

M

MAGNIN

WEDRY

W



VENDREDI 10 JUIN 2022



57



59



128



80



109



54



53



56



23



55



110



44



30



25



29



27



34



85



35



SELARL **F. WEDRYCHOWSKI – F. MAGNIN**
COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES
DROUOT-RICHELIEU - SALLE 3
9, rue Drouot - 75009 Paris

Vendredi 10 juin 2022 à 14h30

Bijoux anciens & modernes
Montres de collection
Or

Pour les lots 6 - 12 - 45 - 57 à 59 - 78- 93 - 94 - 97 - 103 à 108 - 112 -121
128 à 131 - 157 - 158 - 160 -161 à 166 - 170 - 177 - 178 frais judiciaires à 14,28 % TTC

Experts

Alexandre LEGER

Expert CEA en joaillerie et montres de collection

alexleger92@gmail.com

Tél. : 06 18 89 02 02

A décrit les lots 1 à 12bis - 16 à 53bis - 55 à 152 - 154 à 170.

Emeric & Stephen PORTIER

Emeric Portier : Expert agréé par la Cour de Cassation

experts@esportier.com

Tél. : +33 (0) 1 47 70 89 82

Ont décrit les lots 13 - 14 - 15 - 54 – 153.

Expositions Publiques
Mercredi 8 juin de 11h à 18h
Jeudi 9 juin de 11 h à 18h
Vendredi 10 juin de 11h à 12h

Catalogue en ligne sur :

www.mw-encheres.com – www.gazette-drouot.com – www.interencheres.com
Téléphone durant les expositions et la vente : 01 48 00 20 03

Pour vos ordres d'achat,
inscrivez-vous en ligne sur :
www.mw-encheres.com

Enchérir en direct sur :

DROUOT.com



Florent MAGNIN - François WEDRYCHOWSKI

Commissaires-Priseurs habilités - n° d'agrément 2002-257

14 rue Drouot – 75009 PARIS

Tél.: 01 47 70 41 41 - Fax: 01 47 70 41 51

Email : contact@mw-encheres.com

Site : www.mw-encheres.com

1 LIP

Montre de poche en or jaune à mouvement mécanique. Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, bélière oméga, fond ouvrant par le côté. Cadran émail blanc, minuterie chemin de fer et chiffres arabes peints en noir, aiguilles feuilles, petite seconde à 6h. Cadran signé. Mouvement : mécanique à remontage manuel. Boîtier numéroté 934039. Diamètre : 46 mm - Poids brut : 72,8 g

600 / 800 €

Rapport de condition : bon état général, usage d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise, révision d'usage à prévoir.

2

Montre de poche en or jaune 18K (750‰) à mouvement mécanique. Boîtier rond en or jaune 18K, lunette lisse, bélière ovale, couronne cannelée, fond officier avec cuvette en or jaune 18K. Cadran en émail blanc, chiffres romains, arabes et minuterie chemin de fer peints en noir, aiguilles Louis, petite seconde à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel. Boîtier numéroté 12870. Diamètre : 50 mm - Poids brut : 73,6 g

600 / 800 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise et nécessite une révision.

3

A. BARTHELAY

Montre de dame en or jaune 18K (750‰) à mouvement quartz. Boîtier rectangulaire en or jaune 18K, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran blanc, chiffres romains noirs, aiguilles feuilles peintes en noir. Bracelet en cuir bordeaux, boucle ardillon en plaqué or. Cadran signé. Mouvement quartz. Dimensions : 20 x 30 mm - Longueur du bracelet : 14 - 17 cm Poids brut : 18,59 g

300 / 500 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise et nécessite une révision.

4

G. GUILLARD à Genève

Montre de ville en métal doré à mouvement mécanique. Boîtier rond en métal doré, lunette lisse, anses lyres, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran argent patiné, chiffres arabes peints, aiguilles feuilles en acier bleui, petite seconde à 6h. Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en métal. Cadran signé. Mouvement mécanique à remontage manuel. Boîtier numéroté 511.159. Diamètre : 33 mm - Longueur du bracelet : 15 - 18 cm

30 / 50 €

Rapport de condition : bon état général, usage d'usage au plaquage du boîtier, la montre fonctionne lors de l'expertise, révision d'usage à prévoir.

5

OMEGA

Pré Seamaster - Référence 2576 - 4

Montre de sport en acier staybrite à mouvement automatique. Boîtier rond en acier, lunette lisse, couronne cannelée, fond vissé. Cadran argent patiné devenu *Marron Caramel*, index épis appliqués et points luminescents peints, chiffres arabes peints, aiguilles dauphine, petite seconde à 6h. Bracelet en veau retourné marron chocolat (signé ABP), boucle ardillon en métal. Boîtier, cadran, couronne et mouvement signés. Mouvement mécanique à remontage automatique à buté (calibre 342).

Mouvement numéroté 11.463.132.

Diamètre : 34 mm - Longueur du bracelet : 16 - 20 cm

600 / 900 €

Rapport de condition : très bon état général, bracelet neuf, la montre fonctionne lors de l'expertise, sort de révision.

6

LIP

Montre mixte en or jaune 18K (750‰) à mouvement quartz. Boîtier rectangulaire en or jaune, lunette godronnée, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran noir, index bâtons appliqués, aiguilles droites appliquées. Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en métal doré. Cadran signé. Mouvement quartz.

Poinçon de maître français sur le fond de boîte C ? V.

Dimensions : 35 x 25 mm - Longueur du bracelet : 17 - 22 cm

Poids brut : 27 g 150 / 300 €

Rapport de condition : bon état général, verre ébréché à l'intérieur, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise et nécessite une révision.

7

OMEGA

Constellation chronomètre quartz

Montre mixte en plaqué or jaune et acier à mouvement quartz. Boîtier tonneau en acier, lunette lisse en plaqué or, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran doré, index épis appliqués, aiguilles flèches, trotteuse centrale droite, date par guichet à 3 heures. Bracelet en acier et plaqué or, boucle déployante. Boîtier, cadran, boucle et mouvement signés. Mouvement quartz.

Dimensions : 35 x 35 mm - Longueur du bracelet : 21 cm

400 / 600 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise, nécessite une révision.

8

OMEGA

Constellation date et jour

Montre mixte en plaqué or jaune et acier à mouvement quartz. Boîtier tonneau en acier, lunette gravée en plaqué or, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran doré, index billes appliqués, aiguilles flèches, trotteuse centrale droite, date par compteur à 3 heures et jour de la semaine par compteur à 9 heures. Bracelet en acier et plaqué or, boucle déployante (quatre maillons supplémentaires). Boîtier, cadran, boucle et mouvement signés. Mouvement quartz.

Dimensions : 35 x 38 mm - Longueur du bracelet : 20 cm

400 / 700 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre fonctionne lors de l'expertise.

9

EBEL

Montre mixte en plaqué or jaune et acier à mouvement quartz. Boîtier tonneau en acier, lunette vissée en plaqué or, couronne cannelée, fond vissé. Cadran blanc, chiffres romains dorés appliqués, aiguilles flèches. Bracelet en acier et plaqué or, boucle déployante (trois maillons supplémentaires). Boîtier, cadran, boucle et mouvement signés.
Mouvement quartz.

Dimensions : 35 x 40 mm - Longueur du bracelet : 21 cm

300 / 600 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre fonctionne lors de l'expertise.

10

OMEGA De Ville

Montre de dame en plaqué or jaune et acier à mouvement mécanique. Boîtier *lingot* en plaqué or, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran vert kaki, chiffres rectangulaires appliqués, aiguilles flèches peintes en blanc. Bracelet en cuir et tissu vert kaki, boulez ardillon d'époque. Boîtier, cadran, bracelet et boucle et mouvement signés.
Mouvement mécanique à remontage manuel.

Dimensions : 35 x 40 mm - Longueur du bracelet : 21 cm

400 / 600 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre fonctionne lors de l'expertise.

11

JAEGER LeCOULTRE

Montre dame en acier à mouvement mécanique. Boîtier rond en acier, lunette godronnée, couronne cannelée au dos, fond vissé. Cadran cuivré patiné, chiffres arabes et minuterie chemin de fer peints en noir, aiguilles glaives en acier bleui. Bracelet cordon en tissu noir, boucle à cliquet. Boîtier, cadran et mouvement signés.

Mouvement mécanique de type *duoplan*.

Diamètre : 22 mm - Longueur du bracelet : 16 cm 450 / 800 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre fonctionne lors de l'expertise.

12

MP

Montre mixte en or jaune 18K (750‰) à mouvement mécanique. Boîtier rectangulaire *curvex* en or jaune, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran argent patiné, index bâtons appliqués, aiguilles droites dorées. Bracelet à maillons ajourés en métal doré, fermoir bijou élastique.

Mouvement mécanique à remontage manuel.

Boîtier numéroté 18807.

Dimensions : 35 x 23 mm - Poids brut : 32,4 g 300 / 400 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise et nécessite une révision.

12bis

AUDEMARS PIGUET

Montre de joaillerie de dame en or jaune 18K (750‰) à mouvement quartz. Vers 1990.

Le boîtier ovale en or jaune serti de diamants en serti grain et épaulé de cornes lisses formant un nœud le verre facetté de teinte rosée en tourmaline, le fond vissé. Cadran muet argent guilloché rayonnant aux aiguilles droites. Bracelet en or jaune composé de cinq rangs de boules d'or majoritairement ponctuées de diamants ronds en serti grain à fermoir bijoux. Boîtier, cadran et mouvement signés. Boîtier et mouvement numérotés.

Dimensions : 26 x 18 mm - Longueur du bracelet : 16 cm

Poids brut : 52,68 g 3 000 / 3 200 €

13

Montre de poche en or jaune (750‰), le fond guilloché, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes, remontage à clef par le fond Echappement à cylindre, la double cuvette signée *BORDIER rue Tronchet 9 à Paris*.

Usures et manques au cadran, fonctionnement non garanti.

Diamètre : 4,4 cm - Poids brut : 54,7 g 200 / 300 €

14

Montre de poche en or jaune (750‰), le fond guilloché, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes, remontage à clef par le fond, répétition des quarts par poussoir à la bélière La double cuvette signée *CALLAUD rue Montesquieu N°6 à Paris*.

Usures, fêles et manques, fonctionnement non garanti.

Diamètre : 4,6 cm - Poids brut : 62,1 g

On joint **une clef de montre en métal**. 300 / 500 €

15

Montre de poche en or jaune (750‰), le fond gravé à décor rayonnant, la carrure entièrement émaillée en polychromie, cadran émaillé blanc, chiffres arabes pour les heures, remontage à clef par le devant.

Signature apocryphe *BREGUET* sur le cadran et le mouvement.

Petits manques à l'émail et fêles, fonctionnement non garanti.

Diamètre : 5,3 cm - Poids brut : 92,2 g 2 000 / 3 000 €

16

Broche en or jaune 18K (750‰) présentant une miniature ovale polychrome peinte sur nacre à décor d'une scène d'intérieur d'une mère avec ses enfants près d'une cheminée, dans un entourage ciselé. Epingle en or rose 18K.
Dimensions : 50 x 40 mm - Poids brut : 16,59 g 450 / 600 €

17

Bague en or jaune 18K (750‰) et argent (800‰) ornée une miniature octogonale polychrome peinte au profil d'une femme à la mode du XVIII^e siècle, dans un entourage ciselé, la monture en or ciselé.
Dimensions : 32 x 24 mm - Tour de doigt : 63

Poids brut : 9,59 g 1 200 / 1 500 €

18

Broche en or jaune 18K (750‰) ornée une miniature ovale polychrome peinte au profil d'une femme au chapeau jaune et à fleurs, dans un entourage en or ciselée à décor de nœuds.
Dimensions : 29 x 21 mm - Poids brut : 5,38 g 450 / 600 €

19

Broche en or jaune 18K (750‰) ornée d'une miniature ronde polychrome peinte sur porcelaine au motif d'un couple, la monture torsadée d'or et de perles de culture en serti grain.
Epingle en métal.

Diamètre : 27 mm - Poids brut : 3,96 g 350 / 500 €

20

Broche en argent (800‰) ornée d'une miniature ronde polychrome peinte au motif d'une jeune femme au chapeau enrubanné rose, la monture agrémentée de perles de culture en serti grain et d'un nœud perlé en pampille.
Epingle en métal.

Diamètre : 21 mm - Poids brut : 4,71 g 300 / 400 €

21

Importante broche oiseau en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰), le plumage et le corps intégralement sertie de cent quatre-vingt-cinq diamants de taille demi rose et rose anversoise allant de 0,03 à 0,6 carat pour celui central, pour environ 10 carats au total, le tout en serti grain et festonné, l'œil ponctué d'un rubis en serti grain. Epingle avec chaînette de sécurité et épingle à nourrice. Dimensions : 10 x 10 cm - Poids brut : 21,51 g 4 000 / 6 000 € Voir la reproduction

22

Broche en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰), au motif d'un important bouquet de fleurs entièrement sertie de soixante-dix-sept diamants de taille demi rose en serti griffe et festonné, le diamant plus important en forme de poire retenu en pampille. (9,01 x 6,35 mm environ). Epingle avec sécurité. Poids total estimé des diamants : 3 - 3,5 ct
Dimensions : 6,5 x 5 cm - Poids brut : 26,3 g 3 000 / 5 000 € Voir la reproduction

23

Bague en or rose 18K (750‰) **et argent** (800‰) de forme navette ornée de trois diamants de taille ancienne en serti clos pour environ 0,7 carat, sur fond émaillé bleu nuit, ceint d'une ligne de diamants de taille rose en serti festonné, la monture à palmettes. Tour de doigt : 55 - Poids brut : 4,8 g 1 500 / 2 000 € Voir la reproduction

24

Bague en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰) de forme navette ornée d'une perle baroque de couleur crème probablement fine de 5 mm environ, épaulée de quatre diamants de taille coussin ancien d'environ 0,1 carat chaque, ceint d'une ligne au motif de diamants taille rose en serti grain. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 54 - Poids brut : 5,2 g 1 200 / 1 500 €

25

Bague en or rose 18K (750‰) **et platine** (950‰) de forme ovale allongée ornée d'un cabochon d'agate noire rayée blanc en serti clos, ceint d'une ligne de diamants de taille rose en serti festonné, la monture ajourée. Tour de doigt : 54 - Poids brut : 4,9 g 500 / 700 € Voir la reproduction

26

Bague en or jaune 18K (750‰) **et platine** (950‰) de forme quadrilobée allongée sertie de rubis calibrés en serti grain, celui central en serti clos et dans entourage feuillagé sur platine et rehaussé de diamants de taille rose. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 4,5 g 700 / 1 000 €

27

Bague en or rose 18K (750‰) ornée d'une plaque d'agate grise ponctuée d'une fleur rehaussée de perles est de diamants taille rose, la monture à décor de feuilles émaillée de bleu. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 60 - Poids brut : 7,9 g 700 / 900 € Voir la reproduction

28

Bague en or gris 18K (750‰) à motif d'une plume sertie de diamants de taille 8/8 en serti grain et de plaque de bois en serti clos, la monture torsadée ouverte. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 51 - Poids brut : 8,9 g 500 / 700 €

29

Charmante bague en or jaune 18K (750‰) ornée d'un cabochon de verre sur émail bleu roi et piqué d'une feuille diamantée. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 1,2 g 350 / 500 € Voir la reproduction

30

Importante bague en or jaune 18K (750‰) de forme ovale allongée ornée d'un cabochon lapis-lazuli piqué d'une fleur de lys en or jaune. Poinçon de maître français A Cœur (?) M. Tour de doigt : 52 - Poids brut : 8,6 g 650 / 800 € Voir la reproduction

31

Bague en or jaune 18K (750‰) de forme ovale allongée sertie en son centre de trois pierres roses calibrées en serti clos, dans un entourage de semences de perles dans les tons grisés, la monture ajourée. Trace de poinçon de maître français. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 4,2 g 450 / 600 €

32

Bague en or jaune 18K (750‰) ornée d'une opale de forme ovale en serti clos. Tour de doigt : 62 - Poids brut : 5,7 g 400 / 600 €

33

ALPHONSE AUGIS

Médaille en or jaune 18K (750‰) de forme ronde portant l'inscription + *qu'hier et - que demain*, agrémentée de diamants taille rose (manque un) et de pierres rouge calibrées en serti rail, dans un décor floral (dos gravé d'initiales). Signée. Diamètre : 23 mm - Poids brut : 6 g 350 / 500 €

34

Important sautoir en or jaune 18K (750‰) à mailles filigrannées à décor d'arabesques, cheval et quadrilobes ponctuées de fil d'or torsadés. Mousqueton en or jaune 18K et argent (800‰). Poinçon de maître français R Trident G. Longueur : 136 cm - Poids : 51,17 g 1 600 / 2 000 € Voir la reproduction

35

Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille chevron, fermoir cliquet avec huit de sécurité. Poinçon de maître partiellement lisible R ? ? et poinçon de garantie tête de cheval (1838-1919). Longueur : 17 cm - Poids : 51,88 g 1 400 / 1 600 € Voir la reproduction

36

Collier en or jaune 18K (750‰) composé d'un couple d'inséparables retenant dans leurs becs une fleur ponctuée d'une semence de perle en pampille, retenu par une chaîne à mailles rondes et ovales agrémenté d'un motif floral, fermoir mousqueton. Poinçon de maître français illisible et poinçon de garantie aigle. Longueur : 45 cm - Poids brut : 3,41 g 1 000 / 1 200 €

37

Bague en or jaune 18K (750‰) de style Art Nouveau à décor floral rehaussé d'émail vert et mauve, ponctuée d'une pierre rouge en serti griffe. Dédicacée et datée 5 juillet 1945. Tour de doigt : 57 - Poids brut : 3,5 g 350 / 500 €

38

Broche pendentif en or jaune 18K (750‰) d'époque Art Nouveau de forme ronde agrémentée d'un décor floral finement ciselé et rehaussé d'émail vert d'eau, les feuilles piquées de diamants de taille rose en serti grain et de semences de perles.

Trace de poinçon de maître français D ? et poinçon de garantie aigle.

Diamètre : 26 mm - Poids brut : 4 g 550 / 700 €

39

Broche en or jaune 18K (750‰) d'époque Art Nouveau, de forme ronde composée d'une branche finement ciselée aux feuilles rehaussées d'émail vert, la feuille centrale piquée de diamants de taille rose en serti grain et de semences de perles sur argent. Epingle en or rose 18K.

Diamètre : 30 mm - Poids brut : 5 g 600 / 800 €

40

Bague en or jaune 18K (750‰) de style Art Nouveau, probablement une transformation d'une petite broche, à décor floral rehaussé d'émail vert et ponctuée d'une semence de perle en serti clos.

Tour de doigt : 58 - Poids brut : 2,77 g 350 / 600 €

41

Bague en or jaune 14K (585‰), de style Art Nouveau à décor d'une feuille rehaussée d'émail vert et ponctuée de sept diamants de tailles ancienne et rose, pour environ 0,3 carat.

Tour de doigt : 50 - Poids brut : 3,28 g 600 / 800 €

42

Pendentif en or jaune 18K (750‰) formée d'un bouquet de fleurs enrubanné et retourné, les fleurs en émail vert, les pistils ornés de semences de perles, le nœud ponctué de diamants de taille rose en serti grain.

Dimensions : 35 x 22 mm - Poids brut : 1,92 g 550 / 800 €

43

Bracelet manchette en or jaune 18K (750‰) à maille *nid d'abeille* sur cinq rangs, fermoir à cliquet avec double huit de sécurité.

Travail étranger.

Longueur : 17,5 cm (légèrement distendu) - Poids : 44,22 g 900 / 1 200 €

Voir la reproduction

44

Collier draperie en or jaune 19K (750‰) à maille trilobée agrémentée de fils d'or torsadés en arabesques et de fleurs. Fermoir mousqueton.

Longueur : 40 cm - Poids : 12,24 g 300 / 600 €

Voir la reproduction

45

Parure d'habit en or jaune 18K (750‰) à décor de feuille d'érable, partiellement amati, comprenant une paire de boutons de manchette à système de bascule, trois boutons de plastron et d'un bouton de col.

Poinçon de maître français illisible.

Dans son écrin bleu ciel à intérieur en velours beige.

Poids brut : 8,18 g 220 / 250 €

46

Broche grappe de raisin en or jaune 9K (375‰) formée de semences de perles, surmontées de deux feuilles ciselées rehaussées d'émail vert. Epingle en or rose 18K avec sécurité. Travail anglais Londres B (pour 1976) poinçon de maître BJ dans un blason.

Dimensions : 37 x 25 mm - Poids brut : 6 g 450 / 600 €

47

Broche pendentif en or jaune 18K (750‰) d'époque Art Nouveau ornée d'un décor floral, ciselé et rehaussé d'émail vert tilleul, centré d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,05 carat, retenant en pampille une perle baroque de 4 mm. Epingle en or rose 18K avec sécurité.

Poinçon de maître français illisible avec numérotation 1142 et poinçon de garantie aigle.

Dimensions : 35 x 35 mm - Poids brut : 6,64 g 500 / 700 €

48

Collier en or jaune 18K (750‰) d'époque Art Nouveau composé d'un décor de cinq maillons agrémenté de roses et tournesols en chute, entrecoupés de semences de perles en pampilles, la chaîne à maille cheval avec fermoir mousqueton.

Poinçon de maître français illisible et poinçon de garantie aigle.

Longueur : 42 cm - Poids brut : 7,92 g 900 / 1 100 €

49

Collier en or jaune 18K (750‰) composé d'un couple d'inséparables retenant dans leurs becs une fleur ponctuée d'une semence de perle en pampille, retenu par une chaîne à mailles rondes et ovales, agrémenté d'un motif floral, fermoir mousqueton.

Poinçon de maître français illisible et poinçon de garantie aigle.

Longueur : 45 cm - Poids brut : 3,41 g 1 000 / 1 300 €

50

Bracelet ouvert à maille tubogaz en or jaune 18K (750‰). Travail étranger.

Poids brut : 49,33 g 1 000 / 1 200 €

51

Bague camée en or jaune 18K (750‰) de forme rectangulaire sur agate présentant une tête d'homme grec à la barbe fournie, la monture à fils.

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 7,9 g 900 / 1 200 €

Voir la reproduction

52

Bague camée en or jaune 18K (750‰) ornée d'un angelot sur coquille, le panier à fils.

Tour de doigt : 58 - Poids brut : 6,6 g 600 / 800 €

Voir la reproduction

53

Pendentif camée en or jaune 14K (585‰) de forme ovale sur calcédoine brune présentant une femme à la chevelure rehaussée d'un turban (Cheveux) et signé 31 Muhehun (?).

Dimensions : 31 x 24 mm - Poids brut : 6,3 g 700 / 900 €

Voir la reproduction

53bis

Pendentif camée en or jaune 14K (585‰) de forme ovale sur agate brune présentant une femme à la chevelure rehaussée d'une couronne de laurier, ainsi que sa robe et signé 5 Boz.

Dimensions : 40 x 26 mm - Poids brut : 7,45 g 600 / 700 €

54

Broche en or jaune (750‰) et argent 925 (925‰) à décor de fleur entièrement sertie de diamants taillés en rose, ronds et coussin de taille ancienne, un au centre plus important. Poids approximatif calculé du diamant principal : 1,30 / 1,60 ct
Hauteur : 4,5 cm - Poids brut : 21,3 g
Transformations.

On joint ***deux éléments en or jaune (750‰) et argent (925‰)** à décor de feuillage entièrement sertis de diamants taillés en rose et coussin de taille ancienne, certains plus importants. Manque trois pierres.

Les deux éléments pouvant anciennement se fixer au motif fleur transformé en broche pour former un collier. Longueur des éléments : 8,5 cm chaque.
Travail du XIX^e siècle.

On joint **une chaînette en or gris (750‰)**.
Longueur : 45 cm - Poids brut total : 63,7 g 6 000 / 7 000 €
Voir la reproduction

55

Epingle en or blanc 18K (750‰) et platine (950‰) ornée, d'une part d'une perle baroque de 12,51 par 9,87 mm environ couronnée de diamants de taille rose et d'autre part, d'un motif géométrique pavé de onze diamants de tailles rose et ancienne en serti grain pour environ 0,8 carat au total. Système de fermoir à quart de tour. Longueur : 6 cm - Poids brut : 4,1 g 1 500 / 2 000 €
Voir la reproduction

56

Bague en platine (950‰) ornée d'une perle bouton de culture d'environ 11,8 mm de diamètre ceint d'une double ligne de douze diamants d'environ 0,1 carat chaque de taille moderne et de douze diamants d'environ 0,15 carat chaque de taille moderne, soit au total 3 carats environ, sur une monture à fil. Tour de doigt : 54 - Poids brut : 11,18 g 1 500 / 2 000 €
Voir la reproduction

57

Bracelet ouvrant en or jaune 18K (750‰) à décor de lions, le pelage rehaussé d'émail noir (manques), les moustaches et la crinières ponctuées de diamants de taille moderne en serti griffe pour environ 0,4 carat au total, les yeux sertis de pierres roses. Fermoir à cliquet avec deux huit de sécurité. Trace de poinçon de maître français.
Diamètre : 62 mm - Poids brut : 63,34 g 2 000 / 3 000 €
Voir la reproduction

58

BOUCHERON Paris

Montre de dame en or gris 18K (750‰) à mouvement mécanique. Boîtier rectangulaire en or gris, lunette sertie de six rangs de cinq diamants de taille moderne en serti griffe pour environ 0,6 carat, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran muet guilloché argenté, aiguilles droites. Bracelet en or gris, fermoir à glissière. Boîtier signé. Boîtier numéroté BT1203255 et 76595.

Mouvement mécanique à remontage manuel. Poinçon de maître français sur le fond de boîte JP couronne de remontoir.

Dimensions : 10 x 22 mm - Longueur du bracelet : 16 cm
Poids brut : 48,13 g 1 800 / 2 000 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise et nécessite une révision.

Voir la reproduction en couverture

59

BOUCHERON Paris

Bracelet en or jaune 18K (750‰) composé de treize maillons ronds torsadés et alternés de maillons rectangulaires curvex biseautés. Fermoir invisible avec huit de sécurité.

Signé **BOUCHERON Paris** et numéroté 9333.

Longueur : 21 cm - Poids : 46,38 g 1 200 / 1 600 €

Voir la reproduction

60

BOUCHERON

Paire de puces d'oreilles en or jaune 18K (750‰) ornée de perles de culture d'environ 7,2 mm de diamètre, système *Alpa* pour oreilles percées.

Accompagnée de leur écrin de la marque.

Signée **BOUCHERON** et numérotée P36994, poinçon de maître français R deux traits centrés d'un point K.

Poids brut : 2,73 g 1 000 / 2 000 €

61

VAN CLEEF & ARPELS

Magic Alhambra

Bracelet en or blanc 18K (750‰) à maille limée composé de cinq motifs de trèfle à quatre feuilles, deux en calcédoine dans les tons de gris-lavande, un en nacre grise et les deux derniers, dont le plus important, en nacre blanche, l'ensemble en serti griffe aux bords perlés, fermoir mousqueton.

Signé et numéroté JB000840, poinçon de maître français illisible.

Accompagné de sa surboîte, de son écrin avec miroir et de ses papiers de garantie mentionnant un achat en 2009 à la boutique de la Place Vendôme.

Longueur : 19 cm - Poids brut : 18,18 g 4 000 / 5 000 €

62

VAN CLEEF & ARPELS

Bague jonc en or jaune 18K (750‰) ornée de trois lignes d'améthystes pour un total de vingt-cinq pierres rondes en serti grain.

Signée VCA et numérotée B5970M7.

Poinçon de maître P *Hyppocampe* ?

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 12 g 2 500 / 3 000 €

63

ARFAN

Bague croisée en or jaune 18K (750‰) ornée de deux motifs de demi ovales, centrés d'un diamant de taille moderne en serti griffe pour environ 0,6 carat chaque, dans un entourage de huit diamants de taille moderne de 0,05 carat chaque, la monture gravée de croisillons.

Poids total des diamants : 2,20 ct environ

Signée, poinçon de maître français *Sté Fleur* ?

Tour de doigt : 57 - Poids brut : 12,7 g 2 500 / 3 500 €

64

Bague en or jaune 18K (750‰) et argent (800‰) ornée d'une couronne comtale diamantée en serti clos.

Tour de doigt : 52 - Poids : 2,6 g 450 / 600 €

65

Chevalière en or jaune 18K (750‰) gravée d'un blason à deux fleurs de lys et trois étoiles, surmonté d'un casque de chevalier dans un décor d'arabesques. Trace de poinçon de maître français.

Tour de doigt : 65 - Poids : 9,89 g 600 / 800 €

66

Chevalière en or jaune 18K (750‰) ornée d'une plaque d'agate blanc et noir, gravée d'un blason surmonté d'un plumet dans un décor d'arabesques.

Tour de doigt : 53 - Poids : 6,51 g 650 / 800 €

67

Bague en or jaune 18K (750‰) **et platine** (950‰) ornée d'une couronne diamantée en serti millegrain, l'anneau ciselé. Trace de poinçon de maître *Sté ?*

Tour de doigt : 57 - Poids : 3,6 g 900 / 1 100 €

68

Chevalière en or jaune 18K (750‰) ornée d'un blason gravé d'une demi-flèche et surmonté d'une couronne de marquis. Gravée à l'intérieur *5 février 1909 - Marquis*.

Tour de doigt : 57 - Poids : 10,9 g 550 / 700 €

Voir la reproduction

69

Pendentif camée en or jaune 18K (750‰) de forme ovale sur calcédoine brune présentant une femme ?, signé au dos *AKG*. Trace de poinçon de maître français.

Dimensions : 30 x 25 mm - Poids brut : 7,5 g 1 200 / 1 500 €

70

Bague camée en or jaune 14K (585‰) ornée d'un camée au profil d'une jeune femme, la monture à fils et à rubans. Poinçon de maître illisible.

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 12,5 g 1 000 / 1 200 €

Voir la reproduction

71

Bague camée en or jaune 18K (750‰) ornée d'un camée figurant un centaure, la monture à fils.

Poinçon de maître français illisible.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 5,4 g 850 / 1 000 €

72

Bague camée en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰) de forme ovale sur cornaline présentant un guerrier grec.

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 5 g 850 / 1 000 €

Voir la reproduction

73

Pendentif camée en or jaune 18K (750‰) de forme ovale sur coquille présentant une femme à la chevelure ondulante, ceint d'une ligne de diamants de taille rose et de huit perles de cultures.

Signé *Bijn ? Rj (?)*.

Dimensions : 35 x 28 mm - Poids brut : 10,1 g 550 / 700 €

74

Pendentif camée en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰) de forme ovale sur agate présentant une femme à la chevelure ondulante et portant un collier enrubanné, ceint d'une ligne de diamants de taille rose, dont huit de 0,1 carat chaque. Epingle en or rose 18K.

Dimensions : 40 x 30 mm - Poids brut : 15,3 g 2 000 / 3 000 €

Voir la reproduction

75

Bracelet en or jaune 19K (750‰) à mailles ovales agrémentées d'un décor floral et de fils d'or torsadés. Fermoir mousqueton.

Longueur : 20 cm - Poids : 10 g 300 / 400 €

76

Collier draperie en or jaune 18K (750‰) à maille briquette à motif d'écorce.

Fermoir à cliquet avec huit de sécurité.

Longueur : 42 cm environ - Poids : 72,1 g 2 000 / 2 500 €

77

Bracelet draperie en or jaune 18K (750‰) à maille briquette à motif d'écorce.

Fermoir à cliquet avec huit de sécurité.

Longueur : 19 cm environ - Poids : 41,5 g 1 100 / 1 300 €

78

Bracelet Tank en deux tons d'or jaune et rose 18K (750‰) à maille rectangulaire *curvex*. Double fermoir invisible.

Travail étranger.

Longueur : 18 cm - Poids : 56 g 1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

78bis

Bague Cocktail en or jaune 18K (750‰) ornée d'une citrine de taille émeraude en serti griffe sur un panier à fils et torsades. Poinçon de garantie

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 17,29 g 400 / 600 €

79

Bague Tank en or jaune 18K (750‰) **et platine** (950‰) ornée d'un demi-cylindre pavé de vingt-cinq diamants de taille 8/8 pour environ 1,2 carat en serti grain, épaulés de carrés ponctués de rubis calibrés en serti rail et clou. Tour de doigt : 57 - Poids brut : 20,7 g 1 200 / 1 600 €

80

Broche en or jaune 18K (750‰) **et platine** (950‰) représentant une clé composée des lettres *B E M* et ponctuée de cinq diamants de taille moderne en serti grain, de douze rubis calibrés en serti rail et clou, ainsi que de sept saphirs de taille calibré en serti clos. Epingle en or 14K (585‰) avec sécurité.

Dimensions : 72 x 32 mm - Poids brut : 15,82 g 400 / 600 €

Voir la reproduction

81

HERMÈS

Paire de boutons de manchettes en argent (800‰), à décor de bille et de croix.

Signée *HERMÈS*.

Poinçon de maître français *C Compas F* et poinçon de garantie *Crabe*.

Poids : 11,37 g 200 / 300 €

82

Paire de boutons de manchettes en argent (800‰) à décor de corde tressée et de bâtonnet torsadé. Poinçon de maître français *G Croix P* et poinçon de garantie *Crabe*.

Poids : 9,68 g 50 / 80 €

83

Paire de boutons de manchettes en argent (800‰) à décor de tête à l'Antique, système à bascule. Poinçon de maître français *G Croix P* et poinçon de garantie *Sanglier*.

Poids : 12,8 g 50 / 80 €

84

Paire de boutons de manchettes en argent (800‰) à décor torsadé, système à bascule (accident).

Poinçon de maître français illisible et poinçon de garantie Sanglier.

Poids : 16,59 g 50 / 80 €

85

BOUCHERON

Paire de boutons de manchette en or jaune 18K (750‰) formés d'un bâtonnet aux extrémités ornées d'un cabochon de saphir en serti clos, le système à crochet à maille torsadée. Signée, numérotée 29013 et poinçon de maître français *J marteau B* pour Sté Jean Thierry BONDT à partir du 20 décembre 1948 au 41 rue St Augustin à Paris, connu pour être un atelier majeur de la Maison Boucheron.

Longueur : 23 mm - Poids brut : 10,08 g. 300 / 600 €

Voir la reproduction

86

FRED Paris

Important sautoir en or jaune 18K (750‰) à maille cheval, fermoir mousqueton.

Signé sur l'anneau du fermoir.

Longueur : 65 cm - Poids : 22,41 g 600 / 800 €

87

Sautoir en or jaune 9K (385‰) à maille gourmette limée. Fermoir mousqueton avec monogramme GL et poinçon de maître français partiellement visible ? branche L.

Longueur : 30 cm - Poids : 12,24 g 300 / 500 €

88

Broche en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰) de forme ronde agrémentée de six feuilles piquées de diamants de taille rose en serti grain, alternées de six perles de cultures, la monture ajourée.

Diamètre : 25 mm - Poids brut : 5,89 g 600 / 800 €

89

Broche en or jaune 18K (750‰) formée d'un serpent à la queue entrelacée, les yeux piqués de rubis en serti rond, retenant en pampille amovible une perle de culture légèrement grise.

Dimensions : 30 x 35 mm - Poids brut : 8,8 g 500 / 700 €

90

Bague en or jaune 18K (750‰) ornée d'une chimère retenant dans sa gueule une semence de perles.

Poinçon de maître français illisible.

Tour de doigt : 49 - Poids brut : 5,39 g 450 / 600 €

91

Bague en or jaune 18K (750‰) ornée d'une chimère retenant dans sa gueule une semence de perles, l'anneau torsadé.

Tour de doigt : 57 - Poids brut : 3,61 g 350 / 500 €

92

Broche-pendentif en or jaune 18K (750‰) au motif d'un aigle retenant dans son bec un diamant en pampille de taille moderne en serti clos d'environ 0,07 carat.

Trace de maître français.

Dimensions : 65 x 25 mm - Poids brut : 6,07 g 500 / 700 €

Voir la reproduction

93

Broche en or jaune 18K (750‰) figurant une plume ondulante partiellement amati. Epingle avec sécurité par pompe.

Trace de poinçon de maître français.

Dimensions : 47 x 24 mm

Poids : 7,52 g 150 / 300 €

94

Pendentif en or jaune 18K (750‰) figurant les symboles de la Justice avec la balance (synonyme d'une décision équilibrée) et le Glaive (synonyme d'une décision tranchée), dans un entourage de fils d'or torsadé, la bélière ovale.

Poinçon de maître français illisible.

Diamètre : 49 mm - Poids : 20,89 g

On joint **un sautoir en or jaune** 18K (750‰) à mailles rondes entrelacées, fermoir mousqueton et terminaison de la chaîne accidentés.

Longueur : 80 cm - Poids : 17 g 750 / 1 000 €

Voir la reproduction

95

Pendentif Chouette en or jaune 18K (750‰), le corps composé d'une perle de culture baroque de Tahiti, le plumage partiellement amati, les yeux piqués de diamants de taille moderne en serti clos.

Poinçon de maître français *JP étoile crantée B*.

Dimensions : 35 x 20 mm - Poids brut : 16 g 700 / 900 €

96

Paire de boucles d'oreilles en or gris 18K (750‰) à motif de fleurs entièrement pavées de diamants de taille moderne en serti grain, celui central en serti griffe pour environ 0,33 carat. Système pour oreilles percées.

Trace de poinçon de maître français sur les poussettes.

Diamètre : 1,6 cm - Poids brut : 5,7 g 1 000 / 1 400 €

97

Diamant sur papier de taille coussin ancien pesé pour 0,6 carat. Dimensions : 4,89 x 4,95 x 4,01 mm environ

On joint **quatre diamants** de taille ancienne pour 0,05 carat au total. 300 / 500 €

Voir la reproduction

98

Deux diamants sur papier de taille ronde brillant formant appairage.

Accompagnés de leurs certificats du LFG et GeM Report d'Anvers indiquant selon leurs opinions : 1 carat J/P2/ Fluorescence moyenne / 6,23 x 6,127 x 4,02 mm et 1,01 carat H/P2 Fluorescence moyenne / 6,04 x 6,12 x 4,11 mm.

2 200 / 3 000 €

99

Deux diamants sur papier de taille ronde brillant formant appairage.

Accompagnés de leurs certificats du Laboratoire de gemmologie de diamantaire de France indiquant selon leurs opinions 0,2 carat G/VS1/3,87 x 3,82 x 2,28 mm et 0,2 carat / F/VS2/3,82 x 3,76 x 2,25 mm. 750 / 1 000 €

100

Deux diamants sur papier de taille ronde brillant formant appairage.

Accompagnés de leurs certificats du Laboratoire de gemmologie de diamantaire de France indiquant selon leurs opinions 0,41 carat / E/IF/4,63 x 4,73 x 2,95 mm et 0,45 carat/E/IF/4,95 x 5,04 x 2,99 mm 2 000 / 3 000 €

101

Diamant sur papier de taille ronde brillant de 0,89 carat
Accompagné de son pli du Laboratoire Français de
Gemmologie indiquant selon leur opinion 0,89 carat - I - P1 -
Fluorescence faible - 6,03 x 6,18 x 3,86 mm. 1 500 / 2 000 €

102

Diamant sur papier de taille ronde brillant de 0,87 carat
Accompagné de son pli du Laboratoire Français de
Gemmologie indiquant selon leur opinion : 0,87 carat - I - P1
- Aucune fluorescence - 6,13 x 6,25 x 3,77 mm. 1 500 / 2 000 €

103

Diamant sur papier de taille moderne pesé pour 1,12 carat.
Accompagné de son pli du Laboratoire Français de
Gemmologie indiquant selon leur opinion :
Caractéristiques : E - Si1 - Pas de fluorescence.
Dimensions : 6,62 x 6,71 x 4,12 mm 800 / 1 200 €
Voir la reproduction

104

Diamant sur papier de taille moderne pesé pour 1,31 carat.
Accompagné de son pli du Laboratoire Français de
Gemmologie indiquant selon leur opinion :
Dimensions : 7,07 x 7,15 x 4,29 mm
Caractéristiques : D - VVS1 - Pas de fluorescence.
1 500 / 2 000 €

Voir la reproduction

105

Solitaire en or jaune 18K (750‰) et platine (850‰) orné d'un
diamant de taille coussin ancien d'environ 0,6 carat en serti
griffe, épaulé en chute de trois diamants de taille rose en
serti festonné.
Tour de doigt : 46 - Poids brut : 2,74 g 400 / 600 €
Voir la reproduction

106

**Solitaire en or gris 18K (750‰) orné d'un diamant de taille
moderne d'environ 0,9 carat en serti grain dans un chaton
carré, épaulé de deux diamants de taille émeraude en serti
clos.Dimensions du diamant : 6,49 x 6,50 x 3,58 mm
Poinçon de maître français *S Colonne B.*
Tour de doigt : 52 - Poids brut : 4,50 g 700 / 1 000 €
Voir la reproduction**

107

Solitaire en or gris 18K (750‰) et platine (850‰) orné d'un
diamant de taille ancienne d'environ 1 carat en serti huit
griffes sur un chaton illusion.
Dimensions du diamant : 6,46 - 6,50 x 3,88 mm
Poinçon de maître français *♀ E.*
Tour de doigt : 57 - Poids brut : 3 g 800 / 1 200 €
Voir la reproduction

108

**Solitaire en or gris 18K (750‰) orné d'un diamant
de taille moderne de 1,86 carat en serti six griffes.Accompagné de son rapport de Laboratoire Français de
Gemmologie indiquant selon leur opinion :
Dimensions du diamant : 8,02 - 8,15 x 4,73 mm
Caractéristiques : G - Si2 - Pas de fluorescence - Triple Very
Good.
Poinçon de maître français *L Palmier L.*
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 3,25 g 2 000 / 3 000 €
Voir la reproduction**

109

**Solitaire en platine (950‰) orné d'un diamant de
taille moderne en serti griffe de 6 carats en serti
griffe, épaulé de deux diamants de taille baguette.Poinçon de maître français *J Fleur T.*
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 6,6 g
La pierre est accompagnée de son certificat du Laboratoire
Français de Gemmologie, en date du 22 avril 2022 indiquant
selon leur opinion : 6 carats - Couleur : N - R - Pureté : VS1 -
Dimensions : 11,85 - 12,03 x 6,87 mm - fluorescence faible.
20 000 / 30 000 €**

Voir la reproduction

110

**Bague solitaire en or jaune 18K (750‰) ornée d'un diamant
de taille radiant en serti griffe de 1,52 carat de couleur *Fancy
Brownish Yellow.*La pierre est accompagnée de son certificat du GIA en date
de février 2016 indiquant selon leur opinion : 1,52 carat - Round
Cornered square modified - Fancy Brownish Yellow - Couleur
naturelle et distribuée de manière homogène - Pureté Si2.
Trace de poinçon de maître français.
Tour de doigt : 50 - Poids brut : 2,6 g 4 000 / 6 000 €
Voir la reproduction**

111

**Bague en or blanc 18K (750‰) et platine (950‰) ornée d'un
diamant de taille *Old European Cut* d'environ 0,9 carat en
serti griffe, épaulé de trois diamants de taille rose en serti
grain et en chute.Dimensions du diamant : 6,61 - 6,65 x 3,85 mm
Tour de doigt : - Poids brut : 4,01 g 800 / 1 200 €**

112

**Bague en or jaune 18K (750‰) et platine (850‰) ornée
d'une ligne de trois diamants de taille ancienne en serti clos
(environ 0,3 - 0,5 et 0,3 carat), agrémenté dans un panier
ovale ajouré de diamants de taille rose en serti clos.Tour de doigt : 52 - Poids brut : 4,39 g 300 / 500 €**

113

**Bague marquise en or rose 18K (750‰) et platine (950‰) ornée
d'un pavage de dix huit diamants de taille ancienne allant de
0,05 à 0,25 carat en serti festonné pour environ 1 ct au total.Tour de doigt : 52 - Poids brut : 4,6 g 1 200 / 1 500 €**

114

**Bague marquise en deux tons d'or jaune et gris 18K (750‰)
ornée d'un pavage de vingt-trois diamants de taille
ancienne en serti millegrain pour environ 1,1 carat au total.Tour de doigt : 52,5 - Poids brut : 3,05 g 900 / 1 100 €**

115

**Bague *Toi et Moi* en or jaune 18K (750‰) et platine (950‰)
ornée de deux diamants de taille ancienne d'environ 0,1
carat chaque, dans un entourage d'arabesques diamantées.Tour de doigt : 53 - Poids brut : 4,58 g 650 / 800 €**

116

**Paire de dormeuses en or rose 18K (750‰) et platine (950‰)
retenant deux diamants de taille ancienne de 0,03 et 0,25
carat en serti griffe.Numérotée en italique 20842.
Hauteur : 12 mm - Poids brut : 2,9 g 550 / 800 €**

117

Broche nœud en or gris 18K (750‰) et argent (800‰), les trois éléments constitutif du bijou entièrement pavée de diamants et de pierres blanches, le premier pour environ 2 carats de diamants de tailles moderne et ancienne en serti grain, le second retenu par un mousqueton en argent et pierres blanches, le troisième en pampille, orné d'un diamant de taille coussin ancien pour envoi 0,15 carat. Dimensions : 40 x 30 mm - Poids brut : 11,8 g 1 800 / 2 500 €

118

Bague en or jaune 18K (750‰) et argent (800‰) ornée de diamants de taille demi rose en serti grain pour environ 0,80 carat. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 3,3 g 650 / 800 €

119

Bague marquise en or rose 14K (585‰) et argent (800‰) ornée d'un diamant taille coussin ancien d'environ 0,2 carat dans un entourage de billes facettées, la monture décorée d'arabesques ciselées. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 2,4 g 750 / 900 €

120

Demi-alliance en or blanc 18K (750‰) sertie en chute de quatorze diamants de taille moderne en serti grain allant de 0,05 à 0,2 carat pour environ 1,5 carat au total. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 4 g 900 / 1 100 €

121

Bague en or jaune 18K (750‰) ornée d'un pierre bleue de taille ovale en serti six griffes dans un entourage de dix pierres blanches, le panier à fil et l'anneau godronné. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 7,4 g 50 / 100 €

122

Broche en or jaune 18K (750‰) figurant un nœud papillon ajouré de croisillons et ponctuée de disque d'or. Travail italien, épingle avec sécurité. Dimensions : 40 x 25 mm - Poids : 7,3 g 200 / 300 €

123

Pendentif camé en or jaune 18K (750‰) au profil d'une élégante sur coquille, dans un entourage ciselé d'un motif floral et d'arabesques. Trace de poinçon de maître français. Dimensions : 30 x 22 mm - Poids brut : 3,5 g 80 / 120 €

124

Collier en or jaune 18K (750‰) agrémenté d'une ligne torsadé sertie en chute de vingt-deux diamants en serti grain pour environ 0,2 carat, retenant en pampille trois rubis et trois diamants de taille moderne en serti clos, la chaîne à maille ovale, fermoir mousqueton. Longueur : 40 cm - Poids brut : 11,63 g 350 / 500 €

125

Bracelet en or jaune et blanc 18K (750‰) à motifs de vingt-trois cœurs dont quatre pavés de neuf diamants de taille moderne pour environ 0,5 carat en serti grain au total, fermoir à cliquet avec huit de sécurité et chaînette. Travail étranger. Diamètre intérieur : 5,5 cm - Poids brut : 19,91 g 600 / 800 €

126

Importante perle de culture de forme oblong baroque de 23,01 par 16,97 mm environ, montée en pendentif et couronnée d'un diamant taille moderne en serti griffe pour environ 0,2 carat. Accompagnée de sa chaîne en or blanc 18K (750‰) à maille V, fermoir mousqueton. Longueur : 42 cm - Poids brut : 8,3 g 550 / 700 €

127

NARDI

Broche en or jaune 18K (750‰) à motif de tête de Maure, le costume et le turban ciselés de motif floral, rehaussé de six grenats en serti grain, épingle double en or blanc. Signée. Dimensions : 25 x 45 mm - Poids brut : 19,8 g 4 000 / 6 000 € Voir la reproduction

128

Bague en or jaune 18K (750‰) ornée de deux diamants de taille moderne en serti six griffes d'environ 1 carat et 1,2 carat (Diamètres moyens : 6,70 et 6,78 mm), dans un entourage de dix fleurs rehaussées pour moitié de cinq diamants de taille moderne en serti grain d'environ 0,1 carat chaque sur or gris et de cinq rubis de taille ronde en serti grain sur or jaune, la monture et le panier à fil. Tour de doigt : 56 - Poids brut : 9,69 g 1 500 / 2 000 € Voir la reproduction

129

Ravissante paire de clips d'oreilles en or gris 18K (750‰) et platine (850‰) de forme spirale alternant en chute des diamants de taille moderne et de taille émeraude, tous en serti griffe. Système de clips avec chaînette de sécurité pour passer derrière l'oreille. Nombre de diamants par clip : soixante-dix dont quarante-deux diamants de taille émeraude allant de 0,02 à 0,1 carat, vingt-huit diamants de taille moderne allant de 0,05 à 0,2 carat. Poids estimé des diamants pour la paire de clips : 12 carats environ Poinçon de maître français R étoile à 5 branches S. Diamètre : 25 mm - Poids brut : 24,42 g 1 500 / 2 000 € Voir la reproduction en couverture

130

Important bracelet manchette d'époque Art Déco en platine (850‰) composé de trois éléments articulés à décor géométrique ajouré entièrement pavé de diamants de taille ancienne et de taille émeraude en serti grain et clos, centré d'un diamant de taille ancienne en serti clos pour environ 0,3 carat, les inter-maillons eux aussi articulés au motif alternant diamants de tailles ancienne et émeraudes en serti grains et clos. Fermoir invisible avec tige rétractable. Nombre de diamants : deux cent quatre-vingt-dix - Détails des diamants : quarante-cinq diamants de taille émeraude d'environ 0,05 carat chaque, 130 diamants de taille ancienne d'environ 0,07 carat chaque, 113 diamants de taille ancienne d'environ 0,04 carat chaque et 3 diamants de taille ancienne d'environ 0,40 carat chaque. Poids estimé des diamants : 17 carats environ. Longueur : 18 cm - Largeur : 26 mm - Poids brut : 68,97 g 1 500 / 2 500 € Voir la reproduction en couverture

131

Bague chevalière moderniste en platine (850‰), le plateau ajouré accueillant sur son pourtour, une ligne de vingt rubis en serti rail, la monture à gradins.

Trace de poinçon de maître français ? D.

Tour de doigt : 46 - Poids brut : 12,76 g 500 / 800 €

Voir la reproduction en couverture

132

Bague en platine (950‰) ornée d'un diamant de taille moderne d'environ 1,4 carat en serti clos perlé, ceint d'un disque serti de dix-huit diamants de taille rose en ancienne en serti millegrain pour environ 0,3 carat, épaulé de quatre diamants, le tout sur une monture ajourée d'arabesques.

Poids total estimé des diamants : 1,7 ct

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 5,5 g 4 000 / 6 000 €

133

Bague en or blanc 18K (750‰) ornée d'un diamant de taille moderne d'environ 1 carat en serti clos perlé et quatre griffes diamantées, ceint d'un disque serti de seize diamants de taille moderne en serti millegrain pour environ 0,8 carat, épaulé de quatre diamants, le tout sur une monture ajourée d'arabesques.

Poids total estimé des diamants : 2 ct

Poinçon de maître français illisible.

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 12,7 g 2 800 / 3 500 €

134

Bague en or blanc 18K (750‰) **et platine** (950‰) ornée d'un diamant de taille moderne en serti griffe d'environ 0,6 carat, ceint d'un octogone serti de seize diamants de taille 8/8 en serti millegrain, épaulé en gradins de cinq diamants de taille 8/8 en serti grain, le tout pour environ 1,2 carat.

Tour de doigt : 58 - Poids brut : 4,4 g 2 000 / 3 000 €

135

Bracelet Tennis en or blanc 18K (750‰) serti de cinquante diamants de taille moderne en serti clos pour environ 3,5 carats au total, fermoir à cliquet avec sécurité.

Longueur : 20,5 cm - Poids brut : 16,3 g 3 000 / 4 000 €

136

Bague en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰) ornée une miniature ronde polychrome peinte sur porcelaine au motif d'une jeune femme jouant de la musique, la monture agrémentée de perles facettées et le corps de la bague finement ciselé d'un décor feuillagé.

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 9,32 g 650 / 800 €

137

Bague en or jaune 18K (750‰) ornée d'une miniature ronde polychrome peinte sur porcelaine au motif d'une jeune femme, la monture agrémentée de nœuds et de feuilles, le corps de la bague ciselé géométriquement.

Poinçon de maître français D Lyre B.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 2,73 g 650 / 800 €

138

Broche-boucle de ceinture en or jaune 18K (750‰) ornée une miniature carrée polychrome peinte sur nacre, au motif d'une jeune femme dans un décor champêtre, la monture rehaussée d'un décor floral et d'émail noir. Système amovible en or gris 18K et trace de poinçon de maître français.

Dimensions : 30 x 30 mm - Poids brut : 10,57 g 450 / 600 €

139

Broche en or jaune 18K (750‰) ornée d'une miniature ovale polychrome peinte sur nacre (accident au dos), au motif d'une jeune femme lisant devant une colombe portant un message, la monture rehaussée d'un décor de rubans émaillés bleu roi, de semences de perles et de diamants de taille rose, le tout retenant une perle de culture oblong. Epingle avec sécurité.

Dimensions : 46 x 26 mm - Poids brut : 7,56 g 450 / 600 €

140

Bague en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰) ornée d'une miniature ovale polychrome peinte sur os, au motif d'une jeune femme tenant un bouquet de fleurs, la monture agrémentée de torsades et de billes facettées, le corps de la bague ciselé géométriquement.

Poinçon de maître français A Croix B.

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 7,18 g 850 / 1 000 €

141

Bague en or jaune 18K (750‰) à décor de chimère retenant dans sa gueule un diamant de taille moderne en serti griffe d'environ 0,05 carat.

Tour de doigt : 49 - Poids brut : 3,58 g 550 / 700 €

Voir la reproduction

142

Bague en or jaune 18K (750‰) présentant un trèfle à trois feuilles ponctué de perles de cultures en serti griffe, centré d'un diamant de taille ancienne pour environ 0,1 carat, l'anneau ciselé géométriquement.

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 2,45 g 550 / 700 €

143

Broche en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰) à décor floral et feuilles enrubannées, serties de diamants de taille rose en sertigrain, épingle en or rose 18K (tête de cheval) avec sécurité.

Dimensions : 35 x 40 mm - Poids brut : 11,2 g 550 / 800 €

144

Bague en or jaune 18K (750‰) ornée d'un disque ovale de jaspe sanguin piqué d'une couronne agrémentée de pierres rouges et blanches.

Tour de doigt : 60,5 - Poids brut : 4,84 g 650 / 800 €

145

Collier en or rose 18K (750‰) **et argent** (800‰) à décor de feuilles enrubannées, serties de diamants de taille rose et demi-rose poire, dont trois en pampille, tous en serti griffe et grain, la chaîne en argent (800‰) avec fermoir mousqueton.

Poinçon de garantie sanglier.

Dimensions : 30 x 30 mm - Longueur : 40 cm

Poids brut : 7,48 g 900 / 1 100 €

146

Lot de trois bagues en or jaune et rose 18K (750‰) ornées de diamants, pierres rouges, bleues, vertes et blanches.

Poids brut total : 5,6 g 300 / 400 €

147

Bague en or blanc 18K (750‰) ornée d'un diamant de taille coussin ancien d'environ 0,3 carat en serti griffe, épaulé de huit diamants de taille rose en serti grain.

Poids brut : 2,4 g 300 / 400 €

148

Bague en or jaune 18K (750‰) ornée d'une plaque ovale de jaspe sanguin piqué d'initiales *H (?)*, dans un entouragement de nœuds ciselés, la monture à décor géométrique.

Tour de doigt : 54 - Poids : 7,4 g 650 / 900 €

149

Bague en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰) ornée d'une micromosaïque de forme poire et à décor de fleur de lys orange et fil d'or, sur fond blanc, ceint d'une ligne de billes.

Tour de doigt : 55 - Poids : 2,3 g 400 / 600 €

150

Broche en argent (800‰) recouverte d'or à motif de scarabée, le corps et les pattes sertis de rubis, saphirs et diamants de taille rose, tous en serti grain et clos. Epingle en or rose.

Dimensions : 35 x 20 mm - Poids brut : 7,1 g 1 200 / 1 500 €
Voir la reproduction

151

Broche en or jaune 18K (750‰) **et argent** (800‰) à motif de libellule, les ailles serties de quatre-vingt diamants de taille rose en serti grain (manques), les quatre centraux d'environ 0,15 et 0,25 carat, les yeux piqués de rubis en serti clos, l'abdomen serti d'une perle, la queue sertie en alternance de diamants et d'émeraudes en serti clos (accident). Epingle en or jaune détachable (à refixer).

Dimensions : 65 x 50 mm - Poids brut : 15,3 g 3 000 / 4 000 €
Voir la reproduction

152

Broche jardinière en or jaune 18K (750‰) présentant un pot de fleur ornée d'une émeraude d'environ 3 carats en serti clos, surmontée d'un bouquet de fleurs ponctué de diamants de taille rose et de semences de perles (manque l'épingle). Poinçon de maître français *B Sapin (?) R*.

Dimensions de la pierre : 9,54 x 7,90 x 5,59 mm

Dimensions de la broche : 40 x 25 mm

Poids brut : 6,7 g 450 / 600 €

153

Boîte de forme ronde en or jaune (750‰) entièrement gravée à décor de filets et fleurettes (usures).

Paris, 1798-1809.

Orfèvre Nicolas HUGUET, reçu en 1787.

Diamètre : 5,3 cm - Poids brut : 52,2 g 1 000 / 1 500 €

154

Boîte en vermeil de forme ovale, surmontée d'un camée présentant deux angelots sur coquille, dans un décor en argent agrémenté de pierres rouge et de fleurs émaillées bleu (poinçon XVIII^e et 13 sur le fond de boîte).

Dimensions : 35 x 25 x 10 mm - Poids brut : 14 g 600 / 800 €

155

Lot comprenant un bracelet et un collier en perles de culture avec fermoir métal agrémenté de strass. 50 / 80 €

156

Collier en bille de corail d'environ 5 mm de diamètre de moyenne en légère chute, fermoir à mousqueton (accident). Longueur : 43 cm 20 / 30 €

157

Bracelet en or jaune 18K (750‰) à maille torsadée, partiellement brossé, fermoir à cliquet (accident) avec chaînette et huit de sécurité.

Longueur : 18 cm - Poids : 33,14 g 400 / 600 €

158

Bague en platine (850‰) ornée d'une pierre blanche en serti six griffes.

Poinçon de maître français *L Palmier L*.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 4,85 g 150 / 200 €

159

Lot de débris d'or jaune 18K (750‰).

Poids : 4,63 g 100 / 150 €

160

Lot d'or dentaire et débris.

Poids brut : 50 g 500 / 1 000 €

161

Lot de débris d'or en or jaune 18K (750‰).

Poids brut : 7,82 g

On joint des bijoux accidentés en métal. 200 / 300 €

162

Lot comprenant une chaîne giletère en or 18K (750‰) **et argent** (800‰) (poinçon de garantie tête de sanglier et tête d'aigle affrontées) à maille limée avec un fermoir mousqueton à chaque extrémité. Longueur : 40 cm - Poids : 19 g ER, **et une chaîne en or** 18K (750‰) à maille forçat limée, fermoir mousqueton. Longueur : 45 cm - Poids : 9,64 g

550 / 600 €

163

Lot en argent (800‰) comprenant des pièces en francs en argent (poids : 308,7 g), un porte-clés en argent et métal figurant une jeune fille tenant dans sa main un oiseau, fermoir mousqueton à vis (poids brut : 19,9 g). 50 / 100 €

164

Lot de bijoux en or jaune et gris 18K (750‰) comprenant **une alliance américaine en or gris** 18K sertie de vingt diamants de taille moderne en serti demi clos de 0,07 carat chaque (soit 1,40 carat au total environ). Tour de doigt : 53 - Poids brut : 2,48 g ER, **un bouton de col en or jaune** 18K de forme circulaire, ciselé d'un décor floral et rehaussé d'émail noir (légers manques). Poinçon de maître français illisible. Poids brut : 1,80 g ER, **un lot d'or jaune** 18K composé d'une alliance (Poids : 2,9 g), d'une bague jarretière sertie de deux perles de cultures (manque une). Poids : 1,9 g, et un pendentif rond ciselé et sertie d'une améthyste piqué d'un diamant taille demi-rose (7,38 g) AC x 3. 300 / 500 €

165

Collier double rang de perles de culture en chute allant de 6 à 9 mm, le fermoir en métal avec chaînette de sécurité avec mousqueton et huit de sécurité.

Longueur : 50 cm 30 / 50 €

166

Lot de bijoux fantaisie, pièces de monnaies diverses et de décoration dont celle fantaisiste de la *Courtoisie française*.

40 / 50 €

167

Lot de cinq pièces de 50 pesos mexicains en or jaune.

10 000 / 12 000 €

168

Pièce de 20 francs or Napoléon III, tête nue de 1855.

Poids : 6,3 g

280 / 350 €

169

Pièce de 20 fr or Empire Français Napoléon III, tête laurée datée de 1869.

Poids : 6,44 g

250 / 300 €

170

Lot de pièces de 20 Francs français Marianne séparées ainsi : trois pièces de 1907, 1912 et 1913 non scellées (poids : 19,39 g) ; cinq pièces de 1908 (x2), 1910, 1911 et 1913 (non pesées).

1 900 €

Voir la reproduction

171

Pièce de 100 Francs or Napoléon III 1856.

1 500 / 2 000 €

172

Pièce de 20 dollars or 1889 liberty.

1 200 / 1 400 €

173

Quatre pièces de 20 Francs or 1864, 1867 (tête couronnée), 1859 et 1857 (tête nue).

1 100 / 1 200 €

174

Quatre pièces de souverains : Georges V 1912-1918.

1 400 / 1 500 €

175

Cinq pièces de 20 Francs or : Léopold II 1870, Suisse 1935, Confédération Suisse 1883, Génie Français 1897 et Vittorio Emanuele II 1862.

1 500 / 1 600 €

176

Pièce de 10 francs or Marianne 1912.

On joint **une pièce en argent** de 50 Francs 1912. 180 / 200 €

177

DREFFA

Montre de dame à capot en or jaune 18K (750‰) à mouvement mécanique. Boîtier pyramidal en or jaune, anses mobiles rondes à décor de chevrons ajourés, capot ouvrant à décor ajouré d'arabesques et souligné en gradins de godrons, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran crème, chiffres arabes et index ronds appliqués, aiguilles droites peints en noir. Bracelet à maille briquette, fermoir bijou réglable. Cadran signé.

Mouvement mécanique à remontage manuel.

Dimensions : 20 x 26 mm - Longueur du bracelet : 19 cm

Poids brut : 50,29 g

750 / 1 000 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise et nécessite une révision.

Voir la reproduction

178

Montre de dame en or jaune 14K (585‰) à mouvement quartz. Boîtier rond en or jaune 14K (585‰), lunette lisse, couronne cannelée, fond officier. Cadran argenté, minuterie chemin de fer et chiffres arabes peints en noir, aiguilles glaives en acier bleui. Bracelet en or jaune 14K (585‰) à maillons rectangulaires élastiques, fermoir à cliquet avec huit de sécurité.

Mouvement quartz rapporté

Diamètre : 26 mm - Poids brut : 14,18 g

150 / 200 €

Rapport de condition : bon état général, mouvement quartz postérieur, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise et nécessite une révision.

179

LIP

Montre de dame en or jaune 18K (750‰) à mouvement mécanique. Boîtier rectangulaire en or jaune 18K, anses stylisées et godronnées, lunette lisse, couronne cannelée, fond clipsé. Cadran argent, chiffres romains et index épis appliqués, aiguilles dauphine. Bracelet en cuir noir, boucle ardillon en métal. Boîtier et cadran signés.

Mouvement mécanique à remontage manuel

Numéroté 112318.

Dimensions : 18 x 30 mm - Longueur du bracelet : 14 - 17 cm

Poids brut : 14,38 g

250 / 300 €

Rapport de condition : bon état général, rayures d'usage, la montre ne fonctionne pas lors de l'expertise et nécessite une révision.

CONDITIONS DE LA VENTE

La **Sarl MAGNIN WEDRY** est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité, la **Sarl MAGNIN WEDRY** agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur. Les rapports entre la **Sarl MAGNIN WEDRY** et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

I - Le bien mis en vente

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. La **Sarl MAGNIN WEDRY** se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.

b) Les descriptions des lots résultant du catalogue, des rapports, des étiquettes et des indications ou annonces verbales ne sont que l'expression par la **Sarl MAGNIN WEDRY** de sa perception du lot, mais ne sauraient constituer la preuve d'un fait.

c) Les indications données par la **Sarl MAGNIN WEDRY** sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert.

d) L'absence d'indication d'une restauration d'usage, d'accidents, retouches ou de tout autre incident dans le catalogue, sur des rapports de condition ou des étiquettes, ou encore lors d'annonce verbale n'implique nullement qu'un bien soit exempt de défaut présent, passé ou réparé. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs l'examen des œuvres présentées.

e) Pour les objets dont le montant de l'estimation basse dépasse 1 500 € figurant dans le catalogue de vente, un rapport de condition sur l'état de conservation des lots pourra être communiqué sur demande. Les informations y figurant sont fournies gracieusement et à titre indicatif uniquement. Celles-ci ne sauraient engager en aucune manière la responsabilité de la **Sarl MAGNIN WEDRY**. En cas de contestations notamment sur l'authenticité ou l'origine des objets vendus, la **Sarl MAGNIN WEDRY** est tenue par une obligation de moyens ; sa responsabilité éventuelle ne peut être engagée qu'à la condition expresse qu'une faute personnelle et prouvée soit démontrée à son encontre.

f) Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

g) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

h) Les estimations peuvent être fournies en plusieurs monnaies ; les conversions peuvent à cette occasion être arrondies différemment des arrondissements légaux.

II - La vente

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès la **Sarl MAGNIN WEDRY**, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. La **Sarl MAGNIN WEDRY** se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires. La **Sarl MAGNIN WEDRY** se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par la **Sarl MAGNIN WEDRY**.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois la **Sarl MAGNIN WEDRY** pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. La **Sarl MAGNIN WEDRY** ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone. A toutes fins utiles, la **Sarl MAGNIN WEDRY** se réserve d'enregistrer les communications téléphoniques durant la vente. Les enregistrements seront conservés jusqu'au règlement du prix, sauf contestation.

d) La **Sarl MAGNIN WEDRY** pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente et que la **Sarl MAGNIN WEDRY** aura acceptés. Si la **Sarl MAGNIN WEDRY** reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré. La **Sarl MAGNIN WEDRY** ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, la **Sarl MAGNIN WEDRY** se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire. Le prix de réserve ne pourra pas dépasser l'estimation basse figurant dans le catalogue.

f) La **Sarl MAGNIN WEDRY** dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis. La **Sarl MAGNIN WEDRY** se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots. En cas de contestation, la **Sarl MAGNIN WEDRY** se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour la **Sarl MAGNIN WEDRY**, l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé. Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot « Adjugé » ou tout autre équivalent entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu. L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix. En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement. La **Sarl MAGNIN WEDRY** se réserve le droit de ne délivrer le lot qu'après encaissement du chèque.

h) Pour faciliter les calculs des acquéreurs potentiels, la **Sarl MAGNIN WEDRY** pourra être conduit à utiliser à titre indicatif un système de conversion de devises. Néanmoins les enchères ne pourront être portées en devises, et les erreurs de conversion ne pourront engager la responsabilité de la **Sarl MAGNIN WEDRY**.

III - L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur)

devra acquitter par lot les commissions et taxes suivantes :

- Frais de vente volontaire : 23,34 % + 20 % de TVA, soit 28 % TTC.
- Frais de vente judiciaire : 11,90 HT + 20 % de TVA, soit 14,28 TTC.
- Pour les livres anciens et modernes, frais de vente volontaire : 20 % + 5,5 % TVA, soit 22,15 % TTC.
- Lots en provenance hors CEE : Aux commissions et taxes indiquées ci-dessus, il convient d'ajouter la TVA à l'import (7% du prix d'adjudication, 20% pour les bijoux et montres, les automobiles, les vins et spiritueux et les multiples).

• Les taxes (TVA sur commissions et TVA à l'import) peuvent être rétrocédées à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors CEE. Un adjudicataire CEE justifiant d'un n° de TVA Intracommunautaire sera dispensé d'acquitter la TVA sur les commissions.

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en espèces : jusqu'à 1 000 € frais et taxes pour les ressortissants français, jusqu'à 15 000 € frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité.

- par chèque ou virement bancaire.

- par carte de crédit : Visa, Master-Card.

b) La **Sarl MAGNIN WEDRY** sera autorisée à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire. Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se sera pas fait enregistrer avant la vente, il devra communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication du lot prononcée. Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de la **Sarl MAGNIN WEDRY** dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à la **Sarl MAGNIN WEDRY** dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

c) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre la **Sarl MAGNIN WEDRY**, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation; de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de la **Sarl MAGNIN WEDRY** serait avérée insuffisante.

d) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes. Dans l'intervalle la **Sarl MAGNIN WEDRY** pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport. A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant. En outre, la **Sarl MAGNIN WEDRY** se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :

- des intérêts au taux légal majoré de cinq points,

- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,

- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

La **Sarl MAGNIN WEDRY** se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. La **Sarl MAGNIN WEDRY** se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

e) Les achats qui n'auront pas été retirés dans les sept jours de la vente (samedi, dimanche et jours fériés compris), pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire défaillant qui devra régler le coût correspondant pour pouvoir retirer le lot, en sus du prix, des frais et des taxes.

f) L'acquéreur pourra se faire délivrer à sa demande un certificat de vente qui lui sera facturé la somme de 30 € TTC.

IV - Les incidents de la vente

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, la **Sarl MAGNIN WEDRY** pourra utiliser des moyens vidéo. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, la **Sarl MAGNIN WEDRY** ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

c) Pour faciliter les calculs des acquéreurs potentiels, la **Sarl MAGNIN WEDRY** pourra être conduit à utiliser à titre indicatif un système de conversion de devises. Néanmoins les enchères ne pourront être portées en devises, et les erreurs de conversion ne pourront engager la responsabilité de la **Sarl MAGNIN WEDRY**.

d) Préemption de l'État français L'État français dispose d'un droit de préemption des oeuvres vendues conformément aux textes en vigueur. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours. La **Sarl MAGNIN WEDRY** ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'État français.

e) Propriété intellectuelle

Reproduction des oeuvres La **Sarl MAGNIN WEDRY** est propriétaire du droit de reproduction de son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice. En outre la **Sarl MAGNIN WEDRY** dispose d'une dérogation légale lui permettant de reproduire dans son catalogue les oeuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public. Toute reproduction du catalogue de la **Sarl MAGNIN WEDRY** peut donc constituer une reproduction illícite d'une oeuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits sur l'oeuvre. La vente d'une oeuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'oeuvre.

f) Indépendance des dispositions Les dispositions des présentes conditions générales d'achat sont indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

g) Compétences législative et juridictionnelle. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France). L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la **Sarl MAGNIN WEDRY** décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Toutes les formalités et transports restent à la charge exclusive de l'acquéreur.

ORDRE D'ACHAT
VENTE DU VENDREDI 10 JUIN 2022 - DROUOT - SALLE 3

A RETOURNER À :
MAGNIN WEDRY Sarl
14, rue Drouot - 75009 PARIS
Tel. 01 47 70 41 41 - Fax 01 47 70 41 51
www.mw-encheres.com / contact@mw-encheres.com

Nom _____ Tél. _____

Adresse _____

DATE

SIGNATURE

Les ordres doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente à l'étude ou chez l'expert.

Lot N°	Prix limite * d'adjudication en € (Frais légaux non compris)	DESIGNATION

NOTA : sans indication de votre part, si l'enchère dans la salle est la même que votre commission, l'adjudication se fera dans la salle.

- Prière de joindre à cet ordre d'achat un Relevé d'Identité Bancaire.
- L'étude n'effectue aucun envoi des lots achetés sur ordre d'achat.
- Frais en sus des enchères 28 % TTC (1,8 % TTC en sus pour les achats sur Drouot Digital).



21



92



150



141



151



22



68



74



127



52



70



72



51



108



97



103



104



107



105



106



43



94



177

78



170