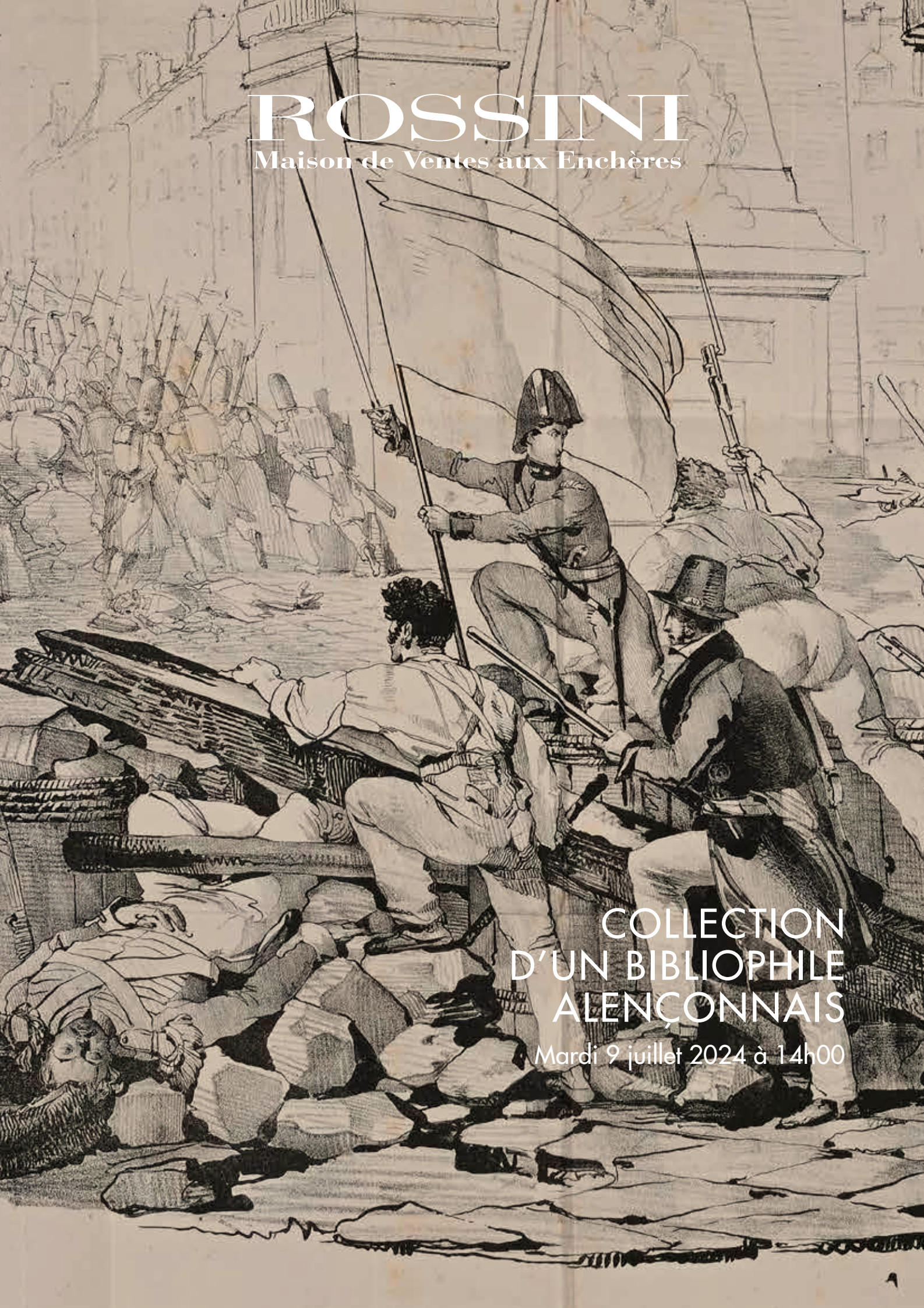


ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères



COLLECTION
D'UN BIBLIOPHILE
ALENÇONNAIS

Mardi 9 juillet 2024 à 14h00

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

COLLECTION D'UN BIBLIOPHILE ALENÇONNAIS

Mardi 9 juillet 2024 à 14h00

Commissaire-priseur habilité

François-Xavier PONCET

Direction générale

Maître Pascale MORELLE-MARCHANDET

Olivier NUZZO-REVOL

Exposition publique :

Salle des Ventes Rossini - 7, rue Rossini Paris 9^{ème}

Lundi 8 juillet de 11h à 18h

Responsable de département

Clara QUENET

+33 (0)1 53 34 55 13

clara.quenet@rossini.fr

Contact et Clerc chargé d'estimations

Frédéric FERRER

+33 (0)6 22 42 06 90

frederic.ferrer@rossini.fr

Crédits photo

Luc PÂRIS

Catalogue et salle d'exposition visibles sur rossini.fr, drouot.com, et interenchères.com



ROSSINI - MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES - BUREAU D'ESTIMATIONS GRATUITES
- Sans RDV du lundi au vendredi, de 9h30 à 13h et de 14h à 18h -
7, rue Drouot 75009 Paris - Tél. : 01 53 34 55 00 - contact@rossini.fr - www.rossini.fr

Rossini - Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques agréée sous le n° 2002-066 RCS Paris B 428 867 089

EXPERTS

Dominique COURVOISIER

Expert de la Bibliothèque nationale de France

Membre du Syndicat Français des Experts Professionnels en œuvres d'art

+33 (0)6 09 38 18 66

courvoisier.expert@orange.fr

Alexandre MAILLARD

Membre du Syndicat Français des Experts Professionnels en œuvres d'art

+33 (0) 6 76 62 54 98

maillard.alexandre@sfr.fr

Thierry BODIN

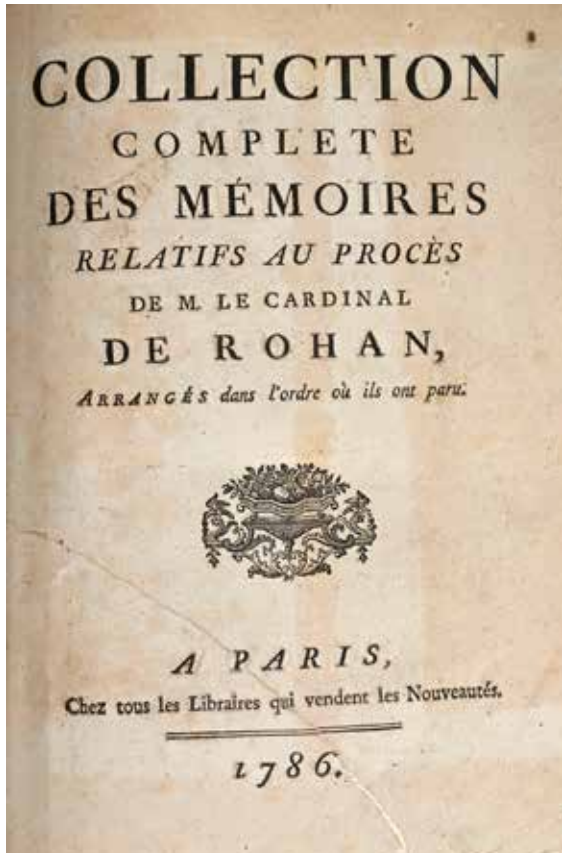
Membre du Syndicat Français des Experts Professionnels en œuvres d'art

«Les autographes» 45, rue de l'Abbé Grégoire 75006 Paris

+33 (0)1 45 48 25 31

lesautographes@wanadoo.fr

LIVRES ANCIENS



01

01

AFFAIRE DU COLLIER DE LA REINE. — Collection complète des Mémoires relatifs au procès de M. le cardinal de Rohan, arrangés dans l'ordre où ils ont paru. Paris, Chez tous les Libraires qui vendent les Nouveautés, 1786. Ensemble 32 pièces en un fort volume in-4, demi-basane marbrée, dos orné, pièce de titre rouge, tranches rouges (Reliure de l'époque).

1 000/1 200 €

Important recueil de 32 pièces relatives à l'affaire du Collier de la Reine, accompagné d'une grande planche dépliant, montée en tête, figurant le précieux bijou.

Mémoires, défenses et requêtes, dont ceux de la comtesse de La Motte, du comte de Cagliostro, de Mademoiselle Le Gay d'Oliva, du cardinal de Rohan, du sieur de Bette d'Étienville, etc. On a relié à la suite du volume une cinquantaine de feuillets imprimés tirés du *Courrier de l'Europe*, contenant plusieurs articles relatifs au comte de Cagliostro, ainsi que 20 pages manuscrites d'articles sur le même et extraits du même périodique.

Page de titre générale restaurée et doublée. Quelques rousseurs. Reliure usagée, charnières fissurées et manques aux coiffes.

02

ARTS & MÉTIERS. — Ensemble 9 pièces imprimées, déreliées ou en feuilles.

600/800 €

- ÉDIT du Roi, pour les Communautés d'Arts & Métiers de la ville de Lyon. Donné à Versailles au mois de janvier 1777. Paris, Imprimerie royale, 1777.
- LETTRES patentes sur arrest, portant Règlement pour les compagnons & ouvriers qui travaillent dans les fabriques & manufactures du royaume. Du 2 janvier 1749. Aix, Veuve David & Esprit David, 1749.
- ARREST du Conseil d'État du Roi, qui fait défenses à tous ouvriers de retenir ou de vendre les pennes, bouts, corons, & déchets des manufactures, non plus qu'aucunes matières filées & fabriquées... Du 14 mars 1784. Aix, Joseph David, 1784.
- ARREST du Conseil d'État du Roi, qui ordonne que les caisses des marchandises & étoffes précieuses pourront être couvertes avec de la toile grasse ou raisinée... Du 7 août 1744. Lille, Imprimerie Veuve Cramé, 1744.
- ÉDIT du Roi, portant nouvelle création de six corps de marchands & de quarante-quatre communautés d'Arts & Métiers. Donné à Versailles, au mois d'août 1776. Troyes, Veuve Gobelet, s.d.
- ÉDIT du Roi, concernant les Arts & Métiers. Donné à Versailles au mois de mars 1767. Aix, Veuve David, 1767.
- ARREST du Conseil d'État du Roi, du mois de février 1698, portant permission aux fabriquans de la province du Dauphiné, de faire & fabriquer des ratines, des serges & des étamets pour estre envoyez dans les païs étrangers... Grenoble, Alexandre Giroud, 1698.
- ÉDIT du Roi, portant suppression des vingt-cinq offices d'inspecteurs & contrôleurs créés dans la communauté des barbiers-perruquiers. Paris, Imprimerie royale, 1746.
- ARREST de la cour du Parlement, portant permission d'exposer & vendre des œufs dans les marchés & places publiques de Paris... pendant le Carême de cette année 1780. Paris, Simon, 1780.

03

BANKS (Joseph) et Daniel SOLANDER. Supplément au Voyage de M. de Bougainville ; ou Journal d'un voyage autour du monde, Fait par MM. Banks & Solander, Anglois, en 1768, 1769, 1770, 1771. Paris, Saillant & Nyon, 1772. In-8, demi-cuir de Russie vert avec petits coins, dos lisse orné de filets dorés, tranches jaunes (Reliure vers 1820).

300/400 €

Première édition française du récit de voyage de Joseph Banks et de Daniel Solander, les naturalistes de la première expédition autour du monde de James Cook entre 1768 et 1771.

Petits frottements aux coins, sinon plaisant exemplaire.

04

BATTENEY (Joseph). L'Archiviste français, ou méthode sûre pour apprendre à arranger les Archives & déchiffrer les anciennes Écritures. Paris, Le Clerc, 1775. In-4, veau marbré, dos orné, pièce rouge, tranches rouges (Reliure de l'époque).

600/800 €

Seconde édition, revue et corrigée, ornée des 52 planches dépliantes.
L'auteur était archiviste de l'évêque d'Orléans.

05

BERTHOLLET (Claude Louis). Essai de statique chimique. Paris, De l'Imprimerie de Demonville et Sœurs, Firmin Didot, An XI - 1803. 2 volumes in-8, bradel cartonnage bordeaux, non rogné (Reliure moderne).

200/300 €

Édition originale.

L'ouvrage renferme une série de mémoires que Berthollet prépara durant son séjour en Égypte avec Bonaparte et qu'il lut à l'Institut à son retour dès 1801. Quelques légères rousseurs, mouillure à l'angle inférieur de plusieurs cahiers avec restauration de papier.

06

CHAMOUSSET (Claude-Humbert Piarron de). Œuvres complètes, contenant ses projets d'humanité, de bienfaisance et de patriotisme : précédées de son éloge. Paris, De l'Imprimerie de Ph.-D. Pierres, 1783. 2 volumes in-8, veau porphyre, triple filet doré, dos lisse orné, pièces de titre et de tomaison, roulette intérieure, tranches dorées (Reliure de l'époque).

400/600 €

Édition collective des œuvres de Chamoussset (1717-1773), philanthrope qui eut le premier l'idée des associations de secours mutuel médical, c'est-à-dire notre sécurité sociale actuelle.

Elle est ornée de 9 tableaux dépliantes.

On y trouve un mémoire sur la Louisiane et les profits que l'on peut faire dans cette colonie, le Plan d'une maison d'association, le Mémoire politique sur les Enfants, un Plan d'administration des hôpitaux du royaume & pour le bannissement de la mendicité, un Mémoire concernant les ouvriers & les domestiques, un mémoire sur les grains. La troisième partie du tome II est consacrée aux boissons salutaires, aux aliments sains, et aux préservatifs contre les maladies.

Ex-libris armorié gravé du marquis d'Aligre.

Petite mouillure claire à quelques feuillets. Reliure restaurée (coiffes, mors et coins).

07

COMPAGNIE DES EAUX DE PARIS. - MIRABEAU. Sur les actions de la Compagnie des eaux de Paris. À Londres, 1785. - [BEAUMARCHAIS] Réponse à l'ouvrage qui a pour titre : Sur les Actions de la Compagnie des eaux de Paris, par les administrateurs de la Compagnie. Paris, Ph.-D. Pierres, 1785. - MIRABEAU. Réponse à l'écrivain des administrateurs des eaux de Paris. À Bruxelles, 1785. Ensemble 3 ouvrages en un volume in-8, veau marbré glacé, triple filet, dos orné, pièce rouge, dentelle intérieure, tranches bleu foncé (Reliure de l'époque).

400/500 €

Trois pièces en édition originale.

Mirabeau entreprend l'examen des valeurs de la Compagnie des eaux de Paris montées au-delà du cours normal. Il dénonce l'agiotage sur les actions et le projet des frères Périer de faire appel à l'épargne pour financer l'opération de distribution des eaux de la Seine (pompes à jet) auquel il oppose un service public qui seul défendrait l'intérêt général.

La réponse de Mirabeau s'adresse à Beaumarchais, engagé par les frères Périer pour défendre la Compagnie. Cette pièce est citée comme l'un des documents importants pour l'histoire de la bourse et l'organisation des marchés à actions.

Reliure de qualité.

Un mors frotté.

08

DAVID (Jacques-Louis). Le Tableau des Sabines, exposé publiquement au Palais national des sciences et des arts, salle de la ci-devant architecture. Paris, P. Didot l'aîné, an 8 (1800). In-8, demi-veau fauve, pièce noire (Reliure de l'époque).

300/500 €

Présentation par le peintre lui-même de son tableau des Sabines, manifeste néo-classique et le plus remarquable de sa production d'alors, peint entre 1796 et 1799. Elle se termine par une note de 2 pages sur la nudité de mes héros, nudité qui choqua en effet le public.

Relié avec : BOURDON (Léonard). Mémoire sur l'instruction et sur l'éducation nationale. Paris, Cailleau, s.d. (1790). - Exposé de la situation de l'Empire. 1811. Ensemble deux ouvrages.

09

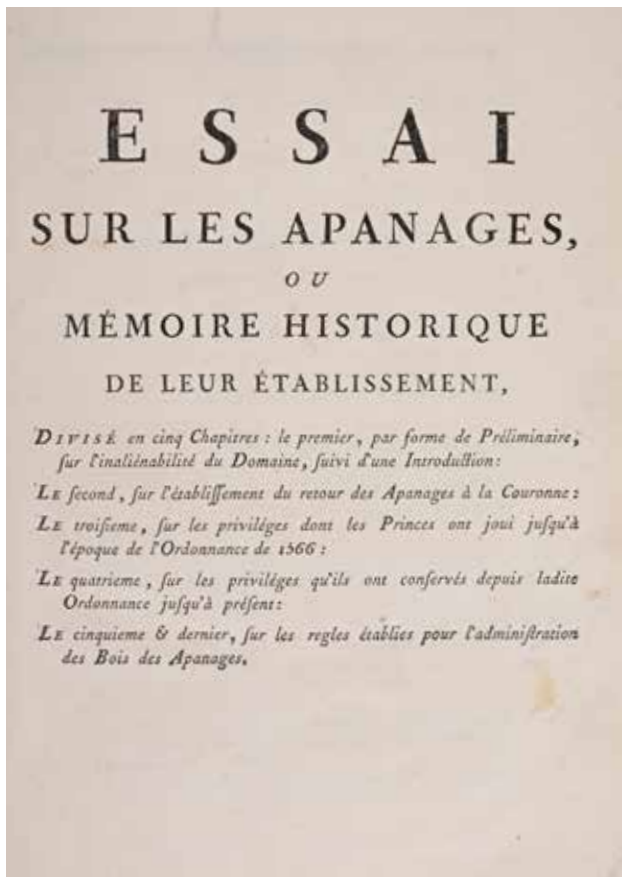
DES POMMELLES (Jean-Christophe Sandrier, dit le chevalier). Tableau de la population de toutes les provinces de France, et de la proportion, sous tous les rapports, des naissances, des morts & des mariages, depuis dix ans, d'après les registres de chaque Généralité. Paris, s.n. [Imprimerie royale], 1789. In-4, bradel demi-marouquin noir à long grain (Reliure moderne).

200/300 €

INED, n° 1396.

Édition originale, ornée d'un grand tableau dépliant intitulé *Tableau de la Population, et Rapport des Naissances, Mariages et Morts de toutes les généralités du Royaume*.

Né à Sens en 1746, le chevalier des Pommelles termina sa carrière militaire avec le grade de lieutenant-colonel après avoir participé à la Guerre de Sept ans et à celle de l'indépendance de l'Amérique. C'est pour apprécier le nombre d'hommes susceptibles de servir dans les milices françaises que l'auteur s'est ici livré à une étude démographique du royaume.



10

10

[DU VAUCEL (Louis-François)]. *Essai sur les apanages, ou Mémoire historique de leur établissement*. S.l.n.d.[vers 1788]. 3 parties en un volume in-4, veau marbré, triple filet doré, dos orné, pièce de titre rouge, roulette intérieure, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

1 000/1 500 €

Édition originale très rare de cet ouvrage attribué à Du Vaucel, grand maître des Eaux et Forêts du département de Paris.

L'ouvrage, tiré à petit nombre, se divise en cinq parties. Plusieurs pièces concernent la chasse, que l'on ne trouve pas ailleurs (Thiébaud, col. 325-326).

Ex-libris armorié gravé de Lord Monson, *Burton Library*. Charnières refaites.

11

DUPONT DE NEMOURS. — *Réfutation des principes & assertions contenus dans une Lettre qui a pour titre : Lettre à la Chambre de commerce de Normandie, sur le Mémoire qu'elle a publié relativement au Traité de commerce avec l'Angleterre*, par M. D. P. S.l.[Rouen], 1788. 2 parties en un volume in-8, broché, couverture de papier de l'époque.

200/300 €

Édition originale de la *Réfutation* adressée par la Chambre de commerce de Normandie, siégeant à Rouen, à Pierre-Samuel Dupont de Nemours en réponse à sa *Lettre*. Le mémoire à l'origine de la polémique entre les deux partis, intitulé *Observations de la Chambre de commerce de Normandie sur le Traité de commerce entre la France et l'Angleterre*, publié en 1787, est réimprimé dans la seconde partie.

Pale mouillure à l'angle de quelques feuillets.

12

ÉPHÉMÉRIDES DU CITOYEN, ou *Chronique de l'esprit national*. Paris, Delalain, 1765-1766. Ensemble 6 tomes en 3 volumes in-12, demi-basane bleue, dos lisse orné, tranches mouchetées (*Reliure de la première moitié du XIX^e siècle*).

400/600 €

L'un des plus rares et des plus importants périodiques économiques du XVIII^e siècle, fondé par l'abbé Baudeau et publié de 1765 à 1772 (INED, n° 1737. — Sgard, n° 377).

Tête de collection réunissant les 6 premiers tomes, parus du 4 novembre 1765 au 31 octobre 1766.

Parmi les articles que renferment ces volumes, citons ceux sur la dépopulation des campagnes, sur les colonies françaises aux Indes occidentales, sur les vendanges, l'éducation nationale dans les paroisses des campagnes, des lettres sur la marine des anciens ou encore sur les spectacles.

Trou de ver sur les 50 dernières pages et mouillure à plusieurs feuillets dans le second volume. Il manque la fin du tome VI (pp. 275-288 et le feuillet de table).

13

FONTENELLE. *République des philosophes, ou Histoire des Ajaoiens*. Genève, 1768. Petit in-8, vélin de réemploi imprimé et manuscrit au verso (*Reliure rigide de l'époque*).

250/350 €

Édition originale posthume de cette utopie (écrite en 1682) qui serait, selon H. G. Funke (Voltaire Foundation, 1998), la première utopie athée et communiste de la littérature française.

Les Ajaoiens construisent une société d'athées vertueux et strictement matérialistes dans laquelle l'État et l'homme ne doivent plus rien à Dieu. On y retrouve réunis les grands thèmes des utopies démocratiques du temps de l'auteur (1657-1757) : absence de propriété privée, travail modéré, régime alimentaire frugal et sain, urbanisation géométrique, magasins publics, pacifisme, polygamie mesurée, etc.

On trouve à la suite la lettre sur la nudité des Sauvages.

14

GALLAND (Antoine). *Tableau de l'Égypte pendant le séjour de l'armée française, avec la position et la distance réciproque des principaux lieux de l'Égypte, un coup d'œil sur l'économie politique de ce pays et quelques détails sur ses antiquités, et la procédure exacte de Soleyman, assassin du général Kléber*. Paris, Cérioux, Galland, 1803. 2 volumes in-8, demi-basane brune, dos orné, fleurons dorés, tranches jaunes (*Reliure de l'époque*).

500/600 €

Édition originale, probablement écrite au Caire. L'auteur se montre assez hostile à Kléber et favorable à Menou. 2 tableaux dépliant.

Un mors restauré.

15

GUÉNARD (J.). Tableaux représentant au naturel tout ce qui se passe en la Maison Dieu Notre-dame de la Trappe, de l'étroite observance de l'ordre de Citaux. Paris, rue Saint Jacques, s.d. (vers 1700). In-folio, en feuilles.

800/1 000 €

Suite de 20 gravures grand in-folio, présentant les diverses activités des moines de la Trappe : cuisine, boulangerie, menuiserie, etc., dessinées par J. Guénardet gravées par PierreHeuliez ; le titre, placé dans un encadrement historié avec des personnages féminins tenant des cornes d'abondance, porte les armoiries du chevalier de Rancé, chevalier de l'Ordre de Saint Jean de Jérusalem, capitaine du port de Marseille, chef d'escadre des galères.

Très rare suite au dessin assez fruste mais pleine de charme.

16

HELVÉTIUS. Œuvres complètes [sic]. Nouvelle édition, corrigée et augmentée sur les manuscrits de l'auteur, avec sa vie et son portrait. Londres, 1781. 2 volumes in-4, basane racinée, grecque dorée autour des plats, dos lisse orné, pièce de titre rouge et petite pièce circulaire de tomaison verte, tranches jaunes mouchetées de rouge (Reliure de l'époque).

300/400 €

Édition en partie originale, ornée d'un beau portrait de l'auteur gravé sur cuivre par Augustin de Saint-Aubin d'après Vanloo. Exemplaire dans une jolie reliure de l'époque, le dos insolé.

17

[HOLBACH (baron d')]. De la cruauté religieuse. Londres [Amsterdam, Marc-Michel Rey], 1769. In-12, maroquin rouge, triple filet doré, dos lisse orné, roulette intérieure, tranches dorées (Reliure de l'époque).

300/400 €

Première édition française, traduite par le baron d'Holbach (Vercruysse, 1769-D1).

Ouvrage rempli de curieuses anecdotes et de réflexions philosophiques sur les persécutions exercées au nom des religions, les cruautés de l'Inquisition, les exactions commises à l'instigation des pasteurs protestants, etc. (Caillet, n° 5216).

Exemplaire en maroquin d'époque, avec des corrections à l'encre p. 197.

Petite moullure à quelques feuillets, quelques rousseurs. Charnières et coiffes restaurées.

18

[HOLBACH (baron d')]. L'Enfer détruit ou Examen raisonné du Dogme de l'éternité des peines. Londres [Amsterdam, Marc-Michel Rey], 1769. In-12, veau marbré, triple filet doré, dos lisse orné, pièces de titres rouges, tranches marbrées (Reliure de l'époque).

200/300 €

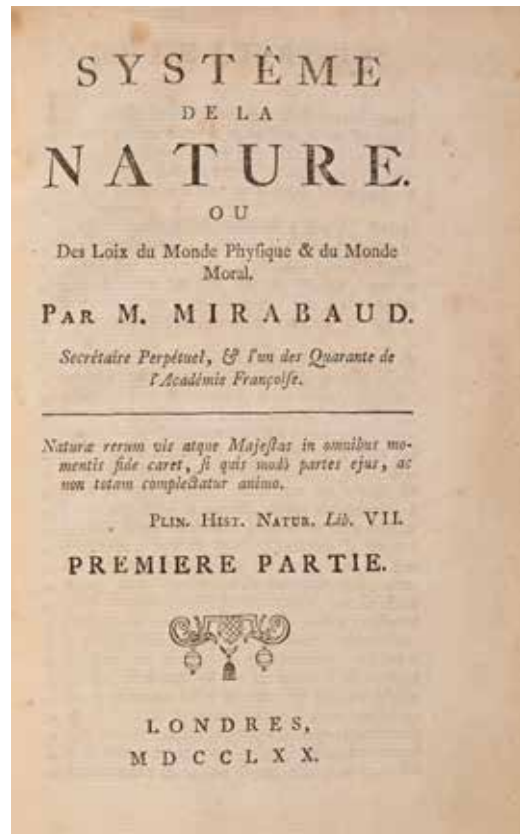
Première édition française, traduite par le baron d'Holbach (Vercruysse, 1769-D2).

Légers frottements aux coins et coiffes, fente à un mors.

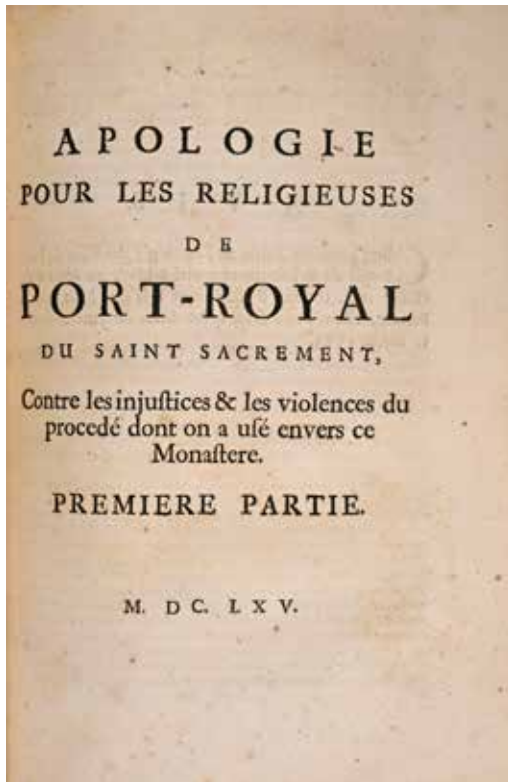
Relié à la suite : TRAITÉ des trois imposteurs. S.l.n.d. Manque la page de titre.



15



21



23



24

19

HOLBACH (baron d'). Éthocratie, ou Le gouvernement fondé sur la morale. Amsterdam, Marc-Michel Rey, 1776. In-8, bradel cartonnage papier maroquiné rouge (Reliure de l'époque).

250/400 €

Le plus important des écrits politiques du baron d'Holbach, qui y condense toutes ses idées politiques, sociales, morales et économiques et s'y montre partisan, au point de vue économique, des doctrines physiocratiques. (Vercruyse, 1776-A3.)

Complet de l'errata.

Exemplaire placé dans un cartonnage de l'époque, titre au dos, frappé or moderne. Dernier feuillet sali.

20

[HOLBACH (baron d')]. Système social, ou Principes naturels de la morale et de la politique. Avec un Examen de l'influence du gouvernement sur les mœurs. Londres, s.n., 1773. 3 volumes in-8, demi-basane mouchetée avec coins, dos orné de filets dorés, pièce de titre orangé, tranches mouchetées (Reliure de l'époque).

300/400 €

Édition originale, l'ouvrage fut saisi par la police et mis à l'index en 1775 (Vercruyse, 1773-A4).

Exemplaire bien relié et interfolié à l'époque, avec annotations manuscrites d'une même main couvrant les 60 premiers feuillets au tome I.

Légers frottements sur les plats.

21

HOLBACH (baron d'). Système de la nature ou des lois du monde physique & et du monde moral. Par M. Mirabaud. Londres, [Amsterdam, Marc-Michel Rey], 1770. 2 volumes in-8, veau écaillé, triple filet, dos orné, pièces vertes, tranches dorées (Reliure de l'époque).

1 500/2 000 €

Édition originale du plus radical des pamphlets du baron d'Holbach, la bible du matérialisme (Printing of the mind of man, n°215).

L'ouvrage, qui s'achève sur une apologie de l'athéisme, provoqua une immense réaction, même chez les philosophes. Il fut immédiatement condamné à être brûlé.

Bel exemplaire en veau écaillé.

22

IMPÔTS. — ÉDITS ET ORDONNANCES ROYAUX (Les), faites et publiées sur le fait et règlement des aydes, tailles, gabelles, magazins & greniers à sel, erection de Juges, établissement de justice, creation & augmentation d'officiers y appartenans, pouvoir, exemption & privilège d'iceux. Paris, Robert Le Mangnier, 1580. In-4, vélin souple à recouvrement, reste de lacets (Reliure de l'époque).

300/400 €

Édits et ordonnances royaux sur les impôts.

Ancien ex-libris manuscrit sur le titre.

Mouillure au début et à la fin du volume, avec atteinte en tête du titre (suppression du premier mot Les du titre) et du feuillet d'avis au lecteur.

Importante restauration de vélin sur le second plat et en bas du dos.

23

JANSÉNISME. — Recueil de 18 pièces en un volume in-4, basane granitée, filet à froid, dos orné, tranches mouchetées (*Reliure du XVII^e siècle*).

800/1 200 €

Recueil de 18 pièces sur le jansénisme, dont *l'Arrest de la Cour de Parlement, en forme de reglement pour les pensions sur les Curés* (1654), *la Requete des religieuses de Port-Royal des Champs, à Monseigneur l'Archevesque de Paris*, et surtout les 4 parties de *l'Apologie pour les religieuses de Port-Royal du Saint-Sacrement, Contre les Injustices & les violences du procédé dont on a usé envers ce Monastère* (1665) de Claude de Sainte-Marthe, Pierre Nicole et Antoine Arnauld.

On joint une gravure de l'époque représentant une vue de l'abbaye de Port-Royal (épreuve doublée avec petite restauration en dehors du trait carré). En tête du volume a été monté le fac-similé de la lettre autographe de Louis XIV ordonnant l'arrestation du chapelain et du confesseur des religieuses de Port-Royal en novembre 1664.

La fin de la troisième partie de *l'Apologie*, pp. 33-96, est mal reliée dans le volume. Reliure restaurée (charnières, coiffes et coins), pièce de titre renouvelée.

24

LACRETELLE (Pierre-Louis). Discours sur le préjugé des peines infamantes, couronnés à l'Académie de Metz [...]. Paris, Cuchet, 1784. In-8, veau marbré, filet à froid, dos lisse orné, pièce de titre rouge, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

500/600 €

Édition originale du discours de Pierre-Louis Lacretelle (1751-1824), académicien et jurisconsulte, qui fut couronné en même temps que celui de Robespierre par l'Académie de Metz.

On y trouve notamment les *Réflexions sur les écrivains qui ont traité de la législation pénale & vues sur la réforme de cette législation*, où Lacretelle annonce la rédaction des codes de 1791 et de 1810.

Agréable exemplaire en reliure de l'époque.

25

LA GRANGE-CHANCEL (Joseph de). Odes philippiques avec des notes instructives. S.l.n.d. (vers 1720). In-12, demi-marroquin vieux rouge (*Reliure pastiche moderne*).

300/400 €

Édition originale rarissime, probablement publiée en Hollande.

Ce pamphlet d'une très grande violence évoque les complots ourdis contre la famille royale et les tensions politiques qui secouaient alors la Régence ; l'auteur accuse notamment le duc d'Orléans d'avoir voulu empoisonner le jeune Louis XV.

L'ouvrage se compose de quatre odes accompagnées de notes donnant la clé des personnages. L'auteur ajouta en 1728 une cinquième ode sur la mort du dauphin.

26

LAMARCK (Jean-Baptiste de). Système des animaux sans vertèbres, ou Tableau général des classes, des ordres et des genres de ces animaux. Paris, Chez l'Auteur, Deterville, An IX - 1801. In-8, demi-basane marbrée avec petits coins, dos lisse orné, pièce de titre rouge, tranches jaunes (*Reliure de l'époque*).

600/800 €

Dibner, n° 194. - Garrison-Morton, n° 215.5.

Édition originale, ornée de 8 tableaux dont 6 se dépliant.

Ouvrage majeur dans l'histoire des sciences, dans lequel Lamarck (1744-1829) présente pour la première fois sa théorie du transformisme ou théorie de l'évolution des espèces : À partir de ses connaissances approfondies des Invertébrés actuels et fossiles, Lamarck fonde la doctrine du Transformisme, c'est-à-dire du développement de la vie animale sur le globe à partir des êtres anciens les plus simples jusqu'aux actuels les plus développés, l'homme y compris. Il développe cette théorie, qu'il a proposée dès 1800, dans sa Philosophie zoologique de 1809. Après avoir régulièrement mais lentement gagné du terrain dans les esprits des naturalistes de la première moitié du XIX^e siècle, cette théorie triomphe dans la seconde moitié grâce au Darwinisme (*En français dans le texte*, n° 205).

Petit travail de vers sur 3 cm à un mors.

27

LA MOTHE LE VAYER. Petits traités en forme de lettres à diverses personnes curieuses. Paris, Augustin Courbé, 1648. In-4, vélin rigide (*Reliure de l'époque*).

200/300 €

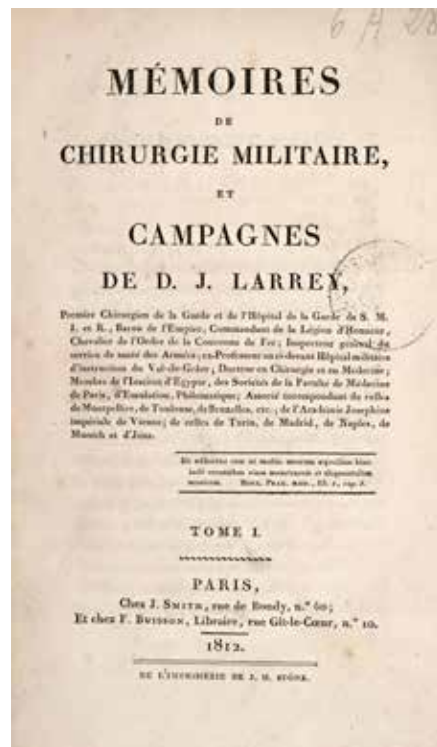
Édition originale, ornée d'un frontispice gravé avec un portrait de l'auteur.

Le recueil contient 60 lettres abordant les sujets les plus variés : *de la prudence, des odeurs, de l'utilité des voyages, de l'inutilité des voyages, de la peinture, de l'instruction des enfants, de l'insolence des riches, du moyen de dresser une bibliothèque d'une centaine de livres seulement, des supplices, des poisons, etc.*

Plusieurs cahiers décalés, mouillure, petit travail de ver dans la marge à quelques feuillets.



29



30

28

LA NOUE (François de). Discours politiques et militaires. Bâle, François Forest, 1587. In-folio, veau fauve, triple filet, dos orné, pièce rouge (Reliure du XVIII^e siècle).

800/1 000 €

Édition originale.

La Noue, protestant bien que Breton, fut l'un des plus vaillants capitaines du parti huguenot. Les idées qu'il défend sont celles de modération et de tolérance d'autant plus méritoires et convaincantes qu'elles sont exprimées par un homme qui, pour ses convictions, risquait continuellement sa vie sur les champs de bataille.

De la bibliothèque Henri Monod, avec son chiffre doré à l'angle du premier plat.

Morts restaurés.

29

LARREY (Jean-Dominique, baron). Relation historique et chirurgicale de l'expédition de l'armée d'Orient, en Égypte et en Syrie. Paris, Demouville et Sœurs, An XI - 1803. In-8, demi-basane verte, dos lisse orné (Reliure du XIX^e siècle).

500/600 €

Édition originale du premier ouvrage de Larrey.

Dédiée au Premier consul Bonaparte, elle est ornée de 2 planches.

Larrey participa à l'expédition d'Égypte en tant que chirurgien en chef de l'armée d'Orient (De Meulenaere, p. 129).

Dos moderne.

30

LARREY (Jean-Dominique, baron). Mémoires de chirurgie militaire, et campagnes. Paris, Smith, Buisson, Imprimerie de Stone, 1812-1817. 4 volumes. — Recueil de mémoire de chirurgie. Paris, Compère jeune, 1821. Un volume. — Relation médicale de campagnes et voyages, de 1815 à 1840. Paris, J.-B. Baillière, 1841. Un volume. Ensemble 6 volumes in-8, les cinq premiers brochés, non rognés, et le dernier en demi-veau moderne.

4 000/5 000 €

Édition originale des mémoires du plus célèbre chirurgien militaire français : très rare collection complète des six volumes parus de 1812 à 1841.

Illustrée en tout de 23 planches : 17 dans les quatre premiers volumes, dont 2 figurant des tumeurs causées par l'éléphantiasis chez l'homme et la femme, 4 dans le cinquième, et 2 dans le dernier.

Les campagnes d'Amérique, de Corse, du Rhin, d'Espagne, d'Autriche, de Russie ou encore d'Égypte occupent les tomes I à IV. Concernant l'expédition d'Égypte, à laquelle Larrey participa en tant que chirurgien en chef de l'armée d'Orient, il décrit les différentes maladies rencontrées, leurs causes, leurs évolutions, leurs effets et la façon la plus efficace de les soigner. Il lutte contre le tétanos, la fièvre jaune, la lèpre, la peste, l'éléphantiasis, l'ophtalmie, etc. Il dépeint également avec une réalité poignante les lendemains de batailles : les blessures, les interventions chirurgicales, les amputations (De Meulenaere, p. 129).

Le tome V concerne en particulier la bataille de Waterloo, et le tome VI couvre la période 1815-1840.

Cachet humide d'une institution catholique, presque effacé (annulé sur le titre du tome V), répété dans les volumes brochés.

La pagination du tome IV saute de la p. 478 à 481, vraisemblablement sans manque après comparaison faite avec un exemplaire numérisé en ligne. Quelques rousseurs, décharge laissée par des papiers insérés entre quelques pages.

31

L'ÉPÉE (l'abbé de). - Arrêt du Conseil d'État du Roi, qui ordonne que l'établissement formé pour l'instruction des Sourds & Muets par le sieur Abbé de L'Épée, sera incessamment & irrévocablement placé & fondé dans la partie des bâtimens des Célestins de Paris... Du 25 mars 1785. S.l.n.d. [à la fin] : Paris, De l'Imprimerie royale, 1785. Brochure in-4 de 6 pages, en feuilles.

50/80 €

Arrêt portant création de l'établissement des sourds et muets de l'abbé de L'Épée, dans la partie des bâtimens conventuels du monastère des Célestins de Paris.

L'article III indique que la somme de 3400 livres sera annuellement payée et délivrée par le sieur Bollioud de Saint-Julien, receveur général du Clergé, à l'abbé de L'Épée pour être employée à l'entretien des pauvres Sourds & Muets, de l'un & l'autre sexe [...], & à faciliter l'instruction de l'Éclésiastique adjoint à ses travaux pour se former audit enseignement. Les articles V et VI fixent et précisent les conditions de gratuité pour la pension et la demi-pension.

32

LE ROUILLÉ (Guillaume). Le Recueil des antiques préexcellence de Gaule et des Gauloys. Poitiers, à l'enseigne du pélican, [De Marnef], 1546. - Précédé de : RAMUS. Traicté des façons et coutumes des anciens Gaulloys. Paris, André Wechel, 1559. Ensemble 2 ouvrages en un volume petit in-8, parchemin teinté en brun, dos à nerfs, tranches jaspées (Reliure du XVIIIème siècle).

1 000/1 200 €

Première édition de l'ouvrage de Le Rouillé, très rare, réimprimé chez Wechel en 1551.

L'ouvrage est divisé en deux parties. La première est dédiée à François Olivier, chancelier de France, et la seconde au chancelier d'Alençon

Les 4 feuillets non chiffrés de la fin contiennent une pièce en vers intitulée Épistre des rossignols du parc d'Alençon dédiée à la reine de Navarre, duchesse d'Alençon.

La Traduction de l'ouvrage de La Ramé par Michel de Castelnau est parue la même année que l'originale latine.

33

MABLY (Gabriel Bonnot de). Doutes proposés aux philosophes économistes, sur l'ordre naturel et essentiel des sociétés politiques. La Haye, Et se trouve à Paris, Nyon, Veuve Durand, 1768. In-12, basane marbrée, dos orné, pièce de titre rouge, tranches marbrées (Reliure de l'époque).

200/300 €

Édition originale de cette réfutation économique et politique de la doctrine des physiocrates (INED, n°2991).

Pièce de titre postérieure.



32

34

MAGNÉTISME ANIMAL. - DOPPET. Traité théorique et pratique du magnétisme animal. Turin, J.-M. Briolo, 1784. - DAMPIERRE. Réflexions impartiales sur le magnétisme animal. Genève, Barthélemi Chiroi; Paris, Perisse le jeune, 1784. - TARDY DE MORAVELLE. Essai sur la théorie du somnambulisme magnétique. Londres, 1785. - PUYÉGUR (J. Chastaney de). Mémoires pour servir à l'histoire et à l'établissement du magnétisme animal. - Suite des Mémoires. Londres, s.n., 1786. 2 tomes en un volume. - Ensemble 4 ouvrages en un fort volume in-8, demi-velin avec coins, non rogné (Reliure de l'époque).

1 000/1 500 €

Beau recueil contenant les éditions originales des trois premiers textes.

L'ouvrage de Puyégur avait paru en 1784-1785, l'auteur fait connaître les phénomènes qu'il désigne sous le nom du somnambulisme artificiel et dévoile les principaux signes de l'hypnose. Il discerne les liens qui unissent patients et soignants qu'il dénomme *Rapports* (« Transferts » de l'avis d'Ellen Berger, *La Découverte de l'inconscient*, p. 63 et suivantes). Barrucand, *L'Histoire de l'hypnose*, n°299.

35

MANUSCRIT. — Mémoire de la Généralité de Paris. S.l.n.d.[première moitié du XVIII^e siècle]. 2 volumes in-4 de 324 et 409 feuillets, veau marbré, dos orné, tranches rouges (Reliure de l'époque).

1 000/1 500 €

Copie manuscrite du XVIII^e siècle du *Mémoire de la généralité de Paris* établi par Pierre Rolland de Parthenay (mort en 1711), trésorier de France au bureau des finances de Paris, pour l'instruction du duc de Bourgogne (1682-1712), petit-fils du Roi-Soleil.

Le manuscrit original du *Mémoire* est aujourd'hui perdu mais il en existe des copies à l'instar de celle-ci.

Texte de la plus haute importance pour l'histoire de la ville de Paris et de sa région à la fin du XVII^e siècle : le *Mémoire* présente un tableau officiel et complet de l'organisation et de l'état de cette circonscription, avec des détails sur la topographie, la population, l'administration judiciaire, le commerce, les finances ou encore la sécurité intérieure.

Manques à deux coiffes, frottements sur les charnières, deux mors fendus.

36

MANUSCRIT. — S.l.n.d.[première moitié du XVIII^e siècle]. Manuscrit in-folio d'environ 140 feuillets, vélin, lacets (*Reliure du XIX^e siècle.*).

1 000/1 500 €

Manuscrit anonyme où sont dénoncés avec une verve satirique tous les grands de la Cour.

Il s'ouvre par les trois odes philippiques de La Grange-Chancel. On trouve une horrible chanson *L'Âme d'un Jésuite descendant aux Enfers* ; suivent *Les Avocats démasqués*, de curieuses *Applications de différents endroits de tragédies et de comédie à différentes personnes* (le Roi, le cardinal de Fleury, le cardinal Bissy, le cardinal de Rohan, des curés de Paris, les Jésuites, etc.), le *Brevet de la Calotte pour le parlement d'Aix*, une copie de *La Calomnie* de Voltaire, des *Héros du Rhin* par Moncrif, une pièce *A Mademoiselle de Guise sur son mariage avec le duc de Richelieu*, un *Extrait du discours prononcé le jour de Pasques par le prédicateur dans la cathédrale de Paris en son sermon 1727*, une liste des différentes adresses fictives et burlesques de différents personnages de la Cour, des *Rapsodies gauloises* ou liste de 35 livres imprimés en 1735 par divers auteurs (ex : *Les Sentimens de Judas, en baisant son Maistre lorsqu'il le trahissoit* par les Secrétaires d'État ; diverses pièces : *L'Anti-mondin*, etc.).

Le manuscrit se termine par un extrait d'*une tablette trouvée sur le chemin de Gros Bois à Bourges, donnant le produit de la Reine d'Espagne, des princes étrangers, des fermiers généraux, des directeurs de la Compagnie des Indes*, etc.

Restauration de vélin en queue.

37

MANUSCRIT. — Recueil de Procès-Verbaux et autres différentes [sic] actes et instructions sur les aydes. - Extrait de l'ordonnance des aydes. Tome premier. À *Chatellerault*, 1747. Manuscrit petit in-4 (185 x 115 mm) de 185 et 114 pages, vélin rigide, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

300/500 €

Manuscrit du XVIII^e siècle, divisé en deux parties.

La première (185 pages) s'ouvre par des modèles d'assignation et contient des procès-verbaux (fausse déclaration et fraude au droit annuel, fraude d'inspecteur aux boucheries, *muchepot* d'eau de vie, etc.) ; la seconde, en 114 pages, reprend les divers articles des textes officiels sur les aides depuis 1680 jusqu'à 1746.

Ex-libris manuscrit et mentions de l'époque sur le contreplat supérieur et la première garde, dont l'une indiquant À *Chatellerault* ce 15 octobre 1757.

Encre un peu effacée sur plusieurs pages. Petits accrocs au vélin.

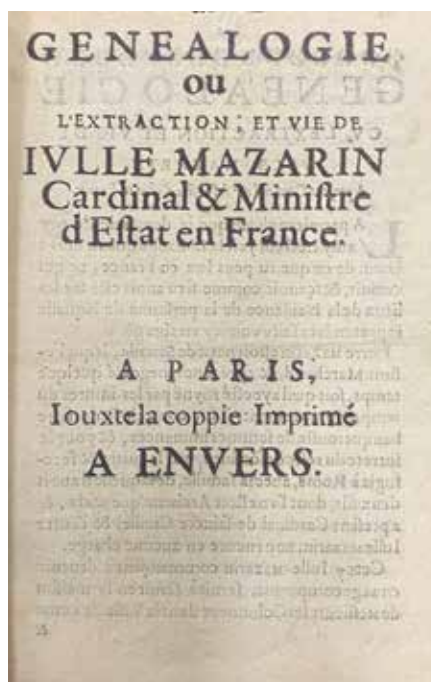
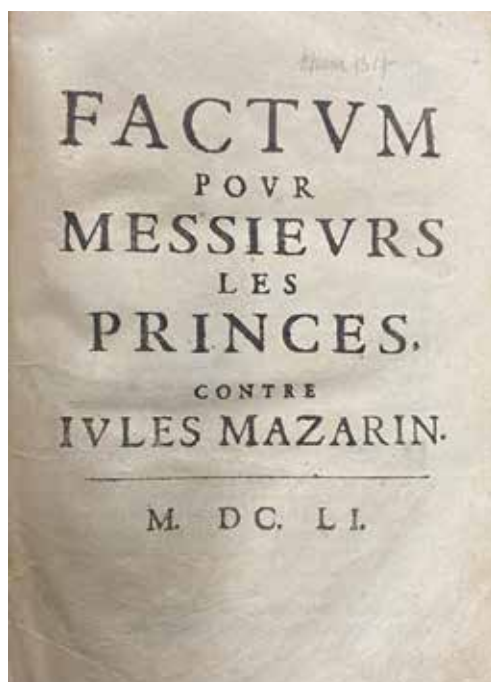
38

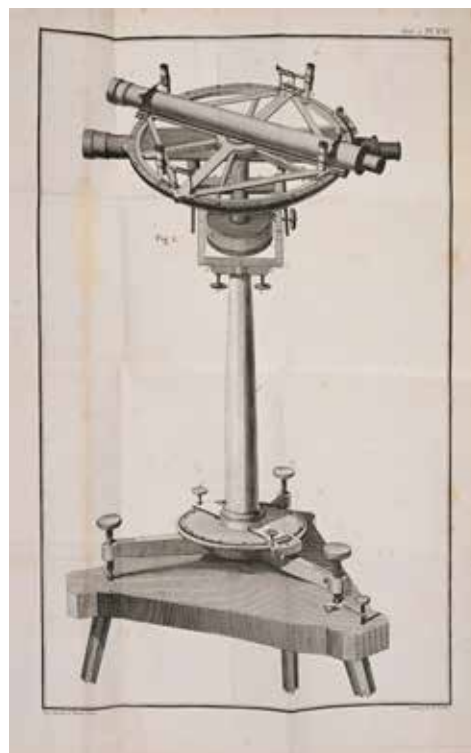
MAZARINADES. — Journal, contenant ce qui s'est passé en la cour de Parlement de Paris, sur le sujet des affaires du temps présent es années 1648 & 1649. *Paris, Gervais Alliot et Jacques Langlois, 1649.* — L'Histoire du temps, ou le Véritable récit de ce qui s'est passé dans le Parlement de Paris. *Rouen, David du petit-Val & Jean Viret, 1649.* Ensemble 2 ouvrages en 2 volumes in-4, vélin souple de l'époque, titre à l'encre postérieur au dos (*Reliure de l'époque*).

200/300 €

Édition originale du *Journal*.

Le *Journal du Parlement* donne une histoire du Parlement de Paris depuis le 16 avril 1648 jusqu'à janvier 1653 ; par là, il appartient aux mazarinades ; mais il reproduit également les débats du Parlement et les arrêts rendus. Il apparaît ainsi comme la première des publications officielles consacrées aux débats parlementaires (Sgard, n°724).





40

39

MAZARINADES. — Ensemble 215 pièces imprimées en 5 volumes.

2 500/3 000 €

Important ensemble de 215 mazarinades, dont :

- Le Tableau des tyrans favoris, et la description des malversations qu'ils commettent... 1649.
- La Condamnation de l'incivil perturbateur de la paix. 1649.
- La Déroute des cabalistes au jardin de Renard. 1649.
- La Guerre des tabourets. 1649.
- La Chemise sanglante de Mazarin, en vers burlesques. 1649.
- La Litanie du cardinal Mazarin : où sont contenues tous les éloges de ce grand prélat. 1652.
- Le Qui fut Jacquemard ; sur les sujets de la guerre mazarine. 1652.
- Le Pact de Mazarin avec le démon. 1649.
- Le Mouchoir pour essuyer les yeux de Monsieur le prince de Condé. 1649.
- Les Lunettes à toutes âges, pour faire voir clair aux ennemis de l'Etat. 1649.

138 de ces pièces occupent 3 volumes reliés en maroquin bordeaux moderne, et 52 autres sont réunies en un volume de maroquin rouge de la seconde moitié du XIX^e siècle. Un dernier volume, en maroquin rouge de l'époque décoré à la Du Seuil, rassemble 25 pièces, enrichi de 14 beaux portraits gravés sur cuivre par B. Moncornet.

Certaines pièces sont amputées de leur titre ou de quelques feuillets. On signale quelques feuillets en fac-similé ou très restaurés.

On joint : *RECUEIL de diverses pièces qui ont paru durant les Mouvements derniers de l'Année 1649*. S.l., 1650. In-4, vélin à recouvrement moderne. Mouillures, galerie de ver angulaire aux derniers cahiers, restauration angulaire aux 9 premiers feuillets.

40

MÉCHAIN (Pierre) et Jean-Baptiste DELAMBRE. Base du système métrique décimal, ou Mesure de l'arc du méridien compris entre les parallèles de Dunkerque et Barcelone, exécutée en 1792 et années suivantes. Paris, Baudouin, Garnery, janvier 1806 ; juillet 1807 ; novembre 1810. 3 volumes in-4, demi-veau blond, dos orné, pièces de titre et de toison aubergine, tranches marbrées (Reliure de l'époque).

4 000/6 000 €

Édition originale très rare de cet ouvrage important dans l'histoire du système métrique. (PMM, n°260.)

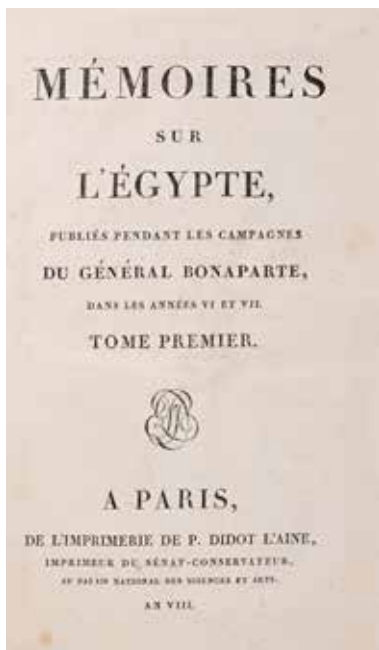
Ornée de 28 planches la plupart dépliantes.

En 1790, Talleyrand demande l'unification des poids et mesures. Après avoir adopté le système décimal, l'Académie des sciences chargeait une commission [...] de fixer la base des unités de mesure. [...] la commission adopta le quart du méridien terrestre dont la dix millionième partie serait l'unité de longueur. Borda appela cette unité le mètre. Les astronomes Delambre et Méchain furent chargés de mesurer avec précision l'arc de méridien compris entre Dunkerque et Barcelone. Leurs travaux durèrent près de dix ans, car il fallut surmonter d'énormes difficultés dues principalement à la Révolution (Philippe Zoummeroff in *En français dans le texte*, n°212).

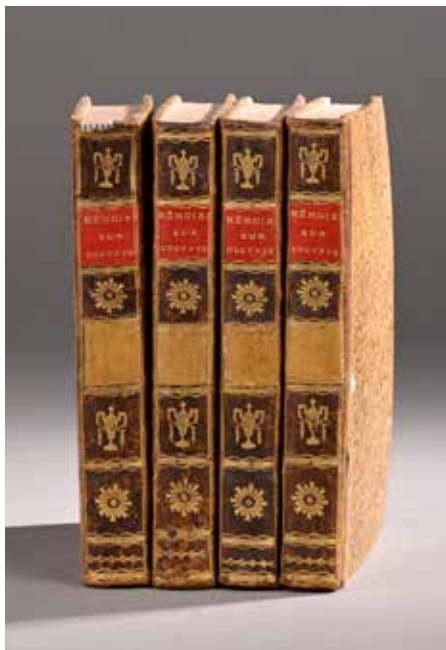
Méchain étant décédé en 1804, c'est à Delambre qu'il revint de terminer les calculs et de rédiger l'ouvrage dont les deux premiers tomes parurent en 1806-1807, et le troisième quelques années plus tard en 1810.

Exemplaire bien relié.

Quelques rousseurs. Un mors fendu sur la hauteur de deux caissons au tome III, charnières frottées.



41



41



42

41

MÉMOIRES sur l'Égypte, publiés pendant les campagnes du général Bonaparte, dans les années VI et VII [- VII, VIII et IX]. Paris, De l'Imprimerie de P. Didot aîné, An VIII-An XI [1800-1803]. 4 volumes in-8, demi-basane marbrée, dos lisse orné, pièces de titre rouge et de tomais citron, tranches mouchetées de rouge (Reliure de l'époque).

1 500/2 000 €

Très important et rare recueil de mémoires scientifiques des membres de l'Institut d'Égypte, la plupart initialement publiés dans le périodique la *Décade égyptienne*. (De Meulenaere, p. 144 ; Monglond, V, p. 206.)

On y trouve des articles de Denon, Geoffroy de Saint-Hilaire, Monge, Berthollet, Desgenettes, etc. Certains articles qu'il renferme sont inédits, De Meulenaere en dresse une liste.

Orné de 3 planches et de 3 tableaux dépliant.

Très joli exemplaire, provenant de la bibliothèque du château de Laplagne (ex-libris).

Petit travail de ver sur un mors.

42

MERCIER (Louis-Sébastien). Tableau de Paris. Nouvelle édition corrigée & augmentée. Amsterdam, 1782-1783. 8 volumes in-8, demi-veau blond, dos orné de filets dorés, pièces de titre bordeaux et de tomais verte, tête dorée, non rogné (Reliure de la fin du XIX^e siècle).

800/1 200 €

Seconde édition.

Exemplaire très élégamment relié, enrichi des 96 eaux-fortes satiriques de *Dunker* publiées en suite indépendante en 1785.

Défauts à quelques feuillets et planches (mouillure, réparations, galerie de ver).

43

MIRABEAU. Considérations sur l'ordre de Cincinnatus, ou imitation d'un pamphlet anglo-américain. Londres, J. Johnson, 1785. In-8, demi-veau brun, pièce fauve, tranches rouges (Reliure vers 1820).

200/300 €

Édition parue un an après l'originale.

Mirabeau s'élève contre la constitution de cet ordre qui, pour lui, ne peut que créer une nouvelle aristocratie.

Petit défaut à la pièce de titre.

44

[MIRABEAU (marquis de)]. Les Économiques. Par L. D. H. Amsterdam, Et se trouve à Paris, Lacombe, 1769. 2 volumes in-12, veau marbré, filet à froid, dos orné, pièces de titre et de tomais rouges, tranches rouges (Reliure de l'époque).

300/400 €

Première édition in-12, parue la même année que celle au format in-4.

L'auteur, qui publia ce livre sous son pseudonyme *L'Ami des hommes*, semble avoir pris ce titre par allusion aux *Économiques* de Xénophon : il s'y propose de donner différentes méthodes d'instruction économique aux diverses classes sociales et entreprend également l'instruction des chefs de gouvernement (INED, n° 3196).

Joli exemplaire malgré une charnière fendue au tome I.

45 [MIRABEAU (marquis de)]. Lettres sur le commerce des grains. *Amsterdam, & se trouve à Paris, Desaint, 1768*. In-12, demi-veau marbré, dos lisse orné, pièce de titre rouge, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

300/400 €

Édition originale.

Toutes ces lettres ne sont qu'un plaidoyer et une démonstration pour la nécessité d'une liberté totale du commerce des grains et l'abolition de tout monopole (INED, n°3202).

Page de titre restaurée et doublée.

46

[MORELLE (Étienne-Gabriel)]. Naufrage des isles flottantes, ou Basiliade du célèbre Pilpai. Poème héroïque. *Messine [Paris], Par une Société de libraires, 1753*. 2 volumes in-12, veau marbré, dos orné, pièce de titre rouge et de toison verte, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

400/500 €

INED, n°3319. - Versins, p. 602.

La plus importante utopie socialiste du XVIIIe siècle (Lichtenberger, *Le socialisme au XVIIIe siècle*, p. 113), écrite par Morelly, l'auteur du *Code de la nature* en 1755.

Édition à la date de l'originale, avec les XXI pages liminaires au tome I, ornée d'un portrait en frontispice.

Ce roman utopique marque le passage de l'auteur aux idées communistes... Sous une forme allégorique, [il] dépeint une société fondée sur des principes communistes, morcelée en petits groupes économiques indépendants, comptant chacun cent personnes. Morelly nous présente une société sans vices gouvernée par des lois naturelles et atteignant le bonheur grâce à la destruction des «iles flottantes», c'est-à-dire des préjugés frivoles (Hartig & Soboul, p. 54).

Coiffes et coins habilement restaurés.

47

[PECHMÉJA (Jean de)]. Téléphe en XII livres. *Londres, et se trouve à Paris, Pissot, 1784*. In-8, veau marbré, dos lisse orné, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

150/200 €

Édition originale de ce roman philosophique imité de *Télémaque*, dans lequel l'auteur attaque le principe de l'esclavage et celui de l'inégalité des fortunes (Versins, p. 874. - Hartig & Soboul, p. 68.)

Réparation aux coins, dos foncé et accroc à la coiffe supérieure.

48

PLANAZU (F.-L. Rey de). Œuvres d'agriculture. Traité sur les causes de l'état de langueur & d'engourdissement de l'agriculture en France. *Paris, Grangé, 1787*. In-4, cartonnage papier bleue l'époque.

800/1 000 €

Première édition de cet ouvrage important pour l'histoire de l'éducation agronomique, et à ses méthodes nouvelles.

L'ouvrage se compose de 26 mémoires, publiés dans différentes villes (Orléans, Troyes, Compiègne), dédiés chacun à un membre de la noblesse dont les armoiries figurent sur les planches colorisées qui les illustrent.

L'exemplaire est bien complet des 26 mémoires et illustré d'une figure emblématique en noir et de 29 figures rehaussées de couleurs.

Le bandeau aux armes du roi de Prusse n'est pas imprimé, et il manque les planches 2 et 3 du mémoire n°20.

49

[POMMEREUL (Jean-François René de)]. Histoire de l'isle de Corse. *Berne, Chez la Société typographique 1779*. 2 volumes in-8, basane racinée, dos lisse orné, pièces de titre fauve et de toison noire, tranches jaunes mouchetées de rouge (*Reliure de l'époque*).

250/300 €

Édition originale de cette intéressante histoire de la Corse.

Mouillure et taches à quelques feuillets. Petits frottements aux coins.

50

PROTESTANTISME. - Recueil de pièces en un volume in-8, basane mouchetée, dos orné de filets dorés, pièces rouges, tranches marbrées (*Reliure de l'époque*).

Beau recueil, composé des pièces suivantes :

500/800 €

- MALESHERBES (Chrétien Guillaume de Lamoignon de). Mémoire sur le mariage des protestans en 1785. S.l.n.d. [1785]. - Second mémoire sur le mariage des protestans. *Londres, 1787*.

Édition originale de ces deux importants mémoires de Malesherbes à l'origine de l'édit de tolérance du 28 novembre 1787 accordant aux protestants le mariage civil et la déclaration de leurs enfants, mais le culte demeurait interdit. À cette époque de libération succédant à la persécution et précédant la Révolution, les historiens ont donné le nom de « second désert ».

- BONNARD (J.). Discours à lire au conseil, en présence du roi par un ministre





51



54

patriote. Sur le projet d'accorder l'Etat Civil aux Protestans. S.I., 1787. Deux parties.

- PIÈCES justificatives. Mémoire du Duc de Bourgogne, Dauphin de France.
- REMONTRANCES du Parlement de Paris, concernant les Non-Catholiques, Arrêtés le 18 janvier 1788 ; et réponse du Roi Du 17 janvier, à l'Arrêté du Parlement du 4 du même mois.
- LETTRE impartiale sur l'édit des protestans. Édit du roi concernant ceux qui ne font pas profession de la Religion Catholique. Registré en Parlement le 29 Janvier 1788. Lyon, de l'Imprimerie du Roi, 1788.
- TARIF annexé à l'édit qui concerne ceux qui ne professent pas la Religion Catholique.

51

RACINE. Œuvre. Paris, Pierre Trabouillet, 1697. 2 volumes in-12, veau brun, dos orné, pièce fauve, tranches mouchetées de rouge (Reliure de l'époque).

1 000/1 500 €

Troisième édition collective, la première complète, et la dernière revue par Racine.

Elle comprend tout son théâtre, y compris ses deux dernières pièces, *Esther* et *Athalie*, le *Discours sur la mort de Corneille*, l'*Idylle sur la paix* et les *Cantiques spirituels*.

L'illustration se compose de 2 frontispices et 12 figures de François Chauveau.

Annotation manuscrite sur les titres : *Donné par Christin princesse de Löwenstein née Langreve de Ffefsons, avec un cachet du XIXème siècle, et sur les gardes : Ce livre est à Charles P[rince] d[e] Lovenstein Weisstein lege sede elige. 1735.*

Agréable exemplaire en reliure d'époque.

52

RECUEIL de 26 pièces politiques de l'année 1614, en un volume in-8, vélin souple, titre manuscrit au dos (Reliure moderne).

500/800 €

Recueil de 22 pièces rares parues sous la régence de Marie de Médicis aux moments des États Généraux de 1614 restés célèbres par l'attitude plus qu'insolente du clergé envers le « tiers état ».

Ces états généraux furent à proprement parler les derniers, car ceux de 1789 se transformèrent en Assemblée nationale.

Ces lettres satiriques, dont les auteurs sont masqués sous des pseudonymes (Maître Guillaume, Jacques Bonhomme, le crocheteur de la samaritaine, le citoyen françois, Alexandre le forgeron), sont adressées en majorité au prince de Condé et autres princes. L'une d'elles, plus importante (24 pages), donne les articles et conventions arrêtés en Espagne le mercredi 20 Aoust 1612 et concerne le mariage du roy Louis XIII avec l'Infante Dame Anne, princesse d'Espagne (Anne d'Autriche).

53

RECUEIL de mémoires sur les établissements d'humanité. Paris, De l'Imprimerie de Henri Agasse, an VII et suivants [1799-1804]. Ensemble 6 volumes in-8, basane marbrée, triple filet à froid, dos orné, pièce de titre brune et de toison verte, tranches rouges (Reliure pastiche moderne).

500/800 €

Coquelin et Guillaumin, t. I, pp. 626-627. - Granier, n° 515.

Important recueil consacré aux établissements de bienfaisance, dont la collection complète des 39 mémoires est très rare.

Notre exemplaire contient les 19 premières parties, dont certaines sont des suites des parties précédentes ; parmi les mémoires les plus importants, relevons ceux du comte de Rumford (1753-1814), physicien et philanthrope américain principalement connu pour sa méthode économique de fabrication de soupes pour soulager la misère des soldats et des pauvres : *Des alimens en général, et en particulier de la nourriture des pauvres, et le Précis de divers établissemens d'utilité publique formés en Bavière*.

On citera aussi *l'Histoire des principaux lazarets de l'Europe* de John Howard (1726-1790), philanthrope britannique connu pour ses écrits réformateurs sur les conditions de vie des prisonniers, mort des suites d'une fièvre (sans doute le typhus) à Kherson en Ukraine, les *Réflexions sur les hôpitaux de Aikin*, des *Règlemens de la maison de travail de Bridewell et de l'hôpital des fous à Londres*, un *Règlement pour les maisons de force et de correction de Berne*, ou encore les *Considérations sur les établissemens d'humanité en général*, et en particulier sur les *Hospices d'enfants trouvés* de Krunitz.

Les mémoires ont été traduits par Adrien-Cyprien Duquesnoy (1763-1808).

Ensemble bien relié. Petite mouillure en tête de quelques cahiers.

54

[REYMOND (l'abbé Henri)]. Du Droit des pauvres. Genève, Pellet, 1781. In-8, basane marbrée, filet à froid, dos orné, pièce de titre rouge, tranches rouges (Reliure de l'époque).

300/400 €

Édition originale (INED, n° 3799).

L'abbé Reymond, curé de Saint-Georges de Vienne et évêque de Dijon, qui se rallia à la Révolution, défend ici les pauvres en affirmant leurs droits à une partie de la dîme et en critiquant les bénéfices excessifs du haut clergé. L'ouvrage contient des observations sur les moyens de réduire la mendicité, un *Mémoire pour les curés de la province du Dauphiné* (pp. 201-312) et une *Requête* présentée au Roi par les curés du Dauphiné au sujet du prix des grains.

Agréable exemplaire.

Un coin fendu et deux mors légèrement fendillés.

55

RULHIÈRE (C.-A. de). Éclaircissements historiques sur les causes de la révocation de l'Édit de Nantes, et sur l'état des protestants en France commençant sous le règne de Louis XIV jusqu'à nos jours. S.l., 1788. 2 volumes in-8, veau fauve raciné, dos orné, pièce rouge, tranches marbrées (Reliure de l'époque).

200/300 €

INED, 3996.

Édition originale.

Rulhière prend la défense de Louis XIV, explique que la révocation a été mal interprétée et mal appliquée. Il s'élève contre la persécution qui s'en suivit, souligne les dommages causés par l'intolérance et réclame le retour aux vrais sentiments de Louis XIV.

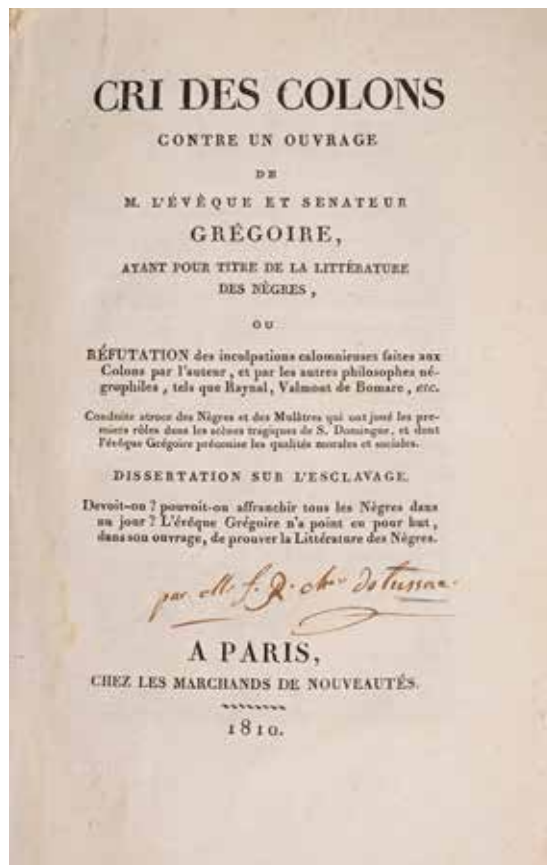
Bel exemplaire.

Relié en tête : AIGNAN. De l'état des protestants en France depuis le XVIème siècle jusqu'à nos jours. Paris, Alexie Eymery, Delaunay, Pélicier, 1818. In-8.





60



62

56

SAINT-PIERRE (Charles-Irénée Castel, abbé de). Les Rêves d'un homme de bien, qui peuvent être réalisés ; ou les Vues utiles et pratiques. Paris, Veuve Duchesne, 1775. In-12, veau marbré, filet à froid, dos orné, pièce de titre rouge, tranches marbrées (*Reliure de l'époque*).

150/200 €

Édition originale de ce recueil de projets utopiques formés par l'abbé de Saint-Pierre (1658-1743) qui consacra ses veilles à chercher les moyens de rendre les peuples heureux. (INED, n°43.)

Nombreuses notes marginales au crayon sur les premiers cahiers.

Sans le portrait gravé de l'auteur. Quelques rousseurs, accroc aux coiffes, deux coins émoussés.

57

SILVESTRE DE SACY (Antoine Isaac, baron). Grammaire arabe à l'usage des élèves de l'école spéciale des langues orientales vivantes. Paris, De l'Imprimerie impériale, 1810. 2 volumes in-8, demi-basane verte, dos lisse orné de doubles filets dorés (*Reliure de l'époque*).

1 500/2 000 €

Édition originale du plus célèbre ouvrage du baron Silvestre de Sacy (1758-1838), professeur à l'École des langues orientales et l'un des maîtres de l'orientalisme français.

Elle est ornée de 8 (sur 10) tableaux dépliant et de 8 planches gravées pour l'alphabet arabe.

Cette *Grammaire arabe*, devenue un ouvrage de référence, fonde véritablement le nouvel orientalisme français, dans l'esprit et la méthode (*En français dans le texte*, n°221).

Bel exemplaire.

Ex-libris manuscrit au contreplat supérieur : *Bibliothèque de M. le Baron de Guiraud Château de Villemartin près Limoux (Aude)*. Cachet humide indéterminé sur les faux-titres.

Manquent 2 tableaux dépliant. Tome II, petit trou à un mot p. 87, et tache d'oxydation touchant la pagination des pp. 29-30. Quelques rousseurs aux planches.

58

TURGOT (Anne-Robert-Jacques). Œuvres. Précédées et accompagnées de Mémoires et de Notes sur sa Vie, son Administration et ses Ouvrages. Paris, De l'Imprimerie de A. Belin, Delance, 1808-1811. 9 volumes in-8, demi-basane mouchetée avec petits coins de vélin vert, dos lisse orné, pièces de titre rouge et de toison orangée, tranches jaunes mouchetées de rouge (*Reliure de l'époque*).

800/1 000 €

Première édition collective des œuvres de Turgot (1727-1781), économiste et ancien contrôleur général des finances de Louis XVI. (Einaudi, n°5769.)

Mise en œuvre et annotée par Dupont de Nemours, elle est ornée d'un portrait de Turgot gravé sur cuivre par Tardieu d'après Ducreux.

Étiquette ex-libris de E. Larnac avocat.

Quelques légères rousseurs, dos un peu secs.

59

TURGOT, RULIÉ, GOUTTES. Théorie de l'intérêt de l'argent. Tirée des vrais principes du droit naturel, de la théologie & de la politique ; contre l'Abus de l'Imputation d'usure. Paris, Barois aîné, 1782. In-12, veau marbré, dos orné, pièce rouge, tranches mouchetées rouges (Reliure de l'époque).

150/200 €

Seconde édition : *Le fond de cet ouvrage est de l'abbé Pierre Rulié ; il a été refait par J.L. Gouttes aidé du ministre A.R.J. Turgot. (...) Une loi légitimant l'intérêt de l'argent favoriserait grandement les propriétaires fonciers, les salariés, les indigents et les négociants.* INED, 4000, pour l'édition originale.

60

TURGOT (Anne-Robert-Jacques). Ensemble 2 édits en édition originale, brochés, couverture orange postérieure.

300/500 €

- Édît du Roi, par lequel Sa Majesté supprime les Corvées & ordonne la confection des grandes Routes à prix d'argent. Donné à Versailles au mois de février 1776. Paris, Simon, 1776. In-4 de 8 pp. La suppression des corvées fut l'une des grandes réformes de Turgot.

- Édît du Roi, portant suppression des Jurandes & Communautés de Commerce, Arts & Métiers. Donné à Versailles au mois de février 1776. Paris, Simon, 1776. In-4 de 8 pp.

61

TURMEAU DE LA MORANDIÈRE. Principes politiques sur le rappel des protestants en France. Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1764. 2 parties en un volume in-12, basane marbrée, dos orné, tranches marbrées (Reliure de l'époque).

200/300 €

INED, 4366. – Sauvy, Quelques démographes ignorés du XVIIIe siècle, p. 355-362.

Rare édition originale de cet ouvrage, dans lequel l'auteur justifie le rappel des protestants pour des raisons économiques et démographiques. Dos refait.

62

[TUSSAC (François-Richard de)]. Cri des colons contre un ouvrage de M. l'évêque et sénateur Grégoire, ayant pour titre De la littérature des nègres, ou Réfutation des inculpations calomnieuses faites aux colons par l'auteur, et les autres philosophes négrophiles [...]. Dissertation sur l'esclavage. Paris, Chez les Marchands de nouveautés, 1810. In-8, broché, couverture papier moucheté de l'époque.

600/800 €

Édition originale (Sabin, n° 4368).

L'auteur, en faveur de l'esclavage, dénonce la conduite atroce des Nègres et des Mulâtres qui ont joué les premiers rôles dans les scènes tragiques de S. Domingue, et dont l'évêque Grégoire préconise les qualités morales et sociales.

Plaisant exemplaire, tel que paru, portant un ex-dono de l'auteur au verso du faux-titre (nom illisible).

Petits manques de papier au dos.

63

WATIN (Jean-Félix). L'Art du Peintre, Doreur, Vernisseur, ouvrage utile aux artistes et aux amateurs... Paris, Grangé, Durand, l'auteur, 1773. In-8, veau fauve moucheté de l'époque, triple filet, dos orné, tranches marbrées (Reliure de l'époque).

200/300 €

Seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée.

Dos restauré.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

64

ALENÇON. - Ensemble 6 plaquettes concernant Alençon durant la Révolution française, chacune en demi-toile moderne.

300/400 €

- DISCOURS prononcé à la Fête célébrée à Alençon, le 23 Thermidor de l'an III. [Alençon, De l'Imprimerie des Malassis, s.d.]. Plaquette in-8 de 23 pp. *Héros qui avez combattu pour la France, non, votre sang n'aura point coulé en vain ! Vous avez sauvé la Patrie, et vous triompherez avec elle.*

- FÊTE à l'Être suprême. [Alençon, De l'Imprimerie de Malassis le jeune, an II]. Plaquette in-8 de 8 pp. Description de la fête organisée à Alençon : marche triomphale avec les deux bataillons de la garde nationale, avec différents chars triomphaux ; sur la place des Poulies il sera élevé « un trophée surmonté d'une pyramide ».

- DISCOURS prononcé par M. Desmares, président du Département de l'Orne, à la Fédération du 14 juillet 1791, au pied de l'Autel de la Patrie, élevé en la place d'armes d'Alençon. [Alençon, De l'Imprimerie de Malassis le jeune, s.d.]. Plaquette in-8 de 6 pp.

- COPIE de la lettre du Ministre des Contributions publiques, écrite au Directoire du Département de l'Orne le 1er juillet 1793. [S.l.n.d.]. Une page in-8, en feuille.

- BARROIS. Discours prononcé à la Fédération, par le Citoyen Barrois, suppléant le Procureur-syndic du District d'Alençon... [Alençon, De l'Imprimerie de Malassis le jeune, 1793]. Plaquette in-4 de 4 pp.

- LE FOURDREY. Hymne présentée à la Société montagnarde des Sans culottes d'Alençon, et chantée à la fête de l'Être suprême et de la nature. S.l.n.d. Plaquette in-12 de 4 pp.

65

ALMANACH nouveau, farce, comique, lyrique et tragique des femmes publiques du ci-devant Palais-Royal. Paris, chez les marchands de nouveautés, s.d. In-12, demi-veau fauve glacé, dos orné, pièce noire, tête dorée (Reliure vers 1840).

200/300 €

Rare almanach donnant les noms, demeures et prix des chères (sic), l'état qu'elles sont actuellement, depuis que les couvents ont été supprimés. Un frontispice gravé (court de marge inférieure), avec la ronde pour la gravure.

Fente aux mors, rousseurs.

66

ALMANACH du Trou-Madame, jeu très ancien et très-connu, et la cause de toutes les révolutions. – ALMANACH européen ou l'Europe donnant pour étrennes des décrets de l'assemblée nationale. Paris, Cuchet, 1791. 2 ouvrages en un volume in-12, veau marbré, triple filet, dos orné, tranches dorées (Reliure de l'époque).

100/200 €

Seule édition ancienne de ce recueil de douze histoires quelque peu gaillardes, développant la théorie du trou.

Le jeu du Trou-Madame, connu en France dès avant la Renaissance, est formé de plusieurs arceaux numérotés sous lesquels on cherche à faire passer des billes.

67

[BABEU (Gracchus)]. Cadastre perpétuel, Ou Démonstration des procédés convenables à la formation de cet important Ouvrage [...]. Paris, Chez les Auteurs, Garnery & Volland ; Versailles, Blaizot, 1789. In-8, demi-basane verte, dos lisse orné (Reliure du XIX^e siècle).

1 000/1 500 €

Édition originale du plus important livre pré-révolutionnaire de Babeuf. (INED, n° 151.)

Babeuf imagine en 1789 un «cadastre perpétuel» destiné à faire cesser l'inégalité de répartition. Il expose ainsi dans cet ouvrage «comment, avec l'aide d'un ingénieur, il entend mettre au point un instrument nouveau, le graphomètre trigonométrique, qui puisse mesurer avec une précision scientifique la superficie exacte des terres cultivables, [et] espère que l'on pourra s'appuyer sur un tel relevé pour établir l'assiette de l'impôt sur les bases justes et progressives. Destiné au départ à l'attention du public éclairé, le texte est finalement dédié à l'Assemblée nationale à peine formée (Dictionnaire des biens communs, PUF, 2021).

Exemplaire lavé et remplacé dans la reliure, avec le tableau en deux feuilles en fac-similé.

Manquent les 2 planches dépliantes. Frottements à la reliure.

On joint une lettre adressée à Babeuf datée du 8 avril 1789 (une page in-12), et une lettre signée d'Audiffred datée de Paris le 28 mai 1789 (une page in-8) au sujet de l'ouvrage : *Si vous avez changé d'avis, ou si je puis encore compter sur vous. Mais le temps presse ; si vous êtes toujours dans l'intention de mettre au jour vos productions avec les miennes. Je vous prie de me le marquer de suite.*

68

BABEU (Gracchus). Le Journal de la liberté de la presse. 22 numéros, n° 1-22. - Le Tribun du peuple, ou le Défenseur des droits de l'homme. 20 numéros, n° 23-43. [Paris, 1794-1796]. Ensemble 42 numéros in-8, en feuilles ou déreliés.

1 000/1 500 €

Journal révolutionnaire rédigé par Babeuf, dont les numéros sont très rares.

Il parut d'abord sous le titre *Journal de la liberté de la presse* en 22 numéros (n° 1 à 22) du 3 septembre 1794 au 1^{er} février 1795, puis fut continué sous le titre *Le Tribun du peuple* en 20 numéros (n° 23-32 et n° 34-43) du 7 octobre 1795 au 24 avril 1796. (Hatin, pp. 247-248. — Tourneux, n° 10940 et 10951.)

Le journal a été tiré à 2000 exemplaires. Le n° 33 n'a jamais été publié car le manuscrit fut saisi par la police, entraînant l'emprisonnement de Babeuf le 7 février 1795. Ce dernier poursuivit la rédaction et la publication de son journal dans la clandestinité, mais fut de nouveau arrêté en mai 1796, traduit en justice avec ses complices de la Conjuración des Égoux, et guillotiné le 27 mai 1797.

Les numéros 26, 37, 39, 41 et 43, qui manquaient, ont ici été reproduits en fac-similé afin de rendre cet ensemble «complet».

Galerie de vers touchant les pages de certains numéros, quelques cahiers roussis.

On joint le prospectus (8 pp.), en fac-similé.

69

BABEU (Gracchus). Du Système de dépopulation, ou la Vie et les crimes de Carrier : son procès, et celui du Comité révolutionnaire de Nantes. Paris, Se trouve à l'Imprimerie de Franklin, An III de la République [1794]. In-8, demi-veau fauve avec coins, dos lisse, pièce de titre verte, non rogné (Reliure pastiche moderne).

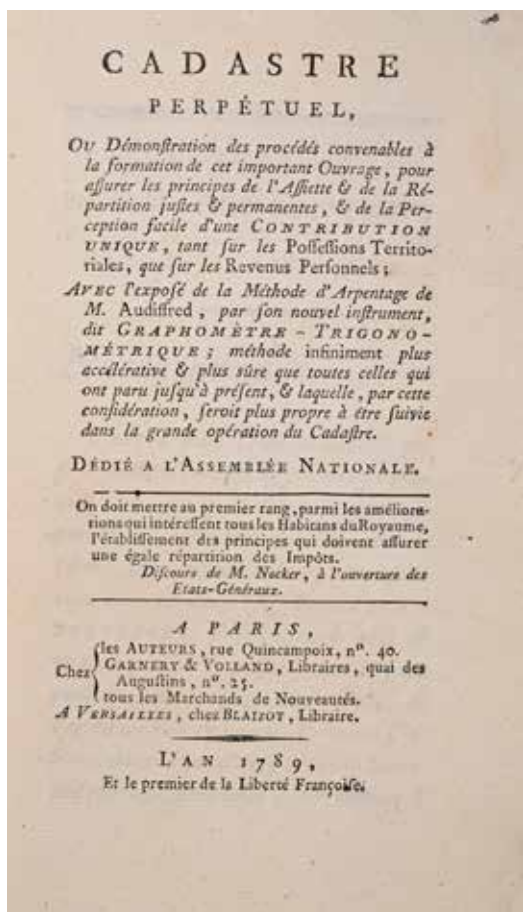
800/1 200 €

Édition originale de ce pamphlet de Babeuf qui dénonce la Terreur et son système populicide.

Ornée d'un portait gravé de Jean-Baptiste Carrier.

Prenant l'occasion du retentissant procès de Jean-Baptiste Carrier (novembre-décembre 1794), proconsul montagnard envoyé en mission à Nantes, Babeuf dresse un réquisitoire sans appel sur le gouvernement révolutionnaire et son théâtre de cruautés, la Vendée. [...] Il expose au grand jour les «laideurs cadavéreuses» de la patrie [...]. Babeuf n'a qu'une idée en tête, raconter l'histoire tragique de ce passage, celui de la régénération à l'épuration, celui de la toute-puissance du peuple à son éradication, celui du populaire au populicide (Ronan Y. Chalmin, « La République populicide : relire Du Système de dépopulation de G. Babeuf » in *Dix-huitième siècle*, 2011/1, n° 43).

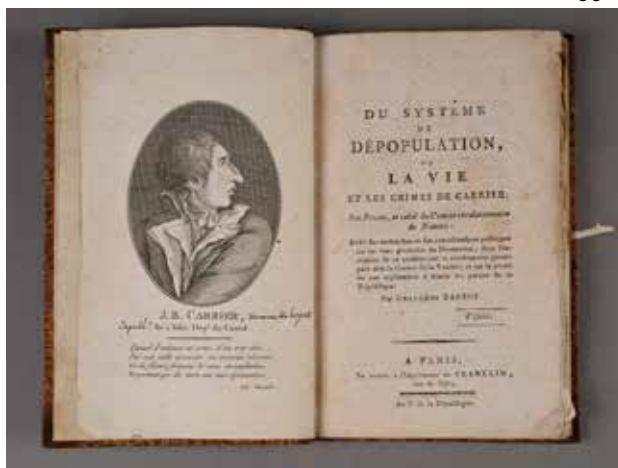
Quelques taches, avec quelques lettres refaites à la plume pp. 191-192. Trace de brûlure à l'angle inférieur de trois feuillets.



67



68



69

70

BAZIN (Rigomer). Mon Procès. — Lettre constitutionnelle. — Lettre à un révolutionnaire d'aujourd'hui, par un révolutionnaire d'autrefois. — Le Trône et l'autel, ou Réponse à M. de Chateaubriand ; par un ci-devant révolutionnaire. — Doutes éclaircis par un constitutionnel. — La Charte expliquée aux habitans des campagnes. Au Mans, Chez l'Auteur, 1816. Ensemble 6 plaquettes in-8, brochées, non rognées, couvertures imprimées de l'époque.

400/500 €

Éditions originales de ces brochures républicaines, imprimées dans le fief de l'auteur.

Révolutionnaire démocrate du Mans et ami de Saint-Simon, Rigomer Bazin fut proche des Enragés et des Babouvistes, sans jamais avoir partagé le communisme de Babeuf. Emprisonné sous la Révolution et sous l'Empire (de 1809 à 1814), il fut tué en duel en 1818 (Maitron). Exemplaires tels que parus.

71

BIENFAISANCE - Ensemble 52 pièces imprimées, en feuilles, brochés ou déreliées, divers formats.

800/1 000 €

Importante réunion de 52 décrets et lois sur la bienfaisance, les secours publics, les enfants trouvés, les maisons de charité et de correction pendant la Révolution.

Relevons parmi ces pièces :

- LOI qui décharge les Seigneurs Haut-Justiciers de l'obligation de nourrir les Enfants abandonnés (10 décembre 1790).
- LOI relative à la vérification des Caisses patriotiques ou de secours (1^{er} avril 1792).
- le décret de la convention nationale du 15 octobre 1793 contenant des mesures pour l'extinction de la mendicité.
- LOI relative à l'établissement des prisons & d'une maison de correction dans le département de Seine & Oise (13 mai 1792).
- le décret du 23 janvier 1793 qui accorde un secours de trois cents mille livres à la ville de Thionville suite aux pertes infligées par l'invasion ou le ravage des ennemis de la Nation.
- le décret du 15 février 1793 qui met à la disposition du Ministre de l'Intérieur douze cent mille livres pour la dépense des hôpitaux des Enfants-trouvés.
- le décret de la Convention nationale, du 22 Floréal an II, qui ordonne la formation d'un Livre de la Bienfaisance nationale.

On note que 4 des pièces de l'ensemble sont des circulaires des hospices de Toulon pour les années 1830.

72

BIENS NATIONAUX. — Décret de la Convention nationale du 10 juin 1793, l'an second de la république Française, Relatif à la vente du mobilier du Garde-meuble national & de la ci-devant Liste civile. Paris, De l'Imprimerie nationale exécutive du Louvre, 1793. Plaquette in-4 de 16 pages, en feuilles.

400/600 €

Édition originale du décret qui autorisa la vente du mobilier national et son exportation à l'étranger ; l'une des grandes erreurs de la Révolution française.

La vente du « mobilier somptueux des derniers tyrans de la France » devait servir à financer « la défense de la liberté & à l'accroissement de la prospérité nationale » : tapisseries, glaces, meubles, etc., mais aussi les bijoux, diamants, pierres précieuses, perles « provenant des maisons religieuses, des émigrés et des maisons royales ».

73

BIENS NATIONAUX. — Journal de la vente des biens nationaux. Paris, De l'Imprimerie de Lottin, 1790-1791. Ensemble 100 numéros in-8, en feuilles.

400/500 €

Tête de collection de ce journal publié jusqu'en 1795 et recensant tous les biens qui furent mis en vente à la Révolution : maisons, fermes, terrains, boutiques, etc. (Tourneux, n° 12855).

L'administration des Biens nationaux a éprouvé que les Affiches, quoiqu'apposées en très-grand nombre, ne produisent pas l'effet qu'on devoit en attendre : à peine sont-elles appliquées sur les murs qu'elles sont couvertes par d'autres Placards [...]. Il n'y a donc qu'un Journal particulier qui puisse convenablement satisfaire le Public.

Les 100 premiers numéros ont paru du 13 octobre 1790 au 24 septembre 1791.

Manquent les n° 59, 60, 61, 79 et 96, ici joints en fac-similé. Le prospectus de 3 pages est aussi en fac-similé.

74

BOISSY D'ANGLAS (François de). Essai sur la vie, les écrits et les opinions de M. de Malesherbes. Paris, Treuttel et Würtz, Strasbourg et Londres, 1819. 2 volumes in-8, veau fauve, dos orné, pièce noire, non rogné (Reliure de l'époque).

200/300 €

Édition originale de cet hommage rendu à Malesherbes, ancien directeur de la Librairie et défenseur de Louis XVI.

C'est parce que je suis le petit-fils de Malesherbes que j'ai écrit ce que j'ai écrit n'a pas craint des dire Tocqueville.

Agréable exemplaire, au dos entièrement d couvert de filets dorés ou guillochés.

75

BONNEVILLE (François). Portraits des personnages célèbres de la Révolution, avec tableau historique et notices de P. Quenard. Paris, chez l'auteur, 1796-1797. 3 volumes in-4, demi-veau fauve, dos orné, pièces rouge et verte, non rogné (Reliure de l'époque).

500/600 €

Recueil de 150 portraits, de la famille royale, et de personnages célèbres du temps, Cagliostro, comtesse de La Motte, Franklin, Washington, des députés, généraux de la République, chefs vendéens, certains d'après nature (Charlotte Corday, Fouquier-Tinville), chaque portrait accompagné d'une courte biographie.

Bien complet des 3 frontispices et des 29 planches de costumes et du tableau des papiers monnaie qui manquent souvent.

Manque le quatrième volume. Quelques rousseurs, accident à une coiffe.

76

BULLETIN DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE ET DE LA CONVENTION. Paris, Imprimerie nationale, 1792-1795. Ensemble 740 feuilles in-folio, sous deux boîtes demi-maroquin rouge modernes.

1 500/2 000 €

Deschiens, pp. 105-106. - Tourneux, n° 10818 et 10819.

Exceptionnelle collection de 740 numéros, en feuilles in-folio, du Bulletin de l'Assemblée nationale et de la Convention.

Organe officiel du gouvernement révolutionnaire, ce bulletin publiait quotidiennement une ou plusieurs feuilles. Il parut d'abord sous le titre *Bulletin de l'Assemblée nationale* du 5 septembre au 21 septembre 1792, puis du 22 septembre jusqu'au IV brumaire an IV (26 octobre 1795) sous le titre *Bulletin de la Convention nationale*: le nombre exact de numéros parus ne nous est pas connu.

Un des journaux les plus curieux et les plus utiles pour l'histoire de la Révolution ; on l'a difficilement complet, parce qu'il a paru plusieurs fois deux numéros le même jour, qu'il existe un grand nombre de suppléments, et que plusieurs bulletins et suppléments ont deux, trois et jusqu'à seize éditions différentes (Hatin, p. 220).

Le *Bulletin* offrait principalement un résumé des débats parlementaires mais on y trouve aussi beaucoup de lettres, d'adresses ou de discours sous le nom de fonctionnaires (comme par exemple Robespierre, Couthon, Pichegru, Barrère, Collot d'Herbois, etc.), de sociétés populaires patriotiques, d'ecclésiastiques ou de simples particuliers, qui nous renseignent sur les événements de l'époque : nouvelles des armées, prises de navires ennemis, la guerre de l'Ouest (Vendée), confiscation de biens, listes de rebelles mis hors la loi, fête de l'Être suprême instaurée par Robespierre, journée du 9 thermidor, etc. On citera aussi une rubrique dons patriotiques, qui revient souvent dans les colonnes du journal.

Les numéros sont en feuilles et conservés dans deux imposantes boîtes demi-maroquin rouge modernes.

Des mouillures et rousseurs, et très nombreuses restaurations.

77

BULLETIN DE LA CONVENTION NATIONALE. [Paris, Imprimerie nationale], An III-IV [1794-1795]. 9 volumes in-8, demi-maroquin rouge à long grain, dos orné (Reliure du XIX^e siècle).

1 000/1 500 €

Importante réunion d'environ 370 numéros d'une des éditions in-8 de ce périodique qui parut du 22 septembre 1792 au 26 octobre 1795. (Tourneux, n° 10819a.)

78

CALENDRIER RÉPUBLICAIN. — Décret de la Convention nationale, du 4e jour de Frimaire, an second de la République française, sur l'Êre,

le commencement & l'organisation de l'Année, & sur les noms des Jours & des Mois. S.l.n.d.[1793]. In-4, demi-veau rouge, titre doré en long au dos (*Reliure moderne*).

300/400 €

Décret du 24 novembre 1793 instituant le calendrier révolutionnaire.

[...] *le calendrier républicain, le seul que reconnaissent la Constitution et les Lois, est une des institutions les plus propres à faire oublier jusqu'aux dernières traces du régime royal, nobiliaire et sacerdotal.*

Un tableau dépliant donne la *Concordance de la seconde année de l'ère de la République, avec les portions correspondantes des années 1793 & 1794 de l'ère ancienne.*

Joint un extrait d'une brochure sortie des presses de l'Imprimerie de la République, où il est retranscrit l'Arrêté du Directoire exécutif qui prescrit des mesures pour la stricte exécution du calendrier républicain.

79

CHAUVIN-HERSANT (François-Augustin). Notes et pièces recueillies par le Comité d'instruction publique de la Société populaire de Poitiers. *Poitiers, De l'Imprimerie de Barbier, s.d.* — Procès-verbal des séances de la Société populaire de Poitiers. *Poitiers, De l'Imprimerie de Chevrier, An III.* 2 parties en un volume in-8, demi-basane havane, dos lisse orné (*Reliure de l'époque*).

200/300 €

Édition originale de cet ouvrage relatif à la déportation à Poitiers sous la Révolution.

À l'époque du 9 Thermidor, un voile funèbre étoit répandu sur le département de la Vienne, et principalement sur la commune de Poitiers ; plusieurs de ses habitans avoient été massacrés sur les échafauds de Paris d'autres étoient traînés au lieu du supplice, un plus grand nombre étoit sur la liste fatale.

Rousseurs à quelques feuillets, coiffes restaurées.

On a relié à la suite : *Liste des guillotins sur la place de la Révolution, et au ci-devant Carouzel. Liste de 336 personnes guillotonnées.* Manque la page de titre.

80

CHÉNIER (Marie-Joseph de). Charles IX, ou l'école des rois, tragédie. *Paris, Bossange ; Nantes, Louis, 1790.* In-8, demi-veau moucheté, pièce rouge, tranches mouchetées de rouge (*Reliure de l'époque*).

200/300 €

Édition originale, ornée de 3 figures de Borel, de cette pièce qui est une date dans l'histoire du théâtre.

Le discours préliminaire peut être considéré comme un premier manifeste en faveur du renouvellement de la scène tragique. Talma tenait le rôle principal. Danton déclarait : *Si Figaro a tué la noblesse, Charles IX tuera la royauté.*

81

CODE des Comités de surveillance et révolutionnaires. *Paris, De l'Imprimerie du Dépôt des lois, l'an II [1793].* In-4, demi-basane rouge avec coins, dos orné (*Reliure du XIX^e siècle*).

150/200 €

Exemplaire portant sur le titre cette note à l'encre : *Appartient au Comité Révolutionnaire de Mont Mêlé Don du Patriote Dufrene Agent national près le district de Clus [...] Dept Mont-Blanc.*

Ex-libris armorié gravé Vidart.

Mouillure dans le fond des premiers feuillets dont le titre qui a été remargé. Défauts aux coiffes, coins émoussés.

82

COINTERAUX (François). [Collection sur l'architecture rurale et l'agriculture]. S.l.n.d.[c. 1790]. Ensemble 8 ouvrages en un volume in-4, demi-vélin de réemploi (*Reliure de l'époque*).

1 000/1 500 €

Très rare recueil de 8 mémoires de François Cointeraoux (1740-1830), entrepreneur et maître-maçon lyonnais, professeur d'architecture rurale à Paris qui s'occupa plutôt « de la cabane des pauvres que des superbes maisons pour les personnes d'une grande opulence ».

Le recueil est constitué de la manière suivante, orné en tout de 16 planches :

- Les Erreurs de mon siècle sur l'agriculture et sur les arts. N° 1. Séchoir à faire dans chaque domaine : 80 pp. (incomplet des pp. 81-112) et 8 planches dépliantes dont certaines coloriées.

- Les Erreurs... N° 2. Du pot au feu des Sans-culottes... : 20 pp. et une planche dépliant (*Application des foyers économiques aux vieilles cheminées*).

- Avis de l'éditeur (2 ff.).

- La Ferme. Prix remporté à la Société d'agriculture de Paris le 28 décembre 1789 : 14 pp. et un plan dépliant de ladite ferme.

- Les Erreurs... N° 4. Sur la culture des pommes de terre et sur leurs différents apprêts dans la cuisine et pour les basses-cours : 21 pp. Manque à Oberlé, Fastes, et à Vicaire.

- Almanach perpétuel et républicain des cultivateurs, l'Application des nouveaux poids et mesures aux travaux et batisses de la campagne : 1 f. de titre et 20 pp.

- Application des nouveaux poids et mesures aux travaux et batisses de la campagne : 16 pp. (incomplet des 12 pp. suivantes) et 3 (sur 4) planches n° 1, 3 et 4.

- Tables pour réduire les anciennes mesures : 6 ff.

- Le Chauffage économique, ou Leçons élémentaires, avec lesquelles chacun pourra se chauffer à peu de frais l'intérieur de sa maison ou de son appartement. 1792. : 1 f. de titre, 30 pp. et 3 planches.

S'y trouvent aussi 2 prospectus de souscription.

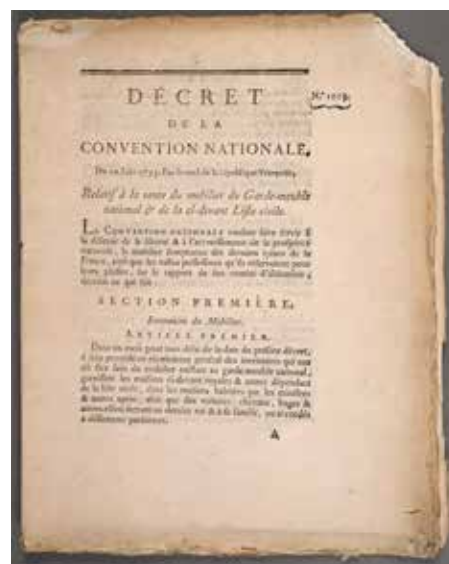
Des rousseurs, mouillure à quelques feuillets et planches. Manque de vélin en queue du dos, mouillure sur les plats.



82



82



86

83

COINTERAUX (François). Le Chauffage économique, ou Leçons élémentaires, avec lesquelles chacun pourra se chauffer à peu de frais l'intérieur de sa maison ou de son appartement. S.l., 1792. In-4, broché, cousu d'un fil, couverture de l'époque.

300/400 €

Édition originale, ornée de 3 planches.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de Jean-Baptiste Huzard, avec sa griffe habituelle au verso du titre.

84

CORDAY (Charlotte). — Ensemble 2 volumes.

200/300 €

- Recueil d'environ 20 pièces imprimées (articles, extraits de biographies, pièces de théâtre, etc.) et une gravure sur cuivre, en un volume grand in-8, bradel cartonnage papier fantaisie (*Reliure moderne*). Dont : *Charlotte Corday, drame en trois actes* (c. 1847) par Dumaon et Clairville ; *Charlotte Corday ou la Judith moderne, tragédie* (Caen, 1797) ; *Notes sur l'authenticité du portrait de Charlotte Corday* par Hauer, etc.

- VATEL (Charles). Recueil de gravures pour l'ouvrage intitulé *Charlotte Corday et les Girondins*. Paris, Henri Plon, 1684-1872. 19 portraits et fac-similé d'autographes. In-4, bradel demi-velin, couverture (*Reliure moderne*).

85

CORRESPONDANCE secrète étrangère, opérations militaires avec les ministres, les comités de salut public et les généraux par le citoyen B*** *Strasbourg, Lorenz et Schouler, l'An second 1794*. In-folio, papier marbré de l'époque.

300/500 €

Détail des opérations et des *lettres secrètes* du 16 au 18 janvier 1793 jusqu'au premier pluviôse an II, avec 7 tableaux dépliant donnant la composition des différentes armées.

Titre rapporté et doublé.

Au verso du faux-titre, la mention manuscrite : *Pour St Just*.

86

CORVÉES. — Ensemble 4 pièces : 3 brochures et une lettre manuscrite.

200/300 €

- ARRÊT du Conseil d'État du Roi, qui ordonne que les travaux des grandes routes qui s'exécutoient ci-devant par corvée dans la Généralité de Berri, le seront à l'avenir à prix d'argent. Du 13 avril 1781. S.l.n.d. In-4 de 8 pp.

- ORDONNANCE pour régler provisoirement, et jusqu'à ce qu'il en ait été autrement ordonné par Sa Majesté, le service des Corvées dans la Généralité de Moulins. Du 6 septembre 1779. *Moulins, Pavy, 1779*. In-4 de 24 pp.

- ARRÊT de Jacques-Philippe-Isaac Gueau de Gravelle de Reverseaux, intendant de la Généralité de Moulins, concernant les règlements du 26 février et 6 septembre 1779 au sujet de l'entretien des routes. *Moulins, Pavy, 1780*. In-4 de 4 pp.

- Lettre manuscrite signée *De Chateaufavier*, datée du 22 septembre 1779, au sujet des corvées (2 pages in-8).

La corvée des grands chemins fut abolie dans la nuit du 4 août 1789, marquée par l'abolition des privilèges.

87

DAMARTIN (Anne-Henri). Un provincial à Paris, pendant une partie de l'année 1789. *Strasbourg, de l'imprimerie de la Société typographique ; Paris, La Villette, s.d. (1789)*. In-12, cartonnage papier bleu de l'époque, recouvert d'un papier à fleurs orange postérieur.

100/150 €

L'auteur, maréchal de camp et conservateur du Dépôt de la guerre, a signé la dernière des trente-sept lettres que comporte l'ouvrage, dont on trouve le résumé dans la bibliographie sur Paris de Lacombe (n° 319).

88

DIPLOMATIE DE LA RÉVOLUTION. Recueil de 12 pièces en un volume in-8, demi-percaline bleu, tranches marbrées (*Reliure vers 1820*).

200/300 €

Parmi ces pièces : BOISSY D'ANGLAS. Discours sur les véritables intérêts de quelques-unes des puissances coalisées sur les bases d'une paix durable (1795). – CAMBACÉRÈS. Rapport et projet de décret Sur la direction des opérations diplomatiques (1795). – TRAITÉ DE PAIX entre la République française et le Roi d'Espagne (an III). – DANICAN. Cassandre, ou quelques réflexions sur la République française et la situation actuelle de l'Europe (1798) (sans le frontispice).

89

DIRECTOIRE. — Recueil de 42 pièces, dont 21 manuscrites, en un volume in-8, bradel cartonnage papier, dos lisse, pièce de titre verte (*Reliure vers 1800*).

600/800 €

Important recueil de 42 pièces, dont 21 manuscrites qui occupent environ 300 pages.

Parmi les pièces qui le constituent, citons :

- Discours prononcé par Garat sur l'assassinat des ministres à Rastadt dans la séance du 16 floréal an VII.
- Extrait des observations sur les finances et sur les factions considérées comme cause de la chute du crédit public et de la misère du peuple par J. Ch. Bailleul.
- Nécessité d'unir la religion à la politique, pour gouverner les hommes.
- Sur l'élection de Sieyès...
- Discours prononcé par le citoyen Laforest instituteur à Macon à la fête de la Reconnaissance.
- Discours prononcé par Chénier à la cérémonie funèbre célébrée au Champs de Mars le 20 prairial an VII en l'honneur des ministres plénipotentiaires assassinés par l'Autriche.
- Discours prononcé dans le temple de Mars par Lucien Bonaparte, ministre de l'Intérieur, le 1er vendémiaire an IX, pour la fête de la République.

Étiquette de la librairie Raymond Clavreuil.

Fente restaurée à un feuillet.

90

DU BOIS (Louis). Recherches historiques et physiologiques sur la guillotine, et détails sur Sanson : ouvrage rédigé sur des pièces officielles. Paris, France, 1843. Plaquette in-8 de 36 pages, demi-percaline rose, titre doré en long au dos (*Reliure du XIX^e siècle*).

150/200 €

Édition originale, ornée d'une planche lithographiée figurant le *Projet de machine à décapiter proposé d'abord par Schmidt*.

Historique de la guillotine, avec des détails sur la famille des Sanson, fameux exécuteurs pendant la Révolution française.

On a relié à la fin une coupure de presse extraite du *Courrier français*, du 25 août 1846, contenant un feuillet de Gustave Brunet intitulé *Une exécution capitale, récit trouvé dans les papiers d'un Anglais*.

Dos insolé.

91

DULAURE (Jacques-Antoine). Liste des noms des ci-devant nobles, nobles de races, robins, financiers, intrigans, & de tous les aspirans la noblesse, ou escrocs d'icelle ; avec des notes sur leurs familles. Paris, Garnéry, An II. 3 parties en un volume in-8, demi-basane marbrée, dos lisse orné, pièce de titre rouge (*Reliure de l'époque*).

300/400 €

Édition en partie originale de ce pamphlet paru en fascicules dont beaucoup se sont perdus (Tourneux, n°20664).

La Noblesse venait d'être abolie en France ; et Dulaure qui comprenait bien qu'une ordonnance de la Convention nationale ne suffirait pas pour déraciner en un jour une institution liée depuis des siècles au sort de la monarchie, et profondément établie dans les mœurs de la nation, tenta de justifier cette mesure révolutionnaire, en marquant d'un fer rouge le front de la Noblesse (Paul Lacroix, *Dissertations relatives à l'histoire de France*, I, 1856, p. 231).

On a relié à la suite, du même : *Vie privée des ecclésiastiques, prélats, et autres fonctionnaires publics, qui n'ont point prêté leur Serment sur la Constitution civile du Clergé. Pour faire suite à la Liste des nobles*. Paris, Garnéry, L'An II de la Liberté, 1791. Première partie seule, sur trois (Tourneux, n° 15633).

De la bibliothèque du duc de Bauffremont, avec ex-libris armorié gravé.

Quelques rousseurs. Charnière supérieure fendue, un mors fendu et accidents aux coiffes.

92

DUPORT (Adrien). Opinion sur la peine de mort. Paris, Imprimerie nationale, [1790]. Plaquette in-8 de 22 pages, cartonnage papier tourniquet (*Reliure moderne*).

200/300 €

Réquisitoire contre la peine capitale.

L'auteur cherche des moyens de réprimer les crimes autrement que par la mort ; il croit en la justice, dans les *institutions locales établies pour prévenir chez les hommes le désespoir ou l'extrême pauvreté*, et dans les peines. Selon lui, *la peine de mort a pour effet de multiplier les crimes atroces*.

93

ÉCOLE POLYTECHNIQUE. — Organisation de l'École centrale des travaux publics. Paris, De l'Imprimerie du Comité de Salut public, An III de la République française. Plaquette in-12, un feuillet de titre et 31 pages, brochée, emboîtement de Honnelaître.

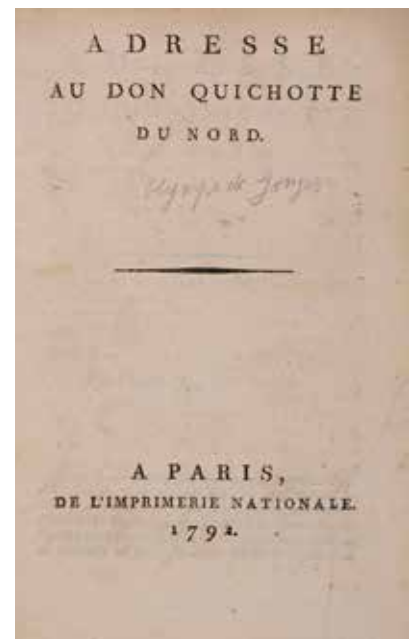
400/500 €



95



98



99

Édition originale (Tourneux, n° 17485).

Premier texte officiel organisant l'enseignement et l'administration de la nouvelle École centrale des travaux publics, future École polytechnique, publié par arrêté du 6 frimaire an III (26 novembre 1794).

[...] la première charte de l'École polytechnique. Ses traces en sont aujourd'hui presque entièrement disparues. Le texte imprimé par le Comité de Salut public est rarissime [...]. Alphonse Aulard, qui en connaissait l'existence, n'avait jamais pu le trouver, et par conséquent ne l'a pas inclus dans son Recueil des Actes du Comité de Salut public (Janis Langin, « Sur la première organisation de l'École polytechnique... » in *Revue d'histoire des sciences*, XXXIII, n° 4, 1980, pp. 289-313).

94

ÉCOLE POLYTECHNIQUE. — Ensemble 2 ouvrages en 2 volumes.

200/300 €

- BIAUZAT. Projet motivé d'articles additionnels à la loi du 19 janvier 1791 relative à l'organisation des Ponts & Chaussées. Paris, Imprimerie nationale, 1791. In-8, bradel demi-velin avec coins, supra libris doré de la Bibliothèque du château de Theix dans le Puy de Dôme (Reliure moderne). Tourneux, n° 17445.

- PROGRAMMES de l'enseignement polytechnique de l'École centrale des travaux publics... Paris, Imprimerie nationale, Pluviôse an III [1794]. In-8, bradel cartonnage papier moderne.

Chaque partie a une pagination séparée (géométrie, stéréotomie, architecture, fortification, dessin, physique, chimie et mécanique), avec un tableau à double page pour la liaison et l'ordre des programmes réunis dans cette collection (Tourneux, n° 17484).

95

ÉDUCATION. — Recueil de trois ouvrages, 1790-1791, reliés en un volume in-8, basane porphyre, roulette, dos orné d'une urne répétée, tranches mouchetées (Reliure de l'époque).

800/1 000 €

Passionnant recueil de pièces, dont plusieurs par des femmes du Cercle social de la société des amis de la vérité, dont THÉRÈSE CABANUS-FONTENAY. *Discours sur l'éducation*. — Idée générale de l'Institut des frères et écoles chrétiennes. — Réflexions sur les moyens de remédier aux abus de l'enseignement et de la pratique de la médecine, 1791. — Ouvrages de Maubach, Thiroux. — Observations sur le rapport de Monsieur l'ancien évêque d'Autun (Talleyrand). — Textes de Madame de Genlis, Maudru, Mure, etc.

On remarquera un rare ouvrage féministe de Etta-Palm, née D'Aelders : *Appel aux Françaises sur la régénération des mœurs et nécessité de l'influence des femmes dans un gouvernement libre*, 1791. Contient le texte de six discours et appels, dont son *Discours sur l'injustice des lois en faveur des hommes aux dépens des femmes*.

On joint :

WANDELAINCOURT (A.H.). Suite du plan d'instruction publique : nécessité de faire entrer l'étude des Arts dans notre nouveau plan d'Instruction. Paris, Imprimerie nationale, s.d. In-8, cousu.

96

FOURCROY (Antoine-François). Tableaux synoptiques de chimie, pour servir de résumé aux leçons données sur cette science dans les écoles de Paris. Paris, Baudouin, An VIII. In-folio, cartonnage de l'époque.

500/800 €

Duveen, p. 226. — Ferguson, I, p. 287.

Édition originale, ornée de 12 grands tableaux dépliant.

Ouvrage rare publié par l'auteur pour compléter son Système des connaissances chimiques. Sa rareté tient certainement du fait que les tableaux étaient destinés à être affichés dans les amphithéâtres. Léger manque de papier au dos, sinon agréable exemplaire en cartonnage d'époque.

97

RANÇOIS (de Neufchateau). Méthode pratique de lecture ; ouvrage compris dans la liste officielle des livres élémentaires consacrés au premier degré d'instruction. Paris, P. Didot l'aîné, an VII (1799). In-8, bradel demi-maroquin rouge (Reliure moderne).

400/500 €

Édition originale de cette méthode toujours étudiée.

L'exemplaire est dûment marqué de l'estampille destinée à prouver son authenticité.

98

GOUGES (Olympe de). Avis pressant, ou Réponse à mes calomnieurs. S.l.n.d.[vers 1790]. Plaquette in-8 de 8 pages, déreliée.

800/1 000 €

Vibrant réquisitoire d'Olympe de Gouges (1748-1793) contre les pitoyables & ridicules calomnieurs, et en faveur de la Patrie.

Faut-il qu'on me force encore d'ajouter qu'étant veuve à seize ans & devenue ma maîtresse, je fus plus exposée qu'une autre ; mais au milieu des écueils qui m'entouraient, une carrière honorable s'est offerte à mes yeux [...]. Avec le génie seul, j'ai donc pu faire de grandes découvertes & proposer de bons moyens. [...] Apprendra-t-on avec indifférence, que je fus la première qui m'occupai du sort déplorable des nègres ? Le projet de ma caisse patriotique est-il si mal vu ? [...] On a pu encore m'imputer que j'étois vendue au gouvernement. Que ne puis-je faire l'aveu de mes sacrifices ! Si je n'ai point fait un commerce de mes ouvrages, si je les ai donnés gratuitement à tous les français, & si j'ai perdu mon repos & ma santé à cette ardeur patriotique, qui m'a portée vers ce genre de composition, j'avouerai à tout un public que je n'ai obéré que ma bourse & altéré mes jours ; mais la cause en est belle & précieuse à mes yeux. [...] Je n'attends pas de récompense du gouvernement, quoiqu'il soit fait pour apprécier les belles actions & pour encourager mon sexe aux grandes vertus. Je ne forme que deux vœux avant ma mort, c'est de voir reflourir la France, & l'établissement de mon théâtre patriotique.

99

GOUGES (Olympe de). Adresse au Don Quichotte du Nord. Paris, De l'Imprimerie nationale, 1792. Plaquette in-8 de 16 pages, déreliée.

800/1 000 €

Remarquable pamphlet d'Olympe de Gouges (1748-1793) qui s'adresse au roi de Prusse afin d'obtenir son retrait du territoire français.

Te voilà donc vaincu, déloyal potentat, triste pourfendeur des géants, petit roitelet de la terre usurpée ! Supporte l'épigramme, si tu en as la force : écoute la raison, si tu peux devenir sage. Je ne suis pas le général Dumouriez, pour te traiter en grand roi, ou, pour mieux dire, te per-siffler royalement. [...] je vais t'apprendre qui je suis : un animal extraordinaire, si tu le veux, mais pensant sainement ; un de ces êtres courbés, depuis des siècles, sous le joug tyrannique des préjugés masculins ; c'est te dire assez que je suis femme, mais de ces femmes qui égalent nos grands hommes en vertus & en courage. [...] Tu es roi, par conséquent petit & médiocre : cependant je veux bien te parler comme à un homme. [...] Crois-moi, Frédéric, donne, le premier, cet exemple de prudence, s'il en est encore temps ; raffermis ta couronne chancelante ; apprends à l'école de Louis XVI à devenir un bon roi, l'ami de ton peuple, plutôt que de tes courtisans.

100

GRÉGOIRE (l'abbé). Essai sur la régénération physique, morale et politique des Juifs. Metz, Claude Lamort, 1789. In-8, demi-maroquin à long grain vert, non rogné (Honnelaître).

800/1 000 €

Szajkowski, *Jews and the French Revolutions*, n°9.

Édition originale de cet essai rédigé par l'abbé Grégoire (1750-1831) en réponse au concours de l'Académie de Metz de 1788.

C'est le premier grand coup porté contre l'antisémitisme (Thierry Bodin, in *En français dans le texte*, n° 193).

Des trois ouvrages couronnés par l'Académie de Metz, seul celui de l'abbé Grégoire exerça une véritable influence sur une partie de l'opinion publique. [...] l'ouvrage présentait un caractère remarquable pour l'époque : cet essai en faveur des Juifs émanait d'un prêtre catholique. [...] qu'un curé prit hautement le parti des Juifs pouvait surprendre et émouvoir l'opinion. Séculairement, l'Église catholique les avait flétris comme le peuple déicide, à la nuque raide, toujours obstiné dans son refus d'admettre la nature divine du Christ. [...] De l'émancipation, Grégoire attend l'assimilation...(Robert Badinter, *Libres et égaux*).

Exemplaire relié sur brochure.

101

GRÉGOIRE (l'abbé). De la littérature des nègres, ou Recherches sur leurs facultés intellectuelles, leurs qualités morales et leur littérature. Paris, Maradan, De l'Imprimerie des sourds-muets, 1808. In-8, basane marbrée, dos orné d'un gros fer répété, tranches mouchetées (Reliure de l'époque).

1 000/1 500 €



Édition originale de la première étude de la littérature des Noirs auxquels Grégoire prête les mêmes capacités intellectuelles que les Blancs. Les deux tiers de l'ouvrage sont occupés par la condamnation de l'esclavage. Une liste de 200 anti-esclavagistes est répartie parmi les pays, France en tête. On remarque pour l'Amérique les noms de Franklin et de Jefferson.

Le livre est dédié par Grégoire à tous les hommes courageux qui ont plaidé la cause des malheureux Noirs et Sang-mêlés, soit par leurs ouvrages, soit par leurs discours dans les assemblées politiques, dans les sociétés établies, pour l'abolition de la traite, le soulagement et la liberté des esclaves.

Reliure un peu frottée.

Ex-libris manuscrit Astier professeur de philosophie et doyen de la faculté des lettres de l'Académie de Besançon.

102

GRÉGOIRE (l'abbé). Ensemble 2 plaquettes in-8, déreliées.

150/200 €

- Rapport sur les inscriptions des monuments publics. *Paris, Imprimerie nationale, 1794*. Édition originale.

- Rapport sur la nécessité et les moyens d'anéantir les patois, et d'universaliser l'usage de la langue française. *Paris, Imprimerie nationale, 1794*. Édition originale de ce rapport dans lequel l'abbé Grégoire préconise l'usage et invariable de « la langue de la liberté ».

Légères mouillures.

103

[GRIMOARD (Philippe-Henri de) et Joseph SERVAN]. Tableau historique de la guerre de la Révolution de France, depuis son commencement en 1792 jusqu'à la fin de 1794. *Paris et Strasbourg, Treuttel et Wurtz ; Hambourg, Frédéric Perthès, 1808*. 3 volumes in-4, veau blond, triple filet doré, dos lisse orné, tranches marbrées (Reliure de l'époque).

300/400 €

Édition originale, ornée de 3 tableaux dépliant et de 19 cartes servant à l'intelligence des opérations militaires pendant les campagnes de 1792, 1793 et 1794.

Les deux premiers volumes ont été publiés par Grimoard, le troisième par le général Servan avec une *Table chronologique détaillée des principaux événements de la guerre de la Révolution de France* et un *Coup d'œil sur la guerre de Vendée*.

Ex-libris manuscrit sur une garde au tome I : *Sidney Churchill... 24 June 1888*.

Déchirure sans manque au premier tableau dans le tome I. Charnières et coiffes restaurées.

104

[HAÛY (René-Just)]. Instruction sur les mesures déduites de la grandeur de la Terre, uniformes pour toute la République, et sur les calculs relatifs à leur division décimale : par la Commission temporaire des Poids & Mesures républicaines. *Paris, De l'Imprimerie nationale exécutive du Louvre, An II de la République*. In-8, bradel demi-chagrin rouge, dos lisse orné de doubles filets et d'un bonnet phrygien en tête et queue (Reliure moderne).

300/400 €

Édition originale de cette instruction qui définit le mètre comme unité de mesure en France, ornée d'une planche dépliant.

[...] *c'est cette longueur que l'on a adoptée pour l'unité de mesure, ou la mesure principale à laquelle on rapporteroit toutes les autres, & on lui a donné le nom de mètre, qui signifie lui-même une mesure* (p. 17).

Bel exemplaire.

Petite restauration de papier sur le bord de la page de titre. Mouillure sur la planche.

105

HÉBERT (Jacques-René). Ensemble 5 ouvrages en un volume in-8, demi-marquin noir à long grain, dos lisse, titre doré en long (Reliure moderne).

300/400 €

Recueil de 4 pamphlets de Jacques-René Hébert, pamphlétaire né à Alençon en 1757 et guillotiné en 1794, créateur du journal satirique *Le Père Duchêne* :

- Petit carême de l'abbé Maury, ou Sermons prônés dans l'assemblée des enrégés. [Paris, De l'Imprimerie de J. Grand], s.d. [1790]. 10 numéros.

- Vie privée de l'abbé Maury, écrite sur des mémoires fournis par lui-même, pour joindre à son Petit carême. *S.l., 1790*.

- Le Chien et le chat, ou les deux Mirabeau. *S.l., 1790*.

- La Nouvelle lanterne magique, pièce curieuse. Dédiée aux Gens de Province, par un Sous-Lieutenant de RiquetteCravatte. *Paris, De l'Imprimerie des Savoyards, 1790*.

- VIE privée et politique de J.-R. Hébert, pour faire suite aux Vies de Manuel, Pétion, Brissot et d'Orléans. *Paris, se trouve à l'Imprimerie de Franklin, L'An II de la République*.

Volume bien établi. Quelques rousseurs claires.

106

HÉBERT (Jacques-René). Ensemble 5 ouvrages, divers formats et états.

300/500 €

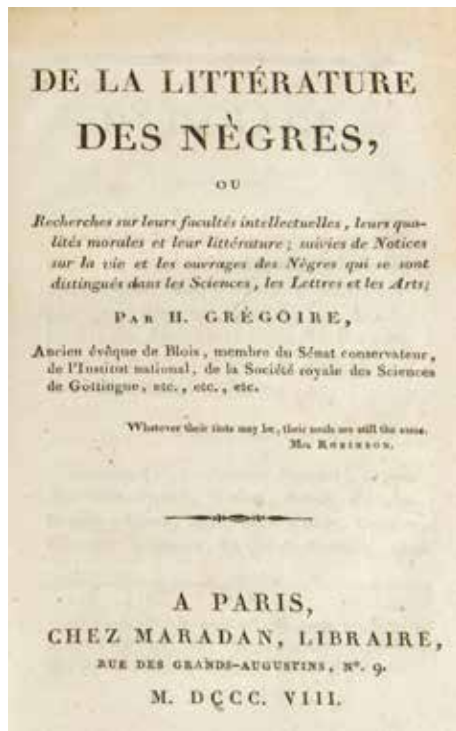
- VIE privée et politique de J.-R. Hébert, auteur du père Duchêne. *Paris, Imprimerie de Franklin, an II*.

- PROCÈS instruit et jugé au Tribunal révolutionnaire, contre Hébert et consorts. *Paris, Imprimerie du Tribunal révolutionnaire, an II*. Manque le titre, salissures et piqûres aux premiers feuillets. Exemplaire en reliure pastiche moderne veau blond.

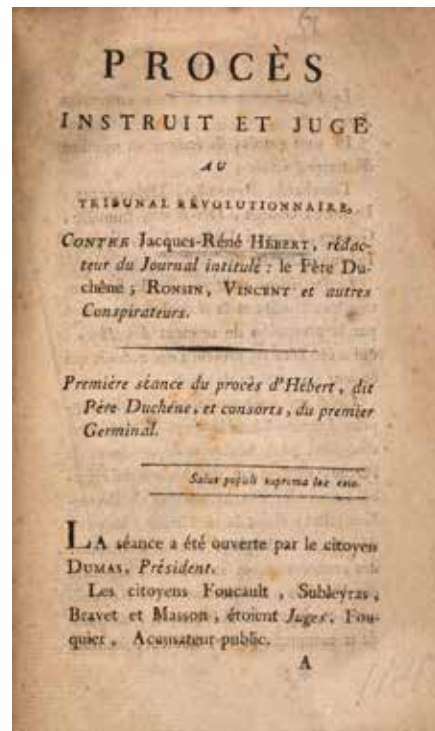
- DUMAS. Rapport fait à la Société des amis de la liberté et de l'égalité, sur les conspirations d'Hébert, Ronsin, Vincent et leurs complices... *Paris, Imprimerie des Sans-Culottes, s.d.*

- PROCLAMATION de la Convention nationale au peuple français, sur la conjuration découverte, présentée par le Comité de Salut public. *Paris, Imprimerie nationale, an II*.

- TRIDON. Les Hébertistes. Seconde édition. *France et Belgique, chez tous les libraires, 1871*.



101



106

107

HÛE (François). Dernières années du règne et de la vie de Louis XVI. Londres, De l'Imprimerie de Harper et Co, Et se trouve chez l'Auteur, Deboffe, Dulau et Co et Deconchy, 1806. In-8, broché.

800/1 000 €

Édition originale, d'une grande rareté, des mémoires du premier valet de chambre de Louis XVI. Tourneux, n°95, ne cite que la seconde édition de 1814.

Imprimée à Londres sous l'Empire, elle est ornée en frontispice d'un portrait de Louis XVI dans les derniers moments de sa vie, gravé par Schiavonetti d'après un dessin de l'auteur.

L'ouvrage constitue, aux côtés des souvenirs de Cléry et de la duchesse d'Angoulême, un témoignage important sur la captivité de la famille royale. On y trouve aussi la version officielle sur la mort de Louis XVI.

Exemplaire broché, tel que paru, le dos renforcé par une bande de papier bleu.

Ex-libris et cachets sur le titre de deux institutions religieuses.

Manques de papier aux coiffes.

108

IMPRESSIONS DES MALASSIS. - Ensemble 125 pièces imprimées, en feuilles.

Exceptionnelle réunion de 125 pièces imprimées sur les presses des Malassis durant la Révolution française, dont 67 décrets au format in-4 de la Convention nationale et un placard in-folio (Extrait du registre des délibérations du Conseil général du département de l'Orne, du 7^e jour du second mois de l'an II).

800/1 000 €

On citera parmi les pièces les plus intéressantes : décrets sur les orphelins et les hospices, les assignats, le tribunal criminel militaire, la confiscation de marchandises expédiées à Commune-affranchie (Lyon), les dépôts de diamants, pierre précieuses, perles et autres bijoux, les tableaux qui seront exécutés à la manufacture des Gobelins, les jardins botaniques et les plantes rares qui s'y trouvent, la confection des catalogues des bibliothèques nationales, etc.

Se trouvent aussi joints à cette réunion, 2 placards in-folio imprimés avant et après la Révolution : *Exercice de Géographie qui se fera par les Écoliers de seconde du Collège royal d'Alençon* (impression de Malassis jeune, 1777), et *Ordonnance de police portant défense de se réunir en groupes devant les portes d'entrée des églises, du 18 octobre 1824* (imprimerie de Malassis-Cussonnière, 1824).

Ensemble de grande importance pour l'histoire de l'imprimerie à Alençon sous la Révolution.

109

JACOBINS. - Recueil de 145 pièces, presque toutes relatives à la Société des Amis de la Constitution et aux sociétés affiliées en province, réparties en 3 volumes in-8, demi-velin, pièce de titre orange au dos (*Reliure du XIX^e siècle*).

1 000/1 500 €

Très important recueil de 145 pièces, en 3 volumes, relatives aux Jacobins et aux sociétés citoyennes et patriotiques affiliées de France.

Les deux premiers volumes renferment principalement des discours prononcés aux séances de la Société des Amis de la Constitution de Paris. Parmi les pièces intéressantes se trouvent les discours sur la guerre de Louvet (9 et 18 janvier 1792), Macheaud (29 janvier 1792), Billaud-Varenne (29 janvier 1792) et Sillery (2 février 1792), des textes de Pétion, Dubois de Crancé, Roederer, Louvet, etc. On relève encore :

- DUBOIS DE CRANCÉ. Projet de souscription, présenté aux Amis de la Constitution. Le 28 octobre 1790. Paris, De l'Imprimerie nationale, [1790]. Concerne le Serment du jeu de Paume, sa sauvegarde à l'Assemblée nationale et la commande du tableau à David.
- LA HARPE. Discours sur la liberté du théâtre, prononcé le 17 décembre 1790. Paris, De l'Imprimerie nationale, [1790].
- BRISSOT. Discours sur la question de savoir si le Roi peut être jugé, prononcé le 10 juillet 1791. Paris, De l'Imprimerie nationale, [1791].
- DUBOIS DE CRANCÉ. Discours sur le veto appliqué par le Roi au décret du 9 novembre 1791, contre les émigrés. Paris, De l'Imprimerie du Patriote François, 1791.
- SIMONNE (Jean-Claude). Discours prononcé le 25 décembre 1791. S.l.n.d. Messieurs, ne nous le dissimulons pas, il faut du sang pour cimenter notre liberté naissante et la rendre stable à jamais, puisque l'effusion de sang semble un malheur inévitable attaché à toutes les révolutions politiques. [...] embouchons la trompette guerrière ; que ses sons fassent frémir les tyrans, en ébranlant les trônes du monde ; que les Français courent aux armes ; qu'ils se rallient sous les drapeaux de la liberté.
- ROBESPIERRE (Maximilien). Réponse aux discours de MM. Brissot & Guadet du 25 avril 1792. Paris, De l'Imprimerie de Mayer, [an IV de la Liberté].
- SILLERY. Discours sur les sociétés populaires, et sur la lettre de M. Lafayette au corps législatif dans laquelle ce général accuse la société des Amis de la Constitution de Paris, séante aux Jacobins, d'être la cause des troubles intérieurs. Prononcé le 25 juin 1792. Paris, De l'Imprimerie du Patriote François, [1792].
- DUBOIS DE CRANCÉ. Discours prononcé à la Société des Jacobins. [31 octobre 1792]. [Paris], De l'Imprimerie de Mayer, [1792]. Dénonciation de Marat : *Marat, je prononce son nom sans frémir, car bientôt je serai son juge...*
- FABRE D'ÉGLANTINES. Discours sur le projet d'économat national & sur les moyens d'approvisionner les Armées. S.l., De l'Imprimerie de Potier de Lille, [1793].
- LEPELETIER (Félix). Vie de Michel Lepeletier, représentant du peuple français, assassiné à Paris le 20 janvier 1793. Paris, De l'Imprimerie des Sans-Culottes, [1793].
- [MARAT]. Adresse aux Français. [Paris], De l'Imprimerie patriotique et républicaine, [1793]. Discours du 26 juillet 1793 relatif à la mort de Marat : *Un nouveau crime vient encore d'exciter l'indignation des amis de la liberté, de l'égalité et de l'humanité. Les poignards que la discorde aiguïsoit dans le Calvados, ont atteint un représentant du peuple ; et le jour est à peine passé, où dans Paris se firent entendre ces sons lugubres : Marat vient d'être assassiné, Marat est mort.*

Le troisième volume renferme de nombreuses pièces adressées ou émanant de sociétés citoyennes de province, la plupart du temps imprimées dans les villes où elles sont établies, soit environ 25 pièces (extraits de procès-verbaux, règlements, demande d'affiliation, etc.) : Amiens, Ancenis, Besançon (imprimeries Briot et Simard), Bordeaux, Brest (imprimerie Malassis, 1790, 1791 et 1792), Chalons-sur-Saône (imprimerie Delorme Delatour, 1790), Charolles (imprimerie Baudinot), Clermont-Ferrand (imprimerie Denis Limet, 1790), Dijon (imprimerie Causse), Limoges (imprimerie des Amis de la Constitution), Limoux, Lisieux (imprimerie Delaunay), Marseille (imprimerie Rochebrun et Mazet, 1792), Montauban (imprimerie des Amis de la Constitution), Morlaix (imprimerie Guyon), Nantes (imprimerie Hérault, 1793), Poitiers, Pontoise, Rennes (imprimerie Robiquet), Riom (imprimerie Landriot, 1790), Seurre, Versailles (imprimerie Cosson), ou encore Vesoul (imprimerie Poirson, 1794).

Ces impressions provinciales publiées sous la Révolution sont très rares.

Petits accrocs à quelques coiffes.

110

JEAN-BART. Et je m'en fouts. Liberté, Libertas, foutre ! Paris, De l'Imprimerie de Jean Bart, 1790-1791. Ensemble 181 numéros en 2 volumes in-8, reliures différentes.

800/1 200 €

Rare pamphlet périodique dans la veine du Père Duchêne de Lemaire. (Hatin, p. 198).

La collection contient les n° 1 à 179, auxquels ont été joints les n° 180 et 181 en fac-similé afin de la rendre « complète ».

Restauration de papier en tête du dernier feuillet du n° 37. Plusieurs numéros salis.

D'autres pamphlets du même genre ont été reliés dans les deux volumes, notamment :

- Le Réveil-matin de Jean Bart pour tirer les endormis de leur assoupissement.
- Je m'en contre fouts.
- Lettre bougrement patriotique du véritable père Duchêne. Paris, Imprimerie de Chalon, 1790. 6 numéros (n° 1-2 et 4-7).
- La Trompette du père Duchêne. 2 numéros.
- La Mort de l'abbé Coco.

On joint : LEBOIS. Le Père Duchêne. Paris, de l'Imprimerie de l'Ami du Peuple, s.d. [An VII]. 12 numéros en un volume in-8, demi-chagrin vert de l'époque.

111

JOURNAL POLYTECHNIQUE, ou Bulletin du travail fait à l'École centrale des travaux publics. Paris, De l'Imprimerie de la République, An III-An V [1794-1796]. Ensemble 4 cahiers en un volume in-4, basane marbrée de l'époque.

400/500 €



Tête de série de cette importante publication scientifique donnant les comptes-rendus des cours et présentant quelques mémoires originaux. Parmi les auteurs qui ont contribué au journal figurent Prony, Monge, Fourcroy, Chaptal, Berthollet, Guyton, Lagrange, Laplace, etc. Ce bulletin fut tiré à 4000 exemplaires et distribué aux membres de la Convention, aux élèves, aux instituteurs, et autres agents de l'École, aux ingénieurs et autres employés de ce genre (cf. Fourcy, *Histoire de l'École polytechnique*, pp. 80-81). Ces quatre premiers cahiers sont ornés au total de 6 tableaux et de 14 planches dépliantes. Tampon et cachet de l'École polytechnique sur les titres. Coiffes accidentées, des rousseurs claires.

112

LACRETELLE (P. - L.). De l'établissement des connaissances humaines, de l'instruction publique, dans la Constitution française. Paris, Desenne, 1791. In-8, broché.

100/150 €

Édition originale.

113

LA FAYETTE. - Ensemble 38 pièces imprimées, divers formats et états, la majorité brochées, déreliées ou en feuilles.

1 000/1 500 €

Importante réunion de 38 pièces sur le général La Fayette (1757-1834), héros français de la guerre d'Indépendance américaine et commandant en chef de la Garde nationale au début de la Révolution.

La plupart de ces pièces ont été publiées sous la Révolution ; citons parmi elles :

- LA FAYETTE. Confession générale de Paul-Eugène Mottier, dit Lafayette, à M. l'abbé de Saint-Martin. Paris, 1790. Avec une gravure coloriée.
- BRISSOT. Discours sur les dénonciations relatives au général Lafayette, prononcé le 10 août 1792. S.l.n.d.
- RIVAROL. De la vie politique, de la fuite et de la capture de M. La Fayette. Liège, 1792.
- DÉNONCIATION de M. le marquis de La Fayette, au bureau de Monseigneur le comte d'Artois. S.l.n.d.
- CRIMES de La Fayette en France [...].S.l., De l'Imprimerie du Patriote français, s.d.
- CONSPIRATION du club des Jacobins contre M. de La Fayette. Paris, De l'Imprimerie d'un royaliste, s.d.
- CONSEILS de M. La Fayette aux gardes nationales, depuis l'affaire de Nancy, et à la veille d'autres malheurs. S.l., Guilhemat, s.d.
- DISCOURS de M. Lafayette au Roi. Riom, De l'Imprimerie de Martin Degoute, 1791.

114

LAMAGDELEINE. Description abrégée du département de l'Orne ; rédigée par le Lycée d'Alençon, sur la demande du citoyen Lamagdeleine, préfet. Paris, De l'Imprimerie des Sourds-Muets, An IX. Plaquette in-12, brochée, couverture moderne.

80/100 €

Intéressante description du département de l'Orne avec des détails sur la géographie, la botanique, la faune, etc.

115

LE BOUVIER-DESMORTIERS. Vie du général Charrette, commandant en chef des armées catholiques et royales dans la Vendée. Paris, chez les marchands de nouveautés, 1809. 2 tomes en un volume in-8, veau fauve raciné, grecque en encadrement, dos orné, pièce rouge (Reliure de l'époque).

200/300 €

Édition originale de cette *Réfutation des calomnies publiées contre le général Charrette*, titre sous lequel l'ouvrage fut également publié.

Elle est ornée d'un beau portrait de Charrette en frontispice, et est dédiée à sa fille.

Accroc à la coiffe supérieure.

116

LEVASSEUR (René). Mémoires de R. Levasseur (de la Sarthe), ex-conventionnel. Paris, Rapilly, 1829-1831. 4 volumes in-8, demi-basane fauve, dos orné, tête lisse, non rogné (L. Guétant).

300/400 €

Édition originale des mémoires de René Levasseur (1747-1834), ancien médecin au Mans qui fut député de la Convention, partisan de Robespierre, régicide et féroce adversaire des Girondins (Tourneux, n°23657). Ceux-ci constituent une source essentielle pour l'étude du Jacobisme.

Portrait lithographié de l'auteur.

Les deux premiers volumes furent poursuivis comme renfermant des outrages à la dignité royale, à la religion de l'État, à la morale publique, et faisant l'apologie de la souveraineté du peuple.

Exemplaire joliment relié.

Des rousseurs.

117

LISTE générale des individus condamnés par jugemens, ou mis hors de la Loi par décrets, et dont les biens ont été déclarés confisqués au profit de la République. Paris, De l'Imprimerie des Domaines nationaux, An II. In-8, demi-basane verte, dos lisse orné, tranches mouchetées (Reliure du XIX^e siècle).

300/500 €



Collection presque complète, contenant 10 numéros sur 12 : les n° I, II, III, III bis, IV, IV bis, V, V bis, VI et VI bis. (Tourneux, n° 3956.)
Ex-libris manuscrit sur une garde : *H. Riouffe* ; peut-être le baron Riouffe, auteur des *Mémoires d'un détenu* ?
Le n° I est ajouté broché.

Reliure un peu usagée, accidents aux coiffes, charnière supérieure fendillée. Rousseurs sur le titre d'un des numéros.

118

LIVRE ROUGE. — Premier [- troisième] registre des dépenses secrètes de la Cour, connu sous le nom de Livre rouge. Paris, De l'Imprimerie nationale, 1793. 3 parties en un volume in-8, demi-veau blond, dos lisse orné de doubles filets dorés, pièce de titre rouge (*Reliure de l'époque*).
150/200 €

Ouvrage complet en trois parties, donnant, année par année, depuis 1750 et jusqu'en 1789, l'état exact des gratifications, traitements, pensions, etc., octroyés par la Cour (Tourneux, n° 13484).

Quelques rousseurs, sinon agréable exemplaire.

119

MANUSCRIT. — Défense des Émigrés français adressée au peuple français par Trophime Gérard de Lally Tolendal. S.l.n.d.[c. 1797]. Manuscrit in-4 (220 x 175 mm) de 177 feuillets non chiffrés, demi-basane marbrée, plats de parchemin de réemploi, dos lisse orné, tranches bleues (*Reliure de l'époque*).
400/600 €

Manuscrit de la fin du XVIII^e siècle, d'une écriture parfaitement lisible.

La préface est signée Lally-Tolendal et datée de *Londre* [sic], *janvier 1797*.

Reliure un peu usagée.

120

MANUSCRIT. — Recueil de chansons patriotiques. S.l.n.d.[fin du XVIII^e siècle]. Manuscrit in-8 (190 x 110 mm), 35 pages, maroquin fauve, encadrement doré, dos orné, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).
200/300 €

Recueil de 9 chansons révolutionnaires, dont deux célébrant le bonnet phrygien et les sans-culottes, une adressée *Aux Manes des défenseurs de la Liberté* et une autre à l'Être suprême.

Le manuscrit est orné de 9 charmants petits dessins originaux à la mine de plomb ou en sanguine.

Le reste du volume est resté vierge. Petite galerie de ver à l'angle supérieur des feuillets.

121

MARAT (Jean-Paul). Journal de la République française et Le Publiciste de la République française. 1793. Ensemble 70 numéros in-8, déreliés.
400/500 €

Réunion de 70 numéros de ces journaux de Marat publiés entre 1792 et 1793. Le n° 137 du *Journal de la République française*, daté du 1^{er} mars 1793 et présent ici, donne un résumé des *Chaînes de l'esclavage*, ouvrage majeur de l'auteur.

On joint 2 brochures dirigées contre Marat : *Acte d'accusation contre Marat... du 20 avril 1793* (cachet annulé) et *L'Anti-Marat ou Défense de M. Necker contre le Soi-disant ami du peuple* de Le Rou.

Restauration dans la marge de deux feuillets.

122

MARAT (Jean-Paul). Le Publiciste parisien, journal politique, libre et impartial ; par une Société de Patriotes. [Puis] : L'Ami du peuple, ou le Publiciste parisien. Paris, 1789-1791. Environ 530 brochures in-8, la majorité réunies en 4 volumes reliés à l'époque (demi-basane et basane marbrée), les autres, brochées ou déreliées, étant conservées dans deux chemises modernes différentes.
4 000/6 000 €

Très importante et rarissime réunion d'environ 530 numéros du fameux journal révolutionnaire créé et publié par Marat.

Le journal a paru du 12 septembre 1789 au 21 septembre 1792 en 685 numéros.

Notre ensemble contient notamment les 5 premiers numéros, parus sous le titre *Le Publiciste parisien*, et ceux du n° 6 au n° 596 qui se suivent de manière presque régulière (environ 45 numéros manquants, sans compter les n° 41, 43, 44, 46 à 50 et 58 à 69 qui n'ont jamais paru selon Tourneux, n° 10320).

Marat a couvert l'actualité révolutionnaire : l'horrible projet « de faire sauter l'arsenal et d'ensevelir une partie de la capitale sous ses ruines » (n° 299), la « tartufferie traîtresse du général Motier » (n° 270), le « moyen de sauver la patrie et d'empêcher que trois millions de citoyens ne soient égorgés » (n° 314), le « projet de l'assemblée contre-révolutionnaire de réhabiliter Louis Capet le fourbe, le parjure, le traître et le conspirateur » (n° 519), les « sept mille brigands rassemblés à minuit aux Champs-Élysées pour enlever la famille royale » (n° 481), etc. Le ton est souvent provocateur et violent : « Dénonciation des citoyens de la section du Théâtre français, tous gangrenés d'aristocratie et suppôts de l'ancien régime » (n° 494) et « Fin de liste des aristocrates pourris de la section du Théâtre-Français » (n° 496).

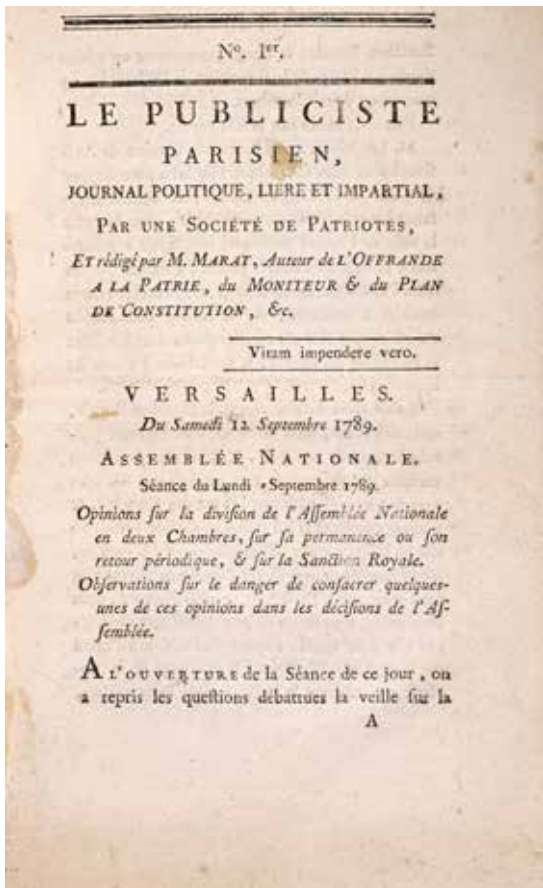
Des rousseurs, quelques taches, déchirure réparée à la première page du n° 550. Manque une coiffe à un volume relié, et frottements ou éraflures aux reliures.

123

MARIE-ANTOINETTE, Veuve de L. Capet, suivi des Adieux qu'elle a fait à ses enfants, en sortant de la Conciergerie pour aller à l'échafaud & son testament. Paris, Imprimerie des Arts, s.d (vers 1793). Plaquette de 8 pages in-8, bradel cartonnage, percaline beige (*Lemardeley*).
200/300 €

Rare pamphlet contre la reine qui y s'accuse de tous les maux qui lui étaient habituellement reprochés : *Il est vrai que les millions que j'ai fait passer en Allemagne par le ministère de Calonne, par mes intrigues secrètes ainsi que par les menées de Madame de Polignac, ne tendaient qu'à exciter la guerre contre la France.*

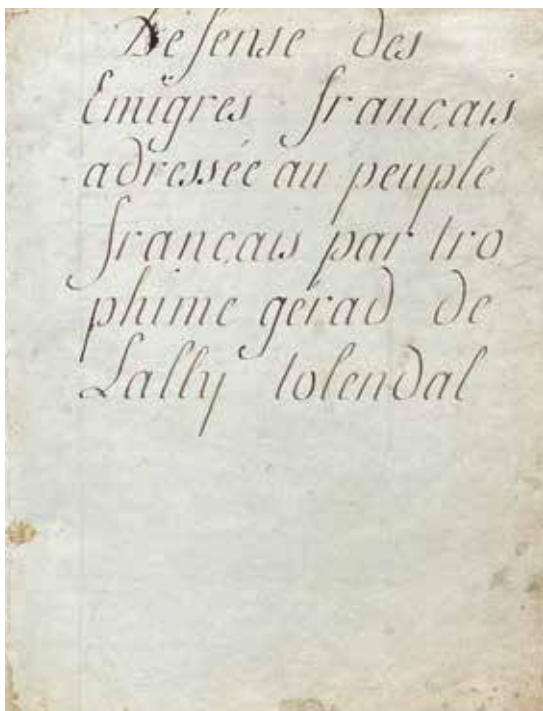
L'imprimerie très grossière a provoqué l'omission de plusieurs mots.



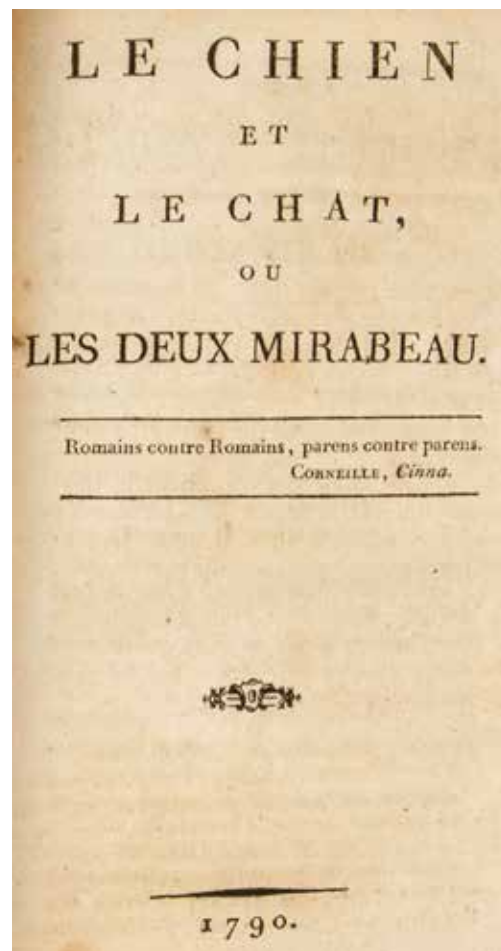
122



122



119



124

124

MAURY (l'abbé). - Ensemble 28 titres en un volume in-8, basane marbrée, filet à froid, dos orné, pièce de titre rouge, tranches rouges (Reliure vers 1790).

1 000/1 200 €

Important recueil de 28 pamphlets contre l'abbé Maury (1746-1817), la bête noire des révolutionnaires.

Le volume, constitué à l'époque, comprend notamment la collection complète du très rare premier journal satirique d'Hébert (*Le Chien et le chat*, 4 numéros) et les 10 premiers numéros du *Petit carême de l'abbé Maury* :

- [HÉBERT (Jacques-René)]. *Le Chien et le chat, ou les deux Mirabeau*. N° 1. Paris, De l'Imprimerie de J. Grand, 1790. 16 pp. - *Le Chien et le chat, ou MM. Gérard et Cazalès*. N° 2. *Ibid.* 16 pp. - *Le Gardien des Capucins, ou l'Apôtre de la Liberté*. Brouillerie de l'abbé Maury avec quarante-cinq Aristocrates... [N° 3]. *Ibid.* 16 pp. - *Le Chien et le chat, ou l'abbé Grégoire et l'abbé Maury*. N° 4. Paris, Mme de L'Esclapart, s.d. 16 pp. (Hatin, p. 167, qui dit ne pas avoir vu le 3e numéro ; Tourneux, n° 11357-11358.)

- [HÉBERT (Jacques-René)]. *Petit carême de l'abbé Maury ou Sermons prêchés dans l'Assemblée des enrégés*. S.l., De l'Imprimerie de Laurens junior, [1790].

10 numéros (Tourneux, n° 23995), sans les 3 numéros de la seconde année.

On relèvera aussi la *Vie privée de l'abbé Maury et la Suite de la Vie privée...* (1790), toujours de la plume acérée d'Hébert (Tourneux, n° 23996-23997), les *Sottises de la semaine* des frères Séguier (29 numéros sur 32, manquent les n° 18, 31 et 32 ; Tourneux, n° 10408), ainsi que différents pamphlets dont plusieurs sont inconnus de Tourneux : *Le Mariage de l'abbé Maury*, *Les Miracles de l'abbé Maury*, *L'Abbé Maury cocu par lui-même*, *L'Abbé Maury aux enfers*, *L'Assassinat commis par l'abbé Maury*, *Les Souliers de l'abbé Maury*, *Les Délassements comiques de l'abbé Maury*, *La Descente de l'abbé Maury aux enfers*, *L'Infernalroi des enfers*, etc.

Quelques feuillets intervertis dans la première pièce. Frottements aux coins et au dos, manque la coiffe de queue.

125

MÉRARD DE SAINT JUST. *Manuel du citoyen*. Paris, Garnery, 1791. In-12, veau marbré, double filet, dos orné (Reliure moderne).

600/800 €

Édition originale.

Exemplaire de l'auteur sur grand papier.

Nombreuses et intéressantes notes autographes sur les feuillets de garde, et quelques annotations marginales dans le texte (souvent préservées par le repliement de la marge).

De la bibliothèque du professeur Millot.

Reliure restaurée, le dos ancien réappliqué.

126

MIRABEAU. *Mirabeau peint par lui-même, recueil des discours qu'il a prononcés, des motions qu'il a faites tant dans le sein des communes qu'à l'Assemblée nationale constituante*. Paris, Buisson, 1791. 4 volumes in-8, demi-basane avec coins, dos orné, pièces fauve et verte, tranches rouges (Reliure allemande de l'époque).

400/500 €

Édition originale de cette histoire de la Révolution de 1789 à 1791, à travers ses discours, motions et réflexions. La plupart de ses textes n'avaient jamais été publiés.

Reliure un peu épidermée.

127

MIRABEAU. *Observations d'un voyageur anglais sur la maison de force appelé Bicêtre ; suivies de réflexions sur les effets de la sévérité des peines, et sur la législation criminelle de la Grande-Bretagne*. S.n., 1788. In-8, demi-velin (Reliure de l'époque).

600/800 €

Édition originale de ce pamphlet contre un système pénal jugé inique : *Il faut réformer les lois, où il faut dénoncer les juges*.

L'ouvrage est suivi d'une lettre de Benjamin Franklin.

Mouillure à la fin du volume.

On joint :

- MIRABEAU. *Théorie de la royauté d'après la doctrine de Milton*. Paris, Le Jay, 1790. Longtemps attribué à Mirabeau, cet écrit en faveur de la liberté de la presse est de son collaborateur Jean-Baptiste Saleville.

- MIRABEAU. *Discours et répliques sur les assignats-monnaie*. Paris, Le Jay fils, s.d. In-8, cousu.

- MIRABEAU. *Essai sur le despotisme*. Londres, 1776. In-8, veau marbré, dos orné, tranches rouges (Reliure de l'époque). Seconde édition parue un an après l'originale, augmentée d'après les notes trouvées dans les papiers de l'auteur.

- MIRABEAU. *Discours sur la représentation illégale de la nation provençale dans ses états actuels & sur la nécessité de convoquer une assemblée générale des trois ordres*. Aix, Gibelin David & Emeric David, 1789. In-8, bradel vélin moderne.

Martin et Walter, 24490.

128

MIRABEAU. *Travail sur l'éducation publique trouvé dans les papiers de Mirabeau l'aîné*. Paris, Imprimerie nationale, 1791. - LANTHENAS (François). *Bases fondamentales de l'instruction publique et de toute constitution libre*. Paris, Imprimerie du cercle social, 1793. 2 ouvrages en un volume in-8, demi-veau fauve, dos orné d'urnes dorées, tranches mouchetées (Reliure pastiche moderne).

300/500 €



130

Édition originale posthume des quatre principaux essais de Mirabeau en matière d'instruction et d'enseignement, éditée par Cabanis. (Buisson, *Dictionnaire des pédagogies*, p.1324).

François Lanthenas, Girardin, médecin, député, sauvé par Marat après des accusations des sections de Paris, est élu au Comité d'instruction publique. Il est le traducteur des écrits de Thomas Payne.

Agréable exemplaire, très bien relié.

129

NANCY. — LÉONARD (M. de). Relation exacte et impartiale de ce qui s'est passé à Nancy, le 31 août et les jours précédents ; avec détail circonstancié des événements qui ont précédé et accompagné l'insurrection de la Garnison et d'une partie de la Garde citoyenne. Nancy, Mme Henry ; Paris, Le Tellier et Cuchet ; Metz, Collignon ; Strasbourg, Treuttel, 1790. In-4, demi-basane maroquinée aubergine, dos lisse orné, tranches mouchetées (Reliure vers 1820).

200/300 €

Édition originale de la principale source historique concernant la mutinerie de Nancy, de loin la plus grave des insurrections militaires sous la Révolution.

L'auteur de ce récit, officier au régiment du *Mestre-de-Camp-Général de la Cavalerie*, a « eu le courage de présenter la vérité et d'indiquer les causes qui ont enfin fait couler dans Nancy des ruisseaux de sang ». La rébellion entraîna la suppression de la garde nationale locale, la fermeture du club des Jacobins de Nancy, de nombreuses exécutions capitales et des condamnations aux galères.

Dos passé, sinon agréable exemplaire.

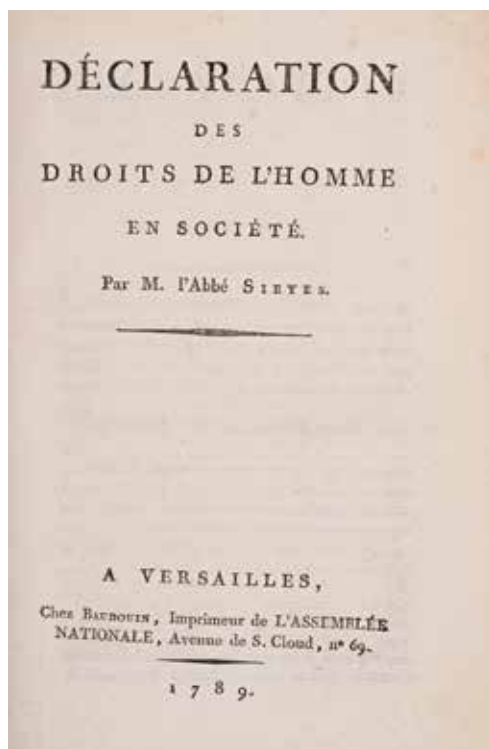
130

PÈRE DUCHÈNE. — Ensemble environ 360 brochures in-12 et in-8, en feuilles ou déreliées.

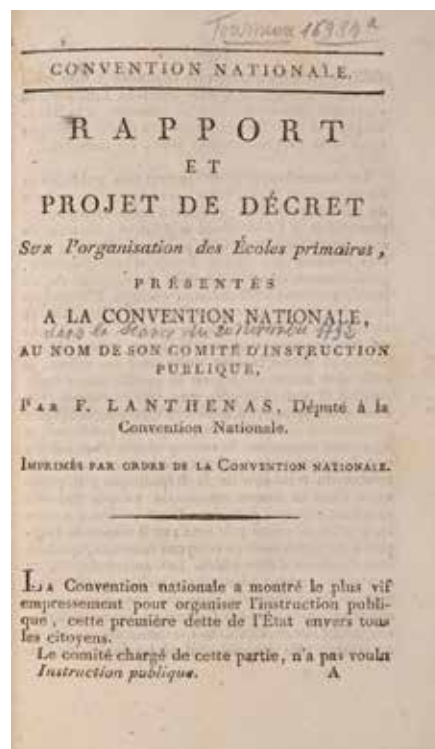
2 500/3 000 €

Fort lot d'environ 360 brochures, pamphlets originaux ou contrefaçons, dont :

- À la chie au lit, ou le Tour de Carnaval du Père Duchesne à une Société d'Aristocrates, et ses Amours avec une ci-devant duchesse.
- Grande colère du Père Duchesne contre M. de la Fayette...
- Fais beau cul et tu n'en n'auras guères, ou l'abbé Maury fouetté par le Père Duchesne.
- Le Père Duchesne à la toilette de la Reine, ou détails des vérités qu'il lui a apprises, et les bons conseils qu'il lui a donnés.
- Grande fureur du Père Duchesne sur le massacre occasioné par les chasseurs soldés, à la chapelle...
- Dialogue bougrement patriotique du père Duchesne avec le pape.
- Décret bougrement nécessaire à la population de la France, rendu par le père Duchesne qui ordonne le mariage des prêtres, qui autorise le divorce & qui dispense les filles de dot pour se marier.
- Grande colère du père Duchêne contre les traiteurs, restaurateurs, bouchers, charcutiers, limonadiers, épiciers, merciers, drapiers...
- Les Portes du Château des Thuilleries enfoncées par le père Duchesne pour aller chasser les monarchistes.
- Grande fureur du père Duchêne contre Louis XVI.



133



136

131

POIDS ET MESURES. — Ensemble 3 ouvrages en un volume in-8, basane marbrée, dos lisse orné, pièce de titre fauve (*Reliure de l'époque*). 200/300 €

- INSTRUCTION sur les nouvelles mesures, publiée par ordre du Ministère de l'Intérieur. Paris, De l'Imprimerie de la République, An X.
- TABLEAU de comparaison entre les mesures anciennes et celles qui les remplacent dans le nouveau système métrique, avec leur explication et leur usage. Paris, De l'Imprimerie de la République, An X.
- NICOLAS. Tableau comparatif des poids et mesures anciennes du département des Bouches-de-Rhône ; avec les poids et mesures républicaines. Aix, De l'Imprimerie de la Veuve Adibert, An X.

Page de titre du premier ouvrage en partie collée sur le contreplat supérieur. Reliure usagée (coiffes manquantes, charnière supérieure fendue).

On joint : INSTRUCTION sur les nouvelles mesures... En exécution de l'Arrêté des Consuls du 13 Brumaire an IX. Paris, De l'Imprimerie de la République, An IX. In-8, broché. Avec un tableau dépliant du nouveau système métrique.

132

PROCÈS DE LOUIS XVI. Recueil de 322 pièces reliées en 8 volumes in-8, demi-veau fauve, dos orné, tranches rouges (*Reliure vers 1820*). 1 000/1 500 €

TRES IMPORTANT RECUEIL, les six premiers volumes réunissent les opinions des conventionnels (294 pièces) ; le suivant les rapports, de Boissy d'Anglas (sur la liberté des cultes, projets de constitution), Marie-Joseph Chénier, Tallien, Barras (26 pièces, y compris 2 tableaux manuscrits du nombre de députés à élire pour chaque département) ; le dernier volume contient les recueils de pièces justificatives de l'acte annonciatif des crimes de Louis Capet (premier et second inventaire).

Plusieurs mors fendus.

133

PROCÈS-VERBAL de l'Assemblée des communes et de l'Assemblée nationale, imprimé par son ordre. Paris, Baudouin ; et à Versailles, s.d.[1789]. 6 volumes in-8, cartonnage d'attente, non rogné (*Reliure de l'époque*). 800/1 200 €

Tête de collection des *Procès-verbaux de l'Assemblée nationale* édité par Baudouin, l'imprimeur de l'Assemblée nationale. (Tourneux, n°448.)

Elle contient les 125 premiers numéros, du n°1 (séance du 17 juin 1789) au n°124 (13 novembre 1789), plus le n°40 bis. Il a paru en tout 782 numéros.

Outre le numéro contenant le procès-verbal lui-même, les souscripteurs recevaient aussi un grand nombre de pièces annexes qui faisaient partie des livraisons ; notre exemplaire en contient quelques-unes : la *Séance tenue par le Roi aux États-Généraux le 23 juin 1789*, le *Projet de constitution des droits de l'homme et du citoyen* de l'abbé Sieyès, la *Déclaration des droits de l'homme et du citoyen* de Mounier, la *Dé-*

claration des droits de l'homme en société par l'abbé Sieyes, *l'Opinion de l'abbé Grégoire sur la sanction royale*, etc.
Deux pièces annexes intercalées dans le tome V sont en fac-similé. Quelques rousseurs.
On joint le prospectus (4 pp.) et l'avis aux souscripteurs (2 pp.).

134

QUÉNARD (Ph.). Apperçu d'un plan d'éducation publique, avec quelques idées sur l'Homme, considéré sous les deux aspects, d'homme naturel et d'homme social. *Paris, l'auteur, an IV*. In-24, demi-veau blond, filet doré (*Reliure moderne dans le style de l'époque*).

600/800 €

Édition originale de cet ouvrage imprimé par son auteur et tiré à tout petit nombre, 12 exemplaires d'après Barbier, et destiné à être lu à l'Assemblée nationale.

Quénard propose une éducation radicale, aux dépens de l'État, quel que soit le sexe et la condition sociale. Les enfants seront tenus d'être déposés à la Maison de l'éducation dès qu'ils auront atteint l'âge de 7 ans.

135

RAUP DE BAPTESTEIN (A.-J.). Petite biographie conventionnelle, tableau moral et raisonné des 749 députés qui composaient l'assemblée dite de la Convention...suivie des résultats des votes dans le procès de Louis XVI. *Paris, Alexis Emery, 1815*. In-12, broché, couverture muette, étiquette au dos.

150/200 €

Frontispice allégorique gravé, ici avant la lettre.
Agréable exemplaire, tel que paru.

136

RECUEIL de 125 pièces révolutionnaires. 1787-1792. Ensemble 9 volumes in-8, demi-basane brune (*Reliure vers 1820*).

400/500 €

Intéressant recueil abordant les sujets les plus divers : assignats, arrêts de Parlement, Conseil d'État, discours et délibérations, pamphlets contre Madame de Polignac, Marie-Antoinette, Louis XVI, etc., oeuvre de Servan, code de la justice de paix de Guichard, rapport des projets de décret sur l'organisation des écoles primaires (1793) de Lanthenas, de très nombreuses pièces ont trait à Lyon et portent le sigle de la Société des amis de la Constitution.

Reliure défraîchie, mors fendu.

137

RÉPERTOIRE ANECDOTIQUE (Le), ou Recueil d'anecdotes nouvelles, extraites tant des différents journaux, que d'une correspondance particulière. *Paris, chez l'Auteur, Maret, An V de la République* [1797]. 2 volumes in-12, demi-veau blond, dos orné, pièces de titre rouge et de toison noire, non rogné (*Simier R. du Roi*).

300/400 €

Collection complète en 24 cahiers de cet ouvrage périodique publié par souscription et dédié Aux Françaises. (Tourneux, n° 11075.)

Diverses anecdotes touchant les procès-criminels, les escroqueries, les vols, les repaires d'assassins, les jeux, les tripots, etc.

Joli exemplaire relié par Simier.

Mors fendillés.

138

[RICHER DE SERISY]. L'Accusateur public. *Paris, Migneret, s.d.* [1794-1797]. Ensemble 33 numéros (n°1 à XII et n°XIV à XXXIV) en 3 volumes in-8, cartonnage, non rogné (*Cartonnage d'attente de l'époque*).

400/500 €

Deschiens, p. 86. - Tourneux, n° 10955.

Très rare collection quasi-complète de ce pamphlet périodique, l'un des organes les plus remarquables et les plus influents de la réaction contre-révolutionnaire (Hatin, pp. 243-244).

Complet des 4 frontispices allégoriques, dont celui représentant des enfants groupés autour d'une table, élevant un château de cartes, pendant que la Mort et la Justice les surveillent du haut d'un balcon (cette figure est placée en tête du n°XXXI).

Le numéro XIII n'a jamais paru, l'auteur ne voulant pas l'écrire en raison de la journée royaliste du 13 vendémiaire an IV ; il ne manque à la présente collection que le n°XXXV qui n'a paru que le 1^{er} frimaire an VII (21 novembre 1798).

Quelques rousseurs, déchirure sans manque à un feuillet du tome I. Dernier feuillet du tome III renforcé dans le fond, avec petite perte de texte. Charnières des tomes I et III renforcées avec de l'adhésif.

139

RIVAROL (Antoine). De l'universalité de la langue française, et discours qui a remporté le prix à l'Académie de Berlin. *À Berlin, et se trouve à Paris chez Bailly & Desenne, 1794*. In-8, bradel vélin vert, tranches mouchetées (*Reliure moderne*).

300/400 €

Première édition séparée de ce fameux discours qui fit la réputation de l'auteur. Rivarol y lance sa célèbre formule : *Ce qui n'est pas clair n'est pas français*.

Tchémerzine donne cette édition comme l'originale, mais Candaux, *En français dans le texte*, 177, décrit la première apparition du texte à Berlin chez Decker à la même date.

On joint : RIVAROL. De la philosophie moderne. S.l., s.d. In-8, bradel papier marbré moderne. Édition originale de ce tiré à part du *Discours préliminaire du dictionnaire de la langue française*.

140

RIVAROL (Antoine, comte de). Discours préliminaire du Nouveau dictionnaire de la langue française. - De l'universalité de la langue française. Sujet proposé par l'Académie de Berlin, en 1783. Paris, Cocheris, An cinquième de la République [1797]. 2 ouvrages en un volume in-4, demi-marquin rouge, dos orné de caissons fleuronnés, chiffre doré en queue, tête dorée (Reliure de la seconde moitié du XIXe siècle).

1 000/1 500 €

Antoine de Rivarol (1753-1801), l'un des plus brillants esprits de son temps et grande figure de la contre-révolution, reçut le prix de Berlin en 1783 grâce à son essai sur l'Universalité de la langue française, composé «tout entier à la gloire de la France et de la langue française» (*En français dans le texte*, n° 177) et qui fut imprimé l'année suivante.

Le *Discours préliminaire au nouveau Dictionnaire de la langue française* est ici à la date de l'originale, publiée à Hambourg chez Fauche ; il fut interdit de vente en France car il contenait de féroces critiques contre la période révolutionnaire : *Quel est ce char mystérieux, immense, dont les roues innombrables vont en tout sens, chargé d'échafauds, de têtes coupées et de sceptres brisés ? C'est le char de la révolution... Et ce peuple hideux et couvert de haillons, aux yeux hagards, aux bras ensanglantés, qui se presse autour du char ? C'est le peuple de la révolution* (pp. 232-233).

Intéressant exemplaire ayant appartenu à Hippolyte Cocheris (1829-1882), conservateur à la Mazarine et descendant de l'imprimeur et éditeur Cocheris ; relié à son chiffre et portant son ex-libris gravé, l'exemplaire est enrichi de 4 documents, montés en tête sur onglets :

- un billet autographe signé de Rivarol à Cocheris : *Je n'ai encore rien terminé avec les libraires, & je suis persécuté de la bonne manière, je n'ai de repos ni le jour ni la nuit...*

- un exemplaire du n° 1829 du périodique *Le Républicain français* (8 janvier 1798) dans lequel on lit : *Le citoyen Cocheris, libraire, cloître Saint-Benoît, a été arrêté il y a quelques jours. On lui reproche d'avoir reçu de ses correspondants l'ouvrage de Rivarol intitulé : Discours sur les langues en général [...]. Rivarol y a intercalé quelques pages probablement très-violentes contre la révolution française. L'arrestation de Cocheris en a été la suite...*

- un exemplaire du n° 930 du périodique *La Sentinelle* (21 nivôse an VI), dans lequel on apprend que *le libraire Cocheris est en état d'arrestation, pour avoir publié un discours de Rivarol, sur les langues, où cet émigré s'abandonne à toute son aigreur contre la révolution française...*

- un exemplaire du n° 980 du périodique *La Sentinelle* (13 ventôse an VI), donnant la suite de cette affaire : *Le libraire Cocheris [...] vient d'être acquitté et mis sur le champ en liberté [...] il a resté deux mois en prison ; pendant sa détention, sa femme est morte d'inquiétude, et sans le secours de ses amis, sa nombreuse famille eût expiré de misère.*

Travail de vers supprimant quelques mots et réparations aux deux numéros de *La Sentinelle*.

Manque à l'angle inférieur des quatre derniers feuillets.

141

ROMME (Gilbert). Annuaire du cultivateur, pour la troisième année de la République, présenté le 30 Pluviôse de l'an II^e à la Convention nationale. Paris, De l'Imprimerie et au Bureau de la Feuille du Cultivateur, Debray et Desenne, Francart, Firmin Didot, An III [1795]. In-8, cartonnage papier dominoté de l'époque.

300/400 €

Intéressant ouvrage *pour servir aux Écoles de la République*, distribué par la Convention aux autorités au nombre de 2000 exemplaires (Grand-Carteret, n° 1176). Il donne pour chaque saison des instructions sur l'entretien et la culture des arbres fruitiers, des plantes potagères, des fleurs, des arbres et des arbustes d'agrément, sur les volailles et les animaux de basse-cour, etc. On y trouve aussi des détails sur la chasse, la pêche et la cuisine.

Frontispice allégorique gravé sur cuivre par *Halbou* d'après *Le Barbier*, et curieux almanach imprimé sur 12 pages.

Agréable exemplaire en cartonnage d'attente.

Sur la page de titre, cette note manuscrite : *On peut voir dans ce livre jusqu'où a pu aller la folie des hommes en France en 1792.*

Tache d'encre noire à l'angle inférieur des 40 dernières pages. Cartonnage un peu frotté.

142

ROUSSELIN (Alexandre). Vie de Lazare Hoche, général des armées de la République. Paris, Desene, Théophile Barrois, An VI. 2 volumes in-8, demi-basane fauve mouchetée, dos lisse orné, pièces de titre rouge et de toison verte, tranches jaspées (Reliure de l'époque).

150/200 €

Édition originale, ornée d'un portrait gravé du général Hoche.

Accroc aux coiffes et un mors fendu, sinon plaisant exemplaire.

143

SAINT-JUST (Louis-Antoine de). — Ensemble 9 pièces imprimées, brochées, en feuilles ou déreliées.

400/500 €

Dont : *Notice des pièces authentiques, relatives aux principaux Agens de faction de l'Étranger qui ont conspiré contre la souveraineté du Peuple français et contre la Représentation nationale* (Paris, Imprimerie patriotique et républicaine, an II) ; *Rapport fait à la Convention nationale sur la conjuration ourdie depuis plusieurs années par les factions criminelles pour absorber la Révolution française* (Paris, Imprimerie nationale, an II) ; *Rapport sur la police générale, sur la justice, le commerce la législation & les crimes des factions* (Paris, Imprimerie nationale, an II), etc.

On joint un portrait en pied de Saint-Just, gravé sur cuivre par *Leguay* d'après *Lacauchie*.

144

SAINT-JUST (Louis-Antoine de). — Opinion concernant le jugement de Louis XVI. Séance du 13 novembre 1792. Paris, De l'Imprimerie nationale, 1792. Plaquette in-8 de 10 pp. déreliée.

200/300 €

Édition originale de ce remarquable discours, chef-d'œuvre de la prose révolutionnaire (Roland Barthes).

Collaborateur de Robespierre et l'un des plus brillants orateurs de la Révolution, Saint-Just (1767-1794) y attise la haine envers le roi et invite au vote de sa mort : *Pour moi, je ne vois point de milieu : cet homme doit régner ou mourir. [...] Il opprima une nation libre ; il se déclara son ennemi ; il abusa des lois : il doit mourir pour assurer le repos du peuple, puisqu'il étoit dans ses vues d'accabler le peuple pour assurer le sien.*

145

SUE (Jean-Jacques). Recherches physiologiques et expériences sur la vitalité. Paris, chez l'auteur, 1797. In-8, cartonnage papier, pièce rouge (Reliure du XIX^{ème} siècle).

150/200 €

Sue, médecin de professeur d'anatomie, livre ici les résultats de ses nombreuses expériences sur la décollation de divers animaux, et son opinion sur le supplice de la guillotine et sur la douleur qui survit à la décollation.

Illustré de 4 planches.

146

TABLEAUX DES PRISONS DE PARIS (Deuxième. – Troisième), sous le règne de Robespierre. Paris, Michel, (1794). 3 volumes in-12, demi-maroquin rouge, tranches marbrées (Reliure du XIX^{ème} siècle).

300/500 €

Recueil de poésies et d'anecdotes tirées des prisons de la Terreur.

Frontispice à chaque volume.

On joint : ALMANACH DES PRISONS ou Anecdotes sur le régime intérieur de la Conciergerie. Paris, Michel, an III. In-12, même reliure. Quatrième édition. Exemplaire sans le frontispice.

147

THÉOPHILANTROPIE. — Ensemble 5 ouvrages en 5 volumes, reliures et états divers.

300/400 €

- WANDELAINCOURT. L'Ami des théophilantropes. Chaalons, Bonniez, Dubois, An VIII (1800).

- RECUEIL des discours prononcés dans divers temples de théophilantropes. Paris, Années VI et VII.

- CHEMIN. Manuel des théophilantropes ou Adorateurs de Dieu et amis des hommes. Troisième édition. Paris, Chez l'Auteur, An VI. 3 parties en un volume.

- CHEMIN. Année religieuse des théophilantropes. Paris, Au Bureau de l'Abeille, An V-1797. Tome premier seul.

- CHEMIN. Code religieux et moral des théophilantropes. Paris, Chez l'Éditeur, An VI. 5 parties en un volume.

148

[THÉVENEAU DE LA MORANDE (Charles)]. Le Gazetier cuirassé, ou Anecdotes scandaleuses de la cour de France. Imprimé à cent lieues de la Bastille, à l'enseigne de la Liberté, 1785. In-12, basane marbrée, dos lisse orné de doubles filets dorés, pièce de titre rouge, tranches rouges (Reliure de l'époque).

200/300 €

Fameux pamphlet allégorique, satirique et licencieux qui fit trembler Louis XVI, son entourage et la Cour, rédigé par Théveneau de La Morande (1741-1805), redoutable libelliste exilé à Londres.

Orné d'un curieux frontispice gravé sur cuivre représentant le gazetier cuirassé tirant à boulets rouges, et un plan dépliant de la Bastille.

Ex-libris manuscrit ancien en bas du titre : M. B. Gaultier. Étiquette de la librairie Raymond Claveuil.

Légende du frontispice un peu coupée en pied.

149

TREICH. Mémoire du citoyen Treich, général des brigades sur la conspiration de Landau. Paris, Potier, s.d. (an II). In-8, bradel maroquin rouge, bonnet phrygien au dos (Reliure moderne).

150/200 €

Martin et Walter, 32832.

Célèbre conspiration royaliste à Strasbourg en 1792.

150

TRIBUNAL RÉVOLUTIONNAIRE. — Jugement rendu en la Chambre du Conseil du tribunal révolutionnaire établi à Paris, qui déclare n'y avoir lieu à accusation contre Fontange, et ordonne qu'elle sera sur-le-champ mise en liberté. Du 17 Vendémiaire an III. Paris, De l'Imprimerie du Tribunal révolutionnaire, s.d.[1794]. Plaquette in-4 de 2 pages, déreliée.

100/150 €

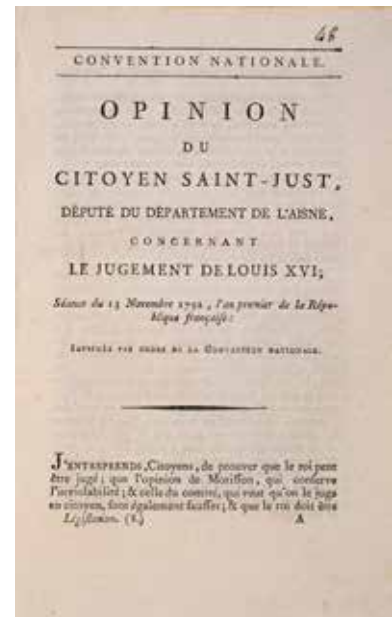
Remise en liberté de Mademoiselle Fontange, arrêtée à Lons-le-Saunier, département du Jura, trouvée saisie de deux poignards.

Les jugements émanant du Tribunal révolutionnaire sont très rares car ils étaient uniquement distribués aux membres et aux jurés dudit tribunal (cf. Tourneux, n°3946).

151

TURGOT (Anne-Robert-Jacques). Réflexions sur la formation et la distribution des richesses. S.l.n.n., 1788. In-8, demi-basane marbrée avec petits coins, dos lisse orné, supra-libris doré en queue (Reliure vers 1800).

1 500/2 000 €



144

Édition originale de l'œuvre majeure du grand économiste.

Les *Réflexions* eussent constitué, a-t-on dit, le «grand traité d'économie politique de leur temps». On n'est pas loin aujourd'hui de les considérer comme telles, et Schumpeter n'hésite pas à les élever à la *Richesse des Nations* d'Adam Smith qu'elles surpassent même à ses yeux quant à la structure théorique. Non seulement Turgot ouvre des voies nouvelles à la recherche mais il fournit de l'activité économique une analyse d'une incomparable fécondité (Jean Viardot in *En français dans le texte*, n° 165).

5 textes contemporains, totalisant plus de 500 pages, ont été reliés à la suite :

- SIEYÈS. Vues sur les moyens d'exécution dont les représentants de la France pourront disposer en 1789. Seconde édition. S.l.n.n., 1789.
- SIEYÈS. Qu'est-que le Tiers-État ? Troisième édition. Titre et pp. 177-180 en fac-similé.
- SIEYÈS. Projet d'un décret provisoire sur le clergé, &c. Paris, *Imprimerie nationale*, 1790.
- MALLET DU PLAN. Du principe des factions en général, et de celles qui divisent la France. Paris, 1791.
- ROMILLY & MIRABEAU. Règlements observés dans la chambre des commerces, pour débattre les matières & pour voter. Traduit de l'Anglais. S.l., 1789.

Au contreplat supérieur, cet ex-libris à l'encre : Mr Dumont (s'agit-il d'Étienne Dumont, Genevois, mort en 1829, qui fut l'ami de Mirabeau, de Ricardo et de Bentham ?). Le supra-libris au dos est celui d'un dénommé Stéphane Bayer qui a noté sur une garde la mention d'achat de ce livre en 1916.

Le volume, qui compte 6 ouvrages, constitue un ensemble du plus vif intérêt de réflexions économiques et politiques à la veille de la Révolution.

Reliure très frottée, le dos fendu en long.

152

VACCINE. — Ensemble 3 ouvrages.

300/400 €

- PINEL (Philippe) et LEROUX. Rapport fait à l'École de médecine de Paris, sur la clinique d'inoculation. S.l., *An 7 de la République* [1799]. Avec un tableau dépliant donnant le *Résumé des observations faites sur la petite vérole*.
- COLON (François). Recueil d'observations et de faits relatifs à la vaccine. Paris, *Chez l'Auteur, Testu, Nivôse an IX*.
- COMITÉ central de vaccine. Contr'épreuve pratiquée à Paris, sur cent deux enfans précédemment vaccinés. S.l.n.d. **Annotations manuscrites et soulignées à l'encre de Michel Adanson.**

153

VENDÉE & CHOUANS. — BILLARD DE VEAUX (Alexandre). Bréviaire du Vendéen. À l'usage des habitants de l'Ouest. Biographie des hommes marquants de la Vendée et de la Chouannerie. Paris, *Chez l'Auteur, 1838-1840*. 3 volumes in-8, basane fauve, couverture (*Reliure moderne*).

200/300 €

Seconde édition, en partie originale, remaniée et plus correcte que la première publiée en 1832 sous le titre *Mémoires de Billard de Veaux, ancien chef vendéen*.

Une des rares histoires locales de la chouannerie normande. On raconte que Billard de Veaux donna des détails si précis sur les Vendéens et les Chouans, que les familles dont les parents y étaient mentionnés pourchassèrent et détruisirent cet ouvrage.

Petit manque de papier en haut du faux-titre du tome I. Des cahiers roussis.

154

VENDÉE & CHOUANS. — DUCHEMIN DESCEPEAUX (Jacques). Lettres sur l'origine de la chouannerie et sur les chouans du Bas-Maine. Paris, *Imprimerie royale, 1825-1827*. 2 volumes in-8, basane granitée, roulette dorée, supra-libris au centre, dos lisse orné, tranches jaspées (*Reliure de l'époque*).

300/400 €

Édition originale de l'un des grands classiques de l'histoire de la chouannerie.

L'ouvrage relate notamment les exploits de Jean Cottureau, dit Jean Chouan, de Treton, dit Jambe d'argent, et de leurs camarades, personnages qui n'ont pas laissé de mémoires personnels.

Exemplaire aux armes du collège de Juilly.

Légers frottements au dos, une éraflure sur un plat, quelques minimes et discrètes restaurations.

155

VENDÉE & CHOUANS. — MOULIN (Michelot). Mémoires sur la chouannerie normande. Paris, *Alphonse Picard et fils, 1893*. In-8, broché.

80/100 €

Édition originale de cet ouvrage sur la chouannerie normande, complément indispensable aux trois volumes consacrés par La Sicotière à Frotté.

Passionnants mémoires de l'un des lieutenants de Frotté, dont il raconte la capture (Tulard, n° 1072).

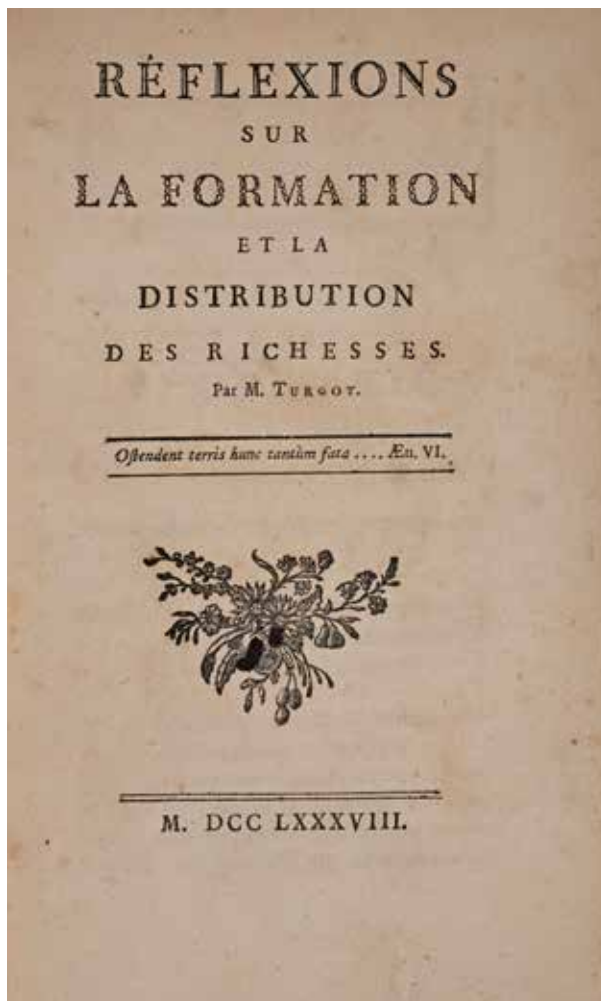
Petit manque de papier au dos.

156

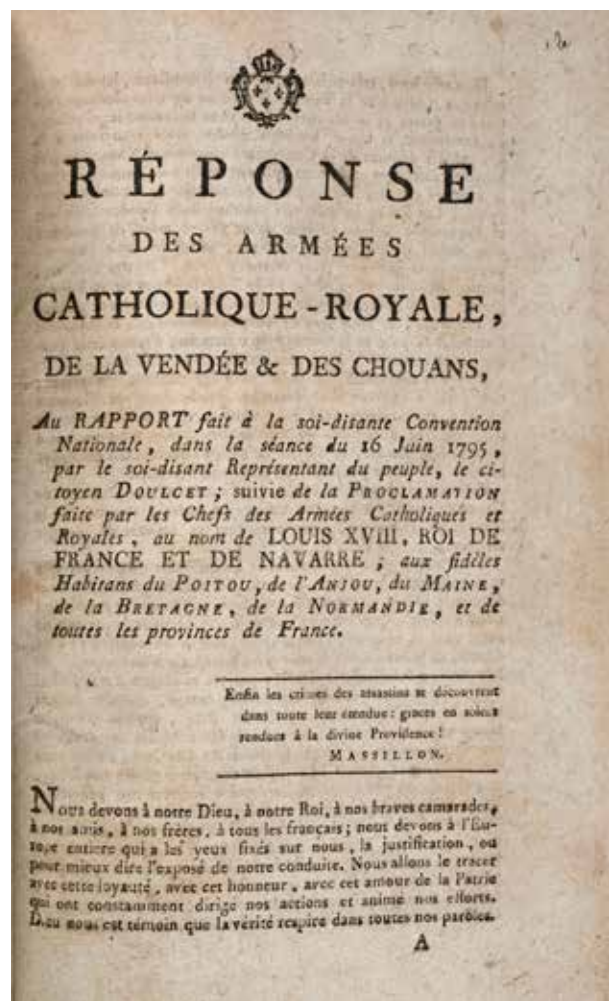
VENDÉE & CHOUANS. — Réponse des armées catholique-royale, de la Vendée & des Chouans... S.l.n.d.[à la fin] : *De l'Imprimerie royale de Maulévrier, [1795]*. Plaquette in-8 de 16 pp., bradel demi-marquin rouge, dos lisse titré or (*Reliure moderne*).

800/1 000 €

Rarissime impression de l'Imprimerie royale de Maulévrier, presse ambulante et éphémère établie au quartier-général des armées royalistes de Stofflet, Sapineau et Scepeaux.



151



156

La plaquette est datée du 22 juin 1795, l'an premier du règne de Louis XVIII.

Oui, nos braves camarades, nous vous le disons aujourd'hui, à la face du Dieu tout puissant en qui nous avons mis toute notre confiance, l'abbé Syeyes a été le premier moteur de l'assassinat de Louis XVI. L'abbé Syeyes, Fréron, Legendre, Robespierre, Tallien, Danton [...] ont tous porté leurs mains régicides sur le trône de nos rois, ils se sont partagés les dépouilles de nos pères et le sang de nos enfans.

C'est dans la forêt de Maulévrier, près de Cholet, où le général Stofflet se réfugia en 1794, que l'imprimerie fut d'abord établie, dirigée par Pierre Chambart ; elle ne dura que six mois, avant d'être détruite par les armées républicaines (cf. Pasquier et Dauphin, *Imprimeurs et libraires de l'Anjou*, 1932).

157

VENDÉE & CHOUANS. — Ensemble 3 ouvrages en 3 volumes.

150/200 €

- MANIFESTE du général Charrette. S.l.n.d. Plaquette in-12 de 8 pages, demi-chagrin noir moderne.
- RICHARD & CHOUDIEU. Rapport sur la guerre de la Vendée, présenté à la Convention nationale. Paris, Imprimerie nationale, s.d. In-12 de 78 pages, dérelié.
- CHOUDIEU (Pierre). Pierre Choudieu à ses concitoyens & à ses collègues. Paris, Imprimerie nationale, s.d. Plaquette in-12 de 47 pages, déreliée.

158

VENDÉE & CHOUANS. — Ensemble 4 ouvrages.

150/200 €

- VAULTIER. Souvenirs de l'insurrection normande, dite du fédéralisme, en 1793. Caen, Le Gost-Clérisse, 1858.
- HUBERT. La Chouannerie dans l'arrondissement de Domfront. Flers, 1928.
- ADIGARD. La Ferrière-aux-Étangs de janvier 1790 à mars 1792. Fragment d'une étude sur un chef de chouans, Louis-René de Sary, chevalier de l'Air du Bois. Domfront, 1900. Envoi signé de l'auteur.
- LÉTIENNE (Auguste). François-Robert d'Aché. Notes sur la chouannerie normande. Caen, Bayeux, 1924.

LIVRES XIXE ET MODERNES

159

ADAM (Victor). *Sainte Pélagie, prison de la dette*. Paris, V. Mourlot, [1833]. Album in-4 oblong, demi-basane noire (Reliure moderne).

300/400 €

Rare album de 12 lithographies originales de Victor Adam, se rapportant au séjour des détenus à la prison pour dette de Sainte Pélagie à Paris.

160

ASSELINEAU (Charles). *Notice sur Lazare Bruandet, peintre de l'école française (1753-1803)*. Paris, Dumoulin [à la fin : Alençon, Poulet-Malassis et De Broise], 1855. Plaquette in-8 de 20 pages, demi-chagrin aubergine, dos lisse orné et titré en long (Reliure de l'époque).

300/400 €

Édition originale, très rare, de l'un des premiers livres d'Asselineau, ami de Baudelaire et bibliographe du romantisme.

L'une des premières impressions de Poulet-Malassis : elle manquait à la bibliographie d'Oberlé consacrée à l'imprimeur alençonnais.

Tirage à 100 exemplaires.

Plaisant exemplaire, bien relié à l'époque.

161

BALLANCHE (Pierre Simon). *Essai sur les institutions sociales dans leur rapport avec les idées nouvelles*. Paris, De l'Imprimerie de P. Didot l'aîné, 1818. In-8, demi-basane aubergine, dos lisse orné (Reliure de l'époque).

200/300 €

Édition originale de cet ouvrage de Pierre Simon Ballanche (1776-1847), penseur et mystique lyonnais, proche du saint-simonisme et ami de Madame Récamier.

162

[BALLANCHE (Pierre Simon)]. *L'Homme sans nom*. Paris, P. Didot l'aîné, 1820. In-8, demi-veau fauve, dos lisse orné (Reliure de l'époque).

400/600 €

Édition originale, tirée à 100 exemplaires sur papier vélin et non mis dans le commerce.

L'auteur, sous couvert d'un récit où le narrateur rencontre un ancien de la Convention nationale (l'homme sans nom, également appelé le Régicide) qui en vient à se confesser à lui, critique la Révolution française et livre un réquisitoire contre la peine de mort.

Nombreuses piqûres, petite mouillure marginale à la fin du volume. Fente à un mors.

163

BALZAC (Honoré de). *Œuvres complètes*. Paris, Furne, Dubochet, Hetzel et Paulin, 1842-1848 et Houssiaux, 1855. 20 volumes contenant 149 figures sur 154 et un album de 121 gravures, in-8, demi-veau glacé cerise, dos orné (Reliure de l'époque).

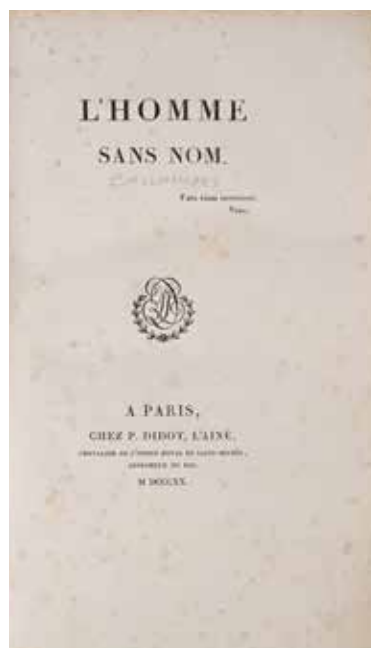
2 000/3 000 €

Première édition collective et première illustrée, en partie originale.

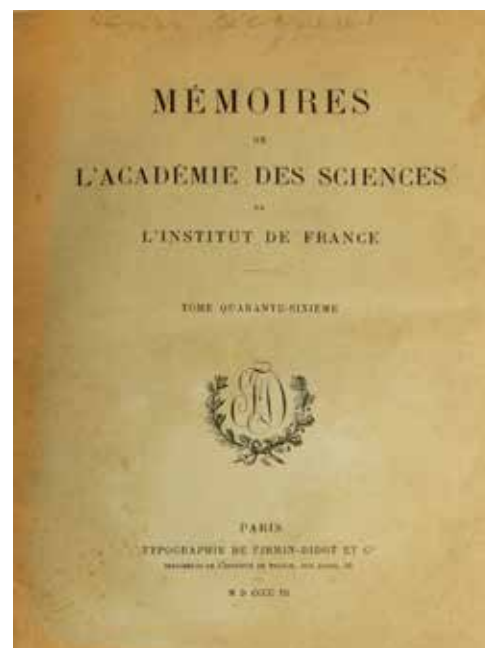
Elle comprend neuf textes en édition originale, dont *Albert Savarus*, *La Fausse maîtresse*, *une partie de Splendeurs et misères des courtisanes*, la dernière partie d'*Illusions perdues*, etc., et une nouvelle version de *La Comédie humaine* revue et remaniée par Balzac lui-même.



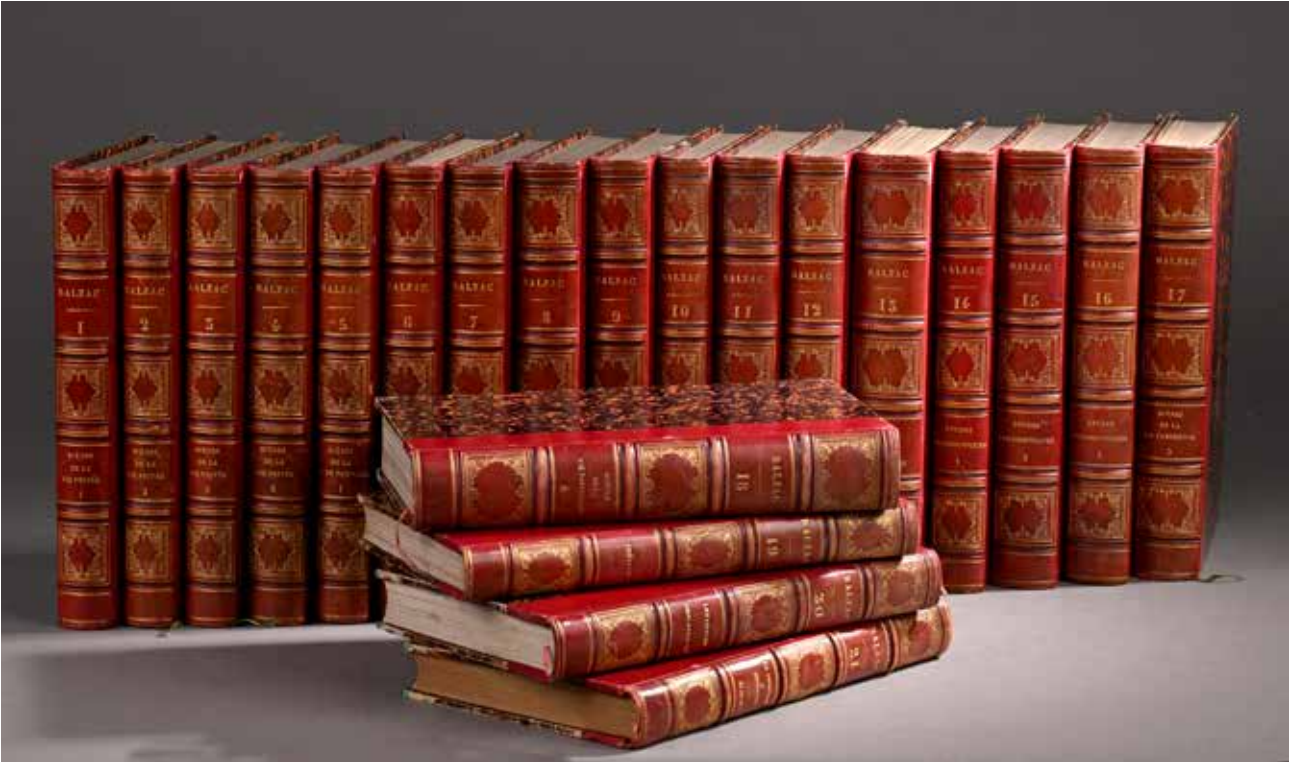
160



162



164



163

Mais c'est aussi la première édition illustrée, par les meilleurs artistes : un portrait de Balzac, un frontispice, et 154 figures hors-texte en premier tirage par *Daumier, Nanteuil, Monnier, Gavarni, Meissonier, Bertall, Johannot*, etc.

L'exemplaire comporte un album supplémentaire de 120 planches, reliés en un vingt et unième volume en reliure uniforme.

Exemplaire relié strictement à l'époque dans une reliure uniforme, les trois volumes de 1855 et l'album présentant de légères différences. Il porte l'ex-libris de François Guizot, le célèbre homme d'État, avec sa devise *Je lui dois tout*.

Un mors fendu et restauré à l'album.

164

BECQUEREL (Henri). *Recherches sur une propriété nouvelle de la matière, activité radiante spontanée ou radioactivité de la matière*. Paris, Firmin-Didot, 1903. In-4, demi-marquin rouge, couverture (Reliure moderne).

1 000/1 500 €

Édition originale, illustrée de 13 planches, de cet ouvrage capital dans lequel Becquerel énonce les conclusions de ses sept années d'expérience sur la radioactivité. Il y répertorie plus de 200 mémoires sur le même sujet publiés depuis son premier travail sur la radioactivité en 1896.

On sait que les rayons émis par l'uranium furent appelés en son honneur rayons Becquerel.

De la collection des Mémoires de l'Académie des sciences de l'Institut de France (tome 46).

P.M.M., 393. - *En français dans le texte*, n°332.

165

BERTHELOT (Marcellin). *Chimie organique fondée sur la synthèse*. Paris, Mallet-Bachelier, 1860. 2 volumes in-8, demi-basane maroquinée vert foncé, dos lisse orné (Reliure de l'époque).

500/600 €

Édition originale.

Cette synthèse [celle de l'acétylène] aura une immense portée, tout de suite reconnue, scientifique et philosophique. Par un procédé simple, Berthelot fixe les bases d'une chimie appelée à des développements presque illimités. «La préparation synthétique de l'acétylène, dans l'œuf électrique, constitue l'une des plus célèbres expériences de toute la chimie» (R. Massain) (En français dans le texte, n°280).

Exemplaire bien relié à l'époque.

Tampon à l'encre violette sur les gardes : *René Chary*.

Petits frottements à la reliure, quelques rousseurs claires.

166

BIBLIOGRAPHIE. — DUFOUR. *Recherches bibliographiques sur les œuvres imprimées de J.-J. Rousseau*. New York, Burt Franklin, 1971. In-12, cartonnage toile de l'éditeur.

30/50 €

167

BIBLIOGRAPHIE. — GUIBERT. *Bibliographie des œuvres de René Descartes publiées au XVII^e siècle*. Paris, CNRS, 1976. In-8, cartonnage toile de l'éditeur.

30/50 €

168

BIBLIOGRAPHIE. — OBERLÉ (Gérard). Auguste Poulet-Malassis, un imprimeur sur le Parnasse. *Montigny-sur-Canne, Librairie du Manoir du Pron ; Alençon*, . Grand in-8, broché.

60/80 €

Un des 50 exemplaires sur vergé.

169

CATALOGUE de la bibliothèque romantique de feu M. Charles Asselineau, dont la vente a eu lieu les 1er, 2 et 3 décembre 1874. *Paris, Rouquette, Voisin, Baur, 1875*. Grand in-8, demi-toile bleu ciel avec coins, non rogné, premier plat de la couverture (*Reliure vers 1900*).

150/200 €

Catalogue de l'une des plus belles bibliothèques romantiques jamais formées. Édition ornée de 2 portraits gravés de Charles Asselineau, dont l'un à l'eau-forte par Regamey.

Exemplaire en grand papier de Hollande, provenant de la bibliothèque Georges Dubois.

170

CHAMPFLEURY. Contes choisis. *Paris, Quantin, 1889*. In-8, demi-chagrin brun, dos orné, tête dorée, non rogné (*Reliure de l'époque*).

150/200 €

Première édition collective, ornée d'un frontispice gravé à l'eau-forte par H. Menesse représentant l'écrivain à sa table de travail.

Nombreuses illustrations dans le texte, certaines à l'eau-forte, par Evert van Muyden.

171

CHAMPFLEURY. Monsieur de Boisdhiver. *Paris, Poulet-Malassis et de Broise, 1861*. In-12, demi-marquain brun avec coins, filet, dos orné, tête dorée, couverture et dos (*Stroobants*).

200/300 €

Édition originale, illustrée de 4 eaux-fortes originales d'Amand Gautier.

Très bel exemplaire.

172

CHAMPOLLION (Jean-François). Précis du système hiéroglyphique des anciens Égyptiens, ou Recherches sur les éléments premiers de cette écriture sacrée [...]. *Paris, Treuttel et Würtz [Imprimerie royale], 1824*. 2 parties en un volume in-8, chagrin noir, janséniste, tranches jaunes (*Reliure moderne*).

800/1 000 €

Édition originale de ce traité fondamental de Champollion (1790-1832), publié deux ans après la fameuse *Lettre à Dacier* et imprimé aux frais de l'État. L'égyptologue y expose les résultats de ses recherches sur l'écriture hiéroglyphique, qu'il décrit comme un système complexe, une écriture tout à la fois figurative, symbolique et phonétique (p. 327).

Illustrée au total de 48 planches lithographiées.

Tampon et cachet de M. de Breuvery à Bagatelle dans le Calvados : s'agit-il du voyageur et auteur du livre sur l'Égypte et la Turquie paru en 1836 ? Petit trou supprimant deux lettres au feuillet L4. Quelques rousseurs, légère mouillure sur le bord du titre. Taches rousses aux feuillets 327-330, tache brune planche II.

On joint, réunis dans un volume relié à l'uniforme : DAVID (Jules). *Champollion jeune*. Meaux, Typographie de J. Carro, 1866. - DAVID (Jules). *Notice sur J.-J. Champollion-Figeac*. Fontainebleau, Bourges, 1867. - SALVOLINI. *De l'interprétation des hiéroglyphes. Analyse de l'inscription de Rosette*. Extrait de la Revue des Deux-Mondes, 15 janvier 1837.

173

CHAMPOLLION (Jean-François). Précis du système hiéroglyphique des anciens Égyptiens, ou Recherches sur les éléments premiers de cette écriture sacrée [...]. Seconde édition, revue par l'auteur et augmentée de la Lettre à M. Dacier relative à l'Alphabet des hiéroglyphes phonétiques. [Paris], *Imprimé par autorisation de Mgr le Garde des Sceaux, Imprimerie royale, 1828*. 2 volumes in-8, demi-chagrin brun (*Reliure de l'époque*).

500/600 €

Seconde édition, ornée de 52 planches. Ex-libris et cachet humide *Marcellus Schlimovich*.

Frottements au dos et aux charnières.

174

CHAMPOLLION (Jean-François). Dictionnaire égyptien en écriture hiéroglyphique ; publié d'après les manuscrits autographes [...] par M. Champollion Figeac. *Paris, Firmin Didot frères, 1841*. Petit in-folio, demi-chagrin rouge, dos orné (*Reliure moderne*).

1 500/2 000 €

Édition originale de ce célèbre dictionnaire, ouvrage qui fait la synthèse de toutes les recherches et de tous les travaux effectués par Champollion sur l'ancienne écriture des Égyptiens.

Le Dictionnaire, entièrement autographié d'après les manuscrits de l'auteur, a été publié de manière posthume par Champollion-Figeac, frère aîné du découvreur de la pierre de Rosette.

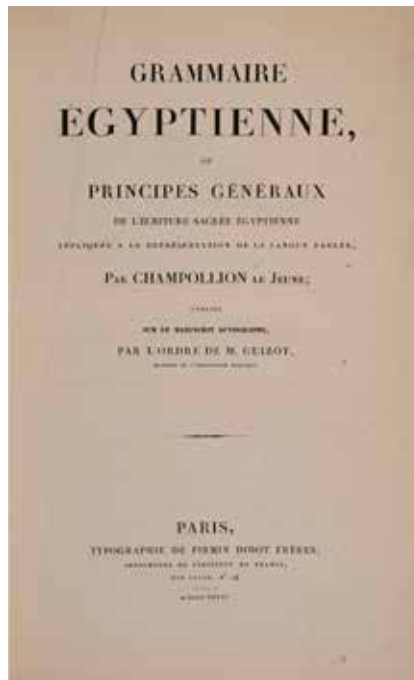
Après avoir écarté les méthodes traditionnelles d'impression typographique [...] les éditeurs ont opté pour une technique originale alliant typographie et lithographie (Jammes, *Les Didot*, n° 174).

Ex-libris et cachet humide sur le titre *Pierre Prudon*.

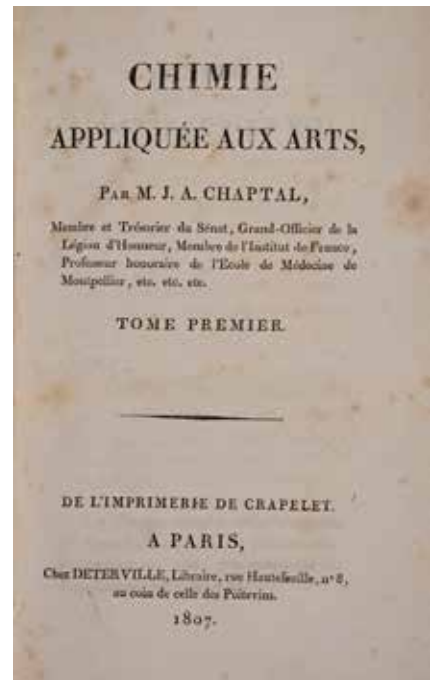
Très bel exemplaire, bien établi.



174



175



178

175

CHAMPOLLION (Jean-François). Grammaire égyptienne, ou Principes généraux de l'écriture sacrée égyptienne appliquée à la représentation de la langue parlée. Paris, Typographie de Firmin Didot frères, 1836 [-1841]. Petit in-folio, bradel demi-percaline violette (Reliure de l'époque).

1 500/2 000 €

Édition originale, posthume.

La Grammaire égyptienne constitue avec le Dictionnaire égyptien, publié quelques années plus tard, la synthèse des découvertes de Champollion et de ses travaux sur le déchiffrement des hiéroglyphes égyptiens. Outre son importance considérable du point de vue historique et scientifique, elle offre aussi un grand intérêt sur le plan éditorial : en effet, confrontés au problème technique de la reproduction des hiéroglyphes insérés tout au long du texte, Firmin-Didot et Champollion-Figeac durent opter pour une méthode d'impression alliant la typographie et la lithographie.

Dos passé, accroc aux coiffes.

176

CHAMPOLLION-FIGEAC (Jacques-Joseph). L'Obélisque de Louqsor transporté à Paris. Notice historique, descriptive et archéologique sur ce monument. Paris, Firmin Didot frères, 1833. In-8, bradel cartonnage papier marbré (Reliure moderne).

300/400 €

Édition originale, illustrée de 2 planches dépliantes hors-texte représentant le Palais de Louqsor et la reproduction et l'interprétation des inscriptions hiéroglyphiques de l'obélisque d'après les dessins de Champollion le jeune.

Quelques rousseurs.

177

CHAPPE (Ignace). Histoire de la télégraphie. Au Mans, Ch. Richelet, 1840. In-8, broché, couverture moderne de papier rose.

300/400 €

Seconde édition augmentée de cet ouvrage célébrant l'invention du télégraphe par Claude Chappe en 1791 (cf. *En Français dans le texte*, n° 238).

Sans les planches annoncées sur le titre, qui doivent être celles (34) de l'édition originale de 1824.

Petite restauration de papier en bas du titre et à deux autres feuillets, pale mouillure en fin du volume.

178

CHAPTAL (Jean Antoine). Chimie appliquée aux arts. Paris Deterville, 1807. 4 volumes in-8, demi-veau brun avec petits coins, dos orné, pièces fauve et noire (Reliure de l'époque).

400/600 €

Duveen, p. 130. *En français dans le texte*, n° 213.

Édition originale d'un des premiers ouvrages sur l'industrie chimique basée sur les nouveaux principes de la chimie.

Chaptal, qui l'a dédié à Napoléon, y aborde dans le détail les applications de la chimie à l'industrie, ainsi que le problème lié aux activités industrielles.

12 planches dépliantes illustrent l'ouvrage.

Cinq coiffes arasées et plusieurs coins ouverts, quelques rousseurs.

179

CHATEAUBRIAND (François-René de). Ensemble 3 plaquettes, brochée ou déreliée.

300/400 €

- De Buonaparte, des Bourbons, et de la nécessité de se rallier à nos princes légitimes, pour le bonheur de la France et celui de l'Europe. *Paris, Mame frères, 1814.*
- Opinion sur le projet de loi relatif aux journaux. *Paris, Le Normant, 1817.*
- De la censure que l'on vient d'établir en vertu de l'article 4 de la loi du 17 mars 1822. *Paris, Le Normant père, 1824.*

180

CHEMINS DE FER. - Ensemble 5 ouvrages ou plaquettes, brochés ou en feuilles.

150/200 €

- MÉMOIRES de la Société d'agriculture et de commerce de Caen. Tome cinquième. *Caen, E. Poisson, 1852.*
- CHEMIN de fer de l'Ouest, avec embranchement sur Alençon. Rapport fait à la Société, dans sa séance du 30 décembre 1850. S.l.n.d.
- COURTES observations sur un mémoire concernant les avantages du passage par Le Mans du chemin de fer de Paris à Rennes. *Alençon, Imprimerie de Bonnet, s.d.*
- MÉTAMORPHOSE sur le projet de chemin de fer de Paris à Brest et de Caen à Tours par Alençon. S.l.n.d.
- CONSEIL général de l'Orne. Rapports supplémentaires. Tramways. *Alençon, Imprimerie typographique Veuve Félix Guy & Cie, 1904.*

181

[CHENNEVIÈRES (Philippe, marquis de)]. Contes normands. Par Jean de Falaise. Traduits librement par l'ami Job. *Caen, De l'Imprimerie de A. Harde, 1842.* In-18, bradel demi-marquin rouge à long grain, dos lisse titré or, non rogné (*Reliure moderne*).

300/400 €

Édition originale du premier recueil de contes de l'auteur, ornée de 8 lithographies à la plume de l'ami Job (Ernest Lafontan) dont une placée en frontispice (Carteret, I, p. 171 ; Oberlé, *Poulet-Malassis*, n°353).

Tirage à 300 exemplaires.

Baudelaire a consacré un article très favorable à ce recueil dans le *Corsaire-Satan* en 1845.

Joli exemplaire portant sur le titre cet envoi signé : À Porphyre Labitte son ami.

182

[CHENNEVIÈRES (Philippe, marquis de)]. FALAISE (Jean de). Les Derniers contes. *Paris, Poulet-Malassis, 1860.* In-12, chagrin bleu, filet à froid, tête dorée, couverture (*Reliure légèrement postérieure*).

100/150 €

Édition originale, ornée d'une eau-forte de Jules Buisson en frontispice, en double état dans cet exemplaire.

Rousseurs sur les gravures. Traces de cire blanche sur les plats.

183

CHEVALIER (Michel). Lettres sur l'Amérique du Nord. Quatrième édition. *Paris, Charles Gosselin, 1837.* 2 volumes in-8, chagrin violet, filet gras à froid, encadrement d'une dentelle de fers rocaille dorés, dos orné, dentelle intérieure, tranches dorées (*Reliure de l'époque*).

200/350 €

Édition en partie originale, illustrée d'une carte dépliant (petite fente sans manque).

C'est à la demande de Thiers que Michel Chevalier, économiste et homme politique, quitta la France pour les États-Unis d'où il fit parvenir ses lettres au *Journal des débats*. Elles produisirent une certaine sensation (Larousse), Humboldt considéra l'ouvrage comme un traité de civilisation des peuples de l'Occident.

Bel exemplaire, joliment relié.

Quelques rousseurs.

184

COMMUNE DE PARIS. — La Grande colère de Jacques Bonhomme. S.l.n.d.[1871]. Ensemble 8 numéros, en feuilles.

200/300 €

Collection complète de ce journal qui compte parmi les nombreuses parodies ou imitation du célèbre *Père Duchêne* publié sous la Révolution française.

Le titre de l'un des fascicules en donne le ton : *Les Grandes révélations de Jacques Bonhomme sur les crimes des prêtres et des religieuses, et les atrocités qu'ils commettent, avec la complicité des tyrans.*

185

CONSERVATEUR (Le). *Paris, au bureau du Conservateur, et chez Le Normant fils, 1818-1820.* 78 numéros en 6 volumes in-8, demi-marquin rouge à long grain, dos orné (*Reliure de l'époque*).

400/500 €

Collection complète de ce journal ultra-royaliste qui comptait parmi ses collaborateurs Chateaubriand, Bonald, Castelbajac, Lamennais, Fiévée, Salaberry, etc., et dénonçait la politique des gouvernements de Duplessis-Richelieu, puis d'Élie Decazes, accusés de défendre des intérêts révolutionnaires, mettant en péril la charte de 1814.

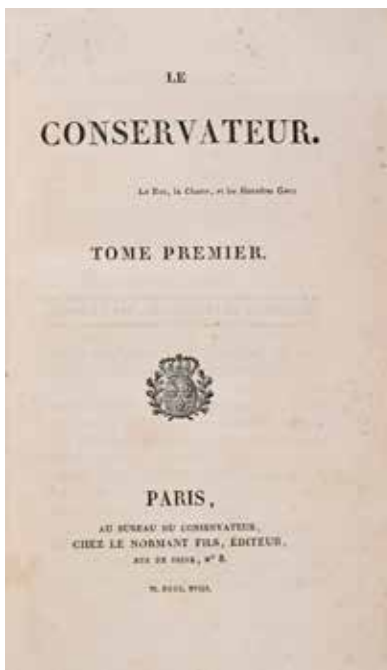
Chateaubriand dans ses *Mémoires* évoque l'influence inouïe du journal, qui cessa de paraître en 1820 pour protester contre le projet des censures de la presse.

Joli exemplaire.

Petit accroc à un plat.



184



185



188

186

COOK (James). — Centenaire de la mort de Cook célébré le 14 février 1879 à l'Hôtel de la Société de géographie. Extrait du Bulletin de la Société de géographie (mai 1879). Paris, Société de géographie, 1879. In-8, bradel demi-toile vers 1900.

80/100 €

Avec une carte dépliant donnant le tracé des trois voyages de Cook de 1768 à 1779, et un Catalogue descriptif et méthodique de l'exposition par E. T. Hamy.

Petite déchirure à la carte, coiffes refaites.

187

CUSTINE (Marquis de). La Russie en 1839. Paris, Librairie D'Amyot, 1843. 4 volumes in-8, demi-veau noir, filet (Reliure moderne).

800/1 000 €

Édition originale. En français dans le texte, n°262.

Tableau généalogique des princes et princesses de Brunswick.

Reliure très restaurée, seuls les dos en demi-chagrin sont d'époque, réappliqués.

188

DEBRAUX (Émile). Les Barricades de 1830. Scènes historiques. Paris, P. Levavasseur, 1830. - PERDRIX (J. B.). L'Absolutisme dévoilé, ou révélation et réfutation des abus au moyen desquels l'ancienne noblesse et le haut clergé ont toujours asservi ou tenter d'asservir les peuples et notamment depuis la Restauration. Paris, Delaunay, 1831. 2 ouvrages en un volume in-8, demi-veau fauve, dos, orné, tranches marbrées (Reliure de l'époque).

200/300 €

Édition originale de ces scènes historiques illustrant les Trois glorieuses.

Chacune des trois journées débute par un titre particulier.

En tête du volume est reliée l'affiche de librairie repliée, ornée d'une lithographie signée Loyet, 1830.

Le second ouvrage, publié sous le nom de J. B. Perdrix, cocher, masque le nom de l'abbé Toussaint Jacques Mayneau, natif de Béziers.

189

DELVAU (Alfred). Ensemble 2 ouvrages en 2 volumes.

300/500 €

- Histoire anecdotique des barrières de Paris. Paris, Dentu, 1865. In-12, demi-chagrin rouge, dos orné (Reliure de l'époque).

Édition originale, ornée de 10 eaux-fortes dans le texte par Émile Théron.

- Histoire anecdotique des cafés et cabarets de Paris. Paris, Dentu, 1862. In-12, demi-maroquin rouge avec coins, dos orné, tête dorée, non rogné (Allô).

Édition originale et premier tirage de l'illustration comprenant un frontispice de *Félicien Rops*, une eau-forte de *Gustave Courbet* imprimée en tête du premier chapitre et qui illustre le café Andler-Keller où se réunissaient Traviès, Bodmer, Champfleury et Baudelaire, et 6 vignettes gravées par *Léopold Flameng*, le tout tiré sur chine collé.

Très bel exemplaire.

190

[DESGENETTES (René-Nicolas Dufriche, baron)]. Souvenirs de la fin du XVIII^e siècle et du commencement du XIX^e, ou Mémoires de R. D. G. Paris, Firmin Didot frères, Delaunay, Warée jeune, 1835-1836. 2 volumes in-8, demi-chagrin cerise, couverture (Reliure moderne).

500/600 €

Édition originale rarissime (De Meulenaere, p. 71).

Souvenirs rédigés entre 1835 et 1837, passionnants pour l'histoire militaire et surtout médicale de la fin du XVIII^e siècle (Fierro).

Des piqûres, petites mouillures à quelques feuillets. Couverture abimée.

191

DESPIERRES (G.). Histoire de la faïence de Saint-Denis-sur-Sarthon. Paris, Librairie H. Laurens ; Alençon, chez l'Auteur, Imprimerie A. Herpin, 1889. In-4, demi-basane fauve de l'époque.

100/150 €

Ouvrage orné de 20 jolies lithographies coloriées à la main, et tiré à 250 exemplaires.

Avec une lettre signée de Mme A. Thiéry, datée de Mortagne-au-Perche (4 pages in-8), dans laquelle elle parle de sa bibliothèque et dit offrir cet exemplaire à un certain G. Hubert dont l'ex-libris gravé est collé au contreplat supérieur.

Quelques légères rousseurs. Petit manque sur le bord d'un plat, frottements à la reliure.

192

EAU DE COLOGNE. – Vertus et effets de l'excellente eau admirable ou eau de Cologne. Approuvé par la Faculté de médecine. 3 janvier 1731. 4 pages in-4, en feuilles, et une feuille in-folio portant sur une page la publicité pour l'eau admirable dite Cologne de Jean-Marie Farina, ancien distillateur de Cologne. À Paris, Rue Saint-Honoré 333, vis-à-vis du marché Saint-Honoré, s.d. (vers 1827).

300/400 €

La longue énumération des bienfaits médicaux de l'eau de Cologne (sur 61 lignes) se termine par ce constat : *La bonté et l'utilité [de cette eau] suffisent pour conserver à Jean-Marie Farina la célébrité qu'il a acquise à force de travaux et de peines.*

193

ESNAULT-PELTERIE (Robert). L'Exploration par fusées de la très haute atmosphère et la possibilité des voyages interplanétaires. Paris, Au siège de la Société astronomique de France, 1928. Grand in-8, demi-vélin, titre au dos lisse (Reliure de l'époque).

400/600 €

Édition originale.

Pionnier de l'aviation, Robert Esnault-Pelterie (1891-1957) publia plusieurs communications sur les fusées et les voyages interplanétaires dont il fut un ardent propagateur. L'astronautique moderne est en partie issue de ses travaux théoriques (cf. *En français dans le texte*, n° 362). Relié avec 8 autres ouvrages d'astronomie moderne :

PUISEUX (Pierre). L'Union internationale pour les recherches solaires. Extrait de la revue des Deux-Mondes. Paris, 1908. Envoi signé de l'auteur. - PUISEUX (Pierre). Idées anciennes et idées modernes sur la voie lactée. [Paris, Gauthier-Villars, 1904]. - NORDMANN (Charles). Introduction à la photométrie hétérochrome des astres. [Paris, Gauthier-Villars, 1909]. - NORDMANN (Charles). L'Espace céleste est-il un milieu dispersif ? [Paris, Gauthier-Villars, 1909]. - OCAGNE (Maurice d'). Les Instruments de précision en France. Nouveau tirage illustré. Paris, Gauthier-Villars, 1904. - MONTANGERAND. Premier congrès international des sociétés astronomiques (Paris, 21-24 juin 1914). Toulouse, Imprimerie et librairie Édouard Privat, 1923. - BAILLAUD (René). Thèses présentées à la faculté des sciences de Paris [...]. Détermination de l'heure au moyen de l'Instrument photographique des Hauteurs égales [...]. Paris, Presses universitaires de France, 1923. - DUFAY (Jean). Thèses présentées à la faculté des sciences de l'université de Paris [...]. Recherches sur la lumière du ciel nocturne. [Parallaxes stellaires]. Imprimerie de Trévoux, G. Patissier, 1928. Envoi signé de l'auteur. Soit en tout 9 ouvrages en un volume. Table manuscrite sur une garde.

194

FILS DU PÈRE DUCHÊNE (Le) illustré, paraissant deux fois par semaine. S.l., [1879]. Ensemble 10 numéros grand in-8, du n° 1 (1^{er} floréal an 79) au n° 10 (4^{prairial} an 79), en feuilles.

300/400 €

Lemonnyer, *Les Journaux de Paris*, p. 29. — Del Bo, *Comune di Parigi*, p. 31.

Collection complète de ce journal satirique rédigé par A. Spoll, dans la veine du célèbre *Père Duchêne* publié sous la Révolution française.

Chaque fascicule est orné en première page d'une charge caricaturale en couleurs ; celle du premier numéro représente le fils du Père Duchêne, une pioche à l'épaule, grimant sur une échelle afin de déboulonner la statue de Napoléon en haut de la colonne Vendôme.

Bord supérieur du n° 10 effrangé.

195

FOURIER (Charles). De l'anarchie industrielle et scientifique. Paris, À la librairie phalanstérienne, 1847. In-12, broché.

150/200 €

Édition originale d'un texte qui devait servir de préface au *Nouveau monde*. (Feltrinelli, *Socialismoutopico*. Ch. Fourier et la *Scuolascolettaria*. 1802-1822, n° 8).

Petits manques aux angles de la couverture, légère mouillure.

On joint un autre exemplaire, broché, la couverture en fac-similé.





196

196

FOURIER (Charles). Cités ouvrières. Des modifications à introduire dans l'architecture des villes. Paris, Librairie phalanstérienne, 1849. In-8, demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés (Reliure de l'époque).

300/400 €

Édition originale de cet ouvrage écrit en 1820 et exposant la pensée de Fourier sur le logement ouvrier.

Relié avec trois autres ouvrages du même auteur : Égarement de la raison démontré par les ridicules des sciences incertaines, et fragments. Paris, Au Bureau de la Phalange, 1847. — *Analyse du mécanisme d'agiotage et de la méthode mixte en étude de l'attraction*. Paris, Librairie phalanstérienne, 1848. — *Sur l'esprit irrégulier des modernes et dernières analogies*. [Paris], En vente à la Librairie phalanstérienne, 1850. Coins et coupes frottés.

197

FOURIER (Charles). La Fausse industrie, morcelée, répugnante, mensongère, et l'antidote, l'industrie naturelle, combinée, attrayante, véridique, donnant quelques quadruple produit. Paris, Bossange et l'Auteur, 1835-1836. 2 volumes in-8, demi-basane bleu nuit, dos lisse orné de filets dorés (Reliure de l'époque).

1 000/1 500 €

Édition originale très rare du dernier ouvrage de Fourier, présentant la dernière phase de la lutte engagée de l'auteur contre les préjugés de la Civilisation.

L'auteur s'adresse ici à tout ce qui a puissance dans le monde, aux chefs des États, aux princes de la finance, aux directeurs de l'opinion, et s'efforce de mille manières de les intéresser à l'oeuvre qui ouvrirait enfin à l'Humanité la voie des destinées heureuses (Pellarin, *Vie de Fourier*, 1871, p. 133).

Quelques rousseurs. Reliure frottée, surtout celle du tome I.

198

FOURIER(Charles). Traité de l'association domestique-agricole. Paris, Bossange, Mongie ; Londres, Bossange, 1822. 2 volumes in-8, demi-basane granitée, dos lisse orné (Reliure moderne).

600/800 €

Édition originale de l'ouvrage majeur de Charles Fourier (1772-1837), l'un des théoriciens socialistes les plus influents du XIXe siècle. (Del Bo, p. 6.)

Selon une note au verso du faux-titre, tous les exemplaires sont signés par l'auteur : c'est bien le cas ici pour celui-ci.

On trouve, relié en tête du tome I, un feuillet (en fac-similé) donnant l'Ordre de lecture préparatoire, comprenant un septième de l'Ouvrage. Quelques rousseurs.

199

FRESNEL (Augustin). Mémoire sur un nouveau système d'éclairage des phares. Paris, De l'Imprimerie royale, 1822. In-4, demi-veau havane, dos orné (Reliure de l'époque).

500/600 €

Édition originale de ce mémoire lu à l'Académie des sciences le 29 juillet 1822, dans lequel Fresnel (1788-1827) décrit les principes théoriques et pratiques de ses inventions dont les fameuses lentilles à échelon, dites *lentilles de Fresnel*, révolution technologique qui a équipé les phares du monde entier.

Orné de 2 planches.

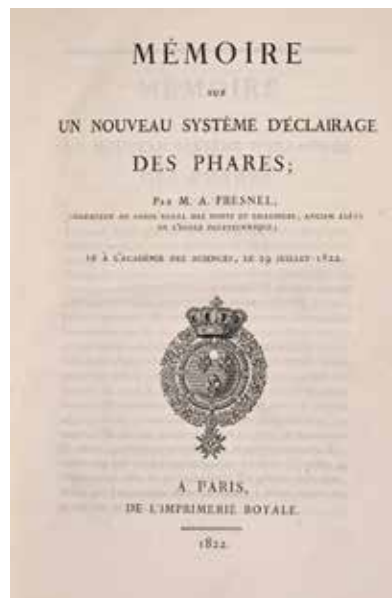
Avec, reliés à la suite :

- GIRARD (P. S.). Considérations générales sur les avantages respectifs des divers moyens de transport. S.l.n.d. Mémoire daté du 7 juin 1824 et extrait d'un ouvrage (paginé 63-77).

- MÉMOIRE sur un nouveau moyen d'emplir et de vider les écluses, suivi de notes sur l'écoulement des fluides. Par J. P. Gt. Paris, Imprimerie de Firmin Didot, 1825. 5 planches dépliantes.



197



199

GARNIER (F.). Traité sur les puits artésiens ou sur les différentes espèces de terrains dans lesquels on doit rechercher les eaux souterraines. Seconde édition, revue et augmentée. Paris, Bachelier, 1826. 25 planches dépliantes.

Intéressant recueil de 4 mémoires scientifiques, auquel on joint : *EXTRAIT du Rapport général sur les travaux du Conseil de salubrité, pendant l'année 1822, avec des notes et observations pour servir de réponse aux critiques publiées contre l'éclairage par le gaz hydrogène.* Paris, Ladvocat, Igonette, 1823. Plaquette in-12, brochée.

Fente à un mors, frottements au dos, quelques rousseurs.

200

GAUSSEN (Samuel Robert Louis). Exposé de l'état actuel des missions évangéliques chez les peuples infidèles, tel qu'on le connaissait au commencement de l'année 1820. Genève, les principaux libraires, 1821. In-8, cartonnage papier beige, titre au dos, couverture muette et papier bleu de l'époque (Reliure moderne).

400/500 €

De nombreuses régions sont concernées : Sierra Leone, Madagascar et Maurice, la Mer noire, la Société d'Edimbourg pour les Juifs, le Tibet, la Chine, l'Australasie et la Polynésie, etc.

La table des principales stations, avec l'indication des sociétés qui les occupent, donne une carte du monde où les zones protestantes sont signalées en rose.

Ferguson, I, 814.

201

GLATIGNY (Albert). Le Fer rouge, nouveaux châtiments. France et Belgique, chez tous les libraires [Bruxelles, Poulet-Malassis], 1871. Grand in-8, bradel cartonnage soie brochée rouge et jaune, tête dorée, couverture (Reliure vers 1900).

150/200 €

Édition originale, dédiée à Auguste Vacquerie.

L'ouvrage est un cycle de poèmes républicains et patriotes inspirés par la guerre et la défaite.

Cette plaquette avait pour titre primitif *La Mouche du coche*, Malassis en changea autoritairement le titre.

Outre l'édition ordinaire de format in-12, datée de 1870 ou 1871, Malassis fit une édition de luxe d'un grand format tirée à petit nombre sur hollande ou sur chine.

Exemplaire sur chine, avec l'eau-forte originale de Félicien Rops en 2 états, en noir et en rouge.

202

GRANDVILLE. Les Fleurs animées. Nouvelle édition, avec planches très soigneusement retouchées pour la gravure et le coloris par Maubert. Paris, Garnier frères, 1867. 2 volumes grand in-8, demi-chagrin rouge, dos orné (Reliure de l'époque).

200/300 €

Jolie illustration, comprenant 2 frontispices et 50 planches de Grandville, coloriées et gommées, et 2 planches de botanique.

Plaisant exemplaire, bien relié.

203

HATIN (Eugène). Histoire politique et littéraire de la presse en France. Avec une introduction historique sur les origines du journal et la bibliographie générale des journaux depuis leur origine. Paris, Poulet-Malassis et De Broise, 1859-1861. 8 volumes petit in-8, demi-basane blonde, dos orné, couverture (Reliure vers 1900).

200/300 €

Édition originale.

Joli exemplaire, bien relié, avec la plupart des couvertures conservées.

204

HÉMON (Louis). Maria Chapdelaine. Récit du Canada français. Paris [Montréal], Librairie Ch. Delagrave, s.d. [1916]. In-12, maroquin vert olive, janséniste, doublure de maroquin vert foncé, filet doré intérieur, tranches dorées, couverture et dos (G. Levitzky).

400/600 €

Édition originale, imprimée au Québec et ornée d'illustrations du peintre québécois Suzor-Côté.

Un tirage spécial a été effectué pour la France au nom de la librairie Delagrave : on dit qu'un grand nombre de ces exemplaires auraient disparu dans un naufrage, et les autres, restés outre-Atlantique, furent vendus au Canada au prix d'un dollar (mention imprimée au dos de la couverture).

Tampon de la *Librairie Beauchemin Limitée* (Canada) sur le premier feuillet blanc.

205

LARBAUD (Valéry). A. O. Barnabooth. Paris, NRF, 1913. In-8, chamois fauve, nom et titre dorés sur le premier plat, tête dorée, non rogné, couverture et dos (Reliure de l'époque).

400/600 €

Édition originale.

Larbaud, précurseur des «poètes-reporters» de notre siècle, amoureux de «la trépidation des trains et des navires», se dédouble ici en Barnabooth, ce poète milliardaire et dilettante, pour qui le goût du luxe et des objets raffinés s'accroît avec le plaisir de l'argent dépensé pour l'amour du beau (En français dans le texte, n°343).

Envoi signé de l'auteur sur le faux-titre, à la fille du romancier Léon Hennique : à Mademoiselle Nicolette Hennique, respectueux hommage.

Très plaisant exemplaire en reliure souple de l'époque.



209

206

LEROUX (Pierre Henri). Aux états de Jersey sur un moyen de quintupler, pour ne pas dire plus, la production agricole du pays. Deuxième tirage. Londres, *Universal Library*; Jersey, L. Nétre, 1853. In-12, vélin rigide, pièce de titre moderne (*Reliure de l'époque*).

200/300 €

Un des titres les plus rares de Pierre Leroux.

Après le coup d'état de 1851, et terminée la communauté utopiste de Boussac où Leroux regroupait ses disciples, le théoricien socialiste se réfugia à Jersey, comme Hugo dont il était le voisin. Il tente de donner ici des leçons de socialisme et de développement agricole aux Jersiais.

207

MALLARMÉ (Stéphane). Les Poésies. Bruxelles, Edmond Deman, 1899. In-8, broché, chemise et étui de papier marbré modernes.

400/500 €

Édition en partie originale, ornée d'un frontispice de Félicien Rops. Elle contient 14 poèmes inédits par rapport à la première édition, autographiée, de 1887.

Tirage à 150 exemplaires, celui-ci sur hollandaise.

208

MALRAUX (André). La Condition humaine. Paris, Gallimard, 1933. In-12, bradel demi-percaline orangé, pièce kaki, non rogné, couverture (*Reliure moderne*).

300/500 €

Édition originale.

Exemplaire du service de presse, portant un envoi à René-Louis Doyon, libraire et fondateur de la maison d'édition *La Connaissance*, son premier éditeur. Dès 1919, Malraux travaille pour lui et dès 1920 voit publier ses premiers textes dans la revue fondée par Doyon *La Connaissance*.

Malraux lui fit accorder une bourse lorsque Doyon tomba dans la misère. C'est dire que l'envoi *fidèle* souvenir est sincère.

L.a.s. du libraire Édouard Loevy à l'acquéreur, en 1967, de ce volume.

209

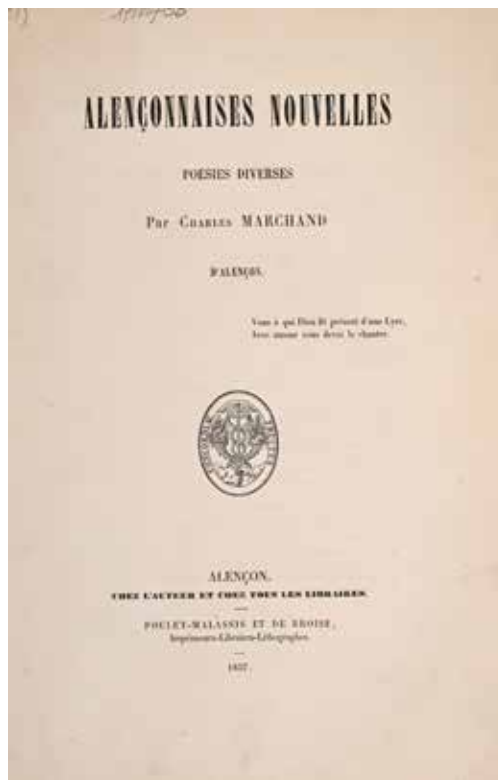
MANUSCRIT. — Recueil d'extraits géographiques et historiques sur l'Égypte. S.l.n.d.[XIX^e siècle]. Manuscrit in-4, demi-chagrin rouge (*Reliure du XIX^e siècle*).

600/800 €

Intéressant recueil manuscrit concernant la géographie, l'histoire et les antiquités d'Égypte (en tout environ 500 pages).

Le manuscrit comprend plusieurs extraits (255 pages) : relations d'événements militaires qui se sont déroulés durant le séjour de l'armée française, rapport au premier Consul sur la capitulation du Caire et de son évacuation en 1801, état des troupes ; extrait du Voyage dans la haute et basse Égypte de Vivant Denon en 1802 ; une description abrégée des principaux monuments de l'Égypte antique ; extraits des *Recherches sur la langue et la littérature de l'Égypte* d'Étienne Quatremère, ou encore de la *Nouvelle explication des hiéroglyphes* d'Alexandre Lenoir, etc. On trouve également une *Notice géographique sur l'Égypte, la Barbarie orientale, la Nubie et l'Abyssinie* (28 pages).

La partie sur l'Égypte renferme encore, d'une autre main, la copie des 18 lettres de Champollion le jeune sur l'Égypte ancienne et moderne (230 pages).



210

De la bibliothèque du château de Laplagne, avec ex-libris, dont celui de M. Laplagne-Barris (1786-1857), magistrat français qui fut l'un des exécuteurs testamentaires du duc d'Aumale.

Large moullure au dos, petite fente à la charnière supérieure.

210

MARCHAND (Charles). Alençonnaises nouvelles poésies diverses. *Alençon, chez l'auteur et chez tous les libraires ; Poulet-Malassis et Debroise, 1857*. Grand in-8, broché, sous chemise et étui de papier noir.

100/150 €

Édition originale, tirée à 200 exemplaires (d'après Launay), et à 500 (d'après Jouanne).

Ce volume présente un intérêt baudelairien puisque, dès sa parution en février 1857, Poulet-Malassis en envoya un exemplaire à Baudelaire pour lui en faire apprécier la typographie. (Oberlé, 255).

Bel exemplaire de cet ouvrage rare, malgré une tache au second plat ce la couverture et d'un petit manque angulaire.

211

MÉRIMÉE (Prosper). Essai sur la guerre sociale. *Paris, Firmin Didot, 1841*. In-8, demi-chagrin à long grain, dos orné, couverture (Reliure moderne).

200/300 €

Édition originale, tirée à 150 exemplaires, non mis dans le commerce.

26 reproductions, sur 3 planches, d'anciennes monnaies romaines qui n'ont pas été reprises dans l'édition de 1844.

Minime déchirure au bas de la couverture. Moullure affectant les planches.

212

METTRAY. — Ensemble 3 plaquettes.

150/200 €

- [COCHIN (Augustin)]. Notice sur Mettray. Extrait des Annales de la Charité. [Tours, Imprimerie Ladevèze, 1846]. Tirage à part qui se vendait au profit de Mettray, orné d'une vue de la colonie en frontispice et d'une planche montrant l'intérieur de l'établissement avec le réfectoire, la classe et le dortoir.

- COLONIE agricole de Mettray. Assemblée générale des fondateurs tenue à Paris le 20 mai 1841. *Tours, Pornin et Cie, 1841*.

- COLONIE agricole et pénitentiaire de Mettray. Septième assemblée générale des fondateurs, tenue à Paris le 10 mai 1846. *Paris, Imprimerie Fournier, Claye, Taillefer et Cie, 1846*. Vue de la colonie en frontispice.

213

MONSELET (Charles). L'Almanach gourmand. *Paris, Librairie du Petit Journal [Librairie Pagnerre pour l'année 1870], 1866-1870*. Ensemble 5 années en un volume in-12 carré, demi-maroquin brique, premier plat de la couverture (Reliure moderne).

300/400 €

Oberlé, *Fastes*, n° 219.

Collection complète des cinq années de cet almanach des gourmets donné par Monselet qui a lui-même fourni un grand nombre d'articles. L'ouvrage contient des histoires amusantes, des poèmes et des anecdotes célébrant la gastronomie et la gourmandise.

Bel exemplaire.

214

MONSELET (Charles). Les Tréteaux, avec un frontispice dessiné et gravé par Bracquemond. *Paris, Poulet-Malassis et Debroise, 1859*. In-12, demi-maroquin rouge avec coins, tête dorée, couverture (Loiselier).

150/200 €

Édition originale de ces 14 chroniques et pantomimes mettant en scène le tout-Paris littéraire de l'époque : Dumas, Flaubert, Gautier, Houssaye, Stendhal, Ponson du Terrail, Balzac, Nodier, Sandeau, etc. Beau frontispice de Bracquemond.

Couverture un peu salie, mors un peu frotté.

215

PAULHAN (Jean). Les Fleurs de Tarbes ou la Terreur dans les lettres. *Paris, NRF, Gallimard, s.d. [1941]*. In-8, demi-chagrin brun, dos lisse portant le titre doré, tête dorée, non rogné, couverture et dos (A. Lobstein).

1 000/1 500 €

Édition originale.

Les Fleurs de Tarbes sont l'aboutissement (provisoire) d'une recherche sur l'énigme du langage et de l'expression. [...] Il semble bien qu'il



faillie inventer une nouvelle rhétorique. [...] Ce texte énigmatique et dérangeant rassemble des éléments de réflexion lentement élaborés à travers *Jacob Cow le pirate* ou *si les mots sont des signes* (1921), *La Demoiselle aux miroirs* (1938) ou *les Lettres à M. de Hohenhau* (1935) (*En français dans le texte*, n° 381).

Exemplaire du service de presse.

Envoi signé de l'auteur à Paul et Nush Éluard : À Paul Éluard, son ami d'enfance, à Nush Éluard, avec l'amitié de Jean P, envoi précédé d'une citation extraite de *Katha-Upanisad*, comme pour l'exemplaire conservé à la Réserve de la BnF qui porte lui un envoi signé à Louis Aragon.

Petit éclat à la coiffe supérieure.

216

[PÉGUY (Charles)]. *Jeanne d'Arc*, drame en trois pièces. [Paris, Librairie de la Revue socialiste ; G. Richard et Husson à Suresnes ; décembre 1897]. Grand in-8, broché, boîte bleue moderne.

300/400 €

Édition originale de ce long poème publié sous le pseudonyme de Pierre Baudouin.

Envoi signé de l'auteur sur le premier feuillet blanc : *Pour Albert Lamy, Charles Péguy*.

Les cinq premiers cahiers sont presque détachés, retenus par la ficelle de la couture. Papier jauni.

217

POULET-MALASSIS. — Ensemble 13 ouvrages, reliures et états divers.

300/500 €

Dont : *Banville, Paris et le nouveau Louvre* (1857) ; *La Grange-Chancel, Les Philippiques* (1858) ; Weill, *Histoire de la grande guerre des paysans* (1860) ; la bibliographie de Gérard Oberlé, le catalogue de l'exposition *A. Poulet-Malassis* à la bibliothèque d'Alençon en octobre 1957 pour le centième anniversaire de l'édition des *Fleurs du mal* de Baudelaire, le catalogue de l'exposition *Malassis (XVIIe-XIXe)* qui eut lieu aux Archives de l'Orne en juillet 1935 (2 exemplaires dont un sur Japon).

218

PROUDHON (Pierre-Joseph). *Banque du peuple, suivie du Rapport de la commission des délégués du Luxembourg*. Paris, Garnier frères, 1849. In-12, demi-chagrin rouge, dos orné (*Petrus Ruban*).

200/300 €

Édition originale.

Avec, reliés en tête, du même : *Organisation du crédit et de la circulation, et solution du problème social. Troisième édition. — Résumé de la question sociale, banque d'échange*. Paris, Garnier frères, 1849.

Plaisant exemplaire en reliure signée de Petrus Ruban.

Quelques rousseurs.

219

PROUDHON (Pierre-Joseph). *Les Confessions d'un révolutionnaire pour servir à l'histoire de la révolution de février*. Paris, *Au Bureau du journal La Voix du Peuple*, 1849. In-4, demi-percaline chagrinée verte, premier plat de la couverture conservée (*Reliure de l'époque*).

300/400 €

Édition originale de l'une des œuvres majeures du penseur de l'anarchisme (Nettlau, *Bibliographie de l'anarchie*, p. 19).

Écrites durant sa détention dans la prison de Sainte-Pélagie, les *Confessions* racontent la vie sociale, politique et économique en France depuis la révolution de 1789 aux trois journées insurrectionnelles qui renversèrent la Monarchie de Juillet en février 1848.

Charnière supérieure fendue, petit manque en bas du dos.

220

PROUDHON (Pierre-Joseph). *De la justice dans la révolution et dans l'Église. Nouveaux principes de philosophie pratique*. Paris, Librairie Garnier frères, 1858. 3 volumes in-12, demi-chagrin noir, dos orné de filets à froid, tranches mouchetées (*Reliure de l'époque*).

300/400 €

Édition originale de ce livre dirigé contre l'Église et adressé à tous les membres du clergé français : *L'ouvrage qu'on va lire ayant pour but de reconnaître la réalité et l'intensité du mal, d'en assigner la cause, d'en découvrir le remède, par-dessus tout de démontrer [...] la non-valeur du ministère ecclésiastique* (prologue).

Quelques jours après sa parution, l'ouvrage fut saisi et détruit, contraignant Proudhon à s'exiler en Belgique pour échapper à la prison.

Reliure frottée, accroc à trois coiffes avec petits manques.

221

PROUDHON (Pierre-Joseph). *Du principe de l'art et de sa destination sociale*. Paris, Garnier frères, 1865. In-12, demi-chagrin rouge, dos orné, chiffre AFD doré en queue (*Reliure de l'époque*).

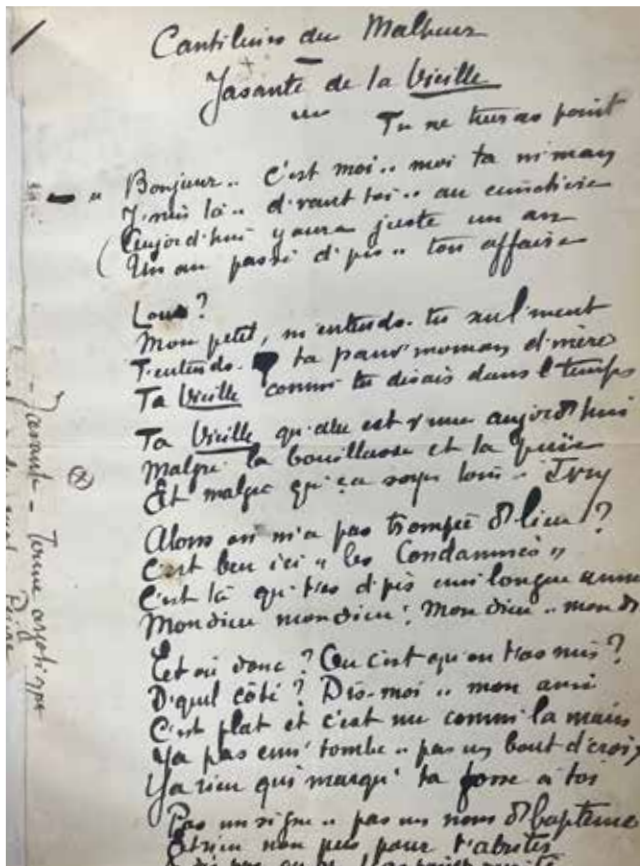
200/300 €

Édition originale de ce livre dans lequel Proudhon questionne le rôle de l'art dans la société.

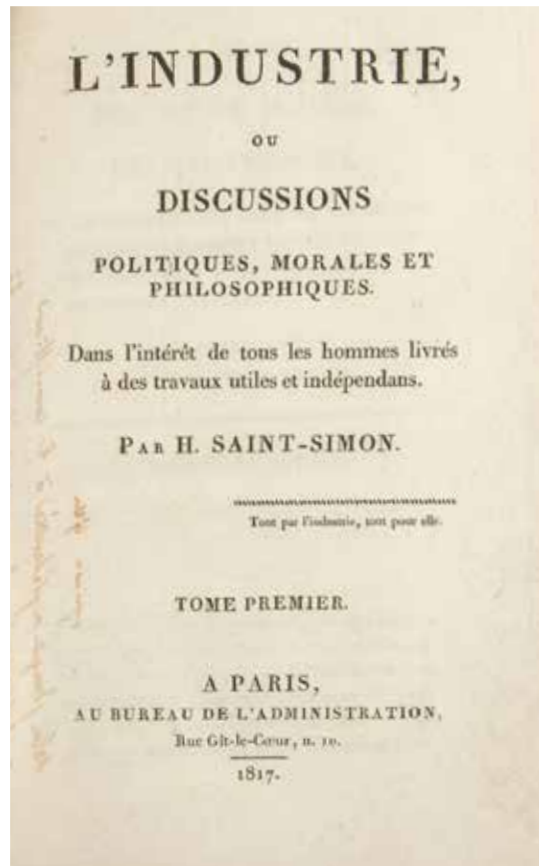
Initialement entrepris à la demande de son ami Gustave Courbet, l'ouvrage parut quelques mois après la mort de Proudhon.

Exemplaire joliment relié, au chiffre indéterminé en queue.

Très légers frottements à la reliure.



223



227

222

PROUDHON (Pierre-Joseph). Ensemble 7 ouvrages en 8 volumes, reliures et états divers.

300/400 €

Dont : *La Célébration du dimanche, considérée sous les rapports de l'hygiène publique, de la morale, des relations de famille et de cité* (1848), *Le Droit au travail et le droit de propriété* (1848), *la Banque du peuple* (1849), *Du Principe fédératif et la nécessité de reconstituer le parti de la révolution* (1863), *La Justice poursuivie par l'Église* (1858).

223

RICTUS (Jehan). *Cantilènes de Malheur*. Paris, P. Sevin et Rey, s.d. (1902). In-8, demi-vélin, étiquette portant le titre sur le premier plat, couverture (Reliure de l'époque).

400/500 €

Édition originale de ces trois cantilènes, écrites avec le style si particulier de Rictus, ornée en frontispice d'une pointer sèche de Steinlen. L'exemplaire porte un envoi autographe au poète Marius Gossez, auteur de *Poètes du Nord : Hommage cordial*. Il comporte également une l.a.s. (une page), et le manuscrit autographe de la première cantilène *Jasante de la vieille* (six pages in-4), celle qui fait l'objet de la gravure de Steinlen.

224

ROCHEFORT (Henri). *Les Aventures de ma vie*. Paris, Paul Dupont, s.d.[1896]. 5 volumes in-12, demi-basane racinée, dos orné, pièce de titre rouge, non rogné, couverture (Reliure du début du XX^e siècle).

300/400 €

Autobiographie de ce pamphlétaire boulangiste et antidreyfusard.

Exemplaire portant cet envoi signé À ma chère et bonne Lucie, son parrain Henri Rochefort 1901, et enrichi de quelques documents (coupures de presse, carte postale, etc.), de photographies de l'auteur, et de 2 feuillets autographes (2 pages in-4) (tome I p. 155, et tome III p. 321).

L'une des photographies montre l'auteur à Chaville en 1911 en compagnie de Marcel Habert et de Paul Déroulède.

Au tome IV a été aussi ajouté un billet signé d'Édouard Lockroy, avec quelques lignes de l'écriture de Victor Hugo.

Reliure très frottée.

225

SAINT-DOMINGUE. — Ensemble 5 ouvrages.

400/600 €

- SALVANDY (A. de). *De l'émancipation de Saint-Domingue dans ses rapports avec la politique intérieure et extérieure de la France*. Paris, Ponthieu, Delaunay, Dentu, Eymery, 1825. In-8, broché, couverture en fac-similé.

- WALLEZ. Précis historique des négociations entre la France et Saint-Domingue ; suivi de pièces justificatives, et d'une notice biographique sur le général Boyer, président de la république d'Haïti. *Paris, Ponthieu, Peytieux, Treuttel et Wurtz, 1826*. In-8, broché.
- BROGLIE (duc de). Chambre des pairs. Séance du 6 mai 1826. Opinion sur la pétition des condamnés de la Martinique. S.l.n.d. [1826]. In-8, broché, couverture en fac-similé.
- LOI et ordonnance du Roi relatives à l'indemnité accordée aux anciens colons de Saint-Domingue. *Paris, Imprimerie royale, mai 1826*. In-4, broché.
- PRICE (Hannibal). De la réhabilitation de la race noire par la République d'Haïti. *Port-au-Prince, Imprimerie J. Verrolot, 1900*. In-8, demi-basane marbrée, dos lisse orné, couverture (*Reliure moderne dans le goût du XVIII^e siècle*).

226

SAINT-MARTIN. Essai sur la rage. Thèse présentée et soutenue à la Faculté de médecine de Paris, le 12 août 1816, sous la présidence de Monsieur le baron des Genettes. *Paris, Didot jeune, 1816*. In-4, broché, couverture bleue muette.

300/500 €

Édition originale.

La thèse étudie la maladie, sa propagation, ses symptômes et son traitement : cautérisation, acides concentrés, poudre à canon et amadou auquel on met le feu, avec cette précision *au cas où le sujet serait craintif, méticuleux, fortement effrayé à l'idée seule de la brûlure*.

Envoi autographe à Monsieur Récamier, médecin praticien, beau-frère de la célèbre Julie Récamier l'amie de Chateaubriand.

227

SAINT-SIMON (Claude-Henri de). L'Industrie, ou Discussions politiques, morales et philosophiques. Dans l'intérêt de tous les hommes livrés à des travaux utiles et indépendants [sic]. *Paris, Au Bureau de l'administration [puis : Verdrière], 1817-1818*. 5 parties en 2 volumes in-8, veau havane, double filet doré et roulette à froid, supra-libris doré sur le premier plat HENRI FOURNEL MARS 1833, dos orné, pièces noires, tranches marbrées (*Deville*).

1 000/1 500 €

Édition originale.

Henri de Saint-Simon (1760-1825) dut sa renommée à son analyse incisive de la société industrielle naissante et à son ardeur à réclamer que les «industrialistes» (par quoi il entendait tous les travailleurs utiles) s'emparent du pouvoir, au besoin par la force. La société serait donc organisée de manière méritocratique à travers des institutions industrielles ; le pouvoir scientifique y remplacerait les formes plus anciennes d'autorité spirituelle et militaire, tandis que le «système industriel», infiniment plus productif et efficace, supplanterait les formes antérieures de «système parlementaire» (cat. BnF, *Utopie*, p. 217).

Précieux exemplaire d'Henri Fournel (1799-1876), saint-simonien de la première heure, avec son nom frappé en lettres dorées sur les plats: *l'engagement saint-simonien de cet ingénieur des Mines, à qui l'on doit la première bibliographie saint-simonienne, fut une composante essentielle de sa vie* dit Maitron.

Il se présente dans une reliure de l'époque, exécutée par Devillers et signée de son étiquette à l'adresse de Paris, n°55 quai des Augustins. L'exemplaire comprend les tomes I et II (224, 136, 104 et 346 pp.) et le premier cahier du tome IV (4 et 160 pp.). Sans le tome III, qui est d'Auguste Comte, et qui a paru sous forme de cahiers in-4.

Manque le dernier feuillet de table de la quatrième partie, qui est ici manuscrit. Mouillure claire en tête des cahiers de la troisième partie. Quelques frottements et traces de mouillure à la reliure.

228

SEANANCOUR (Étienne Pivert de). Oberman. *Paris, Cérioux, 1804*. 2 volumes in-8, broché, papier marbré rouge, étiquette au dos, non rogné, chemise et étui modernes.

1 500/2 000 €

Édition originale.

Séduisant exemplaire, tel que paru.

229

TIRPENNE (Jean-Louis). Établissement thermal de Bagnoles-de-l'Orne et ses environs. *Bagnoles-de-l'Orne, à l'établissement ; Paris, Penaud-Joly, Alençon, Veillon, s.d. (vers 1850)*. In-folio oblong, bradel demi-toile noire (*Reliure moderne*).

200/300 €

12 vues lithographiées en deux tons.

230

VERHAEREN (Émile). Les Tendresses premières. – La Guirlande des dunes. – Les Villes à pignon. *Bruxelles, Deman, 1904-1907-1910*. Ensemble 3 volumes in-8, brochés.

600/800 €

Éditions originales, ornées d'ornements de *Théo van Rysselbergh*.

Chaque volume porte un envoi de Verhaeren au peintre Henri Le Sidaner, dont celui-ci : *Au cher évocateur d'heures crépusculaires*.

231

Armand-Gaston CAMUS (1740-1804) homme politique et administrateur, conventionnel (Haute-Loire), l'organisateur des Archives Nationales. L.A. (minute), Paris 23 mars II (1793), à ses collègues en mission en Belgique ; 7 pages et quart in-4.

400/700 €

Importante lettre sur la Belgique.

Il raconte son arrivée à la Convention, où les esprits sont consternés de « l'affaire du 18 » (déroute de Dumouriez à Neerwinde), et où l'on répand quantité de fausses nouvelles. Camus a demandé la parole « sur l'état de l'armée et sur l'esprit du peuple dans la Belgique [...] l'armée en état de se défendre et n'ayant réellement à redouter que l'indiscipline et la trahison des taches et des fuyards ; les Belges comme un peuple

qui veut s'unir à la République, qu'on a exasperé par des imprudences des vexations »... Camus est ensuite allé au Comité de la guerre et au Comité de défense générale, où l'on a beaucoup parlé « des Généraux et de leurs fautes ». Il relate alors son altercation avec Camille DESMOULINS, accusant Treillard et Camus d'avoir, en reconnaissance de services rendus sous l'ancien régime, destitué Dampierre de son commandement pour le donner à Lanoue, et d'avoir à peu près destitué Fourcade, Gouchon et Fauchet « qui travaillaient utilement dans la Belgique ». Camus demande à ses collègues de l'aider à se justifier. Il parle ensuite de l'éventuel envoi de gardes nationales en Belgique... Ancienne collection Patrice Hennessy (avec son cachet).

232

Augustin FRÉCINE (1751-1804) conventionnel (Loir-et-Cher). Manuscrit autographe, Au Nom du Peuple françois, 23 prairial II [11 juin 1794] ; 3 pages in-fol, avec quelques ratures et corrections.

350/550 €

Proclamation aux ouvriers mécontents.

« Représentant du peuple chargé de l'établissement de la Raffinerie Révolutionnaire des Salpêtres », Frécine s'adresse aux « Maçons, Charpentiers & Menuisiers, employés à la construction du nouvel atelier, Maison de l'Unité ». Il se voit contraint, avec surprise et douleur, de réprimer un mouvement d'insubordination des ouvriers qui réclament « une augmentation de journées, qui tomberoit à la charge de la République ». Il regrette d'avoir à quitter « le langage de la fraternité pour ne vous faire entendre que celui de la raison sévère. Eh quoi ! Citoyens, le détestable esprit de cupidité que la justice nationale vient d'anéantir chez les accapareurs, se serait donc glissé dans l'âme pure des sans-culottes ? »... Il les exhorte à faire leur devoir pour la Patrie, sans se laisser pervertir par les fauteurs de troubles, ces contre-révolutionnaires qui veulent semer le désordre en appâtant les pauvres ouvriers avec une augmentation de salaire, dans le but de détruire les liens de la société ; ces contre-révolutionnaires seront poursuivis par le Tribunal Révolutionnaire et mis sous surveillance immédiate... On joint une minute de lettre, Liège 30 fructidor II (16 septembre 1794 ; 1 page in-4), comme délégué de la Convention auprès de l'Armée de Sambre-et-Meuse. Plus une L.S. du Maire de Paris Lescot-Fleuriot, 27 prairial II (15 juin 1794 ; 1 p. in-4), concernant la proclamation de Frécine pour réprimer l'insubordination des ouvriers de la raffinerie révolutionnaire des salpêtres.

233

COMMISSION DU COMMERCE. P.S. par trois administrateurs, Paris 25 fructidor IV (11 septembre 1796) ; 1 page grand in-fol. en partie impr., en-tête de la Commission du Commerce et des Approvisionnements de la République avec la grande vignette gravée de Tilliard [Boppe & Bonnet n° 31], cachet encre.

450/750 €

Superbe vignette révolutionnaire de la Commission du Commerce gravée par Jean-Baptiste Tilliard : une figure allégorique tenant une corne d'abondance plane au-dessus de plusieurs symboles de la richesse commerciale de la France, dont un coq, des outils agricoles, des moutons, des vaches, le mât d'un bateau, etc. Le citoyen André Noël Boyer est nommé « agent de l'agence des subsistances militaires de terre et de mer section des vivres pain »...

234

CONVENTIONNELS. 29 lettres ou pièces (la plupart L.S. ou P.S.) ; nombreux en-têtes et vignettes.

550/750 €

Jean-Pierre Audouin (2), André-Antoine Bernard de Saintes (l.a.s.), Joseph Bonet (apostille a.s., cosignée par Barthélemy, Bresson, Garilhe, O. Gérente, Lemoine, Pierret, Pénisiers, Salmon), Pierre-François Bonnet, Paul-Joseph Bordes (avec Deleyre, Grégoire, Lalande, Mercier, Portiez, Villar), Léonard Bourdon (2, dont une l.a.s.), Armand-Gaston Camus (2), Jean-Louis Carra, David-Delisle, Jean De Bry (plus l.a.s.), Alexandre Deleyre (avec l.a.s.), Charles-François Desgrouas, Louis-Alexandre Devérité (l.a.s.), Louis Du Bois du Bais, Antoine-François Gauthier, Augustin de Kervelegan, Jean-Pierre Lacombe Saint-Michel (3, dont une avec Regnier, Roger-Ducos et Ropée), Joseph Poullain-Grandprey, Louis-Antoine Robin, François Saint-Martin (l.a.s.), Joseph Sevestre (l.a.s.), Charles Thomas-Laprise (l.a.s.).

On joint le manuscrit d'une biographie du conventionnel René Levasseur de la Sarthe (avec doc. joints).

235

CONVENTIONNELS. 29 lettres ou pièces (la plupart L.S. ou P.S.) ; nombreux en-têtes et vignettes.

450/750 €

Jean-Pierre Audouin (2), André-Antoine Bernard de Saintes (l.a.s.), Joseph Bonet (apostille a.s., cosignée par Barthélemy, Bresson, Garilhe, O. Gérente, Lemoine, Pierret, Pénisiers, Salmon), Pierre-François Bonnet, Paul-Joseph Bordes (avec Deleyre, Grégoire, Lalande, Mercier, Portiez, Villar), Léonard Bourdon (2, dont une l.a.s.), Armand-Gaston Camus (2), Jean-Louis Carra, David-Delisle, Jean De Bry (plus l.a.s.), Alexandre Deleyre (avec l.a.s.), Charles-François Desgrouas, Louis-Alexandre Devérité (l.a.s.), Louis Du Bois du Bais, Antoine-François Gauthier, Augustin de Kervelegan, Jean-Pierre Lacombe Saint-Michel (3, dont une avec Regnier, Roger-Ducos et Ropée), Joseph Poullain-Grandprey, Louis-Antoine Robin, François Saint-Martin (l.a.s.), Joseph Sevestre (l.a.s.), Charles Thomas-Laprise (l.a.s.).

On joint le manuscrit d'une biographie du conventionnel René Levasseur de la Sarthe (avec doc. joints).

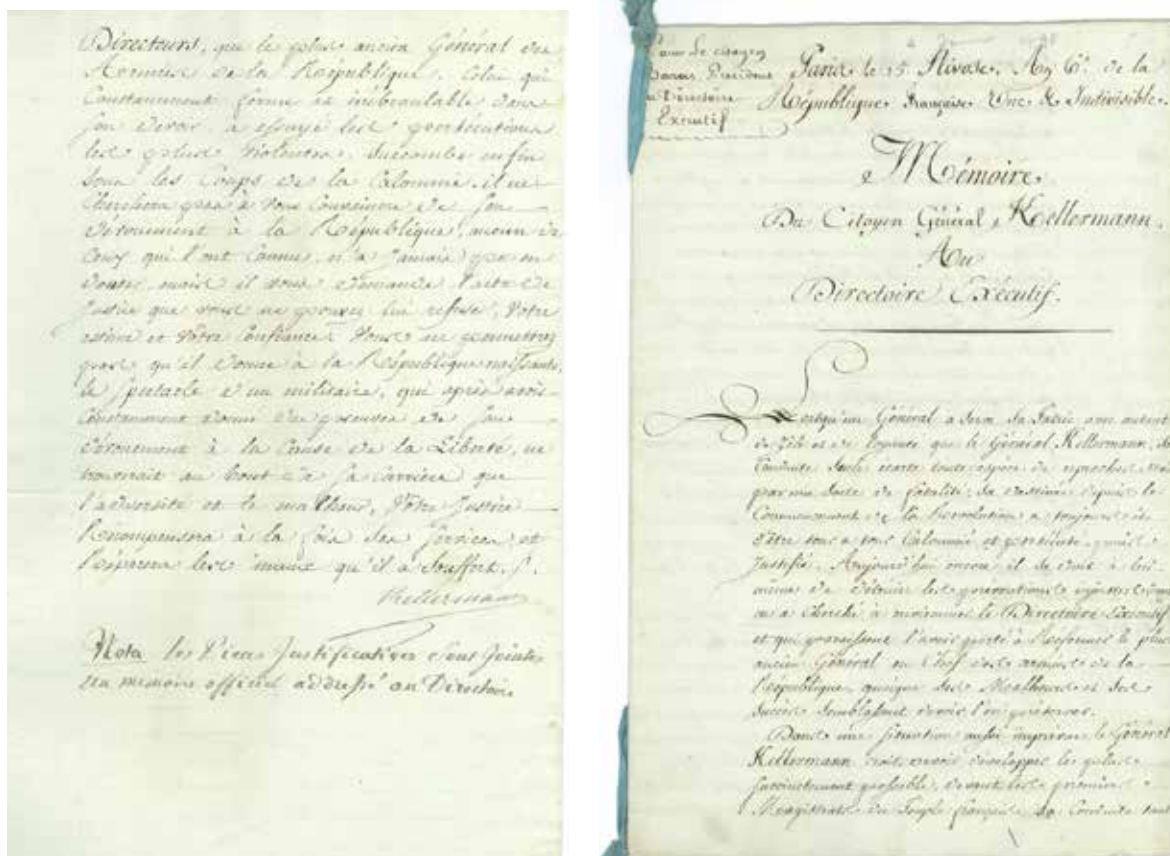
236

François-Étienne KELLERMANN (1735-1820) maréchal, duc de Valmy. P.S., Paris 15 nivose VI (4 janvier 1798) ; cahier de 11 pages in-fol., lié par des rubans bleus.

750/1 000 €

Belle copie préparée « Pour le citoyen BARRAS, Président du Directoire Exécutif », de son « Mémoire du Citoyen Général Kellermann au Directoire Exécutif ».

Kellermann se plaint que « par une sorte de fatalité, sa destinée depuis le commencement de la Révolution a toujours été d'être tour à tour calomnié et persécuté, puis justifié ». Là encore, il veut protester contre les préventions qui ont amené à le réformer (octobre 1797), en retraçant toute sa carrière militaire. Il a calmé l'indiscipline des troupes en 1790, pris Neubrisach et Landau en avril et mai 1791 ; il raconte la bataille de VALMY ; ensuite il a contraint Lyon à se rendre, et battu les Piémontais qui avaient envahi le Mont-Blanc ; il fut cependant emprisonné par « Robespierre et ses satellites », et subit « une captivité rigoureuse de 13 mois » ; il fut replacé à la tête des armées des Alpes



236

et d'Italie, mais expose la situation catastrophique et le dénuement de l'Armée d'Italie ; malgré ses faibles moyens, il réussit, notamment sur le plateau du Petit Gibraltar ou Gentil Prêtre, à arrêter l'ennemi. Évoquant alors les « deux campagnes aussi étonnantes que glorieuses du Général BONAPARTE à la tête de l'Armée d'Italie », il ajoute : « C'est au général BONAPARTE qu'il appartient de rendre témoignage au Directoire de l'amitié et du zèle avec lesquels le général Kellermann a secondé ses désirs à cet égard en lui faisant passer avec célérité et malgré des obstacles jusqu'alors invincibles, tous les secours qui étaient en son pouvoir et c'est par cette conduite que le général Kellermann a contribué aux victoires du Général BONAPARTE, lesquelles ont amené l'heureuse Paix dont la France se réjouit encore ». Kellermann justifie sa conduite à l'égard des troubles qui ont suivi le 18 fructidor, et explique le peu de correspondance qu'il a entretenue avec le Directoire. Il se défend de toute complaisance à l'égard des émigrés, et espère que le Directoire lui rendra justice... [Kellermann fut remis en activité le 5 février 1798].

237

Henri Masers de LATUDE (1725-1805) aventurier, emprisonné pour ses machinations contre Mme de Pompadour, il passa 35 ans en prison malgré ses spectaculaires évasions. Manuscrit, Mémoire de Mr (Henri) Delatude, ingénieur. Sa détention à la Bastille et au donjon de Vincennes, 1782 ; cahier in-4 de 36 ff.

700/800 €

Première version des mémoires de Latude, très différente de la publication de 1790. Il s'agit d'une copie du mémoire transmis par Mme Legros au Président de Gourgues qui, ému du sort de Latude, put alors obtenir de Louis XVI sa libération. Cette copie, d'une écriture soignée et très lisible, a peut-être été destinée à l'impression, la page de titre ayant été très corrigée. Nous indiquons entre crochets les mots biffés, et en italiques les corrections. Mémoire [du Sr Henri Masers] de Mr de Latude, Ingénieur, [au sujet] prisonnier à la Bastille, contenant le détail des opérations qu'il a mises en usage pour s'échapper [trois fois, une fois de la Bastille] une fois de cette forteresse, et deux fois du donjon de Vincennes [et la suite de cet événement]. / [Personne ne peut éviter son malheureux sort en voulant le fuir on y retombe.] 1° "Sic omnia factis in pejus ruere, ac retro sublapsare ferri" 2° "Ex iterum crudelia retro fatavocant". [Dans votre dernière lettre vous m'apprenez qu'au seul récit de mes malheurs une personne vertueuse et de grande distinction s'est laissé affecter d'une tendre pitié pour moi, et qu'elle désire avoir une description] Vous m'apprenez, Monsieur, par votre dère lettre, que des personnes distinguées par leur mérite et leur qualité, avoient été émus de pitié au récit de mes malheurs, et qu'elles vous ont témoigné un vif désir d'avoir de moi-même la relation exacte [bien] et détaillée [de mon évasion] tant de mon évasion de la Bastille [et] que de celles du donjon de Vincennes... Latude retrace ici dans le détail ses évasions et leurs suites, le récit commençant en septembre 1749, lors de son transfert de la Bastille à Vincennes. Il évoque ses conditions de détention, qui iront en s'aggravant, à cause de la vindicte de Mme de Pompadour. On joint la copie d'époque d'une lettre du Contrôleur général Calonne à la maréchale de Beauvau, 12 mai 1786, au sujet d'un secours versé à Mme Legros qui s'est sacrifiée pour secourir Latude (note du collectionneur Villenave) ; et la minute d'une lettre de Palloy à Latude après la lecture de ses Mémoires, et lui envoyant « un plan de cette horrible Bastille » (26 janvier 1791 ; avec copie ancienne de la réponse de Latude, 6 février 1791).

Henri Masers de LATUDE (1725-1805) aventurier, emprisonné pour ses machinations contre Mme de Pompadour, il passa 35 ans en prison malgré ses spectaculaires évasions. Manuscrit, Mémoire de Mr (Henri) Delatude, ingénieur. Sa détention à la Bastille et au donjon de Vincennes, 1782 ; cahier in-4 de 36 ff.



237



243

Première version des mémoires de Latude, très différente de la publication de 1790. Il s'agit d'une copie du mémoire transmis par Mme Legros au Président de Gourgues qui, ému du sort de Latude, put alors obtenir de Louis XVI sa libération. Cette copie, d'une écriture soignée et très lisible, a peut-être été destinée à l'impression, la page de titre ayant été très corrigée. Nous indiquons entre crochets les mots biffés, et en italiques les corrections. Mémoire [du Sr Henri Masers] de Mr de Latude, Ingénieur, [au sujet] prisonnier à la Bastille, contenant le détail des opérations qu'il a mises en usage pour s'échapper [trois fois, une fois de la Bastille] une fois de cette forteresse, et deux fois du donjon de Vincennes [et la suite de cet événement]. / [Personne ne peut éviter son malheureux sort en voulant le fuir on y retombe.] 1° "Sic omniafatis in pejus ruere, ac retro sublapsareferri" 2° "Ex iterumcrudelia retro fatavocant". [Dans votre dernière lettre vous m'apprenez qu'au seul récit de mes malheurs une personne vertueuse et de grande distinction s'est laissé affecter d'une tendre pitié pour moi, et qu'elle désire avoir une description] Vous m'apprenez, Monsieur, par votre dère lettre, que des personnes distinguées par leur mérite et leur qualité, avoient été émues de pitié au récit de mes malheurs, et qu'elles vous ont témoigné un vif désir d'avoir de moi-même la relation exacte [bien] et détaillée [de mon évacion] tant de mon évacion de la Bastille [et] que de celles du donjon de Vincennes »... Latude retrace ici dans le détail ses évacions et leurs suites, le récit commençant en septembre 1749, lors de son transfert de la Bastille à Vincennes. Il évoque ses conditions de détention, qui iront en s'aggravant, à cause de la vindicte de Mme de Pompadour. On joint la copie d'époque d'une lettre du Contrôleur général Calonne à la maréchale de Beauvau, 12 mai 1786, au sujet d'un secours versé à Mme Legros qui s'est sacrifiée pour secourir Latude (note du collectionneur Villenave) ; et la minute d'une lettre de Palloy à Latude après la lecture de ses Mémoires, et lui envoyant « un plan de cette horrible Bastille » (26 janvier 1791 ; avec copie ancienne de la réponse de Latude, 6 février 1791.

239

Joseph-Jérôme Lefrançois de LALANDE (1732-1807) astronome. L.A.S. « Lalande inspecteur du Collège de France et directeur de l'observatoire », 14 brumaire IV (5 novembre 1795), à un Citoyen représentant ; demi-page in-4.

350/550 €

Collège de France. « Le college de France est l'établissement le plus celebre et le plus utile de l'univers à l'instruction publique. Nous allons recommencer nos cours ; mais si nous n'avons pas de bois nous n'aurons pas d'auditeurs ». Il demande qu'on lui accorde 3 cordes de bois, et les voitures pour le transporter...

On joint une P.S. par 6 professeurs au Collège de France, 1^{er} pluviôse IV (21 janvier 1796 ; demi-page in-4). « Nous soussignés professeurs au Collège de France, pour nous conformer à la loi, déclarons que nous sommes tous sincèrement attachés à la République et que nous vouons une haine éternelle à la royauté »... Ont signé, outre Lalande : Édouard Bosquillon, Antoine de Cournand, Jean-Baptiste Gail, Pierre-Charles Lévesque, Nicolas Sélis.

240

Lazare CARNOT (1753-1823) mathématicien et homme politique ; conventionnel (Pas-de-Calais), membre du Comité de Salut public, organisateur de la Victoire des armées de la République. L.A., signée par ses collègues du Comité de Salut public Charles COCHON (1749-1825) et Jean-François-Bertrand DELMAS (1751-1798), 17 vendémiaire III (8 octobre 1794), aux représentants du Peuple près l'Armée des Pyrénées-Occidentales ; 3 pages et demie in-4.

700/800 €

Importantes instructions au nom du Comité de Salut public pour l'invasion de l'Espagne.

Ayant pris connaissance de la position de l'armée des Pyrénées occidentales, le Comité s'inquiète de la dissémination de l'armée. « C'est un grand mal sans doute que de retrograder mais c'en seroit un bien plus grand d'être battu, et le moindre échec pourroit faire plus de tort dans l'opinion publique, qu'une retraite de plusieurs lieues commandée par la prudence »... Ils recommandent de retirer la garde du poste de Guetaria et de l'utiliser pour augmenter la défense du passage de l'Oria et la place de Saint-Sébastien, et ils indiquent quelques moyens de

rendre toute attaque de Tolosa très meurtrière pour l'ennemi. Après la prise de Fontarabie et Saint-Sébastien, ils s'attendent à de nouveaux succès rapides, et ils regrettent que l'armée n'ait pas profité de la première stupéfaction de l'ennemi pour l'attaquer sur plusieurs points et couper sa retraite sur Pampelune, qui peut-être se fût rendue aussi. Cependant il faut ou pousser en avant, ou rétrograder : « Commencez donc par attaquer sur votre gauche pour chasser l'ennemi de tous ses postes et prendre son camp de la réunion. Tâchez d'engager une action décisive et de mettre l'ennemi en déroute complète, car alors il est probable que Pampelune sans espoir de secours prendra le parti d'ouvrir ses portes. Pour que le succès de l'expédition soit entier comme il doit l'être, il faut faire porter sur votre gauche et secrètement toutes vos forces disponibles en même temps que vous ferez de fausses attaques sur la droite et sur le centre pour y attirer l'ennemi. La division de Laborde qui est retirée jusque sur Irum et le long des bords de la Bidassoa pourroit ce semble en s'avancant un peu resserrer sa ligne de défense. [...] Il nous reste encore une observation très importante à vous faire. Vous savez et notre collègue Garrau qui a assisté aux discussions du comité sait particulièrement que notre dessein est de ne point nationaliser la guerre, de ne point choquer trop fortement les coutumes et même les préjugés des peuples chez lesquels nous sommes forcés de porter la guerre. L'espagnol fort attaché à ses prêtres fuit et abandonne dit-on ses foyers plutôt que de se les voir enlever. N'est-il pas à craindre que cette émigration ne grossisse la masse de ses forces et ne vous fasse de ces hordes fanatiques de nouveaux ennemis furieux et implacables [...] Nous croyons qu'il peut être très-utile de prendre les otages parmi les prêtres et les nobles, mais il pourroit être fort dangereux d'enlever tous les individus de ces corporations, chez un peuple ignorant »...

241

Louis-Marie LAREVELLIÈRE-LÉPEAUX (1753-1824) conventionnel, membre du Directoire. MANUSCRIT autographe, [septembre 1797] ; 2 pages in-fol. (au filigrane République Française. Directoire Exécutif), brouillon avec ratures et corrections.

350/550 €

Discours au nom du Directoire exécutif pour accueillir les deux nouveaux Directeurs, Merlin de Douai et François de Neufchâteau, nommés en remplacement de Barthélemy et Carnot, destitués à la suite du coup d'État du 18 fructidor (4 septembre 1797). ... « ils sont enfin passés ces jours d'angoisse ou la méfiance et le dissentiment regnoient dans cette enceinte [...] chacun de nous veut énergiquement la république [...] chacun de nous enfin n'a d'autre ambition que de voir la France intérieurement libre et tranquille et à l'extérieur grande et honorée ». Évoquant les récents événements qui ont provoqué le 18 fructidor, il déclare : « puissent tous les républicains se rallier et des nuances d'opinions ne plus les rendre le jouet de l'aristocratie et du fanatisme ». Il faut combattre le terrorisme. La consolidation de la république est dans le respect de la constitution et « dans les principes des vrais patriotes, de ceux qui joignent à une grande vigueur de caractère un grand sagesse dans leur conduite, à un dévouement sans borne à la liberté une soif ardente de la justice »... Etc.

242

Marc-Antoine JULLIEN de Paris (1775-1848) homme politique et publiciste, chargé d'importantes missions pendant la Terreur. L.A.S., Gênes 21 messidor VII (9 juillet 1799), à son ami BRIOT du Conseil des 500 ; 4 pages grand in-fol. à son en-tête et vignette.

350/550 €

Très intéressante et longue lettre sur la situation catastrophique de l'Italie, où l'armée est dans un complet dénuement.

... « Je crains plus les endormeurs que les alarmistes. Il y a si longtemps qu'on dort et que l'abîme se creuse... et les conspirateurs qui ont vendu le sang de nos soldats, celui des peuples, et la Suisse, l'Italie et la France, ils triomphent... la liberté périt [...] et on n'a pris encore aucune mesure décisive [...] L'armée de MACDONALD a évacué la Toscane [...] Nous n'avons plus de communication avec la malheureuse Rêque napolitaine, qui est couverte d'insurrections et qui n'est presque plus qu'une Vendée Royale [...] la triste Rêque Romaine est un squelette décharné [...] ni pain, ni or, ni aucune énergie, n'importe public »... L'insurrection est partout, les ennemis gagnent du terrain ; les renforts ne viennent pas, l'anarchie gagne l'armée, etc. « Notre manière d'évacuer met le comble à l'horreur. On impose et on pille. [...] le nom français est deshonoré, la liberté est souillée ; nous perdons tout, même l'honneur »... Jullien dresse un tableau critique de l'Italie région par région. Il condamne « la guerre impie de la Suisse et la désastreuse et impolitique expédition d'Égypte ». Il esquisse un plan de sauvetage, les mesures urgentes à prendre, indique des lois à promulguer, et s'écrie : « Proclamez la République italique, et vous offrez un mobile puissant à des hommes découragés et désespérés qui sauront désormais pour quels intérêts ils pourront prodiguer leur vie. Une assemblée Nale et une armée italienne seront formées. Ne perdez pas un instant »...

243

Pacification de la VENDÉE. P.S. par 11 Représentants du Peuple près l'Armée & dans les Départements de l'Ouest, et des côtes de Brest & de Cherbourg, Nantes 8 ventôse III (26 février 1795) ; 1 page in-fol., vignette et en-tête, avec devise Humanité Justice.

1 000/1 500 €

Extension aux Chouans du traité de pacification de la Vendée signé le 17 février à La Jaunaye avec Charrette et les chefs vendéens.

Les Représentants « arrêtent que les arrêtés précédemment pris par eux le vingt-neuf Pluviose, relatifs à la pacification de la Vendée, au nombre de cinq, s'appliqueront dans leurs dispositions aux Chouans qui se soumettront aux Loix de la République française, une & indivisible, & promettent de ne jamais porter les armes contre elle, ainsi que l'ont fait le vingt-neuf Pluviose CHARETTE & les Chefs de la Vendée ».

Les signataires sont les conventionnels Philippe BOLLET, Louis-Urbain BRUË, Étienne CHAILLON, Pierre-Marie DELAUNAY, Claude DORNIER, François Joseph JARY, Louis Prosper LOFFICIAL, Henri MENUAU, Charles MORISSON, André POMME l'Américain et Albert RUELLE.

Ancienne collection Patrice Hennessy (1958, n° 227).

244

Philippe BUONARROTI (1761-1837) révolutionnaire italien, ami et partisan de Babeuf. L.A.S., Paris 19 thermidor III (6 août 1795), « à son ami Joseph Buonaparte » ; 1 page in-4.

550/750 €

Rare lettre de la prison du Plessis. « Depuis cinq mois je languis dans les fers. Je ne te parlerai pas de l'injustice de ce traitement tu dois en être convaincu. Je te dirai seulement que je suis à la misère la plus complète sans aucun espoir de secours. J'ai éprouvé autrefois ton amitié, je t'en demande une nouvelle preuve en te priant de venir de quelque façon au soulagement de mes souffrances. Au milieu de tant d'orages je suis resté pur : mon cœur est tranquille, et s'il faut mourir ce sera sans le moindre remords »... Il le prie également de faire une collecte pour lui, « car je n'ai rien : voilà un fameux dilapidateur »...



245

245

Pierre-Louis MANUEL (1751-1793) Procureur de la Commune de Paris. L.S., Paris 5 mars 1792, à PALLOY, « entrepreneur des demolitions de la Bastille » ; demi-page in-4, en-tête et vignette de la Municipalité de Paris, adresse avec contresieing de Petion, cachet de cire rouge ; à la suite, minute autographe de la réponse de PALLOY (2 p. in-4 au crayon, en partie effacée mais transcrite intégralement à l'encre).

450/750 €

Démolition de la Bastille.

MANUEL avertit Palloy que « le Conseil Général a décidé que le compte que vous avés à rendre de la démolition de la Bastille serait présenté dans la forme ordinaire, et que suivant l'usage il serait remis au corps municipal ».

PALLOY répond... « J'ai convoqué, d'après les demandes, par députations, les corps, tant civils que militaires dans l'arrondissement du département de Paris, pour être témoins de la reddition de ma mission de travaux de la Bastille, que le peuple m'avait confiée au moment où tous les Français étaient tous égaux, non pas des comptes, car je ne suis pas comptable ; mais bien des traverses que j'ai eu dans le cours de deux années. Ainsi, j'ai promis au peuple, le 16 juillet 1789, en présence des électeurs [...] de rendre en la salle compte de ma mission [...] je dois l'effectuer, ou passer pour un jean foutre, ou pour un aristocrate, ce n'est pas dans mes sentiments, je suis honnête homme et patriote. J'ai voulu quitter le 8 octobre 1790, l'on n'a pas reçu ma démission. Le 24 mai 1791, M. le

Maire m'a fait le refus, je croyais trouver à la nouvelle Municipalité, des hommes francs et qui aimaient à s'instruire de ce qui s'était passé, pour juger l'honnête homme et accueillir son patriotisme, je vois avec peiinne le contraire »...Anciennes collections de L'Autographophile F. Jolly de Thuisy (son étiquette), puis Alain Taillade (son cachet encre, 28 mars 1985 n° 75).

246

PRISONS. 8 lettres ou documents, 1794-1798.

350/550 €

4 germinal II (24 mars 1794). Délibération de la Commune de Paris, signée par DORAT-CUBIÈRES, faisant arrêter le citoyen Gency « qui est entré indument dans différentes maisons d'arrêt [...] pour y commettre des indecences » (1 p. in-fol., vignette, en-tête Commune de Paris). - Maison d'arrêt des Magdelonettes 28 prairial II (16 juin 1794), l.a.s. de Junius DUPÉROU (de la Section de Brutus), dénonçant une intrigue contre un membre du. Comité de Salut public, et la corruption d'un autre membre par « la faction de l'Intérieur » (1 p. in-fol., traces de scotch). - Prison de Saint-Lazare 7 messidor II (25 juin 1794), l.a.s. de l'écrivain Pierre-Louis GINGUENÉ, protestant contre son incarcération et rappelant sa conduite lors de la Fédération de 1792 (2 p. ½ in-4). - 8 août 1794-28 juin 1796, 3 documents concernant l'arrestation de la comtesse de TURENNE : certificat du gardien de la maison d'arrêt de Rouen, 21 thermidor II ; extrait d'écrou du concierge de la Petite Force (cachet encre), 12 pluviôse III ; p.s. pppar le ministre de la Police COCHON, 10 messidor IV, radiant la comtesse de Turenne de la liste des émigrés (vignette, déchir.). - [1793 ou 1794], belle lettre autographe d'un prisonnier à sa sœur : « la mort plane sur ma tête [...] l'ange de la mort vient d'appeler soixante victimes »... (2 p. in-4). - 24 nivôse VI (13.1.1798), extrait du registre d'écrou de la Tour du Temple, emprisonnement de Louis SebastianChedde, prévenu de conspiration contre la sûreté intérieure de la République (1 p. in-fol., cachets encre). On joint une facture ms. du serrurier Noguier pour avoir mis les fers aux pieds de plusieurs détenus de la prison d'Orange (22 juillet 1791).

247

RÉVOLUTION. 29 imprimés, 1789-1810.

350/550 €

Lettres patentes du Roi en forme d'édit portant sanction des Décrets de l'Assemblée Nationale... (octobre 1789). Loi du 19 janvier 1791 sur les Messageries et voitures publiques. Décrets de la Convention nationale (1793-1798) sur Caen et la démolition de son château, le coffre déposé dans le monument à la Bastille, la médaille de la Réunion républicaine du 10 août 1793, le changement de nom des communes, les certificats de civisme, le service des Postes et Messageries, les lettres adressées aux émigrés, le général Custine...

Prospectus de la Société de correspondance nationale. Carte civique. Pamphlets.

Louis Vitet, Adresse à l'Assemblée Nationale (170 ? avec envoi). Lonqueue, Discours familier et préparatoire à des instructions contre la religion des prêtres... (1793). Marat, Appel à la Nation (1793, une attestation indique que la brochure serait tachée de son sang).

Le Général Custine, au Président de la Convention nationale (30 juin 1793). - Déclaration du citoyen Vincent, Secrétaire-général du Département de la Guerre, contre Custine....

Ordre du jour de l'Armée d'Égypte (au Kaire, 13 vendémiaire IX, petit manque à un angle). Etc.

248

Stanislas-Louis-Marie FRÉRON (1754-1802) journaliste, conventionnel (Paris), chargé de missions dans le Midi où il se signala par de sanglantes répressions ; après Thermidor, il dirigea la jeunesse réactionnaire et fut l'amant de Pauline Bonaparte. L.A.S., Montélimar 11 pluviôse IV (31 janvier 1796), à Jacques REVERCHON, « son ancien collègue et son ami » ; 2 pages in-fol. à son en-tête Fréron, Commissaire du Gouvernement, en mission dans les Départemens de la Drôme, de Vaucluse, du Gard, des Bouches-du-Rhône, du Var, des Hautes & Basses-Alpes, petite vignette.

450/750 €

Importante lettre relative à sa mission dans le Midi pour éteindre la Terreur blanche.

Fréron part à l'instant pour Avignon, Bagnols, et La Bégude, où « des rassemblements se forment du côté du camp de Jalès » ; il a donné des ordres pour les dissiper. « Ceci est un vaste plan. J'ai investi à peu près toutes les principales communes du Comtat : je n'ai pu ramener qu'une centaine de deserteurs : j'ai établi partout des conseils militaires d'après la loi. Les deserteurs armés se réfugient dans les montagnes inaccessibles. Ils ont des vedettes d'observation ; ils allument des feux, et on voit briller leurs fusils. Les différents rapports s'accordent à porter leur nombre à 800 du côté du Buys, haut Comtat, et à 4 mille dans le seul district de Nyons. Toutes les mesures sont prises ; mais vu l'insuffisance des troupes qui sont en très petit nombre, je ne puis les cerner ; je n'ai pas mille hommes. Je m'adresse à toi, mon cher collègue, pour m'aider à étouffer dans sa naissance, cette nouvelle Vendée, ouvrage des Bésignan, des Bouvenot, des Charrette L'Estant &c. Il me faudroit 500 hommes d'infanterie, et 100 hommes de cavalerie : je suis las de m'adresser à Kellerman dont je n'ai jamais rien pu tirer. Si tu peux m'envoyer ces forces à Avignon, en leur faisant descendre le Rhône, je réponds du salut de toute la rive du Rhône, et il me sera facile d'établir des garnisons dans le Comtat : chose indispensable ; car si je suis obligé d'en retirer les troupes, les assassinats recommenceront avec plus de fureur ». On joint une L.A.S. « Freron La Poype » de sa sœur Jeanne-Thérèse Fréron, Mme Jean-François de La Poype, à Lucile DESMOULINS, Coubertin 2 septembre, exprimant son inquiétude de ne pas avoir de nouvelles de son mari : « informez vous a Mr Danton et écrivez moi »...

249

Trophime-Gérard, marquis de LALLY-TOLENDAL (1751-1830) député de la noblesse de Paris aux États-Généraux ; arrêté après le 10 août, il réussit à quitter la France pour l'Angleterre et se proposa de défendre Louis XVI à son procès ; il avait lutté pour réhabiliter son père, l'ancien gouverneur des Indes. 5 L.A. (2 signées « L »), Angleterre mai 1792-septembre 1793, à Lord Sheffield ; 26 pages in-4, une adresse (une lettre avec bord effrangé).

700/800 €

Intéressante correspondance d'émigration.

4 mai 1792. Lally relate l'assassinat du malheureux Théobald de Dillon, général de l'Armée du Nord, massacré par ses soldats, le 29 avril 1792, et fait état de la situation militaire des généraux Biron, Lafayette, Rochambeau. Il prie d'intervenir pour obtenir l'élargissement de son beau-frère, John Halkett, détenu au Temple, qui est de nationalité anglaise. - Richmond Lundi [7 décembre]. « Maret part pour la France. [...] La République prétend qu'elle veut des communications officielles ou point. Noël son second reste encore. Il avait écrit à la fin de novembre que l'insurrection allait se faire ici. » Mais il n'en est rien. « Il meurt de peur de la suspension d'habeas corpus, il a mis déjà tous ses papiers à couvert ». À propos de l'interrogatoire de Louis XVI : « La bêtise des questions ne console pas de l'avisement des réponses »...
Twickenham 25 août 1793. « Il faut mourir sans remord et pour cela se dire en mourant qu'on a plaidé jusqu'à extinction contre le Maratisme des Souverains qui ne vaut pas mieux que celui des Sans culottes, et contre le brigandage couronné qui s'étend bêtement de la Pologne à la France, sans songer que le Brigandage déculotté qui a mille fois plus de bras et plus de ressorts que lui finira par le dévorer et avec lui l'Europe entière »... Il est amer et se demande « si cet inconcevable refroidissement » ne vient pas de « la stupide aristocratie de Coblenz ». La France se déchire : « Compter pour rien la mort de la Reine et peut-être calculer sur cette mort, les moyens de plus qu'elle donnera pour anéantir la France ; compter pour rien cinq cent mille familles que les loix agraires, la banqueroute et le démembrement réduiront à manquer de pain. C'est le machiavélisme le plus vil et le plus odieux dont on ait encore eu l'idée ; c'est un Brigandage plus détestable que celui d'Attila »... Lally cite longuement la Lettre de Mallet du Pan accompagnant son ouvrage analysant la Révolution [Considérations sur la nature de la Révolution de France]... - 10 septembre. « Mais ne voilà-t-il pas que je me sens Anglais ? Quelle que soit ma désapprobation du Siège de Dunkerque, actuellement qu'il est entrepris, je ne pourrais pas souffrir que les armes britanniques y reçussent un échec. Faites donc bien vite cette conquête inutile, et quand vous aurez donné ce petit amusement aux Badauds de la Cité, allez enchaîner les monstres de la Convention. [...] Vous me sommez, mon cher Lord, de vous dire quel droit a la France à l'Alsace, à la Flandre et à la Lorraine ? Un droit que vous allez trouver incontestable ; le droit qu'a une certaine Albion au Bengale, à Gibraltar et au Canada »... Il s'inquiète vivement du sort de la Reine Marie-Antoinette ; Mounier a offert ses services aux Princes qui l'ont repoussé, le trouvant « trop marquant » ; les combats sont partout meurtriers, à Dunkerque comme à Manheim ; il paraît « que Sémonville, quand il a été arrêté, avait sur lui les diamants du garde-meubles »... - Londres 27 septembre 1793. Il a appris le désastre de Dunkerque, mais espère en Toulon : « Je crois que la France sera sauvée par Toulon, c'est à dire que l'Europe sera sauvée par l'Angleterre ». Il est allé à la Cour où « le Roi a écouté avec un intérêt prodigieux quelques détails que j'avais reçus la veille sur l'état du pauvre petit Roi de France [Louis XVII] et les a répétés avec sensibilité dans son Cercle. » Il a offert ses services au Roi, en grand secret, et espère être employé. Il revient sur le sort du « pauvre petit Joas », et transcrit « ce qu'on m'en a dit dans un papier écrit à l'encre blanche qui m'est arrivé avant-hier de Paris : « Vous avez tous été déchirés de la séparation de la mère et de l'enfant. Chacun a cherché à faire des conjectures, aucune ne paraît solide ; ils ne sont pas malades. L'Enfant est bien traité, gâté même par ceux qui en sont chargés ; in n'a pas prononcé le nom de sa mère, il ne veut se promener qu'où elle se promenait ; il a été triste d'abord, l'enfance l'a sauvé. Mais cette malheureuse mère ! à quels déchirements nous sommes livrés ! » ». Il précise que ce billet lui est arrivé « autour d'un soulier de Pauline ». On joint une L.A.S. de Pauline de Pully, ce 23, à Lady Sheffield : elle est bloquée à Boulogne avec sa tante et elles ne savent pas quand et comment elles pourront regagner l'Angleterre...

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros. Les frais attachés à la vente (hors magasinage et autres charges éventuelles) sont de 24 % Hors Taxes, soit 25,32 % TTC pour les livres et 28,80% TTC pour les manuscrits et autographes. Nous vous informons que les acheteurs qui remporteront des lots sur Drouot Digital live, devront s'acquitter de frais supplémentaires à hauteur de 1.5% HT soit 1.8% TTC en plus du prix d'adjudication et des frais acheteurs de 24% HT - 28,8 TTC.

Les acheteurs qui remporteront des lots sur le live d'Interencheres, doivent s'acquitter de frais supplémentaires à hauteur de 3% HT en plus du prix d'adjudication et des frais acheteurs.

1. GARANTIES

Les attributions notion d'époque ont été établies compte - tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. Ces mentions sont garanties pour une durée de 5 ans à partir de la date d'adjudication. Le délai de prescription pour une action en responsabilité à l'encontre de la maison de vente aux enchères ROSSINI est de 5 ans. L'ordre du catalogue sera suivi. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif. La maison de vente aux enchères ROSSINI est couverte par les assurances responsabilité professionnelle et représentation des fonds prescrites par la loi. Tous nos experts sont couverts par une assurance responsabilité professionnelle.

2. ENCHÈRES

- Ordre d'achat: Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. Celle - ci doit nous parvenir au plus tard 24 heures avant la vente, accompagnée de vos coordonnées bancaires.

- Enchères par téléphone : Si vous souhaitez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit en utilisant le formulaire prévu à cet effet, accompagné de vos coordonnées bancaires et d'un seul numéro de téléphone ou nous pourrons vous joindre, au plus tard 2 jours avant la vente. La SVV Rossini décline sa responsabilité en cas où la communication téléphonique n'aurait pu être établie. Les personnes ayant demandé une ligne téléphonique et n'ayant pas pu être joint pendant la vente, se verront attribuer les lots à l'estimation basse.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire - Preneur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

3. DÉFAUT DE PAIEMENT

En application de l'article L. 441- 6 du Code du Commerce, en cas de retard de paiement supérieur ou égal à 30 jours après la vente, des pénalités de retard égales à 11,37 % du montant de l'adjudication (charges et taxes comprises) seront demandées à l'acheteur. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages et intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

Ces dommages ne seront en aucun cas inférieurs aux honoraires acheteurs et vendeurs qui auraient été facturés en cas de bonne résolution de la vente.

4. FOLLE ENCHÈRE

Par dérogation de l'Art. 14 de la loi du 10 juillet 2000: «À défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de deux mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant».

5. RETRAIT DES ACHATS

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge. Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité de la S.V.V.Rossini ni de l'expert à quelque titre que ce soit. Frais de magasinage Salle ROSSINI: Tout achat de mobilier volumineux (+0,5m3) sera envoyé chez LTSE Magasinage dès 11 heures le lendemain de la vente à la charge de l'acheteur.

Pour tous nos acquéreurs (acheteur présent le jour de la vente, acheteur en ligne et donneurs d'ordre) des frais de stockage seront dus à compter du lendemain de la vente (jours fériés et week-ends non inclus).

Le montant est de 5 € par jour et par objet et 10€ par jour par meuble.

Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires en vigueur devront être réglés à LTSE Magasinage, avant enlèvement des lots et sur présentation du bordereau acquitté et de la pièce d'identité et sur prise de rendez-vous au moins 48h avant votre passage.

LTSE Magasinage : 50, rue Ardoin - 93400 Saint-Ouen, Bat H 561

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h uniquement sur RDV. Mail : contact@ltse.fr

Les lots dépassant le montant de 10.000€ supporteront une participation complémentaire aux frais d'assurance et d'administration de 1% TTC de leur valeur en sus des frais de magasinage dus.

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. En cas de paiement par carte la délivrance pourra être différée jusqu'à ce que le délai de rétractation soit purgé. Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la S.V.V.Rossini décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. En cas de vente à l'Hôtel Drouot, les frais de magasinage sont à la charge de l'acquéreur.

6. EXPÉDITION DES LOTS

Le transport est effectué sous l'entière responsabilité de l'acheteur.

Le choix du transporteur et l'organisation du transport appartiennent à l'acheteur. La S.V.V. Rossini peut fournir, de manière non contractuelle, les coordonnées de transporteurs.

Les lots ne seront remis aux transporteurs qu'après règlement de l'achat. La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de 4 à 5 mois.

Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères

NOTICE D'INFORMATION

INCIDENTS DE PAIEMENT - FICHER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHÈRES (TEMIS)

« Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de ROSSINI SVV ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Preneurs Multimédia (CPM), société anonyme à directeur, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Le Fichier TEMIS peut être consulté par tous les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu «Acheter aux enchères», rubrique «Les commissaires preneurs».

L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « Live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme. Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, ROSSINI pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par ROSSINI : par écrit auprès de ROSSINI 7 rue Drouot 75009 Paris, ou par e-mail contact@rossini.fr

- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Preneurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.

L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes. Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer ROSSINI de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

D É V O I R
D'UN VRAI RÉPUBLICAIN
ENVERS SA PATRIE.

L'HOMME qui aime son pays, doit lui sacrifier tout jusqu'à lui-même. Il faut qu'il renonce à toutes les passions humaines, pour n'embrasser que les vertus les plus pures, qui peuvent caractériser un homme libre. Il faut qu'il considère sa patrie rayonnante de gloire au milieu d'un cahos de dangers les plus affreux, et qu'à cet aspect il s'écrie du plus profond de son ame :
JE VAINCRAI OU JE MOURRAI POUR ELLE.
