

DOBIASCHOFSKY

FONDÉE EN 1923





SKULPTUREN PETER VON WATTENWYL

DONNERSTAG, 5. MAI 2022

AB 9.00 UHR

VERFOLGEN SIE DIE AUKTION LIVE
SUIVEZ LA VENTE EN DIRECT
MEHR INFORMATIONEN UNTER:
PLUS D'INFORMATIONS SUR:
WWW.DOBIASCHOFSKY.COM

VORBESICHTIGUNG

22. APRIL – 1. MAI 2022

10 – 19 UHR

KATALOG I
Sélection Schweizer & Internationale Kunst

KATALOG II
Gemälde · Alte & Moderne Grafik · Antiquitäten · Wein · Vente Silencieuse

KATALOG III
Schmuck & Uhren · Skulpturen Peter von Wattenwyl

Besuchen Sie unseren ONLINE-KATALOG, darin finden Sie Reproduktionen sämtlicher Objekte.
Nous vous invitons à visiter notre CATALOGUE EN LIGNE, vous y trouverez tous les objets reproduits.

www.dobiaschofsky.com

Marius J. Heer
Geschäftsinhaber

Martina Schiller, M.A.
Assistenz der Geschäftsleitung

Fabienne Heer, B.A.
Allgemeine Akquisition

Cécile Ulrich, M.A.
Leitung Administration & Werbung

Thomas Jarek, M.A.
Gemälde des 16. – 21. Jh.

Christoph Zehnder, lic. phil. hist.
Moderne Grafik, Fotografie & Plakate

Nadine Ammann, B.A.
Administration & Kunsthis. Abteilung

Magda Spiegel, M.A.
Alte Grafik, Antiquitäten & Möbel

Cornelia Stäheli, lic. phil.
Lektorat

Maribel Bogenschneider, M.A.
Kunsthistorische Abteilung & Schmuck

Walter Schober
Rahmenatelier

Christian Niederhauser
Buchhaltung

Bo-Lu Wang
Technische Abteilung

Bernard Rolli
Experte für Möbel und Spiegel



	HERBSTAUKTION A-134	FRÜHJAHRSAUKTION A-135
Annahmeschluss:	Mitte September 2022	Mitte März 2023
Vorbesichtigung:	22. – 30. Oktober 2022	22. – 30. April 2023
Auktion:	2. – 5. November 2022	3. – 6. Mai 2023

Für unsere traditionell im Frühjahr und Herbst stattfindenden Auktionen übernehmen wir laufend Einlieferungen von einzelnen Kunstwerken, Antiquitäten und Collectibles sowie von ganzen Sammlungen und Nachlässen.

Bitte kontaktieren Sie uns möglichst frühzeitig!

Grössere Einzelobjekte und ganze Sammlungen besichtigen wir nach Vereinbarung an Ihrem Domizil.

Verkaufsinteressenten werden gebeten, uns vor der Zusendung von Auktionsobjekten eine Liste mit Angaben zu Künstlern, Sujets und Formaten sowie Fotos und Limitvorstellungen einzureichen.

Unsere Experten stehen selbstverständlich auch für Schätzungen und zur Inventarisierung Ihrer Sammlung zur Verfügung.

Ebenso stehen wir Ihnen für den direkten An- und Verkauf von Gemälden, Skulpturen, Grafiken und Multiples von Künstlerinnen und Künstlern aller Epochen bis zur Gegenwartskunst sowie von Schmuck, Uhren, Wein und Antiquitäten zur Verfügung.

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 9.00 – 12.00 & 14.00 – 17.00 Uhr (ausserhalb der Vorbesichtigung)

Montag – Sonntag 10.00 – 19.00 Uhr (während der Vorbesichtigung)

Gerne stehen wir Ihnen für eine unverbindliche Beratung und weitere Auskünfte zur Verfügung.

AUKTIONSEINTEILUNG

133. KUNST- UND ANTIQUITÄTENAUKTION

MITTWOCH

4. Mai 2022

Ab 09.00 Uhr	Nr. 2501 – 2828	Schmuck & Uhren
Ab 14.00 Uhr	Nr. 1561 – 1585	Asiatica & Japanische Holzschnitte
	Nr. 1586 – 1644	Skulpturen
	Nr. 1645 – 1693	Afrikanische Kunst
	Nr. 1694 – 1845	Diverse Antiquitäten
	Nr. 1846 – 1876	Hinterglasmalerei

DONNERSTAG

5. Mai 2022

Ab 09.00 Uhr	Nr. 2901 – 2924	Skulpturen Peter von Wattenwyl
Ab 09.45 Uhr	Nr. 1001 – 1074	Alte Grafik / Bücher & Karten
	Nr. 1075 – 1124	Helvetica
	Nr. 1125 – 1142	Scherenschnitte
	Nr. 1143 – 1182	Plakate
	Nr. 1183 – 1195	Fotografie

Ab 14.00 Uhr Nr. 1196 – 1560 Moderne Grafik & Bücher

FREITAG

6. Mai 2022

Ab 09.00 Uhr Nr. 601 – 909 Gemälde Teil I

Katalog Sélection:

Ab 14.00 Uhr Nr. 301 – 506 Internationale Kunst

Ab 18.00 Uhr Nr. 1 – 224 Schweizer Kunst

SAMSTAG

7. Mai 2022

Ab 09.00 Uhr Nr. 1901 – 1951 Wein
Ab 09.30 Uhr Nr. 2001 – 2365 Gemälde Teil II

STILLE AUKTION – VENTE SILENCIEUSE

Nr. 3001 – 3431 Gemälde / Alte Grafik /
Moderne Grafik / Antiquitäten

Schriftliche Gebotsabgabe bis Freitag 6. Mai 2022 – 24.00 Uhr.

DOBIASCHOFSKY AUKTIONEN AG

Monbijoustrasse 32 · CH - 3011 Bern

Tel. +41 (0)31 560 10 60 · Fax +41 (0)31 560 10 70
info@dobiaschofsky.com · www.dobiaschofsky.com

Mitglied des Schweizerischen Auktionatorenverbandes

IMPORTANT INFORMATION FOR OUR CUSTOMERS

- The bids are binding and irrevocable. Please be aware of our Conditions of sale and note that auction orders and registrations for phone or live-bidding must be submitted at least **48 hours** before the sale. For orders received later there is no guarantee for their correct execution during the auction.
- When placing your written orders, please take into account that the hammer price is often higher than the price estimates. The estimates listed in the catalogue do not correspond to the limits. Some lots are also offered without limits.
The auction usually begins between 1/2 and 2/3 of the estimated price.
- There is a limited number of phone lines that can be provided during the auction. The registration for a telephone bid does not guarantee telephone participation during the auction. The available telephone lines are assigned in order of registration.
For this reason, and because of the risk that international telephone lines may not always function properly or that bidders cannot be reached during the auction, it is strongly recommended that each registration for a telephone bid **be accompanied by a written bid**. This only comes into force if a telephone bidder cannot be reached during the auction.
- The invoice for a purchased item is to be paid within 7 days of the invoice date by bank transfer or in cash. Remittances take about 3 days to be credited.

The purchased items are only delivered after the amount has been credited to our bank account.

We ask all buyers of auction 133 to collect the auctioned items at due date from

Tuesday, 10th May to Wednesday, 25th May 2022 at the latest.

- After this date, the objects will be stored and are subject to a storage fee (CHF 2.- per day and unit). Therefore, a preannouncement of at least two days is necessary when picking up the objects. If the purchased and paid lots are not collected within 6 months after the auction, they will become the property of the auction house.

Opening hours:

Monday - Friday, 9.00 - 12.00 & 14.00 - 17.00 (except preview)

Closed:

Auction preparation: 2nd - 3rd May 2022 — Invoicing: 9th May 2022

Ascension: 26th - 29th May 2022 — Whit Monday: 6th June 2022

Annual holidays: 11th June - 10th July 2022

INFORMAZIONI IMPORTANTI PER I NOSTRI CLIENTI

- Gli ordini d'asta inviati sono vincolanti e non possono essere annullati. Si prega di osservare le condizioni d'asta e di prendere nota, che gli ordini d'asta e le registrazioni per le offerte telefoniche o live online devono pervenirci almeno **48 ore** prima dell'asta. Per ordini ricevuti successivamente non vi è alcuna garanzia per la corretta esecuzione durante l'asta.
- Per quanto riguarda gli ordini scritti, si prega di tenere conto del fatto che le aggiudicazioni spesso superano i costi che sono stati stimati con cautela. I prezzi stimati indicati nel catalogo non corrispondono ai limiti. Alcuni oggetti vengono offerti senza alcun limite.
L'asta di solito inizia tra 1/2 e 2/3 del prezzo stimato.
- Disponiamo di un numero limitato di linee telefoniche durante l'asta. La registrazione per un'offerta telefonica non garantisce la partecipazione telefonica durante l'asta. Le linee telefoniche disponibili saranno assegnate secondo l'ordine delle registrazioni. Per questo motivo, e a causa del rischio che le linee telefoniche internazionali non sempre funzionino correttamente o che gli offerenti non possano essere raggiunti durante l'asta, si raccomanda vivamente che ogni registrazione per un'offerta telefonica sia **integrata da un'offerta scritta**. Ciò entrerà in vigore solo se l'offerente telefonico non può essere raggiunto durante l'asta.
- La fattura per un oggetto acquisito all'asta deve essere pagata entro 7 giorni dalla data della fattura tramite bonifico bancario o in contanti. I bonifici richiedono circa 3 giorni prima dell'emissione della nota di credito.

La consegna viene effettuata dopo aver ricevuto la nota di credito.

Chiediamo a tutti gli acquirenti dell'asta 133 di ritirare puntualmente gli oggetti acquisiti all'asta a partire da

martedì, 10 maggio a mercoledì, 25 maggio 2022 al più tardi.

- Dopo tale data, gli oggetti vengono immagazzinate e sono soggetti a una tassa di immagazzinamento (CHF 2.- al giorno per ogni oggetto). Pertanto, per il ritiro è necessario un preavviso di almeno due giorni. Se gli oggetti acquisiti e pagati non vengono ritirati entro 6 mesi dall'asta, diventano proprietà della casa d'asta.

Orario di apertura:

Lunedì - venerdì, 9.00 - 12.00 & 14.00 - 17.00 (al di fuori dall'esposizione)

Chiuso:

Preparazione dell'asta: 2 - 3 maggio 2022 — Fatturazione: 9 maggio 2022

Ascensione: 26 - 29 maggio 2022 — Lunedì de Pentecoste: 6 giugno 2022

Chiusura annuale: 11 giugno - 10 luglio 2022

WICHTIGE HINWEISE FÜR UNSERE KUNDEN

- Bitte beachten Sie unsere Auktionsbedingungen und berücksichtigen Sie, dass Auktionsaufträge und Registrierungen für Telefon- und Live-Bieten spätestens **48 Stunden** vor der Auktion bei uns eintreffen müssen. Für später eingegangene Aufträge und Registrierungen besteht keine Gewähr für die korrekte Ausführung während der Auktion. Die abgegebenen Auktionsaufträge sind verbindlich und können nicht annulliert werden.
- Bei Ihren schriftlichen Aufträgen bitten wir zu berücksichtigen, dass die Zuschläge häufig über den vorsichtig angesetzten Schätzungen liegen. Die im Katalog aufgeführten Schätzpreise entsprechen nicht den Limiten. Einige Objekte werden auch ohne Limite angeboten.
Die Auktion beginnt in der Regel zwischen 1/2 bis 2/3 des Schätzpreises.
- Es besteht eine limitierte Anzahl von Telefonlinien, die während der Auktion bereitgestellt werden können. Die Anmeldung für ein Telefongebot stellt keine Garantie für die telefonische Teilnahme während der Auktion dar. Die verfügbaren Telefonlinien werden in der Reihenfolge der Anmeldungen vergeben. Aus diesem Grund und wegen des Risikos, dass internationale Telefonlinien nicht immer einwandfrei funktionieren oder Bieter während der Auktion nicht erreicht werden können, empfiehlt sich dringend, jede Anmeldung für ein Telefongebot zusätzlich mit einem **schriftlichen Gebot zu ergänzen**. Dieses tritt nur dann in Kraft, wenn ein Telefonbieter während der Auktion nicht erreicht werden kann.
- Die Rechnung für ein ersteigertes Objekt ist innert 7 Tagen nach Rechnungsstellung per Überweisung oder bar zu begleichen. Überweisungen benötigen ca. 3 Tage bis zur Gutschrift.

Die Ausgabe der Objekte erfolgt nach bei uns eingetrossener Gutschrift.

Wir bitten alle Käufer der Auktion 133 um fristgerechten Bezug der ersteigerten Gegenstände ab

Dienstag, 10. Mai bis spätestens Mittwoch, 25. Mai 2022.

- Nach diesem Termin werden die Objekte ausgelagert und unterliegen einer Lagergebühr (CHF 2.- pro Tag und Stück). Bei Abholung ist daher eine Voranmeldung von mindestens zwei Tagen notwendig. Falls die ersteigerten und bezahlten Objekte nach erfolgter Auktion innert 6 Monaten nicht abgeholt werden, gehen diese in den Besitz des Auktionshauses über.

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag, 9.00 – 12.00 & 14.00 – 17.00 Uhr (ausserhalb der Vorbesichtigung)

Geschlossen:

Auktionsvorbereitung: 2. – 3. Mai 2022 — Rechnungsversand: 9. Mai 2022

Auffahrt: 26. – 29. Mai 2022 — Pfingstmontag: 6. Juni 2022

Betriebsferien: 11. Juni – 10. Juli 2022

AVIS IMPORTANTS POUR NOS CLIENTS

- Tout ordre d'achat implique l'acceptation des conditions de vente et ne peut pas être annulé. Veuillez noter que vos ordres d'achat et inscriptions pour la participation par téléphone ou live en ligne doivent nous parvenir au moins **48 heures** avant la vente aux enchères. Pour les ordres reçus plus tard, il n'existe aucune garantie de bonne exécution lors de la vente.
- Pour les ordres d'achat, nous prions de prendre en considération le fait que les prix d'adjudication dépassent souvent les prix d'estimation. Les estimations mentionnées dans le catalogue ne correspondent pas aux prix de réserve. Quelques objets sont offerts sans limite.
La mise aux enchères commence normalement entre 1/2 et 2/3 du prix d'estimation.
- Il y a un nombre limité de lignes téléphoniques disponibles lors de la vente aux enchères. L'inscription à une enchère téléphonique ne garantit pas la participation par téléphone lors de la vente aux enchères, les lignes téléphoniques disponibles étant attribuées par ordre d'inscription. Pour cette raison et en raison du risque que les lignes téléphoniques internationales ne fonctionnent pas toujours correctement ou que les enchérisseurs ne puissent pas être joints pendant la vente, il est vivement recommandé que chaque inscription pour miser par téléphone soit **accompagnée d'une offre écrite**. Celle-ci n'entrera en vigueur qu'en cas d'impossibilité de joindre un enchérisseur téléphonique pendant l'enchère.
- La facture d'un bien acheté doit être réglée par virement bancaire ou en espèces dans les 7 jours suivant la date de la facture. L'avis de crédit s'effectue environ 3 jours après le virement.

La remise des achats s'effectue après réception de l'avis de crédit.

Tous les clients de la 133^{ème} vente aux enchères sont priés de bien vouloir retirer leurs objets achetés à partir du

mardi, 10 mai jusqu'au mercredi, 25 mai 2022.

- Après ce délai, les objets seront transférés dans un autre dépôt et seront mis en consigne aux risques et frais de l'acheteur (CHF 2.- par jour et objet). Pour les retirer, il est donc nécessaire de s'annoncer au moins deux jours à l'avance. Les objets achetés et payés, mais non retirés dans les 6 mois qui suivent la vente aux enchères, deviendront automatiquement la propriété de Dobiaschofsky Auktionen AG.

Les heures d'ouverture:

Lundi – vendredi, 9.00 – 12.00 & 14.00 – 17.00 h (en dehors de l'exposition)

Fermé:

Préparation de la vente: 2 – 3 mai 2022 — Facturation: 9 mai 2022

Ascension: 26 – 29 mai 2022 — Lundi de Pentecôte: 6 juin 2022

Vacances annuelles: 11 juin – 10 juillet 2022



© Siegfried Kuhn

PETER VON WATTENWYL

(1942 Bern – 2014 Murten)

Der bekannte Vertreter der Schweizer Outsider-Art-Szene, schuf 1985 für das zehn Jahre zuvor eröffnete Shoppyland Schönbühl eine umfangreiche Werkgruppe mit «Fabeltieren» aus Polyester. Inspiriert von der «Shoppy-Ente», dem Logo des Einkaufszentrums, entwarf der Künstler insgesamt **33 Figuren, von denen 24 in der aktuellen Frühjahrsauktion vom 5. Mai 2022** zum Verkauf gelangen. Bei den Fantasiewesen handelt es sich um die grösste und populärste Auftragsarbeit des Berner Künstlers. Für seine originellen, im Grenzgebiet zwischen Kunst und Kommerz anzusiedelnden Werkschöpfungen erhielt von Wattenwyl – zu Unrecht – nie das gleiche Mass an Anerkennung wie etwa seine Künstlerfreunde Jean Tinguely, Niki de Saint Phalle, Bernhard Luginbühl und Meret Oppenheim.

Peter von Wattenwyl, Sohn einer alten Berner Adelsfamilie, wuchs in Oberdiessbach auf. Nach dem frühen Tod seines Vaters brach er vorzeitig das Gymnasium ab und wandte sich der Kunst zu. Erste Arbeiten präsentierte er 1966 zusammen mit Werken von Meret Oppenheim. Drei Jahre später nahm er auf Einladung von Jean-Christophe Ammann an der Gruppenausstellung «Die Kunst des Abseitigen» in Luzern teil. Trotz raschen Erfolgen zog sich von Wattenwyl vorerst aus dem Kunstbetrieb zurück und bereiste zusammen mit seiner Frau Therese die Welt. Das Paar lebte unter anderem in Tahiti, auf Ibiza und im Tessin. Neben grossformatigen Plastiken schuf der Künstler auch farbkräftige Gemälde und druckgrafische Arbeiten.

Mit dem Umbau des Shoppylands Schönbühl 2007 liess man die Fabeltier-Werkgruppe beim Künstler in Murten gründlich restaurieren. Danach hätte sie innerhalb der Migros Genossenschaft Aare neu aufgestellt werden sollen. In Ermangelung eines geeigneten Platzes fanden die 33 Figuren daraufhin 2009 im Hotel Murten ein neues Zuhause. Anlässlich des 40-jährigen Shoppyland-Jubiläums im Jahr 2015 kehrte das Ensemble schliesslich wieder an seinen ursprünglichen Bestimmungsort zurück.

In der aktuellen Frühjahrsauktion bietet das Auktionshaus Dobiaschofsky einen Teil des originellen Figurenbestands zum Verkauf an. Neben fröhlichen Fischen, grellbunten Vögeln, forsch-frechen Dinos und einer übergrossen Vogelfamilie findet sich auch ein augenzwinkerndes Selbstporträt des Künstlers mit Narrenkappe. Mit Peter von Wattenwyls Fabelwesen verbinden sich nicht nur fröhliche Einkaufserinnerungen bei Jung und Alt - auch künftig sollen die Figuren einem guten Zweck dienen.

Die Genossenschaft Migros Aare wird den Auktionserlös zweckgebunden zuhanden des regionalen Kunstschaffens einsetzen.



Peter von Wattenwyl

© Siegfried Kuhn



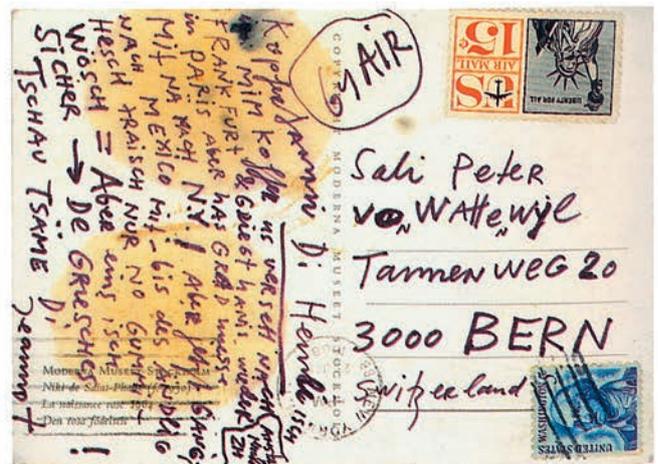
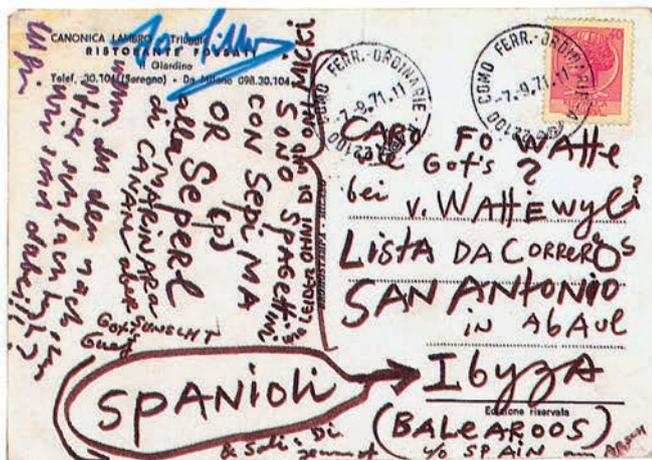
Peter von Wattenwyl mit Meret Oppenheim 1966.

© Leonardo Bezzola



Jean Tinguely und Peter von Wattenwyl 1988.

© Kunsthaus Burgdorf



© Kunsthaus Burgdorf



Fabelwesen im Shopyland, Schönbühl.
Erstes Einkaufszentrum in der Region Bern.
Eröffnung 1975.

2901

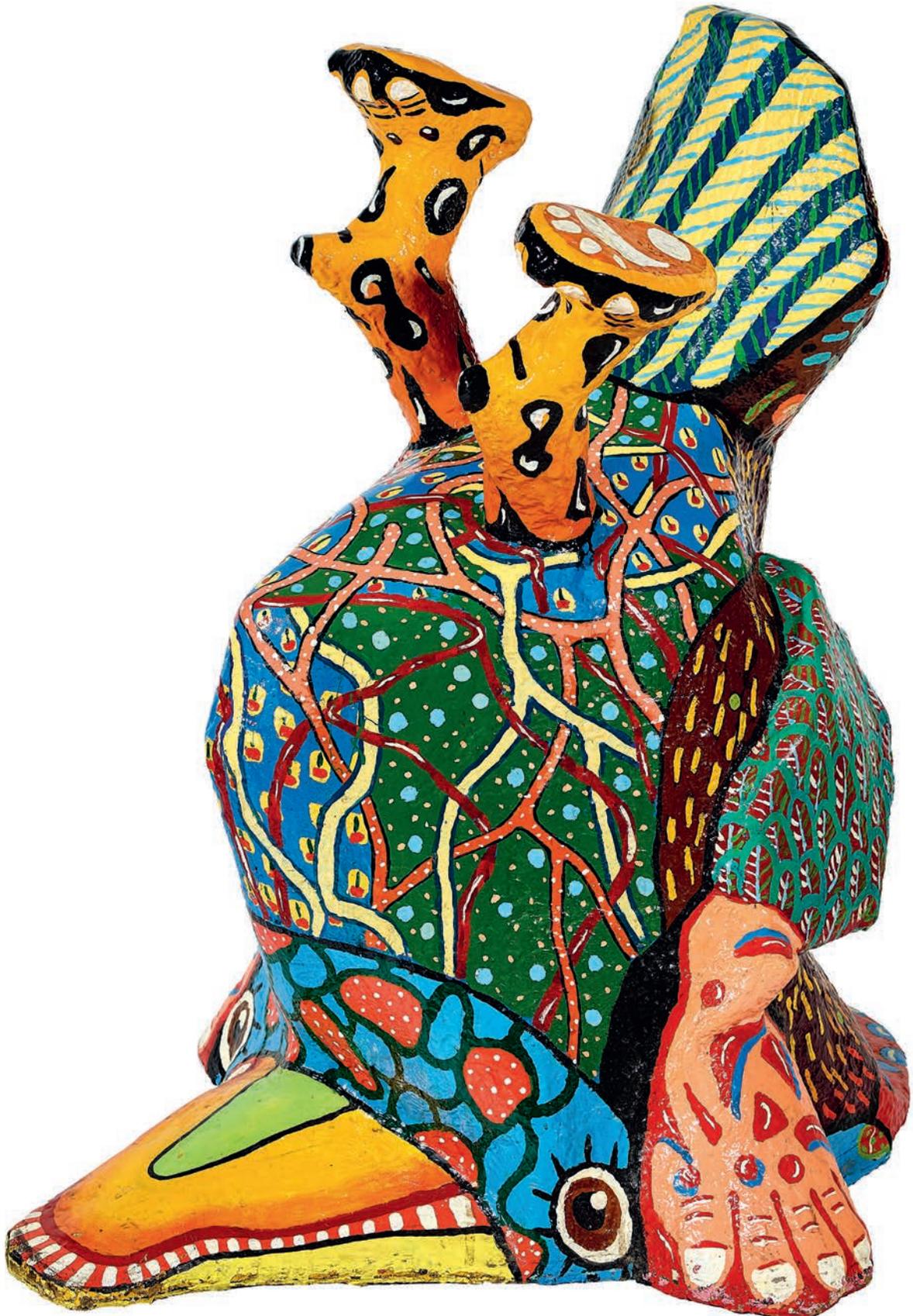
WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

VERKEHRTE WELT.

Polyester, polychrom bemalt, 110 × 103 × 88 cm

CHF 2000.- / EUR 2000.-



2902

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

HANS GUCK IN DIE LUFT II.

Polyester, polychrom bemalt, 80 × 58 × 50 cm

CHF 2000.– / EUR 2000.–



2903

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

FANTASIEVOGEL MIT KROKOTASCHE.

Polyester, polychrom bemalt, 124 × 105 × 90 cm

CHF 4000.- / EUR 4000.-



2904

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

GROSSMAUL MIT PARTYHUT.

Polyester, polychrom bemalt, 64 x 104 x 44 cm

CHF 2000.- / EUR 2000.-



2905

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

SCHNABELTIER.

Polyester, polychrom bemalt, sig. u. dat. 1985 sowie Nr. 10,

96 × 160 × 80 cm

CHF 4000.– / EUR 4000.–



2906

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

DINO.

Polyester, polychrom bemalt, 119×110×60 cm

CHF 3000.– / EUR 3000.–



2907

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

GSEHSCH ES?

Polyester, polychrom bemalt, 195 × 155 × 133 cm

CHF 6000.- / EUR 6000.-



2908

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

HANS GUCK IN DIE LUFT MIT PARTYHUT.

Polyester, polychrom bemalt, 87 × 59 × 52 cm

CHF 2000.– / EUR 2000.–



2909

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

BSCHELLETT UND NÖD ABGHOLT.

Polyester, polychrom bemalt, 250 × 240 × 155 cm

CHF 6000.– / EUR 6000.–



2910

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

FANTASIEVOGEL MIT SPIEGELEIERN.

Polyester, polychrom bemalt, 77 × 68 × 38 cm

CHF 2000.– / EUR 2000.–



2911

WATTENWYL, PETER VON

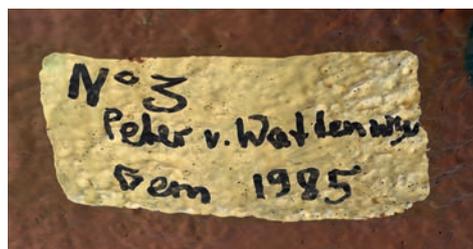
(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

SELBSTPORTRÄT MIT REISSZÄHNEN UND NARRENMÜTZE.

Polyester, polychrom bemalt, sig. u. dat. 1985 sowie Nr. 3,

175 × 224 × 90 cm

CHF 6000.– / EUR 6000.–





2912

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

POLONAISE.

Polyester, polychrom bemalt, 87 × 150 × 62 cm

CHF 5000.- / EUR 5000.-



2913

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

AUFTRITT MIT KROKODIL.

Polyester, polychrom bemalt, 254 × 180 × 150 cm

CHF 6000.- / EUR 6000.-



2914

WATTENWYL, PETER VON

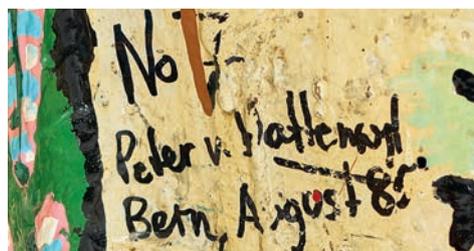
(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

WO BISCH?

Polyester, polychrom bemalt, sig. u. dat. 1985 sowie Nr. 7,

141 x 200 x 190 cm

CHF 6000.- / EUR 6000.-



2915

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

DER DENKER.

Polyester, polychrom bemalt, 270 × 200 × 160 cm

CHF 6000.- / EUR 6000.-



2916

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

HANS GUCK IN DIE LUFT.

Polyester, polychrom bemalt, 116 × 63 × 47 cm

CHF 2000.– / EUR 2000.–



2917

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

SCHACHMATT.

Polyester, polychrom bemalt, 127 × 167 × 108 cm

CHF 5000.- / EUR 5000.-



2918

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

GOURMET AM KLETTERBAUM.

Polyester, polychrom bemalt, 157 × 90 × 65 cm

CHF 4000.- / EUR 4000.-



2919

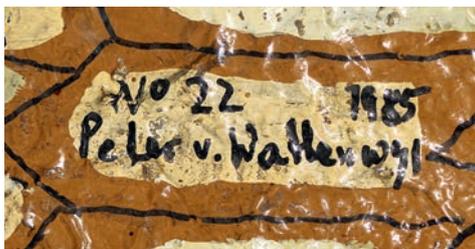
WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

„TAMARA HÜBSCH“ (FAMILIENGLÜCK).

Polyester, polychrom bemalt, sig. u. dat. 1985/1999 sowie Nr. 22,
228 × 140 × 130 cm

CHF 6000.– / EUR 6000.–





2920

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

„LUCY“ (GEFLÜGELTES SCHNABELTIER).

Polyester, polychrom bemalt, sig. u. bez., 125 × 290 × 115 cm

CHF 5000.– / EUR 5000.–



2921

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

VERSTECKIS.

Polyester, polychrom bemalt, sig. u. dat. 1985, 178 × 288 × 95 cm

CHF 6000.- / EUR 6000.-



2922

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

BEAUTY CONTEST.

Polyester, polychrom bemalt, 146 × 106 × 111 cm

CHF 4000.- / EUR 4000.-



2923

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

VOM BAUM GEFALLEN.

Polyester, polychrom bemalt, 168 × 175 × 85 cm

CHF 6000.- / EUR 6000.-



2924

WATTENWYL, PETER VON

(BERN 1942 - 2014 MURTEN)

PAUSE UNTERM BAUM.

Polyester, polychrom bemalt, sig. u. dat. 1985 sowie Nr. 9,

153 × 173 × 80 cm

CHF 6000.– / EUR 6000.–







Ein kleines Stück Schweizer Politik ersteigern und etwas Gutes tun!

Möchten Sie einen Bergkristall von Alt-Bundesrat Adolf Ogi? Das Schweizer Offiziersmesser vom Chef der Armee, Thomas Süssli? Den persönlichen Arztkoffer des Bundespräsidenten Ignazio Cassis? Oder den Wanderrucksack von Bundesrätin Viola Amherd?

Diese und weitere persönliche Gegenstände von Schweizer Persönlichkeiten aus der Politik und Verwaltung werden vom staatslabor mit der Unterstützung vom Auktionshaus Dobiaschofsky zugunsten der Einzelhilfe SRK versteigert. Über 25 bekannte Personen, darunter mehrere Mitglieder des Bundesrats, haben bisher einen Gegenstand gespendet sowie eine handgeschriebene Karte beigelegt, die den Bezug zum Objekt erklärt.

Für die Gegenstände können Sie vom **25.04.2022 - 15.05.2022** online Gebote abgeben.

Mehr Informationen finden Sie unter <https://www.staatslabor.ch/de/auktion>

