

Lucien

PARIS

ÉCRIN DE MADAME M. APRÈS SUCCESSIONS ET À DIVERS

Sur requête de l'Agence de Gestion et de Recouvrement des Avoirs Saisis et Confisqués
À la demande de deux généreuses donatrices au profit du fonds Cathédrale de Paris



L'intégralité des lots sont décrits et photographiés
sur notre site www.lucienparis.com
et sur www.interencheres.com

La vente sera retransmise
sur www.interencheres.com

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

Jeudi 18 juin à 14 heures

Hôtel des ventes de Nogent, 17, rue du Port - 94130 Nogent-sur-Marne

EXPOSITION PUBLIQUE

Mercredi 17 juin de 10 heures à 17 heures

Hôtel des ventes de Nogent, 17, rue du Port - 94130 Nogent-sur-Marne

FRAIS ACHETEURS EN SUS DES ENCHÈRES :

Lots 1 à 51 et 161 à 180
14,40 % TTC

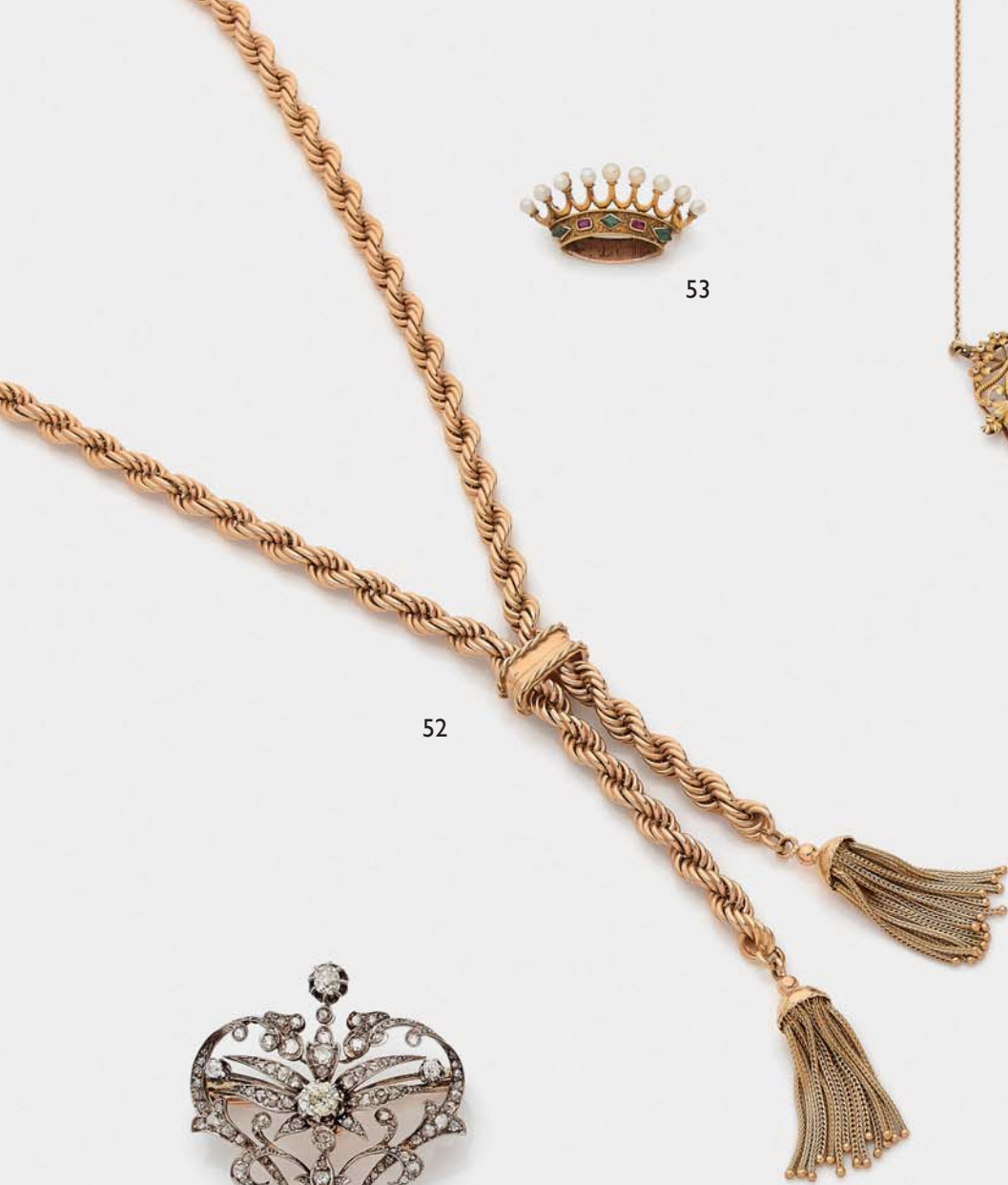
+ 3 % HT pour les achats sur interencheres-live.com et sans frais supplémentaires pour les lots proposés sur décision de justice, précédés d'un astérisque (*).

Lots 52 à 160 et 181 à 216
26,40 % TTC

+ 3 % HT pour les achats sur www.interencheres.com



LUCIEN - PARIS SARL - Christophe LUCIEN, Béragère JANIK, Commissaires-priseurs
17, rue du Port - 94130 Nogent-sur-Marne - 5, rue des Lions Saint-Paul - 75004 Paris - T. + 33 (0)1 48 72 07 33 - F. + 33 (0)1 48 72 64 71
contact@lucienparis.com - www.lucienparis.com - Agrément 2002-194 - Certification ISO 9001



52



53



56



66



71



77

EXPERTS

Lots 90 à 94 et 96 à 99 ter
SC E&S PORTIER
+33 (0)1 47 70 89 82
experts@esportier.com

Lot 204
SC E&S PORTIER
assistée d'Ader Watches, expert SFEP
10 Place Vendôme, 75001 PARIS



204



90

91

92

93

94

96

99



105



107



102



104



108



109



117



112



131



120



121



127



132



130



138



141



147



149



159



133



134



158



149



164

161

171

170

179

175

166

165

178

176

177

174

163

Les lots 161 à 180 sont proposés par deux généreuses donatrices dans le but de soutenir la restauration de la Cathédrale Notre-Dame, martyrisée par l'incendie du 15 avril 2019.

Le produit de leur vente sera intégralement versé au Fonds Cathédrale de Paris.

Frais acquéreurs :
14,40 % TTC
+ 3 % HT pour les achats
sur www.interencheres.com



191



197



199



181



182



186

187

189

Les lots 1 à 51 sont vendus sur désignation, ils seront remis à l'acquéreur, après paiement, sur rendez-vous uniquement.

1
RÉUNION DE ONZE PIÈCES
20 francs

Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain, 1907 (3), 1908 (4), 1909 (2), 1912, 1914.
Poids : 70,97 g.

€ 2 000 / 3 000

2
RÉUNION DE SIX PIÈCES
20 francs belges

Or, Leopold 1er Roi des belges par Leopold Wiener, 1870 (2), 1875, 1877 (2), 1878.
Poids : 38,60 g.

€ 700 / 800

3
RÉUNION DE QUATRE PIÈCES

. Trois pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain, 1906 et 1908 (2).
Poids : 19,32 g.
. 1 pièce de 10 francs
Or, Napoléon III tête nue par Désiré-Albert Barre, 1855.
Poids : 3,16 g.

€ 400 / 500

4
RÉUNION DE QUATRE PIÈCES

. Trois pièces de 20 liras
Or, Victor Emanuel II (Vittorio Emanuele II), par Giuseppe Ferraris, 1862 (2) et 1863.
Poids : 19,26 g.
. Souverain
Or, George V par Bertram MacKenna, 1912.
Poids : 7,98 g.

€ 450 / 550

5
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 3 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue par Jacques-Jean Barre, 1858 (2), 1859.

. 1 pièce de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée de profil, par Jean-Pierre Droz, 1866.
. 3 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1876, 1889, 1894.
. 13 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain, 1905, 1906, 1908 (2), 1909 (4), 1911, 1912, 1913 (2), 1914.
Poids : 128,81 g.

€ 3 500 / 4 000

6
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 2 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue par Jacques-Jean Barre, 1855, 1859.
. 2 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée de profil, par Jean-Pierre Droz, 1866, 1868.
. 1 pièce de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1890.
. 15 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain, 1899, 1905, 1907 (5), 1908 (3), 1910 (2), 1911, 1912, 1913.
Poids : 128,97 g.

€ 3 500 / 4 000

7
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 2 pièces de 20 francs
Or, Cérès par Louis Merley, 1851 (2).
. 1 pièce de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue par Jacques-Jean Barre, 1854.
. 3 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée de profil, par Jean-Pierre Droz, 1862, 1865, 1869.
. 14 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain, 1904, 1907, 1908 (4), 1909 (3), 1912 (2), 1913, 1914 (2).
Poids : 128,72 g.

€ 3 500 / 4 000

8
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 1 pièce de 20 francs
Or, Cérès par Louis Merley, 1851.
. 3 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1875, 1878, 1897.
. 16 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain, 1903, 1904, 1907, 1908 (4), 1909, 1910 (2), 1911, 1912 (2), 1913(2), 1914.
Poids : 128,96 g.

€ 3 500 / 4 000

9
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 1 pièce de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue par Jacques-Jean Barre, 1859.
. 1 pièce de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée de profil, par Jean-Pierre Droz, 1868.
. 4 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1876 (2), 1877, 1893.
. 14 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain, 1902, 1907 (2), 1908 (3), 1910 (2), 1911 (2), 1912 (3), 1913.
Poids : 128,93 g.

€ 3 500 / 4 000

10
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 1 pièce de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue par Jacques-Jean Barre, 1857.
. 5 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1875, 1877, 1893, 1896, 1897.
. 14 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain, 1900, 1904 (2), 1905, 1906, 1907, 1908 (2), 1911, 1912, 1913, 1914.
Poids : 128,88 g.

€ 3 500 / 4 000

11
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 1 pièce de 20 francs
Or, Cérès par Louis Merley, 1851.
. 3 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue par Jacques-Jean Barre, 1853, 1854, 1857.
. 2 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1894, 1898.
. 14 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain, 1906, 1907, 1908 (4), 1909, 1910, 1912 (2), 1913 (2), 1914 (2).
Poids : 128,91 g.

€ 3 500 / 4 000

12
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 3 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue par Jacques-Jean Barre, 1853, 1857, 1858.
. 3 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée de profil, par Jean-Pierre Droz, 1862, 1864, 1866.
. 14 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain,

1906, 1907 (4), 1910 (6), 1911 (2), 1913.
Poids : 128,78 g.

€ 3 500 / 4 000

13
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 4 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue
par Jacques-Jean Barre, 1855, 1857,
1858, 1860.
. 2 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée de profil,
par Jean-Pierre Droz, 1869, 1870.
. 7 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré,
1874, 1876, 1877, 1887, 1893, 1897(2).
. 7 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain,
1907, 1908, 1909 (3), 1910, 1914.
Poids : 128,68 g.

€ 3 500 / 4 000

14
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 1 pièce de 20 francs
Or, Cérès par Louis Merley, 1851.
. 1 pièce de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue
par Jacques-Jean Barre, 1858.
. 1 pièce de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée de profil,
par Jean-Pierre Droz, 1863.
. 3 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1895,
1896, 1898.
. 14 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain,
1907 (3), 1908 (2), 1909 (2), 1910 (2),
1911 (3), 1913, 1914.
Poids : 128,90 g.

€ 3 500 / 4 000

15
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 2 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue
par Jacques-Jean Barre, 1852, 1860.
. 1 pièce de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1897.
. 17 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain,
1902, 1904 (2), 1907 (4), 1909 (2), 1910,
1911 (4), 1912, 1913, 1914.
Poids : 129,03 g.

€ 3 500 / 4 000

16
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 1 pièce de 20 francs

Or, Napoléon III tête nue
par Jacques-Jean Barre, 1860.
. 1 pièce de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée de profil,
par Jean-Pierre Droz, 1869.
. 3 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré,
1876, 1877, 1897.
. 15 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain,
1903, 1904 (2), 1906 (2), 1907 (2),
1909 (2), 1910, 1911, 1912 (2), 1914 (2).
Poids : 128,79 g.

€ 3 500 / 4 000

17
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 4 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue
par Jacques-Jean Barre, 1857 (2),
1858 (2).
. 1 pièce de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée de profil,
par Jean-Pierre Droz, 1868.
. 2 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré,
1897, 1898.
. 13 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain,
1905, 1907 (3), 1908, 1909 (3), 1911,
1912 (2), 1913, 1914.
Poids : 128,91 g.

€ 3 500 / 4 000

18
RÉUNION DE VINGT PIÈCES

. 2 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III
tête nue par Jacques-Jean Barre, 1857, 1858.
. 1 pièce de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée de profil,
par Jean-Pierre Droz, 1862.
. 4 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1876,
1877, 1895, 1897.
. 13 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain,
1906, 1907 (2), 1908 (2), 1909 (4), 1911,
1912, 1913, 1914.
Poids : 128,83 g.

€ 3 500 / 4 000

19
RÉUNION DE DIX-NEUF PIÈCES

. 1 pièce de 20 francs
Or, Cérès par Louis Merley, 1850.
. 3 pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue
par Jacques-Jean Barre, 1852,
1854, 1857.
. 1 pièce de 20 francs

Or, Napoléon III tête laurée de profil,
par Jean-Pierre Droz, 1866.
. 2 pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1896, 1897.
. 12 pièces de 20 francs
Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain,
1900, 1904, 1907 (2), 1909, 1910 (3), 1911,
1912, 1913 (2).
Poids : 122,27 g.

€ 3 500 / 4 000

20
PIÈCE DE 100 FRANCS

Or, Génie, 1881.
Poids : 32,3 g.

€ 700 / 800

21
RÉUNION DE CINQ PIÈCES

. Quatre pièces de 20 francs
Or, Génie par Augustin Dupré, 1875, 1877,
1878, 1895.
Poids : 25,8 g.
. Pièce de 20 francs
Or, Cérès par Louis Merley, 1851.
Poids : 6,4 g.

€ 600 / 700

22
RÉUNION DE CINQ PIÈCES

. Trois pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête nue
par Jacques-Jean Barre,
1855 (2), 1857.
Poids : 19,28 g.
. Deux pièces de 20 francs
Or, Napoléon III tête laurée
par Désiré-Albert Barre, 1864, 1869.
Poids : 12,89 g.

€ 600 / 700

23
RÉUNION DE DIX PIÈCES

20 francs
Or, Marianne par Jules-Clément Chaplain,
1907 (5), 1908 (5).
Poids : 64,43 g.

€ 1 200 / 1 500

24
RÉUNION DE DIX PIÈCES

20 francs
Or, Marianne par Jules-Clément Chaplain,
1911 (5), 1913 (5).
Poids : 64,47 g.

€ 1 200 / 1 500

25

RÉUNION DE CINQ PIÈCES

20 francs

Or, Marianne par Jules-Clément Chaplain, 1908 (3), 1909, 1912.

Poids : 32,20 g.

€ 600 / 700

26

PIÈCE

20 francs

Napoléon III tête laurée
par Désiré-Albert Barre, 1868.

Poids : 6,45 g.

€ 120 / 150

27

RÉUNION DE HUIT PIÈCES

20 francs

Or, Marianne par Jules-Clément Chaplain, 1903, 1907 (2), 1908 (2), 1909 (2), 1911.

Poids : 51,65 g.

€ 1 000 / 1 200

28

RÉUNION DE CINQ PIÈCES

.Trois pièces de 20 francs

Or, Napoléon III tête laurée
par Désiré-Albert Barre, 1863,
1864, 1868.

Poids : 19,27 g.

. Deux pièces de 20 francs

Or, Génie par Augustin Dupré,
1878, 1893.

Poids : 12,89 g.

€ 600 / 800

29

SOUVERAIN

Or, Victoria Jubilé ou Reine
par Joseph Edgar Boehm
et Benedetto Pistrucci, 1892.

Poids : 7,98 g.

€ 150 / 200

30

RÉUNION DE HUIT PIÈCES

. Pièce de 40 lire

Or, Napoleone Imperatore E Re,
par L. Manfredini et G. Salwirth, 1811.

Poids : 12,83 g.

. Pièce de 20 francs

Or, Napoléon III tête nue
par Jacques-Jean Barre, 1854.

Poids : 6,42 g.

. Deux pièces de 20 francs

Or, Cérès par Louis Merley, 1850.

Poids : 12,80 g.

. Deux pièces de 20 francs

Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain,
1908 et 1913.

Poids : 12,95 g.

. Pièce de 10 francs

Or, Mariane par Jules-Clément Chaplain,
1914.

Poids : 3,22 g.

. Pièce de 20 francs belges

Or, Leopold Ier Roi des belges
par Leopold Wiener, 1865.

Poids : 6,41 g.

€ 900 / 1 000

31

RÉUNION DE DEUX PIÈCES

20 francs Suisse.

Or, 1935.

Poids : 12,91 g.

€ 200 / 250

32

RÉUNION DE QUATRE PIÈCES

. Pièce de 20 dollars

Or, Liberty head de James B.
Longacre, 1874.

Poids : 33,3 g.

. Pièce de 20 dollars

Or, Liberty head de James B.
Longacre, 1893.

Poids : 33,3 g.

. Pièce de 20 dollars

Or, Liberty head de James B.
Longacre, 1895.

Poids : 33,4 g.

. Pièce de 20 dollars

Or, Liberty head de James B.
Longacre, 1897.

Poids : 33,4 g.

€ 3 200 / 3 500

33

RÉUNION DE QUATRE PIÈCES

. Deux pièces de 20 dollars

Or, Liberty head de James B.
Longacre, 1904.

Poids : 66,7 g.

. Deux pièces de 20 dollars

Or, Liberty head de James B. Longacre,
1907.

Poids : 66,8 g.

€ 3 200 / 3 500

34

RÉUNION DE QUATRE PIÈCES

. Trois pièces de 20 dollars

Or, Liberty head de James B.
Longacre, 1904.

Poids : 100,1 g.

. Pièce de 20 dollars

Or, Liberty de Saint-Gaudens, 1908.

Poids : 33,3 g.

€ 3 200 / 3 500

35

RÉUNION DE QUATRE PIÈCES

. Deux pièces de 20 dollars

Or, Liberty head de James B.
Longacre, 1904.

Poids : 66,8 g.

. Deux pièces de 20 dollars

Or, Liberty de Saint-Gaudens, 1924.
Poids : 66,8 g.

€ 3 200 / 3 500

36

RÉUNION DE QUATRE PIÈCES

. Deux pièces de 20 dollars

Or, Liberty head de James B.
Longacre, 1907.

Poids : 66,8 g.

. Deux pièces de 20 dollars

Or, Liberty de Saint-Gaudens, 1924.
Poids : 66,7 g.

€ 3 200 / 3 500

37

PIÈCE DE 20 DOLLARS

Or, Liberty de Saint-Gaudens, 1924.

Poids : 33,4 g.

€ 700 / 800

38

RÉUNION DE DEUX PIÈCES

20 dollars

Or, Liberty head, 1904.

Poids : 66,78 g.

€ 1 200 / 1 500

39

LINGOT

Or.

N°458 644, avec son bulletin d'essai.

Poids : 999,74 g.

€ 40 000 / 45 000

40

LINGOT

Or.

N° 444093, avec son bulletin d'essai.

Poids : 999,60 g.

€ 40 000 / 45 000

41

* LINGOT

Or.

N° 582147, avec son bulletin d'essai.

Poids : 1 000,71 g.

€ 40 000 / 45 000

42

* PLAQUES

Or.

Poids : 199,89 g.

€ 6 000 / 8 000

43

* GRENAILLE

Or.

Poids : 1 229,52 g.

€ 42 000 / 45 000

44

* GRENAILLE

Or.

Poids : 2 699,55 g.

€ 90 000 / 100 000

45

* GRENAILLE

Or.

Poids : 2 288,84 g.

€ 80 000 / 100 000

46

* GRENAILLE

Or.

Poids : 2 587,33 g.

€ 80 000 / 100 000

47

* GRENAILLE

Or.

Poids : 2 572,85 g.

€ 80 000 / 100 000

48

* GRENAILLE

Or.

Poids : 2 549,32 g.

€ 80 000 / 100 000

49

* GRENAILLE

Or.

Poids : 4 999,16 g.

€ 180 000 / 200 000

50

* GRENAILLE

Or.

Poids : 1 034,12 g.

€ 35 000 / 40 000

51

* GRENAILLE

Or.

Poids : 2 789,88 g.

€ 100 000 / 120 000

52

COLLIER

Or jaune 18K (750 millièmes),
à maille torsadé, deux brins reliés
en forme de passementerie.

Chaînette de sécurité.

Tour de cou : 42 cm.

Poids : 38,06 g.

€ 700 / 800

53

BROCHE

Or jaune 18K (750 millièmes)
en forme de couronne comtale
ornée de pierres rouges, pierres vertes,
et petites perles de culture.

Travail de la fin du XIXe siècle.

Hauteur : 1,7 cm - Largeur : 2,9 cm.

Poids brut : 2,98 g

€ 80 / 100

54

BAGUE SOLITAIRE

Or blanc 18K (750 millièmes),
griffée d'un diamant taille ancienne.

Tour de doigt : 57.

Poids brut : 4,88 g.

€ 400 / 500

55

PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES
DORMEUSES

Or jaune 18K (750 millièmes),
chacune griffée de deux diamants
taille ancienne, l'un fixe sur la boucle,
et l'un mobile (0,40 carats environ).

Poids brut : 3,98 g.

€ 300 / 400

56

DEUX COLLIER

Or jaune 18K (750 millièmes),
un pendentif en forme de coquille
et rinceaux retenant une coquille
en chute, orné de pierres roses,
un pendentif à décor ajouré
de fleurettes centré
d'une émeraude.

Poids : 3,11 g et 7,13 g.

€ 300 / 400

57

COLLIER

Or jaune et or blanc 18K
(750 millièmes), pendentif
en forme de nœud retenant
une goutte centrée d'une perle.
Travail de la fin du XIXe siècle.
Poids brut : 4,30 g.

€ 100 / 120

58

PENDENTIF

Or jaune 18K (750 millièmes),
en forme de dragon inscrit
dans un cercle, retenant
dans sa gueule un diamant
taille ancienne.

Fin du XIXe siècle - Début
du XXe siècle.

Poids brut : 8,62 g.

€ 250 / 350

59

COLLIER ET PAIRE
DE BOUTONS D'OREILLES

. Chaîne en or jaune 18K
(750 millièmes) retenant
un pendentif en forme de corbeille
de fleurs orné de nacre, et pierres
de couleur.

Poids brut : 5,77 g.

. Paire de boutons d'oreilles
en or jaune 18K (750 millièmes)
ornés de pierres de couleur.

Poids brut : 1,64 g.

€ 100 / 150

60

BAGUE

Or jaune 18K (750 millièmes)
griffée d'une citrine taille émeraude,
la griffe ornée de petites tiges
torsadées.

Tour de doigt : 58.

Poids brut : 6,86 g.

€ 100 / 150

61

BAGUE JONC

Or jaune 18K (750 millièmes), ornée d'un diamant taille brillant, dans un entourage d'or perlé. Tour de doigt : 53. Poids brut : 7,85 g.

€ 100 / 150

62

BROCHE

Or jaune 18K (750 millièmes) en forme de branches feuillagées nouées. Poids : 9,61 g

€ 150 / 200

63

BROCHE

Or jaune et or blanc 18K (750 millièmes) en forme de nœud retenant un "S" feuillagé et une perle verte. Dimensions : 5,8 x 2,4 cm. Poids brut : 11,84 g

€ 180 / 200

64

MÉDAILLE CIRCULAIRE AUGIS

Or jaune 18K (750 millièmes) au profil de la Vierge, entouré de pierres bleues taille baguette, et étoiles gravées ornées de petits diamants taille brillant. Signée. Chaîne en or jaune 18K (750 millièmes) à maille gourmette. Poids brut : 39,89 g.

€ 600 / 700

65

MÉDAILLE CIRCULAIRE Dr CHAMPS

Or jaune 18K (750 millièmes) au profil de la Vierge. Signée. Poids : 4,38 g.

€ 60 / 80

66

BROCHE

Or blanc 18K (750 millièmes), ornée de trois diamants principaux taille ancienne et de rinceaux feuillagés ajourés, pavée de petits diamants taillés en roses. Travail de la fin du XIXe siècle. Élément de transformation en broche amovible.

Hauteur : 6 cm - Largeur : 4,3 cm. Poids brut : 15,91 g

€ 250 / 300

67

BROCHE

Argent 925 millièmes, ornée d'un camée et de strass. Poids brut : 9,63 g.

€ 100 / 150

68

COLLIER

Chaîne en or jaune 18K (750 millièmes), retenant cinq petits diamants taille brillant en chute et trois diamants taille navette. Poids brut : 3,18 g.

€ 100 / 150

69

PENDENTIF PORTE-PHOTO

Or jaune 18K (750 millièmes), le couvercle orné d'un cabochon de nacre, le fond à décor d'un cartouche. Poids brut : 7,08 g.

€ 100 / 120

70

ÉPINGLE DE CRAVATE

Or jaune 18K (750 millièmes) en forme de nœud orné d'une pierre rouge. Poids brut : 3,02 g.

€ 30 / 40

71

BAGUE MARQUISE

Or blanc 18K (750 millièmes) griffée d'une ligne centrale de quatre diamants taille ancienne, dont deux plus importants, encadrée de deux diamants taille ancienne plus petits et d'un entourage de seize diamants taille 8/8. Tour de doigt : 55 1/2. Poids brut : 4,94 g.

€ 300 / 400

72

BAGUE MARQUISE ET SOLITAIRE

. Bague marquise Or blanc 18k (750 millièmes), griffée d'une émeraude dans un entourage

de petits diamants taille 8/8.

Tour de doigt : 58.

Poids brut : 3,24 g.

. Bague solitaire

Or jaune 18k (750 millièmes), griffée d'un petit diamant taille brillant.

Tour de doigt : 55.

Poids brut : 2,10 g.

€ 200 / 250

73

BAGUE SOLITAIRE

Or blanc 18K (750 millièmes), griffée d'un diamant taille ancienne, accidenté.

Tour de doigt : 55.

Poids brut : 4,47 g.

€ 300 / 400

74

BAGUE MARGUERITE

Or jaune et or gris 18K (750 millièmes) griffée d'une émeraude entourée de petits diamants taille ancienne. Tour de doigt : 53. Poids brut : 4,06 g. Émeraude accidentée.

€ 150 / 200

75

BAGUE

Or jaune 18K (750 millièmes) en forme de rinceau pavée de petits diamants taille 8/8, griffée de trois diamants plus importants. Tour de doigt : 57 (anneau de réduction). Poids brut : 5,79 g.

€ 150 / 200

76

BAGUE

Platine, ornée d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taille 8/8 et saphirs taille baguette. Tour de doigt : 49. Poids Brut : 3,66 g.

€ 250 / 300

76 BIS

BAGUE MARQUISE

Or jaune 18K (750 millièmes) griffée d'un saphir entouré de petits diamants taille brillant. Tour de doigt : 52. Poids brut : 4,08 g.

€ 400 / 500

77

BRACELET

Or jaune 18K (750 millièmes) à mailles plates articulées gravées d'une frise de fleurettes sur fond guilloché.
Poids : 47,74 g.

€ 800 / 1 000

78

BAGUE

Or jaune 18K (750 millièmes) retenant un médaillon émaillé figurant un profil d'élégante, signé Clément, Limoges. Travail vers 1930.
Tour de doigt : 60.
Poids brut : 2,49 g.
Petit éclat au revers de l'émail.

€ 60 / 80

79

BAGUE

Or jaune 18K (750 millièmes), retenant un médaillon émaillé figurant un profil d'élégante coiffée d'un foulard, signé Bétourné, Limoges au revers. Travail vers 1930.
Poids brut : 4,64 g.
Griffures à l'émail.

€ 80 / 120

80

RÉUNION DE DEUX BROCHES

Or jaune 18K (750 millièmes).
. Broche en forme de feuille, le fond ajouré constitué de tourbillons, ornée d'une perle.
Poids brut : 6,49 g.
. Broche en forme de branche à cinq feuilles, chacune ornée d'une perle.
Poids brut : 9,94 g.

€ 250 / 300

81

BRACELET

Or jaune 18K (750 millièmes), mailles oblongues.
Poids : 40,27 g.

€ 1 000 / 1 200

82

PIÈCE MONTÉE EN PENDENTIF

Pièce de 20 francs or, 1908, montée en pendentif.
Poids : 11,23 g.

€ 200 / 300

83

PIÈCE MONTÉE EN PENDENTIF

Pièce de 20 liras, Italie, 1865, Vittorio Emanuele II, montée en pendentif à motif torsadé ajouré.
Chaîne en or.
Poids : 21,09 g.

€ 300 / 400

84

RÉUNION DE DEUX PIÈCES MONTÉES EN BAGUES

. Pièce de 10 francs or, Napoléon III, tête laurée de profil, 1862, montée en bague.
Poids : 7,76 g.
. Pièce de monnaie en or, montée en bague, les épaules quadrillées.
Poids : 4,87 g.

€ 200 / 250

85

PIÈCE MONTÉE EN PENDENTIF

Souverain Edouard VII or, 1904. Montée en pendentif.
Poids : 11,36 g.

€ 200 / 250

86

PIÈCE MONTÉE EN BROCHE

Pièce de 40 francs or, Napoléon III, tête laurée de profil, par Jean-Pierre Droz, 1811.
Montée en broche.
Poids : 21,93 g.

€ 600 / 700

86 BIS

PIÈCE MONTÉE EN BROCHE

Pièce de 20 francs or, Napoléon III, tête nue de profil, par Jacques-Jean Barre, 1859. Montée en broche.
Poids : 12,80 g.

€ 250 / 350

87

BRACELET GOURMETTE À BRELOQUES

Or jaune 18K (750 millièmes), mailles gourmettes, les mailles centrales en forme de trois cœurs, retenant cinq breloques en forme de clé de sol, trèfle à quatre feuilles, cœur, lettre B, pieds.
Poids : 48,3 g.

€ 800 / 1 000

88

BRACELET

Or jaune 18K (750 millièmes), à mailles américaines, chaînette de sécurité.
Poids : 35,0 g.

€ 700 / 800

89

DEUX BRACELETS

Or jaune 18K (750 millièmes)
. Bracelet à mailles américaines.
Poids : 25,76 g.
. Bracelet à mailles chevrons et mailles gourmettes entremêlées, fermoir à cliquet avec chaînette de sécurité.
Poids : 32,73 g.

€ 1 000 / 1 200

90

BAGUE BANDEAU

Or gris 750 millièmes, le centre orné de lignes de diamants princesse et ronds de taille brillant, un plus important.
Tour de doigt : 54,5.
Poids brut : 7,7 g.

€ 1 400 / 1 600

91

BAGUE

Platine (850 millièmes), ornée d'un saphir vale dans un entourage de dix diamants ronds de taille brillant.
Tour de doigt : 54,5.
Poids brut : 5,6 g.
Égrisures et givre en surface.

€ 1 000 / 1 200

92

BAGUE SOLITAIRE

Bague en or jaune 750 millièmes, ornée d'un diamant rond de taille brillant serti clos.
Tour de doigt : 55.
Poids brut : 5,6 g.
Poids approximatif du diamant : 0.90/1.10 ct.

€ 800 / 1 000

93

BAGUE

Or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, ornée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés entre six diamants ronds et coussin de taille ancienne.

Tour de doigt : 54.
Poids brut : 4,8 g.
Égrisures et manques.

€ 900 / 1 000

94
BAGUE

Bague en or gris 750 millièmes, ornée de saphirs et diamants navette et ronds de taille brillants, celui du centre plus important.

Tour de doigt : 53.

Poids brut : 6,4 g.

Poids approximatif du diamant principal : 0.60/0.70 ct.

€ 400 / 600

95
PENDENTIF

Or blanc 18K (750 millièmes), en forme de goutte griffée d'un saphir taillé en poire, la monture ornée de très petits diamants.

Poids brut : 1,27 g.

€ 60 / 80

96
BAGUE SOLITAIRE

Bague en platine 850 millièmes, ornée d'un diamant rond de taille brillant pesant 1.12 ct.

Tour de doigt : 55.

Poids brut : 3,1 g.

(Diamant à ressertir).

€ 1 200 / 1 800

97
BAGUE

Platine (850 millièmes), ornée d'un diamant rond demi-taille entre huit griffes.

Tour de doigt : 53,5.

Poids brut : 4,7 g.

Poids approximatif du diamant : 1,40/1,60 ct.

Légères égrisures.

€ 1 800 / 2 000

98
BAGUE

Or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, ornée d'un diamant rond demi taille.

Tour de doigt : 51,5.

Poids brut : 2,9 g.

Poids approximatif du diamant : 0.80/0.90 ct.

€ 500 / 600

99
BAGUE

Platine (850 millièmes), ornée d'un saphir coussin dans un double entourage de diamants ronds taillés en huit-huit. (Egrisures).

Tour de doigt : 58,5.

Poids brut : 6,3 g.

€ 200 / 300

99 BIS
BAGUE SOLITAIRE

Platine 850 millièmes, ornée d'un diamant rond de taille ancienne pesant 1.93 ct entre deux diamants baguettes.

(Egrisures, diamant à ressertir).

Tour de doigt : 60.

Poids brut : 6,1 g.

€ 4 000 / 4 300

99 TER
BRACELET "RIVIÈRE"

Souple en or gris 750 millièmes, orné d'une ligne de cinquante diamants ronds de taille ancienne.

Longueur : 17,8 cm.

Poids brut : 23,9 g.

€ 2 500 / 3 000

100
BAGUE SOLITAIRE

Platine, griffée d'un diamant taille ancienne.

Tour de doigt : 54.

Poids brut : 3,69 g brut.

€ 200 / 300

101
BAGUE SOLITAIRE

Or blanc 18K (750 millièmes), griffé d'un diamant taille ancienne.

Tour de doigt : 56.

Poids brut : 2,83 g.

€ 150 / 200

102
BROCHEVACHE

Or jaune 18K (750 millièmes), les yeux sertis de pierres rouges.

Hauteur : 3,3 cm.

Poids brut : 19,5 g.

€ 550 / 650

103
BROCHE ARAIGNÉE

Or jaune 18K (750 millièmes), le dos griffé d'une pierre bleue.

Hauteur : 2,3 cm.

Poids brut : 3,3 g.

€ 40 / 50

104
BROCHE CHAT

Or jaune 18K (750 millièmes), le front orné d'un petit diamant,

les yeux sertis de pierres vertes.

Hauteur : 4,4 cm.

Poids brut : 13,6 g.

€ 400 / 500

105
BROCHE FEU D'ARTIFICE

Or jaune 18K (750 millièmes) et platine en forme de feu d'artifice stylisé, ornée de diamants.

Travail des années 1950.

Dimensions : 3,7 x 4,0 cm.

Poids brut : 16,02 g.

€ 300 / 400

106
BROCHE NŒUD

Or jaune 18K (750 millièmes), en forme de nœud à cinq boucles et trois rubans en chute, le nœud orné de quatre petits diamants taillés en rose.

Dimensions : 5,5 x 6,5 cm.

Poids brut : 14,55 g.

€ 300 / 400

107
COLLIER RAS DE COU

Trois ors 18K (750 millièmes), à mailles plates effet maille tubogaz.

Longueur : 46,5 cm.

Poids : 85,86 g.

€ 1 400 / 1 600

108
PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

Or jaune 18K (750 millièmes) ornées d'un diamant taille brillant et de deux lignes de petits brillants en chute.

Poids brut : 7,0 g.

€ 200 / 300

109**BAGUE TANK**

Or jaune 18k (750 millièmes) et platine ornées de deux lignes de petits diamants taille 8/8.

Travail des années 1940.

Tour de doigt : 55.

Poids brut : 13,08 g.

€ 200 / 300

110**BAGUE**

Or blanc 18K (750 millièmes) griffée d'un saphir taille émeraude, la monture de forme géométrique, ornée de quatre petits diamants.

Travail des années 1950.

Tour de doigt : 54.

Poids brut : 3,54 g.

Manque deux petits diamants.

€ 100 / 150

111**BAGUE TANK**

Or jaune 18K (750 millièmes) et platine en forme de noeud ajouré, centré d'un diamant taille ancienne.

Travail vers 1950.

Tour de doigt : 50,5.

Poids brut : 6,10 g.

€ 200 / 300

112**BAGUE BOULE**

Or jaune 14K (585 millièmes), ornée de citrines, les épaules à ressauts géométriques ornées de citrines.

Tour de doigt : 50.

Poids brut : 24,99 g.

€ 400 / 500

113**BAGUE NAVETTE**

Or jaune 18K (750 millièmes), importante monture retenant un corindon synthétique jaune, les épaules à stries ajourées.

Tour de doigt : 55.

Poids brut : 9,83 g.

€ 120 / 150

114**PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

Monture en or jaune 18K (750 millièmes), de forme carrée. Ornés de pierres dures colorées.

Poids brut : 10,4 g.

€ 80 / 120

115**BAGUE**

Or jaune 18K (750 millièmes) ornée d'une ligne de trois petits diamants taille brillant, épaulée d'inserts en bois.

Tour de doigt : 46 (anneau de réduction).

Poids brut : 9,93 g.

€ 200 / 300

116**BAGUE**

Or jaune 18K (750 millièmes) tressé retenant un rubis étoilé cabochon.

La pierre accidentée.

Poids brut : 15,45 g.

€ 200 / 250

117**BAGUE TANK**

Or rose 18K (750 millièmes) et platine, ornée d'un diamant taille brillant.

Tour de doigt : 60.

Poids brut : 10,88 g.

€ 200 / 300

118**BAGUE**

Or jaune et or blanc 18K (750 millièmes), de forme lobée, ornée d'un diamant rond.

Tour de doigt : 51.

Poids brut : 3,8 g.

€ 100 / 120

119**BAGUE**

Or jaune 18K (750 millièmes) ornée de deux perles, et de petites turquoises, l'anneau gravé de stries et croix.

Poids brut : 3,3 g.

€ 30 / 40

120**BAGUE**

Or jaune et or blanc 18K (750 millièmes) ornée de sept diamants taille ancienne, trois diamants principaux en ligne (diamant central : 0,40 carats environ), quatre diamants plus petits sur les épaules, l'anneau à double brins pavé de douze petits diamants.

Tour de doigt : 53.

Poids brut : 6,12 g.

€ 400 / 500

121**BAGUE**

Or jaune 18K (750 millièmes) ornée d'une citrine facetée, épaulée de godrons géométriques.

Tour de doigt : 47,5.

Poids brut : 6,48 g.

(Citrine chauffée)

€ 100 / 120

122**PENDENTIF**

Or rose 18K (750 millièmes), de forme triangulaire, orné de six diamants : trois diamants de taille croissante en chute et trois diamants plus petits.

Diamant principal : 0,20 à 0,25 carats.

Poids brut : 2,57 g.

€ 100 / 150

123**BRACELET**

Or jaune 18k (750 millièmes) à mailles losanges articulées.

Poids : 47,91 g.

On joint, quelques mailles supplémentaires et son ancien fermoir en or jaune 18k (750 millièmes).

Poids : 18,28 g.

€ 1 200 / 1 500

124**BAGUE**

Or jaune 18K (750 millièmes), de forme triangulaire en hauteur, retenant une perle de culture épaulée de deux petites émeraudes.

Tour de doigt : 47 (anneau de réduction).

Poids brut : 6,8 g.

€ 40 / 60

125**BRACELET JONC**

Or jaune 18K (750 millièmes) gravé d'un ruban guilloché.

Poids : 11,07 g.

€ 200 / 250

126**BAGUE**

Or jaune 14K (585 millièmes), importante monture composée de lignes perlés en or, griffée d'une importante citrine.

Tour de doigt : 61.

Poids brut : 17,78 g.

€ 100 / 150

I27**BAGUETANK**

Or jaune 18K (750 millièmes) et platine, ornée d'un diamant taille ancienne, monture à godrons.
Tour de doigt : 52.
Poids brut : 9,49 g.

€ 200 / 300

I28**BAGUE**

Or blanc 18K (750 millièmes), griffée d'un diamant taille ancienne (accidenté), épaulé de deux lignes ornées de diamants (l'un accidenté) et saphirs.
Poids brut : 7,96 g.

€ 100 / 120

I29**BROCHE**

Or jaune 18K (750 millièmes) patiné et amati, en forme de salamandre, la tête ornée d'un saphir.
Poids brut : 13,47 g.

€ 200 / 250

I30**BAGUE**

Or jaune 18K (750 millièmes), centrée d'une perle dans un entourage rayonnant orné de petits rubis.
Travail des années 1960.
Tour de doigt : 53.
Poids brut : 10,03 g.

€ 200 / 300

I31**BRACELET JONC - DANS LE GOÛT DE ZOLOTAS OU LALAOUNIS**

Or jaune 18K (750 millièmes), le bracelet rigide torsadé, terminé par deux mufles de chimères affrontés, les yeux ornés de petits rubis.
Ouvrant par un système à ressort.
Poids brut : 40,9 g.

€ 900 / 1 000

I32**BAGUETOI ET MOI - DANS LE GOÛT DE ZOLOTAS OU LALAOUNIS**

Or jaune 18K (750 millièmes), à torsades perlées, retenant une perle de culture et une perle de turquoise.
Tour de doigt : 50.
Poids brut : 8,59 g.

€ 120 / 150

I33**BAGUE - Attribuée à POIRAY**

Or jaune 18K (750 millièmes) ornée d'une émeraude cabochon épaulée d'un pavage de petits diamants taille brillants.
Numérotée.
Poids brut : 9,84 g.

€ 400 / 500

I34**BAGUE JONC - POIRAY**

Or jaune 18K (750 millièmes) ornée d'un grenat almandin.
Signée et numérotée.
Poids brut : 9,84 g.

€ 500 / 600

I35**ALLIANCE AMÉRICAINE**

Or jaune 18K (750 millièmes), ornée de vingt-et-un petits diamants taille brillant .
Tour de doigt : 56.
Poids brut : 3,20 g.

€ 300 / 400

I36**ALLIANCE AMÉRICAINE**

Platine, ornée de vingt-six petits diamants taille brillant.
Tour de doigt : 56.
Poids brut : 4,77 g.

€ 250 / 350

I37**ALLIANCE**

Or jaune 18K (750 millièmes), trois anneaux entrelacés pavés de petits diamants taille brillant.
Tour de doigt : 56.
Poids brut : 5,02 g.

€ 200 / 300

I38**COLLIER - LALIQUÉ**

Chaîne en argent 925 millièmes à mailles gourmettes, retenant un pendentif en forme de fée en argent 925 millièmes et verre moulé.
Signé sur la bélière.
Poids brut : 29,01 g.

€ 100 / 150

I39**COLLIER - TIFFANY**

Argent 925 millièmes, chaîne retenant un pendentif en forme de clé.

Signé.

Longueur du pendentif : 5,4 cm.
Poids : 23,3 g.

€ 200 / 300

I40**COLLIER**

Chaîne en or jaune à maille forçat, retenant un pendentif enfermé de coccinelle.
Poids de la chaîne : 6,14 g.
Poids brut du pendentif : 1,22 g.

€ 180 / 200

I41**PARURE - LOUIS FÉRAUD**

Or jaune 18K (750 millièmes)
. Collier retenant quatre perles en cristal de couleur imitant améthyste, quartz fumé, citrine et topaze.
Signé.
. Paire de boucles d'oreilles retenant trois perles en cristal de couleur.
Signées.
. Bague ornée de trois perles de couleur.
Signée.
Poids brut total : 29,12 g.

€ 400 / 500

I42**PENDENTIF CŒUR - JOELLI**

Or blanc 18K (750 millièmes), une branche pavée de petits diamants, retenu par une chaîne en or blanc 18K (750 millièmes) à maille oméga.
Longueur de la chaîne : 41 cm.
Poids : 9,63 g.

€ 150 / 200

I43**PÉPITE MONTÉE EN PENDENTIF**

Or jaune 18K (750 millièmes), ornée de deux petits diamants taille brillant, retenu par une chaîne en or jaune à maille marine.
Poids brut : 16,04 g.

€ 400 / 500

I44**DEUX COLLIER**

. Pendentif en forme de trèfle, le centre griffé d'un petit diamant, les quatre feuilles serties de pierres vertes, retenu par une monture et une chaîne en or jaune 18K (750 millièmes).

Poids brut : 7,17 g.

. Pendentif en verre, en forme de fleur ornée de six petits diamants, retenu par une chaîne en or jaune 18K (750 millièmes).

Poids brut : 6,67 g.

€ 150 / 200

145

BAGUE DÔME

Or jaune 18K (750 millièmes) ornée de perles et d'une pierre blanche imitant le diamant.

Tour de doigt : 51.

Poids brut : 13,7 g.

€ 300 / 400

146

BAGUE

Or jaune 18K (750 millièmes) ornée d'une émeraude et de brillants.

Tour de doigt : 49.

Poids brut : 5,3 g.

€ 100 / 120

147

COLLIER

Fragments de corail rouge.

Longueur : 126 cm.

€ 100 / 150

148

BRACELET

Perles de culture, perles de lapis lazuli, fermoir en or jaune 18K (750 millièmes) en forme de noeud orné d'une plaque en lapis lazuli.

Poids brut : 24,82 g.

On joint :

Paire de CLIPS D'OREILLES en or blanc ornées de perles fantaisie.

Poids brut : 14,79 g.

€ 120 / 150

149

PARURE BRACELET ET BOUCLES D'OREILLES

. Bracelet en or jaune 18K (750 millièmes) alternant des perles ovales ajourées perlées et des perles de corail rouge.

Poids brut : 14,53 g.

. Clips d'oreilles en or jaune 18K (750 millièmes) ornés d'une perle de culture et d'une perle de corail teintée.

Poids brut : 7,33 g.

€ 300 / 400

150

PARURE

BAGUE et BOUCLES D'OREILLES

Or jaune 18K (750 millièmes), la bague de forme toi & moi ornée d'une perle de culture et d'une perle de corail, les clips ornés d'une perle, système à vis.

Tour de doigt : 49.

Poids brut : 13,1 g.

€ 150 / 180

151

PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

Or jaune 18K (750 millièmes)

de forme allongée.

Poids : 8,64 g.

€ 100 / 150

152

DEUX BAGUES

Or jaune 18K (750 millièmes), les épaules à godrons, l'une retenant une perle noire et une perle blanche, l'autre de forme toi & moi retenant une perle rose et une perle blanche de forme allongée.

Tour de doigt : 46 et 47.

Poids brut : 7,1 et 6,3 g.

€ 150 / 180

153

BAGUE

Or jaune 18K (750 millièmes) griffée d'un péridot ovale faceté.

Tour de doigt : 49,5.

Poids brut : 6,79 g.

€ 100 / 150

154

PARURE BAGUE ET BOUCLES D'OREILLES

Or jaune 18K (750 millièmes), la bague à cotes torsées centrée d'une perle de culture, les clips ornés d'une sphère perlée dorée et d'une perle de culture.

Tour de doigt : 47 à 50

(anneau de réduction).

Poids brut : 19,5 g.

€ 300 / 400

155

PARURE

Or jaune et or blanc 18K (750 millièmes), comprenant :

. Paire de boucles d'oreilles créoles.

Poids : 3,65 g.

. Bracelet jonc articulé.

Poids : 24,92 g.

€ 400 / 500

156

PARURE COLLIER et CLIPS D'OREILLES

. Pendentif en corail rose, de forme ovale à cannelures, retenu par une chaîne en or jaune 18K (750 millièmes).

Poids brut total : 7,90 g.

Poids de la chaîne : 4,20 g.

. Clips d'oreilles en or jaune 18K (750 millièmes) retenant une perle de corail rose.

Poids brut : 6,04 g.

€ 150 / 200

157

BAGUE JONC - INIX

Inox et or jaune 18K (750 millièmes), ovale en or jaune pavé de très petits diamants.

Poids brut : 7,89 g.

€ 100 / 150

158

BRACELET JONC - Jean DESPRÉS

Argent, orné de cubes répartis de part et d'autre du jonc.

Signé.

Poids : 19,84 g.

€ 600 / 800

159

BAGUE - JEAN DESPRÉS

Argent, de forme géométrique, retenant un cylindre en jade.

Signée.

Tour de doigt : 56.

Poids brut : 15 g.

€ 1 800 / 2 000

160

TON PASCAL - RÉUNION DE CINQ COLLIERS

. Collier en métal doré articulé à breloques de verre vert.

Longueur : 36 cm.

. Collier sautoir en métal doré à maille forçat et perles fantaisies.

Longueur : 107 cm.

. Collier ras-de-cou en métal à patine médaille en forme de treillage orné de verres bleus et jaunes.

Longueur : 30,5 à 37 cm.

. Collier à trois rangs de perles, perles

facetées de jais et perles fantaisie argentées.
Longueur : 49 cm.
Fermoir oxydé.
. Collier ras-de-cou à trois rangs de perles rouges, le fermoir à trois rangs de perles en chute tombant dans le dos.
Longueur : 34 à 40 cm.

€ 100 / 150

Les lots 161 à 180 sont proposés par deux généreuses donatrices dans le but de soutenir la restauration de la Cathédrale Notre-Dame, martyrisée par l'incendie du 15 avril 2019 .
Le produit de leur vente sera intégralement versé au Fonds Cathédrale de Paris.

161 COLLIER

Or blanc 18K (750 millièmes), mailles chevrons articulées réunies par un éléments orné de petits diamants taille brillant.
Longueur tour de cou : 48 cm.
Poids brut : 111,45 g.

€ 3 400 / 3 500

162 COLLIER

Or jaune et or blanc 18K (750 millièmes), mailles rectangulaires ajourées articulées, s'entrecroisant au milieu, les mailles en chute pavées de petits diamants taille brillant.
Longueur tour de cou : 43,5 cm.
Poids brut : 15,0 g.

€ 800 / 1 000

163 COLLIER

Or jaune 18K (750 millièmes), à mailles ovales plates et asymétriques.
Poids : 37,90 g.

€ 1 400 / 1 600

164 BROCHE

Or blanc 18k (750 millièmes) et platine, ornée de 49 diamants.
Le diamant central, taille ancienne, environ 0,20-0,25 carats. Entouré de 48 diamants taille ancienne, de 0,02 à 0,08 carats sur quatre lignes.
Travail des années 1920 - 1930.
Dimensions : 5 x 1,5 cm.
Poids brut : 10,64 g.
Manque un diamant.

€ 1 200 / 1 800

165 BAGUE MARQUISE

Or blanc 18k (750 millièmes), griffée d'un diamant central taille brillant dans un entourage de 10 petits diamants.
Tour de doigt : 54.
Poids brut : 4,84 g.
Diamant central : environ 0,20 carats

€ 500 / 600

166 BAGUE

Or blanc 18k (750 millièmes) et platine, griffée d'un rubis entouré de deux diamants taille ancienne, les épaules à motifs ajourés pavés de petits diamants.
Tour de doigt : 52.
Poids brut : 7,64 g.

€ 1 400 / 1 500

167 QUATRE BRACELETS JONCS

Or jaune 18K (750 millièmes).
Poids : 17,86 g.

€ 500 / 600

168 COLLIER

PENDENTIF en or rose et or blanc 18K (750 millièmes) en forme d'enroulements, l'or blanc pavé de petits diamants.
CHAÎNE en or blanc 18K (750 millièmes).
Poids brut : 12,76 g.

€ 500 / 600

169 BROCHE NŒUD

Or jaune 18K (750 millièmes).
Poids : 8,33 g.

€ 250 / 300

170 PENDENTIF

Or jaune 18K (750 millièmes) griffé d'une améthyste, dans un entourage de perles de culture.
La monture en or épousant la forme de cœurs ajourés au revers.
Poids brut : 7,06 g.

€ 300 / 400

171 PENDENTIF

Or jaune 18K (750 millièmes), retenant

un péridot carré et une améthyste ronde.
Poids brut : 5,75 g.

€ 300 / 400

172 GOURMETTE

Or jaune 18K (750 millièmes), grandes mailles forçat.
Poids : 7,92 g.

€ 220 / 250

173 BAGUE

Or jaune 18K (750 millièmes), sertie de 5 diamants taille ancienne, en ligne.
Diamant central : environ 0,20 carats.
Total : environ 0,50 carats.
Tour de doigt : 63.
Poids brut : 2,23 g.

€ 250 / 300

174 COLLIER

Or jaune 18K (750 millièmes), mailles forçat plate.
Poids : 15,01 g.

€ 500 / 600

175 BAGUE

Or jaune 18K (750 millièmes), à godrons.
Travail des années 1940.
Tour de doigt : 51.
Poids : 15,79 g.

€ 450 / 550

176 BAGUE JONC

Or jaune 18K (750 millièmes), ornée d'un corindon synthétique violet.
Tour de doigt : 56.
Poids brut : 13,55 g.

€ 350 / 450

177 BAGUE

Trois ors 18K (750 millièmes), la monture en entrelacs, griffée d'une aigle-marine.
Tour de doigt : 57.
Poids brut : 5,84 g.

€ 200 / 300

178**BAGUE MARQUISE**

Or jaune 18K (750 millièmes), griffée d'une émeraude dans un entourage de diamants.

Tour de doigt : 58.

Poids brut : 4,47 g.

€ 800 / 1 000

179**COLLIER**

Monture en or jaune 18K (750 millièmes), retenant trois cabochons de quartz rutile.

Poids brut : 25,94 g.

€ 300 / 400

180**CHAÎNE**

Or jaune 18K (750 millièmes), mailles forçat.

Longueur : 46 cm.

Poids : 7,49 g.

€ 200 / 300

181**MONTRE DE POCHE L'HUILLIER À REMIREMONT**

Or jaune 18K (750 millièmes).

Mouvement à coq ajouré de rinceaux et à sonnerie des heures et des quarts actionnée par la bélière numérotée 5451 & 01881, platine signée.

Remontage à clé par le cadran.

Le boîtier en or, lunette à décor de feuillages guillochés, la cuvette en métal doré. Le cadran émaillé à chiffres Breguet pour les heures et chemin de fer pour les minutes, les aiguilles en acier bleui à la flamme.

Travail du XIXe siècle.

Diamètre 55 mm.

Poids brut 92,35 g.

Très bel état. Clé rapportée.

€ 1 500 / 2 000

182**MONTRE DE GOUSSET - ZENITH**

Or jaune 18K (750 millièmes), cadran circulaire doré à index appliqués, cadran secondaire à 6 heures. Le dos gravé d'un décor géométrique, monogrammé RA. Mouvement mécanique.

Signée.

Poids brut : 56,5 g.

Fonctionne, non garantie.

€ 500 / 600

183**MONTRE DE GOUSSET**

Or 18K (750 millièmes), cadran circulaire, heures en chiffres romains et chiffres arabes, cadran secondaire à 6H

indiquant les secondes.

Poids brut : 62,62 g.

€ 600 / 700

184**MONTRE DE COL**

Ors de couleurs 18K (750 millièmes), le dos orné de fleurs et d'un cartouche monogrammé JT.

Cadran circulaire émaillé blanc,

les heures en chiffres arabes.

Poids brut : 14,3 g.

€ 150 / 200

185**MONTRE SAVONNETTE - HELVETIA**

Or jaune 14K (585 millièmes), le couvercle et le dos ornés de stries, cadran circulaire, heures en chiffres arabes, chemin de fer, cadran secondaire à 6 heures pour les secondes, mouvement mécanique.

Poids brut : 59,16 g.

Manque le verre.

Fonctionne, non garantie.

€ 300 / 400

186**MONTRE BRACELET DE DAME OMÉGA**

Or jaune 18K (750 millièmes) boîtier circulaire, le bracelet à mailles articulées.

Mouvement mécanique.

Longueur du bracelet : 15,5 cm.

Poids brut : 28,30 g.

€ 500 / 600

187**MONTRE DE DAME - OMÉGA**

Or jaune 18K (750 millièmes), boîtier circulaire à index appliqués, bracelet à mailles articulées géométriques

godronnées, fermoir clapet à échelle.

Tour de poignet : 17,5 - 18 cm.

Poids brut : 26,97 g.

€ 300 / 400

188**MONTRE DE DAME - OMÉGA**

Or jaune 18K (750 millièmes), boîtier carré, bracelet à mailles articulées

triangulaires, fermoir à cliquet avec chaînette de sécurité.

Tour de poignet : 16 cm.

On joint :

Deux mailles supplémentaires.

Poids brut : 41,56 g.

€ 500 / 600

189**MONTRE BRACELET DE DAME OMÉGA**

Or 18K (750 millièmes) boîtier circulaire, le bracelet à mailles articulées.

Longueur du bracelet : 16 cm.

Poids brut : 25,29 g.

Bracelet accidenté.

€ 600 / 700

190**MONTRE DE DAME - BARTHELAY**

Or jaune 18K (750 millièmes), le cadran entouré de petits diamants, le bracelet composé de mailles rectangulaires ornées chacune de trois saphirs carrés.

Poids brut : 26,45 g.

€ 400 / 500

191**MONTRE BRACELET DE DAME MOVADO**

Or jaune 18K (750 millièmes), boîtier ovale, cadran à index bâtonnets, bracelet ruban à mailles tressées.

Poids brut : 34,76 g.

Écrin.

€ 400 / 500

192**MONTRE BRACELET DE DAME**

Or 18K (750 millièmes) boîtier circulaire, le bracelet à mailles gourmettes articulées.

Longueur du bracelet : 18,5 cm.

Poids brut : 44,49 g.

€ 600 / 700

193**DEUX MONTRES DE DAME**

. Bracelet montre de dame CERTINA, le boîtier circulaire en or jaune 18K (750 millièmes), le bracelet à mailles chevrons articulées en or plaqué.

Poids brut : 15,03 g.

. Bracelet montre de dame LUNESA, le boîtier rectangulaire en or jaune 18K

(750 millièmes), épaulé de pierres rouges et godrons, bracelet en cuir.
Poids brut : 11,95 g.

€ 100 / 150

194
MONTRE BRACELET DE DAME
SIVANE

Or jaune 18K (750 millièmes), cadran circulaire épaulé de volutes ajourées ornées de petits diamants taille 8/8, le bracelet en or jaune 18K (750 millièmes).
Mouvement mécanique.
Tour de poignet : 15,5 cm.
Poids brut : 24,62 g.

€ 300 / 400

195
MONTRE BRACELET D'HOMME
OMÉGA

Or jaune 18K (750 millièmes).
Boîtier et cadran circulaires, les heures en chiffres arabes et index appliqués, cadran secondaire à 6 heures.
Mouvement mécanique.
Signée.
Poids brut : 39,02 g.
Fonctionne, non garantie.

€ 100 / 150

196
MONTRE BRACELET D'HOMME
LIP

Acier.
Modèle Dauphine.
Boîtier et cadran circulaires, les heures en chiffres arabes appliqués, cadran secondaire à 6 heures.
Mouvement mécanique.
Signée.
Cadran tâché, verre rayé.
Fonctionne, non garantie.

€ 40 / 50

197
MONTRE BRACELET D'HOMME
ORIS

Boîtier rond en acier, le cadran crème guilloché à index appliqués et chiffres arabes, guichet date à 12h, la seconde au centre, le fond en saphir laissant apparaître le mouvement.
Mouvement mécanique à remontage automatique.
Bracelet en acier rapporté.
Diamètre : 34 mm.
Petit accident sur le plexiglass à 1h.

€ 150 / 200

198
MONTRE BRACELET D'HOMME
LOUIS LEUBA

Boîtier carré en or 18 carats (750 millièmes), le cadran argenté à index appliqués surmonté d'un plexiglass, guichet date à 4h30.
Bracelet en cuir et boucle ardillon inox.
Diamètre : 26 mm.
Poids brut 23,73g .

€ 250 / 300

199
MONTRE BRACELET
OMÉGA GENÈVE

Boîtier rond en or 18 carats (750 millièmes), le cadran argenté à index appliqués surmonté d'un plexiglass, guichet date à 3h, la seconde au centre, bracelet en cuir d'autruche.
Fond monogrammé "RM".
Mouvement mécanique.
Diamètre : 34 mm.
Poids brut : 35,80 g.

€ 600 / 800

200
MONTRE BRACELET D'HOMME
ZÉNITH

Boîtier rond en acier, le cadran crème à index appliqués et chiffres arabes surmonté d'un plexiglass, guichet date à 3h, la seconde au centre, le fond vissé.
Mouvement mécanique à remontage automatique.
Bracelet en métal rapporté.
Diamètre 33 mm.

€ 100 / 150

201
MONTRE BRACELET D'HOMME
HAMILTON

Boîtier rond en acier, le cadran crème à index appliqués, guichet date à 3h, la seconde au centre, le fond en saphir laissant apparaître le mouvement.
Mouvement mécanique à remontage automatique.
Bracelet rapporté.
Diamètre 33 mm.

€ 100 / 150

202
MONTRE BRACELET D'HOMME
SEIKO

Acier, modèle Sportura Kinetic Chronograph, à quatre compteurs, le boîtier épousant la forme de tonneau, le fond en saphir laissant apparaître le mouvement

mécanique-électrique (calibre 9T82), étanche à 100 mètres.
Avec sa boîte et manuels d'origine.

€ 300 / 500

203
MONTRE BRACELET D'HOMME
LALIQUE

Modèle Starter.
Chronographe en acier, boîtier circulaire, trois cadrans secondaires indiquant les secondes à 6H, compteur 30 minutes à 10H, les 1/10e de seconde à 2H, guichet dateur à 4H, tachymètre sur le tour.
Mouvement à quartz.
Bracelet en cuir noir à boucle déployante.
Signée et numérotée.
Écrin, livret avec carte de garantie, boîte.
Achat 2005.

€ 180 / 200

204
ROLEX - MONTRE-BRACELET
Réf. 16248 No. L248926

Montre-bracelet en or 18k (750 millièmes).
Boîtier rond, couronne et fond vissés.
Cadran champagne avec index bâtons appliqués, chiffres romains, trotteuse centrale, minuterie chemin de fer et date à guichet.
Mouvement automatique certifié chronomètre.
Diamètre : 36 mm.
Poids brut : 120,1 g.
Avec un duplicata de garantie de service de 2018 et un étui en velours Rolex.
Vendue en l'état, traces d'usures d'usage sur le boîtier, mouvement fonctionnant mais sans garantie, prévoir une révision.

€ 2 000 / 3 000

205
MONTRE BRACELET DE DAME
GUCCI

Acier.
Boîtier circulaire, le cadran à décor de nénuphars.
Signée.
Carte de garantie.

€ 60 / 80

206
MONTRE BRACELET DE DAME
CHANEL PARIS

Métal doré, boîtier octogonal, cadran noir, mouvement à quartz, bracelet à mailles gourmettes en métal doré tressé avec un bracelet de cuir noir.

Modèle Première, 1987.
Signée.
Écrin.
Longueur du bracelet : 16,5 cm.
Cabochon remontoir accidenté.

€ 400 / 500

207
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES - CHANEL
Paire de clips d'oreilles en métal doré,
centré de demi perles.
Signés, numérotés.
Diamètre : 3,4 cm.

€ 30 / 40

208
LANCEL - SAC À MAIN
Cuir de veau gris façon croco,
trois poches à fermeture éclair.
Modèle Mademoiselle Adjani.
On joint :
Porte-feuille en cuir de veau gris
façon croco.
Dust bag LANCEL.

€ 300 / 400

209
POCHETTE ET PORTE MONNAIE
BURBERRY
. Pochette en cuir bordeaux et coton
à motif écossais check, deux fermetures
éclair, poignée cuir.
14,5 x 23,5 cm.
Dust bag, boîte.
. Porte-monnaie en forme de cœur,
en PVC bleu et cuir à motif écossais check.
10 x 10 cm.
Dust bag, boîte.

€ 80 / 100

210
FOULARD - HERMÈS PARIS
. Foulard carré en soie orange, titré "India"
au centre en bas, signé Latham en bas
à droite.
Très bon état.
On joint :
. CARTIER
Foulard en soie imprimée à fond ivoire
et bordure noire. Taches.

€ 120 / 150

211
TROIS VESTES DE TAILLEUR
YVES SAINT LAURENT Variation
. Veste de tailleur en laine noire,
boutons coniques dorés.
Taille 38.
. Veste de tailleur en coton
à motifs de cœurs
sur fond noir.
Taille 38.
. Veste de tailleur en laine rouge,
boutons circulaires dorés.
Taille 38.

€ 150 / 180

212
DEUX SALERONS DOUBLES
Argent 925 millièmes,
à décor de pampres de vigne et agrafes
feuillagées.
Verres bleus.
Poids : 273,8 g.

€ 50 / 60

213
QUATRE PIQUES À BROCHETTE
Argent 925 millièmes, ornées d'anneau
et chiffrées.
Travail régional, 1819-1838.
Poinçon d'orfèvre EF.
Longueur : 24,5 cm.
Poids total : 94,8 g.

€ 20 / 30

214
HUILIER-VINAIGRIER et SALERON
DOUBLE
. Huilier-vinaigrier en argent 925 millièmes,
prise à décor repoussé de dauphins
affrontés, le fût à décor de feuillages
et palmettes terminé par un masque,
la monture des flacons à décor
de feuilles d'eau et palmettes stylisées.
Il pose sur une base rectangulaire,
à décor d'une frise de fleurs
sur quatre pieds griffe.
Poinçon de l'orfèvre Louis DUPRE
(reçu Maître en 1827). Paris 1819-1838.
Poids : 593,3 g.
Hauteur : 33 cm - Largeur : 23,5 cm.
. Saleron double en argent 925 millièmes,
la prise
à décor d'une frise de perles, le fût
à décor de dauphins sur base cylindrique,

ornée d'un masque terminée
par une frise de palmettes et fleurs
alternées, le piédoche des salerons
à décor de dauphins. Il pose
sur une base rectangulaire
à quatre pieds griffe.
Salerons en verre moulé.
Paris, 1819-1838. Poinçon d'orfèvre.
Poids brut : 538,7 g.
Hauteur : 19,5 cm - Largeur : 17 cm.
Accidents.

€ 300 / 400

215
PLAT OVALE
Argent 925 millièmes, de forme
chantournée, orné d'armoiries
surmontées d'un heaume, encadrées
d'Hercule et du lion de Néméeet
et soulignées de la devise "Diex le Volt".
Poinçon d'orfèvre F. DIOS...
marqué C. DETOUCHE.
40,5 x 28 cm.
Poids : 1190,78 g.

€ 200 / 300

216
NÉCESSAIRE DE COUTURE
Métal et vermeil, comprenant :
Dé, ciseaux, étui à aiguille,
enfile-aiguille, poinçon.
Poids brut : 19,45 g.
Dans un écrin orné d'un monogramme.

€ 60 / 80