

SVV FARRANDO

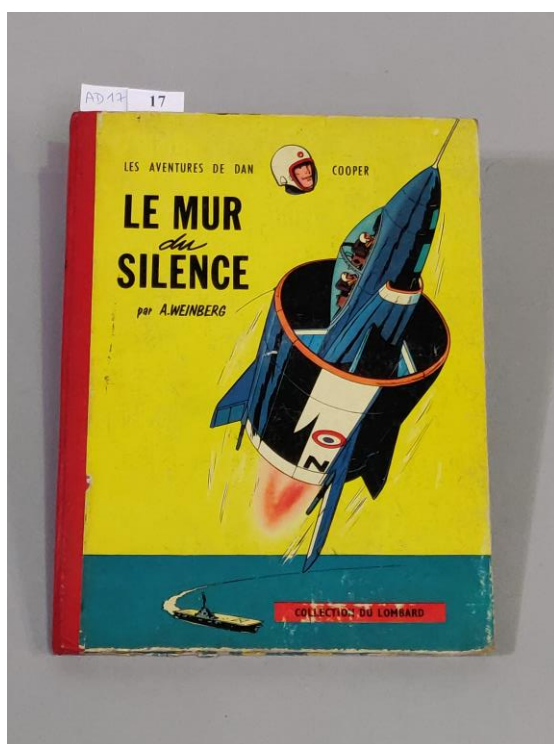
LUNDI 29 MARS 2021 A 14 H

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES EN LIVE A HUIS CLOS
chez LTSE : 50 rue Ardoin à Saint Ouen - Bât. 561H

Vente aux enchères autour de la Bande Dessinée

Expert : Michel COSTE

Tél : +33 (0)6 72 01 66 95 - Email: michel.coste@imaginem.tv



Liste et photos sur www.svvfarrando.com

LIVE ONLY

Enchères sur Drouot Live et Interenchères – Ordres d'achat – Téléphones.

Exposition Vendredi 26 Mars de 10h à 17h chez LTSE : 50 rue Ardoin à Saint Ouen - Bât. 561H

Frais acheteurs : 27 % TTC

Emmanuel Farrando Commissaire-Priseur Judiciaire

OVV agrément N° 2002-074

7 Rue du Faubourg Montmartre - 75009 Paris - Tél : 01 42 46 79 01

Email : svvfarrando@gmail.com – Site www.svvfarrando.com

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
	DIVERS AUTEURS	
1	BRANNER, Martin (1888-1970) BICOT - les Farces de Bicot - T4 - Hachette - E.O. de Mai 1929 - 54p. - complet mais en mauvais état	5 / 15
2	RABIER, Benjamin (1864-1939) Les malheurs de Caraco - Ed. Jules Tallandier, Paris - 1932 - 48p. - Imprimerie des Beaux-Arts de Paris - plats abimés salis tâchés, intérieur complet avec taches en bordures mais belles couleurs conservés	5 / 15
3	BRANNER, Martin (1888-1970) BICOT et son 1/2 chien - T11 - Hachette - 1936 - 54p. - mauvais état des plats, complet, intérieur BE	5 / 15
4	EVANY (Edouard Van NIJVERSEEL, alias) Zim et Boum - 8 août 1936 - Copyright: Bonne Presse, Averbode (Belgique) - 64p. - Intérieur: TBE - Imprim. Nihil Obstat - reliure amateur cartonné - Publicité p57 à 64 pour l'éditeur catholique	40 / 80
5	WALT DISNEY Mickey chez les pirates - T14 - 1937 - Hachette - mauvais état général - pages 5 à 30 présentes	3 / 5
6	RABIER, Benjamin (1864-1939) Nick et Tom - Garnier, Paris - Novembre 1937 - 16p. - album à l'italienne - Imprim. Paul Dupont de Paris - plats abimés salis tâchés, intérieur complet avec taches en bordures mais belles couleurs conservés	6 / 12
7	FRANCHI, C. Zozo explorateur - Rééd. 1938 - Editions Touret, Paris - Imprimerie Protin & Vuidar, Liège - Texte & illustrations de Franchi - Broché - 32p. -plats abimés salis tâchés, intérieur complet avec taches en bordures	3 / 5
8	GIANOLLA, François Les Aventures en Afrique de Fred, Mile et Bob - Editeur/imprimeur : Achille FAUX à Lodelinsart (Belgique) - sans date, avant 1940 - 104p. - intérieur TBE sans écritures ni tâches -traces de collant aux pdg - dos peau d'ours gris - Dessinateur, scénariste et coloriste.	100 / 200
9	GIANOLLA, François Les Aventures en Afrique de Fred, Mile et Bob - Gamins Belges - Maison d'Editions J. Dupuis, Fils et Cie - Charleroi - sans date, 1940 - 104p - intérieur TBE sans écritures ni tâches - traces de collant aux pdg - dos peau d'ours bordeaux	15 / 25
10	GIANOLLA, François Les Aventures en Afrique de Fred, Mile et Bob - Gamins Belges - Maison d'Editions J. Dupuis, Fils et Cie - Charleroi - Paris - 2d - sans date - 1940 - 104p. - intérieur BE sans écritures ni tâches - traces de collant aux pdg - dos peau d'ours rouge - 2ème plat avec 4 titres	70 / 90
11	SERVAIS, Max (1904-1990) Les aventures de Jacky et Marcou - Le secret du Mastaba - 1942 - Les Anciennes Imprimeries Van Gompel S.A. , Bruxelles - 60p. - n&b - reliure d'origine - intérieur TBE, sauf dos isolé frotté - De ce membre du groupe du Hainaut, surréaliste belge reconnu	150 / 250
12	RATAL, Marc (1922-2018) les aventures de Puck, reporter - T1 - Le Trésor du Baron Goudman - 1946 - Editions Campéador, Bruxelles - cartonné, 56p. - plats abimés salis tâchés, intérieur complet avec taches en bordures mais belles couleurs conservés - Anversois, il sera par la suite médecin à Bruxelles.	15 / 30
13	RATAL, Marc (1922-2018) les aventures de Puck, reporter - Vers Kaboul - 1947 - Editions Campéador, Bruxelles - broché, 62p. - plats abimés salis tâchés, intérieur complet avec taches en bordures mais belles couleurs conservés	30 / 50
14	REDING, Raymond (1920-1999) Monsieur Vincent l'ami des pauvres - Daragaud - 1957 - dernier titre le Puits 32 - 2ème plat damiers bordeaux - intérieur TBE, couleurs vives -	30 / 50

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
15	FRANQUIN, André (1924-1997) Spirou et Fantasio - Le gorille a bonne mine - T11 - Dupuis - E.O. -1959 - abimé, aux plats, écritures pdg, tâches, cahiers désolidarisés - dos pincé bleu recouvert de collant	30 / 45
16	WEINBERG, Albert (1922-2011) Dan Cooper - Le Triangle Bleu - 1957 - Ed. du Lombard - Collection du Lombard - E.O. - Imprim. Ch. Bulens - 50p. - sans le point Tintin - dernier titre aux damiers bleus: Le Puits 32 - dos refait - plats, coins, bords frottés - écriture PdG avant - intérieur qq taches bas de page	15 / 25
17	WEINBERG, Albert (1922-2011) Les aventures de Dan Cooper - Le mur du silence - Ed. Lombard - 1959 - cartonné, 64p. - sans le point Tintin - Dernier titre aux damiers bleus du 2ème plat: Ça, c'est du sport - restaur. dos collant rouge, bords, coins, plats frottés - Intérieur aux couleurs superbes, bas de pages manipulés	10 / 20
18	WEINBERG, Albert Disque vinyle 33T - Dan Cooper - Le Triangle Bleu - Musidisc /Le Disque d'Aventure - Ref. PP87- Grand prix du disque Académie Charles Cros - 1979 - Production Musidisc-Europe - Philippe Thomas -	3 / 6
19	ATTANASIO, Dino (1925) / VERNES, Henri (DEWISME, Charles-Henri, dit) (1918) Bob Morane et l'oiseau de feu - Marabout - 1960 - 64p. - intérieur TBE - manque les deux pages blanches - avant titre présent et avant PdG arrière - plats frottés, dos d'origine	3 / 7
20	ACHE, Jean (1923-1985) / DUPRÉ, Claude Nic et Mino - le mystère de la cité perdue - T2 - 1962 - Editions Hardi - initialement paru dans le Journal de Mickey - cartonné - 62p. - intérieur TBE - plats frottés abimés	10 / 20
21	UDERZO / CHARLIER Disque vinyle 33T (25cm) - Michel Tanguy - Festival /Le Disque d'Aventure - Ref. FLD 260S - 1979 - Adapté et réalisé par Guy Berthret et Jacques Ledrain - TBE	8 / 16
22	UDERZO / GOSCINNY Disque vinyle 33T (25cm) - Oumpah Pah, le peau rouge - Festival /Le Disque d'Aventure - Ref. FLD 218S - 1979 - Adapté et réalisé par Pierre Marteville - usagé, pochette avec ancien collant	8 / 16
23	UDERZO / GOSCINNY Disque vinyle 33T (25cm) - Oumpah Pah, sur le sentier de la guerre - Festival /Le Disque d'Aventure - Ref. FLD 256S - 1979 - Adapté et réalisé par Pierre Marteville - TBE	8 / 16
24	ATTANASIO, Dino (1925) Les mésaventures de Modeste et Pompon - Magic Strip - 1980 - broché, 44p. -TBE	5 / 10
25	BERA/DENNI /MELLOT Catalogue BDM 1983-1984 - 4ème édition - Septembre 1982 - 512p. - BE	8 / 16
26	MORRIS (Maurice de Bevere, dit) (1923-2001) / FAUCHE, X. / LETURGIE, J. Lucky Luke - L'amnésie des Dalton - Lucky Productions, Genève - E.O.- Septembre 1991 - TBE - avec dédicace de Morris au collectionneur avec un dessin de Rantanplan	200 / 400
27	BONNETERRE, Marie-Anne / FLEUR, Dominique Le livre de mes premiers Noël - Rouge & Or - Octobre 1991 - neuf, non rempli - De cette talentueuse aquarelliste	3 / 6
28	EFFEL, Jean (1908-1982) / DAC, Pierre / PREBOIST, Paul De ce trio mémorable d'humoristes: Disque vinyle 33T - 1967 - Les informations de l'O.R.T.I.P.F.E.N - Les Editions du Tournesol/René-Louis Lafforgue - Le Chant du monde - Ref. LDX 4378 - Dessin de la pochette: Jean EFFEL - TBE	5 / 10
29	UDERZO / GOSCINNY / JOUINEAU BORDUGE Affiche originale de cinéma du film d'animation: Astérix et Cléopâtre - 1976 - Dargaud Films/Belvision - 120 x 160 cm - Ets. Saint-Martin - Pliée pour le stockage	30 / 45
	MARTIN, Jacques (1921-2010)	
30	MARTIN, Jacques (1921-2010) Alix l'intrépide - T1 - Ed. du Lombard - E.O. - 1956 - Impression bichromie alternée par héliogravure par l'Impr. C. Van Cortenbergh - 64p. - sans le point Tintin - dernier titre à la peau d'ours: Le Puits 32 - dos rouge refait, bord, coins frottés, écriture 1er plat, intérieur BE	100 / 200

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
31	MARTIN, Jacques (1921-2010) Les Aventures de Lefranc - T1 - 1 - La Grande Menace - Ed. du Lombard - E.O. - 1954 - Impr. C. Van Cortenbergh - sans le point Tintin - dernier titre: la révolte des gueux - dos rouge, 2ème plat peu d'ours, qq pliures intérieures - BE - bords et coins frottés - intérieur pages blanches, couleurs superbes, qq petites taches bas de pages	35 / 50
32	MARTIN, Jacques (1921-2010) Les Aventures de Lefranc - T1 - 1d - La Grande Menace - Ed. du Lombard - Collection du Lombard - E.O. - 2è trim. 1957 - Impr. a. Raffy à Paris - sans le point Tintin - dernier titre: ça, c'est du sport - dos rouge, 2ème plat à damiers verts - Prix pour le Congo belge - traces de collants PdG avant, coins, bords, plats frottés, dos refait, qq taches.	10 / 20
33	MARTIN, Jacques (1921-2010) Les Aventures de Lefranc - T2 - L'ouragan de feu - Dargaud / Ed. du Lombard - Collection du lombard - 3è trim. 1961 - 1er plat frotté, qq tâches bas de pages - Point Tintin présent page 63/64 - Dernier titre au 2ème plat aux damiers bleus: Alerte à Marraccas - PdG orange - Imprim. Wills à Merksem	70 / 90
34	MARTIN, Jacques (1921-2010) Les Aventures de Lefranc - T3 - Le mystère Borg - Casterman - E.O. - 1965 - étiquette d'un libraire de Liège - écritures au crayon en PdG, bords, coins, plats frottés, collant - intérieur sans taches	25 / 40
35	MARTIN, Jacques (1921-2010) / Bob De MOOR (1925-1992) Les Aventures de Lefranc - T4 - Le Repaire du Loup - Casterman - rééd. 1975 - avec dédicace de Bob de Moor au collectionneur en avril 1990.	20 / 40
36	MARTIN, Jacques Disque vinyle 33 1/3 tours minute (25 cm) - Alix l'intrépide - Disque Festival - Collection "le disque d'aventure" - Ref. FLD 220 - Lombard/Darbaud - pochette abimée, sans pochette intérieure, pochette abimée	8 / 16
	GRATON, Jean (1923-2021)	
37	GRATON, Jean (1923-2021) Ça, c'est du sport ! - 7 Histoires complètes - 1957 - Collection du Lombard - broché - 32p. - sans point Tintin - complet - écriture page de titre	60 / 90
38	GRATON Jean Michel Vaillant - Le grand défi - Ed. du Lombard - Collection du Lombard - sept. 1959/ 3è trim. 1959 - Damiers verts au 2ème plat - Point Tintin présent - tâches bas de pages, coins, bords frottés	70 / 90
39	GRATON Jean Michel Vaillant - Le pilote sans visage - Dargaud - Collection du Lombard - sept. 1960/ 3è trim. 1960 - damiers bleus au 2ème plat - pas de Point Tintin - tâches bas de pages, coins, bords frottés, p63 petit manque intérieur - belles couleurs intérieur, pas d'écritures	30 / 60
40	GRATON Jean Michel Vaillant - T3 - Le circuit de la peur - Lombard - Collection du Lombard - sept. 1961/ 3è trim. 1961 - damiers bleus au 2ème plat - Point Tintin présent - dos toilé bordeaux, cassure à la reliure aux PdG avant, pas d'écritures	150 / 200
41	GRATON Jean Michel Vaillant - T4 - Route de nuit - Dargaud - Collection du Lombard - sept. 1962/ 3è trim. 1962- damiers bleus au 2ème plat - pas de Point Tintin - dos toilé bordeaux, pas d'écritures, bords, coins, plats frottés	150 / 220
42	GRATON Jean Michel Vaillant - T5 - Le 13 est au départ - Dargaud - Collection du Lombard - sept. 1963/ 3è trim. 1963 -Point Tintin présent - collants aux PdG, pas d'écritures, bords, coins, plats frottés - Dos abimé	40 / 60
43	GRATON Jean Michel Vaillant - La trahison de Steve Warson - Lombard - Mars 1964 / 1er trim. 1964 - Point Tintin présent - TBE	60 / 120
44	GRATON Jean Michel Vaillant - Les casse-cou - Lombard - Collection du Lombard - 1964/ 3è trim.1964 - Point Tintin présent - pas d'écritures, bords, coins, plats frotté, dos abimé	120 / 180

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
45	GRATON Jean Michel Vaillant - Le 8è pilote - Dargaud - Collection du Lombard - 1965/ avril/ 2è trim. 1965 - intérieur pas d'écritures pas de taches mais bords, coins, coiffes frotté et petit manque haut, collant aux PdG	35 / 55
46	GRATON Jean Michel Vaillant - Le retour de Steve Warson - Dargaud - Collection du Lombard - 1965/ septembre/ 3è trim. 1965 - intérieur pas d'écritures pas de taches mais bords, coins, coiffes un peu frottés, collant aux PdG	30 / 60
47	GRATON Jean Les exploits de Michel Vaillant - L'Honneur du Samouraï - Dargaud - Une Histoire du journal Tintin - 1966/ avril/ 2è trim. 1966 - intérieur très frais, pas d'écritures pas de taches , coins et coiffes frottés	20 / 30
48	GRATON Jean Les exploits de Michel Vaillant - Suspense à Indianapolis - T11 - Dargaud - Une Histoire du journal Tintin - Septembre/ 3è trim. 1966 - intérieur très frais, pas d'écritures pas de taches , coins et coiffes frottés, collants aux PdG	10 / 15
49	GRATON Jean Les exploits de Michel Vaillant - Les Chevaliers de Königsfeld - T12 - Dargaud - Une Histoire du journal Tintin - Mars 1967/ 1è trim. 1967 - intérieur très frais, pas d'écritures pas de taches, TBE, collants aux PdG	12 / 24
50	GRATON Jean Les exploits de Michel Vaillant - Concerto pour pilotes - Dargaud - Une Histoire du journal Tintin - Mars 1968/ 1è trim. 1968 - intérieur très frais, pas d'écritures pas de taches, TBE, collants aux PdG	10 / 20
51	GRATON Jean Les exploits de Michel Vaillant - Mach 1 pour Steve Warson - Editions du Lombard - Une Histoire du journal Tintin - 1968 - D1968/0086/62 - 46p. - intérieur très frais, pas d'écritures pas de taches, coins, bords, coiffes frottés	5 / 7
52	GRATON Jean Les exploits de Michel Vaillant - Le cirque infernal - Editions du Lombard - Une Histoire du journal Tintin - 1969 - intérieur très frais, pas d'écritures pas de taches, coins, bords, coiffes frottés	8 / 15
53	GRATON Jean Les exploits de Michel Vaillant - Km.357 - Dargaud - Une Histoire du journal Tintin - Septembre 1969/ 3è trim. 1969 - intérieur très frais, pas d'écritures pas de taches, TBE, coins, bords, coiffes frottés	8 / 15
54	GRATON Jean Les exploits de Michel Vaillant - Le fantôme des 24 Heures - Dargaud - Une Histoire du journal Tintin - 1970/février 1970/1er trim. - intérieur très frais, pas d'écritures pas de taches, TBE, coins, bords, coiffes frottés	8 / 12
55	GRATON, Jean (1923-2021) Les exploits de Michel Vaillant - T18 - De l'huile sur la piste ! - Dargaud - Une Histoire du journal Tintin - 1970/sept. 1970/3er trim. - intérieur très frais, pas d'écritures pas de taches, TBE, coins, bords, coiffes frottés	5 / 8
	CUVELIER, Paul (1923-1978)	
56	CUVELIER, Paul (1923-1978) Flamme d'Argent - Dargaud - Histoire du journal Tintin - Collection Jeune Europe - 2è trim. 1965 - 64p. - broché - scénario Greg -	6 / 8
57	CUVELIER, Paul les aventures de Line - Le secret du boucanier - Editions du Lombard - Histoire du journal Tintin - Collection Jeune Europe - 1966 - 64p. - broché - scénario Greg - écriture pdTitre , Sali, ptit manq. bas page 53	15 / 20
58	CUVELIER, Paul les aventures de Line - Le piège au diable - Editions du Lombard - Histoire du journal Tintin - Collection Jeune Europe - 1968 - 32p. - broché - BE - scénar. Greg, décors Mittéi	15 / 20
59	CUVELIER, Paul les aventures de Line - La maison du mystère - Editions Bedescope - 4è trim. 1979 - 32p. - cartonné - neuf ou presque - tirage n°762/1000 exemplaires seulement	20 / 40

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
60	CUVELIER, Paul Wapi et le triangle d'or - Editions Distri-BD - 1978 - broché - scénario: Benoi - Dessinateurs de notre temps - Archives n°16	5 / 7
61	CUVELIER, Paul La caravane de la colère (lot de 2 exemplaires) - Dargaud - Histoire du journal Tintin - Août 1973 - 48p. - broché - scénario Greg -	10 / 12
62	CUVELIER, Paul / Olav Les aventures de Tom Colby - Le canyon mystérieux - 1er trim. 1947 - Distribué par les Editions du Berger, Paris - n&b - 33p. - broché, agrafes rouillées - imprimerie Lanord - Couverture signée: Sigao - Synopsis d'Hergé et de Jacobs (Olav)	120 / 200
63	CUVELIER, Paul (1923-1978) Les aventures de Tom Colby - Le canyon mystérieux - Réédition - Magic Strip, Bruxelles - 1979 - n&b - 33p. - broché - TBE	10 / 15
64	CUVELIER, Paul / VAN MELKEBEKE, Jacques (1904-1983) Les extraordinaires aventures de Corentin - T1 - E.O - 1950 - pas d'éditeur mentionné - Imprim. en héliogravure par C. Van Cortenberg à Bruxelles (p.64) - n&b - 65p. - Grandes illustrations recto-verso en couleur Hors-texte entre p14/15, p32/33, après la p64 - plats frottés, collant du dos plus récent, intérieur sans écritures mais tâches et salissures en bas de pages - coins, bords, coiffes frottés	120 / 180
65	CUVELIER, Paul Les extraordinaires aventures de Corentin - T1 - Dargaud - rééd. -1c - août 1978 /3è trim - couleur - 64p. - TBE	5 / 7
66	CUVELIER, Paul / VAN MELKEBEKE, Jacques Corentin - Les nouvelles aventures de Corentin - T2 - Ed. Lombard - 1952 - Imprim. en héliogravure par Van Cortenberg - n&b - intérieur TBE - Grandes illustrations recto-verso en couleur Hors-texte entre p16/17, p32/33, p48/49, après la p64 - plats, coins, bords frottés - dernier titre : le sphinx d'or	120 / 200
67	CUVELIER, Paul / VAN MELKEBEKE, Jacques Corentin - Les nouvelles aventures de Corentin - T2 - Réédition - Dargaud - 1979/1er trim. 1979 - couleur - intérieur TBE	4 / 6
68	CUVELIER, Paul / VAN MELKEBEKE, Jacques Corentin chez les peaux-rouges - T3 - Collection du Lombard - 1956 - Impression alternée en couleur & n&b par héliogravure par Van Cortenberg - 66p. - intérieur BE - petite écriture bas de page 51, pas de point Tintin	55 / 65
69	CUVELIER, Paul /GREG Corentin - Le poignard magique - T4 - Dargaud - Collection du Lombard - Une histoire du journal tintin - 1963/ 3è trim. 1963 - Couleurs - 64p. - Intérieur TBE, Point Tintin présent - collant aux PdG, dos insolé	35 / 45
70	CUVELIER, Paul / GREG Corentin - Le poignard magique - T4 - Dargaud - Rééd. Une histoire du journal tintin - 1980/ août 1980/ 2è sem. - Couleurs - 64p. - TBE	4 / 8
71	CUVELIER, Paul Corentin et le signe du Cobra - T5 - Ed du Lombard- Collection Jeune Europe - Une histoire du journal Tintin - 1969 - E.O. - couleur - broché - 46p. - imprimé en Hollande - intérieur TBE	10 / 15
72	CUVELIER, Paul Corentin et le signe du Cobra - T5 - Ed du Lombard - Une histoire du journal Tintin - Réédit. 1982 - couleur - cartonné - 48p. - imprimé en Belgique - intérieur TBE	4 / 7
73	CUVELIER, Paul Corentin et le prince des sables - Dargaud - 1970/Août 1970/3è trim. - Collection Jeune Europe - Une histoire du journal Tintin - broché - 48p. - traces de collants aux PdGardes	12 / 20
74	CUVELIER, Paul Corentin et le prince des sables - Dargaud - Réédit. Février 1974 - Une histoire du journal Tintin - cartonné - 48p. -TBE	6 / 12
75	CUVELIER, Paul Corentin - Le royaume des eaux noires - T7- Dargaud - Septembre 1974 - 48p. - Scen. J.VAN HAM sur page de titre - TBE sauf traces de collant au pdg	5 / 7

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
	BOB DE MOOR (1925-1992)	
76	Robert de MOOR / VAN LOOVEREN Jan Le mystère du vieux château fort - 1947 - Editions Campéador - Bruxelles - 48p. - avec une dédicace de Bob de Moor d'avril 1990 au collectionneur - plats frottés, intérieur qq piquures	50 / 100
77	BOB DE MOOR (1925-1992) Barelli - Barelli et les agents secrets - T19 - 1973 - Ed. du Lombard, Bruxelles - Collection Vedette - une histoire du journal Tintin - broché - 32p. - avec une dédicace et un dessin (Barelli) d'avril 1990	35 / 70
78	BOB DE MOOR Barelli - Barelli et le Bouddha boudant - T25 - févr. 1974 - Dargaud - Collection Vedette - broché - 32p. - avec une dédicace et un dessin (Barelli) d'avril 1990	35 / 70
79	BOB DE MOOR Barelli - Bonne mine à la mer - T34 - 1975 - Editions du Lombard - Collection Vedette - broché - 32p. - avec une dédicace et un dessin (Barelli) d'avril 1990	35 / 70
80	BOB DE MOOR Mr Barelli : le seigneur de Gonobutz - Editions Bedescope, Bruxelles - 1er trim. 1980 - cartonné - 32p. - avec une dédicace et un dessin (Barelli) du 7 avril 1990 - TBE, coins frottés - Tirage n°467/1000 ex.	50 / 100
81	BOB DE MOOR Les Gars de Flandre - Editions Bedescope, Bruxelles - 4è trim. 1978 - n& b - broché- 64p. - avec une dédicace d'avril 1990 -	35 / 70
82	BOB DE MOOR Le Lion de Flandre - Editions Bedescope, Bruxelles - E.O. - 3è trim. 1980- cartonné, dos toilé rouge - 68p - avec une dédicace d'avril 1990 - Tirage n°587/1000 exemplaires - TBE	50 / 80
83	BOB DE MOOR La vie extraordinaire de Jean-Baptiste de La Salle - Editions Jonas, Bruxelles - E.O. - 1979 - cartonné, avec sa jaquette - toilé rouge - 34p. - avec une dédicace d'avril 1990 - Tirage n°0228/500 exemplaires - TBE, petite déchirure basse à la jaquette	70 / 90
84	BOB DE MOOR (1925-1992) Pirates d'eau douce - Editions Magic Strip, Bruxelles - E.O. - 1983 - cartonné - 30p. - bichromie - avec une dédicace d'avril 1990 - TBE sauf coiffe basse frottée	30 / 60
	HERGE (1907-1983) / TINTIN & les autres héros de papier	
	Journal CŒURS VAILLANTS (1936-1947) & Journal de TINTIN	
85	CŒURS VAILLANTS Année 1936 – 8 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 10 numéros : n°1 – 5 janvier 1936 / n°10 – 8 mars – Tintin et Milou en Extrême-Orient / Jo Zette et Jocko : Rayon du mystère – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	12 / 25
86	CŒURS VAILLANTS Année 1936 – 8 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 10 numéros : n°11 – 15 mars 1936 / n°20 – 17 mai – Tintin et Milou en Extrême-Orient / Jo Zette et Jocko : Rayon du mystère – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	12 / 25
87	CŒURS VAILLANTS Année 1936 – 8 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 10 numéros : n°21 – 24 mai 1936 / n°30 – 26 juillet – Tintin et Milou / Jo Zette et Jocko – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	12 / 25
88	CŒURS VAILLANTS Année 1936 – 8 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 10 numéros : n°31 – 2 août 1936 / n°40 – 4 octobre – Tintin et Milou / Jo Zette et Jocko – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	12 / 25

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
89	CŒURS VAILLANTS Année 1936 – 8 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 12 numéros : n°41 – 11 octobre 1936 / n°52 – 27 décembre 1936 – Tintin et Milou / Jo Zette et Jocko – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	15 / 30
90	CŒURS VAILLANTS Année 1939 – 11 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 10 numéros : n°1 – 1 ^{er} janvier 1939 / n°10 – 5 mars 1939 – Tintin et Milou / Jo Zette et Jocko – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	12 / 25
91	CŒURS VAILLANTS Année 1939 – 11 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 10 numéros : n°11 – 12 mars 1939 / n°20 – 14 mai 1939 – Tintin et Milou / Jo Zette et Jocko – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	12 / 25
92	CŒURS VAILLANTS Année 1939 – 11 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 6 numéros : n°21 – 21 mai 1939 / n°26 – 25 juin 1939 – Tintin et Milou / Jo Zette et Jocko – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	8 / 15
93	CŒURS VAILLANTS Année 1939 – 11 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 10 numéros : n°27 – 2 juillet 1939 / n°36 – 3 septembre 1939 – Tintin et Milou / Jo Zette et Jocko – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	12 / 25
94	CŒURS VAILLANTS Année 1939 – 11 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 10 numéros : n°37 – 10 sept. 1939 / n°48 – 26 novembre 1939 – Manquants : n° 38, 40 – Tintin et Milou / Jo Zette et Jocko – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	12 / 25
95	CŒURS VAILLANTS Année 1939 – 11 ^{ème} année – Ed. Fleurus – Ensemble de 6 numéros : n°49 (x2) – 3 décembre 1939 / n°53 – 31 décembre 1939 – Tintin et Milou / Jo Zette et Jocko – env. 28 x 38,5 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet	7 / 10
96	CŒURS VAILLANTS Année 1940 – 12 ^{ème} année – Ed. Fleurus – n°42 – 20 octobre 1940 – Tintin et Milou au Pays de l'or noir – env. 29 x 40 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet – abimé sur les bords – rare	25 / 50
97	CŒURS VAILLANTS Année 1940 – 12 ^{ème} année – Ed. Fleurus – n°43 – 27 octobre 1940 – Tintin et Milou au Pays de l'or noir – env. 29 x 40 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet – BE	25 / 50
98	CŒURS VAILLANTS Année 1940 – 12 ^{ème} année – Ed. Fleurus – n°45 – 10 novembre 1940 – Tintin et Milou au Pays de l'or noir – env. 29 x 40 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet – BE	25 / 50
99	CŒURS VAILLANTS Année 1940 – 12 ^{ème} année – Ed. Fleurus – n°52 – 29 décembre 1940 – Tintin et Milou au Pays de l'or noir – env. 29 x 40 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – complet – TBE	25 / 50
100	CŒURS VAILLANTS (Messages aux) Année 1946 – Nouvelle série – Ed. Fleurus – Ensemble de 20 n° : n°2 (02/6/1946 au n° 22 (29 décembre 1946) – sauf n°1 et 13 – env. 29 x 39 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – qq défauts	90 / 120
101	CŒURS VAILLANTS (Messages aux) Année 1946 – Nouvelle série – Ed. Fleurus – Ensemble des 22 n° de l'année : n°1 (19/5/1946 au n° 22 (29 décembre 1946) – env. 29 x 39 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique – n°1 (très abimé mais complet, qq défauts	80 / 160
102	CŒURS VAILLANTS (Messages aux) (Belles histoires de vaillance) Année 1947 – Nouvelle série – Ed. Fleurus – Ensemble des 16 n° de l'année : n°27 (6/7/1947), 29, 32, 33, 35, 38, 39, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 49 et n°51 (21/12/1947) – env. 29 x 39 cm – conservé à plat en classeur sous pochette plastique	15 / 25
105	Petit Format – TINTIN Sélection – Numéro Spécial Hors série – Lombard – 4 ^è trim. 1968 /nov. – 260p – pages décollées – complet	1 / 2

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
	ALBUMS des Aventures de TINTIN	
106	HERGÉ Les aventures de Tintin - Reporter au petit "vingtième": Au pays des Soviets - T1 - Ed. du Petit Vingtième - Premier Mille - E.O. - 1930 - ME: complet sans manque mais écriture à l'encre ap.PdG, salissures, taches, traces d'anciens collants en PdG, petites déchirures bords de pages - cahiers bien solidaires	3000 / 5000
107	HERGÉ Les aventures de Tintin au pays des Soviets - T1 - Ed. Studios Hergé - 1969 - Tirage n°148 sur 500 ex. accompagnée d'une dédicace d'Hergé de 4 lignes signée et datée janvier 1970 pour l'une de ses collaboratrices - complet, couverture tachée avec manque en coiffe haute, intérieur quasi neuf sauf qq petites taches légères en début	1000 / 2000
109	HERGÉ Tintin au Congo - T2 - P2ter - 1931 - taches, plats, bords, tranche abimés ou frottés - restauré aux PdG	300 / 450
110	HERGÉ Tintin au Congo - T2 - A14 - 1941 - taches, plats, bords, tranche abimés ou frottés - restauré aux PdG et coiffes colorées	600 / 1200
111	HERGÉ Tintin au Congo - T2 - A3 - 1937 - 10è mille - taches, plats, bords, tranche abimés ou frottés - jointures intérieures désolidarisées	2000 / 4000
112	HERGÉ Tintin au Congo - T2 - A18 - 1942 - 30è mille - anciennes taches, plats, bords, tranche abimés ou frottés - déchirures restaurées sur qq pages, piqué	700 / 1400
113	HERGÉ Tintin au Congo - T2 - B1- 1946 - Casterman - complet mais mauvais état intérieur, anciennes taches, plats, bords, tranche abimés ou frottés, déchirures restaurées sur qq pages, piqué	200 / 400
114	HERGÉ Tintin au Congo - T2 - B21 - 3è trim. 1957 - 30è mille - anciennes taches, plats, bords, tranche abimés ou frottés, déchirures restaurées sur qq pages, piqué, manques	4 / 6
115	HERGÉ Ensemble de 2 albums en mauvais état : Les aventures de Tintin en Amérique - T3 - reporter du petit "vingtième" - Ed. du Petit "Vingtième" - sixième mille - P3 - 1932 - intérieur, pdg, taches, plats, bords, tranche abimés ou frottés, piqué, traces de collant, pas de n° de pages, dernière page fort abimée sans altération des dessins	3500 / 5000
116	HERGÉ Les aventures de Tintin reporter - T3 - Tintin en Amérique - Casterman - Quinzième mille - A4 - 1937 - bel état intérieur mais pdg, taches, plats, bords, coins, tranche abimés ou frottés	600 / 800
117	HERGÉ Les aventures de Tintin reporter - T3 - Tintin en Amérique - Casterman - Vingtième mille - A8 - 1939 - bel état intérieur mais pdg, taches, plats, bords, coins, tranche abimés ou frottés et qq traces de collants	400 / 600
118	HERGÉ Les aventures de Tintin - T3 - Tintin en Amérique - Casterman - Trentième mille - A8 - 1939 - intérieur mais pdg, taches, plats, bords, coins, tranche abimés ou frottés et piqués fortement	150 / 300
119	HERGÉ Les aventures de Tintin - T3 - Tintin en Amérique - Casterman - Trentième mille - B1 - 1945 - pdg, taches, plats, bords, coins, tranche abimés ou frottés et piqués fortement	200 / 400
120	HERGÉ Les aventures de Tintin - T3 - Tintin en Amérique - Casterman - B7 - 1952 - édition belge, intérieur propre, mais plats, coiffes, bords, coins abimés	30 / 60
121	HERGÉ Les aventures de Tintin - T3 - Tintin en Amérique - Casterman - B36 - 1966 - intérieur propre, mais plats, coiffes, bords, coins abimés	10 / 15

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
122	HERGÉ Les aventures de Tintin reporter en orient - T4 - Les cigares du pharaon - P6 - 1934 - Casterman - écriture en page de titre, qq petits manques bas de page, plats salis, frottés avec collants	2500 / 3500
123	HERGÉ Les aventures de Tintin reporter - T4 - Les cigares du pharaon - A6 - 1938 - Casterman - écritures, taches, piqué, qq petits manques, plats salis, frottés avec collants	700 / 900
124	HERGÉ Les aventures de Tintin - T4 - Les cigares du pharaon - A18 - 1942 - 30è mille - Casterman - écritures, taches, piqué, qq petits manques, plats salis, frottés avec collants - page 5 coloriée, ajout d'une page couleur entre p 96 et 97	1700 / 3500
125	HERGÉ Les aventures de Tintin - T4 - Les cigares du pharaon - B15 - 1955 - couleur, édition belge - Casterman - écritures, taches, piqué, plats salis, frottés avec collants	60 / 120
126	HERGÉ Les aventures de Tintin - T4 - Les cigares du pharaon - édition pirate n&b de 1981, s.d.- Casterman - fac-similé - Tirage limité : n°130/250 exemplaires - TBE, une coiffe enfoncée, intérieur neuf ou presque sans tâche -	5 / 7
127	HERGÉ Les aventures de Tintin. Reporter en Extrême-Orient - T5 - Le Lotus Bleu - Casterman - E.O. - 1936 - petite image - 2è plat blanc - PdG grises - bel intérieur sauf 2 pdg restaurées, taches, plats abimés, bords un peu frottés - dos toilé coloré, qq déchirures restaurées	2000 / 3000
128	HERGÉ Les aventures de Tintin - T5 - Le Lotus Bleu - Casterman - A18 - 1942 - 20è mille - grande image - intérieur sauf 2 pdg restaurées, taches, plats abimés, bords un peu frottés, qq déchirures et petits manques restaurés ou pas	700 / 1400
129	HERGÉ Les aventures de Tintin - T5 - Le Lotus Bleu - Casterman - B1 - 1946 - grande image - couleur - intérieur sauf 2 pdg restaurées, taches, plats abimés, bords un peu frottés, qq déchirures et petits manques restaurés ou pas	350 / 550
130	HERGÉ Les aventures de Tintin reporter - T6 - L'oreille cassée - Casterman - E.O. - A2 - 1937 - taches, plats, bords, tranche abimés ou frottés	800 / 1600
131	HERGÉ Les aventures de Tintin - T6 - L'oreille cassée - Grande image - Casterman - A18 - 1942 - 20è mille -taches, plats, bords, coins abimés ou frottés - On joint un 2è exemplaire en mauvaise état	1000 / 1500
132	HERGÉ Les aventures de Tintin - T6 - L'oreille cassée - couleur - Casterman - A20 - 1943 - mauvais état	400 / 800
133	HERGÉ Les aventures de Tintin - T6 - L'oreille cassée - Casterman - A23 - 1944 - 1ère édition couleur - complet mais mauvais état intérieur: tampons de collect., salissures, PdG avant déchirées, déchirures réparées ou pas, tâches, etc..	200 / 400
134	HERGÉ Les aventures de Tintin - T6 - L'oreille cassée - Casterman - B9 - 1954 - écritures, taches, plats, bords, coins abimés ou frottés	30 / 60
135	HERGÉ Les aventures de Tintin - T6 - L'oreille cassée - feuillage bleu - Casterman - B8 - 1953 - écritures, taches, plats, bords, coins abimés ou frottés	70 / 120
136	HERGÉ TRADUCTION - espagnol - Les aventures de Tintin - T6 - La Oreja rota (L'oreille cassée) - 1979 - 5è édition - Juventud, Barcelona	4 / 8
137	HERGÉ Les aventures de Tintin reporter - T7 - L'île Noire - Casterman - A5 - 1938 - complet mais mauvais état, petite image avec manque, couv salie, tâches, écritures	400 / 800

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
138	HERGÉ Les aventures de Tintin reporter - T7 - L'île Noire - Casterman - A5 - 1938 - avec signature Hergé - complet mais mauvais état, petite image avec manque, couv salie, tâches, écritures - envoi et tampon	300 / 600
139	HERGÉ Les aventures de Tintin reporter - T7 - L'île Noire - Casterman - A18 - 1942 - 20è mille - n&b, grande image, PdG bleues, complet mais mauvais état, couv salie avec écriture, tâches et déchirures restaurées ou pas en bas de pages, qq trous	300 / 450
140	HERGÉ Les aventures de Tintin reporter - T7 - L'île Noire - Casterman - A20 - 1943 - couleur, grande image, PdG bleues, complet mais mauvais état, couv salie avec écriture, tâches et déchirures restaurées ou pas en bas de pages	300 / 600
141	HERGÉ Les aventures de Tintin - T7 - L'île Noire - Casterman - B36 - 1966 - couleur - complet mais mauvais état, couv salie avec écriture, tâches et déchirures restaurées ou pas en bas de pages, qq trous	12 / 24
142	HERGÉ Les aventures de Tintin - T8 - Le Sceptre d'Ottokar - A7 - 1939 - Casterman - 4 HT couleur - complet mais avec tâches, salissures, qq déchirures réparées ou pas,	300 / 600
143	HERGÉ Les aventures de Tintin - T8 - Le Sceptre d'Ottokar - A18 - 1942 - Casterman - 20è mille - complet mais avec tâches, salissures, qq déchirures réparées ou pas,	500 / 100
144	HERGÉ Les aventures de Tintin - T8 - Le Sceptre d'Ottokar - B1 - 1947 - Casterman - couleur - 2è plat: Pull bicolore de Haddock - complet mais avec tâches, salissures, jointure arrière cassée	200 / 400
145	HERGÉ Les aventures de Tintin - T8 - Le Sceptre d'Ottokar - B11 - 1954 - Casterman - PdGardes bleues - cahiers cousus - complet mais avec tâches, salissures, qq déchirures réparées ou pas bords bas de pages	30 / 60
146	HERGÉ TRADUCTION - Allemagne - T8 - TIM, der pfiffige Reporter: König Ottokars zepter (Le Sceptre d'Ottokar) - 01/1953 - Casterman - Imprimé en France chez Danel - Couverture cartonnée, BE, dos rouge, qq tâches rares, coins, bords frottés - 2ème plat: titres en allemand, citation de Walter Scherf	400 / 500
147	HERGÉ TRADUCTION - Allemagne - T8 - TIM und Struppi: König Ottokars zepter (Le Sceptre d'Ottokar) - réédition sept. 1979 - Ed. Carlsen Verlag , Hamburg - Broché, TBE, qq tâches rares	4 / 6
148	HERGÉ Les aventures de TINTIN - T9 - Le Crabe aux pinces d'or - A13 - 1941 - Casterman - n&b, petite image, complet mais salissures, tâches, coins salis, intérieur piqué, qq déchirures et manques bas de page sans altération des dessins - pattes de crabes vers le ...	700 / 1000
149	HERGÉ Les aventures de TINTIN - T9 - Le Crabe aux pinces d'or - A23 - 1944 - Casterman - dos jaune abimé avec manque , PdG bleues, couleur, grande image, cahiers cousus, papier fin gaufré, complet mais salissures, tâches, coins frottés salis	400 / 800
150	HERGÉ Les aventures de TINTIN - T9 - Le Crabe aux pinces d'or - A18 - 1942 - Casterman - dos rouge abimé , papier épais, PdG bleues, n&b, HT couleur sur papier plus épais, complet mais salissures, tâches, coins frottés salis, piqué, qq déchirures réparées ou pas, qq manques (page de titre, bas de page)	250 / 500
151	HERGÉ Les aventures de TINTIN - T9 - Le Crabe aux pinces d'or - B6 - 1952 - Casterman - dos rouge frotté, couleur, BE, complet mais salissures et tâches en bas de pages, coins frottés salis, qq petites pliures bas de page	40 / 60

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
152	HERGÉ Les aventures de TINTIN -T9 - Le Crabe aux pinces d'or - B22zéro (ex B23) - fin 1957/début 1958 - Casterman - dos rouge frotté et manque bas, PdG bleues, couleur, complet mais salissures et tâches en bas de pages, coins frottés salis, qq déchirures réparées ou pas	15 / 30
153	HERGÉ Les aventures de TINTIN - T9 - Le Crabe aux pinces d'or - C2 - 1977- Casterman - dos carré rouge - TBE	4 / 8
154	HERGÉ Les aventures de TINTIN - T9 - Le Crabe aux pinces d'or - B22bis - 1957/1958 - Casterman - dos rond rouge - coiffes, coins, bords frottés	20 / 40
155	HERGE Les aventures de Tintin - T10 - L'étoile mystérieuse - B4 - 1950 - Casterman - dos rouge frotté avec manque, couleur, complet mais salissures et tâches en bas de pages, coins frottés salis, qq petites déchirures réparées ou pas, écriture sur couverture	30 / 60
156	HERGE Les aventures de Tintin - T10 - L'étoile mystérieuse - A18 - 1942 - Casterman - dos rond rouge frotté couleur, complet mais salissures et tâches en bas de pages, coins frottés salis, qq petites déchirures réparées ou pas	400 / 800
157	HERGÉ Les aventures de Tintin - T11 - Le secret de la Licorne - A20 - 1943 - E.O. - Casterman - dos rond rouge - PdG avant avec collant, tâches, salissures, coins, bords, coiffes frottés	500 / 1000
158	HERGÉ Les aventures de Tintin - T11 - Le secret de la Licorne - A23 - 1944 - Casterman - dos rond rouge - état moyen, tâches, salissures, coins, bords, coiffes frottés, petites déchirures ou ss collant	250 / 500
159	HERGÉ Les aventures de Tintin - T11 - Le secret de la Licorne - B1 - 1947 - Casterman - 2è plat: pull bicolore d'Haddock - mauvais état général, complet	30 / 60
160	HERGÉ Les aventures de Tintin - T11 - Le secret de la Licorne - B7 - 1952 - Casterman - dos rouge frotté avec manque en coins, couleur, complet mais salissures et qq tâches en bas de pages, deux coins avec manque, salis, qq petites déchirures réparées ou pas	50 / 100
161	HERGÉ Les aventures de Tintin - T12 - Le trésor de Rackham le rouge - A24 - 1944/1946 - Casterman - dos jaune, PdG bleues, cahiers cousus, 1ère jointure désolidarisée, coiffes, coins, tranches frottées, qq déchirures bas de pages réparées ou non par collant, qq taches	500 / 1000
162	HERGÉ Les aventures de Tintin - T12 - Le trésor de Rackham le rouge - B4 - 1950 - Casterman - dos rouge - complet mais mauvais état général -	15 / 30
163	HERGÉ Les aventures de Tintin - T12 - Le trésor de Rackham le rouge - B6 - 1952 - Casterman - dos jaune - complet mais grande déchirure p25/26, tâches et qq déchirures bas de pages, 2ème plat avec manque	50 / 100
164	HERGÉ Les aventures de Tintin - T12 - Le trésor de Rackham le rouge - B9 - 1954 - Casterman - dos jaune - complet mais, tâches et qq déchirures bas de pages, tampon propriétaire	30 / 60
165	HERGÉ Les aventures de Tintin - T13 - Les sept boules de cristal - B2 - 1948 - Casterman - dos jaune, PdG bleues, complet mais salissures et qq tâches en bas de pages, deux coins avec manque, salis, piqué, qq petites déchirures réparées ou pas	200 / 400
166	HERGÉ Les aventures de Tintin - T13 - Les sept boules de cristal - B5 - 1951 - Casterman - dos jaune, PdG bleues, complet mais salissures et qq tâches en bas de pages, coins abimés, salis, piqué, qq petites déchirures réparées ou pas, petit manque bas de page p29/30, coiffes avec manque	30 / 60

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
167	HERGÉ Les aventures de Tintin - T14 - Le Temple du soleil - B3 - 1949 - Casterman - dos jaune, PdG bleues, écriture 2ème plat, pdtitre, pdg avant, coins, coiffes, plats frottés salis, tâches & ptes déchirures bas de page	250 / 400
168	HERGÉ Les aventures de Tintin - T15 - Au Pays de l'or noir - B4 - 1950 - Casterman - dos jaune, PdG bleues, pdg avant, coins, coiffes, plats frottés salis, tâches & ptes déchirures bas de page, écriture pdTitre	120 / 240
169	HERGÉ Les aventures de Tintin - T15 - Au Pays de l'or noir - B4 - 1950 - Casterman - dos jaune, PdG bleues, manque en bas du dos, coins, coiffes, plats frottés salis, tâches & ptes déchirures bas de page, écriture pdTitre, PdG avec collant, écriture PdTitre	120 / 240
170	HERGÉ Les aventures de Tintin - T16 - Objectif Lune - E.O. - 1953 - B8 - Casterman - dos rouge, PdG bleues très belles, intérieur très propre, qq tâches, plats, bords, tranche abimés ou frottés - 1er plat et 2è plat abimé	60 / 120
171	HERGÉ Les aventures de Tintin - T17 - On a marché sur la lune - B11 - 3è trim.1954 - Casterman - Impr. Danel - dos rouge, déchirure p7, qq ptes déchirures bas de pages, bords, coins, coiffes frottés	40 / 80
172	HERGÉ Les aventures de Tintin - T17 - On a marché sur la lune - B30 - 3è trim. 1962 - Casterman - Impr. Danel - dos rouge - BE et belles couleurs intérieur	15 / 25
173	HERGÉ Les aventures de Tintin - T18 - L'affaire Tournesol - B19 - E.O française - 4è trim. 1956 - Casterman - imprimerie Danel - plats, coiffes et coins touchés, frottés, intérieur BE, petite déchirure bas de p22, manque une pdg arrière gauche	100 / 200
174	HERGÉ TRADUCTION - Anglais - T19 - The adventures of TINTIN - The Red sea sharks - Methuen & CO Ltd, London - 1960 - dos rond rouge, coiffes, bors, coins plats frottés salis -2ème plat avec résumé de l'histoire en anglais et autres titres en anglais	45 / 55
175	HERGÉ Les aventures de Tintin - T20 - Tintin au Tibet - B31 mais imprimé par Danel au DL du 1er trim. 1963 Casterman - dos rouge - intérieur TBE, coins, coiffes, bords, plats, dos frottés	25 / 50
176	HERGÉ Les aventures de Tintin - T20 - Tintin au Tibet - B31 mais imprimé par Danel au DL du 1er trim. 1963 Casterman - dos rouge - intérieur très propre	35 / 70
177	HERGÉ TRADUCTION - Hollandais - T20 - De Avonturen van Kuifje - Kuifje in Tibet (Tintin au Tibet) - Casterman - 1960 - Broché - écritures, dessin d'enfant, tâches, qq petites déchirures	20 / 40
178	HERGÉ Les aventures de Tintin - T21 - Les Bijoux de la Castafiore - B34 - 1963 - Casterman - 1ère E.O. belge - imprimerie Casterman - Dos jaune rond - Bords, coins et coiffes frottés, écriture page de titre, qq tâches bas de pages	80 / 160
179	HERGÉ Les aventures de Tintin - T21 - Les Bijoux de la Castafiore - B36 - 1966 - Casterman - Dos jaune carré - BE - qq défauts légers	10 / 20
180	HERGÉ Les aventures de Tintin - T22 - Vol 714 pour Sidney - B37 - 2ème tirage - 1968 - Casterman - avec l'erreur p.42 "allez vous me dire...caverne" - BE, coiffes et coins touchés, qq petites tâches bas de pages	70 / 140
181	HERGÉ Les aventures de Tintin - T22' - Vol 714 pour Sidney - B37 - 1t' - 2ème tirage - 1968 - Casterman - Edition Princesps du cocktail du 9 mai 1968 - avec l'erreur p.42 "allez vous me dire...caverne" - BE, coiffes et coins touchés, qq petites tâches bas de pages	300 / 450

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
182	HERGÉ TRADUCTION - italien - Tintin e i Picaros (Tintin et les Picaros) - Gandus à Gênes - sans date, circa '90 - neuf ou presque	8 / 16
183	HERGÉ TRADUCTION - espagnol - Tintin y los Picaros (Tintin et les Picaros) - Juventud - 1976 - Tbe intérieur, sauf ancienne mouillure PdG avant -	30 / 60
184	HERGÉ Tintin et L'Alph-Art - T24 - Casterman - E.O. - Octobre 1986 - neuf ou presque	10 / 20
	Albums pop-up à mécanismes	
185	HERGÉ Album "Pop-Hop": On a marché sur la Lune - Edition Rouge et Or / Hallmark - 3ème trim. 1969 - TBE sauf, mécanismes : p7 à recoller, p10 petit manque au décor.	75 / 95
186	HERGÉ Album "Pop-Hop": Le Temple du Soleil - Edition Rouge et Or / Hallmark - 3ème trim. 1969 -BE sauf, mécanismes : p1 à recoller, p23 collant à enlever. coins, bords, coiffes frottés	75 / 95
187	HERGÉ Album "Pop-Hop": L' île noire - Edition Rouge et Or / Hallmark - 4ème trim.1970 - coins, bords, coiffes frottés - mécanismes fonctionnant tous	80 / 120
188	HERGÉ Album "Pop-Hop": Le trésor de Rackham le rouge - Edition Rouge et Or / Hallmark - 4ème trim. 1970 - BE sauf, mécanismes : tirette coupée au scaphandre. coins, bords, coiffes frottés	80 / 120
189	HERGÉ Album "Pop-Hop": Le sceptre d'Ottokar - Edition G.P., Département des Presses de la Cité, Rouge et Or / Hallmark - 3 ème trim. 1971 - Tous les mécanismes fonctionnant - TBE sauf coins, bords, coiffes à peine frottés	80 / 120
	TINTIN au cinéma : albums et affiches	
190	HERGÉ Album "Pop-Hop": Vol 714 pour Sydney - Edition G.P., Département des Presses de la Cité, Rouge et Or / Hallmark - 3ème trim. 1971 - Tous les mécanismes fonctionnant - TBE sauf coins, bords, coiffes à peine frottés	90 / 140
191	HERGÉ Album du film: Tintin et le mystère de la Toison d'Or - Casterman - E.O. 1962 - B31Bis - plats abimés, intérieur BE	15 / 30
192	HERGÉ Album du film d'animation: Tintin et le lac aux requins - Casterman - réédition 1976 - Casterman - BE	3 / 7
193	HERGÉ et le Cinéma: Affiche originale du film de Philippe Condroyer: " Tintin et les Oranges Bleues " - 1964 - Taille: 120 x 160 cm - Imprimée en France chez Affiches Gaillard, Paris - dépôt légal 27/9/1964 - 11/64 - 64/4 - TBE- correctement pliée et stockée	350 / 600
194	HERGÉ et le Cinéma : Affiche originale du film de Philippe Condroyer: " Tintin et les Oranges Bleues " - 1964 - taille: 120 x 160 cm - Imprimée en France chez Affiches Gaillard, Paris - dépôt légal 27/9/1964 - 11/64 - 64/4 - neuve ou presque - correctement pliée et stockée	400 / 600
195	HERGÉ et le Cinéma : Affiche originale du film d'animation réalisé par Belvision: " Tintin et le Temple du Soleil - 1969 - Taille: 120 x 160 cm - Imprimée en France chez Lalande-Courbet à Wissous, France - neuve ou presque - correctement pliée et stockée - mentions : visa de contrôle n°3554 - Sonis/Roger Boumendil/bep - Chansons inédites de Jacques Brel	30 / 45

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
196	HERGÉ et le Cinéma : Affiche originale du film d'animation de Raymond Leblanc, d'après un scénario de Greg et réalisé par Belvision : " Tintin et le Lac aux requins " - 1972 - Taille: 120 x 160 cm - Imprimée en France chez St Martin à Paris - neuve ou presque - correctement pliée et stockée - mentions : visa de contrôle n°4921 - United Artists	70 / 120
197	HERGÉ Album-jeux - " Jouons avec Tintin " : à Moulinsart - Casterman - EO, 1974 - Conception et réalisation de Michel Demarets - neuf ou presque	5 / 7
198	HERGÉ Album-jeux - " Jouons avec Tintin " : En Syldavie - Casterman - EO, 1974 - Conception et réalisation de Michel Demarets - neuf ou presque	4 / 8
	TINTIN – Les chromos d'Hergé	
199	HERGÉ Les "Chromos Hergé" - Album "L'Aviation, Guerre 1939-1945" - Ed. Dargaud-Lombard, Collection Voir et Savoir - T1 - 1953 - Direction historique et technique de Jacques Martin - 68 pages/68 vignettes - neuf ou presque, toutes les images correctement collées	80 / 120
200	HERGÉ Les "Chromos Hergé" - Album "L'Automobile - T1. Des origines à 1900 " - Ed. Dargaud-Lombard, Collection Voir et Savoir - 1953 - Direction historique et technique de Jacques Martin - 60 vignettes collées - défauts: deux trois points piqués et qq petites taches sans toucher le texte ou les images, 2ème plat un peu décoloré en haut	80 / 120
201	HERGÉ Les "Chromos Hergé" - Album "L'Aviation - T1. Des origines à 1914 " - Ed. Dargaud-Lombard, Collection Voir et Savoir - 1954 - Direction historique et technique de Jacques Martin - 68 vignettes bien collées - TBE sauf défauts: dos, coins, bords un peu frottés, tache à la vignette p39,	80 / 160
202	HERGÉ Les "Chromos Hergé" - Album "La Marine - T1. Des origines à 1700 " - Ed. Dargaud-Lombard, Collection Voir et Savoir - 1954 - Direction: Jacques Martin - Collaboration historique et technique: Georges Fouillé (peintre officiel de la Marine Française) et Bob de Moor - Intérieur TBE, 60 vignettes bien collées - BE sauf :dos insolé, coins légèrement frottés - Ajout d'époque ? : affichette bleue collé en PdG arrière "Collection du Chèque Tintin	90 / 150
203	HERGÉ Les "Chromos Hergé" - Album "La Marine - T2. De 1700 à 1850" - Ed. Dargaud-Lombard, Collection Voir et Savoir - 1963 - Direction: Jacques Martin - Collaboration historique et technique: Georges Fouillé (peintre officiel de la Marine Française) et Bob de Moor - Neuf ou presque, Intérieur TBE, 60 vignettes bien collées, point de colle vignette 111.	100 / 200
204	HERGÉ Les "Chromos Hergé" - Hergé - Tintin raconte...Album "L'Histoire de l'Automobile - des origines à 1900" - Septimus Editions - 1978 - Direction historique et technique de Jacques Martin - Jaquette présente - neuf ou presque - les chromos sont imprimés sur cette réédition.	40 / 60
205	HERGÉ Les "Chromos Hergé" - Hergé - Tintin raconte...Album "L'Histoire de l'Aviation - Guerre 1939 - 1945 " - Septimus Editions - 2 è trim. 1979 - Direction historique et technique de Jacques Martin - Jaquette présente - neuf ou presque - les chromos sont imprimés sur cette réédition.	40 / 60
206	HERGÉ Les "Chromos Hergé" - Hergé - Tintin raconte...Album "L'Histoire de l'Aviation - Des origines à 1914 " - Septimus Editions - 2è trim. 1980 - Direction historique et technique de Jacques Martin - Jaquette présente - neuf ou presque - les chromos sont imprimés sur cette réédition.	40 / 60
207	HERGÉ Les "Chromos Hergé" - Hergé - Tintin raconte...Album "L'Histoire de la Marine - Des origines à 1700 " - Septimus Editions - 4è trim. 1979 - Direction: Jacques Martin - Collaboration historique et technique: Georges Fouillé (peintre officiel de la Marine Française) et Bob de Moor - Jaquette présente - neuf ou presque - les chromos sont imprimés sur cette réédition.	40 / 60

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
208	HERGÉ Les "Chromos Hergé" - Hergé - Tintin raconte...Album "L'Histoire de la Marine - De 1700 à 1850" - Septimus Editions - 4è trim. 1981 - Direction: Jacques Martin - Collaboration historique et technique: Georges Fouillé (peintre officiel de la Marine Française) et Bob de Moor - Jaquette présente - neuf ou presque - les chromos sont imprimés sur cette réédition.	40 / 60
209	HERGÉ Cinquante ans de travaux fort gais - E.O. - Tirage limité à 2000 exemplaires - Hors Commerce - Casterman - imprimé 1er décembre 1978 - TBE	120 / 240
210	ROBERT de VROYLANDE / HERGÉ " Fables " - illustrations de Hergé - Editions Styx à Louvain - 1941 - Imprimerie Altiora à Anvers - BE, 2ème plat taché - in 8°	200 / 300
	QUICK ET FLUPKE	
211	HERGÉ Quick et Flupke - Gamins de Bruxelles - P2 - 1931 - Les Editions du Petit Vingtième, Bruxelles - 4ème mille - complet - Intérieur: écritures à l'encre, déchirures bords de pages, collants, bords/coiffes, coins, dos salis, tampon du prix au 2ème plat, jointure intérieure cassée mais pas détachée	1000 / 1500
212	HERGÉ Les nouveaux exploits de Quick et Flupke - Gamins de Bruxelles - P4 - 1932 - Les Editions du Petit Vingtième, Bruxelles - 2ème série - complet - Intérieur: écritures à l'encre, déchirures bords de pages, collants, bords/coiffes, coins, dos salis, tampon du prix au 2ème plat - acheté en 1938, tampon: imprimé en Belgique	700 / 1200
213	HERGÉ Les nouveaux exploits de Quick et Flupke - Gamins de Bruxelles - P6 - 1934 - Editions Casterman - 3ème série - complet - Intérieur: écritures à l'encre, déchirures bords de pages, collants, bords/coiffes, coins, dos salis, piqué, jointure avant désolidarisée, dernière page (1er janvier) avec deux trous	300 / 600
214	HERGÉ Quick et Flupke - Gamins de Bruxelles - A12- 1940 - Casterman - 4ème série - gardes blanches - complet - Intérieur: écritures à l'encre, déchirures bords de pages, collants, bords/coiffes, coins, dos salis	300 / 600
215	HERGÉ Les nouveaux exploits de Quick et Flupke - Gamins de Bruxelles - A12- 1940 - Casterman - 5ème série - gardes bleues- complet - Intérieur: écritures à l'encre, déchirures bords de pages, collants, bords/coiffes, coins, dos salis	300 / 600
216	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - 1er série - en couleur - B2 - 1949 - complet - BE	70 / 140
217	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - 2e série - en couleur - B2 - 1949 - complet - BE, très propre	70 / 140
218	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - 3e série - en couleur - B3 - 1950 - complet, ptit manque bas de page 8 sans atteinte du texte - taches	40 / 120
219	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - 4e série - en couleur - B4 - 1951 - complet - ptit manque bas de page 8 sans atteinte du texte - taches	50 / 100
220	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - 5e série - en couleur - B5bis - 1952 - complet - taches , cahier légèrement détaché - 2ème plat non répertorié, une variante du B5 ? Sans carré blanc aux pg	50 / 100
221	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - 6e série - en couleur - B9 - 1954 - complet - BE	25 / 50
222	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - 7e série - en couleur - B7- 1956 - complet - BE, traces de collant	50 / 100

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
223	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - Edition belge - 8e série - en couleur - B22bis - 1958 - complet - BE, belles couleurs - non répertorié : Pages de gardes blanches	80 / 120
224	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - 9e série - en couleur - B29 - 1960 - complet, taches, a pris l'eau	70 / 140
225	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - 10e série - en couleur - B30 - 1961 - complet - BE, écritures	80 / 140
226	HERGÉ Les exploits de Quick & Flupke - Casterman - 11e série - en couleur - B2 - 1969 - dos cartonné vert - complet - BE	70 / 120
	Jo, Zette et Jocko	
227	HERGÉ Les aventures de Jo, Zette et Jocko - T1 - Le stratonef H.22: Le testament de M. PUMP - Casterman, E.O., 1951 - B5 - écritures, taches, traces de collant, pp1 et 3 désolidarisées	80 / 160
228	HERGÉ Les aventures de Jo, Zette et Jocko - T2 - Le stratonef H.22 - Destination New York - Casterman, E.O., 1951 - B5 - écritures, taches, pp 49/51 désolidarisées	80 / 160
229	HERGÉ Les aventures de Jo, Zette et Jocko - T2 - Le Rayon du Mystère: L'éruption du Karamako - Casterman, 1952 - B6 - écritures, taches, tampon de collectionneur, piqué	80 / 160
230	HERGÉ Les aventures de Jo, Zette et Jocko - T5 - La vallée des Cobra - Casterman, 1957 - B20bis - écritures, taches, taches, dos au collant, mauvais état extérieur	80 / 160
231	HERGÉ Les aventures de Jo, Zette et Jocko - T3 - Le rayon du mystère: le "manitoba ne répond plus " - Casterman, 1952- B7- écritures, taches, mauvais état extérieur	40 / 60
	HERGE / TINTIN Merchandising	
232	Hergé / Tintin / AROUTCHEFF Michel AROUTCHEFF Design et Création - Reproduction de la fusée lunaire apparue dans l'album des aventures de Tintin " Objectif Lune " crée en 1953 - Une des 1068 exemplaires produites entre 1985 à 1995, probablement en 1986 - Réalisée à la main - En bois laqué et résine - Hauteur: 0,65 m sans la tige, bien présente, en acier pour le sommet - Made in France - emballage gardé - Poids: 00 kgs avec son emballage - Pièce très recherchée, d'origine, étiquette ronde, non restaurée - Envoi très délicat	350 / 550
233	Hergé / Tintin / Merchandising Ensemble des 24 bagues à cigares "senator " - Marquage au dos: Copyright Dargaud-Paris - circa 197..- 66 mm de long - 29 mm de hauteur - neuves sous pochette plastique	5 / 7
234	Hergé / Tintin / Merchandising Très bel ensemble de 145 vignettes et le poster OLA du Lac au Requins, cartes postales et autocollants promotionnels années 1973/1984, Casterman, Samo Chips, Walabi, couvertures des albums, Kangourak Salik, Allibert le bien être du pied, Esso, caritatif La chaine Bleue mondiale, Nesquick, caritatifs, cp Yvon éditions d'art 1978, éditions Arno 1981, billet de 50 fr, boutiques BD belges, fromage Ola, Weissmüller, Campari, pastiches, étranger, etc...- stocké à plat sous pochettes plastiques	50 / 100
235	Hergé / Tintin / Merchandising Carte postale expédiée Tintin: " Haddock et ses bouteilles " - postée le 5 mai 1955 - Imprimerie Casterman à Tournai - 141 x 95 mm - cachet postal	10 / 15
236	Hergé / Tintin / Merchandising Carte postale expédiée Tintin: " Tintin au bouquet de fleurs " - postée le 20 dec. 1955 - Drukkerij Casterman à Doornik - 139 x 100 mm - au dos: tampon "joyeux anniversaire Tintin - cachet postal	10 / 15

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
237	Hergé /Tintin / Merchandising Carte postale vierge Tintin: " Tintin au bouquet de fleurs" - Imprimerie Casterman à Tournai - 141 x 97 mm - dos sans écriture - TBE - c. années 50	20 / 40
238	Hergé /Tintin / Merchandising Carte postale vierge Tintin: " Tintin et ses amis, 13 "- Imprimerie Casterman à Tournai - 140 x 97 mm - dos sans écriture - TBE - c. années 50	20 / 40
239	Hergé /Tintin / Merchandising Carte de vœux postale vierge Tintin: " Bonne Année "- Imprimerie Casterman à Tournai - 140 x 98 mm - dos sans écriture - TBE	20 / 40
240	Hergé /Tintin / Merchandising Carte de vœux postale vierge Tintin à la brouette : " Bonne Fête "- Imprimerie Casterman à Tournai - 140 x 100 mm - dos sans écriture - TBE	20 / 40
241	Hergé /Tintin / Merchandising Carte de vœux postale vierge Tintin devant la crèche : " Joyeux Noël "- Imprimerie Casterman à Tournai - 140 x 97 mm - dos sans écriture - TBE	20 / 40
242	Hergé /Tintin / Merchandising Grande poupée de Tintin - hauteur 87 cm - bon état , feutrine	60 / 80
243	Hergé /Tintin / Merchandising Grande poupée de Tournesol - Prime de la marque Fruit d'Or - hauteur 63 cm - bon état	80 / 140
244	Hergé /Tintin / Merchandising Objet de l'aventure de Tintin : Le sceptre d'Ottokar - hauteur 51 cm - neuf ou presque - métal, assez lourd.	150 / 300
245	Hergé /Tintin / Merchandising Marionnette complète TINTIN dans son sachet d'origine - TBE	10 / 20
246	Hergé /Tintin / Merchandising Marionnette de la série TINTIN : le savant Tournesol - hauteur : 27 cm	12 / 24
247	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée articulée de la série TINTIN en boîte : Tintin reporter - marque SERI France - 1985 - Emballage d'origine - hauteur : 28,5 cm - à partir de 5 ans -	12 / 24
248	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée articulée de la série TINTIN en boîte : Haddock - marque SERI France - 1985 - Emballage d'origine avec un léger écrasement latéral - hauteur : 28,5 cm - à partir de 5 ans -	12 / 24
249	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée articulée de la série TINTIN en boîte : Tournesol - marque SERI France - 1985 - Emballage d'origine - hauteur : 28,5 cm - à partir de 5 ans -	12 / 24
250	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée articulée de la série TINTIN en boîte : Dupont - marque SERI France - 1985 - Emballage d'origine - hauteur : 28,5 cm - à partir de 5 ans -	12 / 24
251	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée articulée de la série TINTIN en boîte : Dupond - marque SERI France - 1985 - Emballage d'origine - hauteur : 28,5 cm - à partir de 5 ans -	12 / 24
252	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée de la série TINTIN en boîte : Milou - marque CEJI , Drancy , France - Lombard - 1986 - Emballage d'origine - hauteur : 38 cm - lavable en machine 30°	60 / 120
253	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée de la série TINTIN en boîte : Milou - marque CEJI , Drancy , France - Lombard - 1986 - Emballage d'origine - hauteur : 38 cm - lavable en machine 30°	70 / 140
254	Hergé /Tintin / Merchandising Figurine de la série TINTIN : Tintin - Marque BRABO, France - Lombard - 1979 - Emballage d'origine: plastique mou, pliable et flexible - hauteur : 13 cm	12 / 24
255	Hergé /Tintin / Merchandising Figurine de la série TINTIN : Haddock - Marque BRABO, France - Lombard - 1979 - Plastique mou, pliable et flexible - hauteur : 15 cm - pipe détachable	12 / 24

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
256	Hergé /Tintin / Merchandising Figurine de la série TINTIN : Milou - Marque BRABO, France - Lombard - 1979 - plastique mou, pliable et flexible - hauteur : 7 cm	12 / 24
257	Hergé /Tintin / Merchandising Figurine de la série TINTIN : Tournesol - Marque BRABO, France - Lombard - 1979 - plastique mou, pliable et flexible - hauteur : 14,5 cm	12 / 24
258	Hergé /Tintin / Merchandising Figurine de la série TINTIN : Tournesol - Marque BRABO, France - Lombard - 1979 - Emballage d'origine: plastique mou, pliable et flexible - hauteur : 13 cm	12 / 24
259	Hergé /Tintin / Merchandising Figurine de la série TINTIN : Dupont - Marque BRABO, France - Lombard - 1979 - Emballage d'origine: plastique mou, pliable et flexible - hauteur : 15 cm	12 / 24
260	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée gonflable de la série TINTIN : Tintin - Marque RASCO - Lombard/Hergé - 1978 - Emballage d'origine	30 / 60
261	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée gonflable de la série TINTIN : Milou - Marque RASCO - Lombard/Hergé - 1978 - Emballage d'origine	30 / 60
262	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée gonflable de la série TINTIN : Haddock - Marque RASCO - Lombard/Hergé - 1978 - Emballage d'origine	30 / 60
263	Hergé /Tintin / Merchandising Poupée gonflable de la série TINTIN : Dupond - Marque RASCO - Lombard/Hergé - 1978 - Emballage d'origine	30 / 60
264	Hergé /Tintin / Merchandising Décor rond en bois découpé des aventures de TINTIN en Amérique - couleurs, peint et verni - diamètre 23,3 cm - beau travail d'amateur	20 / 30
265	Hergé /Tintin / Merchandising Décor en bois découpé des aventures de TINTIN: le crabe aux pinces d'or - couleurs, peint et verni - Hauteur 34,5 cm - beau travail d'amateur	20 / 30
266	Hergé /Tintin / Merchandising Décor en bois découpé des aventures de TINTIN: Le Temple du soleil - couleurs, peint et verni - Hauteur 46, largeur 40 cm - beau travail d'amateur (accident).	20 / 30
267	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: Les cigares du pharaon - Mary Melody - Grand Prix de l'Académie Charles Cros - 1979 - adapté par Nicole Strauss/Jacques Langeais - Musique André Popp	12 / 24
268	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: Les cigares du pharaon - Decca - 1957 - adapté par Jean Diery - texte d'Hergé au dos	15 / 25
269	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: Le Lotus Bleu - Mary Melody - Nicole Strauss/Jacques Langeais - texte d'Hergé au dos	12 / 20
270	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: Le Lotus Bleu - Decca - 1957 - adapté par Jean Diery - texte d'Hergé au dos	15 / 25
271	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: Le Lotus Bleu - Decca - 1957 - adapté par Jean Diery - texte d'Hergé au dos	15 / 25
272	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: L'oreille cassée - Mary Melody - Nicole Strauss / Jacques Langeais	15 / 25
273	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: L'étoile mystérieuse - Mary Melody - Nicole Strauss / Jacques Langeais	15 / 25

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
274	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: Le sceptre d'Ottokar - Ed.Carabine - Nicole Strauss / Jacques Langeais - 1977	15 / 25
275	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T (25 cm) - Les aventures de TINTIN: Le sceptre d'Ottokar - Pathé - ORTF - Nicole Strauss/Jacques Langeais - Musique de Vincent Vial - écriture du propriétaire	15 / 25
276	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T (25 cm) - Les aventures de TINTIN: Les sept boules de cristal - Pathé - ORTF - Nicole Strauss / Jacques Langeais - Musique de Vincent Vial - écriture du propriétaire	15 / 25
277	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T - Les aventures de TINTIN: Les sept boules de cristal - Mary Melody - Nicole Strauss/Jacques Langeais - Musique de Vincent Vial - écriture du propriétaire	15 / 25
278	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T - Les aventures de TINTIN: Le Temple du Soleil - Mary Melody - Nicole Strauss / Jacques Langeais - Musique de Vincent Vial - écriture du propriétaire	15 / 25
279	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: Objectif Lune / On a marché sur la Lune - Decca - 1957 - Réalisation Pierre Laforêt	15 / 25
280	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: Objectif Lune / On a marché sur la Lune - Casterman/Mary Melody - avec les voix des animateurs de RTL - Adaptation de Jacques Langeais	15 / 25
281	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: L'affaire Tournesol - Ed. Carabine - 1977 - Adaptation de Nicole Strauss /Jacques Langeais	15 / 25
282	Hergé /Tintin / Merchandising Disque vinyle 33T des aventures de TINTIN: Les bijoux de la Castafiore - Ed. Carabine - 1977 - Adaptation de Nicole Strauss /Jacques Langeais	15 / 25
283	Hergé /Tintin / Merchandising Boite de jeux de société des aventures de TINTIN: Tintin et Milou vers la Lune - Jeux Noël /Montbrison- règle du jeux présente - boîte abimée - jeu complet, mais manque 3 dés - Pour 2 à 5 joueurs	20 / 30
284	Hergé /Tintin / Merchandising Boite de jeux de société des aventures de TINTIN: Tintin et Milou dans le monde - 1969 - Jeux Noël/Montbrison - règle du jeux présente - boîte abimée - jeu : manque 1 carte visa , 1 pion et 2 os bleus - Pour 2 à 5 joueurs	6 / 12
285	Hergé /Tintin / Merchandising Boite de jeux de société des aventures de TINTIN: Missions accomplies Tintin - Jeux Willeb , France - Ref. 1969 - Lombard - 1980 - règle du jeux présente	40 / 80
286	Hergé /Tintin / Merchandising Puzzle des aventures de TINTIN: 2 puzzles de 120 pièces (Au pays de l'or noir/Rackham) - Jeux Willeb , France - Ref. 1940 D - Lombard - 1979 - neuf , jamais déballé	30 / 60
287	Hergé /Tintin / Merchandising Puzzle des aventures de TINTIN: 2 puzzles de 120 pièces (L'île noire/Temple du soleil) - Jeux Willeb , France - Ref. 1940 C - Lombard - 1979 - neuf , jamais déballé	30 / 60
288	Hergé /Tintin / Merchandising Puzzle des aventures de TINTIN: 2 puzzles de 120 pièces (Picaros/Congo) - Jeux Willeb , France - Ref. 1940 B - Lombard - 1979 - neuf , jamais déballé	30 / 60
289	Hergé /Tintin / Merchandising Puzzle des aventures de TINTIN: 2 puzzles de 120 pièces (L'oreille cassée/Amérique) - Jeux Willeb , France - Ref. 1940 A - Lombard - 1979 - neuf , jamais déballé	30 / 60
290	Hergé /Tintin / Merchandising Puzzle publicitaire pour l'association Arc-En-Ciel - Aventures de TINTIN et les Picaros - Puzzle de 30 pièces - Publiart - neuf sous plastique	8 / 16

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
291	Hergé /Tintin / Merchandising Puzzle - Aventures de TINTIN et le Temple du Soleil - 1967 - 23,5 x 33 cm - sur carton et sous plastique	15 / 25
292	Hergé /Tintin / Merchandising Puzzle - Aventures de TINTIN: Vol 714 pour Sydney - 23,5 x 33 cm - sur carton et sous plastique	15 / 25
293	Hergé /Tintin / Merchandising Puzzle - Aventures de TINTIN: Les Bijoux de la Castafiore - 1985 - 23,5 x 33 cm - sur carton et sous plastique	15 / 25
294	Hergé /Tintin / Merchandising Puzzle de 136 pièces en bois - Aventures de Tintin: On a marché sur la Lune - circa années 50 - boîte carton avec publicité pour le timbre Tintin en deux langues - Version Belge "le Timbre Tintin" -	120 / 180
295	Hergé /Tintin / Merchandising Jeu de 4 familles - 32 cartes - Aventures de Tintin - 1981 - Espagne - Marque H. Fournier , Vitoria - Juego infantil - Publica/Hergé	6 / 8
296	Hergé /Tintin / Merchandising Ensemble de 4 Jeux de 7 famille - Aventures de Tintin - 2 x Hemma de 1983/1984, 1 x Willeb de 1977 et 1 x Hemma de 1983 en deux langues - un en boîte plastique	30 / 60
297	Hergé /Tintin / Merchandising Emballage/PLV pour un Jeux de 7 familles - Aventures de Tintin - Grimaud, France - avec étiquette de commande	12 / 24
298	Hergé /Tintin / Merchandising Ensemble de 7 PLV du Journal Tintin - 30 x 40 cm - sur carton - à l'usage des Maisons de Presse chaque vendredi	30 / 60
299	Hergé /Tintin / Merchandising PLV publicitaire de Casterman - Tintin et Milou - 35 x 47,5 cm - flocage partiel sur carton avec pied pliable - imprimé en Belgique	50 / 70
300	Hergé /Tintin / Merchandising PLV publicitaire de Casterman - années 70 - Les 8 héros des aventures de Tintin - 39,5 x 26 cm - sur carton avec pied pliable - imprimé en Belgique	50 / 70
301	Hergé /Tintin / Merchandising Poster publicitaire de la marque d'essence ESSO avec Tintin, Milou et Haddock au recto, au verso: promotion du film Tintin et le lac au requin - 1972 - 42 x 59 cm - affiche punaisée	20 / 40
302	Hergé /Tintin / Merchandising Objet promotionnel Tintin - Set de table en liège sous plastique avec 5 personnages: Tintin, Haddock, Milou et les deux Dupond/t - 33 x 49 cm - Lombard - 1979 - impression Serica à Nancy	15 / 30
303	Hergé /Tintin / Merchandising Objet promotionnel Tintin - Crochet adhésif porte-manteau pour chambre d'enfant avec Haddock - Tiger product - sous blister - neuf - made in Holland	8 / 15
304	Hergé /Tintin / Merchandising Objet promotionnel Tintin - Tintin courant avec un sac à dos contenant une équerre et un rapporteur en plastique - hauteur 16,5 cm - 1985 -	10 / 20
305	Hergé /Tintin / Merchandising Objet promotionnel Tintin - Ensemble de 2 pièces: ceinture (1985) et bretelles 72 cm de 1979 pour enfants - état neuf, belles couleurs	40 / 80
306	Hergé /Tintin / Merchandising Objet promotionnel Tintin - Sac à bandoulière de la marque SARI Fabrics: " auto Citroën 2CV version verte - Made in England - 1981 - avec Dupond , Tintin et Milou - rare, BE, qq tâches	60 / 80
306,1	Revue " Le Collectionneur de Bandes Dessinées - n°20 - Février 1980 - " Tous les albums de Tintin Répertoriés - Editions MAB & Editions de l'Amateur - TBE -	8 / 16

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
307	Journal TINTIN Brochure " Tintin et 25 ans de Bandes dessinées - 1946 -1971 - éditée à l'occasion du 25è anniversaire du Journal Tintin. Elle constitue aussi pour les amateurs un album de dédicaces - TBE	12 / 24
308	ALLAERT, Edith / BERTIN, Jacques " Hergé - Correspondance " - Nov. 1989 - Ed. Duculot - Préface d'olivier TODD - 192 p. -	6 / 8
309	Fondation Hergé - Catalogue de l'exposition " l'Univers d'Hergé " - expo au Centre Pompidou du 11 novembre au 7 décembre 1987 - neuf ou presque - 64 pages - en collaboration avec Casterman et Rombaldi	15 / 25
310	TISSERON, Serge " Tintin chez le Psychanalyste " - essai sur la création graphique et la mise en scène de ses enjeux dans l'œuvre d'Hergé - Aubier/Archimbaud - Collection Ecrit sur parole - Octobre 1985 - 192 p. -	3 / 6
	JACOBS, Edgar P. (1904-1987)	
312	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Portfolio Blake et Mortimer : Edgar P. JACOBS - Juin 1983 - Ed. Blake & Mortimer, Bruxelles - 21 planches dont 7 noir et blanc et 12 en quadrichromie - Exemplaire n°20/150 ex. tirés - Signé E.P. Jacobs au crayon à papier et dédicace sur l'ours à l'encre bleue sur une ligne à René Larquetout...ces quelques planches tirées du "Secret de l'Espadon".. Bien amicalement " - timbre à sec de l'éditeur - Préface de Claude Gallo - neuf ou presque - 36 x 46 cm - rare avec dédicace du maître	800 / 1000
313	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Portfolio Edgar P. JACOBS - Le Baryton du 9e Art - 1990 - Ed. Production Studio E.P. JACOBS à Bruxelles - 11 planches dont 10 en bichromie offset reproduisant les planches crayonnées d'albums de Blake & Mortimer - Exemplaire n°022/500 ex. tirés - Préface de François-Xavier Nève - neuf ou presque - 43,8 x 56,4 cm en. arton d'origine	80 / 160
314	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - Le secret de l'Espadon - Ed. du Lombard - 1er - E.O. normale - 1950 - 1er plat signé Edgard Jacobs - Imprimerie Van Cortenbergh - 2è plat peau d'ours: dernier titre: le voleur de Bagdad - bords et coins frottés - intérieur TBE sans écriture, taches etc..- collant du dos et coiffes restaurés circa 1960	700 / 1400
315	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - Le secret de l'Espadon - T2 - SX1 contre attaque - Ed. du Lombard - 2 - E.O. normale - 1953 - Imprimerie C. Van Cortenbergh - 2è plat: dernier titre: le voleur de Bagdad - Plats, bords, coins frottés - intérieur BE sauf qq taches - non restauré	500 / 800
316	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Les aventures de Blake et Mortimer - Le secret de l'Espadon - Ed. du Lombard - Collection du Lombard - 3è trim. 1964 - les 2 tomes en un, 146 pages - BE sauf coins coiffes - 1er plat pelliculé - intérieur TBE	60 / 80
317	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Les aventures de Blake et Mortimer - Le secret de l'Espadon - T3 - Ed. Dargaud - Février 1986 - Tirage limité : n°759/1000 exemplaires (un des 250 ex pour la Belgique) - album toilé bordeaux - avec son emboitage - TBE	10 / 15
318	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - Le mystère de la grande pyramide : le papyrus de Manéthon - E.O. - T1 - Ed. du Lombard - 3 - 1954 - 2ème plat "peau d'ours" - dernier titre: la révolte des gueux - Imprimeur: C. Van Cortenbergh/éd. du Lombard. Agent général pour la France - ME: plats, coins, bords, dos frottés et taches intérieures, qq piqûres - sans point Tintin - non restauré	120 / 240
319	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - Le mystère de la grande pyramide : la chambre d'Horus - E.O. - T2 - Ed. du Lombard - 4 - 1955 - 2ème plat "peau d'ours" - dernier titre: le Puits 32 - Imprimeur: C. Van Cortenbergh/éd. du Lombard. Agent général pour la France - ME: plats, coins, bords, dos frottés et taches intérieures, qq écritures et pdg, qq piqûres - sans point Tintin - non restauré	120 / 240

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
320	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - Le mystère de la grande pyramide - 3-4 - Dargaud - Collection du Lombard - 4 - Septembre 1959 / 3è trim. 1959 , 1965 en fait - 112 pages/ 2 tomes en un - dos carré cartonné - page 56 avec image inédite à la jonction des deux tomes - couverture partiellement redessinée - TBE sauf bords, coins, coiffes frottés	60 / 120
321	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - La Marque Jaune - 5 - Ed. du Lombard - Edition belge - E.O. - 1956 - Imprim. C. Van Cortenberg - sans point Tintin TBE, restauration du dos vers 1960, coins et bords faiblement frottés, magnifiques couleurs intérieures, qq tâches partie basse des feuilles	300 / 450
322	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - La Marque Jaune - 5i - Ed. Phigi, Bruxelles - 1977- Collection 1/1 - Tirage limité: n° 0419/ 820 exemplaires - broché 30 x 39,5 cm - réédition n&b - 1er plat un peu frotté, intérieur TBE	120 / 240
323	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - La Marque Jaune - 5m - Ed. Paul Rijperman/Blue Circle, Bruxelles - 1985 - Tirage limité à 5000 exemplaires - cartonné 35 x 46,3 cm - réédition n&b - intérieur TBE, coins frottés	80 / 120
324	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - 6b - L'énigme de l'Atlantide - Editions du Lombard - E.O. française - 1957 - Imprimerie Charles Bulens, Brux. - dernier titre "ça , c'est du sport" - 2ème plat aux damiers verts, prix de vente au Congo - couleurs somptueuses - sans point Tintin - tâches et pliures sans toucher les cases - ME	300 / 500
325	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - 6b - L'énigme de l'Atlantide - Editions du Lombard - E.O. française - 1957 - Imprimerie Charles Bulens, Brux. - dernier titre "ça , c'est du sport" - 2ème plat aux damiers verts, prix de vente au Congo - couleurs somptueuses - sans point Tintin - tâches , taches aux PdG, et pliures sans toucher les cases - ME	300 / 500
326	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - 7a - S.O.S Météores - Rééd. Française - Ed. Dargaud - Collection du Lombard - Septembre 1959/3 ème trim. 1959 - Impr. G. et Ch. Vandezande à Bruxelles - Point Tintin présent - dernier titre : l'énigmatique M. Barelli - intérieur TBE sauf première page un peu piquée très légèrement, p23 pte déchirure latérale sans atteinte des cases	700 / 900
327	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - 8 - Le piège diabolique - Ed. du Lombard - Collection du Lombard - E.O. - sept. 1962 - Imprimerie N.O.I. à Amsterdam - Point Tintin présent - tampon d'un reprographe de Amersfoort sur plusieurs bas de pages et PdG, tache bas de pages, coins frottés, une petite écriture	200 / 400
328	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) / Gérald FORTON (non crédité) Blake et Mortimer - 9ème aventure - 9a' - L'affaire du collier - Une histoire du journal Tintin - Dargaud rue Blaise Pascal - Marqué Sept. 1967/3è trim. 1967, mais 1972 en fait - Dargaud éditeur sans cadre sur la couverture - intérieur TBE - dernier titre au 2ème plat: L'affaire du collier -	30 / 50
329	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) / Gérald FORTON (non crédité) Blake et Mortimer - 9ème aventure - 9e- L'affaire du collier - Dargaud rue Blaise Pascal - Marqué Sept. 1967/3è trim. 1967, mais 1975 en fait - Dargaud éditeur avec cadre sur la couverture - intérieur TBE - dernier titre au 2ème plat: Le Rayon "U"-	4 / 8
330	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) / Gérald FORTON (non crédité) Blake et Mortimer - 9ème aventure - 9d - L'affaire du collier - Dargaud Blaise Pascal - Marqué Sept. 1967/3è trim. 1967, mais 1972 en fait - intérieur TBE - dernier titre au 2ème plat: l'affaire du collier	5 / 7
331	JACOBS, Edgar P. (1904-1987) Blake et Mortimer - 11 - Les 3 formules du Professeur Sato - T2 - Mortimer contre Mortimer - Ed. Blake et Mortimer, Bruxelles - E.O. - Mars 1990 - Dédicace de Bob de Moor le 6/4/1990 au collectionneur- TBE	30 / 60
332	" Edgar Pierre JACOBS, 30 ans de Bandes dessinées " - Supplément au n°1 de "Comics SENTINEL" édité par C. LITTAYE à Paris - 2è trim. 1973 - version brochée - TBE - Préface de Greg, texte de J. Bergier - 72 pages - Bibliographie à la fin	8 / 16

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
333	" Edgar Pierre JACOBS, 30 ans de Bandes dessinées "- Alain LITTAYE éditions à Paris - Février 1981- version cartonnée et augmentée - TBE - Préface de Greg, texte de J. Bergier , Fr. Rivière, E.P. Jacobs - , Fr. Bardot, J. Alexander, 94 pages - Bibliographie à la fin - PdG	12 / 24
334	Aventures de Blake & Mortimer - Disque 33 Tours - "Le mystère de la Grande Pyramide " - Production Musidisc - Europe - Philippe Thomas- Ref. PP 86 - Collection " Le disque d'aventure " - Réalisation: Jean Maurel - Voix de Jean Topart pour Blake, Roger Carel pour Dr Grossgrabenstein - Disque Le Petit Poucet : Collection Enfantine	25 / 50
335	Aventures de Blake & Mortimer - Disque 33 Tours - "La Marque Jaune " - Grand Prix du Disque Académie Charles Cros - Production Musidisc - Europe - Philippe Thomas- Ref. PP 85- Collection " Le Disque d'Aventure " - Adapté et réalisé par Jean Maurel - Voix de Jean Topart pour Blake - sous pochette plastique	12 / 24
336	Aventures de Blake & Mortimer - Disque 33 Tours - "La Marque Jaune " - Grand Prix du Disque Académie Charles Cros - Production Musidisc - Europe - Philippe Thomas- Ref. PP 85- Collection " Le Disque d'Aventures " - Adapté et réalisé par Jean Maurel - Voix de Jean Topart pour Blake	12 / 24
337	Aventures de Blake & Mortimer - Disque 33 Tours - "Le Secret de l' Espadon " - 1986 - Ed. Blake et Mortimer - Adapté et réalisé par Henri Gruel/Francis Scaglia - Musique Luc-André Marcel - Voix de Jean Servais pour Orlík, Bruno Cremer pour Mortimer, Henri Virlojeux pour Nasir - Exemplaire n°759 - Pressé par Polygram	12 / 24
338	Aventures de Blake & Mortimer - Disque 33 Tours (25 cm) - "La Marque Jaune" - Festival - n°FLD53S - Collection Le Disque d'Aventure " - circa 1979 - Grand prix du Disque Académie Charles Cros -	12 / 24
	SERIGRAPHIES	
339	GIGLIO, Christian Moto - Sérigraphie encadrée issue de son univers "Ninja Boy"- 1995 - Qu'est-ce-que je vais- 30 x 40 cm -	8 / 15
340	GIGLIO, Christian Moto - Sérigraphie encadrée issue de son univers "Ninja Boy"- 1995 - "même pas mal " - 30 x 40 cm -	8 / 15
341	GIGLIO, Christian Moto - Sérigraphie encadrée issue de son univers "Ninja Boy"- 1995 - " ? ! " - 30 x 40 cm -	8 / 15
342	PRATT, Hugo (1927-1995) Sérigraphie encadrée - Corto Maltese/ Suisse - image 43 x 67 cm - cadre - signée - 1984 - n°45/150	20 / 40
343	JANO (LEGUAY, Jean) (1955) Sérigraphie encadrée - Mali - cadre 44 x32 cm - image : 28 X 36 cm - signée -	20 / 40
344	JANO (LEGUAY, Jean) (1955) Sérigraphie encadrée - Afrique centrale - cadre 44 x 32 cm - image : 28 X 36 cm - signée -	20 / 40
345	PRATT, Hugo (1927-1995) Sérigraphie encadrée - Corto Maltese/ Suisse - image 28 x 38 cm - cadre: 41 x 31 cm	20 / 40
346	PRATT, Hugo (1927-1995) Sérigraphie encadrée - Corto Maltese/ Suisse - image 28 x 38 cm - cadre: 41 x 31 cm	20 / 40
347	PRATT, Hugo (1927-1995) Sérigraphie encadrée - Corto Maltese/ Suisse - image 28 x 38 cm - cadre: 41 x 31 cm	20 / 40
348	PRATT, Hugo (1927-1995) Sérigraphie encadrée - Portrait de Corto Maltese - image 28 x 38 cm - cadre: 41 x 31 cm	20 / 40
349	PRATT, Hugo (1927-1995) Sérigraphie encadrée - Corto Maltese/ Suisse - image 28 x 38 cm - cadre: 41 x 31 cm	20 / 40
350	PRATT, Hugo (1927-1995) Sérigraphie encadrée - Corto Maltese/ Suisse - image 28 x 38 cm - cadre: 41 x 31 cm	20 / 40

LOT	DESIGNATION	ESTIMATIONS
351	LOUSTAL (Jacques de Loustal, dit) (1956) Sérigraphie encadrée - L'Océan - cadre 90 x 69,5 cm - image 70 x 50 cm - signée - n°213/395 ex.	20 / 40
352	MOEBIUS (GIRAUD, Jean (1938-2012) / DARROW, Geof (1955) Sérigraphie encadrée "La Cité de Feu Le métro "- n°73/150 - cadre 79,5 x 96 cm - image à vue: 68 x 86 cm - signée - bel encadrement - les 2 signatures - rare - tachée	1000 / 1500
353	GIR (GIRAUD, Jean (1938-2012) Sérigraphie encadrée - "Blueberry" - Aedena - 1984 - dimensions à vue: 55 x 43 cm - avec cadre	80 / 120
354	PRATT, Hugo (1927-1995) Sérigraphie encadrée - Corto Maltese - image 43 x 67 cm - cadre - signée - 1984 - n°45/150	80 / 120
355	GIR (GIRAUD, Jean (1938-2012) Sérigraphie encadrée - Blueberry - n°103/150 - cadre 85 x 72 cm - image: 48 x 31 cm - offset ? signée - bel encadrement, humidité	120 / 200
356	BENOIT, Ted (1947-2016) Sérigraphie encadrée - Blake & Mortimer - n°172/250 - 80 x 60 cm - signée	50 / 70
357	BENOIT, Ted (1947-2016) Sérigraphie encadrée - Design the truck - n°93/500 - Champaka- 70 x 50 cm - signée	20 / 40
358	MARGERIN, Frank (1952) Sérigraphie encadrée - 1988 - Anagraphis - 12 passages couleurs - "Retromobile"- n°114/200 - 56 x 64 cm - signée	80 / 150
359	LOUSTAL (Jacques de Loustal, dit) (1956) Sérigraphie encadrée - Jazz - careless love - 70 x 50 cm - signée	20 / 40
360	PRATT, Hugo (1927-1995) Sérigraphie encadrée - Portrait de profil de Corto Maltese - 1980 - 50 x 70 - cadre	30 / 60
361	FLOC'H (Jean-Claude Floc'h, dit) (1953) Sérigraphie encadrée " à la recherche de Sir Malcolm - dimensions à vue: 47 x 59 cm	40 / 80
362	BILAL, Enki (Enes Bilal, dit) (1951) Sérigraphie encadrée "Bleu sang " - dimensions à vue: 46 x 60 cm	50 / 100
363	JACOBS, Edgar, P. (Edgard Félix Pierre Jacobs, dit) (1904-1987) Sérigraphie encadrée "La Marque Jaune " - dimensions à vue: 44 x 65 cm	15 / 30
364	DRUILLET, Philippe (1944) Sérigraphie encadrée - n°0447/1250 - dimensions à vue: 48 x 65 cm - avec cadre , tachée	20 / 40
365	JACOBS, Edgar, P. (Edgard Félix Pierre Jacobs, dit) (1904-1987) Sérigraphie encadrée du crayonné préparatoire à l'illustration de l'ouvrage de H.G. Wells "La guerre des mondes" 1976 - dimensions à vue: 46 x 50 cm - abimée	80 / 120
366	GIR (GIRAUD, Jean (1938-2012) Sérigraphie encadrée - "Blueberry - BLAW!" - oct. 1988 - dimensions à vue: 55 x 43 cm - avec cadre	25 / 50
367	LOUSTAL (Jacques de Loustal, dit) (1956) Sérigraphie encadrée - "10è festival du polar - Grenoble "- octobre 1988 - dimensions à vue: 55 x 43 cm - avec cadre sans verre - état à vue	15 / 30