PARIS FONTAINEBLEAU

Osenat

AUTOMOBILIA

SAMEDI 26 JANVIER 2019

PARIS FONTAINEBLEAU
Osenat

AUTOMOBILIA

SAMEDI 26 JANVIER 2019 À 14H

CONTACTS

JEAN-PIERRE OSENAT
Président - Commissaire-priseur

STÉPHANE PAVOT
Département Automobiles de Collection
+33 (0)1 80 81 90 59
s.pavot@osenat.com

ANNABELLE REBELO
Administration Automobiles de Collection
+33 (0)1 80 81 90 58
a.rebelo@osenat.com

EXPERTS AUTOMOBILIA

GÉRARD PRÉVOT
+33 (0)6 75 37 54 59
torperard@aol.com

ESTELLE PERRY
+33 (0)6 63 20 76 74
perry.automobilia@hotmail.fr

VENTE

SAMEDI 26 JANVIER 2019 À 14H
OSENAT
Hôtel d'Albe
5 rue Royale
77300 Fontainebleau

EXPOSITIONS PUBLIQUES

À FONTAINEBLEAU
5 RUE ROYALE
Les 24 et 25 Janvier
de 10h à 13h et de 14h à 18h
Samedi 26 Janvier de 10h à 12h

ORDRES D'ACHAT ET ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

ABSENTEE BIDS AND TELEPHONE BIDS
Nous sommes à votre disposition pour organiser des enchères téléphoniques pour les œuvres d'art ou objets de cette vente.

We will be delighted to organise telephone bidding.

www.osenat.com

Consultez nos catalogues et laissez des ordres d'achat sur

www.osenat.com

RÉSULTATS DES VENTES

disponibles après la vente sur
www.osenat.com

RÈGLEMENT : ACHETEURS

PAYMENT
Marie-Christine COMBET
administration@osenat.com
Tél. : +33 (0)1 80 81 90 06

EXPÉDITION

SHIPPING
Pierre LORTHIOS
expedition@osenat.com
Tél. : +33 (0)1 80 81 90 14

IMPORTANT

La vente est soumise aux conditions imprimées en fin de catalogue. Il est vivement conseillé aux acquéreurs potentiels de prendre connaissance des informations importantes, avis et lexique figurant également en fin de catalogue.

Prospective buyers are kindly advised to read the important information, notices, explanation of cataloguing practice and conditions at the back of this catalogue.

Agrément 2002-135

1.«Documentations Cyclecars, Voiturettes et voitures légères»
200 / 300 €

2.«René VINCENT (1879-1936) «Convoitise- BERLIET» Lithographie. Editée par les Automobiles Berliet. 20 x 12 cm.
200 / 150 €

3.«Collection de 19 épinglettes Automobiles»
250 / 350 €

4.«Avertisseur et bidon Shell»
150 / 250 €

5.«Album de cartes postales vers 1910»
150 / 250 €

6.«Catalogues de maisons de vente d'outils et accessoires»
100 / 150 €

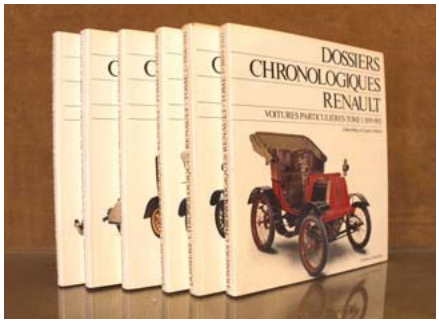
7.«Collection de badges et insignes»
300 / 500 €

8. «BARBEROUSSE (1920-2010)» «Autos d'Antan» Dessin signé en bas à droite et titré au centre. 48 x 39 cm.
200 / 350 €

9.«Montre de planche de bord pour ancêtre» Montre Smith & Son pour le magasin de luxe Kirby Bird. Diamètre : 6,7 cm.
250 / 400 €

10.«Documentation Automobile, avant 1945»
200 / 300 €

11.«Le Mal de Dent» Mascotte signée Blache et frappée «Mascotte du Chirurgien Dentiste». Bronze argenté. H: 11 cm.
300 / 500 €



12.«Dossiers Chronologiques Renault de 1899 à 1944» 6 ouvrages par G. Hatry et C. Le Maître, aux éditions Lafourcade, 1982.
200 / 300 €

13.«Laurent GEORGES (Né en 1940)
«Logo Hotchkiss»
Bronze, fonte à la cire perdue (cire unique), terrasse en acier inoxydable. Signé Laurent Georges au dos. Numéroté 3/50 et daté 2016 au dos. H: 17 cm
200 / 300 €

15.« Bouchons de radiateur»
8 bouchons de radiateur et de réservoir:
100 / 150 €

17.«Gamy (présumée Marguerite Montaut)»
« Paris – Madrid 1911 »
Lithographie en couleurs, rehaussée à la gouache.Encadrée, 43 x 88 cm.
400 / 600 €

14.«Citroën – Traction Avant»
Affiche d'intérieur en couleurs, imprimerie des Usines Citroën en 1937. Entoilée, 97 x 71 cm.
500 / 800 €

16.«Montre Chronomètre de planche de bord pour ancêtre» Montre Suisse Octidi, modèle Emco, montée dans un boîtier en aluminium destiné à être fixé sur une planche de bord. Diamètre hors tout : 10,6 cm.
300 / 500 €

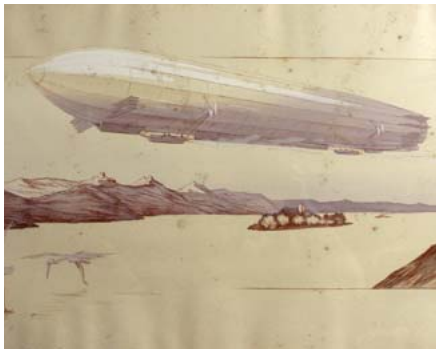
18.«Gamy (présumée Marguerite Montaut)»
« Grand Prix de la Champagne »
Lithographie en couleurs, rehaussée à la gouache.
Encadrée, 44 x 89 cm.
300 / 500 €

19.«Hotchkiss»
Plaque émaillée,101 x 78 cm.
Bibliographie: «La plaque émaillée publicitaire» de M. Wlassikoff. Editions Alternative, 1985. Plaque similaire reproduite page 84.
800 / 1 300 €

20.«Boîte à pneus pour limousine de voyage début XX^e^»
Diamètre : 93 cm. H : 26 cm.
120 / 200 €

21.«Yacco, la petite Rosalie Citroën»
Affiche. 77 x 56 cm.
200 / 300 €

22.«The Bomber»
Mascotte anglaise. H: 13,50 c.
300 / 500 €



23.«Ernest Montaut (1879-1909)» «Zeppelin »
Lithographie Encadrée, 44 x 89 cm.
250 / 350 €

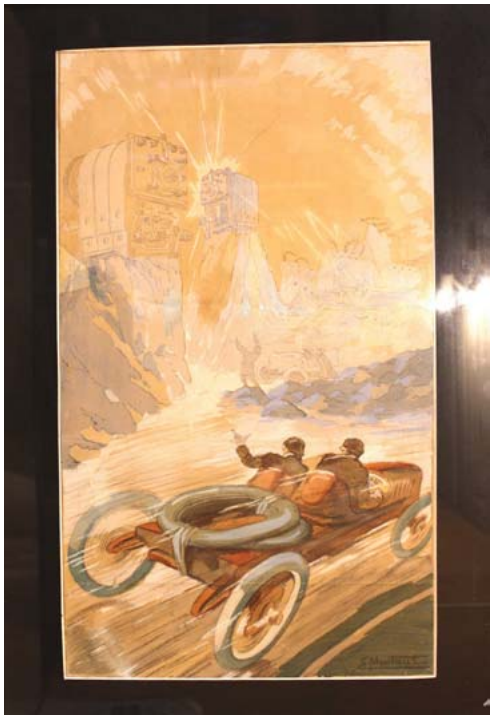
24.«RENE VINCENT (1879-1936)» «Le départ de l'Ambusqué» & «Le retour de l'Ambusqué» Encadrées, 41 x 57 cm.
250 / 400 €

25.«La croisière Noire- Expédition Citroën centre-Afrique»
Cet exemplaire porte le numéro 309/500.
200 / 350 €

26.«Le Châssis 10cv de Citroën- B14»
Affiche promotionelle Citroën pour son Châssis 10 CV B14.
Imprimerie Chaix à Paris, 1927.
Référence A.C 514.
Entoilée, 77 x 115 cm.
400 / 600 €

27.«Livres RENAULT»
150 / 250 €

28.«Compteur Kilométrique pour planche de bord d'ancêtre.»
Tachymètre «The Watford» de la maison Nicole Milsen & C°, importé par Mestre et Blatgé.
Gradué jusqu'à 100 Km/h. Totalisateur à 4 chiffres dans des guichets.
Laiton et cuivre, piètement incliné pour montage sur un tablier vertical.
Vers 1910. Bon état de fonctionnement.
Diamètre : 9 cm.
400 / 600 €



29.«Ernest MONTAUT (1879-1909)»
«L'allumage Moderne»
Lithographie avec rehauts de gouaches, signée en bas à droite.
Promotionnelle des magnétos Lavalette Eisemann.
Encadrée, 64 x 37,5 cm à vue.
200 / 300 €

30.«MISTI»
(Ferdinand Edouard Ernest Mifliez, 1865-1922)
«Ah ça ne peut être qu'une…»
Affiche lithographique pour les automobiles Clément-Panhard , signée Misti en bas à gauche. Imprimerie Carvin, Vers 1905.
Encadrée, 118 x 79 cm.
600 / 850 €

31.«Panneau Huile Panhard»
Panneau en tôle litho simple face, publicité pour les huiles Panhard. Ateliers Max Cremnitz, Clichy-Paris.
Diamètre : 60 cm.
400 / 700 €

32.Fr. MOURGUE (XXème)
« La route Libre ? »
Affiche De Dion Bouton
Affiche d'intérieur lithographiée, voiture arrivant devant une noce dans un village de Bretagne, titrée en marge en bas, signée Mourgue en bas à droite, Imprimerie d'art A. Norgeu à Paris. Encadrée. 44 x 88 cm.
300 / 500 €

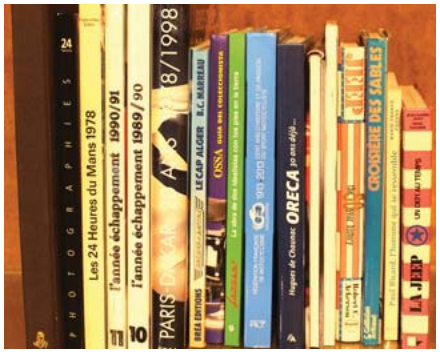
33.«Environ 320 Diapositives 6 X 6 sur les 24 heures du Mans, avec leur projecteur Rollei P66A»
Projecteur Rollei P66A avec objectif Zeiss f 3,5 de 150 mm, permettant de projeter des images de 2x2 m. avec 3 mètres de recul. Contenu dans sa mallette d'origine, avec sa carte de garantie et ses accessoires. Servait à projeter les diapositives 6x6 prises dans les stands ou au bord de la piste des 24 heures du Mans par un photographe accrédité. Contenues dans leurs boîtes-magasins, elles se composent de : 1969, 30 vues – 1971, 30 vues – 1972, 29 vues – 1973, 60 vues - 1973,74,75, 30 vues – 1975,76, 30 vues – 1976, 30 vues – 1976,77, 30 vues – 1977,78, 29 vues – 1979, 21 vues. – On joint un magasin vide.
400 / 700 €

34.Programmes «24 Heures du Mans»
- Programme «24 Heures du Mans 1960» , numéroté 008356. 96 pages.
- Programme «24 Heures du Mans 1961», numéroté 013424. 96 pages. Dessin de 1er de couverture par Beligond.
- Programme «24 Heures du Mans 1963», numéroté 011252. 100 pages. Dessin de couverture par G.Leygnac.
- Programme «24 Heures du Mans, 1968», numéroté 016255. 100 Pages.
- Programme «24 Heures du Mans 1970», numéroté 010068. 104 pages.
- Programme «24 Heures du Mans1972», numéroté 004694. 104 pages. Dessin de couverture par J.Jacquelin.
- Programme «24 Heures du Mans 1974», numéroté 016947. 104 pages. Dessin de 1er de couverture par J.Jacquelin.

300 / 500 €

35.«Trophé Formule Renault Turbo- F1»
- Trophé de la FFSA (Fédération Française de sport Automobile) «Champion de France F.F.S.A Formule Renault Turbo, 2ème du championnat de France, 1988, Michel Maisonneuve». En métal, H: 23 cm.
- Programme du 32ème Grand Prix of Belgium, F1 de 1985. Avec 18 autographes manuscrits des plus grands pilotes ayant participés à ce grand prix: Alain Prost, Nigel Mansell, Ayrton Senna, Jacques laffite, Philippe Alliot ...
- Maquette du moteur Renault F1 V10 RS 03, Williams Renault, champion du monde, Formule 1, 1992. Présenté dans sa vitrine en plexiglass.

250 / 400 €



36.«Livres sur le sport motorisé»
100 / 200 €

37.«Catalogue raisonné LANCIA 1907- 1990»
100 / 150 €

38.«Laurent GEORGES (Né en 1940) «Logo Facel Véga»
200 / 300 €

39.Ernest MONTAUT (1878-1909) « Tour de France de la 6 cylindres Hotchkiss »
300 / 500 €

40.«Porcelaines à thème Automobile»
150 / 250 €

41.«Catalogues marques Européennes»
250 / 350 €

42. Gonfleur «Lumière» Michelin»
Gonfleur «Michelin» avec son bibendum, peinture d'origine. Petit modèle destiné aux particuliers, dit «Gonfleur Lumière», mis en service par la marque à partir de 1928. Manomètre Michelin présent avec tour en zamac , mauvais état. L: 30 cm. Vendu en l'état.
Bibliographie: «Bibendum, Publicité et Objets Michelin» de P-G Gonzavez. editions du Collectionneur, 1995. Objet reproduit page 71.
400 / 600 €

43. Trophé et Bibendum Michelin
150 / 250 €

44.«Michelin Superconfort»
Affiche promotionelle «Michelin Superconfort, Une révolution», circa 1932. Imprimerie Lucien Serre & Cie à Paris. Référence RCS N° 147.754. Restaurations, entoilée, 78 x 120 cm.
500 / 800 €

45.«Boîte Michelin- 1er Secours»
lithographiée.Fabricant G. de Andreis à Marseille. 21 x 40 cm, profondeur: 12 cm.
Bibliographie: Bibendum, Publicité et Objets Michelin» de P-G Gonzavez. editions du Collectionneur, 1995. Objet similaire reproduit page 87.
250 / 400 €

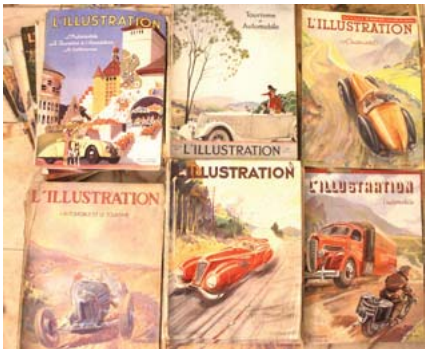
46.«Varia Automobilia»
120 / 200 €

47.«Globe Opaline - OZO»
Circa 1940.
600 / 800 €

48.Antoine BOFILL (Espagnol XIX°- XX°) «Naïade»
Mascotte signée Bofill. Bronze argenté. H 17cm.
400 / 600 €

49.«Récits de voyages et expéditions»
300 / 500 €

50.«Casque de Pompiers , modèle 1933 et 1895»
100 / 200 €



51.Numéros spéciaux « Salons de l'auto »
180 / 300 €

52.Luc LEGUEY (né en 1876)
« Les dangers de Paris » et autres dessins
150 / 250 €

53.Laurent GEORGES (Né en 1940)
«Logo Delage»
170 / 250 €

54.«Radiateur Luc Court»
Fabrication J.B. à nid d'abeille, Années 20. H : 70 cm.
300 / 500 €

55.«Accessoires Automobiles »
150 / 300 €

56.«Casier de Rangement Bugatti»
Casier de rangement en bois, avec écusson en métal «EB» rapporté. 43 x 12,5cm.
100 / 150 €

57.«Casques et Kepi de Pompier»
200 / 300 €

58.« Cycliste !!! Attention»
Affiche lithographique signée en bas à gauche, «Cycliste !!! Attention, à la nouvelle adresse de la maison Cheureau à Nantes...». Imprimerie Kossuth & Cie à Paris. Entoilée, 124 x 92 cm.
700 / 1 000 €

59. La Vie du Rail « et autres livres.
100 / 200 €

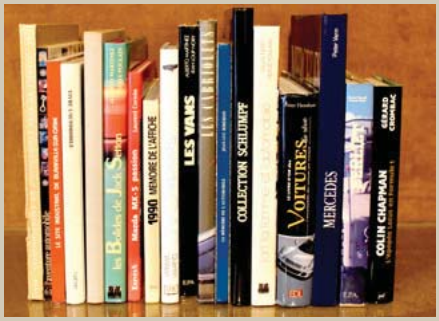
60.«Etiquettes de voyages»
Forte série d'étiquettes d'Hotels destinées à être collées sur les bagages des voyageurs.
200 / 350 €

61.«Garage Babyjou et Garage Mobil»
100 / 150 €

64.«2 Garages, à 3 et 4 Niveaux»
100 / 150 €

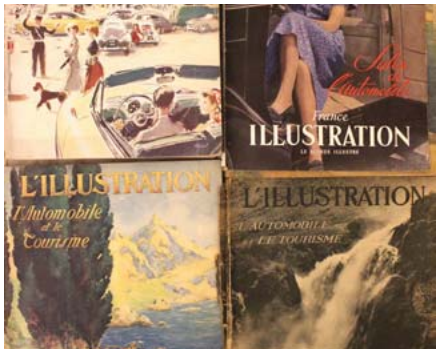
65.«Coupe des Alpes- Guy Monraisse 1959»
Souvenirs de la participation de Guy Monraisse à la Coupe des Alpes de 1959.
200 / 350 €

66.Hervé MORVAN (1917-1980) «Panhard 1908»
350 / 500 €



67.«Livres Automobiles et Automobilia»
150 / 250 €

68.Jean Marie Michel LIEBEAUX (dit Mich, 1881-1923)
« Pneu Hutchinson»
Affiche lithographique sur fond bleu signée Mich en bas à droite. Imprimerie G.Delattre Paris. Représente Sam le remouleur et son chien Floc. Entoilée, 153 x 112 cm, à restaurer.
Bibliographie: «Les 100 plus belles images du pneu»de D. Bordet et J. Dreux. Editions Dabecom, 2003. Oeuvre similaire reproduite page 15.
- 100 Ans d'affiches Automobiles» de D.Dubarry. Editions Maeght. Affiche reproduite page 31.
700 / 1 100 €

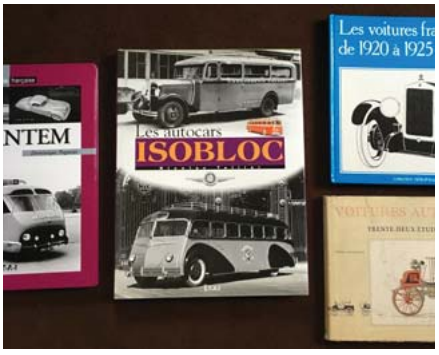


69.Numéros spéciaux « Salons de l'auto »
100 / 180 €

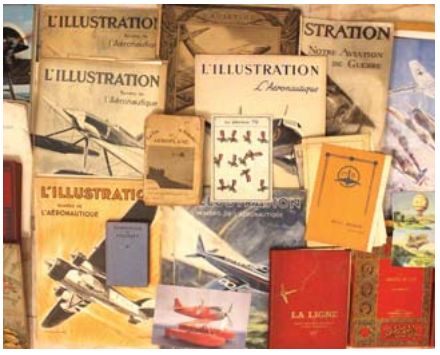
70.«Marine»
100 / 170 €

71.«Jeanne d'Arc»
300 / 500 €

72.« Curiosité » , «« Chasse à courre » & « L'argument sans réplique »
150 / 200 €



73.«Livres Carrossiers français»
80 / 120 €



74.«Aviation»
180 / 300 €

75.«Photographies Aviation»
150 / 300 €

76.«Globe Opaline - SHELL»
550 / 750 €

77.«Bidon d'huiles pour Automobiles»
100 / 200 €

78.L. MATTHEY (XXème) «Favor va droit au but»
400 / 600 €

79.Géo HAM (1900-1972) « Critérium de vitesse M.C.F»
100 / 180 €

80.« Automobiles Mathis»
250 / 400 €

81.«Cycles & Motos Favor»
Plaque en tôle peinte, carrée, double face, lithographiée pour les cycles Favor. Editions: Imprimeto R Bindschedler à Paris 49 x 49 cm.
400 / 600 €

82.« Epouvantail »
Mascotte signée Charles. Bronze argenté. Montée sur socle en bois. Mascotte diplômée du concours du journal « L'Auto » en 1922. H : 12,5 cm.
400 / 600 €

83.Jean MONNERET (né en 1922)
« Hispano Années folles »
120 / 200 €

84.«Livres PININFARINA»
200 / 300 €

85.«Livres ALFA ROMEO et ABARTH»
100 / 150 €

86.«Livres FORMULE 1»
150 / 250 €

88.«Catalogue raisonné Porsche 1947- 1989»
100 / 150 €

89.« Livres Alpine, Porsche, Matra, Zagato»
100 / 150 €

87.Francois Victor BAZIN (1897-1956)
« Mascotte Hispano-Suiza » « Cigogne »
Grand modèle. Mascotte emblème des Automobiles Hispano-Suiza, signée F. Bazin. Ornait les automobiles de la marque. Ailes légèrement rognées pour permettre un montage à plat sur son socle. H : 15.5 cm.
700 / 1 000 €

90.«Plaque N°6 de Jean Luc Thérier, Rallye mille Pistes 1980»
Provenance : Ancienne collection Jean Luc Thérier
130 / 250 €

91.« Collection de 11 Badges Automobiles Français et étrangers»
250 / 400 €

92.«Pièces Ferrari 330 GT 2+2»
300 / 500 €

93.«Livres FERRARI»
250 / 350 €

94. M. BERTIN
«Grenouille, Place SVP»
400 / 600 €

95.«Ferrari, Dino, Maserati et De Tomaso»
250 / 400 €

96.Laurent GEORGES (Né en 1940)
«Lamborghini Miura»
Bronze, fonte à la cire perdue (cire unique), terrasse en acier inoxydable. Signé Laurent Georges au dos. Numéroté 2/50 et daté 2016 au dos. H: 8cm, L: 22 cm
250 / 300 €

97.«4 Jantes pour Ferrari»
-Roue secours marquée Ferrari 3 ¼ B x 19 à moyeu Rudge, montée avec un pneu Michelin 105 R 19 X neuf. – Jante marquée Ferrari Cromodora 7 ¼ x 14'' équipée d'un pneu Michelin 205/70 VR 14 XWX en mauvais état – Deux jantes pour Ferrari, sans marquage, à repeindre.
600 / 1 000 €

98.«Globe Opaline - CALTEX»
Globe en opaline de forme ronde pour la marque «CALTEX», logo sur une face, Circa 1950. Surmontait les pompes à essence du pétrolier et s'éclairait le soir venu. Bien complète de son joint entre la pompe et son globe. L: 43 cm et H: 42 cm.
Bibliographie: «MUSEO FISOGNI, Milanese» de Guido Fisogni, édition ET Milan. Globe similaire reproduit page 95.
550 / 750 €

99.«Catalogue raisonné GIUGIARO 1959-1987»
Catalogue raisonné GIUGIARO Italdesign, de 1959-1987. Edition Automobilia, 1987. 448 pages.Italien. Deux volumes contenus dans leur emboitage d'origine.
150 / 200 €

100.Renée Lalique (1860-1945)
« Faucon »
Signé R.Lalique en relief dans la masse. Modèle crée le 5 août 1925, non repris au catalogue en 1947. Verre blanc moulé pressé, satiné mat et brillant. (réf Marcilhac , 1124).
1 500 / 2 000 €

101.«Porsche - Disque d'Or et documentations»
200 / 300 €

102.«Maquette avion Dauher-Socota de PACMIN Models»
Maquette de la marque Pac Min Models, en bois et métal, représentant un avion monomoteur Dauher- Socota, modèle TBM 900. Blanc et gris. L: 35 cm et envergure des ailes: 43cm. Monté sur un socle de présentation en bois et métal. Ailes et hélice démontable pour faciliter le transport. Contenu dans sa boîte d'origine.
200 / 350 €

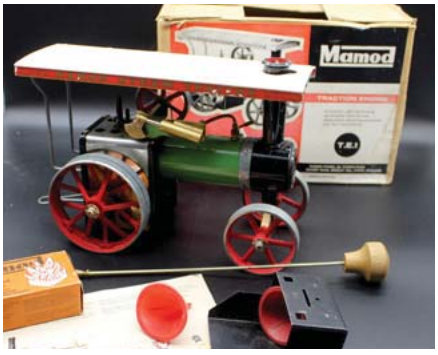
103.«Voitures à pédales en bois, années 20»
Voiture à pédales en bois sans doute de fabrication anglaise, peinture d'origine de couleur orange et beige avec rechampis alternés. Volant et calandre en bois, roues à rayons avec pneus blancs. Manque un phare. Une plaque figurant un compteur sur le tableau de bord indique l' année 1926. L : 130 cm
1 300 / 1 700 €

104.«Humoristes et Caricaturistes»
180 / 300 €

105.«Jouets Schuco et JEP»
200 / 300 €

106.«Pièces de Jouets»
100 / 200 €

107.« Jeu de société Course d'Automobile»
150 / 250 €



108.«Locomotive routière à vapeur vive»
120 / 200 €

109.«Le Scottish»
200 / 300 €

110.Jean Marie Michel LIEBEAUX (dit Mich, 1881-1923)
« Pneus Hutchinson»
500 / 700 €

112.«Citroën traction avant au 1/10°, vers 1990»
Maquette par J.P. Fontenelle de la Citroën traction 11A de 1936 au 1/10°, telle qu'elle était produite par JRD pour le compte des Jouets Citroën de 1936 à 1939. Carrosserie en métal injecté, portes, ailes et plate-forme en tôle ou laiton emboutis. Laquée bleu marine, sièges rouges, portes ouvrantes. Signature du maquettiste frappée sous la plate-forme. L : 42 cm, poids : 3,2 kg.
900 / 1 500 €

111.«Jouets CIJ- Citroën Rosalie V»
150 / 250 €

113.«Garage jouet années 60»
100 / 200 €

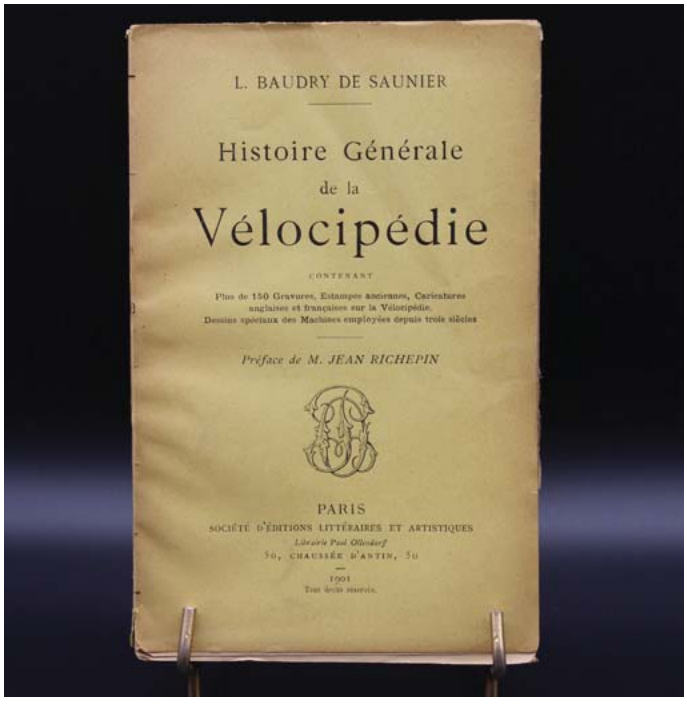
114.«Charles ROSSIGNOL, Autobus Parisien TN4»
250 / 350 €

115.«Citroën Taxi B 14 au 1/7°, vers 1990»
Maquette par Jean Pierre Fontenelle de la Citroën taxi B14, assemblée à partir d'éléments fabriqués par Brepsomn, marque rachetée par le maquettiste. Tous les éléments sont en tôle emboutie, sièges recouverts de cuir, direction fonctionnelle, glaces descendantes, phares éclairants, moteur électrique avec transmission par arbre, cardans et pont arrière, pneus caoutchouc. Laquée noire et jaune, plaque Brepsomn sous le châssis avec le nom J.P. Fontenelle rajouté. Phares et moteur non branchés. Notice d'origine inclue. L : 55 cm, poids : 4,5 kg.
1 500 / 2 000 €

116.«Voiture à pédales, Maserati»
Voiture à pédales d'enfants, figure une Maserati monoplace. Fabrication Giordani. Manque le pare-brise et le dossier du siège arrière. Légère corrosion. L: 104 cm.
300 / 500 €

117.«Globe Opaline»
Globe en opaline avant la lettre, de forme ronde, Circa 1940. Surmontait les pompes à essence du pétrolier et s'éclairait le soir venu. L: 35 cm et H: 37 cm.
Bibliographie: «MUSEO FISOGNI, Milanese» de Guido Fisogni, édition ET Milan. Globe similaire reproduit page 95.
150 / 250 €

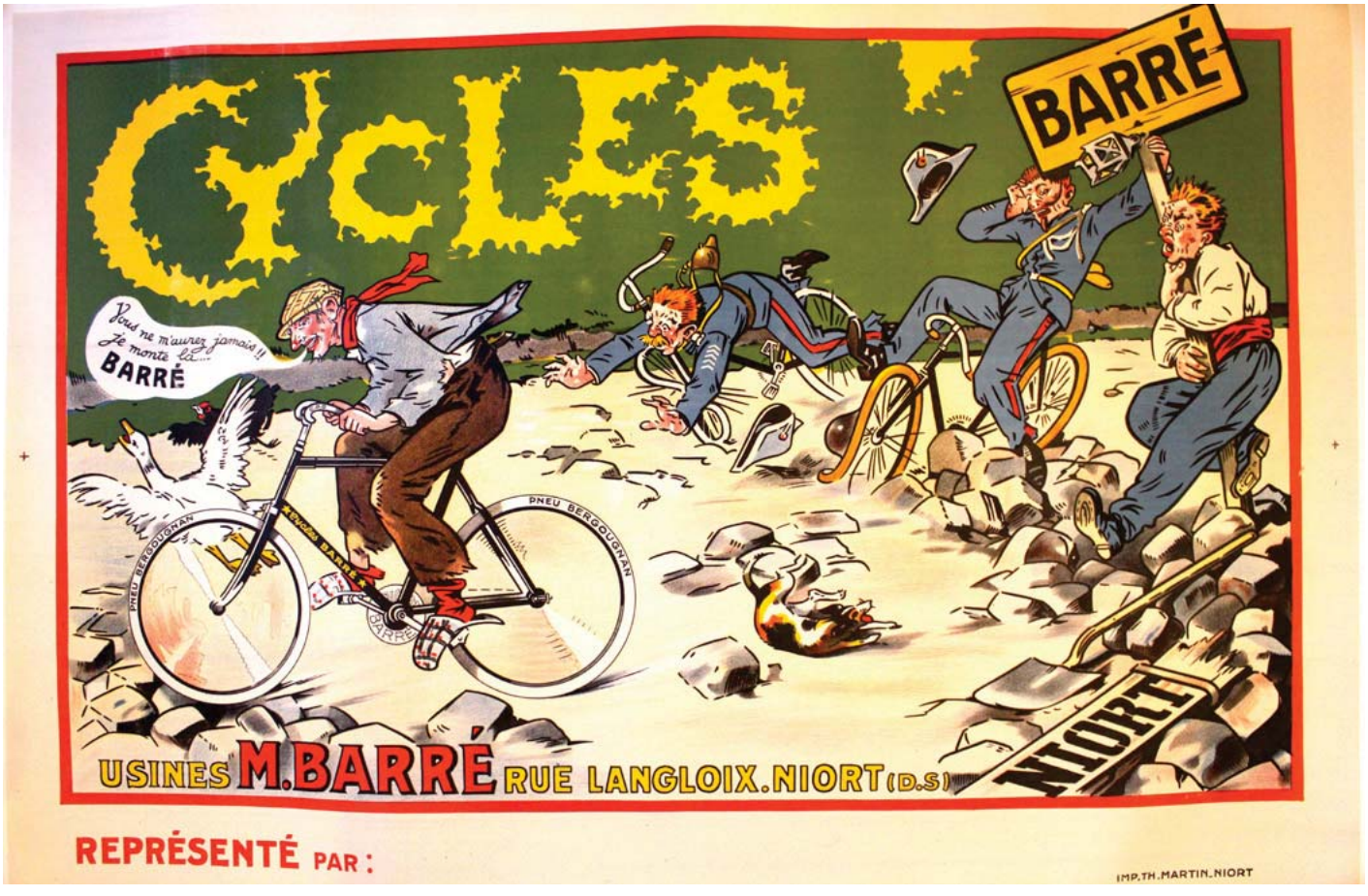
118.«A. DUGES (XXème)
«Bouledogue»
Mascotte signée A.Duges et frappée 212 sur le colier , bronze argenté.
H: 7cm.
300 / 500 €



119.« Histoire générale de la Vélocipédie »
par Baudry de saunier
« Histoire générale de la Vélocipédie » par Baudry de saunier, Ollendorf éditeur à Paris 1891, quatrième édition de 1901. Préface de Jean Richepin. Illustré par plus de 150 gravures, estampes anciennes, caricatures anglaises et françaises sur la vélocipédie, dessins spéciaux des machines employées depuis trois siècles. In 8° Broché, 322 pages, bon état, exemplaire non coupé.
180 / 250 €

120.«Collection de céramiques éditées par Michelin»
Collection de 33 céramiques illustrées de courses de véhicules équipés de pneus Michelin, courues au début du siècle. Ces Carreaux sont la reproduction à petite échelle de ceux destinés à orner les succursales de Paris et Londres. Ils furent crées par les Etablissements Gilardoni Fils & C° à Paris. 27 céramiques sans boîte et 6 dans leurs boîtes d'origine. Chaque : 15 x 20 cm. soit une longueur de frise de 6 m. 60.
800 / 1 300 €

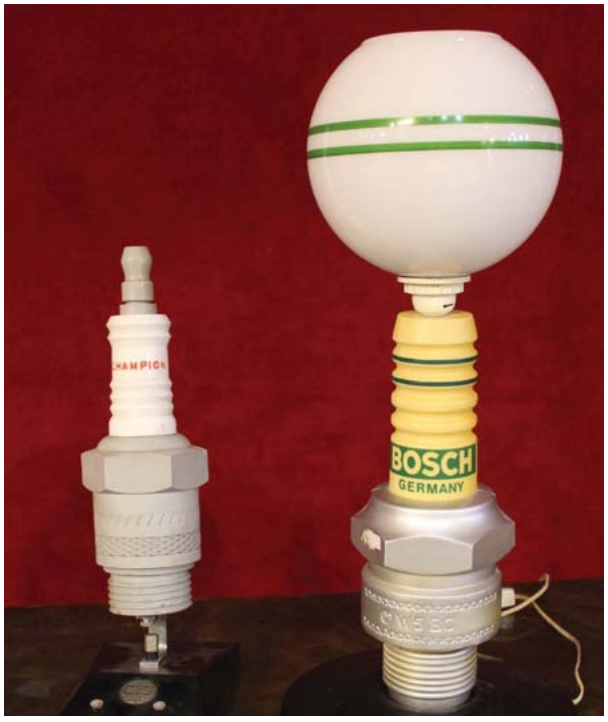
121.«Cycles Barré»
Affiche lithographique pomotionelle des «Cycles Barré, Vous ne m'aurez jamais, je monte la Barré…». Imprimerie TH. Martin à Niort.
Entoilée,80 x 118 cm
1 000 / 1 500 €



122.«Encrier Cycliste»
Encrier en régule, représentant une jeune femme à bicyclette le long d'une barrière, passant devant une borne. Le sommet de la borne se découvre, dévoilant l'encrier. Vers 1895. Légers accidents. L : 25 cm.
200 / 300 €

124.«Policeman»
Mascotte signée Bofill, estampillée MAM et frappée de la lettre A en dessous. Bronze argenté. Montée sur socle. H: 16 cm.
300 / 500 €

123.«Enseigne Bibendum Michelin à fixer»
Enseigne murale Michelin pour pose en applique. Coffrage en tôle, raison sociale et Bibendum en plastique, éclairants. Double face. L : 90 cm. H : 58 cm.
Bibliographie: Bibendum, Publicité et Objets Michelin» de P-G Gonzavez. editions du Collectionneur, 1995. Objet reproduit page 69.
«Plus d'un Siècle d'objets Michelin» de G. Dutto, éditions G.Dutto. Objet reproduit page 29. w
- «Les Objets Michelin» de P-G Gonzalez. Editions De Borée, 2014. Objet similaire reproduit pleine page 24.
1 000 / 1 500 €



125.«Radio CHAMPION et lampe BOSCH»

-Radio promotionelle de la marque Pygmy pour les bougies CHAMPION. Gamme PO/GO. Année 1966. Médaillon en métal sur le socle. Référence SPR 910 H. Fonctionnement à pile non testé. H: 42 cm.

- Lampe promotionelle pour les bougies «BOSCH Germany, W5 BC». Système électrique en 220 volts. Globe en opaline et base plastique. H :57cm.

400 / 600 €

126.«Calandre Mercedes avec 40 badges Automobile»

Calandre Mercedes- Benz, bien complète de sa mascotte de la marque. La grille de calandre sert de présentoir pour 40 badges de calandres automobile. 69 x 63 cm.

450 / 600 €

127.«Livres Gordini, les carrossier Pichon & Parat, et Bertone»

- « Les Gordini» de Robert Jarraud. Editions Maeght, 1983. 352 pages en Français.
- « Pichon & Parat, maître carrossier à Sens» de Clause Prieur. Editions L'Autodrome. 121 pages en Français.
- «The Automotive Art of Bertone» de Rob de La Rive Box et Richard Crump. Editeur Haynes Pubns, 1985. En Anglais.

150 / 250 €

128.Pierre LOUYS (1894- 1976)
«Citroën, la 9CV ,C4»

Affiche lithographique «La 9 CV , C 4 IX, Citroën» signée Pierre Louys et datée 31 en bas à gauche. Imprimerie Chaix à Paris. Restaurations, entoilée, 154 x 115 cm.

900 / 1 500 €

130.«Sportives Italiennes»
150 / 300 €

131.«Collecteur 300 SL et pièce carrosserie»
100 / 150 €

132.« Mathis, la voiture du progrès»
Affiche promotionelle des «Automobiles Mathis, la voiture du progrès, 4 vitesses, 4 et 6 cylindres». Réf 11232, 1930. 100 x 112 cm.
500 / 800 €

133.«Rallye Lyon-Charbonnières-Stuttgart»
250 / 350 €

134.Eventails et cartons « Réclame »
150 / 300 €

135.«Documentation Automobile et Automobilia»
150 / 250 €

137.« Le Clown»
Mascotte signée C. Charles. Bronze argenté. Montée sur un bouchon Lorraine Dietrich - Argenteuil. H: 14 cm.
300 / 500 €

138.« Huiles Chantecler»
Affiche promotionelle des «Huiles Chantecler» , ornait le côté des caisses de transport en bois pour l'huile de la marque. Imprimerie J.Guermonprez à Lille. Entoilée, 18 x 83 cm.
100 / 200 €

139.«Plaques émaillées Castrol et Labo»
Bibliographie: «Plaques émaillées de nos garages» de B. Rihet, éditions De Borée, 2010. Plaque similaire reproduite page 125.
150 / 250 €

140.«Huiles Imperator»
Affiche promotionelle «Huiles Imperator, huile spéciale pour moteurs d'Automobiles». Imprimerie Lefebvre & Nisse. 50 x 65 cm.
150 / 250 €

141.Renée LALIQUE (1860-1945)
« Perche »
Mascotte Signée R.Lalique en relief dans la masse, (pratiquement illisible) et au vibrographe . Modele crée en 1929. Verre blanc moulé pressé, satiné mat et brillant.Quelques égrènures. Modèle repris au catalogue en 1947 en presse papier et sans discontinuer jusqu'en 2004.
600 / 900 €

142.«Enseigne Bibendum Michelin à poser»
Enseigne de rue Michelin à poser, représentant Bibendum. Plastique double face sur armature en fer avec ressorts. H : 170 cm.
400 / 600 €

143.«Enseigne lumineuse Michelin ZX»

Enseigne lumineuse pour «Michelin ZX Radial, plus sur par tout les temps», attache murale. 52 x 78 cm.

200 / 300 €

144.«Plaque Michelin Rouge»

Plaque émaillée sur fond rouge, double face, forme écusson avec attache en potence, «Michelin» motos. «Emaillerie Art Luce», circa 1963,restaurations. H: 45 cm et L: 38 cm.

Bibliographies:

- Bibendum, Publicité et Objets Michelin» de P-G Gonzavez. editions du Collectionneur, 1995. Objet reproduit page 35.

- «Plus d'un Siècle d'objets Michelin» de G. Dutto, éditions G.Dutto. Objet reproduit page 22.

- «Plaques émaillées de nos garages» de B. Rihet, éditions De Borée, 2010. Plaque similaire reproduite pleine page 163.

500 / 800 €

145.«Présentoir lumineux Michelin Specialist»

Présentoir «Michelin Specialist Fietsbanden», avec figurine de 30 cmde hauteur placé devant un miroir. Destiné aux revendeurs de la marque, circa 1990. Système électrique en 220 volts. 49 x 25 cm.

Bibliographie: -»Plus d'un Siècle d'objets Michelin» de G. Dutto, éditions G.Dutto. Objet similaire reproduit page 51.

-»Les Objets Michelin» de P-G Gonzalez. Editions De Borée, 2014. Objet similaire reproduite page 27.

250 / 400 €

146.«Borne indicatrice Michelin»

Panneau en bois, à l'imitation des bornes de signalisation carrées Michelin. On peut y lire : « Cartes et guides Michelin en vente ici » Double face dont une repeinte. H : 170 cm.

300 / 500 €

147.«Chronomètre Heuer Autavia pour tableau de bord»
Chronomètre de bord Autavia time de fabrication Suisse Heuer, montée sur sa platine de fixation d'origine, complète de sa boulonnerie. Produite de 1933 à 1957 en deux séries : la première avec poussoir à gauche, animée par le mouvement Valjoux 59, et la seconde plus tardive avec poussoir à droite et mouvement Valjoux 340. Il semble donc que celle-çi ait été produite avant guerre ou immédiatement après. Trotteuse des secondes au centre, totalisateur des minutes à midi et des heures à 6 heures.. Le bouton de remontage déclenche le mouvement, l'arrête et le remet à zéro à la troisième pression. Le bouton poussoir arrête le mouvement à la première pression et le fait repartir à la seconde. Bon état de fonctionnement, aiguille des heures non d'origine. Platine : 57 mm x 57 mm. H : 74 mm
700 / 1 200 €

148.Enseigne « Lion Peugeot »
Enseigne à suspendre, lion passant sur une flèche, formé de deux tôles embouties et peintes assemblées par rivets, auquel est suspendu le nom de la marque de fabrication identique. Début du XX° siècle. L : 75, H : 71 cm. Peinture en mauvais état, extrémités de la flèche légèrement tordues.
500 / 800 €

149.Henri PAYEN (XX°)
«Le pied de nez du faune»
Mascotte signée H.Payen. Bronze argenté. Montée sur socle. H: 15,5 cm.
500 / 700 €

150.Jean-Louis CLERC (1908-1961) « Le Rond Point »
150 / 250 €

151.«Figurines MICHELIN»
400 / 600 €

152.«3 Affiches Hutchinson»
300 / 500 €

153.«Automobiles pour enfant, Morellet Guerineau»
150 / 250 €

154.Lalique «Tête de coq »
400 / 700 €

155.«Rallye du Mont-Blanc»
80 / 150 €

156.Charles Robinson SYKES (1875-1950) «Spirit of Extasy»
Mascotte signée Charles Sykes qui ornait les automobiles de la marque Rolls-Royce, maillechort argenté. Marquée : « RR Ltd, 6/2/11 « sur la base. Marquage sous les ailes : « Reg US pat Off- trade mark REG «. H: 7cm. Montée sur un socle en bois avec un cartouche marqué « Alfold Alpenfokal, 1930, O.A.C, K.M.A.C»
600 / 800 €

157.«Fresque murale Michelin»
Série de 9 plaques en tôle peinte formant une fresque promotionelle pour Michelin. Michelin au volant d'une Automobile, d'un camion et autres. Chaque panneau 77 x 120 cm.
Bibliographie: «Les Objets Michelin» de P-G Gonzalez. Editions De Borée, 2014. Objets similaires reproduits page 26
3 000 / 5 000 €

158.«Plaque émaillée YACCO Poulbot Parisien»

Plaque rectangulaire émaillée, attache murale, simple face. Promotionelle des Huiles de moteur Yacco et des 85 records detenus par la marque en 1935. 58 x 103 cm.

Bibliographie: «Plaques émaillées de nos garages» de B. Rihet, éditions De Borée, 2010. Plaque similaire reproduite pleine page 121.

2 000 / 3 000 €

159.Paire de bouton de manchette «Esso» et médailles
- Paire de boutons de manchettes publicitaires «Esso» figurant la goutte d'huile dans une automobile de course. Métal doré. Contenus dans une boîte. 1,80 x 2,20 cm.
- Médaille en bronze signée Geo Avner « Courses d'Automobiles, Automobile Club, semaine D'Ostende 1903». Représente deux jeunes filles regardant les automobiles en course devant le casino d'Ostende. Diam: 7 cm.
- On joint un badge de calandre «Musée de l'Automobile, Rochetaillé S/Saone « contenu dans son écrin d'origine (Musée H.Malartre). Diam: 8 cm.
150 / 200 €

160.«Chimère»
mascotte signée M.Bertin. Bronze argenté. Montée sur un socle. H: 12 cm.
400 / 700 €

161.«Citroën 1000 Kilogs»
Affiche promotionelle «Citroën 1000 Kilogs» pour sa gamme de véhicules commerciaux (Fourgon de livraison, plateforme, camionnette bachée et plateau). Entoilée, 73 x 116 cm.
800 / 1 200 €

162.«Dossiers sur les productions Delahaye tourisme et utilitaires» Important ensemble de dossiers constitués par un éminent historien de la marque pendant plusieurs dizaines d'années. On y trouve : Les caractéristiques et chiffres de production de chaque modèle avec une forte prédominance du type 135, les N° de châssis encore existants, des photos et coupures de presse, les différentes carrosseries qui les ont habillées, la correspondance avec d'autres historiens, experts ou encore carrossiers, à travers le monde. Cette somme de connaissances a servi entre autres à la rédaction du « Grand livre Delahaye »

300 / 600 €

163.«Dossiers sur les Delahaye 6 & 12 cylindres en compétition» Important ensemble de dossiers constitués par un éminent historien de la marque pendant plusieurs dizaines d'années. On y trouve l'historique au fil des années de chaque N° de châssis compétition usine qu'il soit 6 ou 12 cylindres. La biographie et le palmarès des pilotes qui les ont utilisées en course. La liste des survivantes et les photos. La correspondance internationale avec d'autres historiens, les pilotes et les propriétaires etc…

400 / 700 €

164.Bruce Bairnsfather
« Old Bill »

Mascotte Signée Bruce Bairnsfather. Frappée Copyright et Reg n° 669204. Représente un personnage de bande dessinée de la 1ère guerre mondiale en Anglettere. Montée sur socle. H : 10 cm

250 / 350 €

165.«Moteur Flottant - CITROEN»

Enseigne en bois peint découpé, simple face, attache murale. Destiné à la promotion du Moteur Flottant Citroën chez les distributeurs de la marque.
75 x 73 cm.

900 / 1 500 €

166.«3 Affiches d'intérieur CITROEN»

- «Toutes les voitures Citroën sont garanties 1 an qualité» signée H.P en bas à droite, référence n° 57, AC 1623. Imprimerie la Néogravure à Paris. Sous verre, 63 x 43 cm.
- «Concours du bidon de 5 litres 1934,Une «11» Citroën à traction avant....», référence N°101, A.C 439B, datée 11/34. Imprimerie M. Déchaux. 60 x 40 cm.
- «La 7 Sport à Traction Avant», références n°99, A.C 4058. Imprimerie Desfossés-Neogravure.

400 / 600 €

167.« Enseigne Ballon dirigeable GOODYEAR»

Enseigne lumineuse en plastique jaune thermoformé, représente le ballon dirigeable promotionnel de la marque de pneus. Fonctionnement non testé. Avec son attache métallique destinée à un pavillon d'automobile. 46 x 27 cm.

300 / 500 €

168.«Montre Chronomètre de bord fabrication Suisse pour Smiths»

Montre chronomètre Smiths pour avion ou voiture de rallye, modèle à 3 boutons (avec dispositif d'arrêt). Mouvement 8 jours. Aiguilles et chiffres luminescents. Totalisateur de minutes et d'heures. Cadran gradué en 1/5° de seconde. Commande du chronographe (Mise en marche, arrêt, retour des aiguilles à 12 heures) par pressions successives sur le bouton droit du boitier. Bouton de remontage et de mise à l'heure par tirage, à gauche sur le boîtier. Suspension facultative du temps de marche par rotation droite ou gauche du bouton inférieur. Droite : arrêt de l'enregistrement, voyant rouge. Gauche, enregistrement : Voyant vert. Exemple : Une automobile parcourt 200 kilomètres. En cours de route elle subit divers arrêts. Le temps écoulé durant ces arrêts se trouvera réduit du temps de marche enregistré si le bouton inférieur est tourné dans le sens convenable au commencement et à la fin de chaque arrêt. Révisée, restaurée cadran repeint. Diamètre d'encastrement : 8 cm.+ bossages. Diagonale extérieure : 10 cm.

Historique : Etait le complément indispensable de toute voiture de rallye dans les années 50

600 / 1 000 €

169.«Trois Plaques de rallye de l'équipage Jean Luc Thérier- Michel Vial»

Plaque en aluminium du Rallye des Garrigues 1981, N°2, abandon. – Plaque du Hunsbrück rallye 1980, N° 11, 5èmes sur Golf GTI, 1ers des TS. – Plaque du Hunsbrück Rallye 1981, N°6, 4èmes sur Golf GTI, 1ers des TS.

Provenance : Ancienne collection Jean Luc Thérier

200 / 350 €

170.«Trophé VESPA- Pontedera»

Trophé distribué aux employés de la marque VESPA à l'occasion de la sortie du 1 000 000 ème exemplaire du scooter sortie de l'usine de Pontedera en Italie le 28 Avril 1956. Cartouche frappé «H.Gras». Métal et pierre verte. H: 6cm, et 10 x 6 cm pour le socle.

150 / 250 €

171.«Bières de Garde»

Affiche lithographie signée en bas à gauche Le Clercq en bas à gauche, promotionelle « Buvez les bières de Garde, vins spiritueux, de la brasserie Arnould Mochez. Imprimerie Affiches Grau, Nerfi & Cie à Lille. Création Juin 1930.

600 / 900 €

172.«Tour de France Automobile»

- Broche émaillée de participant «Tour de France Automobile, Nice à Nice», avec sa barette de 1953 (A refixer). Diam: 4cm.
- Broche émaillée de participant « Tour de France Automobile» avec barettes des années 1953, 1954 et 1956. Diam: 3 cm.
- Deux broches émaillées de participant et une peinte du «Tour de France Automobile» avec les barettes des années 1973, 1974 et 1979. L: 3cm.
- On joint trois accès de piste en carton, destinés aux concurrents pour les années 1956, 1960 et 1964.

150 / 200 €

175.«Accessoires ancêtres et Vintage»

-Volant à 4 branches en acier, jante bois, diamètre : 45 cm. – Volant à 4 branches en aluminium, jante bois gainée plastique. Diamètre : 46 cm. – Lanterne de côté en laiton, à pétrole. H : 21 cm. – Phare cyclope autogénérateur de marque Blériot, en laiton et cuivre, bien complet, avec sa loupe et sa fourche en fer forgé pour la fixation sur le châssis. Diamètre du verre : 19 cm. Profondeur : 26 cm.

250 / 400 €

176.«Monsieur LOYAL»

Mascotte frappée «Brevet SGDG» et «France». Les bras moulinent et le corps tourne à la façon d'une girouette sous l'effet de la vitesse. Métal composé. Montée sur socle. H: 18,5 cm.

500 / 700 €

177.«Globe Opaline - CALTEX»

Globe en opaline de forme ronde pour la marque «CALTEX», logo sur deux faces, Circa 1940. Surmontait les pompes à essence du pétrolier et s'éclairait le soir venu. L: 43 cm et H: 40 cm.

Bibliographie: «MUSEO FISOGNI, Milanese» de Guido Fisogni, édition ET Milan. Globe similaire reproduit page 95.

600 / 800 €

179.«Rallye Monte-Carlo, 1964, Guy Monraisse»
300 / 500 €

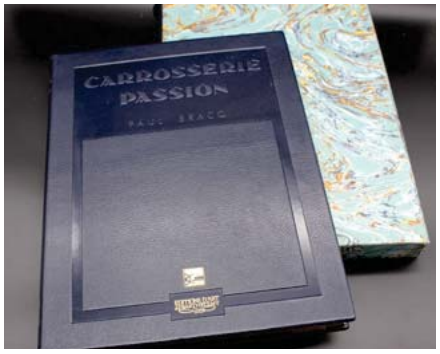
180.Lalique «Coq Nain»
400 / 600 €

182.«Souvenirs d'un Rallyman»
100 / 200 €

183.«Livres Lancia et autres»
150 / 250 €

186.« Saint Christophe»
300 / 500 €

187.«Livres ERA, OSCA et ISO RIVOLTA»
450 / 600 €



189.« Carrosserie Passion – Paul Bracq » Edition luxe limitée.
150 / 250 €

190.Laurent GEORGES (Né en 1940) «Logo Bugatti»
200 / 250 €

191.«Baby Course Morellet Guerineau»
200 / 300 €

192.«Tour de Corse»
100 / 200 €

193.«Globe Opaline - SHELL MEX»
600 / 800 €

194.«Bentley»
300 / 500 €

195.Jean Marie Michel LIEBEAUX (dit Mich, 1881-1923)
« Pneus Hutchinson»
Affiche lithographique signée d'après Mich en bas à droite, promotionnelle des «Pneus vélo Hutchinson, Plus solide que l'acier». Imprimerie affiche Gaillard à Paris. Représente Sam le remouleur et son chien Floc à vélo. Entoilée, 80 x 120 cm.
700 / 1 000 €

198.Elie OTTAVY (1887- 951)
«La Fortune»
Mascotte signée Elie Ottavy et marquée «Deposé». Bronze argenté. Montée sur socle. Figure au catalogue de l'équipementier Léon Richard à Paris de 1925. Grand modèle, H: 20 cm.
600 / 800 €

199.Henry GERBAULT (1863-1930)
«Huiles Le Parfait»
Affiche lithographique signée H.Gerbault en bas à droite, marquér «Automobiles ! Huiles Le Parfait, ADM, Usine à Bourron (S. et M.). Publicité G.Métas . Tampon à l'encre: Représentation L. Barbier. Entoilée, 121 x 80cm.
700 / 1 200 €

200.«Un Siècle de Carrosserie Française» Labourdette
«Un Siècle de Carrosserie Française» de Jacques- Henri Labourdette. Editions Edita-Lazarus. 240 pages.
100 / 200 €

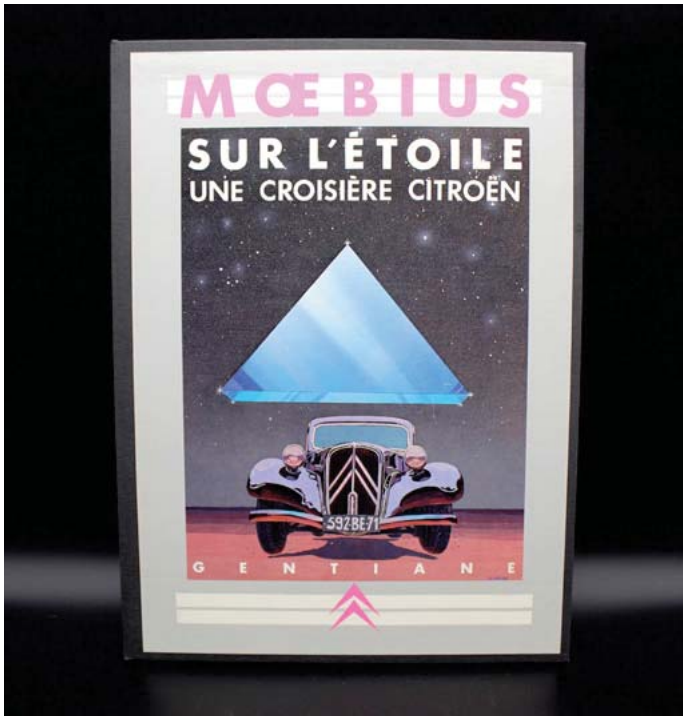
201.«Darl' Mat»
Bouchon automobile «Darl Mat», destiné auxautomobiles de la marque.
Diam: 8 cm.
400 / 600 €

202.«Moteur Zèbre monocylindre et Boîte de vitesses»
Moteur monocylindre Le Zèbre type A vers 1911. Complet de sa magnéto et de son carburateur. La plaque constructeur indique : 5 HP à 1200 tours, N° 714 série 8. On joint une boîte de vitesses entre longerons, dépourvue de son couvercle et de sa commande.
900 / 1 500 €

203.«Collection de 21 Badges Automobiles Français et étrangers»
Collection de 21 badges de calandre automobile en très bon état, la plupart émaillés, présentés dans un cadre. Il comprend des badges d'Automobile Club dont 2 français et 19 étrangers. Montés sur un cadre avec un fond rouge.
41 x 71 cm. On joint quelques vis de fixations .
600 / 900 €

205.«Sauter à ski»
Mascotte signée Joquo . Bronze chromé. Montée sur un socle.
H: 12,5 cm et L: 15 cm.
700 / 1 000 €

206.«Citroën Stock»
Affiche lithographique promotionnelle «Stock Citroën, Berry & Rave -Digoin-». Imprimerie Chaix. Restaurations et entoilage ancien, 113 x 147 cm.
1 200 / 1 700 €



207.«MOEBIUS (1938-2012) - PORTFOLIO : « SUR L'ÉTOILE - UNE CROISIÈRE CITROËN ».
Promotionnel Citroën, in 4° paru aux Éditions Gentiane en 1983. Comprend 39 planches en couleurs, une sérigraphie en couleurs signée par l'auteur, une page de présentation et quatre pages de texte. Présenté sous emboîtage. Tirage limité à 650 exemplaires, numéroté 549 et signé par Moebius sur 2 pages. En parfait état.
400 / 600 €

210.«Badges souvenirs - Rallye Monte Carlo»
- Badge souvenir émaillé du «45 ème Rallye Automobile Monte-Carlo» en 1977. Monté sur une plaque en marbre. 16x10 cm.
- Badge souvenir émaillé du « 47ème Rallye Automobile Monte-Carlo» en 1979. Monté sur plaque recouverte de simili cuir vert. Diam: 17x13 cm.
- Badge souvenir émaillé du «49ème rallye Automobile Monte-Carlo» en 1981. Monté sur plaque recouverte de simili cuir vert. Diam: 17x13 cm
- On joint trois broches «Presse», «Officiel» et «Assistance» du Rallye Monte-Carlo de 1984 et 1985. Chaque L:8cm.
300 / 500 €

212.«Présentoir de fiches de graissage Mobioil»
Présentoir à l'usage des stations de graissage Mobiloil, en métal à piètement fonte, permettant d'afficher les fiches cartonnées des véhicules. Contient les plans de graissage d'automobiles du début des années 50 et de l'immédiat avant guerre. H : 155 cm. Dimension des fiches : 45 x 60 cm.
200 / 300 €

213.«Landau milieu XX°»
Landau en bois et tôle, vers le milieu du XX° siècle, à connotation automobile : pare chocs avant, coffre à bagages, arceaux de capote et carrosserie profilée. Suspension à ressorts. Repeint, capote en bon état. L : 104 cm. l : 50 cm.
400 / 600 €

214

214.«Ferrari par Morellet Guerineau»

Automobiles à pédales pour enfants de la marque Morellet Guerineau, type Ferrari. Couleur Bleue. L: 111 cm.

Bibliographie: «Autos pour enfants à pédales et à moteur, de marques Françaises» de Marc Duprat. Edition E.T.A.I, 2001. Automobile similaire reproduite par 132.

200 / 300 €

215.Pol RAB (1898-1933)
«Ric et Rac»

Mascotte signée Pol Rab, exclusitée de la maison Hermès, Circa fin des années 20. Frappée «Hermès Paris». Inspirée des dessins humoristiques de l'artiste publiés dans le journal «Le Rire» à la fin des années 20. Bronze argenté. Montée sur un bouchon de radiateur des automobiles Bugatti. Manque les médailles au colliers des chiens. H: 10 cm.

700 / 1 000 €

216.Jean Marie Michel LIEBEAUX (dit Mich, 1881-1923)
« Hutchinson»

Affiche (bandeau) lithographique signée en haut à droite d'après Mich pour les «Pneus Hutchinson». Imprimerie des établissements Hutchinson à Paris. Représente Sam le remouleur et son chien Floc . Entoilée, 22,5 x 154 cm.

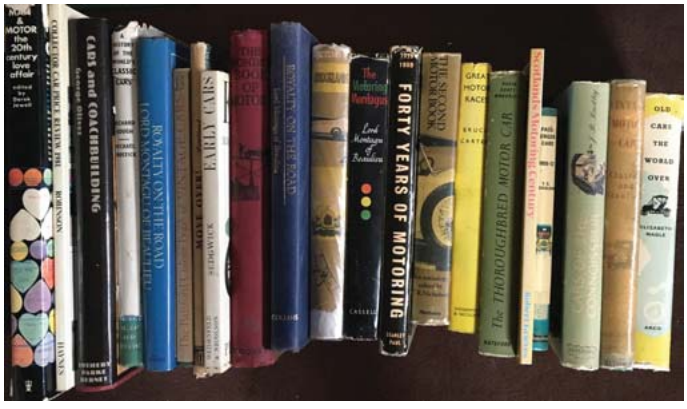
600 / 900 €

218.«Livres Automobiles Anglais»

Fort lot de livres, romans, magazines et autres en Anglais.

120 / 200 €

215



218

216

221.«Plaque Stock DUNLOP – Nuvolari»
Rare plaque en tôle émaillée, simple face en attache murale. Représentant probablement le pilote Nuvolari. Mauvais état, à restaurer. 90 x 63 cm.
Bibliographie: «Plaques émaillées de nos garages» de B. Rihet, éditions De Borée, 2010. Plaque similaire reproduite page 153.
2 000 / 2 500 €

222.«Plaque N°5 du vainqueur, Rallye mille Pistes 1979»

Plaque du Rallye Mille pistes 1979. N° 5 de la Toyota Celica 2000 GT de l'équipage Jean Luc Thérier, Michel Vial qui remportèrent l'épreuve. – On joint trois photos de la voiture en course et une photo promotionnelle de la marque après leur victoire au championnat de France cette année là.

Provenance : Ancienne collection Jean Luc Thérier

200 / 400 €

223.Géo HAM (1900-1972)
« Simca 5 sur la corniche »

Gouache portant le monogramme G.H en bas à droite. Coupée en son milieu lors de la mise en page de la revue. Encadrée, 25 x 19 cm.

Bibliographie : « La Belle France »

700 / 1 000 €

224.François Victor BAZIN (1897 - 1956)
« Triomphe »

Sujet automobile attribué à Bazin. Adopté par les automobiles Isotta- Fraschini. Proposé par les équipementiers de 1920 à 1930. Monté sur un socle en métal. Petit modèle. H : 17 cm.

200 / 350 €

PARIS FONTAINEBLEAU

Osenat

Automobiles de Collection & Automobilia

SAMEDI 23 MARS 2019

VENTE AUX ENCHÈRES EN PRÉPARATION

Agrément 2002-135 - Commissaire-Priseur habilité : Jean-Pierre Osenat

COLLECTION D'UN AMATEUR

1902 GARDNER-SERPOLLET Type F
estimation sur demande

1902 GARDNER-SERPOLLET Type F «Œuf de Pâques»
60 000 / 80 000 €

1927 DARMONT Spécial
55 000 / 65 000 €

1898 DELAHAYE Type 0
100 000 / 150 000 €

Conditions générales de vente

CONDITIONS ET INFORMATIONS DESTINÉES PRINCIPALEMENT AUX ACHETEURS

La vente est soumise à la législation française et aux conditions imprimées dans ce catalogue. Il est important que vous lisiez attentivement les pages qui suivent. Les pages qui suivent donnent également des informations utiles sur la manière d'acheter aux enchères. Notre équipe se tient à votre disposition pour vous renseigner et vous assister.

COMMISSION ACHETEUR

L'acheteur paiera au profit de Osenat, en sus du prix d'adjudication, une commission d'achat de 25 % TTC.

TVA

Remboursement de la TVA en cas d'exportation en dehors de l'Union Européenne

Toute TVA facturée sera remboursée au personnes non résidentes de l'Union Européenne à condition qu'elles en fassent la demande écrite au service comptable dans un délai de 3 mois après la vente, et sur présentation de l'exemplaire 3 du document douanier d'exportation (DAU) sur lequel Osenat devra figurer comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire.

L'exportation doit intervenir dans les délais légaux et un maximum de 3 mois à compter de la date de la vente.

1. AVANT LA VENTE

Caractère indicatif des estimations

Les estimations faites avant la vente sont fournies à titre indicatif. Toute offre dans la fourchette de l'estimation basse et de l'estimation haute a des chances raisonnables de succès. Nous vous conseillons toutefois de nous consulter avant la vente car les estimations peuvent faire l'objet de modifications.

L'état des lots

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir un rapport détaillé sur l'état des lots. Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents.

Il est de la responsabilité des futurs enchérisseurs

d'examiner chaque lot avant la vente et de compter sur leur propre jugement aux fins de vérifier si chaque lot correspond à sa description. Le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif.

Dans le cadre de l'exposition d'avant-vente, tout acheteur potentiel aura la possibilité d'inspecter préalablement à la vente chaque objet proposé à la vente afin de prendre connaissance de l'ensemble de ses caractéristiques, de sa taille ainsi que de ses éventuelles réparations ou restaurations.

Exposition avant la vente

L'exposition précédent la vente est ouverte à tous et n'est soumise à aucun droit d'entrée.

Soucieuse de votre sécurité dans ses locaux, la Société Osenat s'efforce d'exposer les objets de la manière la plus sûre. Toute manipulation d'objet non supervisée par le personnel de la Société Osenat se fait à votre propre risque.

2. LES ENCHÈRES

Les enchères peuvent être portées en personne ou par téléphone ou par l'intermédiaire d'un tiers (les ordres étant dans ce dernier cas transmis par écrit ou par téléphone). Les enchères seront conduites en euros. Un convertisseur de devises sera visible pendant les enchères à titre purement indicatif, seul le prix en euros faisant foi.

Comment enchérir en personne

Pour enchérir en personne dans la salle, il est recommandé de se faire enregistrer et obtenir une raquette numérotée avant que la vente aux enchères ne commence. Vous devrez présenter une pièce d'identité et des références bancaires. La raquette est utilisée pour indiquer vos enchères à la personne habilitée à diriger la vente pendant la vente. Si vous voulez devenir l'acheteur d'un lot, assurez-vous que votre raquette est bien visible de la personne habilitée à diriger la vente et que c'est bien votre numéro qui est cité. S'il y a le moindre doute quant au prix ou quant à l'acheteur, attirez immédiatement l'attention de la personne habilitée à diriger la vente. Tous les lots vendus seront facturés au nom et à l'adresse figurant sur le bordereau d'enregistrement de la raquette, aucune modification ne pourra être faite. En cas de perte de votre raquette, merci d'en informer immédiatement l'un des clercs de la vente. A la fin de chaque session de vente, vous voudrez bien restituer votre raquette au guichet des enregistrements.

Mandat à un tiers enchérisseur

Si vous enchérissez dans la vente. vous le faites à titre personnel et nous pouvons vous tenir pour le seul responsable de cette enchère, à moins de nous avoir préalablement avertis que vous enchérissiez au nom et pour le compte d'une tierce personne en nous fournissant un mandat régulier que nous aurons enregistré.

Ordres d'achat

Si vous ne pouvez pas assister à la vente aux enchères, nous serons heureux d'exécuter des ordres d'achat donnés par écrit à votre nom. Vous trouverez un formulaire d'ordre d'achat à la fin de ce catalogue. Ce service est gratuit et confidentiel. Les lots sont achetés au meilleur prix, en respectant les autres enchères et le prix de réserve. Dans le cas d'ordres identiques, le premier arrivé aura la préférence, indiquez toujours une "limite à ne pas dépasser". Les offres illimitées et "d'achat à tout prix" ne seront pas acceptées.

Les ordres d'achat doivent être donnés en euro.

Les ordres écrits peuvent être :

- envoyés par e-mail à contact@osenat.com
- envoyés par télécopie au numéro suivant :
00 33 (0)1 64 22 38 94
- remis au personnel sur place
- envoyés par la poste aux bureaux de la Société Osenat

Vous pouvez également donner des ordres d'achat par téléphone. Ils doivent être confirmés avant la vente par lettre, par fax ou par e-mail (voir ci-dessus). Dans le souci d'assurer un service satisfaisant aux enchérisseurs, il vous est demandé de vous assurer que nous avons bien reçu vos ordres d'achat par écrit ou vos confirmations écrites d'ordres d'achat données par téléphone au moins 24 heures avant la vente.

Enchérir par téléphone

Si vous ne pouvez être présent à la vente aux enchères, vous pouvez enchérir directement par téléphone. Étant donné que le nombre de lignes téléphoniques est limité, il est nécessaire de prendre des dispositions 24 heures au moins avant la vente pour obtenir ce service dans la mesure des disponibilités techniques.

Nous vous recommandons également d'indiquer un ordre d'achat de sécurité que nous pourrons exécuter en votre nom au cas où nous serions dans l'impossibilité de vous joindre par téléphone. Des membres du personnel sont à votre disposition pour enchérir par téléphone pour votre compte en anglais.

3. LA VENTE

Conditions de vente

Comme indiqué ci-dessus, la vente aux enchères est régie par les règles figurant dans ce catalogue. Quiconque a l'intention d'enchérir doit lire attentivement ces conditions. Elles peuvent être modifiées par affichage dans la salle des ventes ou par des annonces faites par la personne habilitée à diriger la vente.

Accès aux lots pendant la vente

Par mesure de sécurité, l'accès aux lots pendant la vente sera interdit.

Déroulement de la vente

La personne habilitée à diriger la vente commencera et poursuivra les enchères au niveau qu'elle juge approprié et peut enchérir de manière successive ou enchérir en réponse à d'autres enchères, et ce au nom et pour le compte du vendeur, à concurrence du prix de réserve.

Les indications données par Osenat sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert.

L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tous défaut présent, passé ou réparé. Inversement, la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

- L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix, en cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement. Osenat se réserve le droit de ne délivrer le lot qu'après encaissement du chèque.

4. APRÈS LA VENTE

Résultats de la vente

Si vous voulez avoir des renseignements sur les résultats de vos ordres d'achat, veuillez s'il vous plait téléphoner :

Osenat - Tél. 00 33 (0)1 64 22 27 62

Fax 00 33 (0)1 64 22 38 94

ou sur internet : www.osenat.com

Paiement

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente.

Le paiement peut être effectué :

- Par chèque en euro ;
- En espèces en euro dans les limites suivantes :
- 1 000 € pour les commerçants
- 1 000 € pour les particuliers français
- 15 000 € pour les particuliers n'ayant pas leur domicile fiscal en France, sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile
- Par carte de crédit : Visa ou Mastercard
- Par virement en euro sur le compte :

Coordonnées bancaires :
HSBC FRANCE
Titulaire du compte
Osenat
9-11, RUE ROYALE
77300 FONTAINEBLEAU
Domiciliation : HSBC FR PARIS AUBER
Code banque : 30056
Code guichet : 00811
No compte : 08110133135
Clé RIB : 57

Identification internationale :
FR76 3005 6008 1108 1101 3313 557
SWIFT : CCFRFRPP
Siret : 442 614 384 00042
APE : 741AO
No TVA intracommunautaire : FR 76442614384

N'oubliez pas d'indiquer votre nom et le numéro de votre bordereau d'adjudication sur le formulaire de virement.

Enlèvement des achats

Enlèvement des achats – Frais de stockage

Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement.

Tous les lots pourront être retirés pendant ou après chaque vacation, sur présentation de l'autorisation de délivrance du service comptable de Osenat.

Nous recommandons vivement aux acheteurs de prendre livraison de leurs lots après la vente.

Des frais de stockage seront facturés par Osenat aux acheteurs n'ayant pas retiré leurs achats 15 jours après la vente, à raison de :

- 10 € par jour pour un meuble
- 5 € par jour pour un objet ou un tableau

Exportation des biens culturels.

Des certificats d'exportation pourront être nécessaires pour certains achats et, dans certains cas, une autorisation douanière pourra également être requise. L'Etat français a faculté de refuser d'accorder un certificat d'exportation au cas où le lot est réputé être un trésor national.

Osenat n'assume aucune responsabilité du fait des décisions administratives de refus de certificat d'exportation pouvant être prises. Sont présentées ci-dessous, de manière non-exhaustive, les catégories d'oeuvres ou objets d'art accompagnés de leurs seuils de valeur respectifs au-dessus desquels un Certificat pour un bien culturel (dit «Passeport») peut être requis pour que le lot puisse sortir du territoire français.

Le seuil indiqué entre parenthèses est celui requis pour une demande de sortie du territoire Européen, dans le cas où ce dernier diffère du premier seuil.

- Peintures et tableaux en tous matériaux sur tous supports, ayant plus de 50 ans d'âge 150.000 €
- Meubles et objets d'ameublement, tapis, tapisseries, horlogerie, ayant plus de 50 ans d'âge 50.000 €
- Aquarelles, gouaches et pastels ayant plus de 50 ans d'âge 30.000 €
- Sculptures originales ou productions de l'art statuaire originales, et copies produites par le même procédé que l'original ayant plus de 50 ans d'âge 50.000 €
- Livres de plus de 100 ans d'âge 50.000 €
- Véhicules de plus de 75 ans d'âge 50.000 €
- Estampes, gravures, sérigraphies et lithographies originales et affiches originales ayant plus de 50 ans d'âge 15.000 €
- Photographies, films et négatifs ayant plus de 50 ans d'âge 15.000 €
- Cartes géographiques imprimées ayant plus de 100 ans d'âge 15.000 €
- Incunables et manuscrits, y compris cartes et partitions (UE: quelle que soit la valeur) 1.500 €
- Objets archéologiques de plus de 100 ans d'âge provenant directement de fouilles[1]
- Objets archéologiques de plus de 100 ans d'âge ne provenant pas directement de fouilles 1.500 €
- Eléments faisant partie intégrante de monuments artistiques, historiques ou religieux (ayant plus de 100 ans d'âge) [1]
- Archives de plus de 50 ans d'âge (UE quelle soit la valeur) 300 €

[1] Pour ces catégories, la demande de certificat ne dépend pas de la valeur de l'objet, mais de sa nature.

Droit de préemption

L'Etat peut exercer sur toute vente publique d'œuvre d'art un droit de préemption sur les biens proposés à la vente, par déclaration du ministre chargé de la Culture aussitôt prononcée l'adjudication de l'objet mis en vente. L'Etat dispose d'un délai de 15 (quinze) jours à compter de la vente publique pour confirmer l'exercice de son droit de préemption. En cas de confirmation, l'Etat se subroge à l'adjudicataire.

Indications du catalogue

Les indications portées sur le catalogue sont établies par la Société Osenat Fontainebleau avec la diligence requise pour une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques, sous réserve des rectifications affichées dans la salle de vente avant l'ouverture de la vacation ou de celles annoncées par la personne habilitée à diriger la vente en début de vacation et portées sur le procès-verbal de la vente.

Les indications seront établies compte tenu des informations données par le vendeur, des connaissances scientifiques, techniques et artistiques et de l'opinion généralement admise des experts et des spécialistes, existantes à la date à laquelle les dites indications sont établies.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email. L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

General terms and conditions of sale

CONDITIONS AND INFORMATION PRINCIPALLY FOR BUYERS

All property is being offered under French Law and the conditions printed in this volume. It is important that you read the following pages carefully.
The following pages give you as well useful information on how to buy at auction. Our staff is at your disposal to assist you.

BUYER'S PREMIUM

The purchase price will be the sum of the final bid plus a buyer's premium of 25 % inc. taxes.

VAT RULES

Non-European buyers may have all VAT invoiced refunded to them if they request so in writing to the accounting department within delay of 3 months of the date of sale, and if they provide Osenat with the third sample of the customs documentation (DAU) stamped by customs. Osenat must appear as shipper on the export document and the buyer as the consignee. The exportation has to be done within the legal delays and a maximum of 3 months of the date of sale.

1 - BEFORE THE AUCTION

Pre-sale estimates
The pre-sale estimate are intended as a guide for prospective buyers. Any bid between the high and the low pre-sale estimates offers a fair chance of success. It is always advisable to consult us nearer the time of sales as estimates can be subject to revision.
Condition of lots
Solely as a convenance, we may provide condition reports. All the property is sold in the condition in which they were offered for sale with all their imperfections and defects.
No claim can be accepted for minor restoration or small damages. It is the responsability of the prospective bidders to inspect each lot prior to the sale and to satisfy themselves that each lot corresponds with its description. Given that the re-lining, frames and finings constitute protective measures and not defects, they will not be noted. Any measurements provided are only approximate.
All prospective buyers shall have the opportunity to inspect each object for sale during the pre-sale exhibition in order to satisfy themselves as to characteristics, size as well as any necessary repairs or restoration.
Sale preview
Pre-auctions viewings are open to the public free of charge. Osenat is concerned for your safety while on our premises and we endeavour to display items safely so far as is reasonably practicable, Nevertheless, should you handle any items on view at our premises, you do so at you own risk.

2 - BIDDING IN THE SALE

Bids may be executed in person by paddle during the auction or by telephone, or by third person who vvill transmit the orders in writing or by telephone prior to the sale. The auctions will be conducted in euros. A currency converter wili be operated in the salesroom for your convenience but, as errors may occur, you should not rely upon it as substituts for bidding in euros.
Bidding in Person
To bid in person at the auction, you will need to register for and collect a numbered paddle before the auction begins. Proof of identity will be required.
If you wish to bid on a lot, please indicate clearly that you are bidding by raising you paddle and attracting the attention of the auctioneer. Should you be the successful buyers of any lot, please ensure that the auctioneer can see your paddle and that it is your number that is called out.
Should there be any doubts as to price or buyer, please draw the auctioneer's attention to it immediately.
We will invoice all lots sold to the name and address in which the paddle has been registered and invoices cannot be transferred to other names and addresses. In the event of loss of your paddle, please inform the sales clerk immediately.
At the end of the sale, please return your paddle to the registration desk.

Bidding as principal

If you make a bid at auction, you do as principal and we may held you personally and solely liable for that bid unless it has been previously agreed that you do so on behalf of an identified and acceptable third party and you have produced a valid power of attorney acceptable to us.

Absentee bids

If you cannot attend the auction, we will pleased to execute written bids on your behalf. A bidding form can be found at the back of this catalogue. This service is free and confidential. Lots will be bought as cheaply as is consistent with other bide and the reserves. In the event of identical bids, the earliest bid received will take precedence. Always indicate a "top limit "- the hammer price to which you would stop bidding if you vvere attending the auction yourself
"Buy "and unlimited bids will not be accepted.
Orders shall be made in euro.
Written orders may be
- sent by e-mail at contact@osenat.com
- sent by fax to the following number: 00 33 (0) 1 80 81 90 01
- hand delivered to staff on the premises
- sent by post to the offices of Osenat.

You may also bid by telephone. Telephone bids must be confirmed before the auction by letter, fax or e-mail. These as well as written bids must be received 24 hours before the auction so that we can guarantee satisfaction.
Bidding by telephone
If you cannot attend the auction, it is possible to bid on the telephone. As the number of telephone lines is limited, it is necessary to make arrangements for this service 24 hours before the sale.
We also suggest that you leave a covering bid which we can execute on your behalf in the event we are unable to reach you by telephone. Osenat staff are available to execute bids for you in English.

3 - AT THE Auction

Conditions of sale

As indicated above, the auction is governed by the conditions printed in this catalogue. Anyone considering bidding in the auction should read them carefully. They may be amended by way of notices posted in the salesroom or by way of announcement made by the auctioneer.
Access to the lots during the sale
For security reasons, prospective bidders will not be able to view the lots whilst the auction is taking place.
Auctioning
The auctioneer may commence and advance the bidding at levels he considers appropriate and is entitled to place consecutive and responsive bids on behalf of the vendor until the reserve price is achieved.

Information provided by Osenat about restorations, accidents or incidents affecting the lots are only made to facilitate inspection by the prospective buyer and remain subject to his personal appreciation and that of his expert.
The absence of information provided about a restoration, an accident or any incident in the catalog, in the condition reports, on the tags or given orally, does not imply that the lot concerned is free of defect, past or repaired. On the opposite, the mention of a default does not imply the absence of any other one.
The successful bidder will only get the delivery of his purchase after payment of the full price. In the case where a simple check has been provided for payment, lots shall not be delivered before the check has been cashed.

4 - AFTER THE AUCTiON

Results

If you would like to know the result of any absentee bids which you may have instructed us to place on your behalf, please contact:
Osenat - Tél. 00 33 (0)1 64 22 27 62
Fax 00 33 (0)1 64 22 38 94
or: www.osenat.com
Payment
Payment is due immediatly after the sale and may be made by the following method:
- checks in euro
- cash within the following limits:
- 1.000 euros for trade clients
- 1.000 euros for French private clients
- 15.000 euros for foreign tax nationals (non trade)
- credit cards VISA and MASTERCARD
- Bank transfers should be made to:

HSBC FRANCE
Account holder :
Osenat
9-11 RUE ROYALE
77300 FONTAINEBLEAU
Domiciliation: HSBC FR PARIS AUBER
Code banque: 30056
Code guichet: 00811
No compte: 08110133135
Clé RIB: 57
International identification:
FR76 3005 6008 1108 1101 3313 557
SWIFT: CCFRFRPP
Siret: 442 614 384 00042
APE 741A0
No TVA intracommunautaire: FR 76442614384

Collection of Purchases – Storage fees
Purchases can only be collected after payment infull in cleared funds has been made to Osenat.
Purchased lots will become available only afterpayment infull has been made.
Storage fees will be charged by Osenat to purchasers who have not collected their items within 15 days from the sale as follows :
- 10 € per day for furniture
- 5 € per day for object or paintings

Export

Buyers should always check whether an export licence is required before exporting. It is the buyer's sole responsibility to obtain any relevant export or import licence. The denial of any licence or any delay in obtaining licences shall neither justify the rescission of any sale nor any delay in making full payment for the lot. Osenat can advise buyers on the detailed provisions of the export licensing regulations and will submitt any necessary export licence applications on request.
However, Osenat cannot ensure that a licence will be obtained.
Local laws may prohibit of some property and/or may prohibit the resale of some property in the country of importation. As an illustration only, we set out below a selection of the categories of works or art, together with the value thresholds above for which a French «certificat pour un bien culturel» (also known as «passport») may be required so that the lot can leave the French territory; the thresholds indicated in brakets is the one required for an export licence application outside the EU, when the latter differs from the national threshold.
- Pictures entirely made by hand on any support and of any material, of more than 50 years of age
euros 150,000
- Furniture and objects, carpets, tapestries, clocks of more than 50 years of age e
uros 50,000
- Watercolors, gouaches and pastels of more than 50 years of age
euros 30,000
- Original sculptures and copies of more than 50 years of age
euros 50,000
- Books of more than 100 years of age
euros 50,000
- Vehicules of more than 75 years of age
euros 50,000
- Drawings of more than 50 years of age
euros 15,000
- Prints, lithographs and posters of more than 50 years of age
euros 15,000
- Photographs, films and negatives of more than 50 years of age
euros 15,000
- Printed maps of more than 100 years of age
euros 15,000
- Incunabula and manuscripts (EU whatever the value is)
euros 1,500
- Archaeology pieces of more than 100 years of age, originating directly from excavations (1)
- Archaeology pieces of more than 100 years of age, not originating directly from excavations euros 1,500
- Parts of Historical, Religious or Architectural monuments of more than 100 years of age (1)
- Archives of more than 50 years of age (EU whatever the value is)
euros 300
(1) Application for licence for these categories is subject to the nature of the item.
Preemption right
The French state retains a preemption right on certain works of art and archives which may be exercised during the auction.
In case of confirmation of the preemption right within fifteen (15) days from the date of the sale, the French state shall be subrogated in the buyers position.
Catalogue descriptions
Osenat shall exercise such due care when making express statements in catalogue descriptions, as amended by any notices posted in the salesroom prior to the opening of the auction or by announcement made by the auctioneer at the beginning of the auction and noted in the minutes of the sales, as is consistent with its role of an auction house and in the light of the information provided to it by vendor, of the scientific, technical and artistic knowledge, and the generally accepted opinions of relevant experts, at the time any such express statement is made.

Conception / réalisation : Osenat

PARIS FONTAINEBLEAU
Osenat

ORDRE D'ACHAT / *ABSENTEE BID FORM*

Automobilia
Samedi 26 Janvier 2019
à 14h

OSENAT FONTAINEBLEAU
9-11, rue Royale - 77300 Fontainebleau
Tél. : +33 (0)1 64 22 27 62
www.osenat.com

Formulaire à retourner au
a.rebelo@osenat.com

Dans le cadre de vos Conditions de Vente que je déclare connaître et accepter, veuillez enregistrer à mon nom les ordres d'achat ci-contre jusqu'aux montants des enchères indiquées.
Ces ordres d'achat seront exécutés au mieux de mes intérêts en fonction des autres enchères portées lors de la vente. Merci de joindre au formulaire d'ordre d'achat un Relevé d'Identité Bancaire, une copie d'une pièce d'identité (carte d'identité, passeport...) ou un extrait d'immatriculation au R. C. S. Les lots sont vendus par application des Conditions de Vente imprimées au catalogue. Il est vivement recommandé aux enchérisseurs de se rendre à l'exposition publique organisée avant la vente afin d'examiner les lots soigneusement. A défaut, les enchérisseurs peuvent contacter le ou les experts de la vente afin d'obtenir de leur part des renseignements sur l'état physique des lots concernés.
Aucune réclamation quelconque à cet égard ne sera admise après l'adjudication.
Les ordres d'achats sont une facilité pour les clients. Osenat n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email. L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Nom

Adresse

Adresse e-mail

N° de téléphone **N° de télécopie**

N° de lot	Titre ou description	Enchère en € (hors frais de vente et hors TVA)
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

Signature **Date**

Merci de joindre un relevé d'identité bancaire (RIB)

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES ■ AUCTION HOUSE
9-11, RUE ROYALE 77300 FONTAINEBLEAU - TEL. +33 (0)1 64 22 27 62 - FAX +33 (0)1 64 22 38 94 ■ 66, AVENUE DE BRETEUIL 75007 PARIS
TEL. +33 (0)1 80 81 90 11 ■ 5, RUE ROYALE 77300 FONTAINEBLEAU - TEL. +33 (0)1 80 81 90 10
contact@osenat.com ■ www.osenat.com ■ Agrément 2002-135 ■ Commissaire-Priseur habilité : Jean-Pierre Osenat