



## Deuxième vacation

Mardi 6 décembre  
13h30

## Bijoux



SAS DECHAUT – STETTEN & Associés  
cabinestetten@wanadoo.fr

**Thierry STETTEN**  
10, rue du Chevalier de Saint George, 75001 Paris  
Tél. : 01 42 60 27 14  
Fax. : 01 49 27 91 46  
email : thierrystetten@hotmail.com

# Bijoux

501. **Chaîne giletière** en or jaune 18K (750), à deux coulants sertis de calcédoine et d'une clef à montre.  
Long. : 27 cm. Poids brut : 26,86 g. 350/400  
*Voir la reproduction.*
502. **Montre de gousset** en or jaune 18K (750), le cadran doré à chiffres arabes, le compteur des secondes à six heures, le double fond monogrammé «J».  
Diam. : 46 mm. Poids brut : 67,93 g. 400/500  
Usures.  
*Voir la reproduction.*
503. **Pendentif médaillon** ovale en or jaune 18K (750) l'encadrement ciselé au repéré et orné de quatre demi-perles et d'un diamant taille ancienne au centre.  
Poids du diamant environ : 0,50 ct. 500/600  
Haut. : 6,5 cm. Poids brut : 27,35 g.  
*Voir la reproduction.*
504. **Médaillon pendentif** ovale en or jaune 18K (750) et cornaline, le couvercle sculpté d'un profil de femme.  
Début du XXème siècle. 200/300  
Haut. : 2,8 cm. Poids brut 13,4 g.  
*Voir la reproduction.*
505. **Bourse** en tissu de mailles en or jaune 18K (750). 600/700  
Haut. : 8 cm. Poids brut : 30,72 g.  
*Voir la reproduction.*
506. **Lot** composé de : **un clip d'oreille** en argent (supérieur à 800/1000e) doré émaillé et serti de diamants taillés en rose entourant un motif repéré signé **Fic Boucheron**, **un débris de broche** en or jaune 18K (750) et argent (supérieur à 800/1000e); **bouquet** de fleurs émaillées et serties de diamants taillés en rose et **un élément de peigne** en or torsadé.  
Fin du XIXème siècle. 60/80  
Poids brut : 13,88 g.  
Accidents et manques.  
*Voir la reproduction de l'élément de peigne.*
507. **Deux épingles de cravate** en or jaune 18K (750) ornée de camées, la première profil de femme en cornaline, la seconde d'un buste d'homme imitation. 60/70  
Haut. : 6 et 6,5 cm. Poids brut : 4,22 g.  
Dans leur écrin.  
*Voir la reproduction.*
508. **Broche pendentif** et **paire de pendants d'oreilles** en or jaune 18K (750), ornés de camées en agate sculpté d'un profil de femme à l'Antique, les systèmes ornés d'une demi-perle, cernés d'émail noir. 500/600  
Fin du XIXème siècle.  
Haut. : 4,5 et 5,5 cm. Poids brut : 38,27 g.  
Manques, accidents. L'épingle en métal.  
*Voir la reproduction.*
509. **Lot** en or jaune 18K (750), composé de **deux coulants** ornés de jaspe sanguin et de **débris de chaîne**. 300/400  
Poids brut : 18,58 g.
510. **Sautoir** en or jaune 18K (750) à maille spiralée. 150/200  
Long. : 80 cm. Poids brut : 8,56 g.  
Accidents.



501



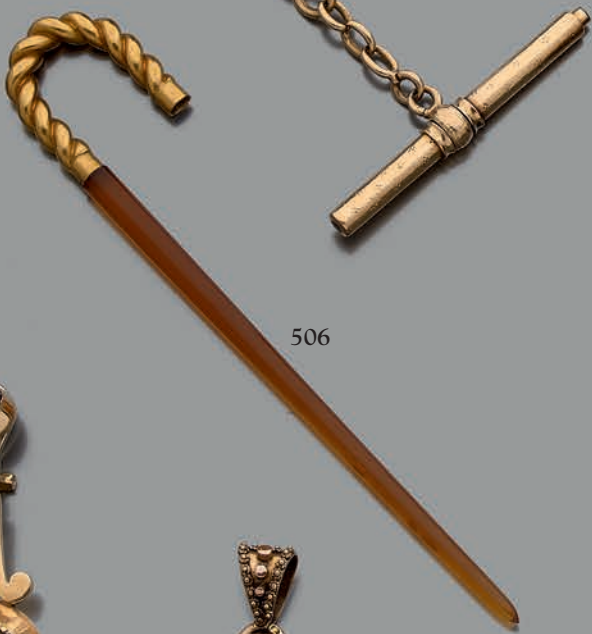
502



503



504



506



507



508



505

511. **Médaille** religieuse ovale en or jaune 18K (750), estampé de la Vierge.  
Haut. : 4,5 cm. Poids brut : 17,56 g. 300/320  
*Voir la reproduction.*
512. **Collerette** en or jaune 18K (750), articulée de segments à enroulements filigranés ornés de perles fines.  
Long. : 41 cm. Poids brut : 27,09 g. 400/600  
*Voir la reproduction.*
513. **Croix pendentif** en or jaune 18K (750), ornée de perles de corail et de pierres blanches imitation.  
Fin du XIXème siècle.  
Haut. : 8,5 cm. Poids brut : 12,3 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
514. **Bracelet** souple en or jaune 18K (750), à mailles sphériques filigranées alternées de perles de culture.  
Long. : 21 cm. Poids brut : 10,32 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
515. **Deux pendentifs** en or jaune 18K (750), le premier ovale facetté, orné de marguerites serties de perles, le second rectangulaire serti de perles de culture.  
Poids brut : 23,30 g. 400/450  
*Voir la reproduction.*
516. **Médaille** religieuse en or jaune 18K (750), ciselée d'un profil de la Vierge et retenue par **une chaîne**.  
Poids brut : 6,41 g. 100/150  
*Voir la reproduction.*
517. **Chaîne de cou** et **bracelet** en or jaune 18K (750), coupés de perles de culture, l'un retenant un scarabée en lapis-lazuli.  
Long. : 42 cm. Poids brut total : 14,18 g. 250/300  
*Voir la reproduction.*
518. **Bracelet ruban souple** en or jaune 18K (750), à maille filetée.  
Long. : 19 cm. Poids brut : 27,34 g. 500/600  
*Voir la reproduction.*
519. **Médaille religieuse** ajourée en or jaune 18K (750), à l'effigie de la Vierge.  
Diam. : 4,5 cm. Poids brut : 18,34 g. 350/400  
On joint **deux broches ovales** en métal, ornées de camées.  
*Voir la reproduction.*
520. **Double chaîne tressée** en or jaune 18K (750), retenant une croix.  
Long. : 44 cm. Poids brut : 20,14 g. 400/500  
*Voir la reproduction.*



511



512



513



514



516



520



515



515

517



519



518

517

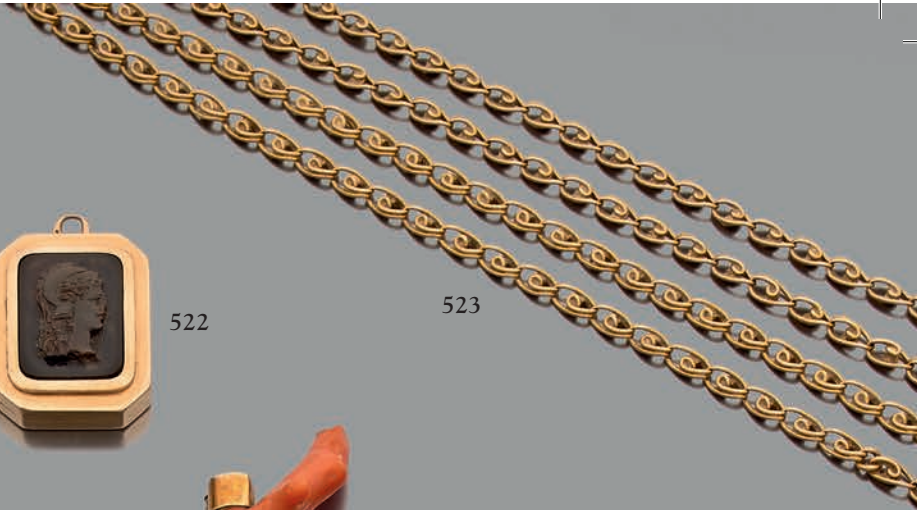
521. **Paire de boutons** de manchette carrés en or jaune 18K (750), ornés de plaquettes en onyx.  
Poids brut : 7,3 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
522. **Pendentif** médaillon rectangulaire à pans en or jaune 18K (750), orné d'un camée profil de la Minerve en agate.  
Haut. : 3,5 cm. Poids brut : 16,77 g. 200/220  
*Voir la reproduction.*
523. **Sautoir** en or jaune 18K (750), à maille ovale spiralée.  
Long. : 144 cm. Poids brut : 47,83 g. 600/800  
*Voir la reproduction.*
524. **Broche** en or jaune 18K (750), ornée d'une branche de corail.  
Long. : 4,5 cm. Poids brut : 9,55 g. 60/80  
*Voir la reproduction.*
525. **Deux montres de gousset et de col** à remontoir en or jaune 18K (750), les fonds uni ou émaillé HU.  
Poids brut : 105,12 g.  
Accidents et manques. 500/550  
*Voir la reproduction.*
526. **Broche nœud** de forme mouvementée en or jaune 18K (750), fileté agrafé de diamants taillés en brillant.  
Vers 1960.  
Long. : 6 cm. Poids brut : 17,31 g. 400/500  
*Voir la reproduction.*
527. **Montre de col demi-savonnette** en or jaune 18K (750), à décor guilloché, le cadran excentré à chiffres arabes et deux orifices de remontage sur fond d'ellipses striées, le carré godronné, échappement à cylindre.  
Début du XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Diam. : 3 cm. Poids brut : 26,53 g. 300/500  
*Voir la reproduction.*
528. **Chaîne de cou** à maille oblongue en or jaune 18K (750).  
Long : 43 cm. Poids brut : 25,91 g. 400/500  
*Voir la reproduction.*
529. **Lot** en or jaune 18K (750) composé de : **une croix** en corail ; **quatre épingles** de cravate serpent, l'une ornée d'une perle fine, **un bracelet et une chaîne de cou** ornée de perles.  
Poids brut : 21 g.  
Certaines brisées. 300/350  
*Voir la reproduction de la croix.*
530. **Montre de dame** mécanique à boîtier rond en or jaune 18K (750), le bracelet articulé d'arceaux perlés.  
Cadran et mécanisme signés **Longines**.  
Vers 1950.  
Long. : 18 cm. Poids brut : 37,91 g. 500/600  
*Voir la reproduction.*
531. **Montre bracelet** mécanique de dame en or jaune 18K (750) ; le bracelet demi-jonc rigide ouvrant.  
Poinçon de Genève.  
Poids brut : 16,30 g. 200/300  
*Voir la reproduction.*



521



522



523



525



524



526



531

528



527



525



529



530



532. **Croix** en or jaune 18K (750), repercée de feuillages ajourés retenue par **une chaîne** cordée.  
Long. : 40,5 cm. Poids brut : 26,81 g. 450/480  
*Voir la reproduction.*
533. **Bague bombée** en or jaune 18K (750) et platine, à pont sertie de diamants taille ancienne, épaulées de diamants taillés en rose.  
Epoque 1950.  
Tour de doigt : 56,5. Poids brut : 10,33 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
534. **Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 18K (750), formés chacun d'une Tour Eiffel, ornée d'une pièce de dix francs et d'une goutte de corail en pampille.  
Vers 1950.  
Haut. : 7 cm. Poids brut : 23,48 g. 500/600  
*Voir la reproduction.*
535. **Médaille religieuse** en or jaune 18K (750) à l'effigie de Saint-Christophe retenue par **une chaîne** de cou.  
Poids brut : 8,90 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
536. **Lot** en or jaune 18K (750), composé d'une **croix ciselée d'un Christ** et d'un **bracelet à maille gourmette**.  
Long. : 15,5 cm. Haut. : 4,3 cm. Poids brut : 8,58 g. 140/180  
Accidents.  
*Voir la reproduction.*
537. **Pendentif** à encadrement cordé en or jaune 18K (750), ornée d'une pièce de vingt francs.  
Diam. : 4 cm. Poids brut : 13 g. 250/300  
*Voir la reproduction.*
538. **Bague** en or jaune 18K (750), spiralée ornée d'une pierre blanche imitation.  
Epoque 1950.  
Poids brut : 7,46 g. 120/130  
*Voir la reproduction.*
539. **Trois médailles religieuses** en or jaune 18K (750), à l'effigie de la Vierge.  
Poids brut total : 17,55 g. 300/350  
*Voir la reproduction.*
540. **Sautoir** en or jaune 18K (750) à coulant serti de deux grenats ovales.  
Fin du XXème siècle.  
Long. : 1,52 m. Poids brut : 15,80 g. 250/300  
Usures.  
*Voir la reproduction.*
542. **Deux alliances** bandeau en or gris 18K (750) serties de diamants taillés en brillant ou à l'ancienne.  
Tour de doigt : 48 et 49. Poids brut : 6,24 g. 250/350
543. **Chevalière** en or jaune 18K (750) monogrammée «GC».  
Poids brut : 18,36 g. 300/350  
Brisée.



532



533



534



535



539



538



540



537

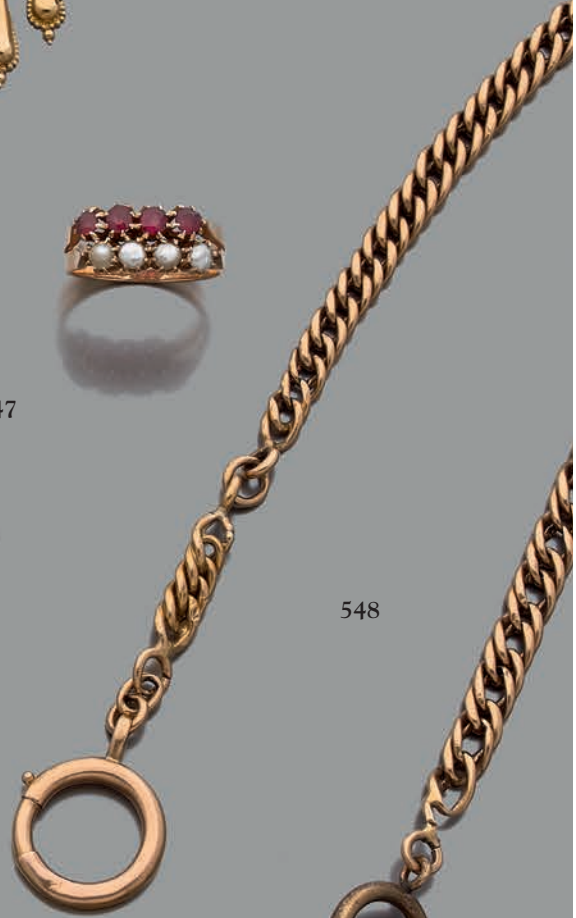


536



536

544. **Bague** en or jaune 18K (750) et platine, ornée de diamants taillés à l'ancienne.  
Poids brut : 3,89 g. 80/120  
*Voir la reproduction.*
545. **Chaîne de cou** en or jaune 18K (750) à maillons oblongs ajourés.  
Long. : 43 cm. Poids brut : 10,45 g. 180/250  
*Voir la reproduction.*
546. **Lot** en or jaune 18K (750), composé de **trois paires de dormeuses** : ajourées, serties de perles de culture ou à pampilles.  
Poids brut : 10,28 g. 180/200  
*Voir la reproduction de deux paires.*
547. **Lot** en or jaune 18K(750) composé de **deux alliances**, **deux bagues** ornées d'un camée dans un entourage de perles ou d'une chrysoprase cabochon et **une bague** ornée de deux lignes de pierres rouges imitation ou de boutons de demi-perles.  
Poids brut : 17,94 g. 200/300  
*Voir la reproduction de deux bagues.*
548. **Montre de gousset** et **chaîne giletère** en or jaune 18K (750), le cadran à chiffres romains, le compteur des secondes à six heures, le fond monogrammé RD.  
Signé **Courtcuisse Lille**.  
Long. : 33 cm. Diam. : 18 mm.  
Poids brut : 104,03 g.  
Accidents et usures partie métal. 300/400  
*Voir la reproduction.*
549. **Deux bagues** en or jaune 18K (750) et platine ; la première, ornée d'un spinelle synthétique bleu rectangulaire à pans, la seconde, ornée d'une citrine ovale.  
Poids brut : 6,55 g. 140/180  
*Voir la reproduction.*
550. **Bracelet ruban souple** en or jaune 18K (750), à maille gourmette double.  
Long. : 20 cm. Poids brut : 23,14 g. 400/500  
*Voir la reproduction.*
551. **Bague demi-jonc** en or jaune 18K (750), sertie d'un diamant taille ancienne.  
Poids du diamant environ : 0,35 ct. Poids brut : 6,46 g. 150/250  
*Voir la reproduction.*
552. **Montre de col** en or jaune 18K (750) à remontoir, le cadran émaillé à chiffres arabes, le fond à décor de rinceaux et agrafes sertis de sept diamants taillés en rose.  
Epoque 1900.  
Diam. : 2,8 cm. Poids brut : 19,87 g.  
Accidents. 150/200  
*Voir la reproduction.*
553. **Montre de col** facettée en or jaune 18K (750) à remontoir en métal, le fond guilloché monogrammé CM.  
Diam. : 3 cm. Poids brut : 26,96 g.  
Manque la bélière. 80/100  
*Voir la reproduction.*
554. **Bracelet** en argent (925/1000e) à maille cordée tressée retenant deux médailles religieuses en breloque.  
Long. : 21 cm. Poids brut : 78,16 g. 15/20
555. **Montre de col** en or jaune guilloché 18K (750), à remontoir en métal, le cadran à chiffres romains.  
Diam. : 3 cm. Poids brut : 19,83 g. 80/100



556. **Broche gerbe** en or jaune 18K (750) à filins unis ou cordés, agrafés d'un nœud fileté.  
Haut. : 6 cm. Poids brut : 14,32 g. 220/250  
*Voir la reproduction.*
557. **Collier** en or jaune 18K (750) formé de palmettes ajourées.  
Long. : 45 cm. Poids brut : 18,22 g. 450/600  
*Voir la reproduction.*
558. **Montre de col** en or jaune 18K (750) à remontoir, le cadran à chiffres romains, le fond guilloché ciselé de fleurs et feuillages.  
Diam. : 2,5 cm. Poids brut : 22,13 g. 80/100  
*Voir la reproduction.*
559. **Bague** en or jaune 18K (750), ciselée de rinceaux ornée d'un diamant taille ancienne. Poids : environ 0,25 ct.  
Fin du XIXème siècle.  
Tour de doigt : 60. Poids brut : 7,87 g. 200/250  
*Voir la reproduction.*
560. **Bague** ajourée en or jaune 18K (750), à nœuds et ponts, sertie de pierres rouges imitation.  
Vers 1950.  
Poids brut : 7,84 g. 120/140  
*Voir la reproduction.*
561. **Bague** chevalière en or jaune 18K (750), monogrammé « C A ». 350/400  
Poids brut : 18,29 g.  
*Voir la reproduction.*
562. **Bracelet souple** en or jaune 18K (750), à maille gourmette double guillochée ou facetée.  
Long. : 21 cm. Poids brut : 50,38 g. 900/1.200  
*Voir la reproduction.*
563. **Sautoir** en or jaune 18K (750), à maille navette finement ajourée.  
Long. : 107 cm. Poids brut : 30,8 g. 600/700  
*Voir la reproduction.*
564. **Montre-bracelet** mécanique à boîtier rectangulaire en or jaune 18K (750), les attaches à ponts, le bracelet en cuir à coulants et le fermoir en or.  
Signée **Jaeger Le-Coultré n°87581**.  
Vers 1950.  
Poids brut : 16,01 g. 200/300  
*Voir la reproduction.*
565. **Montre de dame** mécanique à boîtier tonneau en or jaune 18K (750) le cadran à chiffres arabes.  
Signée **Record Genève**.  
Poids brut : 10,01 g. 60/80  
*Voir la reproduction.*
566. **Monture de bague** en or gris 18K (750). 40/60  
Poids brut : 2,58 g.
567. **Médaille religieuse** en or jaune 18K (750) et **chaîne de cou**. 120/150  
Poids brut : 7,65 g.  
Accidents.



568. **Montre de gousset** à coq en or de couleurs 18K (750), l'échappement à verge, le fond ciselé monogrammé « DL ». Cadran et mécanisme signés **Du Costy à Paris**.  
Fin du XVIIIème siècle.  
Diam. : 44 mm. Poids brut : 57,26 g. 200/300  
*Voir la reproduction.*
569. **Petite montre de col** en or jaune 18K (750), le cadran à chiffres romains, les aiguilles en or, le fond appliqué d'un monogramme quadrilobé, comme la bélière sertis de diamants taille ancienne.  
Cadran, mécanisme et fond signés **AH Rodanet**.  
Début du XXème siècle.  
Diam. : 2 cm. Poids brut : 17,60 g. 100/150  
*Voir la reproduction.*
570. **Broche trembleuse** en argent et or jaune 18K (750) stylisant une fleur sertie de diamants taillés en rose, le pistil serti d'un diamant taillé à l'ancienne. Système adaptable.  
Fin du XIXème siècle.  
Haut. : 7 cm. Poids brut : 17,38 g. 400/500  
*Voir la reproduction.*
571. **Broche barrette** en or jaune 18K (750) et platine ornée d'une ligne de diamants taillés en rose, les extrémités serties chacune d'un diamant taillé à l'ancienne plus important.  
Poids des deux diamants : environ 0,60 ct chacun.  
Vers 1925.  
Long. : 9 cm. Poids brut : 8,81 g. 800/1.000  
*Voir la reproduction.*
572. **Broche** en or jaune 18K (750) ornée d'un camée dit « tête de négresse » en onyx, portant diadème, pendants d'oreilles et collier, comme l'encadrement sertis de diamants taillés en rose et rubis, cerné d'une torsade unie ou émaillée noir.  
Epoque Napoléon III.  
Haut. : 4,5 cm. Poids brut : 30,51 g.  
Accidents, manques et restauration. 1.800/2.500  
*Voir la reproduction.*
573. **Paire de clips d'oreilles** en or gris 18K (750) ornés chacun de deux diamants taille ancienne et d'une perle de culture en pampille retenue par deux lignes de diamants taille ancienne en chute.  
Haut. : 3 cm.  
Poids brut : 9,16 g. 400/450  
*Voir la reproduction.*
574. **Bague** en or gris 18K (750) et platine ornée d'un diamant taillé en brillant.  
Poids du diamant environ : 0,80 ct. Poids brut : 3,76 g. 1.000/1.200  
*Voir la reproduction.*
575. **Broche** en argent et or jaune 18K (750) stylisant un panier fleuri ciselé au repéré, serti de diamants taillés en rose.  
Fin du XIIIème siècle.  
Haut. : 2,5 cm. Poids brut : 8,21 g.  
Transformation. 300/400  
*Voir la reproduction.*
576. **Collier** en or jaune 18K (750) à maille tressée.  
Long. : 44,5 cm. Poids brut : 18,68 g. 300/320
577. **Deux montres** de gousset à remontoir, l'une savonnette en alliage d'or 14K (585) (mauvais état) la seconde signée **Omega** en métal avec sa chaîne.  
Poids brut de la montre : 90,9 g. 400/600
578. **Broche et pendants d'oreilles** en or jaune 18K (750), ornés d'une pièce en or du Chili, de deux pièces de dix francs et de cabochons d'onyx.  
Long : 4,5 cm Haut : 5 cm  
Poids brut : 15,22 g. 250/300



568



570



569



575



574



571



573



572



579. **Collier** formé de cinq rangs de billettes de corail, le fermoir en or jaune 18K (750) en forme de clochette.  
Vers 1950.  
Long. : 37 cm. Poids brut : 55,45 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
580. Large **bracelet** ruban en or jaune 18K (750), tressé, agrafé de réserves rectangulaires appliquées de motifs floraux stylisés.  
Fin du XIXème siècle.  
Poids brut : 53,12 g. 900/1.000  
Usure.  
*Voir la reproduction.*
581. **Broche** ovale en or jaune 18K (750), ornée d'un camée profil de femme à l'Antique cerné d'émail noir et de demi-perles.  
Epoque Napoléon III.  
Haut : 5,5 cm. Poids brut : 43,86 g. 300/400  
Accidents.  
*Voir la reproduction.*
582. **Deux croix berrichonnes** en or jaune 18K (750), à trois grelots, gravées de rinceaux et panaches.  
Première moitié du XIXème siècle.  
Haut. : 7 et 7,5 cm. Poids brut : 35,51 g. 700/800  
*Voir la reproduction.*
583. **Bourse** en tissu de mailles en or jaune 18K (750), la monture ciselée au repercé d'enroulements et fleuris.  
Haut. : 9 cm. Poids brut : 31,10 g. 600/700  
*Voir la reproduction.*
584. **Collier coupé** de billes d'or jaune 18K (750) en chute.  
Long. : 43 cm. 350/400  
Poids brut : 16,29 g.  
*Voir la reproduction.*
585. **Sautoir** en or jaune 18K (750) à maille navette ou piriforme filigranée.  
Fin du XIXème siècle. 1.300/1.500  
Long. : 154 cm. Poids brut : 64,70 g.  
*Voir la reproduction.*
586. **Deux paires de pendants d'oreilles** en or jaune 18K (750), la première ornée chacun d'un camée coquille piriforme de personnages à l'Antique, la seconde à goutte et dôme ornée de filigranes et turquoises.  
Epoque Napoléon III.  
Haut : 5,5 cm. Poids brut total : 14,23 g. 300/500  
On joint **une paire de pendants d'oreilles** piriformes en métal doré.  
*Voir la reproduction.*
587. **Deux montres de col** en or jaune 18K (750) la première à chiffres romains, le fond appliqué d'émail noir, la seconde à chiffres arabes, le fond orné d'un diamant taillé en rose.  
Poids brut total : 36,99 g. 140/160  
Accidents et transformations.
588. **Lot** en or jaune 18K (750) composé d'**une montre tonneau** signée Lip vers 1930 et d'**une chaîne de cou**.  
Poids brut : 19,47 g. 250/300  
On joint des **débris** d'or.  
Poids brut : 2,20 g.



579



580



581



582



583



584

585

586

586

589. **Parure** en or jaune 18K (750) et argent doré (925/1000e) composée d'un collier, d'une paire de pendants d'oreilles et d'un peigne de chignon filigrané à décor d'arceaux, ornés de coussins ou de poires en pâte de verre à l'imitation de l'émeraude cernés de semence de perles fines.  
On joint **une monture de peigne** en or ornée de perles imitation.  
Travail du joaillier **Jean Louis Creuzet** insculpé 1813.  
Premier quart du XIXème siècle.  
Dans son écrin en maroquin rouge à la forme.  
Poids brut total : 180,27 g.  
Accidents et manques. 800/1.000  
*Voir la reproduction.*
590. **Broche et paire de pendants d'oreilles** en or 18K (750) et argent à décor de rosaces serties de diamants taillés en rose, les encadrements repercés et les pampilles qu'ils retiennent ornées de demi-perles fines.  
Haut. : 8,5, 5,5 cm. Poids brut : 29,42 g.  
Epoque Napoléon III.  
Dans leur écrin sabot.  
Accidents. 600/800  
*Voir la reproduction.*
591. **Bague Vous et Moi** en or jaune et or gris 18K (750), ornée de deux diamants taille ancienne et de diamants taillés en rose.  
Début du XXème siècle.  
Poids brut : 3,14 g. 150/200
592. **Deux bagues** en or jaune 18K (750), la première ornée de trois opales en chute, la seconde d'un diamant taille ancienne.  
Poids brut total : 4,61 g. 120/160
593. **Bague rivière** en or jaune 18K (750), ornée de trois diamants taille ancienne en chute et de deux saphirs.  
Poids brut : 3,62 g. 200/300
594. **Lot** en or jaune 18K (750) composé de **six alliances**.  
On joint **une main de Fatma** en or.  
Poids brut total : 16,63 g.  
Accidents. 350/400
595. **Lot** en or jaune 18K (750) composé de **trois médailles religieuses, deux pendentifs et une croix**.  
Poids brut : 9,75 g. 150/180
596. **Deux colliers**, le premier composé de billes de corail, le fermoir en or jaune 18K (750) ; le second de malachite, le fermoir en métal.  
Long : 34 et 50 cm  
On joint **une chaîne de cou** en argent à maille gourmette.  
Long. : 50 cm Poids brut : 14,24 g. 60/80



589



590

597. **Lot de six broches insectes en argent** (925/1000e) et métal, ornées d'une améthyste, grenats, diamants taillés en rose, semence de perles et pâte de verre.  
Fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Poids brut : 32,81 g. 300/500  
*Voir la reproduction.*
598. **Petit sac du soir** en tissu de mailles d'or jaune 18K (750), de forme octogonale et simulant une toile d'araignée, à monture rigide ouvrant par un petit clapet, la chaîne à petits maillons ovales et longs maillons en enroulements alternés. Sur une face, une araignée à pattes en or blanc, le corps figuré par un diamant de taille ancienne et d'une perle baroque, les quatre angles du fonds de l'octogone ornés d'une petite perle.  
Signé **LACLOCHE Frères**, numéroté **61614767**. 2.000/3.000  
Poids brut : 72,9 g.  
*Lacloche Frères.*  
*Maison fondée en 1892, installée d'abord rue de Châteaudun dans le 9<sup>ème</sup> arrondissement, remplacée en 1898 par Lacloche et Gompers, du nom d'un nouvel actionnaire, Louis Gompers qui apporte sa notoriété et son argent et qui possède une joaillerie 28, place Vendôme. La maison est installée au 41, avenue de l'Opéra. En 1901, la Maison Lacloche déménage au 15, rue de la Paix et commence son développement. En 1912, elle ouvre un succursale à Londres sur Bond Street, qui rachètera la boutique et le stock du joaillier Fabergé à Londres. La Maison Lacloche connaît son apogée entre les deux guerres. Elle réalise et vend non seulement des bijoux, mais aussi une panoplie d'objets d'art proches de la joaillerie : montres, étuis à cigarettes, étuis à rouge à lèvres, vanity cases. Le krach de 1929 contraint la maison à fermer ses succursales et à ne garder qu'une boutique en rez-de-chaussée qui fermera ses portes en 1935. Une Maison Lacloche verra le jour en 1936, avec la création d'une bijouterie Jacques Lacloche au 8, place Vendôme, neveu des Frères Lacloche et qui perdurera jusqu'en 1966.*  
*Voir la reproduction.*
599. **Broche** en or jaune 18K (750) et argent (supérieur à 800/1000e) stylisée d'une étoile à douze branches serties de diamants taillés en rose, l'un en brillant plus important.  
Epoque Napoléon III.  
Poids de la pierre environ : 0,65 ct.  
Diam. : 4,8 cm. Poids brut : 12,01 g. 900/1.200  
*Voir la reproduction.*
600. **Épingle à jabot** en or jaune 18K (750) à deux spatules trilobées serties de diamants taille ancienne en chute.  
Epoque 1930.  
Long : 10,5 cm. Poids brut : 9,71 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
601. **Montre-bracelet d'homme** à boîtier rectangulaire mécanique en or jaune 18K (750), le cadran à chiffres arabes, le compteur des secondes six heures., la boucle en métal.  
Poids brut : 25,06 g.  
Manques et accidents. 70/100
602. **Croix** en or jaune 18K (750) retenue par **une chaîne** à maille facetée.  
Long. : 40 cm. Haut. : 3,8 cm.  
Poids brut : 8,76 g. 130/160



597

597



598



599

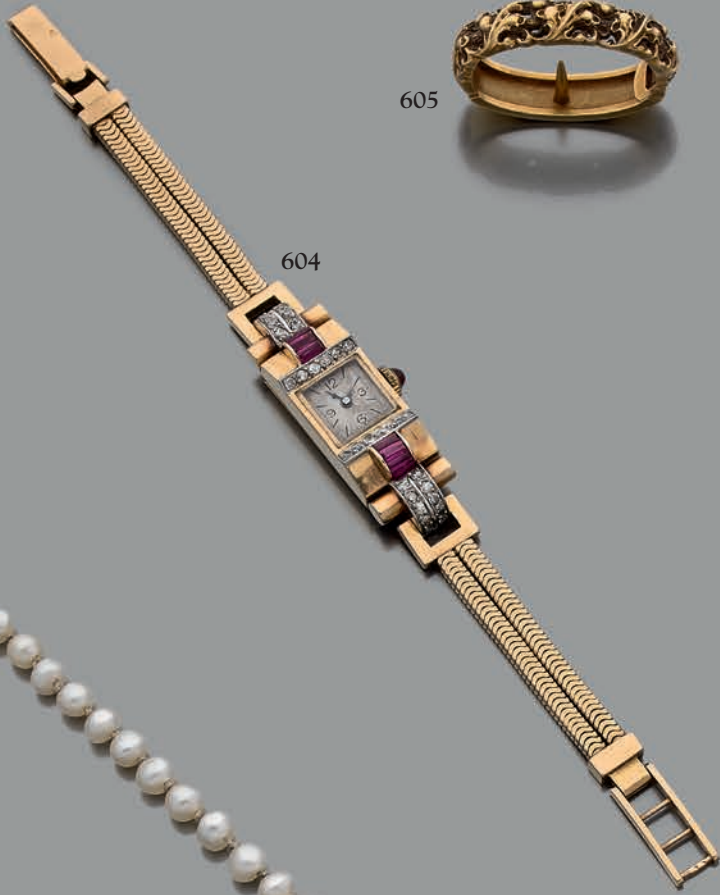


600

603. **Rang** de cent trois perles fines en chute.  
Long : 44,5 cm. Diam. : 7,14 à 2,98 mm.  
Poids brut : 10,49 g. 600/800  
*Voir la reproduction.*
604. **Montre** de dame en or jaune 18K (750) mécanique à boîtier rectangulaire, les attaches à ponts et cylindres, serties de pierres rouges calibrées et diamants taille ancienne, le bracelet tubogas.  
Vers 1950.  
Long. : 16 cm. Poids brut : 31,08 g. 500/700  
*Voir la reproduction.*
605. **Serre-foulard** en or jaune 18K (750), ciselé de branchages.  
Signé **Wiese**, poinçon de l'orfèvre.  
Vers 1880.  
Dim. : 3 x 2 cm. Poids brut : 11,79 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
606. **Chaîne giletère** en or jaune 18K (750) à maille carrée ajourée à agrafes doubles, retenant une pièce de vingt francs.  
Poids brut : 35 g.  
Accidents. 350/400  
*Voir la reproduction.*
607. **Bague** en platine 18K (750), ornée d'un diamant taillé en brillant dans un entourage de huit diamants plus petits.  
Poids du diamant : environ 0,65 ct. Poids brut : 4,93 g. 700/900  
*Voir la reproduction.*
608. **Bourse** en tissu de maille d'ors de couleurs 18K (750), la monture ornée de rubis calibrés et de diamants taillés en rose.  
Vers 1900.  
Haut. : 5 cm. Poids brut : 25,03 g.  
Manques. 400/500  
*Voir la reproduction.*
609. **Montre de dame** à boîtier rond en platine, le cadran en argent guilloché, le tour de la lunette sertie de diamants taillés en rose.  
Fond monogrammé « BO ».  
Signé **Ch. Oudin**.  
Diam. : 2 cm. Poids brut : 11,19 g. 500/700  
*Voir la reproduction.*
610. **Alliance** en or gris 18K (750), sertie de dix-sept diamants taillés en brillant.  
Tour de doigt : 44. Poids brut : 3,1 g.  
Manques. 250/300  
*Voir la reproduction.*
611. **Bague** en or jaune 18K (750) ornée d'un rubis synthétique dans un entourage de diamants taillés à l'ancienne.  
Poids brut : 3,18 g. 100/150  
*Voir la reproduction.*
612. **Lot** en or jaune 18K (750) composé de **deux broches navette**, ornée de perles de culture ou trilobée, **une épingle de cravate** ornée d'un grenat, **un pendentif cœur** et **une broche en forme de trèfle**.  
Poids brut : 8,54 g.  
Manque et accidents. 120/150
613. **Monture de bague** en or jaune 18K (750) et platine, ornée de diamants taillés à l'ancienne.  
Poids brut : 9,61 g. 600/900



603



604



605



606



611



610



607



609



608



614. **Bracelet** à maille tank en or jaune 18K (750) orné d'une médaille de Saint Georges.  
Vers 1950.  
Long. : 15,5 cm. Poids brut : 94,62 g. 1.800/2.200  
*Voir la reproduction.*
615. **Broche** en or jaune 18K (750) à consoles agrafes et serti d'un diamant taille ancienne, épaulé de deux pierres rouges imitation.  
Vers 1950.  
Haut. : 4 cm. Poids brut : 20,98 g. 350/450  
*Voir la reproduction.*
616. **Paire de clips d'oreilles** en or jaune 18K (750) ornés chacun d'une perle mabée, l'encadrement rayonnant.  
Diam. : 20 mm. Poids brut : 12,79 g. 120/150  
*Voir la reproduction.*
617. **Bracelet** en or jaune 18K (750) à maille vannerie.  
Long. : 17 cm. Poids brut : 8,50 g.  
Usures. 140/200  
*Voir la reproduction.*
618. **Sautoir** en or jaune 18K (750) à maille oblongue ou navette filigranée.  
Long. : 75 cm. Poids brut : 42,38 g. 800/900  
*Voir la reproduction.*
619. **Bague de genre chevalière** en or jaune 18K (750) et platine, à motifs carrés sertis de diamants taille ancienne.  
Vers 1940.  
Tour de doigt : 49. Poids brut : 6,56 g. 300/350  
*Voir la reproduction.*
620. **Bague de genre chevalière** filetée en or jaune 18K (750) et platine ornée d'une émeraude carrée à pans dans un entourage de huit diamants taillés en brillant.  
Tour de doigt : 48,5. Poids brut : 17,93 g. 700/1.000  
*Voir la reproduction.*
621. **Broche** en or jaune 18K (750) stylisant un nœud perlé.  
Epoque 1950.  
Haut. : 3,5 cm. Poids brut : 14,11 g. 250/300  
*Voir la reproduction.*
622. **Bracelet souple** en or jaune 18K (750) à maille gourmette double.  
Long. : 20 cm. Poids brut : 18,64 g.  
Usures. 280/320  
*Voir la reproduction.*
623. **Lot** en or jaune 18K (750) composé d'une **paire de boutons de manchette** à caractères chinois et un **pendentif** médaillon ciselé au repéré et orné de quatre demi-perles.  
Poids brut total : 7,22 g. 110/130
624. **Montre de col** en or jaune 18K (750) à remontoir, le fond guilloché, le double-fond gravé « F. Roger à Marseille ».  
Diam. : 3 cm. Poids brut : 30,55 g.  
Accidents. 80/100



614



615



616



617



618



621



620



619



622

625. **Broche** en or jaune 18K (750) faite d'une gerbe de filins, semée de rubis et diamants taille ancienne.  
Vers 1960.  
Haut. : 5 cm. Poids brut : 11,81 g. 500/700  
*Voir la reproduction.*
626. **Collier souple** en or jaune 18K (750) à cinq brins guillochés satinés.  
Vers 1950.  
Long. : 44 cm. Poids brut : 80,87 g. 1.400/1.500  
*Voir la reproduction.*
627. **Broche** en or jaune 18K (750) stylisant une gerbe de palmes, semée de quatre diamants taillés en brillant.  
Haut. : 5,5 cm. Poids brut : 15,11 g. 250/280  
*Voir la reproduction.*
628. **Broche barrette** en platine et or gris 18K (750), sertie d'une ligne de pierres blanches imitation  
Long. : 6 cm. Poids brut : 5,66 g. 80/100  
*Voir la reproduction.*
629. **Broche et clips d'oreilles** en platine et or jaune 18K (750), stylisés de flocons de neige, semés de diamants taillés en brillant.  
Vers 1960.  
Diam. : 4 cm. Poids brut : 30,43 g. 1.000/1.200  
*Voir la reproduction.*
630. **Montre** de dame en or jaune 18K (750) mécanique à boîtier rectangulaire en platine, le boîtier à gradins sertis de diamants taille ancienne, le bracelet à maille vannerie.  
Vers 1950.  
Long. : 16,5 cm. Poids brut : 34,77 g. 800/1.000  
*Voir la reproduction.*
631. **Broche** rayonnante et feuillagée en or jaune et or gris 18K (750), et brillants.  
Haut. : 4,2 cm. Poids brut : 11,70 g. 350/400  
*Voir la reproduction.*
632. **Bracelet souple** en ors de couleurs 18K (750), à maille vannerie.  
Long. : 17,5 cm. Poids brut : 30,65 g. 500/600  
*Voir la reproduction.*
633. **Sautoir à chaîne double** en or jaune 18K (750) à maille gourmette tressée.  
Long. : 77 cm. Poids brut : 17,63 g. 300/350
634. **Bourse** en tissu de mailles d'argent (925/1000e).  
Long. : 8 cm. Poids brut : 25,31 g. 20/30
635. **Lot** en or jaune 18K (750), composé d'une bague ornée de deux diamants taillés en brillant et d'un pendentif à motifs égyptiens.  
Poids brut : 4,80 g.  
Manques. 200/300



626



625



627



628



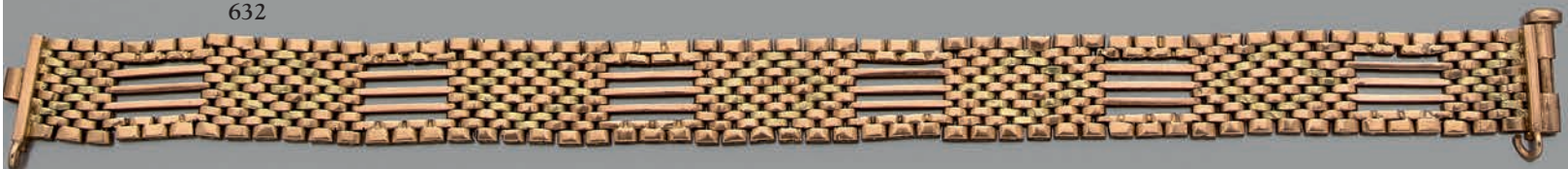
629



630



631



632

636. **Broche** à trois étages en or jaune 18K (750) faite de feuilles au naturel.  
Signée **Chaumet** Paris.  
Poids brut : 26,42 g. 900/1.200  
*Voir la reproduction.*
637. **Paire de boutons d'oreilles** en or jaune 18K (750) ornés chacun d'un diamant demi-taille.  
Poids de chaque diamant environ : 0,40 ct.  
Poids brut : 3,08 g. 200/250  
*Voir la reproduction.*
638. **Collier ruban souple** en or jaune 18K (750) à maille bâton, agrafée d'une ligne de diamants taillés en brillant.  
Long. : 47 cm. Poids brut : 71,19 g. 1.400/1.500  
*Voir la reproduction.*
639. **Clip de corsage** en or jaune 18K (750) stylisant un chapeau de paille, orné de cabochons de rubis, saphirs et émeraude, et serti de deux diamants taillés en brillant.  
Signé **Marchak Paris n°23946**.  
Vers 1960.  
Haut. : 4 cm. Poids brut : 28,94 g. 600/800  
*Voir la reproduction.*
640. **Broche** en or jaune 18K (750), stylisant un oiseau sur une branche, ornée d'un cabochon de béryl vert et de rubis.  
Signée **Chaumet**.  
Vers 1950.  
Haut. : 4 cm. Poids brut : 7,90 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
641. **Broche** goéland en or jaune 18K (750), émaillé polychrome, l'œil serti d'un rubis ovale et de diamants.  
Haut. : 6,5 cm. Poids brut : 32,74 g. 600/800  
*Voir la reproduction.*
642. **Broche escargot** en or jaune 18K (750), la tête en or gris serti de diamants taillés en brillant.  
Long. : 4 cm. Poids brut : 10,96 g. 250/300  
*Voir la reproduction.*
643. **Broche lionceau** en or jaune 18K (750), serti de diamants et d'émeraudes, le corps en onyx.  
Haut. 4 cm. Poids brut : 17,09 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
644. **Bracelet ruban** souple en or jaune 18K (750), à effet satiné.  
Long. : 18,5 cm.  
Poids brut : 43,08 g. 800/900  
*Voir la reproduction.*
645. **Lot** en or jaune 18K (750), composé d'**une bague** filetée agrafée de pierres vertes calibrées et d'**une breloque** babouche filigranée.  
Poids brut : 13,75 g.  
Accidents et manques. 180/220
646. **Bague** en or rose 18K (750) à cinq corps, serts de billes de turquoise.  
Fin du XIXème siècle.  
Tour de doigt 53,5. Poids brut : 4,89 g.  
Manques. 80/100



636



638

639



637



640



641



642



643



644

647. **Bracelet rigide** ouvrant en or jaune 18K (750), formé d'un jonc torsadé à deux têtes de bélier stylisées serties d'un saphir et de deux rubis.  
Poinçon du joaillier **Zolotas**.  
Poids brut : 52,55 g. 1.200/1.500  
*Voir la reproduction.*
648. **Paire de boucles d'oreilles** en or jaune 18K (750), de style Antique stylisée chacune d'une tête de taureau.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Haut. : 2 cm. Poids brut : 3,41 g. 60/80  
Accidents.  
*Voir la reproduction.*
649. **Deux bagues** en or jaune 18K (750), pour l'une ornée de deux cœurs en corail et d'un diamant taillé en brillant, pour l'autre ciselée d'un serpent serti d'un saphir et de deux rubis.  
Poids brut : 7,9 g. 130/150  
Transformations.  
*Voir la reproduction.*
650. **Sautoir** en or jaune 18K (750) à maille forçat et oblongue filigranée, à motifs de losanges.  
Long. : 77 cm. Poids brut : 37,91 g. 650/700  
*Voir la reproduction.*
651. **Bague** en platine ornée d'un diamant taille ancienne.  
Poids du diamant : 4,14 ct. 6.000/8.000  
Poids brut : 10,98 g.  
*Voir la reproduction.*
652. **Bague demi-jonc** en or jaune 18K (750) sertie d'un diamant taillé en rose entre un saphir et une pierre verte imitation.  
Poids brut : 12,30 g. 210/230  
Accidents.  
*Voir la reproduction.*
653. **Broche** scarabée en métal doré sertie de grenats.  
Fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. 200/300  
Haut. : 4,5 cm.  
Accidents.  
*Voir la reproduction.*
654. **Bague Vous et Moi** en or jaune 18K (750), ornée de deux perles de culture. 80/100  
Poids brut : 5,08 g.  
*Voir la reproduction.*
655. **Montre de col** en or jaune 18K (750), le cadran à chiffres romains, le fond monogrammé « CM ».  
Diam. : 3 cm. Poids brut : 21,84 g. 100/120  
On y joint une **broche** en or jaune 18K (750) faite d'une fleur.  
Poids brut : 1,37 g.  
Manques.
656. **Deux alliances** en or jaune 18K (750). 120/140  
Poids brut : 7,58 g.
657. **Pendentif** en or jaune 18K (750), orné d'une pièce de dix francs. 70/90  
Poids brut : 4,42 g.



647



649



648



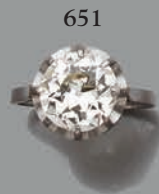
650



653



652



651



654



649



658. **Collier** de trois rangs de perles de culture en chute, le fermoir en or jaune 18K (750)carré à pans serti de diamants taille ancienne entourés de rubis calibrés.  
Long. : 41 cm. Diam. : 9,61-6,39 mm. Poids brut : 94,17 g. 600/700  
*Voir la reproduction.*
659. **Paire de clips d'oreilles** en or jaune 18K (750), formés chacun d'un bouquet de rosaces serti de rubis entourés de diamants taillés en brillants.  
Haut. : 3 cm. Poids brut : 17,79 g. 800/1.000  
*Voir la reproduction.*
660. **Paire de clips d'oreilles** en or jaune 18K (750), stylisés chacun d'un bouquet de fleurs serti de diamants taillés en brillant et de rubis.  
Haut. : 3,5 cm. Poids brut : 22,67 g. 600/800  
*Voir la reproduction.*



658



659



660



661. **Collier et paire de clips d'oreilles** en or gris 18K (750), le premier stylisé d'une torsade, articulé de neuf motifs flammés sertis de diamants taillés à l'ancienne alternés de neuf motifs semblables sertis de saphirs ovales, l'ensemble en légère chute ; les seconds, formés de deux motifs flammés également sertis de saphirs et diamants sur le même modèle.

Long. : 47 cm. Haut. : 5 cm. Poids brut : 197,12 g.

25.000/30.000

*Voir la reproduction.*



661





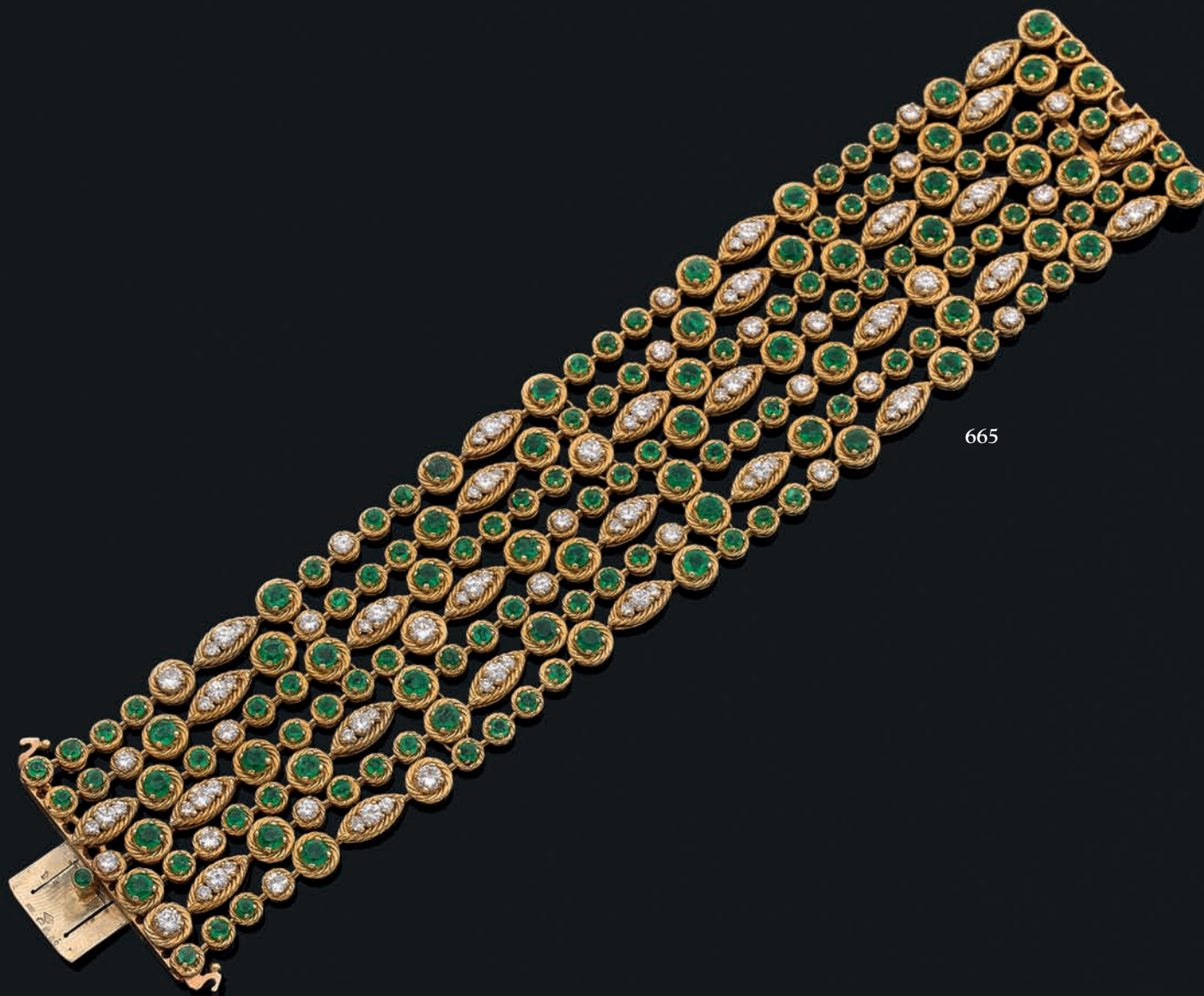
662

662. **Bague** en or gris 18K (750) sertie d'un diamant taillé en navette.  
Poids du diamant environ : 4,98 ct.  
Poids brut : 4,68 g.  
Egrisures.  
Accompagné d'un examen du LFG 2016 indiquant :  
Couleur E - Pureté VS2 - Fluorescence : aucune.  
Diamant traité : inclusions artificiellement modifiées par perçage laser, zones de croissance. 3.000/4.000  
*Voir la reproduction.*
663. **Deux diamants** taillés en brillant.  
Poids total : 1,13 ct. 800/1.000
664. **Diamant** sous scellé.  
Poids du diamant : 0,78 ct  
Accompagné d'un certificat IGI de 1980 attestant :  
Couleur : E - Pureté : VS1 - Fluorescence faible. 800/1.000

665. **Bracelet ruban large et souple en or jaune 18K(750) fait de sept lignes de motifs cordés ronds ou navettes sertis d'émeraudes alternées de diamants taillés en brillant.**  
Signé Van Cleef & Arpels 20719.  
Vers 1990.  
Long. : 18 cm. Poids brut : 78,89 g.

12.000/15.000

*Voir la reproduction.*



665

666. **Broche** stylisée d'une volute flammée en platine et or gris 18K (750) ornée de diamants taillés en brillant soulignés de diamants baguette.  
Epoque 1970.  
Haut. : 11 cm.  
Poids brut : 21,01 g. 3.500/4.500
- Voir la reproduction.*
667. **Collier** trois rangs de perles de culture légèrement en chute, le fermoir en or gris 18K (750), hexagonal ajouré et serti de diamants taillés en brillant et en baguette.  
Long. : 48 cm. Poids brut : 133,98 g. 1.500/1.800  
Transformation.
- Voir la reproduction.*
668. **Paire de clips d'oreilles** en or gris 18K (750) stylisant deux feuilles mouvementées serties de diamants taillés en brillant et d'une perle de culture. 700/900  
Haut. : 3cm. Poids brut : 18, 83 g.
- Voir la reproduction.*



666



667



668



669. **Broche rectangulaire** à pans en platine et or gris 18K (750), ajourée d'une résille ornée de rinceaux perlés sertis de diamants taillés en rose, entourant un diamant taillé à l'ancienne.  
Poids du diamant environ : 1,40 ct.  
Epoque 1930.  
Long. : 6 cm. Poids brut : 15,58 g. 700/900  
*Voir la reproduction.*
670. **Élément de broche** en argent noirci et or jaune 18K (750), orné au centre d'un diamant dans un double entourage de diamants taillés à l'ancienne.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Poids du diamant central environ : 1,60 ct.  
Diam. : 11 mm. Poids brut : 14,30 g. 3.500/4.000  
*Voir la reproduction.*
671. **Broche barrette** en or jaune 18K (750) et platine, ornée de diamants taillés à l'ancienne et en rose.  
Long. : 7 cm. Poids brut : 5,44 g. 300/350  
*Voir la reproduction.*
672. **Bague** en or gris 18K (750), ornée d'un diamant demi-taille dans un entourage de diamants taillés en brillant.  
Poids de la pierre environ : 2 ct. Poids brut : 3,32 g. 4.000/5.000  
*Voir la reproduction.*
673. **Bracelet** constitué de dix lignes de billettes d'émeraudes, le fermoir en or gris 18K (750), formé de « huit » imbriqués sertis de diamants baguette ou taillés en brillant.  
Long. : 17 cm. Poids brut : 44,31 g. 800/1.000  
*Voir la reproduction.*
674. **Pendentif** en platine orné d'un diamant ovale taillé à l'ancienne, retenu par **une chaîne** en or gris 18K (750).  
Poids du diamant : environ 0,60 ct.  
Poids brut : 3,47 g. 250/300  
*Voir la reproduction.*
675. **Bracelet ruban** souple cote de maille en or gris 18K (750).  
Long. : 21 cm. Poids brut 58 g. 1.000/1.500  
*Voir la reproduction.*
676. **Bracelet** à maille gourmette en or jaune 18K (750) ciselée ou facetée.  
Long. : 19 cm. Poids brut : 30,84 g. 600/700
677. **Chaîne ras du cou** en or jaune 18K (750), à maille gourmette.  
Long. : 46 cm. Poids brut : 22,46 g. 300/350
678. **Bracelet en or jaune** 18K (750), à maille gourmette ronde.  
Long. : 17 cm Poids brut 10,23 g. 160/180
679. **Chaîne giletère en or jaune** 18K (750) à maille oblongue et croisillons.  
Début du XX<sup>ème</sup> siècle  
Long. : 38 cm Poids brut 24,25 g.  
L'épingle en métal. 350/400

669



671



670



672



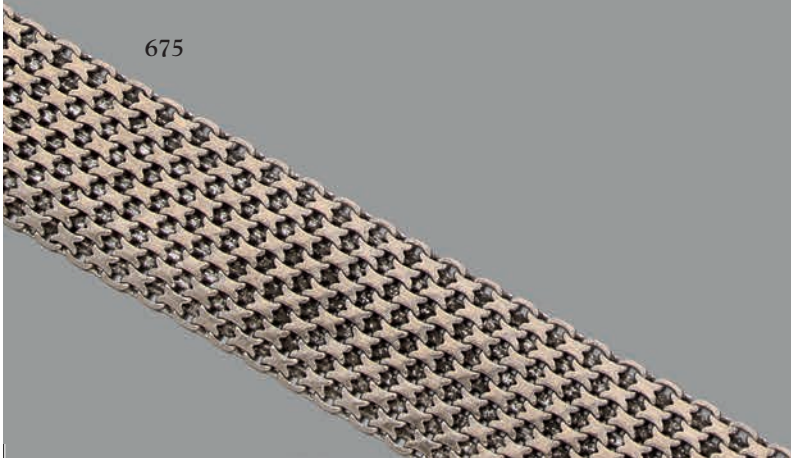
673



674



675



680. **Bague et paire de clips** d'oreilles, feuilles à motifs demi-sphériques sertis de rubis, d'émeraudes, de saphirs gravés et d'un semis de diamants taillés en brillant, l'épaulement de la bague orné de trois diamants taillés en baguette.  
Epoque 1930.  
Tour de doigt 53. Poids brut : 44,7 g.  
Manques. 5.000/6.000  
*Voir la reproduction.*
681. **Bracelet** ligne en platine et or gris 18K (750), sertis de cinquante-cinq diamants taille ancienne.  
Dans un écrin **Cartier**.  
Long. : 18,5 cm. Poids brut : 18,76 g. 1.500/2.000  
*Voir la reproduction.*
682. **Bague** en or gris 18K (750) et platine, ornée d'un diamant taillé en brillant.  
Poids du diamant : environ 1,35 ct. Poids brut : 4,60 g. 1.500/1.700  
*Voir la reproduction.*
683. **Broche barrette** rectangulaire en argent et or jaune 18K (750), sertie d'une ligne de diamants taillés à l'ancienne, cernés de diamants plus petits.  
Fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Long. : 5,5 cm. Poids brut : 12,02 g.  
Manques. 1.000/1.500  
*Voir la reproduction.*
684. **Paire de clips d'oreilles** en or gris 18K (750), formés d'ellipses unies et serties de diamants 8/8.  
Vers 1930.  
Diam. : 19,15 mm. Poids brut : 8,52 g. 600/800  
*Voir la reproduction.*
685. **Pendentif** en platine, orné d'un diamant demi-taille, la bélière ornée de diamants plus petits.  
Poids du diamant environ : 0,80 ct.  
Poids brut : 1,40 g. 500/600  
*Voir la reproduction.*
686. **Pendentif cœur** en or gris 18K (750), sertis de diamants taillés en brillant, et sa **chaîne**.  
Long. : 36 cm. Poids brut : 6,5 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
687. **Bague de genre chevalière** en or gris 18K (750), ajourée de trois lignes de diamants baguette entre deux lignes de diamants taillés en brillant.  
Signée **Piaget n°b12728**.  
Tour de doigt : 50,5. Poids brut : 23,26 g. 600/800  
*Voir la reproduction.*
688. **Montre bracelet** de dame en or gris 18K (750), à quartz, le boîtier ovale cerné de diamants taillés en brillant, le tour de poignet souple satiné.  
Signée **Doxa**.  
Long. : 17 cm. Poids brut : 48,11 g. 800/1.000  
*Voir la reproduction.*
689. **Lot** en or jaune 18K (750) composé de **trois croix** et d'une **alliance**.  
Poids brut total : 16,36 g.  
On joint **deux pâtes de verre** orange. 300/350
690. **Bracelet** jonc en jade jadéite vert pâle.  
Tour de poignet : 20 cm. 100/150



681



683



682



684



680



685



687



688



686

691. **Collier** de deux rangs de perles de culture en chute, le fermoir en or gris 18K (750), orné de perles de culture, un diamant taille ancienne et de deux pierres vertes imitations.  
Long. : 47,5 cm. Poids brut : 38,68 g. 120/150  
*Voir la reproduction.*
692. **Broche** rosace et **barrette** ajourées en argent supérieur à (800/1000e) et or jaune 18K (750) serties de diamants et de pierres blanches imitation.  
Fin du XIXème siècle.  
Poids brut : 14,92 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
693. **Bague rivière** en or gris 18K (750), sertie de quatre diamants taillés en brillant et à l'ancienne en chute.  
Poids total des diamants : environ 0,90 ct. Poids brut : 3,88 g. 150/250  
*Voir la reproduction.*
694. **Paire de boutons de manchette** en platine (950) et or gris 18K (750) à maillons sertis de diamants taillés en brillant et d'onyx.  
Vers 1930.  
Poids brut : 13,72 g.  
Accidents, manque les diamants centraux. 400/600  
*Voir la reproduction.*
695. **Bague** en platine et or gris 18K (750), sertie d'un diamant demi-taille.  
Poids du diamant : environ 1,60 ct.  
Poids brut : 4,38 g. 1.200/1.500  
*Voir la reproduction.*
696. **Bague** en or jaune 18K (750) et platine, ornée d'un diamant taille ancienne dans un entourage de résille et de diamants 8/8.  
Poids du diamant environ : 1 ct.  
Vers 1920.  
Poids brut : 3,26 g. 1.200/1.500  
*Voir la reproduction.*
697. **Bague** en or gris 18K (750) sertie d'un diamant demi-taille.  
Poids du diamant environ : 1,15 ct.  
Poids brut : 2,56 g.  
Egrisures. 1.600/2.400  
*Voir la reproduction.*
698. **Montre de dame** mécanique à boîtier rond en or jaune 18K (750), le tour de la lunette comme les attaches sertis de diamants taillés en brillant.  
Signée **Oméga**.  
Vers 1960.  
Diam. : 14 mm. Poids brut : 11,59 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
699. Lot de **deux bagues** et **deux alliances** en or jaune ou gris 18K (750) ornées de petits diamants taillés à l'ancienne ou d'une pierre blanche imitation.  
On y joint **une bague** en argent (supérieur à 800/1000e) ornée d'une pierre blanche imitation et **deux breloques** en métal doré et cristaux d'améthyste.  
Poids brut d'or : 6,30 g. 300/400
700. Lot composé d'**un diamant** taillé à l'ancienne pesant 0,25 ct, **un débris d'épingle de cravate** en platine (950) serti de diamants taillés en rose et d'une émeraude cabochon au centre, et **trois bijoux fantaisie** ornés de marcassites.  
Poids de platine : 1,40 g.  
On joint **une pierre bleue** ovale. 150/200



691



692



692



693



694



???



695



696



697



698

701. **Sautoir choker** de perles de culture.  
Long. : 80 cm. Diam. : 9,5 mm. Poids brut : 96,77 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
702. **Sautoir choker** de perles de culture.  
Long. : 96 cm. Diam. : 8,08 mm. Poids brut : 87,77 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
703. **Broche** en platine et or gris 18K (750) stylisant un feuillage entièrement sertie de diamants taillés à l'ancienne, en brillant ou en baguette.  
Poinçon de la Maison **CHAUMET**.  
Poids total des diamants : environ 8 cts.  
Poids total : 20,1 g. 6.000/8.000  
*Voir la reproduction.*
704. **Bague** en platine ornée d'un diamant taillé à l'ancienne dans un entourage hexagonale sertie de diamants taillés en brillants.  
Poids du diamant : 1,61 ct.  
Accompagné d'un certificat du Carat Gem Lab indiquant :  
Couleur : J, pureté : SI 1, fluorescence : faible.  
Poids brut : 3,84 g 4.500/5.000  
*Voir la reproduction.*
705. **Bague** hexagonale en platine ornée d'un diamant taillé à l'ancienne épaulé de deux lignes de diamants taillés en brillant .  
Poids du diamant : environ 1,10 ct.  
Poids brut : 4,53 g 3.200/3.500  
*Voir la reproduction.*
706. **Bague** en platine ornée d'un diamant taillé en brillant.  
Poids du diamant : 1,51 ct.  
Accompagné d'un certificat du Carat Gem Lab indiquant :  
Couleur : I , pureté : SI1 , fluorescence : faible.  
Poids brut : 3,02 g 5.000/6.000  
*Voir la reproduction.*
707. **Chaîne** en or jaune 18K (750) à maillon navette filigrané. Accidents.  
Long : 30 cm.  
On joint un **élément de chaîne**.  
Poids brut total : 6,95 g.  
Accidents. 80/100
708. **Montre de col** à remontoir en or jaune 18K (750) et carre facettée.  
Poids brut 18,30 g. 80/100
709. **Lot en or jaune** 18K (750) composé de **boutons de manchettes** serpents, une barrette, un anneau, un coulant, une breloque cochon et une paire de dormeuses.  
On joint une barrette et une chaîne en métal.  
Poids brut : 14 g. 200/300
710. **Lot de débris d'or, broche émaillée** sertie d'un diamant d'environ 0,40 ct, **bague** ou **alliance**.  
Poids brut : 14 g. 150/180
711. **Lot en platine** (950) formé de **débris de bijoux** sertis de diamants taillés à l'ancienne et 1,63 ct de diamants mêlés.  
Deux pierres blanches imitation.  
Poids brut des débris : 4 g. 150/200



701

702



705



703



704



706



712. **Collier ras du cou** en or jaune 18K (750), à maille Spartacus.  
Long. : 45 cm. Poids brut : 33,47 g. 600/700  
*Voir la reproduction.*
713. **Paire de clips d'oreille** en or jaune 18K (750), à trois bandeaux sertis de lignes de diamants taillés en brillant.  
Vers 1980.  
Haut. : 3,5 cm. Poids brut : 23,89 g. 1.000/1.500  
*Voir la reproduction.*
714. **Montre bracelet** de dame mécanique à boîtier rond en or jaune 18K (750) et tour de poignet souple satiné.  
Cadran et mécanisme signés **Jaeger-LeCoultre**.  
Poinçon de Genève.  
Diam. : 16,80 mm. Poids brut : 21,63 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
715. **Bracelet** rigide ouvrant en or jaune 18K (750), fait d'un demi-jonc orné dans sa partie supérieure d'une ligne de diamants taillés en brillant.  
Tour de poignet : 17 cm. Poids brut : 25,71 g. 600/700  
*Voir la reproduction.*
716. **Paire de clips d'oreille** en or jaune 18K (750), stylisés chacun d'une fleur à trois pétales sertis d'un saphir et de diamants taillés en brillant  
Haut. : 3 cm. Poids brut : 14,93 g. 500/700  
*Voir la reproduction.*
717. **Lot** en or jaune 18K (750), composé d'une **montre de dame** signée **Lip**, une **montre de col**, le double fond en métal, et une **médaille religieuse**.  
Poids brut : 33,6 g.  
Accidents. 150/200
718. **Lot** composé d'un **collier** d'ambre, une **bague** en argent (supérieur à 800/1000e), une **montre** à quartz et **3 médailles** en métal.  
Poids d'argent : 11,85 g. 20/30
719. **Bague** en or gris 18K (750) et platine (950) sertie d'un petit brillant.  
Poids brut : 3,3 g. 50/70



712

713

715

714

716

720. **Collier** de cinq rangs de perles de culture alternées de billettes d'or jaune 18K (750), le fermoir fait d'un anneau à ressort en or jaune 18K (750).  
Long. : 35 cm. Diam. : 2 mm. Poids brut : 30,4 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
721. **Bague marquise** en argent et argent doré (supérieur à 800/1000e) ornée d'une pierre bleue imitation entourée de rubis calibrés et de diamants taillés en rose, le tour de doigt ciselé.  
Poids brut : 9,4 g. 500/700  
*Voir la reproduction.*
722. **Broche triangulaire** en or gris 18K (750) à trois volutes serties de diamants taillés en brillant soulignés de saphirs.  
Haut. : 3,5 cm. Poids brut : 10,65 g. 400/500  
*Voir la reproduction.*
723. **Paire de clips d'oreilles** en or jaune 18K (750), stylisés chacun d'une panthère retenant dans sa gueule un anneau hexagonal, sortie de diamants tachetés de saphirs, les yeux sertis d'émeraudes.  
Signés **OJ Perrin**.  
Vers 1980.  
Haut. : 3 cm. Poids brut : 26,85 g. 1.200/1.500  
*Voir la reproduction.*
724. **Bague** en or gris 18K (750) ornée d'un diamant coussin taille ancienne dans un cabochon d'onix.  
Poids du diamant : environ 0,60 ct.  
Poids brut : 3,73 g. 500/600  
*Voir la reproduction.*
725. **Bague demi-jonc** en or jaune 18K (750), ornée d'un pavage de diamants taillés en brillant.  
Tour de doigt : 54. Poids brut : 8,01 g. 300/350  
*Voir la reproduction.*
726. **Bague dôme** en or jaune 18K (750), sertie de petits diamants taillés à l'ancienne.  
Poids brut : 7,2 g. 130/150  
*Voir la reproduction.*
727. **Bague Vous et Moi** en or jaune 18K (750), stylisant deux serpents ornés d'un rubis ou d'un saphir synthétique.  
Poids brut : 9,53 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
728. **Paire de clips d'oreilles** en or jaune 18K (750), en forme de quartefeuilles serties de diamants.  
Haut. : 2,5 cm. Poids brut : 13,92 g. 500/600  
*Voir la reproduction.*
729. **Bracelet** de quatre rangs de perles de culture choker, le fermoir comme les barrettes en or jaune 18K (750) serti de diamants taillés en brillant.  
Long. : 19 cm. Poids brut : 39,29 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*



720



721



722



723



724



725



726



727



729



728



730. **Débris de collier** de cabochons de cornaline en chute, la monture en alliage d'or 14K (585).  
XIXème siècle.  
Poids brut : 63,81 g. 80/180  
*Voir la reproduction.*
731. **Collier de perles** de culture en chute, le fermoir en or jaune 18K (750), orné d'un cabochon de turquoise.  
Diam. : 5 à 8 mm. Long. : 54,5 cm.  
Poids brut : 22,33 g. 80/120  
*Voir la reproduction.*
732. **Lot** en or jaune 18K (750), composé de **deux montres de col, une broche** camée en cornaline et un **pendentif** religieux.  
Poids brut total : 52,96 g 200  
*Voir la reproduction.*
733. **Médaille religieuse** en or jaune 18K (750), gravée « *A elle toujours* » datée 6 janvier 1921.  
Diam. : 25,50 cm. Poids brut : 12,67 g. 180/200  
*Voir la reproduction.*
734. **Montre de gousset** en or jaune 18K (750), le fond guilloché, le double-fond signée **Masson** à Argenton. Cadran à chiffre romains.  
Milieu du XIXème siècle.  
Poids brut : 58,22 g. 300/350  
*Voir la reproduction.*
735. **Chaîne giletère** en or jaune 18K (750), à bâtonnets ajourés.  
Début du XXème siècle.  
Long. : 34 cm. Poids brut : 13,6 g. 200/230  
*Voir la reproduction.*
736. **Montre de gousset** en or jaune 18K (750), le fond uni.  
Poids brut : 58,35 g.  
Accidents et manques 200/300  
*Voir la reproduction.*
737. **Montre de gousset** en or jaune 18K (750), cadran à chiffres romains, le fond guilloché et ciselé.  
Diam. : 42,58 mm. Poids brut : 51,07 g.  
Accidents. 200/300  
*Voir la reproduction.*
738. **Sautoir** en or jaune 18K (750) à maille gourmette ronde.  
Long. : 17 cm. Poids brut : 10,23 g. 160/180  
*Voir la reproduction.*
739. **Montre de col** en or jaune 18K (750) à remontoir, le cadran à chiffres arabes, le fond monogrammé **MH**.  
Diam. : 28 mm. Poids brut : 19,30 g.  
Accidents et manques. 80/120



730



731

732



733



734



738

737



732



735



736



740. **Chaîne giletère** en or jaune 18K (750) et argent à maille épis.  
Début du XXème siècle.  
Long. : 38 cm. Poids brut : 15,18 g. 250/300  
*Voir la reproduction.*
741. **Lot en or jaune 18K (750)** composé de **trois broches barrettes**, la première sertie de rubis et diamants taillés en rose, la seconde de perles bouton, la dernière d'une médaille et d'un **dizainier**.  
On joint un élément de **médailillon losangique** en or. 150/180  
*Voir la reproduction.*
742. **Bague demi-jonc** en platine sertie d'un diamant demi-taille.  
Poids du diamant : environ 0,20 ct. Poids brut : 11,89 g. 200/300  
*Voir la reproduction.*
743. **Bague** en or jaune 18K (750) ornée dans le sens du doigt de deux diamants taillés à l'ancienne et d'une ligne de diamants taillés en rose.  
Poids brut : 2,63 g. 100/150  
*Voir la reproduction.*
744. **Bague rivière** en platine et or gris 18K (750) sertie de diamants taille 8/8.  
Tour de doigt : 53. Poids brut : 2,37 g. 250/300  
*Voir la reproduction.*
745. **Deux bagues** en or jaune 18K (750) et platine, la première Vous et Moi sertie d'une perle et d'un diamant taille ancienne, la seconde hélicoïdale ornée d'une perle et de diamant taillés en rose.  
Début du XXème siècle.  
Poids brut total : 7,61 g. 200/250  
*Voir la reproduction.*
746. **Paire de boutons de manchette** en or jaune 18K (750), à disque guilloché.  
Poids brut : 4,08 g. 80/100  
*Voir la reproduction.*
747. **Bracelet jonc rigide** en or jaune 18K (750).  
Diam. : 67 mm. Poids brut : 16,90 g. 300/350  
*Voir la reproduction.*
748. **Bague** en or jaune (750), ornée d'une plaquette rectangulaire en cornaline incrustée d'un diamant taillé en brillant.  
Poids brut : 7,24 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
749. **Montre bracelet** de dame en or jaune 18K (750), à boîtier carré et bracelet vannerie.  
Signée **Pronto**.  
Vers 1950.  
Long. : 18 cm. Poids brut : 38,85 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
750. **Lot** en or jaune 18K (750), composé d'une **alliance** et d'une **chaîne de cou**.  
Long. : 48 cm.  
Poids brut : 5,66 g. 90/100





751. **Lot de débris d'or jaune 18K (750) et métal, chaînes, médailles, l'une portugaise, un bridge.**  
Poids brut : 35 g. 400/500  
*Voir la reproduction.*
752. **Lot composé d'une paire de créoles serties de diamants taillés en brillant et une paire de boutons d'oreilles ornés de perles de culture.**  
Poids brut : 5,7 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
753. **Broche barrette** en or jaune 18K (750), retenant une guirlande sertie de grenats sur pampilles.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Haut. : 6,5 cm. Poids brut : 11,90 g.  
Modification. 200/300  
*Voir la reproduction.*
754. **Bracelet** en or jaune 18K (750), à maille ovale, orné de cinq saphirs encadrés de six perles fines.  
Long. : 18 cm. Poids brut : 10,61 g. 300/350  
*Voir la reproduction.*
755. **Chaîne de cou** en or jaune 18K (750), à maille navette filigranée.  
Long. : 63 cm.  
Poids brut : 9,67 g. 180/220  
*Voir la reproduction.*
756. **Montre bracelet de dame** mécanique à boîtier rond en or jaune 18K (750), bracelet à maille vannerie, index bâton.  
Cadran et mécanisme signés **Jaeger-LeCoultre**.  
Vers 1950.  
Long. : 16 cm. Poids brut : 23,40 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
757. **Montre de dame** mécanique à boîtier rond en or jaune 18K (750), index à chiffres arabes et bâtons, bracelet à maille pressée.  
Signée **Jaeger-LeCoultre**.  
Vers 1950.  
Diam. : 15 mm. Poids brut : 30,23 g. 300/350  
*Voir la reproduction.*
758. **Montre de gousset** en or jaune 18K (750), le cadran à chiffres romains, le compteur des secondes à 6 heures, le fond ciselé de rinceaux.  
Le remontoir et la bélière en métal.  
Diam. : 5 cm Poids brut : 76,59 g.  
Dans un écrin. 300/400  
*Voir la reproduction.*
759. **Deux bagues** en or jaune 18K (750), ornées d'onyx ou d'un cabochon de cornaline.  
Poids brut : 11,80 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
760. **Chaîne giletère** en or jaune 18K (750) à maille mouvementée.  
Long. : 45 cm.  
Poids brut : 25,68 g. 450/500  
*Voir la reproduction.*



751



753



752



755



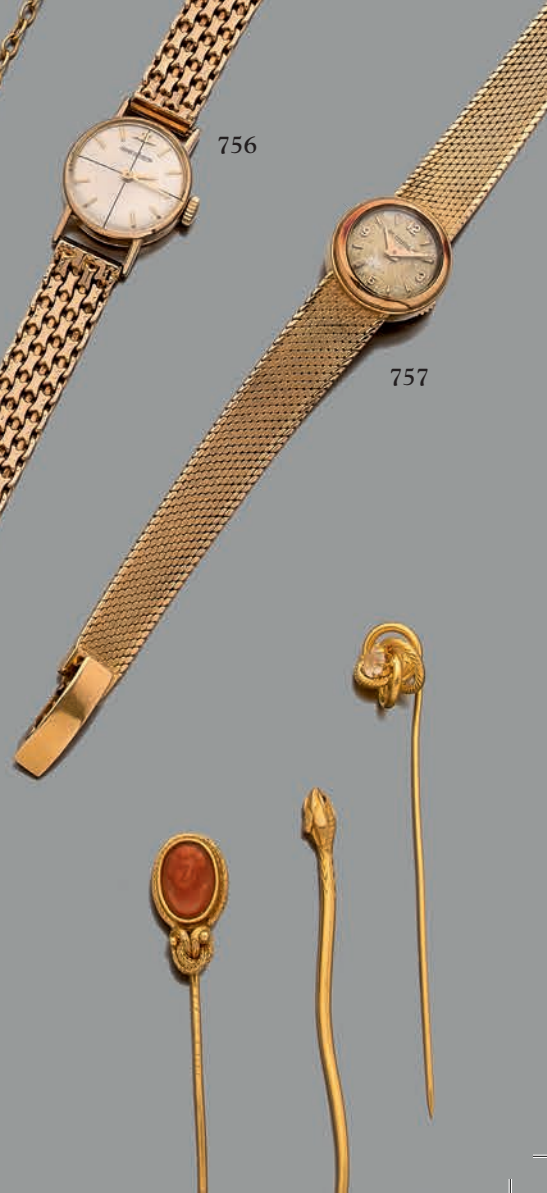
760



754



756



757



758

759



761. **Bague chevalière** en or jaune 18K (750), monogrammée «RG». Poids brut : 23,07 g. 400/450  
*Voir la reproduction.*
762. **Longue chaîne** en or jaune 18K (750) à maille torsadée. Accidents. Long. : 53 cm. Poids brut : 29,47 g. 500/600  
*Voir la reproduction.*
763. **Deux bagues** en or jaune 18K (750) : l'une marquise ornée d'émeraudes et de diamants taillés en rose, la seconde de genre chevalière ornée d'un cabochon de saphir incolore. Poids brut : 11,52 g. 200/300  
*Voir la reproduction.*
764. **Chevalière** en or jaune 18K (750), monogrammée «NC». Poids brut : 11,41 g. 200/250  
*Voir la reproduction.*
765. **Chaîne de cou** en or jaune 18K (750), à maillons oblongs filetés. Long. : 45 cm. Poids brut : 11,37 g. 180/220  
Usures, sectionnée.  
*Voir la reproduction.*
766. **Chaîne giletère** en or jaune 18K (750), à maille navette filigranée. Long. : 51 cm. Poids brut : 2,81 g. 400/500  
Accidents.  
*Voir la reproduction.*
767. **Deux bagues** en or gris 18ct (750), sertie d'un diamant taillé à l'ancienne pesant env. 0,25 ct ou ornée de deux perles de culture blanche ou grise soulignées de petits diamants taillés en brillant. Poids brut : 9,45 g. 200/300  
*Voir la reproduction.*
768. **Montre bracelet** de dame à quartz et boîtier rectangulaire en or jaune 18K (750) retenant une médaille, bracelet à motifs flammés. Long. : 17 cm. Poids brut : 20,65 g. 250/300  
Transformation.  
*Voir la reproduction.*
769. **Montre bracelet de dame** mécanique à boîtier rectangulaire en or jaune 18K (750), les attaches à ponts, cylindres et demi-disques. Signée **Alex Heimig**. Vers 1950. Poids brut : 23,17 g. 300/350  
*Voir la reproduction.*
770. **Bracelet** à maille trapézoïdale en or jaune 18K (750). Long. : 16 cm. Poids brut : 33,68 g. 600/700  
*Voir la reproduction.*
771. **Lot** composé de :  
- **deux colliers** de cristaux cornalines polis, les fermoirs en argent ou métal.  
Long. : 64 cm.  
On y joint : - **une tourmaline** melon d'eau pesant : 2,85 ct.  
- **trois aigues-marines** pesant : 3,51 ct. 40/60
772. **Lot** en or jaune 18K (750) composé d'une **alliance** et une **bague** sertie de trois perles de culture. Poids brut : 4,47 g. 50/80
773. **Lot** en or jaune 18K (750) composé d'une **paire de pendants** et **puces d'oreilles** ornés chacun de perle de culture. On joint **une breloque** porte bonheur. Haut. : 3,5 cm. Poids brut : 6,11 g. 60/80
774. **Deux broches** en argent (supérieur à 800/000) tournesol ou rameau de guilloché. Epoque 1900. Haut. : 14 et 10,8 cm. Poids brut : 50,4 g. 50/70
775. **Lot** composé d'une **barrette** en or jaune 18K (750) ornée d'une ligne de perles cernées d'un filet émaillé bleu vers 1920 et **une broche** anneau polylobé en argent (supérieur à 800/1000e) ornée de six agates. Ecosse fin du XIXème siècle. Poids : 4,30 et 19,15 g. 100/130
776. **Lot** composé d'un **collier** de boules de corail (Diam. : 8 mm) et **trois colliers** fantaisie. Long. : 52 cm. 200/300
777. **Chaîne de cou** en or jaune 18K (750) à maille gourmette ronde. Long. : 46 cm. Poids brut : 7,61 g. 120/150
778. **Collier choker** de perles de culture, le fermoir en or gris 18K (750), dans une perle. Long. : 49 cm. Poids brut : 33,83 g. Diam. : 7,41 mm. 80/100
779. **Lot** en or jaune 18K (750) composé d'une **chevalière**, **une alliance** et **un anneau** large. Poids brut : 14,35 g. 180/250
780. **Deux gourmettes** d'identité en or jaune 18K (750). Poids brut : 6,08 g. 80/100  
Accidents.
781. **Pendentif** en or jaune 18k (750) ornée d'une améthyste losangique. Poids de l'améthyste environ : 2 cts  
Poids brut : 2,83 g  
On joint **un collier de perles de culture** le fermoir en argent. Accidents, manques. 100/150
782. **Médaille et chaîne** de cou en or jaune 18K (750). Poids brut : 6,30 g. 90/100  
On joint **une chaîne** en métal.
783. **Montre de col** à clef en or jaune 18K (750), cadran à chiffres romains, fond à cartouche émaillé noir. Diam. : 12 mm. Poids brut : 25,46 g. 70/90  
On y joint **un collier de perles de culture**, le fermoir en argent. Accidents.
784. **Bouton de manchette** en or jaune 18K (750). Poids brut : 2,42 g. 30/50  
On joint **un lot** en métal composé d'une **chaîne**, **des dormeuses**, **un pendentif**, **une clé** à montre plaqué or et **un bouton de plastron**. Accidents.

761



762



763



766

764



765



768

763



769

767



767



770



785. **Médaille religieuse** carrée en or gris 18K (750) à l'effigie de la Vierge, gravée sur nacre.  
Poids brut : 2,13 g.  
On joint **un clip d'oreille** en argent orné de pierre imitation.  
30/40
786. **Lot** en or jaune 18K (750) composé de **deux gourmettes** et **huit éléments de bracelet**.  
Poids brut : 8,60 g. 100/120
787. **Montre de gousset** savonnette en métal, le cadran à chiffres romains, le compteur des secondes à six heures. Cadran et mécanisme signés **Waltham**.  
Diam. : 47 mm.  
Manques et accidents. 30/50
788. **Montre de gousset** savonnette en métal, le cadran à chiffres romains, le compteur des secondes à six heures.  
Cadran et mécanisme signés **A.W. Co Waltham**.  
Diam. : 41 mm.  
Accidents. 30/50
789. **Montre de gousset** en argent supérieur à (800/1000e) et or jaune 18K (750) à clef, le fond et le cadran guillochés, ce dernier à décor de fleurs, les aiguilles en or, mécanisme à cylindre. Double-fond métal.  
Epoque Restauration.  
Diam. : 5 cm.  
Poids : 63,11 g. 50/80
790. **Lot de semence de perles fines et sept perles imitation**.  
Poids environ : 10 g. 50/70
791. **Lot de débris** d'or jaune 18K (750), composé d'un **bridge**, **d'une alliance**, **de maillons** et **d'un fermoir**.  
Poids brut total : 13,95 g. 180/200
792. **Bracelet** en or jaune 18K (750), à maille forçat ovale unie ou ciselée.  
Long : 17 cm, Poids brut : 7,83 g.  
On joint **un sautoir** en métal orné de médailles religieuses.  
120/140
793. **Bague chevalière** en or jaune 18K (750), monogrammé « SG ».   
Poids brut : 4,10 g.  
Brisée.  
On joint **une montre de dame** en métal. 70/80
794. **Deux paires de dormeuses** en or jaune 18K(750), ornées chacune d'une demi-perle.  
On joint **un débris d'or**.  
Poids brut total : 3,84 g. 40/60
795. **Sautoir** en or jaune 18K (750) à maille jaseron orné de trois breloques piriformes serties de demi-perles ou turquoises.  
Fin du XIXème siècle.  
Long : 146 Poids brut : 17,69 g. 250/300  
*Voir la reproduction.*
796. **Non venu.**
797. **Paire de boucles d'oreilles** carrée en or jaune 18K (750), martelé, ornée chacune d'une demie ellipse en lapis-lazuli.  
Haut. : 2,5 cm. Poids brut : 8,11 g. 120/150  
*Voir la reproduction.*
798. **Chaîne de cou** en or jaune 18K (750) à maille ronde.  
Long : 55 cm. Poids brut : 15,12 g. 250/300  
*Voir la reproduction.*
799. **Montre de gousset** en or jaune 18K (750), le cadran à chiffres arabes compteur des secondes à six heures, le fond monogrammé **EG**.  
Diam. : 44,5 mm. Poids brut : 66,07 g.  
Accident et manques. 300/400  
*Voir la reproduction.*
800. **Bague** en or gris 18K (750) ornée d'un diamant taillé en brillant.  
Poids du diamant environ 0,25 ct.  
Poids brut : 2,74 g. 60/80  
*Voir la reproduction.*
801. **Montre de col** à clé en or jaune 18K (750), le cadran à chiffres romains, le fond guilloché à cartouche aveugle.  
Diam. : 30 mm. Poids brut : 26,82 g. 80/100  
*Voir la reproduction.*
802. **Bracelet jonc rigide** ouvrant en or jaune 18K (750).  
Tour de poignet : 16 cm. Poids brut : 12,00 g.  
On joint un collier de perles imitation. 200/220  
*Voir la reproduction.*
803. **Bracelet ruban souple** cote de maille en or jaune 18K (750) guillochée ou unie.  
Long. : 18,5 cm. Poids brut : 10,23 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
804. **Chaîne de cou** et pendentif en or jaune 18K (750) et **broche** en argent (supérieur à 800/000) ornée d'un camée coquille.  
Poids brut d'or : 10g. Poids brut d'argent : 5,3 g. 300/400



795



797



796



798



801



800



799



802



803

805. <b>Porte-clef</b> en or jaune 18K (750), stylisant une étoile de mer ornée au centre de pierres rouges imitation. Long. : 8,5 cm. Poids brut : 16,79 g.	280/300
<i>Voir la reproduction.</i>	
806. <b>Bague</b> stylisée d'une panthère sertie de rubis, de saphirs et d'émeraudes. Poids brut : 4,65 g.	70/90
<i>Voir la reproduction.</i>	
807. <b>Collier de perles</b> de culture choker, le fermoir en or jaune 18K (750). Long. : 71 cm. Poids brut : 45,86 g.	150/200
<i>Voir la reproduction.</i>	
808. <b>Bracelet</b> en ors de couleurs 18K (750), à chevrons unis ou sertis de diamants taille ancienne. Long. : 20 cm. Poids brut : 13,51 g.	240/260
<i>Voir la reproduction.</i>	
809. <b>Bague chevalière</b> en or jaune 18K (750), ornée d'un onyx appliqué d'initiales PJ. Poids brut : 6,53 g.	100/130
<i>Voir la reproduction.</i>	
810. <b>Bague chevalière</b> en or jaune 18K (750), monogrammée GB. Poids brut : 15,97 g.	300/400
<i>Voir la reproduction.</i>	
811. <b>Bague</b> en or jaune 18K (750) à consoles, sertie d'un diamant taille brillant épaulé de quatre diamants taillés en rose. Poids brut : 7,09 g.	130/150
<i>Voir la reproduction.</i>	
812. <b>Chaîne de cou et pendentif</b> orné de caractère chinois en or jaune 18K (750), à maille navette filigranée. Long. : 42 cm. Poids brut : 14,76 g.	250/280
<i>Voir la reproduction.</i>	
813. <b>Bague</b> en or gris 18K (750) uni ou brossé, à deux spatules serties de diamants taillés en brillant, l'agrafe centrale en or jaune 18K (750) ornée de diamants calibrés. Tour de doigt : 52. Poids brut : 7,95 g.	200/250
<i>Voir la reproduction.</i>	
814. <b>Bracelet</b> gourmette d'identité en or jaune 18K (750) monogrammé « Guy ». Long. : 20 cm. Poids brut : 24,50 g.	400/450
<i>Voir la reproduction.</i>	
815. <b>Bracelet gourmette</b> en or jaune 18K (750). Long. : 20 cm. Poids brut : 24,65 g. Accidents et manques.	400/500
<i>Voir la reproduction.</i>	
816. <b>Collier de quatre-vingt treize perles fines</b> en chute, le fermoir en or gris 18K (750). Diam.: 2,5/6,8 mm. Poids brut : 14,2 g.	1.200/1500
817. <b>Pendentif</b> en or gris orné d'un diamant taille ancienne, la chaîne en métal. Poids environ : 1,50 ct. Poids brut: 3,51 g.	2.500/3.000
818. <b>Bague</b> en platine sertie d'un diamant taille ancienne en coussin entouré de diamants plus petits. Poids environ : 2,60 ct. Poids brut: 4,8 g.	4.500/5.000
819. <b>Montre de col</b> à remontoir en or jaune ciselée de rinceaux et lauriers. Diam. : 2,9 cm. Poids brut: 22,3 g.	60/80
820. <b>Chaîne giletère</b> en or jaune à maille ovale. Long.: 43 cm. Poids brut: 13,41 g.	200/250
821. <b>Bracelet</b> en or jaune 18K (750), à maille ovale filigranée. Long.: 18 cm. Poids brut: 14,92 g.	300/350
822. <b>Bracelet</b> à maille gourmette ronde en or jaune 18K (750) coupé d'un trèfle et d'un croissant serti de perles. Fin du XIXème siècle. Long.: 19 cm. Poids brut: 15,21 g.	250/300



805



806



807



808



812



809



810



811



813



814



815



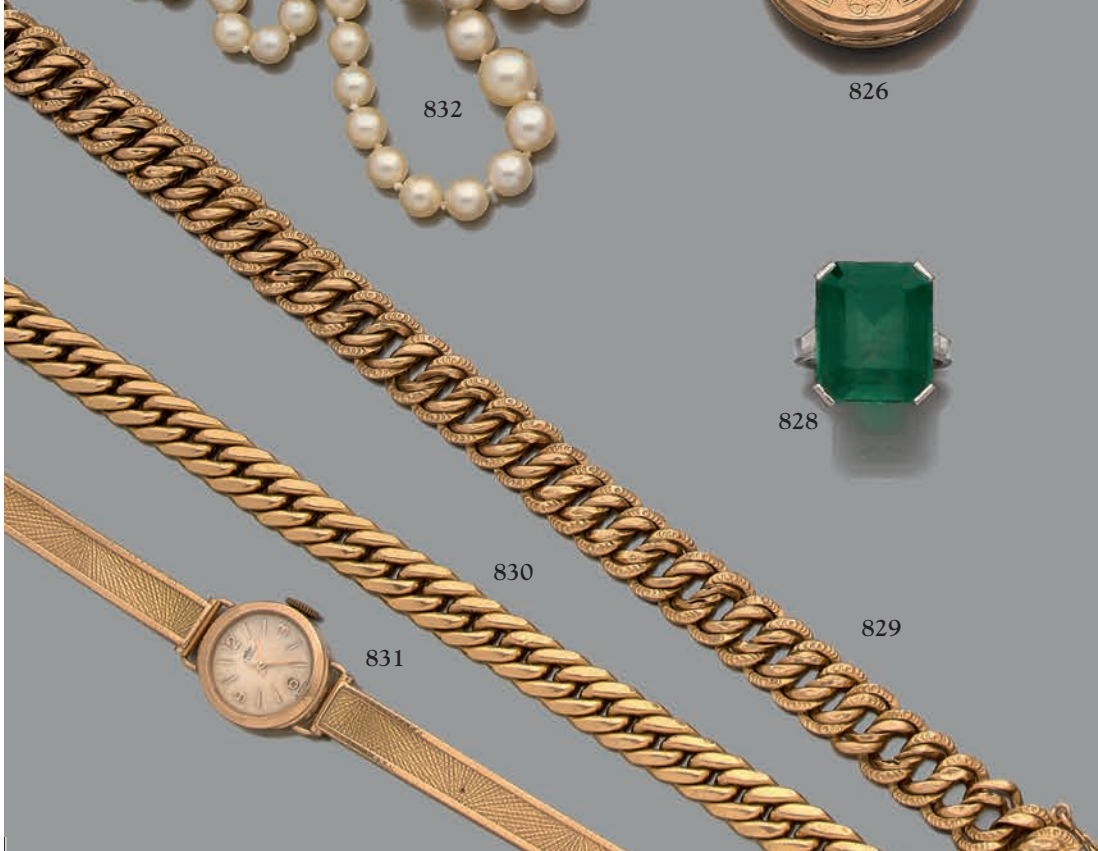
823. **Montre de col** en or jaune 18K (750) le fond gravé d'une scène dans le goût du Moyen Âge, sa régence ornée d'une perle fine et une clef à crémaillère  
Milieu du XIXème siècle.  
Diam. : 3,7 cm. Poids brut : 41,1 g.  
Dans un étui en bois. 350/400  
*Voir la reproduction.*
824. **Collier** double-rangs de perles de culture en légère chute, le fermoir triangulaire en argent ornée d'une perle de culture.  
Long. : 41cm. Diam. : 6,75 à 7,83 mm. Poids brut : 60,80g. 150/200
825. **Paire de boutons de manchette** or jaune 18K (750) à bâtonnets oblongs martelés.  
Long. : 2 cm. Poids brut : 4,81 g 100/200  
*Voir la reproduction.*
826. **Montre de col** en or jaune 18K (750) à remontoir, le fond guilloché orné d'un cartouche monogrammé.  
Diam. : 31 mm. Poids brut : 22,40 g. 80/120  
*Voir la reproduction.*
827. **Pendentif** en or jaune 18K (750) orné d'une pièce de vingt francs et d'une pièce de vingt livres, la monture ajourée à extrémité arrondie.  
Haut. : 5,5 cm. Poids brut : 16,40 g.  
On joint **une chaîne.** 250/280  
*Voir la reproduction.*
828. **Bague** en or gris 18K (750), ornée d'une pierre verte imitation épaulée de quatre diamants taillés en baguette.  
Poids brut 12,20 g. 400/500  
*Voir la reproduction.*
829. **Bracelet** en or jaune 18K (750), à maille gourmette double.  
Long. : 18,2 cm. Poids brut : 16,18 g. 250/300  
*Voir la reproduction.*
830. **Bracelet** en or jaune 18K (750), à maille gourmette.  
Long. : 19,5 cm. Poids brut : 13,85 g. 200/250  
*Voir la reproduction.*
831. **Montre bracelet de dame** en or jaune 18K (750), à boîtier rond.  
Signée **Cardin.**  
Long. : 16,5 cm. Poids brut : 19 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
832. **Collier de deux rangs de perles de culture** en chute, le fermoir en or jaune 18K (750).  
Diam. : 3,5/7,5 mm. Long. : 46 cm. 150/200  
*Voir la reproduction.*



823



832



830

831



829



828



825



826



824



827

833. **Bracelet jonc** rigide ouvrant en or jaune 18K (750) entièrement ciselé de rinceaux et d'oiseaux.  
Signé **Vinh-Sadec**.  
Tour de poignet : 18 cm. Poids brut : 40,18 g. 700/800  
*Voir la reproduction.*
834. **Boomerang** miniature en alliage or jaune 9K (375).  
Gravé *To Pierre Balmain from his friends at David Jones*.  
Poids : 39,50 g. Long. : 15 cm. 350/550  
*Voir la reproduction.*
835. **Bourse** en tissu de mailles d'or jaune 18K (750), la monture unie.  
Poids brut : 45,55 g. 500/700  
*Voir la reproduction.*
836. **Pince à billets** en or jaune 18K (750).  
Haut. : 4,5 cm.  
Poids brut : 15,87 g. 300/320  
*Voir la reproduction.*
837. **Fermeur de monture** de sac en or jaune 18K (750) et argent (supérieur à 800/1000e) à décor de cylindres, l'un pivotant, serti de rubis cabochon entre deux consoles, la monture en métal.  
Epoque 1950.  
Poids brut : 110 g. 350/500  
*Voir la reproduction.*
838. **Briquet à gaz** en ors de couleurs 18K (750) à l'imitation de la vannerie.  
Haut. : 6,5 cm. Poids brut : 93,40 g.  
Partie métallique. 300/400  
*Voir la reproduction.*



833



834



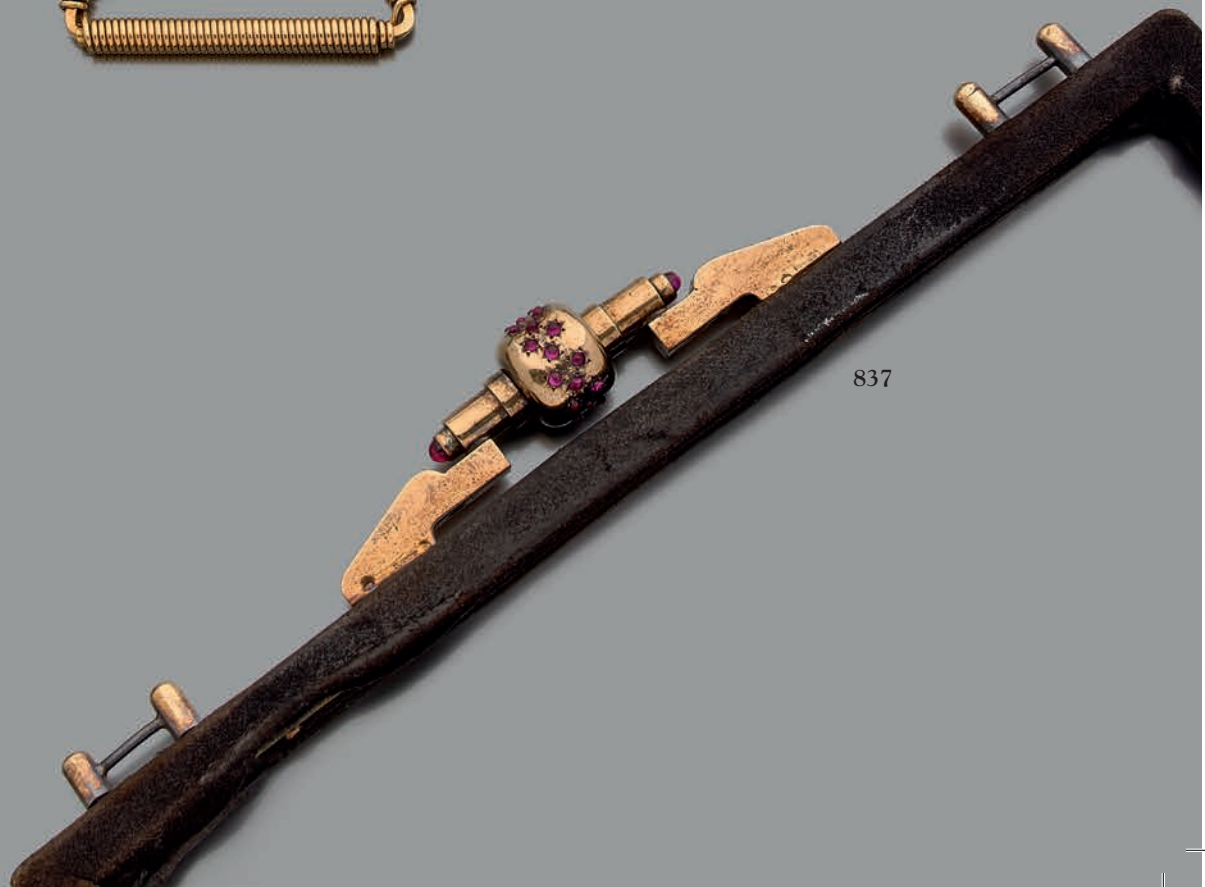
835



836



838



837

839. **Boucle de ceinture** formée de trois éléments ciselés au repoussé d'un décor animé de personnages.  
Vers 1950.  
Long. : 13 cm. Poids brut : 74,75 g. 30/50  
*Voir la reproduction.*
840. **Pendentif croix** normande en argent (supérieur à 800/1000e) sertie de strass.  
Début du XIXème siècle.  
Haut. : 8 cm. Poids brut : 21,11 g. 200/300  
*Voir la reproduction.*
841. **Montre de gousset chronographe** en argent (supérieur à 800/1000e) le cadran à deux compteurs auxiliaires et chiffres romains.  
Angleterre.  
Début du XXème siècle.  
Dans son écrin. 100/150  
*Voir la reproduction.*
842. **Bracelet Art Déco** en argent (supérieur à 800/1000e) filigrané et émaillé polychrome. Travail portugais.  
On y joint **une bague** en or jaune 18K (750) et argent (supérieur à 800/1000e) sertie de marcassites et d'une pierre verte.  
Poids brut : 17,2 g. 120/180  
*Voir la reproduction.*
843. **Lot** composé de **deux bourses** en tissu de maille d'argent (925/1000e).  
Les montures ciselées de rinceaux ou de fleurs.  
Poids brut : 90,53 g. 20/30  
*Voir la reproduction.*
844. **Montre de gousset** en argent (supérieur à 800/1000e), le remontoir à clef, le fond et le tour de la lunette ciselé de bandeaux fleuris.  
Début du XXème siècle.  
Diam. : 4,3 cm. Poids brut : 63,61 g. 100/150  
*Voir la reproduction.*
845. **Croix pendentif** à décor ajouré feuillagé sertie de strass, au centre d'un fixé sous-verre.  
Milieu du XIXème siècle.  
Haut. : 7,4 cm.  
Manques. 150/200  
*Voir la reproduction.*
846. **Pendentif et paire de pendants d'oreilles** en argent (925/1000e), ajourés et filigranés d'enroulements semés de cabochons de turquoise, retenus chacun par un nœud de ruban.  
Haut. : 4,5 et 5,5 cm. Poids brut : 23,33 g. 150/200  
*Voir la reproduction.*
847. **Lot** en argent et or jaune 18K (750) composé d'un **pendentif** cage retenant un diamant brut, d'une **paire de puces d'oreilles** ornées de diamants taillés en brillant et d'une **médaille** religieuse.  
Poids brut de l'or : 3,09 g. 50/60



839



841



840



845



846



842



843



844



843

848. **Montre bracelet d'homme** à boîtier carré, signé **Patek Philip & Cie Genève n° 821685**, en or jaune 18K (750), le cadran doré brossé, le compteur des secondes à six heures.  
**Ardillon Patek Philippe.**  
Diam. : 26,49 mm. Poids brut : 55,53 g.  
Accidents à la couronne. 2.500/3.500  
*Voir la reproduction.*
849. **Montre bracelet d'homme** à boîtier rectangulaire de genre tank mécanique en jaune 18K (750), le cadran à chiffres arabes, le compteur des secondes à six heures.  
Mécanisme signé **Fab suisse Ebel.**  
Poinçon de Genève.  
Poids brut : 22,27 g. 180/250  
*Voir la reproduction.*
850. **Montre bracelet d'homme** mécanique à boîtier carré en or jaune 18K (750), le cadran satiné index bâtons, boucle en métal.  
Mécanisme et cadran signés **Longines.**  
Poinçon Suisse.  
Larg. : 3 cm. Poids brut : 33,35 g.  
Dans son écrin. 400/600  
*Voir la reproduction.*
851. **Montre bracelet d'homme** à boîtier rond automatique en or jaune 18K (750), le cadran doré, l'index bâton, le compteur des secondes à six heures.  
Mécanisme et cadran, signé **Omega automatic.**  
Boucle en métal.  
Poinçon de Genève. Vers 1960.  
Poids brut : 37,70 g.  
Accidents. 300/400  
*Voir la reproduction.*
852. **Montre bracelet d'homme** à boîtier rond mécanique en or jaune 18K (750), l'index bâton, le compteur des secondes à six heures.  
Mécanisme et cadran signé **Omega automatic.**  
Poinçon de Genève.  
Poids brut : 36,43 g. 300/400  
*Voir la reproduction.*
853. **Montre bracelet d'homme** automatique à boîtier rond en acier, le cadran doré, le guichet dateur à trois heures.  
Cadran signé **Breitling automatic unidate.**  
Vers 1960.  
Diam. : 31,5 mm.  
Bracelet postérieur. 200/300  
*Voir la reproduction.*
854. **Montre bracelet d'officier** mécanique en argent noirci.  
Cadran en émail à chiffre arabes, remontoir à gauche.  
Signée **Omega Kirby, Beard & Co ld.**  
Diam. : 35 mm. Poids brut : 39,01 g. 30/50
855. **Montre bracelet d'homme** en or jaune 18K (750) à boîtier tonneau, le guichet dateur à heures.  
Signé **Electra.**  
Vers 1960.  
Poids brut : 28,12 g.  
Accidents. 100/150



848



849



850



852



853

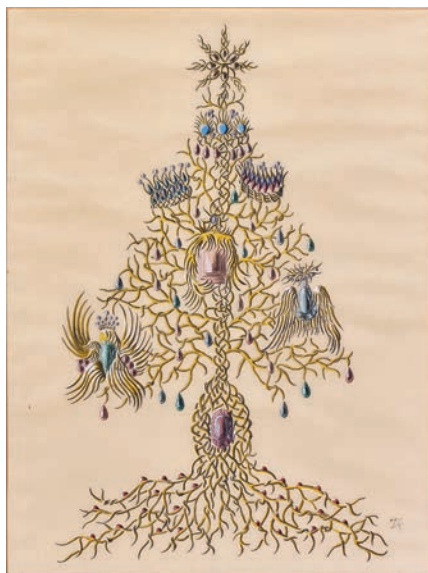


851



856. **Montre Chaumet** modèle Class one en acier, automatique, l'index et la couronne pivotante sertis de diamants taillés en brillant, cadran en nacre à guichet dateur, bracelet caoutchouc.  
Signée **Chaumet 626 8299**. 1.500/2.000  
*Voir la reproduction.*
857. **Montre bracelet** automatique à boîtier carré en or jaune 18K (750), le cadran argenté à index bâtons, guichet des quantièmes à trois heures.  
Cadran et mouvement signés **Lip Genève** automatic.  
Boucle en métal.  
Long. : 3 cm. Poids brut : 30,60 g. 200/220  
*Voir la reproduction.*
858. **Montre bracelet** de dame à quartz en acier et or jaune 18K (750), modèle « panthère » à boîtier carré, tour de poignet à deux bandes d'or.  
Signée **Cartier 145620**.  
Larg. : 2,2 cm. 800/1.000  
*Voir la reproduction.*
859. **Montre bracelet d'homme** mécanique à boîtier rectangulaire 18K (750), le cadran à chiffres arabes, le compteur des secondes à six heures, boucle en métal.  
Cadran signé **Cyma Tavannes**.  
Dim. : 3 cm, poids brut : 33,20g. 200/250  
*Voir la reproduction.*

860. **Montre bracelet d'homme** mécanique à boîtier rond en or jaune 18K (750), le chronographe, le cadran à chiffres arabes (boucle métal).  
Cadran signé : chronographe **Suisse Antimagnétique**.  
Diam. : 3,5 cm. Poids brut : 38,12 g. 300/500  
*Voir la reproduction.*
861. **Montre bracelet de dame** à boîtier rond mécanique en or jaune 18K (750). Les attaches à pont.  
Cadran signé **Nivada Fab Suisse**.  
Poids brut : 15,73 g. 100/150  
*Voir la reproduction.*
862. **Montre bracelet** de dame en or jaune 18K (750) à boîtier rond, le cadran en argent (supérieur à 800/1000e), l'index bâtonnet, le tour de poignet souple à trois rangées de godrons.  
Cadran et mécanisme signés **Vacheron Constantin**.  
Vers 1960  
Long. : 17 cm Poids brut 35,75 g. 1.500/2.000  
*Voir la reproduction.*



863

863. **Jean SCHLUMBERGER (1907-1987) : LE SAPIN A BIJOUX.**  
Gouache sur calque, monogrammée en bas à droite et annotée au dos *Projet pour une couverture de Noël pour le magazine VOGUE par Jean Schlumberger, circa 1947.*  
A vue : 25,5 × 21 cm. 150/200  
*Voir la reproduction.*



864

864. **Jean SCHLUMBERGER (1907-1987) : BIJOUX ET SAC DU SOIR SUR FOND DE DRAPERIE.**  
Deux gouaches sur carton, la plus aboutie signée en bas à droite et annotée en haut à droite *Projet de page pour le magazine (Harpers ou Vogue) 1938-39.*  
47 × 31 cm.  
Taches. 200/300  
*Voir la reproduction.*

FIN DE LA DEUXIÈME VACATION.



856



858



857



860



861



862



859