



COPAGES AUCTION Commissaire-Priseur 4 rue de Sèze 75009 PARIS
pcv@live.fr Tel 01 40 06 91 57

Cabinet d'Expertises D. CHOMBERT – F. STERNBACH
 16 , rue de Provence 75009 PARIS tél : 01 42 47 12 44 Fax : 01 40 22 07 36
 Email : chombert-sternbach@luxexpert.com

CATALOGUE Vente du 03/10/2016 - 9 heures- Drouot Nord
Exposition vendredi 30/09 14h30- 18h et lundi 3/10 8h30 9h00

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|--|-------------|
| 1 | Anonyme Lot de sept sacs divers dont un panier orange brodé de fleurs en application ; nous y joignons deux troussees en tissu | 20/30 |
| 2 | Anonyme Lot de 8 montres diverses dont une figurant Obama, bracelet noir | 30/50 |
| 3 | Anonyme Lot de quatre sacs divers dont l'un en cuir rouge | 20/30 |
| 4 | Lot de 10 bijoux divers, dont bagues, BO, bracelets, collier | 30/40 |
| 5 | Anonyme Lot de quatre sacs imprimés divers dont l'un rehaussé de perles diverses | 20/30 |
| 6 | Anonyme Lot de cinq sacs irisés, or, argent, divers dont l'un figurant un motif de fruits en hologramme | 20/30 |
| 7 | Anonyme Lot de cinq sacs divers dont deux en cuir noir, blanc, imprimés d'un motif floral ; nous y joignons une pochette en cuir tressé noir et un sac miniature à écussons figurant un soleil or | 20/30 |
| 8 | Anonyme Lot de quatre sacs noirs dont trois rehaussés de paillettes, le dernier de lurex | 20/30 |
| 9 | Anonyme Lot de six pièces de maroquinerie strassées, trois sacs, une pochette, une pochette de téléphone et un porte monnaie | 20/30 |
| 10 | Anonyme Lot de cinq sacs divers dans les tons vert, dont l'un en cuir matelassé vert turquoise ; nous y joignons une ceinture en cuir double face vert, or | 20/30 |
| 11 | Anonyme Lot de neuf sacs divers dans les tons de bleu dont l'un en jean et cuir noir clouté | 20/30 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|--|-------------|
| 12 | Anonyme Lot de huit sacs divers dans les tons roses, violet, dont l'un en cuir matelassé rose ; nous y joignons deux porte-monnaie dans les mêmes tons | 20/30 |
| 13 | Anonyme Lot de six sacs divers ornés de broderies dont l'un à motifs fleuris dans les tons roses | 20/30 |
| 14 | Anonyme Lot de cinq sacs divers rehaussés de perles de rocailles, dont une trousse imprimée d'une figure de femme | 20/30 |
| 15 | Anonyme Lot de six sacs brodés divers dont l'un avec un bijou figurant une poupée de porcelaine | 20/30 |
| 16 | Anonyme Lot de sept sacs divers imprimés panthère | 20/30 |
| 17 | Anonyme Lot de seize porte-monnaie divers dont un en cuir irisé rouge | 20/30 |
| 18 | Anonyme Lot de quatre sacs identiques à l'imitation cuirs exotiques, deux façon autruche l'un bleu ciel, l'autre rouge, l'un façon lézard rose le dernier façon crocodile ivoire (en l'état) | 40/60 |
| 19 | Anonyme Sac de voyage en cuir façon crocodile ivoire | 30/40 |
| 20 | Anonyme Ensemble en lainage framboise imprimé d'un motif floral composé d'une veste sans manche gansée de velours et top à manches longues cloqué | 20/30 |
| 21 | Anonyme Manteau sans manche en lainage taupe, boutonnage bijoux (manque, traces) | 30/40 |
| 22 | Anonyme Manteau cape en taffetas marron à capuche, effet de bouillonné brodé d'un motif de pois en lurex or | 30/40 |
| 23 | Anonyme Ensemble en mohair ivoire gansé lamé or, composé d'une veste sans manche, et d'un top en coordonnée, broche bijoux | 20/30 |
| 24 | Anonyme Lot d'une veste en satin turquoise gansé bayadère, d'un tailleur en toile de coton bleu ciel ; nous y joignons une robe de chambre en tartan dans les tons roses, mauves marines | 20/30 |
| 25 | Anonyme Lot de deux veste blazers noires, l'une smoking en crêpe, l'autre rehaussée de lurex rebrodée de dentelles, de perles en application ; nous y joignons une veste blazer en tartan jaune doublée de dentelle noire | 20/30 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|--|-------------|
| 26 | Nina RICCI Paris Manteau sans manche en rex rasé bleu nuit, emmanchure col par monture en fronce simple (manque strass) | 60/80 |
| 27 | Anonyme Lot de deux blouses identiques en lin ornées de fronces, l'une moutarde l'autre turquoise ; nous y joignons une blouse en crêpe mousseline vert pomme | 20/30 |
| 28 | Anonyme Lot de deux vestes l'une en tweed noir rehaussé de violet, doublure en mousseline à décor urbain , l'autre en soie façonnée mauve, turquoise, inspiration chinoise | 20/30 |
| 29 | Anonyme Lot de deux vestes violettes, l'une blazer en lainage boutonnage bijoux, l'autre à manches courtes en velours | 20/30 |
| 30 | Anonyme Lot de deux vestes à manches courtes, l'une en velours carmin, l'autre en tweed fuchsia | 20/30 |
| 31 | Anonyme Lot de deux jupes noires brodées ton sur ton, l'une en ottoman, l'autre en velours | 20/30 |
| 32 | Anonyme Lot de deux robes noires, l'une en maille ajourée irisée, décolleté en v brodé de perles tubulaires noires, blanches, or, ceinture, l'autre en satin imprimé effet moiré, jupe en brocard turquoise | 20/30 |
| 33 | Anonyme Lot ivoire composé de deux chemises de nuit, l'une en guipure, l'autre en voile figurant des étoiles de mer et d'une veste en dentelle rehaussée de broderies à motif floral | 20/30 |
| 34 | Anonyme Lot en dentelle composé de deux blouses rouges et d'une veste orange | 20/30 |
| 35 | Anonyme Lot en dentelle noire, composé de deux vestes volantées et d'une robe | 30/40 |
| 36 | Anonyme Lot en dentelle composé de deux vestes, l'une marron l'autre grise et d'une blouse marron | 20/30 |
| 37 | Anonyme Lot de deux trenchs noirs avec ceintures et de deux robes en dentelle noires également | 30/40 |
| 38 | Anonyme Lot de deux ensembles en dentelle, l'un bleu Klein comprenant un trench, une robe plus ceinture, l'autre comprenant deux robes dans les tons jaunes | 20/30 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|--|-------------|
| 39 | Anonyme Lot de trois robes longues en dentelle, une rose et turquoise, une blanche, et une orange plus ceinture | 20/30 |
| 40 | Nina RICCI Ensemble en soie façonné façon reptile noir composé d'une veste sans manche et d'une robe rebrodée de perles tubulaires or, boutonnage bijoux | 30/40 |
| 41 | Anonyme Manteau d'intérieur en brocard noir imprimé d'un motif de Phoenix d'inspiration asiatique | 60/80 |
| 42 | Nina RICCI Paris Tailleur en lainage bouclette dans les tons rouille, noir, gansé, fausse fourrure imprimé léopard | 20/30 |
| 43 | Nina RICCI Paris Ensemble en satin de soie façonné, rehaussé de lurex or, imprimé de botehs multicolores, composé d'un manteau, d'une jupe, étole et écharpe | 40/60 |
| 44 | Nina RICCI Paris Tailleur en brocard violet, or, boutonnage bijoux | 40/50 |
| 45 | Nina RICCI Tailleur en cloqué vert pomme à pois blanc (salissures) | 20/30 |
| 46 | Anonyme Kimono bicolore, rouge, vert, rehaussé de broderie japonisantes, devant, deux, fermeture de Brandebourg (léger fil tiré) | 60/80 |
| 47 | Christian DIOR Boutique Bianca CASELLI Ensemble en jersey viscose noir, d'un top à manches courtes et d'une surchemise gansée en croquet ivoire ; nous y joignons une chemise en denim rehaussée d'une application de résille, strass | 50/60 |
| 48 | Lot de 10 bijoux divers, dont bagues, bracelet | 30/40 |
| 49 | Lot de 3 colliers divers en métal doré | 50/60 |
| 50 | Lot de 10 bagues diverses dont une bleue | 30/40 |
| 51 | Lot de 10 bijoux divers, dont bagues, pendentif, BO, sautoir | 30/40 |
| 52 | Lot de 10 bijoux divers dont bagues, colliers, ceinture | 30/40 |
| 53 | Lot de 52 colliers divers (sac à partager) | 80/120 |
| 54 | Lot de 24 chaines diverses (à partager) | 30/40 |
| 55 | Anonyme collier en métal argenté à motif d'anneaux entrelacés, fermoir mousqueton (chiffré GO) | 60/80 |
| 56 | Lot de colliers divers (sac à partager) | 100/120 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|---|-------------|
| 57 | Anonyme Lot de 7 montres diverses dont une figurant Obama, bracelet camel | 30/50 |
| 58 | Lot de 3 bagues et d'un bracelet en strass façon brillants | 50/60 |
| 59 | Lot de 10 bagues diverses | 30/40 |
| 60 | Lot d'un pendentif sur chaine, de 2 bagues, d'un bracelet, de boucles d'oreille, d'une broche en métal argenté et strass | 50/60 |
| 61 | Anonyme Lot d'un bijoux-pendentif monté sur chaine non d'origine, BO, bagues, alliance strassés en métal doré | 50/60 |
| 62 | Lot de 10 bijoux divers dont 4 bagues, 3 paires de boucles d'oreille, un bracelet, 2 sautoirs | 30/40 |
| 63 | Lot de 3 colliers dont un corail, d'une broche, d'une bague | 40/50 |
| 64 | Anonyme, AGATHA Lot d'un pendentif coeur, d'un sautoir, d'un collier, d'un autre sautoir accidenté et d'une manchette strassés rose, parme | 40/50 |
| 65 | Lot de 26 bracelets joncs d'inspiration chinoise (à partager) | 150/200 |
| 66 | Anonyme Lot de quatre sautoir en perle à l'imitation baroque entrecoupé de strass dans les tons ocres, roses | 40/60 |
| 67 | Anonyme Lot de six sautoirs en perles à l'imitation perles fines, perles dorées | 20/30 |
| 68 | Anonyme Lot de onze colliers en perles plates et cristal de roche | 60/80 |
| 69 | Anonyme Lot de trois sautoirs en perles, pâte de verre entrecoupées de motifs strassés | 20/30 |
| 70 | Anonyme Lot de quatre sautoirs en perles de bois deux naturels et deux rouges | 20/30 |
| 71 | Anonyme Lot de trois sautoirs en perles de verre brique | 20/30 |
| 72 | Anonyme Lot de dix tour de cou en perles à l'imitation baroque dont l'un à l'imitation perles de Tahiti | 20/30 |
| 73 | Anonyme Lot de 10 bijoux divers dont colliers, bracelets et bagues | 20/40 |
| 74 | Anonyme Lot de cinq collier strassés dont l'un en perles d'imitation et boucles d'oreille | 20/30 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|--|-------------|
| 75 | Anonyme Lot de trois sautoirs en pate de verre, jadéite, dans les tons vert | 30/40 |
| 76 | Anonyme Lot de deux sautoirs en perles d'imitation intercalées de motifs en métal doré | 20/30 |
| 77 | Anonyme Lot de huit sautoirs en perles d'imitation de couleur dont l'un parme(décoloration) | 20/30 |
| 78 | Anonyme Lot de quatre tour de cou et d'un sautoir, dont l'un en perles de rocailles à l'imitation corail | 30/40 |
| 79 | Anonyme Lot composé de quatre sautoirs en métal doré certains retenant des pendentifs, deux tours de cou l'un en perles composit dorées | 40/60 |
| 80 | Anonyme Bracelet manchette élastique orné de pampilles en perles, cristaux à l'imitation améthyste, pendeloques (manque) | 30/40 |
| 81 | Anonyme Lot de deux colliers et d'un sautoir façon perles de Tahiti | 30/40 |
| 82 | Anonyme Lot de six sautoirs en perles d'imitation | 20/30 |
| 83 | Anonyme Lot de quatre sautoirs en perles d'imitation | 40/60 |
| 84 | Anonyme Lot de quatre sautoirs en perles d'imitation | 20/30 |
| 85 | Anonyme Collier d'inspiration ethnique perles à l'imitation améthyste | 30/40 |
| 86 | Anonyme Made in Italy Chaine en métal argenté | 10/20 |
| 87 | Anonyme Lot de 10 bagues diverses | 40/50 |
| 88 | Anonyme Bague en métal doré repercé | 20/30 |
| 89 | Anonyme Lot de 2 joncs, d'une bague, de 2 pendentifs, d'une broche violon et d'un porte-clés | 40/50 |
| 90 | Anonyme Bracelet manchette ouvrant, métal doré et strass | 50/60 |
| 91 | Lot de 14 bijoux divers dont bagues, boucles d'oreille et colliers | 40/50 |
| 92 | Anonyme Bague en bakélite corail figurant un poisson | 20/30 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|---|-------------|
| 93 | Anonyme Lot de 6 bijoux divers dont bagues, pendentifs, boucles d'oreille et sautoirs | 30/40 |
| 94 | Lot de 31 bijoux divers dont bagues, boucles d'oreille, colliers, bracelets | 80/120 |
| 95 | Lot de 12 montres diverses | 30/40 |
| 96 | Eléments de bijoux en l'état (deux sacs) | / |
| 97 | Lot de 65 bagues diverses (à partager) | 150/200 |
| 98 | Anonyme Lot de 10 bijoux divers dont montre, collier, boucles d'oreille et bagues | 30/40 |
| 99 | Lot 7 montres diverses | 30/40 |
| 100 | Lot de 38 bagues diverses (à partager) | 80/120 |
| 101 | Lot de 83 paires de boucles d'oreille diverses ; 21 boucles seules (à partager) | 150/200 |
| 102 | Lot de 84 bracelets divers (à partager) | 60/80 |
| 103 | Lot de 25 paires de boucles d'oreille diverses (à partager) | 60/80 |
| 104 | Lot de 32 paires de boucles d'oreille diverses (à partager), d'un porte-clés tour Eiffel, et de 3 boucles seules | 60/80 |
| 105 | Lot de 27 pendentifs divers (à partager) | 100/120 |
| 106 | Lot de 22 broches diverses + 1 pendentif (à partager) | 80/120 |
| 107 | Lot d'une bague, d'un sautoir et d'un collier en acier figurant des fleurs | 40/50 |
| 108 | Lot de 17 broches diverses dont une N. Ricci, et de 2 pendentifs | 60/80 |
| 109 | Lot de 131 bagues diverses (à partager) | 300/350 |
| 110 | Lot de colliers de perles fantaisies divers (un à partager) | 100/120 |
| 111 | Lot de 12 bagues diverses | 30/40 |
| 112 | Anonyme Lot de cinq colliers divers en perles d'imitation dont l'un à six rangs imitation hématite | 20/30 |
| 113 | Salvatore FERRAGAMO Paire de tennis en cuir chocolat imprimé façon reptile T.38 | 60/80 |
| 114 | Nina RICCI A.TESTONI Lot de deux paires d'escarpins en cuir grené l'une jaune, empeigne orné d'un noeud siglé en métal doré, l'autre vert sapin, empeigne orné d'un noeud siglé également (usures) | 20/30 |
| 115 | BALLIN Lot de cinq paires de ballerines en cuir jaune, orange, bleu ciel, rose, beige, à bouts pointus gansées de cuir blanc et finissant par un nœud | 40/60 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|--|-------------|
| 116 | Franca MEDICI, René MANCINI, JB MARTIN, Lot de deux paires de mocassins, l'une en cuir verni jaune, l'autre en velours de soie vert sapin à glands, et d'une paire de ballerines en cuir vert pomme façon reptile | 30/40 |
| 117 | UNGARO Parallèle Paris HAREL Lot de deux paires de chaussures, l'une en daim violet et cuir vernis bordeaux à boucles, l'autre derbies en daim bleu ciel et sable à lacets | 20/30 |
| 118 | BIONDINI, Sonia RYKIEL Sidoni LAZINI Lot de quatre paires de chaussures, deux paires d'escarpins en résille rehaussée de motifs floraux strassés, l'une or, l'autre noire, d'une paire de ballerines lamées argent et d'une paire d'escarpins en brocard, ivoire, or | 40/50 |
| 119 | Andrea PFISTER, Mario RASPINI Lot de trois paires de ballerines, l'une en velours de soie figurant des écailles, empeigne rehaussée de bouton de roses en satin (manques), l'une en cuir vernis rouge agrémentée de taches de peinture multicolores la troisième en poulain imprimé panthère à glands (en l'état) | 40/50 |
| 120 | Andréa PFISTER, BUTTERFLY, REPETTO, OMBELINE Lot de cinq paires de mocassins, l'une en cuir vert sapin, rehaussé de motifs psychédéliques à la peinture, l'une en cuir façon reptile imprimé panthère, une en suédine sable, une en daim sable, empeigne rehaussé d'une chaîne plate façon écaille, la dernière en cuir vernis façon autruche | 50/70 |
| 121 | VANITE, KALLISTE, Gianmarco LORENZI, OMBELINE Lot de quatre paires de chaussures dorées composé d'une paire de mocassins en cuir lisse, d'une paire de mules ornées d'un noeud et d'une paire de ballerines cloutées | 20/30 |
| 122 | Sidoni LARIZI, A.TESTONI, Mario RASPINI Lot de trois paires de chaussures, une paire de loafers en satin champagne brodés d'un motif de feuillage, d'une paire de tennis en toile monogrammée ivoire rehaussée de lamé argent, et d'une paire de ballerines en cuir vernis ivoire, empeigne orné d'un noeud rehaussé de strass | 30/40 |
| 123 | Anonyme Boa en plumes de coq, d'autruche lustrées multicolores | 50/60 |
| 124 | Anonyme Lot de cinq pashmina dont deux turquoises | 20/30 |
| 125 | Anonyme Lot de cinq étoiles imprimées panthère dont quatre en mousseline | 20/30 |
| 126 | Anonyme Lot de quatre étoiles frangées diverses dont l'une jaune, verte, rehaussée de perles | 20/30 |
| 127 | Anonyme Lot de dix étoiles en mousseline diverses dont l'une blanche, rayée de chevrons vert pomme, marron | 20/30 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|--|-------------|
| 128 | Anonyme Lot de dix étoiles imprimées dont deux en tartan noir, rouge | 20/30 |
| 129 | Anonyme Lot de six étoiles diverses rehaussées de lurex or dont une en brocard vert sapin | 20/30 |
| 130 | Anonyme Ensemble de six étoiles en soie dont deux ornées de pièces en métal doré | 20/30 |
| 131 | Anonyme, LEONARD Christian DIOR Lot de sept foulards et étoiles en soie à motifs fleuris diverses (tâches, décolorations, trous) | 30/40 |
| 132 | Anonyme Lot de trois châles frangés dont l'un fuchsia doublé rouge | 20/30 |
| 133 | Anonyme Lot de cinq étoiles dont une en velours dévoré | 20/30 |
| 134 | REBECCA Pull sans manche, en castorette tricoté, important nœud, strass, volant(accrocs) | 50/60 |
| 135 | Anonyme Lot de deux vestes l'une en lainage citrouille, l'autre en tweed vert bouteille rehaussé de rex | 20/30 |
| 136 | Anonyme Veste blazer en denim imprimé d'un motif floral, col châle, poignets des manches longues en rex marine | 30/40 |
| 137 | Nina RICCI Paris Manteau en lainage vert absinthe, col et poignet des manches longues en renard | 100/120 |
| 138 | FENDI 365 by Contir Manteau en fausse fourrure noire col et poignées des manches longues en renard, doublure dentelle noire irisée or | 80/100 |
| 139 | Anonyme Manteau en microfibre imprimé d'un matelassage vert d'eau, col châle et poignets en vison lustré | 200/300 |
| 140 | Anonyme Lot de deux étoiles dont une en tartan gansé de queues de vison bleu ciel | 20/30 |
| 141 | Anonyme Lot de deux sacs en fourrure, l'un à motif des fleurs | 30/40 |
| 142 | Jean LONVERT, Anonyme, Lot de cinq paires de lunettes strassées dont une bleue rehaussée de strass à l'imitation saphir | 20/30 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|--|-------------|
| 143 | Gianni VERSACE, ROCHAS, Christian Lacroix, PERSOL, Angelo TARLAZZI Lot de six paires de lunettes dont l'une façon écaille verte | 50/60 |
| 144 | Jean Louis SCHERRER, Jean LONVERT, Anonyme Lot de huit paires de lunettes diverses dont l'une chromée violet | 20/30 |
| 145 | Nina RICCI Manteau en reps imprimé à motif floral, jupe à l'identique | 50/60 |
| 146 | Nina RICCI Veste 7/8 pailletée bleu glacier (griffe non d'origine, longueur rapportée) | 30/40 |
| 147 | Nina RICCI Ensemble en lainage imprimé façon reptile, d'une veste à manches courtes et d'une jupe | 50/60 |
| 148 | Y de G Manteau-chasuble en crêpe noir gansé feutre rose, dentelle non d'origine | 40/60 |
| 149 | Nina RICCI Lot de 2 robes longues en panne de velours, l'une pain brûlé, l'autre marine, Broche (griffes non d'origine) | 20/30 |
| 150 | ALBANI Lot de 3 ensembles divers | 20/30 |
| 151 | ALBANI Lot de 2 vestes diverses, et d'une robe longue | 20/30 |
| 152 | ALBANI Lot d'un ensemble en broché, et de 2 vestes | 20/30 |
| 153 | Anonyme lot de 2 pulls pailletés vert à motif de rosaces, marron, d'un gilet sans manche tweed noir-blanc, d'une veste en broché et broderies or | 60/80 |
| 154 | Anonyme Lot de 12 blouses diverses | 20/30 |
| 155 | Anonyme Lot d'une tunique brodée perles et paillettes turquoises, d'une autre pailletée nacrée multicolore, d'une jupe pailletée | 40/50 |
| 156 | Anonyme Lot d'un ensemble veste + haut + jupe en broché lamé, motif floral, d'une veste sans manche avec broche à plumes en broché panthère, et d'une veste en lamé cloqué à motifs multicolores | 60/80 |
| 157 | Anonyme Lot d'une veste pailletée à col et manches multicolores, d'un haut brodé de perles (sans manche ni boutonnage), d'une veste en broché kaki/jaune avec un top en coordonné, d'un haut pailleté noir sur soie, dos velours et dentelle, et d'une tunique en jersey polyester écru ornée de strass | 60/80 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|---|-------------|
| 158 | Anonyme Lot d'une robe en lamé noir à manches courtes, d'un ensemble en gazar turquoise pailleté, d'une robe longue à manches courtes pailletée, et d'un ensemble jupe longue + gilet tailleur pailleté multicolore | 60/80 |
| 159 | Anonyme Lot de 3 jupes brodées, et d'un pull en velours noir à manches courtes gansées de dentelle lurex | 50/60 |
| 160 | Anonyme Haut en daim camel brodé de perles de verre en coordonné à motif géométrique (transformations) | 40/60 |
| 161 | Max LIBRATI, Anonyme Lot d'une jupe en crêpe noir, d'un haut en velours dévoré multicolore, d'un chemisier en soie imprimée et d'un top dans les tons fuchsia, d'un paréo et d'une chemise en soie imprimée de motifs ethniques multicolores, d'une jupe façon panthère, et de 2 jupes en denim imprimé | 40/60 |
| 162 | Anonyme Lot d'un cardigan-tunique en panne de velours, crêpe et dentelle, d'une tunique en lin à maille fantaisie, d'une tunique en guipure et denim, et d'une veste en panne de velours gansée | 20/30 |
| 163 | Anonyme Lot d'une tunique en gazar brodée noire, d'un pull en mousseline gris/bordeaux brodé de perles, d'un twin-set pull + veste sans manche pailletée or pâle, et d'une tunique pailletée brodée de fleurs sur fond noir (manques) | 40/60 |
| 164 | Anonyme Lot d'une tunique en mousseline buvard brodée de perles, d'une jupe pailletée bleue, d'un gilet tailleur pailleté blanc/noir, d'un twin-set en mousseline noire pailletée ton sur ton à motif floral/géométrique, d'une veste en crêpe imprimé sur fond beige, motif floral violet et d'une jupe en lamé | 60/80 |
| 165 | Anonyme Robe en jersey jaune | 20/30 |
| 166 | Anonyme Lot de 2 jupes rouges, une en velours | 20/30 |
| 167 | Anonyme Manteau du soir en broché multicolore à motif floral (fils tirés) | 20/30 |
| 168 | Anonyme Manteau chasuble sans manche en maille velours, motif de losanges, col renard gris, poches gansées de paillettes | 100/120 |
| 169 | Anonyme Manteau du soir en taffetas noir emmanchure, devant et dos drapés | 80/120 |
| 170 | Anonyme Lot de 2 robes en taffetas jaune, l'une gansée écossais, l'autre écossaise gansée de gazar rose, et d'une robe en madras créole multicolore | 30/40 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|---|-------------|
| 171 | Anonyme Robe patchwork d'inspiration indienne, 70's, multicolore | 40/60 |
| 172 | Anonyme Robe ample d'inspiration 70's en patchwork multicolore, dans les tons écru | 40/60 |
| 173 | Anonyme Robe ample en shantung bayadères, applications d'inspiration mexicaine | 30/40 |
| 174 | Anonyme Ensemble en guipure champagne gansé de crêpe imprimé façon panthère | 30/40 |
| 175 | Anonyme Veste en guipure noire, volant noir/blanc, une autre veste en guipure écru, et un manteau en guipure noire, gansé de tweed | 40/60 |
| 176 | Anonyme Lot d'une robe en toile chinée grise, gansée de jersey à motifs géométriques, une robe en crêpe imprimé de motif floral, fil or + dentelle, d'une robe + veste en lamé or rayémarine, et d'une tunique en lamé or et orange, motif ethnique rayé | 40/60 |
| 177 | Anonyme Lot d'une blouse ample en gazar nid d'abeille beige, d'une robe en jersey jaune, d'une robe en soie imprimée de feuilles multicolores, d'une robe ample en soie imprimée à motif floral sur fond vert (made in Japan), et d'une djellaba en lamé multicolore | 40/60 |
| 178 | Anonyme Lot d'une jupe en crêpe rouge/violet, d'un top en velours dévoré à motif floral multicolore sur fond noir, col en satin orange, d'une robe en jersey de coton patchwork façon Pollock, manches longues, d'une robe en satin pistache à motif de lunes et d'étoiles gansée orange | 30/40 |
| 179 | Anonyme Lot d'une robe en dentelle lamée et velours rouge, d'une robe en crêpe imprimée bleu/orange à motif floral, d'une autre en crêpe à motif floral sur fond bleu Nattier | 30/40 |
| 180 | Anonyme Lot d'une robe à longueur asymétrique en voile imprimé à motif de botchs, et d'une robe en velours dévoré rehaussé d'un filet or | 40/50 |
| 181 | Anonyme Lot de 2 jupes, l'une mauve l'autre brique, d'une robe courte ample en mousseline pêche/pistache, d'une blouse en gazar nid d'abeille rose et d'une veste sans manche en ottoman rose imprimée de velours, gansée de dentelle | 30/40 |
| 182 | Code 8, Anonyme Lot de 2 djellabas en coton blanc, l'une or gansée de lamé + broderies, l'autre blanche, gansée de broderies, d'une tunique rouge gansée à l'encolure se portant sur une robe combinaison griffée Nina RICCI | 50/60 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|---|-------------|
| 183 | Anonyme Lot d'une djellaba + manteau blanche/violette à motif floral, brodés, gansés de passementeries or, d'un ensemble en voile de coton d'une robe verte/rouge, d'une longue chemise verte également et d'une corail les 2 imprimées de motif floral, et une robe jersey rayée noir/blanc | 40/50 |
| 184 | ZARA Woman Robe du soir d'inspiration 1910 noire en tulle brodée de paillettes, perles à la couleur sur 2 longueurs, emmanchures + encolure gansées de soie | 50/60 |
| 185 | Jean Louis SCHERRER maille Ensemble d'une veste et d'une étole mouchetée blanc et noir (tâches) | 20/30 |
| 186 | Nina Ricci Manteau sans manche en broché rouge façon reptile, (fils tirés) | 40/60 |
| 187 | Nina RICCI Paris Ensemble d'une veste et d'un top en flanelle gris chiné rayures tennis, travaillé en biais, légère décoloration | 40/60 |
| 188 | LD Veste matelassée en patchwork dentelle, irisée, dans les tons vert d'eau rehaussé de perles | 40/60 |
| 189 | Serge LEPAGE Haute couture Paris Boléro entièrement pailleté noir, blanc motif zébré, manches courtes en renard (manques) | 40/60 |
| 190 | Jacques FATH Paris Tailleur imprimé panthère, doublure guipure irisée | 60/80 |
| 191 | Jacques FATH Ensemble en denim moucheté composé d'une veste, d'une robe, nylon impression drapeau américain | 30/40 |
| 192 | Jacques FATH Tailleur en coton violine doublé de guipure bordeaux, composé d'une veste, de deux jupes | 40/60 |
| 193 | Jacques FATH Ensemble en maille dévorée panthère, veste et top manches courtes, doublure guipure noire | 30/40 |
| 194 | UNGARO Parallèle, Jacques FATH Paris Lot de deux manteaux du soir améthyste, l'un en satin boutons bijoux, l'autre en guipure, broche fleur (tâche) | 60/80 |
| 195 | UNGARO Parallèle Manteau matelassé noir imprimé floral, fruit, col châle renard (salissures, fils tirés) | 40/60 |
| 196 | UNGARO Parallèle Paris UNGARO Solo Donna Paris Lot de deux manteaux un en moiré prune, l'autre en crêpe noir motifs de coeurs mauves | 60/80 |

| N°Lot | Désignation | Estimations |
|-------|--|-------------|
| 197 | Couture Emmanuel UNGARO, Emmanuel UNGARO Parallèle Lot de deux pardessus en soie à motifs floraux l'un sans manche, important noeuds dans les tons turquoise, blanc, l'autre de forme kimono dans les tons verts rouges, violets. | 80/100 |
| 198 | Karl LAGERFELD Top en crêpe noir volanté rehaussé de motifs façon biscuits, de paillettes (accident) | 20/30 |
| 199 | Louis FERAUD Chemise en soie marine plissée, encolure poignets en satin, boutonnage bijoux (légers fils tirés) | 20/30 |
| 200 | Angelo TARLAZZI, UNGARO Parallèle Lot de deux vestes noires et argent, l'une en velours dévoré façon écaille, motif floral, col strass imitation brillants ,baguettes, l'autre en toile chevronnée à effet de rayures, (tâches et fils tirés) | 40/60 |
| 201 | SELENA, MULTIPLES CREATEUR, WOLFORD Lot de deux pantalons droits en crêpe l'un ivoire, l'autre noir, d'un pull en maille manches courtes noir, devant rehaussé de lurex argent et d'un t-shirt manches longues col v noir | 20/30 |
| 202 | Bernard DANAE Paris Tailleur en tweed multicolore rehaussé de lurex dans les tons vert sapin, rose, composé d'une veste et d'une jupe ; nous y joignons chutes de tissu en coordonné, boutonnage bijoux (bouloché) | 30/40 |
| 203 | Nina RICCI Paris Tailleur en flanelle marron glacé, gansé de guipure | 50/60 |
| | Totaux | |

Total des lots : 203