

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

BIJOUX, MONTRES, ORFÈVRE, MODE ET ACCESSOIRES



Salle des Ventes Rossini
Mardi 19 Juin 2018 à 14h30

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

BIJOUX, MONTRES, ORFÈVREURIE,
MODE ET ACCESSOIRES

Mardi 19 juin 2018 à 14h30

ASSISTES DE LA SAS DECHAUT – STETTEN ET ASSOCIÉS

Experts près la cour d'Appel de Paris

Marie de NOBLET

Expert en orfèvrerie et objets de vitrine

10, rue du Chevalier de St George – 75001 - PARIS

Tél. 01 42 60 27 14

Fax. 01 49 27 91 46

cabinetstetten@wanadoo.fr

madenoblet@gmail.com

Avis

Concernant les pierres précieuses et les perles

S.A.S Déchaut Stetten & Associés applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conformes au décret n° 2002-65 du 14 janvier 2002.

a). La SAS Déchaut Stetten & Associés désigne les pierres modifiées par les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées.

b). La SAS Déchaut Stetten & Associés désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi. Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de laboratoires ont été estimées par S.A.S Déchaut Stetten & Associés en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a).

S.A.S Déchaut Stetten & Associés se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant les différentes sortes de traitements existants. Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certain cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés.

c). La circulation des rubis et/ou jades birmans est dorénavant libre, aux Etats-Unis au même titre que dans l'Union Européenne.

Directeur général
Commissaire-priseur habilité

Pascale MARCHANDET

Expositions publiques
Salle des Ventes Rossini

7, rue Rossini Paris 9e.

Lundi 18 juin de 11h à 18h

Mardi 19 juin de 11h à 12h.

Téléphone durant les expositions

+33 (0) 1 53 34 55 01

Contact

Benoît TRIFFAULT-DAVID

Avec la collaboration de Charles BISI

01 53 34 55 03

btriffault@rossini.fr

Directeur général délégué

Olivier NUZZO-REVOL

olivier.nuzzo@rossini.fr

Catalogue et salle d'exposition visibles sur rossini.fr, auction.fr et interencheres.com

DROUOT
DIGITAL
live

ROSSINI - MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES - BUREAU D'ESTIMATIONS GRATUITES
Sans RDV du lundi au vendredi, de 9h30 à 13h et de 14h à 18h - estimation.gratuite@rossini.fr
7, rue Drouot 75009 Paris - Tél. : 01 53 34 55 00 - Fax : 01 42 47 10 26 - contact@rossini.fr - www.rossini.fr
Rossini - Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques agréée sous le n° 2002-066 RCS Paris B 428 867 089

Bijoux

1. Broche ronde en or jaune 18K (750) ornée d'une miniature tête de jeune fille coiffée d'une couronne de roses, l'encadrement ciselé de fleurs et serti de diamants taillés en rose.

Signée Frédéric Boucheron Paris.

Fin XIXème siècle

Diam : env 3 cm - Poids brut : 12,6 g (accs. Traces d'humidité)

Dans son écrin

300 / 350 €

2. Pendentif crucifix en alliage d'or jaune 14k (585) (acc).

Ht : env 6 cm - Poids brut : 10 g

400 / 600 €

3. Médaille en or jaune 18K (750) monogrammée et partiellement serti de diamants taillés en rose et bracelet en alliage d'or jaune 14K (585) et or jaune 18K (750) formé d'un ruban souple coupé de quatre médaillons de même inspiration.

Tour de poignet : env 18 cm - Ht pendentif : env 5 cm

Poids brut : 140,50 g

2 000 / 3 000 €

4. Broche pendentif ovale en or jaune 18K (750) ornée d'un camée onyx, buste de femme dans le goût de la Renaissance, dans un double entourage de diamants taillés en rose ou perlé.

XIXème siècle

Ht : env 3,5 cm - Poids brut : 13,01 g

200 / 300 €

5. Parure en or jaune 18K (750) composée d'un bracelet, une broche et une paire de boucles d'oreilles ornés chacun d'un camée coquille, profils ou bustes de saints personnages dans un encadrement d'entrelacs, émaillé polychrome, le bracelet à maillons ajourés (accs.mqs)

Deuxième moitié du XIXème siècle.

Tour de poignet : env 15 cm - Ht de la broche : env 4,5 cm

Poids brut : 21,87 g

Dans son écrin sabot

2 000 / 3 000 €

6. Bague navette en ors de couleur 18K (750) orné d'un camée : danseuse avec ses voiles entre quatre perles, l'entourage et l'épaulement ciselés de feuilles. (acc.)

Tour de doigt : 50 ½ - Poids brut : 3,27 g

100 / 150 €

7. Bague en or jaune 18K (750) ornée d'un camée : profil de dame, entre quatre demi-perles.

Tour de doigt : 50 - Poids brut : 2,49 g

100 / 120 €

8. Parure en or jaune 18K (750) composée d'un bracelet ruban semi rigide gravé de losanges, une broche et une paire de pendants d'oreilles ornés chacun de rosaces serties de rubis sur paillon et de diamants taillés à l'ancienne, comme l'encadrement festonné émaillé noir, pour le bracelet le fermoir à crémaillère (accidents, manques).

Milieu du XIXème siècle

Ht de la broche : env 6 cm - Poids brut : 86,20 g

Dans son écrin sabot

1 200 / 1 500 €

9. Collier et cruciforme quadrilobé en or jaune 18K (750) orné de micro-mosaïques polychromes fleurs et panaches, les entourages filetés et filigranés le tour de cou formé d'un jonc tressé, le fermoir à décor semblable (accs.mqs).

Rome XIXe siècle

Ht : env 5,2 cm - Lg du collier : env 41 cm - Poids brut : 64,30 g

1 200 / 1 500 €

10. Bracelet en or jaune 18K (750) à maille gourmette retenant deux pièces en or à l'effigie de Napoléon l'une de 40 Francs, la seconde 40 Lires.

Tour de poignet : env 19 cm - Poids brut : 61,20 g

1 200 / 1 500 €

11. Pendentif losangique en or jaune 18K (750) ciselé de la naissance et du baptême du Christ.

Ht : env 5,5 cm - Poids brut : 10,80 g

300 / 500 €

12. Lot en or jaune 18K (750) composé de trois bagues serties de diamants taillés en rose, demi perles ou pierre rouge imitation, une paire de boutons d'oreilles, un cachet et une clé de montre émaillés bleu (accidents, manques).

Poids brut : 11,20 g

150 / 250 €

13. Émeraude sur papier
Poids de l'émeraude : 3,08 ct

400 / 500 €

14. Émeraude sur papier
Poids de l'émeraude : 2,39 ct

250 / 400 €

15. Aigue-marine sur papier
Poids de l'Aigue-marine : 1,25 ct

Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant :

Couleur : Blue, Natural

150 / 250 €

16. Alliance en or gris 18K (750) ornée de diamants taillés en 8/8.
Tour de doigt : 55 ½ - Poids brut : 1,89 g

100 / 120 €

17. Alliance en or gris 18K (750) ornée de diamants taillés en brillant.

Tour de doigt : 59 - Poids brut : 3,28 g

130 / 150 €

18. Bague de genre chevalière en or gris et or jaune 18K (750) à deux motifs tronconiques agrafés de deux lignes de rubis entre six diamants taillés en 8/8.
Tour de doigt : 56 - Poids brut : 7,46 g

230 / 250 €

19. Bague de genre chevalière en or jaune 18K (750) monogrammée MG (acc.)

Tour de doigt : 62 - Poids brut : 24 g

450 / 600 €

20. Bague demi jonc filetée en or jaune 18K (750) sertie de trois diamants taillés en brillant, l'un plus important.

Poids du diamant : env 0,20 ct

Tour de doigt : 49,5 - Poids brut : 3,90 g

200 / 300 €

21. Saphir orange sur papier

Poids du saphir : 3,75 ct

Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant :

Couleur : Yellow-orange, Natural (traité)

800 / 1 200 €

22. Saphir rose sur papier

Poids du saphir : 1,81 ct

Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant :

Couleur : Vivid Pink, Natural (traité)

Origine : Madagascar

600 / 800 €

23. Bague en or jaune 18K (750) ornée d'une émeraude ovale épaulée de six diamants taillés en brillant.

Tour de doigt : 53 ½ - Poids brut : 1,65 g

70 / 80 €

24. Bague en or jaune 18K (750) sertie d'un saphir ovale encadré de six diamants taillés en brillant, l'épaulement fileté.

Poids du saphir : env 0,90 ct

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 5 g

150 / 200 €

25. Bague en or jaune 18K (750) sertie d'un saphir ovale entouré de diamants taillés en brillant.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 5 g

150 / 200 €

26. Bague en or jaune et or gris 18K (750) à motif carré serti de quatre diamants taille princesse.

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 3,20 g

200 / 220 €

27. Bague en or jaune et or gris 18K (750) ornée de deux émeraudes ovales entre deux spatules unies ou serties de diamants.

Tour de doigt : 54 ½ - Poids brut : 3,99 g

150 / 170 €

28. Bague en platine et or jaune 18K (750) ornée d'un diamant taillé en brillant en serti clos épaulé de deux diamants baguette.

Poids de la pierre : env. 0,15 ct

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 3,69 g

180 / 200 €



29. Paire de clips d'oreilles sphériques ciselés de feuilles en or jaune 18K (750).

Diam : env 1,5 cm - Poids brut : 12,40 g

250 / 350 €

30. Rubis sur papier

Poids du rubis : 4,02 ct

Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant :
Couleur : Red, Natural (traité)

700 / 900 €

31. Rubis sur papier

Poids du rubis : 3,62 ct

Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant :
Couleur : Red pink, Natural (traité)

600 / 800 €

32. Chaîne en or jaune 18K (750) à maille gourmette oblongue.

Lg : env 80 cm - Poids brut : 35,30 g

600 / 800 €

33. Paire de boutons de manchettes en or jaune 18K (750) ciselés et mouvementés.

Poids brut : 15,20 g

300 / 400 €

34. Collier de trois rangs de perles de culture en chute, le fermoir en or gris 18K (750).

Diam : env 4 mm à 8 mm - Tour de cou : env 50 cm - Poids brut : 64,11 g

300 / 400 €

35. Bracelet rigide ouvrant en or jaune 18K (750), orné dans sa partie supérieure de deux grenats rectangulaires à pans encadrés de cannelures et d'enroulements ciselés, le fermoir à crémaillère (accs).

Milieu du XIX^{ème} siècle

Tour de poignet : env 15,5 cm - Poids brut : 18 g

Dans son écrin

300 / 500 €

36. Broche polylobée en alliage d'or 14K (585) ciselée de fleurs et rinceaux, sur fond émaillé bleu, au centre un diamant taillé en rose, l'épingle en métal (acc).

Larg : env 4 cm - Poids brut : 6,90 g

Dans un écrin

200 / 400 €

37. Boîte rectangulaire en bois brun, le couvercle orné d'une miniature sous verre peinte sur ivoire représentant un portrait d'homme en buste, portant un habit et un gilet jaune (accidents) XIX^{ème} siècle.

Ht : 2,5 cm - Lg : 8,3 cm - Larg : 7 cm

100 / 120 €



38

38. Deux broches trembleuses en argent et or jaune 18K (750) stylisant des branches fleuries serties de diamants taillés à l'ancienne ou en rose, l'une à deux fleurs, dont une en pampille amovible (accs.mq)

Larg : env 8,5 cm - Ht de la broche avec pampille : env 10 cm

Poids brut : 59,60 g

1 800 / 2 500 €

39. Paire de boutons d'oreilles en or jaune 18K (750) et platine, formés chacun d'un disque ajouré serti de diamants taillés en rose (mq)

Diam : env 1 cm - Poids brut : 3,80 g

150 / 200 €

40. Broche pendentif en ors de couleur 18K (750) ornée d'un camée en cornaline : musicienne jouant de la lyre, entouré de feuillages et sommé d'un nœud de ruban orné, comme la pampille et la bélière amovible, d'une ou plusieurs perles. (acc. et mq)

Poids brut : 9,57 g

200 / 300 €

41. Trois broches ovales en or jaune 18K (750) ornées chacune d'un camée cornaline, profils de femmes, les encadrements à décor de nœuds de ruban et chutes de feuillages serties de demi perles fines (accident, manque et transformations, systèmes métal)

Epoque Napoléon III.

Haut : env. 5,5 cm et 3,3 cm - Poids brut : 30,30 g

Dans un écrin

200 / 300 €

42. Collier en or jaune 18K (750) articulé de perles de culture baroques intercalées de grains d'orge en pampille. (acc.)

Lg. : env. 45 cm - Poids brut : 76,25 g

1 600 / 1 800 €

43. Émeraude sur papier

Poids de l'émeraude : 1,67 ct

200 / 300 €

44. Émeraude sur papier

Poids de l'émeraude : 1,99 ct

250 / 400 €

45. Bague dôme en or jaune et or gris 18K (750) à motif rayonnant ajouré serti de diamants taillés en rose, au centre un diamant taille ancienne plus important. (acc.)

Tour de doigt : 50 - Poids brut : 7,19 g

230 / 250 €

46. Bague en alliage d'or gris 9 k (375) ornée d'un saphir ovale l'épaulement à gradins serti de diamants baguette (acc.)

Poids du saphir : env 0,90 ct

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 3,60 g

250 / 300 €

47. Bague en alliage d'or jaune 14K (585) ornée d'un diamant taillé en brillant l'épaulement serti de six diamants plus petits.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 3,60 g

150 / 200 €

48. Bague en or gris 18K (750) et platine ornée d'un cabochon ovale d'opale entouré de diamants taillés en rose.

Tour de doigt : 48 - Poids brut : 5,11 g

250 / 280 €

49. Broche pendentif losangée en alliage d'or 14K (585) à décor de boucles, comme la bélière, émaillées blanc serti de cinq saphirs celui du centre plus important.

Fin du XIX^{ème} siècle

Larg : env 2,5 cm - Poids brut : 4,09 g

80 / 120 €

50. Broche plume mouvementée en or jaune 18K (750) à filins unis ou cordés.

Ht : env 7 cm - Poids brut : 16,40 g

550 / 600 €

51. Broche poisson en or jaune 18K (750) ciselée, l'œil serti d'un cabochon de turquoise (acc).

Ht : env 3 cm - Poids brut : 8,50 g

180 / 250 €

52. Chaîne en or jaune 18K (750) à maille marine ronde.

Lg : env 60 cm - Poids brut : 24,70 g

400 / 600 €



53. Pendentif en or gris 18K (750) rayonnant à trois pampilles, sertis de saphirs navette et de diamants taillés en brillants, la chaîne de cou en alliage d'or jaune 14K (585).

Tour de cou : env 39 cm - Poids brut : 8,10 g

250 / 300 €

54. Clip de corsage en or jaune 18K (750) stylisant un nœud coulant cordé. Ht : env 5 cm - Poids brut : 37,20 g

650 / 700 €

55. Saphir ceylan
Poids du saphir : 2,30 ct

400 / 700 €

56. Saphir jaune sur papier
Poids du saphir : 3,39 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant :
Couleur : Vivid yellow, Natural (traité)
Origine : Sri Lanka

800 / 1 200 €

57. Bague en or gris 18K (750) ornée d'une émeraude coussin entourée de diamants taillés en brillant.
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 3,87 g

500 / 550 €

58. Bague en or gris 18K (750) ornée de quatre diamants formant un disque.
Tour de doigt : 56 1/2 - Poids brut : 2,64 g

130 / 160 €

59. Bague en or gris 18K (750) sertie d'un diamant demi taille (égrisures).
Poids du diamant : env 0,25 ct
Tour de doigt : 61 - Poids brut : 2,02 g

300 / 400 €

60. Bague en or gris 18K (750) sertie d'une pierre bleue imitation rectangulaire à pans épaulée de six diamants taillés en brillant (égrisures)
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 4,84 g

150 / 200 €

61. Bague en or jaune 18K (750) ajourée, ornée dans le sens du doigt d'un rubis ovale entre deux flammèches serties de diamants taillés en brillant (acc.)
Tour de doigt : 59 - Poids brut : 6,70 g

250 / 350 €

62. Bracelet souple en or jaune 18K (750) à maille gourmette (accs.)
Tour de poignet : env 18 cm - Poids brut : 57 g

1 100 / 1 200 €

63. Bracelet souple en or jaune 18K (750) à maille gourmette en chute, la partie centrale sertie de diamants taillés en 8/8.
Tour de poignet : env 18,5 cm - Poids brut : 26,10 g

500 / 600 €

64. Broche brin de muguet en or jaune et or gris 18K (750) ornée de perles de culture.
Vers 1960
Ht : env 6,5 cm - Poids brut : 12,80 g

150 / 180 €

65. Clip de corsage et pendentif en or jaune 18K (750) faits d'une boucle drapée et d'un ancien clip d'oreille fleur ornés de perles rouges imitation et d'un diamant taillé en brillant (accident, transformation).
Ht du clip : env 4,5 cm - Diam du pendentif : env 2 cm
Poids brut : 23 g

500 / 600 €

66. Collier de deux rangs de perles de culture en chute, le fermoir rectangulaire en or gris 18K (750) sertie d'une pierre verte imitation encadrée de diamants taillés en brillant.
Diam : env 5,5 mm à 9 mm - Tour de cou : env 53 cm - Poids brut : 62,88 g

500 / 800 €

67. Lot en or jaune 18K (750) et métal doré composé de deux épingles de cravate stylisant chacune une boucle sertie d'une perle, et d'une paire de pendants d'oreilles retenant chacun une perle de culture (acc).
Ht des pendants : env 3,2 cm - Lg des épingles : env 5,5 et 6,3 cm
Poids brut : 5 g

50 / 60 €

68. Collier de perles de culture et de quelques perles fines en chute, le fermoir tonneau en or gris 18K (750) sertie de diamants taillés en rose (mqs).
Diam : env 4 mm à 7 mm - Lg : env 47 cm - Poids brut : 15,10 g

250 / 300 €

69. Collier de perles de culture choker, le fermoir bombé en or gris 18K (750) sertie de diamants taillés à l'ancienne (égrisures).
Lg : env 39,5 cm - Poids brut : 24,10 g

600 / 800 €

70. Bracelet rigide ouvrant en or jaune 18K (750) stylisant une boucle de ceinture ciselée de fleurs et sertie de demi perles (imitation)
Tour de poignet : env 17 cm - Poids brut : 27,20 g

550 / 650 €

71. Bague fleur en or jaune 18K (750) ornée d'une rosace de perles de culture et de rubis.
Tour de doigt : 58,5 - Poids brut : 8,40 g

250 / 300 €

72. Bague en platine ornée d'une perle d'eau douce épaulée de quatre diamants taillés à l'ancienne.
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 3,20 g

120 / 150 €

73. Broche pendentif de forme navette en or jaune 18K (750) et alliage d'or 14K (585) à décor feuillagé sertie de diamants taillés en rose, orné de sept émeraudes rectangulaires et de sept perles fines dont trois en pampilles, l'épingle en métal (restauration).
Poids total des émeraudes : env 6 ct
Fin XIXème siècle
Ht : env 5,5 cm - Poids brut : 22,20 g
Dans un écrin

1 000 / 1 500 €

74. Bague en platine sertie d'une aigle marine ovale entourée de diamants taillés en brillant (acc. égrisures).
Tour de doigt : 50 - Poids brut : 2,60 g

180 / 200 €

75. Bague en or jaune 18K (750) ornée d'un élément du XVIIIème siècle ciselé de feuilles et rinceaux sertis diamants table et d'une perle fine baroque.
Tour de doigt : 58 - Poids brut : 8,80 g

2 500 / 2 800 €

76. Broche caducée en argent et alliage d'or 14K (585) sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose, les extrémités de la bague ornées chacune d'une perle de culture (acc.)
Ht : env 6 cm - Poids brut : 6,30 g

350 / 450 €

77. Bague à motif ovale en alliage d'or 14K (585) et argent sertie de diamants taillés en rose.
Tour de doigt : 56,5 - Poids brut : 3,50 g

300 / 400 €

78. Deux bracelets souples en or jaune 18K (750), le premier orné d'une ligne et de pampilles en perles de culture, le second fait d'une torsade (acc.)
Tours de poignet : env 18,40 cm et 21,5 cm - Poids brut : 60,90 g

2 000 / 2 500 €

79. Bague en or gris 18K (750) sertie d'un saphir ovale entouré de diamants taillés en brillant.
Poids du saphir : env 4 cts
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 5,70 g

500 / 700 €

80. Bague rectangulaire en or gris 18K (750) ornée d'un saphir mauve coussin dans un encadrement ajouré sertie de diamants taillés en 8/8 (accident, égrisures).
Poids du saphir : env 5 cts
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 5,64 g

400 / 600 €

81. Bague en or jaune 18K (750) ornée d'un rubis ovale entouré de douze diamants taillés en brillant.
Tour de doigt : 58 - Poids brut : 4,91 g

1 000 / 1 200 €





82. Collier et bracelet en or jaune 18K (750) à mailles vannerie, coupées de motifs géométriques ajourés sertis de diamants taillés en brillant.
Tour de cou : env 44,5 cm - Tour de poignet : env 19 cm
Poids brut : 115,10 g

3 500 / 4 500 €

83. Parure en or jaune 18K (750) composée d'un collier, un bracelet, une paire de créoles et une bague, formés de joncs filetés ornés chacun d'une perle de lapis lazuli, les culots à décor mille grains.
Tour de cou : env 39 cm - Tour de poignet : env 16,5 cm
Diam des créoles : env 3 cm - Tour de doigt : 55
Poids brut : 91,66 g

1 800 / 2 500 €

84. Émeraude sur papier
Poids de l'émeraude : 3,35 ct

350 / 500 €

85. Émeraude sur papier
Poids de l'émeraude : 1,64 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant :
Couleur : Vivid green, Natural (traité)

500 / 600 €

86. Pendentif ovale en alliage d'or 14K (585) orné d'une pierre rouge imitation (accident).
Ht : env 1,8 cm - Poids brut : 3 g

600 / 800 €

87. Rubis sur papier
Poids du rubis : 4,13 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant :
Couleur : Red, Natural (traité)

800 / 1 000 €

88. Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18K (750) stylisant un tissu froncé orné d'une perle de culture (acc.)
Ht : env 2,7 cm - Poids brut : 7,80 g

150 / 200 €

89. Saphir ceylan
Poids du saphir : 1,70 ct

300 / 400 €

90. Saphir ceylan
Poids du saphir : 1,64 ct

300 / 400 €

91. Bracelet à maille gourmette en or jaune et or gris 18K (750) coupé d'une boucle sertie de pierres blanches et bleue imitations (acc.)
Tour de poignet : env 18 cm - Poids brut : 8,30 g

100 / 150 €

92. Bracelet demi-jonc en or jaune 18K (750) orné dans sa partie supérieure de onze diamants taillés en brillant.

Tour de poignet : env. 17 cm - Poids brut : 7,48 g

250 / 280 €

93. Bracelet en or jaune 18K (750) articulé d'arceaux filetés appliqués de volutes torsadées.
Tour de poignet : env 18 cm -
Poids brut : 62,40 g

1 200 / 1 500 €

94. Bracelet en or jaune et or gris 18K (750) articulé de bâtonnets, sertis chacun de quatre diamants, et de croisillons unis.
Lg. : env. 17,5 cm - Poids brut : 10,21 g

350 / 380 €

95. Bracelet rigide en or jaune 18K (750) formé d'un ruban amati estampé dans le goût égyptien d'animaux (accident).

Tour de poignet : env 20 cm - Poids brut : 72 g

1 500 / 2 000 €

96. Bracelet ligne rigide ouvrant en or gris 18K (750) serti de saphirs et pierres bleues imitation calibrés (accidents, manques).
Vers 1930

Tour de poignet : env 19 cm - Poids brut : 16,20 g

2 000 / 2 200 €

97. Bracelet rigide ouvrant en or jaune 18K (750) et argent formé d'un jonc torsadé, les embouts ornés chacun d'un grenat piriforme taillé en cabochon souligné d'une collerette et d'un culot sertis de diamants taillés en rose.

Fin du XIX siècle.

Tour de poignet : env 16,5 cm -

Poids brut : 35,20 g

Dans son écrin

800 / 1 000 €

98. Bracelet ruban souple en ors de couleur 18K (750) à décor géométrique (acc.)
Tour de poignet : env 19 cm - Poids brut : 30,10 g

Dans un écrin

600 / 800 €

99. Bague toi et moi en or jaune 18K (750) sertie de deux demi perles, l'épaulement fait d'enroulements (usure, acc.)

Tour de doigt : 61,5 - Poids brut : 3,70 g

60 / 100 €

100. Paire de boutons d'oreilles en or gris 18K (750) ornés chacun d'un saphir ovale.
Poids des saphirs : env 1,50 ct chaque

Poids brut : 2,50 g

250 / 400 €

101. Collier rigide et clips d'oreilles en or jaune 18K (750) stylisés chacun d'un nœud plat fileté ou uni (acc.)
Tour de cou : env 39 cm - Ht des clips : env 2,5 cm

Poids brut : 63,60 g

1 200 / 1 500 €

102. Bague de genre chevalière en or jaune 18K (750) asymétrique à pont sertie de pierres blanches et rouges imitation.

Vers 1950

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 8,80 g

180 / 250 €

103. Bague asymétrique en or jaune 18K (750) sertie d'un spinelle rectangulaire et d'une chute de diamants taillés en brillant appliquée d'un arceau mobile (égrisures).

Tour de doigt : 48 - Poids brut : 8 g

240 / 250 €

104. Bague en or jaune 18K (750) ornée d'un saphir rectangulaire épaulé de saphirs calibrés agrafés de diamants en brillant.

Poids du saphir : env 0,60 ct

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 5,50 g

350 / 400 €

105. Bague demi jonc en or jaune 18K (750) sertie d'un saphir ovale épaulé de diamants taillés en brillant.

Poids du saphir : env 0,90 ct

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 6,48 g

250 / 300 €

106. Bague jupe en or jaune 18K (750) sertie d'un rubis ovale encadré de diamants tapers.

Poids du rubis : env 0,90 ct

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 5,73 g

300 / 400 €

107. Bague en or gris 18K (750) sertie d'une pierre mauve rectangulaire imitation épaulée de quatre diamants carrés.

Tour de doigt : 67 - Poids brut : 24,83 g

500 / 600 €

108. Collier en or jaune 18K (750) formé d'une torsade en chute (acc.)

Tour de cou : env 44,5 cm - Poids brut : 25,90 g

800 / 1 000 €

109. Bracelet souple bombé en or jaune 18K (750) à deux chaînes gourmette accolées (accs.)
Tour de poignet : env 19 cm - Poids brut : 48,80 g

400 / 500 €

110. Bague carré en or gris 18K (750) sertie d'une émeraude à pans entourée de diamants taillés en brillant.

Poids de l'émeraude : env 0,80 ct

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 6,20 g

800 / 1 000 €

111. Pendentif lanterne en or jaune 18K (750) ajouré, serti de pierres imitation ovales de différentes couleurs.

Ht : env 3,5 cm - Poids brut : 10,50 g

180 / 200 €

112. Bracelet ruban souple en or jaune 18K (750) à deux agrafes torsadées, coupées d'une ligne de diamants taillés en brillant et frangées (acc.)

Tour de poignet : env 17 cm - Poids brut : 88,10 g

1 800 / 2 500 €

113. Bague en or gris 18K (750) ornée d'un rubis entouré et épaulé de diamants taillés en brillant.

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 5,08 g

1 300 / 1 500 €

114. Bracelet en or jaune 18K (750) articulé de godrons entre deux lignes de motifs triangulaires. (usures)

Tour de poignet : env. 16,5 cm -

Poids brut : 52,33 g

1 550 / 1 600 €

115. Bague en or jaune 18K (750) ornée d'un saphir rond épaulé de quatre diamants taillés en brillant. (ég)

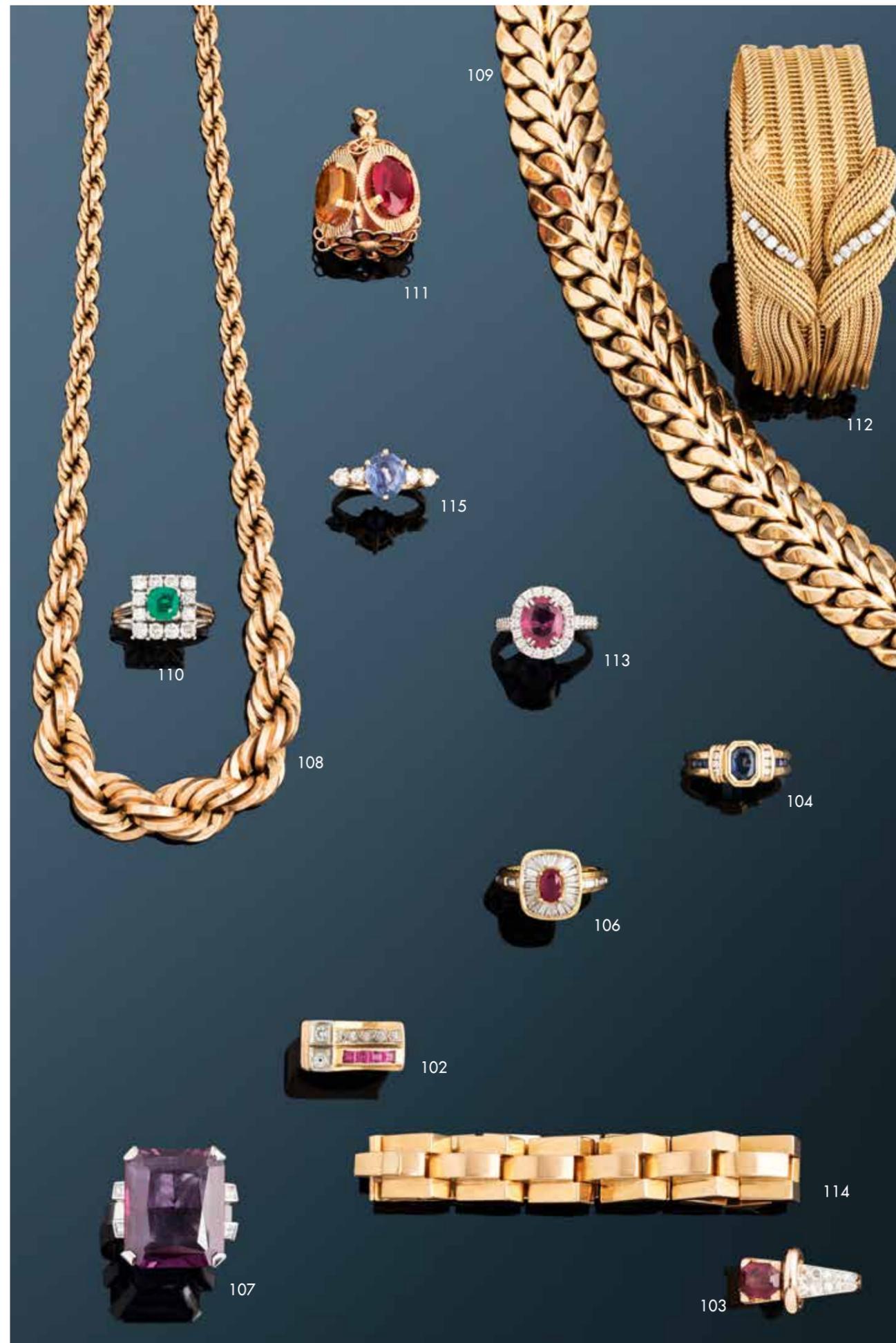
Tour de doigt : 51 ½ - Poids brut : 4,37 g

1 000 / 1 200 €

116. Broche fleur en or jaune 18K (750) à deux tulipes serties de diamants taillés à l'ancienne, de cabochons de rubis ou d'émeraude, les feuilles mouvementées (acc. mq)

Ht : env 7,5 cm - Poids brut : 18,20 g

1 800 / 2 000 €





138

117. Émeraude sur papier
Poids de l'émeraude : 4,13 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018)
indiquant : Couleur : Vivid green, Natural (traité)
Origine : Brésil

1 500 / 2 000 €

118. Émeraude sur papier
Poids de l'émeraude : 2,24 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018)
indiquant : Couleur : Vivid green, Natural (traité)
Origine : Brésil

900 / 1 500 €

119. Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18K (750) formés chacun d'un disque retenant par une chenille un motif piriforme et sertis de saphirs et de diamants taillés en rose.

Ht : env 3 cm - Poids brut : 3,50 g

80 / 100 €

120. Paire de pendants d'oreilles losangiques ajourés en or jaune 18K (750) ornés chacun de trois améthystes.

Ht : env 4,5 cm - Poids brut : 10,80 g

150 / 200 €

121. Paire de pendants d'oreilles piriformes en or jaune 18K (750) tissés de semences de perles fines (acc).

Ht : env 5,7 cm - Poids brut : 4,10 g

120 / 140 €

122. Saphir bleu sur papier
Poids du saphir : 5,05 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018)
indiquant : Couleur : Blue, Natural (traité)
Origine : Sri Lanka

2 000 / 3 000 €

123. Saphir bleu sur papier
Poids du saphir : 5,15 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018)
indiquant : Couleur : Blue, Natural (traité)
Origine : Madagascar

1 500 / 2 500 €

124. Bague demi-jonc en or gris 18K (750) orné d'un bandeau de diamants taillés en brillant coupé de lignes de saphirs.

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 8,68 g

320 / 350 €

125. Bague demi-jonc en or gris 18K (750) ornée d'un motif oblong serti de diamants taillés en brillant.

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 6,16 g

180 / 200 €

126. Bague demi-jonc en or gris 18K (750) ornée d'un saphir ovale, l'épaule serti de diamants taillés en brillant.

Poids de la pierre : env. 1,50 ct

Tour de doigt : 50 - Poids brut : 13,67 g

480 / 540 €

127. Bague demi-jonc en or jaune 18K (750) orné d'un diamant navette, l'épaule matelassé.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 7,59 g

600 / 650 €



145

128. Bague dôme en or jaune 18K (750) et platine à mi-corps ornée d'une résille appliquée d'une chute de diamants.

Tour de doigt : 53 1/2 - Poids brut : 10,13 g

300 / 350 €

129. Bague en or gris 18K (750) orné d'un saphir ovale dans un double entourage de diamants taillés en brillant. (acc. et ma)

Tour de doigt : 48 - Poids brut : 5,48 g

220 / 250 €

130. Bague navette en or jaune 18K (750) à gradins sertie de diamants taillés en rose, celui du centre plus important.

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 3,90 g

250 / 350 €

131. Bague navette en or jaune 18K (750) sertie de diamants taillés en brillant.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 4,20 g

200 / 300 €

132. Collier en or jaune 18K (750) formé d'un ruban souple à maille vannerie.

Lg. : env. 41 cm - Poids brut : 161,78 g

3 000 / 3 200 €

133. Collier en or jaune 18K (750) orné dans sa partie frontale de motifs sertis de trois diamants taillés en brillant.

Lg : env 40,5 cm - Poids brut : 23,20 g

1 600 / 2 000 €

134. Collier en or jaune 14K (585) à maille piriforme serti de six saphirs ovales entourés de pierres blanches imitation (accident).

Tour de cou : env 42,5 cm - Poids brut : 21,80 g

400 / 500 €

135. Bague en or gris 18K (750) sertie d'un diamant taillé en brillant.

Poids du diamant : 1,34 ct

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 4,90 g

4 000 / 5 000 €

136. Bague en alliage d'or 14K (585) sertie d'un diamant taillé en brillant.

Poids du diamant : env 1,30 ct

Tour de doigt : 57 - Poids brut : 3,90 g

1 200 / 1 500 €

137. Bague en alliage d'or jaune 14K (585) satiné sertie d'un diamant taillé en brillant entouré de diamants plus petits.

Poids du diamant : env 0,80 ct

Tour de doigt : 48 - Poids brut : 8,20 g

700 / 900 €

138. Diamant taillé en ovale.

Poids du diamant : 0,50 ct

Accompagné d'un certificat du GIA (2017)

indiquant :

Couleur : D , puereté : Internally Flawless ,

fluorescence : Faint

1 000 / 1 500 €

139. Bague en platine sertie d'un diamant taillé en brillant entouré de diamants plus petits (égrisures).

Poids du diamant : env 0,40 ct

Tour de doigt : 53,5 - Poids brut : 4,30 g

300 / 400 €



148

140. Paire de pendants d'oreilles en platine sertis chacun d'une chute de trois diamants demi taille (égrisures).

Poids des deux diamants principaux : env 0,60 ct

Ht : env 2,3 cm - Poids brut : 4,30 g

1 200 / 1 500 €

141. Broche en platine rectangulaire stylisant un nœud ajouré de bandeaux sertis de diamants taillés à l'ancienne, au centre l'un d'eux plus important entre deux agrafes ornées de diamants taillés en baguette.

Vers 1930

Poids du diamant central : env 0,70 ct

Lg : env 7 cm - Poids brut : 30 g

3 000 / 3 500 €

142. Bague en or jaune 18K (750) sertie d'un diamant taillé en brillant (acc).

Poids du diamant : env 0,60 ct

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 2,60 g

Dans un écrin

350 / 400 €

143. Bague tourbillon en or jaune 18K (750) et platine filetée ornée d'un diamant taillé à l'ancienne (égrisures).

Poids de la pierre : env 0,50 ct

Tour de doigt : 58 - Poids brut : 7,20 g

500 / 600 €

144. Saphir rose sur papier

Poids du saphir : 1,64 ct

350 / 500 €

145. Saphir rose sur papier

Poids du saphir : 1,98 ct

400 / 700 €

146. Bague toi et moi en platine sertie de deux diamants taillés à l'ancienne (égrisures).

Poids des diamants : env 0,60 ct chacun

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 6,10 g

800 / 1 000 €

147. Bague en alliage d'or gris 9K (375) sertie d'un diamant taillé en rose (acc.égrisures)

Tour de doigt : 50 - Poids brut : 3,20 g

600 / 800 €

148. Diamant taillé en brillant.

Poids du diamant : 1,39 ct

1 500 / 2 500 €

149. Bague rosace en or jaune 18K (750) et argent sertie de diamants taillés en rose, le tour de doigt ciselé de feuilles et d'enroulements (acc).

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 8,20 g

1 500 / 2 000 €

150. Bague rectangulaire en alliage d'or gris 9K (375) sertie dans le sens du doigt de trois diamants taillés à l'ancienne encadrés de diamants taillés en rose

Poids des diamants : env 0,50 ct

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 2,90 g

500 / 600 €

151. Bracelet souple en argent articulé de quatre motifs tonneau ajourés de quartefeuilles, sertis de diamants taillés en rose (acc.transformation).

Tour de poignet : env 18 cm - Poids brut : 13,40 g

1 000 / 1 500 €



152. Broche pendentif triangulaire en alliage d'or 9K (375) ajourée de rinceaux sertis de diamants taillés en rose.
Ht : env 5 cm - Poids brut : 11,50 g

1 000 / 1 500 €

153. Bague tourbillon en alliage d'or gris 14K (585) sertie de diamants taillés en rose, celui du centre plus important.
Tour de doigt : 58 - Poids brut : 7 g

800 / 1 000 €

154. Barrette en alliage d'or gris 14K (585) sertie de quatre diamants taillés en rose alternés de trois pierres bleues imitation calibrées (accs.)
Poids des diamants : env 0,30 ct chacun
Lg : env 6,3 cm - Poids brut : 5,80 g

300 / 400 €

155. Bracelet rigide ouvrant en alliage d'or jaune 14K (585) ajouré, orné dans sa partie supérieure d'une rosace, comme l'épaule, sertis de diamants taillés en rose (acc.)
XIX^{ème} siècle
Tour de poignet : env 16 cm - Poids brut : 37,20 g

1 800 / 2 500 €

156. Collier et pendentif en or jaune 18K (750) le premier articulé de flammèches émaillées et serties de diamants taillés en brillant, le second piriforme orné d'un diamant entre de deux rubis ovales (acc.)
Tour de cou : env 41 cm - Poids brut : 33,90 g

1 500 / 2 000 €

157. Bague demi-jonc en or jaune 18K (750) ornée d'une chute de trois diamants taillés en brillant. (acc.)
Tour de doigt : 66 - Poids brut : 12,81 g

450 / 600 €

158. Bague en or gris 18K (750) sertie d'un diamant demi taille.
Poids du diamant : env 0,30 ct
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 3,40 g

400 / 500 €

159. Bague en alliage d'or 14K (585) godronnée à motif carré orné de diamants taille ancienne, au centre l'un plus important.
Poids de la pierre : env. 0,60 ct
Tour de doigt : 60 ½ - Poids brut : 6,32 g

500 / 550 €

160. Bague boule en or jaune 18K (750) et platine à motif rayonnant orné d'un diamant taillé en brillant entouré de huit plus petits et de diamants taillés en 8/8.
Poids de la pierre : env. 1 ct
Tour de doigt : 56 - Poids brut : 8,11 g

3 600 / 4 000 €

161. Bague en or gris 18K (750) ornée d'un diamant taille anglaise l'épaule sertie de diamants taillés en brillant.

Poids du diamant : env 1,80 ct
Tour de doigt : 50 - Poids brut : 3,44 g

2 500 / 3 000 €

162. Bague en or gris 18K (750) ornée d'un diamant taillé en brillant, dans un entourage de diamants plus petits.
Poids du diamant environ : 1,85 ct
Poids brut : 4,20 g

2 000 / 2 500 €

163. Diamant taillé en brillant
Poids du diamant : 1,45 ct
Accompagné d'une copie de certificat de la CCIP (1981) indiquant : couleur : H - Pureté VVS2 - Fluorescence faible

5 000 / 8 000 €

164. Bracelet souple en or gris 18K (750) orné d'une ligne de diamants baguette en chute.
Tour de poignet : 18 cm - Poids brut : 20,10 g

5 000 / 8 000 €

165. Alliance large en or gris 18K (750) sertie de deux lignes de diamants baguette.
Poids de diamants : env 5,5 cts/6 cts
Tour de doigt : 50 - Poids brut : 7,90 g

1 500 / 1 800 €

166. Bague marquise en or jaune 18K (750) ornée d'un rubis ovale et de diamants taillés à l'ancienne (accident).
Tour de doigt : 58 - Poids brut : 4 g

600 / 800 €

167. Paire de boutons d'oreilles en or jaune 18K (750) ornés chacun d'un diamant taillé en brillant. Poids des pierres : env. 0,45 ct chq - Poids brut : 2,25 g

900 / 1 000 €

168. Broche en argent et or jaune 18K (750) stylisant une branche de gui sertie de diamants taillés à l'ancienne et en rose et de deux perles, l'une certainement fine, l'autre ?
L'épingle adaptable
Fin du XIX^{ème} siècle

Diam des perles : env 8 mm et 7,5 mm - Ht : env 8,5 cm
Poids brut : 17,03 g
Les perles n'ont pas été testées.

Dans son écrin signé Marret Baugrand Vever où sont dissimulés une épingle et une agrafe en or, deux épingles de chignon en métal.
Gustave Baugrand est associé à Paul Marret. En 1870 Gustave Baugrand meurt, sa maison de joaillerie est reprise par Ernest Vever.

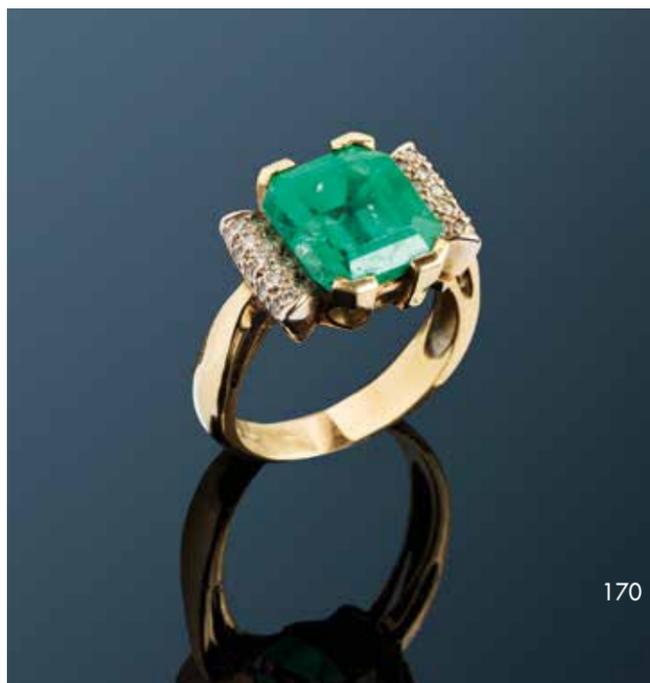
3 500 / 4 000 €



168



168



170

169. Clip de corsage en or jaune et platine stylisé d'un colibri formé de filins et rosettes sertis de rubis et émeraudes, la gorge, le bec et la branche sur laquelle il est posé, sertis de diamants taillés en brillant.

Signé et numéroté VCA.NY.3963
Vers 1970
Ht : env 9,5 cm - Poids brut : 30,50 g

18 000 / 22 000 €

169B. Collier collection «Trinity», avril 2010
Formé de deux et six chaînes en ors 18k (750) de couleur, coupées de trois anneaux.

Signé Cartier IU2096
Long. : 41 cm - Poids brut : 22.59 g
Accompagné d'un certificat d'authenticité et de son écrin.

3 500 / 4 000 €

170. Bague en or jaune 18K (750) ornée d'une émeraude rectangulaire à pans entre deux demi cylindres sertis de diamants taillés en brillant.

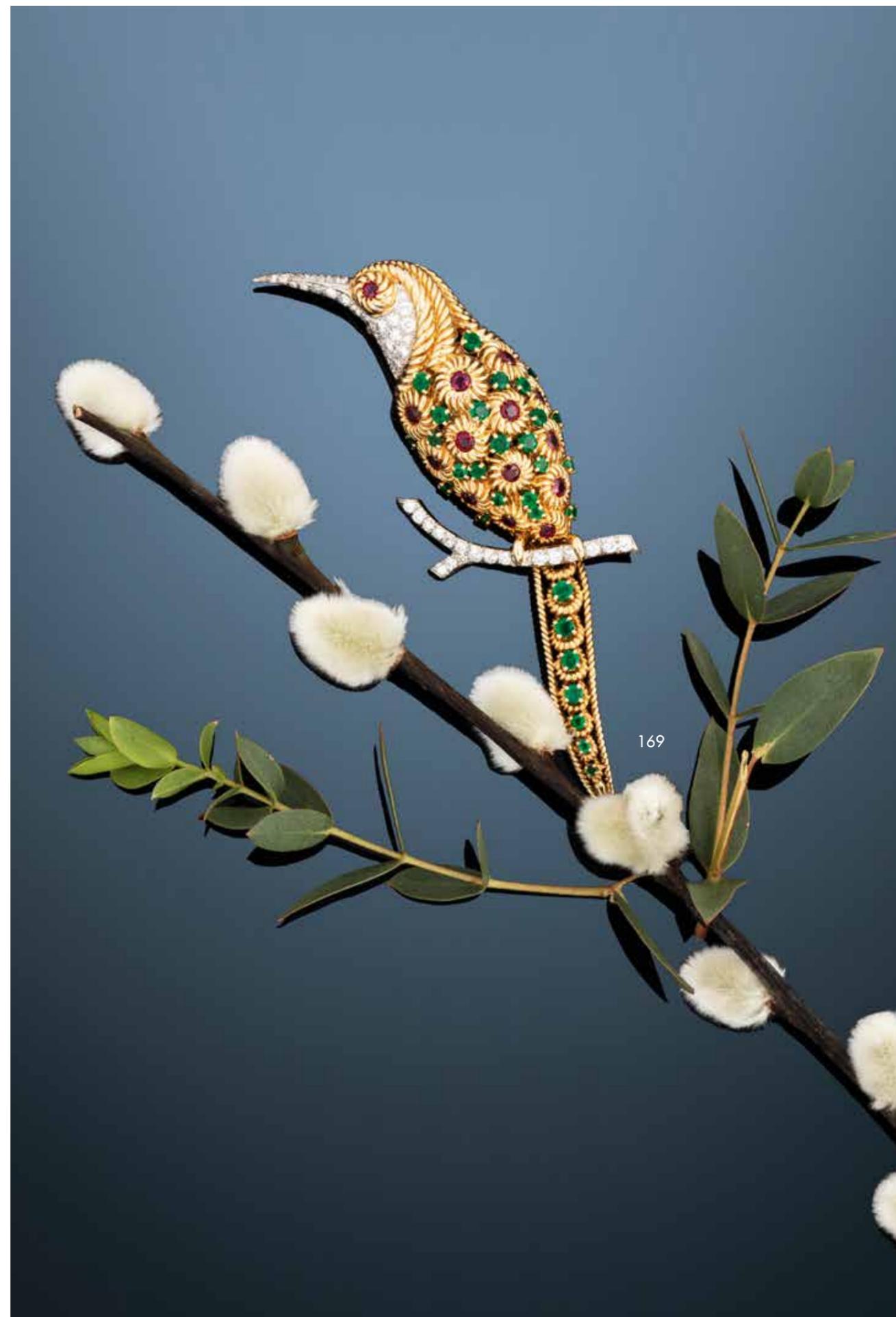
Poids de l'émeraude : env 8 ct
Tour de doigt : 62 - Poids brut : 9,47 g

3 500 / 4 000 €

171. Paires de boucles d'oreilles carrées en or jaune 18K (750) « Happy Diamonds » ornées en serti massé ou sous plexiglass de diamants taillés en brillant dont trois mobiles.

Signées Chopard 9183067 84/2769-20
Ht : env 1,5 cm - Poids brut : 21,09 g
Dans un écrin

1 700 / 2 200 €



169



172. Bague en or jaune 18K (750) à deux anneaux entrecroisés.
Signée Mauboussin Paris 0169
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 11,20 g

300 / 400 €

173. Bague fleur en or gris 18K (750) sertie d'une améthyste ronde épaulée de diamants taillés en brillant.
Tour de doigt : 54,4 - Poids brut : 3,50 g

250 / 300 €

174. Bague souple « Ultra » en or gris 18K (750) et céramique blanche
Signée Chanel 20P 06671
Tour de doigt : 59 - Poids brut : 10,80 g

600 / 800 €

175. Bague en ors jaune et gris 18K (750) ornée d'un diamant taillé en brillant l'épaulement fileté à deux cylindres sertis de quatre diamants plus petits. Poids du diamant : env 0,20 ct - Poids brut : 8,02 g Dans son écrin

500 / 600 €

176. Bague en or gris 18K (750) sertie d'un diamant taillé en brillant épaulé de diamants plus petits. Poids du diamant : env 0,10 ct
Tour de doigt : 51 - Poids brut : 2,10 g

100 / 120 €

177. Sautoir en or jaune 18K (750) à mailles marine droite (acc).
Signé et numéroté Boucheron 55202
Lg : env 91 cm - Poids brut : 45 g

1 500 / 1 800 €

178. Paire de boutons de manchettes en or jaune 18K (750) stylisés de balles de golf.
Signés Hermès
Poids brut : 9,90 g

250 / 350 €

179. Bague croisée en or jaune et or gris 18K (750) à deux têtes de lion portant un collier serti de diamants taillés en rose, les yeux ornés de rubis.
Signée Ilias Lalaounis
Tour de doigt : 52 - Poids brut : 14,40 g

300 / 400 €

180. Pendentif rond en métal et or jaune 18K (750) ajouré d'un poisson coulissant sur trois liens de cuir.
Signé Bulgari
Tour de cou : env 38 cm - Poids brut : 23,76 g Dans son écrin et sa boîte

300 / 500 €

181. Clip de corsage en or jaune 18K (750) ciselé d'un colvert en vol, la tête émaillée polychrome, l'œil serti d'un diamant taillé en 8/8.
Signé Mellerio 3705 Bt
Ht : env 5 cm - Poids brut : 10,50 g

350 / 450 €

182. Paire de boutons de manchettes en or jaune et or gris 18K (750) stylisés d'anneaux et agrafes cordés.
Signés Sterlé - Paris 8.288 8.289
Poids brut : 22 g

800 / 1 000 €

183. Deux épingles à cravate en alliage d'or 14K (585) ornées chacune d'une sphère filettée (accs.)
Signées Cartier
Lg : env 8 cm - Poids brut : 3,20 g

200 / 300 €

184. Bague en ors de couleur 18K (750) formée de trois anneaux entrelacés. (usures)
Signée : Cartier 1990 JG538
Tour de doigt : 48 - Poids brut : 13,98 g

350 / 500 €

185. Paire de clips d'oreilles en or jaune 18K (750) ornés chacun d'une tourmaline entre deux motifs triangulaires en nacre ou lapis lazuli, le culot fileté (accident).
Signés DA 87325-3
Ht : env 4 cm - Poids brut : 39,20 g

600 / 800 €

186. Bague serpent « Bohème » en or jaune 18K (750) ciselée d'écaillés stylisées, la tête ornée d'un cabochon piriforme en corail.
Signée Boucheron 6041 G
Tour de doigt : 49,5 - Poids brut : 9,73 g

1 000 / 1 500 €

187. Paire de clips d'oreilles en or jaune et or gris 18K (750) à décor spatulé et matelassé.
Signés : Chaumet Paris 123775
Ht : env. 2,3 cm - Poids brut : 11,65 g

450 / 500 €

188. Collier en or jaune 18K (750) formé d'une chaîne à maille forçat sur laquelle coulisse un diamant taillé en brillant en serti clos entre quatre saphirs ou rubis, le fermoir sur le même modèle orné d'un rubis.
Signé : Chaumet Paris 185680
Poids de la pierre : env. 0,45 ct
Lg. : env. 40 cm - Poids brut : 13,47 g

1 400 / 1 600 €

189. Bague en argent et or jaune 18K (750) à deux anneaux unis agrafés d'un « H ».
Signée : Hermès
Tour de doigt : 48 - Poids brut : 8,55 g

170 / 200 €

190. Bague en or gris 18K (750) à large anneau agrafé d'un « x » serti de diamants taillés en brillant.
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 9,33 g

350 / 380 €

191. Paire de créoles en or jaune 18K (750) uni.
Signée : Chaumet Paris 195841
Poids brut : 12,07 g

350 / 500 €

192. Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18K (750) à décor d'étoiles et pampilles feuillagées
Signés Lalaounis
Ht : env 6 cm - Poids brut : 30,20 g

1 300 / 1 500 €

193. Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18K (750) « Happy Diamond » formés chacun d'une demi sphère et d'un carré sertis de diamants taillés en brillant dans ce dernier un diamant mobile.
Signés Chopard 9344168 84/2875-20
Ht : env 3,5 cm - Poids brut : 27,24 g Dans son écrin

1 700 / 2 200 €

194. LALANNE Claude, né en 1925, Boucle d'oreille Feuillages, cuivre galvanisé à patine rouge nuancée de doré, non signées,
Ht. totale: 5,5 cm.
Ce lot est présenté par le cabinet Maket experts, membres du SFEP
info@maket-expert.com

800 / 1 200 €

195. LALANNE Claude, né en 1925, Pomme bouche Petite broche en bronze patiné. Edition Arthus-Bertrand, Paris. Circa 1990
Dim. : 4 x 4 cm

400 / 500 €

196. Émeraude sur papier Poids de l'émeraude : 2,28 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant : Couleur : Vivid green, Natural (traité)
Origine : Colombie

1 000 / 1 500 €

197. Rubis sur papier Poids du rubis : 2,45 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant : Couleur : Red pink, Natural (traité)

400 / 500 €

198. Rubis sur papier Poids du rubis : 12,71 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant : Couleur : Pink red, Natural (traité)

1 500 / 2 000 €

199. Saphir bleu sur papier Poids du saphir : 1,75 ct
Accompagné d'un certificat AIGS (2018) indiquant : Couleur : Blue, Natural (traité)

500 / 600 €

200. Collier en or jaune 18K (750) à deux chaînes colonne formant une boucle à deux coques frangées. Vers 1950 Tour de cou : env 36 cm - Poids brut : 76,90 g Dans un écrin

1 700 / 2 000 €

201. Collier en or jaune 18K (750) à maille forçat limée coupé d'un motif cœur orné de trois diamants taillés en brillant.
Lg. : env. 51 cm - Poids brut : 3,49 g

300 / 350 €

202. Collier en or jaune 18K (750) à maille plate retenant un arceau agrafé d'une palmette, sertis de deux saphirs ovales et de diamants taillés en brillant.
Tour de cou : env 40 cm - Poids brut : 21,20 g

450 / 600 €

203. Collier en alliage d'or 14K (585) serti de onze cabochons d'opale alternés d'une feuille mouvementée, la chaîne à maille plate. On joint une paire de boutons d'oreilles ornés chacun d'un cabochon d'opale.
Tour de cou : env 40 cm - Poids brut : 15,20 g

200 / 300 €



Montres

204. Montre bracelet de dame à quartz en or jaune 18K (750) à boîtier carré, bracelet en or « matelassé » à boucle déployante (accident).
Signée Chanel V.C.83508 - 1993
Tour de poignet : 19 cm - Poids brut : 99,30 g

3 000 / 4 000 €

205. Montre bracelet de dame automatique en acier à boîtier tonneau et vue ronde, cadran à chiffre romains index radium, le bracelet oyster.
Signé : Rolex oyster perpetual.
Avec sa Garantie, facture, Papier, Boite et sous-boite.
Diam : 28 mm

600 / 800 €

206. Montre bracelet de dame en or jaune 14k (585) à boîtier rond, cadran à index pour les heures.
Signé Vogue
Diam : 21 mm - Poids brut : 35,68 g

300 / 400 €

207. Montre bracelet de dame mécanique en alliage d'or jaune 9K (375) à boîtier rond, le bracelet à maille chevron (acc.)
Signée Omega
Vers 1960
Diam : env 1,9 cm - Poids brut : 13,70 g
Dans son écrin

150 / 200 €

208. Montre bracelet de dame mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier carré, le bracelet souple à maille pressée.
Signée Omega
Vers 1960
Côté : env 1,4 cm - Poids brut : 31,80 g

500 / 600 €

209. Montre bracelet de dame mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, cadran argent, le bracelet en cuir, boucle en métal doré.
Signée Rolex Précision - Poinçon de Genève n°1203947
Vers 1960
Diam : env 2 cm - Poids brut : 12,40 g

200 / 300 €

210. Montre bracelet de dame mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, les attaches serties de diamants taillés en brillant, le bracelet fait d'un arceau rigide.
Cadran signé Richards-Zeger
Tour de poignet : env 15 cm - Poids brut : 18,80 g

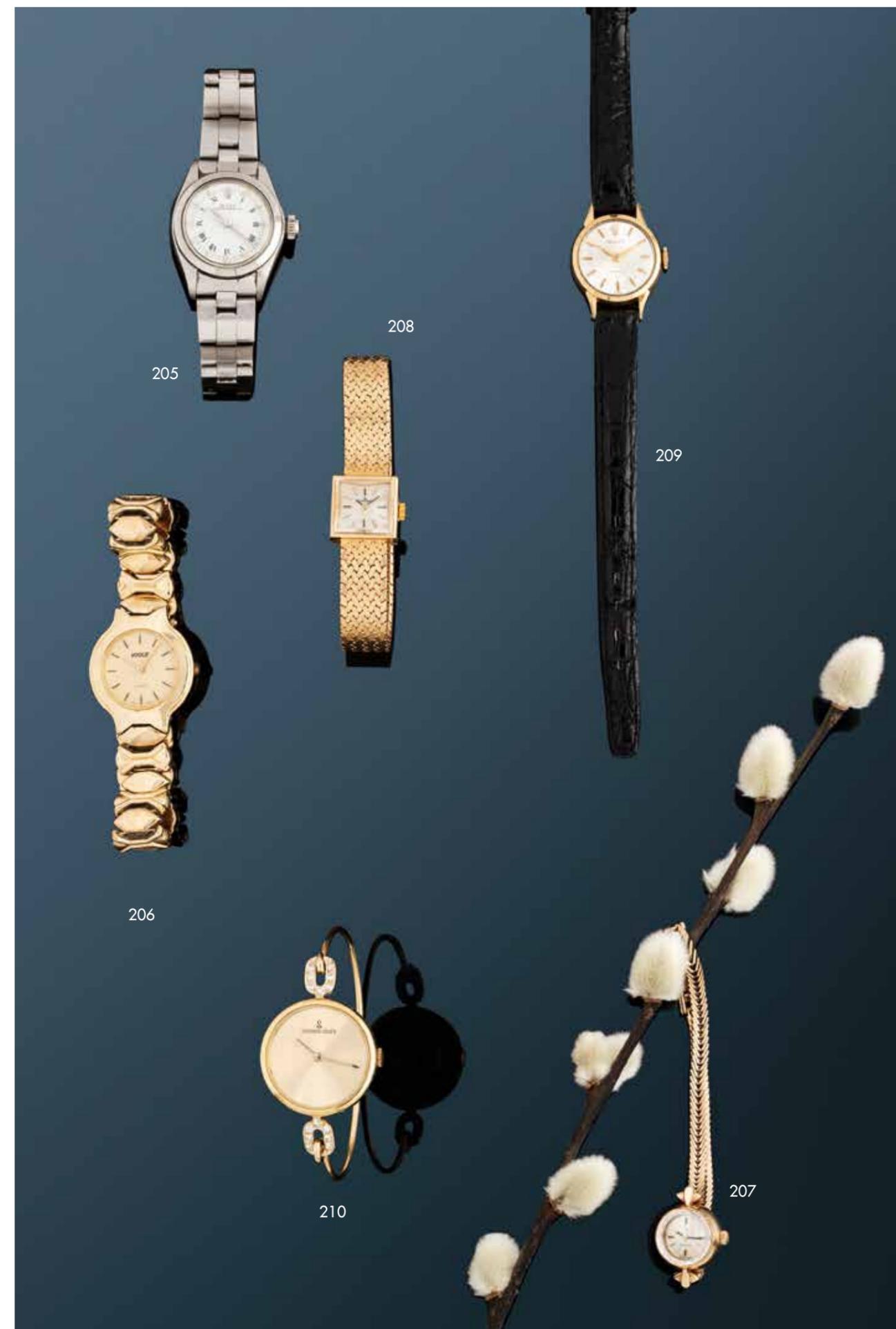
300 / 500 €

211. Montre ROLEX modèle pour dame «Oyster Perpetual Datejust» en or jaune 18k (750) et acier, mouvement automatique, index et aiguilles dorées, date, verre saphir, cadran doré, lunette crantée, couronne et fond vissé, bracelet à maillon «Jubilé» en acier et or jaune 18k (750).
Numérotée.
Poids brut: 56,04 g

1 800 / 2 000 €

212. Montre bracelet d'homme automatique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, cadran à couronne, compteur des secondes à six heures, attaches piriformes, bracelet en cuir, boucle en métal doré (accs. usure).
Signée Omega Automatic
Diam : env 3,5 cm - Poids brut : 46 g

800 / 1 000 €



213. Montre bracelet d'homme automatique en or jaune 18K (750), à boîtier rond, réserve de marche à 12h, bracelet souple en or jaune.
Signée Jaeger-LeCoultre Automatic 103903
Vers 1950
Tour de poignet : 20 cm - Poids brut : 65,04 g

1 500 / 2 000 €

214. Montre bracelet d'homme mécanique en acier, compteur des secondes à six heures, bracelet cuir (accs. usure, oxydation).
Signée Jaeger-LeCoultre 392643
Vers 1940 1930
Diam : env 3 cm

80 / 120 €

215. Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier carré, bracelet cuir, boucle en métal doré (accs. usure, oxydation)
Signée Omega
Vers 1960
Côté : env 2,8 cm - Poids brut : 23,30 g

300 / 400 €

216. Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, le bracelet postérieur à maille pressée (accs.)
Signée Rolex Genève 20247
Tour de poignet : env 16,5 cm - Poids brut : 50,50 g
Dans son écrin

1 800 / 2 200 €

217. Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier tonneau, le cadran en argent, compteur des secondes à six heures, le bracelet en cuir, boucle en métal doré (acc. oxydation).
Signée Omega
Vers 1930
Larg : env 2 cm - Poids brut : 29,40 g

100 / 150 €

218. Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) modèle « Reflet », le cadran de couleur brune, le bracelet en cuir à attache baïonnette (usures).
Vers 1970
Signée Boucheron BT 1203255 72704
Tour de poignet : env 18,5 cm - Poids brut : 29,08 g
Dans sa pochette

800 / 1 200 €

219. Montre bracelet d'homme mécanique en or jaune 18K (750) à boîtier rond, bracelet cuir, boucle en métal doré (accidents).
Cadran signé Ebel Fab.Suisse
Vers 1960
Diam : env 3,3 cm - Poids brut : 36,80 g

300 / 400 €

220. Montre de col en acier mécanique encadrée de cuir marron cadran à chiffres arabes et index bâtons, fond squelette.
Signé Hermès, Mouvement Mido.
Vers 1960.

200 / 300 €

221. Montre de col en or jaune 18K (750) à clé, le fond guilloché, ciselé d'un cartouche aveugle et d'une frise, soulignés d'émail noir (acc.mqs)
Diam : env 3 cm - Poids brut : 27 g
On joint une clé en métal

200 / 300 €

222. Montre de gousset en or jaune 18K (750) à clé, le fond guilloché et gravé CL, double fond signé Royer, le compteur des secondes à six heures, l'anneau de la bélière en métal, la chaîne giletière à maillons oblongs (accs. mqs)
Vers 1850
Diam : env 4,5 cm - Poids brut : 65,70 g
Avec une clé

200 / 300 €

223. Montre de gousset en or jaune 18K (750) à clé, mécanisme à coq, le fond guilloché et ciselé, les encadrements perlés (accs, usure).
Mécanisme signé Filon à Paris
Fin du XVIIIème
Diam : env 4,5 cm - Poids brut : 54,62 g

200 / 300 €

224. Montre de gousset en or jaune 18K (750) à remontoir, cadran à chiffres romains, compteur des secondes à six heures, le fond uni, double fond cadran et mécanisme signés Patek Philippe & cie Genève n°144245 (accs.mqs)
Poinçon suisse
Diam : env 5 cm - Poids brut : 86,29 g

1 500 / 2 000 €

225. Montre de gousset en or jaune 18K (750) à remontoir, compteur des secondes à six heures, le fond monogrammé CM, double fond signé A.H.Rodanet, la chaîne giletière à nœuds plats, le porte mine en métal doré (usure).
Diam : env 4,6 cm - Poids brut : 112,60 g
Dans son écrin

800 / 1 000 €

226. Montre de gousset en or jaune 18K (750) à remontoir, le fond uni, double fond signé Longines, le compteur des secondes à six heures (accs).
Signée Longines 4067155
Diam : env 4,5 cm - Poids brut : 55,70 g

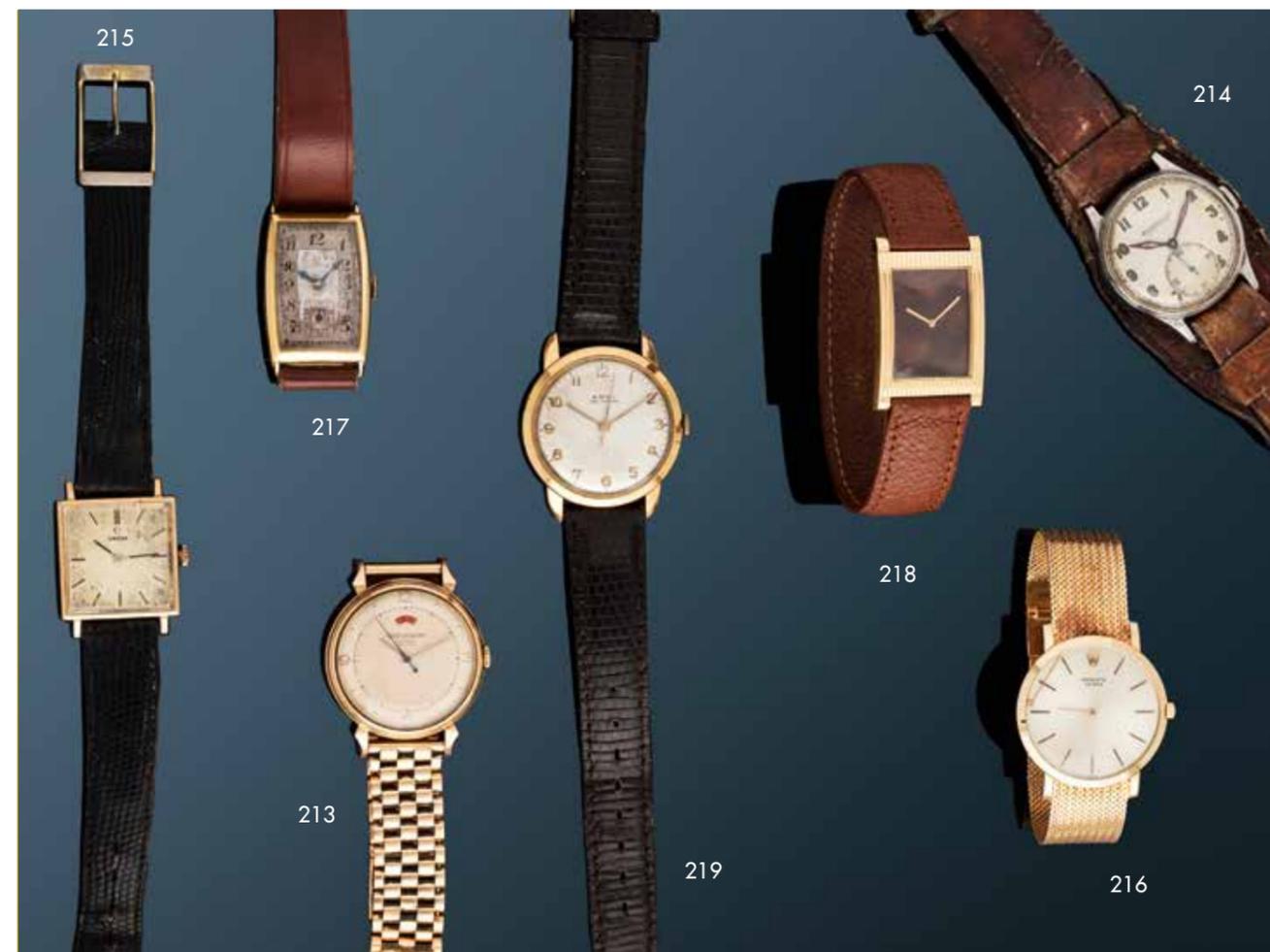
600 / 800 €

227. Montre de gousset savonnette en alliage d'or jaune 14K (585) à remontoir, cadran guilloché
Cadran et double fond signés Graziosa (accs. mqs)
Diam : env 5 cm - Poids brut : 62 g

450 / 600 €

228. Montre de gousset en or jaune 18K (750) à remontoir, le fond ciselé de branchages, le tour facetté, compteur des secondes à six heures, l'anneau de la bélière en métal (accs).
Diam : env 4,5 cm - Poids brut : 70,90 g

500 / 600 €





252

Orfèvrerie

229. Chocolatière tronconique en argent (950), les bordures à moulure de feuilles d'eau, le bec en forme de tête d'aigle, le couvercle à doucine, le manche en bois noir.
Gravée d'un monogramme.
Orfèvre L. Lapar - poinçon de l'orfèvre et marque.
Fin XIXe, début XXe siècle.
Haut : 21 cm - Poids : 540 g

300 / 400 €

230. Boîte de toilette en argent (950), de forme circulaire à décor guilloché. Poinçon de l'orfèvre Ravinet d'Enfert et marque Hermès, Paris - XXe siècle (à l'intérieur un élément formant quatre compartiments en métal doré)
Haut : 8,5 cm - Diam : 7,4 cm - poids : 136 g (accidents)

120 / 200 €

231. Service à thé-café en argent (950) de forme balustre, posant sur trois pieds, à décor de cartouches feuillagés et rocailles. Gravé d'un monogramme. Composé d'une théière, une cafetière, un sucrier et son couvercle.
Orfèvre Flamant - Fin XIXe siècle.
Poids brut : 1 kg 680 (accidents)

400 / 500 €

232. Présentoir rond en argent (950), posant sur trois pieds biche, la bordure à contours et feuillages, orné de fleurs feuillagées.
Poinçon de l'orfèvre effacé.
Travail français vers 1900.
Diam : 24,5 cm - Poids : 464 g

200 / 250 €

233. Plateau rectangulaire en argent, la bordure à contours et filets.
Orfèvre : Alexandre Kordes.
Saint-Petersbourg 1854.
Titre 84 (875)
Long : 31 cm - Larg : 24 cm - Poids : 789 g

300 / 400 €



229



230



231



232



233



234

234.
Petite fontaine à thé et sa théière, son sucrier et son plateau en argent (900), à décor oriental.
Iran - XXe siècle.
Haut : 29 cm - Poids brut : 1 kg 025
(manque une anse, accidents)

400 / 500 €



236

235.
Confiturier, cinq cuillers et six fourchettes (variantes) en argent, posant sur un piédoche à quatre pieds à décor de feuillages, canaux et torsades ; les anses à enroulements, le couvercle surmonté d'un putto ailé.
Travail étranger, fin XIXe, début XXe.
Haut : 21 cm - Poids : 600 g

200 / 300 €

236.
Service à thé-café en argent, de forme balustre, posant sur un piédoche à décor au repoussé de fleurs et feuillages. Composé : d'une théière, une cafetière, un sucrier et son couvercle, un pot à lait, un plateau ovale.
Travail égyptien XXe siècle.
Dimensions du plateau : 59 cm x 46,5 cm - Poids : 5 kg 165

1 200 / 1 800 €

237.
Plat ovale en argent (950) à contours et moulures de filets.
Orfèvre Gruhier.
XXe siècle.
Long : 41,2 cm - Larg : 28 cm - Poids : 944 g

180 / 200 €



235

238.
Plat ovale en argent (950) à contours et moulures de filets.
Poinçons de fantaisie.
Long : 46,5 cm - Larg : 30,5 cm - Poids : 1 kg 310
(accidents)

250 / 350 €

239.
Plat ovale en argent (950), à contours et moulures de filets.
Orfèvre Désiré Thorel - Paris - Poinçon de l'orfèvre et marque.
Fin XIXe siècle.
Long : 35 cm - Larg : 25 cm - Poids : 669 g
(accidents)

250 / 300 €

240.
Plat rond en argent (950), la bordure à moulures de filets. Gravé d'armoiries
d'alliance surmontées d'une couronne de marquis.
Orfèvre : Charles Harleux
Fin XIXe siècle.
Diam : 30 cm - Poids : 863 g

350 / 500 €

241.
Plateau ovale en argent, posant sur quatre pieds griffes, la galerie ajourée
à décor de fleurs de lys stylisées et médaillons ovales, les anses à têtes de
chimères affrontées. Gravé au centre d'un monogramme.
Marque des ouvriers de Lisbonne, Joao Ramos Ortiz, enregistré en 1810.
Lisbonne, début XIXe siècle.
Long : 63 cm - Larg : 43,5 cm - Poids : 4 kg 227

2 000 / 3 000 €

242.
Verseuse tripode en argent, à décor au repoussé de cartouches, feuillages
et croisillons, l'anse à enroulements en bois brun. Sans poinçon d'orfèvre.
Travail français, fin XIXe siècle. Haut : 16 cm -
Poids brut : 263 g

80 / 100 €

243.
Saucière ovale à plateau adhérent en argent (950), posant sur quatre pieds,
les anses ajourées de feuillage.
Sans poinçon d'orfèvre, travail français, fin XIXe siècle.
Long : 26,5 cm - Larg : 17 cm - Poids : 348 g
(accidents)

120 / 180 €

244.
Douze cuillers à café en vermeil (950), modèle à filets et feuillages.
Orfèvre Henri Soufflot (1884-1910) Paris
Poids : 310 g
Dans un écrin

100 / 150 €

245.
Douze gobelets à liqueur en argent (950), ornés sous la bordure d'une frise
de vagues.
Pour cinq : gravés d'un monogramme.
Orfèvre Edmond Molle (1898-1919) Paris.
Poids : 215 g
Dans un écrin

60 / 80 €

246.
Deux gobelets en argent, à décor de feuillages ou bâtiments.
Moscou, fin XIXe siècle.
Titre 84 (875)
Haut : 6 cm et 5 cm - Poids : 73 g
(accidents, en l'état)

40 / 50 €

247.
Partie de service de couverts en métal argenté, modèle « Malmaison »,
composé de : trente-six fourchettes de table, quarante-neuf cuillers et vingt-
quatre fourchettes à entremets, vingt-quatre fourchettes et vingt-quatre
couteaux à poisson, cinquante fourchettes à huitres, onze cuillers à café,
un couvert de service à poisson (2 pièces), deux pelles de service, deux
couverts à salade (4 pièces), trois cuillers de service, une grande cuiller à
servir, deux cuillers à sauce, une cuiller à crème, trente-six couteaux de table
et vingt-sept couteaux à fromage.
Par Christofle - moderne.

3 000 / 4 000 €

248.
Partie de service de couverts en métal argenté, modèle uni-plat. Composé
de : douze cuillers et douze fourchettes de table, douze cuillers et douze
fourchettes à entremets, douze fourchettes et douze couteaux à poisson,
un couvert de service à poisson (2 pièces), une cuiller et une fourchette de
service.
Par Ercuis.

300 / 400 €

249.
Partie de service en argent, modèle à filets feuillagés, coquilles et godrons.
Composé de : douze cuillers et douze fourchettes de table, douze cuillers à
café, une cuiller de service, une louche. Sur manche fourré : douze couteaux
de table, douze couteaux à fromage, lames en acier.
Orfèvre Boulenger - Paris XXe siècle.
Poids des pièces autres que celles sur manche : 2 kg 949.
Poids brut des couteaux : 2 kg 240.
On y joint du même modèle, en métal argenté : douze fourchettes à entremets
par Boulenger.

1 500 / 2 000 €

250.
Deux couteaux de voyage en composition, les embouts, viroles et médaillon
aveugle en or jaune 18K (750), les lames en acier.
Fin XVIIIème siècle
Dans un écrin en galuchat

300 / 400 €



251



251.
Huilier, deux salières ovales en argent (950) et deux flacons en cristal
bleu et blanc, posant sur huit pieds à volutes à décor ajouré d'entrelacs,
la tige centrale surmontée de la prise en anneau formé d'un serpent
enroulé, les salières ovales avec un intérieur en verre bleu.
Orfèvre : Pierre-François-Augustin Turquet (1844-1855) - Paris.
Haut : 27 cm - Poids : 332 g
On joint deux pelles à sel en argent (950)

160 / 200 €



252

252.
Porte cure dents en argent (833), posant sur base ronde à trois pieds,
formé d'un arbre dans un vase, sur lequel est posé trois oiseaux.
Porto XXe siècle.
Haut : 20,5 cm - Poids : 356 g
(accidents)

150 / 200 €

250





253



254

Mode et accessoires

253. Trophée de golf
Poignard en acier forgé, manche finement gravé de golfeurs sur un côté et de l'autre, Saint Andrews, haut lieu du golf. La mitre est ornée de chaque côté d'une demi balle de golf en or jaune 18K (750) pavée de diamants en serti clos.
Dans son coffret en noyer, intérieur en suédine. Signé FABRE MOF (meilleur ouvrier de France).
Circa 1994.
Poids total des diamants : env. 3 carats
Poids brut : 1 kg 220.
Longueur : 40 cm.

8 000 / 12 000 €

254.
LOUIS VUITTON
Malle en bois gainée de toile enduite marron, monogramme LV. Fermeture à serrures en laiton, deux petites à clapet de chaque côté et une grande à clé (manque la clé) au centre ; cornières et poignées en cuir ; renforts en lames de bois clouées ; monogramme MR. Sur la toile intérieure, marqué au tampon violet 737898. Les clous sont frappés sur le pourtour (usures) : LOUIS VUITTON. À l'intérieur du couvercle, étiquette en papier beige collée et imprimée noir dans cartouche :
ASNIÈRES S/SEINE
Louis Vuitton (en paraphe)
PARIS 70 Champs Elysées
NICE 4, JARDIN PUBLIC
LILLE 34, RUE FAIDHERBE
LONDON 1 49, NEW BOND ST.
Vers 1905
Dimensions : 101 x 52 x 34 cm
Manques, rousseurs.

3 000 / 4 000 €



255.
LOUIS VUITTON
Asnières sur Seine
Malle de voyage en toile enduite gris Trianon, renforts en bois, angles et tranches en métal clouté. Deux poignets de portage, chiffré F.H.
Dim : 50 x 85 x 50,5 cm
Porte plusieurs étiquettes «Louis Vuitton emballer, 1, rue Scribe, ci-devant rue Neuve des Capucines, ancienne sellerie du Jockey Club, avec médaille des prix gagnés lors des expositions de Paris 1867 et du Havre 1868»

2 000 / 3 000 €

256.
Louis VUITTON
Serviette modèle «Conseiller», en toile monogram et cuir naturel, intérieur à deux soufflets, poche extérieure, serrure en laiton doré, poignée cuir naturel.
Dimensions : 28 x 38 cm

200 / 300 €

257.
LOUIS VUITTON
Sac porté épaule à deux anses en cuir épi noir modèle Saint Tropez. Fermeture sur pression.
Dim : 27 x 30 cm
Avec sa pochette de protection en tissu.
Très bon état

200 / 300 €

258.
HERMES
Sac «Kelly» 32cm en crocodile porosus marron, attaches et fermoir plaqués or, poignée, clefs, cadenas recouvert. On y joint le porte-feuille assorti, l'étui à stylos, et deux stylos (Bille et plume) Parker.
Très bon état
Peaux de crocodile porosusB/II peaux élevages. Article remplissant les conditions prévues à l'art.5 du 30 juin 1998 modifié.

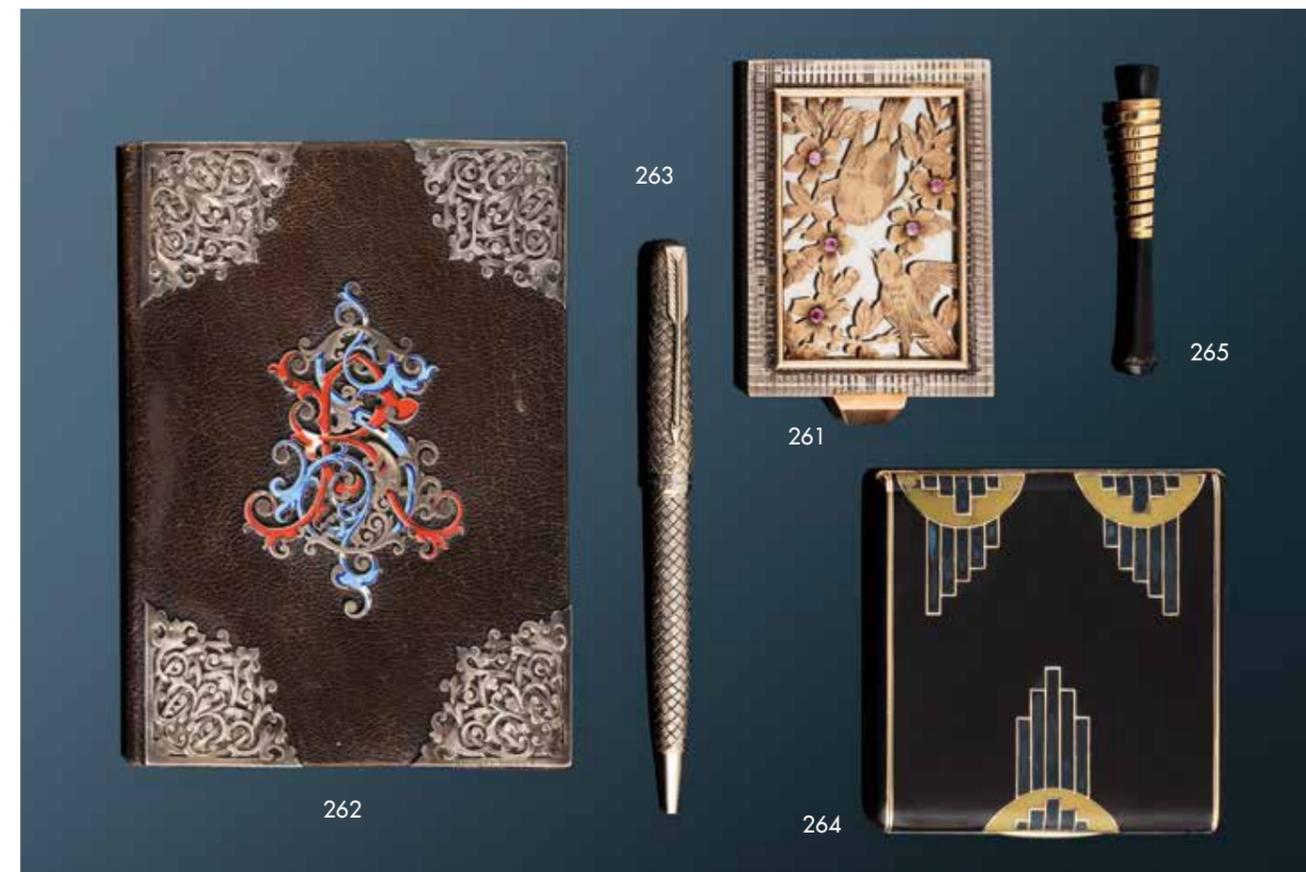
4 000 / 6 000 €

259.
HERMES
Carré en soie imprimée modèle «Calèche»
Dim. : 40 x 40 cm

50 / 80 €

260.
Etui à cigarettes rectangulaire en argent niellé, le couvercle à décor de feuillage et motifs géométriques, le revers orné d'enroulements feuillagés. Gravé d'un monogramme.
Travail russe, fin XIXe siècle.
Long : 9,7 cm - Larg : 8,5 cm - Poids brut : 130 g (usures)

150 / 200 €



261.
Poudrier rectangulaire en argent et vermeil, tracé de quadrillage, le couvercle à décor repercé sur fond de glace, de branchages et fleurs serties de rubis cabochons et volatiles, l'intérieur à compartiments (accidents).
Signé Boucheron n° 875012
Vers 1950
Ht : env 1,2 cm - Lg : env 8,5 cm - Larg : env 5,6 cm
Poids brut : 174 g

800 / 900 €

262.
Portefeuille en cuir brun, appliqué postérieurement d'un monogramme ajouré en argent émaillé polychrome entre quatre écoinçons ciselés au repercé d'enroulements feuillagés.
Les motifs en argent probablement appliqués à l'origine sur un livre (accidents, manques).
Signé Froment-Meurice
XIXème siècle
Lg : env 14 cm - Larg : env 10,5 cm - Poids brut : 87 g

150 / 200 €

263.
Stylo à bille en or gris 18K (750) à décor de vannerie (acc.)
Signé Hermès Parker
Lg : env 13 cm - Poids brut : 31 g

600 / 800 €

264.
Etui à cigarettes Art Déco carré en argent et or jaune 18K (750) laqué noir et polychrome en cloisonné à décor de bandeaux et demi-cercles (accidents).
Travail français vers 1930 - Poinçon de l'orfèvre incomplet.
Côté : env 8 cm - Poids brut : 136 g

2 500 / 3 000 €

265.
Fume cigarette en or jaune 18K (750) spirale et bakélite (acc.mq)
Lg : env 6,5 cm - Poids brut : 8,60 g
Dans un écrin

200 / 300 €

266.
Poudrier rectangulaire en vermeil, à décor de nids d'abeilles, l'intérieur du couvercle muni d'une glace, à deux compartiments, les poussoirs ornés d'un cabochon de pierre bleue, avec une chaînette.
Travail russe, XXe siècle.
Titre 84 (875)
Long : 9 cm - Larg : 5,5 cm - Poids brut : 223 g

200 / 250 €

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

