

N° lot	Descriptif	Esti. Basse	Esti. Haute
1	<p>CERTINA Montre bracelet de dame en or jaune (750). Boîtier circulaire. Cadran fond nacré, signé, avec index dorés appliqués. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet articulé, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 11,8 g. Long. : 18 cm. - Dim. boîtier : 14 mm.</p> <p>Rayures.</p>	100 €	150 €
2	<p>CYMA Montre bracelet de dame en or jaune (375). Boîtier circulaire. Cadran fond nacré, signé, avec index bâtons dorés et flèches appliqués, trotteuse à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet articulé, fermoir accidenté. Poids brut : 22,2 g. Diam. : 20 mm.</p> <p>Manque l'aiguille de la trotteuse, rayures ; mouvement à revoir.</p>	100 €	150 €
3	<p>HELBROS WATCH Montre bracelet de dame en or jaune (750). Boîtier octogonal. Cadran fond cuivré, signé, index peint en noir chiffres arabes pour les heures, rail pour les minutes. Trotteuse à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet articulé en or jaune (750) à maillons fantaisies rectangulaires, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 66,9 g. Dim. boîtier : 24 x 24 mm - Long. : 18 cm.</p> <p>Verre fendu, rayures.</p>	1 000 €	1 500 €
4	<p>LIODI Montre bracelet de dame en or jaune (750). Boîtier rond. Cadran à fond crème, signé, index chiffres arabes pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Bracelet à maillons articulé en or jaune (750), fermoir clapet à échelle. Poids brut : 24,8 g. - Diam. : 17 mm. - Long. : 15,5 cm.</p> <p>Rayures, usures.</p>	400 €	500 €
5	<p>OMEGA Montre bracelet de dame en or gris (750). Boîtier ovale, la lunette pavée de petites pierres blanches de taille huit-huit en serti griffe. Cadran fond argent partiellement amati, signé, avec index bâtons appliqués aux quarts. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé. Bracelet articulé en or gris (750), partiellement amati, fermoir clapet à échelle. Poids brut : 50,9 g. Long. : 18,5 cm - Dim. boîtier : 23 x 27 mm.</p>	900 €	1 100 €

6	<p>TISSOT, Stylist Montre bracelet de dame en or jaune (750). Boîtier ovale. Cadran à fond doré, signé, index bâtons appliqués pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Bracelet souple en or jaune (750) amati, fermoir clapet à échelle siglé. Poids brut : 32,2 g. Dim. boîtier : 18 x 16 mm. - Long. : 16 cm. Cadran oxydé, usures.</p>	200 €	300 €
7	<p>Montre de gousset en or jaune (750) Couvercle à décor ciselé de rinceaux et d'un cartouche non chiffré. Cadran émaillé blanc, index peint en noir, chiffres romains pour les heures, points peints en doré pour les minutes. Trotteuse à 6H. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cache-poussière en or jaune (750). Couronne en métal doré. Poids brut : 61,7 g. - Diam. : 42 mm. Rayures, chocs.</p>	400 €	450 €
8	<p>Montre de gousset en or jaune (750). Couvercle à fond uni. Cadran à fond doré, en partie guilloché, index chiffres arabes pour les heures, chemin de fer pour les minutes. Trotteuse à 6H. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cache-poussière en or jaune (750), numéroté 1721 et marqué "Rousseau Horloger de la Marine et des Chemins de Fer, à Paris". Poids brut : 75,7 g. - Diam. : 47 mm. Rayures, chocs. Avec sa chaîne giletère en or jaune (750), à maillons allongés. Poids : 11,4 g. - Long. : 31 cm. On joint : Porte-mine en or jaune (min. 375) guilloché. Poinçon bas titre E.T. Poids : 18,5 g. - H. : 55 mm.</p>	500 €	800 €
9	<p>Montre de gousset en or jaune (750). Couvercle à décor ciselé d'entrelacs. Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes. Mouvement mécanique à remontage à clé (sans clé). Cache-poussière en métal doré. Bélière en or jaune (585). Poids brut : 47 g. - Diam. : 42 mm. Usures, rayures, fissures au cadran.</p>	300 €	500 €
10	<p>Montre de gousset en or jaune (750). Couvercle arrière chiffré. Cadran émaillé blanc, index peint en noir chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes. Trotteuse à 6H. Mouvement mécanique à remontage manuel. Cache-poussière en or jaune (750). Poids brut : 98,6 g. - Diam. : 48 mm. Chocs, rayures.</p>	300 €	500 €

11	<p>Montre bracelet de dame. Boîtier en or jaune (750) en forme de tonneau ciselé de rinceaux. Cadran argenté avec index peint des heures en chiffres romains et chemin de fer. Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé. Poids brut : 5,6 g. - Dim. : 20 x 14 mm. Cadran oxydé, chocs, rayures. Avec un bracelet ruban en cuir noir, à boucle ardillon en métal doré.</p>	70 €	80 €
12	<p>Chaîne de montre en or jaune (750) à maille forçat facettée, retenant un petit pendentif porte photo carré. Poids brut : 21,7 g. - Long. : 35 cm. Chocs, usures.</p>	400 €	500 €
13	<p>Chaîne de montre en or jaune (750) formée de maillons ronds, dont certains facettés. Poids : 26,1 g. - Long. : 24 cm. Rayures.</p>	500 €	600 €
14	<p>Chaîne de montre en or jaune (750) à maille forçat en partie tressée. Poids : 16,9 g. - Long. : 57 cm.</p>	250 €	300 €
15	<p>Chaîne giletère en or jaune (750) avec breloques sphériques godronnées et portemine en métal plaqué. Fermoir mousqueton à vis. Poids brut : 18 g. - Long. : 30,5 cm. Usures.</p>	200 €	300 €
16	<p>Chaîne en or jaune (750) à maille palmier avec un pendentif "Convention de Bruxelles 19021 / Commissions permanente des sucres 1902" en or jaune (750), avec une médaille en or jaune (750) figurant une Vierge. Fermoir cliquet. Long. : 54 cm. Poids total : 22,4 g. Usures.</p>	200 €	300 €
17	<p>Lot de trois bagues en ors jaune ou gris (750) ornées de pierres de couleurs, dont topaze bleue traitée en navette ou perle de corail rouge. Poids brut total : 8,2 g. - Tours de doigt : 56, 60 ou 61. Egrisures. <i>Pour une éventuelle exportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner - préalablement à tout achat - auprès des douanes du pays concerné, particulièrement s'il s'agit des Etats-Unis.</i></p>	120 €	150 €
18	<p>Deux bagues en or jaune (750) : - une ornée d'une aigue-marine rectangulaire facettée en serti griffe. Chocs et égrisures. - une formée d'une ligne de trois pierres vertes ovales facettées alternant avec six petits diamants de différentes tailles en serti grain. Poids brut total : 8 g. - Tour de doigt : 55 et 56. Usures, égrisures et petits chocs.</p>	120 €	150 €
19	<p>Quatre puces d'oreille et un pendentif ors jaune ou gris (750) ornés de diamants de taille brillant en serti griffe. Poids approximatifs de chacun des diamants : 0,20 - 0,22 - 0,25 - 0,40 carat environ. Poids total brut : 3,7 g. Certains teintés, avec inclusions ; égrisures.</p>	200 €	250 €

20	<p>Lot de bijoux en or (750) jaune ou gris :</p> <ul style="list-style-type: none"> - deux alliances, dont une gravée. - deux montures de chevalière ou de bague. <p>Poids net total : 15,6 g. Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une alliance américaine ornée d'une alternance de petits diamants de taille brillant et de saphirs ronds facettés en serti griffe. - une bague ornée d'une pierre bleue et de petites pierres blanches en serti griffe. <p>Une pierre manquante.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une bague ornée d'une pierre de fantaisie verte et d'une pierre blanche. - une bague en forme de fleur centrée d'une émeraude ronde facettée et de petits diamants de taille huit-huit en sertis griffe ou épaulé. - une bague ornée d'une perle de culture blanche épaulée de deux petits diamants taille brillant. - une bague centrée d'un diamant de taille brillant ancienne. <p>Poids brut total : 13,9 g. Egrisures, quelques éclats, usures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une bague en or rose (750) et argent (min. 800) à motif de volutes centrée de diamants taillés en roses en sertis griffes ou grain. Une rose manquante. <p>Poids brut : 1,9 g.</p> <p>Egrisures, usures.</p>	200 €	300 €
21	<p>Bague en or jaune (750) centrée de volutes et ornée de diamants de tailles brillant, huit-huit ou en roses en serti grain.</p> <p>Poids Brut : 5,2 g. - Tour de doigt : 51.</p> <p>Egrisures.</p>	120 €	150 €
22	<p>Lot de deux bagues en or jaune (750) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'une centrée d'une améthyste ovale facettée en serti clos. <p>Très rayée et érodée.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'autre ornée d'un saphir ovale facetté en serti clos perlé, dans un entourage de diamants taillés en roses. <p>Poids brut total : 6,8 g. - Tours de doigt : 57,5 et 50.</p>	120 €	150 €
23	<p>Broche en or jaune (750) ornée d'un camée rond sur agate figurant un profil de jeune femme, Epingle en or jaune (750).</p> <p>Poids brut : 6,9 g. - Diam. : 22 mm.</p> <p>Usures, quelques égrenures.</p> <p>On joint :</p> <p>SEIKO</p> <p>Montre bracelet de dame en acier et métal brossé.</p> <p>Boîtier carré, cadran nacré, signé, index bâtons appliqués pour les heures.</p> <p>Mouvement quartz.</p> <p>Bracelet ruban, fermoir clapet avec chaînette de sécurité.</p> <p>Tour de poignet : 15,5 cm.</p> <p>Rayures, usures.</p>	50 €	60 €
24	<p>Broche en forme de branche fleurie en or jaune (750) ornée de pierres de couleurs rondes facettées en serti griffe.</p> <p>Epingle en or jaune (750).</p> <p>Poids brut : 14,6 g - Larg. : 7 cm.</p> <p>Usures.</p>	180 €	200 €
25	<p>Fine chaîne en or jaune (750) à maille gourmette.</p> <p>Fermoir anneau ressort.</p> <p>Poids : 2,5 g - Long. : 46,5 cm.</p>	30 €	50 €
26	NON VENU		

27	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un collier en or jaune (750) à maille gourmette, centrée d'un pendentif orné d'une ligne pavée de diamants de taille huit-huit. Fermeur anneau ressort. Long. : 39 cm. - Une bague en or jaune (750) ornée d'une citrine. Tour de doigt : 54. Poids brut total : 9,3 g. - Une paire de créoles en or jaune (375). Diam. : 30 mm. Poids total : 1,5 g. - Un pendentif ajouré en or jaune (585). H. : 30 mm. Poids : 1 g. <p>Usures, rayures, chocs.</p>	200 €	300 €
28	<p>Collier en chute à maille anglaise en or jaune (750).</p> <p>Fermeur menotte.</p> <p>Poids : 17,1 g - Long. : 45,5 cm.</p> <p>Petit choc.</p>	350 €	400 €
29	<p>Bague en filins d'or jaune (750) ornée d'une citrine de ronde facettée en serti griffe.</p> <p>Poids brut : 11,7 g - Tour de doigt : 52.</p> <p>Egrisures et nombreuses rayures sur la pierre.</p>	100 €	120 €
30	<p>Collier en or jaune (750) à maillons filigranés.</p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> Une gourmette en or jaune (750) avec plaque gravée. <p>Fermeurs anneau ressort.</p> <p>Poids total : 10,4 g.</p> <p>Long. collier : 37 cm. - Long. bracelet : 13 cm.</p>	160 €	180 €
31	<p>Trois bagues :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une chevalière ajourée en ors jaune et gris (750), ornée d'un petit diamant de taille brillant en serti griffe. Tour de doigt : 50. Egrisures, inclusions, rayures. - Une jonc en or jaune (750) ornée de quatre diamants de taille ancienne en serti clos. Tour de doigt : 49,5. Egrisures, usures. - Une toi et moi en or jaune (750) ornée de deux semences de perles blanches et de deux petites pierres blanches rondes facettées en sertis griffe ou grain. Tour de doigt : 56. Usures, quelques petits chocs. <p>Poids brut total : 9,4 g.</p>	220 €	320 €
32	<p>Broche épingle en or jaune (750) ornée d'un médaillon en camée sur coquille figurant un profil de jeune femme au chignon.</p> <p>Poids brut : 6,1 g. - Long. : 50 mm.</p> <p>Usures au camée, légère torsion de l'épingle.</p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> Une épingle de cravate en or jaune (750). <p>Poids : 3,3 g. - Long. : 55 mm.</p> <p>Rayures.</p>	150 €	200 €
33	<p>Épingle de cravate en or jaune (750) ornée d'un cabochon de corail rouge-orangé.</p> <p>Poids brut : 2,1 g. - H. : 51 mm.</p> <p>Usures.</p> <p><i>Pour une éventuelle exportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner - préalablement à tout achat - auprès des douanes du pays concerné, particulièrement s'il s'agit des Etats-Unis.</i></p>	60 €	80 €

34	Grand pendentif médaillon ovale en or jaune (750) centré d'un camée sur coquille figurant une jeune femme à la corbeille de fruits, dans un entourage de volutes. Poids brut : 26,6 g. - H. : 66 mm. Usures. Petit éclat au revers.	280 €	320 €
35	Chevalière en or jaune (750) chiffrée M.N. en pavage de petits rubis et petites pierres rouges sur fond grainé, facettées en serti grain. Boules de rétrécissement. Poids brut : 21,6 g. - Tour de doigt : 45. Petits éclats et égrisures.	350 €	400 €
36	Lot de deux chaînes en or jaune (750), l'une à maille gourmette, l'autre à maille forçat. Fermoir anneau ressort. Poids total : 10,5 g. - Long. : 55 cm.	170 €	230 €
37	Pendentif ovale en filins d'or jaune (750) centré d'un saphir synthétique violet ovale facettée en serti griffe. Poids brut : 3,8 g. - H. : 32 mm. Egrisures.	80 €	100 €
38	Bague jonc en or jaune (750) en partie pavée de petits diamants de taille huit-huit en serti grain. Poids brut : 4,7 g. - Tour de doigt : 53. Rayures sur la monture, égrisures.	100 €	120 €
39	Bague jonc en or jaune (750) centré d'un saphir de taille ovale facettée épaulé de deux saphirs calibrés, dans un entourage pavé de diamants de taille huit-huit en sertis clos ou grain. Poids brut : 3,8 g. - Tour de doigt : 53. Egrisures.	120 €	150 €
40	Paire de pendants d'oreilles en or jaune (750) retenant en pampille un motif orné de saphirs ovales facettés en serti griffe et petits diamants de taille huit-huit en serti grain. Système pour oreilles percées. Poids brut total : 7,8 g. - H. : 30 mm. Egrisures.	200 €	300 €
41	Collier en ors jaune et gris (750) à maille fantaisie. Fermoir mousqueton. Poids : 21,8 g. - Long. : 43 cm. Rayures.	350 €	450 €
42	Collier en or jaune (750) à maille haricot. Fermoir mousqueton. Poids : 11 g. - Long. : 45 cm. Rayures.	200 €	250 €
43	Collier en or jaune (750) à maille ancre. Fermoir mousqueton. Poids : 14 g. - Long. : 49 cm.	250 €	300 €
44	Bracelet en or jaune (750) à maille ancre. Fermoir mousqueton. Poids : 9,7 g. - Long. : 17,5 g. Rayures.	150 €	200 €
45	Bague jonc en or jaune (750) ornée de petits diamants de taille brillant en serti grain dans des motifs étoilés. Poids brut : 8,3 g. - Tour de doigt : 56. Egrisures, rayures sur la monture.	150 €	200 €

46	<p>Deux bagues :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une en ors jaune et gris (585) ornée de cinq diamants de taille brillant en serti griffe. <p>Poids approximatif de chaque diamant : 0,008-0,10 carat environ.</p> <p>Poids brut : 3,6 g. - Tour de doigt : 58. <ul style="list-style-type: none"> - une en ors (750) jaune et gris à motif de maillon gourmette orné de petites pierres blanches rondes facettées en serti grain. <p>Poids brut : 3,6 g. Tour de doigt : 55.</p> <p>Egrisures.</p> </p>	200 €	260 €
47	<p>Deux bagues :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une en or jaune (750) et argent (min.800) ornée d'un quartz fumé de taille rectangulaire à gradins en serti griffe en entourage de marcassites. <p>Poids brut : 3 g. - Tour de doigt : 59. <ul style="list-style-type: none"> - une en métal doré ornée d'une pierre rouge en serti clos. <p>Tour de doigt : 45.</p> <p>Rayures.</p> </p>	40 €	60 €
48	<p>Bracelet articulé en or jaune (750) à maille fantaisie.</p> <p>Fermeur cliquet avec huit de sécurité.</p> <p>Poids : 32 g. - Long. : 18,5 cm.</p> <p>Rayures.</p>	550 €	600 €
49	<p>Collier en or jaune (375) à maille forçat centré d'un pendentif rectangulaire à pans coupés, orné d'une turquoise matrix verte éteinte.</p> <p>Fermeur tonneau.</p> <p>Poids brut : 6,7 g. - Long. : 38 cm.</p>	50 €	80 €
50	<p>Pendentif ovale en or jaune (750) ornée d'un camée sur coquillage figurant un profil de jeune femme au chignon.</p> <p>Daté au revers 3 mai 1917.</p> <p>Poids brut : 6,6 g. - H. : 48 mm.</p> <p>Usures et petites fêlures au camée.</p>	60 €	80 €
51	<p>Paire de boutons de manchette en or jaune (750) centrés d'une demi-perle et ornés d'un décor ciselé de frises de feuilles et rosaces.</p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> Une épingle de cravate en or gris (750) ornée d'une perle de culture blanche. H. : 6,8 cm. <p>Poids brut total : 11,6 g.</p>	200 €	300 €
52	<p>Bague crête en or jaune (585) rainurée, ornée d'une ligne de pierres bleues ou saphirs ronds facettés en serti griffe.</p> <p>Poids brut : 5,7 g. - Tour de doigt : 58.</p> <p>Egrisures ; rayures.</p>	100 €	150 €
53	<p>Lot en or jaune (750) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une chevalière chiffrée H. <p>Tour de doigt : 53. <ul style="list-style-type: none"> - Deux alliances. <p>Tour de doigt : 57 et 70.</p> <p>Poids total : 11,7 g.</p> <p>Rayures.</p> </p>	200 €	250 €
54	<p>Deux bagues en or jaune (750) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'une ornée d'un rubis synthétique ovale facetté en serti griffe. <p>Tour de doigt : 50. <ul style="list-style-type: none"> - L'autre en dôme en partie ajourée ornée de deux pierres blanches rondes facettées en serti griffe. <p>Tour de doigt : 64.</p> <p>Poids brut total : 14 g.</p> <p>Usures, rayures.</p> </p>	220 €	250 €

55	Gourmante en or jaune (750). Fermoir cliquet avec huit et chaînette de sécurité. Poids : 17,6 g. - Tour de doigt : 18,5 cm. Rayures.	280 €	320 €
56	NON VENU		
57	Paire de boucles d'oreille en or jaune (585) ornées d'une petite perle. Poids total brut : 5,6 g.	60 €	80 €
58	Deux paires de boucles d'oreille en or jaune (585), l'une ornée de cabochons de pierres de couleurs gravées en forme de scarabée, l'autre ornée de perles de culture blanches. Systèmes à vis ou à clips. Poids total brut : 16,9 g.	150 €	200 €
59	Collier en or jaune (750) à triple rangs de chaînettes torsadées orné de deux agrafes en or blanc (750) pavées de petits diamants de taille huit-huit en serti grain. Fermoir cliquet et huit de sécurité. Poids brut : 33,2 g - Long. : 41 cm.	600 €	800 €
60	Deux pendentifs en croix grecques, dont une pattée, en or jaune (375) ornés de saphirs synthétiques bleu-violet ronds ou en gouttes facettés en serti clos. Poids total brut : 20,5 g. - H. : 58 et 32mm. Usures.	250 €	300 €
61	NON VENU		
62	Pendentif en or jaune (750) ajourée centrée d'une importante citrine pâle polygonale facettée, en serti griffe, dans un entourage de semences de perles blanches. Poids brut : 29,5 g. - Dim. : 39 x 35 cm. Usures.	100 €	150 €
63	Bague fleur en or jaune (585) filigrané. Poids : 6,2 g. - Tour de doigt : 54. Usures.	120 €	150 €
64	Bague en platine (850) ornée d'un diamant taille brillant ancienne en serti griffe. Poids brut : 2,2 g. - Tour de doigt : 58. Egrisures.	80 €	120 €
65	Broche en or jaune (750) ornée d'un cabochon de pierre (de lune ?) dépoli. Épingle en or jaune (750). Poids brut : 5,8 g. - Long. : 18 mm. Usures.	50 €	80 €
66	Trois bagues de jeunes filles : - une en or jaune (750) et argent (min. 800) centrée d'un cabochon de calcédoine zonée sur paillon, entourage de pierres de couleurs. Tour de doigt : 53. Usures, deux pierres manquantes. Cabochon probablement recollé. - Une bague en or jaune (750) et argent (min. 800) ornée d'un cabochon de cornaline (?) en serti clos, dans un entourage de diamants taillés en roses en serti grain. Tour de doigt : 51,5. Usures. Poids brut total : 61g. - Bague en trèfle à quatre feuilles en platine (850) ornée de plaques de nacre (?) et pierres blanches. Poids brut : 4,2 g. - Tour de doigt : 44. Fissures aux plaques, usures.	150 €	250 €

67	<p>Bracelet en or jaune (750) à maille forçat allongée avec pendentif croix et colombe du Saint Esprit. Poids total : 2,4 g. - Long. : 18 cm. On joint : Une partie de chaîne en or (750) à maille vénitienne avec pendentif souvenir de cheveux, en partie émaillé noir. Poids brut : 3,3 g. - Long. : 18 cm. Usures.</p>	70 €	80 €
68	<p>Collier en or jaune (750) à maille en huit avec pendentif orné d'un cabochon de turquoise matrix. Fermoir anneau ressort. Poids brut : 10,1 g. - Long. : 31 cm. Choc à la turquoise, mailles tordues.</p>	150 €	200 €
69	<p>Bague en or jaune (750) à symboles ciselés dans des cercles, lyres, drakkar... Poids : 4,9 g. - Tour de doigt : 53. Rayures, usures.</p>	60 €	80 €
70	<p>Deux paires de puces d'oreille en or jaune (750) ornées de perles de culture blanches. Poids brut total : 4,4 g. Système pour oreilles percées. Usures.</p>	60 €	80 €
71	<p>Chevalière en or jaune (750) à décor ciselé de symboles. Poids brut : 11 g. - Tour de doigt : 48. Rayures.</p>	160 €	200 €
72	<p>Pendentif en or jaune (750) et platine (850) orné d'un diamant de taille brillant ancienne en serti griffe. Poids approximatif du diamant : 0,15-0,20 carat environ. Poids brut : 1,7 g. Avec sa chaîne en or gris (750) à maille forçat allongée. Fermoir anneau ressort avec chaînette de sécurité. Poids net : 4,2 g. - Long. : 45 cm. Egrisures.</p>	160 €	240 €
73	<p>Trois pendentifs en or jaune (750) : - Un en forme de croix. H. : 32 mm. Rayures et chocs. - Un dizainier basque "Suerte Ona Dut". H. : 29 mm. Poids total : 5,1 g. - Une médaille avec un camée en verre bleu figurant Ganesh. Poids brut : 6,3 g. - Diam. : 19 mm. Usures.</p>	80 €	100 €
74	<p>Bague en or jaune (750) de forme bombée ornée de feuilles de lauriers. Poids : 7,7 g. - Tour de doigt : 55. Salissures, rayures.</p>	120 €	150 €
75	<p>Broche gerbe en or jaune (750) ponctuée de petites pierres rouges rondes facettées en serti griffe. Epingle en or jaune (750). Poids brut : 14,6 g. - H. : 66 mm. Rayures.</p>	150 €	200 €
76	<p>Bague jonc en or jaune (750) ornée d'un quadrillage en filins d'or torsadés ponctué de petits diamants de taille brillant sur fond d'or amati. Poids brut : 9,1 g. - Tour de doigt : 56. Usures, égrisures.</p>	150 €	200 €

77	<p>Bague en ors jaune et gris (750) figurant deux panthères affrontées partiellement pavées de petits diamants de taille brillant, les yeux et le museau sertis de rubis ronds facettés en sertis grains ou clos.</p> <p>Poids brut : 7,3 g. - Tour de doigt : 56.</p> <p>Rayures, égrisures.</p>	200 €	300 €
78	<p>Bague toi et moi en or jaune (750) ornée de deux diamants de taille brillant en serti griffe soulignés de deux lignes de petits diamants de taille brillant en serti grain.</p> <p>Poids approximatif de chacun des deux diamants principaux : 0,18-0,20 carat environ.</p> <p>Début du XXème siècle.</p> <p>Poids brut : 5,2 g. - Tour de doigt : 58.</p> <p>Egrisures, rayures.</p>	300 €	400 €
79	<p>Bague jonc en or jaune (750) centré de trois diamants de taille brillant, le central plus important, en serti massé.</p> <p>Poids approximatif du diamant principal : 0,20 carat environ.</p> <p>Poids brut : 11,3 g. - Tour de doigt : 60.</p> <p>Egrisures, monture rayée.</p>	300 €	400 €
80	<p>Alliance américaine en or gris (750) ornée de diamants de taille huit-huit en serti grain.</p> <p>Poids brut : 2,6 g. - Tour de doigt : 55.</p> <p>Egrisures.</p>	150 €	200 €
81	<p>Paire de clous d'oreille en or jaune (585) ornées d'un diamant taille brillant en serti griffe.</p> <p>Poids approximatif de chaque diamant : 0,20-0,22 carat environ.</p> <p>Poids total brut : 0,9 g.</p> <p>Système pour oreilles percées.</p> <p>Oxydations à la monture, égrisures.</p>	350 €	400 €
82	<p>Bague chevalière en or jaune (750) ornée d'un camée sur agate figurant un profil d'homme au chapeau.</p> <p>Poids brut : 5,6 g. - Tour de doigt : 54.</p> <p>Egrenures et petits éclats.</p>	150 €	200 €
83	<p>Bracelet en or jaune (750) constitué de 5 pièces de 20 Francs or, II ou IIIème république reliées par une chaîne à maille forçat (1851 Paris, 1874 Paris, 1875 Paris, 1907, 1913).</p> <p>Fermeur anneau ressort.</p> <p>Poids : 36,3 g. - Long. : 17 cm.</p> <p>Usures.</p>	900 €	1 000 €
84	<p>Alliance américaine en platine (850) ornée de diamants de taille brillant en serti griffe.</p> <p>Poids brut : 4,4 g. - Tour de doigt : 52.</p>	350 €	400 €
85	<p>Bague en or jaune (750) ornée de deux lignes de pierres blanches en serti rail.</p> <p>Poids brut : 6,3 g. - Tour de doigt : 51.</p> <p>Rayures, usures.</p>	100 €	120 €
86	<p>Collier en or jaune (750) à maille tubulaire fantaisie.</p> <p>Fermeur anneau ressort.</p> <p>Poids : 10,5 g. - Long. : 49,5 cm.</p> <p>Rayures, usures.</p>	200 €	220 €
87	<p>Trois pendentifs en or jaune (750), deux ornés d'améthystes de taille rectangulaire à gradins et l'un orné d'une citrine ovale facettée en serti clos.</p> <p>Poids brut total : 16 g. - H. : 25 mm.</p> <p>Rayures, égrisures.</p>	200 €	300 €

88	Grand sautoir en or jaune (750) à maille forçat alternée de maillons ovales filigranés et de petites perles baroques. Fermoir anneau ressort. Poids brut : 56,5 g. - Long. : 142 cm.	800 €	1 000 €
89	Bracelet jonc ouvrant en or jaune (750) et argent (min. 800) orné de diamants de tailles ancienne ou en roses, en sertis griffe ou grain. Fermoir cliquet avec chaînette de sécurité. Poids brut : 13,6 g. - Tour de doigt : 18,5 cm. Importants chocs, éclats et manques aux pierres.	250 €	400 €
90	Bague en or jaune (750) centrée d'une perle de culture blanche épaulée d'un motif quadrillé en en verre bleu aventuriné. Poids brut : 9 g. - Tour de doigt : 55. Usures.	80 €	120 €
91	Bague en or jaune (585) ornée de saphirs, rubis et émeraudes ovales facettées en serti griffe. Poids brut : 3,6 g. - Tour de doigt : 52,5 g. Egrisures.	100 €	150 €
92	ASIE Bracelet jonc creux, ouvrant, en or jaune (585) à motifs ajourés de fleurs. Fermoir cliquet avec chaînette de sécurité. Poids : 22,2 g. - Tour de poignet : 19,5 cm. Oxydation.	380 €	420 €
93	Collier en or jaune (750) à maille gourmette. Fermoir cliquet avec huit de sécurité. Poids : 169,2 g. - Long. : 41 cm. Usures, rayures.	3 000 €	3 500 €
94	Bracelet en or jaune (750) à maille gourmette. Fermoir cliquet avec huit de sécurité. Poids : 112,1 g. - Long. : 17,5 cm. Rayures.	2 000 €	2 500 €
95	Broche pendentif en or jaune (750) à décor de vannerie centrée d'un saphir bleu-violet synthétique taillé en gradin en serti griffe. Epingle en or jaune (750). Poids brut : 13,8 g. - Long. : 38 mm. Egrisures.	220 €	250 €
96	Bague chevalière en or jaune (750) ornée d'un cabochon ovale de jadeïte en serti clos épaulé de lignes de perles d'or. Poids brut : 10,7 g. - Tour de doigt : 51. Usures.	200 €	250 €
97	Bague en or jaune (750) ornée une perle de culture blanche, percée, entre quatre griffes. Poids brut : 12,1 g. - Tour de doigt : 57. Usures.	200 €	250 €
98	Broche gerbe en filins d'or jaune (750) ajourée, ponctuée de diamants de taille brillant, l'un plus important, en serti griffe. Epingle en or jaune (750). Poids brut : 13,5 g. - Long. : 54 mm. Oxydations, égrisures.	200 €	300 €
99	Pendentif en or jaune (750) centré d'une perle blanche, dans un entourage de petites pierres blanches de taille huit-huit sertis dans un motif de fleur stylisée. Poids brut : 6 g. - H. : 43 mm. Chocs, rayures.	100 €	120 €

100	Chaîne en or jaune (750) à maille vénitienne. Fermoir anneau ressort. On joint : Un débris de chaîne à maille torsadée. Poids total : 11,3 g. - Long. chaîne : 36,5 cm.	200 €	300 €
101	Diamant sur papier de taille coussin, traité. Poids : 3,03 carats. K. I2. Laser drilled. Avec son certificat IGL en date du 08/01/2018.	300 €	500 €
102	Diamant sur papier de taille brillant, traité. Poids : 1,06 carat. E, SI2. Avec son certificat IGL du 10/12/2017.	400 €	600 €
103	Diamant sur papier de taille princesse, traité. Poids : 0,71 carat. G, VS1. Traité. Certificat IGL du 28/9/2017.	400 €	600 €
104	Collier en or jaune (750) à maille forçat centré de trois maillons filigranés. Fermoir anneau ressort. Poids : 3,9 g. - Long. : 44,5 cm.	80 €	100 €
105	Collier chaîne en or jaune (750) à maille jaseron. Fermoir cliquet tonneau. Poids : 5,8 g. - Long. : 52 cm. Rayures.	120 €	160 €
106	Bracelet en or jaune (750) à maillons articulés bâtonnets. Fermoir mousqueton avec breloque coeur. Poids : 8,9 g. - Long. : 19 cm. Rayures.	180 €	200 €
107	Bague en or jaune (750) ornée d'une émeraude ronde facettée, épaulée de petits diamants de taille brillant, en sertis griffe. Boules de rétrécissement. Poids brut : 1,6 g. - Tour de doigt : 47. Egrisures, rayures.	80 €	100 €
108	Bracelet en or jaune (750) à maillons articulés centrés d'un diamant de taille brillant et de pierres de couleurs rondes facettées en serti clos. Fermoir mousqueton. Poids brut : 21,3 g. - Long. : 16 cm. Egrisures, rayures.	400 €	600 €
109	Bague chevalière à motif noeud en or jaune (750) et platine (850) centré d'une double ligne de saphirs facettés dans un entourage de diamants taillés en roses, en sertis clos ou grain. Poids brut : 10,4 g. - Tour de doigt : 57. Diamants piqués, égrisures.	300 €	400 €
110	Bague en or jaune (750) ornée d'une importante quartz fumé taillée en poire facettée en serti griffes Poids brut : 15,9 g. - Tour de poignet : 57. Egrisures, rayures.	200 €	300 €
111	Paire de pendants d'oreilles en or jaune (750) creux à motifs de coeurs godronnés centrés d'un cabochon de saphir en serti clos. Système pour oreilles percées. Poids brut total : 11,8 g. - H. : 31 mm. Rayures.	250 €	300 €
112	Alliance américaine en or jaune (750) rhodié ornée de diamants de taille brillant en serti grain. Poids brut : 2,4 g. - Tour de doigt : 51. Egrisures, usures à la rhodiure.	200 €	300 €

113	Collier en or jaune (750) orné de petites perles de culture blanches alternées de saphirs de taille navette en serti clos. Fermoir mousqueton. Poids brut : 8,7 g. - Long. : 42 cm.	120 €	150 €
114	Bracelet en or jaune (750) à maille gourmette avec pendeloques tortue et fleur de lys. Fermoir cliquet avec chaînette de sécurité. Poids brut : 8,9 g. - Tour de poignet : 16 cm. Chocs.	150 €	200 €
115	Deux broches : - une petite en or jaune (750) de forme éventail, ajourée, ornée de semences de perles. Epingle en or jaune (750). Poids brut : 3,8 g. - H. : 41 mm. Usures. - une en métal doré ornée d'un camée sur coquillage figurant une jeune femme de profil. Epingle en métal doré. H. : 37 mm. Usures, fentes.	30 €	50 €
116	Sautoir en or jaune (750) à maillons filigranés. Poids : 46,6 g. - Long. : 150 cm. Usures.	800 €	900 €
117	Paire de dormeuses en or jaune (750). On joint : - Un bracelet à maille alternée en or jaune (750). Fermoir anneau ressort. Poids total : 3,4 g. - Long. : 18,5 cm. - Une épingle à cravate en métal doré orné d'une tête de serpent de serpent et pierres rouges.	50 €	60 €
118	Chaîne en or jaune (750) à maille tressée, avec deux coulants et un pendentif médaillon ornés de plaques d'onyx. Fermoir anneau ressort. Egrenures.	200 €	300 €
119	Paire de boucles d'oreille en or jaune (750) ornées de deux perles de culture. Poids brut : 3,1 g. On joint une bague en métal doré centrée d'une perle native dans un entourage de pierres rouges calibrées et roses. Tour de doigt : 51.	80 €	110 €
120	Bague fleur en or gris (750) et platine (850) centrée d'un diamant de taille brillant en serti griffe dans un entourage de diamants de taille huit-huit en serti grain. Poids brut : 5,5 g. - Tour de doigt : 51. Egrisures.	300 €	400 €
121	Bague en or gris (750) centrée d'une pierre rouge de taille coussin facettée accostée de deux diamants taille ancienne en serti griffe. Poids brut : 4,5 g. - Tour de doigt : 52. Egrisures, usure à la monture.	120 €	150 €
122	Bracelet en or jaune (750) à maille américaine. Fermoir cliquet à double huit de sécurité. Avec un maillon supplémentaire. Poids total : 84,3 g. - Long. : 17,5 cm. Rayures.	1 800 €	2 000 €
123	Collier à double rang de perles de culture blanches en choker. Poids brut : 41,5 g. - Long. : 58,5 cm. Quelques usures aux perles.	80 €	100 €

124	Bague en or jaune (750) ornée de trois pierres de couleurs taillées en coeurs facettés, en serti griffe. Poids brut : 6,3 g. - Tour de doigt : 56. Egrisures.	300 €	500 €
125	Pendentif porte-photo en or jaune (750) orné d'une petite perle blanche. Poids brut : 6,9 g. - H. : 57 mm. Rayures, usures.	80 €	120 €
126	Deux bracelets jonc rigides en or de deux tons (750) à décor ciselé de motifs fléchés et fleurettes appliquées. Poids total : 39,2 g. - Tour de poignet : 20,5. Rayures.	700 €	800 €
127	Bague en or gris (750) ornée d'une aigue-marine pâle de taille rectangulaire à gradins retenue par quatre griffes. Poids brut : 3,8 g. - Tour de doigt : 49,5. Egrisures, rayures, usures.	50 €	80 €
128	Collier en or gris (750) à maillons allongés. Fermoir anneau ressort. Poids : 10,6 g. - Long. : 51 cm. Oxydations, usures.	180 €	200 €
129	Collier en or gris (750) à maille bille. Fermoir mousqueton. Poids : 8,8 g. - Long. : 42 cm.	900 €	1 000 €
130	Collier formé de deux rangs de perles de culture blanches en chute. Fermoir cliquet en or gris (750) en forme de marguerite orné d'une perle de culture blanche et de huit pierres blanches facettées en serti griffe. Avec chaînette de sécurité. Poids brut : 72,3 g. - Long. 45 cm.	250 €	300 €
131	Bracelet jonc ajouré, ouvrant, en or jaune (750) et argent (min. 800) orné d'une double ligne de diamants de tailles ancienne ou en roses en sertis griffe et grain. Fermoir cliquet avec chaînette de sécurité. Début du XXème siècle. Poids brut : 17,9 g. - Long. 17,5 cm. Egrisures, torsion.	600 €	700 €
132	Bracelet en or jaune (750) à maille russe. Poids : 21,1 g. - Long. : 19 cm. Rayures.	300 €	400 €
133	Collier en or jaune (750) à maille anglaise. Fermoir mousqueton. Poids : 19,6 g. - Long. : 48,5 cm. Rayures.	280 €	300 €
134	Collier en or jaune (750) à maille forçat centré d'un motif de volute centré d'une petite pierre bleue en serti griffe. Fermoir anneau ressort. Poids brut : 2,2 g. - Long. : 46 cm.	40 €	60 €
135	Lot en or jaune (750) comprenant : - Un pendentif plaqué "M". - Une créole. Poids total : 4,4 g. Chocs, rayures.	80 €	110 €
136	Bague chevalière en or jaune (750) et cheveux tressés. Travail du XIXe siècle. Poids brut : 1,1 g. - Tour de doigt : 67.	50 €	80 €
137	Bague en or jaune (750) ornée d'une ligne sinueuse de petits diamants taillés en roses en serti grain. Poids brut : 2,1 g. - Tour de doigt : 55. Egrisures.	20 €	30 €

138	Chaîne de cou en or jaune (750) à maille gourmette. Fermoir anneau ressort. Poids : 5,7 g. - Long. : 50 cm.	80 €	120 €
139	Collier en or jaune (750) à maille forçat alternée de petites semences de perles. Fermoir anneau ressort. Poids brut : 4,8 g. - Long. : 49 cm.	80 €	100 €
140	Petit peigne en corne blonde à monture en or jaune (750) ornée d'émeraudes facettées en serti clos quadrilobé et de roses en serti clos. Poids brut : 2,7 g. - Long. : 45 mm. Une dent manquante. On joint : Une broche en or jaune (750) centrée d'un cabochon de pierre blanche veinée soulignée d'émail noir. Epingle en or jaune (750). Poids brut : 3,7 g. - Long. : 27 mm. Manque à l'émail. - Un médaillon en métal doré à monture godronnée, retenant une miniature en grisaille. Diam. : 32 mm. Manque la bélière.	80 €	120 €
141	Bracelet torque en argent (min. 800) blanc et doré orné d'un grenat ovale facetté en serti clos. Poids brut : 26,4 g. - Tour de poignet : 17 cm. Rayures, chocs au bracelet.	50 €	60 €
142	Collier de perles de fantaisie en chute. Fermoir en argent (min. 800) orné d'un cabochon de pierre bleue en serti clos perlé. Poids brut : 17,5 g. - Long. : 51 cm. Usures.	50 €	80 €
143	Lot de deux broches en métal doré à motif de chimère. On joint deux longs sautoirs en métal doré à maille fantaisie.	10 €	20 €
144	Epingle de col en or jaune (750) orné d'un statère en argent de type Corinthien. Poids brut : 12,8 g. - H. : 9 cm. Usures.	180 €	220 €
145	Pendentif en or jaune (750) orné d'une pièce Napoléon III, 20 Francs or, 1855, Strasbourg. Entourage ajouré. Poids : 15,7 g. - H. : 52 mm. Rayures.	250 €	300 €
146	FRANCE Pièce de 40 Fr or Napoléon Ier "Tête laurée", Paris 1812. Poids : 12,8 g. Usures.	300 €	320 €
147	FRANCE Lot d'environ 150 pièces de 20 Francs en argent. Poids total : 3 115 g. Usures et rayures.	600 €	700 €
148	FRANCE Lot de 44 pièces de 10 Francs en argent. Poids total : 439 g. Usures et rayures.	80 €	100 €
149	FRANCE Pièce de 20 Francs, IIIème république, " Au coq", 1909. Poids : 6,4 g. Rayures.	150 €	170 €
150	FRANCE Pièce de 20 francs or, IIIème république, "Au coq", 1913. Poids : 6,4 g. Légères usures.	160 €	180 €

151	<p>Une pièce de 20 Fr or Napoléon III "Tête laurée" 1862 BB. Poids : 6,4 g. On joint : Une pièce de 20 Fr or Troisième République au "Génie". Poids : 6,4 g. Usures.</p>	320 €	400 €
152	<p>FRANCE Lot de pièces en or comprenant : - Une pièce de 20 Fr Louis-Philippe "Tête nue", 1824 A. - Une pièce de 20 Fr Ile République "Cérès", 1849 A. - Une pièce de 20 Fr Napoléon III "Tête laurée", 1867 BB. - Une pièce de 20 Fr IIIe République "Au coq", 1910. Poids total : 25,7 g. Rayures.</p>	600 €	700 €
153	<p>FRANCE Lot de pièces en argent XIXe et XXe siècles comprenant 4 pièces de 5 francs, 9 pièces de 10 francs et 1 pièce de 100 francs. Poids total : 326 g. Rayures.</p>	50 €	80 €
154	<p>FRANCE Deux pièces de 10 Francs or, Napoléon III, 1863 A Paris. Poids total : 4,7 g. Traces de bélières, usures. On joint : Débris de bélière en or jaune (750) Poids total : 0,02 g. Pour information : Poids total : 4,73 g.</p>	140 €	160 €
155	<p>Lot de pièces en argent diverses comprenant notamment pièces de 5 francs, 20 francs... Poids total : 235 g. Usures, rayures. On joint : Un important lot de pièces en métal dont FRANCE, ESPAGNE, ITALIE, ALLEMAGNE. Usures, rayures.</p>	60 €	80 €
156	<p>Lot comprenant : - FRANCE Pièce de 20 francs or, Napoléon III "Tête nue", 1859 A Paris. Pièce de 10 francs or, IIIème république, Coq Marianne, 1907. - ITALIE Pièce de 20 lire, Vittorio Emanuele Ii, 1862. Poids total : 12,8 g. Usures, rayures.</p>	320 €	350 €
157	<p>ITALIE Pièce de 40 Lire en or, Napoléon Imperatore, 1808 M. Poids : 12,8 g. Usures et rayures.</p>	300 €	320 €
158	<p>SUISSE 5 pièces de 20 Fr or "Helvetia" 1935 B. Poids total : 32,2 g. Usures.</p>	900 €	1 000 €

159	<p>EUROPE, ETATS-UNIS et divers Ensemble de monnaies en métal cuivre ou argent (min. 800 / 71 g.). Des XVIIIème ou XXème siècles. Usures et chocs.</p> <p>On joint : Six médailles rondes ou octogonales en métal argenté relatives aux médecins de l'Antiquité et aux rois du XIXème siècle. Chocs. Sur deux présentoirs à chevalets.</p>	60 €	80 €
160	<p>Trois étuis à cire : - un en argent (950) gravé de motifs feuillagés. Table ovale (vierge) fixe. XVIIIème siècle. Poids : 37 g. - Long. : 11,5 cm. Rayures et chocs. Jeu dans le bouchon. - un en laiton doré rainuré à décor gravé. Table ovale (vierge) amovible. XVIIIème siècle. Long. : 12,5 cm. Rayures et chocs. - un en argent (min. 800) à pans orné de motifs floraux et losangiques et filets d'émail vert. Table ovale (chiffrée) amovible. Intérieur doré. XIXème siècle. Poids : 46 g. - Long. : 11,8 g. Rayures et chocs.</p>	150 €	200 €
161	<p>Etui à aiguilles en or jaune (750) à décor d'écussons et filets. Paris, 1809-1819. Poids : 10,7 g. - Long. : 7,5 cm.</p>	200 €	300 €
162	<p>Tabatière en argent (950) à bords arrondis, le couvercle à charnière. Paris, 1798-1809. Poids : 108 g. - Larg. : 10 cm. Rayures et chocs.</p> <p>On joint : - Une tabatière rectangulaire en argent (950) à décor d'épis. Poinçon Minerve. Poids : 49 g. Quelques chocs et rayures. - Une tabatière de forme ovale en argent (min. 800) gravé. Poinçon crabe. Poids : 54 g. Rayures et chocs. - Boîte à pilules en argent (>800) de forme circulaire à décor de fleurs de lys. Poinçon crabe. Poids : 22 g. Rayures et chocs.</p>	60 €	80 €
163	<p>Deux tabatières en argent (min. 800) blanc et doré niellé, ornées toutes faces : - une rectangulaire ornée d'un semi de motifs polylobés et d'un oiseau parmi des rinceaux. Le couvercle décoré d'un tournoi de chevalier devant un château. Deuxième titre. Paris, 1819-1838. Poids : 87 g. - Dim. : 5 x 8 cm. Petites usures. - une contournée à décor floral. Chiffrée dans un cartouche doré sur le couvercle. Poinçon sanglier. Poids : 73 g. - Larg. : 8,3 cm. Forte usures.</p>	250 €	300 €

164	<p>Petit porte-monnaie en cuir brun, contenant un compartiment fermé, à monture en argent (min. 800) à décor estampé d'enroulements et de motifs facettés. Paris, 1819-1838. Poids brut : 35 g. Usures. On joint : Un flacon à sel en verre taillé en forme d'escargot centré d'une lorgnette de théâtre en laiton. XIXème siècle. H. : 6 cm. Petits chocs, notamment au bouchon en laiton.</p>	100 €	120 €
165	<p>ASIE, XXème siècle Deux jonques miniatures en argent (min. 800) avec grèements. Inscriptions sous les coques. Poids total : 77 g - Long : 8,3 cm. Oxydations, usures.</p>	50 €	70 €
166	<p>Boîte circulaire en argent (min. 800) à décor estampé d'une scène galante en intérieur et d'une frise de guirlandes de fleurs. Vers 1900. Poids : 132 g. - H. : 5 cm - Diam. : 8 cm. Chocs, usures. Accident à la charnière.</p>	50 €	60 €
167	<p>Petite canne à jonc en bois brun tronconique à pommeau en or jaune (750) gravé du chiffre S.L. Passage de la dragonne. Poids brut : 234 g. - H. : 87 cm. Quelques usures et petits chocs.</p>	200 €	300 €
168	<p>Dé à coudre en or jaune (375) à décor d'une frise de fleurs. Poids : 3,8 g. - H. : 20 mm.</p>	50 €	70 €
169	<p>Deux coupe-papiers : - un à prise en tôle d'argent (925) et lame en ivoire. Travail anglais Poids brut : 33 g. Petits chocs. - un à décor de tressage en argent (950) doré. Poinçon Minerve. Poids net : 72 g. Chocs. On joint : Brosse de toilette de forme navette à monture en argent (950), chiffrée. Poinçon Minerve et signature Robert Linzeller. Poids brut : 160 g.</p>	70 €	90 €
170	<p>Six tabatières ou piluliers rectangulaires en argent (950), certaines gravées. Poinçon Minerve. Poids total : 255 g. Rayures, chocs et accidents. On joint : - un rond de serviette en argent (950), marqué "Hélène". Poinçon Minerve. Poids : 37 g. Chocs. - Une boîte de maquillage, chiffrée, une petite boîte ovale à la couronne de fleurs, une tabatière et un étui à allumettes en argent (min. 800). Poinçons Cygne ou sanglier. Poids net des éléments pesables : 93 g. - Poids brut de la boîte à maquillage : 64 g. Rayures, petits chocs. - Une boîte circulaire en argent (800), l'intérieur vermeillé. Poinçon Minerve (2ème titre). Poids : 57 g. - Diam. : 6,2 cm. Rayures et chocs. - Une boîte rectangulaire en métal.</p>	180 €	220 €

171	Petite bourse en maille d'argent (min. 800). Poids : 11 g.	10 €	20 €
172	Nécessaire de voyage. Deux tablettes amovibles garnies d'accessoires divers et de trois flacons et cinq boîtes en verre cannelé, à montures en argent (950), les couvercles gravés d'une couronne comtale. Les couvercles signés SORMANI. Poids total net des couvercles : 200 g. Dans une valise en cuir noir. Incomplet, quelques pièces ajoutées. Usures et taches au cuir. Egrenures et petits chocs.	200 €	220 €
173	RUSSIE Coupe à fruits en argent (875) à décor ajouré de style Rocaille, le fond chiffré dans un double entourage de méandres et palmettes. Minsk ou Varsovie, 1873. Poinçon d'orfèvre : Teodor WERNER. Poids : 460 g. - Diam. : 26 cm. Fond à refixer. Chocs.	200 €	250 €
174	RUSSIE, Fin du XIXème siècle. Lot en argent (875) blanc et doré : - une tasse à décor ciselé fleuri. Moscou 1875. - une sous-tasse à décor gravé de fleurs fleuri. 1877. - un rond de serviette en tonnelet orné d'un écusson et d'une guirlande fruits. - un gobelet tronconique à alcool à décor de frises. Moscou 1878. - une cuillère à décor niellé représentant la Cathédrale Saint-Basile-le-Bienheureux de Moscou. Moscou. Poids total : 189 g. Petits chocs. Oxydations. Usures à la dorure.	180 €	220 €
175	RUSSIE Crémier et sucrier quadripodes en argent (875) à décor d'enroulements et d'agrafes. Intérieurs dorés. Poinçon d'orfèvre : probablement Andreas RELANDER. Poinçon d'essayeur : Dmitri TVYERSKO. Saint Pétersbourg, 1847. Poids total : 485 g. Rayures.	120 €	150 €
176	ANGLETERRE Lot en argent (925) comprenant : - Boîte à cigarettes rectangulaire, doublée de bois, le couvercle à charnières bombé et rainurée. Birmingham, 1922. Poids brut : 342 g. - Dim. : 4,5 x 11,5 x 9 cm. Rayures, chocs. - Etui à allumettes rectangulaire. Birmingham, 1922. Poids : 42 g. Rayures. - Etui à allumettes à bélière à motifs gravés de rinceaux feuillagés. Birmingham, 1897. Poids : 16 g. - Un nécessaire à saigner (vide), avec dédicace; Probablement Newcastle, 1823. Poids : 31 g. Chocs, rayures.	100 €	150 €
177	NON VENU		

178	<p>Six cuillères à café en argent (min. 800) aux prises torsées terminées par une figure d'Apôtre en ronde-bosse.</p> <p>Travail étranger.</p> <p>Poids total : 101 g - Long : 12,6 cm.</p> <p>Chocs, usures.</p>	30 €	40 €
179	<p>DANEMARK</p> <p>Coupe en argent (925) à bords ondulés sur piétement en filin en forme d'étoile.</p> <p>Poids : 153 g. - H. : 6,3 cm - Diam. : 12,3 cm.</p> <p>Oxydations, rayures.</p>	50 €	70 €
180	<p>ITALIE</p> <p>- CARTIER INC</p> <p>Un plat tripode en argent (925) ceint d'acanthes.</p> <p>Poids : 328 g. - Diam. : 24,5 cm.</p> <p>Rayures, manque un pied.</p> <p>- PALOTTI Venezia</p> <p>Un plat et une jatte polylobés en argent (800).</p> <p>Poids total : 1 090 g.</p> <p>Dim. jatte : 24,5 x 24,5 cm. - Dim. plat : 24,5 x 32 cm.</p> <p>Rayures et chocs.</p> <p>On joint :</p> <p>4 coupelles godronnées en argent (min. 800).</p> <p>Poids total : 100 g. - Diam. : 9,3 cm.</p>	200 €	300 €
181	<p>POLOGNE</p> <p>Partie de ménagère en argent (800) modèle rubans et feuillages, chiffrée, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 couverts de table. <p>Poids total : 1 572 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 couteaux de table, le manche en argent (800) fourré. <p>Poids total brut : 1 136 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 couverts à entremet. <p>Poids total : 1 184 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 couteaux à entremet, le manche en argent (800) fourré. <p>Poids total brut : 791 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 cuillers à dessert. <p>Poids total : 407 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 cuillers à moka. <p>Poids total : 212 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une pince à sucre. <p>Poids : 40 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une pelle à crème. <p>Poids : 35 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une louche. <p>Poids : 214 g.</p> <p>Poids total net des éléments pesables : 3 664 g.</p> <p>Poids total brut : 1 927 g.</p> <p>Rayures.</p>	800 €	1 200 €
182	<p>Lot de couverts de table en argent (950), modèle aux filets, chiffrés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un couvert et une cuillère. <p>Poinçon d'orfèvre : NEUVE ANDRIEU.</p> <p>Paris, 1819-1838.</p> <ul style="list-style-type: none"> - un couvert et une cuillère. <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : DUTREVIS.</p> <p>Poids total : 474 g.</p> <p>Rayures et chocs.</p>	120 €	150 €

183	<p>Ecuelle à oreilles en palmettes cannelées en argent (950). Poinçons usés pouvant correspondre à : Poinçon d'orfèvre, incomplet, insculpté sur le fond et sur une oreille : peut-être celui de Pierre DUMONT, reçu en 1724 [Helft, p. 122, n°328]. Poinçon de charge de la Juridiction de Dijon pour 1722-1727. Mais le poinçon de décharge est plus proche de celui de 1677-1680 que de celui de 1722-1727. Chiffrée D.C. sur un bord. Poids : 318 g. - Diam. : 15,2 cm. - Larg. : 26,5 cm.</p> <p>Rayures et chocs.</p> <p>On joint : Un couvercle d'écuelle bombé en argent (950) à décor de filets et frétel orné d'une rosace Poinçons usés : Poinçon de charge : probablement de Paris, 1726-1732. Poids : 371 g. - Diam. : 18 cm.</p> <p>Rayures et oxydations.</p> <p>POUR INFORMATION : Poids total : 689 g.</p>	180 €	220 €
184	<p>Quatre timbales curons aux cols à décor de filets. - deux en argent (950 / min. 800) gravées postérieurement R. Lanaille ou chiffrée P.C. Poinçon d'orfèvre : Jean-Joachim JOUETTE, reçu en 1759. Poinçon de Jurande de Sainte-Menehoulde, 1769-1771. Contremarques du sous-fermier pour Sainte-Menehoulde, relevées de 1746 à 1775. Une avec poinçon de deuxième titre de département pour 1819-1838. Poids : 53 g. et 81 g. - H. : 5,7 et 5,6 cm. Quelques rayures et chocs. - une en argent (950) chiffrée postérieurement I.S. Poinçon d'orfèvre : H.C. Poinçon de Jurande : peut-être Châlons sur Marne. XVIIIème siècle. Poids : 60 g. - H. : 5,7 cm. Quelques rayures. - une petite en argent (950) chiffrée postérieurement A.L. Poinçon d'orfèvre : A.D.R. Poinçon de Jurande : Paris, 1761. - Poinçon de charge : Paris, 1756-1762. Poids : 25 g. - H. : 4 cm. Accidentée. On joint : - une petite timbale tulipe en argent (950) au col et bête filetés. Poinçon d'orfèvre : F.C.D.V. Poinçon de Jurande : Paris, 1735. - Poinçon de charge : Paris, 1732-1738. Poids : 27 g. - H. : 5,4 cm. Accidents. - Une boîte à Louis en argent (950) aux cols et pieds moulurés. Poinçon d'orfèvre : Pierre MARE, reçu à Angers en 1770. Répertoire jusqu'en 1775. Poinçon de décharge : probablement Angers, 1734-1744. Poids : 36 g. - H. : 3,7 cm. Rayures.</p>	300 €	450 €
185	<p>Timbale de forme tulipe en argent (950) sur piédouche godronné, au corps souligné de filets, chiffrée dans un cartouche rocaille. Poinçon d'orfèvre illisible. Poinçon de Jurande [V] pour 1735. Poinçon de décharge de Paris, 1732-1738. Piédouche gravé M.L.G. Poids : 180 g. - H. : 11 cm. - Diam. : 8,5 cm.</p> <p>Chocs.</p>	70 €	90 €

186	<p>Deux plats en argent (950), aux bords moulurés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un circulaire chantourné à cinq agrafes, gravé d'un cartouche rocaille contenant les armoiries de la famille CARNOT, encadrées de deux lions héraldiques, sous couronne comtale. <p>Poinçon de Jurande [E] : Paris, 1745. Poinçon de charge, Paris 1744-1750. Poids : 669 g. - Diam. : 28 cm.</p> <p>Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plat oblong à poisson chantourné à douze agrafes, gravé au centre d'un cartouche rocaille contenant les armoiries de la famille CARNOT, encadrées de deux lions héraldiques, avec l'inscription Carnot. <p>Poinçon Minerve et signature : A. AUCOC. Poids : 2 053 g. - Dim. : 27,5 x 60 cm.</p> <p>Chocs, rayures et oxydations.</p> <p>POUR INFORMATION : Poids total : 2 722 g.</p>	800 €	1 000 €
187	<p>Timbale curon en argent (950), le bord à décor de filets.</p> <p>Poinçon d'orfèvre : Jacques HANAPPIER, reçu en 1730. Poinçon de Jurande : Orléans, 1752-1754 [Y]. Poinçon de charge : Juridiction d'Orléans, 1750-1756. Poids : 85 g. - H. : 6 cm.</p> <p>Rayures et chocs.</p>	70 €	80 €
188	<p>Quatre fourchettes et trois cuillères de table en argent (950), à modèle à filets. Paris, seconde moitié du XVIIIème siècle.</p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> Une cuillère modèle uniplat, à armoirie de prélat. <p>Poinçon de Jurande de Besançon pour 1754 [T]. Poinçon de reconnaissance de Besançon. Poids total : 665 g.</p> <p>Chocs et rayures.</p>	150 €	200 €
189	<p>Six couteaux à fruits à lames en argent (950) et au manche en nacre blanche.</p> <p>Poinçons de charge et de décharge (menus ouvrages) : Paris, 1762-1768. Poids total brut : 229 g.</p> <p>Rayures. Défaits à deux lames.</p>	150 €	200 €
190	<p>Monture d'huilier-vinaigrier en argent (950) à décor de pampres de vigne en forme de navette quadripode soulignées d'enroulements, à deux porte-bouchon circulaire ajourés.</p> <p>Deux paniers à flacons circulaires à quatre consoles, ornés en suite. Vissés.</p> <p>Poinçon d'orfèvre : Marc Antoine LEROY, reçu Maître à Paris en 1769. Encore actif en 1790. Poinçon de Jurande : 1778 [P]. Poinçons de charge et de décharge de Paris : 1774-1780. Navette chiffrée D.B deux fois au revers. Poids : 553 g.</p> <p>Chocs, accidents et manques, notamment aux paniers. Petites soudures.</p> <p>Deux petits verres tronconiques anciens en verre vert, rapportés.</p>	120 €	150 €
191	<p>Petite timbale curon en argent (950), le bord à décor de filets.</p> <p>Poinçon d'orfèvre : probablement Etienne TREMBLAY, reçu en 1757, encore cité en 1793. Poinçon de Jurande : Orléans, 1780-1782. Poinçon de charge : Juridiction d'Orléans, 1775-1781. Poids : 61 g. - H. : 5,5 cm.</p> <p>Rayures, quelques chocs.</p>	30 €	50 €

192	<p>Chocolatière litron en argent (950) à couvercle mouluré. Prise et fretel en ébène tourné. La panse gravée des armoiries de la famille CARNOT. Poinçon d'orfèvre : F.L.D. Poinçon de Jurande usé : P couronné. Poinçon de charge : Paris, 1780-1789. Poids brut (sans prise) : 308 g. - H. : 13,5 cm. Chocs. Manque au fretel.</p>	100 €	120 €
193	<p>Neuf cuillères à café en argent (950) dépareillées, modèle uniplat, deux armoriées, les autres chiffrées. Epoque XVIIIème siècle, dont deux de la Juridiction d'Aix-en-Provence (charge et décharge 1781-1789). Poids total : 222 g. Rayures. Avec un étui à cuillères à la forme, usagé.</p>	100 €	150 €
194	<p>Petite timbale curon en argent (950) ornée de filets. Poinçon de Jurande : probablement Châlons sur Marne. XVIIIème siècle. Chiffrée "F.N.M" postérieurement. Poids : 48 g. - H. : 5 cm. Rayures et chocs.</p>	30 €	50 €
195	<p>Coupe de mariés en argent (950) sur piédouche orné d'une frise de soleils et de guirlandes de perles. Les deux anses en crosse feuillagées. Poinçon d'orfèvre : I.B. Chalon sur Saône ?, XVIIIème siècle. Inscription "1717 C BOIRET 1783". Poids : 278 g. - H. : 9 cm. - Diam. : 13 cm. Quelques chocs.</p>	120 €	150 €
196	<p>Timbale curon en argent (958) ornée de filets. Poinçon d'orfèvre Claude-Auguste AUBRY, reçu en 1758. Poinçon de charge : Paris 1785 [P couronné]. Marquée "M.C. Lucien" sous le col. Poids : 77 g. - H. : 6,8 cm. Rayures et chocs.</p>	100 €	150 €
197	<p>Coupe de mariés en argent (950) sur piédouche orné d'une frise d'entrelacs. Les deux anses à têtes de griffons. Poinçon de Jurande : Beaune, 1789. Poinçon de charge de la juridiction de Dijon pour 1781-1789. Le bord gravé "J PINETTE de NOLAY". Poids : 323 g. - H. : 12 cm. - Diam. : 14 cm. Quelques chocs.</p>	120 €	150 €
198	<p>Légumier en argent (950) aux prises à attaches feuillagées, chiffré S postérieurement sur le bassin. Probablement le poinçon de décharge pour Paris, 1789. Poids : 382 g. - Diam. : 20 cm. Rayures et chocs.</p>	100 €	150 €

199	<p>Une chocolatière de voyage en argent (950) de forme litron gravé de guirlandes feuillagées, nouées et d'un chiffre postérieur. Le couvercle à doucine avec un disque pivotant surmonté d'un frêtel en forme de grenade. Le manche en bois noirci, tourné. L'anse mobile. Poinçon d'orfèvre illisible. Paris, 1789. Poids net : 227 g. - H. : 11 cm. - Diam. : 7,8 cm.</p> <p>Accidents et restaurations, notamment au col.</p>	200 €	300 €
200	<p>Deux cuillères à pharmacie dites "d'apothicaire" en argent (950), modèle uniplat, à cuilleron ovale ou à pans. 1798-1809. Poids total : 28 g. On joint : Deux cuillères à café en argent (950), chiffrées. Poinçon de Jurande : probablement Beaune 1789. Poinçon de charge : Juridiction de Dijon, 1781-1789. Poids total : 22 g.</p> <p>Rayures.</p>	180 €	200 €
201	<p>Paire de mouchettes tripodes en argent (min. 800). Travail étranger (Hollande ??), XVIIIème-XIXème siècle. Strich d'essai. Poids : 128 g.</p> <p>Chocs, usures.</p>	200 €	300 €
202	<p>Cuillère à ragout, modèle à filets, chiffrée. Poinçon d'orfèvre : L.F.A. Paris, 1797-1809. Poids : 151 g.</p> <p>Repolie. Rayures et chocs.</p>	50 €	60 €
203	<p>Trois coupes de mariés en argent (950), aux anses terminées par des volutes : - Deux sur piédouches, l'un godronné, l'autre orné d'une frise d'entrelacs. Province, 1797-1809. Les bords marqués : "Anne Dury de Rully" et "Mte Colinet". Poids total : 633 g. - H. : 9 et 9,7 cm. - Diam. : 13,5 cm. - Une sur piédouche orné d'une frise de branches. Poinçon Minerve. Traces d'inscriptions sur le bord. Poids : 182 g. - H. : 11 cm - Diam. : 13,5 cm.</p> <p>Accident, chocs, rayures et restauration.</p> <p>On joint : Une coupe de mariés sur piédouche orné de pampres en argent (min. 800). Le bord marqué : "M. Renaudin 1836". Poids : 278 g. - H. : 11,5 cm. - Diam. : 14 cm.</p> <p>Chocs, rayures et restauration.</p>	300 €	400 €
204	<p>Deux timbales en argent (950) à pans coupés : - une de Paris, 1797-1809. Poinçon d'orfèvre J.P.C. Poids : 152 g. - H. : 8,7 cm.</p> <p>Rayures et petits chocs.</p> <p>- une chiffrée G.M. Poinçon Minerve et d'orfèvre : César TONNELIER. Poids : 128 g. - H. : 7,5 cm.</p> <p>Rayures, chocs.</p> <p>POUR INFORMATION : Poids total : 280 g.</p>	200 €	250 €

205	<p>Deux timbales à fond plat en argent (950) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une ornée de filets. <p>Poinçon d'orfèvre : N.J. Paris, 1797-1809. Poids : 62 g. - H. : 6,5 cm.</p> <p>Rayures et chocs.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une ornée de filets et de fleurs gravées. <p>Poinçon d'orfèvre incomplet. Paris, 1819-1838. Poids : 53 g. - H. : 6,7 cm.</p> <p>Rayures et chocs.</p>	100 €	150 €
206	<p>Trois casseroles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une grande en argent (950), chiffrée, le manche en bois noirci. <p>Poinçon d'orfèvre : Louis-Joseph THOMAS, actif à Paris depuis 1795. Paris, 1798-1809. Poids net : 372 g. - Diam. : 15 cm.</p> <p>Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une petite en argent (950) à décor d'une frise appliquée, le manche en bois noirci. <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre illisible. Poids brut : 132 g. - Diam. : 9 cm.</p> <p>Rayures et nombreux chocs.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une en argent (min. 800), le manche en bois noirci. <p>Poinçons cygne et d'orfèvre incomplet. Poids net : 167 g. - Diam. : 12 cm.</p> <p>Rayures et chocs.</p>	120 €	150 €
207	<p>Lot d'argent (950) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un couvert de table, modèle uniplat, chiffré C.D. - une cuillère de table, modèle à filets, chiffrée. <p>Différents poinçons d'orfèvres. Paris, 1798-1809. Poids total : 235 g.</p> <p>Chocs, rayures, usures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une cuillère de table et une cuillère à entremets, modèle uniplat, chiffrée R.F ou marquée Léon. <p>Paris, 1809-1819. Poids total : 105 g.</p> <p>Chocs, rayures, usures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - sept fourchettes et quatre cuillères de table, modèle à filets, chiffrées D. - une fourchette à entremets, modèle à filets, chiffrée. <p>Différents poinçons d'orfèvres. Paris, 1819-1838. Poids total : 950 g.</p> <p>Chocs, rayures, usures.</p> <p>POUR INFORMATION : Poids total : 1 290 g.</p>	350 €	500 €
208	<p>Soucoupe circulaire en argent (950), au bord souligné d'une frise de feuilles d'eau. Paris, 1798-1809. Poids : 209 g. - Diam. : 17,2 g.</p> <p>Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partie de confiturier sur piédouche en argent (800). <p>Travail italien du XIXème siècle. Poids : 122</p>	250 €	350 €

209	<p>Six fourchettes et six cuillères en argent (950), modèle à filets, chiffrés dans un écusson avec ancre. Deux poinçons d'orfèvres. Paris, 1798-1809. Poids total : 973 g. Repolis. Rayures et chocs.</p>	250 €	300 €
210	<p>Deux timbales en vermeil à pans coupés. - une au deuxième titre (800). Département, 1798-1809. Poids : 148 g. - H. : 7 cm. Rayures et usures à la dorure. - une au premier titre (950). Paris, 1809-1819. Poids : 150 g. - H. : 8,5 cm. Rayures et usures à la dorure.</p>	250 €	300 €
211	<p>Trois timbales en argent (950) : - un de forme tulipe à pans posant sur un piédouche circulaire. Poinçons Minerve et d'orfèvre, incomplet. Poids : 102 g. - H. : 8,2 cm. Rayures et chocs. - un curon ornée de filets. Poinçon d'orfèvre : P.J.T. Paris, 1798-1809. Chiffrée "S.T.M" sous la base. Poids : 53 g. - H. : 6 cm. Rayures et petits chocs. - un curon ornée de filets. Poinçons Minerve et d'orfèvre usé. Poids : 63 g. - H. : 5,3 cm. Rayures et chocs.</p>	60 €	80 €
212	<p>Huit cuillères en argent (800), modèle uniplat, à spatule pointue, chiffrée. Poinçon d'orfèvre : O.I.B.S. Strasbourg (?), 1798-1809. Deuxième titre. Poids total : 446 g. Rayures.</p>	150 €	200 €
213	<p>Paire de bobèches circulaires en vermeil (950) à décor d'une frise de palmettes. Poinçon d'orfèvre : Jean-Nicolas BOULANGER, actif de 1797 à 1809. Paris, 1798-1809. Poids total : 139 g. Oxydations, quelques chocs.</p>	50 €	80 €

214	<p>Ensemble de petites pièces de service en argent (950), certaines armoriées ou chiffrées dans un écusson :</p> <ul style="list-style-type: none"> - louchette à moutarde, modèle uniplat, décorée et deux pelles à sel, modèle filets, dont une dorée. <p>XVIIIème siècle. Poids total : 50 g. Usures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - pelle à sel, uniplat, décorée. <p>Paris, 1798-1809. Poids : 10 g. Usures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - deux louchettes à moutarde et deux pelles à sel, modèles à filets. <p>Différents orfèvres. Paris, 1809-1819. Poids total : 51 g. Usures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une pelle à sel, uniplat. <p>Paris, 1819-1838. Poids : 14 g. Rayures.</p>	60 €	80 €
215	<p>Lot d'objets en argent (950) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un couvert de table uniplat, à spatule gravée des armoiries de la famille CARNOT. Epoque XVIIIème siècle. <p>Poids total : 164 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuillère de table, spatule à décor gravé de style Régence avec médaillon (vierge). <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : Puiforcat. Poids : 103 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monture de saleron en forme de corbeille. Doublure en verre bleu. <p>Poinçon Minerve. Poids net : 19 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deux pelles à sel, à spatule trilobée. <p>Poinçon Minerve. Poids total : 14 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monture de goblet à décor de filets et rubans croisés. <p>Poinçon Minerve. Poids net : 22 g. Accidents.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Taste-vin. <p>Poinçon Minerve. Poids : 33 g. Poucier manquant.</p> <p>POUR INFORMATION : Poids total : 355 g.</p>	80 €	100 €
216	<p>Patène en vermeil (950) gravé d'une croix et des initiales IHS. Lyon, 1819-1838. Poids : 105 g. - Diam. : 15 cm. Rayures, oxydations, chocs.</p>	30 €	50 €
217	<p>Timbale de forme tulipe gravée de frises de fleurs et de postes, le piédouche à décor ciselé d'une frise d'oves. Poinçon d'orfèvre : probablement celui de Louis TASSIN, encore actif en 1809. Paris, 1809-1819. Le piédouche avec l'inscription Sophie. Poids : 98 g. - H. : 10 cm. - Diam. : 8,2 cm. Chocs.</p>	30 €	50 €

218	<p>Lot en argent (950) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une couvert de table modèle uniplat. 1809-1819. Poids : 142 g. - Une cuillère à café. Paris 1819-1838. Poids : 20 g. <p>Rayures, accident.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3 cuillères à café, une fourchette et une cuillère de table. Poinçon Minerve. Poids total : 199 g. <p>Chocs et rayures.</p> <p>POUR INFORMATION : Poids total : 361 g.</p> <p>On joint :</p> <p>Une fourchette de table et une cuillère à café en métal.</p>	100 €	120 €
219	<p>Deux cuillères de service en argent (950) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une à pot, modèle filet, chiffrée. Poinçon d'orfèvre : Léonard CHATENET, actif entre 1807 et 1818. Paris, 1809-1819. <p>Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une à ragout, modèle uniplat. Poinçons Minerve et d'orfèvre : L. COTTAT. <p>Rayures.</p> <p>Poids total : 264 g.</p> <p>On joint :</p> <p>NEPAL ou MONGOLIE, XXème siècle</p> <p>Deux chiens en métal filigrané ornés de cabochons de verres polychromes. H. : 6,5 cm. Accidents et manques.</p>	250 €	320 €
220	<p>Cuillère à saupoudrer en argent (950), le manche en bois noirci. Paris, 1809-1819. Poids brut : 48 g. Chocs, restauration.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pince à sucre en ciseaux en vermeil (950), chiffrée sur le noeud. Paris, 1819-1838. Poids : 51 g. - Pince à sucre en vermeil (950) terminée par des feuilles de vigne. Poinçon Minerve. Poids : 40 g. - Tabatière en argent (950). Poinçon Minerve. Poids : 51 g. <p>POUR INFORMATION : Poids total : 190 g.</p>	40 €	50 €
221	<p>Cafetière en argent (950) de forme balustre sur piètement tripode griffus à attaches en palmettes. Le col souligné d'une frise de feuilles, en rappel sur le couvercle à fretel en grenade. Le bec verseur en forme de tête de cheval antique. L'anse en bois noirci. Poinçon d'orfèvre usé. Paris, 1809-1819. Poids brut : 1 040 g - H. : 33 cm.</p> <p>Rayures, petits chocs.</p>	400 €	600 €

222	<p>Lot de couverts en argent (950), modèle à filets, chiffrés L.D :</p> <ul style="list-style-type: none"> - trois couverts et quatre cuillères de table. - six couverts à entremets. <p>Poinçon d'orfèvre usé. Paris, 1819-1838.</p> <ul style="list-style-type: none"> - quatre couverts et cinq fourchettes de table. <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre usé. Poids total : 2 383 g.</p> <p>Chocs, rayures et oxydations.</p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une cuillère et une fourchette de table en argent (950), modèle uniplat, marquées A.Lair ou chiffrée L.D. <p>Poids total : 133 g.</p> <p>Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - deux fourchettes de table en métal argenté, modèle à filets, chiffrées F. <p>Usures.</p>	500 €	700 €
223	<p>12 couteaux à fruit, lames en argent vermeillé (950), manches en nacre à décor rocaïlle.</p> <p>Poinçon Paris, 1819-1838. Poids brut total : 468 g.</p> <p>Usures, rayures.</p> <p>Dans un écrin (accidenté).</p>	120 €	150 €
224	<p>Deux timbales en argent (950) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une de forme litron, chiffrée. - de forme tulipe sur piédouche godronné, gravée Lefèvre. <p>Poinçon d'orfèvre : Sixte-Simon RION, actif de 1824 à 1834. Paris 1819-1838. Poids total : 197 g. - H. : 8,5 et 11 cm.</p> <p>Rayures, quelques chocs.</p>	70 €	90 €
225	<p>Drageoir circulaire en argent (750) sur piédouche bordé d'une frise de feuilles d'eau. Couvercle orné en suite et sommé d'une couronne de fleurs sur pastille en rosace. Les anses ornées de volutes et d'acanthes.</p> <p>Poinçon d'orfèvre : O.B. Paris, 1819-1838. Poids : 558 g. - H. : 16,5 g. - Diam. : 15 cm.</p> <p>Rayures.</p>	180 €	220 €
226	<p>12 couteaux à fruit.</p> <p>Lames et viroles en argent (800), le manche en ébène avec écusson. Province, 1819-1838. Poids total brut : 254 g.</p> <p>Chocs.</p> <p>Dans un écrin.</p> <p>On joint :</p> <p>Une pince à sucre et un élément de service à bonbon en métal.</p>	100 €	150 €
227	<p>Verseuse marabout égoïste en argent (950) de forme balustre. Bec cannelé et couvercle bordé d'une frise de godrons à frétel en gland. Anse en bois noirci.</p> <p>Poinçon d'orfèvre usé. Paris, 1819-1838. Poids brut : 118 g. - H. : 12 cm.</p> <p>Repolie. Rayures et petits chocs.</p>	60 €	80 €

228	<p>Deux pièces de service en argent (950) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuillère à saupoudrer, à décor d'écusson chiffré, noeud de ruban et de fleurs. <p>Poinçon d'orfèvre : Jean-Baptiste HARLEUX, actif de 1824 à 1834. Paris, 1819-1938. Poids : 64 g. Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pelle à tarte à spatule ornée de cygnes adossés et d'une frise de feuilles d'eau. <p>Poids : 129 g. Rayures.</p>	40 €	50 €
229	<p>Taste-vin sur bête en argent (950) à décor alterné de grappes de raisin et d'éléments semi-sphériques.</p> <p>Poinçon de grosse garantie : Lyon, 1819-1838. Poids : 87 g. - Diam. : 8,5 cm. Rayures, chocs.</p>	60 €	80 €
230	<p>Ensemble de quinze fourchettes à huîtres dépareillées en argent (min. 800) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - dix à manche en bois noirci ou en os tourné en fuseau, petites différences de modèles. <p>Différents orfèvres. 1819-1838, poinçon tête de lièvre. Poids brut total : 96 g. Une tête à refixer.</p> <ul style="list-style-type: none"> - deux au modèle, en métal argenté et bois noirci tourné. <p>Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - trois en argent (800), au manche en bois noirci partiellement cannelé. <p>Poinçon deuxième titre. Paris, 1819-1838. Poids brut total : 39 g.</p>	80 €	120 €
231	<p>Ensemble de six cuillères et sept fourchettes de table en argent (950), à spatules gravées de chiffres différents, certains dans un médaillon.</p> <p>Différents poinçons d'orfèvres. Six cuill. et quatre fourch. Paris, 1819-1838. - Trois fourch. Poinçons Minerve. Poids total : 1.049 g. Chocs, rayures, usures.</p>	300 €	450 €

232	<p>- Lot d'objets en argent (950) (cuillère à saupoudrer, pince à sucre, 2 cuillères à café souvenir, 3 pelles à sel, rond et coquetier). Poinçon Minerve. Poids total net : 146 g. Chocs, accidents.</p> <p>- couvert à bonbon (2 pièces) en argent (950) et argent (950) fourré à décor rocaille. Poinçons Minerve et d'orfèvre : RAVINET D'ENFERT. Poids total brut : 51 g. Accidents.</p> <p>- pelle à tarte en argent (950) chiffrée, à manche en os mouluré. Poinçon Minerve. Poids brut : 64 g. Accidents.</p> <p>- manche à gigot en métal à manche en argent (950) fourré à décor de croisillons. Poinçon Minerve. Poids brut : 135 g. Vis de serrage manquant.</p> <p>- pommeau en bec de cane à décor rocaille en argent (min. 800), avec reste de fût de canne. Poinçon Charançon. Poids brut : 34 g. Chocs.</p> <p>- cuillère à bonbon en métal à manche en argent (min. 800) fourré. Poinçon Charançon. Poids brut : 38 g. Chocs.</p> <p>- Lot d'objets en argent (800) (pince à sucre, cuillère à café Strasbourg, pommeau en bec de cane). Poinçon Minerve dans un tonneau (2ème titre). Poids total net : 45 g. Chocs.</p> <p>On joint :</p> <p>- Une cuillère à café aux édelweiss en métal. - Une cuillère à filets et une fourchette uniplate de table. Chocs.</p>	100 €	120 €
233	<p>Petite verseuse tripode, de tête à tête, en argent (950) à décor rocaille. Manche en bois naturel noirci, tourné. Poinçons Minerve et d'orfèvre illisible. Poids net : 266 g. - H. : 16 cm. Oxydations, rayures.</p>	60 €	80 €
234	<p>Saucière à côtes, à deux becs et deux anses en enroulements, sur piédouche polylobé et son dormant polylobé, quadripode en argent (950), bordés de frises de godrons. Chiffrée G.F. Poinçon Minerve. Poids : 846 g. H. : 15,5 cm - Larg. : 25,5 cm. Usures et oxydations.</p>	200 €	300 €

235	<p>Lot en argent (950) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - trois couverts de table, modèles uniplat à cartouches à différents chiffres. - deux couverts à entremets, modèles uniplat à cartouches sans chiffre. <p>Différences de modèles et d'orfèvres. Poinçon Minerve.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un couvert de table Art Déco, à spatule en éventail. <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : Société RICHARD & Cie. Poids net total : 790 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - cinq couteaux de table et dix à fromage, manches en argent (950) fourré, lames en inox, à décor de pavots et d'entrelacs. <p>Epoque Art Nouveau. Poinçon Minerve. Poids brut total : 801 g.</p> <p>Chocs.</p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> Une pince à asperges en argent (950) à décor ajouré de rinceaux feuillagés. <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : DEBAIN. Poids brut (ressort) : 119 g.</p> <p>Chocs, rayures.</p>	320 €	350 €
236	<p>Couvert de service à poisson et cuillère à crème en argent fourré (950) et métal richement décorés de filets, volutes, lauriers, guirlandes et trophées.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre incomplet. Poids total brut : 395 g.</p> <p>Rayures. Chocs.</p> <p>Dans un coffret usé.</p>	80 €	100 €
237	<p>Lot :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un service à bonbon en argent (950) à décor en relief de fleurs et rubans. <p>Poids total : 97 g. Coffret de la maison Linzeler Frères.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4 salières en argent (950) quadripodes de forme mouvementée, chiffrées, à décor de fleurs et d'acanthes, doublure en verre blanc, et 4 cuillères à sel en argent (950) ornées de fleurs et rubans. <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : HENIN & Cie. Poids total net : 131 g. Coffret de la maison Linzeler Frères.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une cuillère à saupoudrer, un service à bonbons (4 pièces) et une cuillère de service à salade en argent fourré (950), à décor de fleurs, coquille et cartouches rocailles. <p>Cuilleron du service à salade en métal. Poids total brut : 268 g. Chocs. 200 / 300 €</p>	200 €	300 €
238	NON VENU		
239	<p>Service à thé et à café (4 pièces) en argent (950) orné de frises de feuilles de laurier, les frétels et anses à décor de feuilles d'acanthes, sur piédouche, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une théière. H. : 26,5 cm. - Une cafetière. H. : 28 cm. - Un crémier. H. : 14 cm. - Un sucrier couvert. H. : 20 cm. <p>Poinçon Minerve et d'orfèvre : BARRIER. Poids : 1 625 g.</p> <p>Chocs, enfoncements et nombreuses rayures.</p>	480 €	500 €

240	<p>Confiturier sur piédouche et base carrée quadripode, à panse en verre moulé godronné et monture en argent (950) à décor de feuillages stylisés.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre, usé.</p> <p>Poids brut : 1 111 g. - H. : 27,5 cm.</p> <p>Rayures.</p>	300 €	400 €
241	<p>Lot :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 7 couteaux à fruit à lame en argent (800), le manche en nacre blanche, chiffré, à viroles à décor de volutes et coquilles. <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE.</p> <p>Poids total brut : 273 g. Accidents. Viroles à revoir.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Louchette à crème en métal doré, manche en argent (950) fourré orné de feuilles et rubans. <p>Poids brut : 90 g. Chocs.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Louchette à crème en argent (950) blanc et doré, modèle queue de rat. <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : PUIFORCAT.</p> <p>Poids net : 162 g. Rayures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuillère de table en argent (950), modèle filet. <p>Poinçon Minerve.</p> <p>Poids net : 82 g. Rayures.</p>	100 €	120 €
242	<p>Service à thé-café comprenant une théière, une cafetière, un sucrier et un crémier en argent (950) à côtes plates.</p> <p>Le frétel en forme de gland souligné d'une bague moulurée en bois noirci.</p> <p>Prises en bois noirci.</p> <p>Intérieurs dorés.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre [B.B. et couronne de laurier] : peut-être BOUILLET & BOURDELLE ?</p> <p>Vers 1925-1930.</p> <p>Poids total brut : 2 220 g.</p> <p>H. Cafetière : 21,5 cm. - H. théière : 19,5 cm. - H. sucrier : 16 cm. - H. : crémier : 10,4 cm.</p> <p>Quelques chocs. Fentes à une bague et l'anse du crémier à refixer.</p> <p>A rapprocher de la production de l'Atelier Pomone, dépendant du magasin du Bon Marché, à Paris et dirigé par Paul Follot dans les années 1925.</p>	400 €	600 €
243	<p>Trois coupes de mariés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une sur piédouche orné d'une frise de postes gravée en argent (950). <p>Les deux anses en forme de mascarons de satyres.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre incomplet.</p> <p>Poids : 220 g. - H. : 10 cm. - Diam. : 13 cm.</p> <p>Petits chocs.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une sur piédouche orné d'une frise de postes gravée en argent (min. 800). <p>Les deux anses en forme de têtes de béliers.</p> <p>Poinçons Crabe et d'orfèvre : M.I.</p> <p>Poids : 245 g. - H. : 11 cm. - Diam. : 13 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une sur piédouche orné d'une frise d'oves en argent (950). <p>Une anse en forme de serpent.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : M.I.</p> <p>Le bord gravé "J. Jobard à Meursault".</p> <p>Poids : 225 g. - H. : 10 cm. - Diam. : 13 cm.</p> <p>Chocs, une anse manquante.</p>	300 €	400 €

244	<p>Lot en argent (950) comprenant :</p> <p>Partie de ménagère, de modèle à filets et fleurons, à spatules gravées d'armoiries sous heaume, contenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 15 cuillères à café en argent (950). <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE. Poids total net : 392 g. - Long. : 14,2 cm.</p> <p>Usures, rayures et oxydations.</p> <ul style="list-style-type: none"> - cuillère à saupoudrer en argent (950). <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE. Poids : 86 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 couteaux à fromage, aux manches en argent (950) fourré, à lames en acier, signées Maison Cosson Corby. <p>Poinçon Minerve. Poids total brut : 543 g. - Long. : 20,5 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 16 couteaux à fruit, aux manches en argent (950) fourré, à lames en argent (950). <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE. Poids total brut : 712 g. - Long. : 20 cm.</p> <p>On joint :</p> <p>Une pince à sucre en argent (950) à médaillons rocailles, avec les mêmes armoiries. Poinçon Minerve. Poids : 74 g.</p> <p>POUR INFORMATION : Poids total net : 552 g. - Poids total brut : 1,255 g.</p>	450 €	550 €
245	<p>Lot en argent (950) comprenant :</p> <p>Partie de ménagère, de modèle à filets et fleurons, à spatules gravées d'armoiries sous heaume, contenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 15 cuillères à café en argent (950). <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE. Poids total net : 392 g. - Long. : 14,2 cm.</p> <p>Usures, rayures et oxydations.</p> <ul style="list-style-type: none"> - cuillère à saupoudrer en argent (950). <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE. Poids : 86 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 couteaux à fromage, aux manches en argent (950) fourré, à lames en acier, signées Maison Cosson Corby. <p>Poinçon Minerve. Poids total brut : 543 g. - Long. : 20,5 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 18 couteaux à fruit, aux manches en argent (950) fourré, à lames en argent (950). <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : QUEILLE. Poids total brut : 712 g. - Long. : 20 cm.</p> <p>On joint :</p> <p>Une pince à sucre en argent (950) à médaillons rocailles, avec les mêmes armoiries. Poinçon Minerve. Poids : 74 g.</p> <p>POUR INFORMATION : Poids total net : 552 g. - Poids total brut : 1,255 g.</p>	300 €	400 €

246	<p>Deux couverts de service (à poisson et à glace) en argent (950), à décor de filets et rubans croisés, gravés des armoiries de la famille Gaudart d'Allaine. Poinçon Minerve Poids total : 526 g.</p> <p>Rayures. On joint : - Une pince à toast en argent (925) aux mêmes armoiries. Angleterre, probablement Sheffield. Poids : 165 g. Rayures.</p>	100 €	150 €
247	<p>Un saleron en forme de corbeille ajourée, monture en argent (950), doublure en verre. Poids net : 19 g. - Une coupelle à cannelures biseautées en argent (950). Date gravée au fond. Poinçon Minerve et signature : PUIFORCAT, Paris. Poids : 75 g. - D</p>	80 €	120 €
248	<p>Saucière et son présentoir en argent (950) de forme contournée à bordure soulignée d'un filet, en rappel sur le plateau polylobé. Poinçons Minerve et d'orfèvre : SCHIFFMACHER. Poids net : 493 g. - Long. : 23,5 cm.</p> <p>Rayures. On joint : Une petite casserole en argent (950), le manche en bois noirci, tourné. Poinçons Minerve et d'orfèvre et signature : HARLEUX, Paris. Poids net : 179 g. - Diam. : 10,2 cm. Rayures et chocs. POUR INFORMATION : Poids total : 672 g.</p>	150 €	200 €
249	<p>Une écuelle à oreilles en palmettes cannelées en argent (950). Poinçons Minerve et d'orfèvre et signature : PUIFORCAT, Paris. Diam. : 16 cm. - Larg. : 26,5 cm.</p> <p>Rayures, oxydations. - Un présentoir circulaire tripode en argent (950) à cinq agrafes.</p>	300 €	500 €
250	<p>Lot en argent (950) : - Un plat circulaire chantourné à huit agrafes, au bord souligné de filets. Poinçons Minerve et d'orfèvre et signature AUZOLLE, Paris. Poids : 875 g. - Diam. : 33 cm.</p> <p>Rayures. - Une louche, modèle uniplat, spatule à armoirie sous heaume. Poinçon Minerve. Poids : 225 g. - Long. : 34 cm. Rayures. POUR INFORMATION : Poids total : 1 100 g.</p>	300 €	350 €
251	<p>12 cuillères à café en argent doré (950), à décor de filets et de rubans croisés, à spatule ornée d'une couronne comtale. Poinçons Minerve et d'orfèvre : Georges FOUQUET-LAPAR. Poids total : 265 g. - Long. : 12 cm.</p> <p>Usures à la dorure. Rayures et oxydations. Dans un écrin usé et accidenté.</p>	80 €	100 €
252	<p>Petit légumier et son couvercle, armorié, en argent (950) de forme contournée, le fretel annulaire feuillagé, les oreilles en forme de coquille. Poinçon Minerve. Poids total : 851 g. - Larg. : 28,5 cm.</p> <p>Rayures et quelques chocs.</p>	200 €	300 €

253	<p>Légumier de forme contournée et un couvercle circulaire, à doucine, en argent (950). Le fretel godronné et les oreilles en forme de coquille. Poinçons Minerve et d'orfèvre (sur le légumier) : CARDEILHAC. Poids total : 1 508 g. - Larg. : 34,5 cm. Rayures.</p>	450 €	550 €
254	<p>Plat circulaire en argent (950) de forme contournée à six agrafes, au bord soulignée de filets. Poinçons Minerve et d'orfèvre : CARDEILHAC. Poids : 971 g. - Diam. : 32,8 cm. Rayures.</p>	300 €	400 €
255	<p>Légumier octogonal sur piédouche en argent (950) aux oreilles en éventail. Poinçons Minerve et d'orfèvre usé : probablement RAVINET D'ENFERT. Poids : 788 g. - Larg. : 26,5 cm. Rayures.</p>	200 €	300 €
256	<p>Grand plat ovale en argent (950) chiffré au centre, la bordure soulignée de filets. Poinçons Minerve et d'orfèvre : Gustave MARTIN. Poids : 1244 g. - Dim. : 34 x 50 cm. Rayures.</p>	300 €	400 €
257	<p>Plat rond en argent (950) à quatre agrafes, au bord souligné d'une frise de godrons et l'aile d'une frise de palmettes et d'enroulements. Poinçon Minerve. Poids : 1 182 g. - Diam. : 35,2 cm. Rayures.</p>	300 €	350 €
258	<p>Plateau de service ovale en argent (950) à prises en enroulements. Poinçons Minerve et d'orfèvre incomplet. Vers 1940-1950. Poids : 2 113 g. - Dim. : 48 x 34,3 cm. Rayures.</p>	600 €	800 €
259	<p>Séries de couteaux à manches en argent (950) fourré et lames en acier : - Cinq couteaux de table, manches violonnés à coquilles. Poinçon Minerve. Poids total brut : 370 g. Rayures, oxydations. - 11 couteaux à fromage, manches à décor de cartouches et d'enroulements. - 1 couteau à fromage, manche à décor approchant. Poids total brut : 363 g. Rayures, oxydations. - 12 couteaux de table et 12 couteaux à fromage, manches ornés de médaillons, fleurons, guirlandes et culots. Poids total brut : 1 153 g. Rayures, oxydations. Quelques accidents. POUR INFORMATION : Poids total brut : 1 886 g.</p>	350 €	450 €
260	<p>Quatre cuillères et trois fourchettes de table en argent (950), modèle filet. Poinçons Minerve et de différents orfèvres. Poids total : 570 g - Long. cuillère : 21 cm - Long. fourchette : 20,5 cm. Rayures et chocs. On joint : Six couverts de table en métal argenté, modèle filet. Poinçons orfèvres, surtout CHRISTOFLE. Rayures.</p>	150 €	200 €

261	<p>Sucrier sur piédouche quadripode en argent (950) à décor feuillagé, les anses en enroulement.</p> <p>La panse chiffrée I.R. dans un médaillon ceinturé avec devis "Fides et Fiducia".</p> <p>Intérieur doré.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre et signature : ODIOT, Paris.</p> <p>Poids : 587 g. - H. : 13,5 cm. - Diam. : 16 cm.</p> <p>Rayures.</p>	300 €	350 €
262	<p>Douze couverts à poisson en argent (950) à décor ciselé de carpes et végétations aquatiques. Lame en argent (950) et manche en argent (950) fourré.</p> <p>Poinçon tête de Mercure.</p> <p>Poids brut total : 1 386 g.</p> <p>Rayures.</p>	200 €	300 €
263	<p>Chocolatière en argent (950) à fond plat et à panse tronconique ornée de motifs en relief de coquille, rinceaux et feuillages, gravée d'un monogramme sous couronne comtale.</p> <p>Couvercle sur charnière avec décor de concrétions et cache-mousoir sur charnière à frétel feuillagé.</p> <p>Avec poignée en palissandre tourné.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre incomplet.</p> <p>Poids net : 482 g. - H. : 23,5 cm.</p> <p>Rayures, chocs.</p>	300 €	500 €
264	<p>Carafe à vin à panse ovoïde en cristal taillé à monture et piédouche en argent (950) à décor de rubans, feuillages, médaillon, drapés et palmettes.</p> <p>Intérieur doré.</p> <p>Poinçons Mercure (exportation) et d'orfèvre : TETARD FRERES.</p> <p>Poids brut : 863 g. - H. : 30 cm.</p> <p>Rayures.</p>	300 €	500 €
265	<p>Deux boîtes à thé :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une en argent (950) de forme ovale ornée de guirlandes. <p>Poids : 135 g. - H. : 11,5 cm.</p> <p>Usures.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une en argent (800) de forme ovale, le haut du couvercle orné de fleurs et ceint d'une frise de rubans, chaque côté flanqué d'un décor de corbeille fleurie dans un cartouche. <p>Poids : 199 g. - H. : 10,8 cm.</p> <p>Usures.</p>	60 €	80 €
266	<p>Coupe de mariage en argent (950) sur piédouche à deux anses en crosses.</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : P.F.</p> <p>Marquée "C. Robin - E. Tabary 1845".</p> <p>Poids : 217 g. - H. : 10,5 cm. - Diam. : 14 cm.</p> <p>Rayures, chocs.</p>	60 €	80 €
267	<p>Taste-vin en argent (950) à ombilic à décor de strigiles et de semi-sphères.</p> <p>Marqué "F. Rotival Chirouble".</p> <p>Poinçons Minerve et d'orfèvre : "J.L.". </p> <p>Poids : 84 g. - Diam. : 8,5 cm.</p> <p>Rayures, chocs.</p>	60 €	80 €
268	<p>Ensemble recomposé de 11 fourchettes et 12 cuillères de table en argent (950), modèle à filets, aux armoiries de la famille Gaudart d'Allaines.</p> <p>Poinçons Minerve et de différents orfèvres.</p> <p>Petites différentes dans les formats.</p> <p>Poids total : 1 810 g.</p> <p>Rayures.</p>	500 €	600 €
269	NON VENU		

270	<p>Cinq porte-nom ou menu en argent (950) de forme rocaille, de deux modèles. Poinçons Minerve et d'orfèvre incomplet. Poids total : 188 g. On joint : ANGLETERRE Une pince à sucre en argent (925). Monogrammée sur le noeud. Poinçons au lion passant et d'orfèvre. Poids : 35 g. Chocs.</p>	60 €	80 €
271	<p>Deux plats circulaires en argent (950) à bords contournés à cinq agrafes, chiffrés. Poinçons Minerve et d'orfèvres : un de COMPERE. Poids total : 1692 g. - Diam. : 30 cm. Oxydations, rayures.</p>	400 €	500 €
272	<p>Plat ovale en argent (950) à bords contournés et décor de huit agrafes feuillagées. Poinçon Minerve. Poids total : 1 338 g. - Dim. : 30 x 45 cm. Oxydations, rayures et chocs.</p>	300 €	400 €
273	<p>Quatorze pelles à sel de différents modèles, certaines en séries : - onze en argent et vermeil (950). Poinçons Minerve et de différents orfèvres. Poids total : 72 g. - trois en argent (800). Poinçons Minerve (2ème titre) et de différents orfèvres. Poids total : 9 g. On joint : Une louchette à moutarde et une cuillère à moka en argent (950). Poinçons Minerve et de différents orfèvres. Poids total : 21 g.</p>	30 €	50 €
274	<p>Une coupelle beurrier en argent (950) à agrafes à côtes godronnées. Marquée sous la base. Poinçons Minerve et d'orfèvre et signature : PUIFORCAT, Paris. Poids : 68 g. - Diam. : 10,5 cm. Rayures.</p>	30 €	50 €
275	<p>Pelle à tarte en argent (950) blanc et doré, modèle filets et noeud de ruban, à décor gravé. Poinçons Minerve et d'orfèvre incomplet. Poids : 93 g. Rayures.</p>	40 €	60 €
276	<p>Paire de carafons à alcool en cristal gravé de frises de pastilles et de pirouettes. Monture en argent (950) à décor de filets. Bouchons gainés d'argent (950). Poinçons Minerve et d'orfèvre : PUIFORCAT. Poids total brut : 1205 g. - H. : 23,5 cm. Chocs aux montures. Jeu au niveau d'un bouchon. On joint : Un carafon à alcool en verre gravé de fleurs, noeuds de rubans, filets et cannelures. Monture en argent (950) à décor de filets et rubans croisés. Bouchon gainé d'argent (950). Poinçon Minerve Poids brut : 633 g. - H. : 25 cm. Rayures à la monture.</p>	60 €	80 €

277	<p>Service à thé-café en argent (950) comprenant une théière, une cafetière, un sucrier et un pot à lait de forme balustre à côtes torsées reposant sur un piédouche. Accroches des becs verseurs à décor de rocailles. Couverts sur charnières ornés de concrétions et à fretel en fleur. Les panes chiffrées. Poinçons Minerve et d'orfèvre : Paul CANAUX. Style Louis XV, vers 1900. Poids total brut : 3 046 g. - H. théière : 28,5 cm. - H. cafetière : 21 cm. - H. sucrier : 19,5 cm. - H. : Pot à lait : 14 cm.</p> <p>Rayures et petits chocs.</p>	1 000 €	1 200 €
278	<p>Quatre petits salerons double en argent (min. 800) sur piédouches en accolades à décor de coquilles avec deux supports en arc de cercle pour les pelletons en argent (min 800). Poinçon Cygne. Poids total : 101 g.</p> <p>Une séparation manquante. Quelques chocs.</p>	30 €	50 €
279	<p>Partie de ménagère en argent 925, modèle feuille de vigne à spatule violonée chiffrée, comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 fourchettes de table - 12 cuillères à soupe - 1 louche <p>Poids net : 2247,5 g.</p> <p>On joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 couvert à salade en vermeil et argent 925 à décor de feuilles d'acanthé et frise végétale. <p>Poids net : 177,8 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 couvert à découper la viande. <p>Manches en argent fourré 925 à décor de feuilles d'acanthé, de frises végétales et médaillon. Lame et fourche en métal. Poids brut : 232,7 g.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 pince à sucre griffue en argent 925 à décor d'entrelacs de feuilles. <p>Poids net : 49,6 g.</p> <p>Poids net total : 2474,9 g.</p>	650 €	850 €
280	<p>Coffret contenant un moutardier et quatre salières en verre imitant l'agate. Louchette, couvercle, pelletons et montures en argent (950) blanc et doré à décor feuilles et baies. Fretel en forme de pomme de pin. Poinçon Minerve. Poids total net : 52 g. - Poids total brut : 115 g.</p> <p>Accidents. Deux salières restaurées.</p>	80 €	100 €
281	<p>Sept verres à liqueur en vermeil (925) à décor d'une frise végétale et noeuds. Poids total net : 75 g.</p> <p>Avec écrin. Cinq verres manquants.</p> <p>On joint :</p> <p>Sept couverts et une fourchette à gâteaux, aux manches en nacre blanche, viroles en argent (925), et lames en métal gravé de fleurs. Poids total brut : 470 g.</p> <p>Travail anglais. Dans un coffret.</p>	100 €	120 €

282	<p>Série de 11 couteaux à fruits à lames en argent (800) dédoré, les manches en argent (800) doré, fourré à décor de cartouches. Poinçons Minerve (2ème titre) et d'orfèvre : T.P. Poids total brut : 356 g. Petits chocs.</p>	200 €	220 €
283	<p>Théière en argent (950) de forme balustre sur piédouche, la panse ornée d'un cartouche cabochon entouré de feuilles. Le bec verseur cannelé et l'anse baguée d'os ornées de feuilles d'acanthes Le fretel en forme de fleur. Poinçons Minerve et d'orfèvre : CHEVRON (?) Frères. Poids brut : 497 g. - H. : 24,5 cm. Rayures et petits chocs.</p>	150 €	200 €
284	<p>Lot : - Couvert de service à glace en argent (950) blanc et doré à décor de chardons. Poinçons Minerve et d'orfèvre : Victor BOIVIN (reçu en 1897). Poids total : 195 g. Chocs et rayures. Dans son coffret. Rayures. - Pelle à asperges en métal ajouré de feuillages et à manche en argent fourré (950) guilloché et ciselé à décor de feuilles d'acanthes et de godrons. Poids brut : 234 g. Dans son coffret. - Une pelle de service en argent (950) à manche en argent (950) fourré, à décor de feuillages et de volutes et d'un médaillon chiffré. Avec un manche à gigot au modèle en métal et manche en argent (950) fourré. Poids brut de la pelle : 98 g. - Poids brut du manche à gigot : 145 g. Dans son écrin de la maison Boucheron à Châteauroux. Rayures.</p>	200 €	220 €
285	<p>Plat en argent (950) de forme ovale contournée. Poinçons Minerve et d'orfèvre : TETARD Frères. Poids : 1130. - Dim. : 28,5 x 45 cm. Usures et rayures.</p>	300 €	400 €
286	<p>Saleron en argent (950) à coupe quadrilobée sur base quadripode en enroulements, chiffrée C.A. Poinçons Minerve et signature d'orfèvre : L. LAPAR, Paris. Poids : 149 g.</p>	50 €	60 €
287	<p>Aiguière casque sur piédouche en métal argenté, à prise terminée en volute godronnée. La panse gravée d'une armoirie fantaisie sous heaume. Style début du XVIIIème siècle. H. : 26 cm. Chocs, rayures. Fente sur le piédouche. On joint : Un rafraîchissoir à verre cylindrique en métal argenté, à petites prises godronnées. H. : 13 cm. - Diam. : 13,5 cm. Rayures et oxydations.</p>	150 €	200 €

288	<p>Cassolette ovale sur piédouche en métal argenté. Le fretel en forme de gland, le couvercle en chapiteau ceint d'une frise de feuilles d'eau, en rappel sur le col et le piédouche. Les deux anses à la Grecque à attaches en feuilles d'olivier. Style Louis XVI. H. : 31 cm. - Larg. : 39 cm. Rayures, oxydations.</p>	100 €	150 €
289	NON VENU		
290	<p>CHRISTOFLE Soupière et son plat présentoir en métal argenté, modèle filet, avec un monogramme surmonté d'une couronne. Soupière numérotée 1510389 et présentoir 1334849. H. soupière : 21,5 cm. Diam. dormant : 27 cm. Rayures et chocs. Usures aux chiffres.</p>	120 €	150 €
291	<p>CHRISTOFLE Deux plats circulaires en métal argenté. Diam. : 35 et 27,5 cm. Quelques rayures.</p>	150 €	200 €
292	<p>CHRISTOFLE Partie de ménagère en métal argenté, modèle filets et coquilles, chiffrée, comprenant : - 22 couverts et deux cuillères de table. - 12 couverts à entremet. - 5 cuillères à café. - 1 louche. - 11 grands couteaux, manches en métal fourré. Poinçons et signatures d'orfèvre. Usures, rayures et chocs. Quelques accidents à certains couteaux. On joint : 6 cuillères à café en métal argenté, d'un modèle différent, la spatule violonnée à décor de filets et de culot feuillagé.</p>	300 €	350 €
293	<p>Lot de métal argenté : - Plat ovale à double filets. Poinçon d'orfèvre : CHRISTOFLE. Long. : 47,5 cm. Rayures et usures. - Plateau de service à deux anses. 60 x 40 cm. Usures et rayures.</p>	100 €	120 €
294	<p>CHRISTOFLE Plat circulaire en métal argenté, le fond ceint de guillochures, la bordure ornée d'une frise de perles et de rais de coeur. Diam. : 30,2 cm. Rayures. On joint : - Un plat circulaire en métal argenté, la bordure ornée de rubans. Diam. : 33,5 cm. Rayures. - ERCUIS Un plat circulaire en métal argenté, la bordure soulignée de filets. Diam. : 35 cm. Rayures.</p>	150 €	200 €

295	<p>ERCUIS</p> <p>Ménagère en métal argenté comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 18 fourchettes de table - 18 cuillères à soupe - 18 cuillères à café - 1 louche - 1 couvert de service à poisson - 12 fourchettes à poisson - 12 couteaux à poisson - 1 petit couvert de service à salade - 1 grand couvert de service à salade <p>Dans leurs coffrets.</p>	120 €	150 €
296	<p>Service à thé café égoïste en métal argenté comprenant une théière, une cafetière, un sucrier et un crémier, à anses en palissandre ou en enroulements.</p> <p>Poinçon et signature d'orfèvre : ERCUIS.</p> <p>Usures.</p>	80 €	100 €
297	<p>Christian DIOR</p> <p>Petit vase sur piédouche en métal argenté avec grille formant pique-fleur.</p> <p>Signature.</p> <p>H. : 12,5 cm. - Diam. : 7,8 cm.</p> <p>Usures.</p>	50 €	60 €
298	<p>Service à thé et à café en métal argenté comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait et un sucrier, quadripodes, ornés de coquilles, la prise en palissandre.</p> <p>Poinçon d'orfèvre : Charles STOLL.</p> <p>H. cafetière : 24,5 cm. - H. théière : 22 cm. - H. sucrier : 16 cm. - H. pot à lait : 13 cm.</p> <p>Rayures et chocs.</p>	100 €	150 €
299	<p>Service à thé-café en métal argenté, à décor de frises de palmettes, les becs verseurs en forme de bec d'animal, reposant sur des pieds griffes comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un plateau. <p>Long. : 65 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une théière. <p>H. : 30,5 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une cafetière. <p>H. : 25,5 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un pot à lait. <p>H. : 15,5 cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un sucrier. <p>H. : 19,5 cm.</p> <p>Usures et rayures. Chocs.</p>	180 €	200 €
300	<p>ANGLETERRE</p> <p>Service à thé et café en métal argenté comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait et un sucrier de forme ovale cannelée gravés de rubans, l'anse de la théière et de la cafetière en bois noirci.</p> <p>Deux intérieurs dorés.</p> <p>Signés LUNT.</p> <p>H. Théière. : 23 cm. - H. : cafetière : 18 cm. - H. pot à lait : 105 cm. - H. sucrier : 12 cm.</p> <p>Oxydations et rayures.</p>	150 €	200 €

301	<p>CHRISTOFLE Pour Dom Pérignon. Moët et Chandon à Epernay. Champagne. Rafraîchissoir à bouteille en métal argenté. H. : 17 cm. Fente, petites rayures.</p>	30 €	50 €
302	<p>ERCUIS Lot de couverts en métal argenté, modèle décoré d'une guirlande de feuilles, avec cartouche non chiffré comprenant : - 12 couverts de table. - Une louche. - Une cuillère de service. Rayures, oxydations.</p>	80 €	120 €
303	<p>Important lot en métal et divers comprenant : - 12 couteaux de table modèle filet décoré de feuillages, avec un cartouche non chiffré. Lame en inox. - 12 couteaux de table, manches en corne surmontés d'une ligne de perles, lames en inox. - 12 couteaux à entremets, manches en corne surmontés d'une ligne de perles, lames en inox. - Deux couverts à salade, l'un avec manche en corne, l'autre décoré de feuillages. - Deux pelles à tarte et gâteau, décorées de fleurs et papillons, manches en corne. - Trois pièces de service à gigot manche en corne. - Un couteau de service, manche en corne. - Un couteau à fromage. Oxydations, rayures.</p>	80 €	120 €
304	<p>Important lot de couverts en métal argenté comprenant : - 4 couverts de table, modèle uniplat. - 3 cuillères de table du même modèle. - 18 cuillères à moka du même modèle. - 12 cuillères à moka, modèle décoré de rubans, carquois et branches fleuries. - 2 louches, modèle filet et uniplat. - 1 couvert à découper, spatule ornée d'un cartouche perlé non chiffré. - 1 couteau à entremets, décoré de feuillages, têtes d'anges... - 3 pinces à sucre, décoré de feuillages stylisés.</p>	40 €	60 €