Les Ecrins de Fontainebleau
DIMANCHE 12 MARS 2017
PARIS FONTAINEBLEAU
Osenat

7
11
8
6
14
15
1
4
5
13
3
12
9
10
2

PARIS FONTAINEBLEAU
Osenat

# DIMANCHE 12 MARS 2017 À 14h

# *Les Ecrins de Fontainebleau*

## Bijoux et Montres de Collection

## Tous les lots du catalogue sont visibles sur www.osenat.com


CONTACTS
Jean-Pierre OSENAT
Président
Commissaire-priseur

Violaine d'ASTORG
Gemmologue, Diamond Grader HRD Anvers
Département Bijoux et Montres de Collection
+ 33 (0)1 80 81 90 07
+ 33 (0)6 47 71 77 97
v.dastorg@osenat.com

Assistés de Paul Griner


VENTE
Dimanche 12 Mars 2017 à 14h

Hôtel d'Albe
9-11, rue Royale
77300 Fontainebleau
FRANCE

EXPOSITION UNIQUEMENT
SUR RENDEZ-VOUS
à Paris
66 avenue de Breteuil 75007 Paris
Le mercredi 8 mars de 9h à 18h
(uniquement sur rendez-vous)

EXPOSITIONS PUBLIQUES
à Fontainebleau
9-11 rue Royale 77300 Fontainebleau
Vendredi 10 Mars 10h à 18h
Samedi 11 Mars 10h à 18h
Dimanche 12 Mars 10h à 12h

ORDRES D'ACHAT ET ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES
ABSENTEE BIDS AND TELEPHONE BIDS
Nous sommes à votre disposition pour organiser des enchères téléphoniques pour les bijoux et montres de cette vente.
We will be delighted to organise telephone bidding.

Tél. : +33 (0)1 64 22 27 62
Fax : +33 (0)1 64 22 38 94

RÉSULTATS
Tous les résultats sont visibles sur notre site
www.osenat.com

RÈGLEMENT : ACHETEURS
PAYMENT
Annabelle REBELO
Tél. : +33 (0)1 80 81 90 06
Fax : +33 (0)1 64 22 38 94
administration@osenat.com

EXPEDITION
SHIPPING
Pierre LORTHIOS
Tél. : +33 (0)1 80 81 90 14
Fax : +33 (0)1 64 22 38 94
expedition@osenat.com

IMPORTANT
La vente est soumise aux conditions imprimées en fin de catalogue. Il est vivement conseillé aux acquéreurs potentiels de prendre connaissance des informations importantes, avis et lexique figurant également en fin de catalogue.
Prospective buyers are kindly advised to read the important information, notices, explanation of cataloguing practice and conditions at the back of this catalogue.


Agrément 2002-135


## Sur la couverture : lots n°50 et 65

Découvrez le département bijoux en vidéo, Grand Reportage TF1 sur www.osenat.com

1
**IMPORTANTE BROCHE CLIP années 1940**
en or jaune représentant un important motif de rubans entrelacés, la monture en or jaune lisse retenant en son centre un motif bombé serti de saphirs ponctuée d'un diamant de taille ancienne en son centre. La monture réhaussée de diamants de taille ancienne.
Poids brut : 30,95
Hauteur : 6,2 cm
Largeur : 4,5 cm
*A sapphire, diamond and yellow gold brooch circa 1940*
**1 100 / 1 200 €**

2
**BRACELET MANCHETTE**
en or jaune, maille gourmette lisse et stylisée.
Largeur : 2,2 cm
Longueur : 19,8 cm
Poids brut : 45,58 g
Chaine de sécurité au fermoir
*A yellow gold bracelet*
**900 / 1 000 €**

3
**ALLIANCE**
en or jaune ornée d'une succession de diamants de taille brillant moderne montés sur griffes.
Poids brut : 4,23 g
TDD : 52 1/2
*A diamond and yellow gold eternity ring*
**1 100 / 1 500 €**

4
**BAGUE JONC**
en or jaune la monture godronnée retenant en son centre un diamant d'environ 0,80 carat serti clos.
Poids brut : 8,02 g
TDD : 57
*A diamond and yellow gold ring*
**800 / 1 000 €**

5
**BAGUE JONC**
en or jaune sertie de huit diamants de taille poire et de huit diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 9,24 g
TDD : 54
*A yellow gold and diamond ring*
**800 / 1 000 €**

6
**MONTRE DE GOUSSET**
en or jaune, ciselée et émaillée bleue sertie de diamants de taille rose sertis clos. Cadran émaillé blanc, index, chiffres romains. Signée BERGUER & FILS. Mouvement à échappement à cylindre, 8 trous en rubis.
Avec sa clef à remontoir. Numérotée 6317.
Poids brut : 30,15 g
Diamètre boitier : 3,7 cm
*A yellow gold pocketwatch*
**250 / 450 €**

7
**RAVISSANT COLLIER D'EPOQUE ART NOUVEAU**
en or jaune (14 k) retenant un motif finement ciselé et ajouré retenant un saphir de taille ovale dans un entourage de diamants de taille rose, la monture ponctuée d'une succession de six saphirs de taille rond retenant neuf pampilles finement travaillées serties de diamants de taille rose et terminées par une perle fine.
Poids brut : 10,16 g
Longueur : 44 cm
*An Art Nouveau natural pearl, sapphire, diamond and yellow gold necklace.*
**1 800 / 2 000 €**

8
**BAGUE**
en or gris, la monture lisse retenant un saphir de taille ovale facetté monté sur quatre griffes dans un entourage de diamants de taille brillant moderne et de taille poire.
Poids brut : 5,4 g
TDD : 55
*A diamond, saphhire and white gold ring*
**1 500 / 2 000 €**

9
**RAVISSANTE MEDAILLE**
en or jaune représentant l'image du Christ et de Joseph dans un entourage de saphirs calibrés et de diamants de taille rose en alternance, la bélière sertie de diamants de taille rose.
Poids brut : 4,49 g
Diamètre : 2 cm
*A diamond, sapphire and yellow gold pendant.*
**500 / 1 000 €**

10
**PENDENTIF**
en or jaune et sa chaine retenant d'une pièce de 20 Francs de 1910 dans un entourage d'or jaune au motif géométrique ajouré.
Poids brut : 23,36 g
Longueur de la chaine : 56 cm
*A yellow gold necklace.*
**700 / 1 000 €**

11
**BROCHE**
en or jaune stylisant une étoile sertie de diamants de taille rose et taille brillant taille ancienne ponctuée de perles serties clos.
Poids brut : 6,9 g
Diamètre : 5 cm
*A diamond, pearl and yellow gold brooch*
**300 / 600 €**

12
**BRACELET**
retenant une succession de 4 lignes de perles de culture (5,4mm), le fermoir en or jaune serti d'un saphir de taille ovale facetté dans un entourage de saphirs de taille navette et ponctué de 6 diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 33,09 g
Longueur : 19 cm
*A pearl, sapphire, diamond and yellow gold bracelet.*
**500 / 600 €**

13
**BOUCLES D'OREILLES**
en or jaune, la monture ajourée retenant une perle de culture épaulée de 3 saphirs de taille navette et de deux diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 5,47 g
Hauteur : 1,8 cm
*A pearl, diamond, sapphire and yellow gold pair of earrings*
**400 / 600 €**

14
**COLLIER**
retenant une succession de 61 perles de culture, fermoir en or jaune serti d'un saphir de taille ovale facetté dans un entourage de saphirs taille navette et de 6 diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 48,96 g
Longueur fermé : 24 cm
*A pearl, sapphire, diamond and yellow gold necklace.*
**1 000 / 1 200 €**

15
**PINCE A CRAVATTE**
en or jaune, or gris et or rose retenant un diamant de taille poire monté sur griffes. Avec sa chaine de sécurité.
Poids brut : 9,4 g
Longueur : 5,5 cm
*A diamond and yellow gold tie bar*
**400 / 600 €**

16
**CARTIER**
**PIN'S**
en or jaune au motif d'une coquille sertie d'une émeraude de taille rond. Dans son écrin d'origine.
Signé par la maison CARTIER.
Poids brut : 3,5 g
Hauteur : 1,5 cm
*An emerald and yellow gold pin's by CARTIER.*
**200/400 €**

17
**ALLIANCE**
en or jaune retenant une succession de diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 7,14 g
TDD : 57
*A diamond and yellw gold eternity ring*
**1 000 / 1 500 €**

18
**BAGUE**
en or jaune, la monture lisse retenant une émeraude de taille ovale facettée montée sur quatre doubles griffes épaulée de deux diamants de taille poire montés sur griffes.
Poids brut : 5,1 g
TDD : 54
*A emerald, diamond and yellow gold ring*
**1 200 / 1 500 €**

19
**COLLIER**
de deux rangs de perles de culture en chute.
Fermoir en or jaune.
Tour de cou : 45 cm
Diamètre minimun : 2 mm
Diamètre maximun : 6 mm
Poids brut : 28,12 g
*A pearl necklace.*
**200 / 400 €**

20
**BAGUE**
en or jaune sertie d'un important cabochon de corail de forme ronde, la monture finement travaillée et ciselée.
Poids brut : 11,65 g
TDD : 52
*A coral and yellow gold ring.*
**650 / 700 €**

21
**PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**
en or jaune, retenant une succession de perles rondes dont deux en corails et une en perle, retenant en pampille une importante poire en corail. Accompagnée de son écrin.
Poids brut : 11,0 g
Hauteur : 6 cm
*A coral, pearl, and yellow gold pairs of earrings.*
**800 / 1 000 €**

22
**BRACELET BAGUE**
à transformation en or jaune, la monture retenant une succession de 8 anneaux finement ciselés, le fermoir ciselé ponctué de 9 diamants de taille brillant moderne montés sur griffes.
Poids brut : 24,2 g
TDD : 53
Longueur : 19,5 cm
*A diamond and yellow gold bracelet*
**600 / 800 €**

23
**BROCHE TREMBLEUSE**
en argent et or jaune, la monture ajourée au motif floral sertie de diamants de taille rose et de taille brillant taille ancienne dont un plus important en son centre d'environ 0,8 carat.
Poids brut : 29,8 g
Longueur : 7 cm
Hauteur : 3,5 cm
*A diamond, silver and yellow gold brooch*
**700 / 1 000 €**

33bis

24
**BAGUE**
en or jaune, la monture double joncs ajourée retenant un motif floral sertie de 9 grenats de taille ovale montés sur griffes dont un plus important en son centre dans un entourage de perles d'or.
Poids brut : 8,59 g
TDD : 53
*A yellow gold and garnet ring.*
**800 / 1 000 €**

25
**BRACELET MANCHETTE**
en or jaune,la maille ovale croisée et ciselée. Sécurité au fermoir.
Poids brut : 24,83g
Longueur : 18,5 cm
*A yellow gold bracelet*
**400 / 600 €**

26
**BAGUE**
en or jaune ornée d'un diamant de taille brillant moderne monté sur griffes dans un entourage de fils d'or torsadés stylisant une fleur. Les pétales retenant un diamant de taille brillant moderne.
Poids brut : 6,9 g
TDD : 57
*A diamond and yellow gold ring.*
**150 / 200 €**

27
**PENDENTIF**
en or jaune stylisant une fleur de lys sertie de 3 citrines dont une de taille poire et deux taillées en cabochon retenant un diamant de taille brillant taille ancienne serti clos.
Poids brut : 6 g
Hauteur : 3,5 cm
*A citrine, diamond and yellow gold pendant.*
**700 / 1 000 €**

28
**MONTRE DE COL**
en or jaune, boitier rond serti de perles et de diamants de taille rose. Cadran émaillé blanc, index, chiffres arabes et romains, signé GALLOPIN & Cie.
Poids brut : 17,1 g
*A pearl, diamond and yellow gold pocketwatch*
**400 / 600 €**

CARTIER
PARIS
LONDON
NEW-YORK
16
19
18
28
27
23
20
26
17
24
22
21
34
25

29
**BAGUE**
en or gris ornée d'une émeraude probablement de Colombie, de taille coussin de 3,01 carats, épaulée de 12 diamants de taille brillant moderne stylisant un feuillage réhaussé de 2 diamants de taille brillant moderne (Poids total des diamants 0,20 carat).
Poids brut : 4,45 g
TDD : 55
*A emerald, diamond and white gold ring.*
**2 000 / 2 200 €**

30
**BAGUE**
en or gris retenant un diamant de taille poire (environ 0,40 carat) monté sur griffes, dans un entourage de diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 5,4 g
TDD : 48
*A diamond and white gold ring.*
**700 / 1 000 €**

31
**NEGLIGE**
en platine retenant deux diamants de taille poire d'environ 1,10 carat chaque dans un entourage de diamants de taille rose, la chaine finement ajourée et retenant un motif serti de diamants de taille rose.
Poids brut : 7,1 g
Longueur : 39 cm
*A platinium and diamond necklace*
**4 500 / 6 000 €**

35

32
**BROCHE**
en or gris stylisant une gerbe sertie d'une succession de 58 diamants de taille baguette et de 25 diamants taille brillant moderne.
Poids brut : 18,42 g
Longueur : 8,5 cm
Hauteur : 2 cm
*A diamond and white gold brooch*
**1 700 / 2 000 €**

33
**PENDENTIF**
et sa chaine en or gris, le pendentif au motif rubanné en jade et or gris serti de diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 13,6 g
Longueur : 42,5 cm
Hauteur pendentif : 8 cm
*A jade, diamond and white gold necklace*
**1 000 / 1 500 €**

33bis
**MORABITO**
**LOT DE 6 FERMOIRS DE SAC À MAIN**
en argent et métal argenté sertis d'agate veinée de taille cabochon, on y joint 1 fermoir serti de forme rectangulaire serti de pyrite.
Poids brut : 62,3 g
*An agate, pyrite and silver clasp bag*
**50 / 80 €**

34
**BAGUE**
en or jaune , la monture lisse retenant 3 diamants de taille demi taille montés sur griffes.
Poids brut : 11,6g
TDD : 53
*A diamond, platinium and yellow gold ring*
**400 / 600 €**

35
**MORABITO**
**LOT DE 8 FERMOIRS DE SAC MAIN :**
en argent et métal argenté serti de pyrites, de tourmalines, de turquoises de taille pain de sucre, de crysoprases de taille cabochon dans un entourage de pyrites.
Poids brut : 48,5 g
*A tourmaline, turquoise, pyrite, cysoprase, color stone and silver clasp bag*
**50 / 80 €**

36
**COLLIER**
en or jaune retenant un pendentif serti d'une émeraude de taille ovale d'environ 3,30 carats dans un entourage de 21 diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 14,22 g
Hauteur du pendentif : 1,8 cm
*A 3,30 carats emerald, diamond and yellow gold necklace*
**2 500 / 3 000 €**

32
33
31
30
29
46
49
45
52
48
51
44

37
**EPINGLE**
en or jaune retenant un motif de bouteille de Bordeaux sertie d'un rubis signée Deposf.
Poids brut : 2,35 g
Longueur : 7 cm
*A ruby, and yellow gold pin*
**150 / 200 €**

38
**MORABITO**
**LOT DE 5 FERMOIRS DE SAC À MAIN**
en argent et métal argenté sertis d'onyx de taille cabochon dont 1 avec entourage de pyrite, et on y joint un fermoir en or gris, la monture ajourée et godronnée sertie de 5 diamants de taille baguette dans un entourage de diamants de taille demi taille ponctuants la monture.
Poids brut : 42,8 g
*An onyx, diamond, pyrite, silver and white gold clasp bag*
**50 / 80 €**

39
**DEMI ALLIANCE**
en or jaune sertie de 8 diamants de taille brillant moderne, la monture godronnée.
Poids brut : 5 g
TDD : 54 1/2
*A diamond and yellow gold eternity ring*
**400 / 600 €**

40
**BAGUE**
en or jaune la monture godronnée sertie de deux ligne de saphirs de taille ronde ponctuée de diamants de taille brillant moderne sertis hexagonal.
Poids brut : 9,5 g
TDD : 53
*A sapphire, diamond and yellow gold ring*
**500 / 600 €**

41
**COLLIER**
en or jaune à maille palmier retenant un motif central serti d'un saphir de taille poire dans un entourage de diamants de taille brillant moderne, réhaussé de diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 15,1 g
Longueur : 42 cm
*A sapphire, diamond and yellow gold necklace*
**1 000 / 1 500 €**

37

42
**MINIATURE**
en or jaune de forme ovale peinte sur ivoire représentant un portrait de femme signée Haillecourt. La monture en or jaune torsadée et ciselée.
Poids brut : 14,21 g
Hauteur : 5 cm (sans bélière)
Largeur : 4 cm
*A peinting on ivory and yellow gold pendant*
**400 / 500 €**

43
**BVLGARI**
**MONTRE**
en acier modèle «Rettangulo», boitier rectangulaire (25x20mm) cadran blanc, index et chiffres arabes. Signée et numérotée par la maison BVLGARI.
Poids brut : 29,7 g
Longueur : 18 cm
*A steel wristwatch by BVLGARI*
**180 / 280 €**

44
**RAVISSANT BRACELET RUBAN D'EPOQUE ART DECO**
en platine et or gris serti d'une succession de 11 diamants de brillant taille ancienne, dans un décor géométrique et ajouré serti de diamants de taille ancienne. La monture finement ajourée, cislée sur la tranche et articulée.
Poids brut : 35,69 g
Longueur : 18 cm
Largeur : 1,6 cm
*An Art Deco platinium, white gold and diamond bracelet.*
**6 500 / 8 500 €**

45
**CHANEL**
**BAGUE**
en or gris (18k) collection «Matelassé», la monture souple au motif géometrique sertie de diamants de taille brillant moderne. Signée et numérotée par la maison CHANEL
Poids brut : 12,8 g
TDD : 54
Prix boutique : 2700 €
*A diamond and white gold ring by CHANEL*
**1 500 / 2 000 €**

46
**BAGUE**
en platine stylisant un motif 1900 retenant une succession de 4 pierres de couleur rouge dans un entourage de diamants de taille brillant moderne, retenant en son centre un diamant plus important de taille brillant serti clos, la monture épaulée de quatre rubis calibrés sertis clos.
Poids brut : 5,90 g
TDD : 53
*A ruby, diamond and platinium ring.*
**600 / 800 €**

47
**BOUCHERON**
**MONTRE**
en acier, boitier carré et bombé (30x20mm), cadran blanc, index, chiffres romains ponctués d'un diamants de taille brillant moderne. Bracelet articulé.
Mouvement automatique.
Poids brut : 99,7 g
Longueur : 20 cm
*A diamond and steel wristwatch by BOUCHERON*
**1 100 / 1 200 €**

48
**DEMI ALLIANCE**
en or gris retenant une succession de cinq diamants de taille moderne d'envrion 0,15 carat, la monture stylisant un motif géométrique.
Poids brut : 6,52 g
TTD : 51
*A diamond and white gold eternity ring*
**700 / 1 000 €**

49
**BROCHE**
en or gris au motif d'un entrelac sertie d'une succession de 88 diamants de taille baguette et de 46 diamants taille brillant moderne dont 1 plus important d'environ 0,6 carat.
Poids brut : 23,66 g
Longueur : 7 cm
Hauteur : 2,5 cm
*A diamond and white gold brooch.*
**2 000 / 2 500 €**

50
**CARTIER**
**Travail français signé «monture CARTIER» et poinçon de maître des années 1930.**
**COLLIER**
la monture en platine et or gris la monture articulée sertie d'une succession de plus de 156 diamants de taille brillant taille ancienne environ 15,60 carats. La monture finement ciselée retenant en son centre un motif «corolle» finement ajouré également serti de plus de 165 diamants de taille brillant, taille ancienne envrion 16,50 carats.
Poids brut : 53,79 g
Longueur : 36 cm
Moitf central environ 16,5 carats
Monture environ 15, 60 carats
*An diamond platinium and yellow gold necklace by Cartier circa 1930*
**10 000 / 15 000 €**

51
**BARRETTE**
en platine et or gris sertie d'une succession de vingt cinq diamants brillant taille ancienne.
Poids brut : 10,8 g
Longueur : 9,5 cm
*A diamond, platinium and white gold brooch.*
**500 / 1 000 €**

52
**BAGUE**
or gris stylisant une marguerite sertie de diamants de taille brillant moderne montés sur griffes.
Poids brut : 2,9 g
TDD : 50
*A diamond and white gold ring*
**1 000 / 1 200 €**

53
**BAGUE**
en or jaune, la monture lisse retenant deux diamants de taille brillant moderne d'environ 0,6 carat montés sur griffes dans un entourage de rubis calibrés au motif d'un Toi & Moi.
Poids brut : 4 g
TDD : 49 1/2
*A diamond, ruby and yellow gold ring*
**1 000 / 1 200 €**

36

54
**BOUCHERON**
**POUDRIER ET SON ETUI A ROUGE A LEVRES années 1950**
argent et vermeil fileté, le couvercle et le fourreau ciselés stylisant des branchages fleuris et de passereaux semés de rubis taillés en cabochon.
Le poudrier signé Boucheron Paris et numéroté
L'étui à rouge à lèvre signé Boucheron Paris
Poids brut total : 272,7 g
Longueur : 7,3 cm
Largeur : 5,5 cm
*A silver and vermeil powder compact and lipstick case by Boucheron circa 1950*
**600 / 800 €**

55
**MAUBOUSSIN**
**BRACELET**
en or jaune au motif rubanné serti de rubis de taille rond montés sur griffes. Sécurité au fermoir.
Poids brut : 41,8 g
Longueur : 20 cm
*A ruby and yellow gold bracelet by MAUBOUSSIN*
**2 500 / 3 000 €**

56
**HERMES**
**MONTRE**
en plaqué or modèle «Kelly», cadran rectangulaire (15x8mm), bracelet en cuir rouge. Mouvement à quartz.
Poids brut : 36,2 g
Longueur : 18,5 cm
*A plated gold wristwatch by HERMES.*
**350 / 450 €**

38

57
**BRACELET LIGNE**
en or gris retenant une succession de diamants de taille brillant moderne montés sur griffes.
Sécurité au fermoir.
Poids brut : 19,9 g
Longueur : 18,5 cm
*A diamond and white gold bracelet*
**1 500 / 2 000 €**

58
**BAGUE**
en or gris et platine, la monture torsadée retenant une succession de 11 diamants de taille brillant moderne montés sur griffes dont un plus important en son centre d'environ 0,3 ct, dans un entourage de perle d'or.
Poids brut : 10,45 g
TDD : 53
*A diamond, platinium and white gold ring*
**700 / 1 200 €**

59
**BROCHE TREMBLEUSE**
or jaune, or gris et argent stylisant une importante fleur retenant un diamant plus important au centre dans un entourage de diamants en trembleuse dans un entourage sept feuilles serties de diamants de taille rose.
Poids brut : 40,25 g
Hauteur : 10 cm
Largeur : 4 cm
*A diamond yellow gold, white gold, silver and diamond brooch*
**2 000 / 2 500 €**

60
**MONTRE BRACELET**
en or gris, boitier rectangulaire ciselé serti de diamants de taille brillant moderne, cadran crème, index heures. Le bracelet rigide et articulé stylisant un motif floral et géométrique serti de diamants de taille brillant moderne sertis clos et montés sur griffes, ponctué d'une maille tressée. Fermoir en or gris.
Poids brut : 28,3 g
Longueur : 15,5 cm
Diamants : De 0,02 à 0,3 carat environ
*A diamond and white gold wristwatch*
**1 500 / 2 000 €**

61
**BAGUE TANK**
années 1950 or jaune au motif de rouleau retenant en son centre une succession de trois lignes serties de diamants de taille brillant épaumé de deux motifs sertis de pierres de couleur rouge.
Poids brut : 9,55 g
TDD : 54
*A diamond, color stone and yellow gold ring circa 1950*
**1 000 / 1 200 €**

62
**ALLIANCE**
en or gris, la monture incurvée entièrement sertie de diamants de taille brillant moderne montés sur griffes.
Poids brut : 5,6 g
TDD : 50
*A diamond and white gold eternity ring*
**400 / 600 €**

63
**BAGUE MARQUISE**
en or gris, la monture ajourée retenant 3 diamants de taille brillant moderne montés sur griffes allant d'environ 0,30 à 0,50 carat dans un entourage de diamants de taille brillant moderne montés sur griffes.
Poids brut : 8,6 g
TDD : 54
*A diamond and white gold eternity ring*
**1 500 / 2 000 €**

64
**BAGUE**
en or gris et platine stylisant une marguerite sertie d'une succession de diamants de taille brilant moderne.
Poids brut : 6,48 g
TDD : 56
*A diamond, white gold and platinium ring*
**800 / 1 000 €**

54
56
55
53
61
58
57
64
59
60
54
63
62

65
**BAGUE**
en platine retenant un diamant de taille ancienne de 4,93 carats monté sur 8 griffes. Avec son certificat du LFG attestant couleur K pureté VS1.
Poids brut : 5,40 g
TDD : 55
*A 4,93 carats diamond and platinum ring certified by the LFG color K pureté VS1*
**8 000 / 10 000 €**

66
**BAGUE**
en or jaune la monture ajourée retenant un important cabochon de corail peau d'ange de taille ovale dans un entourage de diamants de taille baguette ponctuées de citrines, améthystes, topazes, péridots réhaussés de perles.
Poids brut : 12,1 g
TDD : 53
*A coral, amethyst, citrine, peridot, topaze, diamond, pearl and yellow gold ring*
**1 000 / 1 500 €**

67
**COLLIER DRAPERIE**
en argent et or jaune, la monture finement ajourée au motif de volutes retenant une succession de pierres de couleur de taille ovale et de taille poire serties clos, le motif central plus important réhaussé de perles fines. La monture retenant une succession de 7 pampilles. Travail d'époque Napoléon III.
Poids brut : 40 g
Longueur : 40 cm
*A silver and yellow gold, colour stone and pearl necklace circa 1860.*
**300 / 400 €**

68
**KORLOFF**
**IMPORTANTE BAGUE**
en or jaune retenant une importante tourmaline d'environ 22 carats (25x18x8 mm environ) de taille ovale et facettée montée sur griffes dans un entourage de saphirs de couleurs de taille ronde. Dans son écrin d'origine.
Poids brut : 23,8 g
TDD : 52
*A 22 carats tourmaline, colour saphhire and yellow gold ring by KORLOFF*
**6 500 / 7 000 €**

69
**BRACELET MANCHETTE**
en or jaune, la monture souple et articulée au dessin géométrique finement travaillée.
Poids brut : 83,67 g
Longueur : 19 cm
*A yellow gold bracelet*
**1 800 / 2 000 €**

70
**BRACELET**
en or jaune (18k) retenant une succession de 35 diamants de taille brillant moderne d'environ 0,05 carat sertis clos.
Poids brut : 15 g
Longueur : 18 cm
*A diamond and yellow gold bracelet.*
**800 / 1 000 €**

71
**OMEGA**
**MONTRE**
en or jaune le cadran rond signé Omega, le bracelet en or jaune stylisant un ruban serti de deux motifs de trois diamants de taille brillant moderne épaulant le cadran central.
Poids brut : 25,27 g
Longueur : 16 cm
Diamètre du cadran : 1,5 cm
Accident au fermoir.
*A diamond and yellow gold wirstwatch by Omega*
**500 / 600 €**

72
**BAGUE**
la monture en or jaune ajourée retenant une émeraude de taille rectangulaire à pans coupés d'environ 2,50 carats montée sur 4 double griffes et épaulée de 4 diamants de taille baguette sertis clos.
Poids brut : 5,06 g
TDD : 54
*An emerald, diamond and yellow ring.*
**1 500 / 2 000 €**

73
**BAGUE**
en or jaune au motif d'un Toi & Moi sertie de deux diamants de taille brillant moderne montés sur griffes.
Poids brut : 9,03 g
TDD : 60
*A diamond and yellow gold ring*
**1 000 / 1 500 €**

74
**CARTIER**
**BAGUE «DOUBLE C»**
en jonc ouvert, en trois tons d'or, centrée de deux C affrontés, pavés de diamants.
Signée et numérotée par la maison CARTIER.
Poids brut : 5,91 g
TDD : 53
*A diamond and 18K gold ring «Double C» by Cartier.*
**1 500 / 2 000 €**

42
80
75
81
72
79
73
74
77
76
39
71
70
78

75
**EPINGLE**
de cravate en or jaune retenant un motif de forme ronde peint sur nacre au motif de chien et serti clos.
Poids brut : 3,17 g
Diamètre : 1,5 cm
*A painted and yellow gold pin.*
**150 / 250 €**

76
**PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**
en or jaune sertie d'une succession de six diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 4,37 g
Longueur : 1,7 cm
*A diamond and yellow gold pair of earrings.*
**200 / 400 €**

77
**PENDENTIF**
et sa chaine en or jaune retenant une turquoise de taille cabochon dans un entourage de perles montées sur griffes.
Poids brut : 12,3 g
Longueur chaine : 45 cm
Hauteur pendentif : 4 cm
*A turquoise, pearl and yellow gold necklace*
**400 / 600 €**

78
**BRACELET**
en or jaune à maille gourmette lisse et texturée.
Sécurité au fermoir.
Poids but : 62,2 g
Longueur : 20 cm
*A yellow gold bracelet*
**1 000 / 1 200 €**

79
**COLLIER**
en or jaune à maille torsadée retenant du jade sculpté au motif floral et d'oiseaux.
Poids brut : 70 g
Longueur : 62 cm
Hauteur pendentif : 7,5 cm
*A jade and yellow gold necklace*
**1 200 / 1 500 €**

80
**COLLIER**
en or jaune, maille gourmette lisse et stylisée en chute.
Poids brut : 30,02 g
Longueur : 40 cm
*A yellow gold necklace.*
**700 / 1 000 €**

81
**HERMES**
**MONTRE**
en plaqué or modèle «Loquet», cadran rectangulaire (20x12mm), cadran jaune; index. Bracelet en plaqué or surmonté de cuir noir.
Mouvement à Quartz
Poids brut : 50,2 g
Longueur : 18 cm
*A plated gold wristwatch by HERMES*
**300 / 500 €**

82
**COLLIER**
en or jaune, la maille épis finement ciselée et guillochée.
Sécurité au fermoir.
Poids brut : 89,3 g
Longueur : 42 cm
*A yellow gold necklace*
**2 000 / 2 500 €**

83
**BROCHE**
en or jaune, la monture ajourée au motif d'une fleur ponctuée de 7 diamants de taille brillant moderne montés sur griffes.
Poids brut : 10,8 g
Diamètre : 2,7 cm
*A diamond and yellow gold brooch*
**400 / 600 €**

84
**PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**
de forme ronde en or jaune sertie d'une succession de 15 perles de corail facettées. Le fermoir en or jaune finement ciselé.
Poids brut : 12,56 g
Diamètre : 3 cm
*A coral and yellow gold pair of earrings*
**250 / 400 €**

85
**BOUCHERON**
**BAGUE**
en or jaune (18k), collection «Serpent Bohème» la monture martelée sertie de 9 diamants de taille brillant moderne sertis clos. Signée et numérotée par la maison BOUCHERON.
Poids brut : 9,1 g
TDD : 55
Prix boutique : 4320 €
*A diamond and yellow gold ring by BOUCHERON.*
**1 800 / 2 000 €**

86
**BROCHE**
en or jaune stylisant une rose en corail, la monture sertie d'un diamant de taille brillant moderne.
Poids brut : 19,51 g
Longueur : 6 cm
*A coral, diamond and yellow gold brooch.*
**400 / 600 €**

87
**BAGUE JONC**
en or jaune retenant en son centre une émeraude probablement de Colombie épaulée de deux diamants de taille troïda.
Poids brut : 9,24 g
TDD : 52
*An emerald, diamond and yellow gold ring.*
**6 000 / 8 000 €**

88
**COLLIER**
en or jaune à maille gourmette.
Sécurité au fermoir.
Poids brut : 82,8 g
Longueur : 42 cm
*A yellow gold necklace*
**1 800 / 2 000 €**

89
**BRACELET JONC**
en or rose, la monture
rigide au motif floral sertie de perles. Sécurité
au fermoir.
Poids brut : 27,81 g
Longueur : 20 cm
*A pearl and pink gold bracelet*
**200 / 400 €**

90
**SOLITAIRE**
en or jaune sertie d'un diamant de taille brillant moderne, la monture guillochée.
Poids brut : 8,69 g
TDD : 54
*A diamond and yellow gold*
**800 / 1 000 €**

91
**BVLGARI**
**BAGUE**
en porcelaine blanche modèle «CHANDRA» sertie d'une citrine de taille cabochon sertie clos.
Signée et numérotée par la maison BVLGARI
Poids brut : 9,5 g
TDD : 50
*A porcelain and citrine ring by BVLGARI.*
**450 / 550 €**

92
**CARTIER**
**BAGUE**
en or gris, or jaune, or rose modèle trinity. Signée et numérotée par la maison CARTIER.
Poids brut : 8,22 g
TDD : 54
*A yellow gld, pink gold, white gold ring by CARTIER*
**400 / 500 €**

93
**HERMES**
**MONTRE**
en acier et or jaune modèle «Clipper», boitier rond (30mm) signé et numéroté. Cadran blanc, index, chiffres arabes. Dates. Bracelet au motif de «H».
Poids brut : 48,9 g
Longueur : 18cm
*A steel andyellow gold wristwatch by HERMES.*
**400 / 500 €**

94
**HERMES**
**MONTRE**
en plaqué or modèle «Loquet», cadran rectangulaire (20x12mm), cadran jaune; index. Bracelet en plaqué or surmonté de cuir rouge. Mouvement à Quartz.
Poids brut : 56,1 g
Longueur : 18 cm
*A plated gold wristwatch by HERMES*
**300/500 €**

95
**CLIP**
en or gris retenant une succession de diamants de taille brillant de taille moderne stylisant trois motifs de fleurs dans un entourage de trois feuilles serties de diamants de taille brillant taille moderne, la monture ponctuée de diamants de taille moderne et de taille baguette.
Poids brut : 18,35 g
Hauteur : 5 cm
Largeur : 3,5 cm
*A diamond and white gold clip*
**1 000 / 1 500 €**

96
**CROIX**
et sa chaine en platine, la croix sertie d'une succession de diamants de taille ancienne montés sur griffes.
Poids brut : 7,5 g
Longueur chaine : 37 cm
Hauteur pendentif : 4 cm
*A diamondand platinium pendant*
**800 / 1 000 €**

97
**CHANEL**
**PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**
en or gris modèle «Camelia» en or gris stylisant une fleur en porcelaine ponctuée de diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 3,7 g
Hauteur : 1,5 cm
*A porcelain, diamond and white gold pair of earrings by CHANEL*
**1 900 / 2 200 €**

98
**ALLIANCE**
en platine ornée d'une succession de diamants de taille princesse et de saphirs de taille princesse sertis clos.
Poids brut : 4,94 g
TDD : 50
*A diamond, sapphire and platinium eternity ring*
**800 / 1 200 €**

99
**BAGUE**
en or gris ornée d'un saphir de taille ovale de 3,60 carats, la monture est sertie de deux lignes de 18 diamants de taille baguette en chute stylisant un ruban ponctué de 2 diamants de taille brillant moderne (Poids total des diamants 0,25 carat).
Poids brut : 3,55 g
TDD : 54
*A sapphire, diamond and white gold ring.*
**1 000 / 1 200 €**

100
**OMEGA**
**MONTRE**
en platine, le boitier rond (16 mm) serti de 22 diamants de taille brillant moderne, le cadran beige portant la signature OMEGA, index pour les heures et minutes. Le bracelet en platine brossé. Signée et numérotée par la Maison OMEGA.
Poids brut : 27,82 g
Longueur : 15 cm
*A diamond and platinium wristwatch by OMEGA*
**700 / 1 000 €**

101
**CHANEL**
BAGUE en or gris (18k) la monture au motif floral sertie de diamants de taille brillant moderne retenant en son centre un diamant de taille brillant moderne plus important monté sur griffe. Signée et numérotée par la maison CHANEL. Avec son écrin CHANEL.
Poids brut : 9,68 g
TDD : 50 1/2
Prix boutique indiponible. Bijou Vintage.
*A diamond and white gold ring by CHANEL*
**1 800 / 2 000 €**

102
**COLLIER**
en or gris retenant une importante rubellite taillée en cabochon de taille ovale et sertie clos dans un entourage de diamants de taille brillant moderne réhaussé d'un motif de noeud serti de diamants de taille brillant moderne. La chaine ponctuée d'une succession de diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 17,1g
Longueur : 24 cm
hauteur motif central : 4 cm
*A diamond, rubellite and white gold necklace*
**1 500 / 2 000 €**

103
**MINIATURE**
en argent de forme ronde peinte sur ivoire portant la signature GURY représentant l'Impératrice Joséphine. La monture finement ajourée en argent ponctuée de diamants de taille rose.
Poids brut : 28,20 g
Diamètre (sans monture) : 5 cm
*A diamond, ivory, silver and painted pendant*
**300 / 400 €**

104
**BAGUE**
en or gris, la monture lisse retenant une importante opale montée sur griffes dans un entourage de diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 11,03 g
TDD : 50
*A diamond, opal and white gold ring*
**1 500 / 2 000 €**

105
**PENDENTIF**
en or gris retenant une iolite de taille ovale facettée montée sur griffes réhaussée d'un motif de goutte ajouré et serti de diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 2,2 g
Hauteur : 2 cm
*An Iolite, diamond and white gold pendant*
**400 / 600 €**

106
**BAGUE**
en or gris, la monture ajourée sertie de 10 diamants de taille brillant moderne retenant en son centre une importante tourmaline melon d'eau de taille rectangulaire à pans coupés montée sur griffes.
Poids brut : 16,3 g
TDD : 53
*A diamond, water melon tourmaline and white gold ring*
**800 / 1 000 €**

67

102

107

105

108

104

103

109

107
**BAGUE**
en platine et or gris retenant en son centre un diamant demi taille de 2,11 carats monté sur 8 griffes, le chaton finement ajouré. Avec son certificat du laboratoire français de Gemmologie attestant couleur G pureté SI1.
Poids brut : 5,1 g
TDD : 55
*A 2,11 carats diamond and platinium ring certified by the LFG stating colour K clarity SI1*
**8 500 / 10 000 €**

108
**BROCHE**
en argent et or jaune stylisant un motif de croissant de lune retenant en son centre un étoile la monture sertie de diamants de taille rose.
Poids brut : 10,1 g
Diamètre : 3 cm
*A diamond, yellow gold and silver brooch*
**300 / 600 €**

109
**IMPORTANT BRACELET MANCHETTE ART DÉCO**
en platine et or gris, la monture ajourée aux motifs géométriques sertis de diamants de taille brillant moderne et taille ancienne retenant en leur centre un diamant de taille ancienne plus important serti clos. La monture ponctuée de cinq anneaux ajourés sertis de diamants taille ancienne.
Poids brut : 43,92 g
Longueur : 18 cm
*A diamond, platinium and white gold bracelet circa 1925.*
**8 000 / 10 000 €**

110
**CARTIER**
**BROCHE**
en argent stylisant une rose.
Signée et numérotée par la maison CARTIER.
Poids brut : 9,8 g
Hauteur : 3 cm
*A silver brooch by CARTIER*
**400 / 600 €**

111
**CHANEL**
**MONTRE**
en acier et cuir collection «Première Acier», boitier rectangulaire (25x20mm) signé et numéroté par CHANEL.
Cadran noir signé. Bracelet à maille
ovale ponctué d'une lanière de cuir.
Mouvement à quartz.
Poids brut : 43,1 g
Longueur : 19,5 cm
*A steel wristwatch by CHANEL.*
**650 / 800 €**

112
**HERMES**
**MONTRE**
en acier modèle «Heure H», boitier carré (20x20mm) signé et numéroté par la maison HERMES. Cadran bleu, chiffres arabes.
Mouvement à quartz.
Poids brut : 60,6 g
Longueur : 16 cm
*A steel wristwatch by HERMES*
**700 / 800 €**

113
**HERMES**
**MONTRE**
en acier modèle «Kelly» (15 x 8 mm).
Mouvement à quartz. Cadran noir, index.
Boitier signé et numéroté par la maison HERMES.
Poids brut : 3,4 g
Longueur : 38 cm
*A steel wristwatch by HERMES.*
**600 / 800 €**

114
**BAGUE**
en or jaune, la monture lisse retenant un diamant de taille brillant moderne demi serti d'environ 1,7 carat ponctué de 4 diamants de taille brillant moderne sertis clos.
Poids brut : 4,20g
TDD : 53
*A diamond and yellow gold ring*
**1 200 / 2 200 €**

115
**BROCHE**
en or jaune, la monture en or lisse au motif d'une Jacinthe ponctuée de 5 diamants de taille brillant moderne montés sur griffes.
Poids brut : 22,2 g
Longueur : 7,3 cm
Hauteur : 4 cm
*A diamond and yellow gold brooch*
**500 / 1 000 €**

115 bis
**BAGUE**
en or jaune, la monture lisse retenant une importante améthyste de taille ronde sertie clos dans un entourage de perles fines serties clos.
Poids brut : 12,7 g
TDD : 54
*An amethyst, pearl and yellow gold ring*
**600 / 800 €**

115 bis

127
133
139
132
134
126
129
135
136
137
138
128

116
**BAGUE BANDEAU**
**en or jaune stylisant un motif de ruban entrelacés sertis d'une succession de 49 diamants de taille brillant moderne et 14 de taille baguette environ 3 carats au total.**
**Poids brut : 15,96 g**
**TDD : 54**
*A diamond and yellow gold ring.*
**1 500 / 2 000 €**

117
**ROLEX**
**MONTRE**
**en or jaune, boitier carré et ciselé. Cadran émaillé blanc, index, signé et numéroté par la maison ROLEX. Bracelet en or jaune souple et articulé. Mouvement mécanique.**
**Poids brut : 75,69 g**
**Longueur : 21 cm**
**Diamètre Cadran : 1,6 cm**
*A yellow gold wristwatch by ROLEX.*
**2 500 / 3 000 €**

118
**CHOPARD**
**PENDENTIF**
**et sa chaine en or jaune, le pendent retenant 3 diamants mobiles. Signé et numéroté par CHOPARD.**
**Poids brut : 13 g**
**Longueur : 41,5 cm**
*A diamond and yellow gold «happy diamond» pendant by CHOPARD*
**1 300 / 1 500 €**

119
**PARURE**
**en or jaune (18k) comprenant un collier et un bracelet mailles ovale anneaux doubles.**
**Poids brut : 46,7 g**
**Longueur collier : 12 cm**
**Longueur bracelet : 8 cm**
*A yellow gold parure with a bracelet and a necklace.*
**1 000 / 1 200 €**

120
**BAGUE**
**en or jaune (18k) retenant une émeraude de Colombie de taille coussin de 10 carats dans un entourage de 26 diamants de taille brillant moderne (1,10 carat ).**
**Poids brut : 10,16 g**
**TDD : 54**
*A 10 carats emerald, diamond and yellow gold ring*
**7 000 / 10 000 €**

121
**BAGUE**
**en or jaune et or gris au motif gourmette, sertie de 6 diamants de taille brillant moderne.**
**Poids brut : 11,62 g**
**TDD : 55**
*A diamond, yellow gold and white gold ring*
**350 / 450 €**

122
**BRACELET**
**en or jaune, la maille géométrique et bombée.**
**Poids brut : 95 g**
**Longueur : 18 cm**
*A yellow gold bracelet*
**2 500 / 3 000 €**

122 bis
**BAGUE**
**en or jaune, la monture ajourée retenant une succession de pierres fines. La monture des années 50 dite «bague hérisson».**
**Poids brut : 18,1 g**
**TDD : 52**
*A fine stone and yellow gold ring circa 1950*
**400 / 600 €**

123
**FRED**
**BAGUE**
**en or jaune modèle «Success» sertie de diamants de taille brillant moderne. Signée et numérotée par la maison FRED.**
**Poids brut : 13 g**
**TDD : 50 1/2**
*A diamond and yellow gold ring by FRED*
**1 100 / 1 200 €**

124
**POIRAY**
**PENDENTIF**
**en or jaune modèle «Coeur fil» serti de diamants de taille brillant moderne. Signé et numéroté par POIRAY**
**Poids brut ; 21,6 g**
**Hauteur : 5 cm**
**Largeur : 4 cm**
*A diamond and yellow gold pendant by POIRAY*
**2 200 / 2 500 €**

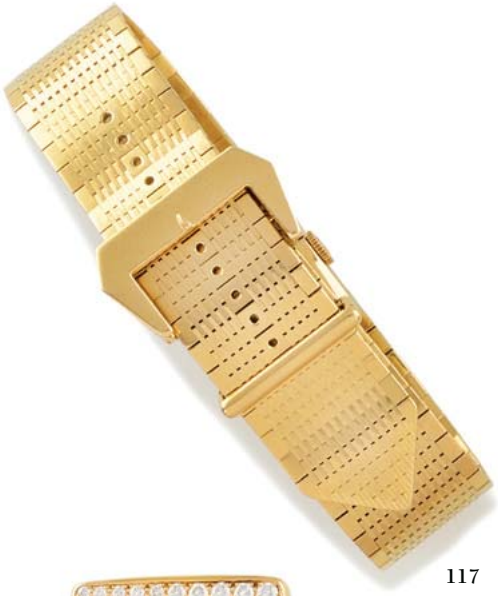
**122 bis**

118

124

119

114



117

115

120

121

116

123

122

146

151

144

142

150

153

147

145

143

140



141

152




148

149

125
**CARTIER**
**MODÈLE LOUIS CARTIER. MONTRE BRACELET**
en or jaune. Boîtier rectangulaire. Couronne de remontoir sertie d'un saphir cabochon. Cadran blanc avec chiffres romains chemin de fer. Mouvement mécanique.
Signature sur le cadran et le boîtier.
Dim. 23 x 30 mm.
Longueur : 17 cm
Poids brut 25,99 g.
*A yellow gold wristwatch by Cartier.*
**800 / 1 000 €**

126
**BROCHE**
en or jaune émaillée vert de forme médaillon, ornée d'une plaque émaillée figurant un enfant et un agneau dans un entourage de rubis de taille cabochon sertis clos et d'un décor feuillagé émaillé vert.
Poids brut : 12,26 g
Hauteur : 5 cm
Largeur : 4,5 cm
*A yellow gold, ruby and enamel brooch.*
**800 / 1 000 €**

127
**COLLIER**
en or jaune retenant une succession de pièces anciennes en succession 7 pièces en or jaune, la mùonture ajourée au motif de volutes godronnées.
Poids brut : 108,3 g
Longueur : 37 cm
*A yellow gold necklace*
**2 000 / 3 000 €**

128
**SAUTOIR**
de 116 perles de culture, le fermoir en or jaune.
Poids brut : 46,8 g
Longueur : 68 cm
*A pearl necklace.*
**700 / 1 000 €**

129
**BAGUE**
toi & moi en or jaune et or gris retenant deux diamants de taille brillant taille ancienne.
Poids brut : 4,5 g
TDD : 59
*A diamond, yellow gold and white gold ring*
**400 / 600 €**

130
**POMELLATO**
**BAGUE**
modèle «Capri» en or rose ornée de trois cabochons de cristal de roche facettés reposant sur un fond d'onyx.
Signée. Dans son écrin d'origine et son certificat d'authenticité.
Valeur neuve : 2700€.
Poids brut : 9,03 g.
TDD : 54 - 55
*An onyx, quartz and pink gold ring by Pomellato*
**1 200 / 1 500 €**

131
**BRACELET GOURMETTE**
en or jaune à maille ovale croisée. Sécurité au fermoir.
Poids brut : 33,4 g
Longueur : 19,5 cm
*A yellow gold bracelet*
**700 / 1 000 €**

132
**DEMI ALLIANCE**
en or jaune sertie de 8 diamants de taille brillant moderne d'environ 0,2 carat.
Poids brut : 5,1 g
TDD : 53
*A diamond and yellow gold eternity ring*
**600 / 800 €**

133
**BAGUE**
en or jaune, la monture lisse et ajourée retenant une emeraude de taille poire et un diamant de taille poire taille ancienne.
Poids brut : 3,6 g
TDD : 49
*A diamond, emerald and yellow gold ring*
**600 / 1 000 €**

134
**COLLIER**
retenant une succession de 115 émeraudes en chute allant de 0,3 mm à 7,3 mm, fermoir en métal doré.
Poids brut : 16,19 g
Longueur : 50 cm
*An emerald and plated gold necklace.*
**300 / 400 €**

135
**BAGUE**
en or jaune, la monture ajourée au motif de volutes retenant du lapis-lazuli de taille ovale serti clos dans un entourage de perles fines.
Poids brut : 5,4 g
TDD : 57
*A lapis-lazuli, natural pearl and yellow gold ring*
**400 / 600 €**

136
**HERMES**
**MONTRE**
en plaqué or modèle «Kelly», cadran rectangulaire (15x8mm), bracelet en cuir marron.
Poids brut : 36,4 g
Longueur : 18,5 cm
*A plated gold wristwatch by HERMES.*
**450 / 550 €**

137
**BRACELET JONC**
en or jaune, la monture rigide et articulée ponctuée de deux têtes de bélier serties de rubis.
Poids brut : 25,8 g
Longueur : 19 cm
*A yellow gold bracelet*
**400 / 600 €**

138
**CARTIER**
**BAGUE**
en or jaune, or gris et or rose modèle» Trinity».
Signée et numérotée par la maison CARTIER.
Poids brut : 7,7 g
TDD : 51
*A pink gold, yellow gold and white gold «Trinity» ring by CARTIER*
**400 / 600 €**

139
**BAGUE**
en or jaune, ornée d'une émeraude d'environ 2,50 carats de taille émeraude sertie clos et géométrique, épaulée par dix diamants de taille brillant disposés en hexagone.
Poids brut : 9,3 g
TDD : 52
*An emerald, diamond, and yellow gold ring.*
**3 800 / 4 000 €**

140
**POIRAY**
**MONTRE**
en acier, boitier rectangulaire (30x18mm), cadran blanc, index, chiffres romain, signé POIRAY. Bracelet ajouré.
Signée et numérotée par POIRAY.
Poids brut : 54,4 g
Longueur : 16,5 cm
*A steel wristwatch by Poiray*
**300 / 500 €**

141
**CARTIER**
**BRACELET**
or gris modèle «Love». Avec sa clef.
Signé et numéroté par la maison CARTIER.
Poids brut : 37,2 g
Longueur : 17,5 cm
*A white gold «love» bracelet by CARTIER.*
**3 400 / 3 600 €**

142
**CHOPARD**
**COLLECTION HAPPY DIAMOND**
**COLLIER**
en or gris retenant un pendentif stylisant un coeur retenant trois diamants de taille brillant moderne mobiles, chaine en or gris maille forcat.
Poids brut : 25,01 g
Longueur : 42 cm
Prix boutique : 3 500 €
*A diamond and white gold necklace by Chopard*
**1 800 / 2 000 €**

143
**BAGUE**
en or gris ornée d'un saphir de taille ovale de 1,90 carat, épaulé de 12 diamants de taille brillant moderne dessinant quatre feuilles, la monture est sertie de quatre lignes de diamants de taille brillant moderne et de taille baguette (Poids total des diamants environ 0,20 carat).
Poids brut : 4 g
TDD : 55
*A sapphire, diamond and white gold ring.*
**1 000 / 1 100 €**

144
**PENDENTIF**
en or gris stylisant un coeur ajouré serti d'une succession de 10 diamants et de 10 saphirs de taille brillant.
Poids brut : 5,70 g
Longueur : 40 cm
*A sapphire, diamond and white gold necklace.*
**500 / 600 €**

145
**BAGUE**
en or gris, la monture ajourée retenant une aigue marine de taille rectangulaire facettée montée sur griffes dans un entourage de 10 diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 7,7 g
TDD : 55
*An aqua marine, diamond and white gold ring*
**600 / 1 000 €**

146
**SAUTOIR**
de 99 perles de culture de japon, fermoir en or jaune.
Diamètre des perles : 8-8,5 mm
Poids brut : 79,15 g
Longueur du collier : 90 cm
*A pearl and yellow gold necklace.*
**500 / 600 €**

147
**BROCHE**
en or gris stylisant une volute sertie d'une succession de diamants de taille brillant moderne et de taille baguette.
Poids brut : 13,20 g
Largeur : 3,5 cm
Hauteur : 2,7 cm
*A diamond and white gold brooch*
**800 / 1 200 €**

148
**CARTIER**
**BAGUE**
en or gris modèle «Lanière». Signée et numérotée par la maison CARTIER.
Poids brut : 6,4 g
TDD : 51 1/2
*A white gold «Lanière» ring by CARTIER*
**300 / 500 €**

149
**CARTIER**
**BRACELET**
en or gris modèle «Lanière».
Poids brut ; 16,6 g
Longueur : 17,5 cm
*A white gold bracelet by CARTIER*
**1 000 / 1 200 €**

150
**CHANEL**
**MONTRE**
en acier modèle «Mademoiselle», boitier carré (21x21mm) signé et numéroté par la maison CHANEL, cadran blanc, index, chiffres romains, signé CHANEL. Bracelet en cuir crème.
Poids brut : 24,7 g
Longueur : 17 cm
*A steel watch by CHANEL*
**300 / 500 €**

151
**BAGUE CHEVALIERE**
en or gris, retenant en son centre un diamant de taille brillant moderne.
Poids brut : 13,70 g
TDD : 61 1/2
*A diamond and white gold ring.*
**500 / 600 €**

152
**ALLIANCE**
en platine ornée d'une succession de diamants de taille brillant moderne sertis clos.
Poids brut : 4,06 g
TDD : 51 1/2
*A diamond and platinium eternity ring.*
**700 / 1 000 €**

153
**HERMES**
**MONTRE**
en acier modèle «Tandem».
Boitier rectangulaire (24x18mm) signé et numéroté, Cadran blanc, index, signé HERMES.
Bracelet rigide et articulé au lettrage «H». Boucle déployante.
Mouvement à quartz.
Poids brut . 61,9 g
Longueur : 18 cm
*A steel wristwatch by HERMES*
**350 / 400 €**

41

154
**BAUME & MERCIER**
**MONTRE**
en acier, boitier rectangulaire (30x24mm) signé et numéroté par la maison BAUME & MERCIER. Cadran noir, index, chiffres arabes. Bracelet articulé, boucle dépliante.
Poids brut : 92,7 g
Longueur : 19 cm
*A steel wristwatch by BAUME & MERCIER.*
**200 / 300 €**

155
**COLLIER DRAPERIE**
en argent composé d'une succession de chaines en argent retenant un motif en or jaune ajouré et serti d'un grenat taille cabochon de taille ovale en serti clos et d'une perle fine baroque en pampille.
Poids brut : 24,1 g
Longueur porté :18 cm
*A garnet, pearl and silver necklace.*
**200 / 400 €**

156
**COLLIER**
en or jaune, la monture ajourée au motif de rubans ciselés.
Sécurité au fermoir.
Poids brut : 18,6 g
Longueur : 39 cm
*A yellow gold necklace*
**400 / 600 €**

40

66

157
**ROLEX**
**MONTRE BRACELET**
en or jaune des années 1950, maille briquette brossée retenant en son centre un cadran de taille rectangulaire (15x20 mm) signé Rolex Précision. Poinçon et signature au boitier.
En état de fonctionnement.
Poids brut : 52,20 g
Longueur : 16 cm
*A yellow gold wristwatch by rolex.*
**1 400 / 1 600 €**

158
**PENDENTIF**
en or jaune retenant une pièce de 20 Francs dans un décor de fleur. Accompagné de sa chaine.
Poids brut : 23,7 g
Diamètre du pendentif : 3 cm
*A yellow gold necklace.*
**400 / 600 €**

159
**OMEGA**
**MONTRE**
en or jaune des années 40, la monture articulée en or jaune de forme géométrique, avec une chaine de sécurité.
Le boitier de taille rectangulaire (13 x 15 mm), le cadran signé Omega avec index et chiffres arabes
Poids brut : 29,10 g
Longueur : 18,5 cm
*A yellow gold wristwatch by Omega.*
**400 / 600 €**

160
**BRACELET**
gourmette or jaune composé d'une succession de doubles anneaux et entrelacés. Sécurité au fermoir.
Poids brut : 33,5 g
Longueur : 18,5 cm
Largeur : 1,3 cm
*A yellow gold bracelet.*
**500 / 800 €**

161
**BRACELET**
en or jaune à mailles torsadées avec sa chaîne de sécurité au fermoir.
Poids brut : 19,3 g
Longueur : 19,5 cm
*A yellow gold bracelet*
**350 / 450 €**

162
**PENDENTIF**
et sa chaine en or jaune retenant en son centre une pièce de 20 Francs de 1914.
Poids brut : 19,7 g
Longueur : 38 cm
*A yellow gold necklace.*
**500 / 800 €**

163
**CARTIER**
**Bague**
en or jaune, modèle «LOVE», signée et numérotée par la maison CARTIER.
Poids brut : 8,9 g
TDD : 57
*A yellow gold ring by CARTIER*
**500 / 600 €**

164
**DIOR**
**BAGUE**
en or jaune au motif d'un noeud.
Signée et numérotée par la maison DIOR.
Poids brut : 7,9 g
TDD : 54
*A yellow gold ring by DIOR*
**450 / 550 €**

165
**CHAINE**
en or jaune à maille géométrique à attache stylisant un main.
Poids brut : 25,6 g
Longueur : 65 cm
*A yellow gold necklace*
**400 / 600 €**

166
**BROCHE**
en or jaune stylisant une étoile à six branches, retenant en son centre une fleur réhaussée de diamants de taille rose, retenant en son coeur un diamant de taille coussin. Travail du XIX$^{ème}$.
Poids brut : 6,5 g
Diamètre de la broche : 3 cm
*A diamond and yellow gold brooch.*
**80 / 100 €**

167
**GOURMETTE**
or jaune, retenant une succession d'anneaux lisses et guillochés.
Sécurité au fermoir.
Poids brut : 8,9 g
Longueur : 18 cm
Largeur : 0,8 cm
*A yellow gold bracelet.*
**200 / 400 €**

168
**FRED**
**MONTRE**
en or jaune, le boitier rond en or
brossé, cadran crème signé FRED, index.
Bracelet en cuir noir. Signée et numérotée
par la maison FRED. Mouvement à Quartz.
Poids brut : 22,77 g
Diamètre Boitier : 20mm
Longueur : 20 cm
*A yellow gold wristwatch by FRED.*
**500 / 600 €**

169
**BAGUE**
en or jaune, la monture double joncs
retenant un rubis de taille ovale facetté
monté sur griffes dans un entourage de 10
diamants de taille brillant moderne montés
sur griffes.
Poids brut : 9,1 g
TDD : 56 1/2
*A ruby, diamond and yellow gold ring*
**800 / 1 000 €**

170
**DIOR**
**PENDENTIF**
et sa chaine en or jaune au motif de feuilles de vignes serti d'un diamant de taille brillant moderne.
Signé et numéroté sur la chaine.
Poids brut : 8,5 g
Longueur chaine : 39 cm
Hauteur pendentif : 1,2 cm
*A diamond and yellow gold necklace by DIOR.*
**550 / 650 €**

171
**BAGUE**
en or jaune retenant une perle de culture sertie clos.
Poids brut : 7,9 g
TDD : 55
*A pearl and yellow gold ring*
**300 / 600 €**

172
**CHAINE**
en or jaune à maille palmier limée.
Poids brut : 24,9 g
Longueur : 41,5 cm
*A yellow gold necklace*
**400 / 600 €**

173
**MONTRE**
en or jaune le cadran rond (22 mm), bracelet maille briquette bombée et articulée.
Poids brut : 43,19 g
Longueur : 16 cm
*A yellow gold wirstwatch.*
**700 / 1 000 €**

174
**COLLIER**
de 76 perles de culture d'un diamètre de 7mm.
Fermoir retenant une perle de culture.
Poids brut :45,4 g
Longueur : 60 cm
*A pearl and yellow gold necklace.*
**400 / 600 €**

175
**CARTIER**
**PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**
en or jaune, or gris et or rose, monture Trinity.
Signée et numérotée par la maison Cartier.
Poids brut : 2,67 g
Hauteur : 1,3 cm
*A yellow, white and pink gold by Cartier*
**250 / 300 €**

176
**MAUBOUSSIN**
**BAGUE**
en or gris, la monture ajourée sertie de diamants de taille brillant retenant en son centre une améthyste montée sur griffes.
Poids brut : 8,9 g
TDD : 42
*A amethyst, diamond and white gold ring by Mauboussin.*
**600 / 800 €**

177
**BOUCHERON**
**PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES**
en or gris modèle «Tentation MACARON» sertie de diamants de taille brillant moderne et de grenats.
Poids brut : 7,2 g
Hauteur : 1,2 cm
*A diamond, garnet and white gold pair of earring by BOUCHERON*
**1 200 / 1 500 €**

178
**FRED**
**BAGUE**
en or gris modèle «LAURENA» sertie de deux améthystes, deux péridot et une cirine centrale, ponctué de deux motif bombés sertis de diamants de taille brillant moderne. Signée et numérotée par la maison FRED
Poids brut : 11 g
TDD : 52 1/2
*Acitrine, peridot, diamond and amethyst ring by FRED*
**2 300 / 2 500 €**

179
**BAGUE**
marguerite en or gris ornée de dix diamants de taille brillant moderne retenant en leur centre un saphir de taille ovale.
Poids brut : 5,1 g
TDD : 54
*A sapphire, diamond and white gold ring.*
**400 / 600 €**

180
**BAGUE**
en or gris, la monture double joncs retenant une émeraude de taille ovale facettée montée sur griffes dans un entourage de diamants de taille brillant moderne montés sur griffes.
Poids brut : 3,95 g
TDD : 54
*An emerald, diamond and white gold ring.*
**200 / 400 €**

181
**BAGUE TOURBILLON**
en or gris, la monture ajourée et sertie de diamants de taille brillant retenant un saphir de taille ovale de 2, 75 carats monté sur quatre doubles griffes.
Poids brut : 6,3 g
TDD : 51
*A sapphir, diamond and white gold ring.*
**2 300 / 2 500 €**

182
**CROIX**
en argent sertie de turquoises et d'une perle surmontée d'un noeud serti de turquoises et d'une perle. La monture finnement ajourée et godronnée.
Poids brut : 3,6 g
hauteur : 3,5 cm
*A turquoise, pearl and silver pendant*
**100 / 200 €**

183
**CARTIER**
**BAGUE**
en or jaune et or gris modèle «Love 2 parties». Signée et numérotée par la maison CARTIER
Poids brut : 8,2 g
TDD : 47 1/2
*A yellow gold and white gold ring by CARTIER*
**400 / 600 €**

184
**BAGUE**
en or jaune retenant un saphir de taille ovale serti clos dans un entourage de diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 5,5 g
TDD : 50
*A diamond, sapphire and yellow gold ring*
**1 500 / 2 000 €**

185
**PORTE CLEF**
en or jaune retenant une pièce de 10 dollars américain datée 1894
Poids brut : 32,26 g
Diamètre : 4,5 cm
*A yellow gold key ring*
**700 / 1 000 €**

186
**BRACELET MANCHETTE**
en or jaune, la maille plate et articulée finement guillochée.
Sécurité au fermoir.
Poids brut : 39,1 g
Longueur : 18,7 cm
*A yellow gold bracelet*
**900 / 1 000 €**

187
**COLLIER**
la monture en or jaune retenant une maille tressée.
Sécurité au fermoir.
Poids brut : 58,73 g
Longueur : 40 cm
*A yellow gold necklace*
**1 000 / 1 200 €**

112

98

113

99

97

95

96

101

100

110

111

188
**MONTRE**
en or jaune, boitier rond (16mm), cadran blanc, index, chiffres arabes, signé RELIDE. Le bracelet à maille briquette articulé. Mouvement mécanique.Antimagnétique.
Poids brut : 26,3 g
Longueur : 16,5 cm
*A yellow gold wristwatch by RELIDE.*
**600 / 800 €**

189
**CARTIER**
**BAGUE «Trinity»**
en or jaune, or blanc, or rose.
Signée et numérotée par la maison CARTIER.
Poids brut : 5,5 g
TDD : 51
*A pink gold, yellow gold and white gold ring by CARTIER*
**350 / 450 €**

190
**TIFFANY & CO**
**PENDENTIF**
et sa chaine en or jaune, le pendant au motif d'un coeur bombé dans un entourage de perles d'or.
Poids brut : 5,8 g
Longueur : 41 cm
Hauteur pendentif: 1,2 cm
Largeur pendentif : 1,7 cm
*A yellow gold pendant by TIFFANY & CO*
**350 / 450 €**

191
**LOT DE DEUX GOURMETTES**
en or jaune, dont une aux maillons de forme ovale finement ajourée.
Poids brut : 11,69 g
*A yellow gold bracelet.*
**200 / 400 €**

192
**REFOR**
**MONTRE**
en or gris, boitier carré (22 x 22 mm) serti de 3 lignes de diamants de taille brillant moderne. Cadran blanc, index.
Bracelet en or gris maille figaro. Mouvement mécanique.
Poids brut : 41,44 g
Longueur : 16 cm
*A white gold wristwatch by REFOR.*
**700 / 1 000 €**

193
**BAGUE**
en or gris ornée d'un saphir de taille ovale de 1,61 carat, épaulé de 8 diamants de taille navette ponctués de 2 diamants de taille brillant moderne stylisant deux fleurs (Poids total des diamants 0,35 carat).
Poids brut : 3,95 g
TDD : 54
*A sapphire, diamond and white gold ring.*
**1 200 / 1 300 €**

194
**CHANEL**
**PENDENTIF**
en or gris modèle «3 symboles» ponctué d'un diamant de taille brillant moderne serti clos. Signé et numéroté par la maison CHANEL.
Poids brut : 10 g
Diamètre : 28 mm
*A diamond and white gold pendant by CHANEL.*
**1 100 / 1 200 €**

195
**PENDENTIF**
en or gris et sa chaine orné de 7 diamants de taille brillant moderne stylisant une fleur, dans un double entourage de 25 diamants de taille baguette et de 24 diamants taille brillant moderne (Poids total des diamants environ0,45 carat).
Poids brut: 3,40 g
Longueur de la chaine : 22 cm
Hauteur du pendentif : 2 cm
*A diamonds and white gold pendant.*
**600 / 700 €**

196
**BAGUE**
en or gris et platine, la monture ajourée retenant un diamant de taille brillant moderne central monté sur griffes dans un entourage de diamant de taille brillant moderne.
Poids brut : 4,3 g
TDD : 61
*A diamond, platinium and white gold ring*
**300 / 600 €**

197
**DEMI PARURE**
or gris (14k) composée d'une bague sertie de 3 lignes de diamants de taille brillant moderne et d'une paire de boucles d'oreilles sertie de diamants de taille brillant moderne.
Poids brut : 8,48 g
TDD :53
*A diamond and white gold 14k set.*
**400 / 600 €**

198
**BAGUE**
en or gris ornée d'une émeraude d'environ 2 carats de taille ovale en serti clos dans un entourage de diamants de taille brillant. La monture ornée d'un important serti de diamants de taille brillant et de taille baguette stylisant la monture de forme rectangulaire.
Poids brut: 13,2 g
TDD: 48
*An emerald, diamond and white gold ring*
**1 000 / 1 500 €**

199
**BAGUE**
en or gris ornée d'un saphir de taille ronde de 2,23 carats, dans un entourage de 48 diamants de taille brillant moderne stylisant quatre volutes formant un tourbillon (Poids total des diamants 0,35 carat).
Poids brut : 4,15 g
TDD : 55
*A sapphire, diamond and white gold ring.*
**1 200 / 1 300 €**

200
**BAGUE**
en or gris ornée d'un saphir de taille ronde de 4,11 carats dans un entourage de 20 diamants de taille moderne, la monture ajourée et sertie de 12 diamants de taille moderne réhaussée par 6 diamants de taille brillant moderne sertis clos épaulant la pierre de centre (Poids total des diamants 0,30 carats).
Poids brut: 6,20 g
TDD: 55
*A sapphire, diamond and white gold ring.*
**2 400 / 2 600 €**

201
**CARTIER**
**MONTRE SANTOS**
en acier, boitier rond (23 mm) signé Cartier fermoir à vis.
Cadran rouge émaillé, mouvement automatique.
Bracelet rigide en acier et articulé ponctué de vis.
Dans son écrin d'origine.
Signé et numéroté par la maison Cartier.
Poids brut : 49,73 g
Longueur : 17 cm
*A steel winstwatch by Cartier*
**600 / 800 €**

202
**PIAGET**
**BAGUE**
en or gris au motif d'un coeur sertie d'une plaque d'onyx. Signée et numérotée par la maison PIAGET.
Poids brut : 3,8 g
TDD : 54
*An onyx and white gold ring*
**450 / 550 €**

203
**TIFFANY & CO**
**COLLIER**
en argent et or jaune, la maille torsadée.
Signé et numéroté par FRED.
Poids brut : 14,9 g
Longueur : 46 cm
*A silver and yellow gold necklace by TIFFANY & CO*
**100 / 200 €**

204
**FRED**
**BOUCLES D'OREILLES**
en or gris modèle «Success».
Signée par la maison FRED.
Poids brut : 8,9 g
Hauteur : 4 cm
*A white gold pair of earring by FRED*
**500 / 800 €**

205
**ULYSSE NARDIN**
**MONTRE**
en or jaune, boitier rond (35mm), cadran blanc,index, chiffres romains, signé ULYSSE NARDIN. Bracelet à maille croisée.
Mouvement mécanique.
Poids brut : 64,65 g
Longueur : 18,5 cm
*A yellow gold wristwatch.*
**300 / 600 €**

206
**GOURMETTE**
en or jaune, aux maillons lisses et texturés.
Poids brut : 21,05 g
Longeur : 20 cm
*A yellow gold bracelet.*
**400 / 600 €**

207
**FRED**
**BAGUES**
en or jaune, or gris, or rose, la monture lisse sertie de diamants de taille brillant moderne.
Signées et numérotées par la maison CARTIER.
Poids brut : 9,9 g
TDD : 51 1/2
*A pink gold, white gold and yellow gold ring by FRED.*
**1 000 / 1 500 €**

208
**PENDENTIF**
et sa chaine en or jaune à maille ovale, le pendentif en pampille bombé réhaussé d'une noeud plat filigranné, retenant une perle d'or. Sécurité au fermoir.
Poids brut : 30,4 g
Longueur chaine : 61,5 cm
Hauteur pendentif : 5 cm
*A yellow gold necklace*
**700 / 1 000 €**

209
**BRACELET**
en or jaune maille ovale lisse retenant une succession d'anneaux en alternance, réhaussé d'une pampille stylisant un fruit.
Poids brut : 39,16 g
Longueur : 22 cm
*A yellow gold bracelet*
**800 / 1 000 €**

210
**BRACELET JONC**
en or jaune, monture souple et filigranée au motif floral.
Poids brut : 23,5 g
Longueur : 21 cm
*A yellow gold bracelet*
**400 / 600 €**

211
**CARTIER**
**BAGUE**
en or gris, or jaune et or rose modèle «Trinity». Signée et numérotée par la maison CARTIER.
Poids brut : 7,1 g
TDD : 48
*A pink gold, yellow gold and white gold «Trinity» ring by CARTIER*
**400 / 600 €**

212
**BVLGARI**
**BAGUE**
en or jaune modèle «B Zéro» gravée BVLGARI.
Signée et numérotée par la maison BVLGARI.
Poids brut : 8 g
TDD : 52 1/2
*A yellow gold ring by BVLGARI*
**450 / 650 €**

213
**BRACELET JONC**
en or jaune, la monture rigide et filigranée.
Poids brut : 45,5 g
Longueur : 22 cm
*A yellow gold bracelet*
**700 / 1 000 €**

214
**COLLIER**
en or jaune filigranné serti de 5 perles fines ponctuant un motif floral.
Poids brut : 9,26 g
Longueur : 42 cm
*A natural pearl and yellow gold necklace*
**400 / 600 €**

215
**COLLIER**
en or jaune anciennement chaine de montre de gousset finement travaillée au motif de volutes godronnées.
Poids brut : 16,06 g
Longueur : 44 cm
*A yellow gold necklace.*
**300 / 500 €**

216
**PENDENTIF**
et sa chaine en or jaune à maille ovale retenant une pièce en or jaune au profil de Napoléon III datée 1859 dans un entourage d'or jaune ciselé.
Poids brut : 27,89 g
Longueur chaine 28 cm
Diamètre pendentif : 4 cm
*A yellow gold necklace.*
**500 / 1 000 €**

217
**PENDENTIF CAMEE**
et sa chaine en or jaune, la chaine à maille palmier, pendentif porte photos réhaussé d'un camée.
Poids brut : 17,4 g
Longueur chaine : 46 cm
Hauteur pendentif : 2,5 cm
Largeur pendentif : 2 cm
*A yellow gold necklace*
**400 / 600 €**

218
**CARTIER**
**MONTRE**
en acier et or jaune modèle «Santos Galbée», le boitier carré (30x30mm) signé et numéroté par la maison CARTIER.
Cadran blanc , index et chiffres arabes. Mouvement automatique.
Bracelet articulé.
Boucle déplyante.
Poids brut : 87,4 g
Longueur : 21 cm
*A steel and yellow gold wristwatch by CARTIER*
**800 / 1 000 €**

218

222

219

223

221

220

219
**HERMES**
**MONTRE**
en acier et or jaune modèle «Clipper», boitier rond (30mm signé HERMES, cadran blanc, index, chiffres arabes. Bracelet au motif de «H». Mouvement à quartz.
Poids brut : 69 g
Longueur : 19,5 cm
*A steel and yellow gold wristwatch by HERMES*
**600 / 800 €**

220
**LONGINES**
**MONTRE**
en or gris 14K,boitier carré (25x25mm), cadran gris, index serti de diamants de taille brillant moderne. Mouvement mécanique. Bracelet en lézard.
Poids brut : 26,7 g
Longueur : 22,5 cm
*A diamond and white gold wristwatch by Longines*
**800 / 1 000 €**

221
**LONGINES**
**MONTRE**
en or jaune 9k, boitier rectangulaire (25x20mm), cadran beige, index, chiffres romains, trotteuse à 6h. Mouvement mécanique. Bracelet en cuir.
Poids brut : 27,8 g
Longueur : 23,5 cm
*A yellow gold wristwatch by LONGINES*
**600 / 1 000 €**

222
**HERMES**
**MONTRE MODÈLE CLIPPER.**
Boitier en acier (33 mm) cerclé et ponctué de métal dore, signé Hermès Paris sur le coté. Cadran blanc, signé Hermès Paris, chiffres arabes, aiguilles noires, guichet dateur a trois heure. Bracelet en cuir noir signé Bracelet Hermès, boucle ardillon plaqué or jaune signé Hermès. Mouvement à quartz.
Signé et numéroté 497440 au dos.
Poids brut : 36,2 g
Longueur : 19 cm
*A steal wriswatch by Hermès*
**500 / 600 €**

223
**PATEK PHILIPPE**
**MONTRE**
en or jaune collection «Elipse», boitier ovale(30x25mm), cadran jaune, index et chiffres romains. Bracelet en cuir.
Mouvement mécanique.
Poids brut : 34,9 g
Longueur : 23 cm
*A yellow gold wristwatch by PATEK PHILIPPE*
**3 500 / 4 000 €**

224
**OMEGA**
**MONTRE**
en acier modèle «Speedmaster», boitier rond signé par OMEGA. Cadran noir (40mm), index, trotteuse à 9h. Bracelet en cuir. Mouvement automatique.
Poids brut : 74,9 g
Longueur : 24 cm
*A steel wristwatch by OMEGA*
**3 500 / 4 000 €**

225
**OMEGA**
**MONTRE**
en acier modèle «SPEEDMASTER», boitier rond (38 mm) signé et numéroté par OMEGA. Cadran rouge, index, trotteuse à 3h, heures à 6h. Bracelet articulé en acier. Mouvement automatique.
Poids brut : 98,3 g
Longueur : 19 cm
*A steel wristwatch by OMEGA.*
**1 200 / 1 500 €**

226
**HERMES**
**MONTRE**
en acier, boitier (36 mm) rond signé et numéroté HERMES, cadran blanc, index, chiffres romains. Bracelet rigide et articulé, boucle déployante. Mouvement à quartz.
Poids brut : 117,7 g
Longueur : 20 cm
*A steel wristwatch by HERMES.*
**400 / 600 €**

227
**OMEGA**
**MONTRE**
en acier, boitier rond (34mm), cadran gris, index, chiffres romains, signé OMEGA. Mouvement mécanique. Bracelet en cuir.
Poids brut : 36,3 g
Longueur : 23 cm
*A steel wristwatch by OMEGA.*
**500 / 600 €**

228
**HERMES**
**MONTRE**
en acier, modèle «NOMADE», boitier rond signé et numéroté par HERMES. Cadran rond (40mm), fond noir, index, chiffres romains. Bracelet articulé.
Mouvement à quartz.
Poids brut : 121 g
Longueur : 20 cm
*A steel wristwatch by HERMES*
**650 / 750 €**

229
**LIP**
**MONTRE**
en or jaune, boitier rond (34 mm) , cadran blanc, index, chiffres arabes, trotteuse à 6h, signé LIP.. Bracelet souple en or jaune. Numérotée sur le boitier.
Poids brut : 77,14 g
Longueur : 20 cm
*A yellow gold wristwatch by LIP.*
**1 000 / 1 500 €**

230
**LIP**
**MONTRE**
en or jaune, boitier rond (30 mm), cadran gris, index. Bracelet en or jaune à maille croisée. Mouvement mécanique.
Signée et numérotée.
Poids brut : 51,96 g
Longueur : 18,5 cm
*A yellow gold wristwatch by LIP.*
**700 / 1 000 €**

231
**MONTRE A GOUSSET**
en or jaune, boitier rond ciselé, cadran blanc, index et chiffres romains. Signée SUCHETET à Dijon. Mouvement à cylindre.
Poids brut : 55,94 g
*A yellow gold pocket watch*
**200 / 300 €**

232
**LIP**
**CHRONOMETRE**
en or jaune, boitier rond lisse, cadran émaillé blanc, index, chiffres arabes, trotteuse à 6h. Signé et numéroté.
Poids brut : 73,3 g
*A yellow gold pocketwatch by LIP*
**600 / 1 000 €**

233
**MONTRE DE GOUSSET**
en or jaune, boitier rond ciselé, cadran émaillé blanc, index, chiffres romains, trotteuse à 6h, aiguille Louis XVI. Cuvette en or jaune signée Michau.
Poids brut : 61,1 g
*A yellow gold pocketwatch*
**400 / 600 €**

234
**MONTRE OIGNON**
en or jaune, boitier rond (40mm) en or jaune, cadran émaillé blanc, chiffres arabe et romain, index, aiguilles Louis XVI, signé ROMILLY à PARIS. Sa chaine en or jaune à maille palmier. Clef de remontoir.
Poids brut : 104, 18 g
*A yellow gold pocket watch*
**600 / 1 000 €**

235
**1 LOT AVEC 5 PIECES DE 20 FRANCS,**
en or jaune française, Louis XVIII : 1818, Charles X : 1827, et la République : 1850, 1851 et 1907.
Poids brut : 32 g
*A lot of gold pieces*
**700 / 1 000 €**

236
**PIECE DE 20 DOLLARS**
en or jaune au profil de la liberté, datée 1904.
Poids brut : 33,4 g
*A yellow gold 20$ coin*
**800 / 1 000 €**

237
**LOT DE CINQ PIÈCES**
en or jaune de 20 francs dont 4 au profil de Napoléon III et une au profil d'Umberto 1er, on y joint une pièce de 10 francs au profil d'Umberto 1er. Datant de 1857 à 1882.
Poids brut : 35,38 g
*A lot of 6 yellow gold coin.*
**800 / 1 000 €**

238
**LOT DE TROIS PIECES**
en or jaune au profil de George V, D'Albert et de Joseph Ferencz datant de 1849 à 1928.
Poids brut : 20,84 g
*A lot of 3 yellow gold coin.*
**450 / 600 €**

239
**LOT DE CINQ PIECES**
en or jaune de 20 francs au profil de Leopold II datant de 1867 à 1877.
Poids brut : 32,10 g
*A lot of 5 yellow gold coin.*
**700 / 1 000 €**

240
**PIECE DE 50 PESOS MEXICAIN**
en or jaune datant de 1821-1947.
Poids brut : 41,7 g
*A yellow gold 50 pesos coin*
**1 000/ 1 200 €**

241
**LOT DE 8 PIÈCES**
en or jaune de 20 francs au profil de Napoléon III datant de 1858 à 1864. On y joint une pièce de 10 francs datée 1907.
Poids brut : 60,7 g
*A lot of 9 yellow gold coin*
**1 300 / 1 500 €**

242
**LOT DE 8 PIÈCES**
en or jaune de 20 francs au profil de Napoleon III et de la République Française. Datée de 1858 à 1912.
Poids brut : 64,3 g
*A lot of 8 yellow gold coin*
**1 400 / 1 600 €**

243
**LOT DE 6 PIÈCES**
en or jaune de 20 francs au profil de la république francaise datant de 1875 à 1898.
Poids brut : 38,61 g
*A lot og 6 yellow gold coins*
**800 / 1 000 €**

244
**LOT DE 5 PIECES**
en or jaune comprenant 4 pièces de 10 dollars au profil de la Victoria (1894 à 1902), «Indian» (1926) et une pièce de 40 lire au profil de Napoleone Imperatore (1812).
Poids brut : 79,6 g
*A lot of 5 yellow gold coins*
**1 800 / 2 000 €**

245
**2 PIÈCES**
en or jaune de 20$ datées 1871 et 1914.
Poids brut : 66,8 g
*2 20$ yellow gold coin*
**1 500 / 2 000 €**

246
**1 LOT AVEC 5 PIECES DE 20 FRANCS,**
en or jaune de la République française: 1848, 1897, 1904 et 1905. On y joint 20 franc de Charles X 1827.
Poids brut : 32,1 g
*A lot of gold pieces*
**600 / 800 €**

247
**LOT DE 5 PIECES**
en or jaune comprenant 1 pièce de 10 francs de 1912, 1 pièce au profil de Louis XVIII datée 1814, 1 pièce de 1 francs datée 1910, 1 pièce de 20 francs datée 1907 et 1 pièce de 40 francs au profil de Napoléon Empereur datée 1811.
Poids brut : 31,99 g
*A lot of gold coin*
**800 / 1 000 €**

248
**1 LOT AVEC 9 PIECES DE 20 FRANCS,**
en or jaune française, Louis Napoléon : 1852, Napoléon III 1864, 3 Napoléon III 1862, 2 Napoléon III 1866, Napoléon III 1868 et Napoléon III 1869.
Poids brut : 57,8 g
*A lot of gold pieces*
**1 400 / 1 600 €**

249
**1 LOT AVEC 6 PIECES DE 20 FRANCS,**
en or jaune Napoléon 1813, Louis XVIII 1824, Léopold premier 1865, Léopold II 1869 et 1878. On y joint 20 lires 1866.
Poids brut : 38,4 g
*A lot of gold pieces*
**650 / 750 €**

250
**LOT DE TROIS PIECES**
en or jaune. 1 Edouard VII de 1907, 10 Frcs et 20 Frcs de 1877 et 1901.
Poids brut : 17,59 g
*A lot of 3 yellow gold coin*
**300 / 600 €**

251
**4 PIÈCES**
en or jaune étrangère (Russie, Hollande) datant de 1882 à 1927, on y joint 1 piece en or jaune de 20 francs datée 1877 et 1 piece de 80 francs datée 1811.
Poids brut : 39,8 g
*A lot of yellow gold coin*
**800 / 1 000 €**

224

226

228

225

227

# Conditions générales de vente

**CONDITIONS ET INFORMATIONS DESTINÉES PRINCIPALEMENT AUX ACHETEURS**

La vente est soumise à la législation française et aux conditions imprimées dans ce catalogue. Il est important que vous lisiez attentivement les pages qui suivent. Les pages qui suivent donnent également des informations utiles sur la manière d'acheter aux enchères. Notre équipe se tient à votre disposition pour vous renseigner et vous assister.

**COMMISSION ACHETEUR**

L'acheteur paiera au profit de Osenat, en sus du prix d'adjudication, une commission d'achat de 20,83 % HT (soit 25 % TTC).

**TVA**

Remboursement de la TVA en cas d'exportation en dehors de l'Union Européenne

Toute TVA facturée sera remboursée au personnes non résidentes de l'Union Européenne à condition qu'elles en fassent la demande écrite au service comptable dans un délai de 3 mois après la vente, et sur présentation de l'exemplaire 3 du document douanier d'exportation (DAU) sur lequel Osenat devra figurer comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire.

L'exportation doit intervenir dans les délais légaux et un maximum de 3 mois à compter de la date de la vente.

**1. AVANT LA VENTE**

Caractère indicatif des estimations

Les estimations faites avant la vente sont fournies à titre indicatif. Toute offre dans la fourchette de l'estimation basse et de l'estimation haute a des chances raisonnables de succès. Nous vous conseillons toutefois de nous consulter avant la vente car les estimations peuvent faire l'objet de modifications.

L'état des lots

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir un rapport détaillé sur l'état des lots. Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents.

Il est de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque lot avant la vente et de compter sur leur propre jugement aux fins de vérifier si chaque lot correspond à sa description. Le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif.

Dans le cadre de l'exposition d'avant-vente, tout acheteur potentiel aura la possibilité d'inspecter préalablement à la vente chaque objet proposé à la vente afin de prendre connaissance de l'ensemble de ses caractéristiques, de sa taille ainsi que de ses éventuelles réparations ou restaurations.

Exposition avant la vente

L'exposition précédent la vente est ouverte à tous et n'est soumise à aucun droit d'entrée.

Soucieuse de votre sécurité dans ses locaux, la Société Osenat s'efforce d'exposer les objets de la manière la plus sûre. Toute manipulation d'objet non supervisée par le personnel de la Société Osenat se fait à votre propre risque.

**2. LES ENCHÈRES**

Les enchères peuvent être portées en personne ou par téléphone ou par l'intermédiaire d'un tiers (les ordres étant dans ce dernier cas transmis par écrit ou par téléphone). Les enchères seront conduites en euros. Un convertisseur de devises sera visible pendant les enchères à titre purement indicatif, seul le prix en euros faisant foi.

Comment enchérir en personne

Pour enchérir en personne dans la salle, il est recommandé de se faire enregistrer et obtenir une raquette numérotée avant que la vente aux enchères ne commence. Vous devrez présenter une pièce d'identité et des références bancaires. La raquette est utilisée pour indiquer vos enchères à la personne habilitée à diriger la vente pendant la vente. Si vous voulez devenir l'acheteur d'un lot, assurez-vous que votre raquette est bien visible de la personne habilitée à diriger la vente et que c'est bien votre numéro qui est cité. S'il y a le moindre doute quant au prix ou quant à l'acheteur, attirez immédiatement l'attention de la personne habilitée à diriger la vente. Tous les lots vendus seront facturés au nom et à l'adresse figurant sur le bordereau d'enregistrement de la raquette, aucune modification ne pourra être faite. En cas de perte de votre raquette, merci d'en informer immédiatement l'un des clercs de la vente. A la fin de chaque session de vente, vous voudrez bien restituer votre raquette au guichet des enregistrements.

**Mandat à un tiers enchérisseur**

Si vous enchérissez dans la vente. vous le faites à titre personnel et nous pouvons vous tenir pour le seul responsable de cette enchère, à moins de nous avoir préalablement avertis que vous enchérissiez au nom et pour le compte d'une tierce personne en nous fournissant un mandat régulier que nous aurons enregistré.

Ordres d'achat

Si vous ne pouvez pas assister à la vente aux enchères, nous serons heureux d'exécuter des ordres d'achat donnés par écrit à votre nom. Vous trouverez un formulaire d'ordre d'achat à la fin de ce catalogue. Ce service est gratuit et confidentiel. Les lots sont achetés au meilleur prix, en respectant les autres enchères et le prix de réserve. Dans le cas d'ordres identiques, le premier arrivé aura la préférence, indiquez toujours une " limite à ne pas dépasser ". Les offres illimitées et " d'achat à tout prix " ne seront pas acceptées.

Les ordres d'achat doivent être donnés en euro.

Les ordres écrits peuvent être :

- envoyés par e-mail à contact@osenat.com
- envoyés par télécopie au numéro suivant :
00 33 (0)1 64 22 38 94
- remis au personnel sur place
- envoyés par la poste aux bureaux de la Société Osenat

Vous pouvez également donner des ordres d'achat par téléphone. Ils doivent être confirmés avant la vente par lettre, par fax ou par e-mail (voir ci-dessus). Dans le souci d'assurer un service satisfaisant aux enchérisseurs, il vous est demandé de vous assurer que nous avons bien reçu vos ordres d'achat par écrit ou vos confirmations écrites d'ordres d'achat données par téléphone au moins 24 heures avant la vente.

Enchérir par téléphone

Si vous ne pouvez être présent à la vente aux enchères, vous pouvez enchérir directement par téléphone. Étant donné que le nombre de lignes téléphoniques est limité, il est nécessaire de prendre des dispositions 24 heures au moins avant la vente pour obtenir ce service dans la mesure des disponibilités techniques.

Nous vous recommandons également d'indiquer un ordre d'achat de sécurité que nous pourrons exécuter en votre nom au cas où nous serions dans l'impossibilité de vous joindre par téléphone. Des membres du personnel sont à votre disposition pour enchérir par téléphone pour votre compte en anglais.

**3. LA VENTE**

Conditions de vente

Comme indiqué ci-dessus, la vente aux enchères est régie par les règles figurant dans ce catalogue. Quiconque a l'intention d'enchérir doit lire attentivement ces conditions. Elles peuvent être modifiées par affichage dans la salle des ventes ou par des annonces faites par la personne habilitée à diriger la vente.

Accès aux lots pendant la vente

Par mesure de sécurité, l'accès aux lots pendant la vente sera interdit.

Déroulement de la vente

La personne habilitée à diriger la vente commencera et poursuivra les enchères au niveau qu'elle juge approprié et peut enchérir de manière successive ou enchérir en réponse à d'autres enchères, et ce au nom et pour le compte du vendeur, à concurrence du prix de réserve.

**4. APRÈS LA VENTE**

Résultats de la vente

Si vous voulez avoir des renseignements sur les résultats de vos ordres d'achat, veuillez s'il vous plait téléphoner :

Osenat - Tél. 00 33 (0)1 64 22 27 62

Fax 00 33 (0)1 64 22 38 94

ou sur internet : www.osenat.com

Paiement

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente.

Le paiement peut être effectué :

- Par chèque en euro ;
- En espèces en euro dans les limites suivantes :
- 1 000 € pour les commerçants
- 1 000 € pour les particuliers français
- 15 000 € pour les particuliers n'ayant pas leur domicile fiscal en France, sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile
- Par carte de crédit : Visa ou Mastercard
- Par virement en euro sur le compte :

Coordonnées bancaires :
HSBC FRANCE
Titulaire du compte
Osenat
9-11, RUE ROYALE
77300 FONTAINEBLEAU
Domiciliation : HSBC FR PARIS AUBER
Code banque : 30056
Code guichet : 00811
No compte : 08110133135
Clé RIB : 57
Identification internationale :
FR76 3005 6008 1108 1101 3313 557
SWIFT : CCFRFRPP
Siret : 442 614 384 00042
APE : 741AO
No TVA intracommunautaire : FR 76442614384

N'oubliez pas d'indiquer votre nom et le numéro de votre bordereau d'adjudication sur le formulaire de virement.

**Enlèvement des achats**

**Enlèvement des achats – Frais de stockage**

Les achats ne pourront être enlevés qu'après leur paiement.

Tous les lots pourront être retirés pendant ou après chaque vacation, sur présentation de l'autorisation de délivrance du service comptable de Osenat.

Nous recommandons vivement aux acheteurs de prendre livraison de leurs lots après la vente.

Des frais de stockage seront facturés par Osenat aux acheteurs n'ayant pas retiré leurs achats 15 jours après la vente, à raison de :

- 10 € par jour pour un meuble
- 5 € par jour pour un objet ou un tableau

**Exportation des biens culturels.**

Des certificats d'exportation pourront être nécessaires pour certains achats et, dans certains cas, une autorisation douanière pourra également être requise. L'Etat français a faculté de refuser d'accorder un certificat d'exportation au cas où le lot est réputé être un trésor national. Osenat n'assume aucune responsabilité du fait des décisions administratives de refus de certificat d'exportation pouvant être prises. Sont présentées ci-dessous, de manière non-exhaustive, les catégories d'oeuvres ou objets d'art accompagnés de leurs seuils de valeur respectifs au-dessus desquels un Certificat pour un bien culturel (dit «Passeport») peut être requis pour que le lot puisse sortir du territoire français.

Le seuil indiqué entre parenthèses est celui requis pour une demande de sortie du territoire Européen, dans le cas où ce dernier diffère du premier seuil.

- Peintures et tableaux en tous matériaux sur tous supports, ayant plus de 50 ans d'âge 150.000 €
- Meubles et objets d'ameublement, tapis, tapisseries, horlogerie, ayant plus de 50 ans d'âge 50.000 €
- Aquarelles, gouaches et pastels ayant plus de 50 ans d'âge 30.000 €
- Sculptures originales ou productions de l'art statuaire originales, et copies produites par le même procédé que l'original ayant plus de 50 ans d'âge 50.000 €
- Livres de plus de 100 ans d'âge 50.000 €
- Véhicules de plus de 75 ans d'âge 50.000 €
- Estampes, gravures, sérigraphies et lithographies originales et affiches originales ayant plus de 50 ans d'âge 15.000 €
- Photographies, films et négatifs ayant plus de 50 ans d'âge 15.000 €
- Cartes géographiques imprimées ayant plus de 100 ans d'âge 15.000 €
- Incunables et manuscrits, y compris cartes et partitions (UE: quelle que soit la valeur) 1.500 €
- Objets archéologiques de plus de 100 ans d'âge provenant directement de fouilles[(1)]
- Objets archéologiques de plus de 100 ans d'âge ne provenant pas directement de fouilles 1.500 €
- Eléments faisant partie intégrante de monuments artistiques, historiques ou religieux (ayant plus de 100 ans d'âge) [(1)]
- Archives de plus de 50 ans d'âge (UE quelle soit la valeur) 300 €

[(1)] Pour ces catégories, la demande de certificat ne dépend pas de la valeur de l'objet, mais de sa nature.

Droit de préemption

L'Etat peut exercer sur toute vente publique d'œuvre d'art un droit de préemption sur les biens proposés à la vente, par déclaration du ministre chargé de la Culture aussitôt prononcée l'adjudication de l'objet mis en vente. L'Etat dispose d'un délai de 15 (quinze) jours à compter de la vente publique pour confirmer l'exercice de son droit de préemption. En cas de confirmation, l'Etat se subroge à l'adjudicataire.

Indications du catalogue

Les indications portées sur le catalogue sont établies par la Société Osenat Fontainebleau avec la diligence requise pour une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques, sous réserve des rectifications affichées dans la salle de vente avant l'ouverture de la vacation ou de celles annoncées par la personne habilitée à diriger la vente en début de vacation et portées sur le procès-verbal de la vente.

Les indications seront établies compte tenu des informations données par le vendeur, des connaissances scientifiques, techniques et artistiques et de l'opinion généralement admise des experts et des spécialistes, existantes à la date à laquelle les dites indications sont établies.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email. L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Fressinet 75016 Paris.

# General terms and conditions of sale

**CONDITIONS AND INFORMATION PRINCIPALLY FOR BUYERS**
All property is being offered under French Law and the conditions printed in this volume. It is important that you read the following pages carefully.
The following pages give you as well useful information on how to buy at auction. Our staff is at your disposal to assist you.

**BUYER'S PREMIUM**
The purchase price will be the sum of the final bid plus a buyer's premium of 25 % inc. taxes.

**VAT RULES**
Non-European buyers may have all VAT invoiced refunded to them if they request so in writing to the accounting department within delay of 3 months of the date of sale, and if they provide Osenat with the third sample of the customs documentation (DAU) stamped by customs. Osenat must appear as shipper on the export document and the buyer as the consignee. The exportation has to be done within the legal delays and a maximum of 3 months of the date of sale.

**1 - BEFORE THE AUCTION**
Pre-sale estimates
The pre-sale estimate are intended as a guide for prospective buyers. Any bid between the high and the low pre-sale estimates offers a fair chance of success. It is always advisable to consult us nearer the time of sales as estimates can be subject to revision.
Condition of lots
Solely as a convenance, we may provide condition reports. All the property is sold in the condition in which they were offered for sale with all their imperfections and defects.
No claim can be accepted for minor restoration or small damages. It is the responsability of the prospective bidders to inspect each lot prior to the sale and to satisfy themselves that each lot corresponds with its description. Given that the re-lining, frames and finings constitute protective measures and not defects, they will not be noted. Any measurements provided are only approximate.
All prospective buyers shall have the opportunity to inspect each object for sale during the pre-sale exhibition in order to satisfy themselves as to characteristics, size as well as any necessary repairs or restoration.
**Sale preview**
Pre-auctions viewings are open to the public free of charge. Osenat is concerned for your safety while on our premises and we endeavour to display items safely so far as is reasonably practicable, Nevertheless, should you handle any items on view at our premises, you do so at you own risk.

**2 - BIDDING IN THE SALE**
Bids may be executed in person by paddle during the auction or by telephone, or by third person who vvill transmit the orders in writing or by telephone prior to the sale. The auctions will be conducted in euros. A currency converter wili be operated in the salesroom for your convenience but, as errors may occur, you should not rely upon it as substituts for bidding in euros.
Bidding in Person
To bid in person at the auction, you will need to register for and collect a numbered paddle before the auction begins. Proof of identity will be required.
If you wish to bid on a lot, please indicate clearly that you are bidding by raising you paddle and attracting the attention of the auctioneer. Should you be the successful buyers of any lot, please ensure that the auctioneer can see your paddle and that it is your number that is called out.
Should there be any doubts as to price or buyer, please draw the auctioneer's attention to it immediately.
We will invoice all lots sold to the name and address in which the paddle has been registered and invoices cannot be transferred to other names and addresses. In the event of loss of your paddle, please inform the sales clerk immediately.
At the end of the sale, please return your paddle to the registration desk.

**Bidding as principal**
If you make a bid at auction, you do as principal and we may held you personally and solely liable for that bid unless it has been previously agreed that you do so on behalf of an identified and acceptable third party and you have produced a valid power of attorney acceptable to us.
**Absentee bids**
If you cannot attend the auction, we will pleased to execute written bids on your behalf. A bidding form can be found at the back of this catalogue. This service is free and confidential. Lots will be bought as cheaply as is consistent with other bide and the reserves. In the event of identical bids, the earliest bid received will take precedence. Always indicate a " top limit " - the hammer price to which you would stop bidding if you vvere attending the auction yourself
" Buy " and unlimited bids will not be accepted.
Orders shall be made in euro.
Written orders may be
- sent by e-mail at contact@osenat.com
- sent by fax to the following number: 00 33 (0) 1 80 81 90 01
- hand delivered to staff on the premises
- sent by post to the offices of Osenat.

You may also bid by telephone. Telephone bids must be confirmed before the auction by letter, fax or e-mail. These as well as written bids must be received 24 hours before the auction so that we can guarantee satisfaction.
Bidding by telephone
If you cannot attend the auction, it is possible to bid on the telephone. As the number of telephone lines is limited, it is necessary to make arrangements for this service 24 hours before the sale.
We also suggest that you leave a covering bid which we can execute on your behalf in the event we are unable to reach you by telephone. Osenat Fontainebleau staff are available to execute bids for you in English.

**3 - AT THE Auction**
Conditions of sale
As indicated above, the auction is governed by the conditions printed in this catalogue. Anyone considering bidding in the auction should read them carefully. They may be amended by way of notices posted in the salesroom or by way of announcement made by the auctioneer.
Access to the lots during the sale
For security reasons, prospective bidders will not be able to view the lots whilst the auction is taking place.
Auctioning
The auctioneer may commence and advance the bidding at levels he considers appropriate and is entitled to place consecutive and responsive bids on behalf of the vendor until the reserve price is achieved.

**4 - AFTER THE AUCTiON**
**Results**
If you would like to know the result of any absentee bids which you may have instructed us to place on your behalf, please contact:
Osenat - Tél. 00 33 (0)1 64 22 27 62
Fax 00 33 (0)1 64 22 38 94
or: www.osenat.com
Payment
Payment is due immediatly after the sale and may be made by the following method:
- checks in euro
- cash within the following limits:
- 1.000 euros for trade clients
- 1.000 euros for French private clients
- 15.000 euros for foreign tax nationals (non trade)
- credit cards VISA and MASTERCARD
- Bank transfers should be made to:

HSBC FRANCE
Account holder :
Osenat
9-11, RUE ROYALE
77300 FONTAINEBLEAU
Domiciliation: HSBC FR PARIS AUBER
Code banque: 30056
Code guichet: 00811
No compte: 08110133135
Clé RIB: 57
International identification:
FR76 3005 6008 1108 1101 3313 557
SWIFT: CCFRFRPP
Siret: 442 614 384 00042
APE 741A0
No TVA intracommunautaire: FR 76442614384

Collection of Purchases – Storage fees
Purchases can only be collected after payment infull in cleared funds has been made to Osenat.
Purchased lots will become available only afterpayment infull has been made.
Storage fees will be charged by Osenat to purchasers who have not collected their items within 15 days from the sale as follows :
- 10 € per day for furniture
- 5 € per day for object or paintings

**Export**
Buyers should always check whether an export licence is required before exporting. It is the buyer's sole responsibility to obtain any relevant export or import licence. The denial of any licence or any delay in obtaining licences shall neither justify the rescission of any sale nor any delay in making full payment for the lot. Osenat can advise buyers on the detailed provisions of the export licensing regulations and will submitt any necessary export licence applications on request.
However, Osenat cannot ensure that a licence will be obtained. Local laws may prohibit of some property and/or may prohibit the resale of some property in the country of importation. As an illustration only, we set out below a selection of the categories of works or art, together with the value thresholds above for which a French «certificat pour un bien culturel» (also known as «passport») may be required so that the lot can leave the French territory; the thresholds indicated in brakets is the one required for an export licence application outside the EU, when the latter differs from the national threshold.
- Pictures entirely made by hand on any support and of any material, of more than 50 years of age euros 150,000
- Furniture and objects, carpets, tapestries, clocks of more than 50 years of age euros 50,000
- Watercolors, gouaches and pastels of more than 50 years of age euros 30,000
- Original sculptures and copies of more than 50 years of age euros 50,000
- Books of more than 100 years of age euros 50,000
- Vehicules of more than 75 years of age euros 50,000
- Drawings of more than 50 years of age euros 15,000
- Prints, lithographs and posters of more than 50 years of age euros 15,000
- Photographs, films and negatives of more than 50 years of age euros 15,000
- Printed maps of more than 100 years of age euros 15,000
- Incunabula and manuscripts (EU whatever the value is) euros 1,500
- Archaeology pieces of more than 100 years of age, originating directly from excavations (1)
- Archaeology pieces of more than 100 years of age, not originating directly from excavations euros 1,500
- Parts of Historical, Religious or Architectural monuments of more than 100 years of age (1)
- Archives of more than 50 years of age (EU whatever the value is) euros 300

(1) Application for licence for these categories is subject to the nature of the item.
Preemption right
The French state retains a preemption right on certain works of art and archives which may be exercised during the auction.
In case of confirmation of the preemption right within fifteen (15) days from the date of the sale, the French state shall be subrogated in the buyers position.
Catalogue descriptions
OsenatOsenat shall exercise such due care when making express statements in catalogue descriptions, as amended by any notices posted in the salesroom prior to the opening of the auction or by announcement made by the auctioneer at the beginning of the auction and noted in the minutes of the sales, as is consistent with its role of an auction house and in the light of the information provided to it by vendor, of the scientific, technical and artistic knowledge, and the generally accepted opinions of relevant experts, at the time any such express statement is made.

Photos : Michel Bury
Conception / réalisation : Osenat

PARIS FONTAINEBLEAU
Osenat

# ORDRE D'ACHAT / *ABSENTEE BID FORM*

**Les Écrins de Fontainebleau**
**Dimanche 12 Mars 2017**
**à 14 H**

**OSENAT FONTAINEBLEAU**
**9-11, rue Royale - 77300 Fontainebleau**
**Tél. : +33 (0)1 64 22 27 62**
**www.osenat.com**
**Formulaire à retourner au**
**Fax : 00 33 (0)1 64 22 38 94**

Dans le cadre de vos Conditions de Vente que je déclare connaître et accepter, veuillez enregistrer à mon nom les ordres d'achat ci-contre jusqu'aux montants des enchères indiquées. Ces ordres d'achat seront exécutés au mieux de mes intérêts en fonction des autres enchères portées lors de la vente.
Merci de joindre au formulaire d'ordre d'achat un Relevé d'Identité Bancaire, une copie d'une pièce d'identité (carte d'identité, passeport...) ou un extrait d'immatriculation au R. C. S.
Les lots sont vendus par application des Conditions de Vente imprimées au catalogue. Il est vivement recommandé aux enchérisseurs de se rendre à l'exposition publique organisée avant la vente afin d'examiner les lots soigneusement. A défaut, les enchérisseurs peuvent contacter le ou les experts de la vente afin d'obtenir de leur part des renseignements sur l'état physique des lots concernés.
Aucune réclamation quelconque à cet égard ne sera admise après l'adjudication.
**Les ordres d'achats sont une facilité pour les clients. La Société Osenat Fontainebleau n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.**

**Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email. L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.**

**Nom**

**Adresse**

**Adresse e-mail**

**N° de téléphone** **N° de télécopie**

| N° de lot | Titre ou description | Enchère en € (hors frais de vente et hors TVA) |
|---|---|---|
| | | € |
| | | € |
| | | € |
| | | € |
| | | € |
| | | € |
| | | € |
| | | € |
| | | € |
| | | € |

**Signature** **Date**

**Merci de joindre un relevé d'identité bancaire (RIB)**

# *Vente de prestige Importants Bijoux le 21 Mai 2017*

*( clôture du catalogue le 21 avril )*

BAGUE PLATINE
DIAMANT 7,15 CARATS
Adjugée 70 000 €

SUZANNE BELPERRON
Adjugéé 45 625 €

MINIATURE, TRAVAIL ITALIEN
Adjugée 7 500 €

BRACELET PLATINE ART DÉCO
Adjugé 25 250 €

DIAMANTS TAILLE ANCIENNE
3,48 ET 3,77 CARATS
Adjugés 19 375 €

CARTIER
Adjugée 20 625 €

SUZANNE BELPERRON
Adjugée 41 875 €

SUZANNE BELPERRON
Adjugée 10 625 €

SUZANNE BELPERRON
Adjugée 95 000 €

SUZANNE BELPERRON
Adjugée 36 250 €

VAN CLEEF & ARPELS
Adjugée 314 168 €

VAN CLEEF & ARPELS
Adjugée 4 750 €

RENÉ BOIVIN
Adjugée 50 000 €

BROCHE HERMÈS
Adjugée 2 400 €

CARTIER
Adjugéé 28 750 €

Contactez-nous pour des expertises gratuites et confidentielles

Violaine d'Astorg, Gemmologue - Tél. : +33 (0)6 47 71 77 97 - v.dastorg@osenat.com

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES ■ AUCTION HOUSE

9-11, RUE ROYALE 77300 FONTAINEBLEAU - TEL. +33 (0)1 64 22 27 62 - FAX +33 (0)1 64 22 38 94 ■ 66, AVENUE DE BRETEUIL 75007 PARIS

TEL. +33 (0)1 80 81 90 11 - FAX +33 (0)1 47 23 39 64 ■ 107, AVENUE GEORGES CLEMENCEAU 77250 MORET-SUR-LOING - TEL. +33 (0)1 80 81 90 10

contact@osenat.com ■ www.osenat.com ■ Agrément 2002-135 ■ Commissaire-Priseur habilité : Jean-Pierre Osenat