# **DROUOT**ESTIMATIONS





## **DROUOT**ESTIMATIONS

Drouot Richelieu - Salle 3 Mercredi 4 juillet 2018 à 14 h

**IMPORTANTS BIJOUX & MONTRES** 

### ESTIMATIONS EXPERTISES VENTES

## LES **SERVICES** DE DROUOT

#### Consulter le calendrier et les catalogues

www.drouot.com

#### **Acheter sur internet**

**Drouot Digital** www.drouotdigital.com

#### Faciliter vos achats

**Drouot Card** www.drouotcard.com

#### S'informer

La Gazette Drouot www.gazette-drouot.com

#### **Expédier vos achats**

Transport Drouot-Géodis www.drouot.com/transport

#### Stocker vos achats

Drouot Magasinage www.drouot.com/magasinage

Hôtel des ventes Drouot 9, rue Drouot - Paris 9e +33 (0)1 48 00 20 20 www.drouot.com











#### **Expositions publiques**

Le lundi 2 juillet de 11 heures à 18 heures. Le mardi 3 juillet de 11 heures à 18 heures, Le mercredi 4 juillet de 11 heures à 12 heures

Tél.: 01 48 00 20 03

#### **Contacts**

Marion MARTINOT-DORÉ - tél: 01 48 01 91 03 - port.: 06 71 93 68 08 - mmartinot@drouot.com Aude MOYANO-SCHMITT – tél : 01 48 01 91 14 – port. : 07 85 35 73 96 – amoyano@drouot.com

#### Ordres d'achat - enchères téléphoniques

Quitterie MARCELLIN - tél: 01 48 01 91 17 - bids@drouot.com

#### **Drouot estimations**

Estimations gratuites et verbales, du lundi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h, Inventaires à domicile sur demande.

#### Directeur

Philippe ANCELIN - Tél. 01 48 01 91 07 - Port.: 07 85 35 20 51 - pancelin@drouot.com

#### Commissaires-priseurs habilités à diriger les ventes

Philippe ANCELIN, Christine BENOIST-LACAS, Nicolas COUVRAND, Marion MARTINOT-DORÉ. Aude MOYANO-SCHMITT



vente retransmise sur www.drouotlive.com







Retrouvez nos actualités sur notre site www.drouot-estimations.com et suivez-nous sur les réseaux sociaux

■ Frais acheteurs : 24 % TTC

#### **Experts**

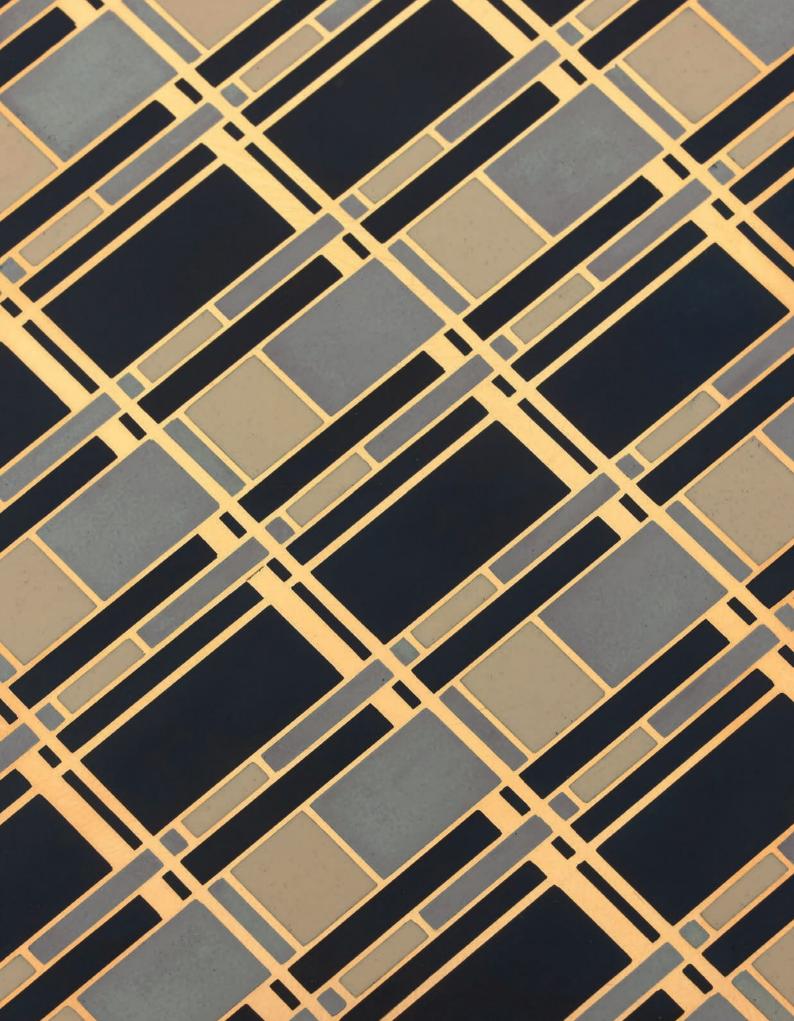
La responsabilité de chacun des experts est limitée aux lots qu'il a décrits :

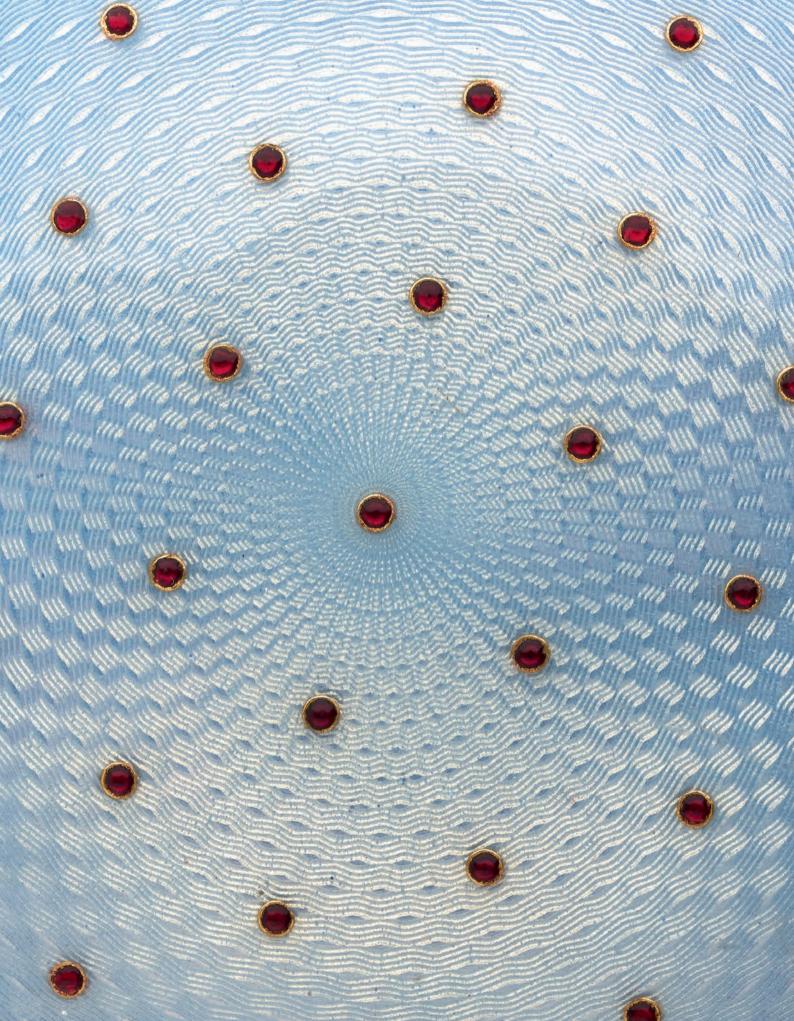
Cabinet Vendôme Expertise
M. Christian VION
25 rue Drouot, 75009 Paris
Tél.: 01 42 46 80 86
contact@vendome-expertise.com

M. VION a décrit les lots n°28, 52, 132 et 133.

M. Maxime CHARRON 5 rue de Castiglione, 75001 Paris Tél.: 06 50 00 65 51 maxime.charron@free.fr

M. CHARRON a décrit le lot n° 46.





#### Index

BAUME & MERCIER 23

BOUCHERON 12, 20, 24, 25, 38, 78, 118, 120, 121

**BREGUET 31** 

BRITO 141

CARTIER 8, 18, 72, 74, 146, 153

CHAUMET 107, 149, 150

CHOPARD 15, 152

CORUM 34

FROMENT-MEURICE, François-Désiré 39

GENTA, Gerald 22, 28

GIRARDIER L'AINE 2

**GÜBELIN 19, 103** 

HERMES 134, 135, 136

L. LEROY & CIE 4

LONGINES 10

MAUBOUSSIN 23

MELLERIO 83, 85

MORGAN, Michèle 138

OMEGA 12, 14, 17, 20, 26, 29, 32

PENALBA, Alicia 143

PERRELET 33

PIAGET 8, 9, 76

POMELLATO 137, 140

ROLEX 11, 21, 27, 30

SANDOZ, Henry 5

STAR 98

TIFFANY & CO 73

TRABUCCO 124

TUDOR 35

UNIVERSAL GENEVE 13

VAN CLEEF & ARPELS 16, 22, 28, 94, 100, 108, 109, 110, 111

VOLTA 3

#### 1 Petite boîte

en or jaune (750) de forme rectangulaire, aux angles arrondis, ornée, toutes faces, de réserves à fonds ondés et de bordures ciselées de rinceaux feuillagés et fleuris, avec culots, sur fonds grainés.

Couvercle à charnière.

Pas de poinçon d'orfèvre.

Poinçon Coq 3ème titre, 1798-1809, sur la feuillure. Poids : 101 g. - Dim. :  $1,6 \times 8,1 \times 4,8 \text{ cm.}$ 

Quelques petites ravures.

2 500 / 3 000 €

#### 2 GIRARDIER L'Ainé

Montre de gousset à coq en argent (>800). Couvercle à fond uni, carrure cannelée.

Cadran en argent ciselé à décor ajouré d'une scène galante, cartouche émaillé blanc et noir à 6h à index chiffres arabes pour les heures et chemin de fer pour les minutes, signé.

Mouvement à remontage à clef, signé.

Boîtier numéroté 7535, avec poinçon d'orfèvre LEN. Début du XIXème siècle.

Poids brut: 94 g. - Diam.: 56 mm.

Usures, petit manque au coq, oxydation aux aiguilles, petits éclats au cadran.

500 / 700 €

#### 3 VOLTA

Montre chronographe savonnette en or jaune (750), à sonnerie.

Couvercles à fond uni.

Cadran émaillé blanc, index peints en noir à chiffres arabes pour les heures, chemin de fer et chiffres arabes pour les minutes. Trotteuse à 6h.

Mouvement mécanique à remontage manuel, protégé par un verre, à système de répétition heures, quarts et minutes.

Boîtier signé et numéroté 28035.

Cache-poussière en or jaune (750) avec inscription VOLTA Chronographe.

Poids brut : 113 g. - Diam. : 55 mm. Cadran fissuré, rayures, petits chocs.

1 200 / 1 500 €

#### 4 L. LEROY & Cie

Montre de gousset à répétition en or jaune (750). Couvercle à fond uni.

Cadran à fond doré en partie guilloché, signé, index peints en noir chiffres arabes pour les heures et chemin de fer pour les minutes. Trotteuse à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé, à répétition minutes.

Cache-poussière en or jaune (750), signé et numéroté 15357, chiffré F.F. et daté 15.9.25.

Poids brut : 71,7 g. - Diam. : 46 mm.

Petites rayures.

Dans un écrin de la maison.

600 / 800 €

#### 5 Henry SANDOZ, Le Locle

Montre de gousset savonnette à sonnerie en or jaune (750).

Deux couvercles, dont un chiffré.

Cadran émaillé blanc, signé, index peints en noir chiffres romains pour les heures, chemin de fer et chiffres arabes pour les minutes. Trotteuse à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel (bloqué), signé et numéroté 727, sonne les heures, les quarts et les minutes.

Possibilité de choisir entre petite et grande sonnerie, et silence.

Cache-poussière en or jaune (750), signé. Poids brut : 191,1 g. - Diam. : 54 mm. Rayures.

1 000 / 1 500 €

#### 6 Montre de poche formant réveil

en argent (min. 800).

Le fond à décor gravé alterné de profils dans des médaillons et de volutes feuillagées en repercé. La lunette ornée de rinceaux sur fond grainé. Timbre intérieur en métal.

Cadran à bosses émaillé blanc avec indication des heures en chiffres romains et disque central en laiton doré pour le réveil, gravé de chiffres arabes. Mouvement à coq en argent, échappement à roue de rencontre, fusée à chaîne, signé D. PILLON Paris.

Tambour gravé de fleurs.

Poincon fleur de lys sur la bélière.

Fin du XVIIème siècle - début du XVIIIème siècle.

Poids brut: 224 g. - Diam.: 60 mm.

Mouvement bloqué, rayures, chocs.

On joint:

Une double clef en laiton doré à décor de masques. Usures.

500 / 600 €

#### 7 Montre de gousset

en or jaune (750) à sonnerie.

Couvercle à fond uni.

Cadran émaillé blanc à index peints en noir chiffres romains pour les heures, chemin de fer et chiffres arabes pour les minutes. Trotteuse à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel,

protégé par une vitre, sonnant les heures, les demies, les quarts et les minutes.

Cache-poussière en or jaune (750).

Poids brut: 117,4 g. - Diam.: 48 mm.

Petits chocs et rayures.

Mécanisme de sonnerie à revoir (annonce ne correspondant pas à l'affichage).

600 / 800 €



#### **CARTIER & PIAGET**

Montre bracelet d'homme en or jaune (750).

Boîtier rond extraplat.

Cadran à fond crème, signé Cartier,

index tirets peints en noir pour les heures.

Mouvement automatique signé Piaget

et numéroté 600006.

Fond clipsé.

Bracelet ruban à maille tressée articulée,

à boucle déployante.

Vers 1965-70. Poids brut: 82,1 g.

Diam. boîtier: 34 mm. - Tour de poignet: 17,5 cm.

Avec pochette de voyage et coussin.

3 000 / 5 000 €

#### 9 **PIAGET**

Montre bracelet d'homme.

Boîtier rectangulaire en or jaune (750),

légèrement bombé.

Cadran à fond crème irisé, signé, index chiffres arabes et pointes de diamants appliqués dorés pour les heures, et tirets peints en noir pour les minutes.

Mouvement mécanique à remontage manuel,

signé et numéroté 9209274.

Fond vissé, signé et numéroté 9952 600002.

Bracelet en cuir noir facon crocodile à boucle ardillon en or jaune (750), siglée et signée.

Poids brut: 47 g.

Dim. boîtier: 35 x 24 mm. - Long.: 22,5 cm. Infimes rayures d'usage, bracelet cuir rapporté.

Avec pochette de voyage de la maison.

1 500 / 2 000 €

#### 10 LONGINES, Ultra-Chron

Montre bracelet d'homme.

Boîtier carré en or jaune (750).

Cadran à fond acier brossé, signé, index bâtons appliqués dorés pour les heures.

Guichet dateur à 4h30.

Mouvement automatique, signé

et numéroté 14847322.

Fond clipsé numéroté 7924 4.

Vers 1965-70.

Poids brut: 45 g.

Long. 23 cm.

Rayures d'usage, vitre plexiglas postérieure.

600 / 800 €

#### 11 ROLEX, Precision

Montre bracelet d'homme en or jaune (750).

Boîtier de forme coussin.

Cadran à fond crème, signé, index bâtons dorés appliqués pour les heures.

Mouvement mécanique à remontage manuel, signé. Fond clipsé, signé et numéroté 3605.

Bracelet à maille tressée en partie amatie, fermoir clapet à échelle.

Poids brut: 58 g.

Dim. boîtier: 29 x 31 mm. - Long.: 18 cm.

Petites rayures d'usage, fentes au verre, petites

taches au cadran, bracelet non garanti d'origine.

2 000 / 2 500 €

#### 12 BOUCHERON Paris & OMEGA, Reflet

Montre bracelet d'homme.

Boîtier rectangulaire en or jaune (750) lisse.

Cadran à fond doré, signé, à index bâtons dorés appliqués pour les heures.

Mouvement mécanique à remontage mauel.

Fond clipsé signé des deux maisons, numéroté 79714 et Bt 908247.

Bracelet en cuir noir façon crocodile à fermoir glissière sous une corne.

Dim. boîtier: 36 x 22 mm.

Poids brut: 34,2 g. - Long.: 16 cm.

Petites rayures d'usage, petites usures.

1 200 / 1 500 €

#### 13 UNIVERSAL GENEVE

Montre bracelet d'homme.

Boîtier rond en or jaune (750).

Cadran à fond marron, signé Universal Genève et V.C.A, à index peints en crème chiffres romains pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé.

Fond clipsé, signé à l'intérieur et numéroté 411 et H1545.

Bracelet en cuir à boucle ardillon en métal doré, siglée.

Poids brut: 23,3 g.

Diam. boîtier: 30 mm. - Long.: 21,5 cm. Petites rayures d'usage au boîtier, bracelet en cuir

rapporté, usures.

300 / 400 €

#### 14 OMEGA

Montre bracelet d'homme.

Boîtier circulaire en or jaune (750).

Cadran à fond crème, signé, index fleurons dorés appliqués pour les heures et tirets peints en noir pour les minutes, guichet dateur à 3h.

Mouvement mécanique à remontage automatique, signé, siglé et numéroté 17098092.

Fond clipsé.

Bracelet en cuir à boucle ardillon en métal doré.

Poids brut: 43.5 g.

Diam. boîtier: 36 mm. - Long.: 23,5 cm.

Petites pigûres au cadran, bracelet et boucle rapportés,

petites rayures d'usage.

800 / 1 000 €

#### 15 CHOPARD

Montre chronographe bracelet d'homme.

Boîtier circulaire en or jaune (750).

Cadran à fond champagne, signé, index bâtons appliqués dorés pour les heures et tirets peints en noir pour les minutes, trois compteurs dont cadran des secondes à 12h, et guichet dateur à 3h.

Lunette à chiffres arabes émaillés bleu pour les

Mouvement mécanique à remontage automatique, signé et numéroté 2703481.

Fond vissé, signé et numéroté 656334 1202, et gravé «27 décembre 91 MONIQUE».

Bracelet en cuir marron façon crocodile avec boucle ardillon en or jaune (750) signée.

Poids brut: 84,5 g.

Diam. boîtier: 37 mm. - Ep. boîtier: 12 mm.

Long. : 23 cm.

Couronne à refixer, petites rayures d'usage. Avec pochette de la maison et garantie.

3 500 / 4 000 €



#### 16 VAN CLEEF & ARPELS, La Collection

Montre bracelet de dame en or jaune (750). Boîtier circulaire.

Cadran émaillé blanc signé, index bâtons peints en noir chiffres romains pour les heures et chemin de fer pour les minutes.

Mouvement quartz, non signé, numéroté 256041. Fond clipsé, signé et numéroté S2307Q17 13607 39070.

Bracelet articulé à maillons nid d'abeille, à double boucle déployante, signée.

Poids brut: 66,7 g.

Diam. boîtier: 24 mm. - Tour de poignet: 16,5 cm. Petites usures et rayures d'usage, cheveux au cadran.

1 200 / 1 800 €

#### 17 OMEGA

Montre bracelet de dame en or jaune (585). Boîtier ovale inscrit dans le bracelet. Cadran à fond quartz œil de tigre, signé. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé et siglé.

Bracelet rigide type jonc plat ajouré en or jaune (585) orné de palets de quartz œil de tigre, et de diamants taille brillant en serti griffe, siglé. Fermoir crochet et huit de sécurité, siglé. Vers 1970.

Poids brut: 35,5 g. - Tour de poignet: 16 cm. Rayures d'usage.

650 / 750 €

#### 18 CARTIER, Panthère

Montre bracelet de dame en or jaune (750). Cadran à fond doré brossé, signé, index diamants taille brillant en serti griffe pour les heures. La lunette, l'entourage du boîtier et les attaches entièrement ornés de diamants taille huit-huit en serti grain.

Mouvement quartz.

Fond du boîtier signé et numéroté 8669198643. Bracelet en or jaune (750) à double boucle

déployante, signée. Poids brut: 69,9 g.

Dim. boîtier: 22 x 22 mm. - Long.: 16 cm.

Avec certificat.

4 000 / 4 500 €

#### 19 GÜBELIN

Montre bracelet de dame en or jaune (750) stylisant un ruban noué.

Boîtier rond dissimulé, signé, à fond crème et index bâtons dorés appliqués pour les heures.

Mouvement mécanique à remontage manuel, signé. Fond vissé, signé et numéroté 185367.

Bracelet ruban en or jaune (750) à maille tressée. Fermoir cliquet et double huit de sécurité.

Poids brut: 54,5 g.

Diam. boîtier: 12 mm. - Long.: 16 cm.

Cliquet à revoir.

1 000 / 1 500 €

#### 20 BOUCHERON Paris & OMEGA

Montre bracelet de dame en or jaune (750). Boîtier de forme carrée.

Cadran à fond doré amati, à index bâtons dorés appliqués.

Mouvement mécanique à remontage manuel, signé et numéroté 19115247.

Fond clipsé signé des deux maisons et numéroté 78349.

Bracelet en or iaune (750) à maille tressée à chevrons, à fermoir glissière et huit de sécurité.

Poids brut: 45,7 g.

Dim. boîtier: 19 x 19 mm. - Long.: 14,5 cm.

Petites rayures d'usage.

1 200 / 1 500 €

#### 21 ROLEX, Oyster Perpetual Datejust

Montre bracelet de dame en or jaune (750). Boîtier circulaire, lunette cannelée.

Cadran à fond doré, signé, index bâtons dorés appliqués pour les heures et tirets peints en noir pour les minutes, guichet dateur à 3h.

Mouvement mécanique à remontage automatique. Bracelet articulé à maille Jubilé avec boucle déployante, signée.

Poids brut: 68,3 g.

Diam. boîtier: 26 mm. - Tour de poignet: 16,5 cm. Rayures d'usage, maillons supplémentaires. Dans un étui de la maison, avec attestation de chronomètre.

Révision complète en 2004 par la maison Rolex.

2 500 / 3 000 €

#### 22 VAN CLEEF & ARPELS & Gérald GENTA

Montre bracelet de dame.

Boîtier de forme coussin en or jaune (750), à lunette en résine imitation écaille.

Cadran à fond émaillé façon écaille, signé. Mouvement mécanique à remontage manuel, signé Ebel Watch Cie et numéroté 8827. Fond clipsé, signé G13-65-7 et VCA 5092. Bracelet en cuir marron façon crocodile à boucle

ardillon en or jaune (750) signée. Poids brut: 21,8 g.

Dim. boîtier : 25 x 25 mm. - Long. : 17 cm.

800 / 1 000 €

#### 23 BAUME & MERCIER & MAUBOUSSIN

Montre bracelet de dame.

Boîtier en or jaune (750) de forme ovale. Cadran à fond doré, signé des deux maisons, index peints en noir chiffres romains pour les heures.

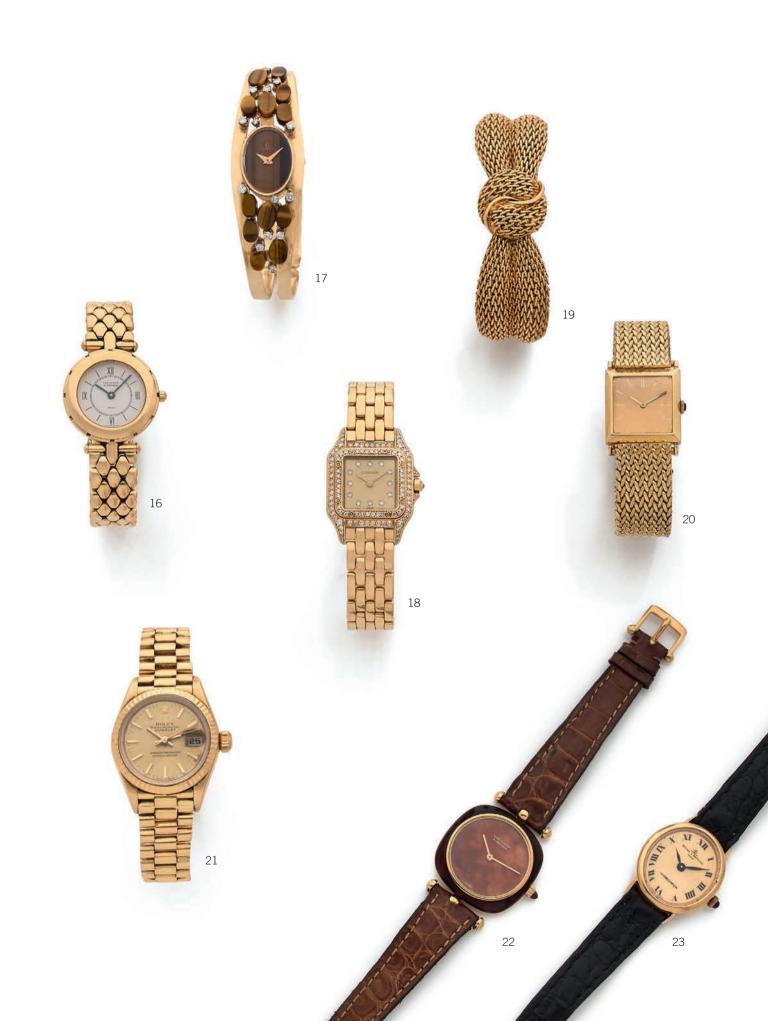
Mouvement mécanique à remontage manuel, signé Baume & Mercier et numéroté BM775.

Fond clipsé, signé et numéroté 683530 38232. Bracelet en cuir noir façon crocodile, à boucle ardillon en métal doré.

Poids brut: 19,1 g.

Dim. boîtier : 25 x 22 mm. - Long. : 20 cm. Très légères oxydations au cadran, petites rayures d'usage, usures au bracelet et à la boucle, rapportés.

150 / 200 €



#### 24 BOUCHERON, Reflet

Montre bracelet de dame.

Boîtier rectangulaire en acier légèrement bombé godronné.

Cadran à fond argenté à motifs de godrons, signé. Mouvement quartz.

Fond vissé, signé et numéroté sur une corne 30C1196.

Bracelet en cuir verni noir, à boucle en acier à godrons, fermoir par glissière dans les cornes. Dim. boîtier : 33 x 20 mm. - Long. : 17,5 cm. Très légères rayures.

Avec écrin et boîte de la maison, mode d'emploi et garantie.

600 / 900 €

#### 25 BOUCHERON, Reflet

Montre bracelet de dame en acier.

Boîtier rectangulaire à godrons.

Cadran à fond argenté décoré en suite, signé. Mouvement quartz.

Fond vissé signé et numéroté AK424572.

Bracelet articulé en acier à mailles godronnées, fermoir glissière.

Dim. boîtier: 31 x 21 mm. - Long.: 18 cm. Maillons supplémentaires, deux bracelets en cuir supplémentaires, l'un en lézard bleu ciel l'autre en cuir noir verni (salissures).

Avec écrin, boîte et certificat.

1 200 / 1 500 €

#### 26 OMEGA

Montre bracelet de dame en or gris (750).

Boîtier circulaire, la lunette pavée de petits diamants taille huit-huit en serti griffe.

Cadran à fond argenté, signé, index bâtons appliqués pour les heures.

Mouvement mécanique à remontage manuel, signé et siglé.

Bracelet ruban en or gris (750) partiellement amati, fermoir clapet à échelle.

Poids brut: 41 g.

Diam. boîtier: 22 mm. - Long.: 19 cm.

800 / 1 200 €

#### 27 ROLEX, Cellini

Montre bracelet d'homme en or gris (750).

Boîtier rectangulaire.

Cadran à fond argenté, signé, index bâtons en acier appliqués pour les heures.

Mouvement mécanique à remontage manuel, signé et numéroté 1600.

Fond clipsé signé et numéroté 2399105 et 1330 652.

Bracelet en or gris (750) à maille tressée chevrons amatie, fermoir clapet à échelle siglé.

Poids brut: 61,2 g.

Dim. boîtier: 28 x 23 mm. - Long.: 17 cm.

Très légères rayures d'usage.

1 500 / 2 000 €

#### 28 GERALD GENTA pour VAN CLEEF & ARPELS

Montre bracelet de dame en or gris 750 millièmes, de forme octogonale arrondie.

Cadran onyx, lunette et attaches Vendôme pavées de diamants brillantés en serti grain.

Mouvement mécanique.

Bracelet tissu noir doublé cuir avec fermoir à cliquet en or gris 750 millièmes orné d'un pavage diamanté. Mouvement et fond de boîte signés Gérald Genta. Poids brut : 32.10 g. - Dim : 27 x 24.5 mm.

Restauration sur une attache.

1 500 / 2 000 €











#### 29 OMEGA, Seamaster

Montre chronographe bracelet d'homme en acier. Boîtier de forme tonneau.

Cadran à fond bleu, signé, index bâtons en acier appliqués pour les heures, tirets et chiffres arabes peints en blanc pour les minutes.

Guichet dateur à 3h, cadran de chronomètre à 6h et cadran des secondes à 9h.

Mouvement mécanique à remontage automatique. Fond vissé signé.

Bracelet en acier à boucle déployante.

Vers 1970.

Diam boîtier : 36 mm. - Tour de poignet : 19,5 cm. Rayures aux cadran, boîtier et bracelet, bracelet rapporté.

500 / 700 €

#### 30 ROLEX Oyster Perpetual, Air King Precision

Montre bracelet d'homme en acier.

Boîtier rond.

Cadran à fond gris bleu, signé, index bâtons argentés appliqués pour les heures, et petits tirets blancs peints pour les minutes.

Mouvement mécanique à remontage automatique. Fond vissé.

Bracelet en acier à maillons Oyster avec boucle déployante en acier, signée.

Diam. boîtier : 33 mm. - Tour de poignet : 18 cm. Usures et rayures.

800 / 1 000 €

#### 31 BREGUET, Classique, Ref. 5140

Montre bracelet d'homme.

Boîtier circulaire en or gris (750), la carrure à côtes brettées.

Cadran émaillé blanc, signé, index peints en noir chiffres arabes pour les heures et pointillés pour les minutes, trotteuse à 5h30.

Mouvement mécanique à remontage automatique. Fond clipsé, signé et numéroté 1291AL.

Bracelet en cuir marron façon crocodile avec boucle ardillon en or gris (750).

Poids brut: 74,5 g.

Diam. boîtier: 42 mm. - Ep. boîtier: 7,5 mm.

Long. : 22 cm.

Quelques rayures d'usage, usures au bracelet. Avec écrin en bois et placage de loupe, et papiers.

4 000 / 6 000 €

#### 32 OMEGA, Seamaster

Montre bracelet d'homme.

Boîtier rond en acier.

Cadran à fond bleu marine, signé, index bâtons acier appliqués pour les heures et échelle bleu gris pour les minutes, guichet dateur à 3h, lunette tournante graduée émaillée bleu marine.

Mouvement automatique.

Fond vissé, signé.

Vers 1970.

Bracelet en cuir bleu à double boucle déployante en acier. Rayures d'usage au boîtier et au verre, bracelet et boucle rapportés.

Avec certificat de garantie du 21/07/1973.

1 500 / 2 000 €

#### 33 PERRELET, Poker Collection, Ref. A4018 Version 3

Montre bracelet d'homme.

Boîtier rond en acier avec traitement PVD noir. Cadran à fond émaillé, signé sur le verre, à décor d'un jeu de cartes de poker, contenant une paire de 7, un brelan de rois et un brelan de valets, à index en blanc bâtons ou chiffres arabes pour les heures et les minutes, sous une turbine noire mobile. Mouvement mécanique à remontage automatique. Fond transparent vissé, à verre saphir, signé. Bracelet en caoutchouc noir avec boucle déployante en acier traitement PVD noir, signés. Diam. boîtier: 44 mm. - Ep. boîtier: 13 mm. Petits chocs.

1 500 / 2 000 €

#### 34 CORUM, Admiral's Cup

Avec carnet d'entretien.

Montre chronographe bracelet d'homme.

Boîtier dodécagonal en acier.

Cadran à fond noir, signé, index «fanions» pour les heures et chiffres arabes pour les minutes.

Compteur 30 minutes à 3h, guichet dateur à 4h30, compteur à 6h, et compteur secondes à 9h.

Système de verrouillage des poussoirs.

Mouvement mécanique à remontage automatique, signé et numéroté 682264.

Fond vissé, squelette, signé et numéroté 2268261, et C 495/955.

Bracelet en caoutchouc noir, avec double boucle déployante en acier, signée.

Diam. boîtier : 44 mm. - Long. : 17 à 21 cm. Avec boîte, écrin de la maison et papiers.

3 600 / 4 000 €

#### 35 TUDOR, Hydro 1200

Montre bracelet d'homme.

Boîtier circulaire en acier, lunette tournante. Cadran à fond noir, signé, index points appliqués pour les heures, guichet dateur à 3h.

Mouvement mécanique à remontage automatique. Fond numéroté J285623.

Bracelet en caoutchouc noir, signé, avec boucle ardillon en acier.

Diam. boîtier : 51 mm. - Long. : 25 cm. Avec boîte, écrin de la maison (usé) et papiers.

1 000 / 1 500 €







#### 36 Demi-parure

en or jaune (750) comprenant un bracelet et un collier draperie, à trois et quatre rangs de maille tressée plate, réunis par des motifs rectangulaires centrés d'une ligne de demi-perles natives blanches entre deux frises de pampres de vigne. Fermoirs cliquets dissimulés dans un motif, et chaîne de sécurité sur le bracelet. Fin du XIXème siècle.

Poids brut total : 93,3 g. Long. collier : 40 cm. - Tour de poignet : 17 cm.

Manque une demi-perle, accidents à l'écrin. Dans un écrin de la maison Tixier à la forme.

2 500 / 3 500 €

#### 37 Demi-parure

en or jaune (750) comprenant une paire de pendants d'oreille et une broche, formées d'un médaillon ovale à motifs de frises de pampres de vigne et demi-perles natives blanches, et retenant en pendants des chaînes maille palmier et motifs de gouttes ornées en suite.

Fin du XIXème siècle.
Poids brut total : 27,7 g.
Haut. broche : 7,3 cm. - Haut. boucles : 6 cm.
Système pour oreilles percées.
Dans un écrin à la forme de la maison Tixier.

700 / 900 €



#### 37bis. Collier draperie

en or jaune (750) composé de maillons bâtons pavés de demi-perles natives blanches alternés de diamants taillés en rose et cabochons de turquoise en serti clos, et retenant une résille de fils d'or tressés ponctuée et terminée par des cabochons ronds et ovales de turquoise en serti clos et griffe.

Fermoir cliquet et chaîne de sécurité.

Fin du XIXème siècle.

Poids brut: 82,5 g. - Long.: 37 cm.

1000 / 1 500 €

#### 37ter. Bracelet jonc plat

en or jaune (750) à décor ajouré de rinceaux feuillagés et centré d'une ligne de demi-perles natives blanches alternée de cabochons de turquoise en serti griffe, dans un entourage de diamants taillés en rose en serti grain. Fermoir cliquet et chaîne de sécurité. Fin du XIXème siècle.

Poids brut: 47,5 g. - Tour de poignet: 18,5 cm.

600 / 800 €

#### 37 quater. Broche pendentif

en or jaune (750) et argent (950) figurant un oiseau en vol, le corps entièrement pavé de diamants taille ancienne ou rose en serti grain, les yeux ponctués de petites pierres rouges en serti clos.

Fin du XIXème siècle.

Poids brut : 9,5 g. - Dim. : 3,7 x 3 cm. Epingle en or jaune (750) amovible, attache de pendentif probablement rapportée, transformations.

250 / 300 €



#### 38 BOUCHERON Paris

Bague solitaire en platine (850) ornée d'un diamant taille coussin ancienne en serti griffe. Signée.

Poids du diamant : 6 carats environ. Poids brut : 6,32 g. - Tour de doigt : 54.

Egrisures.

15 000 / 20 000 €

#### 39 François-Désiré FROMENT-MEURICE (1802-1855)

Broche pendentif Harmonie en or jaune (750) et argent (800), représentant Sainte-Cécile jouant de la viole entre quatre putti musiciens, dans une architecture d'inspiration Renaissance soulignée d'émail noir et blanc, rehaussée de petits cabochons de rubis en serti clos quadrilobé, et bordée de petites perles natives en serti clou.

Signée.

Epingle en or jaune (750).

Poids brut : 30,6 g. - Dim. : 5,6 x 4,4 cm. Très petits chocs, petits sauts à l'émail.

2 500 / 3 000 €

Bibliographie:

Ce bijou est à rapprocher d'un dessin reproduit dans l'ouvrage «La bijouterie française au XIXème siècle», page 158, volume 1, Henri VEVER.

#### 40 Bague solitaire

en or gris (750) et platine (850) ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe. Poids du diamant : 3,10 carats environ. Poids brut : 3,7 g. - Tour de doigt : 56. Egrisures.

2 500 / 3 500 €

#### 41 Bracelet articulé

en or jaune (585) et argent (min. 800) formé de deux lignes de maillons carrés centrés de diamants taillés en roses, en serti grain, réunis par neuf carrés, ornés en suite.

Fermoir cliquet et huit de sécurité.

Début du XXème siècle.

Poids brut : 35 g. - Long. : 18 cm.

Cliquet du fermoir à revoir.

Petits chocs sur les côtés de certains maillons,

probables restaurations.

800 / 900 €

#### 42 Diamant demi-taille sur papier.

Poids: 0.77 carat.

1 000 / 1 500 €

#### 43 Bague solitaire

en or gris (750) ornée d'un diamant taille brillant ancienne en serti griffe.

Poids du diamant : 2,35 carats environ. Poids brut : 4,5 g. - Tour de doigt : 50.

5 000 / 7 000 €

#### 44 Broche flèche

en or jaune (750) et argent (min. 800) ornée d'un cabochon d'œil de tigre, et de petits diamants taillés en rose en serti grain.

Epingle en or jaune (750).

Fin du XIXème siècle.

Poids brut : 9,9 g. - Long. : 6,7 cm.

Mangue une rose.

80 / 120 €

#### 45 Broche barrette

en or jaune (750) et platine (850) ornée d'une ligne de six diamants taille ancienne disposés en chute, en serti griffe.

Epingle en or jaune (750).

Poids des deux diamants principaux : 0,70 et

0,75 carat environ.

Poids brut : 10,5 g. - Long. : 7,4 cm.

Egrisures.

1 200 / 1 500 €







#### 46 Bracelet jonc

en or 56 zolotniks (583 millièmes), orné au centre de la date 1912, incrusté de chaque côté d'un rubis, d'un diamant et d'un saphir, l'intérieur gravé en russe de la dédicace «Remise des diplômes du Gymnase Obolensky».

Moscou, 1908-1917.

Orfèvre: DF ou AF probablement pour Alexander FULD (actif 1862-1917, célèbre orfèvre et joaillier mescovite)

Poids brut : 14,55 g. - Diam. : 6 cm.

Bon état, traces d'usage.

500 / 700 €

#### 47 Petite broche noeud

en or jaune (750) partiellement émaillée bleu et soulignée de petits diamants taillés en rose. Epingle en or jaune (750).

Poids brut: 4,2 g. - Dim.: 18 x 25 mm.

Petites usures à l'émail.

80 / 100 €

#### 48 Pendentif

en or jaune (585) et argent (925) centré d'un saphir de taille ovale en serti clos, dans un entourage de diamants taille ancienne en sertis demi clos et grain. Poids brut : 3,7 g. - Haut. : 2,3 cm. Egrisures, usures à la monture.

1 200 / 1 800 €

#### 49 Bague fleur

en or jaune (750) centrée d'un diamant taille ovale ancienne dans un entourage de diamants taille coussin ancienne, en serti griffe.

Poids du diamant principal : 0,90 carat environ.

Poids brut : 5,9 g. - Tour de doigt : 57,5.

Egrisures.

1 000 / 1 200 €

#### 50 Paire de boucles d'oreilles

en or jaune (750) et argent (min. 800) formées d'un motif marguerite rond centré d'un grenat facetté, dans un entourage de petits diamants taillés en rose, et retenant en pampille un motif marguerite ovale centré d'une tourmaline facettée dans un entourage de diamants taille ancienne, en serti griffe. Fin du XIXème siècle.

Poids brut total: 16,4 g. - Haut.: 4 cm.

Egrisures, remontage probable.

Système pour oreilles percées.

600 / 800 €

#### 51 Broche colombe du Saint-Esprit

en argent (> 800) et vermeil (>800), entièrement pavée de petits diamants tailles ancienne et rose, turquoises en cabochon et pierres roses facettées en serti grain.

La colombe retenant en pampille un diamant taille ancienne en serti griffe.

Fin du XIXème siècle.

Poids du diamant principal : 1,50 carat environ. Poids brut : 10,7 g. - Dim. : 6,4 x 5,9 cm. Manque une petite pierre rose, probable transformation.

2 000 / 3 000 €

#### 52 Broche

en or 750 millièmes, ornée d'un saphir taille coussin rectangle en serti griffe dans un entourage ajouré rehaussé de diamants taille ancienne dont deux plus importants taille poire. Les griffes rehaussées de roses diamantées. (petits manques sur les roses). Travail de la fin du XIX° siècle.

Poids du saphir : 5.50 cts env. (très léger manque de matière sous une griffe).

II est accompagné d'un certificat GEM Paris n°20181973760-1 du 12.04.2018, attestant origine Sri Lanka (anciennement Ceylan), pas de modification thermique constatée.

Poids des diamants : 2 cts env. l'ensemble.

Poids brut : 7.40 g. - Dim : 2.2 x 2.1 cm.

4 000 / 6 000 €

#### 53 Bague solitaire

en or gris (750) et platine (850) centrée d'un diamant taille ancienne en serti griffe. Poids du diamant : 1,10 carat environ. Poids brut : 2,9 g. - Tour de doigt : 47. Boules de réduction. 800/1 200 €

#### 54 Montre de col

en or jaune (750).

Couvercle orné de petits rubis synthétiques facettés et diamants taillés en roses, en serti grain. Cadran émaillé blanc à index chiffres arabes peints en noir pour les heures.

Cache-poussière en or jaune (750).

Mouvement mécanique à remontage manuel.

Poids brut: 13 g. - Diam.: 22 mm.

Petits chocs, égrisures.

Avec broche nœud en or jaune (750) et argent (min. 800), assortie, ornée de petits rubis synthétiques facettés et de diamants taillés en roses, en sertis griffe ou grain.

Epingle en or jaune (750). Poids brut : 6 g. - Haut. : 2,5 cm.

Haut. totale: 5,7 cm.

Egrisures.

600 / 800 €

#### 55 Bague solitaire

en or jaune (750) et platine (850) ornée d'un diamant taille brillant ancienne en serti griffe, épaulé de six petits diamants taille ancienne en serti grain. Poids du diamant principal : 1,30 carat environ. Poids brut : 2,7 g. - Tour de doigt : 47,5. Egrisures.

1 500 / 2 000 €

#### 56 Bracelet articulé

en ors jaune et gris (750).

La plaque principale bombée centrée d'un saphir en serti clos perlé épaulé de deux pierres rouges, et inscrit dans un motif de palmette ajouré, souligné de petits diamants taille huit-huit et pierres rouges dans les écoinçons. Le revers orné d'un décor gravé de maison dans un paysage.

Inscriptions au revers des maillons.

Première moitié du XXème siècle.

Fermoir cliquet et double huit de sécurité.

Poids brut : 56,1 g. - Long. : 16 cm. Petits écrasements, chocs, égrisures.

1 000 / 1 500 €





#### 57 Boucle de ceinture

en argent et vermeil (950), de forme rectangulaire ajourée, à décor de branchages de mûrier, les feuilles en émail plique-à-jour vert et brun, les fruits en pâte de verre rouge en serti griffe.

Art Nouveau.

Trace de signature en bas à droite. Poids brut : 30,1 g. - Dim. : 5,1 x 6,8 cm. Accidents et petits manques aux émaux, petites bulles et légers éclats aux mûres.

600 / 800 €

#### 58 Boîte à pilules circulaire

en vermeil (min. 800) à décor toutes faces d'émail translucide opalescent sur fond guilloché. Le couvercle bombé orné d'un semi de gouttes d'émail rouge en serti clos sur fond rayonnant. Poinçon hure de sanglier.

Poids brut: 141 g.

Diam. : 74 mm. - Haut. : 3,3 cm. Petites oxydations et rayures.

250 / 300 €

#### 59 Broche volute

en platine (850) et or jaune (750) à motif ajouré ornée d'un rubis synthétique facetté en serti clos perlé, dans un entourage de petits diamants tailles ancienne ou rose en serti grain ou clos perlé, et retenant en pampille un diamant taille ancienne plus important.

Epingle en or gris (750). Début du XXème siècle.

Poids brut : 18,3 g. - Dim. : 5,3 x 5,5 cm.

Egrisures, pierre centrale probablement remplacée, traces de soudure.

500 / 600 €

#### 60 Pendentif de forme goutte en or gris (750) centré d'u

en or gris (750) centré d'un diamant taille poire ancienne en serti griffe dans un entourage de rubis ou pierres rouges.

Poids du diamant : 3,70 carats environ.

Avec une chaîne en or gris (750) à maille forçat

limée.

Fermoir anneau ressort. Poids brut total: 10,4 g.

Haut. pendentif: 3 cm. - Long. chaîne: 50,5 cm.

7 000 / 9 000 €

#### 61 Broche ronde ajourée

en or gris (750) à décor de rinceaux et enroulements pavés de petits diamants tailles ancienne et huit-huit en serti grain perlé, et ponctués de quatre perles de culture blanches.

Epingle en or gris (750).

Poids brut: 8 g. - Diam.: 3,3 cm.

Petites torsions et soudure de restauration.

Probable système d'attache pour transformation en pendentif manquant.

600 / 800 €

#### 62 Bague

en platine (850) ornée de deux diamants taille ancienne en serti griffe et de petits diamants taille brillant en serti griffe sur l'épaulement.

Poids des diamants principaux : 1,10 et 0,90 carat environ.

CHAHOH.

Poids brut: 8,3 g. - Tour de doigt: 55.

Légères égrisures.

2 500 / 3 500 €

#### 63 \*Paire de pendants d'oreilles

en or gris (750) ornés d'un cabochon de corail en serti clos, retenant en pampille une ligne de six petites perles de culture blanches et une goutte en iade.

Poids brut total : 7,5 g. - Haut. : 5,3 cm. Système pour oreilles percées.

700 / 800 €



#### 64 Bague

en platine (850) centrée d'une émeraude en cabochon, enserrée dans des motifs de feuilles pavées de diamants tailles huit-huit et ancienne en serti grain.

Poids brut : 8,9 g. - Tour de doigt : 48. Anneau légèrement tordu, petites égrisures.

2 000 / 3 000 €

#### 65 Broche barrette

en or gris (750) et platine (850) centrée d'un diamant taille brillant en serti griffe sur un chaton octogonal.

Epingle en or gris (750).

Poids du diamant : 1,20 carat environ. Poids brut : 6 g. - Long. : 4,9 cm.

2 500 / 3 500 €

#### 66 Bague

en or gris (750) ornée d'une ligne surélevée de cinq diamants taille brillant disposés en chute, encadrée par deux lignes de petits diamants taille brillant en serti griffe.

Poids du diamant principal : 0,90 carat environ. Poids brut : 7,4 g. - Tour de doigt : 46.

4 000 / 5 000 €

#### 67 Montre bracelet de dame

en platine (850).

Boîtier de forme rectangulaire, à attaches géométriques et bracelet ligne articulée entièrement pavée de diamants tailles ancienne et huit-huit, en serti grain, certains sur un chaton carré. Fermoir cliquet et double huit de sécurité.

Epoque Art Déco. Poids brut : 20,6 g.

Dim. boîtier : 22 x 11 mm. - Long. : 17 cm.

Manque le mouvement, égrisures.

1 000 / 1 200 €

#### 68 Bague solitaire

en platine (850) ornée d'un diamant taille brillant en serti griffe.

Poids du diamant : 1,50 carat environ.

Poinçon d'orfèvre : J. Ferré, rue de Provence, Paris.

Poids brut : 3,6 g. - Tour de doigt : 55. Avec écrin et boîte de la maison Mellerio.

2 500 / 3 000 €

#### 69 Bague Toi et Moi

en ors jaune et gris (750) ornée d'un saphir de taille ovale facetté et d'une émeraude taillée à degrés, en serti griffe, épaulés de part et d'autre d'une ligne de petits diamants taille brillant en serti grain. Poids brut : 7,1 g. - Tour de doigt : 52. Egrisures.

2 000 / 3 000 €

#### 70 Pendentif

en or gris (750) et platine (850) orné d'un diamant demi-taille en serti griffe, sur un chaton octogonal, la bélière ornée de trois petits diamants taillés en roses en serti grain.

Poids du diamant principal : 1,30 carat environ. Poids brut : 2,2 g. - Haut. : 1,9 cm.

Egrisures aux roses.

2 500 / 3 000 €

#### 71 Broche barrette

en or gris (750) et platine (850) centrée d'un diamant taille brillant en serti griffe et de deux plus petits aux extrémités.

Epingle en or gris (750).

Poids du diamant principal : 1,20 carat environ.

Poids brut : 5,2 g. - Long. : 6,9 cm.

1 600 / 1 800 €





#### 72 CARTIER Paris, Londres, New York

Etui à cigarettes en or jaune (750) de forme rectangulaire, à décor émaillé noir, bleu gris et crème façon tartan.

Ouverture à pressions latérales.

Signé «Cartier Paris Londres New York»,
«Made in France» et numéroté 03146.

Vers 1950-60.

Poids brut : 218,5 g. - Dim. : 1 x 7,9 x 11,1 cm.

Petites rayures et usures, éclats et manques à l'émail.

Avec écrin de la maison.

3 000 / 5 000 €

#### 73 TIFFANY & Co

Etui à cigarettes en or jaune (585) à décor rayonnant.
Fermoir architecturé en éventail, centré d'une ligne de pierres rouges calibrées en serti rail.
Intérieur du couvercle gravé «To my own precious love form her «sweets» Chritsmas 1944».
Poids brut : 103,7 g. - Dim. : 12 x 66 x 65 mm.
Petits chocs et rayures.

1 700 / 1 800 €

#### 74 CARTIER Paris, Londres, New-York

Etui à cigarettes en or jaune (750) de forme rectangulaire, à décor strié, les petits côtés émaillés noir à décor de frises géométriques et filets d'or. Système d'ouverture par boutons poussoirs, et compartiment à allumettes avec couvercle grattoir. Signé à l'intérieur et numéroté 0768. Poids brut : 180,7 g. - Dim. : 5,8 x 9,6 cm. Eclats et manques à l'émail, petit enfoncement sur le couvercle du grattoir, petites rayures.

5 000 / 7 000 €



#### 75 Bracelet ruban

en or gris (750) à maille tressée partiellement plissée.

Fermoir clapet dissimulé sous un motif de feuille orné de diamants taille brillant ancienne en serti griffe disposés en chute.

Poids brut : 59 g. - Long. : 19 cm.

Egrisures.

#### 2 000 / 2 200 €

#### 76 PIAGET

Bague fleur en or gris (750) ornée d'un grenat de taille octogonale à degrés en serti griffe dans un entourage de petits diamants taille brillant en serti griffe.

Signée.

Poids brut: 14,5 g. - Tour de doigt: 58.

800 / 1 200 €

#### 77 Bague jonc bombée

en or gris (750) et platine (850) en partie ajourée, à motifs de fleurons et nuées, certaines ponctuées d'un petit diamant en serti clos, et centrée d'un diamant taille ancienne en serti griffe, entre deux lignes de petits diamants en serti grain. Vers 1940-50.

Poids du diamant principal : 2,50 carats environ. Poids brut : 16,2 g. - Tour de doigt : 54. Petites égrisures, tour de doigt probablement modifié.

5 000 / 7 000 €

#### 78 BOUCHERON, Serpent Bohème

Bague Toi et Moi en or gris (750), la tête des serpents stylisée, couronnée de billes d'or et pavée de diamants taille brillant en serti grain. Signée et numérotée 21990.

Poids brut : 12,3 g. - Tour de doigt : 52. Avec écrin de la maison et certificat.

2 000 / 2 500 €

#### 79 Bracelet ligne

en or gris (750) orné de trente-deux diamants taille brillant en serti griffe sur des chatons ronds. Fermoir cliquet et double huit de sécurité. Poids des diamants : entre 0,20 et 0,50 carat environ.

Poids total des diamants : 8 carats environ. Poids brut : 16,3 g. - Long. : 19 cm.

1 500 / 1 800 €

#### 80 Clip de revers fleur

en or gris (750), les pétales ourlés de grains d'or, et en partie ornés de diamants baguette en serti rail et de diamant taille brillant en serti griffe. Epingle en or gris (750).

Poids brut: 34,2 g. - Dim.: 5,1 x 4,6 cm.

1 200 / 1 800 €

#### 81 Bague

en platine (850) ornée de deux diamants, l'un taille ancienne, l'autre taille brillant, soulignés de deux courbes de petits diamants taille brillant, en serti griffe.

Poids des diamants principaux : 0,90 et 0,80 carat environ.

Poids brut: 8,4 g. - Tour de doigt: 54.

2 500 / 3 000 €

#### 82 Bague solitaire

en or gris (750) centrée d'un diamant taille brillant en serti griffe, épaulé de deux diamants taille baguette.

Poids du diamant principal : 3,67 carats. H VS2. Poids brut : 4,6 g. - Tour de doigt : 52. Elle est accompagnée d'un certificat LFG du 04/06/2018.

15 000 / 20 000 €

#### 83 MELLERIO

Bague solitaire en platine (850) ornée d'un diamant taille brillant en serti griffe.
Signée et numérotée 8191/2.
Poids du diamant : 3,06 carats. D VVS2.
Poids de la monture : 5,4 g. - Tour de doigt : 52.

Avec écrin de la maison. Elle est accompagnée d'un certificat LFG du 24/04/2018.

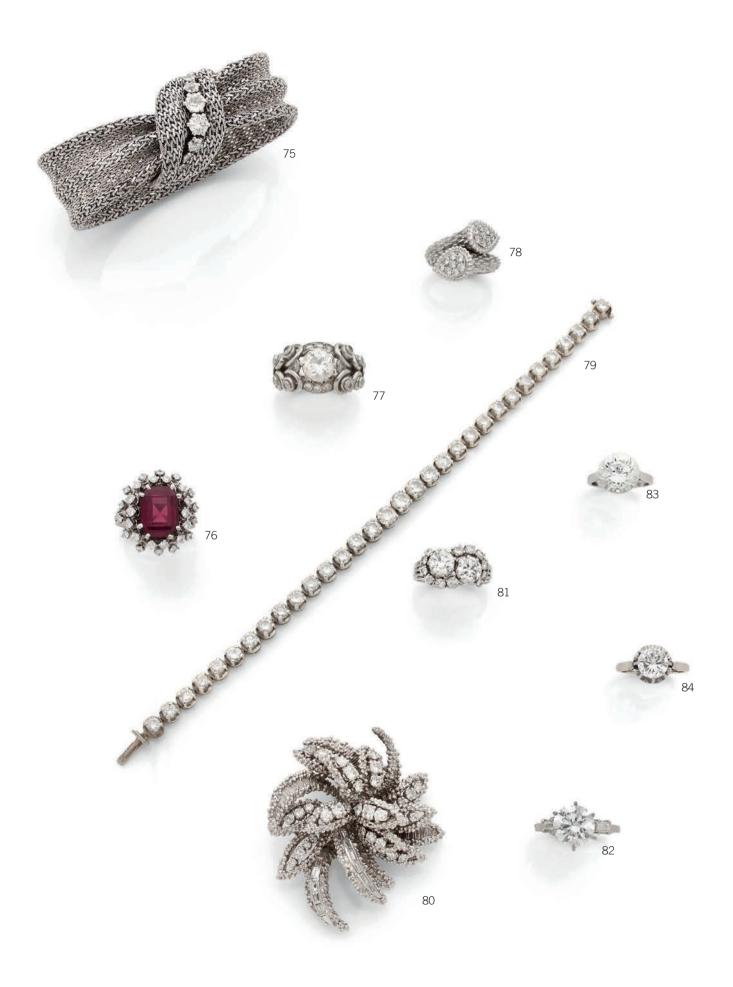
18 000 / 20 000 €

#### 84 Bague solitaire

en or gris (750) et platine (850) ornée d'un diamant demi-taille en serti griffe.

Poids du diamant : 1,40 carat environ. Poids brut : 4 g. - Tour de doigt : 50.

1 500 / 1 600 €



#### 85 MELLERIO

Bracelet en ors jaune et gris (750) formé de quatre rangs souples et six rangs rigides de maille palmier, la partie supérieure formant une boucle ornée d'un motif de feuillages stylisés et centrés de rouleaux, ponctués de petits diamants taille brillant en sertis griffe et grain.

Fermoir dissimulé sous un motif godronné à cliquet de sécurité.

Signé et numéroté 8554 (?).

Vers 1960.

Poids brut: 99,9 g. - Tour de poignet: 17 cm.

Avec écrin de la maison.

3 000 / 4 000 €

#### 86 Bague solitaire

en or gris (750) et platine (850) ornée d'un diamant taille brillant ancienne en serti double griffe.

Poids du diamant : 1 carat environ. Poids brut : 3,4 g. - Tour de doigt : 53. Egrisures.

2 000 / 3 000 €

#### 87 Bague fleur

en or gris (750) centrée d'un saphir ovale facetté dans un important entourage de diamants taille ancienne, en serti griffe.

Poids brut : 13,8 g. - Tour de doigt : 55. Egrisures, un petit diamant manquant.

2 000 / 2 200 €

#### 88 Bague Toi et Moi

en or gris (750) ornée de deux diamants demi-taille en serti griffe, séparés par une ligne sinueuse pavée de petits diamants taille huit-huit en serti grain, en rappel sur l'épaulement.

Poids des deux diamants principaux :

0,40 et 0,30 carat environ.

Poids brut: 6,3 g. - Tour de doigt: 53.

800 / 1 000 €

#### 89 Bague solitaire

en or gris (750) ornée d'un diamant traité de taille brillant en serti griffe.

Poids du diamant : 1,60 carat. Fancy Deep Brownish Orangy Yellow. SI2. Fluorescence faible. Poids brut : 5 g. - Tour de doigt : 53. Elle est accompagnée d'un certificat GIA du

23/04/2018.

2 000 / 3 000 €

#### 90 Broche gerbe de fleurs

en platine (850) ornée de diamants taille brillant en sertis grain et griffe.

Epingle en or gris (750).

Poids brut: 18,4 g. - Dim.: 5 x 4 cm.

800 / 1 000 €

#### 91 Bague

en or gris (750) centrée d'un diamant taille ancienne épaulé de petits diamants tailles ancienne et demitaille, en serti griffe. Entourage de petits diamants inscrits dans des motifs de feuilles, en sertis grain et clos.

Poids du diamant principal : 0,40 carat environ. Poids brut : 6,7 g. - Tour de doigt : 50. Egrisures.

800 / 1 200 €

#### 92 Diamant demi-taille sur papier.

Poids: 2,35 carats. Egrisures.

1 500 / 2 000 €

#### 93 Montre bracelet de dame

Boîtier rond, inscrit dans un bouquet de fleurettes ornées de diamants taille brillant en serti griffe au centre, d'autres formées de diamants taille ancienne ou demi-taille, en serti griffe. Cadran à fond doré, index points et fleurons appliqués dorés pour les heures.

Mouvement mécanique à remontage manuel. Fond clipsé.

Bracelet articulé à deux rangs de maille palmier, fermoir clapet à échelle et chaînette de sécurité. Vers 1950-60.

Poids brut: 45,5 g.

Diam. boîtier: 18 mm. - Long.: 16 cm.

Petites rayures d'usage, petites oxydations au cadran.

1 500 / 2 500 €



## 94 VAN CLEEF & ARPELS, La Minaudière

Minaudière en styptor et métal doré de forme rectangulaire à décor guilloché, découvrant cinq compartiments et contenant un poudrier et un tube de rouge à lèvre.

Le fermoir en métal doré, à six motifs façon Tank, à décor ciselé d'un blason sous couronne comtale. Signée à l'intérieur La Minaudière de Van Cleef & Arpels.

Vers 1950.

Long. : 16,8 cm. - Larg. : 12,6 cm. - Ep. : 1,8 cm. Rayures, usures, manque le miroir. Dans sa housse en cuir et satin noir, signée.

1 000 / 1 500 €

#### 95 Etui à cigarettes

en or jaune (750) à décor de larges bandeaux rainurés.

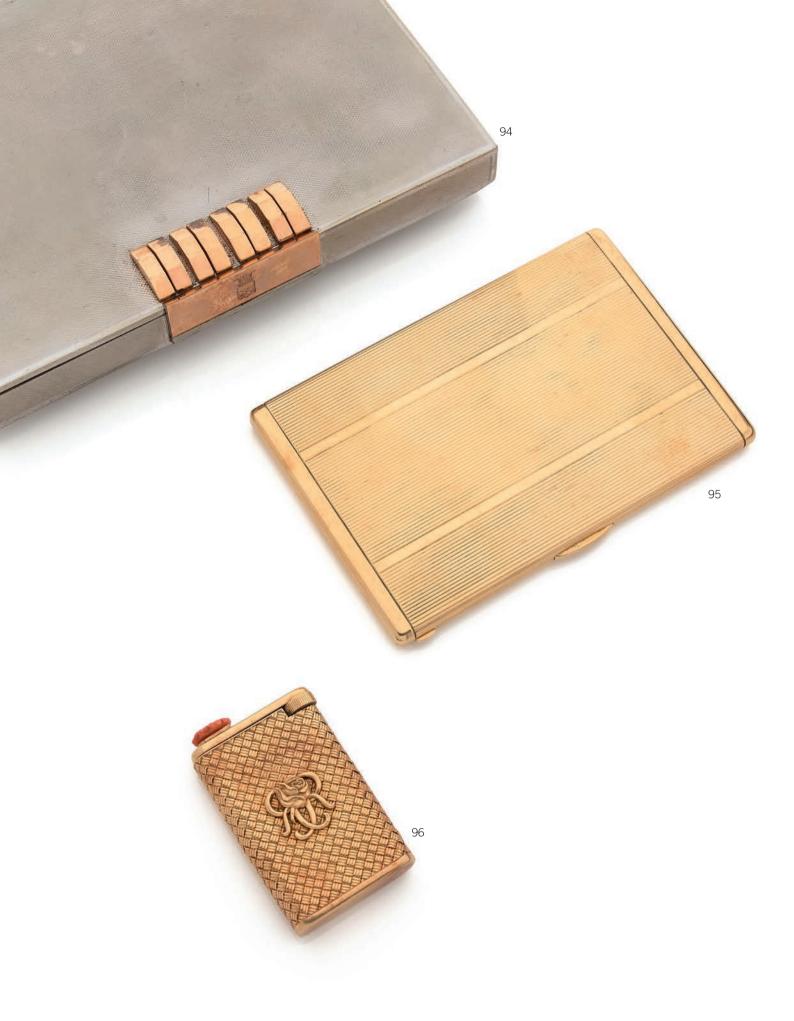
Ouverture par bouton poussoir. Poids: 194 g. - Dim.: 8,2 x 12,2 cm. Quelques rayures.

3 400 / 3 600 €

# 96 \*Briquet à étui

en or jaune (750) à décor imitant le tressage, chiffré R.R avec une rose.
Le couvercle en or jaune (750) uni orné d'un motif en corail rose sculpté en forme de fleur.
Poinçons tête d'aigle et de fabricant : R.S.
Poids brut : 66,1 g. - Haut. : 5,3 cm.
Probable manque en façade, rayures et petits chocs.

200 / 300 €



#### Bague solitaire

en platine (850) ornée d'un diamant taille brillant en serti griffe.

Poids du diamant : 1 carat environ. Poids brut: 3.4 g. - Tour de doigt: 53.

1 500 / 2 000 €

#### 98 STAR

Montre bracelet de dame en or jaune (750) et platine (850).

Boîtier rond, épaulé de motifs d'enroulements, à cache-cadran en partie ajouré ponctué et encerclé de petits diamants taille brillant en serti griffe. Cadran à fond crème, signé, index fleurons et pointes

de diamants dorés appliqués pour les heures. Mouvement mécanique à remontage manuel.

Fond clipsé.

Bracelet semi rigide à maillons plats, centré d'une ligne de diamants en serti griffe, fermoir clapet à échelle et chaîne de sécurité.

Poids brut: 58,5 g.

Diam. boîtier: 28 mm. - Tour de poignet: 16 cm. Petites oxydations au cadran, très légères usures d'usage.

1 500 / 2 000 €

#### Diamant taille brillant sur papier.

Poids: 2,70 carats. Inclusions, égrisures.

1 500 / 2 000 €

#### 100 VAN CLEEF & ARPELS

Bracelet articulé en or jaune (750) formé d'une alternance de deux maillons en S ciselés en amati et d'une agate baignée verte en cabochon navette en serti griffe.

Fermoir cliquet à clapet de sécurité.

Signé, et traces de date et numérotation 75 03198

Poids brut: 33,8 g. - Long.: 17,5 cm.

On joint une bague en or jaune (750) ornée en suite.

Poids brut: 5,6 g. - Tour de doigt: 47,5.

Sans signature, non garantie.

1 000 / 1 500 €

## 101 Bague solitaire

en or gris (750) et platine (850) ornée d'un diamant taille brillant en serti griffe.

Poids du diamant : 1,60 carats environ. Poids brut: 4,4 g. - Tour de doigt: 50.

1 000 / 1 200 €

#### 102 Broche lapin

en or jaune (750), le corps orné d'une pierre rouge orangé ovale facettée, l'oeil ponctué d'une petite pierre rose et le museau terminé par un cabochon de turauoise.

Epingle en métal.

Poids brut : 10,4 g. - Haut. : 29 mm.

Egrisures, pierre rouge probablement rapportée,

traces de colle.

100 / 150 €

#### 103 GÜBELIN

Montre bracelet de dame en or jaune (750). Cadran carré à fond ivoire, signé, index bâtons dorés appliqués, dissimulé sous un couvercle à charnière en forme de feuille orné de petits diamants taille brillant en serti grain.

Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet tressé, fermoir clapet bretté et huit de sécurité.

Poids brut: 54,3 g. - Tour de poignet: 17 cm.

1 000 / 1 500 €

#### 104 Bague

en platine (850) centrée d'un diamant taille ancienne en serti griffe, épaulé de deux lignes de diamants tailles ancienne et rose en serti grain. Poids du diamant principal : 1,20 carat environ. Poids brut: 8 g. - Tour de doigt: 49.

1 200 / 1 500 €

#### 105 Bague solitaire

en platine (850) ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe.

Poids du diamant : 4,60 carats environ. Poids brut: 4,8 g. - Tour de doigt: 50. Egrisures, chocs au diamant.

2 800 / 3 500 €



#### 106 Sautoir

formé de maillons rectangulaires évidés et amatis en or jaune (750), alterné de deux perles de lapis lazuli et d'une perle de culture blanche.

Fermoir clapet dissimulé dans un maillon, et huit de sécurité.

Poids brut: 67,7 g. - Long.: 79 cm.

800 / 1 000 €

#### 107 \*CHAUMET Paris

Bracelet articulé formé d'une alternance de maillons en S en or jaune (750) uni ou amati, et d'anneaux de corail ou cristal de roche ovales godronnés sur une face.

Fermoir cliquet et huit de sécurité, dissimulé dans un maillon.

Signé.

Poids brut : 37,2 g. - Long. : 19,5 cm. Un maillon de corail accidenté et remplacé par un anneau ovale en or uni.

1 600 / 1 800 €

# 108 VAN CLEEF & ARPELS

Bracelet articulé en or jaune (750) formé d'anneaux ronds de quartz œil de tigre reliés par des maillons d'attache en or ciselés façon vannerie.

Fermoir clapet dissimulé dans un maillon, et huit de sécurité.

Signé, traces de numérotation.

Poids brut: 42,7 g.

 $\mbox{Long.}: 18,5 \mbox{ cm. - Larg.}: 1,5 \mbox{ cm.} \\ \mbox{Manque un maillon en quartz } \mbox{ceil de tigre,}$ 

empêchant de fermer le bracelet, signature et numérotation très effacées.

1 000 / 1 500 €

#### 109 \*VAN CLEEF & ARPELS

Bague de petit doigt en or jaune (750) et platine (850) centrée d'un cabochon ovale de corail épaulé de deux petits diamants taille brillant en serti grain. Signée et numérotée K5151 K202.

Poids brut: 4,2 g. - Tour de doigt.: 45.

400 / 600 €

#### 110 \*VAN CLEEF & ARPELS

Bracelet en or jaune (750) à maillons annulaires torsadés alternés de billes de corail.

Fermoir anneau ouvrant avec crochet de sûreté.

Poids brut: 33,3 g. - Long.: 18 cm.

On joint un collier en or jaune (750) à maille gourmette, fermoir anneau ressort, avec un pendentif en or jaune (750) orné d'un anneau torsadé sommé d'une bille de corail.

Poids brut total: 9 g. - Long.: 47,5 cm.

1 000 / 1 500 €

#### 111 \*VAN CLEEF & ARPELS

Bague de petit doigt en or jaune (750) et platine (850) centrée d'un cabochon ovale de corail peau d'ange épaulé de deux petits diamants taille brillant en serti grain.

Signée et numérotée B5151 K149. Poids brut : 4,3 g. - Tour de doigt. : 47.

400 / 600 €



#### 112 Bracelet articulé

en or jaune (750) à maille chenille godronnée. Fermoir cliquet, huit et chaîne de sécurité. Poids: 66,2 g. - Long.: 17 cm.

1 200 / 1 500 €

#### 113 Bracelet ruban

en or jaune (750) formé de quatre lignes de maillons ovales réunis par des listels rainurés. Fermoir cliquet et huit de sécurité. Poids: 47,8 g. - Long.: 19,5 cm. Légers chocs à certains maillons.

800 / 1 200 €

#### 114 Bracelet ruban

en or jaune (750) à maillons ogivaux articulés et amatis en alternance, alignés sur un fond de résille. Fermoir cliquet et huit de sécurité.

Poids: 126,8 g. - Long.: 19,5 cm.

3 000 / 4 000 €

# 115 Bracelet ruban

en or jaune (750) à maille tressée fantaisie figurant un cordage sur fond de treillage. Fermoir cliquet et huit de sécurité.

Poids: 64,3 g. - Long.: 18 cm.

1 200 / 1 500 €

#### 116 Bracelet articulé

en or jaune (750) à maille tressée façon vannerie, ponctuée de petits diamants taille brillant et de saphirs ronds facettés en serti griffe. Fermoir double cliquet et huit de sécurité. Poids brut : 70,5 g. - Long. : 19 cm. Egrisures à des saphirs, usures à certains maillons, un maillon à restaurer.

1 800 / 2 000 €



#### 117 Collier articulé

en ors jaune et gris (750) à maillons en huit reliés par des attaches, retenant un important motif en forme de lyre pavé de diamants taille brillant et demi-taille en serti grain et centré d'un cabochon d'émeraude ovale en serti clos.

Fermoir cliquet et clapet de sécurité. Poids brut : 107,4 g. - Long. : 43 cm.

3 000 / 4 000 €

#### 118 Attribué à BOUCHERON

Bague jonc en or jaune (750) centrée d'un cabochon ovale de rubis en serti clos.

Traces de signature et de numérotation à l'intérieur. Poids brut : 6,4~g - Tour de doigt : 52.

Egrisures au rubis et petites rayures d'usage.

2 000 / 3 000 €

#### 119 Bague jonc

en ébène centrée d'une citrine de taille ronde facettée, en serti clos sur or jaune (750), épaulée de deux motifs triangulaires en or jaune (750) appliqués.
Poids brut: 5,1 g. - Tour de doigt: 53.

400 / 600 €

## 120 \*BOUCHERON

Pendentif en or jaune (750) centré d'une importante améthyste de taille ovale facettée en serti clos dans un entourage godronné en ivoire.

La bélière ornée d'une citrine taillée en cœur en serti clos et pavage de petits diamants taille brillant en serti grain.

Signée. Vers 1970.

Poids brut : 31,1 g. - Dim. : 4,2 x 3,2 cm.

800 / 1 200 €

#### 121 BOUCHERON Monture

Bague jonc en or jaune (750) centrée d'un saphir de taille coussin rectangulaire, épaulé de deux diamants taille ancienne, en serti clos.

Signée.

Poids brut : 12,7 g. - Tour de doigt : 49. Petite égrisure au saphir et fissure dans l'anneau intérieur.

3 000 / 5 000 €

#### 122 Diamant taille brillant sur papier.

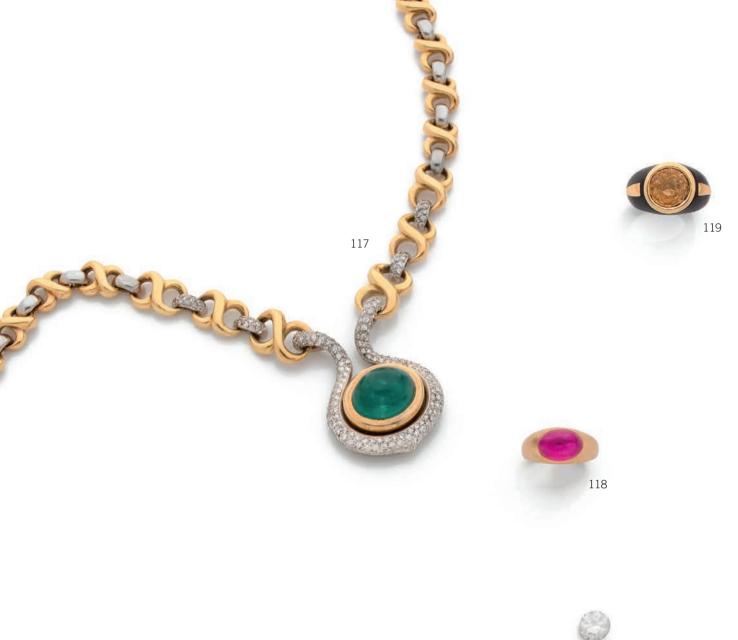
Poids: 1,75 carats. Egrisures.

800 / 1 000 €

#### 123 Bague chevalière

en or jaune (750) à long plateau rectangulaire pavé de diamants taille brillant en serti grain. Poids brut : 12,5 g. - Tour de doigt : 54.

1 000 / 1 500 €







#### 124 TRABUCCO, Milano

Collier ras-de-cou en or jaune (750) formé de perles de cristal de roche facettées, centré d'un cabochon d'aigue-marine de taille coussin, épaulé de deux cabochons de cristal de roche facettés, surmonté de trois lignes en gradins de petits diamants taille brillant en serti clos, et sommé d'une pierre orange taillée en cœur facetté.

Fermoir cylindre à cliquet orné en suite. Signé.

Poids brut: 39,3 g. - Long.: 35,6 cm.

550 / 650 €

#### 125 Pendentif plaque

en or jaune (750) à décor repoussé de Kirtimukha, sommé d'un cabochon de pierre rouge rond en serti clos, encadré par deux paons stylisés et souligné d'une frise de petits grains.

Travail indien du XIXème - XXème siècle. Poids brut : 11,5 g. - H. : 57 mm. Chocs et rayures.

200 / 300 €

#### 126 Pendentif fourré

formé d'une feuille d'or jaune (min. 750) figurant Krishna chevauchant le serpent Kaliya, sous la forme d'un grand cobra royal, orné de cabochons de pierres fines de couleurs sur paillon, de saphirs blancs et de pierres vertes facettés en sertis clos, de quatre petites perles de verre nacrées en pampilles et souligné de trois rangs de grains d'or jaune (min. 750). Le visage de Krishna en verre moulé vert. Le revers formé d'une feuille d'argent (min. 800) doré repoussé représentant le dos du serpent gravé d'écailles et d'un C couché à têtes d'oiseaux, avec un trou et une attache carrée. Travail du sud de l'Inde du XIXème siècle. Probable transformation d'un sarpech (ornement de turban) ou d'une épingle à cheveux. Retenu par un collier de trois rangs de perles d'émeraudes facettées, rapporté. Poids brut: 68 g. - Long.: 73 cm. Anneaux de supensions en métal, collés, rapportés, et petites soudures au dos, tolérés. Quelques petits chocs.

1 000 / 1 500 €

Notre bijou est à rapprocher, par son dessin général et sa stylistique, du riche sarpech figurant un grand cobra royal, en or, diamants et pierres précieuses de couleurs, provenant de l'écrin de Barbara HUTTON, vendu par Maître Coutau-Bégarie, le 30 mai 2012 (N° 260).

#### 127 Collier

en or jaune (750) composé d'une fine chaîne retenant deux perles blanches de culture et neuf pampilles fourrés en or jaune (min. 750) figurant des fleurs et des fruits stylisés, symboles shivaïstes, ornés de cabochons de pierres de couleurs en serti clos. Certains revers gravés.

Fermoir en crochet.

Remontage à partir d'éléments indiens du début du XXème siècle.

Poids brut : 30 g. - Long. collier : 38,5 cm. Quelques soudures, restaurations et transformations. Avec un cordon postérieur en fils métalliques dorés et perles de verre de couleurs ou nacrée.

Fermoirs mousquetons.

600 / 900 €

#### 128 Bague

en or gris (750) ornée d'un rubis de taille ovale facettée en serti griffe, l'épaulement pavé de petits diamants taille brillant en serti grain ou griffe. Poids brut : 6,7 g. - Tour de doigt : 54. Elle est accompagnée d'un certificat du Global Gem Testing Laboratory à Bangkok, mentionnant rubis traité, en date du 31/08/2016.

800 / 1 200 €

# 129 Bague marguerite

en platine (850) centrée d'une émeraude synthétique de taille rectangulaire à gradins, dans un entourage de dix diamants taille brillant, et épaulée de six diamants taille poire, en serti griffe.

Poids brut : 10 g. - Tour de doigt : 52.
Egrisure à l'émeraude.

600 / 800 €

## 130 Bracelet jonc rigide ouvrant

en or jaune (bas titre > 375) à décor émaillé polychrome de fleurs et de rinceaux ponctués de pierres blanches fantaisie facettées, et sommé de deux têtes de chimères affrontées, leurs yeux et langues ornés de pierres rouges fantaisie. Système d'ouverture par une vis. Travail indien, XXème siècle. Poids brut : 106,7 g. - Tour de poignet : 17 cm. Accidents et manques à l'émail, quelques pierres

1 800 / 2 200 €

# 131 Bague

manquantes.

en or gris (750) ornée d'une aigue-marine synthétique de taille rectangulaire à gradins, l'épaulement orné de six diamants taillés en poire, en serti griffe.

Poids brut: 6,8 g. - Tour de doigt: 50.

300 / 400 €



# 132 Parure en palladium,

composée d'un collier, d'un bracelet et d'une paire de clips d'oreilles.

L'ensemble orné d'émeraudes facettées et de diamants brillantés.

Les raquettes en or gris 750 millièmes.
Poids des diamants : 8.70 cts env l'ensemble.
Poids des 4 émeraudes principales : 11 cts env.

l'ensemble.

Poids brut : 92.80 g. l'ensemble. Long collier : 37.5 cm. - Long bracelet : 17.2 cm.

10 000 / 12 000 €





## 133 Ensemble

en or 750 et 585 millièmes, composé d'un collier, d'un bracelet, d'une bague et d'une paire de pendants d'oreilles à décor de fleur.
L'ensemble orné et rehaussé de diamants brillantés et de saphirs facettées.
Poids des diamants : 15 cts env l'ensemble.
Poids du saphir principal : 4.50 cts env.
Poids brut des bijoux en or 750 : 92.20 g. l'ensemble.
Poids brut des pendants d'oreilles en or 585 : 22.50 g.
Long collier : 36.5 cm. - Long bracelet : 18 cm env.
TDD bague : 55.5.

5 000 / 6 000 €











#### 134 HERMES Paris

Pot à cigarettes en argent (950) guilloché de forme cylindrique, le couvercle à charnière orné d'une ancre en vermeil appliquée.

L'intérieur vermeillé à compartiments amovibles.

Signée sous la base.

Poids: 340 g.

Haut.: 9 cm. - Diam.: 7,5 cm.

Rayures.

On joint:

**HERMES Paris** 

Pince porte-documents en argent (950) chiffrée CGA dans un cartouche circulaire en réserve sur fond guilloché.

Poids: 215 g. - Dim.: 9,5 x 7,5 cm.

Rayures.

200 / 300 €

#### 135 HERMES, Paris

Pendulette de voyage en laiton doré, inspirée des modèles d'officier de la fin du XVIIIème siècle, à décor de cannelures et brettés, frises de piastres ou de perles, reposant sur quatre pieds palets.

Mouvement mécanique 8 jours.

Prise sommitale mobile en forme de serpent se mordant la queue.

Haut. : 13 cm.

Rayures et forte usure à la dorure, poignée de la porte arrière manquante.

Mouvement à refixer.

300 / 500 €

#### 136 HERMES Paris

Bracelet chaîne d'ancre en argent (925) formé de seize maillons.

Fermoir bâtonnet.

Signé.

Poids: 50 g. - Long.: 17,5 cm.

Usures à la signature.

300 / 500 €



#### 137 POMELLATO, Victoria

Collier en or rose (750) légèrement sablé à maillons ovales de tailles différentes.

Fermoir en huit.

Signé.

Poids: 50,4 g. - Long.: 49 cm. Dans un pochon de la maison.

1 500 / 2 000 €

#### 138 Michèle MORGAN (1920-2016)

Broche fleur épanouie en or jaune (750), les pétales travaillés en amati, et centrée d'un diamant taille brillant en serti griffe.

Signée au revers.

Poids brut: 26,6 g. - Dim.: 4,4 x 5,8 cm.

2 600 / 3 500 €

#### 139 Important bracelet articulé

en or jaune (750) à maille chaîne d'ancre tressée. Fermoir bâtonnet.

Poids: 101 g. - Long.: 21 cm.

2 000 / 3 000 €

#### 140 POMELLATO

Bracelet articulé en ors rose et gris (750) légèrement sablé, formé de maillons circulaires évidés de différentes dimensions entrelacés.

Fermoir clapet dissimulé.

Signé.

Poids: 73 g. - Long.: 19 cm. Petites rayures d'usage. Dans un pochon de la maison.

2 000 / 3 000 €

#### 141 BRITO & Editions LA MONNAIE DE PARIS

Pendentif en bronze doré de forme libre et en partie ajouré, à décor d'une colombe stylisée, sur fond amati.

Signé et numéroté 249/500. Dim. avec la bélière : 7,3 x 5,6 cm. Légères rayures.

80 / 100 €

#### 142 Diamant taille brillant sur papier.

Poids du diamant : 1,28 carat. F SI2. Il est accompagné d'un certificat LFG du 18/10/1999.

2 000 / 3 000 €

# 143 Alicia PENALBA (1913-1982)

#### & Editions ARTCURIAL

Bague sculpture en bronze doré partiellement amati formé d'ailettes imbriquées.

Estampée Artcurial et numérotée 28/250.

Tour de doigt : 53.

100 / 150 €

# 144 Diamant taille brillant sous scellé.

Poids du diamant : 1,17 carat. H VVS2. Il est accompagné d'un certificat HRD du 18/03/1993.

2 000 / 3 000 €

Non reproduit





#### 145 Collier

en or jaune (750) à maille articulée façon bambou, retenant un pendentif en or jaune (750) orné d'un diamant taille brillant en serti griffe.

Poids du diamant : 1,20 carat environ.

Fermoir mousqueton.

Poids net du collier : 19,4 g. - Long. : 43 cm. Poids brut du pendentif : 1,7 g. - Haut. : 1,8 cm.

Egrisures.

1 800 / 2 400 €

## 146 CARTIER Paris, Cougar

Bracelet semi rigide ouvrant en or (750) trois tons terminé par deux têtes de cougar affrontées. Fermoir à clapet dissimulé. Signé et numéroté 592935. Poids: 52,7 g. - Tour de poignet: 17 cm. Très légère torsion et petite soudure, fermoir rapporté. Dans un écrin de la maison.

3 000 / 3 500 €

# 147 Diamant taille brillant sur papier.

Poids du diamant : 1,29 carat. I SI1. Il est accompagné d'un certificat LFG du 18/10/1999.

2 000 / 3 000 €

# 148 Bague solitaire

en platine (850) ornée d'un diamant taille brillant en serti griffe.

Poids du diamant : 3,95 carats. G SI2. Poids de la monture : 4,5 g. - Tour de doigt : 50. Elle est accompagnée d'un certificat LFG du 18/04/2018.

11 000 / 12 000 €

#### 149 CHAUMET Paris, Liens

Pendentif cœur en or jaune (750) retenu par un double lien croisé pavé de diamants taille brillant en serti grain.

Signé et numéroté 973848.

Poids : 6,3 g. - Dim. :  $2 \times 1,7$  cm.

Petites rayures.

Avec écrin de la maison et certificat de garantie. On joint un cordon noir à nouer, les extrémités en métal doré, rapporté.

800 / 1 000 €

#### 150 CHAUMET Paris, Liens

Bague jonc en or jaune (750) centrée d'un motif de double lien croisé pavé de diamants taille brillant en serti grain.

Signée et numérotée 659357.

Poids brut: 12,5 g. - Tour de doigt: 54.

Petites rayures.

Avec écrin de la maison.

1 000 / 1 500 €

#### 151 Diamant taille brillant sous scellé.

Poids du diamant : 1,22 carat. H VVS2. Il est accompagné d'un certificat HRD du 28/08/1981.

2 000 / 3 000 €

Non reproduit

#### 152 CHOPARD, Happy Diamonds «Educate a child»

Bracelet jonc ouvert en or rose (750) orné d'un petit diamant taille brillant mobile en serti clos inscrit dans un motif de cœur, et du logo «Educate a child» à l'autre extrémité.

Signé et numéroté 85A482 6496948. Poids brut : 11,8 g. - Tour de poignet : 17 cm. Avec écrin, boîte de la maison et certificat.

1 000 / 1 200 €

#### 153 CARTIER Paris

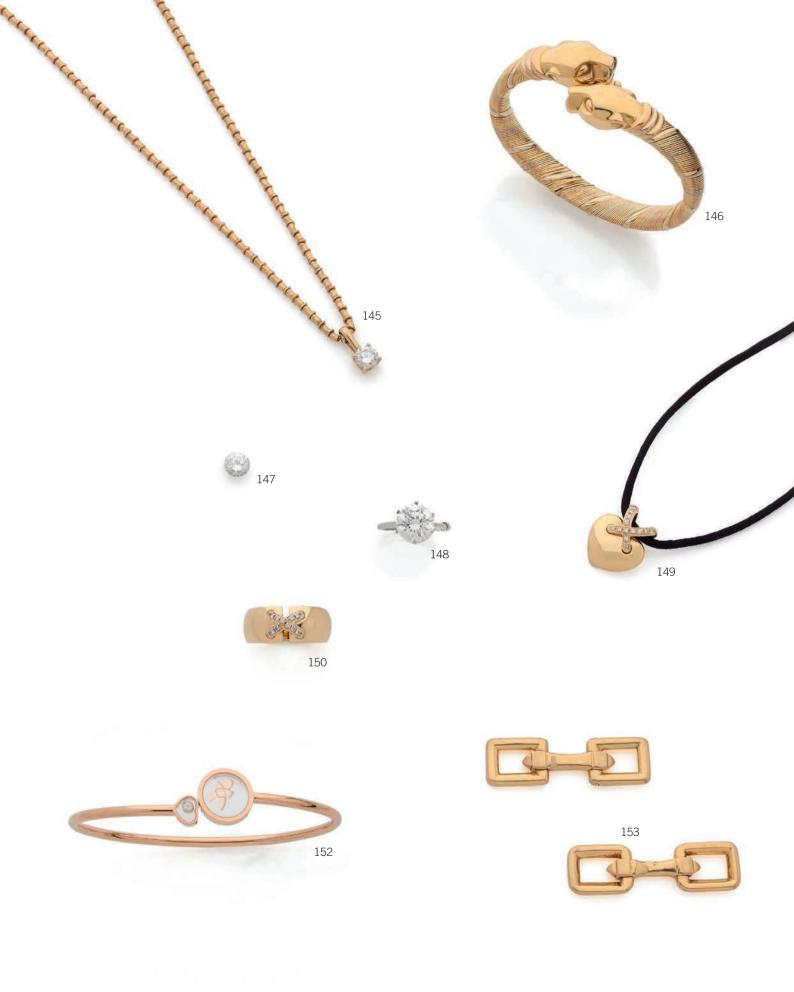
Paire recomposée de boutons de manchette en or jaune (750), formés d'une tige terminé par des pains de sucre, à motifs de rectangles ajourés.

Un seul bouton signé, traces de numérotation.

Poids total: 24,7 g.

L'un des deux probablement rapporté et non garanti.

700 / 900 €





Adjugé 96 720 € (frais compris)

# **VAN CLEEF & ARPELS**

Élégant double clip en platine 850 millièmes, stylisant un éventail habillé de diamants navettes et ronds de taille ancienne. Probablement vers 1920/30.

Vente Bijoux, vendredi 30 mars 2018, lot 50.



Adjugé 130 200 € (frais compris)

# **BOUCHERON Monture**

Bague jupe en platine 850 millièmes, ornée d'un saphir rond facetté de belle couleur en serti griffe, dans un entourage de diamants taille baguette. Signée, numérotée 832.557.

Vers 1960.

Poids du saphir : 10,16 carats.

Vente Bijoux, vendredi 30 mars 2018, lot 53.



# Conditions de la vente

Les acheteurs paieront en sus de l'adjudication par lot les taxes et frais suivants : 24% TTC.

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de DROUOTESTIMATIONS, sous réserve des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal de la vente. Les dimensions sont données à titre indicatif.

Aucune réclamation ne sera possible pour les restaurations d'usage, les petits accidents, l'exposition ayant permis un examen des objets présentés.

# Ordres d'achat - Enchères téléphoniques

Les commissaires-priseurs et les experts se chargent d'exécuter, gracieusement, les ordres d'achat qui leur seront confiés, notamment par les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Toute personne souhaitant intervenir téléphoniquement devra en faire la demande par écrit, accompagnée d'un relevé d'identité bancaire, au plus tard la veille de la vente.

L'expérience démontrant qu'à de nombreuses reprises les communications téléphoniques ne sont pas toujours possibles lors du passage des lots, toute demande d'enchère téléphonique présuppose UN ORDRE D'ACHAT A L'ESTIMATION BASSE PLUS UNE ENCHÈRE, au cas où la communication est impossible pour quelque cause que ce soit. Drouot-Estimations ne peut être tenu responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre.

Ordres d'achat : bids@drouot.com

#### **Paiement**

Tout achat devra expressément être réglé au comptant durant ou dès la fin de la vente.

A défaut de paiement en espèces ou par chèque, l'objet pourra être remis en vente sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Par carte bancaire en salle : Visa et Mastercard.
- Par chèque bancaire certifié ou chèque en euros émanant d'un établissement bancaire de droit français,

domicilié en France avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité.

En cas de paiement par chèque non certifié, le retrait des objets pourra être différé jusqu'à l'encaissement du chèque et aucun objet ne sera délivré.

Tout règlement par chèque supérieur ou égal à 1000 € fera l'objet d'une délivrance différée.

- Par virement bancaire et en euros :

**BNP PARIBAS** 

PARIS LA CENTRALE

(00828)

IBAN: FR76 3000 4008 2800 0106 2854 076

- En espèces (décret du 24 juin 2015) :

Jusqu'à 1000 € frais et taxes comprises pour les ressortissants français, particuliers et professionnels.

Jusqu'à 15 000 € frais et taxes comprises pour les ressortissants étrangers justifiant de leur domicile fiscal hors de France.

# Retrait des lots & Magasinage

Les lots seront stockés gratuitement à Drouot Estimations les 15 jours suivants la vente et pourront être retirés au 7, rue Drouot, 75009 Paris, du lundi au vendredi de 10h à 13h et 14h à 17h.

Aucun achat ne sera délivré avant paiement effectif de l'intégralité du bordereau.

Les oeuvres acquises sont sous l'entière responsabilité de l'acheteur et ce, dès l'adjudication prononcée.

Drouot-Estimations ne se chargera pas d'envoyer les objets achetés par les clients.

Il leur appartiendra de prendre leurs dispositions pour l'enlèvement et emballage de leur(s) achat(s).

Si l'adjudicataire ne dispose pas de transporteur, toute demande d'envoi par la poste ou coursier peut être adressée directement à Drouot Transport (01 48 00 22 49 ; drouot-transport@drouot.com).

Le règlement du transport est à effectuer directement auprès de Drouot Transport.

## **Avis**

Drouot Estimations applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conformes au décret n° 2002-65 du 14 janvier 2002.

a) Drouot-Estimations désigne les pierres modifiées par « les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées. (Art. 3)

b) Drouot Estimations désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi. (Art. 2)

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de laboratoires ont été estimées par Drouot Estimations en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a).

En ce qui concerne les montres, les restaurations, les modifications, les caractéristiques techniques, les numéros de séries, les dimensions, le poids sont notifiés dans la mesure de nos moyens.

Ces éléments ne sont donnés qu'à titre indicatif pour faciliter l'inspection de l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle.

La responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert ne saurait être mise en cause en cas d'omissions pouvant subsister malgré les précautions prises.

L'absence d'indication n'implique nullement qu'une montre soit exempte de défaut.

Aucune garantie n'est faite sur l'état des montres et des bracelets.

Les révisions, réglages, et l'étanchéité restent à la charge de l'acquéreur.

La mention or, platine et argent sans indication complémentaire décrivent les lots en or 750 millièmes, en platine 950 millièmes et en argent 925 millièmes.

- \* Les objets présentés en ivoire d'éléphant massif ou contenant de l'ivoire d'éléphant sont des spécimens en ivoire d'Elephantidae spp (I/A) pré-Convention, antérieurs au 1er juillet 1947 et de ce fait conformes au Règlement CE 338/97 du 09/12/1996 art.2-Wmc, et aux arrêtés et décret français des 16 août 2016, 4 mai et 19 novembre 2017.
- \*\* Si ces objets contiennent plus de 20 % d'ivoire d'éléphant ils sont soumis à déclaration par le vendeur auprès de la DRIEE ou DREAL de son lieu de résidence.

Dès lors, pour la délivrance du lot, l'acquéreur devra présenter sa pièce d'identité et communiquer ses coordonnées. Pour une sortie de l'Union Européenne, un certificat CITES de ré-export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur

acquéreur. La délivrance d'un tel document n'étant pas automatique.

Pour une éventuelle réexportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner - préalablement à tout achat auprès des douanes du pays concerné, particulièrement s'il s'agit des Etats-Unis.

# Sales conditions

Purchasers will pay in addition to the hammer price, a buyer's premium of 24% (VAT included).

In accordance with the law, DROUOT ESTIMATIONS is responsible for the contents stated in the catalogue, subject to amendments announced by the auctioneer during the sale when presenting the lot.

The dimensions are given on an indicative basis.

No complaint related to restorations, small accidents, and condition will be accepted as the public exhibition allows a proper examination by the buyer.

Indications about the condition are available upon request to the auctioneer in charge of the sale.

# Absentee and phone bids

Auctioneers and experts execute, free of charge, absentee and phone bids, for those who cannot attend the sale. Anyone wishing to set up a phone bid will need to send a request by email, attaching a copy of his ID and bank details, at the latest the day before the sale.

Experience reveals that communications are not always possible due to technical problem or lack of reception, therefore a phone bid request assumes that THE BUYER AGREES TO BID TO THE LOW ESTIMATE PLUS ONE MORE BID in case the connection is lost for any reason.

Drouot Estimations cannot be responsible for failing to execute a bid.

To request an absentee or phone bid: bids@drouot.com

<sup>\*</sup>Spécimen en corail conforme au Règlement CE 338-97 art. 2.w.mc du 9 décembre 1996. Antérieur au 1er juin 1947.

# **Payment**

Any purchase will need to be paid during or right after the sale.

Should the buyer fail to pay the amount due, and after notice to pay has been sent to the buyer without answer, the lot is re-offered for sale at the seller's request, under the French procedure known as "procedure de folle enchère".

Payment can be made in the following ways:

- By credit card in the saleroom: Visa or Mastercard
- By certified cheque or crossed cheque in euros, upon presentation of a valid passport. In case of payment by non-certified cheque, the collection of purchase may be postponed until the money has been received.

Collections will be postponed for any payment by cheque above €1,000 until money has been credited to our account.

- By bank transfer in euros:

**BNP PARIBAS** 

PARIS LA CENTRALE

(00828)

IBAN: FR76 3000 4008 2800 0106 2854 076

Any buyer who wants to execute payment by bank transfer issued from a foreign account must take in account additional fees from his bank remaining at his own charge.

- In cash (decret of June 24, 2015): up to €1,000 (inc. premium) for French citizens or professionals and up to €15,000 (inc. premium) for foreign citizens upon presentation of valid passport and evidence of residence abroad.

# **Collection and storage**

For this sale, lots will be stored free of charge at Drouot Estimations during 15 days following the sale, after that charges will apply.

Collection must be made at Drouot Estimations, 7 rue Drouot, 75009 Paris, Monday to Friday 10am-1pm & 2-5pm. Drouot Estimations will not send any sold item by mail and purchasers will need to organize their own way of shipping. If the buyer has no carrier, any request for shipping can be made directly to Drouot Transport (01 48 00 22 49, drouot-transport@drouot.com). Payment for the transport will need to be made directly to Drouot Transport. No purchase will be delivered without reception of full payment.

Bought lots remain entirely under the buyer's responsibility as soon as the sale has happened.

# **Notice**

Drouot Estimations applies the technical regulations per the law, through the decree n°2002-65 from January 14th 2002. a) Drouot Estimations indicates altered stones by "traditional stone method" the same way than the ones that haven't been altered (Art. 3).

b) Drouot Estimations refers altered stones of a different way, by the name of the stone, followed by the mention "treated" or by the indication of applied treatment (Art. 2).

Stones that are not presented with a certificate or a laboratory report have been estimated by Drouot Estimations considering the modifications of a).

Concerning the watches: restorations, modifications, technical features, series numbers, dimensions, weights are notified insofar as we are able.

These elements are given on an indicative basis only to make the inspection easier for the potential buyer, and remain subject to his personal assessment.

The auctioneer's and expert's responsibilities cannot be questioned in case of potential omissions despite the taken precautions.

Missing indications does not imply that a watch can be faultless.

No guarantee can be made on the conditions of watches and bracelets.

Revisions, adjustments, and waterproofness remain at the buyer's charge.

The gold, platinum and silver mentions without additional information describe the lots as per 750 thousandth for gold, 950 thousandth for platinum and 925 thousandth for silver.

\*Ivory specimens of Elephantidae spp (I/A) Pre-Convention, prior to July 1st 1947 and therefore comply with the Règle CE 338/97 du 09/12/1996 art.2-Wmc, and prior to July 1st 1975 and therefore comply with the French decrees of 16 August 2016 and 4 May 2017.

\*Coral specimen complying with the Regulations CE 338-97 art. 2.w.mc of December 9th 1996. Prior to June 1, 1947.

Prospective purchasers of or incorporating endangered and other protected species of wildlife such as, ivory, and certain species of coral, are advised that several countries require a permit (e.g., a CITES permit) from the relevant regulatory agencies in the countries of exportation as well as importation.

Accordingly, clients should familiarize themselves with the relevant customs laws and regulations prior to bidding on any property with wildlife material if they intend to import the property into another country, specicially if it is the United States of America.



DU LUNDI AU SAMEDI DE 10 H À 13H ET DE 14H À 17 H.

# Ordre d'achat

À renvoyer par courrier ou e-mail (bids@drouot.com) à Drouot Estimations

# Vente du 4 juillet 2018

□ M. □ Mme		*L'intégralité des mentions en gras doit impérativement être renseigné
Prénom	Nom	
Représentant de		
Pièce d'identité : n	numéro	Date de délivrance
Adresse postale		
Code postal	Localité	Pays
Renseignements co	omplémentaires : Tél. (portable ou fixe)	
Communication éc	rite (Fax ou Courriel)	
Demande à être appelé M'engage à payer sans au présent ordre d'acha	STIMATIONS d'enchérir pour mon compte sur les lots suivants et à hauteur de à au téléphone lors de la vente pour porter des enchères téléphoniques : O délai le prix des achats réalisés pour mon compte augmenté des frais à la at une lettre accréditive de banque, ou un Relevé d'identité bancaire com provisionnement suffisant.	Oui Non Non a charge des acheteurs de 24 % ttc, et <b>joins</b> impérativement
Déclare être informé et	consentir à ce que le document joint et ses informations soient conservés p s déclaré adjudicataire et jusqu'à complet paiement des sommes dues.	par DROUOT ESTIMATIONS
- que les ordres d'achat - que les objets sont son - que leur prix étant pay - que tout objet non reti à charge pour l'adjudi	elque cause que ce soit.  It constituant une facilité pour le client, DROUOT ESTIMATIONS n'est pas res  Dus l'entière responsabilité de l'adjudicataire et à ses risques dès l'adjudica  Estataire au comptant, aucun objet n'est délivré avant paiement effectif de l'in  Eiré en salle au plus tard le lendemain de la vente à 10 heures, est descend  Eicataire de régler les frais de stockage et manutention lors de son retrait.  Eire es chargera d'aucun envoi. Il appartiendra à l'acheteur de prendre ses di	cation prononcée. l'intégralité du bordereau. du  au sous-sol de l'Hôtel Drouot par son service de magasinage,
N° du lot	désignation du lot	Enchère maximum
Fait à	le	Signature
FSTIMATIONS GRAT	TUITES ET VERBALES DES OBJETS PRÉSENTÉS	

# **ESTIMATIONS EXPERTISES VENTES**





