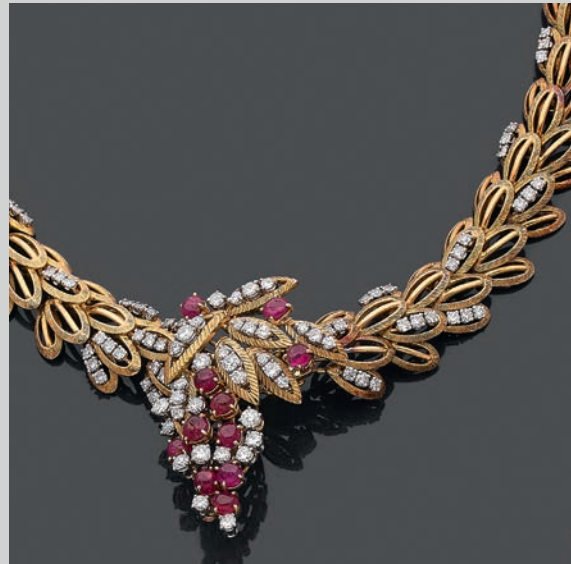


OLIVIER DOUTREBENTE



MARDI 29 JUIN 2021

Paris - Drouot

OLIVIER DOUTREBENTE

Commissaire-priseur judiciaire à Paris
Maison de ventes aux enchères
Agrément n° 2002-285

Vente aux enchères publiques

MARDI 29 JUN 2021

13h30 - Salle 11

PARIS - DROUOT RICHELIEU
9, rue Drouot - 75009 PARIS

*Après successions, indivisions
et appartenant à divers*

BIJOUX ARGENTERIE

Commissaires-priseurs habilités

Olivier DOUTREBENTE
Domitille DOUTREBENTE - LECLAIR

2 rue Rossini - 75009 PARIS
Tél. 01 42 46 01 05 - Fax. 01 40 82 99 31
Portable : 06 86 54 35 10
maisondeventes@doutrebente.com
www.etudedoutrebente.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Lundi 28 juin de 11h à 18h

Téléphone pendant les expositions et la vente : 01 48 00 20 11



CONDITIONS DE VENTE

Commission acheteur :

Les acquéreurs paieront en sus des enchères, par lot et sans dégressivité, les frais et taxes suivants : 26 % TTC (frais 21.67 % HT + TVA 20%).

Les acquéreurs via le Live (voir paragraphe DROUOT DIGITAL) paieront en sus des enchères et des frais de l'étude de 26% TTC une commission de 1,80% TTC (frais 1,50 % HT et TVA 20%) soit 27,80% TTC.

Modalités de paiement :

Le paiement se fait au comptant pour l'intégralité du prix, frais et taxes compris. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Espèces jusqu'à 1 000 € frais et taxes compris pour les ressortissants français, pour les professionnels français ou étrangers.

- Jusqu'à 15 000 € frais et taxes comprises pour les ressortissants étrangers sur présentation de leur passeport valide.

- Carte de Crédit VISA ou MASTERCARD.

- Chèque établi à l'ordre d'Olivier Doutrebente.

- Virement bancaire au bénéfice du compte suivant : RIB : 30066 10071

00010648502 18 – IBAN fr76 3006 6100 7100 0106 4850 218. Tous les frais liés au virement devront être supportés par l'acquéreur.

Si toute fois l'acquéreur ne paie pas dans le délai d'un mois, il sera redevable des pénalités liées à la taxe forfaitaire sur les cessions ou exportations de métaux précieux, bijoux, objets d'art, de collections ou d'antiquités.

Pénalités de retard :

Des pénalités de retard seront appliquées dans le cas où les sommes dues sont réglées après le lendemain de la vente. Le taux sera égal au taux d'intérêt appliqué par la Banque Centrale européenne à son opération de refinancement la plus récente majoré de 10 points de pourcentage. Les pénalités de retard sont exigibles sans qu'un rappel soit nécessaire.

Délivrance des lots achetés :

Les lots seront délivrés qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes. En cas de paiement par chèque non certifié ou virement, la délivrance des objets sera différée à l'encaissement définitif. Les lots adjudugés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas lieu.

La manutention et le magasinage n'engagent pas la responsabilité de DOUTREBENTE SARL.

DOUTREBENTE SARL n'est pas responsable de la charge des transports après la vente. Si elle accepte de s'occuper du transport à titre exceptionnel, sa responsabilité ne pourra être mise en cause en cas de perte, de vol ou d'accidents qui reste à la charge de l'acheteur.

Retrait des achats :

Les achats réglés sont à retirer à l'Hôtel Drouot. Aucun lot ne peut faire l'objet d'un retour à l'étude. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots le jour de la vente ou le lendemain avant 10 heures afin d'éviter les coûts de magasinage qui sont à leur charge. Pour tout renseignement sur les tarifs, contacter Drouot Magasinage au 01 48 00 20 18 ou 01 48 00 20 56.

Garanties :

Les objets sont vendus en l'état. L'exposition préalable à la vente ayant permis aux acquéreurs l'examen des objets présentés, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée. La description du lot telle que figurant au catalogue ou résultant d'une annonce verbale n'est que l'expression par le Commissaire-Preneur de sa perception du lot et ne saurait constituer la preuve d'un fait. Les dimensions et poids sont donnés à titre indicatif, ainsi que les indications sur l'existence d'une restauration ou d'un défaut. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les reproductions au catalogue sont aussi fidèles que possible à la réalité mais n'ont pas de valeur contractuelle, la proportion des objets pouvant ne pas être respectée et une différence de coloris ou de tons étant possible.

Assurance :

Dès l'adjudication, l'objet est sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur est chargé de faire assurer ses acquisitions lui-même. DOUTREBENTE SARL décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet acquis pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Folle enchère :

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le vendeur peut dans un délai d'un mois suivant la vente, opter soit pour la remise en vente sur folle enchère de l'adjudicataire resté défaillant, soit pour la résolution de plein droit de la vente. En cas de remise en vente, l'adjudicataire défaillant devra acquitter la différence entre le prix pour lequel il s'est porté acquéreur et le prix définitivement obtenu lors de la remise en vente. Dans tous les cas, l'adjudicataire défaillant pourra être redevable de dommages et intérêts. Maître Doutrebente se réserve le droit de procéder à toute compensation avec les sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

Ordre d'achat :

Les ordres d'achat ne seront pris en considération que confirmés par écrit (formulaire en fin de catalogue), accompagnés d'une photocopie de la pièce d'identité de l'enchérisseur ainsi que d'un moyen de paiement et reçus au moins 24 heures avant le début de la vente. DOUTREBENTE SARL décline toute responsabilité en cas d'omission d'exécution d'un ordre d'achat.

Enchère par téléphone :

La possibilité d'enchérir par téléphone est offerte à condition que nous ayons reçu au moins 24 heures avant la vente une confirmation écrite (formulaire en fin de catalogue) accompagné d'une photocopie de la pièce d'identité de l'enchérisseur ainsi que d'un moyen de paiement. DOUTREBENTE SARL décline toute responsabilité au cas où la communication n'aurait pu être établie ou en cas d'erreur relative à la réception des enchères par téléphone. Avertissement : les conversations téléphoniques peuvent être enregistrées pendant les ventes.

Enchère via DROUOT DIGITAL :

Une possibilité d'enchères en ligne est proposée. Elles sont effectuées sur le site internet www.drouotonline.com, qui constitue une plateforme technique permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères publiques ayant lieu dans des salles de ventes. Le partenaire contractuel des utilisateurs du service Drouot DIGITAL est la société Auctionspres. L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères en ligne via la plateforme Drouot Digital doit prendre connaissance et accepter, sans réserve, les conditions d'utilisation de cette plateforme (consultables sur www.drouotonline.com), qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales de vente. DOUTREBENTE SARL ne saurait être tenue pour responsable de l'interruption d'un service Live en cours de vente ou de tout autre dysfonctionnement de nature à empêcher un acheteur d'enchérir via une plateforme technique offrant le service Live. L'interruption d'un service d'enchères Live en cours de vente ne justifie pas nécessairement l'arrêt de la vente aux enchères par le commissaire-preneur. Les acquéreurs via le Live paieront en sus des enchères et des frais de l'étude 26% TTC une commission de 1,80% TTC (frais 1,50 % HT et TVA 20%) soit 27,80% TTC.

Droit de préemption de l'Etat français :

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après l'adjudication, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

Règlement des vendeurs :

Maître Doutrebente sera tenu de payer le vendeur lorsqu'il aura été réglé par l'adjudicataire.



Suivez la vente et participez en direct sur

DROUOT
DIGITAL
Live

Ce catalogue a été réalisé par :

Maîtres Olivier DOUTREBENTE et Domitille DOUTREBENTE - LECLAIR
VECTAPRO - contact@vectapro.com

Photographies :
Studio Sebert - studio@sebert.fr

ASSISTÉ DES EXPERTS

BIJOUX & ARGENTERIE

Emeric & Stephen PORTIER . (Anciennement SC Serret-Portier)
(*Emeric Portier : Expert agréé par la Cour de Cassation - Expert près la Cour d'Appel de Paris*
Assesseur de la CCE douanière - Recommandé par l'assemblée plénière des compagnies d'assurances)
17 rue Drouot - 75009 PARIS - Tél : 01 47 70 89 82 - Fax : 01 45 23 23 42
Email : experts@esportier.com - Site internet : www.esportier.com

AVIS

La SC Emeric & Stephen Portier applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conformes au décret n° 2002-65 du 14 Janvier 2002.

- a) La SC Emeric & Stephen Portier désigne les pierres modifiées par « les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées. (Art 3)
b) La SC Emeric & Stephen Portier désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi . (Art 2).
Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par la SC Emeric & Stephen PORTIER en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a).
La SC Emeric & Stephen PORTIER se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant le décret n° 2002-65 ou les différentes sortes de traitements existants.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre.
En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés.
La SC Emeric & Stephen PORTIER ne pourra en aucun cas être tenu responsable de ces différences.

L'examen de trace de traitement « HPHT » a été effectué au sein de la SC Emeric & Stephen PORTIER par méthode de transmission optique

**Spécimen en corail conforme au Règlement CE 338-97 art. 2.w.mc du 9 décembre 1996. Antérieur au 1er juin 1947.

Pour une éventuelle exportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner - préalablement à tout achat - auprès des douanes du pays concerné, particulièrement s'il s'agit des Etats-Unis.

Doutrebente SARL se charge d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui leur sont confiés,
en particulier par les amateurs ne pouvant assister à la vente
Téléphone Drouot : 01 48 00 20 20 - Télécopie Drouot : 01 48 00 20 33
Résultats des ventes dans la Gazette de l'Hôtel Drouot, chaque vendredi
Abonnement à la « Gazette de l'Hôtel Drouot », renseignement :
18, boulevard Montmartre - 75009 PARIS. Tél. 01 47 70 93 00
Catalogue visible sur www.etudedoutrebente.com

OLIVIER
DOUTREBENTE



Maison de Ventes aux Enchères
Tél. : +33 . (0)1 42 46 01 05
Port : +33 . (0)6 86 54 35 10
Fax : +33 . (0)1 40 82 99 31
maisondeventes@doutrebente.com

Judiciaire
Tél. : +33 . (0)1 55 07 99 09
Port : +33 . (0)6 86 54 35 10
Fax : +33 . (0)1 40 82 99 31
judiciaire@doutrebente.com

www.etudedoutrebente.com

BIJOUX

1. **Lot** en métal comprenant : cinq colliers, un bracelet, et un collier de perles de culture baroque. 20 / 30 €
2. **Lot** de bijoux fantaisie en métal, certains sertis de pierres fausses. 20 / 50 €
3. **Lot** en métal comprenant : une montre bracelet et une montre de poche.
On y joint une montre de poche en argent. 20 / 50 €
4. **Lot** en métal et argent 925 millièmes comprenant deux broches, l'une décorée d'une miniature émaillée en polychromie, l'autre d'un camée en composition rouge.
(Fissures et manques).
Poids brut : 21,5 g 25 / 30 €
5. **Sac** cottes de maille en vermeil, le fermoir uni.
Poids brut : 320 g 30 / 50 €
6. **Paire de boutons de manchette** de forme losangique en or jaune 585 millièmes gravé de filets.
Poids brut : 5 g 30 / 60 €
7. **Lot** divers en métal certaines parties en or comprenant : un collier de boules de corail**, bracelet, pendentifs croix et une médaille.
(Accidents et manques). 30 / 50 €
8. **Lot** en argent 925 millièmes et or 750 millièmes comprenant : deux alliances et quatre bagues.
Poids brut total : 9 g
On y joint un lot de petits diamants de taille ancienne et taillés en rose et de pierres synthétiques sur papier.
Lot en argent 925 millièmes et métal comprenant : bourse cottes de maille, colliers, pendentifs, bracelets...
(Accidents et manques)
Vendu comme bris.
Poids brut total : 725 g 30 / 50 €
9. **Bracelet** en cheveux tressés, le fermoir en or jaune 750 millièmes ajouré à décor de feuillage.
Travail Français du XIX^e siècle.
(Accident).
Longueur : 18,5 cm
Poids brut : 6,3 g 40 / 80 €
10. **Deux bagues** en or 750 millièmes et en cheveux, une ornée de petites perles de culture.
Poids brut : 3 g 40 / 60 €
11. **Lot** en argent 925 millièmes ou monté en argent comprenant cinq bagues ou alliances.
Poids brut : 34,2 g 50 / 100 €
12. **Lot comprenant** : une montre bracelet d'homme et deux montres bracelet de dame en or 750 millièmes, les tours de poignet en cuir (poids brut : 48 g), deux montres bracelet d'homme en métal. 50 / 100 €
13. **Lot comprenant** : collier, broches et boucles d'oreilles ornés de corail** cabochon et en bâtonnets, les montures en métal. On y joint un bracelet en argent 925 millièmes supportant dix-huit breloques en pampille.
Poids brut du bracelet : 78,8 g 50 / 100 €
14. **Lot** divers en métal, orné de pierres de synthèse comprenant : bracelet rigide - une montre - broches... 60 / 80 €
15. **Lot comprenant** : bouton de chemise et pendentif médaillon ouvrant en or jaune 750 millièmes.
Poids brut : 18,2 g 60 / 100 €
16. **Montre bracelet** de dame, la montre de de forme carrée en or jaune 750 millièmes, le tour de poignet en métal.
Poids brut : 28 g 80 / 120 €
17. **Broche** libellule en or jaune 750 millièmes, ornée de nacre, perles, les yeux ornés de deux diamants taillés en rose.
Poids brut : 19,1 g
On y joint un pendentif orné de lapis-lazuli.
Poids brut : 5,4 g 80 / 120 €

- 18. Lot comprenant** : un collier deux rangs de perles de culture en chute, et deux colliers de perles de culture en légère chute et choker.
(A réenfiler) **100 / 150 €**
- 19. Lot** en métal, parties en or comprenant : bracelet montre de dame partiellement émaillé, broche sertie de pierres de synthèse, huit alliances, un médaillon émaillé bleu, deux colliers dont un supportant une croix et une médaille religieuse.
Poids brut total : 152 g **100 / 120 €**
- 20. Collier** articulé en or jaune 750 millièmes supportant une montre de col en or jaune 750 millièmes de forme savonnette, monogrammée « M.T. », cadran à décor rayonnant, chiffres arabes, balancier bimétallique à compensation, échappement à cylindre.
Frank POCHEDON, Lausanne.
Poids brut : 21,3 g **100 / 150 €**
- 21. Lot** en or jaune 750 millièmes comprenant : broche ornée de trois petites perles, et petit bracelet articulé.
Poids brut : 5,4 g **100 / 150 €**
- 22. Lot comprenant** : bracelet rigide ouvrant et broche en métal ornée de pierres fausses (*manques*), un bracelet en or jaune 750 millièmes (poids brut : 9,2 g), une chaîne tour de cou en métal, deux colliers en argent sterling Suède (poids brut : 146 g). **100 / 200 €**
- 23. Lot** en or ou monté en or, certaines parties en métal, comprenant :
-Trois montres de col,
- Une médaille,
- Deux bagues et une alliance,
- Une alliance.
Poids brut : 62,9 g **120 / 200 €**
- 24. Montre** de col à remontoir au pendant en or jaune, le fond guilloché partiellement émaillé, la bélière en métal.
Poids brut : 20,0 g **120 / 180 €**
- 25. Montre** de col à remontoir au pendant en or jaune 750 millièmes monogrammée.
Diamètre : 31 mm
Poids brut : 24,2 g **120 / 150 €**
- 26. Collier** deux rangs de soixante-douze perles de culture, chaque, choker. Le fermoir perle.
Diamètre des perles : 6.50/7.00 mm. (Reproduit en page 37). **120 / 180 €**
- 27. Lot** en or, argent et métal comprenant :
bague en or 750 millièmes ornée d'un cabochon de corail** ; collier en métal sertie de pierres de synthèse vertes ; broche en or gravé d'un profil de femme ; deux bagues et une broche ; broche fleur en or sertie au centre d'une petite perle ; broche papillon en vermeil ; broche bouquet et broche camée fantaisie.
Poids brut total : 43 g **150 / 220 €**
- 28. Bracelet** articulé en or jaune 750 millièmes supportant en pampille neuf breloques en or et métal.
Longueur : 17 cm
Poids brut : 15,8 g **150 / 250 €**
- 29. Lot** en or, argent et métal comprenant : une montre de bracelet, une petite broche à décor de guirlande de fleurs, une broche à décor de filigrane, une broche «cœur» ornée d'une citrine.
Poids brut : 42,9 g
On y joint : deux pierres fines diverses, une broche en métal ornée d'un verre cabochon et une bague en or gris sertie d'une pierre de synthèse blanche. **180 / 220 €**
- 30. Lot** comprenant : trois pierres d'imitation vertes ; saphirs calibrés (*manques*) ; monture de bague en platine 950 millièmes sertie de diamants taillés en huit-huit (*manque le centre*), tour de doigt : 56, poids brut : 9,8 g **180 / 250 €**
- 31. Bague** chevalière en or jaune 750 millièmes gravé, le centre monogrammé.
Tour de doigt : 52
Poids brut : 11,2 g **200 / 300 €**
- 32. Lot** en or jaune 750 millièmes comprenant : cinq broches, à décor de fleurettes, cravache, deux d'entre elles serties de perles.
Poids brut : 10 g
On y joint deux broches en métal. **200 / 400 €**
- 33. Lot** en corail** et métal comprenant : six bracelets et un sautoir. **200 / 400 €**

- 34. Deux bagues** en or jaune 750 millièmes chacune ornée d'une pièce de dix francs.
Poids brut : 15,8 g **200 / 300 €**
- 35. Lot** de six bagues diverses en or jaune 750 millièmes serties de pierres fines ou synthétiques.
Poids brut : 29 g **200 / 300 €**
- 36. Montre** de poche de forme savonnette en or jaune 750 millièmes uni à remontoir au pendant.
LIP (*Bosses*)
Diamètre : 49 mm - Poids brut : 67,1 g **200 / 300 €**
- 37. Montre** de poche de forme savonnette en or jaune 750 millièmes uni à remontoir au pendant.
(*Rayures*)
Diamètre : 47,7 mm - Poids brut : 58,2 g **200 / 300 €**
- 38. Lot** divers en métal, or et argent comprenant : un collier, et pendentif émaillé - une broche ornée d'un émail polychrome dans un entourage de perles - une broche «étrier» - une broche représentant un chien inscrit dans une trompe...
Poids brut global : 57,1 g **250 / 350 €**
- 39. Bague** chevalière en or jaune 750 millièmes, le centre monogrammé.
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 17,4 g **300 / 500 €**
- 40. Deux bagues** en or jaune 750 millièmes, l'une de forme serpent sertie d'un diamant et d'une pierre rouge, la seconde en forme de jonc, orné d'un petit diamant solitaire.
Poids brut : 9,0 g **300 / 400 €**
- 41. Montre** de poche à clé à remontage par le fond en or jaune 750 millièmes guilloché, double cuvette en cuivre.
On y joint une clé de montre en or et une en métal. (*Accidents*)
Poids brut de l'ensemble : 58 g **300 / 500 €**
- 42. Lot comprenant** : deux montres bracelets de dame, les montres en or jaune de forme ronde et en platine de forme rectangulaire, les tours de poignet en tissu et cuir.
On y joint un bracelet montre d'homme, la montre de forme ronde en or jaune 750 millièmes, le tour de poignet en cuir.
Poids brut total : 54,2 g **300 / 400 €**
- 43. Lot** en or 750 et 585 millièmes, monté en or et métal comprenant : un déchet dentaire, une épingle de cravate, deux alliances, trois broches, une médaille, un anneau ressort, un porte-mine télescopique.
Vendu comme bris.
Poids brut : 24 g **300 / 400 €**
- 44. Montre** bracelet de dame en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde.
Mouvement mécanique, tour de poignet tressé.
Longueur : 15 cm
Poids brut : 23,8 g **300 / 400 €**
- 45. Lot** en métal, or 750 millièmes, or 585 millièmes comprenant : médailles, colliers, pendentifs, croix, bourse cottes de mailles, débris...
Poids brut total : 32,7 g
En partie vendu comme bris. **300 / 400 €**
- 46. Lot** en or jaune 750 millièmes et 585 millièmes ou monté en or et métal comprenant : deux bagues dont une sertie d'un saphir, une alliance, bague sertie d'une citrine, une paire de boutons d'oreilles et une pierre bleue sur papier.
Poids brut : 24 g **300 / 400 €**
- 47. Chaîne** giletère en or jaune 750 millièmes, les maillons à décor géométriques.
Longueur : 35,5 cm - Poids brut : 24,2 g **400 / 600 €**
- 48. Lot comprenant** : trois bagues en or 750 millièmes ornées d'une émeraude dans un entourage de diamants ; ornée d'une petite perle entre deux diamants et en forme de «Toi et Moi», ornée d'une petite perle et d'un diamant.
Poids brut total : 9,6 g **400 / 600 €**
- 49. Montre** de poche à clé en or jaune 585 millièmes, à remontage par le devant, à répétition des quarts par poussoir au pendant. (*Accidents et manques - une bélière en métal*)
XIX^e siècle.
Poids brut : 51,9 g
On y joint deux médailles commémoratives en métal, et une clé de montre. **400 / 500 €**

- 50. Quatre montres** de poche et de dame, en or 750 millièmes.
(*Accidents et manques*)
Poids brut : 140,00 g **400 / 500 €**
- 51. Deux montres** de poche en or jaune 750 millièmes à remontoir au pendant - poids brut : 134,2 g
On y joint deux montres en argent et une chaîne giletère en métal - Poids brut : 102,8 g **400 / 600 €**
- 52. Lot** en or 750 millièmes comprenant : croix pendentif filigrané, poids : 8,4 g et médaille ronde représentant la Vierge ornée de pâte de verre. (*Accident*)
Poids brut : 9,2 g **400 / 600 €**
- 53. Lot** en métal, or 750 millièmes et monté en or 750 millièmes comprenant : chaîne giletère, éléments de bracelet, de collier, broche fleur, croissant, pendentifs et boucles d'oreilles.
(*Accidents et manques*).
Vendu comme bris.
Poids brut total : 60 g **400 / 600 €**
- 54. Sautoir** en or jaune 750 millièmes, les maillons gravés à décor de fleurs.
Hauteur : 70 cm
Poids brut : 21,1 g **400 / 500 €**
- 55. Lot** en or 750 millièmes comprenant : barrette de cheveux à décor de filets et nœuds de ruban et une bourse cote de maille.
Poids brut : 39,2 g **500 / 700 €**
- 56. Lot** en or 750 millièmes comprenant : une bague ornée d'une opale cabochon, deux bagues anneaux unies, et une bague mouvementée en or 585 millièmes.
Poids brut : 44,2 g **500 / 700 €**
- 57. Lot comprenant** : un bracelet articulé en or jaune 750 millièmes, et une broche (vendue comme bris) en or jaune également 750 millièmes, à décor de cercles entrelacés.
Poids du bracelet : 30,4 g
Poids brut de la broche : 6,2 g **600 / 800 €**
- 58. Lot** en or ou monté en or 750 millièmes comprenant : dé à coudre - six alliances - dix bagues, certaines serties de diamants.
Poids brut total : 59,3 g
(Vendu comme bris) **600 / 1 000 €**
- 59. Lot comprenant** : une chaîne giletère et deux colliers en or jaune 750 millièmes.
Poids : 35,6 g
On y joint deux colliers en métal doré dont un supportant une croix en bois. **600 / 800 €**
- 60. Lot** en or ou monté en or 750 millièmes comprenant : deux montres bracelets de dame, deux pendentifs médaillons ouvrants, trois colliers dont un avec un motif gravé de fleurs, une broche quatre motifs «fleurs» et broche «plume» en filigrane.
Poids brut : 105,6 g
On y joint une broche double anneaux et une broche «plume» en métal. **800 / 1 200 €**
- 61. Montre** bracelet de dame en or jaune 750 millièmes la montre de forme ronde inscrite dans un ruban tressé.
(*Réparations*)
Longueur : 18,5 cm
Poids brut : 57,2 g **800 / 1 000 €**
- 62. Lot** en or ou monté en or 750 millièmes et parties en métal, comprenant :
une paire de boutons de manchettes, une paire de boutons d'oreilles ornées de corail**
- six médailles et deux boutons de chemise perles - quatre broches - une épingle de cravate
- Un pendentif calcédoine blanche - une bague camée coquille - une médaille religieuse
- Une épingle avec passementerie - une broche (boule de corail**) (*Manques*)
et une paire de pendants d'oreilles pendants poire et petits diamants.
Poids brut total : 72,8 g **800 / 1 200 €**
- 63. JAEGER LECOULTRE**
Montre bracelet d'homme, en or jaune 750 millièmes, la montre de forme rectangulaire.
Mouvement mécanique, le tour de poignet à maillons formant ressort.
Montre gravée au dos «AH- 27 Nov 1938. (*Fonctionnement non garanti*).
On y joint une petite montre bracelet en or 750 millièmes. (*Manque le bracelet*).
Poids brut : 55,8 g **800 / 1 000 €**

64. **Bracelet** articulé en or jaune 750 millièmes à maillons gourmette limés.
Longueur : 19 cm
Poids brut : 58,5 g 1 000 / 1 200 €
65. **Bracelet** large et articulé en or jaune 750 millièmes gravé simulant un décor de vannerie.
(Traces d'oxydation)
Longueur : 18,5 cm
Poids brut : 63,2 g 1 000 / 1 500 €
66. **Lot** en or 750 millièmes ou monté en or et métal comprenant : trois bracelets d'identité, une bague anneau à décor de torsades, quatre alliances dont une sertie de petits diamants, quatre chevalières et une monture de bague.
(Vendus en partie comme bris)
Poids brut : 80,8 g 1 200 / 1 500 €
67. **Broche** fantaisie en métal doré, à décor d'étoile de mer. 20 / 30 €
68. **Collier** bayadère en verre dépoli et poli retenant au centre un pompon. 20 / 30 €
69. **Montre** bracelet de dame, la montre rectangulaire et bombée en or jaune 750 millièmes, les attaches serties de pierres synthétiques calibrées, rouges, le tour de poignet double cordonnet en cuir.
Epoque Art Déco.
Poids brut : 12,7 g 50 / 80 €
70. **Broche** chat en or jaune 750 millièmes.
Poids brut : 5,1 g 100 / 130 €
71. **Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'une pierre de synthèse bleue de forme hexagonale dans un demi-entourage de diamants taillés en huit-huit.
Tour de doigt : 55
Poids brut : 10,4 g
(Egrisures et manques) 180 / 250 €
72. **Collier** torsadé en chute en or jaune 750 millièmes.
Longueur : env 45 cm
Poids : 15,7 g 300 / 500 €
73. **Broche** nœud en fils d'or 750 millièmes torsadés ornée au centre d'un saphir dans un entourage de quatre petits diamants.
Dimensions : 23 x 23 mm
Poids brut : 7,9 g 300 / 500 €
74. **Montre** bracelet de dame en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, le tour de poignet tressé, le tour de cadran serti de petits diamants.
Mouvement mécanique.
Longueur : 16 cm
Poids brut : 36,6 g 400 / 500 €



75. **Boîte** de forme ronde en argent guilloché, le couvercle émaillé gris translucide.
 Diamètre : 5,5 cm
 Poids brut : 70,8 g **60 / 80 €**
76. **Ensemble** en argent et vermeil 925 millièmes à décor de filets et de fleurs, serti de rubis cabochon et pierres rouges comprenant : un poudrier, le couvercle renfermant un miroir et un tube de rouge à lèvres.
 Poids brut : 212 g **100 / 120 €**
77. **J.DESPRES**, signé.
 Pendentif en argent 925 millièmes martelé de forme ronde et décoré au centre d'un motif géométrique.
 Hauteur : 5,1 cm
 Poids brut : 26,2 g **400 / 600 €**
78. **J.DESPRES**, signé.
 Paire de boutons de manchette en argent 925 millièmes et or jaune 750 millièmes, les extrémités martelées ou à décor géométrique.
 Poids brut : 17,2 g **500 / 800 €**
79. **J.DESPRES**, signé.
 Collier en argent 925 millièmes ajouré, le centre décoré de motifs géométriques en chute ajouré;
 (*Usures*).
 Longueur : 45,1 cm
 Poids brut : 66,3 g **600 / 900 €**



79



76



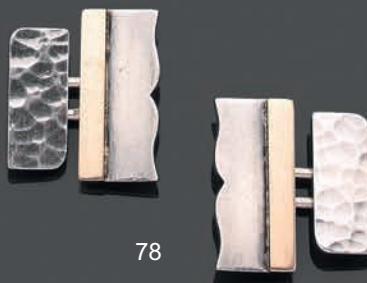
77



76



75



78

- 80. Paire de pendants d'oreilles** en or jaune 750 millièmes chacun décoré de filets d'émail noir et ornés de petites demi perles. Système pour oreilles percées.
(Manques à l'émail).
Hauteur : 4 cm
Poids brut : 4,2 g **70 / 100 €**
- 81. Pendentif** formant médaillon ouvrant en or 750 millièmes et argent 925 millièmes, le dessus appliqué d'un motif fleurs orné de demi perles.
Hauteur : 53,5 mm
Poids brut : 20 g **80 / 120 €**
- 82. Bague** fleur en or jaune 750 millièmes ornée d'une soufflure de perle et de petits diamants taillés en rose.
Vers 1900
Tour de doigt : 53
Poids brut : 3,2 g **100 / 200 €**
- 83. Collier** articulé en or jaune 750 millièmes supportant en pendentif une montre boule en métal doré.
Poids brut : 13,4 g **100 / 140 €**
- 84. Montre** de dame en or jaune 750 millièmes, le fond monogrammé, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer et chiffres arabes pour les minutes.
Remontage à clé par le fond, échappement à cylindre.
(Une aiguille tordue).
Diamètre : 3 cm
Poids brut : 24,1 g
On y joint une clé de montre en or et métal (Poids brut : 5,1 g). **150 / 200 €**
- 85. Pendentif** médaillon ouvrant de forme ovale en or jaune 750 millièmes, le devant ajouré à décor d'étoile et orné d'une petite demi perle de culture, le fond gravé de filets.
(Petites bosses).
Hauteur : 4,5 cm
Poids brut : 11,1 g **180 / 250 €**
- 86. Bague** «toi & moi» en or 750 millièmes ornée d'un diamant de taille ancienne et d'une perle entre des diamants de taille ancienne.
(Manque un diamant).
Tour de doigt : 57
Poids brut : 3,9 g **180 / 220 €**
- 87. Pendentif** médaillon ouvrant en or jaune 750 millièmes gravé, le centre orné d'un grenat cabochon dans un entourage de petites perles de culture.
Hauteur : 6 cm
Poids brut : 11,3 g **200 / 300 €**
- 88. Collier** en or jaune 750 millièmes orné au centre d'un motif à décor de fleurs en or gravé serti au centre d'un saphir ovale retenant en pendentif une montre de col en or jaune 750 millièmes, le fond émaillé bleu translucide orné d'un monogramme serti de diamants taillés en rose.
XIX^e siècle
Hauteur : 30 cm
Poids brut : 26,6 g **400 / 700 €**
- 89. Bracelet** large, rigide et articulé en or 750 millièmes poli et amati, le centre décoré en ajouré d'arabesques.
XIX^e siècle.
Poids : 31,7 g **500 / 700 €**



84



89



87



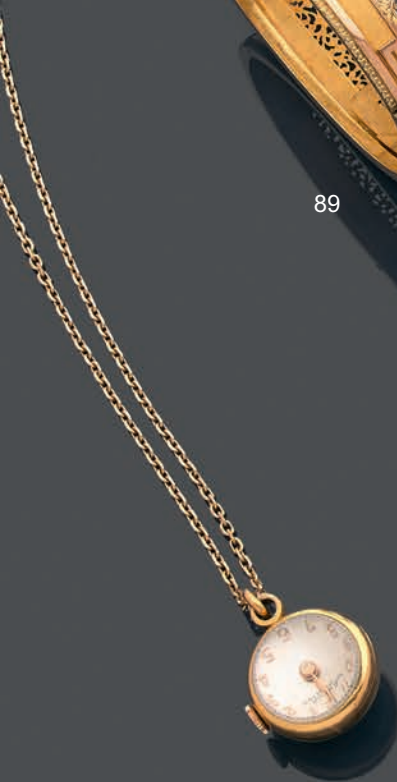
88



85



81



83



86



82



80

90. **Collier** en or jaune 585 millièmes supportant en pendentif une croix en or jaune 750 millièmes.
Poids brut : 12 g **100 / 200 €**
91. **Bague** en or jaune 750 millièmes partiellement ajouré décoré d'un profil de femme africaine.
Tour de doigt : 52
Poids brut : 11,3 g **140 / 200 €**
92. **Broche** «gerbe» en or 750 millièmes guilloché partiellement sertie de pierres de synthèse bleues.
Poids brut : 9,7 g **180 / 250 €**
93. **Broche** en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes partiellement sertie de diamants de taille ancienne.
Hauteur : 61,5 mm
Poids brut : 12,9 g **200 / 400 €**
94. **Collier** rigide en or jaune 750 millièmes, le centre orné d'un motif ajouré retenant en pampille un pendentif rond pavé de saphirs.
(Transformation)
Poids brut : 57,4 g **250 / 350 €**
95. **Collier** articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons entrelacés.
Longueur : 47 cm
Poids brut : 42,8 g **700 / 900 €**
96. **Bracelet** articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons ajourés.
Longueur : 18,5 cm
Poids brut : 40,4 g **800 / 1 200 €**



90



92



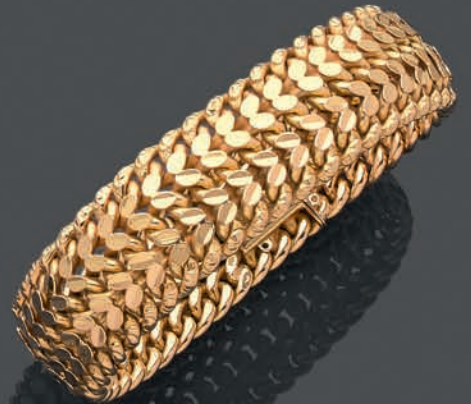
94



93



95



96



91

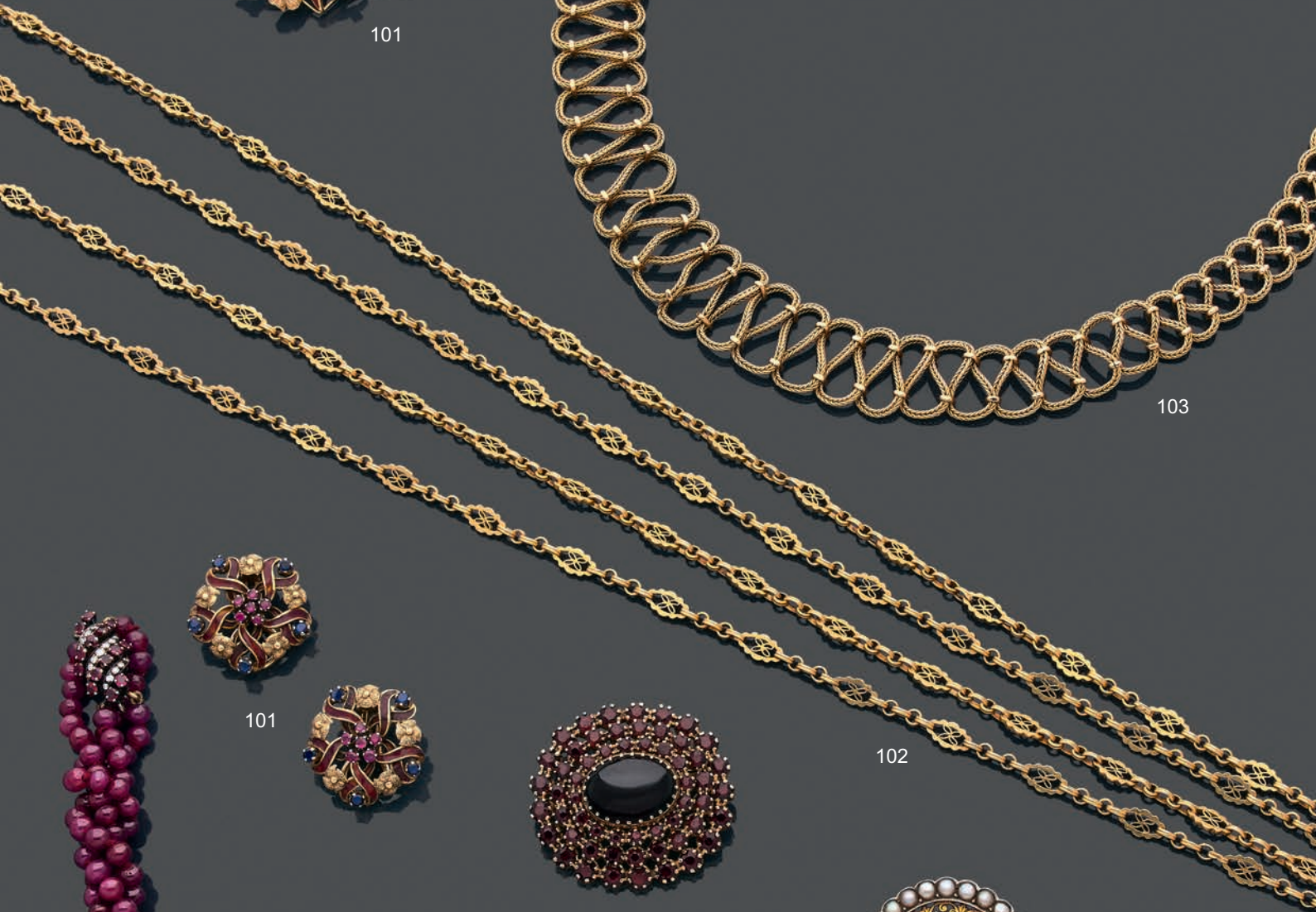
- 97. Broche** ronde en or 750 millièmes sertie de demi-perles.
 Diamètre : 30 mm
 Poids brut : 6,1 g **60 / 100 €**
- 98. Paire de boutons de manchettes** de forme ronde en or jaune 750 millièmes ajouré à décor de fleurs.
(Petit accident)
 Poids brut : 6 g **60 / 100 €**
- 99. Broche** en or jaune 750 millièmes entièrement sertie de pierres rouges sur clinquant, celle du centre plus importante de forme cabochon.
 Largeur : 3,6 cm
 Poids brut : 15,5 g **300 / 400 €**
- 100. Collier** deux rangs de boules de rubis en chute, le fermoir en or gris et jaune 750 millièmes décoré de lignes torsadées de rubis et diamants alternés.
 Longueur : 90/95 cm
 Diamètre : 6,38 à 4,45 mm
 Poids brut : 74,8 g **400 / 500 €**
- 101. Ensemble** en or jaune 750 millièmes à décor de fleurs partiellement émaillé rouge serti de pierres de synthèse rouges et bleues formant parure comprenant : broche et paire de boucles d'oreilles (système à pince).
 Diamètre broche : 45 mm
 Poids brut : 16,2 g
 Boucles d'oreilles : 21,5 mm
 Poids brut : 11,2 g **500 / 800 €**
- 102. Sautoir** articulé en or jaune, les maillons à décor de filigranes.
 Longueur : 154 cm
 Poids : 41,0 g **700 / 900 €**
- 103. Collier** en or jaune 750 millièmes tressé, à décor de «8» en chute. (Légèrement faussé)
 Poids brut : 41 g **700 / 900 €**



101



103



102



101



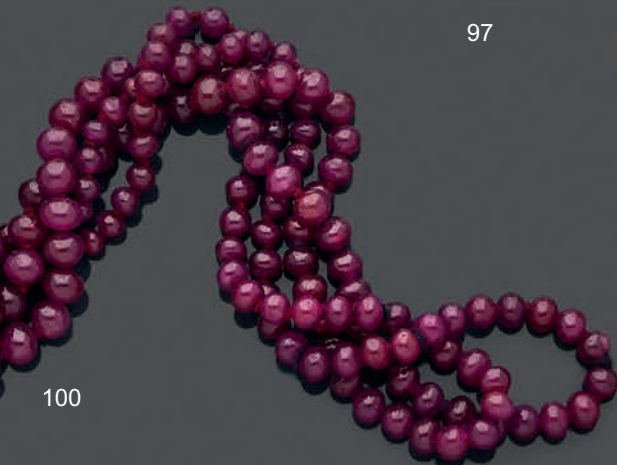
99



97



100



98

- 104. Paire de boucles d'oreilles** en or jaune 750 millièmes chacune décorée d'une feuille.
Système pour oreilles percées.
Hauteur : 2 cm
Poids brut : 2,4 g **40 / 60 €**
- 105. Collier** de quatre-vingt-sept perles de culture en chute, le fermoir tonneau en or gris 750 millièmes serti de diamants taillés en rose.
Diamètres des perles : 8.00/8.50 à 3.50/4.00 mm
Poids brut : 16,1 g **100 / 120 €**
- 106. Collier** articulé en or jaune 750 millièmes, le fermoir de forme cylindrique.
Un anneau en métal.
(Accidents et usures).
Longueur : 74,5 cm
Poids brut : 6,4 g **120 / 180 €**
- 107. Broche** en or jaune 750 millièmes ajouré, ornée au centre d'une améthyste entre des petites demi perles.
(Bosses et manque une demi perle).
On y joint un pendentif en or 750 millièmes.
Poids brut : 9,1 g **140 / 200 €**
- 108. Élément de croix** normande en or 585 millièmes monté en broche, serti de pierres diverses sur clinquant.
(Réparations, transformation, manques).
Poids brut : 15,5 g **150 / 250 €**
- 109. Sautoir** articulé en or jaune 585 millièmes.
Hauteur : 78 cm
Poids brut : 21 g **200 / 300 €**
- 110. Collier** «draperie» en or jaune 750 millièmes, les maillons à décor de filigrane.
Longueur : 51 cm
Poids : 16,1 g **300 / 400 €**
- 111. Sautoir** articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme ovale ajourés et à décor filigrané.
Longueur : 105,5 cm
Poids brut : 24,6 g **400 / 600 €**



106



113



110



105

111



112



104



108



109



107



107

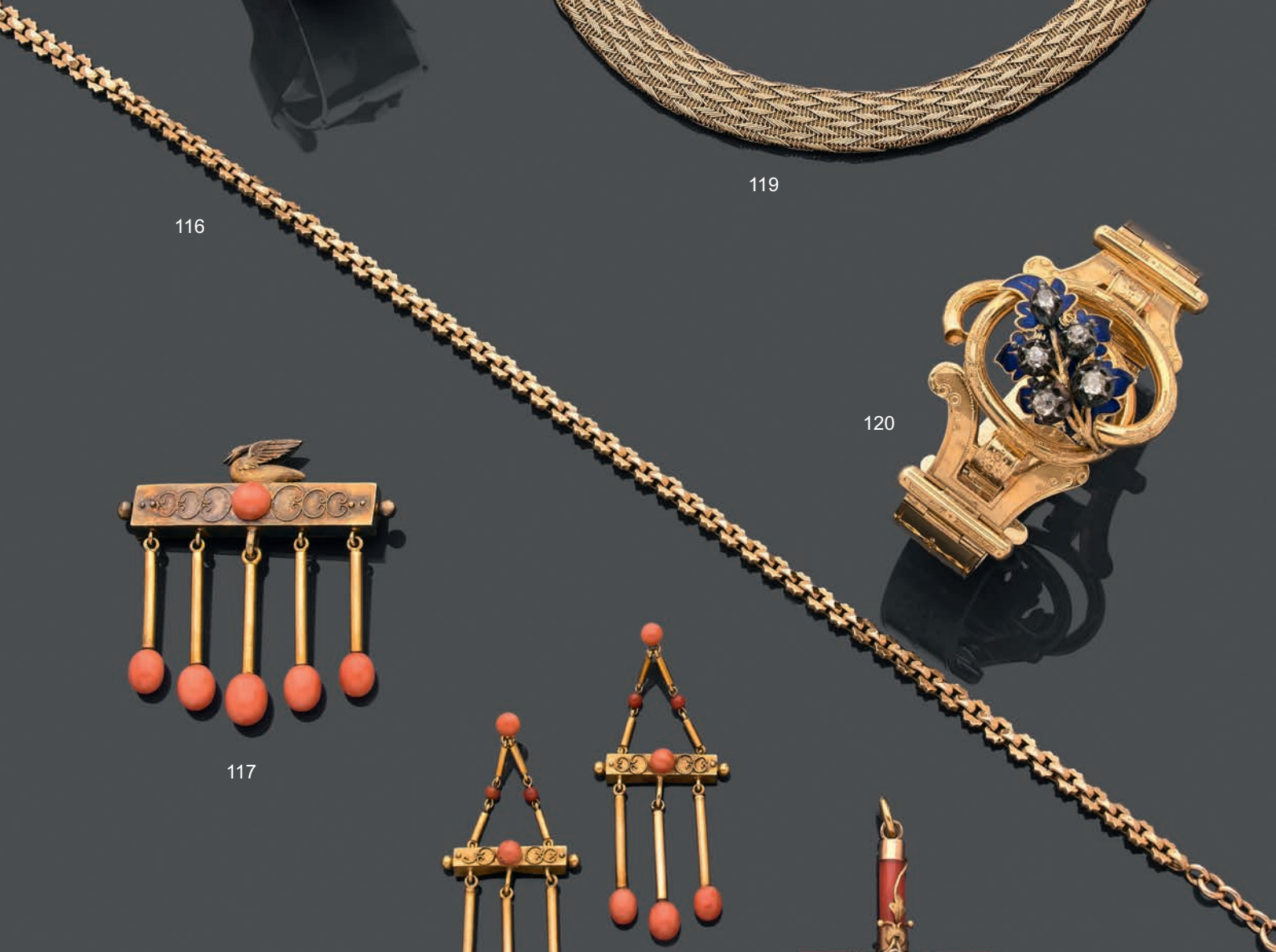
- 112. Broche** de forme ovale en or 750 millièmes, ornée d'un camée onyx représentant une femme en buste, dans un entourage de petites perles et diamants taillés en rose alternés. XIX^e siècle
Hauteur : 4 cm
Poids brut : 15,3 g **400 / 500 €**
- 113. Collier** articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme ovale supportant un motif pouvant former broche à décor de chimère, serti de deux petits diamants.
Poids brut : 22,4 g **400 / 600 €**
- 114. Lot** en or 750 millièmes et 585 millièmes et métal composé de médailles gravées, et d'une croix pendentif corail**.
(Accidents).
Poids brut : 9 g **20 / 30 €**
- 115. Pendentif** « rose » en or jaune 750 millièmes amati.
Largeur : 3,5 cm
Poids : 8,5 g **100 / 120 €**
- 116. Chaîne** giletère en or jaune 750 millièmes, les maillons ajourés, un fermoir en métal.
Longueur : 35 cm
Poids brut : 14,1 g **200 / 300 €**
- 117. Broche et paire de pendants d'oreilles** en or jaune 585 et 750 millièmes décorées d'arabesques, supportant en pampilles des boules de corail**.
Travail étranger.
Poids brut : 23,8 g **200 / 300 €**
- 118. Bracelet** rigide ouvrant en or jaune 750 millièmes le centre figurant des rubans enroulés gravés à décor de feuillages.
(Bosses).
Travail Français du XIX^e siècle.
Diamètre intérieur : 5,1 cm environ
Poids brut : 32,4 g **600 / 900 €**
- 119. Collier** en or jaune 750 millièmes gravé à décor de chevrons en chute.
Poids brut : 51,2 g **800 / 1 200 €**
- 120. Bracelet** large articulé en or jaune 750 millièmes partiellement gravé, le centre orné d'un motif fleur émaillé bleu serti de cinq diamants de taille ancienne.
(Légers accidents à l'émail).
XIX^e siècle.
Poids brut : 41,1 g **1 000 / 1 200 €**



118



115



116

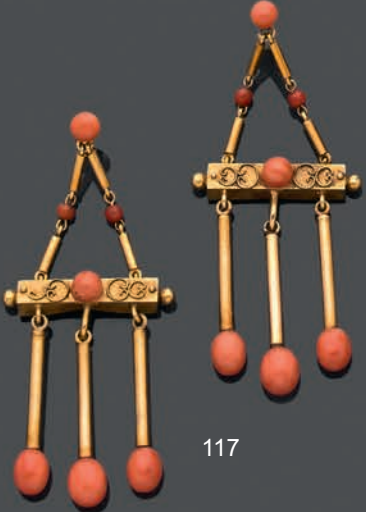
119



120



117



117



114

121. SIGMA VALMON GENEVE

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier rond, dos numéroté. Cadran argenté avec index appliqués, trotteuse centrale, date à guichet et minuterie chemin de fer. Mouvement automatique.

Diam. 33 mm

Poids brut. 29,5 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement ne fonctionne pas prévoir une révision complète, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

100 / 200 €

122. JAEGER LE COULTRE

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier rond, dos numéroté. Cadran argenté avec index bâtons appliqués, trotteuse centrale et minuterie chemin de fer. Mouvement mécanique.

Diam. 35 mm

Poids brut. 35,6 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement ne fonctionne pas prévoir une révision complète, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

200 / 300 €

123. UNIVERSAL GENEVE

Montre bracelet d'homme, la montre de forme ronde en or jaune 750 millièmes formant chronographe.

Mouvement mécanique, tour de poignet en cuir.

(Fonctionnement non garanti, usures, accidents au bracelet).

Poids brut : 45,8 g

300 / 500 €

124. Montre bracelet de dame, la montre hexagonale en or jaune 750 millièmes, cadran émaillé noir, tour de poignet en cuir.

MELLERIO, BEAUME & MERCIER.

Poids brut : 24 g

400 / 500 €

125. ROLEX

Datejust

Montre bracelet mid-size en acier. Boîtier rond, couronne et fond vissé. Cadran argenté avec index et aiguilles luminescents, trotteuse centrale, date à guichet et minuterie chemin de fer. Mouvement automatique, certifié chronomètre. Bracelet en acier avec fermoir déployant signé. Réf. 178240. No. Z455646.

Attestation de chronomètre officiel en date du 27 août 2007, une pochette avec un livret Rolex Datejust.

Diam. 31 mm

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie).

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

800 / 1 200 €

126. TUDOR

Heritage Black Bay

Montre bracelet en acier noir. Boîtier rond, couronne et fond vissé. Cadran noir avec index et aiguilles luminescents, trotteuse centrale, et minuterie chemin de fer. Mouvement automatique, certifié chronomètre. Bracelet en acier noir avec fermoir déployant signé. Réf. 69230DK. No. 1728335.

Ecrin et carte de garantie en date du 3 août 2020.

Diam. 41 mm

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

800 / 1 200 €



126



125



121



122



123



124

- 127. Broche** « hirondelle » en or jaune 750 millièmes gravé retenant par le bec une petite perle.
Poids brut : 3,8 g **120 / 200 €**
- 128. Broche** « cigogne » en or jaune 750 millièmes gravé supportant une petite perle en pampille.
Poids brut : 9,2 g **180 / 220 €**
- 129. MELLERIO**
Broche en or jaune 750 millièmes gravé figurant un canard « col vert » en vol.
Longueur : 44 mm
Poids brut : 11,1 g **400 / 700 €**
- 130. Broche** fleurs en or jaune 750 millièmes gravé sertie d'un diamant rond, de saphirs, rubis et émeraudes cabochon.
Hauteur : 57 mm
Poids brut : 22 g **400 / 600 €**
- 131. Broche** papillon en or jaune 750 millièmes entièrement sertie de diamants taillés en roses rubis, émeraudes et saphirs.
Largeur : 43,5 mm
Poids brut : 13,8 g **500 / 800 €**
- 132. Sautoir** en or jaune 750 millièmes, les maillons en forme de huit agrémentés de perles de culture et motifs en turquoise matrix.
Longueur : 125 cm environ
Poids brut : 58,4 g **800 / 1 200 €**
- 133. Lot comprenant** : montre bracelet de dame, la montre ronde en or jaune 750 millièmes, tour de poignet en cuir, OMEGA
(Fonctionnement non garanti)
Poids brut : 12,7 g
et montre bracelet de dame en or gris 750 millièmes, la montre ovale, tour de lunette serti de diamants ronds de taille brillant, bracelet tressé CHOPARD
(Fonctionnement non garanti)
Poids brut : 41,2 g **800 / 1 200 €**
- 134. Bracelet** rigide formant ressort en or jaune torsadé, les extrémités gravées à décor de têtes de chimères.
Poids brut : 83 g **1 500 / 2 000 €**



134



127



128



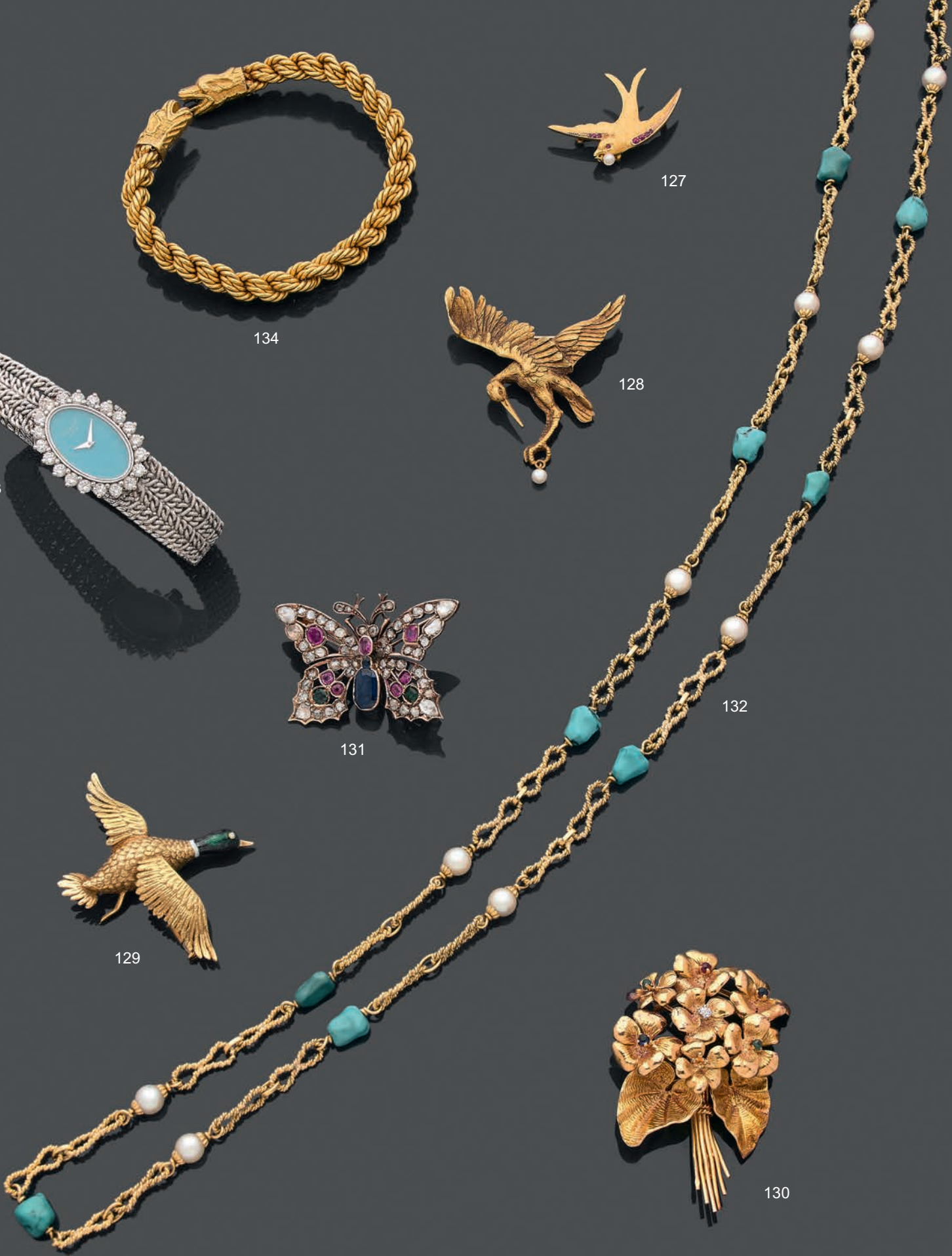
133



131



129



132



130

- 135. Petit réveil** de table en laiton émaillé à l'imitation de l'écaille.
Hauteur : 54 mm
Poids brut : 46,5 g **80 / 100 €**
- 136. Lot** de trois paires de boutons de manchettes en or jaune 585 millièmes sertis de lapis-lazuli, jaspe sanguin et verre.
Poids brut : 40 g **80 / 120 €**
- 137. Montre** de poche à clef à remontage par le fond en or jaune 750 millièmes guilloché, cadran émaillé blanc, chiffres romains.
Double cuvette en cuivre
Diamètre : 40 mm
Poids brut : 42,4 g **120 / 200 €**
- 138. Montre** de poche à remontoir au pendant, en or jaune 750 millièmes, le fond monogrammé, formant chronographe par poussoir au pendant, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, trotteuse à six heures. Balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre empierrée.
Diamètre : 48,5 mm
Poids brut : 100 g **200 / 400 €**
- 139. Montre** de poche à remontoir au pendant en or jaune 750 millièmes, monogrammé, cadran émaillé blanc, chiffres romains, trotteuse à six heures, échappement à ancre empierrée, balancier bimétallique à compensation.
Diamètre : 46,5 mm
Poids brut : 84,4 g **200 / 400 €**
- 140. Montre** de poche savonnette en or jaune 750 millièmes uni, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, trotteuse à six heures.
Remontoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancrs empierrées.
Signé OMEGA sur le mouvement.
(Bosses).
Diamètre : 52 mm
Poids brut : 117,1 g **300 / 400 €**
- 141. Sautoir** en or jaune 750 millièmes tressé, orné d'un coulant serti de grenats.
XIX^e siècle.
Hauteur : 73 cm
Poids brut : 25,2 g **400 / 600 €**
- 142. Montre** de poche à clé à remontage par le devant en ors de plusieurs tons, le fond gravé à décor de l'Autel de l'Amour, dans un entourage de chutes de fleurs et nœuds de rubans.
Cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes.
Carré de remontage à deux heures.
Mouvement à coq, échappement à roue de rencontre, fusée à chaîne. Cadran signé Romilly à Paris.
XVIII^e siècle. *(Restaurations au fond)*
Diamètre : 45 mm
Poids brut : 50,2 g **500 / 600 €**
- 143. Chaîne** giletère en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme ovale, allongés, l'extrémité supportant une petite boussole et un cachet pivotant orné d'un monogramme sur agate.
Longueur hors tout : 38 cm
Poids brut : 79,5 g **1 200 / 1 800 €**



140



136



136



138



135



139



143



141



142



137



136



144. Bourse cotte de mailles en or jaune, le fermoir décoré en ajouré de chutes de fleurs.
Poids : 45,1 g

700 / 1 000 €

145. Deux sacs cottes de maille en or jaune 750 millièmes, l'un d'entre eux doublé de tissu.
Poids brut : 496 g

6 000 / 9 000 €



145



144



145

- 146. Broche** de forme volute, en or 750 millièmes sertie de diamants taillés en roses, l'un en pampille.
Vers 1900
Hauteur : 5 cm
Poids brut : 10,9 g **120 / 200 €**
- 147. Paire de pendants d'oreilles** en platine 850 millièmes sertis de quatre diamants en ligne, l'un d'entre eux plus important.
Poids brut : 3,8 g **180 / 220 €**
- 148. Bague** en or 750 millièmes, ornée d'un diamant central taillé en rose, dans un entourage de petits diamants taillés en roses.
Tour de doigt : 55
Poids brut : 3,7 g **200 / 400 €**
- 149. Broche** nœud en or 750 millièmes et argent 925 millièmes ornée de diamants taillés en rose, un diamant de taille ancienne et une perle en pampille.
XIX^e siècle.
Hauteur : 33,5 mm
Poids brut : 9,1 g **200 / 400 €**
- 150. Bague** en or jaune 750 millièmes et argent 925 millièmes sertie au centre d'un diamant taillé en rose, dans un entourage de petits diamants taillés en rose.
XVIII^e siècle.
Tour de doigt : 56.5
Poids brut : 4,2 g **400 / 500 €**
- 151. Broche** volute en or gris 750 millièmes sertie de diamants de taille ancienne, une perle au centre.
Vers 1900.
Longueur : 51 mm
Poids brut : 11,1 g **500 / 700 €**
- 152. Fermoir** transformé en broche en or 750 millièmes et argent 925 millièmes orné de trois intailles sur pierres fines, dans des entourages de diamants de taille ancienne et taillés en rose.
Travail étranger du XIX^e siècle.
(Manques et accidents).
Poids brut : 21,5 g **600 / 1 000 €**
- 153. Diadème** en or 750 millièmes et argent 925 millièmes orné de sept camées et intailles sur pierres fines dans des entourages de diamants de taille ancienne.
Travail étranger du XIX^e siècle.
(Egrisures, manques et réparations).
Poids brut : 61,2 g **1 200 / 2 000 €**
- 154. Bracelet** rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes et argent 925 millièmes orné au centre de trois diamants principaux de taille ancienne entre deux lignes de diamants de taille ancienne en chute.
XIX^e siècle.
Diamètre intérieur : 5,5 cm
Poids brut : 30,4 g **3 500 / 4 200 €**



153



154



152



146



149



151



150



147



148

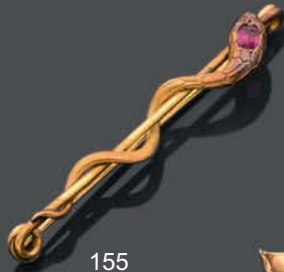
- 155. Epingle** en or jaune 750 millièmes décorée d'un serpent enroulé, la tête ornée d'une pierre d'imitation rouge.
(Traces d'oxydation et manque à la pierre).
 Longueur : 5,6 cm
 Poids brut : 5,3 g **80 / 120 €**
- 156. Bague** en or gris 750 millièmes ornée d'une citrine ovale serti-clos dans un entourage de diamants taillés en rose.
 Tour de doigt : 48,5
 Poids brut : 6,9 g **180 / 220 €**
- 157. Paire de boucles d'oreilles** fleurs en or jaune 750 millièmes chacune ornée au centre d'une citrine de forme ronde, système à pince.
 Diamètre : 27 mm
 Poids brut : 12,8 g **200 / 300 €**
- 158. Bague** fils en or jaune 750 millièmes sertie d'une pierre de synthèse jaune (verre) de forme ronde.
 Tour de doigt : 50/51
 Poids brut : 14,2 g **200 / 300 €**
- 159. Bracelet** serpent en or jaune 750 millièmes gravé, la tête sertie d'une émeraude de forme poire sur clinquant.
(Accidents).
 XIX^e siècle.
 Poids brut : 25,0 g **500 / 800 €**
- 160. Bracelet** ruban souple en or jaune 750 millièmes, le centre de forme bombée partiellement gravé.
(Traces de réparations et usures).
 Poids brut : 41,6 g **600 / 800 €**
- 161. Bracelet** jonc ouvert en or jaune 750 millièmes, les extrémités gravées à décor de deux têtes de tigre affrontés.
 Poids : 50,2 g **1 000 / 1 500 €**
- 162. Bracelet** jonc, ouvert en or jaune 750 millièmes, les extrémités gravées à décor de deux têtes d'aigles affrontés.
 Poids : 45,7 g **1 000 / 1 500 €**



161



162



155



157



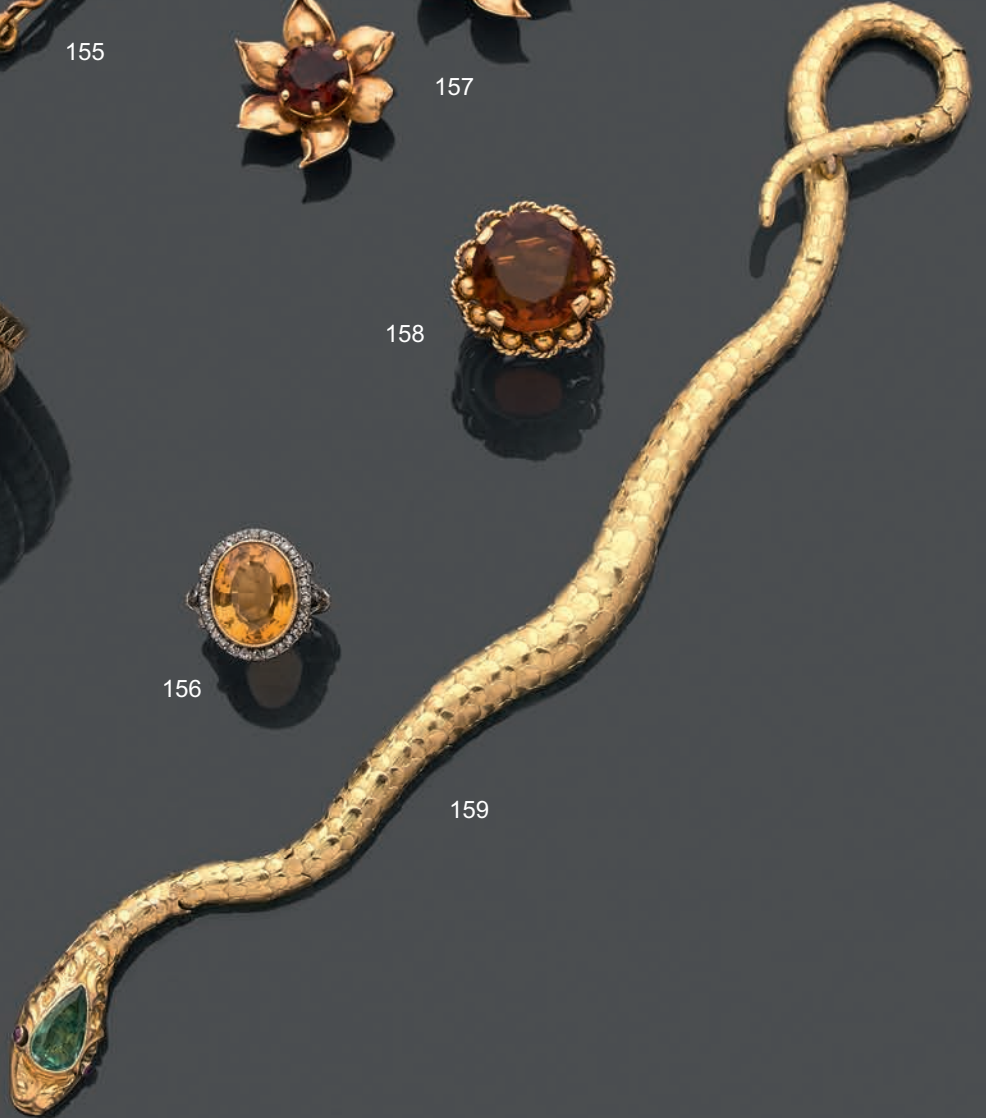
158



156



160



159

- 163. Collier** articulé en or jaune 750 millièmes à double maillons imbriqués uni et gravé de filets.
Longueur : 44 cm
Poids brut : 36,7 g **600 / 800 €**
- 164. Collier** draperie en or jaune 750 millièmes orné de deux motifs à entrelacs.
Travail étranger.
Poids brut : 46,9 g **900 / 1 000 €**
- 165. Bracelet** large articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme ovale entrelacés.
(Bosses).
Longueur : 19,6 cm
Poids brut : 53 g **1 000 / 1 500 €**
- 166. Bracelet** ruban articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons entrelacés, le centre décoré d'une ligne de boules d'or.
(Usures et chaîne de sécurité à refixer)
Longueur. 19,3 cm
Poids brut : 76,7 g **1 200 / 1 600 €**
- 167. Bague** en platine 850 millièmes sertie d'un diamant rond de taille ancienne solitaire.
Accompagné d'un rapport d'analyse du L.F.G. n° 313993 en date du 02/10/2015 précisant :
- Masse : 4,75 ct
- Couleur : L
- Pureté : SI1
- Fluorescence : none
- Dimensions : 10,73 - 10,90 x 6,60 mm
Tour de doigt : 53
Poids brut : 3,2 g **10 000 / 15 000 €**



164



165



163



166



167

- 168. Collier** trois rangs de quatre-vingt-six, quatre-vingt-dix-neuf et quatre-vingt-dix-neuf perles de culture en chute, le fermoir en or gris 750 millièmes orné de deux perles de culture dans un entourage de petits diamants.
Diamètres perles : 7.00/7.50 à 3.50/4.00 mm
On y joint une perle de culture grise. **500 / 700 €**
- 169. Montre** bracelet de dame en or gris 750 millièmes la montre de forme ovale le tour de cadran serti de diamants taillés en huit-huit, le bracelet articulé.
(Fonctionnement non garanti).
Longueur : 17 cm
Poids brut : 38,9 g **600 / 900 €**
- 170. Montre** bracelet de dame en or jaune 750 millièmes, la montre dissimulée sous un motif serti de diamants, le tour de poignet articulé partiellement serti de diamants.
BOVET.
Poids brut : 52,5 g **800 / 1 200 €**
- 171. Paire de pendants d'oreilles** en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes sertis de diamants dans des entourages de rubis et de rubis dans des entourages de diamants.
Système à pince.
Hauteur : 38,5 mm
Poids brut : 14,1 g **2 500 / 3 500 €**
- 172. Collier** articulé en or jaune 750 millièmes à décor de feuilles stylisées, le centre partiellement serti de diamants, orné d'un motif amovible pouvant former clip serti de rubis cabochons et diamants de taille brillant.
Poids brut : 112,2 g **3 500 / 4 500 €**
- 173. Bague** en platine 850 millièmes ornée d'un diamant solitaire de forme ronde et de taille ancienne pesant 4.34 carats.
(Pierre à ressertir).
Tour de doigt : 56
Poids brut : 4,1 g
On y joint un petit diamant sur papier. **3 800 / 4 800 €**



172



170



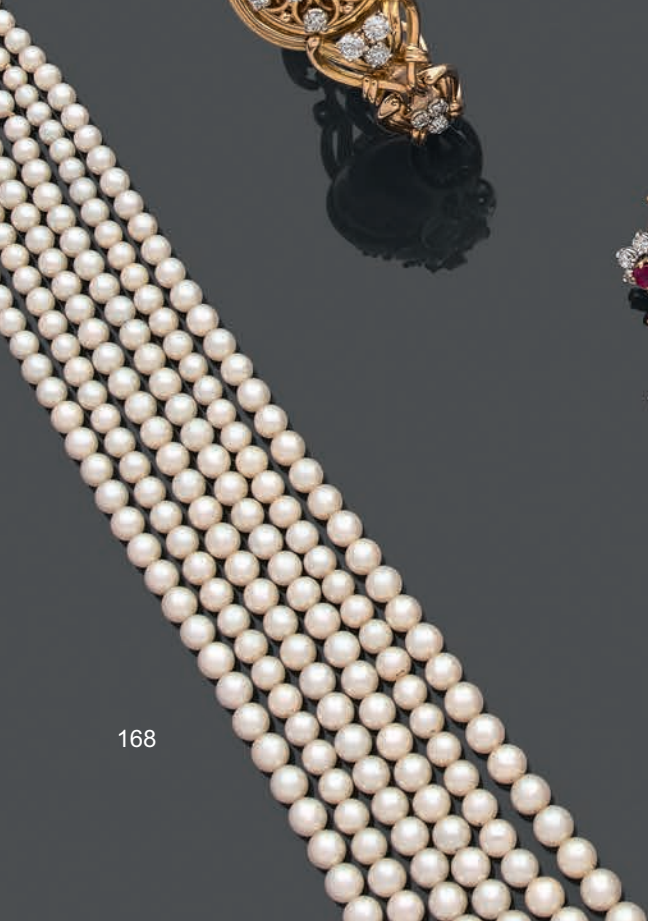
169



171



173



168



26

- 174. Bague** en or jaune 750 millièmes, le centre de forme bombée orné de pierres rouges dans des motifs étoilés.
(Egrisures et manques à certaines pierres).
 Tour de doigt : 51
 Poids brut : 16 g **300 / 400 €**
- 175. Bague** en or jaune 750 millièmes ornée d'une citrine de forme cœur et de diamants baguettes.
 Tour de doigt : 51
 Poids brut : 17 g **400 / 600 €**
- 176. Jean VENDOME (Poinçon)**
 Broche mouvementée et ajourée à décor de branchages en or jaune 750 millièmes guilloché, ornée au centre d'un quartz enfumé de forme rectangulaire partiellement entouré de petits diamants.
 Hauteur : 4,5 cm
 Poids brut : 30 g **800 / 1 200 €**
- 177. Bracelet** souple et articulé en or jaune 750 millièmes, à décor de boules. *(Accidents)*
 Poids : 86,2 g **1 300 / 2 000 €**
- 178. Collier** deux brins en or jaune 750 millièmes tressé supportant en pampille quatre pompons partiellement sertis de diamants, le centre orné d'un motif amovible formant clip à décor de fleurs en or 750 millièmes gravé orné de diamants ronds de taille brillant.
 Poids brut : 106,8 g **2 500 / 3 000 €**
- 179. Bague** en or jaune 750 millièmes gravé à décor de godrons, le centre orné d'un diamant rond de taille brillant pesant 4.22 carats entre deux pavages de diamants également ronds de taille brillant.
(Petit manque au diamant principal et pierre à ressertir).
 Tour de doigt : 53
 Poids brut : 16,1 g **12 000 / 18 000 €**



178



177



174



179



175



176

- 180. Broche** barrette en or 750 millièmes de deux tons ornée d'une ligne de diamants taillés en roses alternés de trois petites perles de culture ou perles fines.
Longueur : 6,2 cm
Poids brut : 3,5 g **60 / 100 €**
- 181. Broche** barrette en or gris 750 millièmes sertie d'une ligne de diamants de taille ancienne en chute.
Longueur : 62 mm
Poids brut : 3,8 g **120 / 180 €**
- 182. Chaîne** tour de cou en or gris 750 millièmes supportant en pendentif un motif rond en or gris 750 millièmes sertie de diamants de taille ancienne et taillés en rose.
Hauteur hors tout : 27 cm
Diamètre du motif : env 4,5 cm
Poids brut : 8,7 g **400 / 600 €**
- 183. Lot** en or 750 millièmes ou monté en or comprenant : épingle de cravate ornée d'un motif « coq » sertie de diamants taillés en rose ; broche barrette ornée d'onyx calibrés et diamants retenant une perle de culture en pampille (*manques*) ; trois intercalaires de bracelet ornés d'onyx entre des lignes de diamants taillés en rose.
Poids brut : 41,1 g **400 / 600 €**
- 184. Montre** bracelet de dame, la montre de forme bombée en platine 950 millièmes, le tour de cadran sertie comme les attaches de petits diamants, mouvement mécanique, tour de poignet en tissu noir.
Vers 1900/1925
Poids brut : 14,3 g **500 / 800 €**
- 185. Bracelet** large rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes émaillé en polychromie de scènes asiatiques, le centre orné de deux diamants de taille ancienne.
Poids brut : 45 g **800 / 1 000 €**
- 186. GUSTAVE SANDOZ**
Broche barrette en or gris 750 millièmes sertie de diamants ronds de taille ancienne en chute, supportant une montre de col à remontoir au pendant en or gris 750 millièmes entièrement pavée de diamants taillés en rose.
(Manque deux diamants, accident au verre).
Longueur broche : 6,4 cm
Diamètre montre : 23,5 mm
Poids brut : 27,3 g
Double cuvette gravée «Gustave SANDOZ N°10168 10 rue Royale Paris» **1 000 / 1 200 €**
- 187. Bague** en platine 850 millièmes ornée d'une émeraude ovale de forme cabochon, la monture sertie de petits diamants.
Tour de doigt : 54
Poids brut : 14,2 g **1 000 / 1 500 €**
- 188. Bague** en platine 850 millièmes sertie d'un diamant solitaire demi taille de forme ronde.
Tour de doigt : 53,5
Poids brut : 3,4 g
Poids du diamant : 2.47 ct
(Diamant à ressertir) **5 000 / 7 000 €**



185



183



183



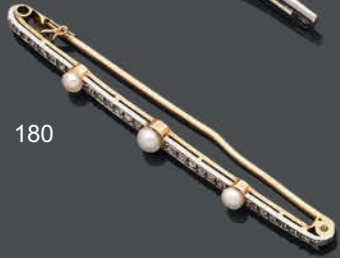
182



181



183



180



186



187



184

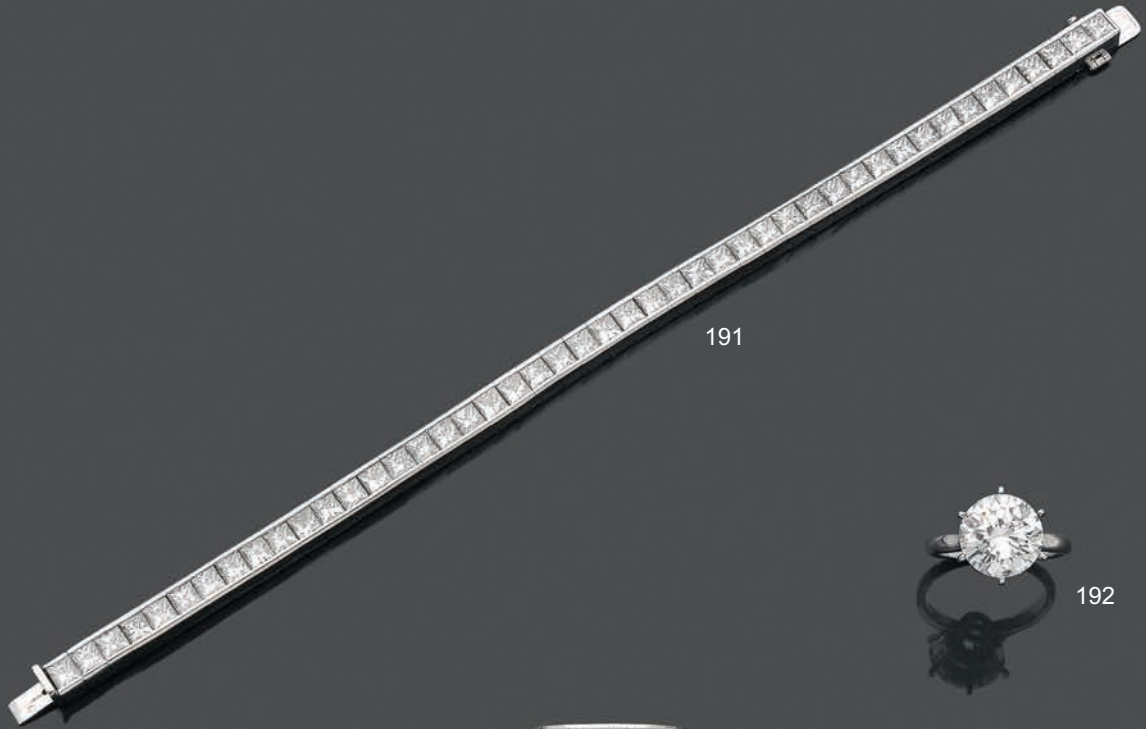


188

- 189. Alliance** en or 750 millièmes sertie de diamants de forme princesse.
 Tour de doigt : 54
 Poids brut : 3,8 g
(Or jaune traité en or gris) **600 / 800 €**
- 190. Broche** pouvant former double clips volute en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes sertie de diamants ronds et baguettes.
 Poids brut : 38 g **2 000 / 3 000 €**
- 191. Bracelet** articulé en or gris 750 millièmes serti d'une ligne de quarante-six diamants de taille princesse.
 Longueur : 18,5 cm
 Poids brut : 33,5 g **6 000 / 8 000 €**
- 192. Bague** en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes ornée d'un diamant solitaire de forme ronde et de taille brillant.
 Tour de doigt : 52,5
 Poids brut : 4,6 g
 Poids du diamant : 5.16 ct
(Diamant à ressertir) **6 000 / 9 000 €**
- 193. Bague** en platine 925 millièmes et or gris 750 millièmes sertie d'un diamant solitaire demi taille de forme ronde entre six petits diamants.
 Tour de doigt : 56
 Poids brut : 5,4 g
 Poids du diamant : 5.38 ct
(Diamant à ressertir) **14 000 / 18 000 €**



190



191



192



189



193

ARGENTERIE

- 194. Six cuillers** à thé en vermeil 800 millièmes, la spatule violonée et feuillagée.
PARIS 1819-38.
Orfèvre : C.S MAHLER.
Poids : 110 g
Dans un écrin en forme. (*Accidents à l'écrin*). **60 / 100 €**
- 195. Un couvert** d'enfant et deux couteaux en argent 950 millièmes, monogrammés, à décor de mascarons, coquilles et volutes feuillagées.
Minerve XIX^e siècle.
Orfèvre : François LASLIER pour le couvert et CARDEILHAC pour les couteaux.
Poids du couvert : 115 g - Poids des couteaux : 107 g brut (un couteau lame argent, un couteau lame acier).
Dans son écrin (*usures*). **100 / 150 €**
- 196. Deux cuillers** à ragout en argent 950 et 800 millièmes modèle uniplat.
Monogrammés sur le manche « B.P » pour une et sur la spatule pour l'autre.
Longueur : 26 et 28 cm
Paris et Province 1819-1838
Orfèvre : François Dominique NAUDIN pour la parisienne.
Poids : 201 g **120 / 200 €**
- 197. Coffret** nécessaire de voyage en acajou monogrammé comprenant : un bassin, une laitère, un réchaud en métal doublé, flacons, boîtes en cristal, brosses, les montures et bouchons en métal argenté.
XIX^e siècle.
Dimensions du coffret : 38 x 26 x 15 cm. (*Accidents et manques*) **120 / 200 €**
- 198. Coffret** nécessaire de toilette en bois plaqué, le couvercle doublé d'un miroir portant la devise «Nemo fidelior» il contient : onze boîtes ou flacons, les bouchons ou couvercles en métal argenté.
Il est marqué sur la serrure «MANSFIELD DUBLIN».
Fin XIX^e siècle.
Dimensions : 34 x 26 x 21 cm. (*Manques le nécessaire à écrire et accidents au placage, vendu avec sa clé*) **120 / 200 €**
- 199. Six fourchettes et deux cuillers** de table en argent 950 millièmes modèle uniplat, monogrammé pour partie.
Minerve XIX^e siècle pour les fourchettes et XVIII^e siècle pour les deux cuillers.
Poids : 555 g. (*Chocs et usures*).
On y joint six cuillers en métal argenté. **200 / 300 €**
- 200. Six couverts** et une cuiller en argent 950 millièmes modèle filets monogrammés.
Paris 1819-38.
Orfèvre : François Gaston LABADY.
Poids : 1.065 kg. (*Repoli*) **400 / 600 €**
- 201. Neuf cuillers et douze fourchettes** en argent 950 millièmes modèle filets monogrammés «D.B.».
Minerve, XIX^e siècle (orfèvres variés).
Poids : 1,700 kg. (*Repolis, légères variantes mais monogrammes identiques*). **500 / 700 €**
- 202. Dix-huit cuillers et vingt fourchettes** en argent 950 millièmes modèle uniplat, certaines monogrammées
Paris et Province 1798-1809 ; 1809-19 ; 1819-38
Minerve XIX^e
Orfèvres différents, variantes dans le modèle.
Poids : 2.615 kg. (*Légers chocs d'usage*) **700 / 1 000 €**
- 203. Lot** en argent 950 millièmes comprenant :
- **Une cuiller à ragout** modèle uniplat,
PARIS 1819-38.
Orfèvre : Jean-Baptiste DUTREVIS.
Long. 29,5 cm Poids : 116 g
- **Une pelle à poisson** en argent ajouré et décor gravé d'un poisson, le manche en bois tourné.
PARIS 1809-19.
Orfèvre : Aimée Catherine CLERIN.
Longueur : 36 cm, Poids brut : 183 g. (*Légers chocs et accident au manche en bois*).
On y joint un **service à découper** manche nacre les hauts en métal. (*Accidents*) **120 / 200 €**
- 204. Louche** en argent modèle uniplat monogrammé «B.C.»
REIMS 1777-1779.
Orfèvre : Amable Alexis DELAISTRE.
Longueur : 38 cm - Poids : 295 g. (*Chocs sur le cuilleron*) **150 / 250 €**



205. Cuiller saupoudreuse et louche en argent modèle filets, monogrammées «PB».

PARIS XVIII^e.

Pour la louche PARIS 1782-89

Maître orfèvre : Pierre Charles MICALÈF.

Longueur : 37 cm

Pour la cuiller saupoudreuse.

PARIS 1769.

Maître orfèvre : Nicolas Martin LANGLOIS.

Longueur : 21,5 cm - Poids total : 375 g. (*Chocs aux cuillerons*).

200 / 300 €

206. Coupe à deux anses en argent uni gravé «M.D.PERRUSSON» posant sur piédouche à contours godronnés.

Les anses à attaches cordiformes.

Probablement BEAUNE 1752-1753.

Hauteur : 8 cm - Poids : 195 g. (*Enfoncements, chocs et restaurations*)

300 / 500 €

207. Saucière casque en argent uni 950 millièmes posant sur une base ovale quadripode à décor de moulures de godrons torsés et volutes feuillagées, l'anse col de cygne.

PARIS 1819-38.

Hauteur : 20 cm - Poids : 750 g. (*Enfoncement du pied*)

300 / 500 €

208. Plat rond en argent uni 950 millièmes l'aile soulignée d'une moulure de joncs monogrammé «E.C.».

PARIS 1798-1809.

Orfèvre : Abel Etienne GIROUX

Diamètre : 30 cm - Poids : 765 g. (*rayures d'usage*).

300 / 500 €

209. Légumier couvert et un dormant en argent 950 millièmes souligné de moulures de joncs, les anses de section géométriques, le fretel en forme de couronne de laurier sur tertre feuillagé.

Pour le légumier Province 1809-19.

Orfèvre X.D (flèche).

Pour le dormant PARIS 1809-19.

Poids : 1,490 kg. (*Traces de monogrammes effacées, usures d'usage*).

700 / 1 000 €

210. Dans un écriin : une louche, douze cuillers et douze fourchettes de table, douze cuillers à thé,

en argent 950 millièmes modèle filets.

PARIS 1819-38 et Minerve XIX^e siècle.

Orfèvres différents.

Poids : 2,375 kg

(*Chocs sur la louche et chocs d'usage*)

900 / 1 200 €



211. Ensemble de plats en argent uni 950 millièmes modèle souligné de godrons et feuilles d'acanthes, monogrammé comprenant :

- Paire de plats ronds à quatre pointes

Diamètre : 32 cm

- Corbeille à pain ovale

Longueur : 33 cm

- Saucière sur plateau adhérent

Longueur : 24,5 cm

Orfèvre : Henri LAPPARRA.

Poids : 3,385 kg

(Monogramme de la saucière différent, légères rayures d'usage)

1 200 / 1 800 €

212. Jardinière en argent 950 millièmes de forme ovale à contours posant sur piédouche à décors de moulures de godrons feuillagés avec sa doublure en métal.

Minerve.

Longueur : 44 cm

Hauteur : 11,5 cm

Poids : 2,025 kg

800 / 1 200 €

213. Aiguière en cristal à pans, la monture en argent 950 millièmes soulignée de godrons et monogrammée, l'appui pouce coquille.

Minerve.

Hauteur : 31 cm

Poids brut : 1,625 kg

(Accident sur le couvercle).

300 / 500 €

214. Centre de table en métal argenté de forme ovale à contours souligné d'une moulure de godrons et feuilles d'acanthes, fond miroir.

Longueur : 69 cm

Largeur : 44 cm

(Eclat et piqûres au miroir - usure de l'argenterie)

120 / 200 €



215. Paire de plats ronds polylobés en argent uni 950 millièmes, l'aile soulignée d'une moulure de tors à agrafes feuillagées.

Orfèvre : AUCOC.

Diamètre : 33 cm

Poids : 2,595 kg. (*Rayures d'usage*).

1 000 / 1 500 €

216. Théière et sucrier couvert en argent 950 millièmes décorés en repoussé de frises de vagues, agrafes rocailles et volutes feuillagées.

Orfèvre : PUIFORCAT.

Hauteur de la théière : 22 cm

Poids brut : 1,280 kg

500 / 700 €

217. Deux supports de coupes quadripodes en argent 950 millièmes, monogrammés à décor de godrons, feuilles d'acanthes et volutes, à agrafes coquille.

Minerve XIX^e siècle.

Orfèvre : VEYRAT.

Avec une coupe en cristal grenat.

Hauteur des supports : 12,5 cm

Poids : 1,110 kg

300 / 500 €

218. Saucière en argent uni 950 millièmes sur plateau adhérent, soulignée de moulures de perles, les anses feuillagées.

Minerve, fin XIX^e.

Orfèvre : VEYRAT.

Longueur : 24 cm

Poids : 685 g

300 / 500 €

219. Plat rond en argent uni 950 millièmes modèle filets contours à agrafes coquille feuillagées, monogrammé sur l'aile «PK.».

Orfèvre : PUIFORCAT.

Diamètre : 33 cm

Poids : 880 g

(*Rayures d'usage*)

300 / 500 €

220. Ensemble de plats en argent uni 950 millièmes modèle filets contours à pointes comprenant :

- Un plat rond,
- Un plat ovale,
- Une saucière sur plateau adhérent,
- Une jatte ronde,
- Quatre dessous de bouteilles.

Minerve.

Orfèvre : M.L & Cie et marqué AUZOLLE PARIS.

Poids : 3,835 kg

(Rayures d'usage et petits enfoncements)

1 500 / 2 000 €

221. Service thé café en argent uni 950 millièmes de forme balustre à pans festonnés, les anses et les frêtelles ovoïdes en ébène. Il comprend : une cafetière ; une théière ; un sucrier couvert et un crémier. Circa 1930.

Orfèvre : TIRBOUR.

Poids brut : 2,570 kg

(Accidents aux anses, choc sur le pied du crémier)

800 / 1 200 €



222. JEAN DESPRES (1889 - 1980).

Seau à glace en métal argenté martelé, le col souligné de maillons gourmette, l'anse de section géométrique et une cuiller à glace au modèle.

Signé sur le fond au stylet «J. DESPRES».

Hauteur : 22 cm

Longueur cuiller : 26,5 cm

200 / 300 €

223. Ménagère en argent 950 millièmes modèle piriforme à décor de coquilles et feuillages comprenant :

- Douze couverts de table,
- Onze couverts à entremets,
- Douze couverts à poisson,
- Douze cuillers à thé,
- Six pièces de service : un couvert à salade, un couvert à poisson, une louche et une cuiller à ragoût,
- Douze couteaux de table et douze couteaux à entremet

Orfèvre : BOULANGER.

Poids de l'argent : 6,470 kg

Poids brut des couteaux : 1,600 kg

(Petits chocs sur les manches des couteaux)

2 000 / 3 000 €





- 224. Service à thé** en argent 950 millièmes de forme balustre à décor de godrons torsés, frises de vagues posant sur quatre pieds à enroulements. Il comprend : une théière ; un sucrier à anses couvert et un crémier.
Orfèvre : Paul CANAUX.
Poids brut : 2,080 kg. (*Chocs et enfoncements*). **600 / 1 000 €**
- 225. Ensemble de vingt fourchettes et quatre cuillers** de table en argent 950 millièmes dont :
- Neuf fourchettes monogrammées, modèle ruban noué, orfèvre : SANONER,
- Onze fourchettes et quatre cuillers modèles à enroulements monogrammée «G.C», orfèvre H. FRERES.
Dans un écrin monogrammé.
Poids : 2,125 kg **600 / 1 000 €**
- 226. Plat** ovale en argent uni 950 millièmes modèle à contours souligné d'une moulure d'oves à agrafes feuillagées, l'aile timbrée d'armoiries d'alliance portant l'inscription «La pucelle, les lys» dans un phylactère.
Orfèvres : Désiré THOREL.
Longueur : 44 cm
Poids : 1,2 kg **400 / 600 €**
- 227. Aiguière** en cristal, la monture en argent 950 millièmes à décor de frises de vagues et cartouche rocaille, l'anse et le fretel feuillagés.
Orfèvre : G.B.
Hauteur : 30 cm
Poids brut : 1,230 kg **300 / 500 €**
- 228. Paire de bougeoirs** en argent 925 millièmes décoré en repoussé d'agrafes de feuillages et filets, posant sur une base de forme ronde.
SHEFFIELD 1824.
Hauteur : 28,5 cm
Poids brut : 1.690 kg (*base lestée*)
(*Chocs, accidents et manques dans le décor*) **200 / 400 €**
- 229. Aiguière** de forme boule en argent partiellement décoré en repoussé de moulures de fleurs.
Travail étranger.
Hauteur : 16 cm
Poids : 515 g **150 / 250 €**
- 230. Aiguière** de forme boule en argent 800 millièmes partiellement décoré en repoussé de pampres et côtes torsés.
Travail étranger.
Hauteur : 16 cm
Poids : 490 g **150 / 250 €**

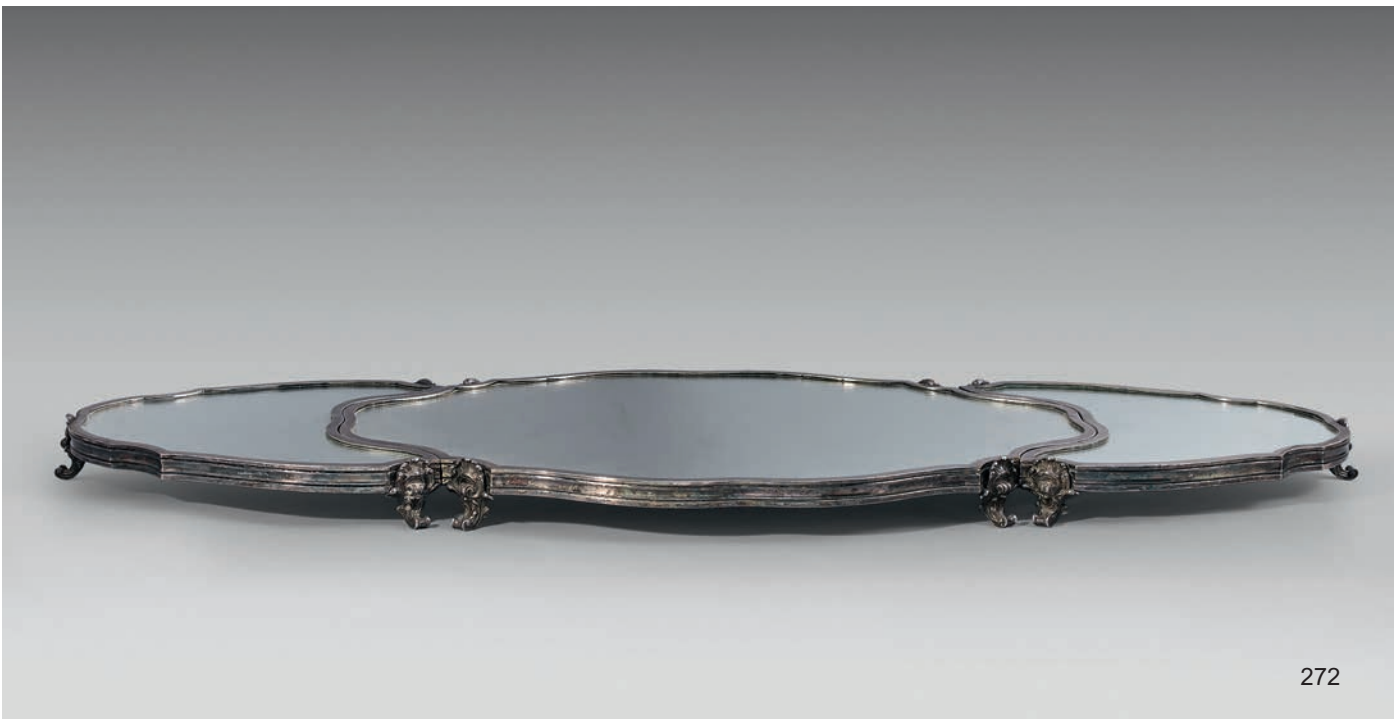


- 231. Corbeille** à pain à anses en argent ajouré 835 millièmes à décor de volutes et frises de perles sur le col.
 PAYS-BAS après 1950.
 Longueur : 30 cm
 Poids : 340 g. (*Léger choc*) **120 / 200 €**
- 232. Coupe** en argent de forme ronde posant sur piédouche décorée en repoussé d'iris au naturel.
 Travail d'Extrême Orient probablement Japonais.
 Vers 1900.
 Hauteur : 9 cm
 Poids : 295 g. (*Chocs*) **120 / 200 €**
- 233. Boite** ovale couverte posant sur piédouche en argent décorée en repoussé d'un phoenix, de cartouches rocailles et godrons.
 Travail étranger.
 Hauteur : 10 cm
 Poids : 315 g **100 / 150 €**
- 234. Quinze fourchettes et seize cuillers** de table et une cuiller de service en argent 950 millièmes modèle coquilles feuillagées, monogrammé (variantes du monogramme).
 Orfèvres : Henri SOUFFLOT et OLIER et CARON.
 Poids : 2,695 kg. (*Chocs et usures des dents*) **800 / 1 200 €**
- 235. Douze cuillers** et douze fourchettes en argent 950 millièmes modèle filet monogrammé.
 Orfèvres : Pierre QUEILLE, Henri SOUFFLOT, SANONER.
 Poids : 1,920 kg
 (Monogrammes «PB» et «GG») **600 / 1 000 €**
- 236. Plat** ovale en argent uni 950 millièmes modèle filets contours, l'aile monogrammée «NP».
 Minerve fin XIX^e siècle.
 Orfèvres : Alexandre Auguste TURQUET.
 Longueur : 47 cm
 Poids : 1,290 kg. (*Rayures d'usage*) **400 / 600 €**
- 237. Service thé café** en argent 950 millièmes de forme balustre sur piédouche à décor de médaillons perlés rubanés, les frétels en forme de fruits.
 Il comprend : - Une théière, - Un sucrier couvert à anses, - Une cafetière
 Orfèvre : FLAMANT FILS et Henri SOUFFLOT.
 On y joint une **verseuse** quadripode à cotes pincées, le frétel en forme de noisettes.
 Orfèvre : DEBAIN.
 Poids brut : 1,800 kg
 (*Accidents et chocs*). **400 / 600 €**

- 238. Plateau de service** à anses de forme rectangulaire en argent 925 millièmes souligné d'un tors de laurier, le fond gravé d'armoiries d'alliance surmonté d'une couronne comtale.
Travail étranger.
Longueur aux anses : 56 cm
Poids : 1,400 kg. (*Restaurations à l'attache des anses*) **400 / 600 €**
- 239. Plat** ovale en argent uni 950 millièmes modèle octogonal à contours.
Orfèvre : CHRISTOFLE.
Longueur : 43 cm
Poids : 1,100 kg. (*Chocs et rayures d'usage*) **300 / 500 €**
- 240. Plat** ovale en argent uni 950 millièmes modèle filets contours.
Orfèvre : Société Orfèvrerie du Marais.
Longueur : 42 cm
Poids : 965 g. (*Rayures d'usage*) **300 / 500 €**
- 241. Plat** rond et creux en argent uni 950 millièmes modèle filets contours.
Orfèvre : SAVARY et Fils.
Diamètre : 33 cm
Poids : 985 g. (*Rayures d'usage*). **300 / 500 €**
- 242. Deux casseroles** en argent 950 millièmes, une unie monogrammée, la seconde à décor d'entrelacs feuillagés sur fond guilloché en bandeau sur le col et monogrammée.
Orfèvres : GRANVIGNE et César TONNELIER.
Poids brut : 490 g. (*Chocs*) **200 / 300 €**
- 243. Lot** en argent 800 et 950 millièmes comprenant :
- Tasse et sous tasse guillochées monogrammées en applique dans un médaillon ovale,
- Tasse vin à godrons et cupules, marquée CHAPUS
- Deux tasses à vin l'anse serpentiforme, le fond serti de pièces à l'effigie de Louis XV.
Poids : 505 g
(*Petits chocs*) **200 / 300 €**
- 244. Jatte** ovale en cristal taillé, la monture en argent 950 millièmes à décor de godrons.
Orfèvre : OLIER et CARON.
Longueur : 27 cm
Poids brut : 1,035 kg
(*Légers chocs sur la monture*). **150 / 250 €**
- 245. Paire de bols** à anses en argent uni 950 millièmes posant sur bête monogrammé «T.B.».
Orfèvre : GRANVIGNE.
Crémier quadripode en argent 800 millièmes.
Travail allemand.
Poids : 555 g. (*Chocs*)
On y joint une **cafetière** tripode en métal doublé, pieds griffes à attaches en palmettes, versoir tête de chien, l'anse en bois
XIX^e siècle. (*Chocs et usures*) **150 / 250 €**
- 246. Lot** de pièces de service en argent 925 millièmes comprenant :
- Un couvert à salade modèle queue de rat monogrammé, PUIFORCAT,
- Une cuiller à sauce, CARDEILHAC,
- Trois cuillers (dont une XVIII^e, usures)
- Pelle à tarte et couteau en argent fourré
Poids brut : 665 g
On y joint une cuiller de service en métal argenté, manche bois. **150 / 250 €**
- 247. Coupe** polylobée sur piédouche en argent, le fond gravé d'un important cartouche, décor feuillagé.
Travail étranger du XIX^e siècle.
Diamètre : 29 cm
Poids : 600 g. (*Chocs, déchirure et restaurations*) **150 / 250 €**
- 248. Douze cuillers** à thé en argent 950 millièmes, modèle feuillagé, monogrammé
Orfèvre : CHENAILLIER.
Longueur : 14,5 cm
Poids : 303 g **120 / 180 €**
- 249. Deux couverts** en argent modèle uniplat 84 zolotniks (875 millièmes),
Travail russe, 1897.
Poids : 284 g **120 / 200 €**

- 250. Assiette** de présentation en argent uni 950 millièmes posant sur piédouche à décor de moulures de godrons.
Orfèvre : Albert SCHIFFMACHER.
Diamètre : 23 cm
Poids : 345 g **100 / 180 €**
- 251. Lot comprenant :**
- Coffre en chêne pour ménagère à deux plateaux, monogrammé comprenant fourchettes, cuillers en métal argenté et couteaux manche corne,
- Ensemble de douze couteaux de table et douze couteaux à entremet service à découper et couvert à salade, manche corne,
- Sucrier rond couvert à anses la prise en forme de fruit en métal argenté,
On y joint un service à découper manche en argent fourré 950 millièmes à décor feuillagé.
Poids brut : 235 g
Fin XIX^e siècle.
(*Accidents*) **100 / 150 €**
- 252. Suite de huit salerons** ronds tripodes et huit pelles à sel en argent 950 millièmes, à décor de cotes torsées feuillagées, avec leurs intérieurs en cristal blanc. Les pelles à sel monogrammées.
Dans un écrin monogrammé «H.L.B.» de la maison Armand CARETTE.
Poids : 200 g **100 / 120 €**
- 253. Lot** en argent 800 et 925 millièmes comprenant :
- Une petite théière de forme balustre à cotes pincées, l'anse en bois noirci, Minerve XIX^e siècle,
Orfèvre : MASSAT
- Un crémier,
- Une boîte à pilules guillochée,
- Une coupelle en forme de coquille Saint Jacques.
Travail étranger.
Poids brut : 390 g
(*Chocs et enfoncements*)
On y joint un encensoir miniature en métal argenté. **100 / 150 €**
- 254. Lot** en argent 800 et 950 millièmes comprenant :
paire de salerons tripodes à décor de godrons feuillagés, paire de salerons en cristal la monture en argent et un coquetier chiffré «Michel»
Travail Français et étranger.
Poids brut : 170 g **80 / 120 €**
- 255. Timbale** en argent 950 millièmes décorée en repoussé d'allégories du travail et de la ville de Paris.
CHRISTOFLE.
Hauteur : 9,8 cm
Poids : 165 g. (*Chocs*) **70 / 100 €**
- 256. Lot** en argent 950 millièmes comprenant :
- Quatre timbales dont deux monogrammées,
- Deux gobelets à liqueur.
Orfèvres : TONNELIER, RAVINET DENFERT..
Poids : 295 g
(*Chocs et enfoncements*). **70 / 100 €**
- 257. Onze cuillers** à thé en argent 950 millièmes
Pour dix : Minerve fin XIX^e, orfèvre : Etienne DUHAN, cuillériste.
Poids: 160 g. (*Chocs*). **60 / 100 €**
- 258. Lot comprenant :** une pelle à gâteau manche en argent fourré (*accident*) et trois fourchettes d'enfant dépareillés
Poids brut : 245 g
On y joint : douze couverts à poisson modèle rocaille feuillagé, sept fourchettes dépareillées, une cuiller : de service, une fourchette à pickles le manche en bois noirci **30 / 50 €**
- 259. Paire de candélabres** en métal argenté à trois lumières posant sur une base ronde à décor de godrons, feuilles d'eau et moulures de perles.
Fin XIX^e siècle.
Hauteur : 41,5 cm. (*Chocs et enfoncements sur un bras*). **150 / 250 €**
- 260. Vingt-quatre couteaux** de table, modèle uniplat, le manche en métal argenté, la lame inox
Longueur : 24,5 cm **100 / 150 €**

- 261. Lot** en métal argenté comprenant :
- Une paire de bouts de table à deux lumières
Hauteur : 15 cm
 - Deux flambeaux droits
Hauteurs : 10,5 et 9 cm. (*Chocs et usures*).
 - Légumier couvert.
Circa 1930.
 - Une assiette à bouillie, oreilles coquille
 - Un légumier quadripode anglais couvert avec deux doublures.
- 100 / 150 €**
- 262. Lot** en métal argenté comprenant : deux plats ovales filets contours ; un seau à glace ; un rafraichissoir ; une boîte à biscuit en cristal, le couvercle en métal, circa 1930.
- 100 / 150 €**
- 263. Ménagère** en métal argenté à décor de palmettes, couronnes et chutes de lauriers comprenant :
- Douze couverts de table
 - Douze couverts à entremets
 - Onze cuillers à thé et une d'un modèle différent
 - Une louche
- Orfèvre : PERRIN.
On y joint vingt couteaux de table et six couteaux à entremet manche ivoire (*variantes, fentes et accidents*).
- 100 / 120 €**
- 264. Lot** en argent 800 et 925 millièmes comprenant :
- un petit panier tressé et trois oiseaux, les corps ovoïdes en pierre dure, la monture en argent.
Travail étranger.
Poids brut : 400 g
- 100 / 120 €**
- 265. JEAN DESPRES (1889-1980)**
Coupe ronde en métal argenté, le pied souligné de maillons gourmette.
Signée à la pointe sur le fond «J. DESPRES».
Diamètre : 9,3 cm - Hauteur : 4 cm
- 80 / 120 €**
- 266. Lot** en métal argenté comprenant : six portes couteaux ; douze gobelets à liqueur et petit plateau quadrilobé ; bouilloire de table sur réchaud ; grande cafetière tronconique, le manche bois ; tasse à vin ; pot à eau couvert ; réchaud et cloche à plat en métal doublé. (*Chocs et usures*)
- 80 / 120 €**
- 267. Lot** en métal argenté comprenant :
- Deux shakers,
 - Un seau à glace, les prises boules en bakélite,
 - Une pince à glace.
- CHRISTOFLE pour un shaker et la pince à glace.
(*Petits chocs*)
- 60 / 100 €**
- 268. Lot** en métal argenté comprenant :
- Un plateau ovale quadripode à anses et galerie, le fond à décor gravé d'un oiseau veillant son nid.
Longueur aux anses : 60 cm
 - Une monture de légumier couvert quadripode, de forme rectangulaire à anses (intérieur rapporté)
Longueur aux anses : 42 cm environ
- 60 / 100 €**
- 269. Miroir** chevalet en métal argenté à décor de volutes fleuries et feuillagées, le miroir biseauté.
Fin XIX^e siècle.
Hauteur : 48 cm
Largeur : 32 cm
- 300 / 500 €**
- 270. Paire de candélabres** en métal argenté à trois lumières posant sur une base ronde à décors de godrons, cannelures, perles et feuilles d'eau.
Maison Auguste MOURIER.
Hauteur : 39,5 cm. (*Chocs sur la base*).
- 150 / 300 €**
- 271. Lot** en métal argenté comprenant :
- Un seau à champagne modèle Sully, CHRISTOFLE.
Hauteur : 23 cm
 - Une verrière ovale à anses.
Longueur : 33 cm
- 120 / 300 €**
- 272. Surtout de table** en trois éléments, la monture en métal argenté à contours posant sur des pieds à enroulements et attaches coquilles feuillagées, le fond miroir monté sur chêne.
Dimensions : 42 x 62 cm pour l'élément principal et 32 x 32 cm pour les éléments latéraux.
Fin XIX^e
- 300 / 500 €**





ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente /
to allow time for processing, absentee bids should be received at last 24 hours before the sale begins

Mardi 29 juin 2021 à 13h30 - salle 11

Vente aux Enchères Publiques - PARIS - Hôtel Drouot - 9, rue Drouot - 75009 PARIS

Nom / Name	Prénom / First name (block letters)
Adresse / Adress	
Téléphone / Phone	Email / Email

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous (les limites ne comprenant pas les frais légaux).
I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros (these limits do not include buyer's premium and taxes).

•Références bancaires obligatoires (RIB) / Required bank references and account number				Titulaire du compte / Account holder	
Code banque	Code guichet	N° de compte	Clé RIB	Domiciliation / Paying Bank	
.....	IBAN	BIC

Lot n°	Description du lot / Lot description	Limite en euros / Top limit of bid in euros

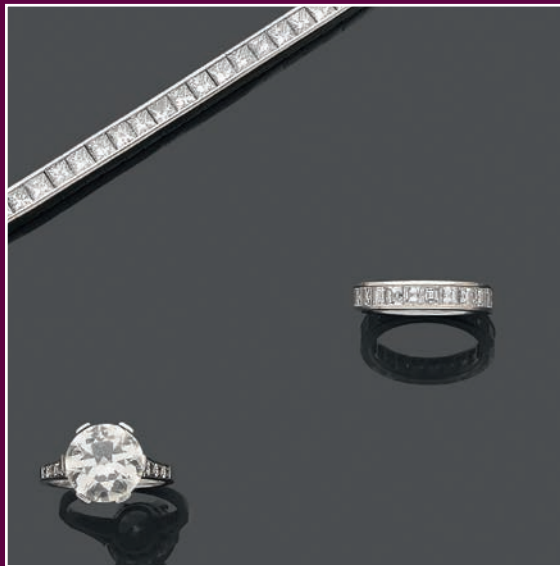
Je coche pour recevoir nos actualités par email / Check to receive our news by email

À envoyer à / Please mail to

Signature obligatoire / Required signature

Maître Olivier DOUTREBENTE

Commissaire-priseur judiciaire à Paris - Maison de ventes aux enchères - Agrément n° 2002-285
2, rue Rossini - 75009 PARIS - Tél. 01 42 46 01 05 - Fax. 01 40 82 99 31 - Portable : 06 86 54 35 10
maisondeventes@doutrebente.com - www.etudedoutrebente.com



Olivier DOUTREBENTE

COMMISSAIRE-PRISEUR JUDICIAIRE & HABILITÉ
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES
Agrément n° 2002-285

2, rue Rossini - 75009 PARIS

Tél. 01 42 46 01 05 Fax. 01 40 82 99 31 Portable : 06 86 54 35 10

maisondeventes@doutrebente.com

www.etudedoutrebente.com