

DELON-HOEBANX

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

8 - 9 DÉCEMBRE 2021

Drouot-Richelieu  
Salles 14 - 15



---

## CONTACTS



Guillaume DELON  
*Commissaire-Priseur habilité*  
01 47 64 69 75  
delon@delon-hoebanx.com



Xavier HOEBANX  
*Directeur Général*  
01 47 64 69 76  
hoebanx@delon-hoebanx.com



Marie de VILLEFRANCHE  
*Communication*  
01 47 64 69 77  
villefranche@delon-hoebanx.com



Laurent POUBEAU  
*Spécialiste*  
06 15 95 52 44  
poubeau@delon-hoebanx.com



Laetitia de DIEULEVEULT  
*Relation clients*  
01 47 64 17 80  
dieuleveult@delon-hoebanx.com



Gaëlle GUEIDIER  
*Administration des ventes*  
01 47 64 17 80  
info@delon-hoebanx.com



Peri Xiao  
*Collaboratrice Arts d'Asie*  
01 47 64 17 80  
delon@delon-hoebanx.com

---

## EXPERT :

Vincent L'HERROU  
Tél. : 06 07 11 42 84  
galeriethoreme@club-internet.fr

---

10 bis, rue Descombes, 75017 Paris  
Tél. : 01 47 64 17 80 - Fax : 09 70 62 79 28  
www.delon-hoebanx.com  
Déclaration n°074-2015

Photographies par Jon MILLS - 06 14 76 01 41 - Imprimé par CORLET en 2021



# DELON-HOEBANX

---

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

## ARTS D'ASIE

**MERCREDI 8 DÉCEMBRE 2021 à 14h**

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES, PORCELAINES ET CÉRAMIQUES  
(Lots 1 à 250)

**JEUDI 9 DÉCEMBRE 2021 à 14h**

ARTS DU JAPON, IVOIRES, PIERRES DURES, BRONZE, OBJETS ET MOBILIER  
(Lots 251 à 483)

Hôtel des ventes de Drouot-Richelieu  
9, rue Drouot 75009 Paris - Salles 14 - 15

### EXPOSITIONS PUBLIQUES

Samedi 4 décembre de 11h à 18h

Lundi 6 décembre 2021 11h à 18h

Mardi 7 décembre 2021 de 11h à 12h

Mercredi 8 décembre 2021 de 11h à 12h (lots 251 à 483)

### CONTACT POUR LA VENTE

01 47 64 17 80 - [info@delon-hoebanx.com](mailto:info@delon-hoebanx.com)

(expo / vente) : 01 48 00 20 14

Les lots précédés par le symbole °°° sont présentés en collaboration avec la SVV Eric Caudron



Catalogue visible sur : [www.delon-hoebanx.com](http://www.delon-hoebanx.com), [www.drouot.com](http://www.drouot.com), [www.auction.fr](http://www.auction.fr)  
Vous pouvez enchérir en live sur [www.drouotlive.com](http://www.drouotlive.com)



**IMPORTANT : VEUILLEZ CONSULTER LES CONDITIONS DE VENTE À LA FIN DU CATALOGUE**



- 1 -

ZAO WOU-KI (1920 - 2013)

Estampe, composition bleu de paysage.

Signée en bas à droite.

Encadrée sous verre.

Dim. : 84 x 67 cm

**3 800 / 4 000 €**



- 2 -

TING WALASSE

(1929-2010)

*Jeunes femmes aux fleurs.*

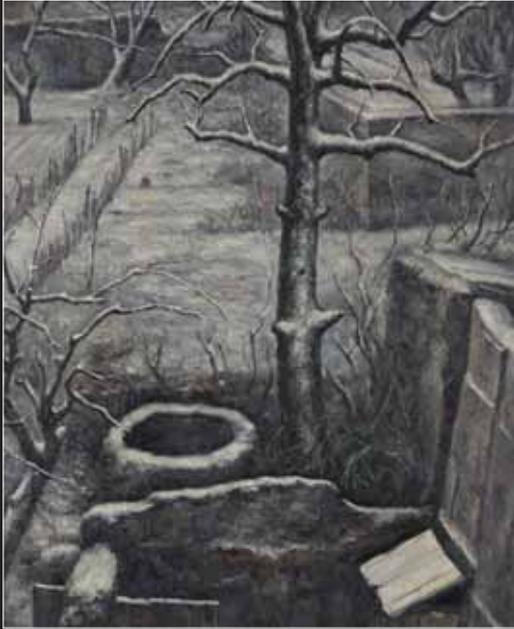
Technique mixte sur papier

Signée en haut à droite du  
cachet de l'artiste.

Encadrée sous verre.

Dim. : 176 x 97 cm

20 000 / 30 000 €



3

- 3 -  
TOSHIO BANDO (1895 -1973)  
*Banlieue de Bari.*  
Peinture à huile représentant un puit et l'arbre mort.  
Encadrée.  
Dim. : 60 x 48 cm  
2 500 / 3 000 €

4

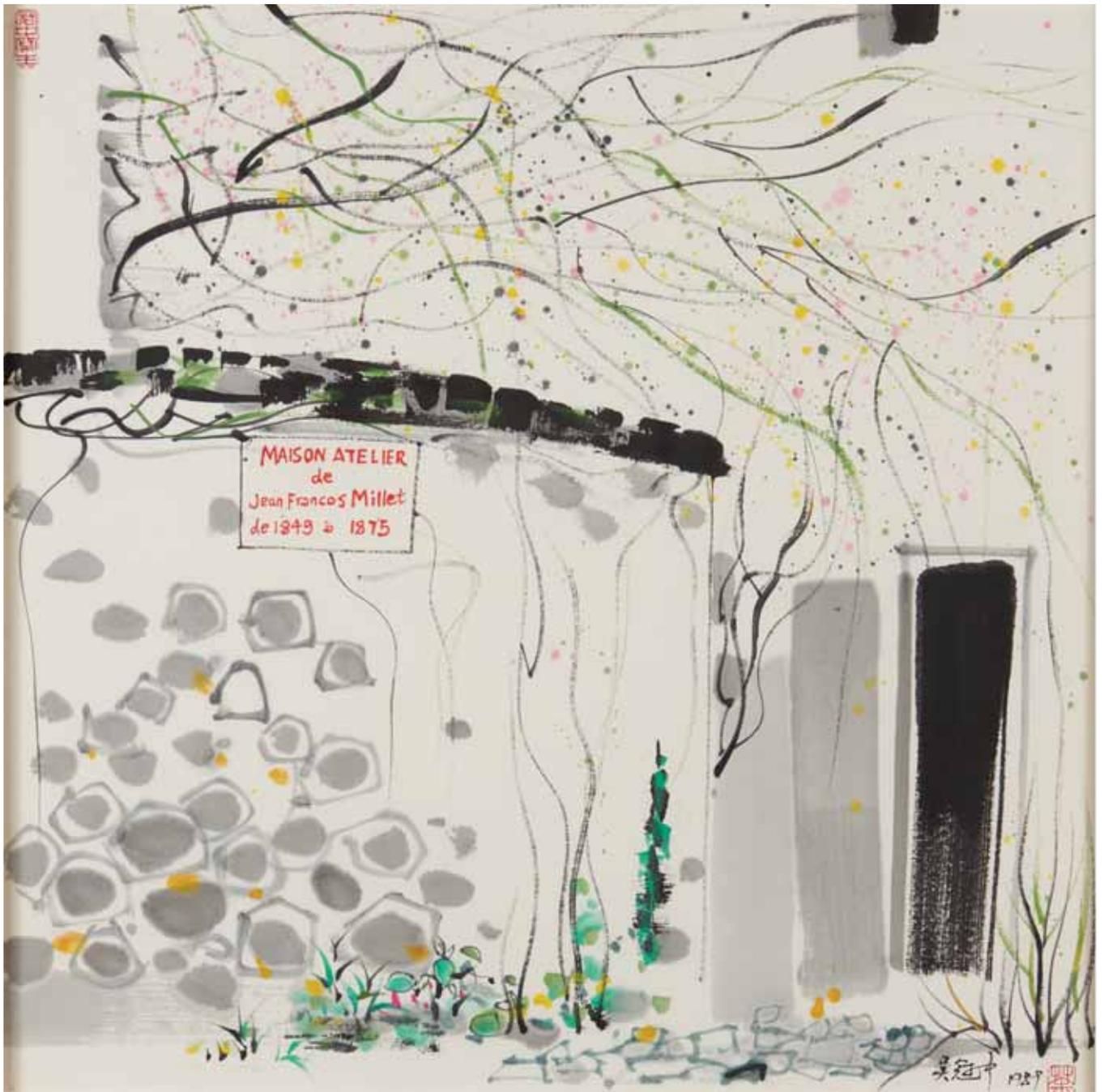


4

- 4 -  
T'ANG HAYWEN (TANG HAIWEN) (1927-1991)  
Trois aquarelles abstraites sur papier.  
Une des aquarelles est signée en bas à droite.  
Dim. : 70 x 50 cm  
2 000 / 2 500 €

4





5

- 5 -

WU GUANZHONG (1919-2010)

Aquarelle "MAISON ATELIER de Jean François Millet de 1849 à 1875"

Signée en bas à droite, cachet de l'artiste et datée 1989.

Encadrée sous verre.

Dim. : 68 x 68 cm

10 000 / 12 000 €



6

- 6 -

CHEN NAIMING (1963)

Huile sur toile représentant un village de Chine.

Signée 'Naiming' ; datée '2007'

Dim. : 100 x 100cm.

800 / 1 200 €

- 7 -

LIU HAI SU (1896 - 1994)

Peinture à huile représentant un paysage de montagne.

Signé en bas à droite Liu Haisu , datée 1983.

Encadrée.

Dim. : 90 cm x 60 cm

20 000 / 25 000 €



7



- 8 -

HONG HAO (1965)

Photographie intitulée "My Things n° 6".

Impression chromogène.

Edition 15/5

Signée 'Hong Hao' en pinyin ; datée '2002'

Dim. : 56 x 97cm

20 000 / 25 000 €

- 9 -

AN XIAOTONG (1971)

*Figuration*

Encre sur papier marouflé sur toile

Dim. : 100 x 100 cm

3 000 / 5 000 €



- 10 -

AN XIAOTONG (1971)

*Figuration*

Encre sur papier marouflé sur toile

60 x 60 cm

2 000 / 3 000 €





- 11 -

ZHANG LITAO (1973)

*Une lettre, 2013.*

Acrylique sur toile

Dim. : 60 x 80 cm

5 000 / 6 000 €



- 12 -

LI DONGLU (1982)

*Mountain and river, 2016*

Huile sur toile

Dim. : 38 x 46 cm

6 000 / 7 000 €



13

- 13 -  
 ECOLE VIETNAMIENNE  
 MODERNE

*Enfant près d'une rivière*  
 Huile sur toile signée en bas à  
 droite ARUN et datée 77.  
 Dim. : 61 x 86,5 cm  
**300 / 400 €**



14

- 14 -  
 CHEN QIHU (1912-1999)  
 (OU LINZHAI)  
 Reproduction sur papier figurant  
 des enfants allumant des pétards.  
 Dim. : 31 x 39cm (à vue)  
**30 / 50 €**

- 15 -  
 CHINE  
*Personnages de célébrations.*  
 Ensemble de quatre gouaches sur  
 papier.  
 Fin XIXe siècle  
 Dim. : 55,5 x 35,5 cm  
**200 / 300 €**

15





- 16 -

CHINE

Ensemble de douze gouaches sur papier de riz figurant des scènes de métier.  
Travail de Canton, XIXe siècle

200 / 300 €



- 17 -

CHINE

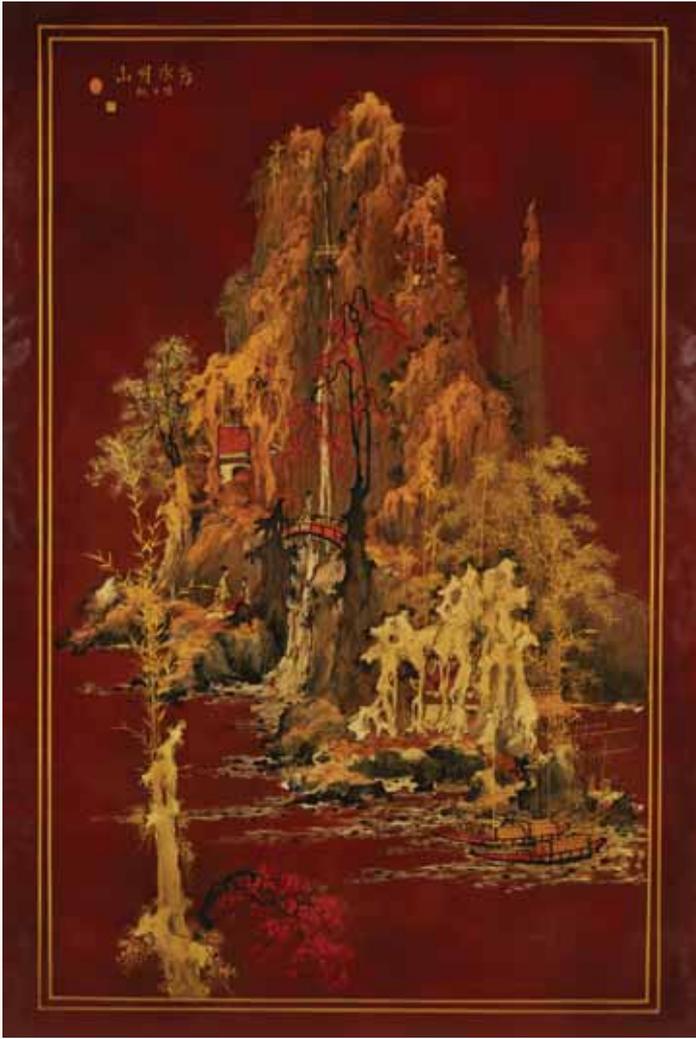
Ensemble de onze gouaches sur papier de riz figurant des combattants.

Travail de Canton, XIXe siècle

H. : de 15 à 20 cm

200 / 300 €

18



- 18 -

VIETNAM

Grande laque à décor d'un paysage montagneux.

Signée et calligraphiée en haut à gauche.

Dim. : 150,5 x 100 cm

300 / 500 €



19

- 19 -

CHINE

*Paysage lacustre*

Peinture sur papier, cachet en haut et en bas à droite.

Dim. : 21 x 27,5cm (à vue)

200 / 300 €



- 20 -

CHINE

Deux peintures - encre et couleurs sur papier l'une représentant une scène d'arrivée de militaires près d'une forteresse, la seconde représentant des femmes et leurs servantes dans un jardin avec lettré à son bureau.

La première avec deux sceaux rouge en bas à droite.

XIXe siècle

300 / 500 €

20



21

- 21 -

CHINE

Peinture sur soie représentant un passereau assis sur une branche fleurie signée et scellée en bas à droite

XXe siècle

Dim. : 20 x 25 cm

100 / 120 €



22



- 22 -

INDOCHINE

Paire de soieries figurant des oiseaux dans des roseaux et feuillages.

Vers 1900.

Dim. : 123 x 44 cm

200 / 300 €

- 23 -

CHINE

*Paysage montagneux animé.*

Encre sur papier

Projet d'éventail contrecollé sur un tissu.

Dim. : 16,5 x 49cm

200 / 300 €



23



- 24 -  
JAPON

Intéressante peinture sur soie, encre et couleurs, représentant dans les jardins d'un palais plusieurs réceptions. Au premier rang des éléphants, des buffles et des chevaux près des remparts gardés par des hommes en armes. Dans le ciel une procession de personnages du panthéon bouddhiques avec dragons parmi les nuages, encadrement en soie  
XVIe - XVIIe siècle  
Dim. : 140 X 54 cm  
(partie haute fendue avec usure)

1 000 / 1 500 €

24



- 25 -  
JAPON

Estampe en kakémono.  
Impression en noir sur papier représentant trois bambous portant des inscriptions  
Dim. : 130 x 30 cm

200 / 300 €



- 26 -

JAPON

Intéressant et bel album sur papier de soie comportant 43 feuillets, dont certains à plusieurs dessins, encre et couleurs intitulé en page de garde "Fleurs, oiseaux et personnages" probablement de la culture chinoise. L'album signé du petit fils de ... (illisible)

Il comprend de nombreuses planches naturalistes avec échassiers, passereaux, plantes aquatiques, félin, perdrix, nombreux personnages, poètes...

Certaines illustrations portant des inscriptions en japonais et en chinois.

Seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

2 500 / 3 000 €

26



27

- 27 -

JAPON

Suite de onze feuillets d'impression sur papier à décor naturaliste divers, personnages, paysages et animaux... d'après les artistes MASSANAUBU, KOEITOKIN, MARUYAMA OKIO....

Dimensions diverses

200 / 300 €



28



29

- 28 -

INDE

Tangka peint en polychromie et or sur papier

XXe siècle

Dim. : 20,5 x 16,5 cm

80 / 120 €

- 29 -

NÉPAL

Tangka. Détrempe sur toile. Quatre ascètes assis parmi les nuages (pliures). Rajasthan, Gujarat?

XIXe siècle.

Encadré sous verre.

Dim. : 56 cm x 36 cm

300 / 400 €

- 30 -

TIBET

Tangka représentant Avalokitesvara debout au milieu de nombreux bodhisattva assis.

XIXe siècle

Dim. : 102 x 62 cm (à vue)

(usures et petits manques)

1 500 / 2 000 €



31



- 31 -

JAPON

Paire de caches pots circulaires en porcelaine décorés en bleu de prunus en fleurs et de rochers

XXe siècle

H : 19 cm

100 / 200 €

32



- 32 -

CHINE

Paire de tulpières a six réceptacles en porcelaine à décor bleu sous couverte.

Montées en lampe.

XIXe siècle

H. : 28 cm (éclat)

200 / 300 €

33



34



- 33 -

JAPON

Brûle parfum quadrangulaire en porcelaine décoré en bleu de paysages et quadrillages

Premier tiers du XXe siècle

H : 17,5 cm

80 / 100 €

- 34 -

CHINE

Porte pinceaux de forme cylindrique en porcelaine décoré en bleu sous couverte de jumeaux hoho sur fond de rinceaux fleuris

XXe siècle

H : 18 cm

150 / 200 €

- 35 -

CHINE

Vase bouteille à long col étroit décoré en bleu sous couverte de cinq dragons pentadactyles sur fond de nuages à la recherche d'œuf sacré.

Au revers marque Qianlong en Zhuanshu.

XXe siècle.

H. : 34,5 cm

500 / 600 €



- 36 -

CHINE

Grand bol en porcelaine décoré en bleu sous couverte d'oiseaux, fleurs et feuillages.

XIXe siècle.

H. : 12,5 cm

Diam. : 23,5 cm

800 / 1 000 €



37



- 37 -  
CHINE

Pot à gingembre couvert en porcelaine décoré en bleu sous couverte de symboles auspicioeux encadrés de fleurs traitées en enroulement.

Période République 1912-1949.

H. : 21 cm

100 / 200 €

38



- 38 -  
CHINE

Petit vase rouleau en porcelaine décoré en bleu de deux dragons à quatre griffes sur fond de fleurs.

Au revers, marque Kangxi à quatre caractères.

H. : 30 cm

100 / 150 €

39



- 39 -  
CHINE

Vase ovoïde en porcelaine à décor de papillons stylisés en bleu sous couverte sur un fond céladon vert.

Au revers marque Qianlong en zhuan shu.

Epoque Moderne

H. : 23 cm

100 / 150 €

40



- 40 -

CHINE

Paire d'assiettes en porcelaine décorées en bleu sous couverte de fleurs et feuillages.

XVIIIe siècle

Diam. : 22,5 cm

200 / 300 €



41

- 41 -  
CHINE

Vase de forme balustré en porcelaine décoré en bleu sous couverte de personnages dans un jardin. Les anses figurant des lions bouddhiques opposés. Période République 1912-1949  
H. : 44 cm

100 / 150 €



42

- 42 -  
CHINE

Vase de forme balustré en porcelaine décoré en bleu sous couverte de symboles auspicioeux encadrés de fleurs traitées en enroulement. Période République, 1912-1949.  
H. : 40 cm

100 / 200 €



43

- 43 -  
CHINE

Vase de forme balustré en porcelaine décoré en bleu sous couverte d'un phénix entouré de fleurs. Les anses figurant des lions bouddhiques opposés. Période République 1912-1949  
H. : 44 cm

100 / 150 €



44

- 44 -  
CHINE

Godet à eau de Lettré circulaire sur trois pieds en porcelaine décoré en bleu sous couverte de lions bouddhiques. Dynastie des Ming 17eme siècle. (un petit éclat à un talon)  
Diam. : 8,5 cm

800 / 1 000 €



45

- 45 -  
CHINE

Tasse octogonale à une anse en porcelaine décorée en bleu sous couverte de feuillages stylisés. Au revers, marque Kangxi à quatre caractères en bleu dans un double cercle. Période Kangxi 1662-1722  
H. : 6,5 cm

400 / 500 €

46



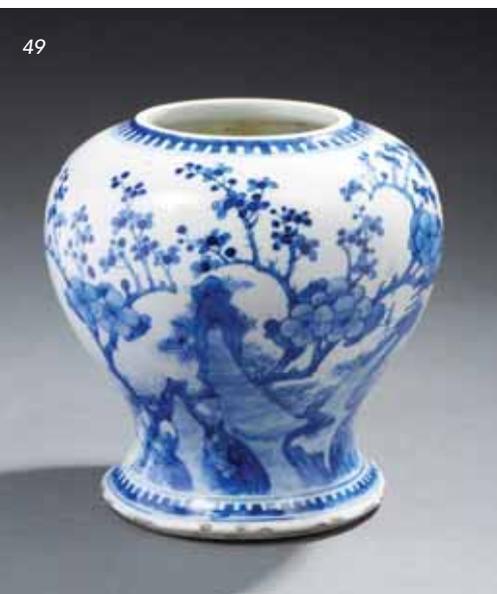
47



48



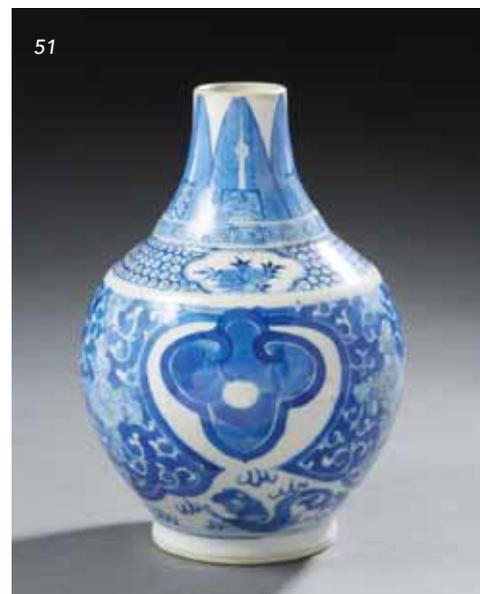
49



50



51



- 46 -  
JAPON

Paire de coupes circulaires en porcelaine décorées en bleu sous couverte de volatiles, rochers percés et dahlias  
Fin XIXe siècle  
Diam. : 24,5 cm  
100 / 200 €

- 47 -  
CHINE

Plat circulaire en porcelaine décoré en bleu sous couverte de fleurs  
Période Qianlong, 1736 - 1795  
Diam.: 32 cm  
200 / 300 €

- 48 -  
CHINE

Vase de forme gourde à panse aplatie dit "moonflask" en porcelaine décoré en bleu sous couverte de lettrés et leurs élèves dans des paysages encadrés de fleurs de lotus et de rinceaux, au revers marque Kangxi à quatre caractères  
Fin du XIXe siècle  
H : 30 cm  
300 / 400 €

- 49 -  
CHINE

Vase de forme balustrade en porcelaine décoré en bleu sous couverte de prunus en fleurs et rochers percés, au revers marque Kangxi à quatre caractères  
Col rodé, trous au revers et égrenures  
H : 19 cm  
200 / 300 €

- 50 -  
CHINE

Assiette circulaire en porcelaine décorée en bleu sous couverte d'immortels  
XIXe siècle  
(deux égrenures)  
Diam. : 22 cm  
150 / 200 €

- 51 -  
CHINE

Vase bouteille en porcelaine décorée en bleu sous couverte de lambrequins avec fleurs cernées de chimères, de palmes et d'alvéoles. Au revers marque Kangxi à six caractères en bleu.  
XVIIIe - XIXe siècle  
(col rodé et un éclat au talon)  
H : 18,5 cm  
150 / 200 €



- 52 -

CHINE

Potiche couverte en porcelaine décoré en bleu sous couverte d'un dragon à la recherche de la perle sacrée dans les nuages.

La prise figurant une chimère.

XIXe siècle

H. : 39cm

(cassé et recollé)

200 / 300 €



- 53 -

CHINE

Vase à long col étroit décoré en bleu sous couverte de cavaliers sur fond de paysage avec inscriptions

Période république, 1912 - 1949

H : 51 cm

300 / 400 €

- 54 -

CHINE

Petite coupelle en porcelaine à décor en bleu sous couverte de dragons pentadactyles au centre et au revers.

Marque Guangxu à six caractères.

XXe siècle

Diam. : 14,5cm

80 / 100 €



54



55



56



57



58



59



60

- 55 -  
CHINE

Deux coupes circulaires en porcelaine décorées en bleu sous couverte d'un symbole auspiceux au centre encadré par trois phénix. Au revers marque de deux poissons dans un double cercle  
XVIIIe siècle  
H : 15,5 cm

200 / 300 €

- 56 -  
CHINE

Bol circulaire en porcelaine décoré en bleu de chrysanthèmes  
Période Jiaqing, 1796 - 1820  
Diam. : 14,5 cm

80 / 100 €

- 57 -  
CHINE

Couppelle circulaire décorée en bleu d'un panier fleuri  
XIXe siècle  
Diam. : 15 cm

80 / 100 €

- 58 -  
CHINE

Petit vase cylindrique en porcelaine décoré de feuillages en bleu sous couverte portant au col une marque Xuande  
XXe siècle  
H : 14 cm

60 / 80 €

- 59 -  
CHINE

Paire de petits vases couverts en porcelaine décorés en bleu de fleurs. Au revers marque Kangxi à quatre caractères en bleu  
Fin XIXe siècle  
(un prise de couvercle recollée et un éclat)  
H : 15 cm

60 / 80 €

- 60 -  
CHINE

Petit vase en porcelaine de forme ovoïde décorée en bleu sous couverte de fleurs dans des réserves côtelées. Au revers marque à la feuille d'armoise sous couverte  
Période Kangxi, 1662 - 1722  
H : 12,5 cm

200 / 300 €

- 61 -

CHINE

Petit vase ovoïde en porcelaine décoré en bleu sous couverte d'un lettré et son serviteur sur la terrasse d'un pavillon. Couvercle postérieur en bois sculpté ajouré  
Début de la période Kangxi, 1662 - 1722  
H : 14,5 cm

700 / 1 000 €



- 62 -

CHINE

Rare coupelle Impériale en porcelaine décorée en bleu sous couverte d'un lotus dans un médaillon central encadré de rinceaux fleuris et de quadrillages en bordure. Sur la paroi extérieure quatre caractères dans des médaillons "JI XIANG RU YI" ( marques d'appréciation souvent dans les parties extérieures des pièces impériales ). Au revers marque QIANLONG en Zhuanshu en bleu sous couverte. Période QIANLONG 1736-1795 ; ( accidents )  
Diam. 9 cm.

1 200 / 1 500 €



62



63



- 63 -

CHINE

Vase Meiping décoré en bleu sous couverte d'un oiseau et de papillons avec chrysanthèmes en fleurs et rochers percés. Au revers marque Kangxi à quatre caractères

H : 27 cm

(accidents et percé au revers)

80 / 100 €

64



- 64 -

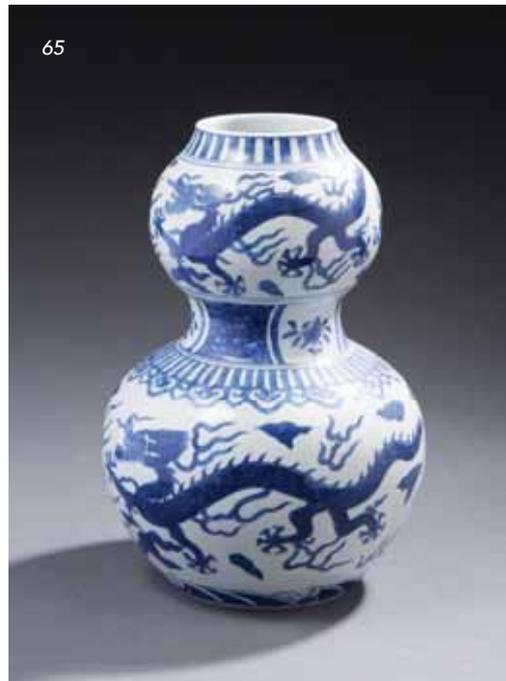
CHINE

Vase de forme boule en céramique à décor de fruits et feuillages bleu.

H. : 25 cm

50 / 80 €

65



- 65 -

CHINE

Vase double gourde en porcelaine décoré en bleu sous couverte de quatre dragons parmi les nuages dans le style des Ming. Porte au revers une marque à six caractères

Epoque moderne

H : 27 cm

100 / 200 €



- 66 -

CHINE

Paire de coupes circulaires en porcelaine décorées en bleu sur la paroi extérieure de vaguelettes, de flammes et de nuages cernés d'une frise de ruyi.

Au revers marque Qianlong en zhuanshu

XXe siècle

Diam. : 17,5 cm

300 / 500 €

- 67 -

CHINE

Petit vase d'applique figurant une feuille en porcelaine à décor en bleu sous couverte d'objets précieux.

Marque qianlong en zhuanshu au revers.

H. : 14,5 cm

60 / 80 €

67



- 68 -

CHINE

Vase balustre en porcelaine décoré en bleu sous  
couverte d'oiseaux, de rochers et d'arbustes

Epoque moderne dans le goût du XVIIIe siècle

H : 39 cm

3 000 / 4 000 €





69

**- 69 -**  
CHINE POUR LE VIETNAM  
OU VIETNAM

Assiette circulaire en porcelaine décorée en bleu sous couverte de fleurs dans des réserves. Filet de laiton sur la bordure  
Fin XVIIIe siècle  
Diam. : 21 cm

100 / 150 €



70

**- 70 -**  
VIETNAM

Paire de petits vases à long col étroit en porcelaine décorés de dragons à quatre griffes et de phénix parmi les nuages en bleu sous-couverte. Au revers marque à deux caractères. Les cols adaptés d'une monture en métal  
XIXe siècle  
H : 21 cm

200 / 300 €



71

**- 71 -**  
VIETNAM

Plat rond en porcelaine à décor en bleu et blanc de personnages. Cerclage en métal.

Diam. : 28cm (fêles et manques)

150 / 180 €



72

73

**- 72 -**  
VIETNAM

Coupelle circulaire en porcelaine décorée en bleu sous couverte de personnages sur un îlot et d'une embarcation de pêche avec une inscription poétique. Au revers marque à deux caractères cerclée d'une bague en argent sur la bordure  
XIXe siècle  
Diam.: 14,8 cm

100 / 150 €

**- 73 -**  
CHINE

Assiette circulaire en porcelaine décorée de fleurs dans des réserves  
XVIIIe siècle  
Diam. : 22 cm

80 / 100 €



74

**- 74 -**  
CHINE POUR LE VIETNAM

Quatre bols circulaires en porcelaine à décor de fleurs en bleu sous couverte cerclés d'une bague en métal en bordure  
Fin XVIIIe - début XIXe siècle  
Diam. : 9,5 cm  
(dont un avec accident)

400 / 500 €

75

- 75 -

VIETNAM

Bol circulaire en porcelaine décoré en bleu sous  
couverte de deux personnages et d'un poème,  
bordures cerclées de métal

XIXe siècle

Diam. : 10,5 cm  
(cheveux)

100 / 150 €



76

- 76 -

IRAN

Vase balustre en céramique siliceuse décoré en bleu  
de cobalt de pavillons chinois et d'embarcations

Dynastie Qadjar, XIXe siècle

(éclats au col)

H : 31,5 cm

100 / 200 €



- 77 -

VIETNAM

Deux plaques rectangulaires murales en porcelaine  
représentant des vues de villes animées de  
personnages, l'une d'entre elle signée Phô, située à  
Hang Bac street et daté de 1883, l'autre signée.

Dim. (à vue) : 21,5 x 34 et 27 x 37 cm

200 / 300 €

77



77



- 78 -

CHINE DE COMMANDE

Soupière couverte en porcelaine décorée en bleu de personnages dans un paysage

Fin du XVIIIe siècle

(restauration au couvercle)

H : 26 cm

300 / 500 €



79



80



81



- 79 -

CHINE

Petite verseuse dit canard de malade en porcelaine en forme de coeur portant au revers une marque Yongzheng

XXe siècle

L : 13 cm

80 / 100 €

- 80 -

CHINE

Boite hexagonale couverte en porcelaine décorée en bleu sous couverte de dragons à cinq griffes parmi les nuages.

Porte au revers une marque Jiajing à six caractères dans un double rectangle

XIXe - XXe siècle

H : 11,5 cm

100 / 120 €

- 81 -

CHINE

Petit porte pinceau quadrangulaire en porcelaine à fond céladon décoré en bleu sous couverte et rouge de cuivre d'inscriptions poétiques. Porte au revers une marque Qianlong en zhuanhu.

XXe siècle

H : 8 cm

200 / 300 €

82



84



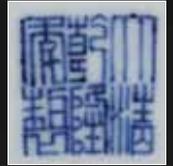
- 82 -  
CHINE

Ecritoire en porcelaine rectangulaire de forme semi-circulaire décorée en bleu sous couverte du poème " Shui diao ge tou " ( prélude de la mélodie de l'eau ) et une inscription Qianlong. Au revers marque Qianlong en zhuanshu en bleu sous couverte

Dim. : 19,5 x 12,5 cm

200 / 300 €

83



- 83 -  
CHINE

Vase bouteille à long col étroit en porcelaine décoré en bleu sous couverte d'un cavalier en armure suivant une voiture avec une dame de qualité dans un paysage avec rocher percé, bambou et pin parasol.

Porte au revers une marque Qianlong en zhuanshu en bleu.

Période République 1912-1949

H. : 40,5 cm

500 / 800 €

- 84 -  
CHINE

Kendi en porcelaine décoré en bleu sous couverte d'objets précieux dans des cartouches alternés de branches fleuries surmontés de quadrillages et de pêche de longévité

Période Wanli, 1573 - 1619

Bague en métal au sommet du col

H : 26 cm

500 / 800 €



- 85 -

CHINE

Coupe circulaire en porcelaine, la bordure formée de pétales de fleurs émaillée blanche.

Au revers, marque Yongzheng à six caractères dans un double cercle.

XIXe - XXe siècle

Diam. : 18cm

(un éclat à l'intérieur du talon)

10 000 / 12 000 €

- 86 -

CHINE

Aiguière en porcelaine à fond  
monochrome blanc de fonce côtelé. Porte  
au revers une marque Yongzheng en  
zhuanshu en bleu sous couverte

XXe siècle

H : 26 cm

10 000 / 12 000€



87



88



- 87 -

CHINE

Vase à pans coupés en céramique à deux anses tubulaires à fond monochrome gris craquelé.

Porte au revers une marque Yongzheng en zhuanshu en bleu XXe siècle

H. : 43,5 cm

200 / 300 €

- 88 -

CHINE

Figurine en porcelaine émaillée blanche représentant un enfant (hoho) assis en train de déguster un met

XIXe siècle

H : 15,5 cm

(petit éclat)

100 / 150 €

89



- 89 -

CHINE

Figurine zoomorphe en porcelaine émaillée blanche représentant une tortue stylisée ( objet de lettré ? )

XXe siècle

Diam. : 9 cm

300 / 400 €

90



- 90 -

CHINE (DEHUA)

Coupe à libations en porcelaine émaillée blanche à l'imitation d'une corne de rhinocéros, décorée en léger relief de montagnes, prunus, daim, tête de dragon et chimère

XVIIIe siècle

H. : 8,5 cm

(quelques éclats)

400 / 500 €

91



- 91 -

CHINE (DEHUA)

Coupe à libations en porcelaine émaillée blanche à l'imitation d'une corne de rhinocéros, décorée en léger relief de montagnes, prunus, daim, tigre, tête de dragon et canard.

Période Kangxi (1662-1722)

H. : 8,5 cm

(quelques éclats)

500 / 600 €

- 92 -

CHINE

Paire de vases de forme balustre à deux anses ajourées en grès à couverte émaillée crème légèrement craquelée XIXe siècle

Le col d'un vase anciennement restauré  
H. : 31 cm

On y joint un papier de la Galerie d'art de la compagnie de la Chine et des Indes daté de 1930. Cette facture donne ces vases d'époque Ming.

300 / 500 €



93



- 93 -

CHINE

Godet à eau de lettré en céramique à fond vert céladon légèrement craquelé et godronné

Dynastie des Ming, XV - XVIe siècle  
Diam. : 11 cm

400 / 500 €

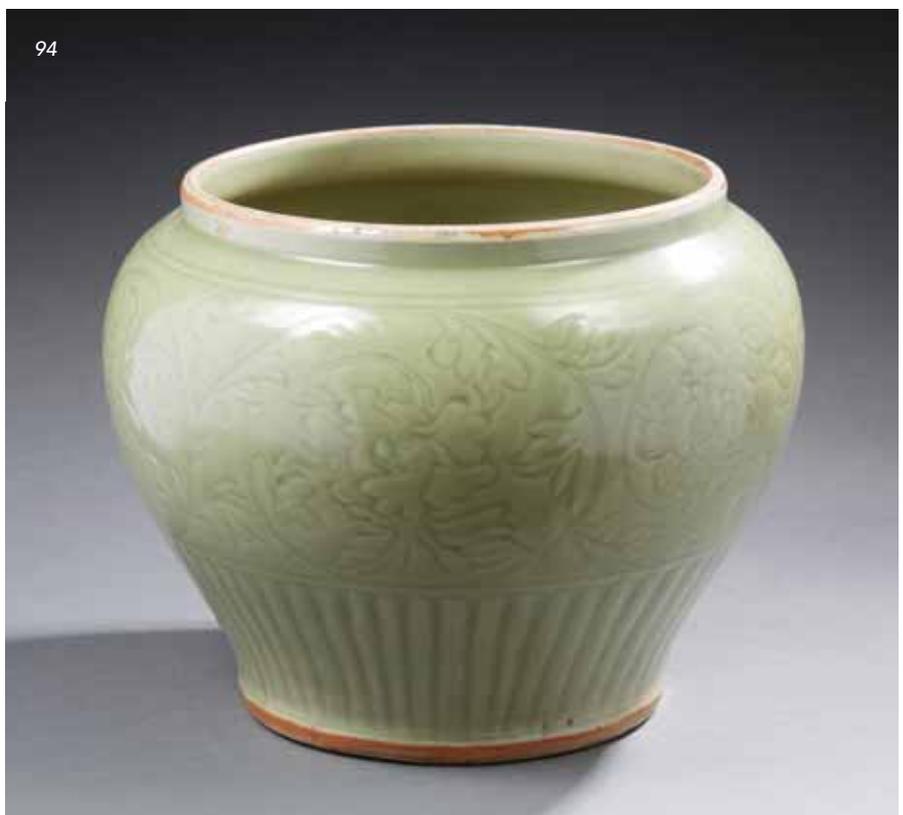
- 94 -

CHINE

Grande jarre guan en grès porcelaineux à couverte céladon vert à décor incisé de fleurs de lotus traité en enroulement surmontant des godrons

Dynastie des Ming, XV - XVIe siècle  
H : 28,5 cm, Diam. : 33 cm  
(un fêlé circulaire)

1 000 / 1 200 €





- 95 -

CHINE

Vase de forme balustre en grès  
porcelaineux à couverte céladon verte à  
décor incisé de fleurs.

Dynastie des Ming, XV-XVI<sup>e</sup> siècle

H. : 27 cm

(col rodé, monté en lampe, probablement  
percé au revers, quelques craquelures.)

200 / 300 €

96



- 96 -

CHINE

Petit porte-pinceau en porcelaine  
en forme de montagne à couverte  
monochrome bleue clair et décor en  
léger relief de fleurs de lotus.

XX<sup>e</sup> siècle.

Long. : 11,5 cm

80 / 100 €

97



- 97 -

CHINE

Coupe circulaire tripode en porcelaine  
à fond céladon vert à motifs incisés dit  
motifs sino-grecs à très beau socle en  
bois sculpté ajouré

XIX<sup>e</sup> siècle

Diam. : 27 cm

400 / 600 €

- 98 -

CHINE

Vase balustre en céramique à couverte monochrome gris craquelé de type GE, les anses figurants des oiseaux ajourés

XIXe - XX siècle  
H : 16 cm  
(percé au revers)

400 / 600 €

- 99 -

CHINE

Petit vase cong en grès à couverte gris blanc craquelée de type ge.

Epoque Moderne  
H. : 12 cm

60 / 80 €

- 100 -

CHINE

Petit vase gourde de forme hexagonale à quatre passants à fond craquelé blanc de type ge.

Epoque Moderne.  
H. : 10 cm

50 / 60 €

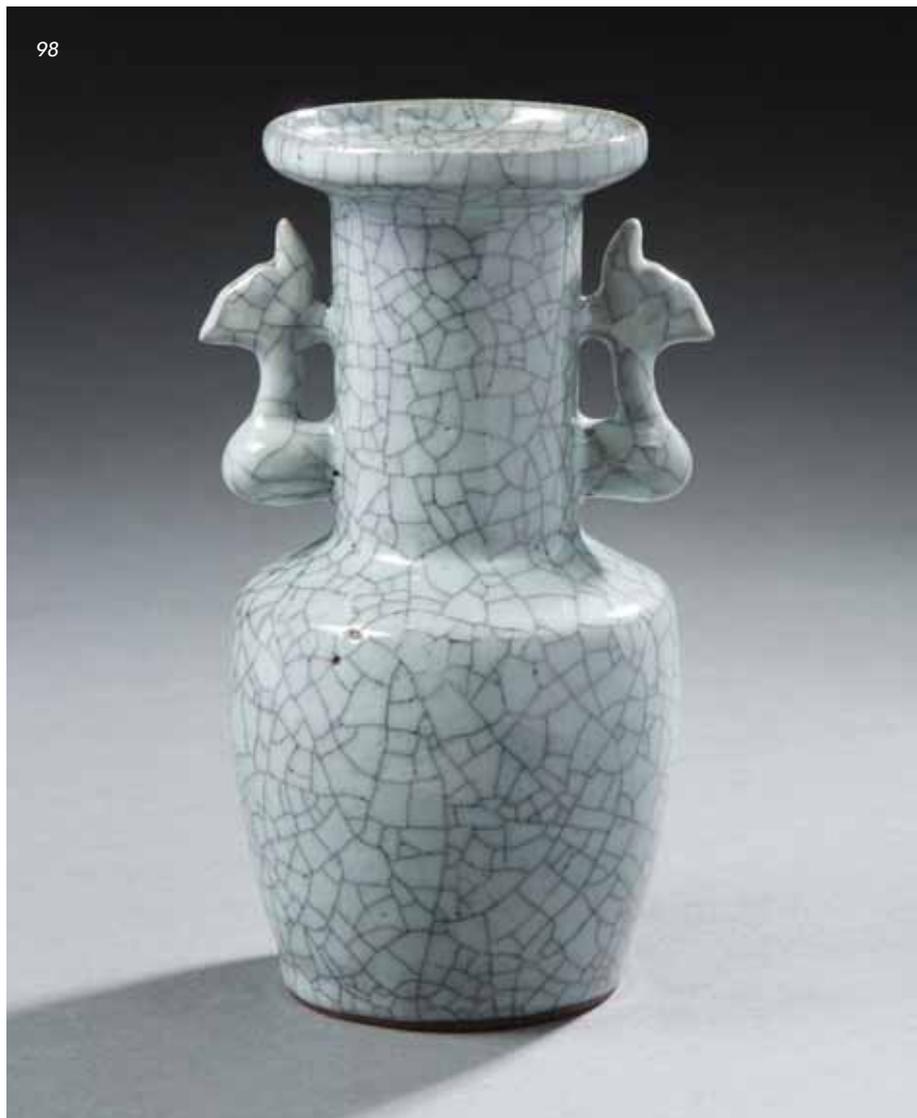
- 101 -

CHINE

Vase en porcelaine craquelée sur un fond gris.

XXe siècle.  
H. : 10 cm  
(restauration au col ?)

50 / 60 €



98

99



100



101



102



- 102 -

CHINE

Grand vase de forme balustre à col rétréci en céramique à couverte brune dans le style Song

H : 46 cm  
(quelques éclats)

100 / 200 €

103



- 103 -

CHINE

Petit vase boule en faïence à glaçure céladon.

XVIIIe / XIXe siècle.

H. : 12 cm

300 / 400 €

- 104 -

CHINE

Vase balustre en grès à couverte verte dans le style des Tang

H : 22 cm

60 / 80 €



105



106



- 105 -

CHINE

Vase circulaire à panse aplatie en grès à couverte brune dans le style des Song, au revers marque

H : 18cm  
(trois éclats au col)

200 / 300 €

- 106 -

CHINE

Lot en céramique comprenant une petite jarre miniature à panse aplatie à couverte céladon vert craquelé décoré d'une frise de fleurs en léger relief

Dynastie des Ming, XV - XVIe siècle  
H : 7,5 cm

Et une boîte circulaire couverte à fond vert céladon décorée en léger relief de fleurs et d'une frise de ruyi

XIXe siècle  
Diam. : 11 cm

200 / 300 €

- 107 -

CHINE - ATELIERS DE YIXING

Rare et intéressant vase en grès rouge émaillé de forme balustr.

Les anses figurant des têtes de lions bouddhiques. Sur la panse, décor incisé d'un côté de shulao assis près d'un daim tenant une pêche de longévité ; sur l'autre face inscriptions Xie Ying et "Guang Cheng Long".

XIXe - XXe siècle  
H. : 30cm

Nous retrouvons dans ces productions de grès surtout des théières et des parties de service à thé, rarement des vases.

2 000 / 3 000 €

107



108



- 108 -

CHINE

Petit vase à long col étroit en porcelaine à couverte monochrome flammé

XXe siècle

H : 23 cm

150 / 200 €

109



- 109 -

CHINE

Vase de forme balustre en porcelaine à couverte monochrome rouge de cuivre dite sang de bœuf.

Au revers, marque en Zhuanshu.

Epoque Moderne

H. : 31 cm

100 / 150 €

110



- 110 -

CHINE

Grand vase de forme balustre en porcelaine monochrome rouge de cuivre dite sang de bœuf.

Période Guangxu 1875-1908

H. : 49 cm

300 / 400 €

- 111 -

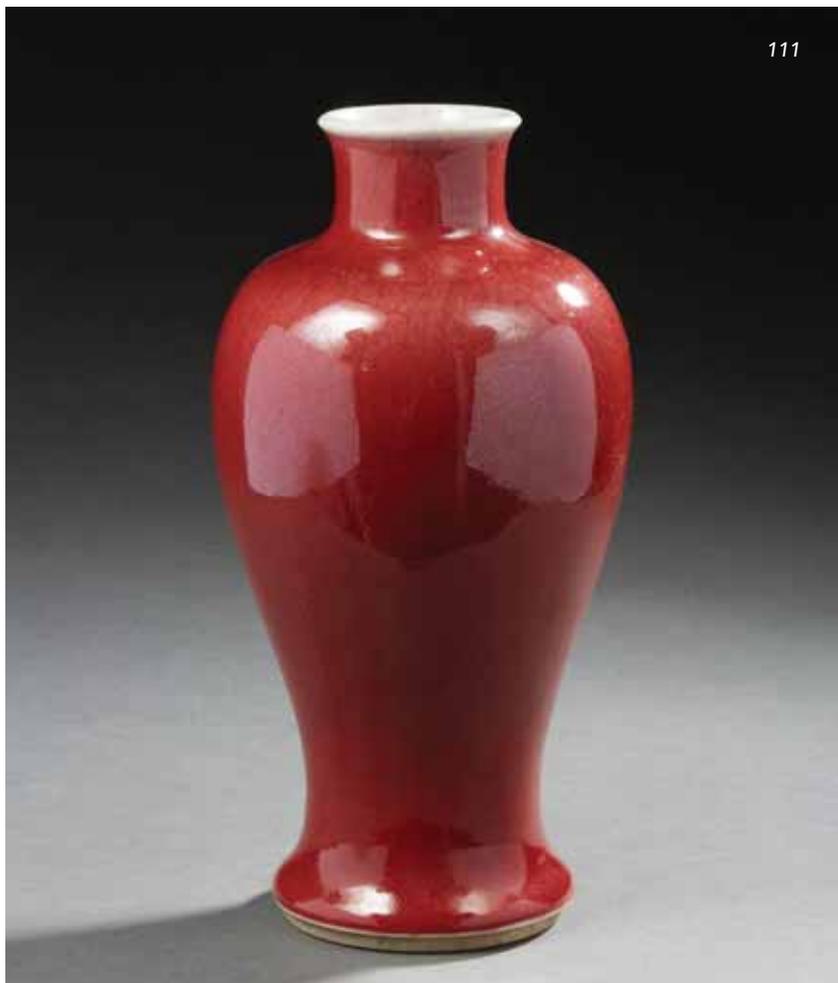
CHINE

Vase de forme balustre à fond  
monochrome rouge de cuivre dit sang  
de bœuf

XIXe siècle

H : 24,5 cm

1 000 / 1 500 €



- 112 -

CHINE

Coupelle circulaire à fond monochrome  
rouge de cuivre dit sang de boeuf, au  
revers marque Yongzheng à six caractères  
dans un double cercle

XXe siècle

Diam. : 16 cm

800 / 1 000 €



113



- 113 -

CHINE

Vase en gres à glaçure aubergine.

Le col à anse rouleau.

Fin XIXe siècle

H. : 35,5 cm

400 / 600 €

114



- 114 -

CHINE

Petit vase à long col en porcelaine à glaçure monochrome flammée.

XXe siècle

H. : 16,5 cm

80 / 100 €

- 115 -

CHINE

Vase bouteille à long col étroit à couverte monochrome rouge de cuivre dite sang de bœuf.

Période Guangxu 1875-1908

H. : 45 cm

300 / 400 €

115



- 116 -

CHINE

Paire de bouteilles à long col en porcelaine à couverte monochrome rouge de cuivre dite "sang de bœuf".

Au revers, marque Qianlong en zhanshu.

XXe siècle.

H. : 24 cm

200 / 250 €

116



- 117 -

°°° CHINE

Vase yuhuchunping en porcelaine monochrome rouge de cuivre dit sang de bœuf.

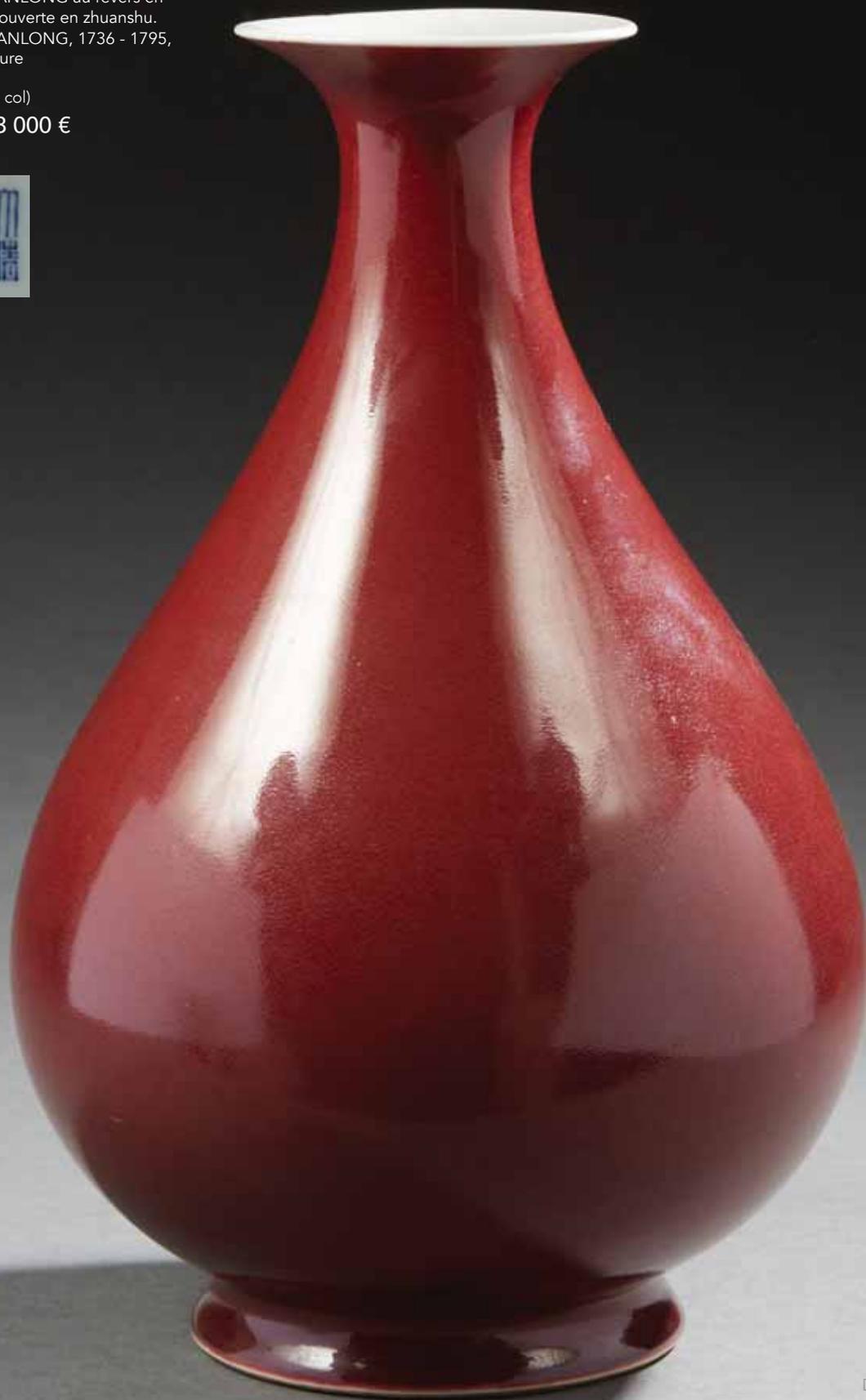
Marque QIANLONG au revers en bleu sous couverte en zhuanshu.

Période QIANLONG, 1736 - 1795, ou postérieure

H : 31 cm

(un éclat au col)

2 000 / 3 000 €



118



- 118 -

CHINE

Vase Gu en porcelaine à glaçure turquoise à décor en léger relief de feuilles.

H. : 20,5 cm

500 / 600 €

119



- 119 -

CHINE

Boîte de forme circulaire en porcelaine à glaçure turquoise à décor en léger relief de caractères archaïques et de taoti encadrant un symbole auspiceux et une frise de lingzhi.

Au revers, marque Qianlong en zhuanshu.

XXe siècle.

Diam. : 13 cm

H. : 8 cm

100 / 120 €

121



- 120 -

CHINE

Petit vase de forme balustre en biscuit émaillé turquoise

Période Kangxi, 1662 - 1722

H. : 13,5 cm

(accident au col)

150 / 200 €

- 121 -

CHINE

Petit vase à long col en porcelaine craquelée à glaçure verte.

H. : 19 cm

(léger éclat au col)

80 / 100 €

120





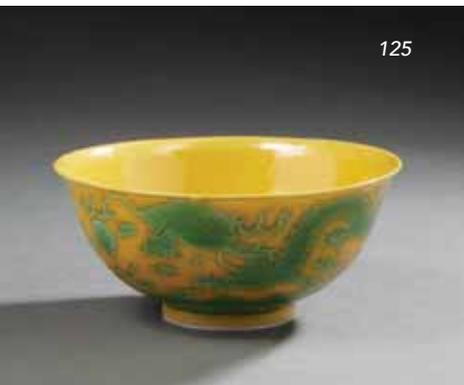
122



123



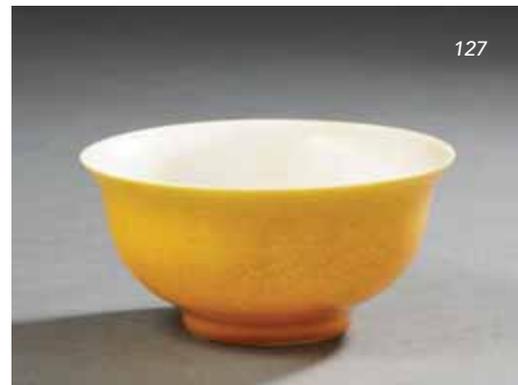
124



125



126



127



- 122 -  
CHINE

Vase bouteille à long col étroit à fond monochrome vert.  
Au revers, marque Yongzheng à six caractères dans un double cercle en bleu sous couverte  
XIXe - XXe siècle.  
H : 33,5 cm

400 / 600 €

- 123 -  
CHINE

Vase de forme Cong en porcelaine à fond monochrome bleu de cobalt, marque Qianlong au revers à six caractères  
Période république, 1912 - 1949  
H : 30 cm  
(percé au revers avec un cheveu)

200 / 300 €

- 124 -  
CHINE

Vase meiping en porcelaine à couverte monochrome vert craquelé  
XXe siècle  
H : 20 cm

50 / 60 €

- 125 -  
CHINE

Bol circulaire en porcelaine à fond jaune sur la paroi extérieure à décor incisé de deux dragons à la recherche de la perle sacrée parmi les nuages.  
Au revers, marque Chenghua.

XXe siècle.  
Diam. : 10 cm

200 / 300 €

- 126 -  
CHINE

Grand bol en porcelaine à décor de chevaux sur un fond vert.

H. : 10 cm  
Diam. : 19 cm

150 / 200 €



- 127 -  
CHINE

Bol circulaire en porcelaine à fond jaune à décor incisé en vert de dragons pentadactyles à la recherche de la perle sacrée. Au revers marque Kangxi à six caractères

XXe siècle  
Diam. : 13,5 cm

200 / 250 €

128



- 128 -

°°° SAMSON À PARIS DANS LE GOÛT DE LA CHINE

Paire de pots couverts en porcelaine à fond bleu poudré à deux anses ajourées adaptées à la base et au col de montures en métal doré et ciselé. Au revers, marque à la feuille d'armoise et S de Samson

Fin du XIXe siècle

H : 19 cm

(un éclat recollé à un pieds)

150 / 200 €

129



- 129 -

CHINE

Petit vase à deux anses en porcelaine craquelée à fond bleu lavande.

Epoque Moderne.

H. : 13,5 cm

60 / 80 €

130



- 130 -

CHINE

Paire de vases en porcelaine de forme cylindrique à col étroit à décor incisé de fleurs de lotus sur fond bleu lavande, le col émaillé blanc et brun

Seconde moitié du XIXe siècle

H : 23,5 cm

(un éclat à la base de l'un d'entre eux)

500 / 800 €

- 131 -

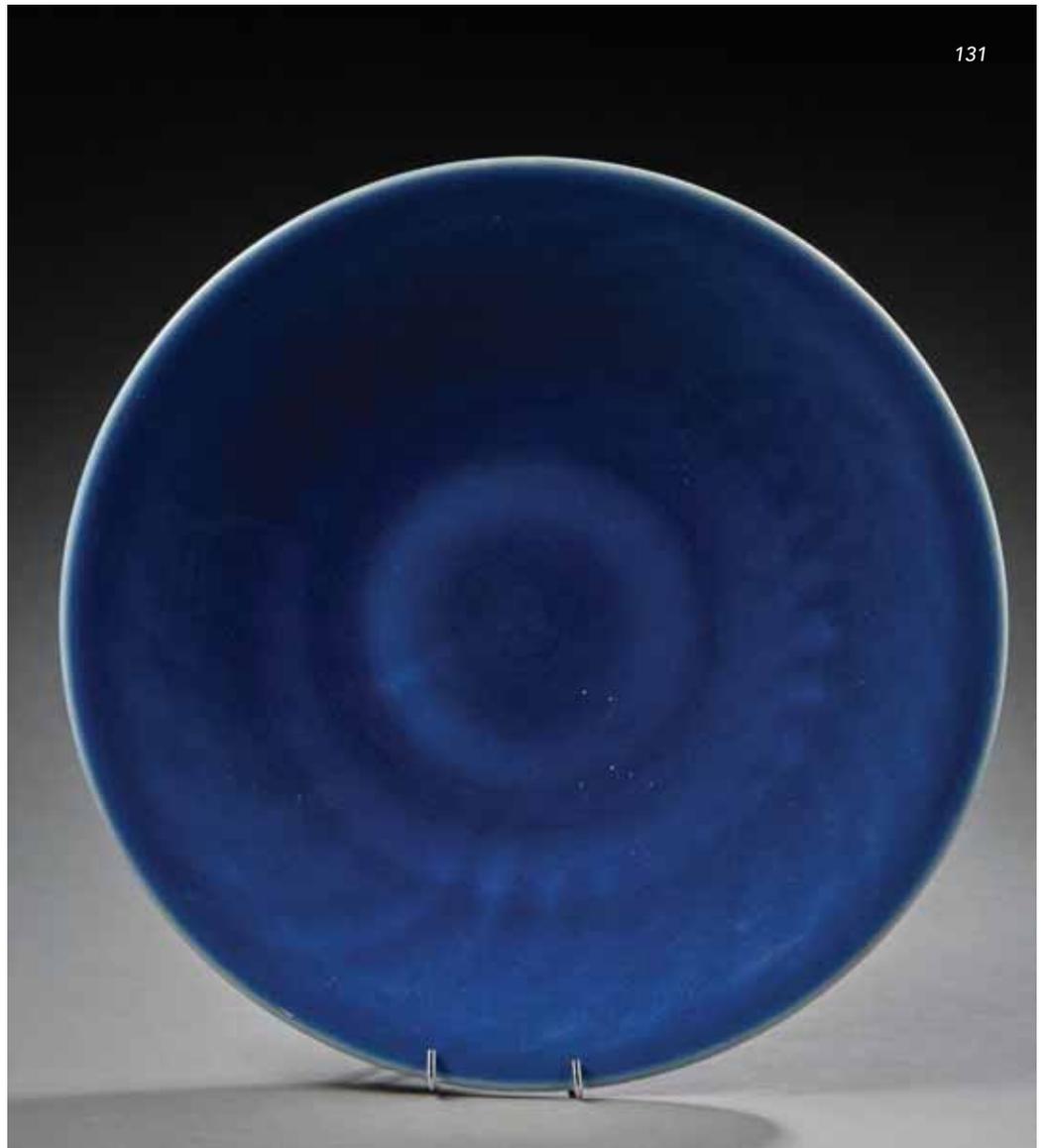
CHINE

Plat en porcelaine à fond  
monochrome bleu.

XIXe - XXe siècle

Diam. : 25 cm

1 000 / 1 500 €



- 132 -

CHINE

Bol circulaire en  
porcelaine à fond  
monochrome bleu, au  
revers marque à six  
caractères Xuande.

Porte une étiquette de la  
collection Roy Davids  
XXe siècle

Diam. : 16 cm

1 000 / 1 500 €



133



134



- 133 -

°°° CHINE

Vase bouteille à long col étroit en porcelaine décoré en rouge de cuivre de trois dragons sur fond de feuilles de lotus traitées en enroulement. Au revers marque Kangxi à six caractères en bleu sous couverture dans un double cercle, socle en bois sculpté

Fin XIXe - première moitié du XXe siècle

H. (sans le socle) : 41 cm

500 / 800 €

135



- 134 -

CHINE DE COMMANDE

Bol et sa soucoupe à fond capucin décorés en émaux de la famille rose de fleurs

XVIIIe siècle

Diam. : 13 cm

150 / 200 €

136



- 135 -

CHINE

Théière en porcelaine décorée en émaux de personnages.

Période républicque

H. : 14 cm

(léger éclat au couvercle)

80 / 120 €

- 136 -

CHINE

Théière couverte en porcelaine décorée de personnages

XXe siècle

H. : 13 cm

50 / 80 €

- 137 -

STYLE DE LA COMPAGNIE DES INDES

Paire de pots couverts décorés d'un aigle américain entouré de fleurs

Epoque moderne

H. : 29 cm

100 / 200 €

- 138 -

CHINE (POUR LE MARCHÉ EUROPÉEN)

Paire d'assiettes en porcelaine décorées d'une rosace. Les marlis décorés d'armoiries.

XVIIIe siècle.

Diam. : 23,5 cm

(éclat à une)

150 / 200 €

137



138



- 139 -

CHINE

Potiche couverte en porcelaine décorée en émaux wucai d'une assemblée de femmes sur une terrasse avec danseuses, musiciennes et servantes devant une dame de qualité assise sur un siège

Période shunzhi, 1644 - 1661

Adapté en Europe d'une monture ciselée et dorée à la base au col et au couvercle à motifs de godrons et de frises de lauriers

H. : 52 cm

6 000 / 8 000 €



- 140 -

CHINE

Vase balustre en porcelaine décoré en émaux de la famille verte de personnages.

Fin XIXe siècle

H. : 36 cm

200 / 400 €

140



- 141 -

CHINE

Vase à long col en porcelaine décoré en émaux de la famille verte de personnages.

XIXe siècle

H. : 25 cm

200 / 400 €

141



- 142 -

CHINE

Vase en porcelaine à col évasé à glaçure monochrome blanche.

Percé pour l'électricité

H. : 31 cm

100 / 150 €

142



- 143 -

CHINE

Sorbet et sa coupelle en porcelaine à décor imari.

XIXe siècle.

Dim. : 8 cm

100 / 200 €

143



- 144 -

CHINE

Bol en porcelaine de forme circulaire à fond bleu à motifs sgrafiato surmonté de nuages encadrant quatre médaillons décorés en émaux de la famille rose de scènes avec personnages sur la paroi extérieure.

A l'intérieur, scène d'un enfant sur un buffle rencontrant la déesse guanyin entourées de nuages en bleu sous couverte.

Au revers, marque daoguang en zhuangshu.

Epoque Moderne.

H. : 7 cm - Diam. : 15 cm

80 / 100 €

144



- 145 -

CHINE

Bol circulaire en porcelaine à fond jaune décoré en rouge de fer et vert de fleurs de lotus et de pêches de longévité.

Au revers marque xianfeng à six caractères en bleu.

Epoque Moderne.

H. : 5,5 cm

Diam. : 7,5 cm

60 / 80 €

145



- 146 -

CHINE

Bol circulaire en porcelaine décoré en émaux de la famille rose sur la paroi extérieure de chauve souris et de coloquintes.

Au revers, marque daoguang en bleu en zhuangshu XXe siècle.

H. : 6,5 cm

Diam. : 14 cm

200 / 250 €

146



147



- 147 -

CHINE

Vase de forme balustre en porcelaine décoré en émaux de la famille rose de personnages féminins dans un paysage avec poème  
Monture en bronze en lampe.  
XXe siècle.

Epoque moderne  
H. : 22 cm

200 / 300 €

148



- 148 -

CHINE

Vase Yenyen en porcelaine décoré en émaux de la famille rose d'objets précieux et mobiliers, l'intérieur bleu turquoise.  
Période République 1912-1949  
(usures d'or au col)  
H. : 39,5 cm

1 000 / 1 500 €

149



- 149 -

CHINE

Vase couvert de forme quadrangulaire en porcelaine décoré en émaux de la famille rose sur chaque face de personnages immortels  
XXe siècle

H. : (sans socle) 34 cm

200 / 300 €

150

- 150 -

CHINE

Cinq figurines en porcelaine représentant les jumeaux hoho assis les vêtements décorés en émaux de la famille rose

Fin de la période Jiaqing, 1796 - 1820  
(un pieds accidenté recollé à l'une d'entre elle, quelques éclats)  
H. : 11 cm

300 / 400 €



151



- 151 -

CHINE

Trois bols, deux couvercles et deux soucoupes en porcelaine à décors naturalistes divers en émaux de la famille rose de caillies, faisans, branches fleuries et personnages, certaines pièces portant des marques Guangxu

XXe siècle

On y joint deux cuillères en porcelaine

100 / 120 €

- 152 -

CHINE

Vase de forme balustre en porcelaine décoré en émaux de la famille rose de vases et d'objets précieux

XXe siècle

(accidents, fêlures circulaires)

H. : 44 cm

50 / 80 €

- 153 -

CHINE

Pot couvert en porcelaine de forme cylindrique décoré en émaux de la famille rose d'enfants jouants dans un jardin, au revers marque Jiaqing

XXe siècle

H. : 17 cm

150 / 200 €

- 154 -

CHINE

Boite cylindrique couverte en porcelaine décoré émaux de la famille des rose de personnages et d'inscriptions, au revers marque à six caractères Xianfeng, Probablement période Xianfeng, 1851 - 1861

H. : 11 cm

200 / 300 €

- 155 -

CHINE

Paire d'assiettes de forme rosace en porcelaine décorée en émaux de la famille rose de fleurs .

XVIIIe siècle

Diam. : 23 cm

150 / 200 €

- 156 -

CHINE

Assiette circulaire en porcelaine décorée en émaux de la famille rose de chrysanthèmes

XVIIIe siècle

Diam. : 22 cm

80 / 100 €

152



153



154



155



156



- 157 -

CHINE

Intéressant et curieux pot couvert de forme quadrangulaire ; les arêtes cernées de larges filets bleus, sous-couverte encadrant des motifs décorés en légers reliefs en émaux de la famille rose de chevaux et carpes émergeant des flots et symboles auspicious ; le couvercle décoré de grues traité en enroulement cerné de nuages, surmonté de quatre champignons lingzhi ; les quatre côtés de la base décorés d'objets précieux. Période YONGZHENG (1723-1735).

H. (totale) : 19,5 cm  
(le trou d'origine au couvercle légèrement rodé dans la partie haute)

800 / 1 200 €



158



159



- 158 -

CHINE

Porte pinceau quadrangulaire en porcelaine, les pans à fond bleu décorés de rinceaux encadrant des motifs d'objets et mobiliers précieux traités en émaux de la famille rose.

Période République 1912-1949

(petits saut d'émail au col)

H. : 18 cm

200 / 300 €

- 159 -

CHINE

Boîte couverte de forme circulaire en porcelaine à décor en relief sur le couvercle de branches de prunus en fleur en blanc sur un fond œuf de pigeon.

XXe siècle.

Diam. : 11 cm

150 / 200 €

160



- 160 -  
CHINE

Vase hexagonale de forme balustre en porcelaine décoré en émaux de la famille rose de scènes de palais et de l'arrivée d'un dignitaire

Seconde moitié du XIXe siècle

H. : 43 cm

300 / 500 €

161



- 161 -  
CHINE

Vase balustre en porcelaine décoré en émaux de la famille rose de scènes de palais dans des réserves et de jongleurs sur fond de fleurs, de fruits et de papillons et de chimères traitées en léger relief

Travail de Canton de la seconde moitié du XIXe siècle

H. : 34 cm

200 / 300 €

162



- 162 -  
CHINE

Paire de vases en porcelaine de forme balustre à fond craquelé décoré en émaux de la famille rose de scènes de bataille avec cavaliers en armes, travail de Nankin

Seconde moitié du XIXe siècle

H. : 46 cm

600 / 800 €

163



- 163 -  
CHINE

Pot couvert en porcelaine émaillé à motif de fleurs et feuillages sur fond bleu.

Epoque moderne.

Dim. : 16 x 18,5 cm

80 / 120 €

164



- 164 -  
CHINE

Boite circulaire couverte en porcelaine à fond jaune décorée en bleu sous couverte de deux dragons pentadactyles à la recherche de la perle sacrée sur fond de nuages, vaguelettes à la base.

L'intérieur et le revers en bleu turquoise avec marque Qianlong en zhuanhu en bleu sous couverte

XXe siècle

Diam. : 15 cm

200 / 300 €

- 165 -

CHINE

Grand vase à long col étroit en porcelaine à fond monochrome aubergine décoré en léger relief de dragons à la recherche de la perle sacrée sur fond de fleurs et de champignons lingzhi

Travail de la première moitié du XXe siècle, probablement de la ville de Nankin (restauration au col)

H. : 71 cm

1 000 / 1 500 €



166



- 166 -

CHINE

Boîte circulaire couverte à fond bleu décorée en rouge de fer et de dragons pentadactyles à la recherche de la perle sacrée encadrés de champignons lingzhi. Porte au revers une marque Jiajing à six caractères en bleu sous couverte dans un double cercle

XXe siècle

Diam. : 21,5 cm

300 / 500 €

167

- 167 -

CHINE

Ensemble comprenant trois bols et deux assiettes décor de papillons sur fond bleu.

XIXe - XXe siècle

Bols : 10 et 14 cm

Diam des assiettes : 20,5 cm

(fêles et manques)

100 / 150 €



168



- 168 -  
CHINE

Deux vases d'appliques murales en porcelaine décorés en émaux de la famille rose de personnages dans des jardins  
Premiers tiers du XXe siècle  
H. : 16 et 17 cm

150 / 250 €

169



- 169 -  
CHINE

Petit vase de forme balustrade en porcelaine décoré en émaux de la famille rose de trois immortels, encadrés de poèmes.  
Premier quart du XXe siècle  
H. : 17,5 cm

500 / 600 €

170



- 170 -  
CHINE

Petit vase de forme balustrade en porcelaine décoré en émaux de la famille rose d'un bouquet de fleurs  
Période Guangxu, 1875 - 1908  
H. : 20,5 cm

200 / 300 €

171



- 171 -  
CHINE

Vase de forme balustrade en porcelaine, les anses ajourées décoré en émaux de la famille rose d'une femme et d'un enfant dans un paysage.  
XXe siècle.  
H. : 43 cm

100 / 150 €

- 172 -  
CHINE

Potiche couverte de forme balustrade en porcelaine décorée en émaux de la famille rose de femmes dans un jardin.  
Epoque Moderne.  
H. : 30 cm

100 / 120 €

172



- 173 -  
CHINE

Pot circulaire couvert en porcelaine décoré en émaux de la famille rose de citrons digités, de fleurs et d'oiseaux.  
XXe siècle.

H. : 15 cm  
Diam. : 17,5 cm

80 / 100 €

173





- 174 -

CHINE

Grande paire de potiches couvertes de forme balustre en porcelaine décorées en émaux de la famille rose de fleurs et de feuilles de lotus dans des étangs. Au revers marque Guangxu à six caractères en rouge

Epoque moderne

H. : 60 cm

3 000 / 4 000 €

175



- 175 -

CHINE

Boîte circulaire à trois compartiments surposés couverts, décorés en émaux de la famille rose de femmes, d'enfants et de fleurs.

XXe siècle

H. : 11 cm

100 / 120 €

- 176 -

CHINE

Grand vase Meiping en porcelaine à fond  
jaune décoré en émaux de la famille rose  
de chrysanthèmes près d'un rocher avec  
poème. Marque au revers

Epoque moderne

H. : 51 cm

2 000 / 3 000 €





- 177 -

CHINE

Coupelle circulaire en porcelaine décorée en émaux de la famille rose de chrysanthèmes en fleurs et en bouton sur l'aparoï extérieure et à l'intérieur de la coupelle.

Au revers, marque à quatre caractères en bleu sous couverte dans un double carré.

Diam. : 17 cm

10 000 / 15 000 €

- 178 -

CHINE

Paire de vases de forme double gourde en porcelaine décorés en émaux de dragons à la recherche de la perle sacrée sur fond rose.

Fin XIXe siècle.

H. : 24 cm

300 / 500 €



- 179 -

CHINE

Vase à anses et à panse ventrue en porcelaine à décor dit de « milles fleurs ». Anses dorées.

Marque au revers.

XXe siècle

H. : 33 cm

300 / 500 €

- 180 -

CHINE

Vase à section carrée en porcelaine décoré en émaux de la famille verte. Anses mufles de lions. Monté en lampe.

Fin XIXe siècle.

H. : 42 cm

300 / 400 €

- 181 -

CHINE

Pot couvert en porcelaine décoré en émaux de Phoenix sur des branchages.

Période république.

H. : 28 cm

200 / 300 €



- 182 -

CHINE

Paire de vases cornets en porcelaine décorés en émaux de la famille verte de scènes de batailles avec cavaliers en armes

Fin XIXe - Début XXe siècle dans le style de Kangxi

H. : 22 cm

300 / 400 €



- 183 -

CHINE

Intéressant vase bouteille à long col étroit en porcelaine à fond jaune décoré en émaux de la famille rose dans quatre médaillons sur fond blanc à motifs de phénix et de dragons pentadactyles à la recherche de la perle sacrée encadrés de fruits, de fleurs et de papillons. Lotus et symboles auspiciose dorés sur fond rubis à l'épaule, l'intérieur et le revers bleu turquoise portant la marque Guangxu.

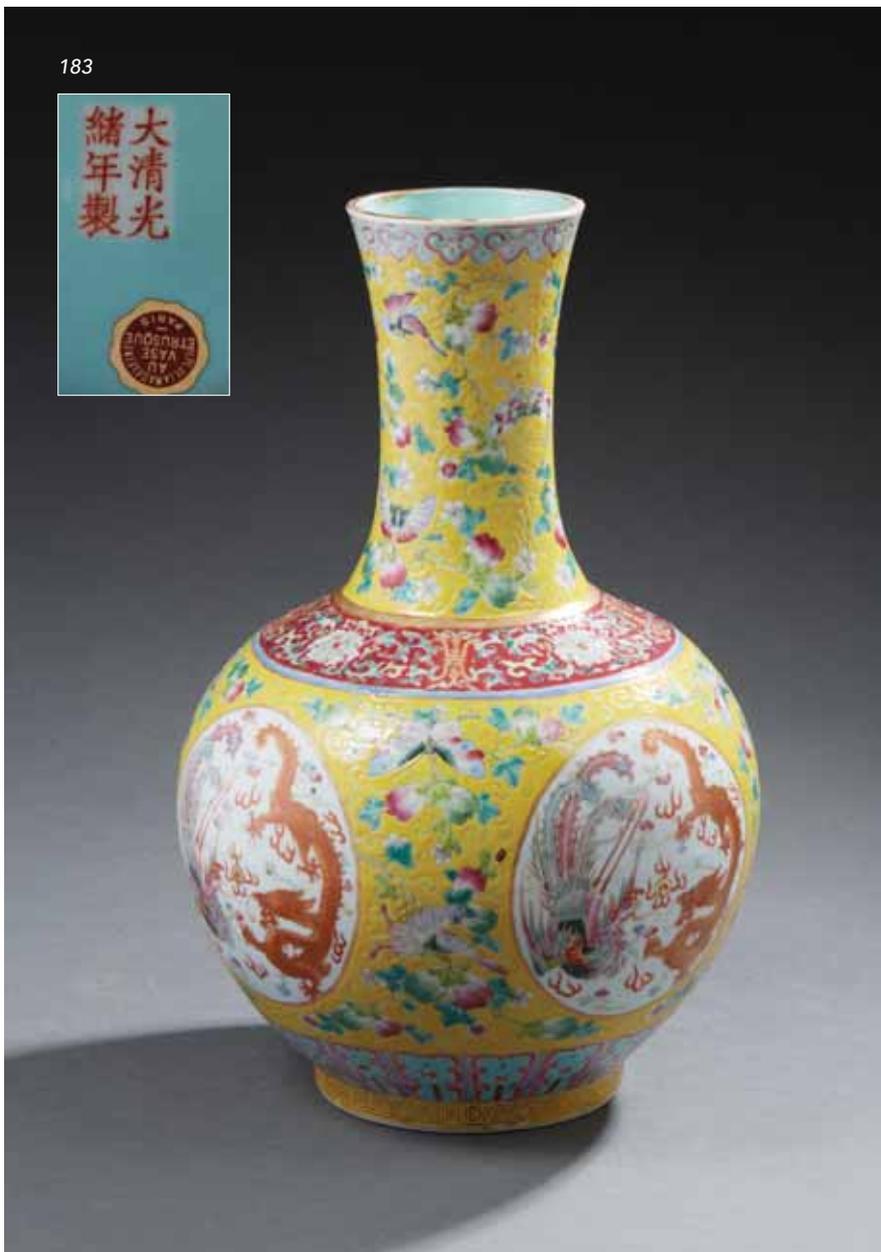
Porte au revers une étiquette de provenance "Au Vase Etrusque" place de la Madeleine

Période Guangxu, 1875 - 1908

H. : 39 cm

800 / 1 200 €

183



184



- 184 -

CHINE

Bol circulaire en porcelaine décoré de fleurs

Première moitié du XXe siècle

Diam. : 19,5 cm

(un éclat au talon)

30 / 50 €

- 185 -

CHINE

Deux assiettes à dessert décorées en polychromie pour l'une d'entre elles de personnages dans un jardin (travail de Canton) l'autre à motif dit " mille fleurs " sur fond or. Au revers de cette dernière marque Guangxu à six caractères

Fin XIXe siècle

Diam. : 19 cm

100 / 120 €

185





- 186 -

CHINE

Deux coupes  
circulaires en  
porcelaine décorées  
de ruyi en bordure.

XXe siècle

Diam. : 26,5 cm

40 / 60 €

- 187 -

CHINE

Plat creux en porcelaine décoré  
en émaux de la famille rose d'un  
paysage fluvial avec pagodes et  
montants, fleurs sur la bordure.

Période Qianlong (1736-1795)

Diam. : 38,5 cm

(fêlé en étoile)

100 / 150 €



- 189 -

CHINE

Coupelle hexagonale en  
porcelaine en léger pieds décoré  
en émaux de la famille rose  
d'objets précieux et de fleurs à  
bordure jaune, au revers marque  
Qianlong en rouge de fer

Période République 1912 - 1949

Diam. : 17 cm

50 / 80 €

- 188 -

CHINE

Grand bol circulaire couvert en porcelaine  
décoré de dragons alternés de phénix  
dans des médaillons en émaux de la  
famille rose. Au revers marque Guangxu à  
six caractères

XXe siècle

Diam. : 20 cm

80 / 120 €



- 190 -

CHINE

Bol octogonal en porcelaine à  
fond turquoise décoré en émaux  
de la famille rose de chauves  
souris et de pêches de longévité  
encadrés de rinceaux. Au revers  
marque Qianlong en zhuanhu,  
socle en bois ajouré

Période république  
1912 - 1949

Diam. : 13 cm

400 / 600 €

191



- 191 -

CHINE

Paire de vases hexagonaux en porcelaine à décors imprimés de personnages dans des paysages

Epoque moderne

H. : 38 cm

80 / 100 €

192



- 192 -

CHINE

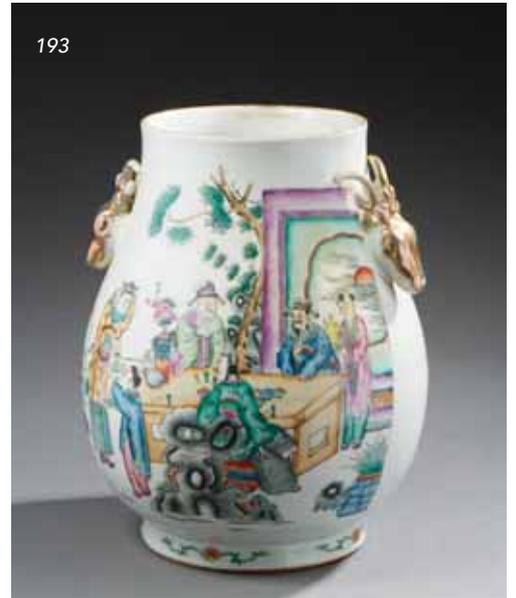
Vase de forme balustre en porcelaine décoré en émaux d'une scène animée d'une partie de jeu. Cachet sur le corps et au revers.

(percé au revers)

H : 32 cm

300 / 400 €

193



- 193 -

CHINE

Vase balustre à deux anses figurant des têtes de cervidés à décor imprimé en émaux de la famille rose de personnages autour d'une table et de shoulao sur une cigogne avec un poème

Epoque moderne

H. : 37 cm

300 / 400 €

194



- 194 -

CHINE

Bol circulaire en porcelaine décoré sur la paroi extérieure en émaux de la famille rose de fleurs de lotus et à l'intérieur en bleu sous couverte de fleurs de lotus.

Porte au revers une marque Guangxu à six caractères (1875 - 1908)

Diam. : 15 cm

300 / 400 €

- 195 -

CHINE

Aquarium en porcelaine à décor émaillé d'une scène de palais.

Travail chinois de la ville de Canton vers 1900-1920.

Piètement.

400 / 600 €

195





196



197

198

197



199



200



201

**- 196 -**  
CHINE

Vase de forme balustre en porcelaine décoré en émaux polychrome de Canton de scènes de palais dans des cartouches alterné de fleurs, d'oiseaux et de papillons  
Seconde moitié du XIXe siècle  
(légères égrenures au col)  
H. : 39 cm

**300 / 400 €**

**- 197 -**  
CHINE

Bassin et bol circulaires en porcelaine décorés en émaux polychromes de Canton de scènes de palais, de volatiles de fleurs et de papillons  
Seconde moitié du XIXe siècle  
Diam. (bassin) : 37 cm  
Diam. (bol) : 33 cm  
(un cheveux au bol)

**200 / 300 €**

**- 198 -**  
CHINE

Coupe en porcelaine décorée de fleurs et de papillons en émaux polychromes de Canton  
Fin du XIXe siècle  
Diam. : 26,5 cm

**80 / 100 €**

**- 199 -**  
CHINE

Paire de petits vases couverts en porcelaine de forme balustre, décorés en émaux polychromes de Canton de scènes de palais dans des cartouches encadrés d'oiseaux, de fleurs et d'epapillons.  
Canton, seconde moitié du XIXe siècle.  
H. : 29 cm  
(un couvercle restauré)

**150 / 200 €**

**- 200 -**  
CHINE

Ensemble de cinq assiettes et jattes en porcelaine décoré en émaux polychromes de Canton de scènes dans des cartouches alternées de fleurs, d'oiseaux et papillons.  
Seconde moitié du XIXe siècle.  
Diam. (assiettes) : 20 et 21,5 cm  
Dim. (jattes) : 18 x 22,5 cm et 26 x 22 cm

**150 / 200 €**

**- 201 -**  
CHINE

Vase cylindrique en porcelaine décoré de scènes de palais en émaux de Canton  
Deuxième moitié du XIXe siècle  
Col rodé monté en lampe  
H. : 26 cm

**100 / 150 €**

202



- 202 -

CHINE

Grand vase de forme balustre à colerette en porcelaine décoré en émaux polychrome de Canton d'une scène de palais dans des cartouches alternées de fleurs et feuillages.

XIXe siècle.

H. : 60 cm  
(percé)

400 / 600 €

- 204 -

CHINE

Grand vase de forme balustre à anses serpents en porcelaine décoré en émaux polychrome de Canton d'une scène de palais dans des cartouches alternées de fleurs et feuillages.

XIXe siècle.

H. : 62 cm  
(fêle)

300 / 500 €

203



- 203 -

CHINE

Grand vase de forme balustre à anses serpents en porcelaine décoré en émaux polychrome de Canton d'une scène de palais dans des cartouches alternées de fleurs et feuillages.

XIXe siècle.

H. : 62 cm

400 / 600 €

- 205 -

CHINE

Paire de vases à anses chimères de forme balustre décorés en émaux polychrome de Canton de scènes de palais dans des cartouches alternées de fleurs et oiseaux.

Seconde moitié du XIXe siècle.

H. : 33,5 cm

300 / 500 €

204



205

206



- 206 -

CHINE

Paire de vases ovoïdes couverts en porcelaine décorés en émaux de la famille rose de cervidés et de singes dans un paysage montagneux

Première moitié du XXe siècle

H. : 39 cm

600 / 800 €

- 207 -

CHINE

Potiche couverte de forme balustrade en porcelaine à fond noir décorée en émaux de la famille verte de phénix, rochers, chrysanthèmes et magnolias

XXe siècle

H. : 41,5 cm

150 / 200 €

207



208



- 208 -

CHINE

Vase Meiping en porcelaine à fond noir décoré en léger relief de grenades, de pêches de longévité et de kaki en vert, ocre et aubergines.

Palmettes à la base et flammes au col.

Au revers, marque Yongzheng.

H. : 38 cm

400 / 500 €

- 209 -

CHINE

Porte pinceaux cylindrique en porcelaine décoré en polychromie de vases et objets précieux avec un poème. Marque au revers

Période république, 1912 - 1949

(un cheveu)

H. : 10,5 cm

50 / 80 €

209



210



- 210 -

CHINE

Une coupe et deux soucoupes en porcelaine décorées de fleurs en émaux de la famille rose

Période république, 1912 - 1949

80 / 100 €

211

- 211 -

CHINE

Paire de vases en porcelaine de forme balustre décoré en émaux de la famille rose de scènes de palais

Fin du XIXe siècle

H. : 60 cm

1 000 / 1 500 €



212



- 212 -

CHINE

Paire de vases en porcelaine de forme balustre décorés en émaux de la famille rose en léger relief de fleurs de lotus en cadrées de rinceaux fleuris cernés de frises de ruyi et de palmettes.

Au revers, marque Quianlong en zhuanshu en bleu. L'intérieur et le revers en turquoise.

XXe siècle.

H. : 26,5 cm

300 / 400 €



213

- 213 -

CHINE

Paire de jardinières circulaires en porcelaine décorées en émaux de la famille rose de fleurs et de papillons

XXe siècle

H. : 23 cm

300 / 400 €

214



- 214 -  
CHINE

Grand vase de forme balustre en porcelaine décoré en émaux polychrome d'une grande scène de bataille.

XIXe siècle.

H. : 63,5 cm

400 / 600 €

215



- 215 -  
CHINE

Pot couvert en porcelaine décoré en émaux de la famille verte d'une scène animée de parade.

Fin XIXe siècle.

Dim. : 19 x 19,5 cm

100 / 200 €

216



- 216 -  
CHINE

Soupière circulaire couverte en porcelaine accompagnée de deux bols couverts et leurs sous-tasses à décor en émaux de la famille rose de dragons pentadactyles et de phénix. Au revers marque Qianlong en Zhuanshu en rouge de fer

XXe siècle

(petits éclats aux sous-tasses)

Diam. : 26 cm

150 / 200 €

- 217 -  
CHINE

Grand bol circulaire décoré en émaux de la famille rose de dragons sur fond de fleurs. Porte au revers une marque Qianlong en zhuanshu en bleu, l'intérieur et le revers à fond turquoise

XXe siècle

Diam. : 37 cm

300 / 400 €

217



218



- 218 -

CHINE

Grand vase en porcelaine de forme balustre décoré en émaux de la famille rose de mobiliers et objets précieux. Les anses figurant des chiens de fô opposés.

Période Guangxu (1875-1908)

H. : 62 cm

400 / 600 €

219



- 219 -

CHINE

Grand vase balustre en porcelaine décoré en émaux de la famille rose de coqs dans des paysages avec prunus en fleurs, pivoines.

Période Guangxu (1875-1908)

H. : 60 cm

(cheveu en étoile au revers)

400 / 500 €

- 220 -

CHINE

Deux assiettes circulaires dites ruby back, décorées de femmes et d'enfants en émaux de la famille rose, bordées sur l'aile de quadrillages et d'alvéoles encadrant des fleurs dans des réserves.

Style de Youngzheng, exécutées postieurement.

Diam. : 22,5 cm

1 500 / 2 000 €



221



222



223



- 221 -  
CHINE

Vase de forme balustré en porcelaine décoré en émaux de la famille rose de jeunes femmes dans un jardin. XXe siècle (un cheveu en étoile à la base)

H. : 43 cm

150 / 200 €

- 222 -  
CHINE

Paire de vases quadrangulaires en porcelaine de forme balustré décorés en émaux de la famille rose de femmes et d'enfants, poèmes et paysages.

au revers, marque à quatre caractères.

Période République 1912-1949

H. : 42 cm

500 / 700 €

- 223 -  
CHINE

Petit vase de forme balustré en porcelaine décoré en émaux de la famille verte de branches fleuries dans des cartouches sur fond de quadrillages fleuris

Seconde moitié du XIXe siècle

H. : 26 cm

200 / 300 €

224



- 224 -  
CHINE

Pot couvert en porcelaine en émaux polychromes wucai représentant des enfants en train de jouer sur des terrasses.

Au revers marque Kangxi à six caractères en bleu.

Epoque Moderne

H. : 22 cm

(éclats restaurés au col)

80 / 100 €



- 225 -

CHINE

Grand vase balustre à long col en porcelaine décoré en émaux de la famille verte de merles perchés sur une branche de prunus en fleurs avec rocher percé encadré de palmes, de fleurs et de quadrillages

Seconde moitié du XIXe siècle

Percé au revers

H. : 45 cm

400 / 600 €



- 226 -

CHINE

Vase de forme balustre en porcelaine décoré en émaux de la famille verte d'immortels dans un paysage avec rochers et pins parasols.

XVIIIe - XIXe siècle

(accidents)

H. : 42 cm

500 / 800 €

- 227 -

CHINE

Coupe circulaire en porcelaine décorée en émaux polychromes de rinceaux fleuris, palmettes et lambrequins.

Au revers, marque daoguang en zhuangshu.

Diam. : 19 cm

600 / 800 €

228



- 228 -

CHINE

Bol circulaire couvert décoré en émaux de la famille rose de fleurs alternées de symboles auspicioseux

Diam. : 10 cm

80 / 120 €

227



229



- 229 -  
CHINE  
Paire de potiches couvertes en porcelaine décorées en émaux de la famille verte de personnages dans des encadrements de quadrillages.  
XIXe siècle.  
H. : 43 cm  
(percé pour l'électricité, manques et éclats au col)  
200 / 300 €

- 230 -  
CHINE  
Vase en porcelaine décoré en émaux de la famille verte de personnages dans des encadrements de quadrillages.  
XIXe siècle.  
H. : 43 cm  
(percé pour l'électricité, manques et éclats au col)  
300 / 400 €

230



- 231 -  
CHINE  
Coupe circulaire en porcelaine décorée en émaux de la famille verte de caractères encadrés de rinceaux fleuris  
Période Kangxi, 1662 - 1722  
Diam. : 15 cm  
(restaurations)  
200 / 300 €

- 232 -  
CHINE  
Boîte couverte en porcelaine décoré en émaux de la famille verte. (petit éclat à l'intérieur du couvercle)  
H. : 7 cm  
Diam : 16 cm  
150 / 200 €

- 233 -  
CHINE  
Bol circulaire en porcelaine décoré en émaux doucai sur la paroi extérieure de fleurs de lys sur fond de rinceaux feuillagés cernés à la base d'une frise de ruyi. Au revers marque Qianlong en zhuan shu en bleu sous couverte  
XXe siècle  
Diam. : 14,4 cm  
200 / 300 €

231



232



233



- 234 -

CHINE

Paire de vases octogonaux en porcelaine décorés en émaux de la famille verte d'oiseaux en vol ou perchés sur des branchages ou des arbres en cartouches, cernés de frises de fleurs.

Seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle

H. : 56 cm

(éclat à chaque col et un éclat à une base)

700 / 1 000 €



- 235 -

CHINE

Théière en porcelaine en forme de calligraphie décorée en émaux de la famille verte.

H. : 21 cm

200 / 300 €

- 236 -

CHINE

Vase en porcelaine craquelée à motif de grues sur fond vert.

Vers 1900.

H. : 35 cm

(éclats au col et manque à la base)

150 / 200 €

- 237 -

CHINE

Paire de petits vases en porcelaine décorés en émaux de la famille verte d'oiseaux branchés parmi les fleurs.

Fin XIX<sup>e</sup> siècle.

H. : 24 cm

(percés)

100 / 200 €



- 238 -

CHINE

Théière tripode en céramique à fond brun et vert à décor zoomorphe moulé dans le style des vaiselles archaïques

XXe siècle

H. : 23 cm

80 / 100 €



239



240



- 239 -

CHINE

Théière en grès de Yixing décorée en léger relief de branchages peints en vert, l'anse et le bec verseur imitant des branches à fond turquoise. Au revers, marque d'atelier

Seconde moitié du XIXe siècle

H. : 11 cm

80 / 120 €

241



- 240 -

CHINE

Pot à gingembre en porcelaine émaillé à décor de fleurs et branchages dans un fond vert.

Fin XIXe siècle.

H. : 14 cm

(manque le couvercle)

80 / 120 €

- 241 -

CHINE

Théière en grès de Yixing décorée sur la paroi extérieure d'un poème et d'un paysage lacustre avec montagnes traité en beige.

Marque d'atelier au revers.

XIXe - XXe siècle

Long. : 20 cm

500 / 600 €

242



- 242 -

CHINE

Petite plaquette de lettré en porcelaine figurant un dragon tenant dans sa gueule une branche de champignons lingzhi.

Au revers, marque quianlong en zhuanshu.

XXe siècle.

Long. : 10,5 cm

300 / 500 €

- 243 -

CHINE

Deux épis de faitage en terre vernissée verte et ocre à motif de chevaux.  
Style des Ming exécutés postérieurement  
H. : 24 cm

200 / 300 €



- 244 -

CHINE

Paire de coqs en porcelaine décorées au naturel  
XXe siècle  
H. : 25 cm

100 / 120 €



245



- 245 -

CHINE

Bol trilobé reposant sur trois oieds en  
céramique à couverture flammé.  
H. : 8 cm

100 / 150 €

- 246 -

CHINE

Brûle parfum quadrangulaire reposant sur  
quatre pieds en terre vernissée à couverture  
sancai en turquoise, ocre et vert, le  
couvercle en bois sculpté et ajouré  
Dynastie des Ming, XVIe siècle  
H. : 14 cm  
(une anse restaurée et quelques éclats)

200 / 300 €



- 247 -

CHINE

Paire de groupes en terre cuite avec  
traces de polychromie représentant des  
cavaliers sur leurs montures  
Style des Tang  
H. : 27 cm  
(les deux têtes décollées, éclats)  
(sans test de thermoluminescence)

150 / 200 €



- 248 -

CHINE

Lot en porcelaine composé d'une assiette et d'une théière du XVIIIe siècle, de trois coupelles, d'un vase et de trois "blancs de Chine"

XXe siècle  
(cheveux et éclats)

80 / 120 €

249



- 249 -

CHINE, NANKIN

Deux porte pinceaux cylindriques en porcelaine à fond brun craquelé décorés en émaux polychromes de personnages dans des jardins

Fin du XIXe siècle

H. : 11 cm

100 / 150 €

- 250 -

°°° CHINE ET VIETNAM

Lot de porcelaine comprenant deux perroquets bleu turquoise, une figurine représentant un dieu assis sur un trône en turquoise et manganèse, deux petits vases couverts en porcelaine décor de paysage bleu et un bol à couverte couleur œuf de merle (CHINE). On y joint deux figurines en grès émaillé du Vietnam représentant un couple;

200 / 400 €



## VENTE LE JEUDI 9 DÉCEMBRE 2021 à 14h



- 251 -

°°° CHINE

Ensemble de porcelaine composé d'un bouddha et un groupe de deux figurines hoho émaillées blanches  
H. : 12 cm et 14 cm

Deux figurines représentant des immortels traités en émaux de la famille rose

Période Jiaqing, vers 1820

H. : 23 cm

Quatre vases miniatures décorés de carpes

Figurine du Japon représentant la déesse Canon  
XXe siècle

200 / 300 €

- 252 -

°°° CHINE

Vase en grès porcelaineux à couverte grise craquelée de type GE, les anses figurants des têtes de lions en brun. Travail de Nankin de la seconde moitié du XIXe siècle. Il a été adapté en France d'une monture en bronze ciselé et doré à la base et d'anneaux en forme de feuillage. Le bronze signé A.Normand.

Seconde moitié du XIXe siècle  
H. : 23,5 cm

300 / 500 €

- 253 -

CHINE

Personnage debout en porcelaine décoré en émaux polychrome.

Epoque moderne

H. : 47 cm

100 / 150 €

- 254 -

CHINE

Compte-goutte de lettré en biscuit émaillé aubergine représentant une chimère

Période Kangxi, 1662 - 1722

L. : 8 cm

200 / 300 €



253



255



- 255 -

°°° CHINE

Groupe en biscuit émaillé turquoise  
représentant Guandi assis sur son  
trône entouré de deux serviteurs,  
à ses pieds une tortue surmontée  
d'un serpent

Période Kangxi, 1662 - 1722

Deux panneaux encadrants le trône  
recollés

H. : 20 cm

800 / 1 200 €

- 256 -

JAPON

Paire de figurines en porcelaine  
représentants un couple

Première moitié du XXe siècle  
(la tête de la femme recollée)

H. : 19,5 cm

100 / 120 €

- 257 -

JAPON

Boite cylindrique couverte  
en porcelaine décorée d'un  
personnage sur fond de paysage

Circa 1920

H. : 8 cm

80 / 100 €

256



257



258



- 258 -

JAPON

Coupe circulaire en porcelaine à bords contournés décorée en bleu sous couverte d'une embarcation dans un médaillon central encadrés de six mons entourés en polychromie et or de fruits et d'objets précieux dans des cartouches dans le style karak.

Marque à quatre caractère au revers

XIXe siècle

(une égrenure)

Diam. : 25 cm

100 / 150 €

259



- 259 -

CHINE

Plat circulaire en porcelaine décoré en bleu sous couverte de fleurs

Période Qianlong, 1736 - 1795

Diam. : 32 cm

200 / 300 €

- 260 -

CHINE OU JAPON

Paire de vases soliflore à long col en porcelaine à décor Imari.

XIXe siècle

H. : 24 cm

(accidents)

150 / 200 €



260

- 261 -

JAPON

Paire de tasses en porcelaine à décor de fleurs, adaptées de monture et de sous tasses en argent.

XXe siècle.

Diam. : 9 cm

50 / 80 €



261

- 262 -

JAPON

Paire de vases de forme balustre en porcelaine à décor de samourais dans des encadrement bleu.

Période Meiji

H. : 47 cm

200 / 300 €



262

- 263 -

JAPON

Paire de vases en bronze à patine brune décorés en léger relief d'oiseaux et de feuillages

Fin du XIXe siècle

H. : 31 cm

100 / 150 €



- 264 -

CHINE

Paire de vases yenyen en bronze à patine brune décorés en léger relief de deux dragons opposés à la recherche de la perle sacrée sur fond de nuages

Fin du XIXe siècle

(quelques manques)

H. : 37 cm

200 / 300 €



- 265 -

JAPON

Deux petits cache pots en bronze à patine brune décorés en léger relief d'oiseaux dans des cartouches.

Période Meiji, (1868-1912)

H. : 10 cm

150 / 200 €



- 266 -

JAPON

Paire de pots godronnés couverts en bronze cloisonné reposants sur pieds bâts

Période Meiji, 1868 - 1912

H. : 12 cm

100 / 200 €



- 267 -

JAPON

Plateau oblong en métal argenté gravé d'une vue du mont Fuji. Porte une signature à trois caractères

Période Meiji, 1868 - 1912

(accidents et usures)

30 / 50 €



265

266

267



- 268 -

JAPON

Cabinet de voyage en bois laqué noir ouvrant en façade à deux portes laissant apparaître une sculpture d'un buddha devant une mandorle assis en dhyanasana tenant d'une main un bol à eau et faisant le signe de l'appel à la terre reposant sur un quintuple socle lotiforme

Période Edo, XVIII<sup>e</sup> siècle

H. : 47 cm

800 / 1 200 €

- 269 -

JAPON

Très beau tsuba en bronze ciselé et doré à motifs sur une face d'un shoki essayant d'attraper un oni. Le reste du corps sur l'autre face et un sabre avec une signature à quatre caractères EIJU.

Fin de la Période Edo.

L : 8 cm

400 / 600 €



269 - recto



269 - verso

- 270 -

JAPON

Intéressant masque en bronze à patine brune dans le style des masques du théâtre nō, porte au revers un cachet d'atelier

Période Meiji, 1868 - 1912

H. : 20,5 cm

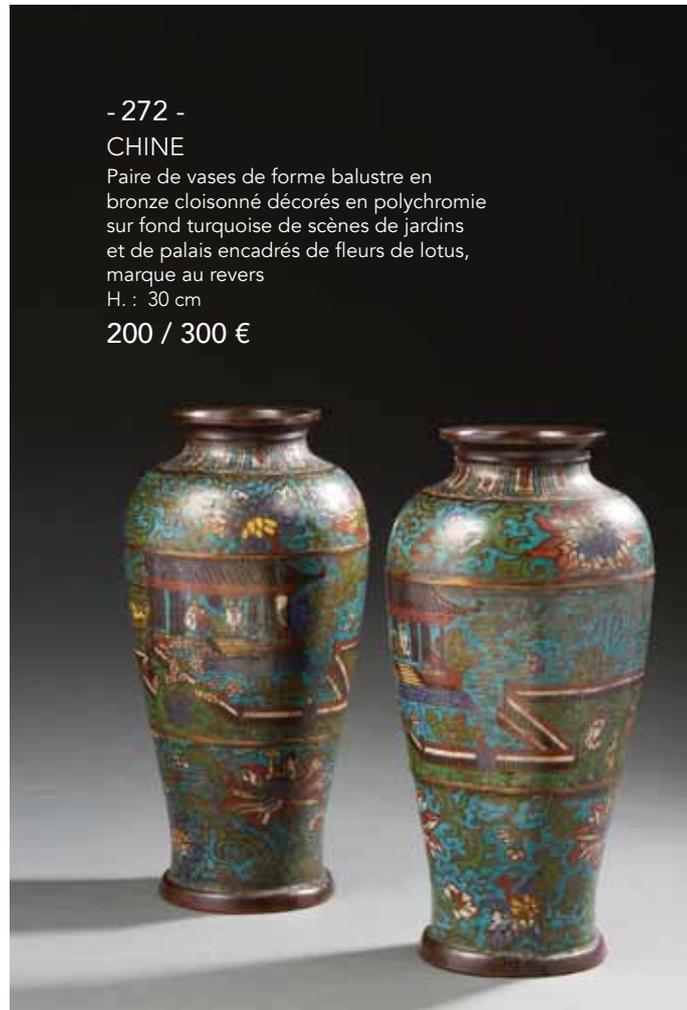
500 / 800 €



270



- 271 -  
CHINE  
Paire de grues couronnées  
reposants sur des tortues munies  
d'une branche de lotus faisant  
office de  
flambeau en  
bronze ciselé  
XXe siècle  
H. : 44 cm  
150 / 200 €



- 272 -  
CHINE  
Paire de vases de forme balustré en  
bronze cloisonné décorés en polychromie  
sur fond turquoise de scènes de jardins  
et de palais encadrés de fleurs de lotus,  
marque au revers  
H. : 30 cm  
200 / 300 €

- 273 -  
JAPON  
Figurine en racine sculpté représentant  
Shoulao, les yeux et les dents en os  
Première moitié du XXe siècle  
H. : 30 cm  
200 / 250 €



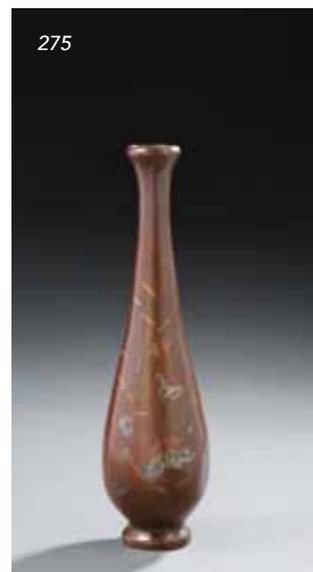
273

- 274 -  
JAPON  
Figurine en bronze patine brune  
représentant un tigre, porte au revers  
deux cachets d'atelier avec signature  
Période Meiji, 1868 - 1912  
L : 25 cm  
200 / 300 €



274

- 275 -  
JAPON  
Petit vase soliflore à long col étroit en  
bronze incrusté d'étain et de cuivre à  
motifs naturalistes  
Période Meiji, 1868 - 1912  
H. : 20,5 cm  
100 / 200 €



275

- 276 -

°°° JAPON

Okimono en ivoire sculpté représentant deux paysans, l'un d'entre eux assis l'autre debout tenant des ciseaux  
Période Meiji, 1868 - 1912  
H. : 15 cm

200 / 300 €

- 277 -

°°° JAPON

Okimono en ivoire sculpté représentant un homme et un enfant debout, l'homme revenant de la pêche et portant sur son dos une nasse en vannerie surmontée d'un goéland et tenant un autre goéland avec sa main. Une époussette à leurs pieds. La signature du sculpteur au revers manquante  
Période Meiji, 1868 - 1912  
H. : 18,5 cm

300 / 500 €



- 278 -

JAPON

Ensemble de cinq netsukés en ivoire sculpté à motif érotiques. On y joint un autre à motif d'un coq.  
Vers 1900.

200 / 300 €



- 279 -

°°° JAPON

Six netsuke en bois de cervidé représentant différents personnages  
Premier tiers du XXe siècle

200 / 300 €



280



- 280 -

°°° JAPON

Lot composé de deux figurines en ivoire sculpté, une boîte couverte en ivoire ciselé du buste d'un personnage et d'un héron près d'un serpent  
Première moitié du XXe siècle circa 1930 - 1940

100 / 200 €

281



282



- 281 -

°°° JAPON

Okimono en ivoire sculpté représentant un homme jouant avec ses enfants.  
Signature à deux caractères au revers  
Premier tiers du XXe siècle circa 1920 - 1930

H. : 21 cm

150 / 200 €

- 282 -

°°° JAPON

Grand okimono en ivoire sculpté représentant un personnage debout sur un tertre tenant une lanterne d'une main et un bâton avec son étui de l'autre. Porte au revers une signature à deux caractères  
Période Meiji, 1868 - 1912

H. : 24,5 cm

500 / 600 €

283



- 283 -

°°° JAPON

Lot composé de quatre figurines en ivoire sculpté à sujets divers (hommes, femmes et enfants)  
Premier tiers du XXe siècle circa 1930

200 / 300 €

- 284 -

°°° JAPON

Okimono en ivoire sculpté représentant deux personnages assis pour la cérémonie du thé l'un tenant des baguettes et un bol et la femme soufflant sur des braises. Derrière eux, un paravent amovible à deux panneaux. Au revers signature à deux caractères dans un carré rouge

Période Meiji, 1868 - 1912

H. : 11 cm

400 / 600 €

284



- 285 -

°°° JAPON

Bel okimono en ivoire sculpté représentant un pêcheur debout sur une terrasse, un enfant sur ses épaules, un autre debout sur tonnelet.

Période Meiji, 1868 - 1912

Le cachet rouge avec la signature de l'artiste manque au revers

H. : 22 cm

400 / 600 €

285



286



287



288



- 286 -

°°° JAPON

Okimono en ivoire sculpté représentant un homme assis, un autre debout près d'un panier de pommes épluchant un fruit. Au revers signature à trois caractères dans un cachet rouge

Période Meiji, 1868 - 1912

(deux fentes visibles au centre)

H. : 15 cm

200 / 300 €

- 287 -

°°° JAPON

Cinq netsuke en ivoire sculpté dont trois représentants des femmes, un à sujet d'enfants et un à motif de chimère sur un sac

Période Meiji, 1868 - 1912

400 / 500 €

- 288 -

°°° JAPON

Quatre netsuke représentants des personnages différents en os sculpté

Premier tiers du XXe siècle circa 1930

60 / 80 €



- 289 -

JAPON

Okimono en ivoire sculpté représentant un moine debout, une main levée habillé d'un drappé et tenant de l'autre main un chapelet d'eperles.

Au revers, marque incisée à deux caractères.

Période Meiji (1868-1912)

Manque l'avant bras, quelques gerses.

H. : 30 cm

300 / 400 €

290



- 290 -

JAPON

Suite de quatre boutons carrés en ivoire sculptés à motifs divers en léger relief de personnages sur fond de paysage

Période Meiji, 1868 - 1912

Dim. : 3 x 3 cm

100 / 200 €

291



292



- 291 -

CHINE

Etui à cartes de visite en ivoire sculpté à motifs sur chaque face de personnages de qualité dans un paysage. Travail de Canton de la seconde moitié du XIXe siècle

L : 9,5 cm

80 / 120 €

- 292 -

JAPON

Netsuké en ivoire sculpté figurant un morceau de bambou évidé d'une scène de papillons volant parmi les fleurs et feuillages.

Vers 1900

H. : 6,5 cm

Poids : 46,1 g.

300 / 500 €



- 293 -

JAPON

Petite okimono en ivoire sculpté représentant une bijin (beauté) vêtue d'un kimono tenant d'une main un panier et donnant de l'autre un fruit à une grue couronnée, signature au revers à deux caractères Période Meiji, 1868 - 1912

H. : 7,5 cm

700 / 800 €



- 294 -

JAPON

Netsuke en ivoire sculpté représentant un pêcheur debout tenant une carpe dans ses mains avec son bâton en bambou, au revers signature à deux caractères

Premier tiers du XXe siècle, circa 1930

H. : 5,5 cm

500 / 600 €

- 295 -

JAPON

Netsuke en ivoire sculpté représentant un lion bouddhique assis sur un tertre avec son chiot.

Signature au revers à trois caractères

Premier tiers du XXe siècle, circa 1920 - 1930

H. : 3,5 cm

400 / 500 €

- 296 -

°°° JAPON

Huit netsuke en ivoire sculptés à sujets divers anthropomorphes

Premier tiers du XXe siècle circa 1920 - 1930

200 / 300 €

- 297 -

°°° JAPON

Figurine en ivoire sculpté représentant un bouddha assis les mains jointes en position du lotus sur une double base lotiforme. Au revers, signature à deux caractères

Période Meiji, 1868 - 1912

H. : 12,5 cm

Tête recollée, on y joint six globes en pierre dure, cristal de roche et verroterie chinoise adaptés de montures en métal

Fin XIXe siècle

H. : 6 cm

80 / 100 €





- 298 -

CHINE

Lot composé d'un personnage, d'un cheval, d'une plaquette avec portrait et d'une boîte le tout en os sculpté  
XXe siècle

80 / 100 €

- 299 -

JAPON

Trois netsuke en ivoire sculptés à motifs divers (enfants, chien et homme assis). On y joint une coquille sculptée en ivoire avec travail miniature à l'intérieur  
Période Meiji circa 1900 - 1910  
On y joint une boîte carrée en ivoire sculpté ajouré (travail de Canton)  
Circa 1900

80 / 100 €

- 300 -

JAPON

Intéressant netsuke en ivoire sculpté représentant un samouraï portant un sabre et un lampion. Signature à deux caractères au revers  
Période Meiji; 1868 - 1912  
H. : 5 cm

200 / 300 €

- 301 -

°°° JAPON

Bel okimono en ivoire sculpté représentant un enfant couché sur un panier tressé regardant sa pêche de coquillages  
Période Meiji, 1868 - 1912  
H. : 7 cm

400 / 600 €

- 302 -

°°° JAPON

Figurine en ivoire sculpté représentant la déesse Kannon debout sur un rocher. Porte au revers une signature en rouge à deux caractères  
Premiers tiers du XXe siècle, circa 1920 - 1930

H. : 9 cm  
(très léger manque à son chasse-mouche)

200 / 300 €

302



- 303 -

°°° JAPON

Beau netsuke en ivoire sculpté représentant une femme assise auprès d'un potiron allaitant son nourrisson, un éventail à la main. Au revers signature à trois caractères dans un rectangle rouge

Période Meiji, 1868 - 1912

H. : 4 cm

300 / 400 €

303



301



- 304 -

JAPON

Importante ivoire d'éléphant sculptée de nombreux personnages avec phénix, pins parasols et inscriptions.

Présentée sur un socle en bois sculpté.

Travail du premiers Tiers du XX<sup>e</sup> siècle, vers 1930.

Long. : 124 cm

1 000 / 1 500 €



- 305 -

CHINE

Défense en ivoire sculpté d'un paysage avec arbustes et nombreuses pagodes animées de personnages, posée sur un socle en bois sculpté.

Travail de Canton de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

Long. : 71 cm

Long totale : 74,5 cm

600 / 800 €



306



307



- 306 -

CHINE

Deux figurines dont l'une représentant une femme en jade sculptée et l'autre un enfant en agate

XXe siècle

H : 10 et 7 cm

100 / 150 €

- 307 -

CHINE

Figurine en pierre dure à l'imitation du jade vert représentant la déesse guanyin debout près d'un phenix

Epoque moderne

Socle en bois

H : 17 cm

100 / 150 €

308



309



- 308 -

°°° CHINE

Paire de vases couverts de forme balustrade à panse aplatie en jade vert clair sculpté en léger relief de canidés dans des paysages, les couvercles surmontés de lions bouddhiques

XXe siècle

H : 15,5 cm

600 / 900 €

- 309 -

°°° CHINE

Deux figurines en jade clair représentant des jumeaux hoho debouts tenant une hache. Socle en bois

Epoque moderne

H : 7 cm

200 / 300 €

310



- 310 -

CHINE

Quatre figurines en jade vert clair sculpté représentant des éléphants. Socle en bois sculpté ajouté

Première moitié du XXe siècle

Long. (d'un éléphant) : 3,5 cm

Long. (socle) : 23 cm

200 / 300 €



**- 311 -**  
CHINE

Figurine en jade gris clair représentant un enfant agenouillé tenant une branche fleurie  
Seconde moitié du XIXe siècle  
H : 4,5 cm

**300 / 400 €**

**- 312 -**  
CHINE

Figurine en jade gris clair sculpté représentant un enfant agenouillé près d'un panier entrouvert tenant des branches de champignons lingzhi  
XIXe siècle  
H : 5,5 cm

**300 / 400 €**

**- 313 -**  
CHINE

Figurine en jade clair sculpté représentant un bouddha assis tenant un bâton d'une main  
XXe siècle  
H : 8 cm

**500 / 700 €**

**- 314 -**  
°°° CHINE

Rare et beau jade clair sculpté représentant un bouton de nénuphar encadré de feuillages traités en enroulement  
XVIII - XIXe siècle  
L : 5 cm

**1 000 / 1 500 €**

**- 315 -**  
°°° CHINE

Groupe sculpté en jade clair représentant deux félins lovés l'un contre l'autre  
Début XXe siècle  
L : 4,5 cm

**300 / 500 €**

**- 316 -**  
°°° CHINE

Petit brûle-parfum miniature couvert en jade gris clair sculpté, les anses et la prise du couvercle en forme de lion bouddhique  
Première moitié du XXe siècle  
Socle en bois sculpté ajouré  
H : 7 cm

**200 / 300 €**

317



- 317 -

HIMALAYA OU TIBET

Gourde de pèlerin en métal argenté sertie de cabochons de jade vert alternés de cristaux de roche et de tourmaline

Fin du XIXe - Début XXe siècle

H : 16,5 cm

500 / 600 €

- 318 -

CHINE

Petit groupe en jade vert clair représentant deux félins lovés l'un contre l'autre

XXe siècle

Diam. : 5 cm

80 / 100 €

- 319 -

CHINE

Figurine en jade sculptée vert clair représentant un canard madarin stylisé aplatie

XXe siècle

H : 5 cm

80 / 100 €



- 320 -

CHINE

Plaquette circulaire en jade sculptée et ajourée de motifs de fleurs encadrant un symbole auspiceux

Diam. : 5,3 cm

100 / 200 €

- 321 -

CHINE

Figurine en jade clair sculpté représentant un enfant

XXe siècle

H : 5 cm

100 - 120 €

- 322 -

CHINE

Flacon tabatière à priser en stéatite sculptée

Fin du XIXe siècle

H : 5 cm

50 / 60 €

- 323 -

CHINE

Petit sceau en jade de forme quadrangulaire, la prise en arc de cercle cannelée. Il porte au revers une marque Qianlong à six caractères

XXe siècle

H : 2,8 cm

200 / 300 €



- 324 -  
CHINE

Grande fibule en jade vert clair avec traces de rouille, sculptée d'une tête de dragon face à un taotie tenant un champignon lingzhi dans sa gueule  
XIXe siècle  
(un éclat en bordure)  
Long. : 13,5 cm  
500 / 600 €



- 325 -  
CHINE

Rare figurine en jade sculptée vert clair avec traces de rouilles représentant un lion bouddhique reposant sur ses quatre pattes  
XVII - XVIIIe siècle  
L : 8 cm  
5 000 / 6 000 €



- 326 -  
CHINE

Flacon tabatière à priser en jade clair sculpté en forme de galet, le bouton en ambre  
XIXe siècle  
H : 5 cm  
200 / 300 €



324

325

326



327



328



329

- 327 -  
CHINE

Beau groupe en jade sculpté blanc représentant une chèvre et ses deux chevreaux allongés tenant dans leur gueule un sceptre ruyi  
XVIIIe siècle  
L : 6,5 cm  
1 000 / 1 500 €

- 328 -  
CHINE

Figurine en jade clair sculpté représentant un lion bouddhique couché avec son petit  
XVIIIe - XIXe siècle  
L : 4,5 cm  
1 000 / 1 500 €

- 329 -  
CHINE

Ferme-robe en deux parties en jade clair sculpté ajouré en forme de papillon  
Seconde moitié du XIXe siècle  
L : 7 cm  
100 / 150 €

- 330 -  
°°° CHINE

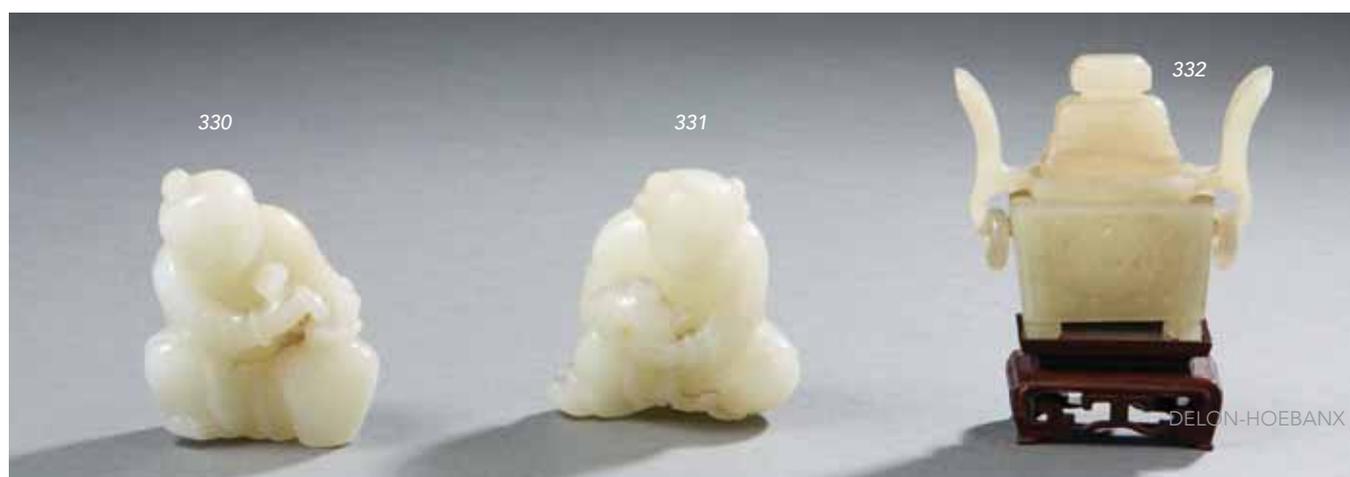
Très belle figurine représentant un enfant assis tenant un vase avec fleur de lotus en jade clair sculpté avec traces de rouille  
Seconde moitié du XIXe siècle - premier tiers XXe siècle  
H : 6 cm  
1 000 / 1 500 €

- 331 -  
°°° CHINE

Très belle figurine représentant un enfant assis tenant une grenade dans ses mains en jade clair sculpté avec traces de rouille  
XIXe siècle  
H : 6 cm  
1 000 / 1 500 €

- 332 -  
CHINE

Brûle-parfum miniature couvert en jade clair sculpté de forme quadrangulaire à motif de masques de taoties  
Première moitié du XXe siècle  
H : 7 cm  
200 / 300 €



330

331

332

- 333 -

ASIE

Lot composé de cinq socles en bois, une main en stéatite, une figurine en bois sculpté (Chine), poignée de kriss de forme zoomorphe (Indonésie)

XIXe - XXe siècle

80 / 100 €



- 334 -

CHINE

Deux petits groupes en stéatite sculptés représentant des personnages

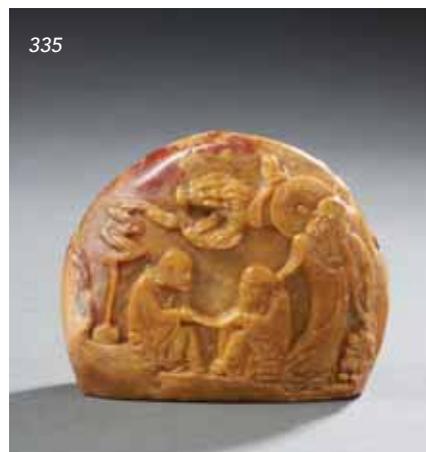
Circa 1920 - 1930

L : 10 cm

200 / 300 €



335



- 335 -

CHINE

Pierre dure sculptée à motifs de personnages.  
Dim. : 10 cm

200 / 300 €

- 336 -

CHINE

Sceau fantaisie en stéatite sculptée représentant un serpent autour d'un tronc d'arbre

Circa 1930

H : 7 cm

60 / 80 €

- 337 -

CHINE

Sceau en stéatite sculpté brun rouge représentant deux crapauds, le cachet à huit caractères

XIX - XXe siècle

L : 6 cm - P : 5 cm

50 / 80 €

- 338 -

CHINE

Lot composé de deux petits bronzes, un chien de fô assis  
Dynastie des Ming, XVIe - XVIIe siècle. H : 4 cm

Une verreuse à tête zoomorphe en bronze XVIIIe siècle

H : 9 cm

100 / 120 €

- 339 -

CHINE

Ensemble de sept sceaux en stéatite sculptée à motifs de feuilles stylisées dans leur boîte également en stéatite

Fin du XIXe siècle

(manque un petit sceau)

Dim. : 6,5 x 6,5 cm

100 / 200 €



- 340 -

CHINE

Belle figurine en stéatite sculptée représentant la déesse Guanyin assise sur un lion bouddhique sur un socle en forme de nuage.

Au revers, inscription : « Le disciple CHI TAO pour la grotte de Jingang dans la montagne Jiuhua »

XIXe siècle

H. : 14,5 cm

2 000 / 2 500 €



- 341 -

CHINE

Godet à eau de lettré en agate sculptée représentant un fruit côtelé (courge) avec oiseaux sur le bord de la coupe

XIXe siècle

L : 12,5 cm

500 / 600 €





**- 342 -**  
CHINE

Belle coupelle de lettré en ambre sculpté en forme de feuille de nénuphar nervurée sur son socle ajouré en bois sculpté également en forme de feuille de nénuphar, la coupelle en deux parties recollée  
XIXe siècle  
L : 7 cm

500 / 600 €

**- 343 -**  
CHINE

Intéressant flacon tabatière à priser en verre de Pékin de couleur rubis translucide gravé sur les côtés de têtes de lions bouddhiques annelés, le bouchon en argent ajouré figurant une tête de dragon  
XIXe siècle  
H : 6,5 cm  
(bouchon décollé)

400 / 600 €

**- 344 -**  
CHINE

Flacon tabatière à priser en verre overlay à fond givré décoré en léger relief de couleur rubis de fleurs et de feuilles de nénuphars, le bouchon en jade vert  
XXe siècle  
H : 8,5 cm

100 / 150 €

**- 345 -**  
CHINE

Flacon tabatière à priser en jade clair, le bouchon en jade  
XIX - XXe siècle  
H : 5,5 cm

100 / 150 €

**- 346 -**  
CHINE

Flacon tabatière à priser en verre peint à l'intérieur de scènes de femmes dans des paysages avec inscriptions poétiques  
XXe siècle  
H : 7 cm

200 / 300 €

**- 347 -**  
CHINE

Figurine en agate clair sculpté représentant un enfant  
Premier tiers du XXe siècle  
H : 5 cm

50 / 80 €

**- 348 -**  
CHINE

Flacon tabatière à priser en agate sculptée, les anses figurants des têtes de chimères annelées, monture en argent au col  
Seconde moitié du XIXe siècle  
H : 5,5 cm

50 / 80 €

**- 349 -**  
CHINE

Flacon tabatière à priser en jade clair sculpté sur une face de deux personnages assis sur fond de paysage, le couvercle en corail  
XIXe - XXe siècle  
H : 4,7 cm

50 / 80 €

**- 350 -**  
CHINE

Rare repose pinceau de lettré en jade sculpté clair avec traces de rouille en forme de plaquette cloutée arrondie sur les côtés  
Possiblement archaïque  
L : 8 cm

200 / 300 €

**- 351 -**

°°° CHINE

Ensemble d'objets en cristal de roche sculpté comprenant un joli vase couvert à deux anses terminées par des têtes d'éléphants annelés, une figurine représentant la déesse guanyin, un phénix, deux déesses, six animaux dont un en forme de sceau

XXe siècle  
400 / 600 €**- 352 -**

CHINE

Coupelle en verre peinte à l'or sur la paroi extérieure de dragons peints à l'or et à l'intérieur d'un phénix et de deux dragons pentadactyles. Au revers, marque Qianlong à quatre caractères à l'or

XXe siècle  
H : 6 cm  
300 / 400 €

352

353

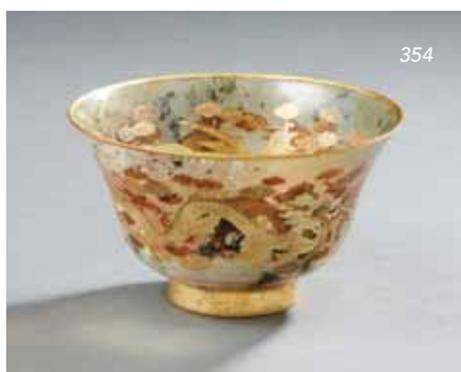
**- 353 -**

CHINE

Vase en cristal de roche sculpté de forme balustre à panse aplatie à motifs en légers reliefs de kilin, les anses à motifs de mascarons

XIXe siècle  
(accident aux anses)  
H : 13,5 cm

100 / 150 €



354

**- 354 -**

CHINE

Petit godet à eau de lettré en verre de Pékin à motif de paillettes d'or sur fond écaille, l'intérieur turquoise. Porte au revers une marque incisée à six caractères

XXe siècle  
H : 3 cm  
300 / 500 €

355

**- 355 -**

CHINE

Coupe sur piedouche en pierre verte à l'imitation du jade.

Epoque Moderne.  
H. : 9,5 cm

60 / 80 €

356



357



358



- 356 -

°°° CHINE

Ensemble en quartz rose sculpté comprenant une chimère sur son socle en bois, deux volatiles, un rhinocéros, un fruit sculpté, un enfant, un lapin et une figurine sans tête

Epoque moderne  
(petits accidents)

100 / 200 €

- 357 -

°°° CHINE

Ensemble de sculptures en quartz rose représentant une paire de lions bouddhiques, deux phénix, une déesse guanyin, un bouddha et un chien fô, certains avec leurs socles sculptés et ajourés

Epoque moderne

500 / 800 €

- 358 -

°°° CHINE

Brûle-parfum couvert en quartz rose sculpté reposant sur quatre pieds, les anses et la prise du couvercle à motifs de chimères, socle en bois sculpté ajouré

Epoque moderne  
H : 15 cm

150 / 200 €

359



- 359 -

°°° CHINE

Petit ensemble comprenant quatre sculptures diverses en racine de turquoise sculptée dont trois avec leur socle en bois ajouré et une paire de figurines en quartz rose représentant des déesses guanyin

Epoque moderne

200 / 300 €



**- 360 -**  
CHINE

Cinq figurines en racine de turquoise sculptées représentant des personnages ou des animaux dont une dans sa boîte  
XXe siècle

60 / 80 €

**- 361 -**  
CHINE

Deux figurines, l'une représentant une jeune femme tenant un bouquet en racine de turquoise l'autre une jeune femme assise en lapis lazuli  
XXe siècle

H : 8 cm et 11 cm

100 / 200 €

**- 362 -**  
°°° CHINE

Ensemble comprenant un bouddha couché en stéatite sculptée, un groupe d'oiseaux en pierre verte sculpté et un cheval couché en stéatite

Epoque moderne

100 / 200 €

**- 363 -**  
°°° CHINE

Ensemble comprenant un éléphant, une grenouille et un vase couvert en jade verte sculpté. On y joint deux figurines et un oiseau en pierre sculptée verte dans le goût du jade

Epoque moderne

100 / 200 €



364



- 364 -

°°° CHINE

Intéressant et rare vase sculpté à l'imitation d'un panier en agate rubanée avec une partie brune. Les anses du panier composées de deux crabes traités en relief, un cordage noué autour de la panse

XIXe - XXe siècle

H : 19 cm

(petit accident sur un côté à la base)

800 / 1 200 €

365



- 365 -

°°° CHINE

Ensemble de onze poissons voile en agate sculptée de différentes couleurs

Epoque moderne

100 / 150 €

366



- 366 -

°°° CHINE

Petit ensemble en agate sculptée de différentes couleurs composé d'un vase couvert, d'un vase, d'un fruit et de huit poissons voile

Epoque moderne

200 / 300 €



- 367 -

CHINE

Grande plaque en jade sculpté ajourée représentant une chauve souris encadrée de rinceaux, de kilins, de chimères, de chèvres, de volatiles et de masques de taotie

XXe siècle

L : 21 cm

3 500 / 4 000 €

368



- 368 -

CHINE

Figurine en pierre dure à l'imitation du jade représentant Shoulao tenant son bâton et une pêche de longévité

XXe siècle

H. : 12 cm

1 000 / 1 500 €

- 369 -

CHINE

Brûle parfum tripode en jade sculpté vert avec traces de rouille, les anses figurant des têtes de chimères annelés.

Il est sculpté en léger relief sur la panse de kilin.

XIXe siècle

Long. : 16,5 cm

1 000 / 1 500 €

369



- 370 -

°°° CHINE

Petit vase forme balustre en jade vert épinard sculpté (spinach) à forme aplatie à anses ajourées terminées par des têtes d'éléphants annelés à décor de chrysanthèmes et papillons sur la panse

XXe siècle

H : 12,5 cm

250 / 300 €

370

371

372



- 371 -

°°° CORÉE

Petit vase ou verseuse en céramique de forme ovoïde à couverte émaillée grise décoré d'une frise de rinceaux stylisés gris clair

XXe siècle

H : 12 cm

(un éclat au col)

100 / 150 €

- 372 -

°°° CHINE

Petit vase de forme balustre en jade vert épinard (spinach) sculpté en léger relief de fleurs de lotus et de feuillages.

XXe siècle

H : 14 cm

500 / 600 €

- 373 -

CHINE

Très belle coupe en jade sculpté vert épinard de forme circulaire reposant sur quatre pieds, à quatre anses en forme de têtes de lions bouddhiques annelées à double anneaux. Elle est ajourée en bordure de dragons et de chimères. Dragons gravés au fond de la coupe

XXe siècle  
L : 24, H : 8 cm

12 000 / 15 000 €

Provenance : Collection particulière





- 374 -

CHINE

Vase en jade sculpté de style archaïque de forme quadrangulaire reposant sur quatre pieds à fond vert gris et nombreuses traces de rouilles en brun à motif sur le couvercle de quatre têtes de béliers et de rainures sur la panse

Epoque moderne

Socle en bois

H : 28 cm

500 / 600 €

- 375 -

CHINE

Disque bi en jade vert épinard sculpté ciselé de chimères stylisées, travail ancien dans le style archaïque

Diam. : 5,5 cm

300 / 400 €

- 376 -

CHINE

Plaquette circulaire en stéatite brun rouge sculptée de chimères

Fin du XIXe siècle

Diam. : 6,5 cm

100 / 120

- 377 -

CHINE

Disque bi en stéatite sculptée verte dans le goût du jade et son socle en bois ajouré

XXe siècle

Diam. : 9 cm

60 / 80 €

- 378 -

CHINE

Plaquette en jade brun clair dans le style archaïque d'une chimère sculptée

L : 8 cm

100 / 200 €





- 379 -

CHINE

Sceau en ivoire sculpté à motif d'une tortue, le cachet à quatre caractères  
Premier tiers du XXe siècle, circa 1920 - 1930

H : 7,5 cm

300 / 400 €



- 380 -

CHINE

Figurine en ivoire à patine brune représentant un immortel tenant une fleur et un panier

Début XXe siècle circa 1900 - 1920

(quelques éclats et gerces)

H : 18 cm

200 / 300 €

- 381 - 21298 / 4

CHINE

Pierre de rêve à monture en bois (probablement zitan).

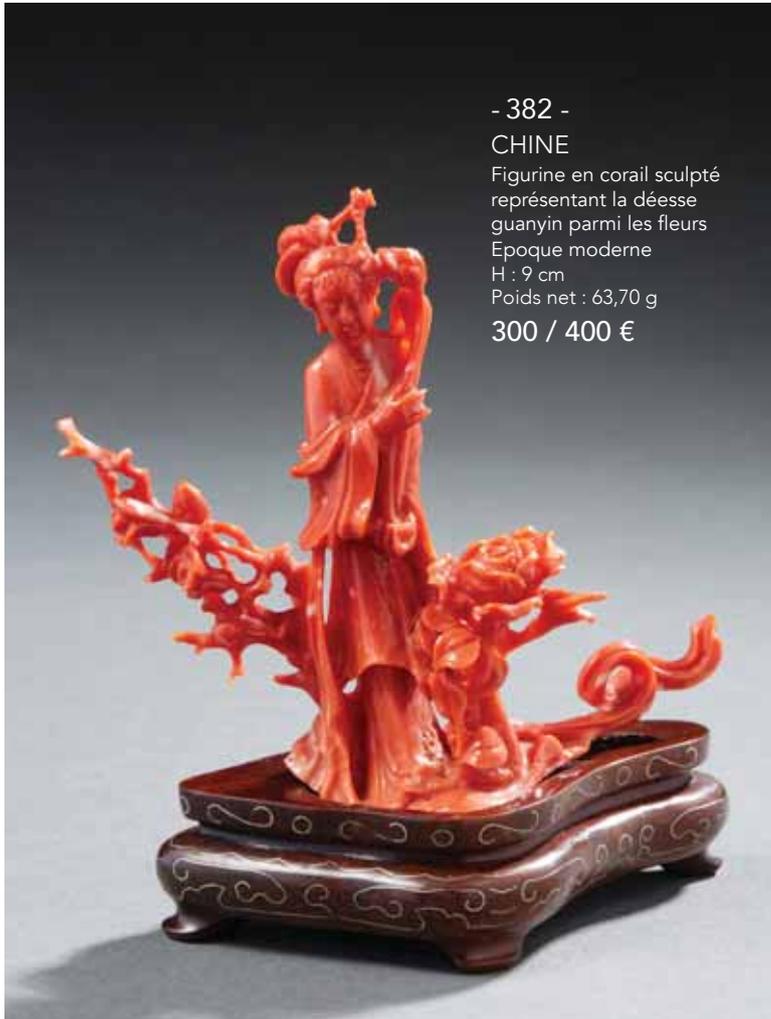
La pierre gravée d'un poème.

Epoque moderne.

Diam. : 12,5 cm

150 / 200 €





- 382 -  
CHINE  
Figurine en corail sculpté  
représentant la déesse  
guanyin parmi les fleurs  
Epoque moderne  
H : 9 cm  
Poids net : 63,70 g  
300 / 400 €



- 383 -  
CHINE  
Branche de corail sculpté  
représentant la déesse guanyin  
debout sur une base formée de  
fleurs tenant une lanterne  
Epoque moderne  
H : 28 cm  
Poids net : 410,5 g  
800 / 1 200 €

383

- 384 -  
°°° CHINE

Ensemble en pierres sculptées comprenant un boeuf couché en agate (socle en bois), un bouddha et un lapin en améthyste, deux oiseaux et un enfant en agate sculptée de couleur rouge ainsi qu'une coupe de lettré en agate clair sculptée entourée de fleurs de nénuphars et un petit chien couché en agate clair  
Epoque moderne

200 / 300 €





- 385 -

°°° CHINE

Cinq figurines en corail clair sculpté représentant des personnages féminins et des déesses guanyin, l'une d'entre elle entourée d'un collier de petites perles en corail, socle en bois

H : de 10,5 cm à 14,5 cm  
Poids total brut : 604,5 g

800 / 1 200 €

- 386 -

°°° CHINE

Grande branche de corail sculptée de couleur orangée représentant des phénix et des perruches perchés sur un tronc d'arbre  
Epoque moderne

H : 30 cm  
Poids brut (socle en bois ajouré) : 1133 g  
(quelques petits manques au bout des branches)

600 / 800 €

- 387 -

°°° CHINE

Groupe en corail orange sculpté représentant un dragon perché sur une souche d'arbre encadré de nuages surmonté de la déesse guanyin, socle en bois

Epoque moderne  
H. (hors socle) : 18 cm  
Poids brut : 476,4g

300 / 400 €



386

387

388



- 388 -

ASIE OU BALTIQUE

Petit galet en ambre présumé avec incrustation d'un micro batracien.

Dim. : 4,5 cm

150 / 200 €

389



- 389 -

CHINE

Flacon tabatière à priser en agate rubannée de couleur ambrée.

XIXe siècle

H. : 6,5 cm

200 / 300 €

390



- 390 -

CHINE

Flacon tabatière à priser en ambre sculpté de paysages avec pins parasols, pagodes et animaux

Seconde moitié du XIXe siècle

H. : 7,5 cm

300 / 500 €

391



- 391 -

CHINE

Plaquette en forme de montagne en agate sculptée de couleur brun jaune figurant d'un côté un paysage lacustre et de l'autre deux lettrés.

Socle en bois ajouré.

H. : 5,5 cm

5 000 / 6 000 €

- 392 -

CHINE

Tête en pierre sculptée  
représentant la déesse guanyin  
H : 36 cm

5 000 / 6 000 €



- 393 -

TIBET OU NÉPAL

Vajra en bronze en partie  
incrusté de racines de  
turquoise et émaillé  
XXe siècle  
L : 13 cm

100 / 150 €

394



395



- 394 -

CHINE

Collier de perles de jade  
comprenant quarante-cinq perles  
de 0,8 cm de diamètre, deux perles  
de 1,7 cm de diamètre et de six  
rangs de petites perles.

1 000 / 1 200 €

- 395 -

CHINE

Collier en perles d'ambre aplaties  
Poids net : 295,4 g

200 / 300 €

- 396 -

CHINE

Racine d'opale de  
forme hémisphérique.  
Long. : 4,5 cm

300 / 400 €

396



397



- 397 -

CHINE

Deux éléments sculptés en  
corne de cervidé  
Premier tiers du XXe siècle  
Dim. : 8 cm et 11 cm  
Poids brut : 176,9 g

100 / 150 €

- 398 -

CHINE

Médaille d'or de première classe de l'armée " Jing Guo Jun " ciselée en forme d'étoile à six branches superposées sertie au centre d'une tourmaline.

Au revers, inscription : avril, onzième année de la république de Chine donnée par le commandant en chef de l'armée Tang Jiyao

Période république (1912 - 1949), circa 1923

Poids brut : 72 g (à contrôler), L : 6,3 cm

1 000 / 1 500 €



398



- 399 -

ASIE

Figurine en agate sculptée représentant un aséthe asis faisant office de sceau.

Le cachet à caractères archaïques.

L'arrière de la figurine comportant quatre caractères incisés.

XXe siècle

H. : 8,5 cm

5 000 / 6 000 €



399

400



- 400 -

CHINE

Brûle parfum en bronze à patine brune et verte de fouille reposant sur cinq pieds à mufles de lions, le couvercle et la panse ajourée, travail dans le style archaïque

H : 19,5 cm

300 / 500 €

- 401 -

CHINE

Grand brûle parfum en bronze à patine médaille. Accidents.

Vers 1900

H. : 55 cm

100 / 150 €

- 402 -

CHINE

Vase couvert en laiton à décor au repoussé de fleurs, de fruits et de papillons, les anses figurants des chimères.

Première moitié du XXe siècle

Base ressoudée à l'étain au revers  
H : 40 cm

60 / 80 €

401



402



- 403 -

CHINE

Paire de lions bouddhiques en bronze à patine brune assis, une des pattes reposant sur une sphère ajourée. Ils se tiennent sur leurs socles en bois sculpté ajouré en forme de rochers avec champignons lingzhi d'où émergent des pins parasols.

XIXe siècle

H. : 44,5 cm

3 500 / 4 000 €





- 404 -

CHINE

Grand brûle parfum en bronze ajouré à motifs de chimères et de dragons parmi les nuages

Fin du XIXe siècle

H : 35 cm

300 / 400 €



- 405 -

CHINE

Brûle parfum tripode couvert sur sa base en forme de feuille de nénuphar en bronze doré décoré de chimères

Première moitié du XXe siècle

H : 18 cm

150 / 200 €

- 406 -

CHINE

Brûle parfum tripode en bronze doré à motif de fleurs de prunus traités en léger relief sur la panse et sur les anses, le couvercle ajouré. Porte au revers une marque archaïque à six caractères

Fin du XIXe siècle

H : 26,5 cm

200 / 300 €

- 407 -

CHINE

Vase en bronze à patine brun rouge et verte décoré en léger relief de masques de taotie et de chimères, les anses ajourées figurant des kilin. Inscriptions stylisées à la base

Travail ancien dans le style archaïque

Petit manque à la base, morceau recollé à la base, enfoncement

H : 32,5 cm

2 000 / 3 000 €



- 408 -

CHINE

Brûle-parfum quadrangulaire en bronze à patine dorée reposant sur quatre pieds décoré dans le style archaïque de dragons stylisés, guirlandes et d'oiseaux sur fond de palmes

Fin du XIXe siècle

H : 9 cm

150 / 200 €



409



- 409 -

CHINE

Figurine en bronze représentant Shou Lao assis sur une montagne, un rocher portant une inscription à trois caractères et à l'arrière dans un rectangle huit caractères

Epoque moderne

H : 18,5 cm

150 / 250 €

- 410 -

CHINE

Bouddha en bronze à patine brune debout sur un socle formé de nuages

XXe siècle

H : 38,5 cm

200 / 300 €

- 411 -

CHINE

Figurine en bronze à patine brune représentant un mandarin tenant une tablette de jade

Fin du XIXe siècle

H : 32 cm

400 / 600 €

410



411



- 412 -

ASIE DU SUD EST

Figurine en bronze représentant un  
bouddha assis en position du lotus.

XIXe siècle.

(restaurations anciennes, ressoudures)

H. : 25,5 cm

8 000 / 10 000 €



- 413 -

CHINE

Figurine en bronze à patine laquée or et rouge  
représentant la déesse guanyin assise sur un  
entablement accoudée à un coffret

Dynastie des Ming, XVIe - XVIIe siècle

Quelques manques de laques d'or à la base du drapé

H : 26,5 cm

600 / 800 €



- 414 -

ART SINO TIBETAIN

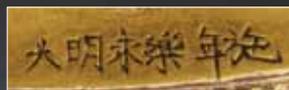
Belle et rare petite figurine en bronze doré représentant la déesse tara à quatre bras assise en dyanasana sur un double socle lotiforme tenant d'une main un sabre et de l'autre, les liens de la connaissance.

Porte une marque Ming gravée sur la terrasse.

Seconde moitié du XXe siècle.

H. : 1,5 cm

30 000 / 35 000 €





- 415 -

ART SINO-TIBETAIN

Exceptionnelle figurine en alliage de cuivre doré et patine brune représentant Manjusri assis en vajrasana sur une base lotiforme, les mains en darmacakra mudra. Il est vêtu d'un fin dhoti et les cheveux surmontés d'un vajra.

XVe siècle

Dorure d'origine

H : 23,5 cm

30 000 / 60 000 €





416



417



418

- 416 -

ASIE DU SUD-EST (CAMBODGE ?)

Paire de figurines en bronze doré, argenté et peintes en polychromie et or représentant des jeunes femmes exécutants un pas de danse

XXe siècle

H : 22 cm

150 / 200 €

- 417 -

NÉPAL

Figurine en bronze à patine brune représentant une déesse kashi debout sur un socle lotiforme

XIXe - XXe siècle

H : 30 cm

150 / 200 €

- 418 -

LAOS

Treize poids en bronze à patine brune pour peser l'opium décorés en relief de volatiles chimériques

Seconde moitié du XIXe siècle

500 / 600 €



419

- 419 -

CHINE

Ensemble de quatre boîtes à thé en étain ajourées décorées de scènes animées de personnages en peintures fixées sous verre

Circa 1900 - 1930

H : 19 cm

40 / 60 €

- 420 -

ASIE DU SUD-EST (THAÏLANDE)

Important bouddha Shakyamuni en bronze à patine brune assis en dhyanasana sur un socle lotiforme reposant sur une base hexagonale ajourée. Il porte une riche parure de bijoux pectoraux, bras, avant-bras, boucles d'oreilles et une tiare terminée par une flamme

XVI<sup>e</sup> siècle

H : 90 cm

Provenance : Lot 171 du 12 Aout 2015 chez Salorges Enchères puis collection particulière.

8 000 / 10 000 €



421



**- 421 -  
THAÏLANDE**

Figurine en bronze à patine brune représentant un bouddha debout sur un quadruple socle lotiforme faisant la mudra de l'absence de peur, une flamme sur la calotte crânienne  
XXe siècle  
H : 45 cm

**150 / 200 €**

422



**- 422 -  
ASIE DU SUD-EST**

Figurine en bronze à patine brune représentant une divinité assise sur un double socle lotiforme  
H : 29 cm

**150 / 200 €**

423



**- 423 -  
THAÏLANDE**

Figurine en bronze laqué noir et or et traces de rouge représentant un bouddha assis en dhyanasana sur un socle lotiforme à triple base  
XIXe - XXe siècle  
H : 16,5 cm

**80 / 100 €**

424



**- 424 -  
CHINE**

Quatre plaques en argent à décor de scène de palais.  
Dim. total : 14,9 x 18,3 cm  
Poids : 1935,3 g  
On y joint un socle

**500 / 800 €**



- 425 -

ASIE DU SUD EST

Important buddha en bronze à patine brune;  
assis en dhyanasara sur un socle.

La coiffure bouclée surmontée d'un susnisa.

XIXe siècle.

H. : 101 cm

5 000 / 6 000 €



426



- 426 -

NAM-THAI (XX<sup>e</sup>)

Buste de femme en bronze à patine brune représentant signé à la base  
Sur son socle en bois d'origine  
H.: 25 cm ( sans socle)

800 / 1 000 €

- 427 -

ASIE DU SUD-EST

Figurine en bronze à patine brune représentant un bouddha assis en dianasana sur un socle lotiforme tenant un poisson d'une main et une grenouille de l'autre  
XIX<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècle  
H : 18 cm

150 / 200 €

428



428



429



- 428 -

ASIE DU SUD-EST (LAOS ?)

Figurine en bronze à patine brune représentant un bouddha debout sur un socle octogonal.  
XVIII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> siècle  
H : 32,5 cm

300 / 500 €

- 429 -

°°° ASIE DU SUD-EST

(BIRMANIE OU THAILANDE)

Belle figurine en bronze à patine brun doré avec traces d'oxydation représentant bouddha avalokiteshevara debout faisant le signe d'absence de crainte, la calotte crânienne surmontée d'une flamme

XVII - XVIII<sup>e</sup> siècle

(manque les pieds, posé sur un socle en bois)

H : 25,5 cm

600 / 900 €

- 430 -

THAÏLANDE

Figurine représentant un bouddha en bronze à patine brun vert et traces d'or assis en dhyanasana, une flamme au sommet de sa coiffe

XVI - XVIIe siècle

(manques au socle)

H : 23 cm

2 500 / 3 000 €



- 431 -

CHINE

Groupe en fonte de fer à patine brune représentant la déesse guanyin assise sur un éléphant couché reposant sur un socle lotiforme; la coiffe sommée de fleurs

Dynastie des Ming, XVIe siècle

Quelques traces d'or

H : 26 cm

1 000 / 1 500 €





- 432 -

CHINE

Figurine en terre cuite représentant un personnage chinois à natte

Premier tiers du XXe siècle

H : 7,5 cm

300 / 400 €

- 433 -

NÉPAL ?

Pipe en bambou à fourreau en bronze terminée par un masque zoomorphe

Seconde moitié du XIXe siècle

L : 39 cm

60 / 80 €

- 434 -

TIBET OU NÉPAL

Une cuillère à offrandes en bronze terminée par un serpent et un vajra en bronze en partie incrusté de racines de turquoise et émaillé

XXe siècle

L : 21 et 13 cm

100 / 150 €

- 435 -

NÉPAL OU HIMALAYA

Figurine représentant une divinité assise en bronze à patine brune

XIXe siècle

H : 7,5 cm

100 / 200 €



- 436 -

CHINE

Lot composé d'un brûle parfum couvert en bronze émaillé, d'une cloche et de deux éléphants en bronze

Première moitié du XXe siècle

100 / 150 €

- 437 -

CHINE

Ensemble comprenant une boîte rectangulaire en bois à décor doré d'un chimère sur le couvercle (Dim : 6 x 10,5 x 16,5 cm) et une petite boîte carrée en bois laqué rouge à décor de coqs.

Vers 1900

Dim. : 6 x 8 x 8 cm

50 / 80 €

- 438 -

VIETNAM

Le musicien

Groupe en bronze à patine brune

Vers 1900

H. : 17 cm

Diam. : 20 cm

100 / 150 €



437

438

439

- 439 -

CHINE

Petite boîte en email cloisonné oiseau branché sur fond jaune Canton, XIXe siècle.

H. : 7 cm - Diam. : 10 cm

50 / 80 €

- 440 -

CHINE

Rare grande statuette en bronze laqué rouge d'acuyoye guanyin

se tenant debout, vêtue d'une robe longue (dothi) laissant apparaître le torse dénudé retenu à la taille par une ceinture ornée de fleurs, une écharpe nouée sur les côtés retombant de part et d'autre du corps.

Elle est parée d'un large collier, de bracelets en haut des bras, de boucles d'oreilles et d'un diadème ceint au front et d'une tiare agrémenté d'une image de bouddha amitabha assis.

Les cheveux en chignon coiffés de tresses (jatamukuta). Dans le style du Royaume de Dali, Yunnan.

Possiblement du XIII<sup>e</sup> siècle.

Traces de dorures sous la laque.

Manque les avant bras, un pied, traces de ressoudures, nombreuses traces d'oxydations bleues à l'intérieur, patine crouteuse.

H. : 41 cm

20 000 / 30 000 €





- 441 -

CHINE

Potiche couverte de forme balustre en laque rouge dite cinabre décorée en léger relief de scènes de palais et de jardins animés de personnages. Percée au couvercle et au revers (anciennement montée en lampe).

Porte une marque une marque Xuande à la base du vase

Fin XIXe - début XXe siècle

H : 46 cm

(accidents et manques)

300 / 400 €

- 442 -

CHINE

Deux bracelets en laque cinabre rouge sculptés de fleurs

Diamètre : 8 cm et 8,5 cm

On y joint une petite boîte en porcelaine de chine à décor d'enfants sans couvercle

XXe siècle

30 / 50 €

442



443

大清  
乾隆  
年製



- 443 -

CHINE

Boîte circulaire en laque rouge décorée de dragons à la recherche de la perle sacrée sur fond de nuages. Au revers, marque Qianlong à six caractères et marque à quatre caractères sous le couvercle.

XXe siècle

Diam. : 16 cm

300 / 400 €

- 444 -

CHINE

Boîte quadrangulaire couverte en bois  
sculpté probablement en zitan sculpté sur  
toutes les faces de dragons à la recherche  
de la perle sacrée parmi les nuages

XXe siècle

H : 13,5 cm

3 000 / 5 000 €





- 445 -

CHINE

Cabinet de table en palissandre et intérieur présumé en zitan de forme quadrangulaire, reposant sur un socle rectangulaire à quatre pieds à bordure contournée, la partie centrale ouvrant à deux portes découvrant six tiroirs, la partie supérieure étagée à deux tiroirs et la section entre le pied et le centre, en léger retrait, agrémentée d'un tiroir, toutes les faces, excepté le dos, sculptées de dragons émergeant de flots tumultueux, le pied orné d'un cartouche de deux dragons encadrant une perle enflammée, les ferrures et charnières en cuivre ciselé et doré.

(restaurations aux pieds).

H. 48 cm.

8 000 / 10 000 €





446



446



447



448



449



450

451

- 446 -

CHINE

Deux porte pinceaux en bambou sculpté, le grand à décor de dragons parmi les nuages, le second à motif d'immortels sur une montagne

XIXe siècle

(quelques fentes)  
H : 20,5 et 13,5 cm

100 / 150 €

- 447 -

CHINE

Porte pinceau en bambou sculpté figurant une scène animée.

XIXe siècle  
(fêles)

H : 18,5 cm

200 / 300

- 448 -

CHINE

Coffret en bois sculpté de forme rectangulaire à motif de rosaces et feuillages.

Fin XIXe siècle.

Dim. : 14 x 23 x 13 cm

100 / 200 €

- 449 -

CHINE

Deux statuettes en bois figurant des divinités.

XIXe siècle

H : 21 cm

(accidents et manques)

150 / 200 €

- 450 -

CHINE OU INDOCHINE

Coffret rectangulaire en palissandre incrusté de nacre à motifs de phénix parmi les nuages, prunus en fleurs, volatiles et papillons

Seconde moitié du XIXe siècle

(petit manque sur un côté)

L : 36 cm

100 / 150 €

- 451 -

CHINE

Plaque circulaire en bois exotique sculpté représentant les cent enfants traités en léger relief, reposant sur un socle en bois sculpté formé de nuages.

H : 23 cm

600 / 800 €





- 452 -  
CHINE  
Élément  
d'ornementation en bois  
sculpté et doré  
XIXe siècle.  
Dim. : 97 x 122 cm  
400 / 600 €

453



454



455



- 453 -

ART SINO-TIBETAIN

Coffre en bois sculpté laqué et doré contenant un livre de prières. Décoré de figurines du panthéon bouddhique.

XIXe siècle.

Dim. : 34 x 84 x 28 cm

(manque probablement un feuillet)

400 / 600 €

- 454 -

CHINE

Plaquette rectangulaire en bois noir sculpté représentant un mandarin richement habillé traité en léger relief sur fond à l'imitation de la vannerie

Seconde moitié du XIXe siècle

L : 15 cm

50 / 80 €

- 455 -

CHINE

Coffret en bois laqué à fond rouge décoré en polychromie de scènes lacustres avec pagodes et personnages, branches fleuries et volatiles. Possède son cadenas d'origine en bronze ciselé

XIXe siècle

(accident à l'arrière du couvercle)

H : 23 cm, L : 35 cm

50 / 80 €

- 456 -

VIETNAM

Grande figurine en bois sculptée laquée rouge et or  
représentant un moine bouddhique, la robe à multiples plis, la  
coiffe à motifs de fleurs

Seconde moitié du XIXe siècle

(manque une main, éclats et craquelures)

H : 102 cm

800 / 1 200 €



457



- 457 -

JAPON

Boîte rectangulaire couverte en laque à fond noir incrustée  
et burgotée de scènes animée de personnages près d'une  
pagode sur le couvercle sur fond d'étoiles et de fleurs

Seconde moitié du XIXe siècle

(quelques éclats)

L : 26 cm

300 / 400 €

- 458 -

CHINE

Quatre boîtes circulaires s'emboitant les unes dans les  
autres en laque à fond noir décorées sur le couvercle de  
chrysanthèmes dorées traitées en léger relief

Circa 1930

H : 10 cm

60 / 80 €





- 459 -

CHINE

Paravent en laque et pierre dure à quatre lès. Le décor figure une scène animée de personnages dans un jardin et le revers des motifs auspicioeux.

Vers 1900.

Dim : 210 x 180 cm

800 / 1 200 €



460

- 460 -

CHINE

Ecran de lettré en bois sculpté ajouré encadrant une belle plaque rectangulaire en jade sculpté (de couleur apple green) représentant deux enfants ayant pêché un poisson tenu par une lance.

Dim. (plaquette) : 10 x 7,5 cm

H. totale : 33 cm

800 / 1 200 €

- 461 -

CHINE

Pain à encre à décor symbolique taiji avec nombreuses inscriptions sur ce thème (homme et femme...)

Dim. : 14,5 x 6 cm

500 / 600 €



461

- 462 -

CHINE

Importante sculpture en bois avec traces de polychromie représentant la déesse Guanyin assise sur un rocher.

Elle porte un bijou pectoral et un diadème ajouré autour de son chignon, la robe avec de nombreux plis. Les deux mains se détachant, tenues par un système de chevilles.

Traces de bandes de tissu marouflées sous le bois sous la polychromie.

XVIe - XVIIe siècle.

H. : 128 cm

10 000 / 15 000 €





- 463 -

CHINE

Exceptionnelle et rare écritoire de voyage à pente ouvrant à un tiroir en façade, l'ame de bois laqué de motifs naturalistes dorés sur fond noir.

Elle est incrustée sur toutes les faces de six grandes plaques peintes en émaux sur cuivre, de scènes de paysages traitées en émaux de la famille rose à sujets lacustres et de montagnes. L'abattant ouvert laissant apparaître cinq tiroirs décorés de plaques en émaux polychromes encadrés de semis de fleurs dorées sur fond laqué noir.

XVIIIe siècle

(usures et manques à la laque)

L. : 60 cm, h. : 40 cm, P. : 35 cm

8 000 / 10 000 €





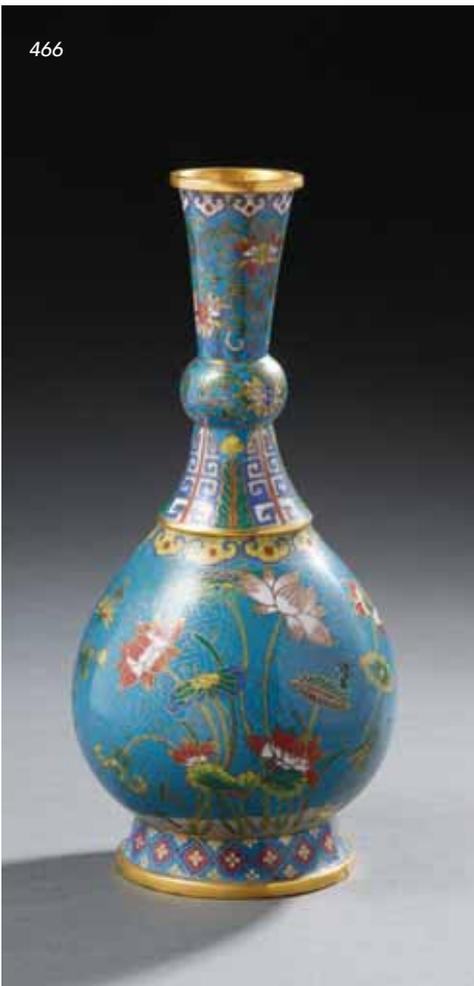
464



465



466



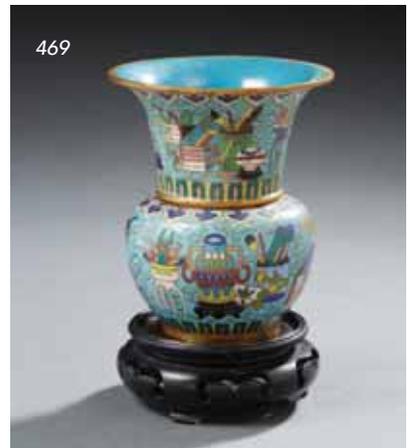
467



468



469



**- 464 -**

CHINE

Brûle parfum tripode en bronze cloisonné à fond turquoise décoré en polychromie de fleurs de lotus, feuillage et rinceaux  
Première moitié du XXe siècle

H : 13 cm

**300 / 400 €****- 465 -**

CHINE

Paire de vases en bronze cloisonné à fond bleu turquoise décoré en polychromie de fleurs de lotus cernées d'étoiles dans des alvéoles, légumes, fleurs et papillons au col.

Seconde moitié du XIXe siècle

H : 36 cm

**500 / 800 €****- 466 -**

CHINE

Vase à long col étroit en bronze cloisonné à fond turquoise décoré en polychromie de lotus, chrysanthèmes, branches de prunus encadré de palmettes, de quadrillage et de ruyi. Porte au revers deux cachets ( illisibles )

XIXe - XXe siècle

(percé au revers)

H : 22 cm

**300 / 400 €****- 467 -**

CHINE

Paire de caillies en bronze cloisonné à fond bleu turquoise décorés en polychromie au naturel

Fin de la période Jiaqing, 1796 - 1820

H : 13 cm

**600 / 800 €****- 468 -**

CHINE

Brûle parfum tripode en émaux peints sur cuivre à fond turquoise décoré en polychromie de fleurs de lotus alternées de rinceaux feuillagés

XIXe siècle

(éclat sur la panse, sans couvercle)

H : 23 cm

**300 / 400 €****- 469 -**

CHINE

Petit vase de forme balustré en deux parties emboîté en bronze cloisonné à fond turquoise décoré en polychromie d'objets précieux et mobilier

XIXe siècle

H : 10 cm

**100 / 200 €****- 470 -**

CHINE

Vase à long col étroit en bronze cloisonné à fond turquoise décoré en polychromie de fleurs de lotus

Fin du XIXe - Premier tiers XXe siècle

H : 30,5 cm

**2 000 / 3 000 €**

471



- 471 -

CHINE

Pot à gingembre couvert en bronze cloisonné décoré en polychromie sur fond turquoise et fond corail d'objets précieux et mobiliers dans des cartouches encadrés de fleurs

XXe siècle

H : 23 cm

300 / 400 €

- 472 -

°°° CHINE

Verseuse couverte de forme balustrade en bronze cloisonné à fond turquoise décoré de vases fleuris dans des cartouches traités en polychromie sur fond corail, blanc, cobalt. L'anse et le bec verseur à fond bleu décoré de motifs à l'imitation de l'écaille terminés par des têtes de chimères en bronze ciselé doré

XVIIIe - XIXe siècle

(petit accident à la prise du couvercle)

H : 18,5 cm

400 / 600 €

472



- 473 -

°°° CHINE

Rare brûle parfum en bronze cloisonné de forme circulaire sur légers pieds, les anses rapportées figurants des dragons en bronze patiné. Il est décoré sur la panse de fleurs de lotus traitées en polychromie sur fond bleu encadré de guirlandes de fleurs sur fond turquoise et de palmes

Dynastie des Ming, XVIe - XVIIe siècle

(quelques manques et accidents sur un côté, sur la panse et à la base, traces de ressoudure à l'étain à la base)

H : 9 cm, L : 16,5 cm

600 / 800 €

473



**- 474 -**

CHINE

Paire de grues couronnées en bronze cloisonné se tenant debout sur des tertres, une branche de lotus dans leurs becs faisant office de candélabre  
Seconde moitié du XIXe siècle

Quelques manques

H : 43 cm

600 / 900 €

**- 475 -**

JAPON

Nécessaire de bureau comprenant une écritoire rectangulaire, un presse buvard, un presse papier et un couteau pour l'ouverture du courrier en bronze cloisonné à fond noir décoré en polychromie et or de dragons à cinq griffes

Période Meiji, 1868 - 1912

H. (écritoire) : 18 cm

200 / 300 €

**- 476 -**

CHINE

Boîte cylindrique couverte en argent émaillé et cloisonnée sur la paroi extérieure à motifs de lotus, daims et arbustes. Deux poinçons au revers

Premier tiers du XXe siècle

H : 5 cm

40 / 60 €

**- 477 -**

CHINE

Tortue à tête de chimère en bronze cloisonné, le couvercle en forme de carapace terminé par un pic-cierge

XXe siècle

H : 15 cm

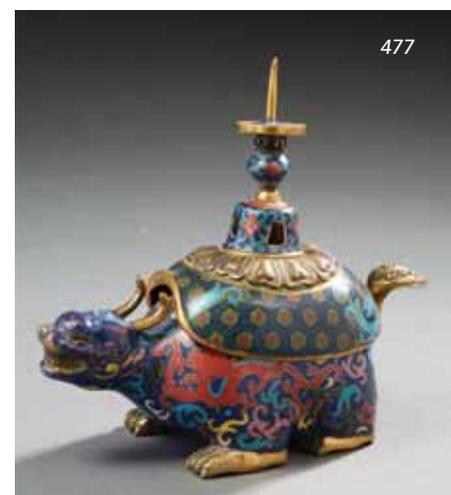
100 / 150 €



475



476



477

- 478 -

CHINE

Brûle parfum tripode en bronze cloisonné à décor de dragons sur un fond noir.

Fin XIXe siècle.

H. : 15 cm - Diam. : 8 cm

200 / 400 €



479



480



481



- 479 -

CHINE

Brûle parfum en bronze cloisonné reposant à trois pieds décorés de masques de chimères, la panse à fond noir décorée en polychromie de deux dragons pentadactyle à la recherche de la perle sacrée, socle en bois sculpté ajouré

XIXe siècle

Sans couvercle

H : 20 cm

500 / 600 €

- 480 -

CHINE

Paire de vases de forme balustre en bronze cloisonné à fond noir décorés en polychromie de chrysanthèmes et de dahlias avec roches percés

XIXe siècle

(in choc sur un côté d'un des vases)

H : 14,5 cm

600 / 800 €

- 481 -

CHINE

Paire de vases hexagonaux en bronze cloisonné à fond turquoise décorés en polychromie de fleurs de lotus encadrées de rinceaux et de masques de Taotie ; les anses figurant des phénix.

Au revers, marque Xuande à quatre caractères

XXe siècle.

H. : 45 cm

500 / 700 €

- 482 -

CHINE

Grand vase de forme balustre en bronze cloisonné à motif d'oiseaux parmi les fleurs et feuillages. Socle en bois.

Epoque moderne.

H. : 79 cm

500 / 800 €

- 483 -

JAPON

Très beau coffret rectangulaire reposant sur quatre pieds en bronze doré, les plaques en émaux cloisonné à motif sur les côtés de fleurs de lotus stylisées, la plaque cloisonné du couvercle à fond gris représentant un vase soutenu par trois enfants d'où s'échappe un bouquet avec chrysanthèmes, prunus en fleurs et dahlias

Période Meiji, 1868 - 1912

Ce genre d'objets va influencer le mouvement du japonisme en Europe et notamment en France avec les productions de Barbedienne et de la Maison Escalier Cristal

H : 13 cm, L : 20 cm, P : 18 cm

300 / 400 €

482



483



IMPORTANTES TABLEAUX MODERNES  
& ARTS DÉCORATIFS DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE

VENTE EN PRÉPARATION : 10 FÉVRIER 2022

Drouot-Richelieu - salle 9



Gabriel VIARDOT (1830-1904)  
Exceptionnelle armoire d'exposition  
Estimation : 100 000 / 150 000 €

# DELON-HOEBANX

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

## ARTS D'ASIE

Mercredi 8 et jeudi 9 décembre 2021 à 14h

Hôtel des ventes de Drouot Paris 9<sup>e</sup> - Salles 14 et 15



ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID

TÉLÉPHONE

NOM / NAME : \_\_\_\_\_

PRÉNOM / FIRST NAME : \_\_\_\_\_

ADRESSE / ADDRESS : \_\_\_\_\_

CODE POSTAL / ZIP CODE : \_\_\_\_\_ VILLE / CITY : \_\_\_\_\_

TÉLÉPHONE 1 : \_\_\_\_\_ TÉLÉPHONE 2 : \_\_\_\_\_

MAIL : \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

Je déclare avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je les accepte et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous.

*I have read conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant your permission to purchase on my behalf the following items within the limits in euros.*

N°	DESCRIPTION DU LOT / LOT DESCRIPTION	LIMITE EN € / MAX. € PRICE

### ATTENTION :

- Les limites ne comprennent pas les frais légaux.
- La demande d'une ligne téléphonique implique que l'enchérisseur est preneur à l'estimation basse en cas de mauvaise liaison téléphonique.
- Les ordres d'achat ne seront pris en compte qu'accompagnés d'une copie de votre pièce d'identité et d'un RIB.
- Merci de bien vouloir prendre en compte les conditions de magasinage si vous enchérissez pour un lot encombrant.

### PLEASE NOTE :

- These limits do not include fees and taxes.
- The telephone bidder agrees to bid up to the low estimate in case of poor reception
- No bids will be accepted without a copy of your ID and of your IBAN and BIC.
- Could you please refer to the conditions of storage if you bid on a cumbersome lot.

### DATE & SIGNATURE OBLIGATOIRE

REQUIRED DATED SIGNATURE

Delon- Hoebanx SAS-10 bis, rue Descombes 75017 Paris-Guillaume Delon Commissaire-priseur habilité-déclaration n°074-2015

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La société DELON-HOEBANX agit comme opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par les articles L 312-4 et suivants du Code de commerce et l'Arrêté ministériel du 21 février 2012 définissant les obligations déontologiques des opérateurs de ventes volontaires.

La société DELON-HOEBANX a la qualité de mandataire du vendeur, le contrat de vente étant conclu entre le vendeur et l'acheteur. Les rapports entre la société DELON-HOEBANX et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux avant la vente et qui seront mentionnés au procès-verbal de vente. **La participation aux enchères en salle, par téléphone ou par internet implique l'acceptation inconditionnelle des présentes conditions.**

**Les ventes aux enchères en ligne** sont effectuées sur le site Internet [www.drouotonline.com](http://www.drouotonline.com) (Drouot Digital) qui constitue une plateforme technique permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères publiques ayant lieu dans des salles de ventes. L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères en ligne via la plateforme Drouot Digital doit prendre connaissance et accepter, sans réserve, les conditions d'utilisation de cette plateforme (consultables sur [www.drouotlive.com](http://www.drouotlive.com)), qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales de vente.

## 1 - LES BIENS MIS EN VENTE

Les acquéreurs potentiels sont censés avoir examinés les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, notamment pendant les expositions.

La société DELON-HOEBANX se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.

Les mentions figurant au catalogue sont faites sous réserve des notifications et des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente. Les mentions concernant le bien sont faites en fonction de l'état des connaissances artistiques, techniques et scientifiques connues à la date de la vente. Les mentions concernant la provenance et / ou l'origine du bien sont fournies sur indication du Vendeur et ne sauraient entraîner la responsabilité de la société DELON-HOEBANX.

Les dimensions, les poids et les estimations des biens ne sont donnés qu'à titre indicatif. Les couleurs des œuvres portées au catalogue peuvent être différentes en raison des processus d'impression.

Toutes les indications relatives à un incident, un accident, une restauration ou une mesure conservatoire affectant un lot sont communiquées afin de faciliter son inspection par l'acheteur potentiel et restent soumises à l'entière appréciation de ce dernier. L'absence de mention d'une restauration, d'un accident ou d'un incident n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restauration, usures, craquelures, rentoilage ou autres imperfections. En outre, le ré-entoilage, le parquetage ou le doublage, ou toute autre mesure de conservation du bien, ne sont pas signalés.

Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente et aucune réclamation après l'adjudication ne sera admise, l'acquéreur étant responsable de l'examen et de la vérification de l'état du bien avant la vente.

**Concernant l'horlogerie: l'état de fonctionnement n'est pas garanti. Il est possible que certains lots comprennent des pièces non originales suite à des réparations ou révisions de la montre ou de l'horloge.**

Les estimations de valeur sont fournies par la Maison de Ventes et l'Expert à titre purement indicatif et ne confèrent aucune garantie. Elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations.

Lorsque dans le catalogue de vente le numéro du lot est suivi du symbole (\*) le vendeur de ce lot est l'un des collaborateurs de la société DELON-HOEBANX.

## 2 - LES ENCHÈRES

La société DELON-HOEBANX est en droit de demander à tout enchérisseur de justifier de son identité, ainsi que de ses références bancaires. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par la société DELON-HOEBANX.

Le mode usuel pour enchérir consiste à être présent dans la salle. La société DELON-HOEBANX se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

Tout enchérisseur peut donner un ordre d'achat par écrit, par téléphone ou par internet. Les ordres d'achat et les demandes d'enchères par téléphone doivent lui parvenir au plus tard à la clôture de l'exposition préalable à la vente.

La société DELON-HOEBANX se charge gracieusement des enchères par téléphone pour les lots dont l'estimation basse est supérieure à 300 €. Toute demande d'enchères par voie téléphonique implique que le demandeur est preneur du lot à l'estimation basse en cas de mauvaise liaison, absence ou autre incident technique.

En aucun cas la société DELON-HOEBANX ne pourra être tenue pour responsable d'un problème de liaison téléphonique ou d'un dysfonctionnement d'internet ou de Drouot Digital, ainsi que d'une erreur ou d'une omission dans l'exécution des ordres

reçus. Les présentes conditions générales priment sur les conditions d'utilisation du service Drouot Digital pour les enchères par internet.

La société DELON-HOEBANX dirigera la vente de façon discrétionnaire, en veillant à la liberté des enchères et à l'égalité entre l'ensemble des enchérisseurs, tout en respectant les usages établis.

La société DELON-HOEBANX se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.

**Le plus offrant et dernier enchérisseur sera déclaré adjudicataire (« acheteur ») du lot par le « coup de marteau » suivi de l'indication verbale « adjudgé ».**

Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, la société DELON-HOEBANX se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. Le prix de réserve ne peut pas être supérieur à l'estimation basse figurant dans le catalogue de vente ou annoncée publiquement avant la vente.

Dans l'hypothèse de deux ou plusieurs ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence. En cas d'enchères dans la salle pour un montant équivalent à un ordre d'achat, l'enchérisseur présent aura la priorité.

En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera immédiatement remis en vente, toute personne intéressée pouvant concourir à la deuxième mise en adjudication.

**En application de l'article L 121-21-8 du Code de Commerce, le délai de rétractation n'est pas applicable aux ventes aux enchères publiques.**

La société DELON-HOEBANX est autorisée à reproduire sur le procès-verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements fournis par l'adjudicataire. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

## 3 - LE PAIEMENT DU PRIX ET DES FRAIS D'ADJUDICATION

**La Vente est faite au comptant et en Euros.**

Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. L'adjudicataire devra immédiatement donner ou confirmer son identité et ses références bancaires.

En sus du prix de l'adjudication (« prix au marteau »), l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot une commission d'achat.

**La commission d'achat est de 30 % TTC (soit 25% HT).**

A titre d'exemple : si le lot est adjudgé au prix de 1.000 €, l'adjudicataire devra payer le prix total de 1.300 €.

**Un sus du prix d'adjudication et de la commission d'achat, des taxes et droits additionnels peuvent être dus.**

L'acheteur devra s'acquitter d'une majoration de 1,5% pour les lots adjudgés sur DROUOT DIGITAL.

Pour les lots suivis de deux ou trois astérisques la TVA au taux de 5,5% (\*\*) ou 20 % (\*\*\*) sur la totalité du prix d'adjudication et frais de vente est due, sauf exonération. Il appartient aux enchérisseurs de se renseigner avant la vente sur la TVA applicable. La TVA collectée au titre des frais de vente ou celle collectée au titre d'une importation temporaire du lot, peut être remboursée à l'adjudicataire dans le délai d'un mois après la vente sur présentation des documents qui justifient l'exportation du lot acheté.

Pour les lots suivis du symbole (#) le droit de suite au profit d'artistes décédés depuis moins de 70 ans ou leurs héritiers (droits d'auteur) est applicable à partir d'un prix d'adjudication de 750 € (hors frais). Le taux actuellement en vigueur est de : 4% entre 0 et 50.000 €, entre 50.000,01 € et 200.000 €, 1 % entre 200.000,01 € et 350.000 €, 0,5 % entre 350.000,01 € et 500.000 €, 0,25 % pour la tranche au-delà, de 500.001 €, avec un plafond de 12.500 €. Le droit de suite sera versé par la société DELON-HOEBANX à l'organisme percepteur du droit d'auteur.

**MOYENS DE PAIEMENT :**

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- en ligne sur notre site [www.delon-hoebanx.com](http://www.delon-hoebanx.com)
  - en espèces : jusqu'à 1.000 Euros frais et taxes compris pour les ressortissants français, jusqu'à 10.000 Euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers non professionnels sur présentation de leurs papiers d'identité et un justificatif du domicile fiscal ;
  - par chèque bancaire ou postal avec présentation obligatoire de deux pièces d'identité en cours de validité : seul encaissement effectif du chèque vaudra règlement.
  - par carte de crédit VISA ou MASTERCARD
  - par virement bancaire en EUROS (tous frais et commissions bancaires sont à charge de l'adjudicataire) :
- DOMICILIATION : BNP PARIBAS PARIS CENTRE AFF  
CODE BANQUE : 3 0004- CODE AGENCE : 03120  
NUMÉRO DE COMPTE : 00010630680- CLÉ RIB : 16  
IBAN : FR76 3 000 4031 2 000 0106 3068 016  
BIC : BNPAFRPPXX
- les chèques étrangers ne sont pas acceptés.

#### 4 - TRANSFERT DE PROPRIÉTÉ ET DES RISQUES, RETRAIT DES MARCHANDISES

**La propriété du lot ne sera transférée à l'adjudicataire qu'après paiement de l'intégralité des sommes dues.**

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets sera être différée jusqu'à l'encaissement.

**Dès l'adjudication, les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur.**

Il appartient à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra tenir la société DELON-HOEBANX responsable en cas de vol, de perte ou de dégradation de son lot, après l'adjudication, ou encore en cas d'indemnisation insuffisante par son assureur. La manutention et le magasinage n'engagent pas la responsabilité de la société DELON-HOEBANX.

##### Retrait des marchandises :

Les lots peuvent être enlevés gratuitement en salle jusqu'à 19h le soir de la vente et entre 8h et 9h15 le lendemain.

Passé ce délai, vous pouvez (après paiement intégral des sommes dues) :

- Récupérer vos lots au service du **MAGASINAGE de Drouot**.

Merci de consulter le site internet [www.drouot.com](http://www.drouot.com) rubrique drouot pratique afin de connaître les détails. 6 bis, rue Rossini 75009 Paris, Tél. 01 48 00 20 18, magasinage@drouot.com

Consulter les horaires d'ouverture et fermeture exceptionnelle Accès contrôlé une pièce d'identité doit être laissée en dépôt au poste de sécurité.

- Faire livrer vos biens partout dans le monde, grâce à TRANSPORT DROUOT-GEODIS Les frais de magasinage sont offerts pour les lots pris en charge par Transport Drouot-Géodis!

**Tout objet / lot qui n'est pas retiré au service Magasinage dans un délai d'un an à compter de son arrivée au magasinage sera réputé abandonné et sa propriété transférée à Drouot à titre de garantie pour couvrir les frais de magasinage.**

Dans tous les cas les frais de stockage et de transport sont à la charge de l'acheteur et lui seront facturés directement soit par l'Hôtel Drouot, soit par la société de garde-meubles, selon leurs tarifs en vigueur. Le magasinage des objets n'engage en aucun cas la responsabilité de la Maison de Ventes. Le transport des lots est effectué aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Le cas échéant la société DELON-HOEBANX pourra facturer à l'acquéreur les frais de stockage, de manutention et de transport qu'il a dû exposer pour le compte de l'acheteur depuis la date de l'adjudication.

#### 5 - DÉFAUT DE PAIEMENT

A défaut de paiement par l'adjudicataire dans un délai de trois mois à compter de la date de l'adjudication et après mise en demeure restée infructueuse, le bien peut être remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant.

Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la société DELON-HOEBANX dispose de tout mandat pour agir en son nom et pour son compte à l'effet, au choix de société DELON-HOEBANX, soit de déclarer la vente résolue de plein droit, soit de poursuivre l'adjudicataire en exécution et paiement de ladite vente.

Dans tous les cas la société DELON-HOEBANX se réserve le droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant :

- des intérêts de retard au taux directeur semestriel au 1er janvier et au 1er juillet (REFI) de la Banque Centrale européenne majoré de 10 points ;
- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance, y compris les frais de stockage, de transport, de catalogue, les frais de recouvrement forfaitaires légaux et complémentaires, et tous autres frais et pertes sur justificatifs ;
- la commission d'achat de la société DELON-HOEBANX, qui reste due en indemnisation de la perte soufferte par celle-ci;
- soit, le paiement du prix d'adjudication,
- soit, la différence entre le prix d'adjudication initial et soit le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieure, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères,
- soit, la différence entre le prix d'adjudication initial et l'estimation basse, si la vente est résolue de plein droit.
- si la société DELON-HOEBANX a effectué un règlement partiel au vendeur, l'acquéreur reconnaît que DELON-HOEBANX sera subrogée dans les droits du vendeur pour poursuivre l'acheteur au titre de la somme ainsi payée.

La société DELON-HOEBANX se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

La société DELON-HOEBANX se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

#### 6 - LÉGISLATION APPLICABLE AUX BIENS CULTURELS

##### DROIT DE PRÉEMPTION :

Sur toute vente publique d'œuvres d'art ou sur toute vente de gré à gré d'œuvres d'art réalisée dans les conditions prévues par l'article L. 321-9 du code de commerce, l'Etat peut exercer un droit de préemption par l'effet duquel il se trouve subrogé à l'adjudicataire ou à l'acheteur. La déclaration, faite par l'autorité administrative, qu'elle entend éventuellement user de son droit de préemption, est formulée, à l'issue de la vente, entre les mains de l'officier public ou ministériel dirigeant les adjudications ou de l'opérateur habilité à organiser la vente publique ou la vente de gré à gré.

La décision de l'autorité administrative doit intervenir dans le délai de quinze jours après la vente publique ou après la notification de la transaction de gré à gré. La société DELON-HOEBANX ne pourra être tenu pour responsable des décisions et conditions de la préemption par l'Etat français.

##### EXPORTATION DE BIENS CULTURELS ET TRÉSORS NATIONAUX :

L'exportation de certains biens culturels est soumise à l'obtention d'un certificat de libre circulation pour un bien culturel et à des déclarations en Douanes. Le certificat peut être refusé à un bien considéré comme trésor nationaux par les autorités compétentes.

Si notre Société est sollicitée par l'acheteur ou son représentant, pour faire une demande d'autorisation de sortie du territoire, l'ensemble des frais engagés sera à la charge totale du demandeur. Cette opération ne sera qu'un service rendu par DELON-HOEBANX.

La société DELON-HOEBANX et / ou le vendeur ne sauraient en aucun cas être tenus responsables en cas de refus ou de retard de délivrance dudit certificat par les autorités.

Le retard ou le refus de délivrance par l'administration des documents de sortie du territoire, ne justifiera ni l'annulation ou la résolution de la vente, ni un retard de règlement des sommes dues.

##### Objets composés de matériaux provenant d'espèces en voie de disparition et autres espèces protégées

Les acheteurs sont avisés que de nombreux pays exigent un permis (i.e., un permis CITES) délivré par les autorités compétentes ou interdisent l'importation ou l'exportation d'objets composés entièrement ou en partie (quel que soit le pourcentage) de matériaux provenant d'espèces de la faune et de la flore en voie de disparition et / ou protégées (notamment des objets comportant l'ivoire, l'écaille de tortue, la peau de crocodile, d'autruche, et certaines espèces de corail, ainsi que le bois de rose du Brésil).

L'impossibilité pour un acheteur d'exporter ou d'importer un tel bien ne serait en aucun cas être retenue comme fondement pour justifier une demande d'annulation ou de résolution de la vente ou pour retarder le paiement des sommes dues.

#### 7 - DROIT DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

La vente d'un lot n'emporte pas cession des droits de reproduction ou de représentation dont il constitue le cas échéant le support matériel.

Toute reproduction de textes, d'illustrations ou de photographies figurant au catalogue nécessite l'autorisation préalable de la société DELON-HOEBANX.

#### 8 - COLLECTE ET PROTECTION DE DONNÉES PERSONNELLES

Dans le cadre de ses activités de vente aux enchères, de vente de gré à gré, de marketing et de fourniture de services, la société DELON-HOEBANX est amenée à collecter des données à caractère personnel des vendeurs et enchérisseurs, y compris notamment par l'enregistrement d'images vidéo, de conversations téléphoniques ou de messages électroniques.

La société DELON-HOEBANX pourra utiliser ces données à caractère personnel pour satisfaire à ses obligations légales et aux fins d'exercice de son activité et notamment à des fins commerciales et de marketing. La société DELON-HOEBANX s'engage à ne pas vendre, louer, céder ni donner accès à des tiers à vos données à caractère personnel sans votre consentement préalable, à moins d'y être contraint légalement ou en raison d'un motif légitime (obligations légales et comptables, lutte contre la fraude ou l'abus, transport, exercice des droits de la défense, etc.).

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée et au Règlement européen n°2016 / 679 / UE du 27 avril 2016, toute personne bénéficie d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité et d'effacement de ses données ou encore de limitation de leur traitement. Vous pouvez également vous opposer au traitement des données vous concernant. Vous pouvez, sous réserve de la production d'un justificatif d'identité valide, exercer vos droits en contactant Monsieur Guillaume DELON (06 61 65 04 34 - [delon@delon-hoebanx.com](mailto:delon@delon-hoebanx.com)).

#### 9 - COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

Conformément à l'article L.321-17 du Code de Commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'encontre des opérateurs de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques, des officiers publics ou ministériels compétents pour procéder aux ventes judiciaires et volontaires, ainsi que des experts qui les assistent dans la description, la présentation et l'estimation des biens se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise.

Tous les litiges relatifs aux présentes conditions et aux ventes seront régis exclusivement par la Loi française et soumis au Tribunal compétent de Paris, quel que soit le lieu de résidence de l'acheteur ou du vendeur.

Afin de mettre un terme à un litige survenu après la vente entre le Vendeur et l'Acquéreur, la société DELON-HOEBANX se réserve le droit discrétionnaire d'acquiescer de l'Acquéreur le(s) bien(s) et de le revendre pour son compte, y compris aux enchères publiques, selon les conditions prévues par l'article L.321-5 II du Code de Commerce.

Pour tout litige avec un opérateur à l'occasion d'une vente volontaire une réclamation peut être formulée auprès du commissaire du Gouvernement près le Conseil des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques soit par courrier (19 avenue de l'Opéra 75001 Paris), soit par internet (<http://www.conseilventes.fr>).



**DROUOT**  
PARIS