

1	Commode en placage de noyer et ronce de noyer à à décor incrusté d'ivoire, Italie du Nord XVIIIe siècle, 86,5x119x54 cm	5 000	8 000	
2	Potiche en porcelaine à décor d'émaux de la famille rose, Chine fin XIXe, montée en lampe, H : 44 cm	150	300	
3	non venu			
4	Ecole française du XVIII ème, suiveur de Nicolas Lancret : Danse pastorale, HST, 97x73 cm	3 000	4 000	
5	P. POURCEL (XXe) : Paysage provençal, HSP SBG, 32x45 cm	50	80	
6	Henry MALFROY (1895-1944) : "Aux îles d'Hyères", HST SBG et située, 44,5x63cm	1 000	1 500	
7	Emmanuel COSTA (1833-1921) : Cavalier au village, aq SBD, 41x25 cm	400	500	
8	Ecole Française XIXe : Jeune femme à sa fenêtre, HSP	500	800	
9	Piano à queue en placage de palissandre, cadre métallique, Erard N° 54695. On y joint une banquette de piano	AM	100	
10	nonvenu			
11	Jean-Louis PAGUENAUD (1876-1952) : Panoramique de la Baie d'Halong, HST, SBD d 1934, 203x513 cm	800	1 000	
12	Clément MASSIER (1844-1917) : Paire de lampes en céramique irisée à effet métallique, à dominante rouge, monture en bronze, H : 43 cm	800	1 200	
13	Jansen (dans le goût de ) : Mobilier de salon club, tapissier, comprenant un canapé et deux fauteuils	300	600	
14	non venu			
15	Table volante en placage de bois de rose, tablette d'entrejambe, un tiroir, XIXe siècle, (accidents et manques), H : 72,5 cm, Diam : 29 cm	50	80	
16	JANSEN (dans le goût de ) : Guéridon à deux plateaux de verre cerclés de bronze superposé, fût central en bois laqué noir (nombreux accidents) H : 73cm, Diam : 105 cm	200	300	
17	Jean-Marie LOUSTAUNAU (XIXe-XXe) : "Vitrolle", aq SBG et située, 47x63,5 cm	150	250	
18	Ecole française fin XIXe : Zouave au combat, bronze d'édition à patine brune, H : 40 cm	400	600	
19	Bergère à oreilles en noyer NMS de coquilles, style Régence, (garniture usagée), 108x72	50	80	
20	Ecole française du XVIIIe : Dame de qualité à la robe fleurie, HST, 90x72 cm	2 000	3 000	
21	Pierre François BARRY (1813-1905) : Le Fort Saint Jean à Marseille, HSP SBG, 28,5x42 cm	2 000	3 000	
22	non venue			
23	Entourage de SORMANI : Table à jeux demi lune, toutes faces en placage de satiné, ornementation de bronzes ciselés et dorés, XIXe de style Louis XV, (quelques manques),	800	1 200	
24	Lampe bouillotte à crémaillères en acajou, à deux lumières (dans l'état), abat-jour en parchemin	100	200	
25	non venu			
26	Sage chinois en céramique, monté en lampe, H : 30,5 cm	30	50	
27	Importante glace de cheminée à demi-colonne et décor de nœud à l'amortissement, style Louis XVI, 190x115 cm (petits accidents)	500	1 000	
28	Ecran en bois doré sculpté, style Louis XVI, garniture tapisserie au petit point	300	500	
29	Petit bureau de pente de forme galbée en marqueterie toutes faces, à décor de fleurs, travail du Piémont de style Louis XV, 101x60 cm	150	250	
30	Paire de bergères en B laqué, garniture de tapisserie, style Louis XV, 92x70 cm	100	200	
31	Emmanuel COSTA (1933-1921): Cavalier, aq, 31x22 cm	300	400	
32	Table bouillotte en acajou, à 2 tiroirs, et tirettes, époque Louis XVI. (dessus de marbre et galerie postérieurs) H:74 cm, Diam : 64 cm	300	500	
33	Suite de 3 fauteuils cabriolets en B laqué MS de fleurettes, style Louis XV, légères différences, 87x60 cm	300	500	
34	Important buffet de boiserie à deux corps en B (chêne) NMS, ouvrant par quatre vantaux, les dormants sont fixes, premier quart du XVIIIe siècle, 300x184 cm (petites restaurations anciennes)	2 000	5 000	
35	Coiffeuse cœur toutes faces en placage de bois de rose et bois de violette, ouvrant à 2 vantaux, 2 tiroirs latéraux, 1 petit tiroir en façade, style Louis XV, XIXe siècle, 77x42 cm	1 000	2 000	
36	Ecole Française vers 1730, suiveur de WATTEAU : Couple galant et musicien, dessin à la sanguine, 17,5x10,3 cm	500	800	
37	Importante glace de cheminée, en bois et stuc doré, à décor de couronne de fleurs style Louis XVI, 175x96 cm (petit accident)	800	1 200	
38	Sculpture représentant une femme à l'antique, bronze d'édition, à patine brune et dorée) fonte Barbedienne, 84x25,5 cm	800	1 200	

39		Guéridon à trois pieds gaine en placage de bois de rose, le plateau formant bouchon à deux faces, style Louis XV, quelques accidents	80	100
40		Canapé corbeille en noyer NMS, reposant sur 7 pieds cambrés, style Louis XV, (garniture usagée)	300	600
41		non venu		
42		non venu		
43		Dans le gout de l'école française du XVIIIe : Cardinal de Fleury, HST à l'ovale, 38,5x30, cadre en B doré sculpté	300	500
44		non venu		
45		Tapis Senneh, fin XIXe, 700x450 cm, (accident dans l'état)	500	1 000
46		Tapis, Chiraz Perse, 139x84 cm	50	80
47		Tapis, original décor Kabristan vers 1870, (usures) 300x130 cm	500	800
48		Tapis Kachan Perse, vers 1920/30, 182x254 cm	150	300
49		Lustre corbeille à 15 lumières à décor de pendeloques et gouttes de cristal	300	600
50		Dans le gout d'Hubert ROBERT : Scène animée au bord de la rivière, HST, 248x168 cm	800	1 200
51		Canapé en noyer, accotoirs à crosse, ép. Louis-Philippe, 97x163 cm	80	120
52		Suite de 2 fauteuils et 2 chaises en noyer, circa 1900	100	150
53		Commode à pans coupés, en placage de satiné, 2 tiroirs sans traverse, pieds gaine, estampille HERICOURT et JME, Paris ép. Louis XVI, marbre rance,	1 800	2 000
54		Glace de cheminée dorée, bord perlé, 130x 81 cm	400	600
55		Console à colonne en noyer et placage de noyer, 1 tiroir (prises rapportées), marbre blanc (rapporté), ATP du XIXe, 88x100x46 cm	80	120
56		non venu		
57		Tabouret en hêtre NM S style Louis XV, 28x60x50	20	30
58		Petite table volante en placage de merisier à 2 tiroirs, fut central tripode	30	60
59		Table de bridge et 2 chaises paillées	20	30
60		Lot : Lampe de parquet à bras articulé, porte revue bois, table marbre, porte revue	30	50
61		Armoire en noyer mouluré et en partie resculpté, deux portes( vitrées postérieurement) ATP XIXe , H215x132x59 cm, (restaurations)	80	120
62		lampe céramique verte	20	30
63		Table basse en laque, plateau style Extrême Orient, circa 1950	20	30
64		Buste de femme coiffée d'une couronne de laurier, en marbre, circa 1920, (réparation), 29x32 cm	80	120
65	66	Ecole Italie du Sud XVIIIe siècle : Paire de natures mortes aux fruits, HST, dans l'état (enfouissement, décollements, réparations anciennes), 85x115 cm	2 000	3 000
67		Cartel et son cul de lampe, en corne verte, style Rocaille, ornementation de bronze ciselé, cadran François Gilbert à Paris, XVIIIe siècle, (accidents et petits décollements, bronzes oxydés, manque une vitre), 100x38x18, dans l'état	600	1 000
68		Importante jardinière en faïence de grand feu à décor bleu et blanc, Moustier XVIIIe, (restaurations, fêle, double cerclage) intérieur en zinc, 17x63x35 cm	150	250
69		Paire de fauteuils à châssis en noyer NM, S de feuilles stylisées, T italien d'époque Louis XV, 111x68x58 cm	150	300
70		Suite de 4 chaises en chêne tourné et cuir, travail espagnol fin XIXe siècle	30	50
71		non venu		
72		non venu		
73		Suite de 3 chaises en chêne, cannées style Louis XVI	20	50
74		Suite de 4 chaises , en hêtre, cannées style Louis XV (accident)	30	50
75		Table de salle à manger à l'italienne en noyer et hêtre, pieds cambrés, L : 184 (fermée) 300 (ouverte), larg : 103 cm	50	100
76		Pieter Gerardus Van Os ( La Haye 1776 - La Haye 1839 ) <i>attribué à</i> : Vacher à l'abreuvoir, HSP, S et d 1834, 77x107,5 cm (accident)	800	1 200
77		A. THIOLE : Paysage animé de vaches, HSP, SBD, 38x26 cm		
78	79	Ecole française: Nature morte aux pêches & corbeille de fraises, HST, SBD Clain (?), 31x39 cm, cadres B doré	500	1 000
80		Constant TROYON (1810-1865) <i>attribué à</i> : Vaches à la mare, HST monogramme CT en rouge BD, 20x26 cm, cadre pâte dorée	400	600
81	82	Ecole belge XIXe siècle (?): Mousquetaires, 2 HST formant pendant, SBD P. Et. CLAENEN et SBG, 58x45,5 cm	1 000	2 000
83		Ecole française fin XVIIIe (?) : Cheval à la fontaine, HST, 253x190 cm	500	800
84		Encoignure, en marqueterie, 1 porte, dessus marbre, ornements en bronze époque Napoléon III, 100x47 cm	300	400

85		Cave à liqueur en marqueterie de bois de ronce, époque Napoléon III, (intérieur incomplet, accident à l'un des flacons)	80	120
86		Porte pelle et pincette et barre de foyer en bronze	30	40
87		Tapis mécanique à fond rouge, 250x400 cm env.	10	20
88		Lustre en verre de Venise à 5 lumières, circa 1940, H: 83 cm Diam: 65 cm	200	300
89		lampe en céramique, H : 32 cm	20	40
90		Buffet en enfilade en noyer MS de fleurettes et feuillages, style Provençal, 98x198x55 cm	80	120
91		Brasero octogonal à deux plateaux en noyer tourné et étain, style espagnol, 82x75x75 cm	80	120
92		Saint-Gobain : radiateur en verre, 57x39 cm	30	60
93	94	Lucien Gautier (1918) : Fontaines d'Aix [Place du Marché - Quatre dauphins], 70x40 cm	30	50
95		Deux putti en bronze patiné, XIXe siècle, 21x22 cm	50	100
96		non venu		
97		Paire de fauteuils en BNS (noyer), style espagnol, 115x58x51 cm	50	100
98		Petite table volante, plateau en auge, en acajou et placage d'acajou, estampille de J.S. REBOUR et JME, époque Louis XVI, (réparations, petits renforts)	100	300
99		P DE MARLIAVE : Fontaines, 9 pièces encadrées	30	50
100	101	Deux plans de Nice : "NICEA CIVITAS" et "NICAE A AD VARUM", 52x62 et 52x66,5 cm	30	50
102		Encoignure en noyer NM, 2 portes dont une à dormant, pieds cambrés, XVIIIe siècle 84x64 cm, (petits accidents)	50	100
103		Jean-Louis PAGUENAUD (1876-1952) : Marine (panoramique), HST SBD, 148x230	300	500
104		non venu		
105		Georges GORI (XIXe - XXe) Archer métal et ivoirine, socle en marbre, 32x18 cm, (accident à l'arc en ivoirine)	80	120
106		FAYGAL (XIXe - XXe) : Danseuse, régule, H : 26 cm (avec socle) & GARCIA (XIXe - XXe) : Joueuse de cymbales, métal, H : 25 cm (avec socle)	100	200
107		Max LE VERRIER (1891-1973) : Danseuses et porte-flamme, 4 sculptures, métal patiné vert, socles marbre, H : 29,20, 20 et 17 cm (manque le globe de la danseuse à boule)	400	600
108		Petite table ovale à marqueterie de cube, 1 tiroir, plateau d'entrejambe, style Transition Louis XV Louis XVI, 76x77x53 cm	30	50
109		Banquette à chevets renversés en noyer, ep Louis-philippe, L : 200, H : 91 et P : 63 cm	20	30
110		Table de chevet à casier en placage en bois de rose, plateau marbre, style Louis XV. On y joint une autre à rideau, plateau de marbre (accidents et manques)	30	50
111		Lot : 2 chaises paillées néo rustiques & 2 chaises paillées circa 1900 (petits manques)	10	20
112		non venu		
113		Petite commode à ressaut central, à dessus de bois, en placage de prunus et robinier, simulant 2 tiroirs sans traverse, le 1er s'ouvre par des vantaux (transformation), à décor géométrique, cannelures simulées sur les pieds, plateau marqueté, poignées de tirage émaillées (rapportées), époque Louis XVI (petits accidents)	200	500
113	BIS	Lustre à pampilles à 12 lumières (petits manques)	80	100
114		Secrétaire en armoire en noyer placage de ronce de noyer, dessus de marbre bleu turquin, 4 tiroirs, 1 abattant dissimulant intérieur à petits tiroirs, époque Louis-Philippe, (restaurations) 144x100x45 cm	80	120
115		Commode en B de placage (B de rose et amarante), plateau de marbre gris Sainte Anne, 2 tiroirs, époque Transition Louis XV Louis XVI, (accidents au placages) 86x125x59 cm	500	800
116		GALLE : Vase en verre multicouche, décor de branches de lilas dégagé à l'acide, signé, H : 52 cm	2 000	3 000
117		Lampe céladon monture bronze, fin XIXe siècle H : 45	30	50
118		Petite table ovale de salon à décor de marqueterie de bouquet de fleurs dans un cartouche et croisillons, 1 tiroir latéral, 1 tirette, 1 tablette d'entrejambes, plateau marbre à galerie, époque Transition Louis XV Louis XVI, 73x57x40 cm (acc.)	800	1 200
119		Pendule portique en marbre bleu turquin et blanc, monture en bronze, époque Louis XVI, début XIXe, (petits manques), 43x29x10 cm (acc.)	200	400
120		non venu		
121		non venu		
122		non venu		

123	Chaise longue en B laqué gris, velours rose, style Louis XVI, 86x138x63 cm	20	50
124	non venu		
125	Banquette à accotoirs en noyer NMS, pieds cambrés, style Louis XV, velours rose, 67x67x41 cm . On y joint 1 chaise style Louis XV	20	50
126	non venu		
127	Table de milieu en BS doré, dessus marbre brèche d'Alep, style Louis XV, 71x100x62 cm	100	200
128	Glace, cadre B et stuc doré, décor de panier fleuri, 114x64 cm (petits manques)	40	60
129	Deux gravures : "L'éducation fait tout" et " Dites donc s'il vous plait", 39x42 cm, cadres bois doré,	20	50
130	Lucien LEVY-DHURMER (1865-1953) <i>attribué à</i> : Portrait de jeune femme, pastel SBD "Luc Lev" et d 91, 37x30 cm	200	400
131	Ecole italienne : Jeune fille au moineau, HST, 39x31 cm	100	200
132	F. MAUPU (?) : Colin Maillard, HSP SBD, 31x53 cm	50	100
133	DEBEGADER (?) : Portail du château d'Effiat, gravure, 73x53 cm	20	30
134	Vase d'Extrême Orient monté en lampe, H : 26 cm	20	40
135	Secrétaire en armoire à décor de marqueterie de croisillons, trophées, urnes, pans coupés, dessus de marbre gris Sainte-Anne, époque Louis XVI, (abattant détaché, accidents, manques, dans l'état), 144x94x41 cm	400	500
136	Meuble à hauteur d'appui, B de placage à décor de marqueterie, pans coupés, 2 tiroirs, 2 vantaux, dormant fixe, dessus de marbre, XIXe style Louis XVI, 116x120x44 cm	30	50
137	non venu		
138	non venu		
139	Glace cadre en B et stuc, carquois de flèches à l'amortissement, fin XIXe siècle, 158x83 cm	80	120
140	Lot : 2 lits jumeaux néo rustiques, 1 table de chevet style Louis XV, 1 table à deux plateaux	30	50
141	Lampadaire fer forgé & 1 petite lampe	20	30
142	Groupe en porcelaine : Le traîneau (petits manques), H : 16 et L : 28 cm	30	50
143	Pendule en régule style rocaille : Maternité, H : 30 et L : 32 cm	20	50
144	Pendule portique à colonnes, marbre et bronze, style néo-classique vers 1900, H : 40 et L:22 cm	20	40
145	Lampe en céramique et socle en B, H : 30 cm	10	20
146	Lampe en émail de Longwy, monture en bronze, H : 36 cm	20	50
147	Armoire en B (noyer)NMS d'épis de blé, 2 portes, pieds cambrés, garniture d'entrée de serrure ajouré et de fiches en fer poli , Provence fin XVIIIe , 250x140x60 cm	100	200
148	Glace bois à colonnes, H : 188, L : 103 cm	20	50
149	Mobilier de chambre à coucher néo rustique en BS d'épis de blé : 2 lits jumeaux, 2 tables de chevet,-	20	30
150	Lot : 1 lampadaire, 1 fauteuil confortable velours jaune	10	20
151	Commode en B(noyer)NM, 2 tiroirs, pieds cambrés, plateau B, AT Provençal du XVIIIe siècle, (restaurations) 87x124x67 cm	800	1 500
152	Tapis chinois bleu et blanc, 300x200 cm	50	90
153	non venu		
154	Vitrine en acajou sculpté, 3 faces vitrées+D183, style rocaille, 184x74x46 cm	150	250
155	non venu		
156	Ercole TRACHEL (1820-1872) : Vieux port de Nice, HSP SBG, 29x39 cm	500	1 000
157	E. BRINDEL (XXe) : Port de Nice, HSP SBG d 1921, 37x54 cm	50	100
158	Jean-Louis PAGUENAUD (1876-1952) : Marine [Côte d'Espagne...prise de "Provence"] , HSC SBD, 43x59 cm (tache)	50	100
159	E. BRINDEL (XXe) : Le Paillon, HST SBG d 1921, 45x54 cm	50	100
160	P.J. BORDES (?) : Paysage de neige, HST, SBD, 30x40 cm	80	120
161	Sculpture en albâtre : Femme à l'antique, H : 46 cm (restaurations)	30	50
162	Plateau de Porcelaine, 3 tasses et leurs sous-tasses en porcelaine et 3 pièces de service	30	40
163	Bibliothèque à doucine en placage de bois de rose, violette et palissandre, 4 portes (dont 2 vitrées), ornements bronzes ciselés et dorés , plateau marbre, style Louis XV, 160x220x43 cm	400	600
164	Cartel à t^te de poupée en placage de satiné, cadran signé COUPSON & Fils à Paris, ornements en bronze, style louis XV XIXe siècle	400	600
165	Paire de vases céramique à décor de relief, Extrême-Orient, (petits manques), H : 37, L: 28 cm	200	300
166	Paire d'importantes bergères en noyerr NMS, garnies de velours jaune, style Louis XV, 110x75x62 cm	100	200
167	non venu		



168	Petite table à combinaison en frisage de bois de rose, pieds cambrés, écritoire amovible, le plateau réversible (jeu de carte/damier) se dégage sur un jeu de jacquet, XIXe siècle style Louis XV (accidents au placage), 81x65x56 cm	800	1 200
169	Suite de 4 chaises de salon en noyer NM S de fleurettes, marques et estampilles non identifiées, époque Louis XV, une traverse remplacée et équerres, H: 89, P : 43 et L : 53 cm	200	400
170	Lit en BS laqué style Louis XVI, velours de Gênes, Larg : 113 cm	10	20
171	Table porte-revue en acajou, circa 1950, 66x73x43 cm	30	40
172	Guéridon en noyer, pied central tripode, 70x100x66 cm	5	10
173	Trumeau en B sculpté laqué orné d'une scène galante peinte, AT style Louis XV, 205x113 cm	400	800
174	Paire de lampes en faïence de Delft H : 30 cm et 1 vase (quelques accidents); on y joint 1 pot couvert	50	100
175	Miroir à pareclose en B sculpté et doré, à décor d'agrafes, T italien du XVIIIe siècle,(accidents et manques) 103x59 cm	200	400
176	Vase en faïence à long col de Satzuma, H : 31 cm . On y joint un autre vase accidenté	20	30
177	Paire de bonzaï en laque et pierres dures dans des pots	30	50
178	non venu		
179	Ferahhan Perse (fin XIXe)Tapis galerie à fond bleu, (usures), 293x160 cm	100	200
180	Kasak moderne (Sud Caucase) :Petit tapis de prière à fond rouge, décor Caucase, 131x101 cm	40	80
181	Important lustre en BS doré , 8 lumières, style Louis XIV, 88x86 cm	400	800
182	Grande pièce encadrée : Scène galante, 70x51 cm	10	20
183	Ensemble de 10 pièces encadrées : Villefranche, Levens, Nice, etc. (piques)	30	50
184	Petit guéridon rond volant, en frisage rayonnant, style Louis XV, H: 72, Diam : 42 cm	20	30
185	Glace B et stuc doré, 110x150 cm	50	100
186	Banquette à chevets renversés en BN , fin XIXe siècle, L : 198 H : 80 et P : 66 cm	10	20
187	Important cadre en B et stuc doré, petit manque, ext : 149x10 cm - int : 120x86 cm	80	120
188	Planisphère Air France, pièce encadrée, 70x107 cm	30	50
189	Lot : 4 chaises laquées blanc, porte serviette B tourné laqué, lit d'enfant en B laqué	10	20
190	Buffet deux corps en noyer NMS d'oiseau et têtes de griffon, 4 portes, 3 tiroirs, fin du XVIIe siècle, 202x158x53 cm	200	300
191	Sellette style athénienne en B noirci et bronze à t^te de bélier, époque Napoléon III	30	60
192	table de chevet simulant un chiffonnier, circa 1900 (petits accidents). On y joint une autre table de chevet	10	20
193	Paire de fauteuils en noyer Louis-Philippe (garniture usages) & 3 chaises (accidentées)	30	50
194	Table toilette B laqué, dessus marbre, vers 1900	10	20
195	Glace cadre en stuc doré, 76x66 cm	30	50
196	Deux lits d'alcôve en B fruitier	10	30
197	Deux fauteuils crapaud rouge	10	20
198	Table en B laqué rouge, plateau en auge	20	30
199	Commode Louis-Philippe (noyer), 4 tiroirs, plateau de marbre blanc, (petits accidents), 98x109x49 cm	20	30
200	Pupitre écolier en B	30	40
201	Armoire placage noyer, 1 porte glace, 2 tiroirs, circa 1900	10	20
202	Commode placage de ronce de noyer Louis-Philippe, 4 tiroirs, marbre blanc, 95x114x59 cm	30	40
203	Mobilier de salon style noyer NS Louis XV vers 1900 comprenant : 1 canapé et 2 chaises	60	80
204	Deux sellettes en hêtre, fût cannelé	20	30
205	Table à écrire en noyer, 1 tiroir, style Louis XVI circa 1900, 79x85x52 cm	20	40
206	Fauteuil paillé en bois naturel néorustique	20	30
207	Lit B laqué velours de Gênes, Larg. : 113 cm	10	20
208	non venu		
209	Lampe en porcelaine bleue et bronze dorée (désarticulée)	30	50
210	Table volante en noyer & lampadaire néo rustique	10	20
211	Table BN néo rustique, 72x120x80 cm	20	40
212	Buste marbre : Femme, Art déco	50	100
213	Lampe de bureau articulée en acier nickelé	50	80
214	Paire de candélabres en bronze, 3 lumières, circa 1900	10	20
215	Meuble pickup up, placage d'acajou, circa 1930, (dans l'état)	10	20
216	Importante glace en B doré doré laqué à décor d'arche, H: 250 L: 139 cm	1 500	3 000
217	Suite de 6 chaises B laqué, style Louis XVI, velours bleu	50	100
218	Deux malles osier	10	20

219	Lot : 2 malles & grosses valises	30	40
220	Cheminée en marbre (démontée)	100	300
221	Ecole XXe :L'homme triste, panneau en carreaux de céramique, SBG (?), 45x75 cm	30	60
222	BERNIER ... (?) (XXe): Composition en carreaux de céramique, 41x123 cm		
223	Ensemble d'éléments de cuisine, circa 1950	50	100
224	Ensemble de casiers à bouteille en métal( 2 grands, 1 petit)	30	50
225	Banc laqué rouge, L : 212	50	100
226	Paire d'appliques formant torchères en métal percé rouge et blanc, circa 1950	100	300
227	Miroir rotin, D : 58 cm	30	60
228	Paire d'appliques en corde à 2 lumières	30	60
229	Important lustre à pendeloques à 12 lumières, H:125, Diam : 86 cm (dans l'état)	200	300
230	Important lustre à pendeloques et 8 lumières, H: 115 Diam: 54 cm (dans l'état)	200	500
231	Double porte en fer forgé, 227x 186 cm	200	400
232	Mercedes Benz 220 SE immatriculée 668MK06, 1ère mise en circulation 23.12.63 (dans l'état)	2 000	3 000
233	coffre de corsaire XVIIe (dans l'état)	10	20
234	Lot : 2 lit cage (dormant banquette), 1 table de jardin métal, 1 pied de table etc.	20	30
235	Mobilier de jardin en métal repercé laqué circa 1950 comprenant : 1 table ronde, 4 chaises, 1 desserte	50	100
236	Console en pierre	50	150
237	Puits en pierre et fer forgé néogothique (éléments anciens)	100	300
238 à 276	non venus		
277	CICERI : Petite gouache ovale représentant un paysage montagneux, 5x6,5 cm	100	200
278	Ecole française : Etude de femme, HSC à l'ovale, 8,5x6 cm dans un cadre photo en métal	20	50
279	Plat en émail cloisonné, décor de moineaux dans des branchages, Diam : 30 cm	30	50
280	Petite pendule en bronze doré à décor d'amours aux attributs des sciences, début XXe siècle 34x30 cm	50	100
281	Partie de service de table en faïence jaune à décor de fleurs, style provençal (quelques accidents)	20	50
282	Importante partie de service de table en porcelaine de Wedgwood dont : 2 saucières, 2 légumiers couverts, 1, grand légumier, 1 soupière, 9 plats, 11 tasses à thé et leurs assiettes, assiettes à dessert, assiette à gâteau, nombreuses assiettes plates, assiettes creuses	150	250
283	non venu		
284	Limoges France : Partie de service de table en porcelaine Art Déco, aile safran, large galon en or blanc sur le marli, comprenant : 43 assiettes plates, 7 assiettes creuses, 24 petites assiettes. On y joint 12 assiettes en verre, bords métal blanc	200	400
285	Trois bols en céramique céladon (porcelaine) dont un à décor craquelés (petits accidents)		
286	Lot de 9 pièces en émail dont certains cloisonnés : ceendriers, vases, boîtes etc. (accidents)	50	100
287	Bronze à cire perdue représentant Antonin Gianotti, cachet du fondeur Valsuani, socle en marbre, signature illisible, H : 29cm	50	100
288	Paire de photophore ne bronze désargenté, verre gravé, montés à l'électricité	50	100
289	Lanterne de hall en bronze de forme cylindrique, verre taillé, fin XIXe siècle, (accidents et manque), H : 70 cm, Diam : 33 cm	100	150
290	Buste en marbre blanc représentant un homme en habit	50	100
292	Deux cadres stuc doré	10	20
293	Malle osier	10	20
294	Lot de cuivres	10	20
295	Chandellier	10	20
297	Trois chaises rotin	10	20

