ILPONTE
CASA D'ASTE DAL 1974

GIOIELLI IMPORTANTI

Milano, 26 e 27 maggio 2022

in copertina lotto 587
in questa pagina lotto 591
in terza di copertina lotto 562

lotto 554

ASTA

La partecipazione all'asta sarà possibile esclusivamente tramite offerte scritte, via telefono o via web

1° Tornata **giovedì 26 maggio 2022**
ore 15.00
dal lotto 500 al lotto 591

2° Tornata **venerdì 27 maggio 2022**
ore 15.00
dal lotto 592 al lotto 711

ESPOSIZIONE

Visitabile con DPI

20, 21 e 22 maggio 2022
ore 10,00 - 13,00 / 14,00 - 18,00

IL PONTE
CASA D'ASTE DAL 1974

Gioielli Importanti

IL PONTE Casa d'Aste s.r.l.,
Palazzo Crivelli
Via Pontaccio 12-20121 Milano
Tel. +39 02 863 141 - Fax +39 02 720 220 83
info@ponteonline.com
www.ponteonline.com

ILPONTE
CASA D'ASTE DAL 1974

CENTRALINO
02 863141

AMMINISTRATORE UNICO
Stefano Redaelli
Tel. 02 8631419

DIRETTORE GENERALE
Rossella Novarini
Tel. 02 8631419
direzione.generale@ponteonline.com
info@ponteonline.com

ASSISTENTI DI DIREZIONE
Francesca Conte
Tel. 02 8631452
francesca.conte@ponteonline.com

Laura Pucci
Tel. 02 8631404
laura.pucci@ponteonline.com

AMMINISTRAZIONE
Fiammetta Saliu
Tel. 02 8631414
amministrazione@ponteonline.com

Federica Matera
Tel. 02 8631415
federica.matera@ponteonline.com

Lorena Massè
Tel. 02 8631465
contabilita@ponteonline.com

Linzy Hu
Tel. 02 8631482
linzy.hu@ponteonline.com

Bernadette Cornes
Tel. 02 8631450
bernadette.cornes@ponteonline.com

Luca Bortolussi
Tel. 02 8631451
luca.bortolussi@ponteonline.com

LICENZE DI ESPORTAZIONE
TRASPORTI ESTERI
Valeria Agosto
Tel. 02 8631418
valeria.agosto@ponteonline.com

ASSISTENZA CLIENTI ESTERI
Cristiana Gani
Tel. 02 8631442
cristiana.gani@ponteonline.com

RITIRI ACQUISTI D'ASTA
Graziella Ferrara
Tel. 02 8631424
graziella.ferrara@ponteonline.com
magazzino.pontaccio@ponteonline.com

Beatrice Rapetti
Tel. 02 8631435
beatrice.rapetti@ponteonline.com

COMUNICAZIONE E MARKETING
Paola Colombo
Tel. 02 8631469
comunicazione@ponteonline.com

Agnese Bonanno
Tel. 02 8631464
agnese.bonanno@ponteonline.com

Assistenti
Elisabetta Rastelli
Tel. 02 8631413
elisabetta.rastelli@ponteonline.com

Mirko Triglia
Tel. 02 8631461
mirko.triglia@ponteonline.com

Referente per Torino e Piemonte
CAROLA BIANCO DI SAN SECONDO
Tel. 011 541170 - 347 2331123
Via Bricherasio 7 - Torino
carola.sansecondo@ponteonline.com

Referente per Modena ed Emilia
CHIARA FERRARI
Tel. 373 8724888
Rua del Muro 60 - Modena
chiara.ferrari@ponteonline.com

Referente per Roma e Lazio
FRANCESCA ROMANA ROCCHINI
Tel. 349 7971390
Via della Camilluccia 741 - Roma
francescaromana.rocchini@ponteonline.com

Per questa Asta: 561

GIOIELLI
Luca Ghirondi
Capo Dipartimento

Eleonora Pecori Giraldi, Specialist
Tel. 02 8631462
Carlotta Nicolosi, Assistant
Tel. 02 8631420
Maria Boncompagni Ludovisi, Junior Assistant
Tel. 02 8631475
gioielli@ponteonline.com

I nostri Dipartimenti

ARTE MODERNA
E CONTEMPORANEA
Freddy Battino
Capo Dipartimento

Elena Pasqualini, Specialist
Tel. 02 8631496
elena.pasqualini@ponteonline.com
Erica Risso, Specialist
Tel. 028631497
erica.risso@ponteonline.com
Serena Marchi, Specialist
Tel. 028631422
serena.marchi@ponteonline.com
Dehlia Barman, Junior Assistant
Tel. 028631410
dehlia.barman@ponteonline.com
Silvia De Dominicis, Junior Assistant
Tel. 028631411
silvia.dedominicis@ponteonline.com

ARTE ORIENTALE

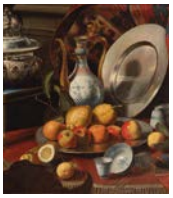
Federica Sampietro, Assistant
Tel. 02 8631421
arte.orientale@ponteonline.com

ARTI DECORATIVE DEL '900
E DESIGN
Stefano Andrea Poli
Capo Dipartimento

Gaia Barbieri, Assistant
Tel. 02 8631425
Lorenza Scubla, Assistant
Tel. 02 8631492
design@ponteonline.com

AUTOMOBILIA
Gianpaolo Sacchini
Capo Dipartimento

Stefano Mereghetti, Specialist
Veronica Biondi, Assistant
Tel. 02 8631487
automobilia@ponteonline.com



DIPINTI ANTICHI
Vittorio Belloni
Capo Dipartimento

Manfredi Rovella, Junior Assistant
Tel. 02 8631453
dipinti.antichi@ponteonline.com

DISEGNI E INCISIONI DI ANTICHI MAESTRI

Manfredi Rovella, Junior Assistant
Tel. 02 8631453
dipinti.antichi@ponteonline.com

DIPINTI E SCULTURE DEL XIX E XX SECOLO
Elia Gaetano
Capo Dipartimento

Marina Sala, Junior Specialist
Tel. 02 8631412
ottocento@ponteonline.com

FASHION VINTAGE
Cristiana Gani
Capo Dipartimento
Tel. 02 8631442
vintage@ponteonline.com

FILATELIA
Alberto Coda Canati
Capo Dipartimento

Cristiana Gani, Specialist
Tel. 02 8631442
Cosimo Di Lellis, Junior Assistant
Tel. 02 8631441
filatelia@ponteonline.com

FOTOGRAFIA
Francesca Carabelli, Junior Specialist
Tel. 02 8631488
fotografia@ponteonline.com

HISTORICA
Umberto Campi
Capo Dipartimento

Daniele Amodio, Junior Assistant
Tel. 02 8631480
historica@ponteonline.com

LIBRI E MANOSCRITTI
Stefania Pandakovic
Capo Dipartimento

Riccardo Crippa, Specialist
Tel. 02 8631474
libri.manoscritti@ponteonline.com

MOBILI, SCULTURE, MAIOLICHE, CERAMICHE E ARGENTI
Valeria Agosto
Capo Dipartimento
Tel. 02 8631418
valeria.agosto@ponteonline.com
Marco Redaelli
Capo Dipartimento
Tel. 02 8631468
marco.redaelli@ponteonline.com

Sara Milone, Junior Specialist
Tel. 02 8631494
Daniele Amodio, Junior Assistant
Tel. 02 8631480
Martina Scibelli, Junior Assistant
Tel. 02 8631439
Eleonora Erriu, Junior Assistant
Tel. 02 8631490
arredi.antichi@ponteonline.com

NUMISMATICA
Loris Cristiano Zanirato
Capo Dipartimento

Cristiana Gani, Specialist
Tel. 02 8631442
Cosimo Di Lellis, Junior Assistant
Tel. 02 8631441
numismatica@ponteonline.com

OROLOGI DA POLSO E DA TASCA
Luca Manzoli
Capo Dipartimento

Cosimo Di Lellis, Junior Assistant
Tel. 02 8631441
orologi@ponteonline.com

PENDOLE, STRUMENTI SCIENTIFICI E AUTOMI
Martino Lurani Cernuschi
Capo Dipartimento

Martina Scibelli, Junior Assistant
Tel. 02 8631439
martina.scibelli@ponteonline.com

STRUMENTI MUSICALI
Claudio Amighetti
Kim Hyeon Jeong
Martino Lurani Cernuschi
Capi Dipartimento

Sara Milone, Junior Specialist
Tel. 02 8631494
strumenti.musicali@ponteonline.com

TAPPETI E TESSUTI
Giacomo Manoukian
Capo Dipartimento

Daniele Amodio, Junior Assistant
Tel. 02 8631480
tappeti.tessuti@ponteonline.com

VINI E DISTILLATI
Enrico Incisa
Capo Dipartimento

Federica Sampietro, Assistant
Tel. 02 8631421
vini.distillati@ponteonline.com

1° TORNATA
giovedì 26 maggio 2022
ore 15.00
dal lotto 500 al lotto 591

lotti 584

500
LALIQUE
Anello in oro giallo e smalti plique a jour con topazio a navette, g 5,08 circa misura 13,5/53,5. Firmato Lalique. (lievi difetti)

LALIQUE
Marquise topaz yellow gold and plique a jour enamel ring, g 5.08 circa size 13.5/53.5. Signed Lalique. (slight defects)

€ 2.000/4.000

501
Anello a contrarié in oro giallo con diamanti e due acquamarine a goccia per complessivi ct. 24,00 circa, g 27,30 circa.

Yellow gold contrarié ring with diamonds and two pear shaped aquamarines in all ct. 24.00 circa, g 27.30 circa.

€ 1.000/1.500

502
Collier rigido in oro giallo texturato, aperto su un lato con gemme varie, g 81,89 circa, diam. cm 13,20 circa.

Textured yellow gold open necklace accented with various gems, g 81.89 circa, diam. cm 13.20 circa.

€ 2.200/2.800

503
Bracciale a tubogas in oro giallo, g 97,28 circa, lungh. cm 18,50, h cm 1,70 circa. Marcato 740 VI.

Yellow gold tubogas bracelet, g 97.28 circa, length cm 18.50, h cm 1.70 circa. Marked 740 VI.

€ 2.700/3.200

504
Orecchini a mezz'anella in oro giallo e diamanti per complessivi ct. 1,35 circa, g 20,98 circa, lungh. cm 2,90 circa.

Yellow gold diamond earrings, diamonds in all ct. 1.35 circa, g 20.98 circa, length cm 2.90 circa.

€ 1.200/1.500

505
Collier rigido articolato in oro giallo con rubini cabochon e diamanti a rifinirlo, g 65,67 circa, diam. cm 12,60 circa. Marcato 180 BO. Con custodia

Yellow gold articulated necklace accented with diamonds and cabochon rubies, g 65.67 circa, diam. cm 12.60 circa. Marked 180 BO. With pouch

€ 1.900/2.400

506
Spilla a spiga in oro rosso 333/1000 e 750/1000, argento con diamanti old mine per complessivi ct. 2,15 circa, g 13,70 circa, lungh. cm 8,00 circa.

Red 9K and 18K gold, silver and old mine diamond spike brooch, diamonds in all ct. 2.15 circa, g 13.70 circa, length cm 8.00 circa.

€ 1.600/1.900

507
Collier de chien in oro rosso e argento con diamanti old mine per complessivi ct. 8,40 circa divisibile e indossabile come due bracciali di cm 17 e cm 17,5 circa, g 37,06 circa, lungh. cm 34,50 circa.

Red gold and silver old mine diamond necklace divisible and wearable as two bracelets of cm 17 and cm 17.5 circa, diamonds in all ct. 8.40 circa, g 37.06 circa, length cm 34.50 circa.

€ 3.700/4.200

508
Broche/pendente in oro giallo e smalto nero con diamanti a mezza rosetta, g 26,28 circa, diam. cm 4,10 circa. (difetti)

Yellow gold rose cut diamond and black enamel brooch/pendant, g 26.28 circa, diam. cm 4.10 circa. (defects)

€ 1.300/1.500

509
Bracciale a fascia flessibile in oro giallo con fibbia rifinita in diamanti, g 90,85 circa, lungh. cm 20, h cm 4 circa.

Yellow gold flexible band bracelet with a diamond accented buckle, g 90.85 circa, length cm 20, h cm 4 circa.

€ 2.700/3.500

510
Orologio da tasca con chateleine di cm 43 circa a tenere chiave di carica, piccolo tagliacarte e sigillo con una broche tutto in oro giallo, argento, perle, diamanti a mezza rosetta e smalto blu guilloché, complessivi g 68,68 circa. Marchi piemontesi. (difetti e mancanze)

Yellow gold, silver, pearl, rose cut diamonds and blue guillochè enamel lot comprising a brooch and a pocket watch with a cm 43 circa chain holding a winding key, small paper cutter and seal, in all g 68.68 circa. Piedmontese hallmarks. (defects and losses)

€ 1.300/1.800

511
Spilla ovale in oro e argento con diamanti old mine per complessivi ct. 2,40 circa a contornare tre perle naturali d'acqua salata, la perla centrale di mm 6,40 circa, dettaglio in metallo, g 7,35 circa, lungh. cm 2,30 circa.

Accompagnato da short report CISGEM n. 22171 del 20/04/2022, Milano

Gold and silver old mine diamond and three natural saltwater pearl oval cluster brooch, diamonds in all ct. 2.40 circa, central pearl of mm 6.40 circa, metal detail, g 7.35 circa, length cm 2.30 circa.

Appended short report CISGEM n. 22171 20/04/2022, Milano

€ 1.100/1.300

512
Orecchini a lobo con clip in oro bianco e due grandi perle naturali d'acqua salata, a bottone, di mm 10,15 circa, g 11,25 circa, lungh. cm 1,60 circa.

Accompagnato da analisi gemmologica CISGEM n. 22060 del 11/04/2022, Milano

Large button shaped natural saltwater pearl white gold earclips, pearl diam. mm 10.15 circa, g 11.25 circa, length cm 1.60 circa.

Appended gemmological report CISGEM n. 22060 11/04/2022, Milano

€ 6.000/9.000

513
Spilla floreale in oro e argento con perle e diamanti old mine per complessivi ct. 6,00 circa, una pietra incolore, g 25,64 circa, lungh. cm 7,10 circa. (difetti e mancanze)

Gold and silver pearl and old mine diamond floral brooch, a colourless stone, diamonds in all ct. 6.00 circa, g 25.64 circa, length cm 7.10 circa. (defects and losses)
€ 3.600/3.900

514
Collier de chien a più fili di microperle con chiusura e distanziatori in oro e argento rifiniti con diamanti a mezza rosetta, g 54,63 circa, lungh. cm 35,00 circa. (lievi difetti)

Multi-strand seed pearl necklace with gold and silver spacers and clasp accented with rose cut diamonds, g 54.63 circa, length cm 35.00 circa. (slight defects)
€ 1.600/1.900

515
Anello in oro bianco e giallo con diamante di ct. 3,40 circa ai lati due rubini cabochon e rifinito con diamanti più piccoli, g 4,96 circa misura 22/62. (lievi difetti)

Bi-coloured gold ring with a ct. 3.40 circa diamond and two lateral cabochon rubies accented with smaller diamonds, g 4.96 circa size 22/62. (slight defects)
€ 3.500/4.000

516
Broche floreale in oro e argento con diamanti tondi per complessivi ct. 6,90 circa e rubini cabochon, baguette e rotondi per complessivi ct. 16,00 circa, g 53,96 circa, lungh. cm 9,00 circa. (lievi difetti)

Gold and silver floral shaped brooch with round diamonds in all ct. 6.90 circa and cabochon, baguette and round rubies in all ct. 16.00 circa, g 53.96 circa, length cm 9.00 circa. (slight defects)

€ 4.200/5.200

517
Anello in oro bianco con smeraldo a goccia di ct. 1,39 e diamanti a scalare sul gambo, g 3,62 circa misura 16/56.

Accompagnato da short report CISGEM n. 14421 del 19/09/2019, Milano

Pear shaped ct. 1.39 emerald white gold ring accented with graduated diamonds on the stem, g 3.62 circa size 16/56.

Appended short report CISGEM n. 14421 19/09/2019, Milano

€ 2.200/2.500

518
Collier in oro bianco rifinito con diamanti, nella parte centrale boule di smeraldi con distanziatori a rondelle e una frangia di smeraldi scolpiti e scanalati, g 42,18 circa, lungh. cm 40,70 circa. La chiusura marcata 868 AL. (lievi difetti)

White gold diamond necklace accented with emerald beads, white gold diamond spacers and fluted emerald pendants, g 42.18 circa, length cm 40.70 circa. The clasp marked 868 AL. (slight defects)

€ 3.600/3.900

519
Anello a fascia in oro giallo con scimmia in platino e diamanti a pavè per complessivi ct. 0,65 circa, g 18,44 circa misura 24/64.

Yellow gold band ring with a platinum and diamond monkey, in all ct. 0.65 circa, g 18.44 circa size 24/64.

€ 700/900

520
Bracciale in oro giallo a guisa di serpente snodato con smeraldi per gli occhi, g 99,70 circa, diam. cm 5,30 circa. Marcato 2 BO. Con scatola

Yellow gold snake shaped bracelet with emeralds for the eyes, g 99.70 circa, diam. cm 5.30 circa. Marked 2 BO. With case

€ 3.700/3.900

521
Collier modulare in oro giallo con al centro una pantera a tutto tondo, il collare e gli occhi in diamanti, g 136,47 circa, lungh. cm 44,00 circa. Marcato 1932 AL. (lievi difetti)

Yellow gold modular necklace with a central three dimensional panther accented with diamond eyes and collar, g 136.47 circa, length cm 44.00 circa. Marked 1932 AL. (slight defects)

€ 3.700/4.500

522
Demi-parure in oro giallo cesellato, mezze perle e smalto blu in riserve foliate composta da collier, spilla pendente e orecchini pendenti, gli elementi ovali rifiniti con nodi Savoia e tasselli, collier cm 45, spilla cm 11,6 e orecchini cm 7,7 circa, dettagli in metallo, complessivi g 83,69 circa. Marchi piemontesi. In scatola originale (difetti e mancanze)

Yellow chiseled gold, half pearl and blue enamel jewelry set comprising necklace with central pendant, brooch and pendant earrings all designed with oval elements accented with Savoia knots and tassels, cm 45 necklace, cm 11.6 brooch and cm 7.7 circa earrings, metal detail, in all g 83.69 circa. Piedmontese hallmarks. With original case (defects and losses)

€ 3.300/3.800

523
Anello in oro giallo con smalto blu guilloché, diamanti e al centro uno zaffiro a cuscino di ct. 3,30 circa, g 20,43 circa misura 17/57. (lievi difetti)

Cushion cut ct. 3.30 circa sapphire yellow gold ring with diamonds and guilloché enamels, g 20.43 circa size 17/57. (slight defects)

€ 1.500/1.800

524
Bracciale in oro giallo a guisa di due felini a contrarié rifiniti in smalti, g 162,86 circa, lungh. cm 16,50 circa. (lievi difetti)

Two feline shaped yellow gold contrariè bracelet accented with enamels, g 162.86 circa, length cm 16.50 circa. (slight defects)

€ 5.200/5.800

525

525
Bracciale semi rigido articolato a contrariè in oro giallo sbalzato e cesellato, da un lato terminato da immagine felina sbalzata a tutto tondo rifinita da rubini e dall'altro da una cima foliata, catena di sicurezza, g 38,44 circa, diam. cm 5,50 circa. Marchi piemontesi. In scatola originale (difetti)

Embossed and chiseled yellow gold articulated contrariè bracelet with a feline image accented with rubies on one end and a foliate decoration on the other, safety chain, g 38.44 circa, diam. cm 5.50 circa. Piedmontese hallmarks. With original case (defects)
€ 2.200/2.500

526
Pendente/broche in oro giallo a croce greca con al centro scarabeo intagliato in corniola e la scritta "ROMA" in rilievo, g 36,00 circa, lungh. cm 8,70 circa. Marchi incompleti. (lievi difetti)

Yellow gold greek cross pendant/brooch with a center scarab carnelian intaglio, relief inscription "ROMA," g 36.00 circa, length cm 8.70 circa. Incomplete hallmarks. (slight defects)
€ 1.200/1.600

527
Spilla rotonda in oro giallo con la scritta "ECCE AGNUS DEI" tra volute e cordoncini lavorati a fune, al centro un micromosaico su base in resina ocra e trasparente per l'aureola, g 26,88 circa, diam. cm 5,30 circa.

Round yellow gold brooch with a central micromosaic on an ochre and transparent resin base, relief inscription "ECCE AGNUS DEI," g 26.88 circa, diam. cm 5.30 circa.
€ 1.200/1.800

528
Tabacchiera rettangolare ad angoli arrotondati in oro a quattro colori con spirali di foglie e fiori e riserve geometriche cesellate, sul coperchio una miniatura firmata B. px. e attribuita a Johann Daniel Berneaud in smalti policromi e bordo in smalto blu, Hanau secondo quarto del XIX secolo, g 130,46 circa, lungh. cm 8,80, largh. cm 6,1 circa.

German vari-colour gold rectangular snuff-box with rounded corners, the lid set with an enamel miniature signed B.px. attributed to Johann Daniel Berneaud within a blue enamel band and a border of chased foliage and flowers repeated on the base and sides surrounding engine-turned reserves, Hanau 1st half XIX century, g 130.46 circa, length cm 8.80, width cm 6.1 circa.
€ 2.800/4.000

529
Borsina da sera a rete in oro giallo con catena di cm 24 circa e rifinita con due zaffiri cabochon sulla chiusura e uno avvitato sulla rete, lo zaffiro principale di ct. 9,30 circa, g 152,84 circa, lungh. cm 14,30 circa. (lievi difetti)
Accompagnato da short report CISGEM n. 22103 del 20/04/2022, Milano

Yellow gold mesh evening bag with a cm 24 circa chain accented with two cabochon sapphires on the clasp and one on the net, main sapphire of ct. 9.30 circa, g 152.84 circa, length cm 14.30 circa. (slight defects)

Appended short report CISGEM n. 22103 20/04/2022, Milano
€ 5.000/7.000

526

527

528

529

530
Anello in oro bianco con diamanti rotondi gialli ed incolori a circondare un diamante navette di ct. 0,55 circa, diamanti rotondi incolori anche sul gambo, per complessivi ct. 1,80 circa g 5,03 circa misura 15/55. Con garanzia

Yellow and colourless round diamonds white gold ring with a central navette ct. 0.55 circa diamond, round colourless diamonds on the stem, in all ct. 1.80 circa g 5.03 circa size 15/55. With guarantee

€ 1.500/2.000

531
Spilla in platino rodiata a oro giallo con diamanti rotondi baguette e carré per complessivi ct. 8,40 circa, diamante rotondo centrale di ct. 0,75 circa, g 27,28 circa, lungh. cm 6,60 circa. Numerata PLAT G5458. (mancanze)

Round, baguette and carrè diamond platinum brooch later electroplated in yellow gold, round ct. 0.75 circa central diamond, diamonds in all ct. 8.40 circa, g 27.28 circa, length cm 6.60 circa. Numbered PLAT G5458. (losses)
€ 4.600/4.800

532
Orecchini a lobo in oro bianco con due zaffiri ovali per complessivi ct. 7,00 circa sovrastati da due diamanti old mine per complessivi ct. 0,35 circa, g 7,79 circa, lungh. cm 1,70 circa.

Accompagnato da short report CISGEM n. 21924 del 29/03/2022, Milano

White gold oval sapphire earrings accented with old mine diamonds, sapphires in all ct. 7.00 circa, diamonds in all ct. 0.35 circa, g 7.79 circa, length cm 1.70 circa.

Appended short report CISGEM n. 21924 29/03/2022, Milano
€ 1.700/2.400

533
Anello in oro e platino con diamanti tapered a contornare uno zaffiro ovale di ct. 3,89, g 6,75 circa misura 14/54.

Accompagnato da analisi gemmologica IGI n. 51348 del 27/10/2021, Milano

Oval ct. 3.89 sapphire gold and platinum ring accented with tapered diamonds, g 6.75 circa size 14/54.

Appended gemmological report IGI n. 51348 27/10/2021, Milano
€ 3.800/4.800

534
Anello in oro bianco con rubino e zaffiro ovali per complessivi ct. 2,25 circa rifinito in diamanti per complessivi ct. 1,10 circa, g 14,51 circa misura 8/48. (mancanze)

White gold diamond ring with oval ruby and sapphire in all ct. 2.25 circa, diamonds in all ct. 1.10 circa, g 14.51 circa size 8/48. (losses)

€ 2.300/2.700

535
MARIO BUCCELLATI
Anello in oro bianco e giallo traforato con diamanti, g 6,96 circa misura 14/54. Firmato e marcato M. Buccellati, 15 MI.

MARIO BUCCELLATI
Bi-coloured gold openwork diamond ring, g 6.96 circa size 14/54. Signed and marked M. Buccellati, 15 MI.

€ 2.000/2.500

536
Mini trousse in oro giallo rifinita in diamanti con specchio interno, lordi g 308,88 circa, lungh. cm 9,00, largh. cm 6,90 circa. (lievi difetti)

Yellow gold diamond vanity case with inside mirror, gross g 308.88 circa, length cm 9.00, width cm 6.90 circa. (slight defects)

€ 7.000/8.000

537
FOB
Bracciale modulare a fascia in oro giallo rifinito con mezze sfere, g 82,66 circa, lungh. cm 20,00, h cm 3,10 circa. Firmato e marcato FOB, 3 VI. (lievi difetti)

FOB
Yellow gold modular band bracelet accented with half-beads, g 82.66 circa, length cm 20.00, h cm 3.10 circa. Signed and marked FOB, 3 VI. (slight defects)

€ 2.200/2.800

538
Broche ovale in oro giallo, ametista scolpita e diamanti rotondi, g 17,42 circa, lungh. cm 3,50 circa. Reca marchio VCA e n° inventario.

Yellow gold oval carved amethyst and round diamond brooch, g 17.42 circa, length cm 3.50 circa. Bears a VCA mark and inventory mark.

€ 1.600/1.900

539
BOUCHERON
Broche a guisa di rosa in oro bianco e giallo con diamanti rotondi e baguette, il fiore in smalto guilloché giallo rifinito con diamante a goccia, g 37,78 circa, lungh. cm 6,50 circa. Firmato Boucheron Paris, marchi francesi di assaggio e dell'orefice.

BOUCHERON
Bi-coloured gold rose shaped brooch with baguette and round diamonds, yellow guillochè enamel flower accented with a pear shaped diamond, g 37.78 circa, length cm 6.50 circa. Signed Boucheron Paris, french assay and goldsmith marks.

€ 5.200/5.800

540
VAN CLEEF & ARPELS
Spilla in oro giallo a guisa di passerotto con diamanti e smeraldo per l'occhio, g 4,14 circa, lungh. cm 2,30 circa. Firmato e marcato VCA, G1232 H1, marchi francesi. In scatola originale

VAN CLEEF & ARPELS
Yellow gold sparrow shaped diamond brooch with an emerald for the eye, g 4.14 circa, length cm 2.30 circa. Signed and marked VCA, G1232 H1, french hallmarks. In original case

€ 2.000/3.000

541
Demi-parure in oro e argento a conchiglia stilizzata con diamanti old mine, mezza rosetta e perle, composta da una spilla di cm 4,3 circa e orecchini pendenti di cm 3,2 circa , complessivi g 33,97 circa.

Pearl, old mine and rose cut diamond silver and gold shell shaped jewelry set comprising a cm 4.3 circa brooch and cm 3.3 circa pendant earrings, in all g 33.97 circa.

€ 2.200/2.600

542
NARDI
Broche a guisa di moretto in oro giallo, argento e legno ebanizzato rifinita con diamanti rotondi per complessivi ct. 1,10 circa, smeraldi e perle coltivate, g 23,53 circa, lungh. cm 5,80 circa. Firmata G.Nardi. In scatola di Giuseppe Villa

NARDI
Silver and yellow gold blackamoor brooch with ebonized wood, round diamonds in all ct. 1.10 circa, emeralds and cultured pearls, g 23.53 circa, length cm 5.80 circa. Signed G.Nardi. Cased by Giuseppe Villa

€ 2.600/3.500

543
Lunga collana in oro, argento e platino con perle coltivate, perle fancy e diamanti old mine per complessivi ct. 11,40 circa divisa in segmenti di cm 20, cm 27, cm 27,5, cm 8 e cm 10 circa, g 43,40 circa, lungh. cm 91,50 circa. (difetti e mancanze)

Gold, silver and platinum necklace with cultured pearls, fancy pearls and old mine diamonds divided in segments of cm 20, cm 27, cm 27.5, cm 8 and cm 10 circa, diamonds in all ct. 11.40 circa, g 43.40 circa, length cm 91.50 circa. (defects and losses)

€ 6.200/6.600

544
Bracciale in oro bianco con diamanti rotondi per complessivi ct. 9,00 circa e zaffiri a goccia, g 43,20 circa, lungh. cm 18,80 circa.

White gold round diamond and pear shaped sapphire bracelet, diamonds in all ct. 9.00 circa, g 43.20 circa, length cm 18.80 circa.

€ 3.400/4.400

545
Anello in oro bianco con diamanti tondi e baguette per complessivi ct. 0,90 circa a contornare uno zaffiro ovale di ct. 2,72, g 6,03 circa misura 15/55.

Accompagnato da analisi gemmologica SSEF n. 121446 del 23/03/2022, Basel

Oval ct. 2.72 sapphire white gold ring with round and baguette diamonds in all ct. 0.90 circa, g 6.03 circa size 15/55.

Appended gemmological report SSEF n. 121446 23/03/2022, Basel

€ 6.500/8.500

546
Anello a contrarié in oro e argento con diamante a cuscino di ct. 1,30 circa e uno zaffiro rotondo di ct. 1,70 circa, rifinito con diamanti più piccoli, g 4,68 circa misura 16/56.

Cushion cut ct. 1.30 circa diamond and round ct. 1.70 circa sapphire gold and silver contrarié ring accented with smaller diamonds, g 4.68 circa size 16/56.

€ 2.200/2.600

547
Bracciale rigido in oro giallo con diamanti taglio vecchio per complessivi ct. 2,20 circa e zaffiro a cuscino di ct. 1,90 circa, la parte centrale svitabile e utilizzabile come pendente, g 19,61 circa, diam. cm 6,30 circa.

Yellow gold bangle bracelet with a cushion cut ct. 1.90 circa sapphire and old mine diamonds in all ct. 2.20 circa, detachable central module wearable as pendant, g 19.61 circa, diam. cm 6.30 circa.

€ 1.300/1.800

548
Anello in oro giallo e argento traforato con diamanti a mezza rosetta e al centro uno zaffiro ovale di ct. 1,841, g 6,00 circa misura 14/54. In scatola originale

Accompagnato da analisi gemmologica SSEF n. 121447 del 23/03/2022, Basel

Oval ct. 1.841 sapphire and rose cut diamond silver and gold openwork ring, g 6.00 circa size 14/54. With original case

Appended gemmological report SSEF n. 121447 23/03/2022, Basel
€ 10.000/15.000

549
Broche floreale in oro giallo e platino rifinita in diamanti old mine per complessivi ct. 2,80 circa, g 31,65 circa, lungh. cm 7,00 circa. Marchi francesi di assaggio. (difetti)

Yellow gold and platinum flower shaped brooch accented with old mine diamonds in all ct. 2.80 circa, g 31.65 circa, length cm 7.00 circa. French assay marks. (defects)

€ 1.800/2.000

550
TIFFANY & CO.
Broche floreale in oro giallo 585/1000 rifinita con acquamarine a goccia per complessivi ct. 10,00 circa a formare la corolla e rifinita con due diamanti, g 26,23 circa, lungh. cm 6,60 circa. Firmata Tiffany & Co.

TIFFANY & CO.
Yellow 14K gold pear shaped aquamarine floral shaped brooch accented with two diamonds, aquamarine in all ct. 10.00 circa, g 26.23 circa, length cm 6.60 circa. Signed Tiffany & Co.

€ 3.300/3.800

551
STERLE'
Collier in oro giallo a nastro flessibile con pendenti in platino e diamanti, al centro una broche/pendente di cm 5,6 circa con rubino cabochon su petali in platino e diamanti, g 108,96 circa, lungh. cm 40,00 circa. Broche firmata sul pin Sterlé Paris, n° 779 A , il collier n° 502, marchi francesi di assaggio e dell'orefice.

STERLE'
Yellow gold flexible necklace with platinum and diamond pendants and a cm 5.6 circa gold and platinum brooch/pendant centrepiece accented with a cabochon ruby and diamonds, g 108.96 circa, length cm 40.00 circa. Brooch signed on the pin Sterlé Paris, n° 779 A, the necklace n° 502, french assay and goldsmiths marks.

€ 7.500/9.500

552
Bracciale articolato in oro bianco e giallo con tredici diamanti tondi a scalare per complessivi ct. 3,20 circa, al centro un diamante a cuscino di ct. 1,00 circa, g 15,49 circa.

Bi-coloured gold articulated bracelet with thirteen round graduated diamonds in all ct. 3.20 circa, in the center a cushion cut ct. 1.00 circa diamond, g 15.49 circa.

€ 1.700/2.500

553
Orecchini smontabili in oro bianco cesellato con al lobo quattro diamanti rotondi, due taglio a brillante moderno da ct. 0,90 circa cad., un diamante old mine di ct. 0,70 circa e un diamante a brillante moderno di ct. 0,60 circa, le prolunghe rifinite con diamanti rotondi e marquise e due perle South Sea di mm 11,60 circa in oro giallo anch'esse smontabili, un piccolo diamante rifinisce il foro passante, diamanti per complessivi ct. 5,00 circa, g 26,15 circa, lungh. cm 8,00 circa.

White chiseled gold detachable earrings with four round diamonds holding extensions accented with round and marquise diamonds which in turn hold two detachable yellow gold set South Sea pearls of mm 11.60 circa, small diamonds at the end, diamonds in all ct. 5.00 circa, g 26.15 circa, length cm 8.00 circa.

€ 4.200/4.800

554
JANESICH
Portacipria in oro giallo, coperchio e fondello in avorio, i lati in lapislazzuli e rifinito in platino e diamanti a mezza rosetta, sulla battuta il n° 15231 e sul porta rossetto n° 1089, lordi g 193,38 circa, lungh. cm 9,00, largh. cm 5,70 circa. Firmato Janesich, marchi francesi del titolo e dell'orefice. (difetti e mancanze)
Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE.

JANESICH
Yellow gold ivory vanity case with lapis lazuli sides accented with platinum and rose cut diamonds, inside marked n° 15231 and n° 1089, gross g 193.38 circa, length cm 9.00, width cm 5.70 circa. Signed Janesich, french goldsmith and assay marks. (defects and losses)
This lot may be subject to Import/Export restrictions due to CITES regulations in some extra EU countries

€ 9.000/10.000

555
Orecchini a lobo in oro giallo e bianco con diamanti rotondi e zaffiri calibré, g 15,79 circa, lungh. cm 2,20 circa. Numerati 7128.

Calibré sapphire and round diamond bi-coloured gold earrings, g 15.79 circa, length cm 2.20 circa. Numbered 7128.

€ 2.200/2.600

556
Anello in oro bianco e diamanti a contornare un rubino ovale di ct. 2,99 circa e diamanti per complessivi ct. 2,55 circa, g 12,85 circa misura 13/53. Marcato con le carature complessive.

Oval ct. 2.99 circa ruby and diamond white gold ring, diamonds in all ct. 2.55 circa, g 12.85 circa size 13/53. Marked with overall carat weight.

€ 4.700/5.700

557
Anello in oro giallo con diamanti tapered e tondi per complessivi ct. 2,30 circa, rubino ottagonale di ct. 1,60 circa, g 9,50 circa. (difetti)

Accompagnato da short report CISGEM n. 21811 del 16/03/2022, Milano

Octagonal ct. 1.60 circa ruby yellow gold ring with tapered and round diamonds in all ct. 2.30 circa, g 9.50 circa. (defects)

Appended short report CISGEM n. 21811 16/03/2022, Milano
€ 3.300/3.800

558
Anello in oro giallo con diamanti rotondi per complessivi ct. 1,60 circa a contornare uno zaffiro ovale di ct. 4,30 circa g 14,30 circa misura 14/54.

Accompagnato da analisi gemmologica AIG n. J5120060620 del 15/10/2021, Milan

Oval ct. 4.30 circa sapphire yellow gold ring with diamonds in all ct. 1.60 circa, g 14.30 circa size 14/54.

Appended gemmological report AIG n. J5120060620 15/10/2021, Milan
€ 4.500/5.500

559
Collier in oro bianco con diamanti rotondi per complessivi ct. 25,00 circa, zaffiri tondi e a goccia, zaffiri a goccia per complessivi ct. 7,65 circa, g 64,25 circa, lungh. cm 43,20 circa. (mancanze)

White gold diamond necklace with round and pear shaped sapphires, diamonds in all ct. 25.00 circa, pear shaped sapphires in all ct. 7.65 circa, g 64.25 circa, length cm 43.20 circa. (losses)

€ 8.000/10.000

560
Anello in oro bianco con zaffiro ovale di ct. 5,80 circa contornato da diamanti rotondi per complessivi ct. 2,30 circa, g 9,01 circa misura 14/54. Marcato 3001 AL.

Accompagnato da analisi gemmologica CISGEM n. 20675 del 27/10/2021, Milano

Oval ct. 5.80 circa sapphire and round diamond white gold ring, diamonds in all ct. 2.30 circa, g 9.01 circa size 14/54. Marked 3001 AL.

Appended gemmological report CISGEM n. 20675 27/10/2021, Milano
€ 11.000/14.000

561
Collana a scalare a due fili in boules di corallo rosso da mm 6,5 a mm 18,80 circa, la chiusura in argento in parte dorato, g 181,19 circa, lungh. cm 64 circa. (difetti)
Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE.

Two strand red coral graduated bead necklace with a partly gilt silver clasp, bead diam. from mm 6.5 to mm 18.80 circa, g 181.19 circa, length cm 64 circa. (defects)
This lot may be subject to Import/Export restrictions due to CITES regulations in some extra EU countries

€ 3.600/4.200

562
Collana a scalare a boule di corallo arancione da mm 9.50 a mm 35.00 circa, chiusura in oro giallo con corallo cabochon ovale, g 336,35 circa, lungh. cm 65,20 circa. (lievi difetti)
Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE.

Orange coral graduated bead necklace with a yellow gold cabochon oval coral clasp, bead diam. from mm 9.50 to mm 35.00 circa, g 336.35 circa, length cm 65.20 circa. (slight defects)
This lot may be subject to Import/Export restrictions due to CITES regulations in some extra EU countries

€ 9.000/13.000

563
Orecchini in platino e oro bianco con diamanti rotondi, marquise e a goccia per complessivi ct. 8,50 circa, g 14,04 circa, lungh. cm 2,70 circa. Marchio francese e logo.

Accompagnato da jewel report IGN n. 30046 del 25/06/2021, Roma

Platinum and white gold earrings with round, marquise and pear shaped diamonds in all ct. 8.50 circa, g 14.04 circa, length cm 2.70 circa. French hallmark and logo.

Appended jewel report IGN n. 30046 25/06/2021, Roma

€ 13.000/15.000

564
Anello in platino e diamanti con diamante a goccia di ct. 1,44 circa, diamanti per complessivi ct. 2,70 circa, g 8,13 circa misura 16/56. (mancanze)

Accompagnato da diamond report CISGEM n. 21782IAA del 14/03/2022, Milano

Pear shaped ct. 1.44 circa diamond platinum ring, diamonds in all ct. 2.70 circa, g 8.13 circa size 16/56. (losses)

Appended diamond report CISGEM n. 21782IAA 14/03/2022, Milano

€ 3.500/5.000

565
Anello in oro bianco con diamanti a goccia taglio mezza rosetta con al centro un diamante ovale fancy intense yellow di ct. 2,01, g 7,90 circa misura 14/54. Diamante marcato GIA 7381548366.

Accompagnato da diamond report GIA n. 7381548366 del 8/06/2021, New York

Oval ct. 2.01 fancy intense yellow diamond and pear rose cut diamond white gold cluster ring, g 7.90 circa size 14/54. Diamond marked GIA 7381548366.

Appended diamond report GIA n. 7381548366 8/06/2021, New York

€ 13.000/17.000

566
Lotto di due anelli in oro bianco e diamanti per complessivi ct. 4,00 circa, il diamante principale ottagonale di ct. 1,30 circa, g 20,36 circa misura 16/56, 18/58.

White gold lot comprising two diamond rings, diamonds in all ct. 4.00 circa, central octagonal diamond of ct. 1.30 circa, g 20.36 circa size 16/56. 18/58.

€ 800/1.500

567
Orecchini a clip in oro bianco con diamanti tondi e navette per complessivi ct. 6,70 circa, g 16,11 circa, lungh. cm 1,90 circa.

Round and navette diamond white gold earrings, diamonds in all ct. 6.70 circa, g 16.11 circa, length cm 1.90 circa.

€ 2.300/2.800

568
Spilla floreale in oro bianco e diamanti a guisa di margherite e campanule pendenti per complessivi ct. 3,60 circa, g 21,73 circa, lungh. cm 5,60 circa.

White gold diamond floral brooch designed as daisies and blue-bells pendants, diamonds in all ct. 3.60 circa, g 21.73 circa, length cm 5.60 circa.

€ 1.300/1.600

569
Bracciale tennis in oro bianco 585/1000 con diamanti carré per complessivi ct. 9,50 circa, g 19,03 circa, lungh. cm 20,20 circa. In scatola e confezione di Kestenbaum & Weisner

White 14K gold tennis bracelet with carré diamonds in all ct. 9.50 circa, g 19.03 circa, length cm 20.20 circa. In Kestenbaum & Weisner case and packaging

€ 4.700/5.200

570
Anello solitario in oro bianco con diamante rotondo di ct. 1,10 circa, g 4,50 circa misura 17/57.

Round ct. 1.10 circa diamond solitaire white gold ring, g 4.50 circa size 17/57.

€ 1.600/1.900

571
Anello in oro giallo con diamante rotondo di ct. 1,75, g 5,45 circa misura 9/49. Marcato 1197 AL.

Accompagnato da diamond report CISGEM n. 21839IAAB del 23/03/2022, Milano

Yellow gold round ct. 1.75 diamond ring, g 5.45 circa size 9/49. Marked 1197 AL.

Appended diamond report CISGEM n. 21839IAAB 23/03/2022, Milano

€ 2.700/3.500

572
Anello in oro giallo con diamante taglio vecchio di ct. 3,23, g 3,53 circa misura 14/54.

Old mine ct. 3.23 diamond yellow gold ring, g 3.53 circa size 14/54.

€ 4.200/5.500

573
Diamante rotondo taglio a brillante di ct. 1,53.

Accompagnato da diamond report CISGEM n. 21917IAA del 29/03/2022, Milano

Round brilliant cut ct. 1.53 diamond.

Appended diamond report CISGEM n. 21917IAA 29/03/2022, Milano

€ 4.800/5.800

574
Diamante rotondo taglio brillante di ct. 1,44.

Accompagnato da diamond report CISGEM n. 21639IAA del 24/02/2022, Milano

Round brilliant cut ct. 1.44 diamond.

Appended diamond report CISGEM n. 21639IAA 24/02/2022, Milano

€ 6.000/9.000

566

567

568

569

Disegno dell'orafo - Goldsmith's drawing

575
Collier in oro bianco a due funi con centrale a festoni floreali rifinito con diamanti per complessivi ct. 8,50 circa, i cinque diamanti principali di ct. 1,15, ct. 0,84, ct. 0,87, ct. 0,45 e ct.0,43 circa, g 50,44 circa, lungh. cm 44 circa.

Accompagnato da jewel report IGI n. 51334 del 21/10/2021, Milano

White gold diamond necklace with a floral shaped centrepiece, diamonds in all ct. 8.50 circa, five main diamonds of ct. 1.15, ct. 0.87, ct. 0.45 and ct. 0.43 circa, g 50.44 circa, length cm 44 circa.

Appended jewel report IGI n. 51334 21/10/2021, Milano

€ 13.000/15.000

576
VILLA
Anello in oro bianco con diamante rotondo di ct. 3,31, g 9,30 circa misura 14/54. Firmato e marcato Villa, 49 MI. In scatola originale

Accompagnato da diamond report CISGEM n. 21640IAA del 23/02/2022, Milano

VILLA
Round ct. 3.31 diamond white gold ring, g 9.30 circa size 14/54. Signed and marked Villa, 49 MI. With original case

Appended diamond report CISGEM n. 21640IAA 23/02/2022, Milano

€ 20.000/28.000

577
Bracciale in oro rosa tipo tennis con smeraldi ottagonali per complessivi ct. 14,50 circa e diamanti ottagonali per complessivi ct. 2,50 circa, g 14,88 circa, lungh. cm 18,40 circa.

Octagonal emerald and diamond pink gold tennis style bracelet, emeralds in all ct. 14.50 circa, diamonds in all ct. 2.50 circa, g 14.88 circa, length cm 18.40 circa.

€ 7.500/8.500

578
Anello in platino e diamanti per complessivi ct. 0,80 circa con zaffiro centrale a cuscino di ct. 5,80 circa, g 14,64 circa misura 11/51.

Accompagnato da analisi gemmologica GIA n. 6183878205 del 17/11/2017, New York

Cushion cut ct. 5.80 circa sapphire and diamond platinum ring, diamonds in all ct. 0.80 circa, g 14.64 circa size 11/51.

Appended gemmological report GIA n. 6183878205 17/11/2017, New York

€ 5.700/6.500

579
Diamante rotondo taglio brillante di ct. 1,13.

Accompagnato da diamond report CISGEM n. 22012IIA del 7/04/2022, Milano

Round brilliant cut ct. 1.13 diamond.

Appended diamond report CISGEM n. 22012IIA 7/04/2022, Milano

€ 7.500/9.500

580
Diamante rotondo taglio brillante di ct. 2,02.

Accompagnato da diamond report CISGEM n. 22013IAA del 7/04/2022, Milano

Round brilliant cut ct. 2.02 diamond.

Appended diamond report CISGEM n. 22013IAA 7/04/2022, Milano

€ 22.000/28.000

581
Orecchini pendenti a nappa in oro bianco con diamanti rotondi per complessivi ct. 18,86 circa e smeraldi a goccia per complessivi ct. 15,00 circa, g 46,70 circa, lungh. cm 17,40 circa. Con garanzia

Round diamond and pear shaped emerald white gold tassel pendant earrings, diamonds in all ct. 18.86 circa, emeralds in all ct. 15.00 circa, g 46.70 circa, length cm 17.40 circa. With guarantee

€ 15.000/18.000

582
LALAOUNIS
Collier rigido in oro giallo 916/1000 sbalzato, g 138,68 circa, diam. cm 12,70 circa. Marcato Greece, K22, A21, Mecan.

LALAOUNIS
Yellow 22K embossed gold necklace, g 138.68 circa, diam. cm 12.70 circa. Marked Greece, K22, A21, Mecan.

€ 4.200/4.800

583
VAN CLEEF & ARPELS
Broche in oro giallo e platino a fiocco con nastro arricciato e rifinita in diamanti con montatura etoilé, g 29,89 circa, lungh. cm 6,60 circa. Firmato Van Cleef & Arpels, n° 64033, marchi francesi di assaggio e dell'orefice.

VAN CLEEF & ARPELS
Yellow gold and platinum bow shaped brooch accented with etoilé set diamonds, g 29.89 circa, length cm 6.60 circa. Signed Van Cleef & Arpels, n° 64033, french assay and goldsmith marks.

€ 22.000/27.000

584
Bracciale in platino e diamanti rotondi lavorato a traforo con cinque zaffiri a cuscino lievemente a scalare per complessivi ct. 17,30 circa, diamanti per complessivi ct. 19,00 circa, g 44,12 circa, lungh. cm 18,50 circa. Marchi di importazione francesi.

Accompagnato da analisi gemmologica CISGEM n. 22065 del 13/04/2022, Milano

Platinum diamond openwork bracelet with five cushion cut slightly graduated sapphires in all ct. 17.30 circa, diamonds in all ct. 19.00 circa, g 44.12 circa, length cm 18.50 circa. french import marks.

Appended gemmological report CISGEM n. 22065 13/04/2022, Milano

€ 46.000/52.000

585
Diamante rotondo taglio brillante di ct. 3,01.

Accompagnato da diamond report CISGEM n. 22014IAAB del 7/04/2022, Milano

Round brilliant cut ct. 3.01 diamond.

Appended diamond report CISGEM n. 22014IAAB 7/04/2022, Milano

€ 33.000/38.000

586
Anello in oro giallo con diamante ottagonale di ct. 8,45 rifinito con diamanti più piccoli, g 19,90 circa misura 15/55.

Accompagnato da diamond report CISGEM n. 21638IAB del 23/02/2022, Milano

Octagonal ct. 8.45 diamond yellow gold ring accented with smaller diamonds, g 19.90 circa size 15/55.

Appended diamond report CISGEM n. 21638IAB 23/02/2022, Milano

€ 60.000/70.000

587
Broche in oro bianco con due diamanti rotondi taglio a brillante di ct. 10,87 e di ct. 10,95, con montatura originale a orecchini in oro e argento e la loro scatola originale Bajoni & Franzini Milano, complessivi g 23,00 circa, lungh. cm 5,20 circa.

Accompagnato da diamond report CISGEM n. 22057IAA del 11/04/2022, Milano
Accompagnato da diamond report CISGEM n. 22058IAA del 11/04/2022, Milano

Round brilliant cut ct. 10.87 and ct. 10.95 diamond white gold brooch with original silver and gold earring setting, original Bajoni & Franzini Milano box, in all g 23.00 circa, length cm 5.20 circa.

Appended diamond report CISGEM n. 22057IAA 11/04/2022, Milano
Appended diamond report CISGEM n. 22058IAA 11/04/2022, Milano

€ 90.000/140.000

588
Anello in platino e diamanti con smeraldo ottagonale di ct. 5,20 circa, g 6,34 circa misura 12/52.

Accompagnato da analisi gemmologica SSEF n. 120635 del 31/01/2022, Basel

Octagonal ct. 5.20 circa emerald and diamond platinum ring, g 6.34 circa size 12/52.

Appended gemmological report SSEF n. 120635 31/01/2022, Basel
€ 65.000/85.000

589
Anello in oro giallo con rubino a cuscino di ct. 4,98 rifinito con sei diamanti rotondi laterali, g 8,47 circa.

Accompagnato da analisi gemmologica SSEF n. 120636 del 31/01/2022, Basel

Cushion cut ct. 4.98 ruby yellow gold ring accented with lateral round diamonds, g 8.47 circa.

Appended gemmological report SSEF n. 120636 31/01/2022, Basel

€ 60.000/90.000

590
Collier in platino con diamanti rotondi, baguette e carré per complessivi ct. 32 circa, g 75,25 circa, lungh. cm 43 circa. (lievi difetti)

Round, baguette and carré diamond platinum necklace, diamonds in all ct. 32 circa, g 75.25 circa, length cm 43 circa. (slight defects)

€ 42.000/48.000

dettaglio del lotto 591

591
Anello in oro giallo con diamante a goccia di ct. 16,44, diamanti a baguette e taglio fantasia sul gambo, contranello in oro bianco, g 15,81 circa misura 12/52.

Accompagnato da diamond report GIA n. 1226317858 del 2/03/2022, New York
Accompagnato da diamond report CISGEM n. 22102IIA del 14/4/22, Milano

Pear shaped ct. 16.44 diamond yellow gold ring further accented with fancy cut and baguette diamonds on the stem, white gold adaptor, g 15.81 circa size 12/52.

Appended diamond report GIA n. 1226317858 2/03/2022, New York
Appended diamond report CISGEM n. 22102IIA 14/4/22, Milano

€ 700.000 - 1.200.000

PER IL PRESENTE LOTTO LA PARTECIPAZIONE ALL'ASTA POTRA' AVVENIRE SOLO PER TELEFONO O PER COMMISSIONE SCRITTA.
I CLIENTI CHE DESIDERANO GAREGGIARE SONO INVITATI A CONTATTARE IL DIPARTIMENTO (gioielli@ponteonline.com - 02/8631420-02/8631475)

FOR THIS ONE LOT WE ACCEPT TELEPHONE AND WRITTEN BIDS ONLY. SHOULD YOU WISH TO PARTICIPATE, WE INVITE YOU TO CONTACT THE DEPARTMENT (gioielli@ponteonline.com - +39 02/8631420-02/8631475)

2° TORNATA
venerdì 27 maggio 2022
ore 15.00
dal lotto 592 al lotto 711

lotto 626

592
Lotto in oro giallo composto da quattro bottoni da sparato a guisa di nodo e anello di catena marinara e gemelli a guisa di volpi (le catenelle mancanti), complessivi g 20,93 circa. Una coppia di bottoni con marchi austriaci.

Yellow gold lot comprising four knot and maritime link buttons and a pair of fox shaped cufflinks (missing chains), in all g 20.93 circa. A pair of studs with austrian assay marks.

€ 650/850

593

594

593
Anello in oro giallo in parte satinato e corallo arancione a guisa di testa di elefante, g 9,86 circa misura 13/53. Marchi francesi e italiani.

Yellow gold and coral elephant shaped ring, g 9.86 circa size 13/53. French and italian hallmarks.

€ 500/700

594
Spilla in oro giallo con cammeo in corallo rosso, g 13,15 circa, lungh. cm 5,30 circa. In scatola originale (lievi difetti)
Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE.

Yellow gold red coral cameo brooch, g 13.15 circa, length cm 5.30 circa. With original case (slight defects)
This lot may be subject to Import/Export restrictions due to CITES regulations in some extra EU countries

€ 550/650

595
Due collane di diverse lunghezze a barilotti sfaccettati di corallo arancione, una di cm 91,5 circa con chiusura in oro giallo e una di cm 66 circa senza chiusura, barilotti da mm 7,70 a mm 12,20 circa, complessivi g 213 circa.
Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE.

Two orange coral faceted barrel bead necklaces of different lengths, one of cm 91.50 circa with a gold clasp and the other of cm 66.00 circa without clasp, beads from mm 7.70 to mm 12.20 circa, in all g 213 circa.
This lot may be subject to Import/Export restrictions due to CITES regulations in some extra EU countries

€ 1.200/1.600

596
Lunga collana a barilotti di corallo rosso a scalare da mm 6,15 a mm 20,15 circa con chiusura in argento, g 113,31 circa, lungh. cm 75,50 circa. Marcata 56 BO.
Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE.

Long red coral barrel bead graduated necklace with a silver clasp, beads from mm 6.15 to mm 20.15 circa, g 113.31 circa, length cm 75.50 circa. Marked 56 BO.
This lot may be subject to Import/Export restrictions due to CITES regulations in some extra EU countries

€ 1.500/2.000

597
Collier a scalare di corallo rosa/salmone a barilotti sfaccettati da mm 6 a mm 25,00 circa con chiusura in oro rosso 333/1000, g 143,01 circa, lungh. cm 54,50 circa.
Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE.

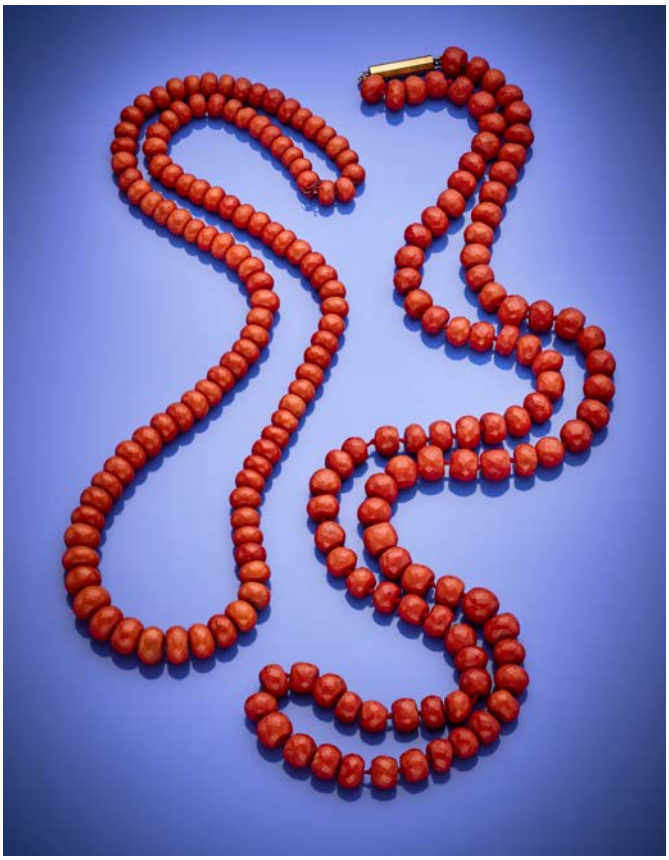
Pinkish orange coral faceted bead graduated necklace with a red 9K gold clasp, beads from mm 6.00 to mm 25.00 circa, g 143.01 circa, length cm 54.50 circa.
This lot may be subject to Import/Export restrictions due to CITES regulations in some extra EU countries

€ 1.200/1.800

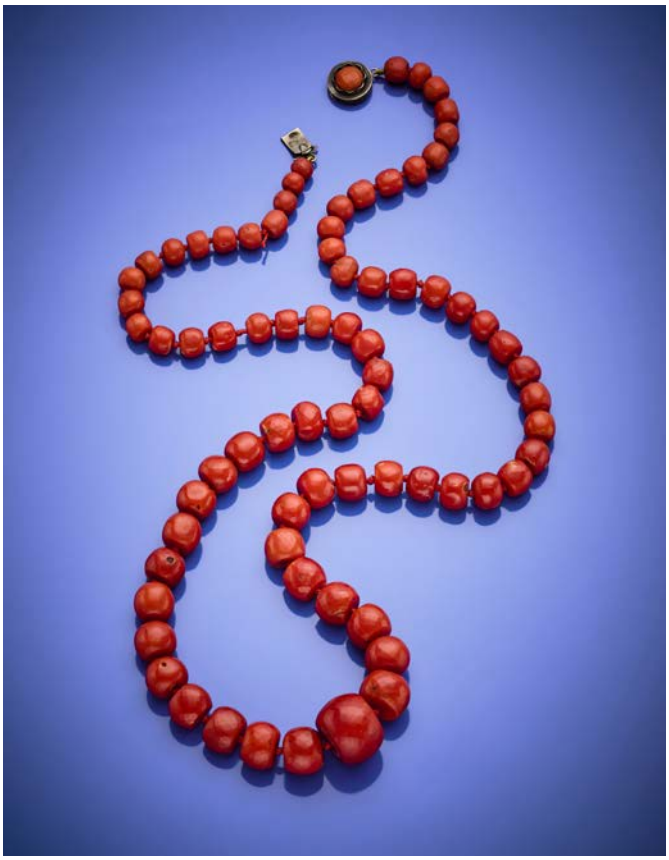
598
Collana a scalare a due fili di barilotti di corallo rosso, con chiusura in oro giallo, corallo da mm 6,40 a mm 14,37 circa, g 125,89 circa, lungh. cm 42,70 circa. Con scatola
Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE.

Red coral barrel shaped graduated bead necklace with a yellow gold clasp, beads from mm 6.40 to mm 14.37 circa, g 125.89 circa, length cm 42.70 circa. With case
This lot may be subject to Import/Export restrictions due to CITES regulations in some extra EU countries

€ 1.800/2.500

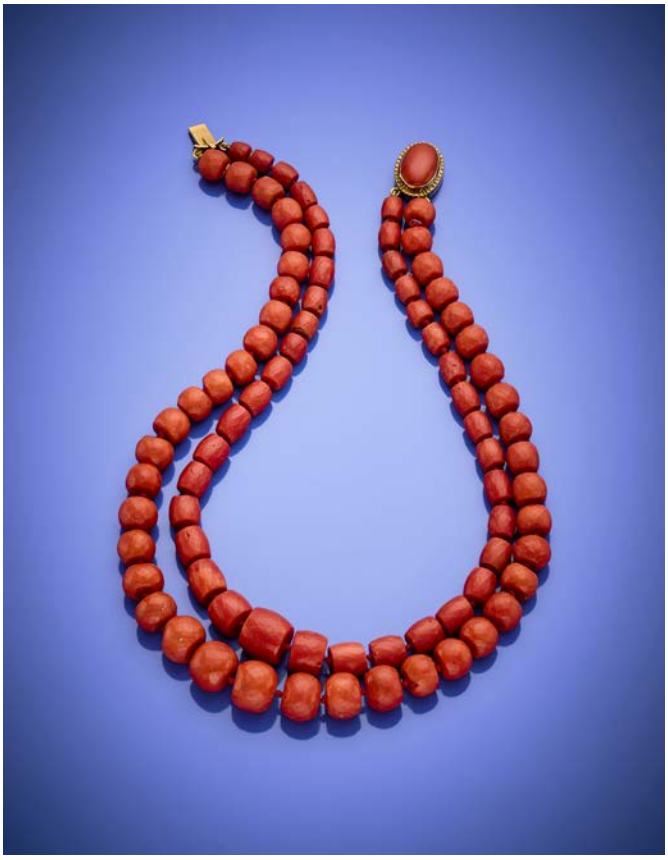


595



596

597



598

599

599
Broche in oro giallo e argento a trifoglio con diamanti a mezza rosetta e perle a bottone, al centro una probabile doppietta blu, g 17,62 circa, diam. cm 4,10 circa.

Yellow gold and silver clover shaped brooch with rose cut diamonds and button shaped pearls, a probable blue doublet in the center, g 17.62 circa, diam. cm 4.10 circa.

€ 750/850

600
PALOMA PICASSO per TIFFANY & CO.
Catenina in oro bianco con centrale a cuore rifinito in diamanti, g 3,02 circa, lungh. cm 45,40 circa. Firmato e marcato Paloma Picasso, Tiffany & Co., T. & Co. In confezione, custodia originale e con Garanzia

PALOMA PICASSO per TIFFANY & CO.
White gold chain with a heart shaped diamond centrepiece, g 3.02 circa, length cm 45.40 circa. Signed and marked Paloma Picasso, Tiffany & Co., T. & Co. With original pouch, packaging and Guarantee

€ 300/500

601

601
Orecchini a lobo con perno e clip in oro bianco, diamanti old mine per complessivi ct. 1,95 circa e perle a bottone di mm 8,80 circa, g 9,95 circa, lungh. cm 2,40 circa.

Old mine diamond and button shaped pearl white gold earrings, pearl diam. mm 8.80 circa, diamonds in all ct. 1.95 circa, g 9.95 circa, length cm 2.40 circa.

€ 800/1.200

602
Anello in oro bianco e tre diamanti rotondi per complessivi ct. 0,40 circa, g 6,04 circa misura 17/57. Marcato 2173 AR. Con scatola

White gold three diamond ring, diamonds in all ct. 0.40 circa, g 6.04 circa size 17/57. Marked 2173 AR. With case

€ 500/600

603

603
Spillone in oro giallo con perla naturale d'acqua salata di mm 8,80 circa, g 3,13 circa, lungh. cm 7 circa.

Accompagnato da analisi gemmologica GISGEM n. 22059 del 11/04/2022, Milano

Natural saltwater pearl yellow gold pin, pearl diam. mm 8.80 circa, g 3.13 circa, length cm 7 circa.

Appended gemmological report GISGEM n. 22059 11/04/2022, Milano

€ 600/900

604
Bracciale tennis in oro bianco e zaffiri rotondi per complessivi ct. 4,00 circa, g 9,42 circa, lungh. cm 18 circa. Con garanzia

Round sapphire in all ct. 4.00 circa white gold tennis bracelet, g 9.42 circa, length cm 18 circa. With guarantee

€ 800/1.000

605

605
Orecchini pendenti in oro bianco ognuno con cinque diamanti rotondi e due perle pendenti grigie di mm 10.00 circa, le calotte in oro e diamanti a mezza rosetta, g 8,26 circa, lungh. cm 4,20 circa.

White gold diamond pendant earrings holding two mm 10.00 circa grey pearls with rose cut accented caps, g 8.26 circa, length cm 4.20 circa.

€ 900/1.000

606
Bracciale a fascia morbida in oro a tre colori cesellato, g 63,60 circa, lungh. cm 19,40, h cm 2,40 circa. Marcato 252 VI.

Three coloured chiseled gold band bracelet, g 63.60 circa, length cm 19.40, h cm 2.40 circa. Marked 252 VI.

€ 1.600/1.900

607
Lotto in oro giallo cesellato composto da bracciale rigido diam. cm 5,9 circa e spilla di cm 3,9 circa rifiniti con miniature, diamante e rubino, complessivi g 12,46 circa. (lievi difetti)

Yellow chiseled gold lot comprising a cm 3.9 brooch and diam. cm 5.9 circa bangle bracelet accented with miniatures, diamonds and rubies, in all g 12.46 circa. (slight defects)

€ 400/600

608
Collier modulare in oro giallo lucido e zigrinato, g 48,30 circa, lungh. cm 43,00 circa. Marcato 59 VI, FOT.

Yellow gold partly glazed modular necklace, g 48.30 circa, length cm 43.00 circa. Marked 59 VI, FOT.

€ 1.300/1.700

609
Broche/pendente in oro rosso 333/1000 con diamanti mezza rosetta e smalti, g 43,88 circa, lungh. cm 10,20 circa. (difetti e mancanze)

Red 9K gold rose cut diamond and enamel brooch/pendant, g 43.88 circa, length cm 10.20 circa. (defects and losses)

€ 1.400/1.600

610
Bracciale a fascia regolabile in oro giallo con fibbia cesellata rifinita con turchesi cabochon e diamanti a mezza rosetta, diam. max cm 8,00 circa, g 109,03 circa. Marchi russi. (mancanze)

Yellow gold adjustable band bracelet with a chiseled buckle accented with cabochon turquoise and rose cut diamonds, max diam. cm 8.00 circa, g 109.03 circa. Russian hallmarks. (losses)

€ 3.300/3.800

611
Grandi orecchini pendenti in oro giallo, rosso 333/1000 e metallo dorato sbalzati e rifiniti con microperle e mezze perle fancy, g 39,54 circa, lungh. cm 8,50 circa. (difetti)

Bi-coloured 9K embossed gold and gilt metal pendant earrings accented with micro-pearls and fancy half pearls, g 39.54 circa, length cm 8.50 circa. (defects)

€ 1.100/1.300

612
Catena da orologio a tre fili di maglia groumette in oro giallo con distanziatore rifinito in smalto, g 42,81 circa. Marchi italiani e francesi. (difetti)

Three strand yellow gold groumette link watch chain with enamel accented slide, g 42.81 circa. Italian and french hallmarks. (defects)

€ 1.200/1.500

613
Porta carnet in oro giallo con catena di cm 13,4 circa e pendente a boule con lune in diamanti a mezza rosetta, cifre in smalti, g 34,53 circa, lungh. cm 4,50 circa. (lievi difetti)

Yellow gold dance card holder with a cm 13.4 circa chain holding a boule pendant with moons in rose cut diamonds, enamelled figures, g 34.53 circa, length cm 4.50 circa. (slight defects)

€ 800/1.000

614
Collier in oro 500/1000 a guisa di serpente, paste vitree rosse per gli occhi, g 42,29 circa, lungh. cm 49 circa.

Yellow 12K gold snake shaped necklace with red glass pastes for the eyes, g 42.29 circa, length cm 49 circa.

€ 700/900

615
Orecchini a fiocco in oro giallo con nappe e piccoli rubini con montatura etoilé, g 19,72 circa, lungh. cm 3,90 circa.

Yellow gold bow shaped earrings with tassels and etoilé set rubies, g 19.72 circa, length cm 3.90 circa.

€ 600/700

616
Catena in oro rosso con pendente in agata, g 44,71 circa, lungh. cm 39,50 circa.

Red gold chain holding an agate pendant, g 44.71 circa, length cm 39.50 circa.

€ 1.200/1.400

617
Due pendenti portafoto di forma ottagonale in oro rosso e smalti floreali, complessivi g 32,43 circa, lungh. cm 4,50 circa. In scatola Confalonieri di cartone

Red gold and floral enamel octagonal shaped photo frame pendants, g 32.43 circa, length cm 4.50 circa. In a Confalonieri cardboard case

€ 1.000/1.300

618
Bracciale a fascia in oro giallo e bianco con rubini, g 53,94 circa, lungh. cm 18,60, h cm 1,40 circa. Marcato 390 MI.

Bi-coloured gold ruby band bracelet, g 53.94 circa, length cm 18.60, h cm 1.40 circa. Marked 390 MI.

€ 1.500/1.900

619
Collier multifili a catena "Manin" in oro giallo 916/1000 con chiusura in oro rosso 333/1000, g 53,10 circa, lungh. cm 53,60 circa. (lievi difetti)

Multi-strand yellow 22K gold "Manin" chain necklace with a 9K red gold clasp, g 53.10 circa, length cm 53.60 circa. (slight defects)

€ 1.500/1.800

620
Anello in oro giallo a guisa di volpe con diamanti e quarzo citrino scolpito, g 10,88 circa misura 12/52. (difetti)

Diamond and carved citrine quartz yellow gold fox ring, g 10.88 circa size 12/52. (defects)

€ 500/600

621
Anello in platino con diamanti a baguette a contornare un quarzo citrino sugar loaf, g 13,16 circa misura 14/54.

Sugar loaf citrine quartz and baguette diamond platinum ring, g 13.16 circa size 14/54.

€ 1.500/1.700

622
Collier a foglie di vite in oro giallo con quarzi ametista e citrini cabochon, g 113,47 circa, lungh. cm 44 circa.

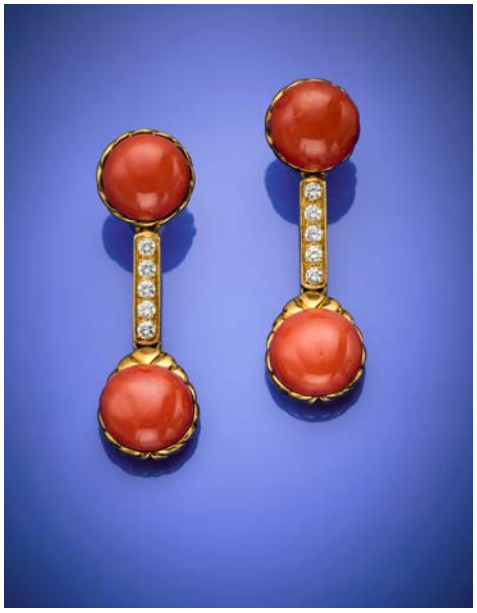
Yellow gold vine shaped necklace with cabochon amethyst and citrine quartz, g 113.47 circa, length cm 44 circa.

€ 1.200/1.500

623
Orecchini pendenti in oro bianco con cerchi in giadeite e ametiste, piccoli diamanti a rifinire, g 18,36 circa.

White gold circular jadeite and amethyst pendant earrings accented with small diamonds, g 18.36 circa.

€ 900/1.200



624
Orecchini pendenti in oro giallo, corallo arancione cabochon e pietre incolori, g 33,38 circa, lungh. cm 5,90 circa.
Il presente lotto potrebbe essere soggetto a restrizioni di Importazione ed Esportazione a seguito della regolamentazione CITES di alcuni Paesi extra UE.

Yellow gold cabochon orange coral and colourless stone pendant earrings, g 33.38 circa, length cm 5.90 circa.
This lot may be subject to Import/Export restrictions due to CITES regulations in some extra EU countries

€ 1.100/1.300

625
Anello in oro giallo, onice e turchese cabochon rifinito con piccoli diamanti, g 9,88 circa misura 17/57. Marcato 807 NA.

Onyx and cabochon turquoise yellow gold ring accented with small diamonds, g 9.88 circa size 17/57. Marked 807 NA.

€ 600/700

626
Orecchini pendenti in oro giallo 333/1000 e legno ebanizzato a guisa di veliero, g 24,66 circa, lungh. cm 10,60 circa.

Yellow 9K gold and ebonized wood sailing ship shaped pendant earrings, g 24.66 circa, length cm 10.60 circa.

€ 900/1.200

627
Tagliacarte in oro giallo con manico in bachelite, g 31,75 circa, lungh. cm 19,50 circa. (difetti)

Yellow gold letter opener with a bakelite handle, g 31.75 circa, length cm 19.50 circa. (defects)

€ 600/800

628
Collier in oro giallo, al centro un turchese a cuore scolpito con ideogramma e rifinito con rubini, g 69,95 circa, lungh. cm 46 circa. Marcato 568 AR.

Yellow gold chain necklace with a carved heart shaped turquoise accented with rubies, g 69.95 circa, length cm 46 circa. Marked 568 AR.

€ 1.200/1.500

629
Spilla in oro giallo e bianco con diamanti e smalto per le fragole, g 41,08 circa, lungh. cm 6,50 circa. (lievi difetti)

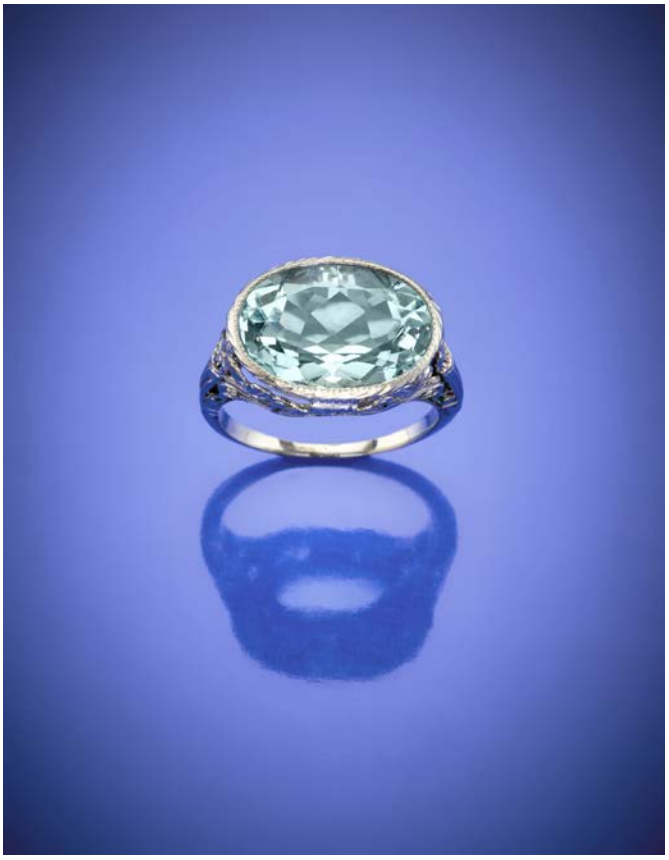
Bi-coloured gold diamond and enamel strawberry shaped brooch, g 41.08 circa, length cm 6.50 circa. (slight defects)

€ 1.600/1.900

630
Collana in boule di lapislazzuli di mm 12,30 circa con pendente in lapislazzuli scolpito e rubini, dettagli e chiusura in oro giallo, g 209,03 circa, lungh. cm 88 circa. (lievi difetti)

Lapis lazuli bead necklace with a carved lapis lazuli and ruby pendant, yellow gold details and clasp, bead of mm 12.30 circa, g 209.03 circa, length cm 88 circa. (slight defects)

€ 800/1.000



631

631
Anello in oro bianco traforato con acquamarina ovale di ct. 5,70 circa, g 3,76 circa misura 10,5.

Oval ct. 5.70 circa aquamarine white gold openwork ring, g 3.76 circa size 10.5.

€ 600/700

632
Anello in oro bianco a fiore con diamanti rotondi per complessivi ct. 0,90 circa, g 4,60 circa misura 17/57.

White gold and round diamond flower shaped ring, diamonds in all ct. 0.90 circa, g 4.60 circa size 17/57.

€ 600/700

633

633
Anello in oro giallo con zaffiro ovale di ct. 3,20 circa, con ai lati diamanti rotondi per complessivi ct. 1,20 circa, g 6,61 circa misura 18/58. (difetti)

Oval ct. 3.20 circa sapphire yellow gold ring accented with round diamonds in all ct. 1.20 circa, g 6.61 circa size 18/58. (defects)

€ 1.300/1.500

634
Anello trilogy in oro bianco e diamanti old mine per complessivi ct. 1,30 circa, g 4,32 circa misura 15/55. Marcato 1211 NA.

Old mine diamond white gold trilogy ring, in all ct. 1.30 circa, g 4.32 circa size 15/55. Marked 1211 NA.

€ 1.100/1.300

635

635
Anello in oro bianco con diamanti a circondare una acquamarina ovale di ct. 14,23 circa, g 10,46 circa misura 14/54. Con garanzia

Oval ct. 14.23 circa aquamarine and diamond white gold ring, g 10.46 circa size 14/54. With guarantee

€ 1.500/1.800

636
Bracciale in oro bianco a nove fili satinati con zaffiri sulla chiusura, g 67,75 circa, lungh. cm 19 circa. Marcato 36 VI.

Nine strand white gold glazed bracelet, sapphire accented clasp, g 67.75 circa, length cm 19 circa. Marked 36 VI.

€ 1.900/2.200

637

637
Anello in oro bianco e diamanti per complessivi ct. 1,40 circa a circondare una rodolite di ct. 6,25 circa, g 14,33 circa misura 13/53. Con garanzia

Oval ct. 6.25 circa rhodolite and diamond white gold ring, diamonds in all ct. 1.40 circa, g 14.33 circa size 13/53. With guarantee

€ 1.900/2.200

638
LONGINES
Orologio da polso da donna in platino con diamanti rotondi e baguette, il bracciale modulare in oro bianco, g 17,20 circa. Quadrante firmato, movimento firmato Longines Watch Co. Swiss n° 5267441. In scatola Gioielliere E. Colombo (difetti)

LONGINES
Platinum lady's wristwatch with round and baguette diamonds, white gold modular bracelet, g 17.20 circa. Dial signed, movement signed Longines Watch Co. Swiss n° 5267441. Cased by E. Colombo (defects)

€ 1.100/1.300

639

639
Spilla a guisa di libellula in oro bianco e giallo 333/1000 e diamanti, le ali cesellate e rifinite con zaffiri, rubini e smeraldi cabochon, g 24,97 circa, largh. cm 6,50 circa. In scatola di Serra Roma

Bi-coloured 9K partly chiseled gold and diamond dragonfly shaped brooch accented with cabochon sapphires, rubies and emeralds, g 24.97 circa, width cm 6.50 circa. Cased by Serra Roma
€ 1.350/1.500

640
UNOAERRE
Bracciale a maglia intrecciata in oro giallo, g 40,84 circa, lungh. cm 19,20 circa. Firmato e marcato Uno.A.R., 1 AR.

UNOAERRE
Yellow gold braided link chain bracelet, g 40.84 circa, length cm 19.20 circa. Signed and marked Uno.A.R., 1 AR.
€ 1.200/1.500

641

641
Lotto di tre anelli in oro giallo, diamanti old mine, rubini e zaffiri, complessivi g 8,16 circa misura 12/52.

Old mine diamond, ruby and sapphire lot comprising three yellow gold rings, in all g 8.16 circa size 12/52.
€ 1.200/1.500

642
Collier modulare in oro giallo con quarzo ialino, ametista fumè e citrini, g 58,60 circa, lungh. cm 48 circa. Con scatola

Yellow gold modular necklace with hyaline, amethyst, smokey and citrine quartz, g 58.60 circa, length cm 48 circa. With case
€ 1.000/1.500

643

645

643
Anello a fascia in oro giallo con tre fiori in rubini, zaffiri, smeraldi e diamanti, g 26,36 circa misura 18/58.

Ruby, sapphire, emerald and diamond three flower yellow gold band ring, g 26.36 circa size 18/58.

€ 800/1.200

644
Bracciale in oro giallo a maglie inanellate, g 37,27 circa, lungh. cm 22,00 circa. Marcato 9 VR.

Yellow gold ringed link chain bracelet, g 37.27 circa, length cm 22.00 circa. Marked 9 VR.

€ 1.100/1.400

645
Anello in oro giallo di forma rettangolare con diamanti old mine, rubini e zaffiri, g 5,36 circa misura 13/53. (lievi difetti)

Old mine diamond, ruby and sapphire rectangular shaped yellow gold ring, g 5.36 circa size 13/53. (slight defects)

€ 1.500/1.700

646
Quattro bracciali rigidi a cerchio sagomato in oro giallo con un charm, complessivi g 35,41 circa, diam. cm 7,00 circa. Marcati 74 VI. (difetti)

Four yellow gold bangle bracelets with charm, in all g 35.41 circa, diam. cm 7.00 circa. Marked 74 VI. (defects)

€ 800/1.000

647
Orecchini traforati a fiore in oro rosso 500/1000 e diamanti, g 18,07 circa, diam. cm 2,60 circa. Marcati 805 NA.

Red 12K gold flower shaped openwork earrings accented with diamonds, g 18.07 circa, diam. cm 2.60 circa. Marked 805 NA.
€ 450/550

648
Anello in oro rosso con diamante taglio vecchio di ct. 0,40 circa, g 9,65 circa misura 14/54. (lievi difetti)

Old mine ct. 0.40 circa diamond red gold ring, g 9.65 circa size 14/54. (slight defects)
€ 700/900

649
INDUSTRIA ARGENTINA
Collier in oro rosso finito da due nappe con diamanti, g 44,16 circa, lungh. cm 43,70 circa. Firmato e marcato Industria Argentina, A126.

INDUSTRIA ARGENTINA
Red gold necklace with two tassels accented with diamonds, g 44.16 circa, length cm 43.70 circa. Signed and marked Industria Argentina, A126.
€ 1.300/1.600

650
Orecchini a fiocco in oro giallo e bianco rifiniti in diamanti a tenere due pendenti articolati, g 29,87 circa, lungh. cm 9,00 circa.

Bi-coloured gold and diamond bow shaped pendant earrings, g 29.87 circa, length cm 9.00 circa.
€ 1.300/1.500

651
HELIOS
Bracciale modulare in oro giallo, bianco e diamanti con orologio a scomparsa, g 48,57 circa, lungh. cm 17,50 circa. (lievi difetti)

HELIOS
Bi-coloured gold and diamond modular bracelet with retractable watch, g 48.57 circa, length cm 17.50 circa. (slight defects)
€ 1.300/1.800

652
Broche a nastri e volute in oro rosso, platino e diamanti con due pendenti, g 28,43 circa, lungh. cm 8,90 circa. (lievi difetti)

Red gold and platinum ribbon shaped diamond brooch with two pendants, g 28.43 circa, length cm 8.90 circa. (slight defects)
€ 700/900

653
Anello in oro giallo/rosso e platino con diamanti per complessivi ct. 1,70 circa, il centrale di ct. 0,85 circa, g 15,93 circa misura 15/55.

Bi-coloured gold and platinum diamond ring with a central diamond of ct. 0.85 circa, diamonds in all ct. 1.70 circa, g 15.93 circa size 15/55.
€ 1.000/1.500

654
Bracciale a più fili di catena inanellata con nappe e fermo in oro bianco e diamanti, lordi g 87,35 circa, diam. cm 7 circa.

Multi-strand ringed chain bracelet with tassels, white gold diamond clasp, gross g 87.35 circa, diam. cm 7 circa.
€ 2.800/3.200

655

655
Orecchini pendenti in oro giallo con diamanti per complessivi ct. 1,80 circa, rubini per complessivi ct. 1,50 circa e perle South Sea di mm 10,85 circa, g 16,46 circa, lungh. cm 2,70 circa.

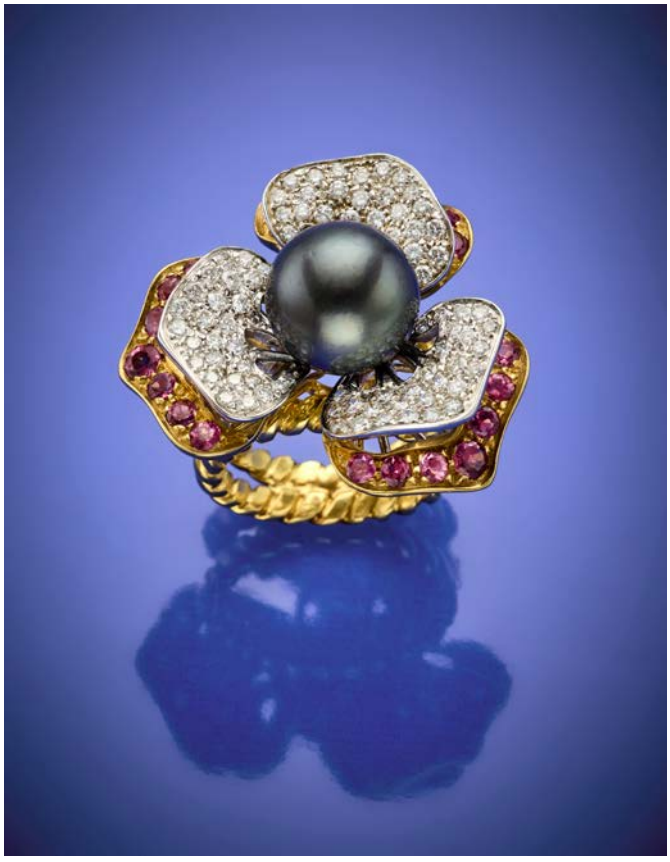
Yellow gold diamond, ruby and mm 10.85 circa South Sea pearl pendant earrings, diamonds in all ct. 1.80 circa, rubies in all ct. 1.50 circa, g 16.46 circa, length cm 2.70 circa.

€ 850/950

656
Bracciale tennis in oro giallo con rubini per complessivi ct. 2,00 circa, g 10,23 circa, lungh. cm 19 circa. (lievi difetti)

Ruby in all ct. 2.00 circa yellow gold tennis bracelet, g 10.23 circa, length cm 19 circa. (slight defects)

€ 700/900



657

657
Anello in oro giallo e bianco a fiore con diamanti per complessivi ct. 2,10 circa e perla Tahiti centrale di mm 12,55 circa, g 25,36 circa misura 15/55. Con garanzia

Bi-coloured gold diamond flower shaped ring with a mm 12.55 circa central Tahiti pearl, diamonds in all ct. 2.10 circa, g 25.36 circa size 15/55. With guarantee

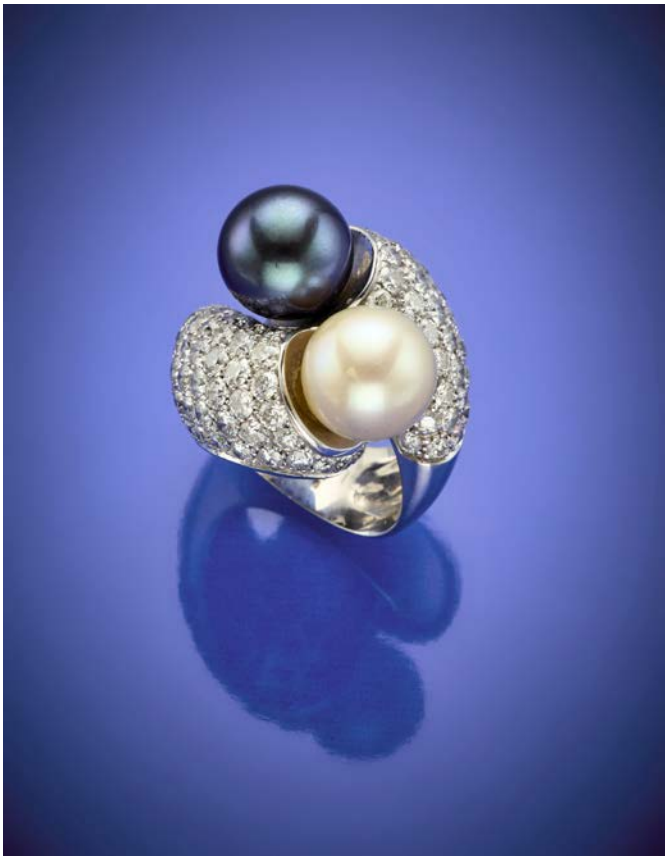
€ 1.700/1.900

658
Bracciale modulare in oro giallo e rosa, g 78,04 circa, lungh. cm 21,50, h cm 2,60 circa.

Yellow and pink gold modular bracelet, g 78.04 circa, length cm 21.50, h cm 2.60 circa.

€ 2.000/2.500

659



661

659
Demi-parure composta da orecchini di cm 2,7 circa e anello in oro giallo e bianco rifinita con diamanti e tre perle, una South Sea bianca, una Tahiti nera e l'ultima brown, anello misura 16/56, complessivi g 45,97 circa. Anello firmato Andrea Ghelli e marcato 50 LU.

Bi-coloured gold jewelry set comprising a ring and earrings accented with diamonds and a South Sea, Tahiti and brown pearl, ring size 16/56, in all g 45.97 circa. Ring signed Andrea Ghelli and marked 50 LU.

€ 2.200/2.500

660
Orecchini a lobo a guisa di fiore in oro bianco con pavè di diamanti e perla bianca centrale di mm 8,80 circa, g 18,36 circa, diam. cm 2,40 circa.

Diamond pavè white gold flower earrings with a central mm 8.80 circa white pearl, g 18.36 circa, diam. cm 2.40 circa.

€ 1.200/1.500

661
Anello contrariè in oro bianco con diamanti per complessivi ct. 5,00 circa e due perle coltivate, una bianca e una Tahiti, g 22,85 circa misura 15/55. Con garanzia

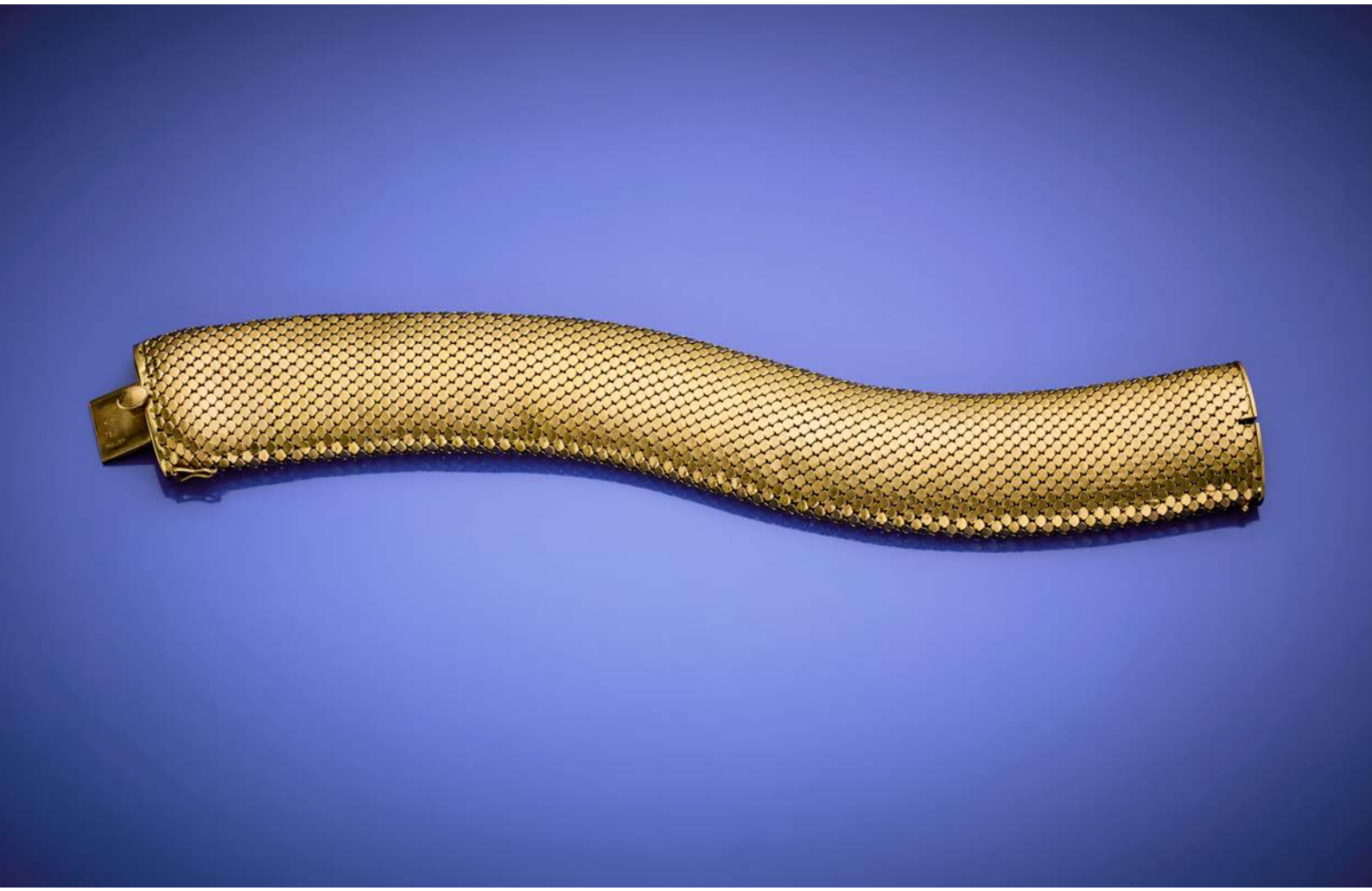
White gold diamond, Tahiti and white cultured pearl contrariè ring, diamonds in all ct. 5.00 circa, g 22.85 circa size 15/55. With guarantee

€ 2.200/2.400

662
Anello in oro bianco a tema floreale con diamanti e perla bianca di mm 11,60 circa, g 14,03 circa misura 17/57.

Diamond and white pearl white gold floral ring, mm 11.60 circa pearl, g 14.03 circa size 17/57.

€ 900/1.200



663
R. MASELLA
Bracciale a fascia morbida in oro giallo, g 65,49 circa, lungh. cm 21,10, h cm 2,60 circa. Firmato e marcato MR, 363 MI.

R. MASELLA
Yellow gold band bracelet, g 65.49 circa, length cm 21.10, h cm 2.60 circa. Signed and marked MR, 363 MI.

€ 1.700/1.900

664
Bracciale morbido a fascia in oro giallo rifinito con diamanti e quarzi citrini, g 47,45 circa, lungh. cm 19,30 circa. Marchi francesi di assaggio e dell'orefice.

Yellow gold band bracelet accented with diamonds and citrine quartz, g 47.45 circa, length cm 19.30 circa. French assay and goldsmith marks.
€ 1.900/2.200

665

665
Anello in oro bianco, diamanti per complessivi ct. 1,00 circa e smeraldo taglio a gradini di ct. 0,90 circa, g 13,11 circa misura 12/52. (difetti)

Step cut ct. 0.90 circa emerald and diamond white gold ring, diamonds in all ct. 1.00 circa, g 13.11 circa size 12/52. (defects)
€ 1.400/1.600

666
Bracciale a fascia morbida in oro giallo, g 50,00 circa, lungh. cm 19,10 circa. Marcato 78 VI.

Yellow gold band bracelet, g 50.00 circa, length cm 19.10 circa. Marked 78 VI.
€ 1.300/1.600

667

667
Orecchini pendenti in oro bianco con diamanti rotondi per complessivi ct. 1,90 circa e terminati da smeraldi ottagonali per complessivi ct. 3,50 circa, g 14,82 circa, lungh. cm 4,60 circa.

White gold round diamond pendant earrings accented with octagonal emeralds in all ct. 3.50 circa, diamonds in all ct. 1.90 circa, g 14.82 circa, length cm 4.60 circa.
€ 1.600/1.800

668
Collier a scalare a maglia groumette in oro giallo, g 65,13 circa, lungh. cm 50,80 circa. Marcata 1410 VI. (lievi difetti)

Yellow gold groumette link chain graduated necklace, g 65.13 circa, length cm 50.80 circa. Marked 1410 VI. (slight defects)
€ 1.700/1.900

669

671

669
Spilla a barretta in platino e diamanti, al centro diamante di ct. 0,20 circa, g 7,10 circa, lungh. cm 5,50 circa.

Platinum diamond bar shaped brooch with a ct. 0.20 circa central diamond, g 7.10 circa, length cm 5.50 circa.

€ 550/650

671
Bracciale in platino rifinito con diamanti, g 29,65 circa, lungh. cm 19,50 circa. (difetti e mancanze)

Platinum diamond bracelet, g 29.65 circa, length cm 19.50 circa. (defects and losses)

€ 2.200/2.400

670
Anello in oro bianco con diamante centrale di ct. 1,13 circa contornato da altri più piccoli, g 8,55 circa misura 12/52. (lievi difetti)

White gold diamond ring with a central ct. 1.13 circa diamond encircled by smaller ones, g 8.55 circa size 12/52. (slight defects)

€ 700/900

672
Bracciale a catena inanellata, g 83,40 circa, lungh. cm 20,00, h cm 2,20 circa. Marchi francesi. (lievi difetti)

Yellow gold ringed chain bracelet, g 83.40 circa, length cm 20.00, h cm 2.20 circa. French hallmarks. (slight defects)

€ 2.200/2.800

673
Anello in platino e oro giallo con diamanti princess cut per complessivi ct. 1,00 circa e rubino ovale di ct. 1,00 circa, g 11,73 circa misura 14/54.

Oval ct. 1.00 circa ruby platinum yellow gold ring with princess cut diamonds in all ct. 1.00 circa, g 11.73 circa size 14/54.
€ 1.300/1.700

674
Anello in oro giallo e bianco con diamanti rotondi per complessivi ct. 2,90 circa a segnare la fascia, al centro uno zaffiro ottagonale di ct. 1,90 circa, g 17,99 circa misura 16/56.

Octagonal ct. 1.90 circa sapphire bi-coloured gold ring with round diamonds in all ct. 2.90 circa, g 17.99 circa size 16/56.
€ 1.600/1.900

675
CUSI
Chiusura in oro giallo diamanti e zaffiro cabochon di ct. 10,00 circa a tenere tre fili di perle coltivate bianche di mm 7/7,50 circa, g 85,40 circa, lungh. cm 38,50 circa. Firmato e marcato Cusi, 1245 MI.

Accompagnato da short report CISGEM n. 22170 del 20/04/2022, Milano

CUSI
Yellow gold cabochon ct. 10.00 circa sapphire diamond clasp holding three strands of cultured white pearls of mm 7/7.50 circa, g 85.40 circa, length cm 38.50 circa. Signed and marked Cusi, 1245 MI.

Appended short report CISGEM n. 22170 20/04/2022, Milano

€ 3.300/3.800

676

676
Orecchini in oro bianco a guisa di fiore con diamanti e zaffiri, g 7,71 circa, lungh. cm 1,80 circa.

Diamond and sapphire flower shaped white gold earrings, g 7.71 circa, length cm 1.80 circa.

€ 1.400/1.600

677
Lotto in oro giallo composto da due bracciali a quattro fili zigrinati di cm 18,5 e cm 18,8 circa e da una spilla in oro satinato di cm 4,8 circa rifiniti con turchese e vetri turchese, complessivi g 68,59 circa. Marchi italiani.

Yellow gold lot comprising a cm 4.8 circa glazed brooch and two four strand chased bracelets of cm 18.5 and cm 18.8 circa all accented with turquoise and turquoise glass pastes, in all g 68.59 circa. Italian hallmarks.

€ 1.800/2.000

678

678
Anello a contrariè in oro bianco e diamanti con due fiori in rubini e zaffiri, diamanti per complessivi ct. 1,80 circa, g 8,94 circa misura 9/49.

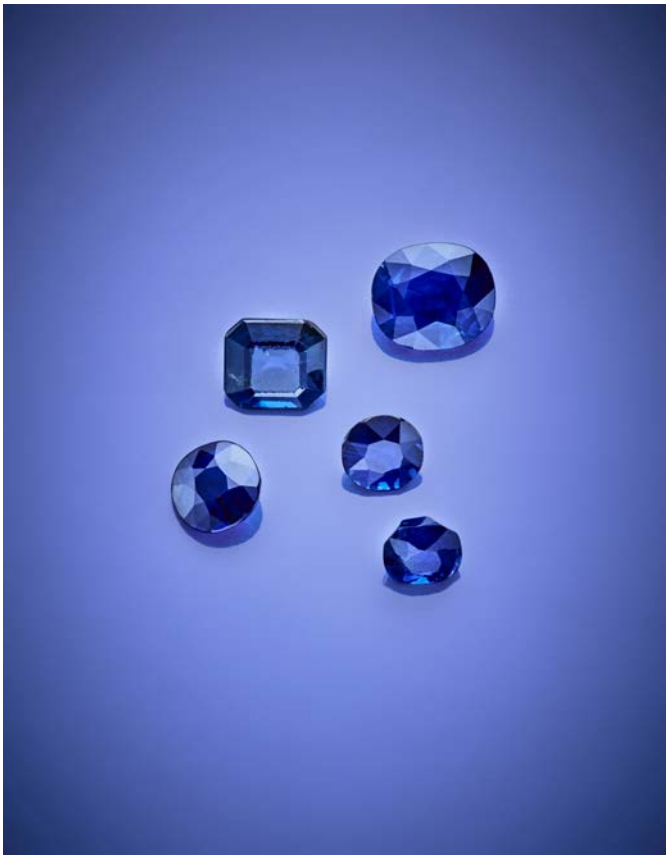
White gold diamond contrariè ring with two flowers accented with rubies and sapphires, diamonds in all ct. 1.80 circa, g 8.94 circa size 9/49.

€ 2.900/3.200

679
Bracciale in oro giallo con cinque monete da una sterlina, conii dal 1902 al 1974, g 83,38 circa, lungh. cm 20,00, h cm 3,60 circa. Marcato 42 VI.

Yellow gold bracelet with five one pound coins minted between 1902 and 1974, g 83.38 circa, length cm 20.00, h cm 3.60 circa. Marked 42 VI.

€ 2.400/2.800



680

680
Lotto di cinque zaffiri di varie forme e dimensioni per complessivi ct. 6,98 circa.

Lot comprising five sapphires of various shapes and sizes in all ct. 6.98 circa.

€ 1.600/2.400

681
Bracciale a fascia in oro giallo e bianco, lucido e satinato, sulla chiusura una amazzonite cabochon, g 86,63 circa, lungh. cm 19,20, h cm 2,90 circa. Marcato 62VI.

Bi-coloured gold partly glazed band bracelet, clasp accented with a cabochon amazonite, g 86.63 circa, length cm 19.20, h cm 2.90 circa. Marked 62VI.

€ 2.200/2.800

682

682
Anello in platino con rubino a cuscino di ct. 2,01 circa e due diamanti laterali per complessivi ct. 0,60 circa, g 6,94 circa misura 12,5/52,5. Marcato con le carature complessive.

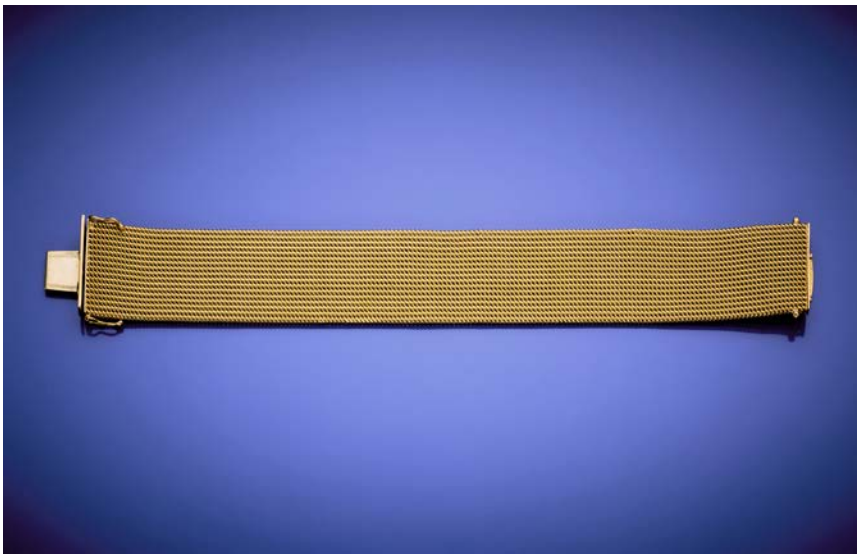
Cushion cut ct. 2.01 circa ruby platinum ring with two lateral diamonds in all ct. 0.60 circa, g 6.94 circa size 12.5/52.5. Marked with overall carat weight.

€ 3.500/3.800

683
Spilla in oro giallo con catena inanellata pendente da orologio, g 45,09 circa, lungh. cm 10,60 circa.

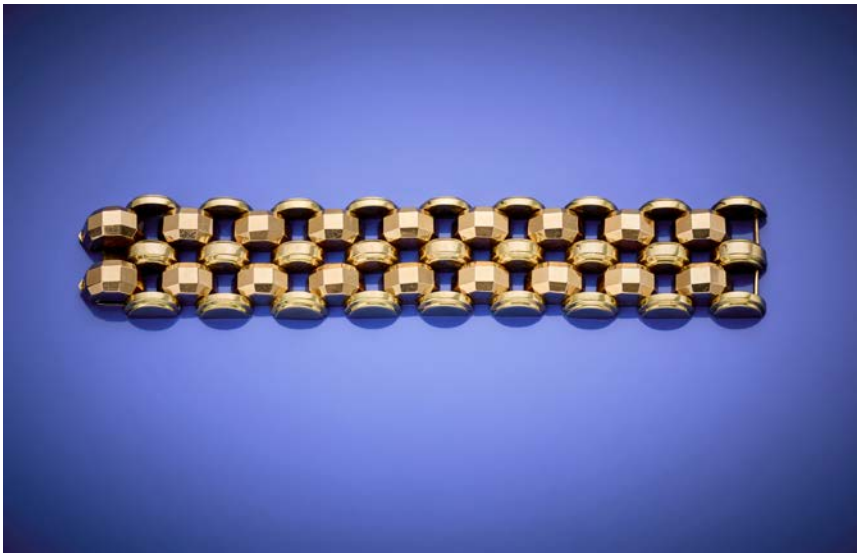
Yellow gold brooch holding a ringed chain pendant used to hold a watch, g 45.09 circa, length cm 10.60 circa.

€ 1.400,00/1.700,00



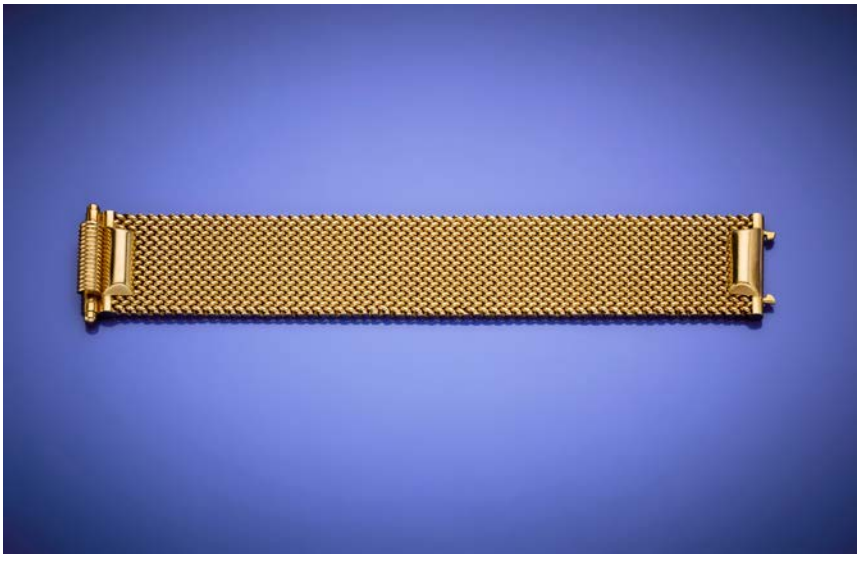
684
Bracciale a fascia morbida in oro giallo, g 62,69 circa, lungh. cm 19,20, h cm 2,50 circa. Marcato FF, 20VR.

Yellow gold band bracelet, g 62.69 circa, length cm 19.20, h cm 2.50 circa. Marked FF, 20VR.
€ 1.600/1.800



685
Bracciale modulare in oro rosso e giallo 585/1000, g 94,86 circa, lungh. cm 18,30, h cm 3,30 circa.

Bi-coloured 14K gold modular bracelet, g 94.86 circa, length cm 18.30, h cm 3.30 circa.
€ 1.800/2.000



686
Bracciale a fascia morbida in oro giallo, g 60,81 circa, lungh. cm 20,40 circa. Firmato e marcato Uno.A.R., 1 AR.

Yellow gold band bracelet, g 60.81 circa, length cm 20.40 circa. Signed and marked Uno.A.R., 1 AR.
€ 1.600/1.800

687
Collier articolato in oro giallo con moneta, g 54,88 circa, diam. cm 11,20 circa. Marcato 1822 AL. Con custodia

Yellow gold articulated necklace with coin, g 54.88 circa, diam. cm 11.20 circa. Marked 1822 AL. With pouch

€ 1.600/1.800

688

688
Anello in oro bianco 585/1000 a guisa di serpente con diamanti neri e incolori, g 7,11 circa misura 15/55. Firmato Effy.

Black and colourless diamond snake white 14K gold snake ring, g 7.11 circa size 15/55. Signed Effy.

€ 650/800

689
Orecchini in oro bianco, diamanti e due berilli verdi per complessivi ct. 3,20 circa, diamanti per complessivi ct. 1,20 circa, g 6,53 circa, lungh. cm 1,60 circa.

Green beryl and diamond white gold earrings, beryls in all ct. 3.20 circa, diamonds in all ct. 1.20 circa, g 6.53 circa, length cm 1.60 circa.

€ 650/750

690

690
Orecchini pendenti a monachella con sfere finali rifiniti in diamanti neri per complessivi ct. 8 circa e incolori per complessivi ct. 0,35 circa, g 16,82 circa, lungh. cm 4,50 circa. Marcati 214 PV. Con garanzia

Black and colourless diamond sphere shaped pendant earrings, black diamonds in all ct. 8 circa, colourless diamonds in all ct. 0.35 circa, g 16.82 circa, length cm 4.50 circa. Marked 214 PV. With guarantee

€ 2.300/2.800

691
WEINGRILL
Bracciale in oro giallo a maglia groumette in parte rigata con quattro monete di vari paesi a charm, un charm senza la moneta, g 96,63 circa, lungh. cm 20,10 circa. Logato e marcato 15 VR. (difetti e mancanze)

WEINGRILL
Yellow gold partially striped groumette link chain bracelet with four coin charms, fifth charm coin is missing, g 96.63 circa, length cm 20.10 circa. With logo and marked 15VR. (defects and losses)

€ 2.700/3.500

692

692
Anello a guisa di serpente in oro bianco e diamanti a pavè per complessivi ct. 7,70 circa, rubini per gli occhi, g 19,64 circa misura 14/54. Con garanzia

White gold diamond pavè snake ring, rubies for the eyes, diamonds in all ct. 7.70 circa, g 19.64 circa size 14/54. With guarantee

€ 3.900/4.400

693
Collier modulare in oro giallo e bianco con diamanti, g 150,16 circa, lungh. cm 42,50 circa. (difetti)

Bi-coloured gold diamond modular necklace, g 150.16 circa, length cm 42.50 circa. (defects)

€ 3.800/4.800

694

694
Orecchini pendenti a goccia in oro bianco e diamanti a pavé per complessivi ct. 5,50 circa, g 24,24 circa, lungh. cm 5,10 circa. Con garanzia

White gold diamond pavè drop shaped pendant earrings, diamonds in all ct. 5.50 circa, g 24.24 circa, length cm 5.10 circa. With guarantee

€ 2.900/3.000

695
Bracciale tennis in oro bianco con zaffiri e diamanti, g 4,38 circa, lungh. cm 18,70 circa. Marcato 1624 VI. (lievi difetti)

Sapphire and diamond white gold tennis bracelet, g 4.38 circa, length cm 18.70 circa. Marked 1624 VI. (slight defects)

€ 700/900

696
Lotto composto da undici paia di gemelli e tre pin in oro giallo 750/1000, 585/1000 e 333/1000, di diverse fogge e rifiniti in smalti, diamanti e pietre dure in scatola porta gioie del Gioielliere Villa, complessivi g 131,73 circa.

Yellow 18K, 14K and 9K gold lot comprising eleven pairs of cufflinks and three pins accented with enamels, diamonds and semi-precious stones in a "Villa Gioielliere" jewel case, in all g 131.73 circa.

€ 3.700/4.300

QUO FAS ET GLORIA DUCUNT

697
Anello in oro bianco con pavè di diamanti rotondi per complessivi ct. 0,90 circa ed al centro uno zaffiro ovale di ct. 2,50 circa, g 9,46 circa misura 15/55.

Oval ct. 2.50 circa sapphire white gold ring with round diamond pavé in all ct. 0.90 circa, g 9.46 circa size 15/55.

€ 1.300/1.800

698
Lotto in oro bianco e giallo composto da due anelli rifiniti in diamanti con rubini e smeraldi calibré, complessivi g 35,51 circa misura 18/58, 19/59. (difetti e mancanze)

Bi-coloured gold lot comprising two rings accented with diamonds and calibré rubies and emeralds, g 35.51 circa size 18/58. 19/59. (defects and losses)
€ 900/1.300

699
Spilla ovale in oro e argento, diamanti a mezza rosetta e al centro una miniatura in smalti policromi rifinita con filo di smalto blu, g 13,19 circa, lungh. cm 3,70 circa. In scatola originale di Beltrami & Besnati

Gold and silver oval brooch with a central polychrome enamel miniature accented with rose cut diamonds, g 13.19 circa, length cm 3.70 circa. In original Beltrami & Besnati case

€ 600/700

700
Anello trilogy in oro bianco e diamanti per complessivi ct. 0,70 circa, g 4,05 circa misura 16/56. Marcato 1193 NA.

Diamond trilogy white gold ring, diamonds in all ct. 0.70 circa, g 4.05 circa size 16/56. Marked 1193 NA.

€ 900/1.000

701
Collier in oro giallo e argento, diamanti a mezza rosetta, turchese ovale e catenina in oro bianco sul retro, insieme a un piccolo frammento di catenina per allungare, g 83,86 circa, lungh. cm 37 circa.

Oval turquoise and rose cut diamond yellow gold and silver openwork necklace with a white gold chain on the backside, small chain module to increase chain length, g 83.86 circa, length cm 37 circa.

€ 900/1.200

702
Anello in oro giallo cesellato con due mezze perle ai lati di un quarzo ialino a cuscino montato a notte e tinto rosso con due catenelle che dovevano tenere un carnet da ballo (mancante), g 4,11 circa misura 23/63. Marchi piemontesi. (difetti e mancanze)

Yellow chiseled gold ring with a cushion cut back foiled and red dyed hyaline quartz accented with two half pearls, two small chains which were to hold a dance card holder (missing), g 4.11 circa size 23/63. Piedmontese hallmarks. (defects and losses)

€ 600/700

703
Collier modulare in oro giallo e bianco, g 46,14 circa, lungh. cm 40,00 circa. Marcato 1162 VI.

Bi-coloured gold modular necklace, g 46.14 circa, length cm 40.00 circa. Marked 1162 VI.

€ 1.400/1.700

704
Anello in oro bianco rettangolare con pavè di diamanti per complessivi ct. 1,20 circa e smeraldi per complessivi ct. 1,00 circa, g 16,73 circa misura 16/56. Con garanzia (lievi difetti)

Diamond and emerald pavè rectangular shaped white gold ring, diamonds in all ct. 1.20 circa, emeralds in all ct. 1.00 circa, g 16.73 circa size 16/56. With guarantee (slight defects)

€ 1.100/1.300

705
Bracciale rigido in oro giallo, perle a bottone e diamanti a mezza rosetta, dettagli in argento, g 24,83 circa, diam. cm 6 circa.

Button shaped pearl and rose cut diamond yellow gold bangle bracelet, silver details, g 24.83 circa, diam. cm 6 circa.

€ 750/850

706
Anello in oro giallo e platino con diamanti old mine e zaffiri, g 4,65 circa misura 28/68.

Old mine diamond and sapphire yellow gold and platinum ring, g 4.65 circa size 28/68.

€ 1.200/1.300

707
Pendente in oro giallo di forma astratta con al centro uno smeraldo grezzo, piccoli diamanti a rifinire, g 43,04 circa, lungh. cm 5,80 circa. Marcato 350 MI.

Yellow gold abstract shaped pendant with an uncut emerald in the center accented with diamonds, g 43.04 circa, length cm 5.80 circa. Marked 350 MI.

€ 2.300/2.500

708
Orecchini a clip in oro giallo a cuore con corallo arancione centrale e rifiniti in diamanti per complessivi ct. 1,50 circa, g 11,19 circa, lungh. cm 2,00 circa. Firmati e marcati M Gioielli, 34 CT. Con garanzia

Yellow gold heart shaped earrings with a central coral accented with diamonds in all ct. 1.50 circa, g 11.19 circa, length cm 2.00 circa. Signed and marked M Gioielli, 34 CT. With guarantee

€ 800/900

709
Anello in oro giallo e bianco con opale nobile cabochon di mm 19,20x15,23 circa e diamanti huit-huit, g 15,62 circa misura 10/50. Con scatola

Bi-coloured gold cabochon noble opal ring accented with huit-huit diamonds, opal of mm 19.20x15.23 circa, g 15.62 circa size 10/50. With case

€ 900/1.000

710
Anello in oro bianco con zaffiro ovale di ct. 11,00 circa e diamanti rotondi per complessivi ct. 1,80 circa, g 9,02 circa misura 13/53. In scatola

White gold oval ct. 11.00 circa sapphire ring with round diamonds in all ct. 1.80 circa, g 9.02 circa size 13/53. With case

€ 750/850

711
Bracciale in oro giallo a catena in parte rigata con tre charms rifiniti con paste vitree e pietre sintetiche, g 69,93 circa, lungh. cm 23,20 circa. Marcato 14 AR.

Yellow gold partly striped chain bracelet with three charms accented with glass pastes and synthetic stones, g 69.93 circa, length cm 23.20 circa. Marked 14 AR.

€ 1.800/2.200

ILPONTE
CASA D'ASTE DAL 1974

Indice Firme / Author Index

B	BOUCHERON	539
	BUCCELLATI MARIO	535
C	CUSI	675
F	FOB	537
H	HELIOS	651
I	INDUSTRIA ARGENTINA	649
J	JANESICH	554
L	LALAOUNIS	582
	LALIQUE	500
	LONGINES	638
N	NARDI	542
P	PALOMA PICASSO PER TIFFANY & CO.	600
R	R. MASELLA	663
S	STERLE'	551
T	TIFFANY & CO.	550
U	UNOAERRE	640
V	VAN CLEEF & ARPELS	540, 583
	VILLA	576
W	WEINGRILL	691

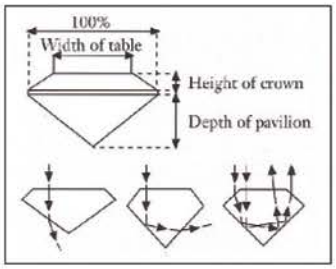
ILPONTE
CASA D'ASTE DAL 1974

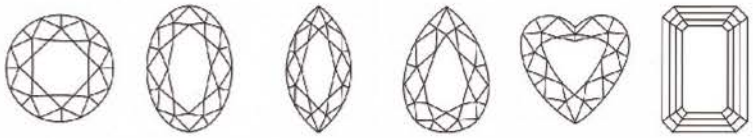
Indice Certificati - Garanzie / Certificates and Guarantees Index

AIG	558
CISGEM	511, 512, 517, 529, 532, 557, 560, 564, 571, 573, 574, 576, 579, 580, 584, 585, 586, 587, 591, 603, 675
GIA	565, 578, 591
IGI	533, 575
IGN	563
SSEF	545, 548, 588, 589

Diamonds • The 4 C's

Cut





Round Brilliant | Oval | Marquise | Pear | Heart

Colour (G.I.A.)

D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	S – Z
Blue White	Ice White	Fine White	White	Top Commercial White	Commercial White	Top Silver		Silver Cape	Light Cape		Cape			Dark Cape

Clarity (G.I.A.)

FL IF	VVS_1 VVS_2	VS_1 VS_2	SI_1 SI_2	I_1	I_2	I_3
Flawless	Very, very small inclusions	Very small inclusions	Small inclusions		Inclusion	

Carat

0.01 carat 1.35 mm	0.02 carat 1.70 mm	0.03 carat 2.00 mm	0.05 carat 2.40 mm	0.10 carat 3.00 mm	0.15 carat 3.40 mm	0.20 carat 3.80 mm	0.25 carat 4.10 mm

0.30 carat 4.40 mm	0.40 carat 4.70 mm	0.50 carat 5.00 mm	0.75 carat 5.80 mm	1.00 carat 6.50 mm	2.00 carat 8.20 mm	3.00 carat 9.50 mm	4.00 carat 10.50 mm

Courtesy of Jewellers Network, the Southern African Jewellery Trade Directory, from information supplied by De Beers.
www.jewellersnetwork.co.za

Diamond Color Grading

GIA Color		CIBJO Color Scale	Trade Terms
D	*COLORLESS*	Exceptional White +	River
E		Exceptional White	
F*		Rare White +	Top Wesselton
G	*NEAR COLORLESS*	Rare White	
H		White	Wesselton
I J		Slightly Tinted White	Top Crystal/ Crystal
K L	*FAINT YELLOW*	Tinted White	Top Cape
M		Tinted Color	From Cape to Yellow
N to Z	**		
Z+	***	Fancy Diamonds	

*Colorless for 50 ct. or less
*Very Light Yellow to Light Yellow
***Fancy Light to Fancy Vivid or Fancy Deep Yellow

Diamond Clarity Grading

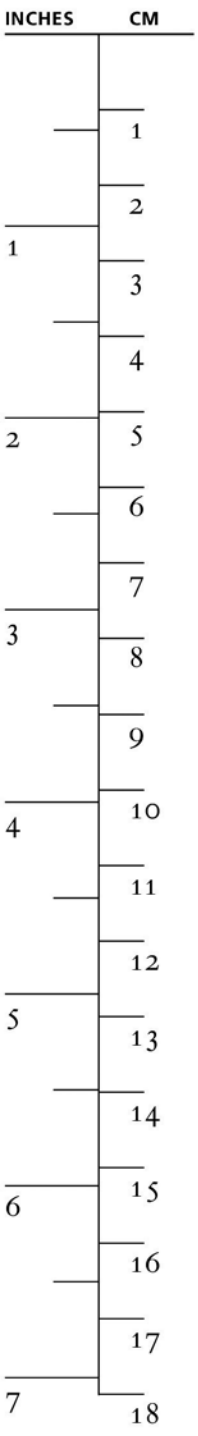
FI	Flawless
IF	Internally flawless
VVS_1 and VVS_2	Very, very slightly included
VS_1 and VS_2	Very slightly included
SI_1 and SI_2	Slightly included
I_1, I_2 and I_3	Imperfect

CONVERSION CHART

Ring Size

AMERICAN	FRENCH/JAPANESE	ENGLISH	METRIC
½	—	A	37.8252
¼	—	A½	38.4237
1	—	B	39.0222
1¼	—	B½	39.6207
1½	—	C	40.2192
1¾	—	C½	40.8177
2	1	D	41.4162
2¼	2	D½	42.0147
2½	—	E	42.6132
2¾	3	E½	43.2117
3	4	F	43.8102
3¼	—	F½	44.4087
3¼	5	G	45.0072
3½	—	G½	45.6057
3¾	6	H	46.2042
4	—	H½	46.8027
4¼	7	I	47.4012
4½	8	I½	47.9997
4¾	—	J	48.5982
5	9	J½	49.1967
5¼	10	K	49.7952
5½	—	K½	50.3937
5¾	11	L	50.9922
6	—	L½	51.5907
6¼	12	M	52.1892
6½	13	M½	52.7877
6¾	—	N	53.4660
7	14	N½	54.1044
7	15	O	54.7428
7¼	—	O½	55.3812
7½	16	P	56.0196
7¾	—	P½	56.6580
8	17	Q	57.2964
8¼	18	Q½	57.9348
8½	—	R	58.5732
8¾	19	R½	59.2116
9	20	S	59.8500
9¼	—	S½	60.4884
9½	21	T	61.1268
9¾	22	T½	61.7652
10	—	U	62.4026
10¼	23	U½	63.0420
10½	24	V	63.6804
10¾	—	V½	64.3188
11	25	W	64.8774
11¼	—	W½	65.4759
11½	26	X	66.0744
11¾	—	X½	66.6729
12	—	Y	67.2714
12¼	—	Y½	67.8699
12½	—	Z	68.4684

Measurements



IMPORTANTI AVVERTENZE

GIOIELLI

Il titolo dell'oro degli oggetti presenti in catalogo, ove non espressamente indicato è 750/1000 (18 kt); il titolo del platino è 950/1000.
Le dimensioni dei gioielli non sono in scala 1:1

STIME DEI PESI

Il peso delle pietre preziose indicato in catalogo è, ove non espressamente specificato, determinato tramite accurate misurazioni e formule matematiche. Le indicazioni sul peso sono pertanto frutto di una stima e come tali vanno considerate.
Il peso, espresso in grammi, ove non diversamente specificato, si intende complessivo dell'oggetto.

TRATTAMENTO DELLE PIETRE DI COLORE

Le pietre di colore sono di norma sottoposte a trattamenti per migliorarne l'aspetto. Ad esempio il riscaldamento per migliorare colore e trasparenza in rubini e zaffiri o l'applicazione di olio sugli smeraldi sono ritenuti metodi comuni e accettati dai commercianti di gioielli. Esistono anche altre tecniche quali tinture, irraggiamenti, rivestimenti ecc che a seconda del tipo di gemma concorrono a modificarne l'aspetto, di solito in modo permanente. Dato che il miglioramento indotto incide sul valore di mercato, le stime delle pietre preziose, ove non diversamente specificato da un certificato rilasciato da un accreditato laboratorio gemmologico, si basano sull'ipotesi che le pietre preziose possano esser state trattate.

CONDITION REPORT

Per i gioielli più importanti in catalogo sono a disposizione su richiesta i condition-report dei singoli oggetti.
L'esperto di gioielli del Ponte è disponibile per rispondere a tutte le domande e dubbi dei potenziali acquirenti sui vari lotti.

(*) Lotto proveniente da impresa, l'IVA verrà esposta in fattura.

IMPORTANT NOTICE

JEWELRY

The title of gold objects present in the catalogue, if not expressly indicated, is 750/1000 (18kt); The title for platinum is 950/1000
The dimensions of the jewels are not in scale 1:1

ESTIMATED WEIGHTS

Weight of precious stones indicated in the catalogue is determined, if not expressly specified, through accurate measurements and mathematical formulas. The indications of the weights are therefore estimates and should be considered as such.
Weight expressed in grams, if not otherwise specified, is the gross weight of the object.

TREATMENT OF GEMSTONES

Gemstones usually undergo treatments in order to improve their appearance. For example heat treatments that enhance colour and transparency of rubies and sapphires and oils applied to emeralds are considered common treatments and are accepted by jewelry dealers. There are other methods such as the use of pigments, irradiance or coating etc. that according the the type of gem will contribute to their permanent alteration. The improvement of the characteristics changes the market value, therefore the estimates of precious stones, where not otherwise specified by a certificate issued by a credited gemmological laboratory, are based on the hypothesis that precious stones may have been treated.

CONDITION REPORT

For the more important jewelry present in the catalogue a condition report may be requested for single objects.
The jewelry expert of Il Ponte is available to answer all questions and doubts on lots for potential buyers.(18 kt)

(*) This lot comes from a registerd business company, vat will be shown in the invoice.

Fotografie Studio Amendolagine Barracchia

Condizioni Generali di Vendita

1. Informazioni importanti per i potenziali acquirenti

1.1. I lotti sono offerti in vendita da Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., società con sede legale in Milano, via Pontaccio 12 (20121), P. Iva e Iscrizione Registro Imprese di Milano n. 01481220133, capitale sociale interamente versato pari ad Euro 34.320,00 (Il Ponte), che agisce in nome e per conto del Venditore in qualità di mandataria con rappresentanza dello stesso, ad eccezione dei casi in cui il Ponte è proprietaria del lotto. Per Venditore si intende la persona fisica o giuridica proprietaria del lotto offerto in vendita in asta da Il Ponte. In ogni caso (anche per le eventuali offerte telefoniche e/o via internet, e/o per le eventuali aste online) la vendita si intende eseguita nell'ambito di una asta pubblica, senza diritto di recesso in favore l'acquirente.

1.2 Le presenti Condizioni Generali di Vendita possono essere modificate mediante un avviso affisso nella sala d'asta o tramite un annuncio fatto dal banditore prima dell'inizio dell'asta. I potenziali acquirenti sono pregati di consultare il sito www.ponteonline.com (Sito) per prendere visione della catalogazione più aggiornata dei lotti presenti in catalogo e delle eventuali diverse condizioni di vendita per la specifica asta.

1.3 La Casa d'Aste agisce in qualità di mandataria del Venditore ed è esente da qualsiasi responsabilità in ordine alla provenienza, stato e descrizione dei lotti nei cataloghi, nelle brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali descrizioni, così come ogni altra indicazione o illustrazione, devono considerarsi puramente indicative e non possono generare affidamento e/o aspettativa di alcun genere nei potenziali acquirenti. La mancanza di riferimenti espliciti nel catalogo d'asta in merito alle condizioni del lotto non implica che il bene sia senza imperfezioni. Ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Il Ponte, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi caratteristica di un lotto - quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, la stima - riflettono esclusivamente opinioni non vincolanti e possono essere riesaminate da Il Ponte ed, eventualmente, modificate prima che il lotto sia offerto in vendita. Il Ponte, i suoi amministratori, dipendenti, collaboratori o consulenti, non possono ritenersi responsabili degli errori o delle omissioni contenuti nelle suddette descrizioni e/o rappresentazioni. Le stime pubblicate in catalogo sono espresse in euro: il prezzo base d'asta e il Prezzo di aggiudicazione (vale a dire il prezzo a cui il lotto viene aggiudicato in asta dal banditore) possono essere superiori o inferiori alle valutazioni indicate.

1.4 Ogni potenziale acquirente è tenuto a esaminare preventivamente lo stato di ciascun lotto nella esposizione dei lotti organizzata da Il Ponte prima dell'asta, allo scopo di eseguire (anche con propri esperti) un preventivo esame approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione e le condizioni, la provenienza, il tipo e la qualità dei lotti, su cui esclusivamente i potenziali acquirenti – e l'acquirente finale - assumono ogni rischio e responsabilità. Durante l'esposizione il personale de Il Ponte sarà a disposizione dei potenziali acquirenti per fornire – su richiesta degli stessi - una illustrazione aggiornata dei beni stessi, ove disponibile.

1.5 Ad integrazione delle descrizioni contenute nel catalogo, Il Ponte rende disponibili, a richiesta, condition report sullo stato di ciascun lotto.

1.6 Tutti i beni di natura elettrica o meccanica sono da considerarsi solamente sulla base del loro valore artistico e decorativo e non sono da considerarsi funzionanti. E' importante prima dell'uso del lotto oggetto di aggiudicazione che il sistema elettrico eventualmente in esso presente sia certificato da un elettricista qualificato, non assumendo Il Ponte alcuna responsabilità al riguardo.

1.7 Né Il Ponte, né suoi amministratori, dipendenti, collaboratori o consulenti saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi altra questione relativa alla vendita del lotto.

1.8 Dopo l'aggiudicazione Il Ponte non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali vizi dei lotti, relativi tra l'altro anche allo stato di conservazione, all'errata attribuzione, all'autenticità, alla provenienza, al peso o alla mancanza di qualità dei lotti. I potenziali acquirenti e l'aggiudicatario rinunciano espressamente alla garanzia di cui agli artt. 1490 e 1497 c.c., liberando Il Ponte da ogni relativa responsabilità; per l'effetto, né Il Ponte né il suo personale potranno rilasciare una qualsiasi valida garanzia in tal senso.

1.9 In ogni caso, l'eventuale diversa responsabilità de Il Ponte nei confronti dell'Acquirente (la persona fisica o giuridica che fa in asta l'offerta più alta accetta dal banditore e si aggiudica il lotto) in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al Prezzo di aggiudicazione e alla commissione d'acquisto pagata a Il Ponte dall'Acquirente.

1.10 Il colpo di martello del banditore determina l'accettazione dell'offerta più alta ed il prezzo a cui il lotto viene aggiudicato dal banditore all'Acquirente. Il colpo di martello del banditore determina inoltre la conclusione del contratto di vendita tra il Venditore e l'Acquirente e in particolare dell'obbligo dell'Acquirente di pagare a Il Ponte l'intero ammontare dovuto per l'aggiudicazione del lotto, incluso il prezzo e la commissione; resta espressamente previsto che solo a seguito dell'integrale pagamento a Il Ponte di tutto quanto dovuto dall'Acquirente la compravendita si intenderà perfezionata e la proprietà e il possesso del lotto aggiudicato potranno passare in capo all'Acquirente (salvo le eventuali diverse disposizioni di cui al D.Lgs. n. 42/04, anche in tema di prelazione dello Stato; si rinvia anche al § 11.4 delle presenti condizioni).

2. Offerte per l'asta

2.1 Le offerte per l'acquisto dei lotti possono essere presentate personalmente in sala durante l'asta, mediante un'offerta scritta prima dell'asta, per telefono oppure via internet (in quest'ultimo caso solo se possibile in relazione alla specifica asta).

2.2 L'incremento delle offerte è del 10% rispetto a quella precedente, salvo diversa scelta del banditore comunicata prima dell'inizio (o nel corso) dell'asta.

2.3 Nell'ipotesi di offerte di pari importo e presentate attraverso la stessa modalità (vale a dire presentate in sala, per telefono, per iscritto oppure online), Il Ponte terrà in considerazione solo l'offerta ricevuta per prima.

2.4 Ove sorga contestazione in merito all'aggiudicazione di un lotto, quest'ultimo, ad insindacabile giudizio del banditore, potrà essere ritirato dall'asta oppure rimesso in vendita all'asta nello stesso giorno (in questa ultima ipotesi le offerte aventi ad oggetto il lotto in precedenza formulate non saranno più tenute in considerazione).

2.5 A sua completa discrezione, Il Ponte ha il diritto di rifiutare a chiunque di partecipare alle aste; in particolare, Il Ponte può rifiutare la partecipazione all'asta di potenziali acquirenti che in precedenza non abbiano puntualmente adempiuto alle proprie obbligazioni, anche a titolo risarcitorio, nei confronti de Il Ponte.

2.6 Il banditore conduce l'asta partendo dall'offerta che considera adeguata. Il banditore può fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del Venditore, fino al raggiungimento del Prezzo di riserva (il prezzo minimo concordato in via riservata tra Il Ponte e il Venditore al di sotto del quale il lotto non verrà venduto).

2.7 In qualsiasi momento Il Ponte ha facoltà di ritirare dall'asta qualsiasi lotto offerto in vendita. Il banditore ha la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di abbinare o separare i lotti e di variarne l'ordine di vendita rispetto a quanto indicato in catalogo, purché il lotto non sia offerto in asta in una giornata anteriore rispetto a quella indicato nel catalogo d'asta.

2.8 Nei confronti di ciascun potenziale acquirente, Il Ponte si riserva il diritto di subordinare la partecipazione all'asta alla esibizione di una lettera di referenze bancarie, oppure al deposito di un somma a garanzia dell'esatto adempimento delle obbligazioni previste dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, la quale verrà restituirà una volta conclusa l'asta.

3 Offerte in sala

3.1 Per partecipare all'asta in sala è necessario munirsi dell'apposita paletta numerata, che viene consegnata al banco di registrazione dal personale de Il Ponte in seguito alla compilazione del modulo di iscrizione all'asta e alla esibizione di un documento di identità del potenziale acquirente. L'offerta per aggiudicarsi il lotto è espressa mediante alzata della paletta numerata.

3.2 Il Ponte invita i potenziali acquirenti a munirsi per tempo della paletta numerata e informa che è possibile effettuare l'iscrizione all'asta anche nei giorni nei quali si svolge l'esposizione che precede l'asta. Lo smarrimento della paletta numerata dovrà essere immediatamente comunicato a Il Ponte, che provvederà ad attribuire al potenziale acquirente una nuova paletta numerata. La paletta numerata dovrà essere restituita a Il Ponte al termine dell'asta.

3.3 Subito dopo l'aggiudicazione del lotto, l'Acquirente dovrà sottoscrivere un verbale di aggiudicazione.

3.4 Ciascun lotto aggiudicato in sala sarà fatturato in base alle generalità e indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della paletta numerata.

3.5 E' possibile partecipare all'asta in qualità di rappresentante di una terza persona. Il rappresentante, in occasione della registrazione all'asta dovrà esibire una delega sottoscritta dal rappresentato con allegati copia del documento di identità e del codice fiscale del rappresentato e del rappresentante; nell'ipotesi in cui il rappresentato sia una società, la delega dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante o da un procuratore dotato di potere di firma, la cui carta di identità e codice fiscale dovranno essere allegati alla procura. In ogni caso, Il Ponte si riserva la facoltà di impedire la partecipazione all'asta al rappresentante quando, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza.

3.6 In nessun caso verranno accettate offerte "al meglio" o "salvo visione".

4. Offerte scritte

4.1 E' possibile presentare offerte scritte mediante la compilazione del "Modulo offerte scritte e telefoniche" (Modulo) allegato al catalogo d'asta o scaricabile dal sito www.ponteonline.com (Sito).

4.2 Il Modulo deve essere inviato a Il Ponte almeno entro 24 ore prima l'inizio dell'asta: via fax al numero +39 02.72022083 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte di Milano via Pontaccio 12) oppure al numero +39 02.36633096 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte di Milano via Pitteri 8/10), oppure in formato pdf via email all'indirizzo info@ponteonline.com (ovvero all'indirizzo email del dipartimento di riferimento de Il Ponte come risultante dal Sito ovvero dal catalogo dell'asta) in ogni caso allegando la documentazione richiesta nel Modulo; in difetto Il Ponte non garantisce la partecipazione del potenziale acquirente all'asta, né che darà esecuzione alle offerte indicate nel Modulo. Il Ponte darà esecuzione solo ad offerte che siano pari o superiori all'80% della stima minima indicata in catalogo e riferita al lotto per il quale l'offerta è presentata.

4.3 Le offerte scritte verranno accettate solo se arrotondate alla decina; in caso contrario, Il Ponte considererà l'offerta come fosse arrotondata alla decina per difetto (ad esempio, una offerta scritta pari ad euro 238,00 verrà considerata da Il Ponte come formulata per euro 230,00).

4.4 Il Ponte, nel dare luogo ai rilanci per conto del potenziale acquirente, terrà conto sia del prezzo di riserva, sia delle altre offerte, in modo da cercare di ottenere l'aggiudicazione del lotto oggetto della proposta scritta al Prezzo di aggiudicazione più basso. Gli importi indicati nel Modulo verranno intesi come importi massimi. Il Ponte non terrà conto di offerte con importi illimitati ovvero prive di importo.

4.5 Il Ponte non è responsabile di eventuali errori compiuti dal potenziale acquirente nella compilazione del Modulo. Prima di inviare il Modulo a Il Ponte, il potenziale acquirente è tenuto a verificare che la descrizione del lotto indicata nel Modulo corrisponda al bene che si intende acquistare; in particolare il potenziale acquirente è tenuto a verificare che vi sia corrispondenza tra numero di catalogo d'asta dell'opera e descrizione del lotto. In caso di discrepanza tra numero di lotto e descrizione, Il Ponte formulerà l'offerta per conto del potenziale acquirente con esclusivo riferimento al primo.

4.6 Al termine dell'asta, l'Acquirente sarà informato da Il Ponte via email dell'avvenuta aggiudicazione del lotto; in ogni caso, ciascun potenziale acquirente è invitato a contattare Il Ponte ai numeri indicati all'art. 15 per verificare se la propria offerta sia risultata la più alta.

4.7 Nel caso di una offerta scritta e di una offerta in sala, di una offerta telefonica oppure online di pari importo, queste ultime prevarranno rispetto alla offerta scritta.

5 Offerte telefoniche

5.1 Mediante la compilazione ed invio del Modulo, un potenziale acquirente può partecipare all'asta formulando offerte telefoniche.
5.2 Il Modulo deve essere inviato a Il Ponte almeno entro 24 ore prima l'inizio dell'asta via fax al numero +39 02.72022083 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte di Milano via Pontaccio 12) oppure al numero +39 02.36633096 (per le aste organizzate presso la sede de Il Ponte di Milano via Pitteri 8/10), oppure in formato pdf via email all'indirizzo info@ponteonline.com (o all'indirizzo email del dipartimento di riferimento de Il Ponte risultante dal Sito o dal catalogo dell'asta), in ogni caso allegando la documentazione richiesta nel Modulo.
5.3 A seguito della ricezione del Modulo e della sua corretta compilazione, Il Ponte provvederà a contattare il potenziale acquirente al numero di telefono indicato nel Modulo prima che il lotto per il quale il potenziale acquirente intende formulare offerte telefoniche sia offerto in vendita all'asta.
5.4 La stima minima indicata in catalogo riferita a ciascun lotto per il quale si intende formulare offerte telefoniche deve essere pari ad almeno euro 100,00; in difetto, Il Ponte non ricontatterà il potenziale acquirente e quest'ultimo non potrà formulare offerte telefoniche ad oggetto il lotto.
5.5 Qualora, per qualsiasi motivo, anche di natura tecnica, Il Ponte non riuscisse a contattare telefonicamente il potenziale acquirente, Il Ponte, in relazione a ciascun lotto indicato nel Modulo, avrà facoltà di effettuare offerte per conto del potenziale acquirente sino ad un Prezzo di aggiudicazione pari alla offerta massima indicata dal potenziale acquirente nel Modulo o, in mancanza di questa offerta massima, alla base d'asta riferita al lotto. 5.6 l Ponte non risponde in alcun modo per il ritardo o mancata esecuzione di ordini telefonici derivanti dal malfunzionamento della linea telefonica.
5.7 I collegamenti telefonici durante l'asta saranno registrati. Il personale de Il Ponte è in grado di effettuare telefonate in italiano, inglese, francese, cinese, spagnolo e portoghese.

6 Offerte online

6.1 Il Ponte comunicherà sul Sito (almeno 24 ore prima l'inizio dell'asta) e/o sul catalogo d'asta se è possibile formulare offerte anche online, tramite il Sito o siti gestiti da terzi.
6.2 Le offerte online sono disciplinate sia dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, sia dalle "Condizioni ulteriori per la presentazione di offerte online" disponibili sul Sito o su richiesta. In caso di difformità tra le presenti Condizioni Generali di Vendita e le "Condizioni ulteriori per la presentazione di offerte online", queste ultime prevarranno.
6.3 Per informazioni in merito alla registrazione all'asta e alla presentazione di offerte online si prega di far riferimento al Sito.
6.4 In caso di partecipazione all'asta e offerte formulate attraverso piattaforme e/o siti internet diversi dalla piattaforma Il Ponte Live , sarà applicata e dovuta , ove prevista (si rinvia per ogni altra informazione al sito www.ponteonline.com), una ulteriore commissione pari al 5% sul Prezzo di aggiudicazione oltre le commissioni e spese già esposte nelle Condizioni Generali di Vendita.

7 Pagamento

7.1 In caso di aggiudicazione del lotto, l'Acquirente dovrà corrispondere a Il Ponte il Prezzo di aggiudicazione del lotto, oltre alle commissioni di acquisto pari al 25% (qualora l'asta si sia tenuta presso la sede de Il Ponte sita a Milano in via Pontaccio 12) oppure al 35% (qualora l'asta si sia tenuta presso la sede de Il Ponte sita a Milano in via Pitteri 8/10) del Prezzo di aggiudicazione (in entrambi i casi IVA inclusa se dovuta) e oltre al pagamento di qualsiasi altro importo eventualmente dovuto a Il Ponte ai sensi delle presenti Condizioni Generali di Vendita (v. anche § 6.4) e connesso alla aggiudicazione del lotto (Ammontare dovuto).
7.2 L'Acquirente è obbligato a versare l'Ammontare dovuto entro e non oltre dieci giorni, decorrenti dal giorno successivo a quello della aggiudicazione.
7.3 In caso di mancato o ritardato pagamento da parte dell'Acquirente, in tutto o in parte, dell'Ammontare dovuto entro il predetto termine essenziale, Il Ponte potrà risolvere la vendita ex art. 1456 c.c. mediante semplice comunicazione scritta. In questo caso, Il Ponte avrà comunque diritto al pagamento di una penale pari al doppio delle commissioni di acquisto che l'Acquirente inadempiente avrebbe dovuto pagare, oltre l'eventuale maggior danno, e potrà comunque trattenere gli eventuali acconti versati dall'Acquirente.
7.4 Ciascun lotto può essere pagato a mezzo assegno circolare, carta di credito, bancomat, bonifico e contanti, nel rispetto dei limiti di legge.
7.5 Il pagamento del lotto può essere effettuato a Milano presso la sede de Il Ponte di via Pontaccio 12 o di via Pitteri 8/10 (a seconda del luogo in cui si è svolta l'asta) ai seguenti orari di ufficio: Lun.-Ven. 9:00-13:00; 14:00-17:30 (esclusi i giorni di festività nazionale in Italia).
7.6 Le carte di credito accettate sono le seguenti: American Express, Diners, Visa e MasterCard. Il pagamento può essere disposto solo dal titolare della carta di credito.
7.7 Le coordinate bancarie per i bonifici sono le seguenti: IBAN IT 51H0832950860000000011517; Swift code n. ICRAITRR950; beneficiario Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. Nella causale si prega di indicare il proprio nome, cognome, numero di lotto e asta.
7.8 Il Ponte si riserva la facoltà di controllare la provenienza dei pagamenti ricevuti e di non accettare pagamenti provenienti da persone differenti dall'Acquirente.
7.9 Ai sensi del D.Lgs. n. 231/07 e successive modifiche ed integrazioni e nel pieno rispetto delle disposizioni del D.Lgs. 196/2003 (Codice della Privacy) e del Regolamento UE 2016/679, Il Ponte richiederà a tutti i Clienti i dati necessari ai fini dell'adempimento degli obblighi di adeguata verifica del Cliente e del titolare effettivo. In caso di formale richiesta da parte delle Autorità e della Pubblica Amministrazione, e in ogni altro caso previsto dalla legge, Il Ponte potrà comunicare il nominativo e i recapiti dell'Acquirente.

8 Consegna e ritiro del lotto

8.1 Il lotto sarà consegnato da Il Ponte all'Acquirente solo a seguito dell'intero pagamento dell'Ammontare dovuto (salvo le eventuali diverse disposizioni di cui al D.Lgs. n. 42/04, anche in tema di prelazione dello Stato; si rinvia anche al § 11.4 delle presenti condizioni).
8.2 Il Ponte non assume l'obbligo di provvedere alla spedizione del lotto oggetto di aggiudicazione, il quale dovrà essere ritirato dall'Acquirente a Milano presso la sede de Il Ponte di via Pontaccio 12 o di via Pitteri 8/10 (a seconda del luogo di svolgimento dell'asta), entro dieci giorni successivi al giorno dell'avvenuto pagamento dell'Ammontare dovuto.
8.3 Qualora l'Acquirente non provveda al tempestivo ritiro del lotto saldato entro dieci giorni dall'avvenuto pagamento o dall'ottenimento dell'attestato di libera circolazione e/o della licenza di esportazione, Il Ponte avrà facoltà di procedere all'eliminazione del lotto, previa comunicazione via raccomandata a.r. o Pec. L'acquirente riconosce ed accetta che nell'ipotesi di eliminazione del lotto, non avrà titolo per promuovere alcun tipo di azione o reclamo, innanzi a qualsiasi autorità, nei confronti de Il Ponte, il quale è pertanto manlevato da qualsiasi responsabilità.
8.4 Nel caso in cui l'Acquirente incarichi un terzo di ritirare il lotto, quest'ultimo dovrà essere munito di delega scritta rilasciata dall'Acquirente nonché fotocopia del documento del delegante e del delegato.
8.5 Su espressa richiesta dell'Acquirente, Il Ponte potrà organizzare, a spese e a rischio dell'Acquirente, l'imballaggio, il trasporto e l'assicurazione del lotto, previa comunicazione e accettazione scritta da parte dell'Acquirente delle relative spese. La spedizione potrà essere effettuata da un trasportatore incaricato da Il Ponte, su indicazione dell'Acquirente, ovvero incaricato direttamente dall'Acquirente, a seconda degli accordi.
8.6 Nell'ipotesi di morte, interdizione, inabilitazione, estinzione/ cessazione, per qualsiasi motivo, dell'Acquirente, debitamente comunicata a Il Ponte, quest'ultima acconsentirà a riconsegnare il lotto previo accordo di tutti gli aventi causa dell'Acquirente ovvero secondo le modalità stabilite dall'autorità giudiziaria.

9 Passaggio del rischio

9.1 Un lotto acquistato è interamente a rischio dell'Acquirente a partire dalla data più antecedente fra quelle in cui l'Acquirente: (i) prende in consegna il lotto acquistato o (ii) paga l'Ammontare dovuto per il lotto; qualora nessuna di queste ipotesi si realizzi, il passaggio del rischio avverrà in ogni caso dalla data in cui è decorso il termine di dieci (10) giorni dalla avvenuta aggiudicazione del lotto. Con il passaggio del rischio in capo all'Acquirente quest'ultimo esonera espressamente Il Ponte da ogni responsabilità circa la sorte del lotto aggiudicato, anche per eventuali danni, furti, incendio, perimento, smarrimento del lotto stesso (totale o parziale).
9.2 L'Acquirente sarà risarcito per qualsiasi perdita o danno del lotto che si verifichi dopo l'aggiudicazione ma prima del trasferimento del rischio, ma il risarcimento non potrà superare il Prezzo di aggiudicazione del lotto, oltre alla commissione d'acquisto ricevuta da Il Ponte. In nessun caso Il Ponte si assume la responsabilità per la perdita o danni di cornici/vetro che contengono o coprono stampe, dipinti o altre opere, a meno che la cornice o/e il vetro non costituiscano il lotto venduto all'asta.
9.3 In nessun caso Il Ponte sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento (totali o parziali) del lotto aggiudicato: (i) verificatisi a seguito di un qualsiasi intervento (compresi interventi di restauro, interventi sulle cornici e interventi di pulitura) da parte di terzi da chiunque incaricati; (ii) derivanti, direttamente o indirettamente, da: (a) cambiamenti di umidità o temperatura; (b) normale usura o graduale deterioramento derivanti da interventi sul bene e/o da altri eventi (inclusi i tarli e i parassiti del legno); (c) errori di trattamento; (d) guerra, fissione nucleare, contaminazione radioattiva, armi chimiche, biochimiche o elettromagnetiche; (e) atti di terrorismo; (f) casi di lockdown e simili, disposizioni da parte delle Autorità, ogni altra causa di forza maggiore estranea al controllo de Il Ponte.

10 Contraffazione

10.1 Nel caso in cui, dopo l'aggiudicazione, un lotto risulti essere una contraffazione, Il Ponte rimborserà all'Acquirente che abbia fatto richiesta di risoluzione del contratto di vendita - previa restituzione del lotto a Il Ponte - un importo pari al Prezzo di aggiudicazione e alle commissioni di acquisto corrisposte, in entrambi i casi nella valuta in cui questi importi sono stati pagati dall'Acquirente. L'obbligo de Il Ponte è sottoposto alla condizione che, non più tardi di cinque (5) anni dalla data della aggiudicazione, l'Acquirente: (i) comunichi a Il Ponte per iscritto, entro novanta (90) giorni dalla data in cui ha avuto una notizia che lo induca a ritenere che il lotto sia una contraffazione, il numero del lotto, la data dell'asta alla quale il lotto è stato acquistato e i motivi per i quali l'Acquirente ritenga che il lotto sia una contraffazione; (ii) sia in grado di riconsegnare a Il Ponte il lotto, libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi sorta dopo la data della vendita e il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita; (iii) fornisca a Il Ponte le relazioni di almeno due studiosi o esperti indipendenti e di riconosciuta competenza a livello internazionale, in cui siano spiegate le ragioni per cui il lotto sia ritenuto una contraffazione.
10.2 Il Ponte non sarà vincolata dai pareri forniti dall'Acquirente e si riserva il diritto di richiedere l'ulteriore parere di altri esperti a proprie spese.
10.3 l Ponte non effettuerà il rimborso se: (i) la descrizione nel catalogo era conforme all'opinione generalmente accettata di studiosi ed esperti alla data della vendita o indicava come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto; o (ii) alla data della pubblicazione del catalogo la contraffazione del lotto poteva essere accertata soltanto svolgendo analisi generalmente ritenute inadeguate allo scopo o difficilmente praticabili, il cui costo era irragionevole o che avrebbero ragionevolmente potuto danneggiare o altrimenti comportare una diminuzione di valore del lotto.
Ai sensi del presente articolo, per contraffazione si intende, secondo la ragionevole opinione de Il Ponte, l'imitazione di un lotto offerto in vendita, non descritta come tale nel catalogo d'asta, creata a scopo di inganno su paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, fonte, data, età, periodo, che alla data delle vendita aveva un valore inferiore a quello che avrebbe avuto se il lotto fosse stato corrispondente alla descrizione del catalogo d'asta. Non costituisce una contraffazione un lotto che sia stato restaurato o sottoposto ad opera di modifica di qualsiasi natura (tra cui la ripitturazione o la sovrapitturazione).

11 Esportazione dal territorio della Repubblica italiana. Dichiarazione di interesse culturale

11.1 L'esportazione dal territorio della Repubblica italiana di un lotto può essere soggetta al rilascio di un attestato di libera circolazione ovvero di una licenza di esportazione, ai sensi di quanto previsto dagli artt. 68 e ss. del D. Lgs 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice Urbani). L'Acquirente sarà tenuto, per i lotti sottoposti al procedimento di dichiarazione di interesse culturale (c.d. "notifica") ex artt. 13 e ss. D.Lgs. n. 42/2004, all'osservanza di tutte le disposizioni di cui alla legge e di ogni altra normativa speciale applicabile, anche in materia doganale, valutaria, tributaria, e di specie protette. È esclusivo onere dei partecipanti all'asta e dell'Acquirente verificare le eventuali restrizioni alla circolazione e/o esportazione del lotto di proprio interesse e comunque del lotto aggiudicato, ovvero le eventuali licenze o attestati previsti dalla legge, in Italia e nel Paese di destinazione, nonché provvedere alle eventuali formalità e obblighi di legge previsti per la circolazione e/o l'esportazione del lotto aggiudicato, con espresso esonero di ogni eventuale obbligo e/o responsabilità in capo a Il Ponte.

11.2 Il mancato rilascio o il ritardo nel rilascio dell'attestato di libera circolazione e/o della licenza di esportazione non può costituire una causa di risoluzione o di annullamento della vendita, né giustificare il mancato o ritardato pagamento da parte dell'Acquirente dell'Ammontare dovuto.

11.3 Su richiesta e a spese dell'Acquirente, Il Ponte può accettare di presentare la denuncia per ottenere l'attestato di libera circolazione e/o la licenza di esportazione, a condizione che l'Acquirente abbia già corrisposto l'Ammontare dovuto. L'importo che l'Acquirente deve pagare a Il Ponte per la presentazione della denuncia ammonta ad euro 150,00 (oltre IVA ed eventuali spese di trasporto), per ciascuna opera oggetto della denuncia. In ogni caso Il Ponte non assume alcuna responsabilità, né obbligo, né garanzia, circa il buon esito della relativa pratica e il rilascio di quanto richiesto dall'Acquirente.

11.4 Ciascun lotto offerto in vendita all'asta può essere stato già oggetto di dichiarazione di interesse culturale da parte del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 13 del Codice Urbani. In tal caso - o nel caso in cui in relazione al lotto sia stato avviato il procedimento di dichiarazione di interesse culturale ai sensi dell'art. 14 del Codice Urbani - Il Ponte ne darà comunicazione in catalogo e/o mediante un annuncio del banditore prima che il lotto sia offerto in vendita. Nel caso in cui il lotto sia stato oggetto di dichiarazione di interesse culturale precedentemente alla aggiudicazione, il Venditore provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice Urbani. La vendita sarà sospensivamente condizionata al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia, ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61 comma II del Codice Urbani. In pendenza del termine per l'esercizio della prelazione il lotto non potrà essere consegnato all' Acquirente in base a quanto stabilito dall'art. 61 del Codice Urbani. In ogni caso, resta inteso che l'eventuale dichiarazione di interesse culturale (o anche solo l'avvio del relativo procedimento) che dovesse intervenire successivamente alla aggiudicazione non potrà inficiare o invalidare l'aggiudicazione, né l'obbligo di pagamento dell'Ammontare complessivo e in generale la compravendita del lotto.

11.5 Il lotto contrassegnato con il simbolo "§" è in temporanea importazione doganale. E' soggetto ad IVA (secondo legge) sul valore di aggiudicazione solo per gli acquirenti residenti nell'U.E. La chiusura della temporanea importazione doganale del costo di euro 300 è a carico dell'Acquirente. Il Ponte non è responsabile per le tempistiche burocratiche.

11.6 Il lotto contrassegnato con il simbolo "#" è in temporanea importazione artistica.

12 Diritto di seguito

12.1 Qualora dovuto, il pagamento del c.d. "diritto di seguito" (introdotto dal Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118, attuativo della Direttiva 2001/84/CE) sarà corrisposto dal **Venditore**.

13 Specie protette

13.1 Indipendentemente dall'ottenimento di un attestato o di una licenza di esportazione ex art. 68 e ss. del Codice Urbani, tutti i lotti costituiti da o contenenti parti di piante o animali (es.: ossa di balena, coccodrillo, avorio, corallo, tartaruga), a prescindere dall'età e dal valore, potrebbero necessitare di una licenza o un certificato prima dell'esportazione e/o di ulteriori licenze e/o certificati per l'importazione nei paesi Extra UE. L'ottenimento di una licenza o di un certificato di importazione non garantisce l'ottenimento di una licenza o di un certificato per l'esportazione e viceversa. Il Ponte consiglia i potenziali acquirenti di controllare le proprie legislazioni circa i requisiti necessari per le importazioni nel proprio Paese di beni fatti o contenenti specie protette. Prima di effettuare qualsiasi offerta, è responsabilità dell'Acquirente ottenere tali licenze/certificati di importazione o esportazione, così come ogni altro documento richiesto, con espresso esonero di ogni eventuale obbligo e/o responsabilità in capo a Il Ponte.

14 Garanzia legale di conformità

14.1 Ove previsto per legge, i lotti venduti tramite Il Ponte sono coperti dalla garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo (Garanzia Legale), se applicabili.

14.2 La Garanzia Legale è riservata al consumatore (vale a dire, ai sensi dell'art. 3, I comma, lett. a) del Codice del Consumo, la persona fisica che agisce per scopi estranei all'attività imprenditoriale, commerciale, artigianale o professionale eventualmente svolta).

14.3 Il Venditore è responsabile nei confronti del consumatore per un difetto di conformità esistente al momento della consegna del prodotto e che si manifesti entro due anni da tale consegna. Il difetto di conformità deve essere denunciato al Venditore, a pena di decadenza dalla garanzia, nel termine di due mesi dalla data in cui è stato scoperto. Salvo prova contraria, si presume che i difetti di conformità che si manifestano entro i sei mesi dalla consegna del prodotto esistessero già a tale data, a meno che tale ipotesi sia incompatibile con la natura del prodotto o con la natura del difetto di conformità. A partire dal settimo mese successivo alla consegna del lotto, sarà invece onere del consumatore provare che il difetto di conformità esisteva già al momento della consegna dello stesso. Per poter usufruire della Garanzia Legale, il consumatore dovrà quindi fornire innanzitutto prova della data dell'aggiudicazione e della consegna del lotto. E' opportuno, quindi, che il consumatore, a fini di tale prova, conservi qualsiasi documentazione idonea a dimostrare l'aggiudicazione (ad esempio la fattura di acquisto) e la data di consegna o ritiro del lotto.

14.4 Con riferimento alla definizione di "difetto di conformità", si rimanda a quanto indicato all'art. 129, comma II, del Codice del Consumo. Sono esclusi dal campo di applicazione della Garanzia Legale eventuali difetti determinati da fatti accidentali o da responsabilità del consumatore ovvero da un uso del lotto difforme rispetto alla sua destinazione d'uso.

14.5 In caso di difetto di conformità debitamente denunciato nei termini, il consumatore ha diritto: (i) in via primaria, alla riparazione o sostituzione gratuita del lotto, a sua scelta, salvo che il rimedio richiesto sia oggettivamente impossibile o eccessivamente oneroso rispetto all'altro; (ii) in via secondaria (nel caso cioè in cui la riparazione o la sostituzione siano impossibili o eccessivamente onerose ovvero la riparazione o la sostituzione non siano state realizzate entro termini congrui ovvero la riparazione o la sostituzione precedentemente effettuate abbiano arrecato notevoli inconvenienti al consumatore) alla riduzione del Prezzo di aggiudicazione o alla risoluzione del contratto, a sua scelta. Il rimedio richiesto è eccessivamente oneroso se impone al Venditore spese irragionevoli in confronto ai rimedi alternativi che possono essere esperiti, tenendo conto: (i) del valore che il bene avrebbe se non vi fosse il difetto di conformità; (ii) dell'entità del difetto di conformità; (iii) dell'eventualità che il rimedio alternativo possa essere esperito senza notevoli inconvenienti per il consumatore.

14.6 Nel caso in cui il lotto, nel corso del periodo di validità della Garanzia Legale, manifesti un difetto di conformità, il consumatore può comunicare la circostanza a Il Ponte ai contatti indicati all'art. 16. Il Ponte darà tempestivo riscontro alla comunicazione del presunto difetto di conformità e indicherà al consumatore la specifica procedura da seguire.

15 Contatti

E' possibile chiedere informazioni, inviare comunicazioni, richiedere assistenza o inoltrare reclami, contattando Il Ponte con le seguenti modalità:

- per email: all'indirizzo info@ponteonline.com;
- per posta: scrivendo a Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., Milano, via Pontaccio 12 (20121) oppure via Pitteri 8/10 (20134);
- per telefono: al numero +39 02.863141 (sede di via Pontaccio 12) oppure +39 02.8631472 (sede di via Pitteri 8/10) (numeri di telefono a pagamento, operativi nei seguenti giorni e orari: Lun.-Ven. 9:00-13.00; 14.00-18.00, per la sede di via Pontaccio 12; 9:00-13:30; 14:00-17:30 per la sede di via Pitteri 8/10, in entrambi i casi esclusi i giorni di festività nazionale in Italia);
- per fax: al numero +39 02.72022083 (sede di via Pontaccio 12) oppure +39 02.36633096 (sede di via Pitteri 8/10);

Il Ponte risponderà ai reclami presentati entro cinque giorni lavorativi dal ricevimento degli stessi.

16 Foro e legge applicabile

16.1 Il rapporto contrattuale tra Il Ponte e l'Acquirente è regolato dalla legge italiana. In caso di traduzione in altra lingua delle presenti Condizioni Generali di Vendita, prevarranno e resteranno valide e vincolanti le condizioni di vendita nel testo in lingua italiana in caso di conflitto con la traduzione in lingua straniera.

16.2 Nel caso di Acquirente consumatore, per ogni controversia relativa all'applicazione, esecuzione e interpretazione delle presenti Condizioni Generali di Vendita è competente il foro del luogo in cui il consumatore risiede o ha eletto domicilio.

16.3 Ai sensi dell'art. 141-sexies, comma 3 del Codice del Consumo, ove applicabile, Il Ponte informa l'Acquirente consumatore che, nel caso in cui egli abbia presentato un reclamo direttamente a Il Ponte, a seguito del quale non sia stato tuttavia possibile risolvere la controversia così insorta, Il Ponte fornirà le informazioni in merito all'organismo o agli organismi di Alternative Dispute Resolution per la risoluzione extragiudiziale delle controversie relative ad obbligazioni derivanti da un contratto concluso in base alle presenti Condizioni Generali di Vendita (cc.dd. organismi ADR, come indicati agli artt. 141-bis e ss. Codice del Consumo), precisando se intenda avvalersi o meno di tali organismi per risolvere la controversia stessa.

16.4 Ill Ponte informa inoltre l'Acquirente consumatore che è stata istituita una piattaforma europea per la risoluzione online delle controversie dei consumatori (c.d. piattaforma ODR). La piattaforma ODR è consultabile al seguente indirizzo http://ec.europa.eu/consumers/odr/; attraverso la piattaforma ODR l'Acquirente consumatore potrà consultare l'elenco degli organismi ADR, trovare il link al sito di ciascuno di essi e avviare una procedura di risoluzione online della controversia in cui sia coinvolto.

Sono fatti salvi in ogni caso il diritto dell'Acquirente consumatore di adire il giudice ordinario competente della controversia derivante dalle presenti Condizioni Generali di Vendita, qualunque sia l'esito della procedura di composizione extragiudiziale delle controversie relative ai rapporti di consumo mediante ricorso alle procedure di cui alla Parte V, Titolo II-bis Codice del Consumo.

16.5 L'Acquirente che risiede in uno stato membro dell'Unione Europea diverso dall'Italia, può, inoltre, accedere, per ogni controversia relativa all'applicazione, esecuzione e interpretazione delle presenti Condizioni Generali di Vendita, al procedimento europeo istituito per le controversie di modesta entità, dal Regolamento (CE) n. 861/2007 del Consiglio, dell'11 luglio 2007, a condizione che il valore della controversia non ecceda, esclusi gli interessi, i diritti e le spese, Euro 2.000,00. Il testo del regolamento è reperibile sul sito www.eur-lex.europa.eu.

II. Condizioni ulteriori per la presentazione di offerte online

Queste Condizioni ulteriori per la presentazione di offerte online (Condizioni) si applicano alle aste per le quali Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., società con sede legale in Milano, via Pontaccio 12 (20121), P. Iva e Iscrizione Registro Imprese di Milano n. 01481220133, capitale sociale interamente versato pari ad Euro 34.320,00 (Il Ponte), consenta la for-

mulazione di offerte online tramite il sito www.ponteonline.com (Sito) ovvero siti di terzi (Piattaforme).
Ciascun lotto è offerto in vendita da Il Ponte. I contratti di vendita all'asta conclusi online mediante il Sito e/o le Piattaforme sono esclusi dalla disciplina del Capo I, Titolo III del Decreto Legislativo 6 settembre 2005, n. 206.in quanto conclusi in occasione di una vendita all'asta.
Queste Condizioni si aggiungono (e non si sostituiscono) alle sopra riportate Condizioni Generali di Vendita, le cui definizioni si intendono qui richiamate.
Partecipando all'asta tramite il Sito e/o le Piattaforme, l'offerente accetta di essere vincolato alle Condizioni Generali di Vendita applicabili alla vendita ed a queste ulteriori Condizioni.

1. Istantaneità ed irrevocabilità dell'offerta online.
Eccezione al diritto di recesso
Per registrarsi all'asta è necessario inviare una copia della propria carta di identità in corso di validità all'indirizzo info@ponteonline.com. In difetto, non sarà possibile registrarsi all'asta. Il Ponte si riserva il diritto di rifiutare o revocare la registrazione all'asta a sua esclusiva discrezione. Il procedimento per effettuare un'offerta tramite il Sito e/o la Piattaforma è istantaneo; l'offerta è inviata non appena l'offerente clicca il relativo bottone ed è definitiva. Sottoponendo un'offerta online tramite il Sito e/o la Piattaforma accettate che l'offerta sia finale e che non sia in alcun modo possibile modificarla o revocarla. Inoltre, ai sensi dell'articolo 59, comma 1, lettera m) del Codice del Consumo, qualora il contratto di vendita all'asta sia concluso con un offerente che abbia formulato un'offerta online tramite il Sito e/o la Piattaforma e possa essere qualificato come consumatore in base all'art. 3, comma 1, lett. a) del Codice del Consumo, l'Acquirente non disporrà del diritto di recesso, in quanto il metodo di vendita utilizzato è un'asta pubblica, come definita dall'art. 45, comma 1 lettera o) del Codice del Consumo. Se l'offerta inviata a Il Ponte è la più alta, l'Acquirente irrevocabilmente accetta di pagare l'intero prezzo di acquisto, incluse le commissioni di acquisto e tutte le tasse applicabili e qualsiasi altro addebito.

2. Modalità di pagamento e di consegna
Modalità di pagamento: si rinvia alla clausola 7 delle Condizioni Generali di Vendita.
Consegna: si rinvia alla clausola 8 delle Condizioni Generali di Vendita.

3. Offerte incrementali
Ogni offerta incrementale comparirà sullo schermo del Sito e/o della Piattaforma. Il banditore ha la facoltà di variare gli incrementi per gli offerenti presenti nella sala d'aste e tramite telefono, ma coloro che formulano un'offerta tramite il Sito e/o la Piattaforma potrebbero non essere in grado di fare un'offerta per un importo diverso rispetto a quello di un'intera offerta incrementale. Tutte le offerte all'asta saranno espresse in Euro.

4. Responsabilità dell'offerente
Coloro che formulano offerte tramite il Sito e/o la Piattaforma sono responsabili della loro conoscenza di tutte le comunicazioni e gli annunci effettuati durante l'asta. Tutte le comunicazioni effettuate saranno lette dal banditore, all'inizio, se del caso, o durante l'asta, prima che il lotto rilevante sia offerto in vendita. Il Ponte raccomanda che coloro che formulano offerte tramite il Sito e/o la Piattaforma si autentichino tramite log-in almeno dieci minuti prima dell'inizio dell'asta per assicurarsi di ascoltare tutte le comunicazioni effettuate dal banditore all'inizio dell'asta. Tutte le comunicazioni di modifiche relative all'offerta in vendita del lotto ("sale room notices") e gli annunci in sala eseguiti dal banditore sono parte delle presenti Condizioni e delle Condizioni Generali di Vendita.
Il Ponte si riserva il diritto di rifiutare o revocare il permesso di fare offerte online attraverso il Sito e/o la Piattaforma, nonché di revocare i privilegi di offerta nel corso di una asta. Gli aggiudicatari dei lotti riceveranno una conferma dell'aggiudicazione e l'estratto conto in relazione al loro acquisto dopo la vendita.

5. Esonero di responsabilità de Il Ponte
Il Ponte non sarà responsabile per eventuali errori o malfunzionamenti nella presentazione delle offerte tramite il Sito e/o la Piattaforma, inclusi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, errori o malfunzionamenti causati da: (i) una perdita di connessione a Internet o al software del Sito e/o della Piattaforma da parte de Il Ponte ovvero del cliente; (ii) un malfunzionamento o un problema con il software del Sito e/o della Piattaforma; oppure (iii) un guasto o un problema di connessione internet, rete mobile o computer del cliente. Il Ponte non è dunque responsabile per qualsiasi impossibilità di formulare un'offerta online o per gli eventuali errori o omissioni in relazione ad essa. La partecipazione all'asta tramite il Sito e/o la Piattaforma avviene pertanto a esclusivo rischio degli offerenti e potenziali acquirenti, che assumono ogni rischio e responsabilità sulla ricezione e il buon esito delle offerte formulate e/o da formulare.

INFORMATIVA EX ART. 13 del G.D.P.R.
Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del Nuovo Regolamento sulla Protezione dei Dati (GDPR 2016/679), s' informa il Cliente (c.d. interessato) che:

1. Titolare e altri soggetti designati
Il Titolare del trattamento è Il Ponte - Casa D'aste S.r.l. , con sede legale in Milano, Via Pontaccio n. 12, nella persona della direttrice, Dott.ssa Rossella Novarini, mail: direzione.generale@ponteonline.com e che, ai fini del riscontro all'interessato in caso di esercizio dei diritti ad opera di quest'ultimo, è possibile rivolgersi alla Dott.ssa Francesca Conte, mail: francesca.conte@ponteonline.com.
Il DPO nominato è Programmastudio Spa, nella persona del Dott. Pasquale Iannone, tel. 02 2829389, mail: privacy@programmastudio.it.

2. Trattamenti effettuati e base giuridica
I dati di natura personale, liberamente forniti dal Cliente alla società in ragione dell'attività svolta in virtù di apposita regolamentazione contrattuale saranno trattati in modo lecito, secondo correttezza, nonché a norma di quanto stabilito dal Regolamento, per la finalità di:
- espletamento del mandato a vendere e/o dell'adesione alla partecipazione alle aste in programma;
- per le finalità previste dalla vigente normativa in materia di antiriciclaggio (D.Lgs. 231/07 e successive modifiche).
Il conferimento dei dati sopra indicati è obbligatorio affinché il Titolare possa espletare l'incarico affidatogli. In caso di rifiuto a fornire i dati richiesti, il Titolare si troverà nell'impossibilità di eseguire le prestazioni contrattualmente previste, per fatto e colpa del Cliente interessato.
I dati di natura personale quali l'indirizzo e-mail, forniti facoltativamente dal Cliente alla società in ragione di apposito consenso rilasciato dallo stesso, saranno trattati in modo lecito e secondo correttezza, nonché a norma di quanto stabilito dal Regolamento per la finalità d'inoltro di informative, aggiornamenti e novità in merito alle nuove aste e/o eventi futuri.
Per tale trattamento la società raccoglierà il consenso con modalità elettroniche e /o cartacee.
L'immagine verrà ripresa, mediante sistema di videoregistrazione e come da informativa regolarmente esposta, nell'interesse legittimo del Titolare, ovvero allo scopo di tutelare la sicurezza delle persone e la tutela del patrimonio dell'azienda.

3. Strumenti di trattamento e modalità di conservazione dei dati
I dati trattati (che potranno avere natura: comune ed identificativa) sono aggiornati, completi, pertinenti e non eccedenti rispetto alle sopracitate finalità del trattamento.
I medesimi dati saranno trattati, nel rispetto della sicurezza e riservatezza necessari attraverso le seguenti modalità: raccolta dei dati presso l'interessato, registrazione e conservazione dei medesimi per gli scopi predeterminati, espliciti e legittimi. Gli stessi dati saranno trattati sia con strumenti cartacei che con mezzi elettronici ed automatizzati.
I dati personali saranno trattati dal Titolare del trattamento nonché dai dipendenti e collaboratori autorizzati al trattamento medesimo.
I dati potranno essere comunicati, oltre che agli enti pubblici destinatari delle comunicazioni/dichiarazioni oggetto del presente contratto, anche agli organi ispettivi preposti, ove richiesti in seno a fasi di verifiche e controllo, inerenti alla regolarità degli adempimenti.
I medesimi dati, oggetto della presente informativa, potranno essere comunicati a professionisti e/o collaboratori del titolare per l'espletamento dell'incarico affidato e per le stesse finalità. Per contro i dati in discorso non saranno oggetto di diffusione, oltre i limiti ivi specificati, salvo diversa indicazione dell'interessato, fornita per iscritto.
Non è intenzione del Titolare trasferire i dati oggetto della presente ad un paese terzo o ad una organizzazione internazionale. Si precisa che anche il backup esterno è eseguito da società italiana, quindi tenuta anch'essa al rispetto della normativa privacy in discorso, tramite l'utilizzo di server siti in territorio italiano.
Non è presente alcun processo decisionale automatizzato.
Infine, si informa l'interessato che Il Titolare ha posto in essere una gran varietà di misure di sicurezza per proteggere i dati contro il rischio di perdita, abuso o alterazione.

4. Periodo di conservazione dei dati
I dati, oggetto della presente informativa, saranno conservati:
- per 10 anni (dieci anni) dalla conclusione del rapporto contrattuale, per trattamenti aventi base giuridica contrattuale;
- 5 anni dalla revoca del consenso per i trattamenti aventi base consensuale
- non oltre le 72 ore, relativamente al trattamento delle immagini della videosorveglianza.

5. Diritti dell'interessato
L'interessato ha diritto:
- di chiedere al Titolare del trattamento la conferma o meno della detenzione di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile, nonché l'accesso ai dati personali, il loro possibile aggiornamento o integrazione, la rettifica o la cancellazione degli stessi, la trasformazione dei medesimi in forma anonima ovvero il blocco di quelli trattati in violazione della normativa, la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati. Ha altresì il diritto di ottenere l'indicazione dell'origine dei dati personali, la loro finalità e le modalità di trattamento, nonché la logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
- potrà inoltre opporsi in tutto o in parte al trattamento dei dati che lo riguardano ai fini dell'invio di materiale pubblicitario, vendita diretta o ricerche di mercato o comunicazione commerciale;
- ha il diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento, senza pregiudizio alcuno per la liceità del trattamento eseguito in ragione del consenso prestato prima della revoca, nonché il diritto di proporre reclamo ad una autorità di controllo.

Terms and Conditions of Sale

1. Important information for potential buyers

1.1. The lots are offered for sale by Il Ponte - Casa d'Aste Srl, a company with registered office in Milan, Via Pontaccio 12 (20121), VAT and Milan Company Register no. 01481220133, fully paid share capital of Euro 34,320.00 (Il Ponte), acting in the name and on behalf of the Seller as agent with representation of the same, except for the cases in which Il Ponte is the owner of the lot. Seller means any individual or company owning the lot offered for sale by auction by Il Ponte. In any event (bids placed by phone and/or internet and/or online auctions included) sales are considered to be carried out within the scope of a public auction, therefore the buyer will not be entitled to any right of withdrawal,

1.2 These Terms and Conditions of Sale may be modified by means of a notice posted in the auction room or via an announcement made by the auctioneer before the auction begins. Potential purchasers should consult the site www.ponteonline.com (Website) to review the most current information on the lots in the catalogue and any possible different condition of sales for the specific auction.

1.3 Il Ponte acts as agent of the Seller and is exempt from any responsibility in regard to origin, condition and description of the lots included in catalogues, brochures and any other illustrative material. The aforementioned descriptions, as any other indication or illustration, is to be considered as purely indicative and shall not under any circumstances induce trust and/or expectation of any sort in the potential buyers. The lack of explicit references concerning the lot conditions in the catalogue shall not imply that the asset is without imperfections. Any written or verbal representation provided by Il Ponte, including the ones in catalogues, reports, comments or evaluations concerning any characteristic of a lot - such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, cultural origin or source, its quality, including its price or its value or valuation – merely reflect non-binding opinions and can be re-examined by Il Ponte and possibly modified before the lot is offered for sale. Il Ponte, its administrators, employees, collaborators or consultants, shall not be held responsible for mistakes or omissions included in the aforementioned descriptions and/or representations. The estimates published in the catalogue are expressed in Euro: the starting price for the auction and the Hammer Price (i.e. the price at which a lot is sold at an auction by the auctioneer) can be higher or lower than the evaluations indicated.

1.4 All potential buyers are required to examine in advance the conditions of each lot during the exhibition of the lots organized by Il Ponte before the auction in order to carry out (also with their own experts) a prior in-depth examination concerning the authenticity, preservation, condition, provenance, typology and quality of the lots, on which potential buyers – and the final buyer – shall assume any sort of risk and responsibility. During the exhibition, the staff of Il Ponte will be available to potential buyers to provide – at their own request - an updated illustration of the objects in question, if available.

1.5 To supplement the descriptions contained in the catalogue, Il Ponte makes available, upon request, condition reports on the status of each lot.

1.6 All objects of an electrical or mechanical nature are to be considered solely on the basis of their artistic and decorative value and are not to be considered functional. Before using any such object of a sold lot, it is best to have any electrical system therein certified by a qualified electrician, as Il Ponte shall not assume any responsibility in these regards.

1.7 Neither Il Ponte nor its directors, employees, contractors or consultants shall be liable for acts or omissions relating to the preparation or conduct of an auction or for any other matter relating to the sale of the lot.

1.8 Following the adjudication, Il Ponte shall not be held responsible for any fault or defect of the lots, including but not limited to those related to state of preservation, wrong attribution, authenticity, provenance, weight or lack of quality. Potential buyers and successful bidders expressly waive the benefit of all warranties pursuant to Articles 1490 and 1497 of the Italian Civil Code, exempting Il Ponte from any responsibility. Neither Il Ponte or any member of its staff will be able to issue any sort of valid guarantee.

1.9 At all events any different l liability of Il Ponte vis-à-vis the Buyer (the individual or company who makes the highest bid in the auction accepted by the auctioneer and is awarded the lot) in connection with the purchase of a lot is limited to the Hammer Price and the buyer's premium paid to Il Ponte by the Buyer.

1.10 The fall of the auctioneer's hammer determines the acceptance of the highest bid and the price at which a lot is sold by the auctioneer to the Buyer. The fall of the auctioneer's hammer also determines the conclusion of the purchase contract between the Seller and the Buyer and in particular it indicates the obligation of the Buyer to pay to Il Ponte the entire amount due for the purchased lot, including its price and commission. It is expressly provided that the purchase shall be considered finalized, and the ownership of the lot shall be passed to the Buyer, only pursuant to full payment from the Buyer to Il Ponte of the entire amount due (with the exception of different provisions referred to in the Italian Legislative Decree no. 42/04 and also in the matter of the right of pre-emption of the Government; reference shall be also made to § 11.4 of these Terms and Conditions of Sale).

2. Bids

2.1 Bids for the purchase of lots may be submitted in person in the room during the auction, in a written offer before the auction begins, by phone or via the internet (in the latter case only if the specific auction admits this possibility).

2.2 Bids are increased by 10% (compared to the previous bid) unless otherwise determined by the auctioneer and communicated before the auction begins or during its course.

2.3 In the event bids of an equal amount are submitted through the same method (that is presented in the auction room, by telephone, in writing or online), Il Ponte will take into consideration only the bid received first.

2.4 Where a dispute arises concerning the successful bid, the lot may be withdrawn from the auction - at the sole discretion of the auctioneer - or relisted for auction on the same day (in this case, the bids relating to the lot made previously will no longer be taken into account).

2.5 At its own discretion, Il Ponte has the right to exclude anyone from participating in the auctions; in particular, Il Ponte may refuse to allow any potential buyer who has not previously fulfilled his obligations to Il Ponte, even by way of compensation, to participate in the auction.

2.6 The auctioneer conducts the auction starting from the bid he considers suitable. The auctioneer can put consecutive bids or respond to other bids in the interest of the Seller up to the Reserve Price (the minimum price agreed confidentially between Il Ponte and the Seller, below which the lot will not be sold).

2.7 At any time Il Ponte has the right to withdraw any lot offered for sale. The auctioneer has the right, at his sole discretion, to combine or separate lots and to vary the order of sale from the one indicated in the catalogue, provided that the lot is not offered for sale any day prior to the one indicated in the auction catalogue.

2.8 In regard to each potential buyer, Il Ponte reserves the right to subordinate participation in the auction to the presentation of a letter of bank references or the deposit of a sum that guarantees the proper fulfilment of the obligations laid down in these Terms and Conditions of Sale, which will be returned once the auction has ended.

3 Bids in the auction room

3.1 To participate in the auction in person, it is necessary to have the appropriate numbered paddle, which is issued by the staff of Il Ponte at the registration desk, upon filling in the auction registration form and upon exhibiting the identity document of the potential buyer. Bidders shall place their bids by raising the numbered paddle.

3.2 Il Ponte invites potential buyers to pick up their numbered paddle ahead of time and informs them that they can also register for the auction during the exhibition period held prior to the auction. The loss of a numbered paddle must be reported immediately to Il Ponte, who will give the potential buyer a new numbered paddle. The numbered paddle must be returned to Il Ponte at the end of the auction.

3.3 Immediately after the successful bid, the Buyer shall sign a sale report.

3.4 Each lot sold in the auction room will be invoiced on the basis of the personal information and address provided when the numbered paddle is issued.

3.5 It is possible to participate in the auction on behalf of a third person. The agent, when registering for the auction, must present a proxy signed by the principal with an attached copy of the identity document and tax code of both the principal and the agent; if the principal is a company, the proxy must be signed by the legal representative thereof or by an agent with power of attorney, whose identity document and tax code must be attached to the proxy. In any case, Il Ponte reserves its right to prevent the agent from participating in the auction when, at its sole discretion, it deems that the power of attorney has not been sufficiently demonstrated.

3.6 Under no circumstances shall bids be accepted "without limits" or "upon examination".

4. Bids submitted in writing

4.1 Written bids may be submitted by filling in the "Written telephone bid" form (Form) annexed to the auction catalogue or available for download from www.ponteonline.com (Website).

4.2 The Form shall be sent to Il Ponte at least 24 hours before the start of the auction: either i) by fax to +39 02.72022083 (for auctions organized at the Il Ponte offices in Milan, Via Pontaccio 12) or ii) to +39 02.36633096 (for auctions organized at the Il Ponte offices in Milan, Via Pitteri 8/10), or iii) by sending an email in pdf format to info@ponteonline.com (or the email address of the relevant department of Il Ponte provided on the Website or in the auction catalogue), in all cases the required documentation specified in the Form must be enclosed; in case of failure to provide the required documentation, Il Ponte guarantees neither the participation of the potential Buyer in the auction nor that it will accept the bids indicated in the Form. Il Ponte will accept only bids equal to or higher than 80% of the minimum estimate indicated in the catalogue with respect to the lot for which the bid is submitted.

4.3 Written bids will only be accepted if rounded to a multiple of ten; otherwise, Il Ponte will consider the offer as being rounded down to the nearest multiple of ten (for example, a written offer of € 238.00 will be considered by Il Ponte as a bid of € 230.00).

4.4 Il Ponte, in allowing potential buyers to raise bids, will take into account both the Reserve Price and the other bids, so as to attempt to sell the lot for which a written bid was submitted at the lowest possible Hammer Price. The amounts specified in the Form shall be meant as maximum amounts. Il Ponte will not take into consideration bids for unlimited amounts or bids for an unspecified amount.

4.5 Il Ponte is not responsible for any errors made by the potential buyer in completing the Form. Before sending the Form to Il Ponte, the potential buyer is required to verify that the lot description indicated in the Form corresponds to the good that he intends to buy; in particular, the potential buyer is required to verify that the auction catalogue number and the lot description correspond. In the case of discrepancy between lot number and lot description, Il Ponte will make the bid on behalf of the potential buyer by referring exclusively to the lot number.

4.6 At the end of the auction, the Buyer will be informed by Il Ponte via email that his bid was successful; in any case, each potential buyer is invited to contact Il Ponte at the contact details indicated in Article 15 in order to check if his bid was successful.

4.7 In case a written bid and a bid made in person in the auction room, by telephone or online are placed for the same amount, the latters shall prevail with respect to the written bid.

5 Bids submitted by telephone

5.1 By filling in and submitting the Form, a potential buyer can participate in the auction and make telephone bids.

5.2 The Form must be sent to Il Ponte at least 24 hours before the start of the auction - by fax to +39 02.72022083 (for auctions organized at the Il Ponte offices in Milan, Via Pontaccio 12) or to +39 02.36633096 (for auctions organized at the Il Ponte offices in Milan, Via Pitteri 8/10), or by sending an email in pdf format to info@ponteonline.com (or to the

email address of the relevant department of Il Ponte provided on the Website or in the auction catalogue), in all cases enclosing the required documentation specified in the Form.
5.3 Following the receipt of the duly completed Form, Il Ponte will contact the potential buyer at the phone number indicated in the Form before the sale of the lot for which the potential buyer intends to make telephone bids.
5.4 The minimum estimate indicated in the catalogue in reference to each lot for which potential buyers intend to make telephone bids must be at least € 100,00; otherwise, Il Ponte will not contact the potential buyer nor will he be able to make telephone bids for the lot.
5.5 If, for any reason, including technical reasons, Il Ponte is not able to telephone the potential buyer, Il Ponte will have the right to bid on behalf of the potential buyer, in regard to each lot specified in the Form, up to a Hammer Price equal to the maximum bid listed by the potential buyer in the Form, or if that maximum bid is not reached, up to the starting price referred to that lot.
5.6 Il Ponte is not liable in any way for any delay in or failure to make telephone bids arising from the malfunction of the telephone line.
5.7 Telephone conversations during the auction will be recorded. The staff of Il Ponte is able to make phone calls in Italian, English, French, Chinese, Spanish and Portuguese.

6 Bids submitted online
6.1 Il Ponte will give notice on its Website (at least 24 hours before the auction starts) and/or in the auction catalogue if bids can be made online, via the Website or sites operated by third parties.
6.2 Online bids are regulated both by these Terms and Conditions of Sale and by the "Additional conditions for the submission of online bids" available on the Website or on request. In the event of inconsistency between these Terms and Conditions of Sale and the "Additional conditions for the submission of online bids", the latter shall prevail.
6.3 For information about registering for the auction and submitting online bids, please refer to the Website.
6.4 In case of participation in the auction and bid submissions carried out through platforms and/or websites other than Il Ponte Live platform (for further information please refer to the website www.ponteonline.com) an additional commission corresponding to 5% of the Hammer Price will be added, where it applies, as well as the commissions and expenses provided for by the present Terms and Conditions of Sale.

7 Payment
7.1 In the event of a successful bid, the Buyer shall pay the Hammer Price of the lot to Il Ponte, in addition to a buyer's premium of 25% (if the auction was held at the saleroom of Il Ponte in Milan, Via Pontaccio 12) or 35% (if the auction was held at the saleroom of Il Ponte in Milan, Via Pitteri 8/10) of the Hammer Price (in both cases VAT shall be included if applicable) in addition, to the payment of any other amount due to Il Ponte under these General Terms and Conditions (see also § 6.4) related to the lot sold (Amount Due).
7.2 The Buyer undertakes to pay the Amount Due no later than ten days from the day following the date of the sale.
7.3 In the event of failure to pay or delay in payment by the Buyer, in whole or in part, of the Amount Due within the aforementioned imperative time-limit Il Ponte has the right to terminate the sale contract pursuant to Article 1456 of the Italian Civil Code, by giving simple written notice. In this event, Il Ponte shall have in any case the right to receive the payment of a penalty corresponding to the double of the purchase commissions that the defaulting Buyer should have paid, as well as to possible further compensation for greater damages. Il Ponte shall be entitled to retain any advanced payment made by the Buyer.
7.4 Each lot can be paid by cashier's check, credit card, debit card, bank transfer or cash, within the limits of the law.
7.5 Payment of the lot can be made in Milan at the offices of Il Ponte in Via Pontaccio 12 or in Via Pitteri 8/10 (according to where the auction was held) during the following office hours: Mon-Ven. 9 am to 1 pm; 2 pm to 5:30 pm (excluding public holidays in Italy).
7.6 The following credit cards are accepted: American Express, Diners, Visa and MasterCard. Payment can be made exclusively by the owner of the credit card.
7.7 The bank details for wire transfers are the following: IBAN IT 51H0832950860000000011517; Swift code no. ICRAITRR950; Beneficiary: Il Ponte - Casa d'Aste Srl. In the space for "reason for payment" (causale), please provide your full name and the invoice number.
7.8 Il Ponte has the right to control the source of the payments it receives and to refuse payments from people other than the Buyer.
7.9 Pursuant to the Italian Legislative Decree no.231/07 and subsequent amendments and additions and in full compliance with the provisions of the Italian Legislative Decree 196/2003 (Privacy Code) and EU Regulation 2016/679, Il Ponte will require from all customers the data necessary to the fulfilment of the obligations of adequate verification of the Customer and of the beneficial owner. In the event of formal request from Authorities and Public Administration, and in any other circumstances provided for by law, Il Ponte shall be entitled to provide the name and contact details of the Buyer.

8 Delivery and collection of the lot
8.1 The lot will be delivered by Il Ponte to the Buyer only after receiving full payment of the Amount Due (unless otherwise specified as referred to in the Italian Legislative Decree no. 42/04 and also in the matter of the right of pre-emption of the Government; reference shall be also made to § 11.4 of these Terms and Conditions of Sale).
8.2 Il Ponte does not undertake the obligation to arrange for shipment of the lot sold, which must be collected by the Buyer in Milan at the offices of Il Ponte in Via Pontaccio 12 or in Via Pitteri 8/10 (depending on where the auction was held), within 10 days following the day the Amount Due is paid.
8.3 If the buyer does not promptly collect the lot he has paid for within 10 days of payment or the issue of the certificate or the export license, Il Ponte will have the right to proceed to the elimination of the lot, subject to prior notification by registered mail with return receipt. The buyer acknowledges and accepts that in the event of elimination of the lot, he will not be entitled to proceed to legal actions or promote any complaint before the authorities, against il Ponte, which is therefore free of any liability.
8.4 In the event that the Buyer entrusts the collection of the lot to a third party, said party must be provided with a written authorization of the Buyer as well as a copy of the identity document of both the represented party and his agent.
8.5 At the express request of the Buyer, Il Ponte can arrange, at the Buyer's expenses and risk, for the packaging, transport and insurance of the lot, subject to prior notice and written acceptance of the Buyer in relation to the relevant expenses. The shipping may be carried out by a carrier hired by Il Ponte, in accordance with the instructions of the Buyer, or hired directly by the Buyer, depending on the agreement between the parties.
8.6 In the event of death, disqualification, incapacitation or termination, for any reason, of the Buyer, duly notified to Il Ponte, it is agreed that Il Ponte will deliver the lot on the basis of an agreement between all the assignees of the Buyer or in compliance with the procedures established by the judicial authority.

9 Transfer of risk
9.1 A purchased lot is entirely at the risk of the Buyer starting on the earliest of the following: (i) the date the Buyer receives the lot purchased, or (ii) the date the Buyer pays the Amount Due for the lot; if none of these events takes place, the transfer of risk will in any case have effect after the ten (10) day-period of the sale has elapsed. The transfer of risk to the Buyer expressly exonerates Il Ponte from any liability regarding the fate of the adjudicated lot as well as in the event of damages, theft, fire, destruction of loss of the lot itself (partial or total).
9.2 The Buyer will be compensated for any loss of or damage to the lot that occurs after the adjudication but before the transfer of risk, but the compensation may not exceed the Hammer Price of the lot plus the buyer's premium received by Il Ponte. In no event will Il Ponte be responsible for the loss or damage of glass/frames containing or covering prints, paintings or other works unless the frame and/or the glass is part of the auctioned lot.
9.3 In no event will Il Ponte be liable for any loss or damage (partial or total) of the adjudicated lot: (i) that occurs as a result of any action (including restoration or cleaning of the work or the frame) carried out by third parties appointed by anyone; (ii) arising, directly or indirectly, from: (a) changes in humidity or temperature; (b) normal wear and tear or gradual deterioration resulting from interventions on the object and/or other events (including woodworms and wood parasites); (c) errors in treatment; (d) war, nuclear fission, radioactive contamination, chemical, biochemical or electromagnetic weapons; (e) acts of terrorism; (f) in case of lockdowns or similar situations, Authority regulations and any other reason of force majeure outside the control of Il Ponte.

10 Counterfeiting
10.1 If, after the sale, a lot turns out to be a counterfeit, Il Ponte will reimburse any Buyer who has requested termination of the sale contract - upon the return of the lot to Il Ponte - in an amount equal to the Hammer Price and the buyer's premium paid, in both cases in the currency in which these amounts were paid by the Buyer. The obligation of Il Ponte is subject to the condition that, no later than five (5) years from the date of adjudication, the Buyer: (i) gives Il Ponte written notice, within ninety (90) days from the date on which he received information causing him to believe that the lot is counterfeit, of the lot number, the date of the auction where the lot was purchased and the reasons why the Buyer believes that the lot is counterfeit; (ii) is able to return the lot to Il Ponte free from any demands or claims by third parties made after the date of sale, and the lot is in the same condition as at the date of sale; (iii) provides Il Ponte with the reports of at least two scholars or independent experts of internationally recognized competence, in which they explain the reasons why the lot is to be considered a counterfeit.
10.2 Il Ponte will not be bound by the opinions provided by the Buyer, and reserves the right to request additional expert advice at its own expense.
10.3 Il Ponte will not make a refund if: (i) the description in the catalogue was in accordance with the generally accepted opinion of scholars and experts on the date of the sale or indicated that the authenticity or attribution of the lot was controversial; or (ii) on the date of publication of the catalogue the counterfeit nature of the lot could be ascertained only by carrying out analyses generally considered inadequate for that purpose or otherwise not feasible, whose cost was unreasonable or which might reasonably have damaged or otherwise resulted in a decrease in the value of the lot.
Under this Article, counterfeit means, in the reasonable opinion of Il Ponte, the imitation of a lot offered for sale, not described as such in the auction catalogue, created for the purpose of deception in regard to the authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, source, date, age, period of the lot, which on the date of the sale had a value lower than it would have had if the lot had corresponded to the description in the auction catalogue. A lot that has been restored or modified in any way (including repainting or painting over) does not constitute a counterfeit.

11 Export from the territory of the Italian Republic. Declaration of cultural interest
11.1 The export of a lot from the territory of the Italian Republic may be subject to the issuance of a certificate of free circulation or of an export license, in accordance with the requirements of Article 68 et seq. of the Italian Legislative Decree 22 January 2004 no. 42 (Urbani Code). In the event that lots are subjected to the process of declaration of cultural interest (the so-called "notification") pursuant to article 13 and the following Italian Legislative Decree no. 42/2004, the Buyer shall be responsible for the compliance to all the provision of law and of any other applicable special regulation, including customs matter, tax matters, currency regulations and protected species regulations. The responsibility of verifying possible restrictions on movements and/or on export of the lot of interest or the adjudicated lot, that is any licence or certificate provided for by law in Italy and in the country of destination, shall be borne solely by the participants to the auction and the Buyers, as well as any formality and legal requirements provided for by law in the matters of movement and/or export of the adjudicated lot, and Il Ponte shall be expressly exempted from any obligation and/or responsibility.

11.2 The failure to grant or the delay in issuing the certificate of free circulation and/or the export license shall not give rise to the termination or annulment of the sale, nor shall it justify the non-payment or delay in payment of the Amount Due by the Buyer.
11.3 At the Buyer's request and expenses, Il Ponte may accept to apply for the issuance of the certificate of free circulation and/or the export license, provided that the Buyer has already paid the Amount Due. Il Ponte charges to the Buyer a fee of € 150.00 (plus VAT - as per law if due - and any transportation cost) for each work for which an application is filed. In any case, Il Ponte shall not be held responsible for any obligation or guarantee regarding the good outcome of the pertaining application.
11.4 Each lot offered for sale at auction could already be the subject of a declaration of cultural interest by the Ministry of Culture and Heritage and Tourism in accordance with Article 13 of the Urbani Code. In that case - or if, in relation to the lot, the proceeding of declaration of its cultural interest pursuant to Article 14 of the Urbani Code has commenced - Il Ponte will communicate as much in the catalogue and/or through an announcement made by the auctioneer before the lot is offered for sale. In the event the lot has been the subject of a declaration of cultural interest prior to its sale, the Seller will report the sale to the competent Ministry pursuant to Article 59 of the Urbani Code. The sale is subject to the condition precedent that the relevant Ministry exercises the right of pre-emption within sixty days of receipt of such report, or within a period greater than one hundred and eighty days, pursuant to Article 61 paragraph II of the Urbani Code. During the period provided for the exercise of the right of pre-emption, the lot cannot be delivered to the Buyer, pursuant to Article 61 of the Urbani Code. In any event, it is understood that any declaration of cultural interest (or even just the commencement of the related procedure) that should occur subsequently to the adjudication of a lot shall not invalidate or nullify neither the adjudication nor the obligation of payment of the total amount due and, in general, the purchase of the lot.
11.5 Please note that the lot marked with "§" symbol has been imported under a temporary customs licence. The hammer price for the lot will be subject to VAT (as per law if due) for EU residents only. The cost of € 300 regarding the final importation will be at the buyer's expense. Il Ponte will not be responsible for the delays in paperwork procedures
11.6 Please note that the lot marked with "#" symbol has been imported under a temporary artistic importation licence.

12 Resale right
12.1 If due, the payment of the so-called "resale right" (introduced by the Italian Legislative Decree 13 February 2006, no. 118, implementing Directive 2001/84/EC) will be paid by the **Seller**.

13 Protected species
13.1 Regardless of the issue of a certificate or an export license under Article 68 et seq. of the Urbani Code, all lots consisting of or containing parts of plants or animals (e.g.: whalebone, crocodile, ivory, coral, turtle), regardless of their age or value, may require a permit or certificate before export, and/or additional licenses and/or certificates for importation into non-EU countries. The granting of a license or a certificate for import does not guarantee the issuing of a license or certificate for export, and vice versa. Il Ponte recommends that potential buyers check their own specific national legislation regarding requirements for the imports of goods made of or containing protected species into their country. It is the Buyer's responsibility to obtain these import or export licenses/certificates, as well as any other required supporting document, before making any bid and Il Ponte shall be expressly exempted from any responsibility and/or obligation.

14 Legal Guarantee of Conformity
14.1 When required by law, lots sold through Il Ponte are covered by the legal guarantee of conformity provided for in Articles 128-135 of the Italian Consumer Code (Legal Guarantee), if applicable.
14.2 The Legal Guarantee is given to the consumer (who, pursuant to Article 3, paragraph I, letter a) of the Consumer Code, is an individual who acts for purposes unrelated to his business, commercial, craft or professional activities).
14.3 The Seller is liable to the consumer for any lack of conformity existing at the time of delivery of the product and that becomes apparent within two years of that delivery. The lack of conformity must be reported to the Seller within two months of the date on which it was discovered, otherwise the guarantee is voided. Unless proved otherwise, it is assumed that any lack of conformity which becomes apparent within six months of delivery of the product already existed on the delivery date, unless this assumption is incompatible with the nature of the product or with the nature of the lack of conformity. From the seventh month following the delivery of the lot, it becomes the consumer's burden to prove that the defect existed at the time of delivery. In order to avail himself of the Legal Guarantee, therefore, the consumer shall first give proof of the date of the sale and of the delivery of the lot. The consumer, in order to be able to provide this proof, should therefore keep all documentation suitable to demonstrate the sale (for example, the purchase invoice) and the date of delivery or collection of the lot.
14.4 With reference to the definition of "lack of conformity", please refer to the provisions of Article 129, paragraph II, of the Consumer Code. Excluded from the scope of the Legal Guarantee are defects caused by accidental events or by responsibilities of the consumer, or by any use of the lot that is incompatible to its intended use.
In the event of a lack of conformity duly reported in the appropriate terms, the consumer is entitled: (i) first of all, to the repair or replacement of the lot, at his choice, free of charge, unless the solution requested is impossible or excessively expensive compared to the other; (ii) second, (in cases where repair or replacement is impossible or prohibitively expensive or the repair or replacement did not take place within a reasonable time or the repair or replacement made previously caused significant inconvenience to the consumer) to a reduction in the Hammer Price or the termination of the contract, at his choice. The remedy requested is overly burdensome if it imposes unreasonable costs on the Seller with respect to alternative remedies that may be exercised, taking intoaccount: (i) the value the object would have if there were no lack of conformity; (ii) the nature of the lack of conformity; (iii) the possibility that the alternative remedy could be implemented without significant inconvenience to the consumer..
14.6 If, during the period of validity of the Legal Guarantee, the lot manifests a lack of conformity, the consumer may inform Il Ponte of this fact at the contacts provided in Article 16. Il Ponte will reply promptly to communications of any alleged lack of conformity and indicate to the consumer the specific procedure to be followed.

15 Contacts
It is possible to ask questions, send information, request assistance or file complaints to Il Ponte:
- by email: info@ponteonline.com;
- by mail: Il Ponte - Casa d'Aste srl, Milan, Via Pontaccio 12 (20121) or Via Pitteri 8/10 (20134);
- by phone: +39 02.863141 (offices in Via Pontaccio 12) or +39 02.8631472 (offices in Via Pitteri 8/10) (phone numbers are not free of charge and operate at the following times: Mon-Ven. 9 am to 1 pm; 2 pm to 6 pm, for the offices in Via Pontaccio 12; 9 am to 1 pm; 2 pm to 5:30 pm for the offices in Via Pitteri 8/10, in both cases excluding public holidays in Italy);
- by fax: +39 02.72022083 (offices in Via Pontaccio 12) or +39 02.36633096 (offices in Via Pitteri 8/10);
Il Ponte will reply to complaints within five working days of their receipt.

16 Jurisdiction and applicable law
16.1 The contractual relationship between Il Ponte and the Buyer is governed by the Italian Law. These Terms and Conditions of Sale may be translated into other languages, should any conflict arise between the Italian original version and any foreign language translation, the conditions of sale included in the Italian version shall prevail and shall remain valid and binding.
16.2 In the case of consumer Buyers, for any dispute concerning the application, implementation and interpretation of these Terms and Conditions of Sale, the jurisdiction shall be the location where the consumer resides or is domiciled.
16.3 Under Article 141-sexies, paragraph 3 of the Consumer Code, when applicable, Il Ponte informs the consumer Buyer that, in the event he has filed a complaint directly with Il Ponte, after which however it has not been possible to resolve the dispute, Il Ponte will provide information about the Alternative Dispute Resolution entity or entities for the extra-judicial settlement of disputes relating to the obligations arising from any contract concluded under these Terms and Conditions of Sale (so-called ADR entities, as specified in Articles 141-bis et seq. of the Consumer Code), specifying whether or not it intends to make use of such entities to resolve such dispute.
16.4 Il Ponte also informs the consumer Buyer that a European platform for online dispute resolution of consumer disputes has been established (the so-called ODR platform). The ODR platform is available at http://ec.europa.eu/consumers/odr/; through the ODR platform, the consumer Buyer may consult the list of ADR entities, find the link to the website of each of them and start an online dispute resolution procedure for the dispute in which he is involved.
This is without prejudice of the consumer Buyer's right to appeal to a competent ordinary court for settlement of the dispute arising from these Terms and Conditions of Sale, regardless the outcome of the out-of-court dispute settlement procedure pursuant to Part V, Title II-bis of the Consumer Code.
16.5 The Buyer who is resident in an EU member state other than Italy may also have access, for any dispute concerning the application, implementation and interpretation of these Terms and Conditions of Sale, to the minor disputes procedure established by Regulation (EC) No. 861/2007 of 11 July 2007, provided that the value of the dispute does not exceed, excluding interest, fees and expenses, Euro 2,000.00. The text of the regulation is available on the website www.eur-lex.europa.eu.

II. Additional Terms and Conditions of Sale for Online Bidding
The following Additional Terms and Conditions of Sale for Online Bidding (Terms) apply to online auctions where Il Ponte – Casa d'Aste s.r.l., based in Milan, via Pontaccio 12 (20121), VAT no. 01481220133, fully paid-up share capital of Euros 34,320.00 (Il Ponte) allows online bids through the web site www.ponteonline.com (Web Site) and/or web sites of third parties (Platforms).
Each lot is offered for sale by Il Ponte. All auction sale contracts concluded via online bidding through the Web Site and/or the Platform are are excluded from the rules of Chapter I, Title III of the Italian Legislative Decree no.206 of 6 September 2005 for the reason that the aforementioned contracts have been concluded at an auction sale.
These Terms are in addition to (and do not replace) the above reproduced Terms and Conditions of Sale, whose definitions will be referred to in these Terms.
By participating in an auction via the Web Site and/or the Platform, the bidder agrees to be bound by the Terms and Conditions of Sale applicable to the sale and these Terms.

1. One-Step Process and Irrevocability of an Online Bid. Exception to the Right of Withdrawal
In order to register for an auction, a copy of a valid ID must be sent to info@ponteonline.com. Failure to do so, will make the registration impossible. Il Ponte reserves the right to refuse or to revoke registration for an auction at its sole discretion. The process for making a bid through the Web Site and/or the Platform is a one-step process; the bid is sent as soon as the bidder clicks the relevant button and it is final. By placing an online bid via the Web Site and/or the Platform, you accept and agree that bids are final and that you are not allowed in any way to amend or revoke it. Moreover, under Article 59, paragraph 1, letter m) of the Consumer Code, if the auction sale contract is concluded with a bidder who made an online bid through the Web Site and/or the Platform and who may be qualified as a consumer pursuant to Article 3, paragraph 1, lett. a) of the Consumer Code, the buyer will not be entitled to a right of withdraw, as the contract is concluded through a public auction, as defined by Article 45, paragraph 1, letter o) of the Consumer Code.

If your bid is a successful bid, the Buyer irrevocably agrees to pay the full purchase price including buyer's premium and all applicable taxes and other applicable charges.

2. Payment and Delivery
Payment: please refer to Clause 7 of the Terms and Conditions of Sale.
Delivery: please refer to Clause 8 of the Terms and Conditions of Sale.

3. Competing Bids
If you have the leading bid this will be indicated on the Web Site and/or the Platform. The auctioneer has discretion to vary bidding increments for bidders in the auction room and on the telephones, but bidders via the Web Site and/or the Platform may not be able to place a bid in an amount other than a whole bidding increment. All bidding for this sale will be in euros.

4. Bidder's responsibility
Bidders on the Web Site and/or the Platform are responsible for making themselves aware of all sale room notices and announcements. All sale room notices will be read by the auctioneer at the beginning, where appropriate, or during the sale prior to a relevant lot being offered for sale. Il Ponte recommends that bidders on the Web Site and/or the Platform log on at least ten minutes before the scheduled start of the auction to ensure that you have heard all announcements made by the auctioneer at the beginning of the sale. All sale room notices and announcements form part of these Terms and the Terms and Conditions of Sale.
Il Ponte reserves the right to refuse or revoke permission to bid online via the Web Site and/or the Platform and to remove bidding privileges during a sale.
Successful bidders will be notified about the adjudication and receive the bank statement related to their purchase after the sale.

5. Il Ponte's responsibility
Il Ponte will not be responsible for any errors or failures to execute bids placed via the Web Site and/or the Platform, including, without limitation, errors or failures caused by (i) a loss of connection to the internet or to the Web Site and/or the Platform software by either Il Ponte or the client; (ii) a breakdown or problem with the Web Site and/or the Platform software; or (iii) a breakdown or problem with a client's internet connection, mobile network or computer. Il Ponte is not responsible for any failure to execute an online bid or for any errors or omissions in connection therewith. When participating to the auction by means of the Website and/or the Platform, bidders and potential buyers exclusively and expressly assume any risk and/or responsibility for the receiving and good outcome of the bids placed and/or to be placed.

INFORMATION on ART 13 of the G.D.P.R
Pursuant to and for the effects of art. 13 of the New Data Protection Regulation (GDPR 2016/679), we inform the Customer (so-called interested party) that:

1. Owner and other designated persons
The data controller is Il Ponte - Casa D'Aste S.r.l. , with registered office in Milan, Via Pontaccio n. 12, in the person of the director, Dr. Rossella Novarini, mail: direzione.generale@ponteonline.com. For the purpose of replying to the interested party in case of exercise of rights by the latter, it is possible to contact Francesca Conte, mail: francesca.conte@ponteonline.com.
The appointed DPO is Programmastudio Spa, in the person of the Dr. Pasquale Iannone, tel. 02 2829389, mail: privacy@programmastudio.it.

2. Treatment and legal basis
Personal data, freely provided by the Customer to the company on the basis of the activity carried out by virtue of specific contractual regulations, will be treated in a lawful manner, according to correctness, and in accordance with the provisions of the Regulations, for the purpose of:
- fulfilling the mandate to sell and / or participating in the scheduled auctions;
- for the purposes established by the current anti-money laundering legislation (the Italian Legislative Decree 231/07 and subsequent amendments).
The provision of the above data is mandatory for the holder to be able to carry out the task assigned to him. In case of refusal to provide the requested data, the holder will find it impossible to perform the contractually provided services, due to fact and fault of the Customer concerned.
Personal data such as e-mail address, provided optionally by the Customer to the company on the basis of a specific consent issued by the same, will be processed in a lawful and correct manner, as well as in accordance with the Regulation for the purposes of forwarding information, updates and news regarding new auctions and / or future events. For this purpose the company will collect the consent with electronic and /or written modalities.
The image will be recorded, by means of a video recording system and as per reported information, in the legitimate interest of the Owner, or in order to protect the safety of persons and the protection of the company's assets.

3. Processing tools and data storage methods
The data processed (which may be: common and identifying) are updated, complete, rThe data processed (which may be: common and identifying) are updated, complete, relevant and not excessive with respect to the aforementioned purposes of processing.
The same data will be processed, in compliance with the security and confidentiality required through the following procedures: collection of data from the interested party, registration and storage of the same for predetermined, explicit and legitimate purposes. The same data will be processed using both paper and electronic and automated means. Personal data will be processed by the Data Controller as well as by employees and collaborators authorized to process the data.
The data may be communicated, to the public bodies recipients of the communications / declarations object of the present contract, as well as to the appointed inspection persons, where required, during the verification and control phases related to the regularity of the fulfilments.
The same data, object of this information, can be communicated to professionals and / or collaborators of the holder for the accomplishment of the assigned task and for the same purposes. Moreover, the data in question will not be disseminated beyond the limits specified therein, unless otherwise indicated by the interested party, provided in writing.
It is not the intention of the Data Controller to transfer the data object of this letter to a third country or to an international organization. It should be noted that the external backup is also performed by an Italian company, therefore also required to comply with the privacy legislation in question, through the use of server sites on Italian territory.
There is no automated decision making process.
Finally, the interested party is informed that the Data Controller has set up a great variety of security measures to protect data against the risk of loss, misuse or alteration.

4. Data retention period
The data, subject of this information, will be kept:
- for 10 years (ten years) from the conclusion of the contractual relationship, for treatment with a contractual legal basis;
- 5 years from the withdrawl of consent for treatment with a consensual basis;
- no more than 72 hours, relative to the treatment of images of the video surveillance.

5. Rights of the interested party
The interested party has the right:
- to ask the Data Controller to confirm or not the possession of personal data concerning himself, even if not yet registered, and their communication in an intelligible form, as well as access to personal data, its possible updating or integration, correction or the cancellation of the same, the transformation of the same in anonymous form or the blocking of those treated in violation of the law, the limitation of the processing that concerns himself or to oppose its treatment, in addition to the right to data portability. The interested party also has the right to obtain an indication of the origin of personal data, its purpose and the methods of treatment, as well as the logic applied in case of treatment carried out with the aid of electronic instruments;
- he may also object in whole or in part to the processing of data concerning him for the purpose of sending advertising material, direct sales or market research or commercial communications;
- he has the right to withdraw the consent at any time, without prejudice to the lawfulness of the processing performed on the basis of the consent given prior to the revocation, as well as the right to place a complaint with a supervisory authority.

ILPONTE
CASA D'ASTE DAL 1974

MODULO OFFERTE SCRITTE E TELEFONICHE

Io sottoscritto/a **Asta n. 561**

Nome		Cognome	
Residente a		Cap	Via
Telefono	Fax	Cell.	E-mail
Codice fiscale		Nato a	il

ALLEGATI: COPIA DEL DOCUMENTO DI IDENTITA' O DEL PASSAPORTO

con la sottoscrizione del presente modulo dichiaro di aver letto e di accettare incondizionatamente e senza riserve le Condizioni Generali di Vendita ricevute da Il Ponte Casa d'Aste (con la sottoscrizione della presente il sottoscritto ne rilascia ricevuta) e pubblicate sul catalogo d'asta de Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. e riferite all'asta n. _____ del _____, nonché dichiaro (segnare l'opzione rilevante)

(A) che, non potendo essere presente all'asta, desidero formulare le seguenti offerte massime per l'acquisto dei lotti qui sotto elencati.

(B) di voler essere contattato da Il Ponte Casa d'Aste s.r.l. - ai numeri di telefono da me sopraindicati – nel momento in cui i lotti qui di seguito descritti verranno offerti in vendita al fine di poter partecipare con una o più offerte telefoniche e per i quali **formulo fin da subito l'offerta scritta sulla base d'asta di cui dichiaro essere stato informato**. Qualora, per qualsiasi motivo, anche di natura tecnica, Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. non riuscisse a contattarmi telefonicamente, la casa d'aste terrà conto dell'**offerta scritta da me formulata sulla base d'asta** e/o dell'offerta eventualmente indicata nella colonna specifica. Riconosco e accetto di poter formulare offerte telefoniche solo per lotti per i quali la stima minima indicata in catalogo è pari o superiore ad euro 100,00. Riconosco e accetto che la telefonata sarà registrata da Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l.

LOTTO N.	DESCRIZIONE	OFFERTA MASSIMA (in caso di opzione B – commissione telefonica – si intende implicitamente formulata l'offerta scritta sulla base d'asta)

Firma ..... **Data** .....

Il Modulo deve essere inviato a Il Ponte almeno entro 24 ore prima l'inizio dell'asta: via fax al numero +39 02.72022083 oppure in formato pdf via email all'indirizzo info@ponteonline.com (ovvero all'indirizzo email dipartimentale di riferimento).
Qualora il partecipante all'asta intenda formulare una o più offerte scritte in qualità di rappresentante di una terza persona è pregato di allegare al presente modulo una delega sottoscritta dal rappresentato unitamente a copia del documento di identità e del codice fiscale del rappresentato; nell'ipotesi in cui il rappresentato sia una società, la delega deve essere sottoscritta dal legale rappresentate o da un procuratore dotato di potere di firma, la cui carta di identità e codice fiscale dovranno essere allegati alla procura. In ogni caso, Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. si riserva la facoltà di impedire la partecipazione all'asta al rappresentante quando, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza.
In caso di aggiudicazione del lotto, l'acquirente dovrà corrispondere a Il Ponte Casa d'Aste s.r.l. il prezzo di aggiudicazione del lotto, vale a dire il prezzo a cui il lotto viene aggiudicato in asta dal banditore, oltre alle commissioni di acquisto pari al 25% (IVA inclusa) del prezzo di aggiudicazione, oltre ogni eventuale ulteriore importo previsto dalle Condizioni Generali di Vendita.
In relazione ad offerte scritte, non vengono accettate offerte "al meglio" o "salvo visione"; oppure con importi illimitati o prive di importo. Le offerte sono accettate solo se arrotondate alla decina. Il Ponte darà esecuzione solo ad offerte che siano pari o superiori all'80% della stima minima indicata in catalogo e riferita al lotto per il quale l'offerta è presentata. Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l., nel dare luogo ai rilanci per conto del partecipante, terrà conto sia del prezzo di riserva, sia delle altre offerte, in modo da cercare di ottenere l'aggiudicazione del lotto oggetto della proposta scritta al prezzo di aggiudicazione più basso.
Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. non è responsabile di eventuali errori nella compilazione del presente modulo. Prima di inviare il modulo è necessario verificare che la descrizione del lotto ivi indicata corrisponda al bene che si intende acquistare; in particolare, è necessario verificare che vi sia corrispondenza tra numero di catalogo d'asta del bene e descrizione del lotto. In caso di discrepanza tra numero di lotto e descrizione, Il Ponte - Casa d'Aste s.r.l. formulerà l'offerta con esclusivo riferimento al primo.

Accetto e approvo specificatamente, anche ai sensi dell'art. 1341 e 1342 c.c., le seguenti clausole delle Condizioni Generali di Vendita pubblicate sul catalogo d'asta de Il Ponte: 1.3 (esclusione di responsabilità per errori o omissioni); 1.7 (esclusione di responsabilità per atti o omissioni); 1.8 (esclusione di responsabilità per vizi); 1.9 (limitazione di responsabilità); 2.8 (referenze bancarie e deposito); 5.5 e 5.6 (esonero responsabilità offerte telefoniche); 7.3 (termine essenziale, clausola risolutiva espressa, penale); 8.3 (conseguenze del mancato ritiro del lotto); 9.1 (passaggio del rischio); 9.2 (limitazioni al risarcimento del danno); 9.3 (limitazione di responsabilità); 10.1 (conseguenze nel caso di una contraffazione); 10.3 (limitazioni al rimborso nel caso di contraffazione); 11.1 (esonero responsabilità in materia di esportazione e dichiarazione di interesse culturale); 11.3 (esonero responsabilità per pratiche di libera circolazione e/o esportazione); 11.4 (validità dell'aggiudicazione); 13.1 (esonero responsabilità in materia di specie protette); 16 (legge e foro); II-4 (esonero responsabilità offerte online).

Firma ..... **Data** .....

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del G.D.P.R., Regolamento UE 679/16, il sottoscritto interessato dichiara di aver ricevuto adeguata informativa in merito ai dati forniti che risultano necessari ed indispensabili al fine della corretta esecuzione dell'intesa contrattuale, del loro trattamento, della sua durata, delle indicazioni del Titolare, dell'eventuale Responsabile del Trattamento, del D.P.O., nonché delle modalità concrete di esercizio dei diritti che mi sono riconosciuti dalla normativa in discorso. Dichiaro altresì di avere piena conoscenza della pubblicazione dell'informativa in discorso sul sito http://www.ponteonline.com/ , nella sezione G.D.P.R.

Firma ..... **Data** .....

Ai fini e per gli effetti del trattamento dei dati personali per la ulteriore finalità d'inoltro d' iniziative pubblicitarie e/o informative, mediante mail o mezzi equivalenti, relative esclusivamente alle aste e/o iniziative organizzate da Il Ponte

☐ autorizzo ☐ non autorizzo

coscientemente il Titolare al trattamento in discorso.

Firma ..... **Data** .....

Il Ponte - Casa d'Aste S.r.l.
Palazzo Crivelli Via Pontaccio, 12 20121 Milano Tel. +39 02 86 31 41 Fax +39 02 72 02 20 83 info@ponteonline.com www.ponteonline.com
C.F., P. IVA 01481220133 C.C.I.A.A. Milano REA 1167476

IL PONTE
CASA D'ASTE DAL 1974

FORM FOR BIDS SUBMITTED IN WRITING AND BY TELEPHONE

I, the undersigned, **Sale n. 561**

Name		Surname	
City		Postal Code	Street
Telephone	Fax	Mobile	Email
Tax code		Birthplace	
Identity card/Passport n.		Issued by	Date of issue

ENCLOSED: COPY OF AN IDENTITY DOCUMENT OR PASSPORT

by signing this form, I hereby declare that I have read and that I accept unconditionally and unreservedly the Terms and Conditions of Sale received from Il Ponte Casa d'Aste (by signing this form the undersigned acknowledges receipt of the aforementioned Terms and Conditions of Sale) and published in the auction catalogue of Il Ponte – Casa d'Aste s.r.l. and related to auction no. _____ to be held on_____, and I request (mark the relevant option)

(A) to place the following maximum bids for the purchase of the lots listed below, as I am unable to be present at the auction

(B) I wish to be contacted by Il Ponte Casa d'Aste at the numbers I have provided above - at the moment in which the lots described hereunder will be offered for sale - so that I may participate with one or more telephone bids **for which I am hereby placing a written bid for the starting price of which I have been informed**. Should Il Ponte for any reason, including technical difficulties, be unable to contact me on the telephone it is understood that Il Ponte will have the faculty to consider my bid as a written bid and therefore confirm on my behalf **the aforementioned starting price** or if specified, up to the amount equal to the maximum offer indicated in the specific column. I acknowledge and agree to make telephone bids only for lots for which the minimum estimate indicated in the catalogue is greater than or equal to € 100.00. I acknowledge and agree that the telephone call will be recorded by Il Ponte - Casa d'Aste Srl.

LOT NO.	DESCRIPTION	MAXIMUM BID (if option B- telephone bid – the reserve price implicitly implies a written bid on the starting price)

Signature ..... **Date** .....

The Form must be sent to Il Ponte at least 24 hours before the auction starts - by fax to +39 02.72022083 or by sending an email in pdf format to info@ponteonline.com (or to the email address of the relevant department).
If a bidder wishes to submit one or more bids in writing as the representative of a third party, he must present a proxy signed by the principal with an attached copy of the principal's identity document and tax code; if the principal is a company, the proxy must be signed by the legal representative thereof or by an agent with signing authority, whose identity document and tax code must be attached to the proxy. In any case, Il Ponte - Casa d'Aste Srl has the right to prevent the representative from participating in the auction when, at its sole discretion, it deems that the power of representation has not sufficiently been demonstrated.
In the event a lot is awarded, the Buyer shall pay the Hammer Price of the lot to Il Ponte - Casa d'Aste Srl, which is to say the price at which a lot is awarded at an auction by the auctioneer, in addition to the buyer's premium of 25% (including VAT) of the Hammer Price and any other additional amount required by the Terms and Conditions of Sale.
No written bids will be accepted for an unspecified or unlimited amount for a given lot, nor bids subject "to inspection" as an attached condition, nor bids for unlimited amounts, nor bids without a specified amount. Bids are accepted only in amounts rounded to the nearest ten. Il Ponte - Casa d'Aste Srl will give effect only to bids equal to or greater than 80% of the minimum estimate indicated in the catalogue for the lot being sold. Il Ponte - Casa d'Aste Srl, in allowing participants to raise bids, will take into account both the Reserve Price and the other bids, so as to attempt to award the lot for which a written bid was submitted at the lowest possible Hammer Price.
Il Ponte - Casa d'Aste Srl is not responsible for any errors made in filling out this form. Before sending the Form to Il Ponte, it is necessary to verify that the lot description indicated therein corresponds to the object desired for purchase; in particular, it is necessary to verify that the auction catalogue number and the lot description correspond. In the case of discrepancy between lot number and lot description, Il Ponte - Casa d'Aste Srl will make the bid by referring exclusively to the lot number.

I specifically accept and approve, also pursuant to Articles 1341 and 1342 of the Italian Civil Code, the following clauses of the General Terms Conditions of Sale published in the auction catalogue of Il Ponte: 1.3 (exclusion of liability for errors or omissions); 1.7(exclusion of liability for acts or omissions); 1.8 (exclusion of liability for faults or defects) 1.9 (limitation of liability); 2.8(bank references and deposit); 5.5and 5.6(exclusion of liability for bids submitted by telephone); 7.3) imperative time limit, immediate termination clause, penalty); 8.3 (consequences of failure to collect the lot); 9.1 (transfer of risk); 9.2 (limits to damage compensation); 9.3 (limitation of liability); 10.1 (consequences in the case of a counterfeit); 10.3 (limits to refunds in the case of counterfeiting); 11.1(exclusion of liability for matters related to export and declaration of cultural interest); 11.3(exclusion of liability for free circulation related procedures and documents); 11.4 (validity of the adjudication); 13.1(exclusion of liability for protected species related matters); 16 (Jurisdiction and applicable law); II-4(exclusion of liability for online offers).

Signature ..... **Date** .....

Pursuant to and for the effects of art. 13 of the G.D.P.R., EU Regulation 679/16, the undersigned declares that he/she has received adequate information regarding the data provided that is necessary and indispensable for the correct execution of the contractual agreement, its duration, the handling of the data, the indications of Il Ponte, where applicable the manager of the handling, of the D.P.O., as well as of the concrete modalities allowing me to exercise my rights as specified by the law in question. I also declare to have full knowledge of the information note specified and printed ,on the website http://www.ponteonline.com/, in the section G.D.P.R.

Signature ..... **Date** .....

For the purposes and effects of the processing of personal data for the further purpose of sending advertising and / or information initiatives, by email or equivalent means, related exclusively to auctions and / or initiatives organized by Il Ponte

☐ I consent ☐ I don't consent

In my full conscience to the processing of the data

Signature ..... **Date** .....

Il Ponte - Casa d'Aste S.r.l.
Palazzo Crivelli Via Pontaccio, 12 20121 Milano Tel. +39 02 86 31 41 Fax +39 02 72 02 20 83 info@ponteonline.com www.ponteonline.com
C.F., P. IVA 01481220133 C.C.I.A.A. Milano REA 1167476

ILPONTE
CASA D'ASTE DAL 1974

ILPONTE LIVE

Prendere parte alle nostre aste è oggi ancora più semplice:

1. Sul nostro sito www.ponteonline.com cliccate su **ASTA LIVE.**

2. Compilate il modulo ed allegate tutti i documenti richiesti

3. Riceverete una mail per confermare la registrazione. Se siete nuovi clienti sarà necessario fornire eventuali garanzie o referenze per essere accreditati

4. Con le vostre credenziali potrete effettuare il **LOGIN**:
- Lasciare offerte nei giorni che precedono l'asta
- Partecipare all'asta in diretta streaming.

5. In alternativa, potrete seguire l'asta senza effettuare la registrazione cliccando sul link **VISUALIZZA SOLO COME SPETTATORE**

Per informazioni ed assistenza si prega di contattare Federica Matera al +39 02 8631415
asta.live@ponteonline.com

Calendario Aste

16, 17 **giugno**
Arti decorative del ’900
e Design

21 **giugno**
Dipinti e Sculture
del XIX e XX Secolo

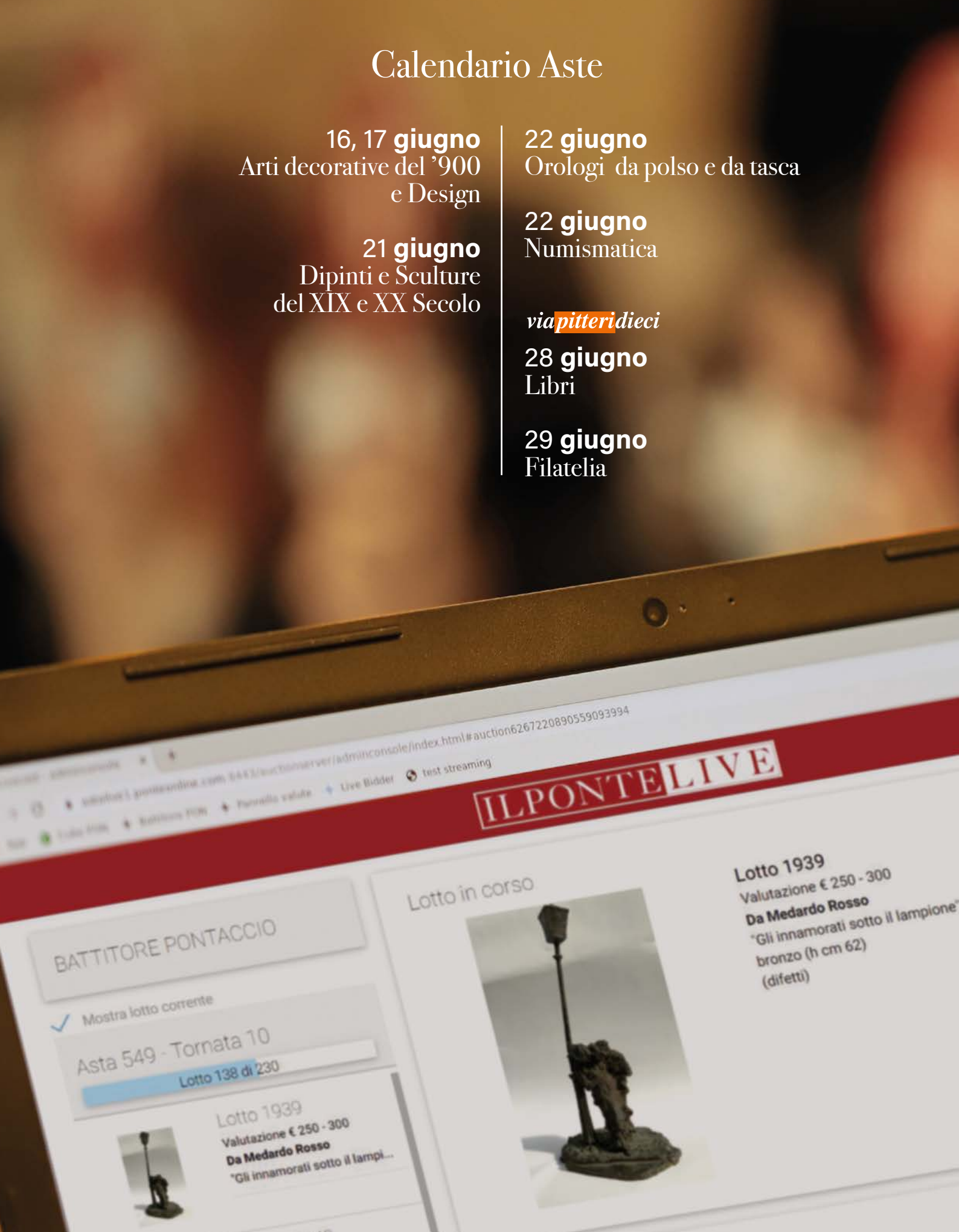
22 **giugno**
Orologi da polso e da tasca

22 **giugno**
Numismatica

viapitteridieci

28 **giugno**
Libri

29 **giugno**
Filatelia



Arti decorative del '900 e Design

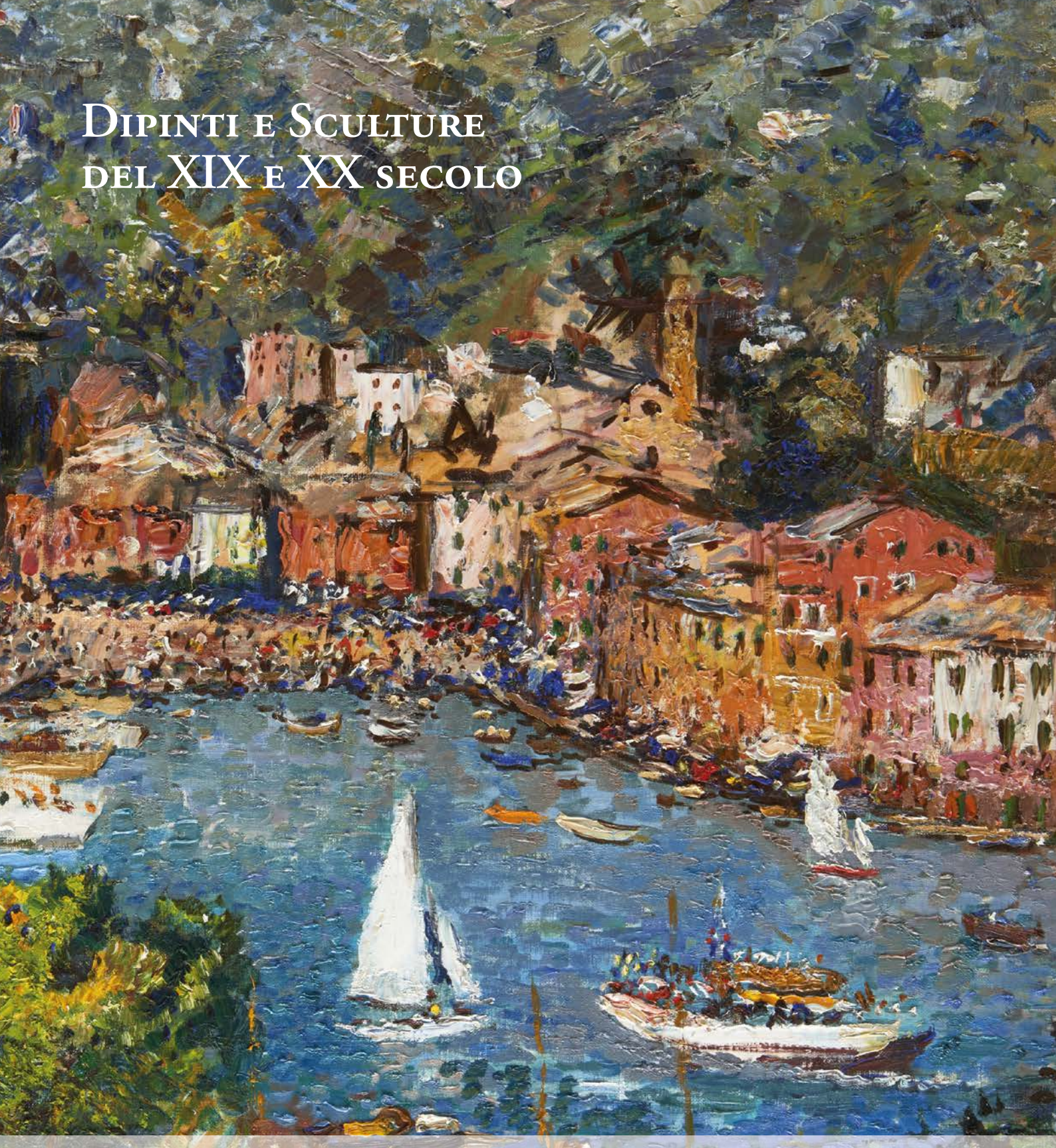
via pitteri dieci

Asta
16, 17 giugno 2022

Esposizione
10, 11, 12 giugno 2022
ore 10/13 - 14/18

Gaia Barbieri
Tel. +39 02 8631425
Lorenza Scubla
Tel. +39 02 8631492
design@ponteonline.com

Dipinti e Sculture del XIX e XX secolo



Asta
21 giugno 2022

Esposizione
17, 18, 19 giugno 2022
ore 10/13 - 14/18

Marina Sala
Tel. +39 02 8631412
ottocento@ponteonline.com

IL PONTE CASA D'ASTE S.R.L.
PALAZZO CRIVELLI
Via Pontaccio, 12 - 20121 Milano
Tel. +39 02 86 31 41
Fax +39 02 72 02 20 83
info@ponteonline.com

www.ponteonline.com