : 01 45 80 57 01

ERIC BEAUSSANT - PIERRE-YVES LEFÈVRE
ARTHUR de MORAS - VINCENT HERAUD
THÉO LAVIGNON

32, rue Drouot - 75009 PARIS
Tél. : +33 (0)1 47 70 40 00 - Fax : +33 (0)1 47 70 62 40

11, place de la République - 14000 CAEN
Tél. : +33 (0)2 31 79 09 33 - Fax : +33 (0)1 47 70 62 40

www.beaussantlefevre.com
contact@beaussantlefevre.com

Société de Ventes Volontaires - Siren n°443 080 338 - Agrément n°2002 - 108