

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

BIJOUX, HORLOGERIE,
ARGENTERIE & MODE



Mercredi 1^{er} avril 2020
Salle des ventes Rossini

ASSISTÉS DE LA SAS DECHAUT – STETTEN & ASSOCIÉS
Expert près de la cour d'Appel de Paris

MARIE DE NOBLET

Expert en orfèvrerie et objets de vitrine
Membre du SFEP
10, rue du Chevalier de St George – 75001 PARIS
Tél. 01 42 60 27 14
Fax. 01 49 27 91 46
E-mail : cabinetstetten@wanadoo.fr
E-mail : madenoblet@gmail.com

Pour les montres, la SAS DECHAUT STETTEN est assistée d'ADER WATCHES, expert.
SFEP, 10, Place Vendôme – 75001 Paris

Concernant les pierres précieuses et les perles:

a). La SAS Déchaut Stetten & Associés désigne les pierres modifiées par les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées.

b). La SAS Déchaut Stetten & Associés désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi. Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par S.A.S Déchaut Stetten & Associés en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a).

S.A.S Déchaut Stetten & Associés se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant les différentes sortes de traitements existants. Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certain cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés.

c). La circulation des rubis et/ou jades birmans est dorénavant libre, aux Etats-Unis au même titre que dans l'Union Européenne.

CYRILLE BOULAY

Expert Art Russe et Souvenirs Historiques
Membre de la FNEPSA
Tel. : +33 (0) 6 12 92 40 74
Tel. : +33 (0) 1 45 56 14 62
E-mail : cyrille.boulay@wanadoo.fr
Site : www.cyrilleboulay.com

ROSSINI

Maison de Ventes aux Enchères

BIJOUX, HORLOGERIE, ARGENTERIE & MODE

· Mercredi 1^{er} avril 2020 à 14h30 ·

Directeur Général

Maître Pascale MORELLE MARCHANDET

Commissaire-priseur habilité

Maître François-Xavier PONCET

Directeur Général Délégué

Olivier NUZZO-REVOL

Expositions publiques

Salle des Ventes Rossini

7, rue Rossini Paris 9^{ème}

Mardi 31 Mars de 11h à 18h

Mercredi 1^{er} Avril de 11h à 12h

Téléphone durant les expositions

+33 (0) 1 53 34 55 12

Responsable de département

Charles BISI

+33 (0) 1 53 34 55 12

charles.bisi@rossini.fr

Crédit photo

Yann Girault

Catalogue et salle d'exposition visibles sur rossini.fr,
auction.fr et interenchères.com

DROUOT
DIGITAL
live



ROSSINI - MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES - BUREAU D'ESTIMATIONS GRATUITES

- Sans RDV du lundi au vendredi, de 9h30 à 13h et de 14h à 18h -

7, rue Drouot 75009 Paris - Tél. : 01 53 34 55 00 - Fax : 01 42 47 10 26 - contact@rossini.fr - www.rossini.fr

Rossini - Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques agréée sous le n° 2002-066 RCS Paris B 428 867 089

BIJOUX

1

Broche en or jaune 18K (750) et argent, stylisant un clou serti de diamants taillés en rose, le centre orné d'un diamant taille ancienne.
Long. : env. 7 cm. - Poids brut : 7,24 g.

150 €/250 €

2

Broche ronde en argent ajourée d'enroulements et de fleurs serties de diamants taillés en rose, au centre de quatre diamants taillés à l'ancienne, l'épingle en or jaune 18K (750).

(mq.)

Fin du 19^{ème} siècle.

Diam. : env. 2,5 cm. - Poids brut : 10,71 g.

200 €/300 €

3

Bracelet semi rigide en or jaune 18K (750) articulé de maillons rectangulaires ciselés, ornés chacun d'une plaquette de lapis lazuli, coupés d'agrafes retenant une pampille formée d'une perle de lapis lazuli et d'un poignard. (acc.mq.)

Poinçon du joaillier JM.

Fin du 19^{ème} - Début du 20^{ème} siècle.

Tour de poignet : env. 17 cm. - Poids brut : 56,80 g.

1 200 €/1 700 €

4

Broche en or jaune 14K (585), stylisée d'un cœur en lapis lazuli, transpercé d'une flèche serties de diamants taillés en rose, l'épingle en or jaune 18K (750).
Long. : env. 5,5 cm. - Poids brut : 13,96 g.

80 €/100 €

5

Collier « draperie » en or jaune 18K (750) orné de trois motifs ronds ciselés, centrés chacun d'un diamant taillé en rose, entouré de pierres bleues imitation calibrées, de guirlandes et d'une pampille piriforme serties d'une pierre bleue imitation.

Tour de cou : env. 39 cm. - Poids brut : 9,44 g.

250 €/400 €

6

Broche en or jaune 18K (750) et argent stylisant une rosace serties de diamants taillés à l'ancienne ou en rose, au centre un diamant plus important.
Poids du diamant : env. 0,6 ct.

Long. : env. 3,3 cm. - Poids brut : 17,60 g.

500 €/800 €



3

7

PLISSON & HARTZ

Épingle à cravate Art Nouveau en or jaune 18K (750) et émail polychrome, figurant une tête de femme de profil, les cheveux détachés, couverts d'un turban serti d'une émeraude et de diamants taillés à l'ancienne ou en rose.

Poinçon du joaillier Plisson&Hartz - Numéroté 2859

Inscription 1898.

Haut. : env. 7,5 cm. - Poids brut : 5,29 g.

200 €/300 €

8

Broche rosace en or jaune 18K (750) ajourée et émaillée noir, serties de diamants taillés à l'ancienne.

Époque Napoléon III.

Diam. : env. 4 cm. - Poids brut : 24,45 g.

600 €/800 €

9

Broche pendentif Belle Époque en or jaune et gris 18K (750) stylisée d'un papillon, le corps serti de deux saphirs ovales, les ailes formées de plaques d'opale ciselées entourées de diamants taillés en 8/8, les yeux serties de grenats tsavorites, épingle adaptable.

(acc.& mq.)

Larg. : env. 6 cm. - Poids brut : 20,71 g.

1 200 €/1 500 €

10

Pendentif étoile en or jaune 18K (750) et argent orné de diamants taillés à l'ancienne ou en rose, celui du centre plus important (modification).

Poids du diamant central : env 0,40 ct.

Diam. : env. 3,5 cm. - Poids brut : 8,41 g.

400 €/600 €

11

Broche ronde en or jaune 18K (750) et argent, au centre stylisée d'une tête de chat en pierre de lune, les yeux serties de deux émeraudes, l'entourage orné de diamants taillés en rose alternés de six rubis ovales.

Diam. : env. 2,5 cm. - Poids brut : 7,61 g.

400 €/500 €

12

Broche barrette en or jaune 18K (750) et argent ornée d'une tête de griffon serties de diamants taillés en rose et de trois perles fines, l'une en pampille.

Long. : env. 3 cm. - Poids brut : 6,68 g.

200 €/300 €

13

Pendentif en alliage d'or jaune 14K (585) et métal doré fait d'un anneau orné d'une tête de cervidé ciselée.

Haut. : env. 3,5 cm. - Poids brut : 6,67 g.

80 €/120 €

14

Parure en or jaune 18K (750) composée d'une croix, un bracelet et une paire de pendants d'oreilles, la première ornée de quatre pierres mauves imitation piriformes, l'entourage filigrané, le second et les troisièmes de même inspiration.

Haut. : env. 6 cm. - Tour de poignet : env. 21 cm.

Haut. des pendants : 3,5 cm. - Poids brut : 26,80 g.

200 €/400 €

15

Bague en platine ornée d'un saphir rectangulaire à pans, l'encadrement hexagonal ajouré serti de diamants taillés en brillant.

Poids du saphir : env. 3,80 cts.

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 7,04 g.

800 €/1 000 €

16

Pendentif croix en or jaune 18K (750) ajouré de volutes, serti de quatre rubis et d'un diamant taillé en brillant.

Haut. : env. 6,5 cm. - Poids brut : 4,92 g.

200 €/300 €





17

Broche ovale en or jaune 18K (750) ajouré de feuillages, le centre orné d'une rosace sertie d'un grenat dans un double entourage de diamants taillés en 8/ 8 et de demi perles.
Haut. : env. 5 cm. - Poids brut : 13,90 g.

350 €/400 €

18

Broche en or jaune 18K (750) et argent formée d'un motif ovale sertie de diamants taillés à l'ancienne ou en rose, sommé d'un nœud de ruban, encadré et souligné d'une guirlande retenant quatre papilles ornées de perles de culture. (acc. & mq.)
Haut. : env. 8 cm. - Poids brut : 14,87 g.

350 €/500 €

19

Broche pendentif ovale en ors de couleur 18K (750), ornée au centre de diamants taillés en rose, dans un double entourage ajouré d'enroulements, de feuilles et de fleurs, sommé d'un nœud de ruban sertie de perles. (acc. & mq.)
Haut. : env. 5 cm. - Poids brut : 16,26 g.

350 €/500 €

20

Collier de 110 perles fines en chute, le fermoir en or gris 18K (750) sertie de diamants taillés en rose.
Diam. des perles : env. de 3 à 7 mm.
Long. : env. 53 cm. - Poids brut : 12,92 g.
Facture de A.VAN CLEEF. S. et J. ARPELS.

2 000 €/3 000 €

21

Bague en platine ornée d'une perle de culture, l'encadrement octogonal bombé ajouré, sertie de diamants taillés à l'ancienne quatre plus importants.
Diam. de la perle : env. 8,8 mm.
Poids de quatre diamants : env. 0,60 ct chacun.
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 11,49 g.
Dans un écrin.

2 000 €/3 000 €

22

Broche ovale en or jaune 18K (750) et argent ornée d'un camée en sardonix sculpté d'un profil de femme dans le goût de la Renaissance, l'encadrement sertie de diamants taillés en rose, de perles fines et d'une perle de culture bouton. (acc. & mq.)
19^{ème} siècle.
Haut. : env. 5,5 cm. - Poids brut : 24,16 g.

500 €/700 €

23

Bague Toi&Moi en or jaune 18K (750) et platine ornée d'un diamant demi-taille et d'une perle de culture, l'entourage sertie de diamants taillés en rose.
Poids du diamant principal : env. 1,4 ct.
Tour de doigt : 61 - Poids brut : 4,51 g.

1 800 €/2 500 €

24

Bague en platine ornée d'une perle de culture dans un entourage rond, ajouré sertie de diamants taillés à l'ancienne.
Diam. de la perle : env. 8,8 mm.
Tour de doigt : 47,5 - Poids brut : 5,79 g.
Dans un écrin.

400 €/500 €

25

Broche en or jaune 18K (750) et argent stylisée d'une branche de muguet, les clochettes faites de perles de culture, les feuilles serties de diamants taillés en rose. (acc.)
Haut. : env. 5,5 cm. - Poids brut : 6,86 g.

200 €/300 €

26

Collier de trois rangs de perles de culture choker, le fermoir en or jaune 18K (750).
Tour de cou : env. 36 cm. - Poids brut : 71,70 g.

200 €/300 €

27

Bracelet formé de trois rangs de perles de culture coupé d'un motif octogonale agraphé de navettes et de gouttes, l'ensemble sertie comme le fermoir, de diamants taillés en brillant.
Tour de poignet : env. 18,5 g. - Poids brut : 19,12 g.

400 €/600 €

28

Broche en argent et or jaune 18K (750) stylisant une branche fleurie, ornée de diamants taillés en rose, au centre un diamant plus important taille ancienne. Fin du 19^{ème} siècle.
Long. : env. 9 cm. - Poids brut : 30,42 g.
Dans son écrin.

500 €/800 €

29

Bague en or gris 18K (750) ornée d'un saphir coussin, entouré de diamants taillés à l'ancienne.
Poids du saphir : env. 0,6 ct.
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 4,60 g.
Dans un écrin.

800 €/1 000 €

30

Bague en platine ornée d'un saphir carré, entouré de diamants taillés à l'ancienne. (égrisures)
Poids du saphir : env. 7 cts.
Tour de doigt : 56 - Poids brut : 8,33 g.

450 €/600 €

31

Bague en platine ornée d'une pierre bleue imitation rectangulaire à pans, entourée de diamants taillés à l'ancienne et de pierres bleues imitation taillées en triangle, et un débris en or gris.
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 5,17 g.

150 €/200 €

32

Bague en or jaune 18K (750) et platine ornée d'une pierre bleue imitation ronde l'encadrement losangique ajouré sertie de diamants taillés en rose.
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 2,68 g.

100 €/120 €



33

Collier négligé en or gris 18K (750), à deux barrettes fils de couteaux retenant deux motifs sertis chacun d'un diamant taillé à l'ancienne entouré de diamants plus petits, le tour de cou à mailons oblongs coupés d'une ligne en chute de cinq diamants taillés à l'ancienne.

Poids des deux diamants : env. 1 ct. chacun
Tour de cou : env. 37 cm. - Poids brut : 8,22 g.
Dans un écrin.

3 000 €/4 000 €

34

Broche octogonale en platine finement ajourée de palmettes, serties de diamants taillés à l'ancienne ou en rose, au centre un diamant plus important.

Long. : env. 6,5 cm. - Poids brut : 10,94 g.

600 €/800 €

35

Barrette en or jaune 18K (750) et platine sertie de diamants taillés à l'ancienne ou en rose.

Larg. : env. 3,8 cm. - Poids brut : 5,53 g.

500 €/600 €

36

Broche barette en platine ornée de onze diamants taillés à l'ancienne, coupés de pierre bleues imitation calibrées.

Vers 1930.

Poids total des diamants : env. 2 cts.
Long. : env. 10 cm. - Poids brut : 8,77 g.

1 800 €/2 000 €

37

Clip de revers en or gris 18K (750) et platine orné d'un diamant demi-taille, sommé d'un demi-cercle serti de diamant taillés en 8/8, coupé de diamants baguettes.

Poids du diamant principal : env. 2,7 cts.

Vers 1930.

Haut. : env. 1,5 cm. - Poids brut : 4,73 g.

6 000 €/8 000 €

38

Clip de revers à corps de volute en or gris 18k (750), platine et cristal de roche partiellement serti de diamants ronds dont un principal (0,35 carats) et diamants baguettes.

Travail 1940.

(infimes chocs au cristal de roche)

Haut. : env. 3 cm. - Poids brut : 29,40 g.

Nous remercions Madame Marilhac pour l'expertise de ce lot.

1 500 €/2 000 €

39

Barrette en or gris 18K (750) et platine ornée d'un diamant taillé en rose, épaulé de dix émeraudes rondes.

Long. : env. 7 cm. - Poids brut : 4,42 g.

150 €/200 €

40

Broche barrette en platine sertie d'une chute de diamants taillés à l'ancienne, l'épingle en or gris 18K (750) numérotée.

Vers 1930.

Long. : env. 9,5 cm. - Poids brut : 8,87 g.

600 €/800 €

41

Broche barrette en or gris 18K (750) et platine ornée d'un diamant taille ancienne épaulé de diamants plus petits, entre deux chutes de diamants taillés à l'ancienne ou en rose.

Début du 20^{ème} siècle.

(acc).

Long. : env. 6,5 cm. - Poids brut : 6,50 g.

300 €/500 €

42

Paire de boutons d'oreilles rectangulaires en or gris 18K (750) ornés de diamants baguettes ou taillés en brillant dans un double entouragement de grenats tsavorite et de diamants taillés en brillant.

Haut. : env. 1 cm. - Poids brut : 4,93 g.

900 €/1 200 €

43

Bague rectangulaire en or gris 18K (750) ornée de diamants baguette ou taillés en brillant dans un double entouragement de grenats tsavorite et de diamants taillés en brillant.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 4,11 g.

650 €/1 000 €

44

Bague carrée en alliage d'or gris 14K (585) ornée de quatre diamants taille princesse, l'entouragement et l'épaulement sertis de diamants taillés en brillant.

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 1,93 g.

500 €/600 €

45

Bague en or gris 18K (750) sertie à mi-corps de lignes de diamants taillés en brillant.

Tour de doigt : 48,5 - Poids brut : 8,62 g.

700 €/1 000 €

46

Broche rectangulaire à pans en platine et or gris 18K (750) ajourée de motifs géométriques sertis de diamants taillés en brillant, en 8/8, en carré, en baguette ou demi taille, celui du centre plus important.

Vers 1930.

Poids du diamant central : env. 0,80 ct.

(acc).

Long. : env. 6 cm. - Poids brut : 18,59 g.

1 000 €/1 500 €

47

Bague en or gris 18K (750) formée de deux lignes serties chacune de cinq diamants taillés à l'ancienne.

Tour de doigt : 57 - Poids brut : 10,74 g.

400 €/600 €

48

Bracelet souple en or gris 18K (750) formé d'une ligne sertie de 37 diamants taillés en brillant.

Poids total des diamants : env. 4,4 cts.

Long. : env. 17,5 cm. - Poids brut : 20,28 g.

2 000 €/3 000 €

49

Bague en or gris 18K (750) stylisant un losange orné d'un diamant taillé en brillant, dans un double entouragement de diamants taillés en 8/8.

Poids du diamant : env. 0,6 ct.

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 6,51 g.

600 €/800 €

50

Bague en or jaune 18K (750) sertie d'un diamant taillé à l'ancienne épaulé de six diamants plus petits.

Poids du diamant : env. 0,90 ct.

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 5,73 g.

Dans un écrin.

800 €/1 000 €

51

Bague en or gris 18K (750) et platine ornée d'un diamant taillé à l'ancienne dans un entouragement ajouré serti de diamants plus petits.

Poids du diamant : env. 0,70 ct.

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 5,66 g.

800 €/1 000 €

52

Bague Toi&Moi en or jaune et gris 18K (750) ornée de deux diamants taille ancienne d'environ 0.50 ct. chacun.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 3,47 g.

600 €/800 €

53

Bague Toi&Moi en or jaune 18K (750) et platine ornée de deux diamants demi taille, l'épaulement serti de diamants taillés en 8/8 ou en rose (ac.mq).

Poids des diamants : env. 0,80 ct. chacun

Début du 20^{ème} siècle.

Tour de doigt : 50 - Poids brut : 3,35 g.

Dans un écrin.

1 200 €/1 500 €



33



34



35



36



37



38



39



40



41



54

Bague mouvementée en or jaune 18K (750) et platine ornée d'un diamant taillé à l'ancienne dans un encadrement piriforme serti de diamants taillés en rose (égrisure).
Poids du diamant : env. 0,70 ct.
Début du 20^{ème} siècle.
Tour de doigt : 52 - Poids brut : 4,95 g.

1 500 €/2 000 €

55

Bague en or gris 18K (750) ornée d'un diamant taillé en brillant.
Poids du diamant : env. 1,1 ct.
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 2,51 g.

1 000 €/1 500 €

56

Bague en platine ornée d'un diamant rectangulaire à pans coupés à degrés.
Poids du diamant : 3,04 cts.
Accompagnée d'un certificat du LFG d'octobre 2019 indiquant : Couleur G, pureté VS2, fluorescence faible.
Tour de doigt : 52 - Poids brut : 5,74 g.

16 000 €/18 000 €

57

Bague dôme en or gris 18K (750) formée de filins unis ou torsadés sertie d'un diamant taillé en brillant entouré de diamants plus petits.
Poids du diamant : env. 1,2 ct.
Tour de doigt : 58 - Poids brut : 13,62 g.

1 500 €/2 000 €

58

Bague en platine de forme coussin à ressort ornée d'un diamant taillé à l'ancienne entouré de diamants plus petits.
Poids du diamant central : env. 1 ct.
Vers 1930.
Tour de doigt : 52,5 - Poids brut : 7,47 g.

4 000 €/6 000 €

59

Diamant taillé en brillant.
Poids du diamant : 2,51 cts.
Accompagné d'un certificat du LFG datant de février 2020 indiquant : couleur J, pureté VS2, fluorescence aucune.

7 000 €/10 000 €

60

Bague en platine ornée d'un diamant taillé en brillant.
Poids du diamant : 2,18 cts
Tour de doigt : 60 - Poids brut : 6,08 g.
Accompagnée d'un certificat LFG datant de février 2020 indiquant : couleur I, pureté VVS1, fluorescence aucune.

8 000 €/10 000 €

61

Bague en or jaune 18K (750) et platine, ornée d'un diamant taillé en brillant.
Poids du diamant : 5,37 cts.
Tour de doigt : 51 - Poids brut : 7,61 g.
Les frais en sus des enchères pour ce lot sont réduits à 10% TTC.

32 000 €/33 000 €

62

Diamant demi taille.
Poids du diamant : 2,45 cts.

4 000 €/6 000 €

63

Bague en or 18K (750) ornée d'un diamant taillé en brillant entouré de huit diamants.
Poids du diamant principal : env. 1 ct.
Poids total des diamants : env. 3,2 cts.
Tour de doigt : 52 - Poids brut : 7,60 g.

4 000 €/6 000 €

64

Bague en or gris 18K (750) ornée d'un diamant ovale taille ancienne, épaulé de diamants plus petits taillés en brillant.
Poids du diamant principal : env. 1,4 ct.
Tour de doigt : 59 - Poids brut : 4,53 g.

1 000 €/1 500 €

65

Bague en or gris 18K (750) ornée d'un diamant taillé en brillant, l'épaulé sertie de deux diamants navette.
Poids du diamant : env. 1,1 ct.
Tour de doigt : 52 - Poids brut : 3,73 g.

1 800 €/2 500 €

66

Diamant taille brillant sous scellé.
Poids du diamant : 1,19 ct.
Avec certificat de l'EGL datant du 27 juillet 1979 indiquant D, VVS1, aucune fluorescence.

5 000 €/6 000 €

67

Bague ovale or jaune 18K (750) ornée d'un diamant coussin taillé à l'ancienne entre deux saphirs ronds (égrisures).
Poids du diamant : env. 0,90 ct.
Tour de doigt : 56 - Poids brut : 5,72 g.

1 500 €/2 000 €

68

Bague en or gris 18K (750) et platine, ornée d'un diamant taillé à l'ancienne, l'entourage sertie de diamants plus petits.
Poids du diamant central : env. 1 ct.
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 8,42 g.

600 €/800 €

69

Bague en or gris 18K (750) et platine ornée d'une rosace ajourée sertie d'un diamant demi taille entouré de diamants plus petits (égrisures).
Poids du diamant : env 0,80 ct.
Tour de doigt : 65 - Poids brut : 9,41 g.

800 €/1 200 €

70

Diamant taillé en coussin.
Poids du diamant : 1,41 ct.

1 000 €/1 500 €

- 71**
Bague en or jaune 18K (750) et platine ornée d'un diamant taillé en brillant épaulé de deux boucles sertie de diamants taillés en 8/8.
Poids du diamant : env 0,70 ct.
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 7,28 g.
650 €/750 €
- 72**
Bague demi-jonc godronnée en or jaune 18K (750) ornée d'un diamant taille coussin.
Poids du diamant : env. 0,6 ct.
Tour de doigt : 56 - Poids brut : 9,21 g.
600 €/800 €
- 73**
Bague demi-jonc guillochée en or jaune 18K (750) ornée d'un diamant taillé à l'ancienne, épaulé d'un saphir carré et d'un rubis rond.
Poids du diamant : env. 0,5 ct.
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 12,15 g.
500 €/800 €
- 74**
Clip de corsage en or jaune 18K (750) et platine stylisé d'un nœud de ruban à quatre boucles orné de trois diamants taillés à l'ancienne.
Poids total des diamants : env. 1 ct.
Haut. : env. 6,5 cm. - Poids brut : 24,96 g.
900 €/1 200 €
- 75**
Broche pendentif ronde en or jaune 18K (750) et platine figurant une chimère retenant dans sa gueule un diamant taillé à l'ancienne.
Diam. : env. 4 cm. - Poids brut : 22,36 g.
450 €/600 €
- 76**
Pendentif croix en or gris 18K (750), sertie de dix-sept diamants, la chaîne à maille forçat limée en or.
Haut. croix : env. 5,5 cm. - Long. chaîne : env. 50 cm.
Poids brut : 15,42 g.
200 €/400 €
- 77**
Bracelet souple en or jaune 18K (750) formé d'une ligne de trente six diamants taillés en brillant.
Poids total des diamants : env. 3,5 cts.
Tour de poignet : env. 17 cm. - Poids brut : 9,23 g.
2 000 €/3 000 €
- 78**
Pendentif et chaîne en or jaune 18K (750), le premier orné d'un saphir ovale sommé d'un cylindre sertie de diamants taillés en brillant, la seconde torsadée.
Haut. : env. 2,4 cm. - Long. : env. 50 cm. - Poids brut : 14,07 g.
350 €/500 €
- 79**
Bague octogonale en alliage d'or jaune 9K (375) ornée d'un saphir ovale, l'épaulement formé de deux cylindres sertie de diamants taillés en brillant.
Tour de doigt : 51 - Poids brut : 7,48 g.
450 €/600 €
- 80**
Bracelet en or jaune 18K (750) à maille gourmette.
Tour de poignet : env. 18 cm. - Poids brut : 25,31 g.
600 €/800 €
- 81**
Lot en or jaune 18K (750) comprenant une chaîne et deux bracelets à maille gourmette.
Long. : env. 48 cm. - Tours de poignet : env. 17 cm.
Poids brut : 53,07 g.
1 100 €/1 500 €
- 82**
Bague en or jaune 18K (750) à décor d'enroulements sertis de diamants taillés en brillant.
Tour de doigt : 51,5 - poids brut : 5,76 g.
400 €/500 €
- 83**
Bague en or jaune et gris 18K (750) coupée d'une ligne sertie de diamants taillés en brillant.
Tour de doigt : 50 - Poids brut : 5,39 g.
250 €/350 €
- 84**
Collier et bracelet en or jaune 18K (750), le premier articulé d'anneaux et de bâtonnets, le tour de cou à maille gourmette, le second de même inspiration.
Long. : env. 42,5 cm. - Tour de poignet : env. 19 cm.
Poids brut : 51,87 g.
1 000 €/1 500 €
- 85**
Bracelet en or jaune 18K (750) articulé d'anneaux entremêlés.
Tour de poignet : env. 19 cm. - Poids brut : 27,03 g.
800 €/1 000 €
- 86**
Bracelet en or jaune 18K (750) à maille marine.
Tour de poignet : env. 19 cm. - Poids brut : 64,41 g.
1 500 €/2 000 €
- 87**
Collier en or jaune 18K (750) à maille marine.
Tour de cou : 51 cm. - Poids brut : 88,99 g.
2 000 €/3 000 €
- 88**
Bague en or jaune et gris 18K (750), stylisée d'un nœud plat.
Numéroté 21764.
Tour de doigt : 50 - Poids brut : 12,2 g.
250 €/300 €
- 89**
Bracelet Tank en or jaune 18K (750), articulé de godrons double demi-cylindres et triangle.
Vers 1950.
Long. : env. 16 cm. - Poids brut : 68,82 g.
1 700 €/2 000 €

- 90**
MARCHIO DEP
Bracelet paillason en or jaune 18K (750) formé d'un large ruban souple articulé de motifs chevrons ou oblongs unis (accident).
Signé Marchio Dep.
Travail italien vers 1950.
Long. : env. 19 cm. - Poids brut : 37,70 g.
650 €/700 €
- 91**
Bracelet souple en or jaune 18K (750) à maille plate.
Long. : env. 20 cm - Poids brut : 57,4 g.
1 000 €/1 500 €
- 92**
Collier en or gris 18K (750) formé d'une torsade en chute.
Tour de cou : env. 45 cm. - Poids brut : 81,56 g.
1 600 €/2 000 €

- 93**
MARCHAK PARIS
Bague de cocktail en or jaune 18K (750) et platine ornée d'un saphir rectangulaire à pans dans un triple entourage ajouré de diamants taillés en brillant, le tour de doigt à cinq filins torsadés.
Vers 1980.
Signée et numérotée 4.481.
Poids du saphir : env. 13 cts.
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 19,93 g.
Dans son écrin.

Accompagné d'un certificat de Gemparis (2020) indiquant : origine Sri Lanka - Pas de modification ou traitement observés.
30 000 €/35 000 €



94

BOUCHERON

Bague « Quatre » en or jaune 18K (750) et métal précieux, revêtu d'un placage en PVD marron composée de quatre anneaux à décor de godrons, ligne de diamants, gros-grain et clous de Paris.
Signée Boucheron, numérotée E25983.
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 19,59 g.

2 500 €/4 000 €

95

M. GERARD

Collier en or jaune 18K (750) articulé de fleurettes émaillées jaune ou bleu centrées chacune d'un diamant taillé en brillant, coupées d'un anneau ciselé (acc.mq).

Signé M.Gérard numéroté B 32 8

Long. : env. 70 cm. - Poids brut : 114,14 g.

14 000 €/24 000 €

96

BUCCELLATI

Bague bandeau en or jaune et gris 18K (750) ajourée de feuillages.
Signature manquante.

Accompagnée d'une facture Buccellati datant du 24 décembre 1998.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 5,88 g.

800 €/1 200 €

97

VAN CLEEF & ARPELS

Paire de boutons de manchette en or jaune et gris 18k (750) à bâtonnets interchangeable en onyx, malachite, quartz œil de tigre.
Signé VCA B9107178.

Long. : env. 2,3 cm - Poids brut : 21,51 g.

Dans son écrin.

1 500 €/2 000 €

98

Bracelet ceinture en alliage d'or jaune 14K (585) et platine à maille plate, la boucle sertie de diamants taillés en brillant et de pierres rouges imitation calibrées.
Vers 1950.

Signature apocryphe.

Tour de poignet : env. 20 cm. - Poids brut : 59,30 g.

Dans une pochette.

2 500 €/3 000 €

99

CHAUMET

Bague demi-jonc en or jaune 18K (750) serti d'un diamant taillé en brillant dans un encadrement carré.

Signée Chaumet 135833.

Accompagnée d'un certificat d'authenticité de la maison Chaumet.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 6,63 g.

400 €/500 €

100

CHAUMET

Bague en or jaune 18K (750) formée de deux demi-joncs accolés.
Signée Chaumet 133727.

Accompagnée d'un certificat d'authenticité de la maison Chaumet.

Tour de doigt : 51,5 - Poids brut : 9,19 g.

300 €/400 €

101

CHAUMET

Bague demi-jonc en or jaune 18K (750), ornée en serti étoile de diamants taillés en brillant.

Signée Chaumet 145185.

Accompagnée d'un certificat d'authenticité de la maison Chaumet

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 6,80 g.

500 €/600 €

102

HERMES

Important sautoir en corne fait d'anneaux oblongs.

Signé Hermès.

Tour de cou : env. 76 cm. - Long. totale : env. 106 cm.

Dans sa pochette et sa boîte.

300 €/400 €

103

BULGARI

Bague en argent formé d'un large bandeau gravé « Save the Children ».
Signée Bulgari.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 8,67 g.

120 €/150 €

104

Bague de genre chevalière en or jaune 18K (750) ornée d'une émeraude ovale entre deux lignes de diamants taillés en brillant (acc. givres ouverts).

Poids de l'émeraude : env. 7 cts.

Tour de doigt : 64 - Poids brut : 13,10 g.

1 000 €/1 500 €

105

Bague en alliage d'or gris 14K (585) ornée d'une émeraude carrée entre deux diamants taillés en triangle.

Poids de l'émeraude : env. 3,40 cts.

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 7,69 g.

1 000 €/1 500 €

106

Bague tourbillon en or jaune 18K (750), sertie d'un rubis ovale entouré de diamants taillés en brillant et de rubis tapers (acc. & mq.)

Numérotée C3615.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 8,79 g.

600 €/800 €

107

Bague demi-jonc en or jaune 18K (750) et platine, ornée de trois saphirs, dans un entourage de forme navette à gradin, sertie de diamants taillés en 8/8.

Tour de doigt : 58 - Poids brut : 11,75 g.

500 €/600 €

108

Bague en or jaune 18K (750), stylisée d'une fleur sertie d'émeraude navette et de diamants taillés en brillant.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 6,38 g.

500 €/700 €

109

EMILE RATON

Collier et bracelet en or jaune 18K (750), formés de feuilles entremêlées et guillochées.

Poinçon du joaillier Emile Raton.

Vers 1900.

Tour de cou : env. 43 cm. - Tour de poignet : env. 18 cm.

Poids brut : 125,11 g.

1 500 €/2 000 €

110

Importante chaîne torsadée en or jaune 18K (750).

Long. : env. 73 cm. - Poids brut : 162,88 g.

4 200 €/4 500 €

111

Bracelet ruban souple en or jaune 18K (750), articulé de motifs rectangulaires ciselés et godrons.

Long. : env. 19 cm - Poids brut : 67,15 g.

1 800 €/2 000 €

112

Bague rectangulaire en or gris 18K (750) ornée de diamants baguette ou taillés en brillant.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 1,42 g.

Accompagné d'un certificat HRD datant du 25/11/19 indiquant : couleur F/G, pureté VS/SI.

200 €/300 €

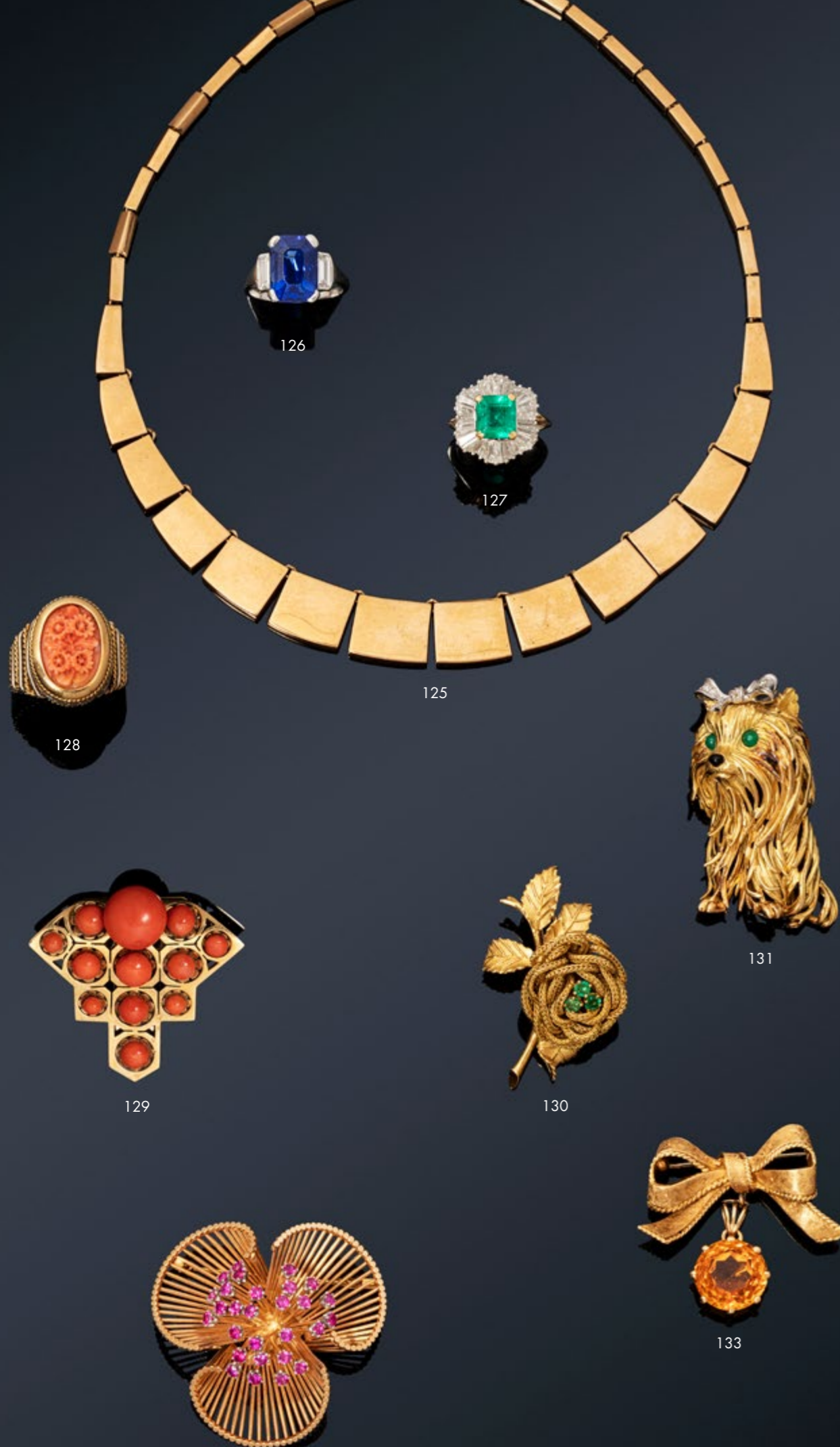
113

Paire de boutons d'oreilles en or gris 18K (750) ornés de diamants taillés en baguette et en brillant.

Diam. : 0,5 cm. - Poids brut 1,84 g.

250 €/350 €





114

Paire de boutons d'oreilles en or gris 18K (750) ornés de diamants taille princesse et navette.
Diam. : env. 0,7 cm. - Poids brut : 1,71 g.

500 €/600 €

115

Bracelet en or jaune et gris 18K (750), à maille gourmette.
Long. : env. 20 - Poids brut : 11,35 g.

250 €/300 €

116

Lot en or jaune et gris 18K (750), composé de deux paires de boutons d'oreilles, les premiers ornés de diamants taillés en brillant, les seconds sertis de saphirs navette et d'un diamant.
Poids brut : 3,21 g.

200 €/300 €

117

Broche nœud de ruban en or gris 18K (750) guillochée, le lien stylisé d'une fleur sertie de diamants taillés en brillant.
Haut. : env. 4,2 cm. - Poids brut : 7,35 g.

250 €/300 €

118

Broche en or gris 18K (750) et platine stylisée d'une gerbe de filins unis semés de diamants taillés en brillant, réunis par une boucle sertie de diamants plus petits.
Long. : env. 7,5 cm. - Poids brut : 20,51 g.

600 €/800 €

119

Clip de corsage et paire de pendants d'oreilles en or gris 18K (750), le premier stylisant une fleur ajourée sertie de diamants taillés en brillant, les seconds formés chacun d'une fleur, retenue par une ligne, l'ensemble serti de diamants taillés en brillant.
Haut. clip : env. 4,5 cm. - Haut. pendants : env. 3 cm.
Poids brut : 14,92 g.

400 €/600 €

120

Broche nœud de ruban en or jaune 18K (750) et platine ajourée de volutes ou de filins unis, le lien serti d'une chute de diamants taillés en 8/8.
Haut. : env. 6,3 cm. - Poids brut : 20,54 g.

600 €/800 €

121

Bague à pont en or jaune 18K (750) et platine ornée de trois diamants demi taille, l'un plus important.
Poids total des diamants : env. 1 ct.
Tour de doigt : 48,5 - Poids brut : 10,43 g.

700 €/1 000 €

122

Lot en or jaune 18K (750) comprenant une bague de genre chevalière à pont en platine, sertie d'une ligne de diamants demi-taille entre deux lignes de rubis calibrés, un pendentif croix de même inspiration et un pendentif croix ajouré.
Tour de doigt : 57 - Haut. croix : env. 3 cm.
Haut. croix or : env. 5 cm. - Poids brut : 23,20 g.

600 €/800 €

123

Collier et broche en or jaune 18K (750) et platine, le premier formé d'un ruban en chute articulé de bâtonnets unis alternés de torsades, la seconde stylisée d'une gerbe de feuilles semée et de trois diamants taillés à l'ancienne, une nervure sertie de diamants taillés en brillant, la broche adaptable sur le collier.
Tour de cou : env. 39 cm. - Poids brut : 54,04 g.

1 400 €/2 000 €

124

Collier en or jaune et gris 18K (750) formé d'un ruban souple satiné, dans sa partie frontale, orné d'une chute de diamants taillés en brillant, agrafé d'un nœud mouvementé également serti de brillants.
Pays Bas - Vers 1960.
Tour de cou : env. 41 cm. - Poids brut : 64,14 g.

2 000 €/3 000 €

125

Collier en or jaune 18K (750), articulé de motifs carrés unis en chute.
Long. : env. 41 cm. - Poids brut : 31,84 g.

600 €/800 €

126

Bague en or gris 18K (750) ornée d'un saphir taille émeraude, épaulé de deux diamants baguette.
Accompagnée d'un avis Gem Paris (2020), indiquant : origine Sri Lanka, non chauffé.
Poids du saphir : env. 7 cts.
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 6,92 g.

8 000 €/10 000 €

127

Bague en or gris, jaune 18K (750) et platine ornée d'une émeraude rectangulaire, dans un entourage mouvementé de diamants baguettes.
Poids de l'émeraude : env. 2 cts.
Tour de doigt : 49 - Poids brut : 6,72 g.

1 000 €/1 500 €

128

Bague de genre chevalière en or jaune et gris 18K (750) ornée d'un camée ovale en corail figurant un bouquet de fleurs, souligné de diamants taillés en 8/8, la monture alternée de bâtonnets et torsades. (acc.)
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 11,01 g.

250 €/300 €

129

Clip en or jaune et or gris 18k (750) ajouré appliqué de petites perles de corail (probablement en remplacements de perles fines ou perles de culture).
Haut. : env. 4 cm. - Poids brut : 16,92 g.
Nous remercions Madame Marcilhac pour l'expertise de ce lot.

400 €/600 €

130

Broche en or jaune 18K (750) figurant une rose formée de filins tressés, le pistil serti d'émeraudes.
Long. : env. 4 cm. - Poids brut : 15,13 g.

400 €/500 €

131

Clip de corsage en or jaune 18K (750), stylisé d'un chien assis formé de filins, les yeux sertis de cabochons de chrysoprase, la truffe émaillée, la tête ornée d'un nœud en platine serti de diamants taillés en 8/8.
Poinçon du joaillier (J B P, une roue)
Haut. : env. 4,5 cm. - Poids brut : 23,40 g.

600 €/800 €

132

Broche en or jaune 18K (750) trilobée à motif rayonnant fait de filins unis, le centre semé de pierres rouges imitation.
Larg. : env. 4 cm. - Poids brut : 15,47 g.

300 €/400 €

133

Broche en or jaune 18K (750) stylisant un nœud de ruban guilloché retenue en pampille une pâte de verre orange ronde.
Long. : env. 3,5 cm. - Haut. : env. 4 cm. - Poids brut : 13,31 g.

180 €/240 €

134

Bague en or gris 18k (750) ornée d'un saphir jaune coussin et de six diamants taillés en brillant.
Poids du saphir : 6,66 cts.

Accompagné d'un avis de AIGS de février 2011 indiquant saphir naturel.

1 100 €/1 300 €

HORLOGERIE



135

135 MEMENTO MORI

Montre dites "Memento Mori" en argent en forme de tête de mort. Boîtier sur charnière entièrement ciselé à motifs bibliques, représentant la nativité à l'intérieur, et des scènes allégoriques à l'extérieur. Cadran ciselé et gravé de motifs feuillagés avec une seule aiguille sur disque chiffres romains. Mouvement à coq avec échappement à roue de rencontre, signé "MOYSE BLOIS" (incomplet manque des éléments sur la fusée et le ressort de barillet.) Dans le goût de la Renaissance.
Larg. : 47 mm. - Prof. : 55 mm. - Poids brut : 164,42 g.
(Vendue en l'état traces d'usures d'usage, mouvement ne fonctionne pas prévoir un rabillage complet)

800 €/1 200 €

136 CHS. ED. LARDET Fleurier.

Vers 1900.
Montre savonnette en or 18k (750) avec répétition des minutes. Boîtier sur charnière, le couvercle monogrammé, le dos portant une inscription manuscrite et la date 12/XI/1906, cuvette en or, numérotée. Cadran émaillé avec chiffres arabes stylisés, minuterie chemin de fer et petite trotteuse (fêle et accidents sur le verre). Mouvement mécanique avec échappement à ancre, platine centrale avec rubis châtonnés.
Sonnerie à deux marteaux sur timbres.
Diam. : 53 mm. - Poids brut : 113,51 g.
(Vendue en l'état traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision)

600 €/1 000 €

137 CAILLOT & PECK

Montre de gousset et sa châtelaine en ors de couleur 18K (750), la première à remontoir, le cadran à chiffres romains, le fond amati ciselé de branchages, des attributs de l'Amour et de la Musique, comme l'encadrement et le tour de la lunette, serti de diamants taillés en rose, la seconde en forme d'écusson ciselé d'un décor semblable, cernée et sommée d'un nœud de ruban serti de diamants taillés en rose, souligné de laurier et d'un panache, la patte mobile en vermeil (mq.)
Le double fond signé Guillemin frères.
Epoque Napoléon III.
Poinçon Caillot & Peck - Insculpé en 1867.
Haut. : env. 11 cm. - Diam. : env. 28 mm. - Poids brut : 70,76 g.

1 200 €/1 500 €

138 H. BISSEN Paris

No. 70269
Montre en or jaune 18K (750) avec répétition des quarts. Boîtier sur charnière, le dos guilloché avec des initiales surmontées d'une couronne, l'intérieur du boîtier estampillé de poinçons de maître "MF" ainsi que les poinçons attribués à Louis Audemars, Brassus.
Cadran émaillé, avec chiffres romains pour les heures et chiffres arabes pour les minutes, minuterie chemin de fer et petite trotteuse. Mouvement avec remontoir à couronne, échappement à ancre, balancier spirale, sonnerie à deux marteaux sur timbre.
Diam. : 4,5 cm - Poids brut : 108,18 g.
(Vendue en l'état, mouvement fonctionne par intermittence mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

800 €/1 200 €

139 HUGHES LONDON

Montre avec double boîtier en métal doré. Boîtier extérieur avec une scène champêtre, boîtier intérieur lisse. Cadran émaillé blanc avec chiffres romains. Mouvement à coq.
Travail anglais.
Fin du 18^{ème} siècle.
On joint une clé en métal doré.
Diam. : env. 5 cm. - Poids brut : 107,31 g.
(Vendue en l'état, mouvement fonctionne par intermittence mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

150 €/200 €

140 GOULD LONDON

Montre en argent avec double boîtier. Boîtier extérieur repoussé représentant une scène mythologique, cadran émaillé avec chiffres romains pour les heures et chiffres arabes pour les minutes. Mouvement à coq.
Signé Gould London.
Diam : env. 5 cm. - Poids brut : 97,4 g.
(Vendue en l'état, mouvement ne fonctionne pas, prévoir une révision complète, sans garantie)

150 €/200 €

141 ANONYME

Montre en or jaune 18k (750) avec répétition des quarts. Boîtier rond sur charnière, la cuvette en métal. Cadran argenté et guilloché avec chiffres romains.
Mouvement avec échappement à cylindre, sonnerie à deux marteaux sur timbre.
Diam. : 47 mm. - Poids brut : 58,82 g.
(Vendue en l'état, fonctionne mais prévoir révision)

100 €/200 €

142 IWC

Montre de smoking en acier. Boîtier rond à fond clippé, cadran argenté avec index bâtons appliqués, petite trotteuse.
Mouvement mécanique.
Diam. : 45 mm.
(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, cadran avec oxydations et griffures visibles, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage)

100 €/150 €

143 ANONYME

Montre en or jaune 18k (750) avec remontage à clé. Boîtier rond, carrure cannelée, cadran émaillé avec chiffres arabes (accidents et manques).
Mouvement à coq signé "JODIN à Paris"
Diam. : 42 mm. - Poids brut : 61,13 g.
(Vendue en l'état, ne fonctionne pas prévoir un rabillage complet)

100 €/150 €

144 ANONYME

Montre « boule » le mécanisme à clé en or jaune 18K (750) émaillée polychrome de fleurs, carquois et volatiles, le cadran à chiffres arabes, mécanisme à coq.
(acc. & mq.)
On joint un débris de chaîne.
Début du 19^{ème} siècle.
Diam : env. 24 mm. - Poids brut : 15,84 g.
(Vendue en l'état, prévoir un rabillage complet, sans garantie)

800 €/1 000 €

145 LEROY

Châtelaine en argent et métal doré sur fond amati, les armoiries d'alliance sommées d'une couronne de comte et d'un heaume, la montre appliquée d'un monogramme surmonté une couronne de comte.
Fond signé Leroy & Fils à Paris.
Fin du 19^{ème} - Début du 20^{ème} siècle.
Diam. : 33 mm. - Poids brut : 90,20 g.
(Vendue en l'état, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage)

1 500 €/2 000 €



136

138

137

139

140



146

146 ANONYME

Montre savonnette en or jaune 18K (750), boîtier sur charnière, fond lisse, cadran doré, cartouche avec chiffres arabes, petite trotteuse. Mouvement mécanique avec remontoir, échappement à ancre.
Diam. : env. 5 cm. - Poids brut : 68,85 g.
Dans son étui en cuir et son écrin.
On joint une clé.
(Vendue en l'état, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

400 €/600 €

147 GAUCHERAND

Montre bracelet de dame mécanique en or jaune 18K (750), boîtier rectangulaire, le cadran doré avec index perlés, dissimulé par un couvercle, comme les attaches, ornés de diamants taillés en 8/8 en serti étoilé, le bracelet formé d'un demi jonc.
(usure).
Cadran signé Gaucherand.
Vers 1950.
Tour de poignet : env. 15 cm. - Poids brut : 28,44 g.
(Vendue en l'état, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

500 €/700 €

148 ANONYME

Montre bracelet de dame mécanique en platine et or gris 18K (750) à boîtier rectangulaire, la lunette, comme les attaches ajourées, serties de diamants taillés en 8/8, le tour de poignet à maille vannerie (modification).
Vers 1930.
Tour de poignet : env. 16,5 cm. - Poids brut : 19,16 g.
(Vendue en l'état, mouvement ne fonctionne pas, prévoir un rabillage complet)

400 €/600 €

149 EBEL

Montre bracelet de dame en or gris 18K (750) et diamants, boîtier ovale, fond clipé, lunette sertie de diamants taillés en brillant, cadran argenté avec index bâtons appliqués.
Mouvement mécanique. Bracelet intégré en or.
Dim. : env. 1,5 x 2,3 cm. - Tour de poignet : env. 16 cm.
Poids brut : 39,10 g.
(Vendue en l'état, mouvement ne fonctionne pas, prévoir une révision complète, sans garantie)

600 €/800 €

150 ROLEX

Montre bracelet de dame mécanique en platine à boîtier rond, compteur des secondes à six heures, la lunette, comme une partie du bracelet souple à motifs géométriques, serties de diamants taillés en 8/8.
(acc. & oxydation)
Cadran et mécanisme signés Rolex.
Tour de poignet : env. 16 cm. - Poids brut : 21,93 g.
(Vendue en l'état, mouvement fonctionne mais prévoir révision d'usage)

450 €/550 €

151 CHOPARD

Montre bracelet de smoking en or gris 18K (750) et diamants. Boîtier ovale, fond fermeture à vis, lunette et cadran sertis de diamants taillés en brillant.
Mouvement automatique.
Dim. : env. 3 x 3,5 cm. - Poids brut : 87,61 g.
(Vendue en l'état, mouvement ne fonctionne pas, prévoir une révision complète, sans garantie)

3 000 €/4 000 €

152 CHOPARD

Happy diamond
Montre bracelet en or jaune 18K (750) et diamants. Boîtier carré, lunette à décor de pointes de diamants, fond transparent avec douze diamants mobiles. Cadran champagne guilloché.
Mouvement à quartz avec connecteur au dos.
Accompagné d'un écrin, d'une boîte et d'un stylet pour l'ajustement de l'heure.
Dim. : env. 2,7 x 2,7 cm. - Poids brut : 35,91 g.
(Vendue en l'état, ne fonctionne pas, prévoir le remplacement de la pile et une révision complète, sans garantie)

1 500 €/2 000 €

153 OMEGA

De ville
Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750). Boîtier ovale, fond clipé, cadran doré avec index bâtons appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet intégré siglé en or.
Dim : env. 1,8 x 2 cm. - Tour de poignet : env. 15 cm.
Poids brut : 35,26 g.
(Vendue en l'état, mouvement ne fonctionne pas, prévoir une révision complète, sans garantie)

600 €/800 €

154 ROLEX DateJust

Montre bracelet de dame en or jaune 18K (750) et acier. Boîtier rond, couronne et fond vissés, cadran doré avec index bâtons appliqués, trotteuse centrale et date à guichet.
Mouvement automatique.
Bracelet en acier et or avec boucle déployante signée.
Diam. : 26 mm.
(Vendue en l'état, la référence et le numéro de série sont illisibles car signe d'usure sur la partie centrale, mouvement fonctionne mais révision à prévoir)

1 200 €/1 500 €

155 PIAGET

Ref. 93416A6
No. 213 821
Montre bracelet de dame en or gris 18K (750) diamants et émeraudes. Boîtier octogonale, fond fermeture à vis, lunette sertie de diamants et émeraudes, cadran bleu irisé.
Mouvement mécanique, bracelet intégré en or avec remontoir siglé.
Dim. : env. 2,5 x 2,8 cm. - Tour de poignet : env. 15,5 cm.
Poids brut : 59,70 g.
(Vendue en l'état, mouvement fonctionne par intermittence mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

1 000 €/1 500 €

156 ROLEX Date

Montre bracelet de dame en or 18K (750).
Boîtier rond, couronne et fond vissés. Cadran blanc avec chiffres romains, trotteuse centrale, date à guichet et minuterie chemin de fer. Bracelet en or avec boucle déployante.
Diam. : env. 26 mm. - Poids brut : 66,60 g.
(Vendue en l'état, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

1 500 €/2 000 €



150



151



152



154



155



156



153

159



160



161



164



162



163



157

BREITLING

Chronographe bracelet en acier. Boîtier fond fermeture à pression. Cadran noir avec trois compteurs pour l'indication des heures, minutes et des secondes, graduation règle à calcul.

Mouvement mécanique.

Documents annexes dont certificat.

Diam. : env. 39 mm.

(Vendue en l'état, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

4 000 €/5 000 €

158

BREITLING

No. 81.950 / B13047 / 83855

Chronographe bracelet en acier. Boîtier fond vissé et lunette tournante graduée. Cadran bleu avec index bâtons appliqués, trois compteurs pour le chronographe et date à guichet.

Mouvement automatique.

Ecrin et certificat.

Diam. : 42 mm.

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, cadran oxydé, mouvement ne fonctionne pas prévoir une révision d'usage, sans garantie)

1 000 €/1 200 €

159

ANONYME

N° 519158 769

Chronographe bracelet en or rose 18K (750). Boîtier rond, fond clippé, numéroté, cadran noir avec deux compteurs pour le chronographe, lunette intérieure graduée sur règle à calcul.

Mouvement mécanique non signé.

Dans le goût de Breitling.

Vers 1950.

Diam : 36 mm. - Poids brut : 44.61 g.

(Vendue en l'état traces d'usures, mouvement fonctionne mais prévoir révision d'usage, sans garantie)

2 000 €/2 500 €

160

VACHERON CONSTANTIN Genève

Mouvement No. 463447

Boîtier No. 307786

Montre bracelet en or 18K (750) avec calendrier complet, bracelet avec anse stylisée, fond clipé, cadran argenté avec index, chiffres arabes et pyramides appliqués. Double ouverture à guichet avec les jours et les mois, daté à chemin de fer, face de la lune et petite trotteuse.

Mouvement mécanique, bracelet en cuir.

Cal. ajusté V485, dix-sept rubis, avec réglage micrométrique.

Diam : env. 3,5 cm. - Tour de poignet : 22 cm.

Poids brut : 45,22 g.

(Vendue en l'état, mouvement fonctionne par intermittence, prévoir une révision complète, sans garantie)

3 000 €/4 000 €

161

BREITLING Navitimer

Ref. 806 n°1354044.

Chronographe bracelet en acier. Boîtier rond à fond clippé cadran patiné avec trois compteurs pour le chronographe et graduation règle à calcul.

Mouvement mécanique.

Diam. : 40 mm.

(Vendue en l'état, traces d'usure, accident sur le verre, mouvement ne fonctionne pas prévoir une révision).

400 €/600 €

162

BAUME & MERCIER

Montre bracelet en or jaune 18K (750). Boîtier octogonale, fond fermeture à vis, cadran champagne.

Mouvement à quartz.

Dim. : env. 3 x 3 cm. - Tour de poignet : 17,7 cm.

Poids brut : 69,89 g.

Dans son écrin.

(Vendue en l'état, mouvement ne fonctionne pas, prévoir le remplacement de la pile et une révision complète, sans garantie)

1 000 €/1 500 €

163

UNIVERSAL Genève

Polerouter de luxe

Montre bracelet en or jaune 18K (750), boîtier de forme rond, fond vissé.

Cadran champagne, avec index appliqués, trotteuse centrale.

Mouvement automatique avec rotor à butée.

Boucle en métal doré, bracelet en cuir.

Diam : env. 3,5 cm. - Tour de poignet : 24,5 cm.

Poids brut : 49,51 g.

(Vendue en l'état, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

800 €/1 200 €

164

OMEGA

Montre bracelet en or jaune 18K (750), boîtier rond, fond clipé, cadran argenté avec index bâtons appliqués.

Mouvement mécanique, bracelet en or rapporté.

Cal. 511.

Diam. : 33 mm. - Poids brut : 76.70 g.

(Vendue en l'état, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

1 000 €/1 500 €

165

BREITLING Chronomat

Chronographe bracelet en acier.

Boîtier extra large avec lunette intérieure graduée, fond vissé.

Cadran argenté avec index bâtons appliqués, deux compteurs pour le chronographe, règle à calcul et date à guichet.

Mouvement automatique.

Diam. : env. 48 mm.

(Vendu en l'état, mouvement ne fonctionne pas et prévoir une révision complète, sans garantie)

800 €/1 200 €

OBJETS DE VITRINE & ARGENTERIE

166

Stylo plume en or 18K (750) guiloché, l'intérieur alterné d'or et de laque noir.
Signé Waterman.

Long. : env. 13,5 cm. - Poids brut : 26,61 g.

600 €/800 €

167

Fume cigarette en quartz aventuriné, l'embout en argent serti de diamants
taillés en rose.
Début du 20^{ème} siècle.
Long. : env. 12,5 cm. - Poids brut : 22,42 g.
Dans son écrin.

80 €/100 €

168

Boîte ronde en écaïlle, la monture en métal dorée, le couvercle orné d'une
miniature ovale, représentant un portrait de jeune femme en buste en robe
bleue et coiffée d'un collier de perles.

(acc.)

Fin du 18^{ème} siècle.

Haut. : 2,6 cm. - Diam. : 7,3 cm.

300 €/500 €



167

169

Boîte ovale en or de couleurs 18K (750) à décor guiloché de filets
horizontaux, le couvercle orné d'une miniature sur émail représentant deux
personnages dans un paysage, les encadrements ciselés de feuillages sur fond amati.

(acc. miniature à refixer)

Suisse ou Allemagne.

Fin du 18^{ème} - Début du 19^{ème} siècle.

Haut. : 2 cm. - Long. : 6,8 cm. - Larg. : 4,8 cm. - Poids brut : 60,17 g.

1 000 €/1 500 €

170

Boîte ronde en ivoire, le couvercle orné d'une miniature représentant une scène
présumée du mariage de Figaro cerclé d métal doré; l'intérieur en écaïlle.

(acc. & mq.)

Fin du 18^{ème} - Début du 19^{ème} siècle.

Haut. : 2 cm. - Diam. : 6,5 cm.

200 €/400 €

171

Nécessaire à couture en nacre, acier, cristal taillé et métal doré ;

Composé d'un flacon à sels, une paire de ciseaux, un poinçon,

un cure-oreille, un dé à coudre, un étui à aiguilles, deux rosaces.

Dans un coffret rectangulaire en bois clair, à décor clouté avec initiales J.H.

Epoque Charles X.

Long. : 18,7 cm. - Larg. : 6,7 cm.

300 €/400 €



168



170



173

172

Nécessaire d'architecte en métal doré, à l'intérieur un pied du Roi.

(acc. & mq.)

Haut. : env. 9 cm.

40 €/60 €

173

LINE VAUTRIN (1913-1987)

Poudrier « Vierge folle ou sage » en bronze argenté à corps quadrangulaire
portant inscription en relief et ouvrant sur un intérieur à miroir découvrant un
petit mot de Line Vautrin.

Signé sous la base.

Dim. : 6 x 8,5 cm.

Historique : Pendant leur relation Paul Verlaine et Arthur Rimbaud avaient des
réflexions sur la Vierge Folle qui furent mises à plat par Rimbaud après leur rupture.

Nous remercions Madame Marclhac pour l'expertise de ce lot.

600 €/800 €

174

SALVADOR DALI (1904 - 1989)

Bird in hand - 1951

Poudrier en laiton doré comprenant un miroir, une houpette
et un tube de rouge à lèvres.

Edition Elgin American

(usures à la dorure)

6,50 x 11 cm (2,56 x 4,33 in.)

600 €/800 €

175

Étui à cigarettes rectangulaire en or jaune 18K (750) à décor guilloché de filets verticaux ou de bandeaux unis.

Dim. : env. 9,7 x 7,5 x 1 cm. - Poids brut : 153,80 g.

Dans un étui.

2 800 €/3 000 €

176

Six cuillères et six fourchettes de table en argent, modèle à filets, gravées postérieurement ND. Dépareillées.

Paris, deuxième moitié du 18^{ème} siècle.

(acc. & usures)

Poids : 1k 061 g.

300 €/350 €



175

177

Légumier couvert en argent, de forme ronde à fond plat, les anses filetées, le couvercle surmonté de la prise en forme d'artichaut sur une terrasse feuillagée; gravé postérieurement d'armoiries surmontées d'une couronne de marquis.

Poinçon du Maître orfèvre attribué à Mathieu Pionnier, reçu en 1768.

(trace du poinçon du Maître orfèvre dans le couvercle)

Paris 1786-1787.

(acc.)

Haut. : 14 cm. - Diam. : 21 cm. - Poids : 1k. 272 g.

350 €/400 €



178

178

Présentoir à œufs, galvanoplastie « La poule couveuse » par Christoffe; représentant une poule Soie au naturel, sur son panier à l'imitation de l'osier tressé, avec sa doublure.

Poinçon d'orfèvre et marque.

Date de fabrication 1866 (sources, Anne Gros)

Sous la bordure de la poule, numéros : 546461 et 546463

Sur le revers du panier, numéro : 546461

Sous la doublure, numéro : 546793

Haut. : 26 cm. - Long. : 26 cm. - Larg. : 21 cm.

(manques à l'argenture)

Pour une « poule couveuse » similaire; vente Hôtel Drouot, 2019.

1 000 €/1 500 €

179

Verseuse en argent, de forme ovoïde, posant sur trois pieds griffe à attaches de palmettes, les bordures à moulures de feuilles d'eau, le bec verseur terminé en tête de cheval, le couvercle à bordure de godrons surmonté de la prise en forme de graine, l'anse à enroulement en bois noir.

Poinçon de l'orfèvre Jean-Nicolas Boulanger, insculpation 1798.

Paris 1809-1819.

(acc.)

Haut. : 29,5 cm. - Poids brut : 695 g.

600 €/800 €

180

Paire de flambeaux et deux bobèches en argent, la base ronde ciselée d'une frise de rinceaux, fleurs et cygnes sur fond amati; le fût tronconique, orné d'un drapé en chute, le binet cylindrique à bord évasé; la base fourrée, avec une plaque en bois.

Poinçon de l'orfèvre attribué à Jean-Nicolas-Joseph Sauveur.

Liège 1815-1831.

Sur les bobèches à moulures de feuilles d'eau, poinçon de garantie pour les menus ouvrages 1815-1831.

Haut. : 29,5 cm. - Poids brut : 1K 216 g.

200 €/300 €

181

Douze couverts de table en argent, modèle à filets, gravés d'armoiries surmontées d'une couronne de marquis.

Poinçon de l'orfèvre Pierre-Antoine-Gabriel Gerbu, insculpation 1808, (biffage 1832).

Paris 1819-1832.

Poids : 1K 996 g.

(accidents)

Dans un écrin.

300 €/400 €

182

Grand plat circulaire en argent (Charençon) à décor dans le goût de la renaissance.

Probablement Europe centrale, 19^{ème} siècle.

Diam. : env. 47 cm. - Poids : 1260 g.

350 €/600 €

183

Service de couverts en argent (950), modèle à filets enrubannés, gravé d'un monogramme ;

Composé de :

- Vingt-quatre cuillères et vingt-quatre fourchettes de table ;
- Vingt-quatre cuillères et vingt-quatre fourchettes à entremets ;
- Douze cuillères à café ;

Sur manche fourré :

- Dix-huit couteaux de table ;
- Dix-huit couteaux à fromage, lames acier ; un couteau de service à fromage, lame acier ; un couteau de service à dessert, lame argent.

Pour les couverts, orfèvre Puiforcat

Pour les couteaux, orfèvre Pierre Queille

Paris, fin XIX^{ème}, début XX^{ème} siècle

Poids des pièces autres que celles sur manche : 6k 771 g.

Poids brut des couteaux : 1k 920 g.

(146 pièces)

(plusieurs manches de couteaux dessertis, petits accidents)

Dans quatre écrins

On y joint un manche à gigot, le manche fourré en argent (950),

Modèle guilloché à cartouche, Poids brut : 129 g.

Dans un écrin.

2 000 €/3 000 €



183

184

Service à glace en vermeil (950), modèle à filets feuillagés, gravé d'un monogramme ;

composé de douze cuillères et un couvert de service (deux pièces).

Orfèvre Henri Frères & Cie.

Poids : 664 g.

150 €/200 €

185

Couverts en argent (950) comprenant : trois cuillères et deux fourchettes de table, deux cuillères à entremets et deux fourchettes de service, modèle à coquille et médaillon monogrammé.

(acc.)

Orfèvre : Cardeilhac.

Poids : 647 g.

150 €/200 €

186

Douze couverts à dessert en argent (950), modèle piriforme à contours, le cuilleron bordé.

Orfèvre Henri Lapparra.

Poids : 947 g.

100 €/200 €



188

187

Service à thé en argent (950) de forme balustre, posant sur une bâte ; orné de pans plats, rinceaux et croisillons, la bordure à godrons ; les anses en argent ou bois, composé d'une théière, un sucrier et son couvercle, un pot à lait ; en métal argenté, un plateau ovale à contours, gravé d'un monogramme.

(chocs)

Orfèvre Bointaburet, poinçon de l'orfèvre et marque.

Poids brut des pièces en argent : 1K 508

Dimensions du plateau : Long. : 64 cm. - Larg. : 51 cm.

XX^{ème} siècle.

400 €/500 €

188

FABERGÉ, Moscou, 1908-1917.

Belle jardinière en argent de forme ovale, reposant sur quatre pieds griffe, à décor finement ciselé de deux chevaux ailés retenus par une guirlande feuillagée, avec anses ajourées de part et d'autre à décor de tête de griffon.

Bon état, manque la partie centrale en cristal.

Poinçon titre : 84, Moscou, 1908-1917.

Poinçon d'orfèvre : K. Fabergé, avec marque du privilège impérial et n°

d'inventaire : 24590.

Haut. : 12,5 cm. - Long. : 41,5 cm.

Poids : 804 g.

2 000 €/3 000 €

189

Douze petites cuillères et une pince à sucre en vermeil, les manches tronconiques à pans.

Orfèvre : Puiforcat.

Poids : 183 g.

(usure au vermeil)

60 €/100 €

190

Service à thé et café en argent (950) de forme balustre, ceinturé de filets, posant sur un piédoche, les bordures à moulures de godrons, les anses en argent ou bois.

Composé d'une théière, une cafetière, un sucrier et son couvercle, un pot à lait.

Orfèvre : Puiforcat, poinçon de l'orfèvre et marque.

20^{ème} siècle.

(acc.)

Poids brut : 1k 827 g.

700 €/800 €

MODE**191**

HERMES PARIS

Modèle Doctor

Sac à main en crocodile d'estuaire porosus (*Crocodylus porosus*) 1/A pré-convention noir, garniture et fermoirs à cadres en métal doré, clef sous clochette, ouverture par pression. Il dissimule une poche fermoir pression, une double poche plaquée, poignée.

Dimensions : 28 x 22 cm.

Bon état général (marques d'usures).

300 €/400 €

192

LOUIS VUITTON

Sac "Venise" 29 cm, en toile damier chocolat, double poignée, intérieur doublé de daim orange et d'une poche zippée.

Dans une feutrine "LV" & un carton "LOUIS VUITTON".

Excellent état.

Dim. : 30 x 29 x 9 cm.

400 €/600 €



192



ROSSINI
Maison de Ventes aux Enchères