

N°lot	Descriptif	Esti. Basse	Esti. Haute
1 STELLA	Lot d'insignes régimentaires. Légion étrangère, 65 pièces environ, dont Corps Infanterie, Train, Parachutistes, Matériel. Bolero avec épingles. <b>Eclats et manques.</b>	300 €	400 €
2 STELLA	Lot d'insignes régimentaires. Infanterie, Cavalerie et grandes unités, 114 pièces environ. <b>Cuir, boleros manquants, certains avec éclats.</b>	400 €	600 €
3 STELLA	Lot d'insignes régimentaires sahariens et divers 33 pièces environ, certaines avec cuir. <b>Eclats et manques.</b>	300 €	400 €
4 STELLA	Lot d'insignes régimentaires Chasseurs alpins. 85 pièces environ, principalement des retirages, certaines avec cuirs, dont S.E.S. <b>Quelques manques aux boleros.</b>	300 €	400 €
5 STELLA	Lot d'insignes régimentaires du Génie. 53 pièces, certaines avec cuirs. <b>Manques et éclats.</b>	150 €	200 €
6 STELLA	Lot d'insignes régimentaires du Service de Santé. 128 pièces environ, certaines avec cuirs. <b>Nombreux manques aux boléros.</b>	200 €	250 €
7 STELLA	Lot d'insignes régimentaires des Transmissions. 54 pièces environ, certaines avec cuirs. <b>Manques aux épingles.</b>	100 €	150 €
8	ARTHUS BERTRAND, BALLARD, BALME, BERAUDY-VAURE, BICHET, BOUSSEMART, COINDEROUX, DRAGO, DELSART, FRAISSE, MARTINEAU... Ensembles d'environ 50 insignes régimentaires en métal doré ou argenté, avec émaux de couleurs, avec épingles ou pin's, de différentes époques, quelques rééditions : divers corps, dont Génie, Infanterie, Artillerie, Parachutistes, Opex, RIMA... Quelques-uns numérotés. <b>Usures, oxydations et petits manques.</b>	150 €	200 €
9	ARTHUS BERTRAND, BALLARD, BALME, BOUSSEMART, DELSART, DRAGO, FRAISSE, WELTER... Ensembles d'environ 130 insignes régimentaires en métal doré ou argenté, avec émaux de couleurs, avec épingles ou pin's, de différentes époques, quelques rééditions : Cavalerie, Chasseurs et Dragons et divers. Quelques-uns numérotés. <b>Usures, oxydations et petits manques.</b>	300 €	450 €
10	Trois insignes en métal, dont un peint et un émaillé : - un commémoratif, estampé, de Sadi CARNOT, avec ruban noir. Usures. - un de la ville de Paris. - un du 4ème Régiment de Spahis, à coudre. On joint : - trois rubans noirs de bachis écrits en lettres dorées (Dupleix - Aéronautique Hourtin - S.S. Princesa Olga). Usures. - deux écussons en métal argenté de couvercles de coffret, chiffrés A.C. de la famille CARNOT. Fixation à boulon et écrou. Une rondelle marquée Kirby Beard & C°. 7,5 x 6,8 cm.	20 €	30 €

11	<p>SAPEURS POMPIERS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quatre décorations en métal argenté ou doré, avec rubans conformes, certains avec agrafe ou étoiles de citations. Avec quatre barrettes en suite.</li> <li>* Médailles d'Honneur (20 ans, 25 ans).</li> <li>* Médaille de la Fédération, uniface. Ecrin Arthus Bertrand Usures.</li> <li>- Une médaille des Oeuvres en métal argenté. Sans ruban.</li> <li>- Trois insignes en métal émaillé, sur patte en cuir.</li> </ul> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deux décorations d'Afrique du Nord, dont une d'Algérie et une décoration Jeunesse et Sport. Avec barrette de trois réductions.</li> <li>- Un brassard pour personnel de Réquisitions Militaires en toile de coton brun, boucle métal à ardillons, plaque en laiton estampé. Usures.</li> <li>- Un lot de boutons d'uniforme en laiton bombé uni.</li> </ul> <p>Marqués T. W &amp; W, Paris.</p>	80 €	100 €
12	<p>NAPOLEON III</p> <p>Médaille commémorative de la campagne d'Italie en métal, 1859.</p> <p><b>Ruban conforme, usé.</b></p>	30 €	50 €
13	<p>ORDRE DU DRAGON D'ANAM</p> <p>Etoile de chevalier en argent (800) et émaux polychromes.</p> <p>Ruban conforme.</p> <p>Poids brut : 34 g. - 85 x 48 mm.</p>	70 €	80 €
13 bis	<p>FRANCE</p> <p>Ordre de la Légion d'Honneur.</p> <p>Etoile de chevalier en argent ( min. 800), centres en or jaune (750), le profil de Napoléon probablement rapporté, et émaux polychromes.</p> <p>Poinçon faisceaux de licteurs, petite garantie de Paris (1809-1819).</p> <p>Ruban conforme, décoloré, usé, avec trait de colle au revers.</p> <p>Premier Empire.</p> <p>Poids brut: 17,7g. - H. sans ruban : 52 mm.</p> <p>Plusieurs chocs et manques aux émaux. Restaurations.</p> <p>Cadre vitrine.</p> <p>Provenance:</p> <p>Selon une carte de visite jointe, cette décoration aurait été remise à J.L Richepin, colonel de la Garde à la Moscova en 1812 (7 septembre).</p> <p>Cependant, ne pourrait - il s'agir, plutôt, de Joseph - Théodore Richepin (1782-1855) qui fit toutes les campagnes de l'Empire entre 1806 et 1815.</p> <p>Engagé le 8 août 1804 au 9ème régiment de Cuirassiers, il y devint Brigadier (8/6/1807), puis passa Dragons de la Garde (1/8/1807) où il obtient le même grade de Brigadier le 25 juin 1813.</p> <p>Blessé de 14 coups de lance et de deux coups de sabre à la bataille de la Bérézina ( Russie) le 22 septembre ( 8 jours après la prise de Moscou), il fut nommé Légionnaire le 28 novembre 1813.</p> <p>Les erreurs de transcriptions sont courantes dans les traditions orales familiales.</p>	300 €	400 €
14	<p>FRANCE</p> <p>Ordre de la Légion d'Honneur.</p> <p>Etoile de chevalier en argent (min. 800), or jaune (750) et émaux polychromes.</p> <p>Ruban conforme, usagé.</p> <p>Composite.</p> <p>Poids brut : 25g. H. : 67mm</p> <p><b>Chocs et usures à l'émail. Soudure</b></p>	100 €	120 €

15	<p>FRANCE</p> <p>Ordre de la Légion d'honneur.</p> <p>Etoile de Chevalier en argent (800), centres en or (750) et émail.</p> <p>Poinçon tête de lièvre (1819-1838) sur la partie en argent.</p> <p>Ruban conforme, usé.</p> <p>Composite.</p> <p>Poids brut : 20,3 g. - Dim. : 73 x 44 mm.</p> <p><b>Usures.</b></p>	80 €	100 €
16	<p>FRANCE</p> <p>Ordre de la Légion d'honneur.</p> <p>Etoile d'officier en or jaune (750) et émaux polychrome, modèle de luxe.</p> <p>Poinçon tête d'aigle.</p> <p>Ruban et rosette conformes.</p> <p>IIIème République.</p> <p>Poids brut (avec ruban) : 23,7 g.</p> <p><b>Petits chocs aux émaux.</b></p>	100 €	150 €
17	<p>FRANCE</p> <p>Ordre de la Légion d'honneur.</p> <p>Bijou de commandeur en or (750) et émaux polychromes.</p> <p>Morceau de cravate, conforme.</p> <p>Poinçon tête d'aigle.</p> <p>IIIème République.</p> <p>Poids brut (avec cravate) : 42,9 g. - 80 x 63 mm.</p> <p><b>Usures aux émaux.</b></p>	400 €	500 €
18	<p>FRANCE</p> <p>Ordre de la Légion d'Honneur.</p> <p>Croix de chevalier en argent (min. 800), en or jaune (750) et émaux polychromes.</p> <p>Poinçon hure de sanglier.</p> <p>Ruban conforme.</p> <p>IIIème République.</p> <p>Poids brut : 21 g. - 58 x 42 mm.</p> <p><b>Chocs et petits éclats aux émaux.</b></p>	30 €	50 €
19	<p>FRANCE</p> <p>Ordre de la Légion d'Honneur.</p> <p>Plaque de Grand Officier en argent (800), à pointes de diamant et médaillon du profil de la République.</p> <p>Poinçons hure de sanglier et d'orfèvre.</p> <p>Poids : 74,25 g.</p> <p>Dans un écrin de la maison A. Bacqueville, Paris.</p>	300 €	450 €

20	<p>FRANCE</p> <p>* ORDRE DE LA LEGION D'HONNEUR</p> <p>- Deux étoiles de chevalier en argent (800) et émaux polychromes, dont une de luxe bombée.</p> <p>Poinçons hure de sanglier ou corne d'abondance. Rubans conformes, l'un avec petites usures.</p> <p>IIIème République.</p> <p>Poids total brut : 54 g. Usures et petits manques aux émaux, notamment les verts.</p> <p>Ecrins, dont un de la maison KRETLY, l'autre titré sur le couvercle.</p> <p>- Réduction d'une étoile de chevalier en argent (800) et or (750) et émaux polychromes, ornée de diamants taillés en petites roses.</p> <p>Poinçon hure de sanglier-tête d'aigle. Ruban conforme.</p> <p>Poids brut : 2 g. Ecrin de la maison A. Bacqueville.</p> <p>- Etoile d'officier en vermeil (950) et émaux polychromes.</p> <p>Poinçon crabe. Ruban avec rosette, conforme.</p> <p>Poids brut : 34 g. Ecrin.</p> <p>* Médaille de la Résistance française en bronze patiné. Ruban conforme.</p> <p>* ORDRE REPUBLICAIN DU MERITE CIVIL MILITAIRE.</p> <p>Etoile de chevalier en bronze patiné et Bijou de commandeur en bronze doré. Ruban et cravate conformes. Avec rosettes de col.</p> <p>* UNION INTERNATIONALE DU BIEN PUBLIC.</p> <p>Bijou de commandeur en métal doré et émail bleu. Cravate conforme.</p> <p>URSS</p> <p>- Deux médaille anniversaires des 40 ans de la Victoire de la Grande Guerre Patriotique en métal doré. Ruban conforme.</p> <p>- Médaille commémorative de Youri GAGARINE, 1961, en métal blanc. Probable retraitage.</p> <p>D. : 4,5 cm. Quelques rayures.</p> <p>On joint :</p> <p>Trois médailles en métal (Napoléon Premier, uniface - Proclamation de la République, 1870 - Appel des cent de Paris). Usures.</p>	150 €	200 €
21	<p>FRANCE</p> <p>Barrette de dix réductions en métal et émaux :</p> <p>- Officier de l'Ordre de la Légion d'honneur. Ruban et rosette conformes.</p> <p>- Croix de Guerre 1939-1945. Ruban à trois lignes vertes, avec palme.</p> <p>- Médaille de la Résistance. Ruban conforme.</p> <p>- Croix du Combattant. Ruban conforme.</p> <p>- Médaille des Evadés. Ruban conforme.</p> <p>- Médaille Commémorative de la Guerre 1939-1945, avec deux agrafes. Ruban conforme.</p> <p>- Médaille Commémorative des blessés de guerre. Ruban conforme.</p> <p>- Médaille des Déportés et de la Résistance. Ruban conforme.</p> <p>- Médaille des engagés volontaires, avec barrette. Ruban conforme.</p> <p>- Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres. Ruban conforme.</p> <p>Petites usures.</p> <p>On joint :</p> <p>Des broches ou pin's F.F.I., Combattant de la France Libre, cocarde, F.N.D.I.R., ARM Montluc, CGT... en métal émaillé.</p> <p><b>Usures.</b></p>	180 €	300 €
22	<p>ROYAUME-UNI</p> <p>Ordre de saint-Michel et saint-Georges.</p> <p>Croix de chevalier en or jaune (750) et argent doré (min. 800) et émail.</p> <p>Epingle et agrafe du ruban en métal.</p> <p>Poids brut : 37,4 g.</p> <p>65 x 48 mm.</p> <p><b>Usures à l'émail.</b></p>	250 €	300 €

23	<p>BENIN  Ordre de l'Etoile Noire.  - Croix de Chevalier en argent (800 ) blanc et doré et émaux polychromes.  Poinçon hure de sanglier.  Poids brut : 22 g . Sans ruban. Petites usures et quelques sauts d'émaux.  - Bijou de Commandeur en argent (800) blanc et doré et émaux polychromes. Poinçon hure de sanglier.  Poids brut : 48g. Sans ruban.  <b>Petites usures et quelques sauts d'émaux.</b></p>	150 €	200 €
24	<p>Lot comprenant :  - ESM Saint Cyr.  Insigne en métal de la promotion Ch. De Foucauld (1941-1942).  Drago. Usures.  - Montre de col en argent (min .800), avec broche noeud en argent (min. 800) émaillé prune.  Boîtier émaillé prune souligné d'un décor de fleurs de lys dorées.  Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres arabes pour les heures, chemin de fer pour les minutes.  Mouvement mécanique à remontage manuel.  Usures au décor, manque à l'émail, oxydations.  - Débris de croix en argent (min. 800) avec système pendentif ornée de cabochons de turquoises en serti grain.  Poids brut total : 30 g.  <b>Manque la bélière.</b></p>	80 €	100 €
25	<p>BAUME &amp; MERCIER  Montre bracelet de dame.  Boîtier ovale en or jaune (750) agrémenté de deux attaches en métal doré.  Cadran à fond noir, signé, index appliqués dorés pour les heures.  Mouvement mécanique à remontage manuel.  Fond clipsé.  Bracelet en cuir noir façon crocodile à boucle ardillon en métal doré, rapportés.  Poids brut : 24,6 g.  Dim. boîtier 20 x 24 mm. - Long. bracelet : 20 cm.  <b>Rayures sur le boîtier, légères usures au bracelet.</b></p>	250 €	300 €
26	<p>CYRUS  Montre de col en or jaune (750) transformée en montre bracelet d'homme.  Couvercle arrière à fond uni.  Cadran émaillé blanc, signé, index chiffres romains peints en noir et rouge pour les heures, chemin de fer pour les minutes. Trotteuse à 6H.  Mouvement mécanique à remontage manuel, signé Cyrus.  Bracelet en cuir marron à boucle ardillon en métal, rapportés.  Poids brut : 22,9 g.  Diam. boîtier : 28 mm. - Long. : 20 cm.  <b>Petites rayures et chocs. Usures au bracelet.</b></p>	200 €	250 €
27	<p>ELIX  Montre bracelet de dame.  Boîtier carré en or jaune (750) et argent (min.800) agrémenté de deux attaches enroulées.  Cadran fond argenté, signé, avec indication des heures en chiffres arabes et chemin de fer.  Mouvement mécanique à remontage manuel.  Bracelet en tissu noir avec boucle ardillon en métal doré.  Poids brut : 10,4 g.  Long. : 19,5 cm. - Dim. boîtier : 16 x 16 mm.</p>	40 €	50 €

28	<p>ESKA Montre bracelet de dame en or jaune (750). Boîtier circulaire, lunette à gradins. Cadran fond argenté, anciennement siglé, avec index bâtons dorés et chiffres arabes appliqués pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé DREFFA. Fond en or jaune (750) siglé et numéroté 3001139. Bracelet à maille goupillée, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 30 g. Long. : 16,5 cm. - Diam. boîtier : 19 mm. <b>Accident et restauration, cadran légèrement oxydé.</b></p>	500 €	600 €
29	<p>HERBEL Montre bracelet de dame en or gris (750). Boîtier circulaire, lunette sertie de diamants de taille brillant en serti griffe. Cadran à fond argenté, signé, index appliqué pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet articulé en or gris (750) à maille tressée amatie, souligné de 8 petits diamants de taille brillant en serti griffe. Fermoir clapet à échelle, avec chaînette de sécurité. Poids brut : 27,6 g. Diam. boîtier : 16 mm. - Tour de poignet : 16,5 cm. <b>Cadran oxydé.</b></p>	500 €	600 €
30	<p>JAEGER LECOULTRE Montre bracelet d'homme. Boîtier circulaire en or jaune (750). Cadran à fond blanc, signé, index peint en noir chiffres romains pour les heures. Mouvement quartz. Fond vissé, signé, numéroté 1796358 et chiffré GL. Bracelet en cuir d'autruche noir, d'origine, à boucle ardillon en métal doré siglé. Poids brut : 30,8 g. Diam. : 31 mm. - Long. : 22 cm. <b>Usure au bracelet.</b></p>	800 €	1 000 €
31	<p>JAEGER LECOULTRE Boîtier de montre en platine (850) de forme circulaire. Lunette pavée de petits diamants de taille huit-huit en serti grain, surmontée de diamants de taille baguette en serti clos disposés en chute. Cadran à fond champagne, signé, index peint en noir chiffres arabes et bâtons pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond vissé, numéroté 77660. Poids brut : 10,5 g. - Diam. : 16 mm. <b>Cadran oxydé, égrisures.</b></p>	300 €	500 €
32	<p>KASTER Montre bracelet de dame en or gris (750). Boîtier rond épaulé de de part et d'autre de deux pierres blanches de taille 8/8 en serti griffe. Cadran à fond argenté, signé, index bâtons et chiffres arabes appliqués pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Bracelet double en or gris (750) à maille anglaise, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 19,6 g. Diam. boîtier : 15 mm. - Long. bracelet : 15,5 cm. <b>Rayures.</b></p>	300 €	500 €

33	<p>KODY Montre bracelet de dame en or jaune (750) Boîtier tonneau, lunette guillochée. Cadran à fond crème satiné, signé, index appliqué doré pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé, numéroté 1121. Bracelet ruban en or jaune (750) à maille tressée, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 18,2 g. Dim. boîtier : 15 x 17 mm. - Long. : 15,5 cm. <b>Rayures d'usage.</b></p>	180 €	220 €
34	<p>LEMANIA Montre bracelet d'homme en acier. Boîtier rond. Cadran à fond crème, signé, index peint en doré chiffres arabes pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Bracelet articulé en acier et métal doré, fermoir clapet accidenté. Diam. boîtier : 33 mm. - Long. bracelet : 20,5 cm. <b>Fermeur accidenté, cheveux sur le cadran.</b></p>	250 €	300 €
35	<p>LIP Montre bracelet d'homme. Boîtier rond en métal doré et acier. Cadran satiné, signé, index appliqués dorés pour les heures. Guichet dateur à 3H. Mouvement automatique. Fond clipsé, signé LIP et numéroté 426433. Bracelet en cuir noir imitation crocodile, à boucle ardillon en métal doré, rapportés. Diam. boîtier : 33 mm. - Long. bracelet : 21 cm. <b>Rayures d'usage sur le boîtier, usures au bracelet.</b></p>	80 €	100 €
36	<p>Montre bracelet de dame en or jaune (750). Boîtier ovale. Cadran à fond crème, signé, index doré appliqué pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé, double fond vissé en acier, numéroté 95117. Bracelet ruban en or jaune (750) à maille plate. Poids brut : 19,6 g. Dim. boîtier : 21 x 14 mm. - Long. bracelet : 15 cm. Cadran légèrement oxydé, petite rayure sur la vitre. On joint : Montre bracelet de dame. Boîtier en or jaune (750). Cadran à fond crème, index chiffres arabes appliqués pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Bracelet à maille serpent, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 13,3 g. Diam. boîtier : 13 mm. - Long. : 15 cm. <b>Rayures d'usage sur le boîtier.</b></p>	250 €	300 €
37	<p>OMEGA Montre bracelet d'homme. Boîtier rond en métal doré. Cadran à fond satiné, signé, index bâtons appliqués pour les heures. Trotteuse à 6H. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé. Fond clipsé. Bracelet en cuir noir à boucle ardillon siglée, d'origine. Diam. boîtier : 33 mm. - Long. bracelet : 21,5 cm. <b>Légères rayures sur la vitre du cadran et sur le boîtier.</b></p>	80 €	120 €

38	<p>OMEGA Montre bracelet de dame en or jaune (750) Boîtier carré. Cadran à fond satiné, signé et siglé, index bâtons appliqués pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé. Fond clipsé. Bracelet ruban en or jaune (750) amati à maille tressée. Fermoir clapet à échelle, siglé. Poids brut : 27,6 g. Dim. boîtier : 14 x 14 mm. - Tour de poignet : 15 cm. <b>Accidents au bracelet, oxydations sur le cadran.</b></p>	320 €	350 €
39	<p>OMEGA, De Ville Montre bracelet d'homme en acier. Boîtier circulaire. Cadran à fond argenté, signé, à index bâtons appliqués noirs pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Bracelet façon croco noir, rapporté, avec boucle ardillon siglée. Long. : 22,5 cm. - Diam. boîtier : 33 mm. <b>Usures au bracelet.</b> Avec pochon de la maison.</p>	220 €	250 €
40	<p>OMEGA Montre bracelet de dame en or jaune (750) Boîtier rond, lunette à décor rayonnant ciselé. Cadran à fond crème, signé, index bâton appliqué pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé. Fond clipsé. Bracelet en or jaune (750) à maille chevron, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 25,6 g. Diam. boîtier : 15 mm. - Long. bracelet : 15 cm.</p>	500 €	600 €
41	<p><del>Lot de deux montres bracelets.</del> - PEUGEOT Montre bracelet de dame en acier et métal doré. Cadran émaillé blanc, index chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes. Mouvement quartz. Fond clipsé. Bracelet ouvrant en acier et métal doré à maille tressée. Diam. boîtier : 25 mm. - Tour de poignet : 16 cm. Usures à la dorure, rayures. - WALTHAM, Maxim Montre bracelet d'homme. Boîtier rectangulaire en métal doré. Cadran à fond noir, signé. Mouvement quartz. Fond clipsé, numéroté 540488. Dim. boîtier : 25 x 32 mm. Bracelet en cuir, à boucle ardillon, rapporté. <b>Usures.</b></p>	20 €	30 €
42	<p>PHILIPPE Petite montre de dame. Boîtier circulaire cranté en or jaune (750) Cadran à fond champagne, signé, index bâtonnets peint en noir et doré pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé, numéroté 2538. Bracelet en cuir noir à boucle ardillon en métal doré, rapporté. Poids brut : 7,7 g. Diam. : 15 mm. - Long. : 18 cm. <b>Rayures sur la vitre, usures au bracelet.</b></p>		



43	<p>REGLIA Montre chronographe bracelet d'homme Boîtier rond en métal doré et acier. Cadran à fond crème, signé, à deux compteurs, index appliqué doré pour les heures. Mouvement mécanique à remontage automatique. Fond vissé, numéroté 11518. Bracelet en cuir marron, à boucle ardillon en métal doré, rapportés. Diam. boîtier : 33 mm. - Long. bracelet : 22 cm. <b>Cadran oxydé, rayures, usures au bracelet.</b></p>	250 €	300 €
44	<p>REX Montre de dame en or jaune (750) Boîtier rectangulaire, à cache-cadran grillagé, ouvrant sur le côté. Cadran à fond champagne, signé, index chiffres arabes appliqués pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet rigide ouvrant en or jaune (750) ciselé de rinceaux, avec huit de sécurité. Poids brut : 16,6 g. Dim. boîtier : 13 x 10 mm. - Tour de poignet : 15 cm. <b>Chocs, rayures.</b></p>	250 €	300 €
45	<p>SIVANE Montre bracelet de dame en or jaune (750) Boîtier rond encadré de six pierres blanches facettées en serti griffe. Cadran à fond crème, signé, index fanions et points appliqués pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Bracelet en or jaune (750) à maille grain de riz plate, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 34,6 g. Diam. : 16 mm. - Long. : 17 cm. <b>Cadran piqué, légères rayures sur le boîtier, égrisures sur les pierres.</b></p>	600 €	800 €
46	<p>UNIVERSAL GENEVE Montre bracelet de dame en or gris (750). Boîtier rond, lunette crantée. Cadran à fond argenté, signé, index bâtons appliqués pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Bracelet à maillons rectangulaires striés, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 29,6 g. Diam. boîtier : 16 mm. - Long. bracelet : 16,5 cm. <b>Rayures d'usage. Taches sur le cadran ou au revers de la vitre.</b></p>	400 €	600 €
47	<p>Montre de col en or (750). Couvercle à décor en trois tons de rinceaux feuillagés. Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres arabes pour les heures, points dorés pour les minutes. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cache-poussière en or jaune (750). Poids brut : 12,3 g. - Diam. : 22 mm. <b>Rayures, usures.</b> On joint : Chaîne en or jaune (750) à maillons en huit. Fermoir anneau ressort. Poids : 16,3 g. - Long. : 66 cm.</p>	350 €	400 €
48	<p>Montre de col en ors (750) de deux tons. Couvercle arrière à décor d'une marguerite. Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres arabes pour les heures, points dorés pour les minutes. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cache-poussière en or jaune (750). Poids brut : 14,7 g. - Diam. : 26 mm. <b>Chocs au cache-poussière, et rayures.</b></p>	100 €	120 €

49	<p>Montre bracelet d'homme Boîtier en or jaune (750). Cadran à fond ivoire, index bâtons appliqués dorés pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Bracelet en cuir imitation crocodile, probablement rapporté, à boucle ardillon en or jaune (750). Poids brut : 26,5 g. Dim. boîtier : 27 x 24 mm. - Long. bracelet : 17 cm. <b>Chocs, rayures, usures au bracelet.</b></p>	300 €	500 €
50	<p>Montre de gousset en or jaune (750) Boîtier guilloché centré d'un cartouche dans un entourage de volutes. Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes. Mouvement mécanique à remontage à clé. Cache-poussière en or jaune (750). Poids brut : 25,8 g. <b>Rayures, chocs.</b> On joint : Deux porte mines en or jaune (750). Poids brut total : 8,9 g.</p>	250 €	300 €
51	<p>Montre de dame en ors jaune et gris (750). Boîtier rond, lunette pavée de petits diamants de taille huit-huit en serti griffe. Cadran à fond argenté, index doré appliqué pour les heures, remontoir à 6H orné d'un cabochon de pierre bleue. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Bracelet ruban en or jaune (750) à maille tressée, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 27,5 g. Diam. boîtier : 18 mm. - Long. bracelet : 16,5 cm. <b>Rayures d'usage sur le boîtier.</b></p>	350 €	400 €
52	<p>Montre bracelet de dame en or jaune (750) Boîtier rectangulaire. Cadran à fond crème, signé Flamon, à décor rayonnant peint en noir. Mouvement mécanique à remontage manuel, index bâton appliqué doré pour les heures. Fond clipsé, numéroté 9833. Bracelet ruban en or jaune (750) à maille plate, fermoir clapet à échelle avec crochet de sécurité. Poids brut : 28,3 g. Dim. boîtier : 14 x 10 mm. - Long. : 16 cm.</p>	400 €	600 €
53	<p>Montre bracelet de dame en or jaune (750) Boîtier rond. Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres arabes pour les heures. Mouvement quartz. Fond clipsé, numéroté 120220. Bracelet ruban en or jaune (750) à maille tressée et palmier plat, fermoir double clapet. Poids brut : 21 g. Diam. Boîtier : 17 mm. - Long. Bracelet : 15,5 cm.</p>	200 €	220 €

54	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Montre de col en or jaune (750)</li> </ul> <p>Couvercle arrière en or de trois tons à décor d'une hirondelle dans un entourage de fleurs et volutes.</p> <p>Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres arabes pour les heures.</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel.</p> <p>Cache-poussière en or jaune (750)</p> <p>Poids brut : 15,4 g. - Diam. : 26 mm.</p> <p><b>Usures au décor arrière, légers chocs.</b></p> <p>On joint :</p> <p>Serre foulard en ors jaune et gris (750) centré d'une pierre bleue facettée en serti griffe dans un entourage de petites roses en serti grain.</p> <p>Poids brut : 2,6 g. - Long. : 24 mm.</p> <p><b>Egrisures.</b></p>	130 €	150 €
55	<p>Montre de gousset en or jaune (750)</p> <p>Couvercle arrière centré d'un cartouche feuillagé, non chiffré.</p> <p>Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes.</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel.</p> <p>Cache-poussière en or jaune (750).</p> <p>Poids brut : 22 g. - Diam. : 29 mm.</p> <p><b>Rayures d'usage.</b></p>	80 €	120 €
56	<p>Montre de col en or jaune (750)</p> <p>Couvercle arrière à décor ciselé de guirlandes fleuries.</p> <p>Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres arabes pour les heures, chemin de fer pour les minutes.</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel.</p> <p>Cache-poussière en or jaune (750) gravé Anaclet Angoulême.</p> <p>Poids brut : 17,6 g. - Diam. : 28 mm.</p> <p><b>Cheveux au cadran, petits chocs et rayures d'usage.</b></p>	120 €	150 €
57	<p>Montre de col en argent (min.800)</p> <p>Couvercle arrière à décor de feuillages.</p> <p>Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres romains pour les heures, points dorés pour les minutes.</p> <p>Mouvement mécanique à remontage manuel.</p> <p>Cache-poussière en argent (min.800).</p> <p>Diam. : 29 mm.</p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bague en argent (min. 800) ornée d'une pierre bleue facettée de taille rectangulaire.</li> </ul> <p>Tour de doigt : 50.</p> <p>Poids brut total : 22,4 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bague en or gris (750) ornée d'une pierre blanche facettée.</li> </ul> <p>Poids brut : 3,2 g. - Tour de doigt : 52,5.</p> <p><b>Egrisures sur les pierres, rayures d'usage sur la montre.</b></p>	50 €	60 €
58	<p>Montre de col en or jaune (750)</p> <p>Boîtier émaillé rouge à décor de rinceaux dorés ponctués de petites roses.</p> <p>Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres romains pour les heures.</p> <p>Mouvement quartz.</p> <p>Cache-poussière en or jaune (750).</p> <p>Poids brut : 13,9 g. Diam. : 24 mm.</p> <p><b>Manque une rose, petits manques à l'émail.</b></p>	100 €	150 €
59	<p>Montre de col en or jaune (750)</p> <p>Couvercle arrière à décor émaillé d'un lys polychrome.</p> <p>Cadran émaillé blanc, index peint en doré chiffres arabes pour les heures, points pour les minutes.</p> <p>Mouvement à quartz, rapporté.</p> <p>Cache-poussière en or jaune (750).</p> <p>Poids brut : 12,3 g. - Diam. : 22 mm.</p> <p><b>Usures à l'émail.</b></p>	100 €	150 €

60	CARTIER Boucle déployante de montre en or jaune (750). Signée. Poids : 9,5 g.	400 €	450 €
61	Chaîne de montre en or jaune (750) à maille forçat. Poids : 30,1 g. - Long. : 41 cm.	600 €	700 €
62	Chaîne de montre en or jaune (750) à maillons allongés. Poids : 21,7 g. - Long. : 40 cm.	400 €	500 €
63	Broche porte-montre en or jaune (750) figurant trois feuilles grainées parsemées de cabochons de turquoises, certaines vertes, en serti griffe. Epingle en or jaune (750). Poids brut : 10,8 g. - Long. : 45 mm.	160 €	200 €
64	Lot en or jaune (750) comprenant : - Une dormeuse ornée de perles fantaisies blanches. - Débris de porte mine en or jaune (750) ciselé. - Une dormeuse ovale et un pendentif ovale ornés de cabochons d'agate dendritique. Accident. Un cabochon à refixer. Poids brut total : 7,5 g. - Une alliance. Poids net : 1,1 g. - Tour de doigt : 47,5. On joint : - Une broche oblongue en argent (min. 800) et or jaune (750) centré d'un tressage en cheveux sous vitre, dans un entourage de petits diamants de taille ancienne en serti clos grainé. Epingle en or jaune (750). XIX <sup>ème</sup> siècle. Poids brut : 4,1 g. - Long. : 47 mm. <b>Usures, égrisures.</b>	100 €	120 €
65	Bague toi et moi en or jaune (750) en forme de deux serpents affrontés, aux têtes ornées d'un diamant taillé en poire et d'un rubis de même, facetté, en serti grain Les yeux de l'un des serpents ornés de petits diamants taillés en rose. Poids brut : 10,3 g. - Tour de doigt : 57. <b>Légère enfoncement de la monture, manque les deux petits rubis des yeux du second serpent, égrisures.</b>	280 €	320 €
66	Chaîne de cou en or jaune (750) à maille jaseron retenant un motif polylobé et filigrané centré d'un bouquet fleuri émaillé. Fermoir tonnelet cliquet en or jaune (750). Poids brut : 6,3 g. - Long. : 35 mm.	100 €	150 €
67	Bracelet rigide ouvrant en or jaune (750) emaille bleu, cisele de fleurettes et volutes, sans pierres. Fermoir cliquet. Travail de la fin du XIX <sup>ème</sup> siècle. Poids brut total : 32,7 g. <b>Goupilles manquantes, usures à l'email. Soudures.</b>	500 €	600 €
68	MAUBOUSSIN Paris Bague en or jaune (750) rhodié ornée d'un diamant taille brillant en serti griffe, épaulé de petits diamants en serti grain. Poids approximatif du diamant central : 0,10-0,15 carat environ. Signée et numéroté Z7850. Poids brut : 2,6 g. - Tour de doigt : 46,5. <b>Usures.</b>	250 €	300 €
69	Paire de boutons de manchette en or jaune (750) composés d'une chaînette, d'un anneau et d'un bâtonnet. Poids total : 23,2 g. - Long. : 59 mm. <b>Petites rayures d'usage.</b>	360 €	400 €
70	Bague jonc en or jaune (585) centrée d'un cabochon ovale de rubis synthétique en serti clos. Traces d'inscriptions à l'intérieur. Poids brut : 6,4 g. - Tour de doigt : 52. <b>Egrisures au rubis et petites rayures d'usage.</b>	200 €	300 €
71	<b>NON VENU</b>		

72	<p>Bague en or gris (750) ornée d'un bouquet de petits diamants de taille brillant et émeraudes ou pierres vertes facettées en taille navette, en serti griffe. Poids brut : 6,6 g. - Tour de doigt : 53. <b>Egrisures.</b></p>	300 €	400 €
73	<p>Deux chevalières en or jaune (750), l'une chiffrée L.L, l'autre L.M. Poids total : 29,5 g. - Tour de doigt : 46 et 55. <b>Rayures, chocs.</b></p>	480 €	520 €
74	<p>Bracelet articulé en or gris (585) et platine (850) orné d'un cabochon pain de sucre de saphir synthétique, dans un entourage de diamants taillés en roses et de saphirs synthétiques calibrés en serts grain et rail, épaulé de deux diamants taille brillant ou demi taille. Maillons triples, rapportés. Fermoir cliquet avec chaînette de sécurité. Transformations, avec un motif central des années 1920. Poids brut : 11,7 g. - Tour de poignet : 15 cm. <b>Egrisures au cabochon.</b> Avec le pli formant certificat de GEMParis, de 2018</p>	400 €	500 €
75	<p>Bague solitaire en or gris (750) ornée d'un diamant traité de taille brillant en serti griffe. Poids du diamant : 1,60 carat. Fancy Deep Brownish Orangy Yellow. SI2. Fluorescence faible. Poids brut : 5 g. - Tour de doigt : 53. Elle est accompagnée d'un certificat GIA du 23/04/2018.</p>	1 000 €	1 200 €
76	<p>Collier en ors jaune et gris (750) à maille gourmette, centré de neuf maillons ovales ajourés ornés de petits saphirs ovales facettés et diamants taillés en roses en serti clos perlé. Fermoir anneau ressort. Présence d'un ancien cliquet sur l'un des maillons. Transformation d'un ancien bracelet, vers 1900. Poids brut : 16,9 g. - Long. : 40 cm. <b>Egrisures.</b></p>	400 €	500 €
77	<p>Chevalière en filins d'or jaune (750) centrée d'un cabochon de saphir en serti clos épaulé de petits diamants de taille huit-huit en serti clos. Travail égyptien. Poids brut : 7,8 g. - Tour de doigt : 53. <b>Rayures au cabochon.</b></p>	200 €	250 €
78	<p>Diamant taille brillant sur papier. Poids du diamant : 0,41 carat. <b>D VVS2 (certificat GIA). E VVS2 (certificat LFG). Fluorescence faible.</b> <b>Il est accompagné d'un certificat GIA du 29/11/2016 et d'un rapport LFG du 22/05/2018.</b></p>	450 €	600 €
79	<p>Collier draperie en or jaune (750) filigrané. Poids : 2,7 g. - Long. : 41 cm.</p>	40 €	60 €
80	<p>Bague en or jaune (750) centrée d'une topaze traitée de taille rectangulaire, en serti épaulé en gradins avec deux lignes de petits diamants de taille brillant, en serti grain. Poids brut : 7,3 g. - Tour de doigt : 52.</p>	300 €	400 €
81	<p>Bague jonc en or jaune (750) centrée d'un cabochon d'émeraude épaulé de deux diamants de taille ancienne, en serti clos. Poids brut : 14,5 g. - Tour de doigt : 59. <b>Eclat à un diamant, égrisures à l'émeraude.</b></p>	300 €	500 €
82	<p>Bague en ors jaune et gris (750) et platine (850) centrée d'une émeraude rectangulaire facettée épaulée de deux petits diamants taille brillant ancienne en serti griffe. Poids brut : 3,6 g. - Tour de doigt : 60. <b>Egrisures, notamment à l'émeraude.</b></p>	80 €	100 €
83	<p>Bague architecturé en or gris (750) et platine (850) centrée d'un diamant taille brillant ancienne en serti griffe dans un entourage de petits diamants taillés en rose, en serti grain. Poids brut : 2,4 g. - Tour de doigt : 57. <b>Egrisures.</b></p>	60 €	80 €

84	<p>Bague tourbillon en ors jaune et gris (750) ornée de deux diamants taille ancienne en serti griffe soulignés de deux lignes sinueuses de diamants taillés en roses en serti grain. Poids brut : 2,7 g. - Tour de doigt : 47. <b>Egrisures.</b></p>	200 €	300 €
85	<p>Paire de dormeuses en or jaune (750) ornées de pierres blanches facettées en sertis griffe ou grain. Poids total brut : 2,5 g. On joint : Paire de dormeuses en or jaune (750) et platine (850) ornées de pierres blanches facettées. Poids brut total : 3,1 g.</p>	50 €	80 €
86	<p>Trois bagues en or jaune (750) comprenant : - une centrée d'un diamant teinté jaune de taille ancienne encadré de deux petits diamants de taille carrée ou rectangulaire en serti griffe. Poids brut : 2,3 g. - Tour de doigt : 58. Accidents aux pierres, <b>égrisures.</b> - une ornée d'un cabochon de verre bleu en serti clos. Poids brut : 1,2 g. - Tour de doigt : 52. Monture tordue, cabochon à repolir, avec éclat. - une ornée d'une pierre verte en pain de sucre en serti clos. Poids brut : 2,3 g. - Tour de doigt : 63. POUR INFORMATION == Poids brut total : 5,8 g.</p>	50 €	80 €
87	<p>Bague en or jaune (750) et argent (min. 800), le chaton rond centré d'un diamant taillé en rose de type hollandais dans un entourage de diamants taillés en roses, en serti grain. Poids brut : 7,7 g. - Tour de doigt : 53. <b>Accidents aux pierres, égrisures.</b></p>	150 €	200 €
88	<p>Alliance américaine en or jaune (750) sertie d'une ligne de rubis synthétiques ronds facettés, en chute, poursuivie par une ligne de diamants de taille brillant ancienne ou moderne ou demi-taille, en serti grain. Profils de la monture ciselés de rinceaux. Poids brut : 4,5 g. - Tour de doigt : 53. <b>Egrisures.</b></p>	120 €	150 €
89	<p>Lot de deux chevalières en or jaune (750) gravées. Poids total : 10,7 g. - Tours de doigt : 49 et 51.</p>	180 €	220 €
90	<p>Pendentif porte-photo en or jaune (750) orné de demi semences de perles blanches en serti clos polylobé Poids brut : 12,6 g. - H. : 47 mm. <b>Accident une branche à refixer, chocs et rayures.</b></p>	120 €	150 €
91	<p>Lot de deux chaînes en or jaune (750) à maille fine, tressée ou ancre. Fermoir anneau ressort et mousqueton. Poids total : 5,5 g. - Long. : 38,5 et 45 cm.</p>	100 €	120 €
92	<p>Bague en or jaune (750) centrée d'un diamant de taille brillant en serti griffe, épaulé de diamants de taille ancienne en serti grain entre deux frises de godrons. Poids du diamant central : 0,20-0,25 carat environ. Poids brut : 7,4 g. - Tour de doigt : 58. <b>Egrisures, accident à une griffe.</b></p>	220 €	280 €
93	<p>Lot en or jaune (750) comprenant : - Une alliance. Tour de doigt : 59. - Un pendentif ajouré figurant un personnage. H. : 29 mm. Poids total : 3,3 g. <b>Rayures sur la monture de l'alliance.</b></p>	40 €	45 €
94	<p>Collier articulé draperie en or jaune (750) ornée de perles d'eau douce en pampilles. Fermoir anneau ressort. Poids brut : 22,9 g. - Long. : 45 cm.</p>	300 €	350 €

95	Broche gerbe en or jaune (750) ornée de petites perles de culture blanches. Épingle en or jaune (750). Poids brut : 8,7 g. - Long. : 45 mm. <b>Rayures.</b>	130 €	150 €
96	Bague en or jaune (750) à plateau rectangulaire en filins orné d'un quartz fumée de taille émeraude à gradins en serti griffe. Poids brut : 7,2 g. - Tour de poignet : 52. <b>Egrisures, salissures.</b>	40 €	50 €
97	Bague solitaire en ors jaune et gris (750) ornée d'un diamant de taille coussin ancienne en serti griffe. Poids brut : 2,5 g. - Tour de doigt : 48. <b>Egrisures.</b>	500 €	600 €
98	Bague en or jaune (750) et platine (850) au plateau circulaire bombé à pavage de diamants demi-taille ou en taille brillant dans un entourage de saphirs synthétiques calibrés en serti rail. Poids brut : 3,9 g. - Tour de doigt : 48. Egrisures.	400 €	500 €
99	Deux bagues en or jaune (750) : - une ornée d'une ligne de diamants de taille brillant ancienne ou moderne en chute, en serti clos. Poids brut : 6,9 g. - Tour de doigt : 43. Egrisures. - une ornée d'une demi perle blanche. Poids brut : 1,5 g. - Tour de doigt : 48. <b>Usures.</b>	240 €	260 €
100	Deux pendentifs en or jaune (750), l'un en forme d'enveloppe ornée d'un cabochon de saphir en serti clos, l'autre imitant une lettre - à placer dans l'enveloppe - gravée "Meilleurs voeux pour la nouvelle année 1959". Poids brut (enveloppe) : 7,7 g. - Poids net (lettre) : 1,6 g. <b>Petites égrisures au cabochon.</b>	100 €	150 €
101	Collier en or jaune (750) à maille fantaisie, retenant en pampille une émeraude en poire facettée dans un entourage de petits diamants de taille brillant en serti griffe. Fermoir cliquet à huit de sécurité. Poids brut : 13,9 g. - Long. : 43 cm. <b>Egrisures, chocs à la pierre.</b>	200 €	300 €
102	Demi-alliance américaine en or jaune (750) ornée d'une ligne de pierres vertes et émeraudes calibrées alternant avec des petits diamants de taille brillant, en serti rail. Poids brut : 4 g. - Tour de doigt : 54,5 cm. <b>Manque une pierre, une pierre accidentée, égrisures.</b>	80 €	120 €
103	Broche volute en or jaune (750) et argent (min. 800) sertie de petites pierres blanches de taille ancienne (remplacées) et de petits diamants taillés en roses en sertis griffe ou grain. Épingle en or jaune (750). Travail vers 1900. Poids brut : 10,4 g. - Dim. : 44 x 37 mm. <b>Egrisures.</b>	200 €	300 €
104	Broche en or jaune (750) centrée d'un camée sur agate brune figurant un profil de jeune femme à la collerette dans le goût du XVIème siècle. Épingle en or jaune (750). Poids brut : 6,4 g. - Diam. : 26 mm. <b>Rayures, petites égrenures.</b>	120 €	150 €
105	Bracelet en or jaune (750) à maillons allongés. Fermoir anneau ressort en métal rapporté. Poids brut : 14,6 g. - Long. : 20 cm. <b>Rayures.</b>	250 €	300 €
106	Lot en or jaune (750) comprenant : - Une gourmette, anciennement gravée. - Deux chaînes de cou, l'une à maille forçat, l'autre à maille fantaisie. Poids total : 14,2 g. - Long. : 44 et 50 cm. <b>Oxydations sur la gourmette.</b>	250 €	300 €

107	Alliance américaine en or jaune (750) ornée de rubis naturels ou synthétiques ronds facettés en serti grain. Poids brut : 8,1 g. - Tour de doigt : 54. <b>Egrisures.</b>	400 €	500 €
108	Broche ruban en filins d'or gris (750) et platine (850) ponctuée et ornée d'une ligne de diamants de tailles brillant ou 8/8 en sertis grain ou griffe. Épingle en or gris (750). Poids brut : 14,4 g. - Long. : 62 mm. <b>Egrisures.</b>	500 €	600 €
109	Bracelet en or jaune (750) à maille américaine. Fermoir cliquet et huit de sécurité. Poids : 26,6 g. - Long. : 19,5 cm.	400 €	500 €
110	Bracelet ruban en or jaune (750) à mailles triangulaires, dont certains amatis. Fermoir cliquet avec double huit de sécurité. Poids : 55,6 g. - Long. : 18,5 cm.	800 €	1 200 €
111	Collier de perles de culture blanches en chute. Fermoir en or jaune (750), avec chaînette de sécurité. Poids brut : 29,6 g. - Long. : 52 cm. <b>Fermoir cassé.</b>	100 €	110 €
112	Paire de boutons de manchette en or jaune (750), la table carrée sertie d'un diamant de taille ancienne en serti grain. Poids total brut : 14,6 g.	300 €	400 €
113	Paire de boutons de manchette en or jaune (750) à plateau en onyx de forme rectangulaire. Poids brut total : 11,2 g. <b>Rayures, égrenures.</b>	120 €	160 €
114	Paire de dormeuses en or gris (750) et platine (850) ornées de deux diamants de taille brillant ancienne ou moderne en serti griffe. Poids approximatif de chacun des diamants principaux : 0,25 carat environ. Poids total brut : 4,5 g. - H. : 21 mm.	300 €	500 €
115	Lot comprenant : - Une bague en or jaune et gris (750) à motifs de chevrons. Tour de doigt : 53. Rayures. Poids : 3,6 g. - Une dormeuse en or jaune (750) ornée d'une pierre rouge. - Une dormeuse or jaune (750) ornée de pierres blanches en serti griffe. - Paire de puces d'oreilles en or jaune (750) ornées de pierres bleues. Poids brut total : 2,8 g.	110 €	160 €
116	Lot de cinq chaînes en or jaune (750), dont quatre à maille gourmette et une à maille forçat. Fermoirs anneau ressort. On joint un débris de chaîne en or jaune (750). Poids total : 22,8 g.	200 €	300 €
117	Bague jonc en platine (850) ornée d'un diamant de taille ancienne en serti clos. Poids brut : 9,7 g. - Tour de doigt : 58. <b>Petites égrisures.</b>	250 €	300 €
118	Bague jonc en or gris (750) ornée d'un diamant de taille brillant en serti clos. Poids approximatif du diamant : 0,15-0,18 carat environ. Poids brut : 9,8 g. - Tour de doigt : 54.	200 €	250 €
119	Monture de bague jonc en or jaune (750). Poids : 6,9 g. - Tour de doigt : 57. <b>Oxydations, manque la pierre centrale.</b>	170 €	180 €
120	Clip de revers en filins d'or jaune (750) et platine (850) en forme de ruban stylisé, la partie centrale ornée de diamants taille 8/8 en serti grain. Épingles en or jaune (750). Épingle de sécurité. Poids brut : 22,1 g. - H. : 6 cm.	400 €	500 €



121	Broche ovale en or jaune (750) ornée d'un camée sur agate à fond noir figurant un profil de femme au diadème, à l'Antique. Avec épingle de sécurité. Poids brut : 20,2 g. - H. : 4 cm. <b>Egrenures.</b>	150 €	200 €
122	Épingle en or jaune (750) ornée d'une pierre violette facettée en serti clos. B125 Poids brut : 2,7 g. - H. : 71 mm. Eclat à la pierre. - Épingle en argent (min. 800) ornée d'une pierre orange facettée en serti griffe. Poids brut : 1,6 g. - 65 mm.	90 €	120 €
123	Bague en or jaune (750) ornée de huit pierres fines de couleurs, certaines traitées, rondes facettées, sur deux rangs, en serti griffe. Poids brut : 7 g. - Tour de doigt : 52.	100 €	120 €
124	Lot de deux bagues : - L'une en or gris (750) ornée d'une perle de culture blanche. Tour de doigt : 52. - L'autre en or jaune (750) ornée de deux pierres. Tour de doigt : 53. <b>Egrisures.</b> Poids brut total : 4,6 g.	100 €	150 €
125	Bague et pendentif en or gris (750) ornés d'un saphir facetté et de petits diamants de taille brillant en serti griffe. Poids brut total : 3,5 g. - Tour de doigt : 57. - H. pendentif : 22 mm.	100 €	150 €
126	Lot de deux bagues en or jaune (750) de forme libre avec billes d'or. Poids total : 3,2 g. - Tour de doigt : 53 et 54. <b>Rayures.</b>	80 €	100 €
127	Bague en or gris (750) ornée d'une aigle-marine de taille rectangulaire à gradins en serti griffe. Poids brut : 5 g. - Tour de doigt : 56. <b>Légères égrisures.</b>	150 €	200 €
128	Broche barrette en ors (750) jaune et gris en fil de couteau ornée en alternance d'une perle blanche et de diamants de taille brillant moderne ou demi taille en serti griffe. Épingle en or jaune (750) Poids brut : 7,2 g. - Long. : 85 mm. <b>Egrisures.</b>	250 €	300 €
129	Bague en or jaune (750) ornée d'un camée sur coquillage figurant une jeune femme de profil. Poids brut : 3,3 g. - Tour de doigt : 53. <b>Usures.</b>	60 €	80 €
130	Pendentif en or jaune (750) centré d'un crucifix entouré de motifs circulaires en filigrane Poids : 6,4 g. - H. : 50 mm.	120 €	150 €
131	Gourmette de baptême en or jaune (750) gravée. Fermoir anneau ressort avec chaîne de sécurité. Poids : 6,3 g. <b>Rayures.</b>	100 €	120 €
132	Broche pouvant former pendentif en or jaune (750) centrée d'une plaque d'onyx ornée d'une demi semence de perle blanche, dans un entourage ajouré à décor d'une fleur encadrée de deux branches. Épingle en or jaune (750). Poids brut : 4,2 g. - H. : 37 mm. <b>Chocs, oxydation, petit accident.</b>	70 €	90 €
133	Alliance américaine en platine (850) sertie de diamants de taille brillant ancienne ou moderne en serti grain. Poids brut : 4,5 g. - Tour de doigt : 56. <b>Egrisures, inclusions.</b>	200 €	300 €
134	Bague fleur en or gris (750) centrée d'un saphir de taille ovale dans un entourage de diamants de taille brillant, en serti griffe. Poids brut : 5,9 g. - Tour de doigt : 53. <b>Egrisures.</b>	300 €	400 €

135	<p>Bague en or jaune (750) ornée d'un cabochon de lapis lazuli baigné épaulé de diamants de taille brillant en serti grain. Poids brut : 6,2 g. - Tour de doigt : 49,5 cm. <b>Petits chocs sur la pierre, égrisures.</b></p>	180 €	220 €
136	<p>Bague Tank en or jaune (750) ornée de trois diamants de taille brillant ancienne en chute, en serti grain. Poids brut : 12 g. - Tour de doigt : 49. <b>Egrisures.</b></p>	400 €	500 €
137	<p>Collier ras de cou formé d'un rang de perles de culture blanches et d'un camée sur nacre blanche figurant un jeune homme monture en métal doré. Fermoir cliquet en or jaune (750) centré d'une perle de culture blanche épaulée de petites pierres bleues en serti griffe. Poids brut : 32,5 g. - Long. : 38,5 cm.</p>	120 €	180 €
138	<p>Bracelet articulé en or jaune (750) formé de trois lignes de maillons oblongs à décor d'anneaux, intercalés alternant avec des petits rubis synthétiques rond facettés en serti griffe. Fermoir cliquet avec chaînette de sécurité. Poids brut : 41,1 g. - Tour de poignet : 17 cm. <b>Egrisures.</b></p>	700 €	900 €
139	<p>Monture de bague en platine (850) ornée sur l'épaulement de 8 petits diamants de taille huit-huit ancienne en serti grain. Poids brut : 4 g. - Tour de doigt : 51. <b>Manque la pierre centrale, égrisures.</b></p>	100 €	150 €
140	<p>Petit bague marguerite en or jaune (750) centrée d'un diamant taille brillant ancienne dans un entourage de diamants de taille brillant, en serti griffe. Poids brut : 2,2 g. - Tour de doigt : 46. <b>Egrisures.</b></p>	100 €	150 €
141	<p>Bague chevalière en or jaune (750) ornée d'une plaque d'onyx de taille octogonale en serti griffe. Poids brut : 6,2 g. - Tour de doigt : 62.</p>	120 €	150 €
142	<p>Bague en or jaune (750) centrée d'un spinelle bleu clair synthétique ovale facetté, en serti griffe. Dans un entourage godronné. Poids brut : 4,6 g. - Tour de doigt : 50. <b>Egrisures.</b></p>	150 €	200 €
143	<p>Trois médailles religieuses en or jaune (750). Poids total : 8,4 g. <b>Rayures.</b></p>	120 €	150 €
144	<p>Chaîne de cou en or jaune (750) à maille serpentine. Fermoir anneau ressort. Long. : 66 cm. Fine chaîne en or jaune (750) à maille forçat. Fermoir anneau ressort. Long. : 42 cm. Poids total : 12,2 g.</p>	220 €	330 €
145	<p>Bague dôme en or gris (750) vermiculé, centrée d'un diamant demi-taille en serti griffe dans un entourage de diamants huit-huit en serti grain. Poids approximatif du diamant : 0,20 carat environ. Poids brut : 9,4 g. - Tour de doigt : 49. <b>Petits chocs à la pierre, égrisures.</b></p>	500 €	600 €
146	<p>Bague toi et moi en or jaune et gris (750) formant un S pavé de diamants taillés en roses en serti grain et orné de deux diamants de taille brillant ancienne en serti griffe. Poids brut : 3,5 g. - Tour de doigt : 55. <b>Anneau coupé, égrisures et inclusions.</b></p>	120 €	150 €
147	<p>Collier en or gris (750) formé d'une chaîne à maille forçat retenant un pendentif noeud de ruban centré d'un petit diamant de taille ancienne, en pampille, dans un entourage de diamants taillés en rose. Poids brut : 4,4 g. - Long. : 44 cm. <b>Manque des pierres, égrisures.</b></p>	350 €	400 €

148	<p>Parure en or jaune (750) ornée de cabochons de turquoises traitées à motifs de cordage comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un pendentif en forme de goutte. H. : 50 mm.</li> <li>- Une bague "marquise". Tour de doigt : 52.</li> <li>- Une paire de clips d'oreilles en forme de fleur stylisée. Diam. environ : 27 mm.</li> </ul> <p>Poids brut total : 35,1 g.</p> <p><b>Egrisures.</b></p>	470 €	550 €
149	<p>Bracelet rigide ouvrant en or jaune (750) agrémenté de demie semences de perles blanches dans des motifs de branches fleuries, sur une face.</p> <p>Fermeture cliquet avec chaînette de sécurité.</p> <p>Poids brut : 23,5 g. - Tour de poignet : 18,5.</p> <p><b>Manque une perle, nombreux chocs, rayures. Usures à certaines perles.</b></p>	300 €	350 €
150	<p>Lot en or jaune (750) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un pendentif croix ajouré.</li> <li>- Une médaille religieuse ovale.</li> </ul> <p>Poids total 2,6 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une petite bague ornée d'une petite perle native de culture.</li> </ul> <p>Poids brut : 0,7 g.</p> <p><b>Manque la seconde perle.</b></p>	160 €	180 €
151	<p>Collier de perles de culture blanches en chute.</p> <p>Fermeture tonneau en or jaune (750) avec chaînette de sécurité.</p> <p>Poids brut : 13,4 g. - Long. : 46 cm.</p>	80 €	100 €
152	<p>Collier de perles de culture blanches en chute.</p> <p>Fermeture tonneau en or jaune (750) avec chaînette de sécurité.</p> <p>Poids brut : 13,7 g. - Long. : 52 cm.</p>	100 €	120 €
153	<p>Médaille circulaire en or jaune (750) "+ qu'hier - que demain" ornée de petites pierres rouges calibrées.</p> <p>Poids brut : 2,6 g. - Diam. : 23 mm.</p>	30 €	40 €
154	<p>Chevalière en or jaune (750) ornée d'une table en onyx gravée d'une intaille avec armoiries d'alliance sous couronne comtale.</p> <p>Poids brut : 9,6 g. - Tour de doigt : 45.</p>	100 €	150 €
155	<p>Bague jonc en or jaune (750) centrée d'un diamant de taille brillant en serti clos, épaulé de quatre petits diamants de taille brillant disposés en chutes en serti grain.</p> <p>Poids du diamant central : 0,20 carat environ.</p> <p>Poids brut : 7,1 g. - Tour de doigt : 47,5.</p> <p><b>Choc à une pierre, légères égrisures. Rayures d'usage.</b></p>	350 €	500 €
156	<p>Bague fleur stylisée en or jaune (750) ornée de saphirs facettés de taille navette et de petits diamants de taille brillant en serti griffe.</p> <p>Poids brut : 6,4 g. - Tour de doigt : 51,5.</p> <p><b>Egrisures.</b></p>	250 €	350 €
157	<p>Bracelet gourmette en or jaune (750) à maille russe.</p> <p>Fermeture cliquet avec huit de sécurité.</p> <p>Poids : 14,8 g. - Long. : 18,5 cm.</p> <p><b>Manque la chaînette de sécurité.</b></p>	230 €	250 €
158	<p>Bracelet en or jaune (750) à maillons filigranés ajourés.</p> <p>Fermeture anneau ressort.</p> <p>Poids : 5,1 g. - Long. : 18 cm.</p>	80 €	120 €
159	<p>Sautoir double rang en or jaune (750) à maille forçat alternée de maillons ovales ajourés.</p> <p>Fermeture anneau ressort.</p> <p>Poids : 14,7 g. - Long. : 72 cm.</p> <p><b>Un maillon restauré.</b></p>	240 €	280 €
160	<p>Pendentif ovale en or jaune (750) orné d'un camée sur agate teintée figurant un profil de jeune femme au collier de perles.</p> <p>Poids brut : 5,9 g. - H. : 43 mm.</p> <p><b>Rayures d'usage.</b></p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Broche carré en or jaune (750) centré d'une demi semence de perle blanche.</li> <li>Épingle en or jaune (750).</li> </ul> <p>Poids brut : 1,6 g. - Diam. : 21 mm.</p>	40 €	50 €

161	Bague jonc en ors jaune et gris (750) ornée de petits diamants de taille brillant en serti grain losangique formant un quadrillage. Poids brut : 6,3 g. - Tour de doigt : 54.	120 €	150 €
162	Petite bague chevaliere en or jaune (750) centrée d'un diamant de taille brillant en serti griffe. Poids brut : 6,8 g. - Tour de doigt : 47. <b>Egrisures.</b>	120 €	130 €
163	Bague en or jaune (750) à plateau octogonal centré d'un rubis (traité ?) ovale facetté en serti clos, dans un double entouragement de diamants de taille ancienne et de rubis ronds facettés, en sertis grain ou rail. Poids brut : 4,9 g. - Tour de doigt : 47,5. <b>Egrisures.</b>	200 €	220 €
164	Lot comprenant : - Une bague en ors jaune et gris (750) centrée d'un saphir ovale facettée de taille ovale dans un entouragement de petits diamants de taille 8/8 en serti grain. Tour de doigt : 53. - Paire de boucles d'oreille en or jaune (750) pavée de petits diamants de taille 8/8 en serti grain. Système pour oreilles percées. Poids brut total : 7,9 g.	150 €	200 €
165	Bague solitaire en or gris (750) ornée d'un diamant de taille brillant ancienne, sertis grain puis griffes. Poids brut : 3 g. - Tour de doigt : 51,5. <b>Inclusions.</b>	250 €	350 €
166	Bague en or jaune (750) ornée de trois petits saphirs sombres naturels ou synthétiques de taille navette en serti griffe encadrés de quelques pierres blanches de taille 8/8 en serti grain. Poids brut : 4 g. - Tour de doigt : 57.	60 €	80 €
167	Broche en ors jaune et gris (750) formée de volutes ornées de petits diamants taillés en rose et ponctuée de petites semences de perles blanches. Epingle en métal. Poids brut : 2,5 g. - Long. : 34 mm.	20 €	30 €
168	Chaîne en or jaune (750) à maille alternée. Fermoir huit de sécurité. Poids : 8,3 g. - Long. : 54,5 cm. <b>Fermoir accidenté.</b>	150 €	200 €
169	Bague marguerite en or jaune (750) centrée d'un saphir de taille ovale facettée dans un entouragement de diamants de taille brillant, en serti griffe. Poids brut : 4,6 g. - Tour de doigt : 56. <b>Manque une pierre, légères égrisures.</b>	100 €	150 €
170	Chaîne de cou en or jaune (750) à maille forçat alternée de petites perles de culture blanches. Fermoir anneau ressort. Poids brut : 7,1 g. - Long. : 50 cm.	150 €	180 €
171	Médaille circulaire en or jaune (750) à décor d'un aigle surmonté d'un avion. Poids : 1,9 g. - Diam. : 18 mm. <b>Chocs.</b>	40 €	60 €
172	Alliance américaine en or gris (750) et platine (850) ornée de diamants de taille brillant en serti épaulé. Poids approximatif de chaque diamant : 0,05 carat environ. Poids brut : 2,6 g. - Tour de doigt : 55.	300 €	500 €
173	Collier sautoir en or jaune (750) à maillons ovales filigranés. Fermoir anneau ressort. Poids : 26,3 g. - Long. : 81,5 cm.	580 €	620 €
174	Bague en or gris (750) ornée d'une importante aigue-marine pâle de taille rectangulaire à gradins en serti griffe, soulignée d'un motif en équerre sur deux côtés. Poids brut : 10,8 g. - Tour de doigt : 53. <b>Légères égrisures.</b>	250 €	300 €

175	Bague solitaire en or gris (750) centrée d'un diamant taille brillant ancienne en serti clos monté sur griffes. Poids brut : 3,8 g. - Tour de doigt : 54. <b>Inclusions.</b>	500 €	600 €
176	Bague en or jaune (750) centrée d'un saphir ovale facetté en serti griffe dans un entourage de petits diamants en serti griffe sur plateau octogonal. Poids brut : 3,6 g. - Tour de doigt : 52. <b>Légères égrisures.</b>	150 €	200 €
177	Bague en or gris (750) ornée de trois lignes de quatre diamants de taille brillant disposées en rectangle. Poids brut : 4,8 g. - Tour de doigt : 50. <b>Inclusions.</b>	280 €	350 €
178	Chaîne de cou en or jaune (750) à maille forçat. Poids : 16,7 g. - Long. : 44 cm.	350 €	400 €
179	Chaîne de cou en or jaune (750) à maillons fantaisies. Poids : 5,1 g. - Long. : 45 cm.	100 €	150 €
180	Bague en or gris (750) et platine (850) centrée d'un diamant taillé en coeur en serti griffe. Poids brut : 3 g. - Tour de doigt : 49. <b>Egrisures.</b>	1 200 €	1 300 €
181	Bague en or gris (750) et platine (850) centrée d'un diamant en demi taille en serti griffe dans un entourage de petits diamants taillés en rose. Poids brut : 3,1 g. - Tour de doigt : 56. <b>Egrisures.</b>	450 €	500 €
182	Bague en or gris (750) ornée d'une aigle-marine ovale en serti clos dans un entourage de petits diamants de taille brillant en serti grain. Poids brut : 3,8 g. - Tour de doigt : 52. <b>Egrisures et rayures à l'aigle-marine.</b>	200 €	220 €
183	Collier en or jaune (750) composé de maillons ovales alternés de bâtonnets émaillés bleu et blanc. Fermoir anneau ressort avec chaînette de sécurité. Poids brut : 10,7 g. - Long. : 42 cm. <b>Usures.</b>	250 €	300 €
184	Bague toi et moi en or jaune (750) ornée d'un diamant taille ancienne et d'un rubis synthétique rond facetté en serti griffe. Poids brut : 3,7 g. - Tour de doigt : 54. <b>Egrisures.</b>	600 €	700 €
185	Bague dôme en or jaune (750) orné de piastres circulaires, réunis par des billes d'or (750), chacun centré d'un diamant de taille ancienne en serti griffe, le central plus important. Poids brut : 14,6 g. - Tour de doigt : 48. <b>Egrisures.</b>	900 €	1 000 €
186	Demi-alliance américaine en or jaune (750) ornée d'une ligne de diamants de taille brillant en serti rail. Poids brut : 4,2 g. - Tour de doigt : 54,5. <b>Egrisures.</b>	120 €	150 €
187	Bague en or gris (750) ornée d'une ligne de petits diamants noirs bordée de deux lignes de petits diamants taille brillant en serti grain. Poids brut : 12,6 g. - Tour de doigt : 53.	800 €	1 000 €
188	Collier en or jaune (750) pendentif orné de pierres bleues et blanches en serti griffe. Poids brut : 2,2 g. <b>Manque le fermoir. Egrisures.</b>	80 €	100 €
189	Débris de chevalière en or jaune (750). Poids : 6,4 g.	80 €	120 €
190	Débris d'alliance en or jaune (750). Poids : 1,1 g.	10 €	20 €
191	Lot de débris en or jaune (750) Poids net total des éléments pesables : 7,8 g. Poids brut total des éléments pesables : 17,2 g.	220 €	250 €
192	Débris de bague en or jaune (750) ornée d'une pièce de 5 francs or, 1866. Poids total : 4,2 g.	50 €	60 €

193	Débris de collier draperie en or jaune (750), maillons ovales filigranés ornés de petites semences de perles. Poids brut : 4,7 g.	100 €	120 €
194	Débris d'alliances et bague en or jaune (750). Poids total : 4,3 g.	50 €	60 €
195	Un débris de bracelet en or jaune (750) à maille grains de café. Poids : 11,5 g.	150 €	200 €
196	Débris de pendentif en or jaune (750). Poids : 0,8 g.	10 €	20 €
197	Collier en or jaune (750) à maille vénitienne centré d'un pendentif égyptien en argent (min. 800) en forme d'oeil oudjat avec restes d'émail bleu. Fermoir anneau ressort. Poids total brut : 8,1 g. - Long. : 55 cm. <b>Manque à l'émail.</b>	30 €	40 €
198	Collier en argent (min.800) à maille fantaisie retenant un motif pave de saphirs de différentes tailles et petits diamants en serti grain. Poids brut : 22,2 g. - Long. : 39,5 cm. Fermoir cliquet accidenté. Manque deux pampilles, égrisures, usures. On joint : Débris de bracelet en argent (min.800) à maille carrée sertie de pierres bleues alternées avec des perles fantaisies blanches. Poids brut : 8 g. <b>Manques, égrisures.</b>	200 €	300 €
199	Broche noeud en argent (min.800) ornée de pierres bleues de taille poire en serti griffe soulignées par une ligne de pierres blanches en serti grain. Epingle en métal. Poids brut : 9,5 g. - Long. : 46 mm. <b>Egrisures.</b> On joint : Bague en métal centrée d'une pierre bleue en serti griffe épaulée de diamants de taille huit-huit en serti grain. <b>Usures, oxydation.</b>	50 €	60 €
200	Lot en argent (min.800) comprenant : - Une médaille religieuse. - Une bague chiffrée. - Un serre-foulard figurant une marguerite. - Une broche "Bébé". Epingle en métal. - Une montre de col. Couvercle arrière à décor ciselé de fleurs et rinceaux. Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres arabes pour les heures, rail pour les minutes. Cache-poussière en argent (min.800). Cheveu au cadran. Poids total net des éléments pesables : 8,9 Poids brut total des éléments pesables : 19,6 g.	15 €	20 €
201	Collier en vermeil (min. 800) à fine maille forçat centré d'un pendentif orné de grenats et pierres brunes facettés en sertis clos perlé ou griffe. Fermoir anneau ressort avec chaînette de sécurité. Poids brut : 12,8 g. - Long. : 44 cm.	60 €	80 €
202	Lot de bijoux de fantaisie, médailles, bourses....	30 €	50 €
203	Lot de petits bijoux : - trois éléments de fermoirs en métal doré et émaux polychromes à décor de fleurs. <b>Usures. Chocs.</b> - deux pendentifs religieux (Vierge à l'Enfant / Colombe du Saint Esprit) en métal argenté ou doré, l'un avec chaîne.	30 €	40 €
204	Collier à double rang de perles de culture blanches. Fermoir cliquet en métal doré agrémenté de quelques pierres blanches. Long. : 42 cm.	40 €	50 €

205	Pendentif en or jaune (750) orné d'un souverain en or, Reine Victoria "Jubilée" 1891. Poids : 10,7 g. - Diam. : 36 mm. <b>Rayures, usures.</b>	250 €	300 €
206	Pendentif en or jaune (750) orné d'une pièce de 20 dollars, 1893, en serti griffe Poids : 36,8 g. - Diam. : 33 mm. <b>Usures, rayures.</b>	550 €	600 €
207	Broche en or jaune (750) ornée d'une pièce de 20 Francs or, IIIème république, 1908. Épingle en or jaune (750). Poids : 9 g. - Diam. : 24 mm.	150 €	200 €
208	Petit lot de pièces anciennes ou jetons en cuivre, laiton ou argent (4 ; PT : 57,4 g.). XVIIème et XVIIIème siècle.	30 €	50 €
209	<b>NON VENU</b>		
210	FRANCE Lot de 9 pièces de 20 francs or, Napoléon III : 1854 Paris, 1855 Paris, 1857 Paris (x3), 1858 Paris, 1859 Paris, 1865 Strasbourg, 1865 Strasbourg, 1867 Paris. On joint : ITALIE Pièce de 20 lire, Vittorio Emmanuel II, tête nue, 1863. Poids total : 64,1 g. <b>Rayures, usures.</b>	1 500 €	1 800 €
211	FRANCE Pièce de 40 francs or, Louis Philippe I, 1833 Paris. Poids : 12,8 g. <b>Usures, rayures.</b>	300 €	400 €
212	FRANCE Pièce de 50 francs or, Napoléon III, 1857 Paris. Poids : 16,1 g. <b>Rayures, usures.</b>	400 €	500 €
213	FRANCE Lot de 4 pièces de 10 francs or, Napoléon III : 1857 Paris, 1858 Paris, 1859 Paris, 1868 Paris. Poids total : 12,7 g. <b>Usures, rayures.</b>	250 €	300 €
214	FRANCE Pièce de 20 francs or, Louis XVIII, 1818 Paris. Poids : 6,4 g. <b>Rayures, usures.</b>	160 €	180 €
215	FRANCE Lot de 4 pièces de 20 francs or, IIIème république : 1897 Paris, 1908, 1912, 1914. Poids total : 25,8 g. <b>Usures.</b>	600 €	700 €
216	FRANCE Une pièce de 20 francs or, IIème république, 1851 Paris. Poids : 6,4 g. On joint : PAYS BAS Une pièce de 10 guldens or, Wilhelmina, 1897. Poids : 6,7 g.	320 €	350 €

217	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une pièce de 20 Fr or Napoléon III "tête laurée", 1862 A. Poids : 6,4 g.</li> <li>- SUISSE Une pièce de 20 Fr or "Confédération", 1883. Poids : 6,4 g.</li> <li>- HOLLANDE Une pièce de 10 florins "Wilhelmine âgée", 1925. Poids : 6,7 g.</li> <li>On joint une pièce en or "Max Reger" avec au revers une vue de la ville de Weiden in der Oberpfalz en Bavière. Poids : 3,4 g.</li> </ul>	550 €	630 €
218	<p>RUSSIE Pièce de 7 roubles or, Nicolas II, tête nue, 1897. Poids : 6,4 g. <b>Usures.</b></p>	160 €	180 €
219	<p>Pièce en or à l'effigie de Theodor Herzl. Poids : 15,9 g.</p>	300 €	500 €
220	<p>MAROC Poignard Koumiya. Monture en or jaune (750). Fusée en corne à ergots appliqués, à pommeau en suite. Lame légèrement courbe. Fourreau courbé en or jaune (750) gravé de motifs floraux, à deux anneaux mobiles. Poinçons Tête de gazelle (Maroc) et Hibou (France). Poids brut : 347 g. Long. lame : 20,5 cm - Long. totale : 36,5 cm. <b>Rayures, chocs. Quelques petites fentes à la corne.</b></p>	800 €	1 200 €
221	<p>ANGLETERRE Boîte à pilules sur talon en jaspe sanguin à monture en or rose (375) gravée d'entrelacs. XIXème siècle. Poids brut : 25,8 g. - H. : 45 mm.</p>	150 €	200 €
222	<p>Double flacon à sel en verre taillé. Bouchons en or jaune (750). Poids brut : 76,4 g. - H. : 11,5 cm. <b>Oxydations, chocs et rayures.</b> <b>Un bouchon manquant.</b> Dans un écrin.</p>	120 €	150 €
223	<p>Deux petits coffrets à bijoux, l'un gainé de cuir marron, l'autre en forme de vitrine à monture en laiton. 16 x 7 x 9,5 cm. <b>Usures, accidents.</b></p>	30 €	50 €
224	<p>Boîte à bonbons de forme carrée en argent (950) à décor ajouré et estampe d'une frise de branches de gui. Le couvercle en suite. Poinçons Minerve et d'orfèvre : Veuve BOIVIN. Poids total : 214 g. - Dim. : 4,2 x 12 cm. <b>Intérieur en verre manquant.</b> <b>Chocs, rayures.</b></p>	80 €	100 €
225	<p>Bourse en mailles d'or jaune (750) Monture arquée à fermoir pression et anneau de suspension. Poids : 30,6 g. - H. : 78 mm.</p>	600 €	700 €
226	<b>NON VENU</b>		
227	<p>Lot de deux peignes en résine façon écaille à monture en ors jaune et gris (750) ornée de diamants taillés en rose. Poids brut total : 12,8 g. <b>Rendus sans marque pour fragilité.</b> <b>L'un accidenté.</b></p>	30 €	50 €



228	<p>Ensemble de 13 objets de vitrine des XIXème ou XXème siècle :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- deux boutons de tirage ovales en laiton doré, ornés de plaques ovales en porcelaine peinte de personnages. Long. : 6 cm.</li> <li>- cachet en bois tourné, avec une intaille en pierre orangée ornée d'un casque (accidentée). Long. : 6 cm.</li> <li>- petit fourreau de dague ottomane en métal argenté orné de cabochons de pierres bleues et larmes de corail. Long. : 11 cm.</li> <li>- étui à aiguilles en ébène rectangulaire, à coulissant orné d'une coquille. Long. : 8,3 cm.</li> <li>- étui cylindrique à métal contenant des crochets de broderie en acier. Manque.</li> <li>- étui à allumettes en métal argenté niellé à décor de feuillage. H. : 4,9 cm. Anneau de suspension manquant.</li> <li>- flacon à sel en verre martelé, à monture en suite en argent (950).</li> </ul> <p>Travail anglais. Poids brut : 160 g. - H. : 7 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- coupe-cigare en métal et nacre blanche.</li> <li>- petite boîte circulaire au couvercle orné d'une motif stylisé en perles de verre.</li> </ul> <p>Diam. : 4,5 cm. Couvercle à refixer. Accidents.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- petit pommeau de canne en os patiné sculpté d'une tête de bouledogue.</li> </ul> <p>H. têtes : 2,5 cm. Fentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- couteau à fruit en argent (950) blanc ou doré, à manche fourré à décor de style Empire. Poids brut : 45 g.</li> <li>- petite lime en métal dans un fourreau en écaille de tortue marine (<i>Chelonioidea spp</i>) (<i>pré Convention</i>). <i>Vers 1900. Long. : 6,3 cm.</i></li> </ul> <p><i>Spécimen en écaille de tortue marine Chelonioidea spp (I/A) pré-Convention, antérieur au 1er juillet 1947 et de ce fait conforme au Règle CE 338/97 du 09/12/1996 art.2-Wmc.</i></p> <p><i>Pour une éventuelle exportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner - préalablement à tout achat - auprès des douanes du pays concerné, particulièrement s'il s'agit des Etats-Unis.</i></p>	150 €	200 €
229	<p>DUPONT</p> <p>Briquet en métal doré à décor rainuré. 5,7 x 3,8 cm.</p>	30 €	50 €
230	<p>Fume cigarette en or jaune (750) à bec en résine brune à l'imitation de l'écaille. Poids net : 5,2 g.</p> <p><b>Bec à refixer, pas de vis usé.</b></p>	120 €	180 €
231	<b>NON VENU</b>		
232	<p>Christian DIOR</p> <p>Série de six porte-menus en forme de feuille de vigne en métal argenté. Signés.</p> <p><b>Usures et petits chocs.</b></p>	40 €	60 €
233	<p>Pascal MORABITO (1945)</p> <p>Compression cylindrique de fils en métal argenté. Signée. 5 x 4,5 cm.</p> <p><b>Rayures.</b></p>	80 €	120 €
234	<p>BULGARI</p> <p>Gobelet à liqueur en argent (925) en forme de pot de fleur, chiffré "J.C.H". Signé. Poids : 65 g. H. : 4 cm. - Diam. : 4,5 cm.</p> <p><b>Usures.</b></p>	20 €	30 €

235	<p>Paire de flambeaux en argent (950) à fût octogonal, sur base en suite moulurée. Traces d'armoirie dans un cartouche, sur l'ombilic. Poinçon d'orfèvre : Pierre-Augustin GRUART, reçu en 1734. Poinçons de Jurande de 1743-17457 [C] et de Reconnaissance de Lille. Chiffrés A.D.B. sur les côtés des bases, sous les armoiries. Poids total : 806 g. - H. : 24,5 cm. Chocs aux bases. On joint : Une paire de bobèches circulaires en argent (950) à décor de bagues. Chiffrés A.D.B. et numérotés 7 ou 8 sur les parties coniques. Sans poinçons. Fin du XVIIIème siècle. Poids total : 88 g. <b>Chocs.</b></p>	1 000 €	1 500 €
236	<p>Lot comprenant : - Une cuillère à ragout en argent (950), modèle filet et coquille, chiffrée postérieurement. Poinçon d'orfèvre : Gilles DEGAGE, reçu en 1740. Poinçon de Jurande de Nantes, pour 1753 [I]. Poinçons de charge et de décharge de Nantes, 1750-1756. Poids : 164 g. Petits chocs, rayures d'usage. - 5 couteaux à fruit en argent (800), manche en ébène. Province, 1809-1819. Poids total brut : 123 g. Fentes aux manches. - Trois cuillères en argent (950), modèle uniplat, deux chiffrée ou avec numéro. Différents orfèvres. Une du XVIIIème siècle avec strich, une de Paris, 1819-1838, une à la Minerve. Poids : 52 g. <b>Petits chocs, rayures d'usage.</b></p>	50 €	70 €
237	<p>Trois gobelets à liqueur en argent (950) : - Un de forme curon orné de filets. Paris, 1761 [X]. Chiffré A.L. sous le col. Poids : 24 g. - H. : 3,8 cm. Rayures et chocs. - Deux de forme litron. Poinçon d'orfèvre illisible. Paris, 1789 [P]. Poids total : 43 g. - H. : 3,7 cm. Petits chocs, rayures. On joint : TURQUIE Un petit gobelet circulaire enfeuille d'argent (min. 800), à décor gravé de fleurs, posant sur un piédouche. Poids : 12 g. <b>Chocs.</b></p>	30 €	50 €

238	<p>Quatre fourchette en argent (950) uni plat ou à filets :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Celle à filets avec poinçon d'orfèvre de Pierre-Nicolas SOMME. Paris.</li> <li>- Celle marquée P. Ayrault avec poinçon d'orfèvre de Jacques-Nicolas BIGET, reçu en 1756, actif à Parthenay. Charge de la Juridiction de Poitiers, 1781-1789.</li> <li>- Les deux autres avec traces de poinçons du XVIIIème siècle.</li> </ul> <p>L'une chiffrée P.I. et deux avec inscriptions postérieures. Poids total : 290 g.</p> <p><b>Chocs, usures.</b></p> <p>On joint :</p> <p>Trois petites cuillères en argent (950) modèle uni-plat, chiffrées S.B sous une croix. Poinçon d'orfèvre : Pierre GARSUAULT, reçu en 1757. Poinçon de Jurande : NIORT, probablement 1767 [S] ou 1768 [T]. Poids total : 60 g.</p> <p><b>Chocs, usures.</b></p>	120 €	130 €
239	<p>Grande louche en argent (950), modèle uniplat. Poinçon d'orfèvre : R.D.I. Poinçons de Jurande [1773] et de reconnaissance de Lille. Poids : 227 g. - Long. : 39,5 cm.</p> <p><b>Chocs.</b></p>	100 €	150 €
240	<p>Cuiller à ragout en argent (950), modèle uni-plat. Poinçon d'orfèvre : attribué à Joseph DULAURIER, reçu Maître en 1778 [Helft, n°764, p. 268]. Poinçon de la Monnaie de Pau, vers 1780-1785. Chiffrée postérieurement S. Poids : 150 g. - Long. : 31,8 cm.</p> <p><b>Rayures et quelques chocs</b></p>	180 €	250 €
241	<p>Tastevin en argent (950) uni, à prise annulaire en forme de serpent, marque postérieurement "Jacques Courtois DM". Poinçon d'orfèvre : P.L. Epoque XVIIIème siècle. Contre-marque générale des vieux ouvrages, 1781-1789. Poids : 153 g. - Diam. : 8,7 cm.</p> <p><b>Quelques chocs. Partie de la queue du serpent manquante.</b></p>	400 €	500 €
242	<p>Timbale tulipe en argent (950), au col souligné de filets, reposant sur un piédoche godronné. Poinçon d'orfèvre incomplet : I.C.?.D. Paris, 1786. Poids : 123 g. - H. : 11,5 cm.</p>	150 €	200 €
243	<p>Deux fourchettes et deux cuillères de table, modèle uniplat en argent (950), chiffrées.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une cuillère de Paris, probablement 1789.</li> <li>- deux fourchettes de Province, 1819-1838.</li> <li>- une cuillère à la Minerve.</li> </ul> <p>Différents orfèvres. Poids total : 284 g.</p> <p><b>Chocs, rayures.</b></p>	100 €	120 €
244	<p>Lot en argent (950) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assiette circulaire soulignée d'une frise de palmettes sur le bord. Paris, 1797-1809.</li> <li>- Assiette creuse circulaire, modèle uni. Poinçons Minerve et d'orfèvre, avec signature : CARDEILHAC. Diam. : 21,5 cm.</li> <li>- Quatre beurriers polylobés. Poinçons Minerve et d'orfèvre, avec signature : PUIFORCAT. Diam. : 9,5 cm.</li> <li>- Sous-tasse de déjeuner, au bord à décor mouvementé. Poinçons Minerve et d'orfèvre : Paul CANAUX &amp; Cie. Diam. : 17,5 cm.</li> </ul> <p>Poids total : 967 g.</p> <p><b>Oxydations, rayures d'usage.</b></p>	200 €	300 €

245	<p>Confiturier à monture en argent (950) à décor de frises d'amours en bas-relief et de ruban ajouré, reposant sur trois dauphins adossés, sur une base circulaire ornées de vases fleuris et frises de feuilles, sur quatre paires de pieds.  Support périphérique pour douze cuillères.  Deux prises à têtes de grecs à casques à panache.  Couvercle sommé d'un cheval marin, chiffré.  Poinçon d'orfèvre : S.J. DUPEZARD, exerce à Paris à partir de 1809.  Paris, 1809-1819.  Poids net : 736 g.  Doublure en cristal incolore, cannelé, rapporté.  On joint :  Douze petites cuillères en métal désargenté à décor de médaillons et rubans croisés.</p>	400 €	500 €
246	<p>Timbale litron à fond plat en argent (950) ornée de filets et gravée "Céline Comolet".  Paris, 1819-1838.  Poids : 95 g. - H. : 8 cm.  Rayures et chocs.  On joint :  Une timbale de forme tulipe en argent (950) posant sur piédouche, gravée "Catherine Blaitée" et R.P.  Poinçon d'orfèvre abonné.  Poids : 103 g. - H. : 9,7 g.  <b>Rayures et chocs.</b></p>	100 €	150 €
247	<p>Lot de 7 pelles à sel en argent (&gt;800).  1819-1838, poinçon tête de lièvre.  Poids total : 35 g.  <b>Rayures.</b>  On joint :  - 2 pelles à sel en argent (950).  Paris, 1819-1838, poinçon Vieillard.  Poids total : 20 g.  <b>Rayures.</b>  - SAINT-PETERSBOURG  Une pelle à sel en vermeil (84 zolotniks).  Poids : 6 g.  Rayures.  - 2 pelles à sel en métal.</p>	30 €	50 €
248	<p>Partie de ménagère (recomposée) en argent (950), modèle uni-plat, comprenant :  - cinq couvert et une fourchette de table et une louche.  Poinçon d'orfèvre : Jean-Joseph RIVET, actif entre 1820 et 1832.  Paris, 1819-1838.  Poids total : 1.030 g.  - six couverts et une cuillère de table.  Poinçon d'orfèvre : Jean-Baptiste ANDRIEUX, actif entre 1820 et 1833.  Paris, 1819-1838.  Poids total : 1.012 g.  - Onze cuillers à thé.  Poinçon d'orfèvre : Guillaume CLEMENT, actif de 1820 à 1837.  Paris, 1819-1838.  Poids total : 185 g.  <b>En partie repolis, chocs et rayures.</b>  =POUR INFORMATION : Poids total : 2.227 g.</p>	700 €	900 €

249	<p>Timbale litron en argent (950). Province, 1819-1838. Le col avec inscription I.F. CALVATRE. Poids : 85 g. - H. : 8,5 cm. <b>Chocs.</b></p>	80 €	100 €
250	<p>Cafetière ovoïde tripode en argent (950), aux attaches des pieds griffus ornées de corbeilles fleuries, têtes de femmes et cornes d'abondance. Le bec verseur en forme de bélier. Le frétel en pomme de pin. L'anse en bois noirci. Poinçon d'orfèvre : Jean-Baptiste Le FRANC, actif à Paris à partir de 1798. Poinçon des orfèvres de Paris. Paris, 1819-1838. Poids brut : 515 g. - H. : 23 cm.</p>	120 €	150 €
251	<p>Lot comprenant : - Une timbale litron en argent (950) gravée "M. Choquet", au col souligné de filets. Poinçon d'orfèvre : Sixte-Simon RION, actif à Paris de 1824 à 1834. Paris, 1819-1838. Poids : 87 g. - H. : 8,3 cm. - Diam. : 8 cm. Usures et chocs. - Timbale litron en argent (950) gravée "Marcelle", le col ceint de feuillages rocailles. Poinçon Minerve. Poids : 100 g. H. : 7 cm. - Diam. : 6,5 cm. Usures et petits chocs. - Un bol en verre, le col cerclé d'une monture en argent (950) décorée d'une frise d'oves. Poinçon Minerve. Poids brut : 327 g. - Diam. : 11,5 cm. - Cuillère à saupoudrer en argent (800) blanc et doré, modèle médaillon et coquille. Poinçon hure de sanglier. Poids : 22 g.</p>	150 €	200 €
252	<p>Paire de moutardiers en argent (800) à décor de trois montants à têtes de sphinges reliés par une ceinture ajourée et trois traverses formant triangle. Couvercles bombés à frétel en forme de glands. Anses moulurées. Province (2nd titre), 1819-1838. Doublures en cristal, rapportées. Poids total net des montures. : 237 g. - H. : 12 cm. <b>Quelques chocs.</b></p>	120 €	150 €
253	<p>Lot d'objets en argent (950) : - Trois cuillères de table, modèle uni-plat, et un couvert à dessert, modèle à filet, chiffrées. Poinçons Paris 1819-1838. Poids total net : 314 g. Chocs. - Une cuillère de table, modèle uni-plat, chiffrée. Poinçon Minerve. Poids : 50 g. - Timbale litron unie, chiffrée P.P. Poinçon Minerve. Poids : 60 g. Chocs. - Taste-vin avec anse en serpent, gravé et daté L. GAUVIN - 1852. Poinçon Minerve. Poids net : 29 g. Chocs. - Timbale à décor de frise de feuilles d'eau. Poinçon Minerve. Poids net : 64 g. Chocs. - Un moutardier en cristal gravé à monture argent (950) de style rocaille. Poinçon Minerve. Poids brut : 162 g. Sans son couvercle. POUR INFORMATION : POIDS TOTAL NET : 517 g.</p>	110 €	120 €

254	<p>IRAN</p> <p>Partie d'encensoir (?) en argent (min. 800) de forme tronconique à décor de botchs ajouré et de frises de feuilles, retenue par deux chaînettes.</p> <p>Période Qadjar, seconde moitié du XIXème siècle.</p> <p>Poids total : 297 gr. - H. : 9,8 cm.</p> <p><b>Sans fond. Chocs. Quelques soudures.</b></p>	50 €	80 €
255	<p>TURQUIE</p> <p>Six montures de zarf en filigranes d'argent (min. 800) doré grainé sur petit piédouche polylobé.</p> <p>Poids total : 203 g.</p> <p><b>Chocs.</b></p>	40 €	60 €
256	<p>Pot à lait en argent (800) quadripode de forme globulaire à décor ciselé de feuillages.</p> <p>Anse latérale en bois tourné.</p> <p>Poinçons de fantaisie et du Charançon.</p> <p>Poids brut : 111 g. - H. : 8,8 cm.</p> <p><b>Rayures.</b></p>	80 €	100 €
257	<p>Série de 12 fourchettes à huitre en argent (950) creux à décor de feuillages, à manches en os mouluré, chiffrés.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE.</p> <p>Poids brut total : 243 g.</p> <p><b>Usures et quelques taches.</b></p> <p>Dans un écrin accidenté.</p>	150 €	200 €
258	<p>Presse-agrumes circulaire en argent (950) doré décoré d'une frise de feuilles d'eau.</p> <p>Prise semi circulaire, en suite, et versoir orné d'une feuille stylisée gravée du blason de la famille CARNOT.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : A.L.</p> <p>Poids : 204 g. - Diam. : 15,5 cm.</p> <p><b>Quelques usures à la dorure.</b></p>	80 €	120 €
259	<p>Trois coupes de mariés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une sur piédouche orné d'une frise de postes gravée en argent (950).</li> </ul> <p>Les deux anses en forme de mascarons de satyres.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre incomplet.</p> <p>Poids : 220 g. - H. : 10 cm. - Diam. : 13 cm.</p> <p>Petits chocs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une sur piédouche orné d'une frise de postes gravée en argent (min. 800).</li> </ul> <p>Les deux anses en forme de têtes de béliers.</p> <p>Poinçons Crabe et d'orfèvre : M.I.</p> <p>Poids : 245 g. - H. : 11 cm. - Diam. : 13 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une sur piédouche orné d'une frise d'oves en argent (950).</li> </ul> <p>Une anse en forme de serpent.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : M.I.</p> <p>Le bord gravé "J. Jobard à Meursault".</p> <p>Poids : 225 g. - H. : 10 cm. - Diam. : 13 cm.</p> <p><b>Chocs, une anse manquante.</b></p>	150 €	200 €

260	<p>Lot en argent (950) comprenant :</p> <p>Partie de ménagère, de modèle à filets et fleurons, à spatules gravées d'armoiries sous heaume, contenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 15 cuillères à café en argent (950).</li> </ul> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE. Poids total net : 392 g. - Long. : 14,2 cm.</p> <p>Usures, rayures et oxydations.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cuillère à saupoudrer en argent (950).</li> </ul> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE. Poids : 86 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 12 couteaux à fromage, aux manches en argent (950) fourré, à lames en acier, signées Maison Cosson Corby.</li> </ul> <p>Poinçon Minerve. Poids total brut : 543 g. - Long. : 20,5 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 18 couteaux à fruit, aux manches en argent (950) fourré, à lames en argent (950).</li> </ul> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE. Poids total brut : 712 g. - Long. : 20 cm.</p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Une pince à sucre en argent (950) à médaillons rocailles, avec les mêmes armoiries.</li> </ul> <p>Poinçon Minerve. Poids : 74 g.</p> <p>POUR INFORMATION : Poids total net : 552 g. - Poids total brut : 1,255 g.</p>	150 €	200 €
261	<p>Une écuelle à oreilles en palmettes cannelées en argent (950). Poinçons Minerve et d'orfèvre et signature : PUIFORCAT, Paris. Diam. : 16 cm. - Larg. : 26,5 cm.</p> <p><b>Rayures, oxydations.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un présentoir circulaire tripode en argent (950) à cinq agrafes,</li> </ul>	150 €	200 €
262	<p>AUTRICHE</p> <p>Lot en argent (min.800) recomposé, de différents orfèvres, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une cafetière à côtes torsées, sur piédouche, frétel en forme de bouton de rose.</li> </ul> <p>Anse à volutes. Isolateurs en os. Poids brut : 556 g. - H. : 19 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un pot à lait à côtes torsées, sur piédouche, anse à volutes.</li> </ul> <p>Poids net : 247 g. - H. : 11 cm. Quelques chocs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un sucrier couvert sur piédouche, à carrure godronnée.</li> </ul> <p>Poids net : 394 g. - H. : 10,5 cm. Frétel manquant. Quelques chocs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un sucrier couvert à fond plat, à fortes côtes. Frétel en fleur.</li> </ul> <p>Restes d'étiquette de revendeur de Budapest sur le fond. Poids net : 309 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un sucrier ovale quadripode à côtes, à couvercle sur charnière. Frétel en fleur.</li> </ul> <p>Poids net : 480 g.</p> <p>POUR INFORMATION : == Poids total net : 1 430 g. - Poids brut : 556 g.</p>	550 €	600 €
263	<p>HONGRIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensemble de 6 portes-tasses, avec leurs sous-tasses, en argent (min. 800) à panse godronnée.</li> </ul> <p>Avec 6 doublures en verre à décor ciselé d'une frise de feuilles de lauriers. Egrenures.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un plateau ovale et une petite coupe en argent (min. 800) à bord mouvementé.</li> </ul> <p>Poids net total : 1 291 g. Chocs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un plat présentoir en argent (min. 800) à décor repoussé de volutes, coquilles et feuillages.</li> </ul> <p>Poids brut : 268 g.</p> <p><b>Chocs, rayures, petites soudures.</b></p>	420 €	450 €

264	<p>AUTRICHE</p> <p>Lot en argent (min. 800) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un plat ovale au bord à décor ajouré de fleurs. Poids : 288 g. - Dim. : 19 x 27 cm. Rayures.</li> <li>- Plat carré au bord décoré de feuillages. Poids : 689 g. - Dim. : 28 x 28 cm. Rayures.</li> <li>- Pannière quadripode ovale centrée d'un cartouche rocaille chiffré, le bord décoré de croisillons ajourés, coquilles, fleurs et cerises, les anses ornées de feuilles, fleurs et cartouche rocaille. Poids : 544 g. - Dim. : 24 x 40 cm. Rayures.</li> <li>- Centre de table circulaire aux cotés à décor ajouré de fleurs, la monture en verre. Poids net : 275 g.</li> </ul> <p><b>Rayures, éclat au verre.</b></p> <p>POUR INFORMATION :</p> <p>== Poids total net : 1 796 g.</p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- TCHECOSLOVAQUIE</li> </ul> <p>Plat rectangulaire en argent (800) à bord contourné. Postérieur à 1929. Poids : 388 g. - Dim. : 15 x 36 cm. Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coupelle en métal argenté orné d'une frise de fleurs sur le côté, deux prises à volutes, la monture en verre. Diam. : 10 cm. Rayures.</li> </ul>	600 €	680 €
265	<p>Vase balustre en argent (950) à panse côtelée et godronnée, évasée, sur un piédouche. Poinçon Minerve et d'orfèvre, avec signature : RISLER &amp; CARRE. Poids : 235 g. - H. : 14,5 cm.</p> <p><b>Deux côtes déchirées.</b></p>	50 €	80 €
266	<p>Timbale curond en argent (950) à col évasé souligné de filets, gravée "Joy". Poinçon Minerve. Poids : 68 g. H. : 9 cm.</p> <p><b>Usures et quelques chocs.</b></p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- BIRMINGHAM</li> </ul> <p>Dé à jeu en argent (925). Poids : 40 g. - Dim. : 3,2 x 3,2 x 3,2 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- NESTLE</li> </ul> <p>Une verseuse à cacao en verre, la monture en métal. H. : 13 cm.</p> <p><b>Usures.</b></p>	20 €	30 €
267	<p>Coupelle en argent (950) sur bâte à bord crénelé arrondi. Poinçons Minerve et d'orfèvre, avec signature : PUIFORCAT, Paris. Poids : 65 g. - Diam. : 7,8 cm.</p>	30 €	50 €
268	<p>Verseuse en argent (min. 800) de forme balustre posant sur bâte, à large bec verseur, et à panse ornée d'une frise de godrons. Travail étranger. Poids : 404 g. - H. : 17,5 cm.</p> <p><b>Usures et rayures.</b></p>	100 €	150 €
269	<p>BELGIQUE (?)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coupe évasée sur piédouche en argent doré (925) uni, le couvercle au frétel figurant deux putti et au bord d'une frise d'épis. Poinçon de titre. Poids net : 295 g. - Diam. : 12,5 cm.</li> <li>- Doublure en tissu vert, rapporté.</li> </ul> <p><b>Usures à la dorure.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Taste-vin (?) en argent (835) au bord souligné d'un collier de perles, centrée d'une pièce de 5 Fr Léopold II "Tête nue" 1873. Poinçon de titre. Poids : 56 g. - Diam. : 9,5 g.</li> <li>- Prise latérale manquante. Traces de colle.</li> </ul>	100 €	150 €



270	<p>12 couverts à entremets en argent (950) à décor de feuilles et à spatule trilobée.  Poinçons Minerve et d'orfèvre : P. GIRARD.  Poids total : 1 240 g.  <b>Rayures.</b>  Coffret.</p>	300 €	400 €
271	<p>Douze couverts à entremets en argent (950), modèle uni-plat.  Poinçons Minerve et d'orfèvre : CARON.  Poids total : 1.208 g.  <b>Rayures.</b></p>	350 €	500 €
272	<p>Plat ovale à bord chantourné à huit agrafes en argent (950).  Poinçon Minerve.  Poids : 968 g. - Long. : 42,5 cm.  <b>Rayures.</b></p>	300 €	450 €
273	<p>Service à thé quadripode à attaches et fretels feuillagés, de style Louis XV, en argent (950) comprenant : une théière, un sucrier et un crémier.  Deux intérieurs dorés.  Poinçons Minerve et d'orfèvre : Société Orfèvrerie du Marais.  Poids total net (sucrier et crémier) : 771 g. - Poids brut (théière) : 845 g.  <b>Rayures.</b></p>	450 €	600 €
274	<p>Onze cuillères à thé en argent (950), à spatules gravées d'un damier, chiffrées dans un médaillon.  Poinçons Minerve et d'orfèvre : BERTHIER.  Poids total : 260 g.  Chocs.  Coffret en placage de bois noirci et filets de laiton, à cartouche chiffré en suite.  <b>Petits accidents, manques et taches.</b></p>	70 €	80 €
275	<p>Nécessaire à thé en vermeil (800) à décor de médaillons sur fond de semis, comprenant : un passe-thé, une petite cuillère de service, une pince à sucre et douze cuillers à spatule violonée.  Poinçons Minerve (2ème titre) et d'orfèvre : J.D (fourchette).  Poids total : 210 g.  Anse du passe-thé manquante. Rayures et usures à la dorure.  Coffret en placage de palissandre et filet de laiton, marqué THE.  <b>Sans clef.</b></p>	100 €	120 €
276	<p>Trois saierons :  - Deux à monture en argent (800), doublure en verre (éclats).  Poinçons Minerve (2nd titre) et d'orfèvre, avec signature : LAPAR à Paris.  Poids total net : 39 g.  <b>Accidents, manques et oxydations.</b>  - Un à monture en argent (950), doublure en verre (éclats).  Poinçons Minerve et d'orfèvre, avec signature : CARDEILHAC.  Poids net : 35 g. - H. : 35 mm.  <b>Accidents, soudures, manques, oxydations. Doublure meulée.</b>  On joint :  - un pelleton à sel en argent (950).  Poids : 5 g.</p>	20 €	30 €
277	<p>Grand plat ovale en argent (950), modèle filet contour à 8 agrafes, chiffré.  Poinçons Minerve et d'orfèvre : PUIFORCAT.  Poids : 1 471 g. - Long. : 49,5 cm.  <b>Rayures.</b></p>	400 €	450 €

278	<p>- 12 couverts de table. Poids total : 1 981 g.</p> <p>- 12 couverts à entremet. Poids total : 1 135 g.</p> <p>- 12 couverts à poisson. Poids total : 2 050 g.</p> <p>- 12 cuillères à café. Poids total : 305 g.</p> <p>- 12 cuillères à glace. Poids total : 208 g.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : Henri SOUFFLOT et successeurs OLIER &amp; CARON. == POUR INFORMATION : Poids total net : 5 579 g.</p> <p>Dans un coffre à plusieurs plateaux. On joint dans le même coffre :</p> <p>* Une partie de ménagère en argent (800), modèle rocaille, vers 1900, comprenant :</p> <p>- 12 couteaux de table, le manche en argent fourré. Poids total brut : 779 g.</p> <p>- 12 couteaux à entremet, le manche en argent fourré. Poids total brut : 449 g.</p> <p>- Un couvert de service à salade en résine aux manches en argent fourré. Poids total brut : 124 g.</p> <p>- Un couvert de service à poisson en argent (950) ajouré, aux manches en argent fourré. Poinçons Minerve (1er et 2nd titres) et d'orfèvre : DEBAIN. Poids total brut : 197 g.</p> <p>- Un couvert de service à découper, le manche en argent fourré. Poids total brut : 188 g.</p> <p>- Une louche. Poids : 251 g.</p> <p>Poinçons Minerve (2ème titre) et d'orfèvre, illisible. <b>Accidents aux pièces emmanchées.</b> POUR INFORMATION : Poids total brut : 1 730 g. - Poids total net des éléments pesables : 251 g.</p>	2 000 €	3 000 €
279	<p>Série de 12 cuillères à thé en argent doré (950), à spatule en écusson. Poinçons Minerve et d'orfèvre : CORDONNIER &amp; GRANDVIGNE, à partir de 1863. Poids total : 273 g. <b>Rayures.</b></p>	150 €	170 €
280	<p>Couvert à salade à manches en argent (950) fourré, à décor de volutes, rinceaux et fleurs. Poids brut total : 153 g. <b>Chocs, rayures et usures.</b> On joint : Une pièce de 50 francs argent, 1976. Poids : 30 g.</p>	30 €	50 €
281	<p>Petit flambeau en argent (min. 800) en forme de coquille à prise en serpent. Poinçon Cygne. Ecrou en laiton, rapporté. Poids brut : 55 g. - H. : 5,3 cm environ. <b>Accidents et manques.</b></p>	30 €	50 €

282	<p>Ménagère en argent (950), modèle à filets, à spatule arrondie chiffrés J.B., comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 24 couverts de table. Poids total : 3 598 g.</li> <li>- 18 couverts à entremet. Poids total : 1 775 g.</li> <li>- 18 cuillères à café. Poids total : 421 g.</li> <li>- Une louche. Poids : 253 g.</li> <li>- 12 fourchettes à escargots et une autre plus grande. Poids total : 294 g.</li> <li>- 12 fourchettes à huîtres. Poids total : 298 g.</li> <li>- Un couvert de service à poisson, à décor ajouré de motifs feuillagés. Poids total : 246 g.</li> <li>- Une pelle à tarte gravée de motifs feuillagés. Poids : 142 g.</li> <li>- Une pelle à gâteau, à décor ajouré ou gravé de motifs feuillagés. Poids : 145 g.</li> <li>- Un couvert de service à salade (modifié). Poinçons d'exportation et de réimportation. Poids total : 211 g.</li> <li>- Une cuillère de service à fraises, le cuilleron gravé de motifs floraux. Poids : 112 g.</li> <li>- Une cuillère à saupoudrer. Poids : 69 g.</li> <li>- Une cuillère à crème. Poids : 40 g.</li> <li>- Une cuillère de service à glace, le cuilleron gravé de motifs floraux. Poids : 92 g.</li> <li>- Un service à bonbons. Poids total : 186 g.</li> </ul> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : PUIFORCAT.</p> <p>On joint :</p> <p>Des séries de pièces à manches en résines, chiffrés en suite, à lames en inox, probablement remplacées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 18 couteaux de table et 18 couteaux à fromage.</li> <li>- Un couvert de service (3 pièces) à découper.</li> <li>- 18 couteaux à fruit, la lame en argent (800).</li> </ul> <p>Poids total brut : 574 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un couteau à beurre, la lame en argent (950).</li> </ul> <p>Poids brut : 45 g.</p> <p>Rayures, fentes et éclats aux manches.</p> <p>Dans un coffre en chêne orné d'un écusson armorié "J.B".</p> <p>POUR INFORMATION = Poids total net en argent (950) : 7 882 g. - Poids total brut de l'argent (800) : 574 g. Poids total brut de l'argent (950) : 45 g.</p>	2 500 €	3 000 €
283	<p>Pelle à tarte, au pelleton en métal doré et argenté et ajouré gravée de rinceaux, et au manche en argent (800) fourré à décor rocaille.</p> <p>Poinçons Minerve (2ème titre) et d'orfèvre : RAVINET DENFERT.</p> <p>Poids brut : 115 g.</p> <p><b>Ecrin usagé.</b></p>	30 €	50 €
284	<p>Service à thé-café en argent (950) comprenant une théière, une cafetière, un sucrier et un pot à lait de forme balustre, le frétel à décor floral dans un entourage de vagues, imitant les bords d'un coquillage, en rappel sur le col et le piédouche. Attaches ornées de feuillages.</p> <p>Les isolateurs en os.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre, avec signature : CARDEILHAC, Paris.</p> <p>Poids total brut : 1747 g. - Poids total net des éléments pesables : 933 g.</p> <p>H. théière : 21,5 cm. - H. : cafetière : 25,5 cm. - H. sucrier : 17,5 cm. - H. pot à lait : 13,5 cm.</p> <p><b>Légers chocs, quelques rayures.</b></p> <p>On joint :</p> <p>Un petit crémier en argent (950) à décors de cartouches sur fond guilloché.</p> <p>Intérieur doré.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : FERRY.</p> <p>Poids : 102 g. - H. : 8,5 cm.</p>	720 €	920 €

285	<p>Ensemble de trois plats en argent (950), modèle à filets et contours, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un grand ovale. Long. : 45 cm.</li> <li>- Un petit ovale. Long. : 35 cm.</li> <li>- Un circulaire. Diam. : 33 cm.</li> </ul> <p>Poinçons Minerve et de différents orfèvres, incomplets. Poids total : 2 621 g. <b>Rayures d'usage.</b></p>	500 €	700 €
286	<p>Assiette circulaire en argent (950) à bord contourné à cinq agrafes feuillagées, le bord orné d'une frise de feuilles de laurier. Poinçon Minerve et d'orfèvre, avec signature : A. AUCOC. Poids : 477 g. - Diam. : 25,5 cm. <b>Oxydation, rayures d'usage.</b></p>	80 €	120 €
287	<p>Douze couteaux à fruits, lames en argent (800) doré, manches en nacre blanches à viroles ornées de feuilles. Poinçon Minerve (2nd titre). Poids brut total : 380 g. <b>Oxydations.</b></p>	60 €	80 €
288	<p>Douze couteaux à fruit, lames en argent (800) et manches en nacre blanche, a viroles ornées de palmettes. Poinçons Minerve (2nd titre) et d'orfèvre Eugène CHEVROTOAN (1875-1887) et signature de PICARD à Paris. Poids brut total : 493 g. <b>Oxydations. Rayures.</b> On joint : Un couteau à fromage, au modèle, à lame marquée PICARD à Paris.</p>	60 €	80 €
289	<p>Partie de ménagère en argent (950), à spatules en éventail, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 12 couverts de table.</li> <li>- 6 couverts à entremet.</li> <li>- 12 cuillères à café.</li> </ul> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : Henri LAPPARRA (1923-1960). Poids total : 3 079 g. <b>Rayures.</b></p>	500 €	700 €
290	<p>Saucière à plateau en argent (950), modèle filet chiffré. Doublure à la forme, amovible, en argent (950). Poinçons Minerve et d'orfèvre : PUIFORCAT. Poids total : 931 g. - H. : 8,5 cm - Long. : 25 cm. <b>Rayures et quelques chocs.</b></p>	250 €	300 €
291	<p>Deux tasses et sous-tasses en argent (950) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une gravées d'insectes et d'oiseaux branchés, avec enfants et chiffres dans des médaillons. Poinçons Minerve et d'orfèvre : BOIVIN. H. tasse : 6,2 cm. - Diam. sous-tasse : 13,5 cm.</li> <li>- une de déjeuner gravée d'un chiffre en rinceaux. H. tasse : 6,4 cm. - Diam. sous-tasse : 15,7 cm.</li> </ul> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre, illisible. Poids total : 434 g. <b>Chocs.</b></p>	100 €	150 €
292	<p>Bouillon couvert sur bâte, à deux anses à coquilles, en argent (950) et son présentoir ornés d'un médaillon chiffré A.R. sur fond bretté. Frétel en forme de chou-fleur, intérieur doré. Poinçon Minerve et signature de l'orfèvre : LAVALLEE. Poids total : 838 g. - Diam. bouillon : 14,5 cm. - Diam. plateau : 20,7 cm. On joint : Un pot à lait en argent (950) sur piédouche de forme balustre pansu chiffré A.R dans un médaillon entouré d'une frise de grecques, sur fond guilloché. Poinçons Minerve et d'orfèvre : Charles HARLEUX. Poids : 125 g. - H. : 11 cm. <b>Quelques chocs.</b> POUR INFORMATION : == Poids total : 963 g.</p>	300 €	400 €

293	<p>Couvert de service à glace en argent (950) à décor rocaille, chiffrés A.R, aux pelletons gravés d'une vue de village dans des feuillages et oiseaux branchés.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : Claude Doutré ROUSSEL.</p> <p>Poids total : 198 g.</p> <p><b>Petits chocs et rayures.</b></p>	20 €	30 €
294	<p>Paire de plats en argent (950) de forme circulaire aux bords chantournés et décorés de feuillages, gravés de grandes armoiries sous tortil de baron, sur fond de manteau sous couronne fermée.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : Victor BOIVIN.</p> <p>Poids total : 2 250 g. - Diam. : 35 cm.</p> <p>Rayures, petits chocs. Revers gravés tardivement d'un chiffre J.V.D.M.</p>	500 €	600 €
295	<p>Paire de plats ovales en argent (950) aux bords chantournés et décorés de feuillages, gravés de grandes armoiries sous tortil de baron, sur fond de manteau sous couronne fermée.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : Victor BOIVIN.</p> <p>Poids total : 2677 g. - Larg. : 45 et 50 cm.</p> <p><b>Rayures. Revers gravés tardivement d'un chiffre J.V.D.M.</b></p>	500 €	600 €
296	<p>Pelle à fraises en argent (950) à décor ciselé de fraises sur fond de concrétions.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : probablement DEBAIN.</p> <p>Epoque Art Nouveau.</p> <p>Poids : 97 g.</p> <p><b>Dans un écrin. Taché.</b></p> <p>On joint :</p> <p>Six gobelets à liqueur en argent (950), ceints d'une frise d'oves, l'intérieur vermeillé.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : BARRIER.</p> <p>Poids total : 61 g.</p> <p><b>Usures, chocs.</b></p> <p><b>Dans un écrin. Taché.</b></p>	80 €	100 €
297	<p>Sucrier couvert quadripode en argent (950) de forme pansu, chiffre A.R.</p> <p>Deux anses asymétriques à attaches feuillagées.</p> <p>Frétel en grenade.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : GAUTHIER.</p> <p>Poids : 278 g. - H. : 13 cm.</p> <p><b>Chocs. Revers gravé tardivement d'un chiffre J.V.D.M.</b></p>	80 €	100 €
298	<p>Cuiller saupoudreuse en argent (950) à décor de pampres de vigne, chiffrée C.L.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : THOMAS.</p> <p>Poids : 63 g.</p> <p>On joint :</p> <p>- Une cuiller à sauce en argent (925) de style rocaille, chiffrée O.C.</p> <p>Poinçon d'orfèvre : G.A.</p> <p>Londres, 1849 [O].</p> <p>Règne de Victoria.</p> <p>Poids : 88 g.</p> <p>- Une cuiller à sauce métal argenté, modèle à médaillon, chiffrée A.H.</p> <p>Poinçon d'orfèvre : CHRISTOFLE.</p> <p><b>Usures.</b></p>	40 €	60 €
299	<p>Louchette à moutarde et cuillère à bouillie en argent (950), de deux modèles.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvres différents.</p> <p>Poids total : 22 g.</p> <p>On joint :</p> <p>- une louche à crème en métal doré, à manche en argent (800) fourré.</p> <p>Poinçon Minerve (2nd titre).</p> <p>Poids brut : 81 g. Chocs.</p> <p>- 12 couteaux à melon, à manche en composition verte.</p> <p>Craquelures.</p> <p>- service à toast en métal argenté, à manche en nacre blanche.</p> <p><b>Travail anglais. Usures.</b></p>	50 €	60 €

300	<p>ANGLETERRE</p> <p>Cendrier circulaire et flacon flasque de voyage en argent (925). Le flacon orné de filets d'émail lilas. Poinçons du Lion passant et d'orfèvres. Poids net (cendrier) : 89 g. - Poids brut (flacon) : 33 g. Rayures. Egrenures à l'émail. On joint : - un sucrier quadripode et une pince à sucre en métal argenté. - un petit plateau oblong quadripode en métal argenté, à décor art Nouveau. Poinçon d'orfèvre : WMF. Rayures. - un présentoir à gâteau en métal de forme carrée sur piédouche à décor néoclassique.</p> <p><b>Rayures.</b></p>	80 €	100 €
301	<p>Petite cloche à suspendre en métal argenté à décor en relief de fruits de résineux. Poinçon d'orfèvre : CHRISTOFLE. Usures et quelques chocs. On joint : Paire de flambeaux en métal argenté à décor néoclassique, montés en lampes de chevet. Vers 1900. H. flambeaux : 14 cm.</p> <p><b>Bases percées.</b></p>	60 €	80 €
302	<p>Théière piriforme, à anse pliante, chiffree, sur support quadripode circulaire à montants en palmettes ajourées, en métal argenté. Poinçon et signature d'orfèvre : CHRISTOFLE. Sans réchaud. Isolateurs manquants. Quelques chocs et rayures. On joint : Un passe-thé en métal argenté. Epoque Art Déco.</p> <p><b>Usures.</b></p>	80 €	100 €
303	<p>Lot de métal argenté : - treize petites cuillers, modèle à filets, à spatules trilobées, chiffrées A.H. Poinçon d'orfèvre : CHRISTOFLE. Usures. - un couvert de naissance, modèle à coquille. Usures. - Un manche à gigot tourné, à vis.</p> <p><b>Usures et rayures.</b></p>	15 €	20 €
304	<p>Legumier circulaire à deux oreilles en palmettes, plateau à cartes grave de rinceaux et chiffré A.H., plat ovale chantourné chiffré R.C.C. et deux beurriers chantournés en métal argenté. Poinçons et signature de l'orfèvre : CHRISTOFLE.</p> <p><b>Rayures et usures.</b></p> <p>On joint : Un plateau circulaire à fromage circulaire en métal argenté orné d'un collier de perle, avec centre en verre fumé.</p>	50 €	80 €
305	<p>Service à thé et à café (4 pièces) en métal argenté, à corps de section oblongue à pans coupés en accolades, reposant sur talon. Couvercles ovales. Les prises en ébonite. Poinçon d'orfèvre : GALLIA. Epoque Art Déco.</p> <p><b>Rayures et usures.</b></p>	150 €	200 €
306	<p>Douze couteaux de table, aux manches en métal argenté ornés de culots, les lames en inox.</p> <p><b>Oxydations et rayures.</b></p> <p>Dans un écrin.</p>	60 €	80 €
307	<p>Partie de service à thé quadripode en métal argenté mouluré, à attaches en médaillons. Une anse en bois teinté. Signature de l'orfèvre : Léon MAEGHT.</p> <p><b>Axe de la charnière du couvercle de la théière manquant. Usures.</b></p>	70 €	90 €

308	<p>Deux pièces de formes en métal argenté, de modèles différents, d'époque Art Déco :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verseuse sur piédouche circulaire à gradins, le col souligné d'une frise.</li> </ul> <p>Anse et frétel en noyer.  Poinçon d'orfèvre usé.  H. : 16,3 cm.</p> <p>Frétel à recoller. Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sucrier ovale sur piédouche à frétel ovale mouluré et deux prises en enroulements en palissandre.</li> </ul> <p>Poinçon d'orfèvre : FRIONNET FRANCOIS.  H. : 13,5 cm.</p>	40 €	60 €
309	<p>Ménagère en métal argenté, spatule ornée d'une coquille saint Jacques stylisée, comprenant : 12 couverts de table, 12 cuillères à café et une louche.</p> <p>Poinçon d'orfèvre usé.</p> <p><b>Rayures.</b></p> <p>Dans un coffret.</p>	70 €	90 €
310	<p>Plateau de service en métal argenté à décor gravé de rinceaux, à deux prises feuillagées.</p> <p>Long. : 69,5 cm.</p> <p><b>Fortes usures à l'argenterie.</b></p>	60 €	80 €
311	<p>Ensemble (recomposé) de 10 porte-couteaux en métal en forme de chiens (4), de loups (4) ou de lézards (2).</p> <p><b>Usures, trois parties de queues manquantes (2 loups et 1 lézard).</b></p>	50 €	60 €
312	<p>Grand plateau en métal argenté, à deux anses feuillagées, à décor gravé de rinceaux.</p> <p>Dim. : 56 x 45 cm.</p> <p>Oxydation, rayures et usures.</p> <p>On joint :</p> <p>Plat ovale en métal argenté, modèle filet contour, à huit agrafes.</p> <p>Poinçon d'orfèvre : ERCUIS.</p> <p>Long. : 38,5 cm.</p> <p><b>Rayures.</b></p>	100 €	150 €
313	<p>Deux plateaux contenant : 12 couteaux de table et 12 couteaux à entremet, à lame en inox, et manche en métal argenté à décor de culots stylisés.</p> <p>poinçon d'orfèvre usé.</p> <p><b>Rayures et usures à l'argenterie.</b></p>	80 €	100 €
314	<p>Plat circulaire en étain, à large aile moulurée.</p> <p>Armoirie gravée dans une couronne sur l'aile.</p> <p>XVIIIème siècle.</p> <p>Diam. : 35,5 cm.</p> <p><b>Chocs et rayures.</b></p>	30 €	50 €

---



\_\_\_\_\_

---

---

---

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_