# BARON RIBEYRE & Associés

Commissaires-Priseurs - S.V.V. agrément n°2001-19
5, rue de Provence - 75009 PARIS - Tél. : 01 42 46 00 77 - Fax : 01 45 23 22 92
E-mail : contact@baronribeyre.com - www.baronribeyre.com

Dominique
RIBEYRE

Florence
BARON-REVERDITO

Pauline
RIBEYRE

## ATELIER
## Guy BARDONE & René GENIS

## VENDREDI 9 MARS 2018
## DROUOT PARIS - Salle 5

## à 13 h 30

**EXPERT :**

Eric SCHOELLER
06 11 86 39 64 - cabinetschoeller@hotmail.com

Drouot LIVE .COM

Tous les lots en photo sur le catalogue en ligne

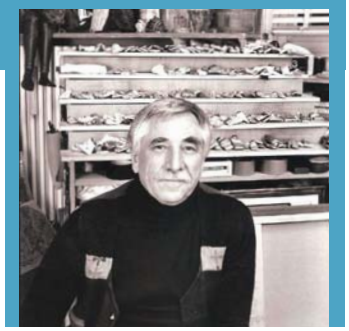
---

## EXPOSITIONS PUBLIQUES :

Jeudi 8 mars de 11 h à 21 h
Vendredi 9 mars de 11 h à 12 h

Téléphone pendant l'exposition : 01 48 00 20 05

# Guy BARDONE (1927-2015)



1

**1** *« Paysage de Grèce »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
60 x 72,5 cm 500 / 600 €

**2** *« Olympos, île de Carpathos »*
Huile sur toile.
Monogrammée, datée 2005 et titrée au dos.
38 x 46 cm 140 / 160 €

**3** *« Le pélican de Mykonos »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée et titrée au dos.
81 x 65,5 cm 300 / 400 €

**4** *« Église orthodoxe à Serifos »*
Huile sur tuile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée et titrée au dos.
73 x 60 cm 300 / 400 €

**5** *« Maisons grecques »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite.
73 x 60 cm 200 / 300 €

**6** *« La rampe verte - Folegandros - Grèce »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
73 x 60 cm 200 / 300 €

**7** *« L'escalier vert - Folegandros - Grèce »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
73 x 60 cm 200 / 300 €

**8** *« Escalier en Grèce »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite.
65 x 54 cm 150 / 200 €

**9** *« Ruelle à Karpathos, Grèce »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
65 x 54 cm 200 / 300 €

**10** *« Les femmes sous la treille à Serifos »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
60 x 73 cm 500 / 600 €

10

**11** *« Village grec »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu.
54 x 65 cm 200 / 300 €

**12** *« Le mur rose à Serifos »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
65 x 54 cm 200 / 300 €

**13** *« Lumière dans la ruelle à Serifos »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
61 x 38 cm 200 / 300 €

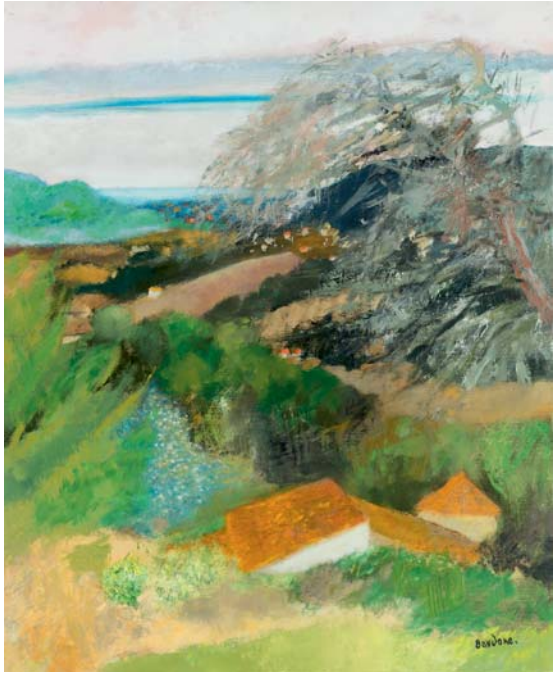
**14** *« Ruelle à la fenêtre verte, Grèce »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
65 x 54 cm 300 / 400 €

**15** *« La visite à Serifos »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, titrée au dos.
65 x 50 cm 400 / 500 €

**16** *« Les poules sur la terrasse Bandol »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
80 x 80 cm 500 / 700 €

**17** *« Le palmier »*
Aquarelle et encre sur papier non signé.
61 x 45,5 cm 180 / 200 €

**18** *« Porte-fenêtre le soir à Bandol »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et tirée au dos.
65 x 50 cm
(Petits manques). 300 / 400 €



19

**19** *« La ferme en contrebas, Bandol »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
73 x 60 cm 400 / 500 €

**20** *« Les chats sur la terrasse à Bandol »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, titrée au dos.
80 x 80 cm 300 / 400 €

**21** *« Le bosquet orange, Bandol »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
65 x 81,5 cm 500 / 700 €

21

30

**22** *« Le palmier à Bandol »*
Huile sur toile non signée.
100 x 81,5 cm
(Léger enfoncement). 400 / 500 €

**23** *« Vent dans les palmiers »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
81 x 65 cm 300 / 400 €

**24** *« L'oliveraie le soir à Saint-Paul de Vence »*
Huile sur toile.
Signée en bas au centre, titrée au dos.
49,5 x 61 cm 300 / 400 €

**25** *« Cultures devant Saint-Paul de Vence »*
Huile sur toile
Signée en bas à droite, contresignée, datée 68-69, et titrée au dos.
55 x 33 cm 200 / 300 €

**26** *« Le palmier au bord de la mer, Bandol »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
92 x 65,5 cm 300 / 400 €

**27** *« Arbres et fleurs devant la Cadière »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
50 x 61 cm 300 / 400 €

**28** *« Olivier et la Sainte Beaume »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
46 x 55 cm 300 / 400 €

**29** *« Les palmiers à Bandol »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche.
55 x 38 cm 200 / 300 €

**30** *« Fruits et vin d'Arbois »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
50 x 61 cm
(Petites usures). 400 / 500 €

**31** *« Mer, fleurs et fruits »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
73 x 92 cm 800 / 1 000 €

Provenance : Galerie Tamenaga, Paris.

31

**32** *« Corbeille de fruits devant la mer »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
60,5 x 50,5 cm 400 / 500 €

**33** *« Feuillages et fruits »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée et titrée au dos.
73 x 93 cm 500 / 700 €

**34** *« Les pigeons »*
Encre et lavis sur papier.
Signé en bas vers la droite.
23 x 30,5 cm 100 / 120 €

**35** *« Les oiseaux »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, « *pour Réné* » et datée 1996 au dos.
33 x 55 cm 140 / 160 €

**36** *« Deux blancs sur le balcon »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 73 cm 300 / 400 €

**37** *« Poivrons »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, titrée et contresignée au dos.
46 x 61, 5 cm 200 / 250 €

**38** *« Verdure de printemps »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
61 x 46 cm 200 / 250 €

**39** *« Volubilis et trois citrons »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
33 x 55,5 cm 150 / 200 €

32

**40** *« Nature morte, 1949 »*
Huile sur panneau d'isorel signé en bas à droite, daté au dos.
27,5 x 50 cm 150 / 200 €

**41** *« Ail et citrons aux tissus bleus »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
46,6 x 55,5 cm 200 / 300 €

33

42

**42** *« Le Membo-Arcachon »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
50 x 65,5 cm 400 / 500 €

**43** *« Barques »*
Huile sur toile.
Signée en bas au centre.
60 x 73 cm 300 / 400 €

**44** *« Le Pila, 2005 »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, titrée et datée au dos.
54 x 65 cm
(Manques). 400 / 500 €

**45** *« Paysage breton » (circa 2000)*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée et titrée au dos.
65 x 81 cm 300 / 400 €

**46** *« Paysage »*
Huile sur toile.
Trace de signature en bas au milieu.
46 x 65,5 cm 180 / 220 €

**47** *« Marine »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée au dos.
38 x 46 cm 200 / 250 €

**48** *« La barque bleue »*
Huile sur panneau.
Signé en bas à gauche.
24 x 32 cm 60 / 80 €

**49** *« Paysage »*
Huile sur toile. Non signée (esquisse).
38 x 46 cm 150 / 200 €

**50** *« Village perdu dans la Pampa »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
61 x 50,5 cm 200 / 300 €

**51** *« Étretat »*
Huile sur toile. Non signée.
46 x 33 cm 160 / 180 €

**52** *« Personnages sur les galets en Normandie, 98 »*
Huile sur toile.
Signée en bas au centre, contresignée, titrée et datée au dos.
61 x 46 cm 200 / 300 €

44

**53** *« Personnage devant la dune à Arcachon » (circa 2000)*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
73 x 60 cm 400 / 500 €

**54** *« Venise »*
Huile sur toile.
Non signée.
54 x 65 cm 400 / 500 €

**55** *« Saint-Luc, 1960 »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, datée et titrée au dos.
55 x 46 cm 180 / 200 €

**56** *« Maisons grises à Burano »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas à droite, contresigné et titré au dos.
38 x 46 cm 200 / 250 €

**57** *« Maisons »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
46 x 38 cm 180 / 200 €

**58** *« Autoportrait au miroir »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
55,5 x 38,5 cm 300 / 400 €

**59** *« Abricots au fond rose »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, titrée et contresignée au dos.
50 x 61, 5 cm 300 / 400 €

**60** *« Capucines et anémones »*
Huile sur toile.
Monogrammée et titrée au dos.
55 x 46 cm 200 / 250 €

**61** *« Anémones et Mimosa »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
61 x 50 cm 300 / 400 €

**62** *« Fleurs mauves au rideau rose »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et située au dos.
65 x 50 cm 500 / 600 €
Provenance : Galerie Tamenaga, Paris.

53

62

63

64

67

**63** *« L'artiste »*
Aquarelle et fusain sur papier.
Non signé.
47,5 x 36 cm 300 / 400 €

**64** *« Dormeuse au chevalet »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée, datée 1981, titrée au dos.
81 x 100 cm 600 / 800 €

**65** *« Tableau sur le chevalet »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu.
27,5 x 46 cm 120 / 150 €

**66** *« Le paysagiste (René Genis) »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé en bas à droite, titré au dos.
36,5 x 45 cm 180 / 220 €

**67** *« Nu assis »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite
60 x 60 cm 400 / 500 €

**68** *"La Brune"*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
50 x 50 cm 300 / 400 €

**69** *« La mélancolie »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
80,5 x 55 cm 500 / 600 €

**70** *« Brune au canapé »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
47 x 65 cm 300 / 400 €

**71** *« Nu au coussin bleu »*
Huile sur toile.
Signée en haut à gauche, contresignée et titrée au dos.
55 x 46 cm 300 / 400 €

**72** *« Nu de dos »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
41,5 x 27 cm 80 / 120 €

**73** *« La vahiné »*
Huile sur toile.
Non signée.
92 x 73 cm 600 / 800 €

**74** *« Nu au miroir »*
Encre sur papier.
Signé en bas à gauche.
32 x 49 cm 100 / 150 €

**75** *« Nu allongé »*
Encre sur papier.
Signé en bas au milieu.
32 x 49 cm 100 / 120 €

**76** *« Nu allongé »*
Encre sur papier.
Signé en bas vers la droite.
32 x 50 cm 100 / 120 €

**77** *« Le repos du modèle »*
Encre sur papier.
Signé en bas vers la droite.
30,5 x 49 cm 80 / 100 €

**78** *« La grande blonde »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé en bas vers la droite.
50 x 33 cm 150 / 200 €

**79** *« Nu à la chaise »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite.
36 x 29 cm 80 / 100 €

**80** *« Figure allongée »*
Encre sur papier.
Signé et daté 75 en bas vers la gauche.
28,5 x 48 cm 80 / 100 €

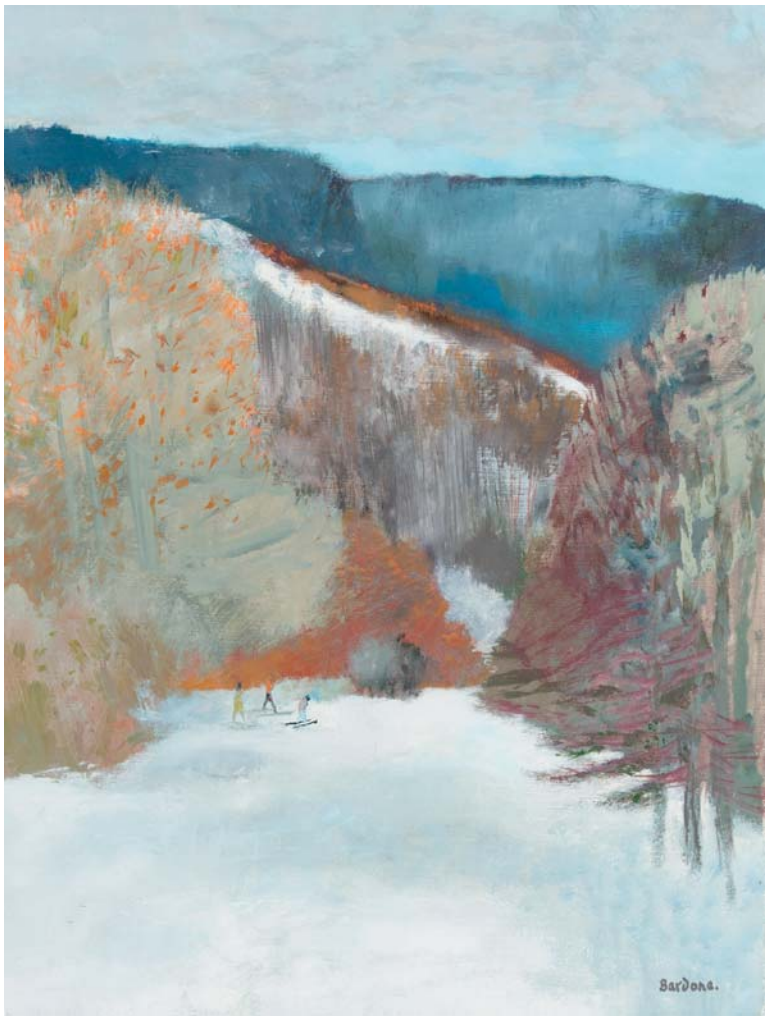
82

**81** *« Nu devant le chevalet »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé vers le bas à droite.
34 x 32,5 cm 180 / 220 €

**82** *« Soleil dans le souk, Marrakech »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
46,5 x 61,5 cm 200 / 300 €

**83** *« Le salon de thé, Ouarzazate, Maroc »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée, titrée au dos.
65 x 81 cm 500 / 600 €

83




97

**84** *« Les mains dans le dos »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite, titré au dos.
31 x 25,5 cm 60 / 80 €

**85** *« Nu allongé »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite.
26 x 36 cm 60 / 80 €

**86** *« Le tissu bleu »*
Encre aquarellée sur papier.
Signé en bas à droite, titré au dos.
32 x 50 cm 100 / 120 €

**87** *« Figure reflétée »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé au milieu à gauche, titré au dos.
50 x 32,5 cm 120 / 150 €

**88** *« La sieste »*
Encre sur papier.
Signé en bas vers la droite.
25,5 x 47 cm 40 / 60 €

**89** *« Nu »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite.
47 x 28 cm 40 / 60 €

**90** *« Portrait d'enfant, circa 1960 »*
Encre sur papier.
Signé en bas à gauche.
31 x 23,5 cm 80 / 100 €

**91** *« Nu au canapé bleu »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé vers le bas à droite.
32 x 50 cm 180 / 220 €

**92** *« L'endormie »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé en bas vers la droite.
32 x 50 cm 150 / 200 €

**93** *« Nu au coussin rose »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé en bas à droite.
32 x 50 cm 150 / 200 €

**94** *« Sommeil »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé en bas vers la gauche, titré au dos.
32 x 50 cm 120 / 150 €

**95** *« Le dos dans le miroir »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé en bas vers la gauche.
32 x 41 cm 180 / 220 €

**96** *« Le canapé jaune »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé en bas vers la droite
28 x 42 cm 140 / 160 €

**97** *« La randonnée, les Moussières, Jura »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
61 x 46,5 cm 500 / 600 €

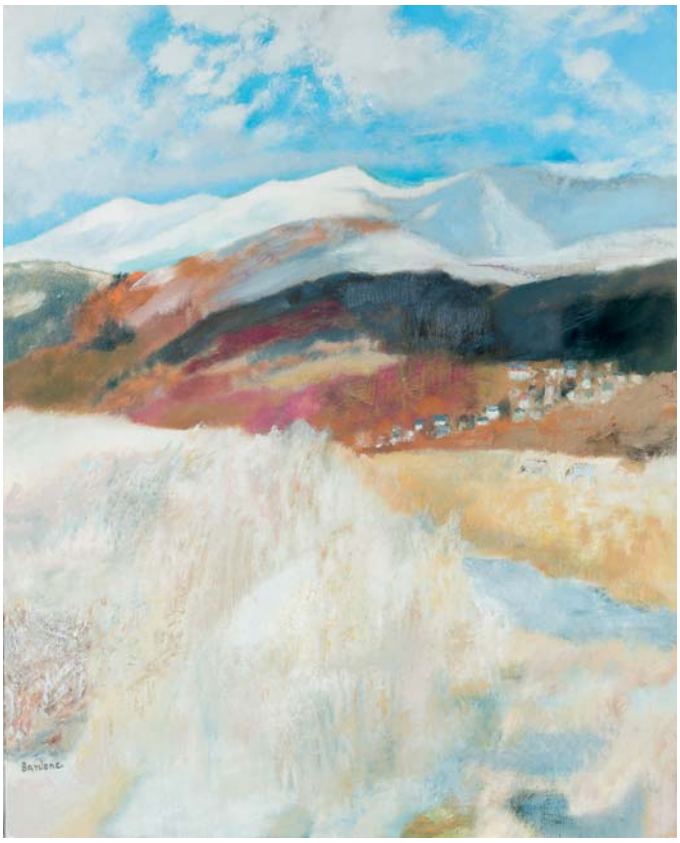
**98** *« Les Pyrénées »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
81 x 65 cm 500 / 700 €
Provenance : Galerie Tamenaga, Paris.

**99** *« Paysage du Jura »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu.
61 x 46 cm 300 / 400 €

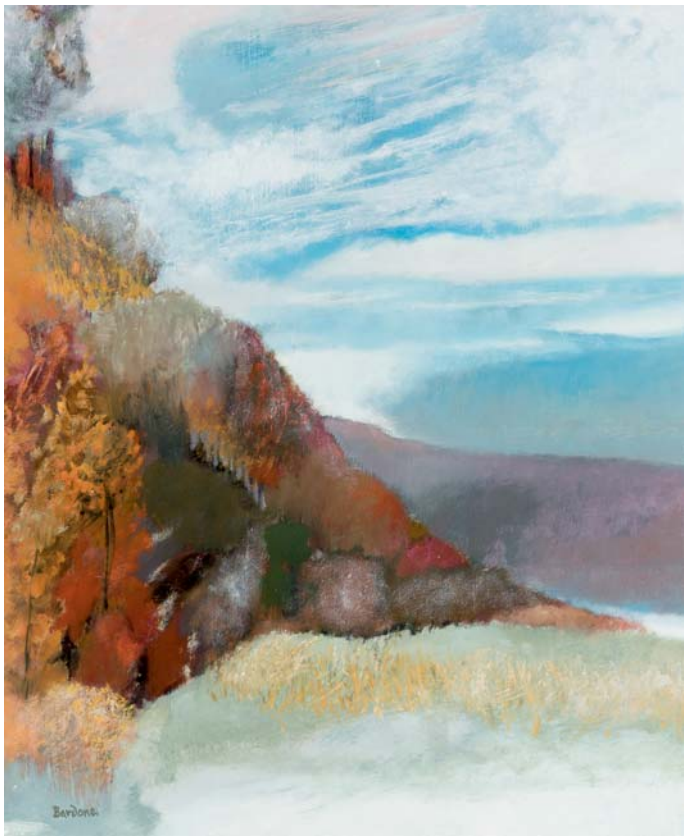
**100** *« Paysage jurassien enneigé »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
61 x 50 cm 300 / 400 €

**101** *« Paysage jurassien »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas à droite, contresigné, titré et daté 57 au dos.
73 x 54 cm
(Petits accidents). 150 / 200 €

**102** *« Premières neiges dans le Jura »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
61 x 46 cm 300 / 400 €



98



108

**103** *« Les arbres »*
Encre sur papier.
Signé en bas vers la gauche.
32 x 40 cm 60 / 80 €

**104** *« Paysage du Jura »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite.
39,5 x 32 cm 60 / 80 €

**105** *« La retenue de Vouglans (Jura) »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite, titré au dos.
36,5 x 45 cm 60 / 80 €

**106** *« Jura »*
Encre sur papier.
Signé et daté 61 en bas à droite, titré au dos.
31,5 x 24,5 cm 50 / 70 €

**107** *« Maisons et arbres à Vaux »*
Encre sur papier.
Signé en bas vers la droite.
31,5 x 24,5 cm 30 / 50 €

**108** *« Lumière du soir, Jura »*
Huile sur toile.
Signée en gauche, contresignée et titrée au dos.
73 x 60 cm
(Petits manques). 600 / 800 €

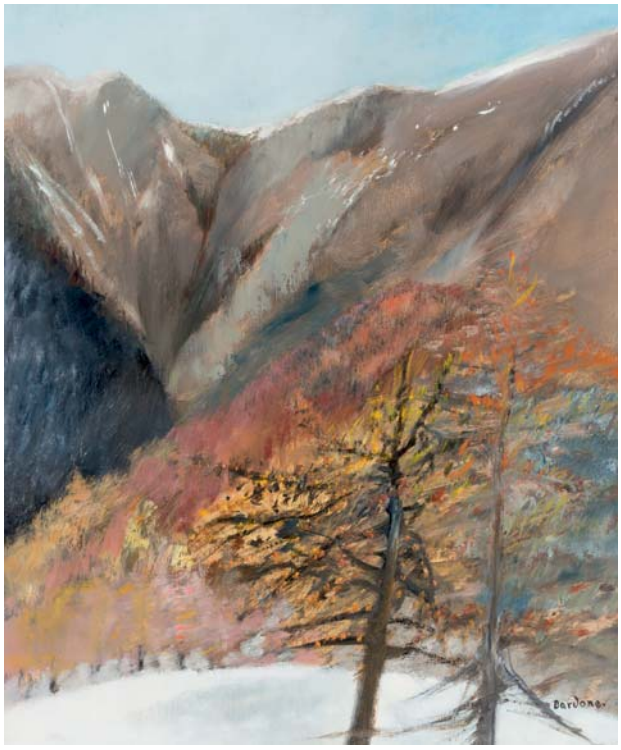
109

110

**109** *« Les champs blancs dans le Jura »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
65 x 81 cm 600 / 800 €
Provenance : Galerie Tamenaga, Paris.

**110** *« Ciel bleu sur la neige dans le Jura »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite.
90 x 116,5 cm 600 / 800 €

**111** *« Neige dans le Jura »*
Huile sur toile.
Non signée.
82 x 116 cm 500 / 700 €



112

**112** *« Les pentes à Valberg »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
65 x 54 cm 500 / 700 €
Provenance : Cachet de la Galerie Tamenaga, Paris.

**113** *« Les arbres »*
Aquarelle et fusain sur papier.
Signé en bas à droite.
61 x 46 cm 150 / 200 €

**114** *« Fleurs et montagnes dans le Jura, 66 »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé et daté 66 en bas au milieu, titré au dos.
31 x 24 cm 180 / 220 €

**115** *« Vieux toits à Loches »*
Aquarelle et encre sur papier.
Signé et daté 65 en bas à droite, titré au dos.
31 x 23,5 cm 120 / 150 €

**116** *« Le bosquet »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
33,5 x 22 cm 60 / 80 €

**117** *« Deux études de paysages du Jura »*
Huiles sur toile.
Non signées.
22 x 27 cm et 22 x 12,5 cm 40 / 60 €

**118** *« Paysage bleu »*
Huile sur toile.
Non signée.
41 x 24 cm 60 / 80 €

119

121

**119** *« Col de la caille à Queyras »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
60 x 73 cm 800 / 1 000 €

**120** *« Les gorges de la Bourne, 51 (?) »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée, titrée et datée au dos.
146,5 x 97 cm 1 000 / 1 200 €

**121** *« Lac givré dans le Jura »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
55 x 65,5 cm 500 / 700 €
Provenance : Galerie Tamenaga, Paris.

**122** *« Le balcon à Paris »*
Huile sur toile.
Signée et titrée au dos.
38 x 61 cm 200 / 300 €

**123** *« Bords de l'Oise, 1956 »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée, titrée et datée au dos.
46 x 33,5 cm 160 / 180 €

**124** *« Pavillon dans un parc »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
65 x 54 cm 200 / 300 €

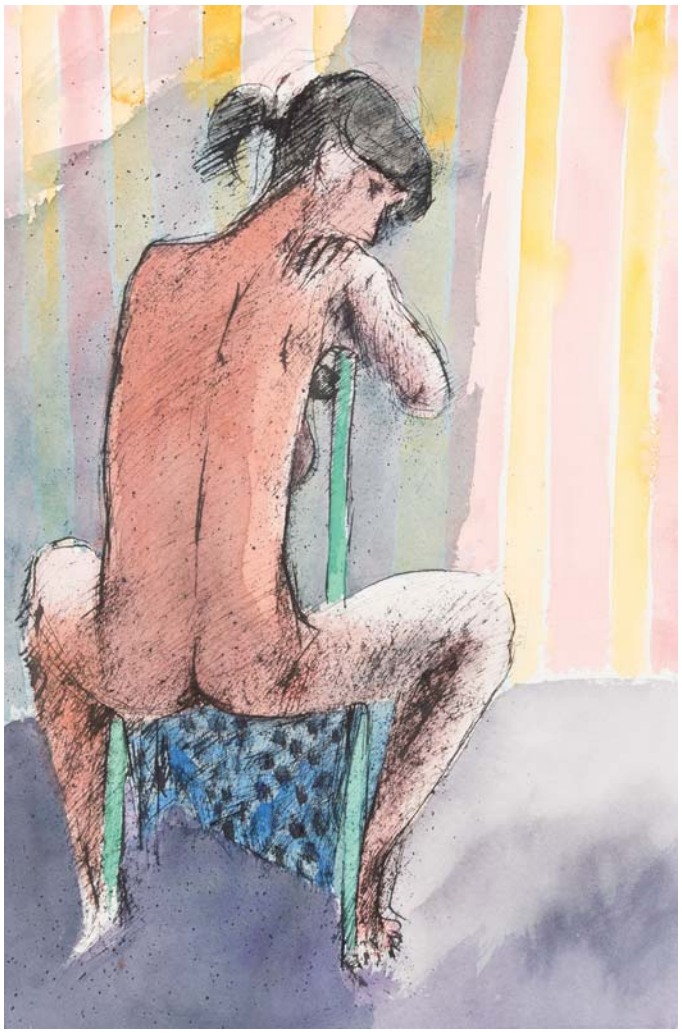
**125** *« Espagne, 1958 »*
Huile sur toile.
Signée en bas au centre, titrée et datée au dos.
33 x 55 cm 300 / 400 €

**126** *« Almunecar, 64 »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et datée 64 au dos.
54 x 73 cm 300 / 400 €

**127** *« Sierra Madre Mexique, 65 »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée, datée 65 et titrée au dos.
33 x 55 cm 300 / 400 €

**128** *« Labours et le Castelet »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
54,5 x 81,5 cm 400 / 500 €

120



142

**129** *« Jardin à la tonnelle »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
55,5 x 46 cm 300 / 400 €

**130** *« Deux vues de Tolède »*
Huiles sur carton.
Signées
19 x 24 chaque 40 / 60 €

**131** *« Les tours »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite.
81 x 65,5 cm 200 / 300 €

**132** *« Rose au vase blanc »*
Huile sur toile.
Non signée.
27 x 22 cm 150 / 200 €

**133** *« Olivier à la colline, 2003 »*
Encre sur papier.
Signé en bas vers la droite, titré et daté au dos.
46 x 61 cm 80 / 120 €

**134** *« La petite vigne, Provence 2003 »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite.
45,5 x 61 cm 60 / 80 €

**135** *« Le grand pin en Provence, 2003 »*
Encre sur papier.
Signé en bas vers la gauche.
56 x 42 cm 50 / 70 €

**136** *« Arbre et poules »*
Encre sur papier.
Signé en bas au milieu, titré au dos.
34 x 23,5 cm 20 / 30 €

**137** *« San Francisco »*
Encre sur papier.
Signé en bas à gauche, titré au dos.
31 x 24,5 cm 30 / 40 €

**138** *« Nature morte à la fenêtre, 61 »*
Encre sur papier.
Signé et daté 61 en bas à droite, titré au dos.
31,5 x 25 cm 30 / 50 €

**139** *« Chartres »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite, titré au dos.
25,5 x 20 cm 50 / 70 €

**140** *« Marché aux oiseaux, Paris »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite, titré au dos.
31 x 24 cm 30 / 50 €

**141** *« Intérieur à la volière I et II »*
Deux encres sur papier.
Signées
24 x 32 cm chaque 100 / 150 €

**142** *« Nus et paysages »*
Lot de vingt aquarelles sur papier (certaines signées). 2 500 / 3 500 €

**143** *« Nus et paysages »*
Lot de vingt encres sur papier (certaines signées).
800 / 1 000 €

150

**144** *« Nus »*
Lot de vingt encres sur papier (certaines signées).
800 / 1 000 €

**145** *« Nus »*
Lot de vingt encres sur papier (certaines signées).
800 / 1 000 €

**146** *« Nu et paysages »*
Lot de vingt aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 1 000 / 1 500 €

**147** *« Paysages et nus »*
Lot de vingt encres et aquarelles sur papier (certaines signées). 2 000 / 3 000 €

**148** *« Paysages et nus »*
Lot de trente aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 1 500 / 2 000 €

**149** *« Nus »*
Lot de trente-quatre aquarelles sur papier (certaines signées). 2 000 / 2 500 €

**150** *« Paysages, nus et scène orientale »*
Lot de vingt aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 2 500 / 3 500 €

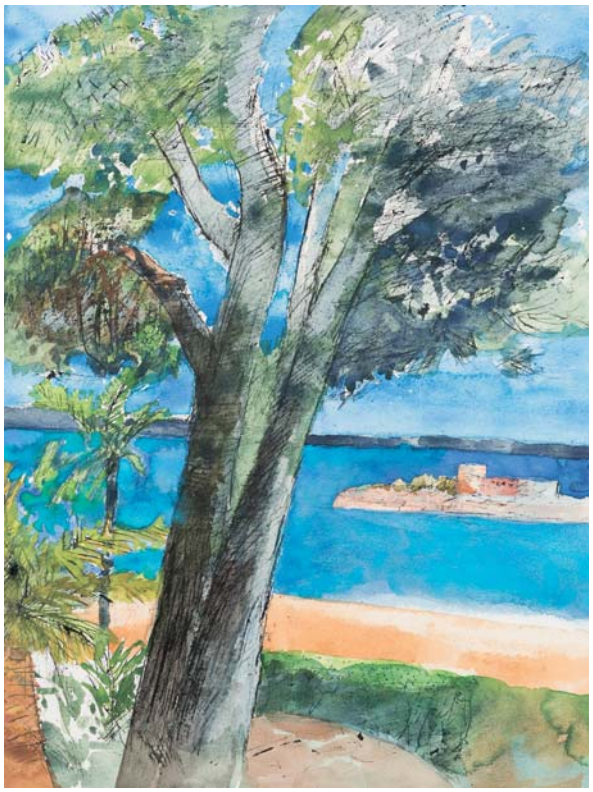
**151** *« Paysages et nus »*
Lot de vingt encres et aquarelles sur papier (certaines signées). 1 000 / 1 500 €

**152** *« Nus et paysages »*
Lot de vingt œuvres comprenant une huile sur papier, dix-neuf aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 1 800 / 2 200 €

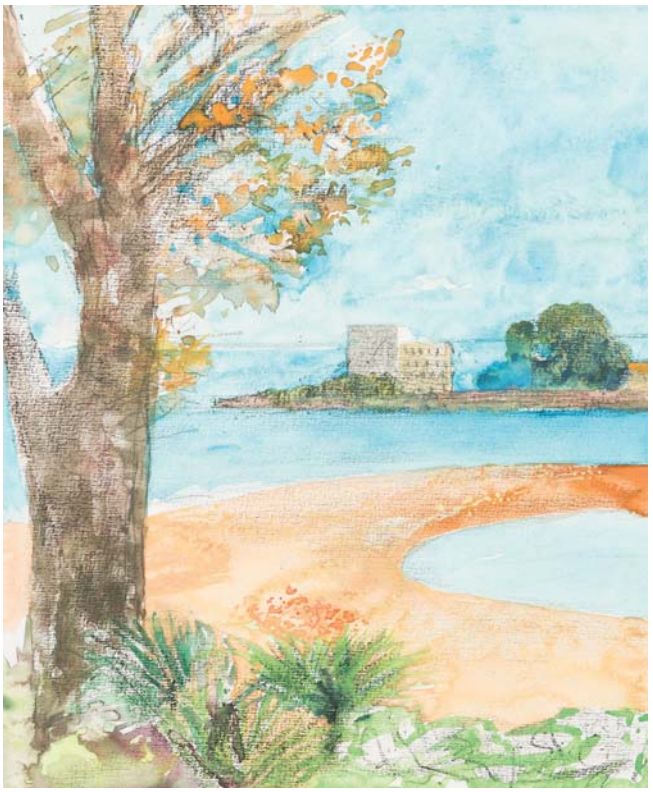
**153** *« Nus et paysages »*
Lot de vingt œuvres comprenant une huile sur papier, dix-neuf aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 1 200 / 1 500 €

**154** *« Autoportrait au miroir de barbier, nus, paysages »*
Lot de trente aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 2 000 / 2 500 €

154



155



156

**155** *« Paysages, portraits et scènes d'intérieur »*
Lot de trente aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 2 500 / 3 000 €

**156** *« Paysages, nus et scènes animées »*
Lot de trente aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 3 000 / 4 000 €

**157** *« Nus et paysages »*
Lot de vingt aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 1 200 / 1 500 €

**158** *« Paysages, figures, portraits »*
Lot de trente aquarelles, pastels et encres sur papier (certaines signées). 2 000 / 2 500 €

**159** *« Paysages, scènes d'intérieur »*
Lot de trente aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 800 / 1 000 €

**160** *« Paysages, intérieurs, figures »*
Lot de trente encres et aquarelles sur papier (certaines signées). 800 / 1 000 €

**161** *« Paysages, nus, portraits et figures »*
Lot de trente encres et aquarelles sur papier (certaines signées). 1 200 / 1 500 €

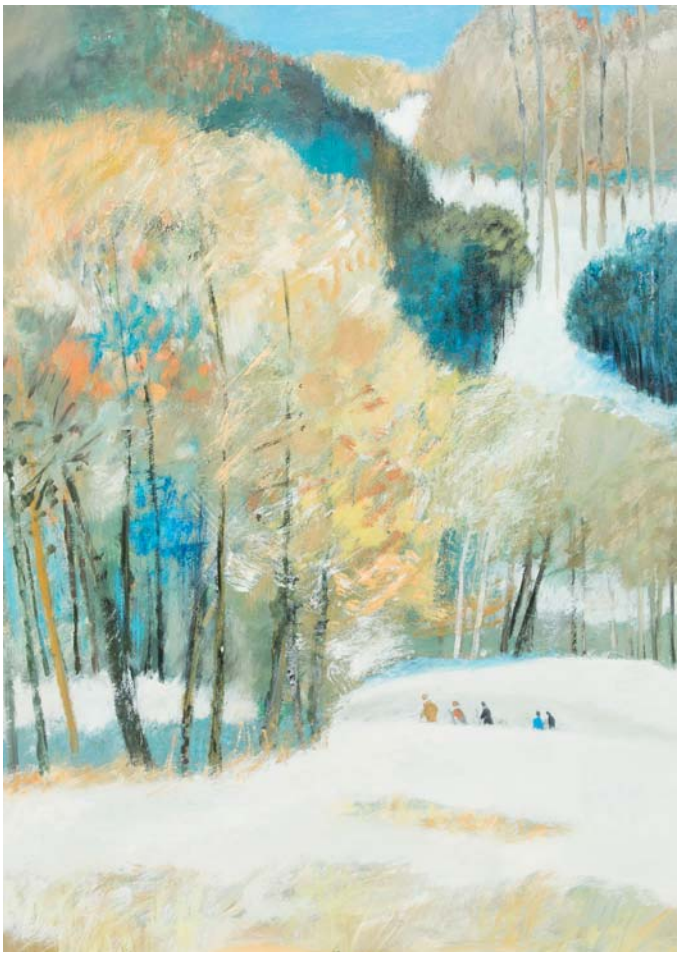
**162** *« Paysages, natures mortes et nu »*
Lot de quinze œuvres comprenant treize huiles sur papier (projets de lithographies) et deux aquarelles. 2 500 / 3 000 €

**163** *« Paysages et figures »*
Lot de trente aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 1 800 / 2 200 €

**164** *« Paysages »*
Lot de douze aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 600 / 800 €

**165** *« Paysages, portraits, neige »*
Lot de trente œuvres comprenant une huile sur papier, vingt-neuf encres et aquarelles sur papier (certaines signées). 3 000 / 4 000 €

**166** *« Autoportrait dans l'atelier, paysages et nus »*
Lot de trente aquarelles et encres sur papier (certaines signées). 2 000 / 2 500 €



162

165

# René GENIS (1922-2004)

167

**167** *« Sur la plage, Almuñecar »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée et titrée au dos.
53,5 x 80,5 cm 600 / 800 €

**168** *« Motril, sud espagnol »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
80 x 80 cm 500 / 700 €

**169** *« Soleil sur Tolède »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
39 x 79,5 cm 600 / 800 €

**170** *« Sierra espagnole »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée, datée 58, et titrée au dos.
46 x 55 cm 400 / 500 €
Étiquette : Galerie Charpentier, Paris.

**171** *« Almuñecar »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
60 x 30 cm 100 / 120 €

**172** *« Ibiza »*
Gouache sur papier.
Signé en bas au milieu, titré au dos.
42 x 42 cm 150 / 200 €

**173** *« Quartier de pêcheurs à Ibiza »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite.
53 x 80 cm 300 / 400 €

**174** *« Ruelle à Ibiza, 1959 »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, titrée au dos.
27,5 x 46,5 cm 80 / 100 €

**175** *« La cour aux lauriers roses à Ibiza »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
81,5 x 54 cm 400 / 500 €

**176** *« Santorin »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
55,5 x 33 cm 200 / 300 €

175

177

192

**177** *« Village grec »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
100 x 50 cm 600 / 800 €

**178** *« Les escaliers, Grèce »*
Huile sur toile. Non signée, titrée au dos.
73 x 54,5 cm 300 / 400 €

**179** *« La terrasse sur la mer, Serifos »*
Huile sur toile. Non signée, titrée au dos.
73 x 54,5 cm 150 / 200 €

**180** *« Santorin »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, titrée au dos.
27 x 46 cm 100 / 120 €

**181** *« Les escaliers, Santorin »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
55 x 33,5 cm 150 / 200 €
Provenance : Galerie Charpentier, Paris.

**182** *« L'escalier bleu à Sérifos »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et datée au dos.
60 x 30,5 cm 150 / 200 €

**183** *« Le monastère à Patmos »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 30 cm 200 / 250 €

**184** *« Lachora Serifos »*
Huile sur toile. Non signée, titrée au dos.
30 x 60 cm 80 / 100 €

**185** *« Trouée sur le port à Serifos »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
73 x 54 cm 200 / 300 €

**186** *« Rue en ocre et blanc »*
Huile sur toile. Non signée, titrée au dos.
51x 65 cm 200 / 250 €

**187** *« Murano »*
Huile sur toile. Non signée.
66 x 47 cm
(Petit enfoncement). 120 / 150 €

**188** *« La dame aux géraniums, Grèce »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 60 cm 300 / 400 €

**189** *« Nature morte dans le port de Cefalu, circa 1968 »*
Gouache sur papier contrecollé sur toile.
Non signé, titré au dos.
54 x 81 cm 180 / 220 €

**190** *« La conversation à Serifos »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 60 cm 200 / 250 €

**191** *« Village crétois »*
Huile sur carton.
Signé en bas à droite, contresigné et titré au dos.
41,5 x 24,5 cm 80 / 100 €

**192** *« Petit café devant la ruine en Crète, 1971 »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée, titrée et datée au dos.
50 x 65,5 cm 500 / 600 €

**193** *« Le traghetto, Venise »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, titré au dos.
24,5 x 32,5 cm 200 / 300 €

194

**194** *« La tour de Palombara »*
Huile sur toile.
Signée et titrée au dos.
80 x 80 cm 400 / 500 €

**195** *« Le forum à Rome »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 81 cm 500 / 600 €

**196** *« Calle dei Cerchieri »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
54 x 81 cm 200 / 300 €

**197** *« Marine en méditerranée »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
61 x 38 cm 200 / 300 €

195

**198** *« Fiumiccino »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
50 x 25 cm 120 / 150 €

**199** *« Maisons blanches, Portugal »*
Huile sur toile.
Non signée.
81 x 60 cm 300 / 400 €

**200** *« Portugal »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 81 cm 300 / 400 €

**201** *« Le village portugais »*
Huile sur toile.
Signée et titrée au dos.
60 x 81 cm 300 / 400 €

**202** *« La fontaine, Portugal »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
60 x 81 cm 200 / 300 €

**203** *« Villers-sur-mer »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, titrée au dos.
27,5 x 46 cm 120 / 150 €

204

205

**204** *« Linge devant la mer »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu.
46 x 55,5 cm 400 / 500 €

**205** *« Plage de Saint-Briac »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
80 x 80 cm 500 / 700 €
Provenance : Galerie Charpentier, Paris.

**206** *« Bateau à quai »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas à droite, titré au dos.
46 x 55 cm 80 / 100 €

**207** *« La barque renversée »*
Gouache sur papier.
Signé en bas à droite, titré au dos.
45 x 54 cm 120 / 150 €

**208** *« Les toits du Tréport »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
81 x 60 cm 400 / 500 €

**209** *« Le guildo »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
61 x 92,5 cm 400 / 500 €

**210** *« L'arrivée au port »*
Huile sur carton.
Non signé.
42,5 x 25 cm 40 / 60 €

**211** *« Falaises normandes »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche.
38 x 46 cm 100 / 150 €

**212** *« Le haras du pin »*
Huile sur panneau.
Signé en bas vers la gauche, contresigné, titré au dos et daté 1954
27 x 46 cm 50 / 70 €

208

213

**213** *« La ferme »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
80 x 80 cm 500 / 600 €

**214** *« Toits de Touraine »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
59,5 x 91,5 cm 400 / 500 €

**215** *« Le coteau en automne »*
Huile sur panneau.
Signé en bas vers la gauche, contresigné et titré au dos.
38 x 55 cm 300 / 400 €

**216** *« Paris »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée, titrée et datée 1950 au dos.
38 x 46 cm 200 / 300 €

**217** *« Le quai aux fleurs, Paris 1960 »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée, datée et titrée au dos.
33 x 55 cm 300 / 400 €

**218** *« Cour de ferme, île de France »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas vers la droite, titré et contresigné au dos.
46 x 55,5 cm 80 / 100 €

**219** *« Inondation à Pontoise »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas à droite, contresigné, titré et daté 54 au dos.
46 x 55 cm 100 / 120 €

**220** *« Matin d'hiver près d'Etampes »*
Huile sur isorel.
Signé en bas vers la gauche, contresigné et titré au dos.
46 x 55 cm 80 / 100 €

**221** *« Jardins en île de France »*
Huile sur panneau.
Signé en bas à droite, titré au dos.
24,5 x 32 cm 60 / 80 €

**222** *« Le château en île de France »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée et titrée au dos.
33 x 41 cm 60 / 80 €

**223** *« Printemps en île de France »*
Huile sur carton.
Signé et titré au dos.
40 x 31 cm 50 / 70 €

**224** *« Pêcheur sur le quai de Béthune, Paris 1950 »*
Huile sur isorel.
Signé en bas à droite, contresigné, titré et daté au dos.
52 x 30 cm 120 / 150 €

**225** *« Chenonceau dans la brume »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
60 x 60 cm 80 / 100 €

214

234

**226** *« L'allée en île de France »*
Huile sur isorel.
Signé en bas à droite, signée au dos.
55 x 46 cm 80 / 100 €

**227** *« La tour des gardes, Chenonceau »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 60 cm
(Griffures). 150 / 200 €

**228** *« La terrasse rose à Chenonceau »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée, titrée au dos.
60 x 60 cm 150 / 220 €

**229** *« Château de Chantilly »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
65 x 92 cm 300 / 400 €

**230** *« Versailles côté ville »*
Huile sur carton.
Signé en bas à droite, titré au dos.
29,5 x 50 cm 50 / 70 €

**231** *« Le potager à Pontoise, 1956 »*
Huile sur carton.
Signé, titré et daté au dos.
27 x 56 cm 50 / 70 €

**232** *« Le mur rose à Chenonceau »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
60 x 30 cm 120 / 150 €

**233** *« Le charbonnage, 1954 »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée, titrée et datée 1954
40 x 50,5 cm 200 / 300 €

**234** *« Paysage »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu.
50 x 100 cm 800 / 1 000 €

**235** *« Les bûcherons dans le Jura »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
73 x 50 cm 400 / 500 €

**236** *« Ombres sur la neige (dans le Jura) »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
50 x 65 cm 300 / 400 €

235

237

238

246

**237** *« Nature morte à l'oiseau »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
72 x 53 cm — 600 / 800 €

**238** *« La couronne, 1954 »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas vers la gauche.
75 x 50,5 cm — 400 / 500 €

**239** *« Les poteries étrusques »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée, titrée au dos.
54 x 65 cm — 200 / 300 €

**240** *« Les pâquerettes au vase noir »*
Huile sur carton.
Signé en bas à droite, titré au dos.
31 x 36,5 cm — 200 / 300 €

**241** *« Trois roses rouges au verre torsadé »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
22 x 25 cm — 80 / 100 €

**242** *« Rose rouge au vase gris »*
Huile sur toile non signée, titrée au dos.
24,5 x 19 cm — 30 / 50 €

**243** *« Fenouil »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas à droite, titré et daté 1950 au dos.
44 x 55 cm — 60 / 80 €

**244** *« Les crevettes roses »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
65 x 54 cm — 50 / 70 €

**245** *« Les coquillages »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
46 x 27 cm — 60 / 80 €

**246** *« Rose et pastèque »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche.
57 x 43 cm — 400 / 500 €

**247** *« Cyclamens et coquillage »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, titrée au dos.
46 x 38,5 cm — 150 / 200 €

248

**248** *« Nature morte aux voiliers »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
80 x 80 cm 400 / 500 €

**249** *« Les colchiques »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
46 x 38 cm 200 / 300 €

**250** *« Le plat de pruneaux »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
33 x 55 cm 120 / 150 €

**251** *« La bouteille paillée »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
81 x 54 cm 200 / 300 €

**252** *« Les pruneaux »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 60 cm 250 / 300 €

**253** *« Les écrevisses »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
54 x 81 cm 300 / 400 €

**254** *« Prunes et capucines »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 60 cm 300 / 400 €

**255** *« La petite chambre verte »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
81 x 60 cm 400 / 500 €

**256** *« Nature morte aux citrons verts »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
33 x 41,5 cm 100 / 150 €

**257** *« Arlequin »*
Huile sur carton toilé.
Signé en bas au milieu.
55 x 46 cm
(Petits manques). 200 / 300 €

257

258

259

266

**258** *« Prunes et ombelles au pot blanc »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, titrée au dos.
92 x 60 cm 500 / 600 €

**259** *« Fleurs des champs au pot blanc »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée et titrée au dos.
92 x 60 cm 500 / 600 €

**260** *« Colchiques »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
60 x 30 cm 60 / 80 €

267

**261** *« Bouquet sur fond vert »*
Huile sur panneau de contreplaqué.
Non signé et titré au dos.
29,5 x 29 cm 30 / 50 €

**262** *« Trois pots et citron »*
Aquarelle gouachée sur papier.
Signé en bas à droite, titré au dos.
28 x 42 cm 180 / 220 €

**263** *« Les dahlias au patchwork »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
80 x 80 cm 400 / 500 €

**264** *« Rose sur gris, 1994 »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
30 x 60 cm 180 / 200 €

**265** *« Nature morte mauve »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
30 x 60 cm 150 / 200 €

**266** *« Ombelles sur un fond bleu vif »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
65 x 50 cm 300 / 400 €

**267** *« Le ruban rouge »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée et titrée au dos.
81 x 60 cm 500 / 700 €

**268** *« Plante au papier cristal »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée et titrée au dos.
92 x 73 cm 400 / 500 €

**269** *« Bouquet devant le placard »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée et titrée au dos.
46 x 65 cm 500 / 600 €

**270** *« Les lilas »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée, titré et datée 1956 au dos.
38 x 28 cm 200 / 300 €

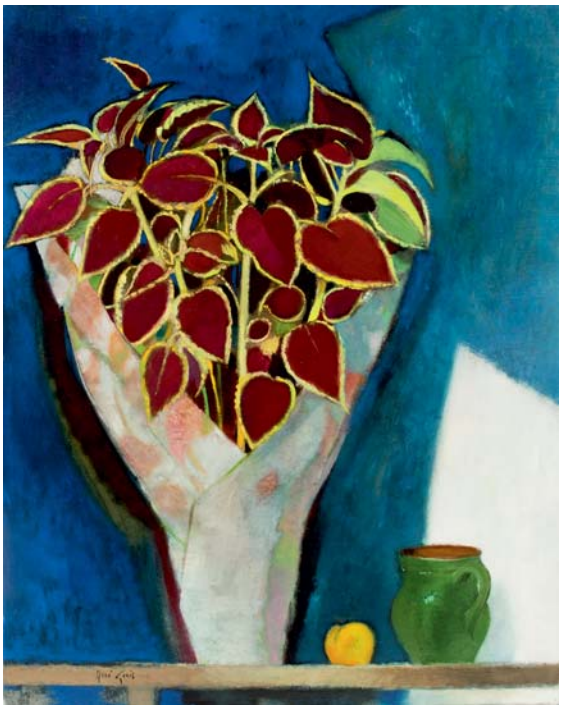
**271** *« Le bouquet tricolore, 1993 »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée, titrée et datée au dos.
33 x 24 cm 80 / 120 €

**272** *« En rose et noir »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
46,5 x 27,5 cm 150 / 200 €

**273** *« Prunes bleues et fleurs rouges »*
Huile sur toile (esquisse).
Titrée au dos.
56 x 39 cm 40 / 60 €

**274** *« Nature morte aux fruits d'automne, 2003 »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée et datée au dos.
50 x 65 cm 300 / 400 €

276



268

**275** *« Nature morte aux fruits, broc et carafe »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas à droite.
73 x 54 cm
(Manques). 200 / 300 €

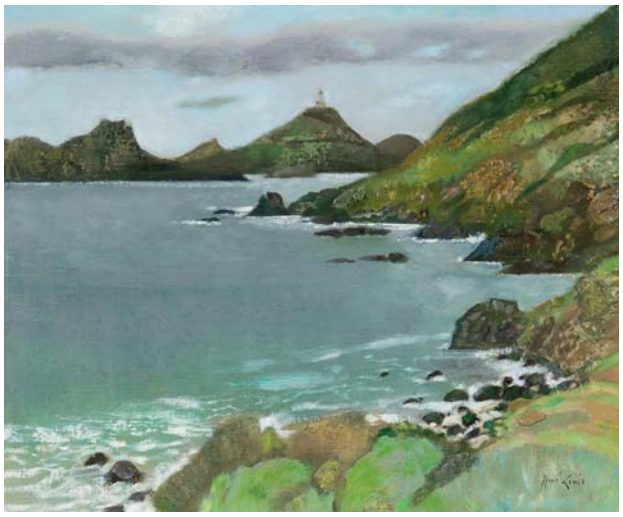
**276** *« Bouquet au voile blanc »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
81 x 54,5 cm 600 / 800 €

**277** *« La brune »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en haut à gauche, titré et daté 2005 au dos.
46 x 38 cm 180 / 200 €

**278** *« Nu au fauteuil »*
Huile sur carton.
Signé en bas à droite, titré au dos.
33 x 24 cm 180 / 200 €

**279** *« Natacha »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en haut à droite, contresigné et titré au dos.
24 x 38 cm 50 / 70 €

**280** *« La brune »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas à gauche, titré au dos.
46 x 38 cm
(Petits manques). 80 / 100 €



295

296

**281** *« Ruelle dans un village »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas vers la droite.
38 x 46 cm 80 / 100 €

**282** *« Le ruisseau »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
30 x 60 cm 80 / 100 €

**283** *« Neige et rochers, Jura »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, titrée au dos.
60 x 60 cm 300 / 400 €

**284** *« Premières neiges, dans le Jura »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
60 x 60 cm 200 / 250 €

**285** *« La chasse aux canards dans le Jura »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la gauche, contresignée et titrée au dos.
73 x 60 cm 120 / 150 €

**286** *« Paysage jurassien animé dans la neige »*
Huile sur carton.
Non signé.
40 x 25,5 cm 80 / 120 €

**287** *« Paysage »*
Huile sur toile.
Non signée.
33 x 55,5 cm 80 / 120 €

**288** *« Automne dans le Jura »*
Huile sur toile.
Signée et titrée au dos.
30 x 60 cm 200 / 250 €

**289** *« La ferme blanche, 1950 »*
Huile sur carton.
Signé en bas au milieu, contresigné, titré et daté au dos.
38 x 48 cm 80 / 100 €

**290** *« Neige à l'escalier »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
56 x 34 cm 100 / 150 €

**291** *« La Grange dans le Jura »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
54 x 80 cm 300 / 400 €

**292** *« Montagne givrée, Jura »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas à droite, titré au dos.
46 x 55 cm 300 / 400 €

**293** *« Verger d'hiver »*
Huile sur panneau.
Signé en bas à droite, contresigné, titré et daté 58 au dos.
31 x 29,5 cm 100 / 120 €

**294** *« Le sous-bois »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
33 x 41 cm 100 / 120 €

**295** *« Les rochers des sanguinaires »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
38 x 46 cm 200 / 300 €

**296** *« Les champs verts en Irlande »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, titrée au dos.
54 x 73 cm 400 / 500 €

**297** *« Au-dessus du trèfle, Bandol »*
Huile sur toile.
Signée en bas vers la droite, contresignée, titrée et envoi « *Pour Guy* » au dos.
60 x 30 cm 400 / 600 €

**298** *« Portrait de Guy Bardone »*
Huile sur toile.
Non signée.
14 x 24,5 cm 120 / 150 €

**299** *« Pluie devant Bandol »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
41 x 33 cm 100 / 120 €

**300** *« La baignade des cingalais »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
46 x 27 cm 30 / 40 €

**301** *« Route herbeuse au Castelet »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 30 cm 160 / 200 €

**302** *« Coursegoules et la montagne, 1967 »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée, titrée et datée au dos.
33 x 55 cm 100 / 120 €

**303** *« Les canards de Barbarie »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
65 x 81 cm 300 / 400 €

**304** *« Vignoles de Patrimonio, Corse »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 60 cm 150 / 200 €

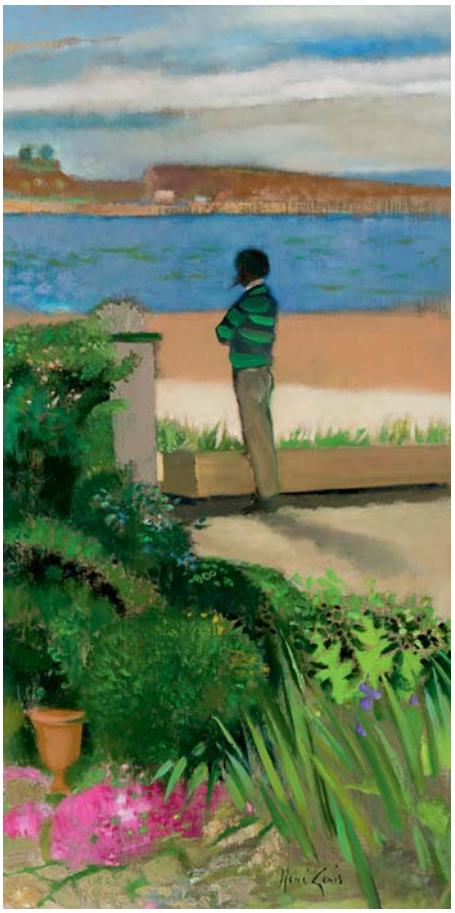
**305** *« Automne »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
60 x 60 cm 150 / 200 €

**306** *« L'eau grise, Piquey, 1970 »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée, titrée et datée au dos.
33 x 56 cm 120 / 150 €

**307** *« Paysage animé »*
Huile sur carton.
Signé en bas à droite.
27 x 35 cm 120 / 150 €

**308** *« Vieille ferme près de Menerbes »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, titrée et contresignée au dos.
60 x 60 cm 300 / 400 €

**309** *« Le pêcheur »*
Huile sur carton.
Signé en bas à gauche, titré au dos.
27 x 22 cm 30 / 50 €



297

**310** *« La pluie sur le bassin d'Arcachon »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
35 x 27 cm 80 / 100 €

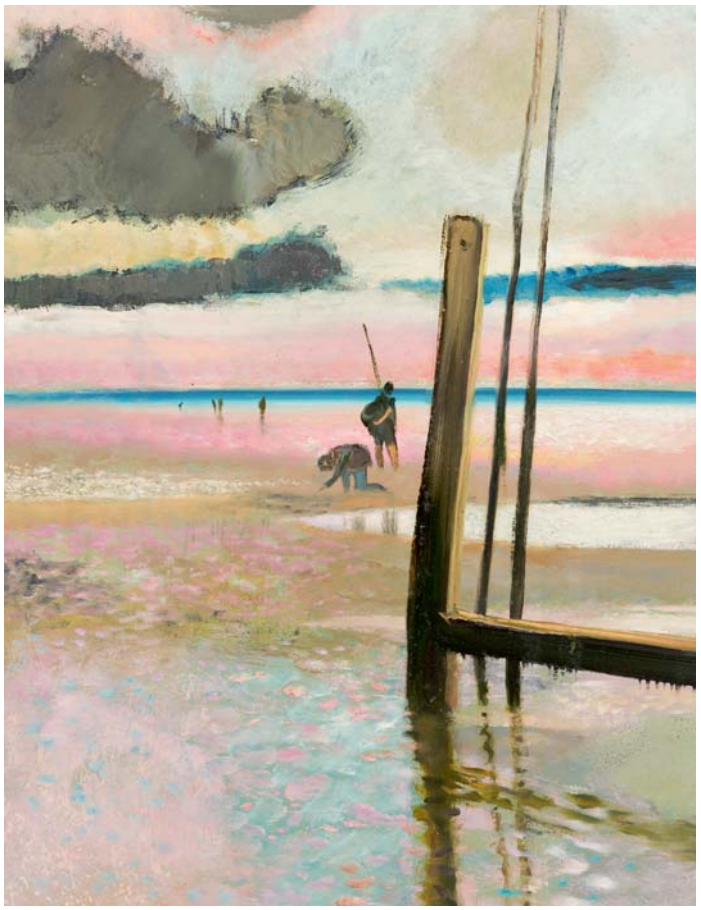
**311** *« Neige sur la terrasse, 1966 »*
Huile sur toile.
Signée en bas au milieu, contresignée, titrée, datée 1966 et située « rue Falguière ».
73 x 54 cm 200 / 250 €

**312** *« Neige dans le Revernont »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
60 x 81 cm 200 / 300 €

**313** *« Patinoire de Château d'Oeix, Suisse »*
Huile sur toile
Signée en bas au milieu, contresignée et titrée au dos.
54 x 80,5 cm 400 / 500 €

**314** *« New York »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche.
38 x 46 cm 200 / 300 €

**315** *« Manhattan la nuit, 1963 »*
Huile sur panneau d'isorel.
Signé en bas à droite, titré et daté au dos.
46 x 55 cm 80 / 100 €



329

**316** *« Marée basse à Arcachon »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
30,5 x 30,5 cm 100 / 120 €

**317** *« Le soleil dans la fenêtre à Menton »*
Huile sur toile.
Signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos.
41 x 24,5 cm 120 / 150 €

**318** *« La cabane dans la rizière, Ceylan »*
Huile sur toile.
Signée et titrée au dos.
28 x 46,5 cm 100 / 150 €

**319** *« Sierra espagnole »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
3,5 x 56 cm 150 / 200 €
Provenance : Galerie Charpentier, Paris.

**320** *« La brune déshabillée »*
Huile sur toile.
Non signée.
33 x 46 cm 80 / 100 €

**321** *« La reprise »*
Huile sur toile.
Signée en bas à droite.
41 x 32,5 cm 80 / 100 €

**322** *« Le bouquet de la petite fille »*
Huile sur toile.
Signée en haut au milieu, contresignée et titrée au dos.
46,5 x 39 cm 150 / 200 €

**323** *« Rue de Hong Kong I, 1975 »*
Encre sur papier.
Signé en bas à gauche et titré au dos.
46 x 31 cm 30 / 50 €

**324** *« Rue de Hong Kong II, 1975 »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite et titré au dos.
46 x 31 cm 30 / 50 €

**325** *« Joëlle »*
Encre sur papier kraft.
Signé en bas à gauche, titré au dos.
29x 20 cm 30 / 50 €

**326** *« Bali »*
Encre sur papier.
Signé en bas à droite, titré au dos.
25 x 20 cm 30 / 50 €

**327** *« Le radoub »*
Encre sur papier.
Signé en bas vers la gauche, titré au dos.
33 x 25 cm 30 / 50 €

**328** *« Bord de rivière, Jura »*
Encre sur papier.
Signé en bas vers la gauche, contresigné et titré au dos.
23 x 35 cm 30 / 50 €

**329** *« Paysages, natures mortes, marines et portraits »*
Lot de trente-sept encres, gouaches et huiles sur papier (certaines signées). 3 000 / 4 000 €

**330** *« Paysages et figures »*
Lot de trente aquarelles, encres et huiles sur papier (certaines signée) dont :
*Les fleurs et les voiles, 1969*, huile sur papier, projet de lithographie pour la Findlay Gallery de New York.
3 000 / 4 000 €

**331** *« Paysages, portraits et nus »*
Lot de trente aquarelles, encres, mines de plomb, et huile sur papier (certaines signées). 800 / 1 200 €

**332** *« Paysages, natures mortes, cirque, figures »*
Lot de trente encres et mine de plomb sur papier (certaines signées). 800 / 1 200 €

**333** *« Autoportraits, portraits, paysages et natures mortes »*
Lot de 33 œuvres comprenant une huile sur papier et trente-deux aquarelles, encres, et mine de plomb sur papier (certaines signées). 800 / 1 000 €

**334** *« Paysages, natures mortes, nus »*
Lot de vingt encres, aquarelles et huile sur papier (certaines signées). 1 800 / 2 200 €

**335** *« Les voyages »*
Lot de vingt huiles et aquarelles sur papier et carton (certains signés). 2 000 / 2 500 €

**336** *« Le bouquiniste et deux paysages »*
Trois huiles sur papier et carton, dont une signée.
150 / 180 €

**337** *« Deux portraits, une femme dans un intérieur et une nature morte »*
Quatre huile sur panneau et carton, dont deux signées. (Accidents). 80 / 100 €

**338** *« Nature morte, vue de Paris et deux visages »*
Quatre huiles sur panneau et carton, dont deux signées.
80 / 120 €

**339** **Guy BARDONE et René GENIS**
*« Paysages, scènes animées »*
Lot de vingt gouaches et huiles sur papier : projets de lithographies. 3 500 / 4 500 €

330

334

339

344

345

**340 Michel MATHONNAT (1944)**
*« La nuit »*
Lithographie.
Épreuve d'artiste signée en bas à droite, titrée et numérotée E.A 20/30.
21,5 x 14,5 cm 10 / 20 €

**341 André MINAUX (1923-1986)**
*« Femme aux yeux noirs »*
Lithographie.
Signée et numérotée 3/40 en bas à droite.
65 x 50 cm 30 / 50 €

**342 École du XX^e^ siècle**
*« Nature morte »*
Monotype.
Signé et daté 1976 en bas à droite.
43,5 x 43,5 cm 50 / 60 €

**343 John FRIEDLENDER (1912-1992)**
*« Composition »*
Lithographie.
Épreuve d'artiste signée en bas à droite et dédicacée « *à Guy Bardone* ».
55,5 x 75 cm 50 / 60 €

**344 DIVERS (Brasilier, Jansem, Clavé, Weisbuch, Guiramand, Minaux, Cathelin, Cavailhès, Gilot, Rebeyrolle, Muhl …)**
Lot d'environ soixante-dix lithographies (la plupart signées). 1 500 / 2 000 €

**345 DIVERS (Buffet, Brasilier, Jansem, Cathelin, Weisbuch, Guiramand, Minaux, Cassigneul, Brianchon, Sempé, Muhl …)**
Lot d'environ quarante lithographies (la plupart signées).
800 / 1 200 €

346

**346 DIVERS (Buffet, Vlaminck, Guiramand, Terechkovitch, Pougny, Cathelin, Folon, Minaux, Brasilier, Comère, Fusaro…)**
Lot d'environ quatre-vingt-dix lithographies (la plupart signées). 2 000 / 2 500 €

**347 Maurice BRIANCHON (1899-1979)**
*« Étude de nu »*
Mine de plomb sur papier.
42,5 x 23,5 cm 20 / 30 €

**348 François DESNOYER (1894-1972)**
*« Étude de nu »*
Encre sur papier.
Signé et dédicacé « *à Genis* » en bas à droite.
17,5 x 13 cm 20 / 30 €

**349 Raymond LEGUEULT (1898-1971)**
*« Le repos à Porquerolles, 1955 »*
Mine de plomb sur papier.
Cachet de la signature, titré, daté 1955 en bas à gauche, « *Envoi à mon ami Guy Bardone* » en bas à droite.
32 x 42 cm. (Pliures). 30 / 50 €

**350 ARTISTES DIVERS**
Lot de vingt-quatre techniques mixtes sur papier dont un très grand projet d'affiche pour les jeux de Monaco de 1913. 200 / 300 €

**351 Madeleine CAUDEL (XIXe - XXe)**
*« L'église à Grigny »*
Aquarelle et mine de plomb sur papier.
Signé et situé en bas à droite.
44,5 x 36 cm 30 / 50 €

358

**352 Jean TSAMIS (1920)**
*« Barque sur le Mékong »*
Acrylique sur toile.
Signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos.
33 x 41,5 cm 30 / 50 €

**353 - Maurice BRIANCHON (1899-1979)**
*« La plage »*
Épreuve d'artiste signée en bas à droite. 14 x 20 cm
**- Jacques HALLEZ (1923)**
*« Paysage »*
Bois gravé non signé. 17 x 22 cm
**- École du XXe siècle**
*« Le porche »*
Gouache sur papier. 18 x 12 cm 20 / 30 €

**354 - Roland BIERGE (1922-1991)**
*« Venise VIII, 1974 »*
Huile sur panneau signé en bas à droite, contresigné, titré et daté au dos.
21,5 x 21 cm
**- Sizu SIMADA (XXe - XXIe)**
*« Composition »*
Gouache sur papier signé et daté 1965 en bas à droite.
10,5 x 14,5 cm
**- Paul GUIRAMAND (1926-2007)**
*« Les musiciens »*
Lithographie signée en bas à droite.
12,5 x 13,5 cm 60 / 80 €

**355 École du XXe siècle**
*« Le linge »*
Huile sur panneau d'isorel.
24,5 x 33,5 cm 40 / 60 €

**356 École du XXe siècle**
*« Composition au rouge pompéien »*
Huile sur toile.
Non signée, titrée au dos.
120 x 120 cm 300 / 400 €

**357 École du XXe siècle**
*« Nature morte aux oranges »*
Huile sur panneau.
Signature illisible en bas à droite.
33,5 x 41,5 cm 60 / 80 €

**358 École du XXe siècle**
*« Forêt tropicale »*
Huile sur toile.
Signature illisible en bas à droite.
70 x 91 cm
(Accidents). 400 / 500 €

# BARON RIBEYRE & Associés

Commissaires-Priseurs Judiciaires - S.V.V. agrément n°2001-19
5, rue de Provence - 75009 PARIS - Tél. : 01 42 46 00 77 - Fax : 01 45 23 22 92
E-mail : contact@baronribeyre.com - www.baronribeyre.com


## ORDRE D'ACHAT / *ABSENTEE BID FORM*

ordredachat@gmail.com

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

PARIS - DROUOT RICHELIEU

**VENDREDI 9 MARS 2018**

Nom et prénom
*Name and first name (blok letter)* .....

Adresse
*Address* .....

Téléphone
Bur. / *Office* .....
Dom. / *Home* .....

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel, aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais).
*I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes).*
- Références bancaires obligatoires (Veuillez joindre un RIB ou une lettre accréditive de votre banque) .....
- *Required bank references (Please join a letter of aknowledgment from your bank)* .....
- Joindre une copie du passeport *(Join a copy of your passport)*.

| LOT N° | DESCRIPTION DU LOT<br>*LOT DESCRIPTION* | LIMITE EN EUROS<br>*TOP LIMIT OF BID IN EUROS* |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Signature obligatoire :
*Required signature :*

Date :

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.
*To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sale begins.*

## CONDITIONS DE VENTE

- La vente se fera expressément au comptant et sera conduite en euros.
- Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, par lot les frais et taxes suivants : 27 % TTC.
- Les lots précédés de * seront inscrits sur des procès verbaux judiciaires. Pour ces lots les frais et taxes sont de 12 % HT (14,40 % TTC).
- Les lots précédés de ** sont en importation temporaire. Ils sont soumis à la TVA à l'importation de 7 % payables en sus des frais par l'acquéreur.
- Les lots précédés d'un ° sont vendus, à titre exceptionnel, par un membre de la société de ventes, selon l'article L321-4 du Code de Commerce.
- **L'adjudicataire, mandant ou mandataire, sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre ses nom et adresse, pièce d'identité ainsi que coordonnées bancaires.**
- Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée, les expositions successives ayant permis aux acquéreurs de constater l'état des objets présentés.
- Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de BARON RIBEYRE & Associés et des experts, compte tenu des rectifications au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal de la vente.
- Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.
- En cas de paiement par chèque, le retrait des objets sera différé jusqu'à l'encaissement du chèque. Les chèques tirés sur une banque étrangère ne seront autorisés qu'après l'accord préalable de BARON RIBEYRE & Associés. Pour cela il est conseillé aux acheteurs de nous transmettre, avant la vente, une lettre accréditive de leur banque pour le montant prévisionnel de leurs achats.
- Une fois l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous l'entière responsabilité des acquéreurs, le magasinage, la manutention et le transport de l'objet n'engagent pas la responsabilité de BARON RIBEYRE & Associés.
- Les dimensions inscrites au catalogue sont données à titre indicatif.
- Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par BARON RIBEYRE & Associés, et assure la responsabilité pleine et entière en agissant pour le compte d'un tiers.
- Les personnes désireuses d'enchérir doivent se faire enregistrer avant la vente auprès de BARON RIBEYRE & Associés, en fournissant une copie de leur passeport ou de leur carte nationale d'identité, une lettre accréditive de leur banque ou un R.I.B.

## TRANSPORT ET MANUTENTION

- **Tous les lots, non retirés le jour ou le lendemain de la vente avant 10 h, descendront au magasinage de Drouot et les frais sont à la charge de l'acquéreur**.

Pour chaque lot, la tarification s'établit comme suit :
- Frais de dossier : 5 €
- Frais de stockage et d'assurance :
- 1 € / jour, les 4 premiers jours ouvrés
- 1 €, 5 €, 10 €, 20 € / jour ouvré, à partir du 5e jour ouvré, selon l'encombrement du lot

**Service Magasinage** : 6 bis rue Rossini à Paris (Tél. : 01 48 00 20 56) de 9h-10h et 13h-18h du lundi au samedi (accès contrôlé : pièce d'identité est demandée au poste de sécurité)

## ORDRES D'ACHAT

BARON RIBEYRE & Associés et les experts se chargent d'exécuter gracieusement les ordres d'achat qui leur sont confiés et ne peuvent être tenus pour responsables en cas de non exécution.

**Il convient d'en faire la demande par écrit accompagnée :**

**– d'un relevé d'identité bancaire ou d'une lettre accréditive de votre banque.**

**– d'une copie de votre passeport ou de votre carte nationale d'identité.**

**Toutes les conversations téléphoniques sont enregistrées pendant la vente**

Baron Ribeyre & Associés et les experts ne pourront en aucun cas être tenus pour responsables d'une erreur ou d'un incident téléphonique.

Conception et impression : Arlys création 01 34 53 62 69
Photographes : Jean-Baptiste Chauvin StudioArt - Sebert