PHIDIAS



MILITARIA
BIBLIOTHÈQUE MILITAIRE ET HISTORIQUE
SOLDATS DE PLOMB

Mercredi 20 septembre 2017 Paris - Salle V.V.

PHIDIAS

Thomas Teirlynck

Commissaire-Priseur habilité
Déclaration n°69-2015 du 27 avril 2015
25 rue Henry Monnier 75009 PARIS
Tél. +33 (0)6 70 03 60 01 - courrier@phidias-paris.fr
www.phidias-paris.fr

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES SALLE V.V.

3, rue Rossini 75009 Paris

Mercredi 20 Septembre 2017

à 13 h 30

MILITARIA

Bibliothèque militaire et historique Aquarelles, dessins, imagerie Figurines d'étain et Soldats de plomb Curiosités, Casques et Cuirasses, Dragons, Cuirassiers... Armes blanches et Armes à feu...

Expositions publiques - Salle V.V.

Mardi 19 septembre 2017 de 11 h à 18 h Mercredi 20 septembre 2017 de 10 h à 12 h

Conditions générales de vente en fin de catalogue Frais de vente : 20 % HT soit 24 % TTC



Vente en direct sur drouotlive.com

Catalogue consultable sur www.phidias-paris.fr

Experts

Pour les livres

Pour les figurines et le militaria

Danyela PETITOT

40, avenue de Ségur 75015 Paris Tél. +33 (0)1 45 67 42 35 / +33 (0)6 62 22 43 47 dpetitot@wanadoo.fr

Christian BLONDIEAU

78, avenue de Suffren 75015 Paris Tél. +33 (0)6 80 41 59 68 kepirouge@aol.com



BIBLIOTHÈQUE MILITAIRE

Nombreux lots de livres vendus en mannettes en début de vacation



DOCUMENTATION SUR L'UNIFORMOLOGIE

1

TRANIE & CARMIGNIANI. Napoléon et la Russie. 1805-1807. - Napoléon Bonaparte, 2° campagne d'Italie. - La campagne de Russie. 1812. - Napoléon et l'Angleterre. - Napoléon Bonaparte, 1° campagne d'Italie. - Napoléon et l'Allemagne. 1806. - Napoléon 1813. Campagne d'Allemagne. - Napoléon 1814. Campagne de France. - Bonaparte. La campagne d'Egypte. - Napoléon et la campagne d'Espagne. - Napoléon et l'Autriche. 1809. - Ney. Le brave des braves. Ens. de 12 vol.

100 / 150 €

9

PARQUIN (Capt.). Souvenirs du capitaine Parquin. 1803-1814. Paris, Boussod-Valadon, s.d., in-4, demi-rel. à coins chag. rouge, dos lisse, orné, tête dor. (rel. mod.). Avec 20 planches couleurs 30 / 50 ϵ

3

ANDOLENKO (Général). Recueil d'historiques de l'arme blindée et de la cavalerie. Paris, 1968, in-4, rel. édit. simili cuir bleu. Avec 4 planches en quadrichromie. - **ANDOLENKO** (Général). Recueil d'historiques de l'Infanterie française. Paris, 1969, in-4, rel. édit. simili cuir rouge. Illustré de 5 planches dont 4 en quadrichromie. Ens. de 2 vol.

30 / 50 €

4

WAGNER - DEOBNA - DURDIK. Tracht, Wehr und Waffen. Prahia, 1960, in-4, cart. édit. sous jaquette us. Illustrations en noir et en couleurs. Quelques mouillures en bas des pages.

20 / 30 €

5

LE BIVOUAC - ROUSSELOT. La guerre de Trente ans. 1618-1648. 45 planches de Lucien Rousselot d'après Wilke. - Les français au Canada. 1665-1762. Avec 30 planches de Lelièpvre. Ens. de 2 vol. in-4 en feuilles sous cart. édit. avec texte. 30 / 50 ε

6

TOUSSAINT (M.). Napoléon III et sa Garde. Paris, Editions militaires illustrées, s.d., in-4 en feuilles sous couv. impr. un peu brunie, chemise et emboîtage. Suite de 20 jolies planches en couleurs d'après les aquarelles de Maurice Toussaint, représentant les différents uniformes de la Garde impériale. Edition limitée à 500 exemplaires numérotés.

50 / 100 €

7

ARMEE RUSSE - GAYDA & KRIJITSKY. L'armée russe sous le Tsar Alexandre I^{er}. Paris, La Sabretache, 1955, in-4, en feuilles sous chemise et emboîtage. Avec 50 planches aquarellées. Documentation recherchée sur les uniformes russes du 1^e Empire. Exemplaire numéroté (n°53). Incomplet des couv. impr. 200 / 300 €

8

BUCQUOY (Cdt.). Les uniformes de l'armée française. Paris, Editions militaires illustrées, 1935, in-4, en feuilles, chemise et emboîtage. Illustré de 124 planches couleurs. Un des 175 ex. sur vélin pur fil blanc des papeteries Lafuma (n°140). Incomplet de la serpente de la pl.107 et des couv. impr.

100 / 150 €

9

HOURTOULLE & **GIRBAL**. Soldats et uniformes du Premier Empire.

Recueil de 77 planches en couleurs avec texte encarté sous chemise plastique et emboîtage. 100 / 150 \in

FUNCKEN (L. & F.). La guerre en dentelle. (2 vol.) - Costumes et armes au temps de la chevalerie (2 vol.). - L'uniforme et les armes des soldats de la guerre 1939-45 (3 vol.). - Soldats de la guerre 1914 -18 (2 vol.) dont un vol. très usé. Ens. de 9 vol. 50 / 100 ϵ

11

HUBERS UNIFORM PLATES. The british Army. 1800-1815. London, Huber, s.d., in-8, en feuilles sous chemise et étui. Avec 45 planches en couleurs toutes numérotées. Incomplet des pl. 4-5-6-7-13. 50 / 80 \odot

12

HOURTOULLE. Le Général Comte Charles Lasalle. Paris, 1970, pet. in-4, demi-rel. à coins mar. vert, dos à nerfs, orné, tête dor., couv. et dos conserv. (rel. mod.).

Avec 9 planches couleurs de Jack Girbal. Envoi de l'auteur.

30 / 50 €

13

HOUSSAYE. Iéna et la campagne de 1806. Paris, Perrin, 1912. - **HOUSSAYE**. 1814. Paris, Perrin, 1899. - **HOUSSAYE**. 1815. Paris, Perrin, 1906, 3 vol. Ens. de 5 vol. in-12, demirel. chag. rouge, dos à nerfs, richement ornés, tête dor. (rel. mod.). 50 / 80 €

14

GROUSSET. Histoire des croisades et du royaume franc de Jérusalem. Paris, Plon,1934-1936, 3 vol. in-8, demi-rel. à bandes chag. rouge, dos à nerfs, tête dor. (rel. mod.). Avec 2 cartes et un tableau. On y joint. L'empire des steppes. Paris, Payot, 1960, in-8, demi-rel. à bandes chag. rouge, tête dor., dos à nerfs (rel. mod.). Ens. de 4 vol. 20 / 30 €

15

THIERS. Histoire de la Révolution française. Cinquième édition. Paris, Furne, 1836,10 vol. in-8, demi-rel. veau fauve glacé, dos à nerfs, orné (rel. de l'époque). qq. dos frottés. 50 / 100 ϵ

16

THIRY (Baron Jean). Iéna. - Le coup d'état du 18 brumaire. - L'avènement de Napoléon. - Eylau, Friedland, Tilsit. - La guerre d'Espagne. - Waterloo. - Bonaparte en Italie. - Les Cent jours. - La campagne de France. 1814. - Les début de la seconde Restauration. - Le Concordat et le Consulat à vie. - Leipzig. - La machine infernale. - Les années de jeunesse. - Marengo. - L'aube du consulat. - Wagram. - La seconde abdication de Napoléon. - Bonaparte en Egypte. - La première Restauration. - La campagne de Russie. - Ulm - Trafalgar - Austerlitz. - La première abdication de Napoléon ler. - Le vol de l'aigle. - Lützen et Bautzen. - Le roi de Rome. - L'empire triomphant. - Sainte-Hélène. Paris, Berger-Levrault, 1955-1976, 28 vol. in-8, demi-rel. à bandes chag. vert, dos à nerfs, têt dor. (rel. mod.).

17

NORVINS (de). Histoire de Napoléon. Cinquième édition. Paris, Furne, 1834, 4 vol. in-8, demi-rel. veau fauve, dos à nerfs, ornés (rel. frottées). Rousseurs.

Avec un frontispice, planches et 6 cartes hors-texte repliées.
30 / 50 €

18

GARNERAY. Corsaires de la république. Paris, Phébus, 1984. - Le négrier de Zanzibar. Paris, Phébus, 1985. - Un corsaire au bagne. Paris, Phébus, 1985. Ens. de 3 vol. in-8, demi-rel. chag. bleu marine dos à nerfs (rel. mod.).

19

THIERRY (A.). Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands. Septième édition. Paris, Furne, 1846, 4 vol. in-12, demi-rel. chag. bleu marine, dos lisse, richement, ornés.

20 / 30 €

20

LAS CASES. Mémorial de Sainte-Hélène. Paris, Garnier, 1961, 2 vol. in-12, demi-rel. à coins chag. grenat, dos lisse, orné, tête dor., couv. et dos conserv. (rel. mod.).

20 / 30 €

21

CHUQUET (A.). Les guerres de la Révolution. Paris, Plon, s.d., 11 vol. in-12, demi-rel. à coins chag. rouge, dos à nerfs, couv. conserv. (rel. mod.). Collection complète.

100 / 150 €

22

CESENA. Campagne de Piémont et de Lombardie en 1859. Paris, Garnier, 1860, in-4, demi-rel. chag. bleu marine, dos à nerfs, orné de caissons dor., tr. dor. (éraflure au dos). Rousseurs.

Avec 8 gravures, 5 cartes et 16 planches couleurs des différents corps des armées françaises. 30 / 50 ϵ

23

MADELIN (L.). Histoire du Consulat et de l'Empire. Paris, Hachette, 1937-1954,16 vol. in-8, demi-rel. à bandes chag. rouge, dos à nerfs, orné, couv. conserv. tête dor. (rel. mod.). On y joint : **TAINE**. Les origines de la France contemporaine. Paris, 1986, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. rouge, dos à nerfs.

30 / 50 €

24

BOUDRIOT. Armes à feu françaises. Modèles réglementaires. 1717-1836. 3 séries. - 1833-1861. Chargement bouche & percussion. - 1858-1918. Chargement culasse. - 1759-1917. Armement d'essai. Ens. de 6 fascicules in-8, oblong, en feuilles sous chemise, étui. $100 / 150 \in$

25

JOFFRE . Mémoires du Maréchal Joffre. Paris, Plon, 1932, 2 vol. in-8, demi-rel à coins chag. rouge, dos à nerfs. - FOCH. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre 1914-1918. Paris, Plon, 1931, 2 vol. in-8, demi-rel. à coins chag. rouge, dos à nerfs, couv. conserv. (rel. mod.). Ens. de 4 vol.

20 / 30 €

26

AQUILINA. 1977-1978. Tenues héraldiques de la chevalerie au XIVe siècle. Avec 110 planches en noir avec texte pour indication des couleurs sous classeur représentant des cavaliers et des blasons avec cimiers. - Tenues héraldiques des chevaliers souverains du XVe siècle. Recueil de 70 planches en noir avec texte. Ens. de 3 classeurs.

50 / 80 €

27

FOSTEN. THE THIN RED LINE. Recueil de 30 planches en couleurs. Sous classeur. - COPPENS. Les armées de Waterloo. 1815. 16 planches en couleurs et texte. - COPPENS. Garde impériale, Voltigeurs. - Conscrits grenadiers. - Grenadiers à pied, Musique. - Garde de Paris, 2º Régiment. - Légion du Nord. - Musique. - Compagnie de réserve des deux Nethes. - Garde nationale de Paris.1789. - Le 3º de ligne. certaines pl. sont collées. Ens. de 9 pl. On y joint le bulletin d'information historique «La Patience». 9 numéros.

20/30 €

50 / 80 €



28

ELTING. Napoleonic uniforms. New York, Macmillan,1984, 4 vol. in-4, cart. édit. sous jaquette ill. Avec de nombreuses illustrations en couleurs. 150 / 200 \odot

29

AQUILINA. L'héraldique des chevaliers de l'ordre de la Toison d'or. Paris, 1993, 3 vol. in-4, en feuilles sous chemise et étui. Nouvelle édition revue. Recueil de 284 planches en noir avec texte représentant des chevaliers promus de 1430 à 1596.

100 / 150 €

30

CHARRIE (Pierre). Drapeaux et étendards de la Révolution et de l'Empire. Paris, Copernic, 1982, in-8, demi-rel à coins chag. rouge, dos à nerfs, couv. conserv. ill. Avec envoi de l'auteur. - CHARRIE. Drapeaux et étendards du Roi. Paris, Léopard d'or, 1989, in-8, demi-rel. à coins chag. rouge, dos à nerfs, couv. conserv. ill. Avec envoi de l'auteur. - CHARRIE. Drapeaux et étendards du XIXe siècle. Paris, Léopard d'or, 1992, in-8, demi-rel. à coins chag. rouge, dos à nerfs, couv. conserv. ill. Ens. de 3 vol. 100 / 150 €

31

GALOT & **ROBERT**. Uniformes de l'armée française. 1872 à 1914. Ens. de 10 fascicules in-4, en feuilles sous chemises édit. sous 2 emboîtages. Les 3 premiers sont en édition originale, les autres en réimpression. Armement, notes diverses, Gendarmerie Nationale, Administration, Recueil de notes (2 ex.), Infanterie, Cavalerie, Ecoles, Artillerie.

100 / 150 €

32

ROUSSET (Lt. Col.). Histoire générale de la guerre francoallemande 1870-1871. Paris, Tallandier, s.d., 2 vol. in-4, demirel. chag. rouge, dos à nerfs, orné (rel. mod.). Nombreuses illustrations et panorama dépliant in-fine.

30 / 50 €

33

ISNARD. Etat général des uniformes de toutes les troupes de France. 1779. Paris, Térana, 1983, in-8, demi-rel. toile rouge. Réimpression. Avec de nombreuses planches en couleurs. Exemplaire numéroté. 20 / 30 \in

34

MALIBRAN. Guide à l'usage des artistes et des costumiers contenant la description des uniformes de 1780 à 1848. Paris, Combet, 1904, 2 parties rel. en vol. in-8, pleine toile rouge, couv. conserv. us. EDITION ORIGINALE. L'atlas contient 211 planches. 30 / 50 ϵ

35

BRUNON. Livre d'or de la Légion étrangère. Paris, Lavauzelle, 1958, in-4, demi-rel. à bandes chag. vert, dos à nerfs, insolé, tête dor. couv. et dos conserv. Deuxième édition. Un des 3500 ex. sur papier alfa. On y Joint Histoire et épopée des troupes coloniales. - Lonlay (Dick de). Au Tonkin. 1883-1885. - Cavaliers rouges et cavaliers verts. Ens. de 4 vol.

50 / 100 €

36

BELAUBRE. L'armée saxonne. 1745-1763. Suite de 28 planches en noir avec texte sous chemise plastique. On y joint à la suite «Representation of the cloathing of this Majesty's Household and all the forces upon the establishments of Great Britain, and Ireland 1742». Recueil de 18 planches coloriées d'infanterie, 10 planches coloriées de cavalerie et 6 planches coloriées diverses. 50 / 80 €

37

BRAUER. Heer und tradition. Recueil de 64 planches en couleurs sur les drapeaux des différentes époques et différentes nationalités sous chemise plastique, classeur.

50 / 100 €

38

GASTALDI. Recueil de 64 cartes aquarellées sur le Premier Empire (Mameluks, Cuirassiers, Dragons, Emigration, Corps de Condé, Hussards, Aides de camp). - XVIII^e (Cavalerie, Trompettes, Infanterie, Dragons). On y joint 4 portes drapeaux de la guerre de 30 ans et 4 cartes aquarellées XVIII^e siècle (trompettes et tambours). 500 / 1 000 €

39

HOLLANDER. Nos drapeaux et étendards. 1812-1815. Paris, Lavauzelle, 1902, in-8, bradel, demi-rel. à coins chag. rouge, dos lisse, tête dor., couv. conserv., qq. piqûres. Illustrations en noir. $30/50 \in$



MARBOT (De). Mémoires. Paris, Plon, s.d., 3 vol. in-8, demi-rel. bas. bleu marine, dos à nerfs (rel. mod.). EDITION ORIGINALE. Illustré de 3 frontispices. 30 / 50 ϵ

41

COSTA DE SERDA. La guerre franco-allemande de 1870-1871. Paris, Berlin, Dumaine, 1874, 4 vol. in-8 de texte, et 4 vol. de cartes, demi-rel. chag. rouge, dos à nerfs, orné. Avec environ 60 cartes. Collection incomplète. 150 / 200 €

42

LELIEPVRE (Eugène). Ancien Régime. Paris, Le Cimier, en feuilles sous chemise plastique, classeur. Réunion de 60 planches en couleurs. 50 / 80 \in

43

LE HUSSARD DU MARAIS. Planches de Lelièpvre. in-4, en feuilles sous chemise plastique, classeur. Réunion de 20 planches doubles en couleurs numérotées (n°132/150). A la suite, on y joint 14 planches de cavaliers (Maison du roi) en couleurs d'après des dessins de Benigni. 50 / 100 \in

44

CONRAD (Pierre). Les régiments du passé, in-4, en feuilles sous chemise plastique, classeur.

Réunion de 72 planches en couleurs sur le Premier Empire (cavalerie).

45

SIX. Dictionnaire biographique des généraux et amiraux français de la Révolution et de l'Empire. Paris, Saffroy, 1934, 2 vol. in-8, pleine toile verte, couv. conserv. EDITION ORIGINALE. - VALYNSEELE. Dictionnaire des Maréchaux de France. Paris, Perrin, 1988, in-8, cart. édit. sous jaquette us. - BLUCHE. Dictionnaire du grand siècle. Paris, Fayard, 1990, in-8, cart. édit. sous jaquette ill. - TULARD. Dictionnaire Napoléonien. Paris, Fayard, 1987, in-8, cart. édit. - TULARD. Dictionnaire du Second Empire. Paris, Fayard, 1995, in-8, cart. édit. Ens. de 6 vol. 150 / 200 €

46

COURCELLE (P.). Ceux qui bravaient l'aigle. In-4, en feuilles avec texte, classeur

Réunion de 12 planches doubles en couleurs et 10 planches simples. 30 / 50 \in

47

DONATH (Rudolf). Die kaiserliche und kaiserlich und konigliche Osterreichischen Armee.1618-1918, in-4, en feuilles sous chemise plastique, classeur.

Réunion de 10 planches sur la cavalerie (1675-1725), 13 planches sur l'infanterie (1680-1730). 14 planches cavalerie (1740-1765), 6 planches d'infanterie (1740-1765) et 5 planches sur l'artillerie et état-major (1618-1765) toutes en couleurs. On y joint une deuxième série Infanterie 15 planches. Puis une série sur l'armée bavaroise de 8 planches en couleurs de 1808-1814, des planches en couleurs sur les guerres ottomanes entre les Polonais et les Turcs (12 planches couleurs infanterie et cavalerie).

48

THIERS. Histoire du Consulat et de l'Empire. Faisant suite à la Révolution française. Paris, Paulin, 1845, 20 vol. In-8, demi-rel. veau rouge, dos à nerfs, orné de caissons dor.

100 / 150 €

49

BRUNON (Jean & Raoul). Garde impériale. Les éclaireurs 1813-1814. Marseille, Brunon, in-4, plein chag. fauve, arme impériale sur le 1^{er} plat, dos à nerfs, orné, tête dor., couv. conserv. (rel. mod.). Un des 500 ex. numérotés. - **BRUNON**. Garde impériale. Les mameluks d'Egypte. Marseille, Brunon, s.d, in-4, plein chag. rouge, dos à nerfs, arme impériale sur le 1^{er} plat, tête dor. couv. conserv. (rel. mod.). Un des 850 ex. numérotés. Ens. de 2 vol. 150 / 200 €





DUPONT (Marcel). Guides de Bonaparte et Chasseurs à cheval de la Garde. Paris, Editions militaires illustrées, s.d., in-4, plein chag. grenat, arme impériale sur le 1er plat, dos à nerfs, tête dor. couv. conserv. (rel mod.). Avec 8 belles compositions en couleurs d'après Maurice Toussaint. Exemplaire numéroté. 100 / 150 €

51

TERANA (C.). Trophées des batailles de Saint-Quentin et de Gravelines. 1557-1558. Paris, Térana, 2008, in-4, oblong, demi-rel. chag. fauve, dos à nerfs. Réunion d'environ 100 planches aquarellées probablement par Monsieur Christian Térana. Edition limitée à 167 ex. 500 / 1 000 €

52

MOUILLARD (Lucien). Armée française. Les régiments sous Louis XV. Constitution de tous les corps de troupe à la solde de France pendant les guerres de succession, de l'Empire et de sept ans. Paris, Dumaine, 1882, pet. in-fol. cart. édit. polychrome (cart. un peu frotté, coins émoussés). Bel ouvrage illustré de 49 planches hors-texte en lithochromie, reproduisant les uniformes, drapeaux et étendards des régiments français de 1737 à 1774, avec 8 grandes reproductions en couleurs de tableaux de maîtres du XVIIIème siècle. 150 / 200 €

53

VAUVILLIER. Les uniformes de l'armée française. 1939-1940. Paris, Vauvillier, s.d., in-4, in-fol. en feuilles sous cart. édit. Texte et 22 planches en couleurs. On y joint l'armée française. Tenues de campagnes. Métropole et colonies. 1940. Plaquette. 30 / 50 \in

54

HOFFMANN. Das Heer des blauen Konigs. S.I., s.d., in-fol. en feuilles sous cart. édit. Réimpression. Avec texte et 58 planches dont 3 en couleurs. 50 / 80 \in



55

RIGO - **LE PLUMET**. Les uniformes spéciaux sous le Premier Empire. S.l., s.d., in-fol. en feuilles sous chemise impr. Avec 4 planches en couleurs. 20 / 30 \in

56

GAVARD. Versailles, salle des croisades. Paris, Gavard, in-4, demi-rel. chag. prune, dos lisse, orné (rel. frottée). Avec 7 planches (sur 9) en couleurs représentant des armoiries des croisés. Rousseurs. - **GAVARD**. Tome II. Versailles, Salle des croisades. Avec 14 planches (sur 15) en couleurs. in-4, demi-rel. chag. vert, dos lisse, orné. 150 / 200 €

57

FANFARO. Die Geschichte des preussischen Husaren. L'histoire des hussards prussiens. 1721-1806/1807. S.I., s.d., in-4, en feuilles sous emboîtage édit. Avec 200 planches en couleurs dont de nombreuses variantes. La pl. 168 est en double. Le tome 2 n'est jamais sorti. $150 / 200 \in$

58

DETAILLE. L'armée française. Paris, Boussod-Valadon, s.d., 2 parties rel. en vol. in-fol. demi-rel. à coins chag. rouge, dos à nerfs, orné, tête dor. (rel. mod.). Avec 60 planches couleurs. 150 / 200 €

59

MAC CARTHY (Colonel). Armée française. Ancien Régime. Paris, s.d. (1960), in-fol. en feuilles sous cart. soie bleue. Belle réunion de 20 planches en couleurs décrivant : Cavalerie, Hussards, Maison du Roi, Officiers, Trompettes, Timbaliers, Tambours, etc. 200 / 300 €

60

TURGOT. Plan de Paris. Paris, Editions Yeux ouverts, 1966, in-fol. en feuilles sous cart. édit. Réimpression. Avec 20 planches. 50 / 100 ϵ



BRAUER. Heer und Tradition. Recueil de planches sous emboîtage amateur.

Recueil incomplet de 196 planches en couleurs et de nombreuses planches en noir. On y joint des photocopies. Incomplet des pl. 98-104-107-135-138, 141 à 145, 149 à 151,153-154-157-158-159, 173 à 179. 500 / 800 €

62

MENZEL (Adolph). Die Armee Friedrichs des GroBen. München, Battenberg Verlag, 1978, in-4, en feuilles sous cart. édit. un peu insolé. Réimpression. Texte et 100 planches en couleurs. 50 / 100 €

64

Sabretache, s.d., in-4, en feuilles sous couv.impr. Avec 41 planches en noir. EDITION ORIGINALE. - WATHIER. Les timbaliers de la Grande Armée. Paris, La Sabretache, 2010, in-4, en feuilles sous couv. édit. Réimpression. Avec 41 planches, 39 en couleurs et 2 en noir. 20 / 30 €

KLEIN (Johann Adam). Soldats russes. 1814-1818. Avec 71 planches en couleurs et en noir. - Soldats bavarois. 1814-1818. Avec 26 planches en couleurs et en noir. - Soldats autrichiens. 1814-1815. Avec 39 planches en couleurs dont 8 en noir. Texte en anglais, allemand, français. Haidbach, Friese und Lacina,1996, 3 vol. in-4, en feuilles sous couv. édit. On y joint : Die altpreussischen SchuBwaffen und ihre Beiwaffen. 1713-1823 et les uniformes gris de campagne de l'armée allemande.1914. Avec 8 planches couleurs. Réimpression.

150 / 200 €





LACHOUQUE (Cdt.). Les drapeaux de la Garde nationale de Paris en 1789. Paris, Editions militaires illustrés, 1947, 2 parties rel. en un vol. in-4, demi-rel. à coins chag. rouge, dos à nerfs.

EDITION ORIGINALE illustrée de 29 planches h.t. de Gérard Blanckaert, reproduisant environ 86 drapeaux en couleurs de la Garde Nationale des différents districts de la ville de Paris. $20 / 30 \ \epsilon$

66

HOLLANDER. Les drapeaux des demi-brigades d'infanterie de 1794 à 1804. Paris, Leroy, 1913, in-4, demi-rel. à coins chag. prune, dos à nerfs, orné, couv. et dos conserv. (rel. mod.).

Illustré de 25 planches h.t. et de 170 illustrations en noir et en couleurs. Important chapitre préliminaire sur les drapeaux des régiments d'infanterie de 1791 à 1794. 50 / 100 \in

67

TRUTTMANN (P.). La muraille de France ou la ligne Maginot. Thionville, Klopp, 1992, in-4, cart. édit. sous emboîtage.

100 / 150 €

68

BROUILLET. Les uniformes de la campagne d'Egypte.1798 -1801. 2 classeurs in-4, en feuilles sous chemise plastique. Texte et 90 planches (sur 99) dont 2 cartes chacune, en couleurs sur les tenues portées durant cette campagne par les différentes armées belligérantes. Exemplaire numéroté (n°4) et signé par l'auteur. On y joint : La campagne d'Egypte. Mythes et réalités. Exposition 1998. Musée de l'armée.

100 / 150 €

69

ROCOLLE. 2000 ans de fortification française. Paris, Lavauzelle, 1989, 2 parties rel. en un vol. in-4, demi-rel. à coins chag. prune, dos à nerfs, couv. conserv. 20 / 30 \in

70

BELAUBRE. Les dossiers de la guerre de 30 ans. La Saxe électorale. Uniformes et drapeaux sous classeur.

Avec 19 planches en couleurs aquarellées probablement par Monsieur Christian Térana. 50 / 100 \in

71

PETARD (M.). Les équipement militaires de 1600 à 1870. Paris, 10 fascicules in-4, br. sous 2 emboîtages. 100 / 150 €

72

BUCQUOY (Cdt.). Les uniformes de l'armée française. Ens. de 9 vol. in-4, cart. édit.

Etat major et service de santé, les Cuirassiers, la Garde impériale : troupes à pied et à cheval, la Cavalerie légère, les Dragons et Guides, l'Infanterie, la Maison de l'Empereur, Gardes d'honneur et troupes étrangères. 50 / 100 €

73

WILKE. Les guerres turques. Pologne, Hongrie, Turquie, Autriche. S.I., s.d, in-8, en feuilles sous étui demi-rel. à coins chag. grenat. Avec texte et 183 planches aquarellées probablement par Monsieur Christian Térana, avec une notice signée. Le texte et les planches sont numérotés.

2 500 / 3 000 €

74

NORTH (René). 8 classeurs Premier Empire de pays divers. 548 cartes en couleurs. On y joint 2 classeurs : Guerres début XX $^{\circ}$ de pays divers et guerre 1914-1918. 126 cartes en couleurs. 300 / 400 $^{\circ}$

75

MAC CARTHY (Colonel). La cavalerie française et son harnachement. Paris, Maloine 1985, in-4, cart. édit. ill. - MAC CARTHY (Colonel). La cavalerie au temps des chevaux. Paris, E.P.A., in-4, cart. édit. ill. étui. Ens. de 2 vol.

30 / 50 €

76

COSTUMES et coutumes militaires de la guerre de Trente ans. Paris, Grund, 1981, in-4, cart. édit. sous jaquette ill.

30 / 50 €

77

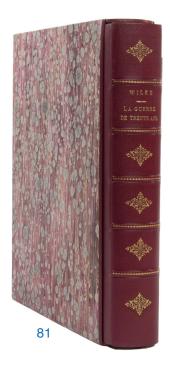
BLONDIEAU (Christian). Aigles et shakos du premier empire. Paris, Argout, s.d., in-4, cart. édit. sous jaquette ill. - **BLONDIEAU** (Christian). Plaques de shakos des shapskas de bonnets à poil. Paris, Képi rouge, 1994, in-4, br. couv. ill. Ens. de 2 vol. 30 / 50 €



BOURDIER. L'armée prussienne à Waterloo. - QUENNEVAT. Les vrais soldats de Napoléon. - Atlas de la Grande Armée. On y joint. Les hussards et la France. - DUPONT. Cavaliers d'épopée. - ESPARBES. La légende de l'aigle. - BALZAC. Scènes de la vie militaire. - ROQUEPLAN. Histoire de l'empereur Napoléon racontée par ses petites enfants. Ens. de 6 vol. 50 / 80 €

79

MOLTZHEIM. L'armée française sous la Restauration. Nantes, le Canonnier, 2005, fort vol. in-4, cart. édit. sous emboîtage. Réimpression. Exemplaire numéroté (n°163). -LALAUZE & DELPERIER. Costumes militaires de l'armée française. 1902-1907. Paris, le Canonnier, 2007, in-4, cart. édit. emboîtage. Ens. de 2 vol. 100 / 150 €



ROUSSELOT (Lucien). L'armée royale à l'époque de la régence. Paris, le Bivouac, s.d., in-4, cart. édit. Réimpression. Avec 65 planches en couleurs. 20 / 30 €

81

WILKE. La guerre de Trente ans. S.I., s.d., in-4, demi-rel. à coins chag. framboise, dos à nerfs, emboîtage (rel. mod.). Très beau recueil concernant les belligérants de la guerre de Trente ans, nombreux détails d'uniformes et de drapeaux entièrement aquarellées, montées sur onglets, probablement 4 000 / 5 000 € par Monsieur Christian Térana.





JOB-MONTORGUEIL. La cantinière. Paris, Charavay, s.d., in-4, cart. édit. ill. un peu us. Avec de nombreuses compositions en couleurs par Job. 50 / 80 €

83

MEMORIAL des groupes de reconnaissance. 1939-1940. S.I., s.d. (1956), in-4, demi-rel. bas. bleue, dos lisse, insolé. Un des 200 ex. numérotés. 20 / 30 \in

84

ROUSSELOT (Lucien). Recueil de 106 planches en couleurs, texte encarté sous 4 classeurs avec chemise plastique. On y joint. ROUSSELOT. Napoléon. Avec 12 planches en couleurs.

85

VAUVILLIER (François). Les uniformes de l'armée française. 1914-1945. Recueil de 12 planches en couleurs. On y joint des planches en couleurs du Bivouac. 20 / 30 \in

86

KNOTEL - OLMES. Uniformkunde. Recueil de 126 planches en couleurs sous 2 classeurs avec texte en français et anglais. On y joint 13 planches originales avec texte français collé au dos. $100 / 150 \in$

87

RIGO - LE PLUMET. Série D : Drapeaux et étendards. Troupes alliées. Premier empire. 36 planches couleurs. - Série UNIFORMES. 17 planches couleurs. - Série AR. 61 planches couleurs. On y joint ES : 4 planches de timbaliers en couleurs. 150 / 200 €

88

UNIFORMES. Classeur de 6 planches en couleurs Garde des Consuls (réimpression) d'après Poisson, 3 Planches de Pierre Albert-Leroux, 21 planches de la SCFH 1953-1954 sur la guerre de 1870. 30 / 50 \odot

89

DRAPEAUX. Un classeur sur les drapeaux de la guerre de Trente ans. 18 planches en couleurs. 30 / 40 ϵ

90

FORTHOFFER. Soldats du temps jadis. Classeur de 15 planches doubles en couleurs avec texte encarté.

50 / 100 €

91

UNIFORMES. Classeur de 4 planches de Suarez, une planche de Beaufort tirée du Briquet, découpages l'armée française à travers les âges, éditions Bouquet : 6 planches Second empire. - Troupes de la Libération et armée française 1950-1960. 16 planches. 30 / 50 \in

92

AUGE (Jean). L'armée impériale. 1804-1815. Paris, Augé, s.d., in-fol. oblong, en feuilles sous couv. impr. Avec 8 planches couleurs. - L'armée française d'août.1914. Avec 8 planches couleurs. 50 / 80 €

93

DOMANGE. (J.) L'armée française et ses alliés 1792-1815 comprenant la Confédération du Rhin, le grand-duché de Varsovie, l'Italie, Portugal, Suisse, Hollande...Collection de 159 planches d'uniformes coloriées à la main offrant les tenues les plus particulières et les plus rares portées par nos armées à cette période. Idéal ouvrage permettant aux figurinistes de reproduire des sujets hors du commun. Ces planches sont présentés dans deux classeurs simili cuir et un dossier. Edition de luxe limitée à 50 exemplaires.

600 / 800 €

93 B

LIENHART (Dr.) & **HUMBERT**(R.). Les uniformes de l'armée française depuis 1690 jusqu'à nos jours. Lepzig, Ruhl, 1897-1899, 5 vol. in-4, en feuilles sous cart. édit. us. Avec environ 395 planches h.t. en chromolithographie, donnant sous forme de tableaux synoptiques les différents uniformes de l'armée française de 1690 à 1890.

200 / 300 €

93 C

BUCQUOY (Cdt.). Les uniformes de la Gendarmerie, de la Maréchaussée et des Gardes. Recueil de 20 cartes en couleurs, in-12, sous pochette imprimée. $30 / 50 \in$



IPOUSSELOT

N. Elevent

94

Assaut d'infanterie. Epoque des guerres révolutionnaires. 1792. Aquarelle en grisaille, signée. (40 x 30 cm). Bel encadrement. 120 / 150 \in

95

Anonyme. Cavalier du régiment de Berry en 1772. Gravure du XVIIIème siècle coloriée. (30 x 22 cm). Bon encadrement sous-verre. 60 / 80 \in

96

Anonymes. Cuirassiers 1^{er} Empire. Officier supérieur non achevé, signature apocryphe, officier à cheval devant la porte d'une ville, officier à pied fumant sa pipe. 3 aquarelles originales. (28 x 20 cm). Une sous-verre. $60 / 80 \in$

97

Augé. (J.) Napoléon 1^{er} en campagne sur une route avec son état-major escorté par les chasseurs à cheval de la garde. Aquarelle et plume originale, signée. (30 x 20 cm). Non encadrée. 120 / 150 \in

98

Bucquoy. (Cdt.) Grenadier à cheval de la garde impériale. Aquarelle originale, signée, datée 1943. (32 x 24 cm). Non encadrée. 80 / 100 ϵ

99

Bucquoy. (Cdt) Officier des carabiniers cuirassés du 1 $^{\rm er}$ Empire saluant l'empereur lors d'une revue. Aquarelle originale signée et datée « 41 ». (37 x 28 cm). Non encadrée. 120 / 150 \in

100

Charlet. (Attribué à) Un grenadier polonais de la légion de la Vistule. Dessin à la mine de plomb inachevé. (22 x 18 cm). Sous-verre. 80 / 100 \in

101

Clermont. (J.) Deux gouaches de formats différents. Un officier méhariste avec casque colonial (20 X 15 cm), datée 1992, encadrement sous-verre et un tirailleur d'un groupe nomade du Tchad 1940. (36 x 27 cm), non encadrée, datée 1991. 150 / 200 €

AQUARELLES - DESSINS



102



104

102

Clermont (J.) Deux gouaches faisant pendant : un blindé de la 1ère armée française 1944, et régiment en marche du Tchad 2ème D.B. en reconnaissance. (23 x 33 cm). Signées et datées 1994 pour l'une. Bons encadrements sous-verre.

200 / 300 €

103

Clermont. (J.) Convoi de blindés. Half-track en seat-cars du R.I.C.M. 1944. Gouache originale signée et datée 1989. (18 x 26 cm). Bon encadrement sous-verre. 120 / 150 \in

104

Detaille. (E.) L'étendard du 13^{ème} régiment de dragons vers 1880 à cheval. Aquarelle originale en demi-teintes signée datée 1881. (33 x 48 cm). Encadrement sous-verre.

600 / 800 €



Detaille. (E.) (D'après) Armée anglaise 1900. 2 fac-similés faisant pendant ; bugle des grenadiers de la garde et « bagpiper » d'un régiment écossais. En 2 encadrements sousverre. 60 / 80 €

106

Grolleron. (P.) Combat de rue en 1870. Dessin à la plume original. Avec envoi au peintre Boutigny, signé. (35 x 29 cm). Non encadré. 120 / 150 €

Hilpert. (I.) 2 petites aquarelles faisant pendant. Cuirassiers et carabiniers de la garde impériale Second Empire. (15 x 12 cm). Sous-verre. 80 / 100 €

108

Hilpert. (J.) Chasseur à pied de la garde impériale Second Empire. Aquarelle originale signée, datée 1913 avec envoi au beau père de l'artiste. (28 x 18 cm). Sous-verre. 120 / 150 €

109

Hilpert. (J.) Grandes manœuvres de 1901. Un général suivi de son état-major parcourt la campagne. H.S.P. signée, datée 1902. (42 x 42 cm). Non encadrée. 200 / 300 €

110

Hilpert. (J.) Les tambours des grenadiers de la garde impériale Second Empire, le tambour-major au premier plan. Aquarelle originale signée et datée 1913 de forme ovale. (43 x 33 cm). Encadrement sous-verre rectangulaire.

500 / 600 €



109

111

Hoffmann. Officier d'infanterie de ligne monté et soldat de la garde nationale 1789. (2 planches). Bonnes marges.

150 / 200 €

112

Hofmann. Soldat du régiment du Maine et soldat du régiment de Foix. Vers 1870. Bonnes marges. 120 / 150 €

113

Job. « Les joueurs de billard » à la fin du XVIIIème siècle. Aquarelle originale signée (20 x 26 cm). Non encadrée. Avec 80 / 100 € cache.

Lajoux. (E.) Les tambours de l'armée française. Royal Auvergne 1780, infanterie Révolution et matelot 1er Empire. 3 gravures coloriées. Bons encadrements sous-verre.

On joint 4 compositions signées E.R. soldats 1er Empire.

120 / 150 €

115

Lalauze. (Alph.) Officier de hussards 1er Empire, portrait en pied. Aquarelle originale avec envoi, signée et datée 1908. (25 x 17 cm). Cadre à motifs en bronze.

200 / 300 €

116

Le Blant. (J.) Chasseur à pied de la Grande Guerre en occupation à Sarrebruck en 1919. Dessin original plume et aguarelle. (36 x 17 cm). Signé. Encadrement sous-verre.

150 / 200 €

Lelièpvre. (E.) Guerre de Sécession. 6 lithos coloriées. Cavaleries sudiste et nordiste. (56 x 46 cm). On joint 2 ouvrages concernant le sujet. 120 / 150 €





117

Leroux. (P.A.) 5 pièces. Off. des dragons vers 1780 (27 x 22 cm), voltigeurs 1er Empire (17 x 12 cm), off. de dragons 1860 sur un vélocipède (20 x 14 cm), buste de voltigeurs Consulat et buste de chasseurs à pied 1840, format carte. Aquarelles originales. 80 / 100 €

119

Leroux. (P.A) Austerlitz. 2 décembre 1805. Le $21^{\text{ème}}$ dragons s'empare d'un drapeau russe. Aquarelle originale. (70 x 55 cm). Cadre accidentée. 200 / 300 €

120

Mahut. (M.) Fusilier de la légion étrangère vers 1832. Dessin original à la plume, lavis et mine de plomb. Signé. (32 x 16 cm). Bon encadrement sous-verre.

120 / 150 €

121

Mahut. (M.) Guerre de 1870. Un artilleur à pied en campagne, hiver 70-71. Aquarelle originale, signée. (32 x 20 cm). Non encadrée. 120 / 150 €





116

120



121

122

Orange. (M.) Tambour des chasseurs à pied de la garde impériale 1^{er} Empire. Dessin à la plume original. Signé et daté 1907 avec envoi à une demoiselle. (17 x 11 cm). Bon encadrement sous-verre. 80 / 100 \in



Orange. (M.) Trompette des gardes du corps italiens. Sous le règne du prince Eugène 1812. Aquarelle originale signée. (44 x 24 cm). Bon encadrement sous-verre.

600 / 800 €

124

Rousselot. (L.) Trois aquarelles en triptyque. Dames du Moyen Age attendant (tristement) leur seigneur dans la tour d'un château en compagnie d'un ménestrel. (20 x 24 cm). Encadrées. $200 / 300 \in$

125

Rousselot. (L.) Officier des carabiniers cuirassés du 1 $^{\rm er}$ Empire au trot. En fond : la troupe. Aquarelle originale signée. (48 x 38 cm). Non encadrée. 400 / 500 \in



125

127

Rousselot. (L.) Le général Colbert en tenue des lanciers rouges de la garde impériale à cheval. Aquarelle originale signée. (32 x 25 cm). Non encadrée.

On joint la carte de vœux de l'artiste pour 1970.

200 / 300 €

128

Rousselot. (L.) Dragons à la parade vers 1900 avec lances, officier en tête. Aquarelle originale signée. (23 x 18 cm). Bon encadrement sous-verre. 150 / 200 \in

129

Rousselot. (L.) $1^{\text{ère}}$ Guerre mondiale. Charge des hussards français sur les uhlans prussiens. Aquarelle originale signée. (36 x 55 cm). Bon encadrement sous-verre. 400 / 500 \in









132 134 135

130

Rosenberg. Les tirailleurs sénégalais. Soldat indigène en pied, bustes d'un sous-officier et d'un officier. Aquarelle originale signée. (48 x 34 cm). Non encadrée.

150 / 200 €

131

Sabretache (la) Deux lithos. En couleurs grands formats, Napoléon 1er et chasseurs à pied de la garde Second Empire. (50 x 40 cm). Bons encadrements sous-verre.

120 / 150 €

132

Scott. (G.) Officier de dragons de la fin du XVIIIème siècle à cheval, en reconnaissance sur une plage. Aquarelle originale signée et datée 1938. (35 x25 cm). Non encadrée, avec cache. 300 / 400 \in

133

Titeux. (Eng.) Lignard du 113ème régiment d'infanterie vers 1873-1884. Aquarelle originale signée et datée 1884. (43 x 25 cm). Non encadrée. 200 / 300 \in

134

Toussaint. (M.) Le général Lasalle entouré de ses officiers, à pied dans un sous-bois. Aquarelle originale signée. (36 x 26 cm). Bon encadrement sous-verre. 400 / 500 \in

135

Toussaint. (M.) Le général Lasalle sur le champ de bataille entouré de hussards du $5^{\text{ème}}$ régiment. Aquarelle originale signée. (44 x 33 cm). Non encadrée. 300 / 400 €

136

Toussaint. (M.) Officier de dragons 1^{er} Empire saluant du sabre. Aquarelle originale signée. (18 x 12 cm). Non encadrée, avec cache.

On joint un dessin à la plume l'empereur passant en revue l'école de St Germain. 80 / 100 ϵ

137

Toussaint. (M.) Soldat de la légion étrangère en sentinelle. Vers 1900. Dessin original, plume et lavis signé. (17 x 10 cm). Bon encadrement sous-verre. 80 / 100 €



133

138

Toussaint. (M.) Drapeau d'infanterie et sa garde en 1939-40. Aquarelle originale signée. (28 x 18 cm). Encadrement sousverre. $100 / 120 \in$

139

Lot de gravures coloriées. Dont Rousselot, M. Toussaint, Boisselier, P.A. Leroux. Formats différents. (16 pièces). Dont 3 en noir. 80 / 120 €

140

Lot de dessins, croquis et aquarelles originaux. Dont, visage de hussards Révolution et cheval mort par E. Detaille, cavaliers à l'écurie, Caran d'Ache, Edmond Lajoux et anonymes. (15 pièces). Dont 6 en noir. 120 / 150 €



MAGERIE

(COLLECTION DOCTEUR HUTIN) TIRAGES ANCIENS

Familles royales et impériales Monarques, personnalités Grands formats (60 x 40 env.)



152

151

141

Le maréchal Gérard. Portrait équestre. (1 planche). Tirage en couleurs. Chez **Pellerin** à Epinal. 40 / 60 \in

142

Le général Cambronne. « Gloire nationale ». Portrait allégorique en buste à cadre illustré. Tirage en couleurs, chez Pellerin à Epinal. (Beaux coloris mais défraichie). $40/50 \in$

143

Charles-Jean Bernadotte, roi de Suéde. (1 planche). Tirage en couleurs. (56 x 45 cm). Chez Hinzelin à Nancy. 40 / 50 €

144

Le duc de Reichstadt, fils de Napoléon. (1 planche). Portrait équestre. Tirage en noir. (60 x 46 cm). Chez **Defeuilles** à Nancy. $60 / 80 \in$

145

Louis-Philippe 1er, **roi des Français**. Portrait équestre en couleurs. (1 planche). Chez **Lacour** à Nancy. (Mouillures en marge). On joint le rare tableau de la constitution de 1830 en lanque allemande gothique. 40 / 50 €

146

Marie-Amélie, reine des Français. Portrait équestre. (1 planche). Tirage en couleurs. (60 x 45 cm). Chez Hinzelin à Nancy. Rare. 60 / 80 \in

147

Famille royale. Monarchie de Juillet. (3 planches). Tableau généalogique de la famille de L.P. 1^{er}, Marie-Amélie. Portrait en pied, mariage du duc d'Orléans avec princesse du Mecklembourg. Tirages couleurs. Chez **Pellerin** à Epinal.

60 / 80 €

148

Les princes. (3 planches). Mort de S.A.R le duc d'Orléans, chez Pellerin, Epinal, mort funeste de monseigneur duc d'Orléans en quatre images, **Dembour** et **Gangel** à Metz, les princes d'Orléans, historiques à plusieurs vues, chez **Pellerin**, Epinal. Tirages couleurs. 60 / 80 €

149

Les princes. (2 planches). Le duc de Nemours colonel des lanciers rouges, portraits équestre en couleurs, et le duc d'Orléans canonnier de la garde nationale, portrait équestre en couleurs. (2 planches). Chez **Dembour** à Metz.

120 / 160 €

150

Le général Cavaignac. Chef du pouvoir exécutif. Portrait équestre. 1 planche en couleurs avec texte. Chez Pellerin à Epinal. $60 / 80 \in$

151

Louis-Napoléon Bonaparte. (2 planches) Représenté en président de la République en habit civil et portrait équestre en uniforme de la garde nationale. Tirages en couleurs avec texte. Chez **Pellerin** à Epinal. Rares. 120 / 150 €

152

Napoléon III. Empereur des Français. Portrait en pied avec habit de sacre. (1 planche). Tirage en couleurs avec texte. Chez **Pellerin** à Epinal. 60 / 80 \in

153

Napoléon III. (2 planches) Cérémonie du mariage impérial à Notre Dame, tirage en couleurs avec texte, chez **Pellerin**, et voyage de l'empereur et de l'impératrice à Cherbourg 1858, au revers ; voyage aux Indes. Rare. 80 / 100 €

154

Napoléon III. Empereur des Français. Portrait équestre avec chapeau à plumes. (1 planche). Tirage en couleurs avec texte. Chez Pellerin à Epinal. (Marge inférieure endommagée).

40 / 60 €

155

Napoléon III. Empereur des Français. Portrait équestre avec chapeau sans plumes (accessoire disparu à la demande de l'empereur). Tirage en couleurs avec texte. Chez **Pellerin** à Epinal. $60 / 80 \in$





3 planches. Léopold 1er roi des Belges. Skrzynecki commandant en chef des armées polonaises et Espartero, régent du royaume d'Espagne. Tirages en couleurs chez Pellerin. 120 / 150 €

157

3 planches. Hussein dey d'Alger. Portrait équestre, tirage en noir, chez **Desfeuilles** à Nancy. (Une marge endommagée, et approbation du préfet de la Meurthe datée 1830). On joint vue exacte de la ville et du port d'Alger. Tirage en noir chez **Deckherr**. $60 / 80 \in$

158

Hussein-bey. Dey d'Alger. Portrait équestre (1 planche). Tirage en couleurs. Chez **Pellerin** à Epinal (manque la marge inférieure). Rare épreuve sur papier vergé. 60 / 80 €

159

Monarques orientaux. Polydorina, sultane favorite, impératrice de Turquie... Bas Mirza, empereur de Perse, Méhémet-Ali, vice-roi d'Egypte. (3 planches). Tirages en noir. 60 x 47 cm. (Fortes mouillures). Chez **Desfeuilles**, Nancy.

160

Généraux français. (6 planches). Mac-Mahon, Canrobert, Bourbaki, amiral Courbet, Chanzy, Faidherbe. Chez **Pellerin** à Epinal. $40/50 \in$

161

Maréchal Pétain. Suite de douze images avec un frontispice historique de 1918 à 1940 et une offrande. Sur papier vélin de Rives comportant une double en noir sans la lettre. Ex. N° 140/400. A Limoges, François imp.1941. Sous cart. Avec cordonnets tricolores. 120 / 150 €

162

Général de Gaulle. (1914-1968). 8 planches et un recueil. Historique en vignettes chez **Pellerin**, Raymond Offroy, armée française au combat 39-45 (2 découpages) la 1ère armée française entre en Allemagne, le général Gamelin.

60 / 80 €

120 / 150 €



169

163

Evènements parisiens. (6 planches). Prise des Tuileries 29 juillet 1830, tirage en couleurs texte français et allemand, (**Deckhee**r), explosion de la machine infernale, couleurs (**Lacour**), les 3 grandes journées de Paris, 27, 28, 29 juillet 1830, invasion des Tuileries 24 février 1848 (mouillures) et victimes des 22, 23, 24 février 1848, en couleurs (**Pellerin**) mort du général Lafayette. (**Clerc**) 120 / 150 €

164

Algérie. (4 planches). Portrait équestre d'Abd-el-Kader en couleurs chez **Pellerin** à Epinal, la vue exacte de la ville et du port d'Alger, tirage en couleurs, chez **Deckheer**, prise d'Alger par l'armée française par **Desfeuilles** (tirage en noir, endommagé) et entrée de l'armée française dans la ville d'Alger 5 juillet 1830. Tirage en noir, chez **Martin-Delahaye**.

120 / 150 €

165

Afrique du Nord. (4 planches en couleurs). Prise de Mascara. Défense héroïque de Mazagran, et passage du col de Téniah. Chez **Pellerin** à Epinal, et combat d'Oran, chez **Dembour** et **Gangel**. 80 / 120 \in

166

Afrique du Nord. (3 planches en couleurs). Combat de Coudiat-Aty devant Constantine, chez **Pellerin**, tableau des braves morts devant Constantine, chez **Dembour**, prise de Constantine. Chez **Pellerin** à Epinal. $60 / 80 \in$

167

Afrique du Nord. (4 planches en couleurs). Bombardement de Tanger à la barbe des Anglais, chez **Gangel**. Bataille de l'Isly et soumission d'Abd-el-Kader. Chez **Pellerin**. Combat d'Oran 1832, chez **Dembour** et **Gangel**. 60 / 80 \in

168

Pologne 1831. (2 planches en couleurs). Victoire des Polonais sous Rybinski et la bataille de Grochon et de Milosna. Chez **Deckee**r à Montbéliard. Rare, avec texte en français et en allemand. $60 / 80 \in$

169

Campagne de Belgique 1832. (3 planches). Siège de la citadelle d'Anvers et entrée des Français en Belgique, tirages couleurs chez **Pellerin** et bombardement et prise d'Anvers, tirage couleurs chez **Lacour**. 60 / 80 \in



Guerre de Crimée 1854. (2 planches). Tirages en couleurs de plusieurs scènes de genre et de combats en vignettes, uniformes français, anglais turcs et russes. Chez **Pellerin** à Epinal. $40/50 \in$

171

Guerre de Crimée 1854. (5 planches en couleurs). Bombardement de Sébastopol, bataille de Solférino, assaut de Malakoff, chez **Pellerin**, bataille du pont de Traktir et bataille de l'Alma chez **Gangel** à Metz. 60 / 80 \in

172

Guerre de 1870. (12 planches). Scènes de combats, siège de Paris... quelques doubles. Chez **Pellerin** à Epinal. On joint 21 planches en retirage. 40 / 50 \in

173

3 planches. Prise du fort de St Jean d'Ulloa et de Vera Cruz par la marine française et prise du Trocadero 1 tirage couleurs chez **Deckheer**, 2 tirages en couleurs chez **Pellerin** et prise du fort de St Jean d'Ulloa sur les Mexicains, tirage couleurs chez **Dembour** à Metz.

174

Armée française 1880-1900. (22 planches). Exercices d'infanterie, chasseurs à pied, pontonniers, train des équipages, artillerie, alpins, cavalerie, grandes manœuvres, pompiers, marine et rare planche de l'aérostation et aviation militaire. Chez **Pellerin**, Epinal. 60 / 80 \in

175

Armée française. 1880-1900. (13 planches) dont 2 rares planches « enterrement militaire » et « convoi funèbre d'un maréchal de France » militarisme enfantin, guerre en Tunisie et Algérie, manœuvre, camp de Satory, 106ème de ligne, zouaves polygone... Chez **Pellerin** à Epinal. 60 / 80 €

176

Armée française 1812-1830. (7 planches). Musique d'infanterie, infanterie le sac au dos, infanterie des légions départementales, infanterie légère, hussards à pied, grenadiers à cheval, hussards de la garde royale, cuirassiers, compagnie de garde nationale. Tirages en noir. Chez **Desfeuilles**, Nancy. Avec approbation du préfet de la Meurthe. Cachet. 150 / 200 €



177

Armée française. 1815-1830. (6 planches). Infanterie des légions, hussards au pas, hussards au trot, artillerie (2 variantes) tirages en couleurs. Chez Hinzelin, à Nancy. Avec approbation du préfet des Vosges qui autorise la vente de ces planches 1828. 120 / 150 €

178

Armées étrangères. (5 planches). Janissaires turcs à cheval, combats de Romains cuirassés ; 2 tirages en couleurs chez Hinzelin, faucheurs polonais en couleurs chez Deckheer (important manque) mamelucks noirs d'Egypte, tirage en noir (Hinzelin) cavaliers romains cuirassés, tirage en noir. (Hinzelin). 60 / 80 €

179

Armées étrangères. (6 planches). Nègres de l'Amérique, grenadiers suédois 1^{er} Empire, cavalerie grecque, infanterie turque, hulans autrichiens, cosaques de l'Ukraine. Tirages en noir. Avec approbation du préfet de la Meurthe 1824. Cachet. Chez **Desfeuilles**, Nancy. 120 / 150 €

180

Divers. 1870-1900. (29 planches). Poupées (militaires) à habiller, canons, aéroplane monoplan, ballon dirigeable, petits costumiers, cantinières, porte-pipe, le « Zeppelin », torpilleur... Chez Pellerin à Epinal. 120 / 150 €

181

10 planches. Tirages couleurs et noir. Insurrection de Francfort (**Pellerin**) massacre à Lyon (**Clerc**) Histoire de Robinson (Chez **Hinzelin**) tableau de l'enfant prodigue (**Hinzelin**) tableau du monde renversé (**Hinzelin**) et en noir : jeu de carte, Barbe Bleue, la grande chasse (**Hinzelin**) patagons risibles (**Desfeuilles**) le soldat de la Révolution (Strasbourg) et les compatriotes. 60 / 80 €

182

Deux planches. L'horloge de la passion, tirage en couleurs. Chez **Hinzelin** et la tentation de Saint Antoine. Tirage en noir chez **Gangel** à Metz. 80 / 100 \in

183

24 planches. Tirages en noir. Essais, forteresse française, le roi d'Angleterre, le roi de Bavière, au Tonkin, insurrection militaire à Strasbourg 1815, arrestation de Louis-Napoléon à Strasbourg 1836, Henri IV roi de France et de Navarre, Lafayette... $60 / 80 \in$

AFFICHES







189

184

187

Première Guerre mondiale. « Nous n'avons plus de livres français... » les petits Alsaciens se plaignent. Petit format. 66 x 58 cm. Texte illustré d'après Hansi. Couleurs. Entoilée.

60 / 80 €

185

Seconde Guerre mondiale. Anonyme. « Cette fois jusqu'à Berlin! » Drapeaux des armées alliées, sur un vol d'avions. En couleurs. Signée U.S. (P.) F.I.O. Entoilée (74 x 100 cm).

150 / 200 €

186

Seconde Guerre mondiale. « A la porte le boche ». Le coq français écrasant des trophées allemands. Petit format en couleurs. $56 \times 43 \text{ cm}$. Signée Jerry. Entoilée. $120 / 150 \in$

187

Seconde Guerre mondiale. 1944-1945. Anonyme. Les couleurs françaises effaçant une croix gammée sur un mur. En couleurs sans texte. 96 x 76 cm. Entoilée. 120 / 150 €

188

Seconde Guerre mondiale. Ministère de l'armement 1939. « Avec votre ferraille nous forgerons l'acier victorieux. » En couleurs. 120 x 80 cm. Signée Tauzin. (entoilée, petit manque en marge). 120 / 150 €

189

Seconde Guerre mondiale. Affiche de l'appel du 18 juin. « A tous les Français... » Petit format. (50 x 64 cm), édition française le rouge à l'extérieur. Entoilée. Très bel état. On joint un portrait du général imprimé à Beyrouth.

400 / 500 €

190

Seconde Guerre mondiale. Portrait du maréchal Pétain en couleurs. Petit format en couleurs. (40 x 31 cm). Signée Noyer, daté 1940. Entoilée. 40 / 50 €

191

Mort du maréchal de Turenne. Important tableau du drame historique. En couleurs, signé L.J.S. (79 x 100 cm). Editée par l'imagerie de la 1ère armée française, Strasbourg 45. Entoilée. 80 / 120 €

192

Les fortifications de Vauban. Important tableau avec légende. Signée L.J.S. (79 x 100 cm). Editée par l'imagerie de la 1ère armée française. 1945. Entoilée. 80 / 120 €

193

Les généraux Hoche et Kléber. Important tableau en couleurs, signé L.J.S. (79 x 100 cm). A l'imagerie de la 1ère armée française 1944. Entoilée. 80 / 120 €

194

Le soldat de la Révolution. « lci commence le pays de la liberté ». En couleurs, signée L.J.S. (79 x 100 cm). Entoilée. Imagerie de la 1ère armée française 1944. 120 /150 €

SOLDATS DE PLOMB

195

Lot de 8 volumes concernant les figurines dont : Baldet, Blondieau, Martin, Opie, Rose... 80 / 100 €

196

Lot de 14 volumes. Blondieau (C.) 2 volumes : soldats de plomb et figurines civiles, collection C.B.G-Mignot et « petits soldats », Nicollier : soldats de collection, Heinrichsen : aus einem guss, les guerres d'Italie, Weltgeschichte in zinn, the art of the flat tin figur, Martin : le monde merveilleux des soldats de plomb, Baldet : figurines et soldats de plomb, guide d'utilisation des pinceaux, Orthan : figurines d'étain, Ryan: paper soldiers, Onken: zinn figuren, Kollbrunner Klein: petits soldats de Strasbourg. 150 / 200 €

197

Figurines d'étain. Ensemble de catalogues de « zinn figuren », texte allemand et 9 livres. On y joint Alazet, et Borsarello, Giroud, Les jouets Quiralu. 50 / 80 €



210

FIGURINES D'ÉTAIN (peintures fine et amateurs)

COLLECTION DU DOCTEUR HUTIN

Moyen Age. Piétons, chevaliers, scènes de genre. (188 fig.) 2 boites. Peint. Dr Hutin. 80 / 100 €

1er Empire. France. Eclaireurs de la garde, chasseurslanciers de Hambourg, chass. à cheval, combattants à pied, bivouac, légion départementale, infanterie de ligne 1804-1805, canonniers, gardes côtes, gardes de Paris. (225 fig.). 1 boite. Peint. Dr Hutin. 120 /150 €

200

1er Empire. France. Infanterie de ligne 1812 au combat, à l'assaut de fortifications, légion du Midi, tirailleurs du Pô, infanterie 1805, plusieurs musiques. (252 fig.). 1 boite. Peint. Dr Hutin. 120 /150 €

201

1er Empire. France. Cantinières au bain, hussards en réserve 1813, et à la charge, musique au fixe, infanterie de ligne en carré. (180 fig.). 2 boites. Peint. Dr. Hutin. 80 / 100 €

202

1er Empire. France. Infanterie légère en réserve, dragons, hussards, chasseurs à cheval, musique. (327 fig.). 3 boites. Peint. Dr Hutin. 150 / 200 €

1er Empire. France. Les alliés, confédération du Rhin et Italie. Infanterie, cavalerie, artillerie. (263 fig.). 2 boites. Peint. Dr Hutin. 120 / 150 €

204

1er Empire. Autriche. Dragons à la charge. Artillerie (118 fig.) et Pays-Bas. Hussards, infanterie, artillerie (84 fig.). 2 boites. 80 / 100 € Peint. Dr Hutin.

1er Empire. Prusse 1813-1814. Etat-major à cheval. Hussards, infanterie, corps-francs, Landwer à pied et à cheval. (329 fig.). 2 boites. Peint. Dr Hutin. 150 / 200 €

206

1er Empire. Russie. Chevaliers-gardes, infanterie en carré, dragons. (155 fig.). 2 boites. Peint. Dr Hutin.

207

1er Empire. Divers. Ecossais en carré, 7ème hussards français, maraudeurs, éclaireurs de la garde impériale, duché de Varsovie, infanterie et lanciers. (260 fig.). 2 boites. Peint. Dr Hutin. 120 /150 €

Guerre de 1870. Bavière et Prusse. Campagne d'hiver en capote. Infanterie, cavalerie, musiciens... (185 fig.). 1 boite. Peint. Dr Hutin. 80 / 100 €

COLLECTION M. J. M.

209

Antiquité. Egypte. 1 éléphant et 8 chars de guerre. (9 fig.). 1 planche. 80 / 120 €

210

Antiquité. Carthage. Les éléphants à la bataille de Zama. (8 fig.). 1 planche. 150 / 200 €

Antiquité. Carthage. Les éléphants à la bataille de Zama. (9 éléphants, 2 piétons, 2 plantes). 150 / 200 €

212

Antiquité. Carthage. Hannibal et état-major à cheval, 1 éléphant. (8 fig.) et transport des éléphants. (12 pièces). 80 / 120 €

213

Antiquité. Empire d'Alexandre le Grand. Eléphants de guerre (8 fig.). 1 planche. 150 / 200 €

214

Antiquité. Grèce. Hoplites en marche et au combat, éléphant et char de guerre (23 fig.) et hoplites à l'assaut et en réserve (31 fig.). 2 planches. 150 / 200 €

215

Antiquité. Guerre des Gaules. Infanteries gauloise et romaine face à face, quelques cavaliers. (45 fig.).

Antiquité. Guerre des Gaules, Brennus à Rome « Vae Victis. » (51 fig.). 120 / 150 €

217

Antiquité et Moyen Age. Eléphants et chars de guerre, esclaves, chasseurs, chevaliers au tournoi, chevaliers de la Toison d'Or. (32 fig.). 120 / 150 €

218

Moyen Age. Charlemagne et ses preux à cheval (20 fig.) Emirs et cavaliers sarazins (11 fig.), pillage d'un convoi de marchands. (15 fig.). 3 planches. 120 / 150 €

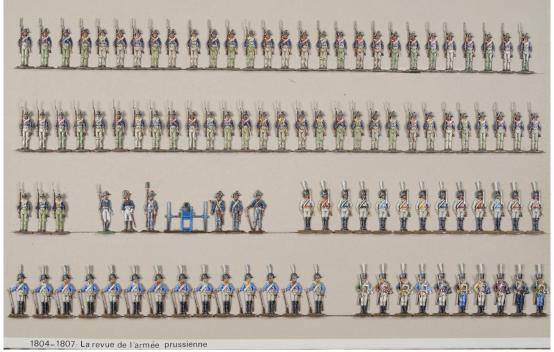
219

Moyen Age. Bataille de Morat, Suisses et Bourguignons au combat, piétons et cavaliers (35 fig.) et Charles le Téméraire avec captifs et captives. (19 fig.). 2 planches.

220

Moyen Age. Bourgogne, Charles le Téméraire et ses bannières. (26 fig.). 1 planche. 300 / 400 €





Moyen Age. Confédération helvétique. Les bannières des cantons (22 fig.). 1 planche. 200 / 300 €

222

XVIIème **siècle**. France. Le maréchal de Turenne en campagne lors de la guerre en Hollande, vers 1672-1675. Voiture attelée avec équipage. (11 fig.). 1 planche. 100 / 120 €

223

XVII siècle. Guerre de 30 ans. Officiers, drapeaux, attelage (27 fig.). 1 planche. 120 / 150 \in

224

XVIIème **siècle**. Guerre de 30 ans. Infanterie et drapeaux espagnols. (44 fig.). 1 planche. 120 / 150 €

225

XVIII^{ème} **siècle**. France 1786. Cavalerie, dragons, hussards au pas. (31 fig.). 1 planche. $100 / 120 \in$

226

XVIII^{ème} **siècle**. France 1772-1789. Drapeaux des régiments des ports et des colonies (17 fig.) et naufrage dans les Caraïbes. (6 pièces). 1 boite, 1 planche. 80 / 100 ϵ

227

XVIIIème **siècle**. France 1786. Les drapeaux des régiments suisses. (11 fig.). 1 planche. 80 / 100 €

228

XVIIIème **siècle**. France. Gardes suisses de la Maison du roi en parade. (35 fig.). 1 planche. 80 / 120 €

229

XVIIIème **siècle**. 1718. Retour du corps du roi Charles XII. (7 pièces). 80 / 100 €

230

Révolution. France. Carabiniers et régiments de grosse cavalerie à la charge. (26 fig.). 80 / 100 \in

235

Révolution. France. Régiments de grosse cavalerie à la charge. (25 fig.). 1 planche. 80 / 100 ϵ

232

Révolution. Campagne d'Helvétie 1799. Français et Russes au pont du Diable, infanterie française à l'assaut. (25 pièces). 1 planche. 80 / 100 ϵ

233

Révolution. La campagne d'Egypte. Bonaparte et l'étatmajor, régiment des dromadaires (21 fig.), les pyramides, le sphinx, drapeaux, palmiers (16 fig.), halte du régiment, des dromadaires dans une oasis, palmiers (20 fig.), convoi et canon escorté par le régiment des dromadaires (18 fig.), régiment des dromadaires en campagne (34 fig.), Bonaparte sur méhari, colonne des demi-brigades (52 fig.), Bonaparte et les savants (31 fig.), contact avec les mamelucks (29 fig.). Exceptionnel ensemble de 221 pièces en tout sur 8 planches dans un coffret.

234

Révolution-Empire. L'épopée vue par les grands peintres 1796-1814. David, Philippoteaux, Géricault, Vernet, Meissonnier...Du pont d'Arcole à la campagne de 1814, portraits, scène de bataille. (26 fig.). 1 planche. 120 / 150 €

235

Révolution-Empire. Prusse. Infanterie en marche avec drapeaux 1790 (35 fig.) et revue des troupes à pied au fixe 1807. (104 fig.). 2 planches. 120 / 150 \in

236

1er Empire. France. L'empereur à pied et à cheval (26 variantes), Murat à pied et à cheval (11 variantes), Lasalle (4 variantes), 14 maréchaux ou généraux, ministres. Scènes de camp, escorte des chasseurs à cheval, dragons à pied, officier anglais... (173 fig.). En 4 planches. 200 / 300 €

237

1er Empire. France. L'empereur et le grand état-major à pied 1805-1815, l'empereur et grand état-major à Berlin 1806, l'empereur et grand état-major à Leipzig 1813.
(40 fig.). 1 planche.
150 / 200 €

24



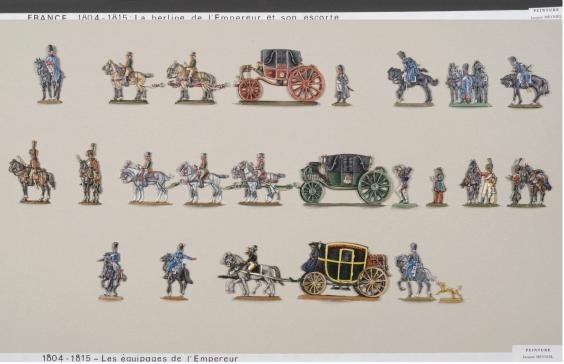














238

1er Empire. France. L'empereur et grand état-major au galop. (12 fig.). 1 planche. 120 / 150 ϵ

239

1er Empire. France. Le bivouac de l'empereur. Variante du précédent. Toilette de l'empereur, réception des courriers, pause devant un feu, la berline de campagne, quelques chass. à cheval et grenadiers, 3 tentes, 1 arbre. (26 fig.). 1 planche. 120 / 150 €

240

1er Empire. France. Le bivouac de l'empereur, grand étatmajor à pied, cuisine roulante avec personnel de la maison impériale, 3 tentes, quelques gendarmes à pied et grenadiers. (37 fig.). 1 planche. (37 fig.). 1 planche. (37 fig.).

241

1er Empire. France. Le sacre de l'empereur 2 décembre 1804. (32 personnages) dont une liste jointe. 1 planche.

120 / 150 €

242

1er **Empire**. France. Mariage de Napoléon et Marie-Louise. Le carrosse du sacre attelé, maréchaux et généraux, escorte de chasseurs à cheval. (28 fig.). 1 planche. 250 / 300 €

243

1er **Empire**. France. Une halte de l'empereur en 1814. (14 fig.). 1 planche. 80 / 100 €

244

1er Empire. France. La berline de l'empereur avec escorte de chasseurs à cheval et grenadiers à cheval. (22 fig.). 1 planche. 120 / 150 €

245

1er Empire. France. La berline de campagne de l'empereur et son escorte (13 fig.). 1 planche. 80 / 100 \in

246

1er Empire. France. Scènes impériales. L'empereur décorant un brave. (21 fig.), La rencontre de Laffrey (18 fig.), Les équipages de l'empereur, 3 voitures, escorte de chasseurs. (24 pièces). L'empereur en reconnaissance en Russie. (27 fig.). 4 planches.
250 / 300 €

247

1er Empire. France-Russie. Les entretiens de Tilsitt 1807. Le ponton, l'empereur, Murat, la reine Louise de Prusse, le roi Frédéric Guillaume, l'empereur Alexandre. Embarcations, escorte de gendarmes et de grenadiers. (26 pièces). 1 planche.

248

1er Empire. France. La cavalerie de la garde impériale. L'empereur, chasseurs à cheval avec musique à pied, grenadiers à cheval avec musique , lanciers polonais, lanciers rouges, mamelucks avec fanfare, Tartares lithuaniens. (138 fig.). 5 planches dans un coffret. 300 / 400 €

249

1er Empire. France. La garde impériale. L'empereur et cavalerie au pas. Dragons, chasseurs, grenadiers, lanciers polonais et lanciers rouges. (25 fig.). 120 / 150 €

250

1er Empire. France. La garde impériale. Charge de cavalerie, les chasseurs, grenadiers, lanciers polonais et lanciers rouges. (18 fig.). 1 planche. 80 / 100 €

25

1er Empire. France. La garde impériale. Général Colbert menant la charge des lanciers rouges. (20 fig.). 1 planche.

120 /150 €

252

1er **Empire**. France. La garde impériale. Cavalerie à la charge, les dragons et les grenadiers. (18 fig.). 80 / 100 €

253

1er Empire. France. La garde impériale. Eugène de Beauharnais avec escorte de chasseurs à cheval, mamelucks et grenadiers. (23 fig.). 1 planche.
120 /150 €

1er Empire. France. La garde impériale. Lanciers polonais à la charge. (18 fig.) 1 planche. 80 / 100 ϵ

255

1er Empire. France. La garde impériale. Rapp menant la charge des chasseurs, mamelucks et grenadiers à cheval à Austerlitz. (28 fig.). 1 planche.
120 /150 €

256

1er Empire. France. La garde impériale. Bessières conduisant la charge des chasseurs et des mamelucks.

(28 fig.). 1 planche.

120 / 150 €

257

1er Empire. France. La garde impériale. Les grenadiers à pied en parade avec musique. (62 fig.). 1 planche. 120 / 150 ϵ

258

1er Empire. France. La garde impériale. La jeune garde en marche. (60 fig.). 1 planche. 120 / 150 \in

259

1er Empire. France. La garde impériale. Grenadiers à pied au fixe et à la charge (49 fig.) et chasseurs à pied au combat en capote (45 fig.). 2 planches. 150 / 200 €

260

1er Empire. France. La garde impériale. L'artillerie à pied. Trois pièces de canon au feu. (25 fig.). 1 planche. 80 / 100 \odot

261

1er Empire. France. La garde impériale. Gendarmerie d'élite. Officiers, gendarmes à pied et à cheval, déserteurs (29 fig.) et gendarmes à cheval à la parade.(18 fig.). 2 planches.

150 / 200 €

262

1er Empire. France. Garde impériale. Le bataillon des marins. Au pas, au fixe, scène de cabaret. (42 fig.). 1 planche.

150 / 200 €

263

 1^{er} Empire. France. Les trophées d'Austerlitz. (16 fig.). 1 planche. 80 / 100 €

264

1er Empire. France. La cavalerie légère. Fournier-Sarlovèze chargeant à Fuentes de Onoro avec les 7^{ème}, 13^{ème} et 20^{ème} chasseurs. (26 fig.) et les 4^{ème} et 9^{ème} régiments de hussards en réserve. 1804-1813. (33 fig.). 2 planches. 120 / 150 €

265

1er Empire. France. Charge des dragons de la ligne, généraux Sebastiani et de Colbert. Aide de camp. Etendards, trompettes, cavaliers. Régiments de 1 à 30. 1804-1812.
(65 fig.). 3 planches.
200 / 300 €

266

1er Empire. France. Cavalerie à la charge et en réserve. Carabiniers, chasseurs en manteau, lanciers de Berg, chevau-légers polonais et français, lanciers rouges, artilleurs, grenadiers à cheval, hussards, infanterie 1805. (154 fig.). En coffret. 150 / 200 €

267

1er Empire. France. Dragons à la charge 1813-1815. (29 fig.). 1 planche. 80 / 100 €

268

1er Empire. France. Dragons au trot et au bivouac. 1813-1815.

(64 fig.). 2 planches.

150 / 200 €

269

1er Empire. France. Dragons combattants à pied et musique à cheval. (36 pièces). 1 planche. 120 / 150 €

270

1er Empire. France. Artillerie de la ligne au feu. 1812-1815. (30 fig.) et infanterie de ligne à l'assaut 1804-1807. (38 fig.). 2 planches. 150 / 180 €

271

1er Empire. France. Les quatre régiments de l'infanterie suisse. Général Lannes, les colonels, drapeaux, têtes de colonne, grenadiers, voltigeurs et fusiliers.

(77 fig.). 1 planche.

150 / 180 €

272

1er Empire. La campagne de Russie. L'empereur (4 variantes) maréchaux et généraux (11 fig.), sapeurs du génie, cavalerie, attelages, bivouac, cosaques, cadavres, arbres, autodafé des drapeaux... (148 fig.) sur 5 planches. 300 / 400 €

273

1er Empire. La campagne de Russie. Les bivouacs. L'arrière garde contre les cosaques « bataillon sacré »... (56 fig. peintes, et 71 non peintes). Sur 3 planches. 120 /150 €

274

1er Empire. La campagne de Russie. Retraite de l'infanterie, attaques des loups (47 fig.). 2 planches. 150 /200 €

275

1er **Empire**. La campagne de Russie. Retraite de la cavalerie. (37 fig.). 150 / 200 \in

276

1er Empire. Russie 1805-1807. Infanterie en marche (572 fig.). Peint. fine en 20 mm C. Terana. Sur socles kriegspiel. En coffret. 300 / 400 ϵ

277

1er Empire. Russie. 1805-1807. Infanterie au pas de charge et en marche. (532 fig.). Peint. fine en 20 mm. C. Terana. Sur socle kriegspiel. En coffret. 300 / 400 \in

278

1er Empire. Angleterre. Etat-major de Wellington à Waterloo.
(18 fig.). 1 planche.
120 / 150 €

279

1er **Empire**. Angleterre. Infanterie écossaise au pas de charge (564 fig.) et infanterie anglaise (96 fig.). Peint. fine en 20 mm. M. **Meynie**l. Sur socle de kriegspiel. En coffret. 120 / 150 €



FRANCE_1804-1815 - Hussards(4* & 9* Régiments)





271



272



1er Empire. Autriche et Prusse 1805. Infanterie au pas (190 fig.) cavalerie (92 fig.), artillerie (18 fig.). Peint. fine en 20 mm.
C. Terana. Sur socle de kriegspiel. En coffret. 200 / 300 €

281

Second Empire. France. La cavalerie de la garde impériale. Cent-gardes, cuirassiers, lanciers, guides, chass. à cheval. (30 fig.). 1 planche. 120 / 150 \in

282

Guerre de 1870. Les charges de Reichshoffen. Les cuirassiers et quelques Prussiens. (58 fig.). 2 planches. 150 / 200 \in

283

XIXème siècle. France. Les hussards. Régiments de 1 à 6. (1817-1825) et régiments de 1 à 9 (1831-1842) en réserve ou au pas. (38 fig.). 2 planches. 120 / 150 \in

284

IIIème **République**. France. 1930-1940. Spahis algériens et marocains à la parade et compagnie saharienne, palmiers. (30 fig.). 2 planches. 80 / 100 \in

285

Seconde Guerre mondiale. Afrique du Nord. Armée allemande « Afrika Korp. » Reconnaissance, attaque avec chars dans le désert, avant-garde blindée, artillerie et transmission, mouvements et logistique. (36 fig, 28 véhicules ou canons, 23 éléments de végétations, 8 volatiles). 95 pièces en tout, 5 planches en coffret. 300 / 400 €

286

Seconde Guerre mondiale. Allemagne. Un char Tigre durant la bataille de Koursk (4 pièces), détachement de Waffen SS en Russie avec blindé (17 fig.), parachutistes au combat (39 fig.). 3 planches. 120 / 150 €

287

Divers. Toutes époques. Août 14, hussards français au contact. (25 fig.), Louis XIV et état-major à cheval, Bonaparte à pied et à cheval, chevaliers du Moyen Age, tente XVIIIème siècle, fuyards 1er Empire, chariot de bière « Kulmbacher » François 1er, Jeanne d'Arc... (33 fig.), véhicules allemands 1940, B 31bis français, Indiens, cavaliers de la garde Second Empire, érotisme, Révolution... (19 fig.), arbres divers. (20 pièces). 4 planches. En coffret.

COLLECTION M. L.

288

XVIIIème **siècle**. France. Cuirassiers, trompettes, étendard. (7 fig.) Peint. fine**. Guy Deschamps**.

D'après un courrier de madame Deschamps Douchkine aurait enseigné la peinture fine à son mari. Très perceptible sur quelques séries. 150 / 200 €

289

XVIIIème siècle. Chasse à courre sous Louis XV. 8 cavaliers, 6 chiens, le cerf (15 fig. peinture fine) en diorama avec décor. Guy Deschamps. 150 / 200 €

290

Prusse. XVIIIème siècle. Cuirassiers de Frédéric II au trot. (13 fig.). Peint. fine de **Guy Deschamps** sur fig. Scholtz.

120 / 150 €

29

XVIIIème siècle. La nuit à Venise. (15 fig.) et 3 non peintes. Peint. fine de **Guy Deschamps** sur Möhr. 120 / 150 ϵ

292

1er Empire. France. Mamelucks de la garde en parade (9 fig. Mignot) et infanterie 1806 au combat (11 fig. Maier). Peint. fine **Guy Deschamps.** 120 / 150 €

er **Empire**. France. Le général Rapp présente à l'empereur les drapeaux russes et autrichiens pris à Austerlitz. (14 fig.). Peint : **Guy Deschamps** sur fig. Paul Armont. 120 / 150 €

er **Empire**. Troupes étrangères. Infanterie écossaise avec drapeaux (11 fig.), grenadiers russes (6 fig.), infanterie russe inachevée (8 fig.). Peint : **Guy Deschamps** sur Kiel, Ochel, Frauendorf. 120 / 150 €

1er Empire. France. Mamelucks en vedette (4 fig.), artillerie de la garde (5 fig.), artilleurs russes (11 fig.). Peint. fine : **Guy Deschamps**. 80 / 100 €

er **Empire**. Napoléon à cheval, un maréchal, Murat, trompette des chasseurs, drapeau des grenadiers, tambour des artilleurs. (6 fig.). Peint. fine : **Guy Deschamps** sur M.H.S.P. plats. En coffret. 100 / 120 €













306

FIGURINES D'ÉTAIN ANCIENNES (peintures atelier, en boites d'origine)

COLLECTION MADAME D.

297

Guerre de 30 ans. (1618-1648). Artillerie impériale, piquiers au pas, en réserve, en défense, mousquetaires autrichiens, hallebardiers en réserve, cuirassiers français à la charge. (118 fig.). En 7 boites d'origine. 80 / 100 €

298

Guerre de 30 ans. (1618-1648). Cuirassiers à la parade et à la charge, artilleurs, piquiers avec drapeaux, mousquetaires, gendarmes Maison du roi. (127 fig.). 9 boites. 80 / 100 ϵ

299

Guerre de 30 ans. (1618-1648). Cuirassiers à la parade et à la charge, artilleurs, piquiers avec drapeaux, mousquetaires, gendarmes Maison du roi. (127 fig.). 9 boites. 80 / 100 €

300

Guerre de 30 ans. (1618-1648). Piquiers en réserve, arquebusiers en marche et au feu, artillerie...(222 fig.). 11 boites dont 8 d'origine. 120 / 150 €

301

XVIIème et **XVIII**ème siècle. France. Règne de Louis XIV et Louis XV. Etat-major, infanterie à l'assaut, artillerie au feu, gardes françaises et gendarmes à cheval Maison du roi. (178 fig.). 10 boites d'origine. 150 / 180 €

302

XVIIIème **siècle**. Prusse. Armée de Frédéric. Etat-major à cheval, infanterie au fixe, en réserve, à l'assaut, au pas, dragons à la charge, cuirassiers au pas, artillerie. (125 fig.). En 11 boites d'origine. Bel assortiment. 150 / 200 €

303

Révolution. France. Généraux, cavalerie, infanterie au feu et en marche et à la charge, blessés, morts, hussards noirs, chasseurs à pied. (140 fig.). En 8 boites d'origine dont 1 en carton. 150 / 200 €

304

Révolution. Autriche. Campagne d'Italie. Infanterie hongroise au pas, à l'assaut, au feu, dragons, chevau-légers, artillerie (190 fig.). En 10 boites d'origine. 150 / 200 \in

305

1er Empire. France. Napoléon et état-major, garde impériale, grenadiers et voltigeurs, chevau-légers, mamelucks, cuirassiers de la ligne. (154 fig.). En 14 boites d'origine.

150 / 200 €

306

1er Empire. France. Etat-major à cheval avec Napoléon. Grenadiers de la garde en carré et en réserve, flanqueurs-chasseurs en marche. (72 fig.). En 5 boites d'origine.

60 / 80 €

307

1er Empire. France. Voltigeurs au pas et en réserve, infanterie légère, dragons, cuirassiers, artillerie. (140 fig.). En 8 boites. 120 / 150 \in

308

1er **Empire**. France. Infanterie de ligne et légère au combat, au feu... (106 fig.). En 5 boites d'origine. 100 / 120 €



310

1er Empire. France. Cuirassiers à la charge, dragons et chasseurs à cheval au pas, voltigeurs de ligne en réserve, voltigeurs de légère au feu, sapeurs du génie, morts et blessés. (126 fig.). En 8 boites d'origine. 120 / 150 €

310

1er Empire. France. Dragons au pas, en réserve, chasseurs à cheval, hussards. (100 fig.). En 8 boites d'origine.

80 / 100 €

311

1er Empire. France. Artillerie de la garde et de la ligne, au feu, en parade (130 fig.), canons plats et ronde bosse. En 12 boites. 120 /150 ϵ

312

1er Empire. Angleterre. Waterloo. Etat-major à cheval, dragons légers en parade, hussards, infanterie en réserve, artillerie. (102 fig.). En 7 boites d'origine.
80 / 100 €

313

1er Empire. Angleterre. Waterloo. Infanterie de ligne en marche et en réserve, au feu, infanterie écossaise en carré, dragons légers, artillerie. (167 fig.). En 9 boites d'origine.

150 / 200 €

314

1er Empire. Angleterre. Waterloo : infanterie de ligne en marche, au feu, infanterie écossaise en carré, dragons légers, hussards, morts et blessés, scots greys en réserve. (125 fig.). En 10 boites d'origine. 120 / 150 €

315

1er Empire. Autriche. Infanterie allemande en marche, au feu, à la charge, dragons à la charge, morts et blessés.
(165 fig.). En 8 boites d'origine.
150 /200 €



310

316

1er Empire. Russie : état-major, cosaques à la charge, artilleurs au feu en manteaux, infanterie de la garde en réserve, infanterie légère au feu, infanterie de ligne à la charge en manteaux, morts et blessés, cuirassiers. (141 fig.). En 8 boites. 120 / 150 €

317

1er Empire. Prusse 1813-1815. Infanterie de ligne en marche, à l'assaut, en réserve, dragons, pionniers, artilleurs, régiment de Brunswick. (208 fig.). En 11 boites d'origine. 150 / 200 €

318

1er Empire. Troupes ennemies. Autriche : infanterie au pas de charge 1813 et lanciers. Angleterre : dragons et fantassins. Russie : infanterie en déroute et chasseurs à pied au feu. (141 fig.). En 7 boites d'origine. 120 / 150 €



1er **Empire**. Divers. **France** : grenadiers à cheval en parade, dragons à la charge, musique de la garde, chevau-légers lanciers de la garde, grenadiers. **Prusse** : infanterie 1813 en marche. **Angleterre** : infanterie 1812-1815, dragons de la garde. (258 fig.). En 11 boites cartons. 200 / 250 €

320

1er **Empire**. Divers. Artillerie française, grenadiers hongrois, infanterie anglaise en Espagne, dragons et infanterie prussienne 1813, infanterie russe 1812, artillerie prussienne. (157 fig.). En 9 boites d'origine. 150 / 180 €

321

Second Empire. Autriche. Etat-major à cheval, infanterie au feu et en parade, artillerie à cheval, 2 canons. (107 fig.). En 6 boites. 80 / 100 \in

322

Second Empire. Autriche. Infanterie hongroise au feu et en réserve, uhlans hongrois. (111 fig.). En 5 boites d'origine.

80 / 100 €

323

Second Empire et Guerre de 1870. France. Infanterie de ligne en parade, de l'artillerie avec canon, voltigeurs et grenadiers de la garde, $1^{\rm er}$ hussards en réserve. (95 fig.). En 5 boites. 80 / 100 \in

324

Guerre de 1870. France. La garde impériale. Général, off. d'ordonnance, grenadiers et voltigeurs, les guides, cuirassiers, chasseurs à pied, artillerie au feu, parade, à la charge, en marche. (92 fig.). En 6 boites. 80 / 100 \in

325

Guerre de 1870. France. Grenadiers de la garde au feu, infanterie de ligne au pas, au feu, blessés, morts, chasseurs à pied au feu, chasseurs à cheval. (157 fig.). En 7 boites.

120 / 150 €

326

Guerre de 1870. France. Infanterie de ligne en marche et en réserve, morts et blessés. (143 fig.). En 5 boites. 80 / 100 ϵ

327

Guerre de 1870. France. Infanterie de ligne au feu, debout, à genoux, allongés. Chasseurs à pied au feu, sapeurs du génie. (136 fig.). En 6 boites. 100 /120 \in

328

Guerre de 1870. France. Zouaves au feu. Lanciers de la garde, artilleurs. (93 fig.). En 5 boites. 60 / 80 \in

329

Guerre de 1870. France. Turcos au feu, ambulance de campagne avec morts et blessés, hussards du 1er régiment en réserve, hussards du 3ème régiment à la charge. (90 fig.). En 5 boites. 100 / 120 €

330

IIIème République. France 1870-1900. Etat-major, artillerie avec canons attelés, hussards, cavaliers du train. (55 fig.). En 5 boites. 50 / 60 €

331

III^{ème} **République**. France. 1880-1900. Etat-major à cheval, dragons, infanterie au feu et en marche, artillerie de montagne avec mulets. (84 fig.). En 5 boites. $60 / 80 \in$



Illeme **République**. France 1870-1900. Infanterie de ligne en réserve et à l'assaut, état-major à cheval, artillerie. (230 fig.). En 2 boites carton et 4 d'origine. 120 / 150 €

333

IIIème République. France 1880-1900. Dragons en réserve, au pas, infanterie de ligne au pas, en réserve, état-major. (122 fig.). En 8 boites. 80 / 100 €

334

III^{ème} **République**. France. 1870-1900. Dragons à la charge et en réserve, infanterie de ligne au feu et en marche, cavaliers du train. (78 fig.). En 5 boites. 60 / 80 \in

335

Illème **République**. France. 1880-1900. Cuirassiers et chasseurs à cheval à la halte à pied à terre, 2 attelages d'artillerie et artilleurs au feu, dragons à la charge, infanterie en marche, à la charge. (97 fig.). En 8 boites. 80 / 100 \in

336

Illème République. Allemagne. 1870-1900. Armée bavaroise : état-major à cheval avec escorte, infanterie grande tenue en parade, artillerie. Armée prussienne : infanterie en marche, uhlans à la charge. (120 fig.). En 7 boites. 80 / 100 €

337

IIIème République. Russie 1900. Le tsar avec état-major à cheval, cosaques de la garde, infanterie au pas, artilleurs, dragons. (125 fig.). En 8 boites d'origine. 60 / 80 €

338

IIIème République. Armées diverses vers 1900. Russie : dragons, infanterie, artillerie. Angleterre : artillerie. Italie : infanterie, lanciers, artillerie. Autriche : état-major, infanterie. Suisse : infanterie. Hollande : chasseurs à pied...(163 fig.). En 11 boites d'origine. 120 / 150 €

339

Toutes époques. XVIIIème siècle, Révolution, 1er Empire, 1870, 1900. Piétons, cavaliers, canons, arbres, maison. (280 fig.). Bon vrac ancien. 150 / 200 €

SCÈNES CIVILES

340

Le cirque. Les équilibristes, dompteurs, éléphants, carrousel de chevaux, clown, danseuses...(50 fig.). **Heinrichsen** ancien. 2 planches. 150 / 200 €



La ferme. (Jouet allemand en tôle, ancien) Paysans, hommes, femmes, enfants, animaux, amazone et chevaux, arbres. Contes de fées, princesses, princes, cercueil de Blanche Neige, les nains, église, Lapons à la chasse. (113 pièces). Heinrichsen et divers. Anciens. 4 planches. 150 / 200 €

FIGURINES NON PEINTES

342

1er **Empire**. France et Prusse. Infanterie, artillerie, cavalerie. 1812-1815. (395 fig.). **Frauendorf**. 1 boite. 80 / 100 €

343

1er Empire. France et Russie. Infanterie, cavalerie, artillerie. (367 fig.). Frauendorf. 1 boite. 60 / 80 €

344

Illème République. Russie 1900-1914. Infanterie de la garde au défilé, grenadiers pavlowski, chasseurs sibériens, marins, cosaques à pied. (env. 520 fig. dont multiples). En 8 boites.

345

Vrac. Guerre de 30 ans, 1er Empire, guerre de 1914-1918. France et étranger. (406 fig.). Divers fab. allemands, 1 catalogue et 4 boites. 100 /120 \in

346

Vrac. 1er Empire et toutes époques. Piétons, cavaliers, drapeaux, décors. (1000 fig.). 150 / 200 €

347

Vrac. Dominante 1^{er} Empire et divers. Piétons, cavaliers, artilleurs, groupes...(1000 fig.). 150 / 200 €

348

Vrac. Renaissance, XVIIIème siècle et divers, piétons, drapeaux, cavaliers. (1000 fig.). 150 / 200 €

349

Vrac. 1ère Guerre mondiale. France et Allemagne. Infanterie, cavalerie, convois, blessés et morts. (680 fig.). 150 / 200 €

350

Vrac. Toutes époques. Piétons, cavaliers, drapeaux... (1000 fig.). 150 / 200 €

351

Vrac. Dominante Guerre de 30 ans et XVIIIème siècle... (1000 fig.). 150 / 200 ϵ

352

Vrac. Toutes époques confondues. Antiquité au Second-Empire. Piétons, cavaliers, éléphant... (1000 fig.).

120 / 150 €

353

Vrac. Jeanne d'Arc et chevaliers, et grand état-major de Louis XIV. (620 fig.). 80 / 120 \in

354

Vrac. Toutes périodes. Piétons, cavaliers. (1200 fig.). Editions anciennes. 80 / 120 ϵ

355

Vrac. 1er Empire et divers. Piétons, cavaliers, drapeaux. (1000 fig.). 120 / 150 \in



FIGURINES RONDE BOSSE C.B.G-MIGNOT

(Epoques diverses)

356

Renaissance. Chevaliers à pied (12 fig.). Comme neuf. Vers 1950. Boite d'origine. 150 / 200 \in

357

XVIIIème siècle. France. Grenadiers des gardes suisses Louis XVI. 1 off. 1 drapeau, 8 soldats. (10 fig.). T.B.E. Vers 1960. 120 / 150 €

358

1er Empire. Napoléon à pied (2 variantes), infanterie diverse (25 fig.), cavaliers (6 fig.), attelage avec canon. Dont repeints.
T.B.E. Boite 3 rangées.
200 / 300 €

359

1er **Empire.** Napoléon et cavalerie (11 fig.). En partie repeintes. B.E. Boite 3 rangées. 200 / 300 €

360

1er Empire. France. Musique des grenadiers à pied de la garde impériale. (12 fig.). T.B.E. Boite d'origine. Années 1960.
150 / 200 €

361

1er Empire. France. Sapeur des grenadiers de la garde impériale. (12 fig.). Années 1940-1950. T.B.E. Boite d'origine. 200 / 250 ϵ

362

1er Empire. France. Infanterie légère au pas. 2 off. 1 drapeau,
14 soldats. (18 fig.). Vers 1930. T.B.E. Boite d'origine.

300 / 400 €

363

1er Empire. France. Tirailleurs-grenadiers de la jeune garde. 1 off. 1 drapeau, 1 tambour, 11 soldats. (14 fig.). Années 1930. B.E. Sans boite. 200 / 300 €

364

1er Empire. France. Tirailleurs-grenadiers de la jeune garde. 1 off. 1 tambour, 10 soldats. (12 fig.). Années 1930. B.E. Avec boite. 200 / 300 ϵ

365

Second Empire. France. 10 piétons et 3 cavaliers ligne et garde impériale. (13 fig.). Quelques transformations. Boite 2 rangées. 120 / 150 \in

366

Illeme **République**. Angleterre vers 1900. Fusiliers de la garde au pas. 1 off. 1 clairon, 1 drapeau, 9 soldats. (12 fig.). T.B.E. Années 1950. 120 / 150 \in



367

Alliance franco-russe. (1892-1917). Le tsar à Paris. Felix Faure à St Pétersbourg. Fragments de la célèbre boite diorama. Le tsar (4 variantes), la tsarine (2 variantes), président français, généraux, amiral (2 variantes), président français, généraux, amiral, diplomates... (12 fig.) La calèche, 2 cochers, 4 poteaux avec drapeaux, 2 plantes, les 2 trônes avec estrade drapée. (30 pièces en tout). 300 / 400 €

368

Alliance franco-russe. (1892-1917). Complément de la boite diorama des visites à Paris et St Pétersbourg. Régiment pavlowski au fixe, chevaliers gardes, cosaque... (19 fig.). Terrasses vertes et brunes. T.B.E. Boite 3 étages.

300 / 400 €

369

1ère Guerre mondiale. France 1916 tenue bleue horizon. Au feu, à la charge, drapeau, grenadiers. (20 fig.). B.E. Années 30. 120 / 150 €

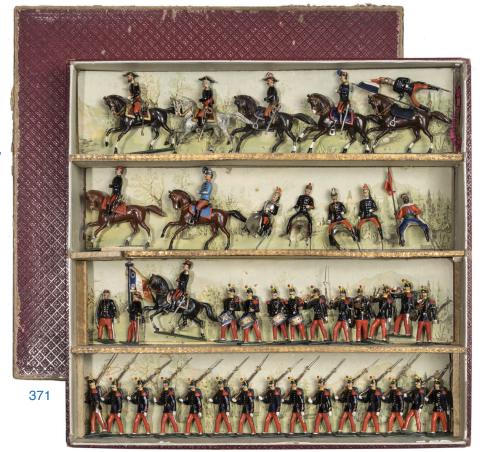
370

 $1^{\rm ère}$ Guerre mondiale. France 1916 tenue bleue horizon. Infanterie au pas, attelages, cavaliers, tente, arbres. (62 fig.). En 40 mm. 80 / 120 €

FIGURINES C.B.G-MIGNOT

ARMÉÉ FRANÇAISE IIIÈME RÉPUBLIQUE (1875-1914)

En majorité terrasses vertes, boites d'origine défraichis. Plusieurs repeints.



371

Etat-major. Généraux à cheval avec leurs suites, (12 fig.), infanterie en képi au défilé, off. à pied, à cheval, drapeau, 6 clairons, 4 tambours (15 fig.), terrasses vertes. Boite 4 rangées. T.B.E. (Manque 3 chevaux). $600 / 800 \in$

372

L'infanterie de ligne. (Avec shako 1875 et képi 1884). 1 off. à pied, 1 drapeau. (56 fig.). Terrasses vertes. T.B.E. Boite 2 rangées. 300 / 400 $\rm \in$







L'infanterie de ligne. (En képi). Au pas. 1 off. 1 tambourmajor et 3 tambours, 4 clairons, 32 soldats (40 fig.). Terrasses vertes et beiges. T.B.E. Boite 3 rangées. 300 / 400 ϵ

374

L'infanterie de ligne. (En képi). Au combat. 1 off. 6 à la charge, 8 au feu debout, 6 au feu couchés. (21 fig.). Terrasses vertes. T.B.E. Boite 2 rangées. 200 / 300 €

375

L'infanterie. Le bivouac. 4 tentes toile, 4 feux, 7 faisceaux de fusils, 3 groupes de havresacs. 1 arbre. 6 figurines dont rares soldats avec baquet. T.B.E. Boite 3 rangées. 150 / 200 €

376

Rare caserne d'infanterie. Grand modèle. 32 x 47 cm. A façade s'emboitant dans le bâtiment, 6 salles : dortoir (manque les lits) cuisine, réfectoire (manque les tables), armurerie, écurie... Soldats à la corvée ou au repos (30 fig. terrasses vertes) plusieurs attitudes dont 2 soldats portant un baquet et plus rare, le cuisinier trinquant avec un soldat. B.E. pour la caserne, T.B.E. pour les figurines. 1 200 / 1 500 €

377

Les chasseurs à pied. (Avec shako 1875). 1 off. à cheval, 3 à pied, drapeau, 4 clairons, 39 soldats. (48 fig.). Terrasses vertes. T.B.E. Boite 3 rangées. 300 / 400 \in

378

Les chasseurs à pied. (En képi). Au feu debout et à genoux, cycliste, à la charge. (33 fig.). Terrasses vertes et beiges. B.E. Boite 3 rangées. $200 / 300 \in$

Q

Les zouaves au pas. 1 off. 1 drapeau, 1 clairon, 9 soldats. (12 fig.). Terrasses beiges. T.B.E. Boite simple. 120 / 150 €

380

Les zouaves au pas. 1 off. à cheval au fixe, 1 off. à pied, 14 soldats. (16 fig.). Terrasses beiges. T.B.E. Sans boite.

150 / 200 €

38

Les zouaves au pas. 1 off. à cheval, 2 off. à pied, 1 drapeau, 3 clairons, 30 soldats. (37 fig.). Terrasses vertes. T.B.E. Boite 3 rangées. 400 / 500 \in

382

Les zouaves au feu et à la charge. 1 off. à cheval, 1 à pied, drapeau, clairon, 13 soldats. (17 fig.). Terrasses vertes. Boite simple. 200 / 300 \in

383

Les tirailleurs algériens. 1 off. à cheval, 2 off. à pied, drapeau, 2 clairons, 36 soldats. (42 fig.). Dont repeints. Terrasses vertes. T.B.E. Boite 3 rangées. 200 / 300 ϵ

384

L'infanterie de marine. 1 off. à pied, 1 à cheval, 3 clairons, 1 drapeau (sans tête), pour la plupart repeints (35 fig.). Terrasses vertes. Boite à 3 rangées. 150 / 200 €

385

Les chasseurs à cheval. 1 off. 1 trompette, 14 cavaliers. (16 fig.). Terrasses vertes. (Quelques chevaux et selles repeintes). T.B.E. Boite 3 rangées. 200 / 300 €

386

Les hussards. 1 off. 7 soldats (8 fig.). Terrasses vertes. (2 chevaux repeints). Boite 2 rangées. 150 / 200 ϵ

387

Les dragons. 1 off. 1 étendard, 2 trompettes, 8 soldats. (12 fig.). Manque un cheval. Terrasses vertes. (Selles repeintes). Boite 3 rangées. 150 / 200 \in

388

Les dragons. 1 off. 1 étendard (repeint) 1 trompette, 10 cavaliers. (12 fig.). Terrasses vertes. (Selles repeintes). T.B.E. Boite 3 rangées. 200 / 300 ε



Les dragons. Boite complémentaire de 13 soldats. Sans off. sans étendard ni trompette. (Selles repeintes). Terrasses vertes. T.B.E. Boite 3 rangées. $400 / 500 \in$

390

Les cuirassiers. 2 off. étendard (détaché) 3 trompettes, 5 cavaliers (10 fig.). Manque 1 cheval, selles repeintes. T.B.E. Boite 3 rangées. 200 / 300 €

391

Les cuirassiers. Boite complémentaire de 15 cavaliers sans off. ni étendard ni trompette. Terrasses vertes. (Quelques selles repeintes). T.B.E. Boite 3 rangées. $300 / 400 \in$

302

Les cuirassiers. (A pied) Sabre au clair, 3 off. 1 étendard, 1 trompette, 9 soldats, deux cavaliers. (16 fig.). T.B.E.

_. 120 / 150 €

393

Les chasseurs d'Afrique. 1 off. 1 étendard, 1 trompette, 16 soldats (19 fig.). Terrasses vertes. (Chevaux repeints). T.B.E. Boite 3 rangées. 300 / 400 ϵ

394

Les spahis. 2 sous-off. 2 étendards, 3 trompettes, 6 cavaliers. (12 fig.). Terrasses vertes. (Quelques chevaux et selles repeints). T.B.E. Boite 3 rangées. 200 / 300 €

395

Les spahis. Boite complémentaire de 12 soldats, sans off. ni étendard, ni trompette. (Selles repeintes). Terrasses vertes. T.B.E. Boite 3 rangées. 400 / 500 €

396

Les spahis. Boite complémentaire de 12 soldats, sans off. ni étendard, ni trompette. (Chevaux repeints). Terrasses vertes. T.B.E. Boite 3 rangées. 300 / 400 \in

397

L'artillerie à cheval. 1 off. 1 trompette, 12 soldats (14 fig.). Terrasses vertes. (Selles repeintes). Boite 3 rangées. T.B.E.

398

L'artillerie de campagne. Deux canons et deux caissons attelés à quatre chevaux (4 attelages). Terrasses vertes. T.B.E. Boite 4 rangées. 300 / 400 €

399

L'artillerie de montagne. Au pas avec mules. 6 muletiers, 1 canon et 7 servants. (14 fig.). Terrasses vertes. T.B.E. Boite 2 rangées. $400 / 500 \in$

400

Le train des équipages. La fourragère attelée à 2 chevaux (manque 2), 5 artilleurs à cheval. Terrasses vertes. T.B.E. Boite 2 rangées. 120 / 150 \in

401

Les pontonniers. Deux attelages complets attelés, avec haquets à bateaux, 4 conducteurs, soldats du génie au pas, 1 off. à cheval, 26 soldats. (27 fig.). Terrasses vertes. T.B.E. Boite 3 rangées. 400 / 500 \in

402

Les gendarmes à cheval. (Avec chapeau) 1 trompette et 5 cavaliers (6 fig.). Terrasses beiges. T.B.E. Boite 2 rangées. 300 / 400 ϵ

403

La garde républicaine à pied. 1 off. à cheval, 2 à pied, 2 tambours, 4 clairons, drapeau, 35 soldats. (44 fig.). Terrasses vertes et beiges. Boite 2 rangées. 300 / 400 ϵ

404

La garde républicaine à cheval. 1 off. 1 étendard, 2 sousoff, 13 gardes (17 fig.). Terrasses vertes. (Retouches de peinture). Boite 3 rangées. 300 / 400 €

Divers. Musique d'infanterie 1890, clairon de zouaves (17 fig.), infanterie en capote (5 fig.), voiture d'état-major avec 3 soldats assis. T.B.E. 150 / 200 \in

406

Divers. Infanterie au pas, au fixe (1880-1900), drapeaux, St Cyrien, polytechnicien... Terrasses vertes. T.B.E. $150 / 200 \in$

407

Divers. Cuirassiers à pied, Joffre et quelques soldats bleu horizon, cycliste (10 fig.), 1 gournier sur méharis, 12 chevaux seuls dont 2 d'attelage. T.B.E. Terrasses beiges. $150 / 200 \in$

408

Divers. Lot comprenant des figurines anciennes accidentées ou repeintes, des figurines modernes. Tente en tissu, pièces détachées, têtes, armes. (80 piétons et cavaliers).200 / 300 \in

FABRICATIONS DIVERSES

409

Ballada. 1er Empire. France. Lancier polonais de la garde d'après Detaille. (1 fig.). Socle bois. Très légères oxydations. Manque le plumet. 80 / 100 \in

410

Baudoin. 1er Empire. Hussard du $3^{\text{ème}}$ régiment. Grande figurine habillée. Tissu, cuir, métal. Haut : 20 cm. 120 / 150 ϵ

411

Baudoin. 1er Empire. Carabinier-cuirassé. Grande figurine habillée. Tissu, cuir, métal... Haut : 20 cm. 120 / 150 ϵ

412

Britains. Etats-Unis. Vers 1950. 11 cavaliers, 6 marines, 4 fantassins et 5 « M.P. » (26 fig.). T.B.E. 120 / 150 ϵ

413

Britains. Angleterre vers 1900. Musique de l'infanterie de ligne. 1 off. à cheval (25 fig.). T.B.E. $120 / 150 \in$

414

Lucotte. 1er Empire. Troupes alliées. Infanterie de Saxe-Weimar et infanterie suisse. (20 fig.). T.B.E. Reproductions. 150 / 200 \in

415

Lucotte. Chevaux seuls, au pas (6), au galop (3), au fixe (1), d'attelage (2), au trot (12). Quelques repeints. $100 / 150 \in$

416

Métayer. 1er Empire. France. Dragons de la garde impériale. Etendard (détaché), soldat et timbalier. (3 fig.). T.B.E.

200 / 250 €

417

Métayer. 1^{er} Empire. France. Le 8^{ème} régiment d'infanterie de ligne en 1812. 1 off. 2 soldats, 1 tambour, 1 fifre, 1 fanion, 1 musicien. (7 fig.). T.B.E. 200 / 250 €





397

Vertunni. XVIIIème siècle. Louis XV et la reine, garde écossais, Suffren, de Saxe. (5 fig.). 120 / 150 €

419

Divers. Cavalier chouan par **Métayer**, 2 grenadiers par **Dumesnil**, 1 Russe, 1 Ecossais par **Stadden**, et 4 grandes figurines en terre cuite art populaire du temps. Churchill, Mussolini, Staline, Hitler, et 7 divers. 120 / 150 €

DIVERS - CURIOSITÉS

420

Miniature sur ivoire. (1er Empire) Portrait en buste d'un chirurgien-major du 57ème de ligne. Décoré de la légion d'honneur et du Lys. Cadre bois naturel.

On joint 5 documents attribués à un chirurgien du 20ème de ligne dont état de services, nomination à la légion d'honneur. Signatures de Berthier, Dejean, Lacépède. 250 / 300 €

420 B

Bronze à patine dorée. Le Reveil d'après Raffet. Tambour époque 1er Empire battant la charge. Signé G. OMERTH. Hauteur : 30 cm. Le plumet est à fixer. T.B.E. 400 / 500 €

421

Pique de drapeau de la garde nationale. (Monarchie de Juillet). Modèle en demi-épaisseur de grande taille. (45 cm) En feuilles de laiton, coq, couronne de laurier, douille. T.B.E. Traces de dorure. 300 / 400 ϵ

422

Guerre de Crimée. Deux régules à patine noire faisant pendant. Un fantassin écossais et un zouave. Haut. avec fusil : 38 cm. Socle bois de 8 cm. Non signés. 400 / 500 €





423

Stylet. (Second-Empire) Poignée en ivoire, lame à gorges. Fourreau fer. Long : 25 cm. T.B.E. 120 / 150 ϵ

424

1ère Guerre mondiale. Deux mouchoirs imprimés. Mouchoir d'instruction N° 5. Artillerie et pochette de soie imprimée avec portraits et drapeaux des alliées. T.B.E. 60 / 80 €

425

Souvenir de campagne. Chine et Japon. 1926-1928. Tableau brodé de drapeaux de différentes nations, photo d'un matelot embarqué sur le « Marne. » (50 x 44 cm). Encadrement sousverre. 120 /150 \in

426

Plaque de bonnet à poils de garde nationale de province. (Révolution). En laiton, estampée des armes de France et des armes de la ville. T.B.E. $200 / 300 \in$

427

Plaque de bonnet à poils des grenadiers à pied de la garde impériale. (1er Empire), $II^{\rm ème}$ type, en cuivre estampée de l'aigle. T.B.E. $400 / 500 \in$

428

Cuirasse de troupe de cuirassiers. (1er Empire). Le devant est signé « Dechange » à Liège. Matricule 410. Epaulières à écailles. Complète avec sa ceinture. T.B.E. 500 / 600 €

429

Cuirasse de troupe des cuirassiers de la garde royale. (1816-1830). Complète avec épaulières, devant avec plaque en cuivre aux armes de France et de Navarre. Dossière avec ceinture. T.B.E. 1 200 / 1 500 €

429 B

Shako de fusilier de la Garde Royale (Restauration). Le fût en carton fort recouvert de drap noir, visière à jonc. Objet composite avec de bons éléments anciens ; Plaque, jugulaires, cordon, pompon. Le plumet est une reproduction. Très décoratif. $600\,/\,800\,\in$

429 C

Casque de pompiers de "Chateaugiron". (Ile-et-Vilaine) (Vers 1830). Modèle à la Minerve en laiton à visière mobile et jugulaires. Plaque au coq (manque l'attache au dos de celleci). Chenille de crin noir au cimier et plumet de crin rouge et noir avec pompon. Sans coiffe. T.B.E. 800 / 1 000 €

430

Casque de dragons troupe. (Mle 1845). Matricule 846, daté « 1851. » Bandeau remplacé, jugulaires, coiffe intérieure. (Sans crinière, ni crin du marmouzet). B.E. A nettoyer.

300 / 400 €



Casque de cuirassiers troupe. (Mle 1845). Matricule 480 daté « 54. » Bon bandeau, jugulaires, coiffe intérieure et crinière. (Manque le marmouzet). B.E. A nettoyer.

500 / 600 €

431 B

Coffret de giberne d'officier de cavalerie légère. (Epoque Présidence - Second Empire). Cuir noir, plaque à l'aigle, cadre doré. T.B.E. 200 / 300 €

432

Coffret de giberne d'officier d'artillerie à cheval. (IIIème République vers 1900). Cuir noir à motifs en laiton. B.E. 80 / 120 €

428



433

Casque de troupe de la garde républicaine à cheval. (1873-1900). Matricule 913. Sans marmouzet, sinon complet pour le reste. Jugulaire, coiffe, crinière. B.E. A nettoyer.

250 / 300 €

434

Casque de gendarme à cheval. (Mle 1912). Complet de tous ses accessoires. Sans plumet. T.B.E. 500 / 600 €

436

Epée d'officier. (Révolution). Du type garde française à monture en laiton. En l'état, sans fourreau. 60 / 80 €

429





(Consulat). Monture en fer à trois branches en "N" (piqûres), poignée en basane (remplacée), inscription à l'or sur fond bleui (non d'origine). Fourreau à chape de fer et garnitures laiton. T.B.E. En l'état. 1 200 / 1 500 €

436 C

Sabre de troupe de grenadier à cheval de la garde impériale. (Consulat - Empire). Bonne monture en laiton à la grenade ajourée et plusieurs poinçons (quelques chocs. Combats ?). Quillon en palmette évidée. Poignée basane brun à filigranes en chevrons. Lame au molège à pan creux datée tardivement « 1806 ». Le fourreau du 2e type à creves est sans garantie. T.B.E. 1 500 / 2 000 €

437

Epée d'officier. (Epoque Louis-Philippe). Monture en laiton orné d'un coq, poignée corne sans filigrane. B.E. Sans fourreau. 120 / 150 €

437 B

Sabre briquet de la garde nationale. (Monarchie de Juillet). Monture en laiton à une branche et poignée en torrons (poinçons). Lame de Châtellerault datée 1847 (poinçons au talon. Fourreau cuir (marqué Manceaux à Paris). Garnitures laiton avec languette. Très beau. 250 / 300 €

438

Epée d'officier. (Epoque Présidence). Monture en laiton orné d'un aigle non couronné. Poignée galuchat sans filigrane. B.E. Sans fourreau. 120 / 150 €

439

Sabre d'officier de canonniers montés. (1830-1870) Monture en laiton à branche simple à motifs en palmettes. Filigrane défait. Lame non marquée. Traces d'oxydations nettoyées. Curieux fourreau fer télescopique à deux anneaux. Prototype ? commande spéciale ? B.E. (Ancienne collection Dr Hutin) 350 / 400 €



Sabre d'officier supérieur d'infanterie. (Mle 1845-1855). Monture en laiton à garde ajourée de feuillages et de fleurettes. Lame à double gorges avec bons marquages. Manufacture de Châtellerault 1872. Avec fourreau deux anneaux.

300 / 400 €

441

Sabre d'officier d'artillerie à cheval. (1899-1914). Monture en laiton à poignée en corne filigranée. B.E. Avec fourreau.

442

Une baïonnette allemande 1916 (S.F.) et une baïonnette française 1892 (S.F). 60 / 80 €

442 B

Une baïonnette d'infanterie (Belgique 1847) à douille, fourreau cuir à garnitures laiton. 120 / 150 €

443

Angleterre. Forte-épée d'officier de cavalerie du régiment des scots-greys XIXème siècle du type Broadsword à garde multibranches en fer décoré des deux faces d'un chardon écossais découpé et couronné. Poignée galuchat, doublure en drap écarlate sur chevreau. Lame plate à gorge signée « A. Ferara » Long : 86 cm. T.B.E. Fourreau en bois et cuir à trois garnitures en fer découpé.

1 200 / 1 500 €









Deux pistolets de cavalerie. (XVIII $^{\text{ème}}$ siècle) Platines modifiées à percussion. Armement révolutionnaire 1830 ? En l'état.

445

Pistolet de cavalerie signé « Martin » à Angers. (XVIIIème siècle) Platine à silex à chien à col de cygne à renfort, platine à corps rond portant la signature. Canon octogonal, puis rond, garnitures laiton, calotte de crosse décorée au trait d'une tête d'animal stylisée. Monture en noyer. Long : 38 cm. T.B.E. Avec baguette. 600 / 800 €

446

Petit pistolet de voyage. (XVIIIème siècle) Platine modifiée à percussion non signée, chien à tête de ... chien ! Canon à balle forcée dorée au tonnerre. Garniture fer, monture en noyer. Long : 17 cm. T.B.E. Jolie patine. 300 / 400 €

447

Fusil de dragon. (Mle 1777 corrigé an 9). Platine à silex de la manufacture de Libreville. Canon non marqué, pas de poinçons. Bonnes garnitures, mais bois frotté et traces d'oxydations, sinon B.E. avec baïonnette. (Coll. Dr Hutin)

800 / 1 000 €

448

Paire de pistolets de combat d'officier. (1er Empire, début Restauration). Platines à silex à col de cygne non signées. Canons à pans (poinçons de St Etienne), monture en noyer à crosses finement quadrillées. Garnitures fer poli. T.B.E. Avec baguettes. Long: 30 cm. 1 200 / 1 500 €

449

Paire de pistolets d'officier signée « Coulaux frères » à Mutzig. (Vers 1830-1835). D'aspect 1er Empire à platines à percussion signées. Canons octogonaux, montures en noyer clair à crosses quadrillées. Toutes les parties métalliques bronzées « tabac. » (Discrète brisure sous une platine, manque une baguette) sinon T.B.E. Long: 30 cm.

600 / 800 €

450

Pistolet d'officier de cavalerie. (Du type 1833 en fabrication privée). Platine et chien en fer gravés de volutes, monture noyer à garnitures en maillechort également décorées de volutes. Long : 35, 5 cm. T.B.E. Avec baguette. 400 / 500 €

LAMES D'ARMES BLANCHES BIEN CONNU).

451

Revolver à percussion dit « poivrière » signé Mariette. (Vers 1850). A 4 canons tournants et coffre entièrement ciselés de rinceaux (poinçon de Liège), crosse en bois noirci, signature sur la bande. Long : 18 cm. T.B.E. 300 / 400 \in

452

Petit revolver à broche type « Lefaucheux. » (1860-1875). Carcasse en fer et barillet gravés de motifs floraux, cadre ouvert et queue de détente escamotable. Crosse en bakélite moulée d'un animal fabuleux et rinceaux. Long : 18 cm. (Mécanisme défectueux et manque la baguette.) 100 / 120 €

453

Petit revolver à broche type « Lefaucheux. » (Vers 1860-1875). Carcasse en fer et barillet gravé de motifs floraux. Cadre ouvert et queue de détente escamotable. Crosse en bois finement quadrillée. Long : 19, 5 cm. T.B.E. 150 / 200 €

454

Revolver à broche type « Lefaucheux. » (Vers 1860-75). Grand modèle à carcasse unie. Crosse en noyer lisse. (Il manque la goupille de la portière du barillet). Sinon B.E. Légères oxydations. Long : 28 cm. $300 / 400 \in$

455

Revolver d'officier à broche. (Fabrication privée d'après le réglementaire de 1858). Canon et carcasse bronzés noir gravés de motifs floraux, sur le côté droit sous le barillet figurent les initiales « L.F. » suivi du N° de série. Signé au tonnerre « Gerlinkhe à Paris. » Crosse en noyer finement quadrillée. Anneau à la calotte. Long : 30 cm. T.B.E.

800 / 1 000 €

HUSSEIN-BEY, Dey d'Alger.





courrier@phidias-paris.fr

FORMULAIRE D'ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

LIVRES ET MILITARIA SALLE V.V

Mercredi 20 septembre 2017 à 13h30

PRINCIPAUX PALIERS D'ENCHÈRES

<500 euros: Paliers de 20 euros >500 et 1000: Paliers 50 euros >1000 et 2000: Paliers de 100 euros >2000 et 5000: Paliers de 200 euros >5000 et 10000: Paliers de 500 euros >10000 et 20000: Paliers de 1000 euros Au dessus de 20000: Paliers de 2000 euros Au dessus de 50000: Paliers de 5000 euros

Chèque bancaire / Check

DOEINTEE DID FURIN :		
BOLIVILL BID I OTHW	Titre / Société / Company name	
	Nom et Prénom / Name and First name	
	Adresse / Address	
017		
.017	Code postal / Postcode	
ES	Ville / City	
	Pays / Country	
ROS	Téléphone domicile / Home	Téléphone bureau / Office
os	Mobile	
0 EUROS	Email	
0 EUROS	Email	
00 EUROS	TVA Intracom.	
1000 EUROS DE 2000 EUROS	Bank References	
DE 5000 EUROS	IBAN / BIC	
22 0000 201.00		
ORDRE PAR 1	TELEPHONE .	ORDRE FERME

Espèces / Cash

Après règlen	nent de ma facture xpédition de mes achats / Shipping	
Lot / N°	Description du lot Lot description	Limite en euros Top limit of bid in euros

□e vous prie d'acquérir pour mon compte personnel les numéros mentionnés ci-dessous aux limites indiquées en euros. Je m'engage à régler au comptant et à la première demande le montant de la facture qui me sera adressée par :

Virement / Bank transfer

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en Euros, les lots que j'ai désigné ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les comissions de vente).

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items withim the limits indicated in Euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes).

Références bancaires obligatoires (RIB). Required bank references and account number. Pièces d'identité / Passport

Date :	
Signature obligatoire Required signature	

PHIDIAS agit comme opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par les articles L321-4 et suivants du code de commerce et en en qualité de mandataire du vendeur.

Les rapports entre PHIDIAS et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux avant la vente et mentionnés au procès-verbal de la vente.

La participation aux enchères, en salle, au téléphone ou par internet implique de droit l'acceptation des présentes conditions.

Les enchères en live sont réalisées par l'intermédiaire de Drouotlive.com, qui constitue une plateforme technique permettant de participer à distance et par voie électronique aux ventes aux enchères publiques. L'utilisateur souhaitant participer à une vente via drouotlive.com prendra connaissance et acceptera sans réserve, les conditions d'utilisation de ce prestataire, consultable sur www. drouotlive.com.

Ces conditions sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales de vente.

CONDITIONS GÉNÉRALES

Conformément à la législation en vigueur, la vente se fera expressément au comptant et en euros.

Tous les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente. Aucune réclamation ne sera possible dès l'adjudication prononcée, notamment en ce qui concerne les restaurations d'usage et/ou les petits accidents. Les expositions successives ayant permis de constater l'état des biens présentés, il appartient aux enchérisseurs d'examiner chaque bien avant la vente et de compter sur leurs propres jugements afin de vérifier leur conformité à la description indiquée au catalogue.

LES ENCHÈRES

Les acquéreurs paieront le prix principal de la dernière enchère augmenté de la commission de vente de 20 % HT soit 24 % TTC par lot.

Les lots précédés par Δ sont sous le régime de l'importation temporaire en France. L'acquéreur s'engage à payer en plus de la commission principale une TVA à l'importation de 5,5% sur le prix d'adjudication pour les meubles et objets d'art et de 20% pour les bijoux, les montres, les vins ou les multiples.

L'ordre du catalogue sera respecté. Cependant, le commissaire-priseur dirigeant la vente se réserve le droit d'en modifier l'ordre en le portant à la connaissance des enchérisseurs.

L'acquéreur sera le plus offrant et dernier enchérisseur. Il aura pour obligation de remettre ses noms et adresse.

PHIDIAS considérera que l'enchérisseur présent à la vacation est le seul responsable des enchères portées, même si celui-ci agit pour le compte d'un tiers à moins qu'un mandat écrit n'en précise le contraire.

En cas de contestation au moment de l'adjudication, c'est à dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, à haute voix, par signe ou par tout autre moyen et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjugé », ledit objet sera immédiatement remis en vente au dernier prix proposé par les enchérisseurs et tout public sera admis à porter de nouveau des enchères.

Le transfert de propriété sera effectif une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur devenant alors entièrement responsable du ou des lots achetés. Il sera tenu de faire assurer ses lots et PHIDIAS ou l'expert ne pourra être tenu pour responsable en cas de sinistre.

L'Etat français dispose d'un droit de préemption sur les objets dispersés en ventes aux enchères publiques conformément aux textes de loi en vigueur. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'Etat français manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur. La préemption devant être confirmer dans les quinze jours suivant la vente. PHIDIAS ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption.

LES ORDRES D'ACHAT

Pour les personnes ne pouvant être présents à la vente, l'ordre d'achat ou les enchères par téléphones sont une facilité accordée.

PHIDIAS ou l'expert de la vente ne pourra être tenu pour responsable en cas d'erreur ou d'omission dans leurs exécutions ou pour toute autre cause.

Le donneur d'ordre est invité à vérifier que son ordre ait bien été enregistré. Ainsi, toute demande d'enchères par téléphone ou par internet devra être confirmée.

Les ordres d'achat devront être confiés au plus tard la veille de la vente.

Tout ordre d'achat par téléphone présuppose un ordre d'achat égal à l'estimation basse augmentée d'une enchère.

Le formulaire d'ordre d'achat devra être rempli par les enchérisseurs et envoyé à l'adresse indiquée

Tous les ordres d'achat reçus par PHIDIAS ou par l'expert restent confidentiels. En cas d'ordres identiques pour un même lot et pour un même montant, l'ordre arrivé le premier sera privilégié, la date de réception faisant foi.

Le signataire de l'ordre s'engage à acquérir le ou les lots qui lui sont attribués et à effectuer son paiement à la première demande en choisissant l'un des modes de règlement et/ou de livraison.

Un bordereau d'achat sera adressé personnellement à chaque acquéreur.

PAIEMENT

Le paiement devra être effectué immédiatement après la vente :

- en espèces (euros) jusqu'à 1000 euros commission et taxes incluses pour les ressortissants français ou ressortissants étrangers agissant à titre professionnel. Jusqu'à 15000 euros commission et taxes incluses pour les seuls ressortissants étrangers non professionnels.
- par chèque bancaire en euros tiré sur une banque française à l'ordre de PHIDIAS, avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité et pour les personnes morales d'un extrait de Kbis de moins de trois mois.
- o par carte bancaire (Visa ou Mastercard)
- par virement bancaire en euros à l'ordre de PHIDIAS, en incluant les frais de change et les frais bancaires.

En cas de paiement par virement, il est demandé au donneur d'ordre d'indiquer la référence de son bordereau

Les acquéreurs souhaitant régler leurs achats par virement ou chèque tiré sur une banque étrangère devront s'acquitter d'un débours supplémentaire de 20 euros

Les acquéreurs souhaitant exporter leurs lots, devront le faire savoir au plus tard le jour de la vente.

Les taxes (TVA sur commission et TVA à l'importation) pourront être rétrocédées à l'acquéreur sur présentation des justificatifs d'exportation hors CEE.

L'acquéreur CEE justifiant d'un numéro de TVA intra communautaire sera dispensé d'acquitter la TVA sur la commission. Ce numéro devra être communiqué à PHIDIAS avant la vente.

Nos références bancaires

Agence centrale BNP PARIBAS 1 boulevard des Italiens, 75009 Paris

IBAN FR76 30004 02550 00010202617 36 BIC BNPAFRPPXXX

DÉFAUT DE PAIEMENT

En cas de défaut de paiement par un acquéreur de la totalité des sommes dues, après une seule mise en demeure restée infructueuse, le bien sera remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'acquéreur défaillant. Si le vendeur ne formule par cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'acquéreur défaillant.

En outre, PHIDIAS se réserve le droit de réclamer à l'acquéreur défaillant, des intérêts au taux légal, le remboursement de tous les frais engagés pour le recouvrement des sommes dues par lui, ainsi que le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère, si ce dernier est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

RETRAIT DES LOTS ET LIVRAISON

Il est conseillé aux acquéreurs de transmettre leurs instructions rapidement après la vente et/ou de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais. Un service de transport pourra être organisé au plus vite après le paiement complet du bordereau.

Aucun lot ne sera remis avant l'acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque, la délivrance des lots pourra être différée jusqu'à son encaissement.

Les acquéreurs non résidents en pourront avoir livraison des lots qu'après règlement bancaire en euros incluant les frais de change et les frais bancaires. La livraison pourra se faire conformément aux indications portées sur le formulaire d'ordre d'achat et/ou sur le formulaire de transport.



