

# BA

Boisgirard · Antonini

AUCTION HOUSE PARIS & NICE



HOTEL PLAZA  
ANANTARA - NICE

BIJOUX & MONTRES  
Dimanche 28 juillet 2024

Expert  
Annabelle CUKIERMAN

BIJOUX & MONTRES

LE DIMANCHE 28 JUILLET 2024

à 14H00 - **HÔTEL PLAZA ANANTARA - NICE**

EXPOSITIONS PUBLIQUES  
Vendredi 26 juillet de 16h à 20h  
Samedi 27 juillet de 10h30 à 20h

Vente en live sur :



**Annabelle CUKIERMAN**  
Expert Joaillerie - Horlogerie  
11 rue de Provence - 75009 Paris  
+33[0]1 42 46 64 62  
www.cukiermanauktion.com  
Info@cukierman.fr

**BOISGIRARD-ANTONINI NICE**  
40-42, Rue Gioffredo 06000 Nice - France  
+33 (0)4 93 80 04 03 - contact@ba-nice.com

**BOISGIRARD-ANTONINI SVV**  
1, rue de la Grange Batelière 75009 Paris - France  
+33(0)1 47 70 81 36 - contact@ba-paris.com  
www.boisgirard-antonini.com



## PASTEUR-WEIZMANN

Sous l'égide de Simone Veil

La vente des lots 29 à 36 - 39 à 41 - 45 - 48 - 49 - 66 - 78 - 86 à 88 - 107 à 110 - 122 - 124 à 128 - 130 à 136 - 138 à 141 - 145 à 150 - 156 - 167 - 170 - 174 - 175 - 225 - 252 - 259 - 261 - 277 - 328 - 434 à 450 est réalisée au profit du Conseil Pasteur-Weizmann, institution fondée sous l'égide de Simone Veil en 1974, dont nous célébrons cette année le jubilé :

*« Le Conseil Pasteur-Weizmann est le symbole même d'une concertation au plus haut niveau entre scientifiques, pour l'amour de la science et pour le bien de l'Homme, au-delà des frontières »*

*Sur ces lots, une déduction fiscale pourra être effectuée en demandant une attestation au Comité Pasteur-Weizmann.*

CONSEIL PASTEUR-WEIZMANN  
1, villa George Sand, 75016 Paris  
+33 1 47 04 33 43

**1 •**  
COLLIER articulé « franges » en or jaune (750‰) godronné et ajouré.  
Travail français, vers 1940.  
Long. : 45 cm. Larg. : 1 cm. Poids : 49,5 g.  
**1.500 - 1.700 €**

**2 •**  
MONTRE de POCHE SAVONNETTE à l'ANGLAISE en or jaune (750‰) orné d'émail noir (manques) à motifs de volutes. Le boîtier laissant apparaître le cadran doré et guilloché, chiffre romains.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Cal.: 42 mm. Poids brut : 55,5 g.  
**400 - 600 €**

**3 •**  
BROCHE « main » en corail sculpté et métal, ciselé à motif de volutes.  
Dim. : 5 x 2,2 cm.  
**10 - 30 €**

**4 •**  
BRACELET en or jaune (750‰) serti de quarante diamants taille brillant en serti clos.  
Long. : 19 cm. Poids brut : 9,3 g.  
**670 - 700 €**

**5 •**  
BAGUE « marquise » en or jaune et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taillés en rose, deux pierres roses cabochons, centrée d'une perle cerclée (non testée).  
Vers 1900.  
Diam. perle : 5,2 mm.  
Doigt : 55. Long. motif : 2,7 cm. Poids brut : 4,1 g.  
**200 - 400 €**

**6 •**  
BAGUE sinueuse « toi et moi » en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti d'un diamant taille ancienne et une perle de forme bouton (non testée), épaulés de diamants taillés en rose.  
Vers 1900.  
Doigt : 58 (trace de mise à taille). Poids brut : 4 g.  
**300 - 500 €**

**7 •**  
**DINH VAN**  
COLLIER composé d'un rang de perles de culture blanches.  
Fermoir « menottes » signé DINH VAN en or jaune (750‰) modèle R12.  
Le rang de perles rapporté.  
Diam. perles : 9,1 à 9,6 mm.  
Long.: 43,5 cm. Poids brut : 50,5 g.  
**700 - 1.000 €**

**8 •**  
Large BAGUE « tigrée » en or rose (750‰) et argent (925‰) orné d'émail noir figurant des taches de félin surmontée d'un grenat spessartite cabochon de forme ronde.  
Doigt : 54. Larg. motif : 1,4 cm. Poids brut : 8,1 g.  
**280 - 320 €**

**9 •**  
Six BOUTONS de COL en or jaune (750‰) orné de perles (non testées) de forme ronde et bouton, de tailles différentes.  
Vers 1900.  
Diam. perles : 4,7 à 7,3 mm env. Poids brut : 8,4 g.  
**500 - 600 €**

**10 •**  
BAGUE « marquise » en or gris et or noirci (750‰) ajouré, orné d'une opale cabochon pesant 1,6 carat env., entourée de diamants taille brillant.  
Doigt : 53. Dim. motif : 2 x 1,5 cm. Poids brut : 3 g.  
*La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIL datant du 2/1/17 attestant la provenance de l'opale: AUSTRALIE.*  
**900 - 1.200 €**

**11 •**  
BAGUE en platine (950‰) et or jaune (750‰) serti d'un rubis octogonal taillé à degrés, épaulé de rubis calibrés, soulignés de diamants taille brillant.  
Travail français.  
Doigt : 54-55. Larg.: 1,3 cm. Poids brut : 4,6 g.  
**2.500 - 2.800 €**

**12 •**  
Large BAGUE en vermeil (min. 800‰) entièrement pavé de saphirs multicolores, soulignés de péridots calibrés.  
Usure sur la tranche.  
Doigt : 56. Larg.: 1,3 cm. Poids brut : 11,7 g.  
**350 - 400 €**

**13 •**  
Trois BRACELETS rigides « torsadés » en argent (min 800‰).  
Long.: 18 cm. Poids : 61 g.  
*On y joint une importante BAGUE circulaire en métal, ornée d'une pierre noire. Signée METAL POINTU'S. Doigt : 57. Diam. motif : 4,2 cm.*  
**50 - 70 €**

**14 •**  
BRACELET en or jaune et or gris (750‰).  
Chocs.  
Long.: 20 cm. Larg.: 0,5 cm. Poids : 10,3 g.  
**300 - 400 €**

**15 •**  
LOT en or jaune et or rose (750‰) comprenant :  
- une ALLIANCE. Poids : 1,9 g.  
- deux BAGUES serties respectivement d'un diamant et une petite pierre blanche (égrisures). Poids brut : 6,5 g.  
- une CHEVALIERE monogrammée (chocs). Poids : 1,7 g.  
Poids brut total : 11,4 g.  
*On y joint une MEDAILLE religieuse en métal.*  
**300 - 400 €**





**16 •  
CHAUMET**

BRACELET en or jaune (750‰) à maillons ronds et ovales ajourés, alternés.

Signé CHAUMET, Paris.

Long.: 23,5 cm. Larg.: 1,8 cm. Poids : 49,8 g.

**1.700 - 2.200 €**

**17 •  
DIAFINI**

EPINGLE à CRAVATE « salamandre » en or jaune et or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et 8/8, centrée d'un alignement de diamants jonquilles.

Signée DIAFINI.

Dim. motif : 2,4 x 1,3 cm. Poids brut : 3,4 g.

**900 - 1.000 €**

**18 •**

Importante BAGUE « serpent » en or jaune et or noir (750‰) ajouré, serti de diamants blancs à bruns taille brillant, les yeux sertis de rubis ronds.

Poids total diamants (gravé): 1,72 carat.

Doigt : 54. Dim. motif : 2,7 x 1,9 cm. Poids brut : 8,5 g.

**2.000 - 2.200 €**

**19 •**

BAGUE trois ors (750‰) à motifs de godrons.

Doigt : 53. Poids : 5,8 g.

**150 - 200 €**

**20 •**

BAGUE « fleur » circulaire en or gris (750‰) finement ajouré, serti de diamants taille ancienne et 8/8, dont un au centre plus important.

Doigt : 53. Diam.: 1,3 cm. Poids brut : 4,2 g.

**900 - 1.200 €**

**21 •**

BAGUE « goutte » en or jaune (750‰) orné d'une opale noire cabochon piriforme, entourée et épaulée de diamants taille brillant.

Poids approximatif de l'opale: 2,84 carats.

Doigt : 55. Dim du motif : 1,7 x 1,2 cm. Poids brut : 5 g.

**1.800 - 2.000 €**

**22 •**

BAGUE ovale en or gris (750‰) finement ajouré et ciselé à motifs géométriques, serti d'un saphir jaune octogonal pesant 5,9 carats env., entouré de diamants taille brillant.

Doigt: 53. Dim. motif: 2,6 x 2 cm. Poids brut : 4,8 g.

*La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIL datant du 3/1/17.*

**1.800 - 2.000 €**

**23 •**

CHAÎNE en or jaune (750‰) à maille gourmette et tubulaire alternée, retenant une petite MÉDAILLE « plus qu'hier, moins que demain » serti d'un diamant et une pierre rouge et gravée au dos « Isabelle ».

Long.: 45,7 cm. Poids brut : 23,4 g.

**700 - 900 €**

**24 •**

PENDENTIF « croix » et sa fine chaînette en or jaune (750‰) serti de pierres précieuses multicolores taillées à degrés.

Dim. : 1,8 x 1,1 cm. Poids brut : 2,3 g.

**500 - 600 €**

**25 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en or rose (375‰) 9 carats, serti de diamants taille brillant et ornée d'émail noir à motifs de frises.

Long.: 2,8 cm. Poids brut : 4,4 g.

**300 - 400 €**

**26 •**

BAGUE en or rose (750‰) ajouré, serti d'une kunzite de forme coussin entourée et épaulée de diamants taille brillant.

Doigt : 56. Poids brut : 11,1 g.

**2.900 - 3.000 €**

**27 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES « fleurs » en or rose (375‰) 9 carats, orné de quartz-œil-de-tigre godronné, flanqué d'un diamant taille brillant en serti clos.

Poids brut : 8,8 g.

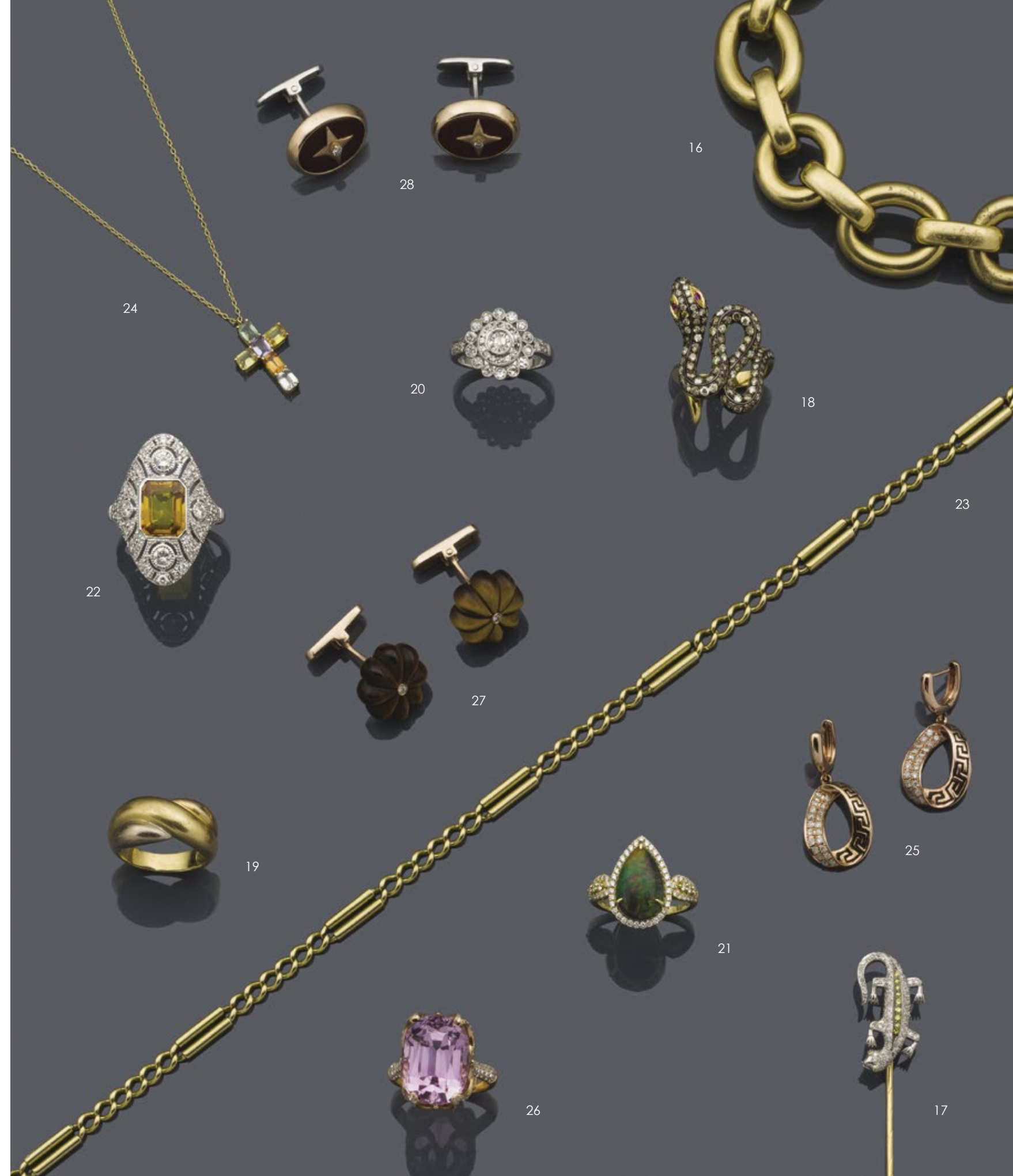
**400 - 500 €**

**28 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES ovales en or rose (375‰) 9 carats et argent (925‰) orné d'une plaque de cornaline flanquée d'un diamant taille brillant sur un motif étoilé.

Poids brut : 8,7 g.

**300 - 400 €**





**29 -  
MOVADO**

BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰) ciselé. Cadran crème guilloché, chiffres arabes, index pointes appliqués, aiguilles dorées (oxydations), trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures. Changement de date poussoir. Mouvement automatique à butées. Bracelet cuir.

Cadran et mouvement signés MOVADO, numérotée. Vers 1950.

Cal.: 35. Poids brut: 51,8 g.

**400 - 600 €**

**30 -  
VACHERON CONSTANTIN**

BRACELET MONTRE carrée extra-plate en or jaune (750‰). Cadran doré (taches), index appliqués. Mouvement mécanique, calibre 1003. Bracelet cuir. Usures.

Cadran, boîtier et mouvement signés VACHERON CONSTANTIN, numérotée.

Cal.: 25 x 25 mm. Poids brut : 26,4 g.

**600 - 800 €**

**31 -  
JAEGER LECOULTRE**

BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran crème, index appliqués, trotteuse centrale, guichet réserve de marche à douze heures. Mouvement automatique à butées, calibre 481. Bracelet cuir. Usures, accidents au verre.

Cadran et mouvement signés JAEGER LECOULTRE, numérotée.

Vers 1960.

Cal.: 34 mm. Poids brut : 39,3 g.

**700 - 1.000 €**

**32 -  
PATEK PHILIPPE**

BRACELET MONTRE ronde en or jaune et or rose (750‰). Cadran champagne, index appliqués à pointes, trotteuse à six heures. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or. Rayures sur le verre.

Cadran et mouvement signés PATEK PHILIPPE, numérotée.

Vers 1948-49.

Cal. : 35 mm. Long. : 17 à 17,5 cm. Poids brut : 76,4 g.

**4.000 - 6.000 €**

**33 -**

BAGUE « chevalière » carrée en or jaune (750‰) monogrammé « FS ». Travail français.

Doigt : 52. Dim. : 1,4 x 1,4 cm. Poids : 26,8 g.

**800 - 1.000 €**

**34 -  
LONGINES**

MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) uni. Cadran satiné, double minuterie noire et rouge, chiffres arabes et romains, chemin de fer, aiguilles en acier bleui, trotteuse centrale.

Cuvette intérieure gravée « 5 Grands Prix ».

Cadran, boîtier, cuvette et mouvement signés LONGINES.

Cal. : 48 mm. Poids brut : 59,9 g.

Accompagnée d'une CHAINE GILETIÈRE en or rose (750‰).

Long. : 24 cm. Poids : 20,9 g.

**800 - 1.000 €**

**35 -**

BOITE à PILULES ouvrant à charnières dissimulées, en or jaune (750‰) incurvé et entièrement godronné.

Travail hollandais.

Dim. 6 x 3,8 x 1,2 cm. Poids : 56,5 g.

**1.800 - 2.000 €**

**36 -****HERMES**

BOITE à PILULES ouvrant à charnières dissimulées dans le motif, rectangulaire, en or jaune (750‰) entièrement guilloché à motifs géométriques, serti d'alignements de saphirs calibrés.

Travail français. Numérotée. Non signée.

Porte le poinçon de Maître du joaillier **Charles HOLL**, ayant travaillé, entre autres, pour HERMES.

Dans son étui beige signé HERMES, paris.

Dim.: 4,2 x 3,3 x 1,1 cm. Poids brut : 36,8 g.

**1.300 - 1.800 €**





**37 •**

Important COLLIER composé de perles de quartz lemon taillées en briolette. Fermoir aimanté de forme ogive en vermeil (925‰).  
Long.: 43 cm. Poids brut : 164,3 g.

**340 - 380 €****38 •**

Paire de BOUCLES d'OREILLES ovales en or jaune (750‰) orné d'une opale cabochon, entourée de diamants taille brillant.  
Poids total des opales: 2,7 carats env.  
Dim.: 1,3 x 1,1 cm. Poids brut : 3,2 g.

**700 - 900 €****39 •**

Large BAGUE plate en or jaune (750‰) serti d'une émeraude taillée à degrés (égrisures).  
Travail français.  
Doigt : 49. Larg. : 1,5 cm. Poids brut : 23,4 g.

**600 - 800 €****40 •**

BRACELET « chaîne » en or jaune (750‰) à maillons ovales limés.  
Travail français.  
Poinçon de Maître du joaillier ROLLANG & fils (ayant notamment travaillé pour HERMES).  
Long. : 18 cm. Poids : 34,6 g.

**1.000 - 1.400 €****41 •**

BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Verre facetté. Cadran satiné crème, chiffres romains, index losangiques appliqués. Mouvement à quartz rapporté. Bracelet or, serti de diamants taille brillant et pierres rouges rapportées.  
Cadran et boîtier signés **OMEGA**.

Cal. : 15 mm. Long. : 14,5 à 15 cm. Poids brut : 23,5 g.

**450 - 600 €****42 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'une améthyste taillée à degrés épaulée de deux péridots de taille taepers de chaque côté.  
Poids de l'améthyste: 5,47 carats.  
Poids des péridots: 3,15 carats.  
Doigt : 53. Poids brut : 5,4 g.

**1.000 - 1.200 €****43 •**

Paire de BOUCLES d'OREILLES « rainbow » en or rose (750‰) serti chacun d'un grenat tsavorite, et saphirs multicolores taillés à degrés.  
Long. : 1,5 cm. Poids brut : 2,5 g.

**650 - 800 €****44 •**

Large BAGUE légèrement souple en or jaune (750‰) serti de saphirs multicolores et diamants taille brillant.  
Poids total saphirs: 2,2 carats env.  
Doigt : 50. Poids brut : 7,7 g.

**3.000 - 3.500 €****45 •**

BAGUE « serpents entrelacés » en or jaune (750‰) ajouré, serti de deux émeraudes rondes.  
Travail français, vers 1900.  
Doigt : 51. Larg. : 1,9 cm. Poids brut : 8,8 g.

**200 - 300 €****46 •**

PENDENTIF « pièce » en or jaune (585‰) 14 carats, retenant une pièce de 20 dollars US « Tête d'Indien » (datée 1913) en or (900‰).  
Poids : 18,7 g

**400 - 600 €****47 •**

MONTRE de COL SAVONNETTE « pensées » en or rose (585‰) 14 carats, entièrement amati et ciselé à motifs de volutes et fleurs ornées d'émail polychrome (manques). Cadran crème, chiffres romains. Mouvement mécanique.  
Travail suisse, vers 1900.

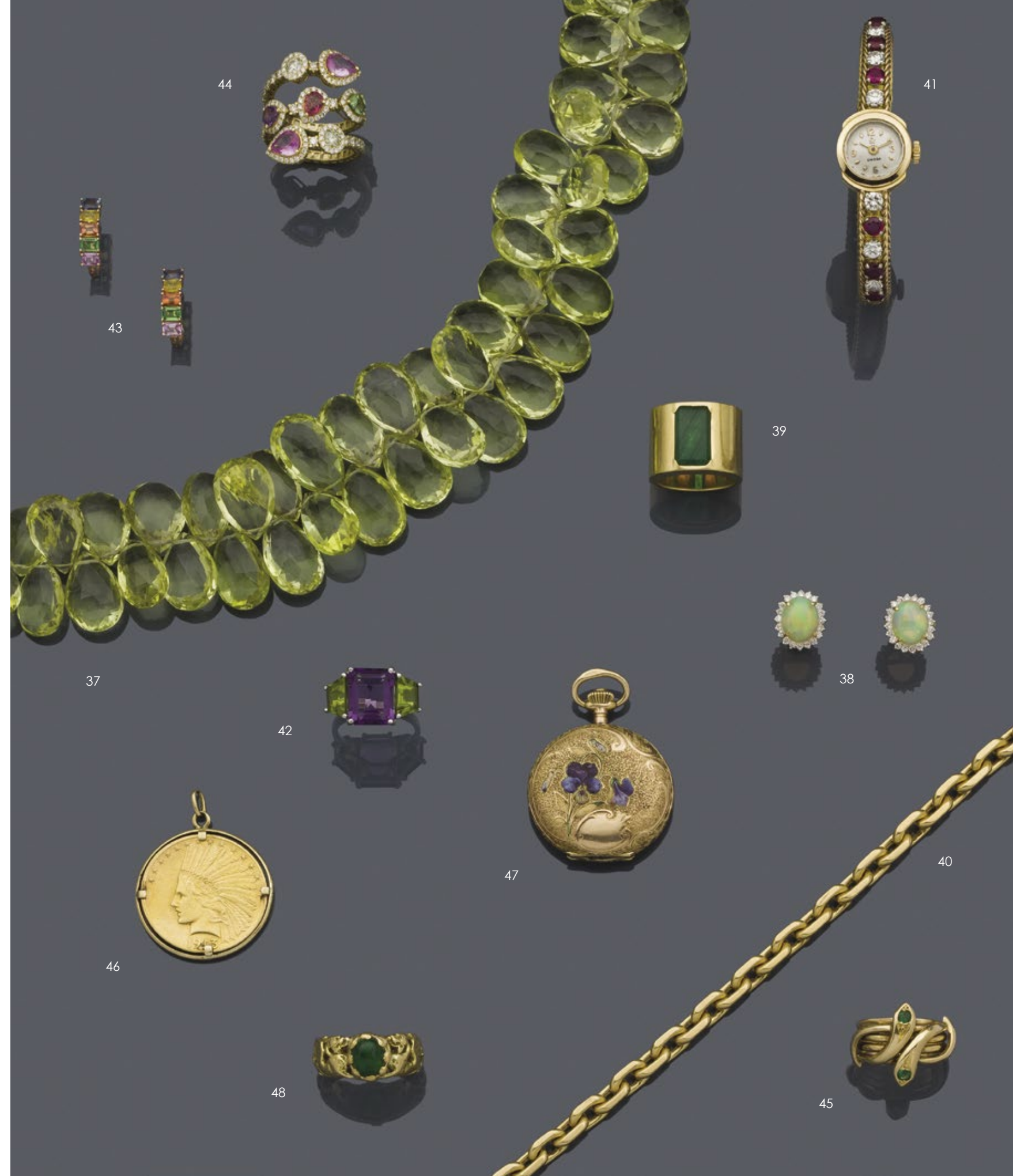
Cal.: 30 mm. Poids brut : 20,8 g.

**80 - 100 €****48 •**

BAGUE « bandeau » en or jaune (750‰) ajouré, à décors de dragons et volutes, centrée d'une émeraude cabochon de forme ovale (égrisures).

Travail français, vers 1900. Numérotée.

Doigt : 56. Larg.: 1,1 cm. Poids brut : 15,2 g.

**400 - 600 €**



**49 •****CARTIER**

BRACELET MONTRE carrée de dame, modèle « Panthère » trois rangs d'or jaune (750‰) et acier. Lunette or cloutée, cadran crème, chiffres romains, chemin de fer, guichet dateur à cinq heures, aiguilles en acier bleui. Mouvement à quartz. Boucle déployante. Cadran, boîtier, mouvement et bracelet signés CARTIER et numérotée.

Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.

Cal. : 27 mm. Long. : 17 cm. Poids brut : 72,7 g.

**1.500 - 2.000 €**

**50 •**

Paire de BOUCLES d'OREILLES « fleurs » en or gris (750‰) orné d'une perle de corail, entourée de diamants taille brillant.

Diam. : 2,2 cm. Poids brut : 21,7 g.

**3.600 - 3.800 €**

**51 •**

Large BAGUE « triple joncs » en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant.

Doigt : 53. Larg. : 1,6 cm. Poids brut : 14,3 g.

**2.200 - 2.500 €**

**52 •**

DEMI-PARURE « chardons » comprenant une BROCHE et une PAIRE de CLIPS d'OREILLES en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, godronné et guilloché, serti de diamants taille brillant et ancienne. Travail français, vers 1950.

Dim. : 2,7 x 1,5 cm et 6,5 x 40 cm. Poids brut : 27 g.

**800 - 1.000 €**

**53 •**

BRACELET « Bleu Blanc Rouge » en or gris (750‰) serti de trois alignements de diamants taille brillant, saphirs et rubis ronds, en serti clos.

Long. : 17,5 cm. Poids brut : 38,3 g.

**3.200 - 3.400 €**

**54 •**

BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une tanzanite ovale dans un double entourage de diamants taille brillant.

Poids approx. tanzanite : 3,7 carats.

Doigt : 53-54. Dim. motif : 1,9 x 1,7 cm. Poids brut : 7,3 g.

**2.300 - 2.500 €**

**55 •**

Large BAGUE « volutes » en or gris (750‰) serti d'alignements de rubis calibrés et diamants taille brillant.

Doigt : 53. Larg. : 1,9 g. Poid brut : 11,4 g.

**2.000 - 2.400 €**

**56 •**

PENDENTIF et sa chaînette en or gris (750‰) composé de diamants taillés à degrés en serti illusion, surmonté d'un diamant taille coussin.

Poids total des diamants: 2,1 carats env.

Long.: 2,4 cm. Poids brut : 5,4 g.

**2.300 - 2.600 €**

**57 •**

BAGUE « enroulements » ouverte en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant et saphirs calibrés.

Doigt : 54-55. Poids brut : 5,4 g.

**1.700 - 2.000 €**

**58 •**

Paire de CLIPS/PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) orné de deux perles de culture de couleur crème séparées par une tige suspendue.

Travail français.

Diam. des perles : 8 à 9,6 cm.

Long.: 4,8 cm. Poids brut : 8 g.

**200 - 300 €**

**59 •**

BAGUE « boule » en or gris (750‰) bombé, serti de huit alignements de diamants taille brillant.

Poids approx. diamants : 3 carats env.

Doigt : 56. Larg. : 2 cm. Poids brut : 14,4 g.

**2.000 - 2.500 €**

**60 •**

Importante BAGUE « écaille » semi-articulée en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et orné d'agates blanches taillées.

Doigt : 55. Long. motif : 4,1 cm. Poids brut : 20,4 g.

**1.700 - 1.900 €**

**61 •**

BAGUE « Bleu Blanc Rouge » en or gris (750‰) serti d'une importante topaze incolore taillée en poire (choc), épaulée d'un saphir et un rubis taillé en poire (égrisures).

*La bague est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GFCO datant du 4/9/2018.*

Doigt : 52. Poids brut : 6,9 g.

**550 - 700 €**





**62 •**

COLLIER « rivière » en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.

Poids total des diamants : 5,8 carats env.

Long. : 42 cm. Poids brut : 19,3 g.

**4.800 - 5.000 €**

**63 •**

Importante BAGUE « Pompadour » en or gris (750‰) serti d'une améthyste de forme coussin, entourée de diamants taille brillant et topazes roses alternées.

Poids de l'améthyste : 9,66 carats (poids gravé à l'intérieur du corps de bague).

Doigt : 57. Poids brut : 8,7 g.

**2.600 - 2.900 €**

**64 •**

BRACELET en or gris (585‰) 14 carats, maillons de forme coussin, serti de diamants taille brillant et rubis ronds.

Long. : 18,5 cm. Larg. : 0,8 cm. Poids brut : 15,3 g.

**1.900 - 2.200 €**

**65 •**

BRACELET en or gris (585‰) 14 carats, maillons à motifs de coussins, serti de diamants taille brillant et saphirs ronds.

Long. : 18,5 cm. Larg. : 0,8 cm. Poids brut : 15 g.

**1.900 - 2.200 €**

**66 •**

BAGUE solitaire en or gris (750‰) serti d'un diamant pesant 2,60 carats taille ancienne de forme coussin.

Doigt : 49. Poids brut : 3,5 g.

*Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 26/6/2024, attestant son poids 2,60 carats, couleur J, pureté Si1, fluorescence légère (faint).*

**4.000 - 6.000 €**

**67 •**

BAGUE bombée en platine (950‰) ajouré, serti de diamants taille brillant en légère chute, et taille 8/8.

Travail français, vers 1950.

Doigt : 63. Larg. : 1,5 cm. Poids brut : 13,2 g.

**500 - 700 €**

**68 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis pesant 2,01 carats, **NON CHAUFFE**, de forme ovale, épaulé de dix diamants taille brillant.

Doigt : 53. Poids brut : 3,2 g.

*Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire Carat Gem Lab datant du 25/4/2023 attestant son poids 2,01 carats, couleur « ROUGE INTENSE », provenance Afrique de l'Est, NON CHAUFFE.*

**2.300 - 2.700 €**

**69 •**

BAGUE ouverte « quatre gouttes » en or gris (750‰) serti de 3 saphirs multicolores (orange, violet et rose) et d'un grenat tsavorite, taillés en poires, soulignés de diamants taille brillant.

Doigt : 51. Poids brut : 4,5 g.

**2.000 - 2.300 €**

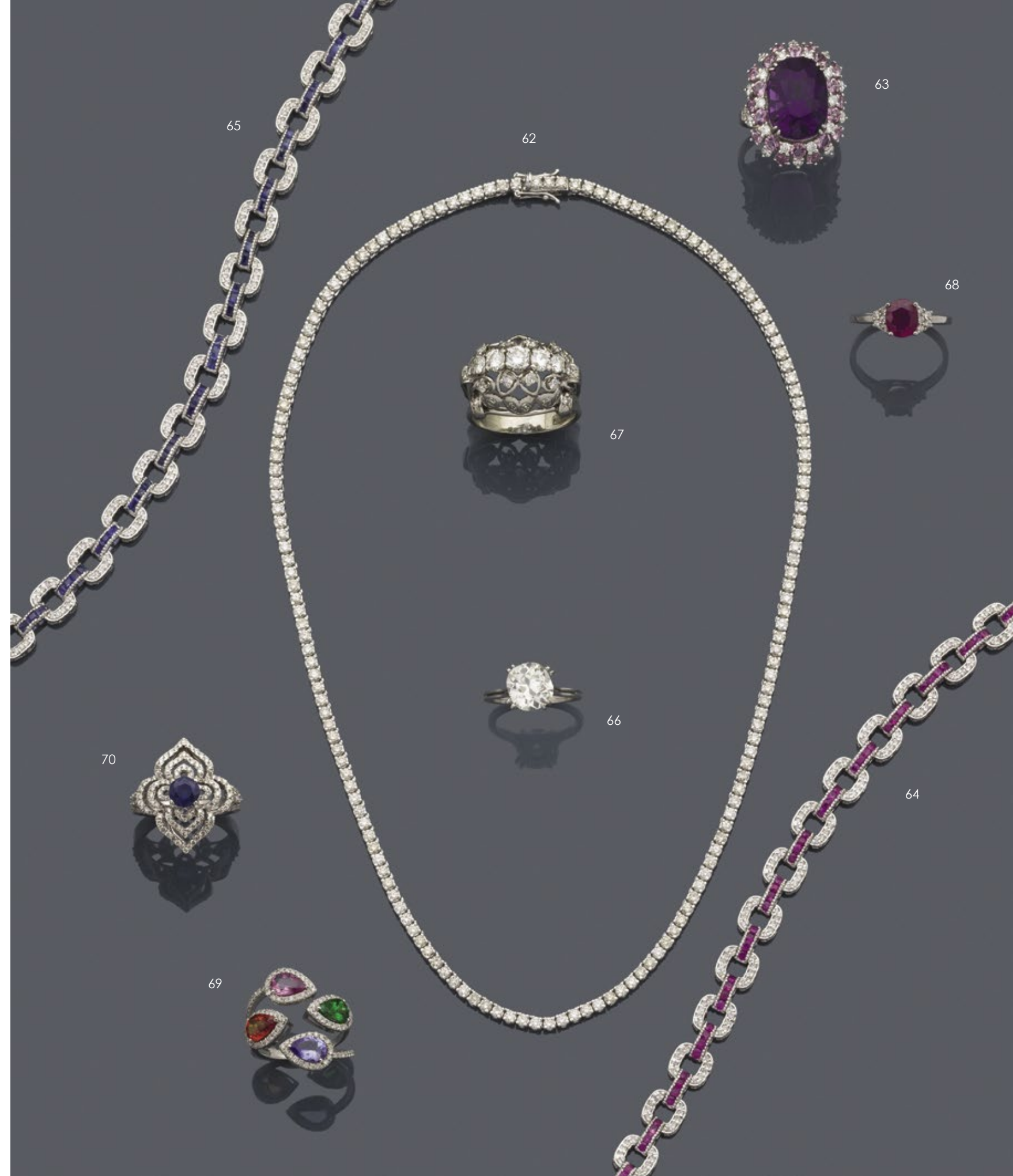
**70 •**

BAGUE « fleur stylisée » en or gris (750‰) ajouré, serti d'un saphir rond, entouré et épaulé de diamants taille brillant.

Poids approx. saphir : 0,6 carat.

Doigt : 53. Dim. motif : 2,2 x 1,8 cm. Poids brut : 8,4 g.

**1.400 - 1.600 €**



**71 •**

BRACELET en or jaune (750‰) à maillons circulaires. Sans fermoir. Chocs.  
Long.: 19,5 cm. Larg.: 1,4 cm. Poids : 38,3 g.  
**1.200 - 1.400 €**

**72 •**

Paire de CLIPS/PENDANTS d'OREILLES en or jaune (750‰) ajouré, retenant deux petites perles (non testées) en pampille. Chocs.  
Long.: 4,1 cm. Poids brut : 6 g.  
**150 - 300 €**

**73 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune (750‰) composé chacun d'une chaînette parsemée de diamants taille brillant, retenant une perle de corail.  
Long. : 5 cm. Poids brut : 7,5 g.  
**1.300 - 1.500 €**

**74 •**

BAGUE rectangulaire en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une tourmaline verte taillée à degrés, entourée et épaulée de diamants taille brillant.  
Doigt : 55. Poids brut : 8,1 g  
**2.800 - 3.000 €**

**75 •**

PENDENTIF « porte-souvenir » en or jaune (750‰) ajouré, ciselé et flanqué d'un motif floral, orné de demi-perles, ouvrant à charnières sur un verre.  
Vers 1900.  
Long.: 6,5 cm. Poids brut : 17,2 g.  
**250 - 400 €**

**76 •**

Partie de PARURE en or jaune (750‰) ajouré de volutes, centré d'émail polychrome partiellement translucide guilloché, à motifs de fleurs, comprenant une BROCHE et une BOUCLE d'OREILLE « dormeuse » (manque la deuxième).  
XIX<sup>ème</sup> siècle, Paris, 1819-1838 (d'après poinçon de la boucle d'oreille).  
Long.: 2,5 cm. Dim.: 5,1 x 3,5 cm. Poids brut : 7,4 g.  
**150 - 200 €**

**77 •**

BROCHE « deux singes » en or rose (750‰) articulé, serti de diamants taille brillant de couleur blancs à bruns.  
Dim.: 6,7 x 3,3 cm. Poids brut : 9,7 g.  
**2.000 - 2.300 €**

**78 •**

Paire de BOUTONS de COL « boules » en or jaune (750‰) ciselé et guilloché à motifs de fleurs.  
Diam.: 1,1 cm. Poids : 6,9 g.  
**200 - 300 €**

**79 •**

**CHAUMET**  
BAGUE « jonc » en or jaune (750‰) serti d'une ligne oblique de diamants taille brillant, en légère chute.  
Signée CHAUMET Paris, numérotée.  
Doigt : 57. Larg.: 0,7 cm. Poids brut : 8,6 g.  
**200 - 400 €**

**80 •**

BRACELET en or jaune (585‰) 14 carats, serti d'un alignement de diamants taille brillant dont un plus important, au centre.  
Poids total diamants : 6,5 carats env.  
Long. : 19 cm. Poids brut : 12,9 g.  
**3.300 - 3.500 €**

**81 •**

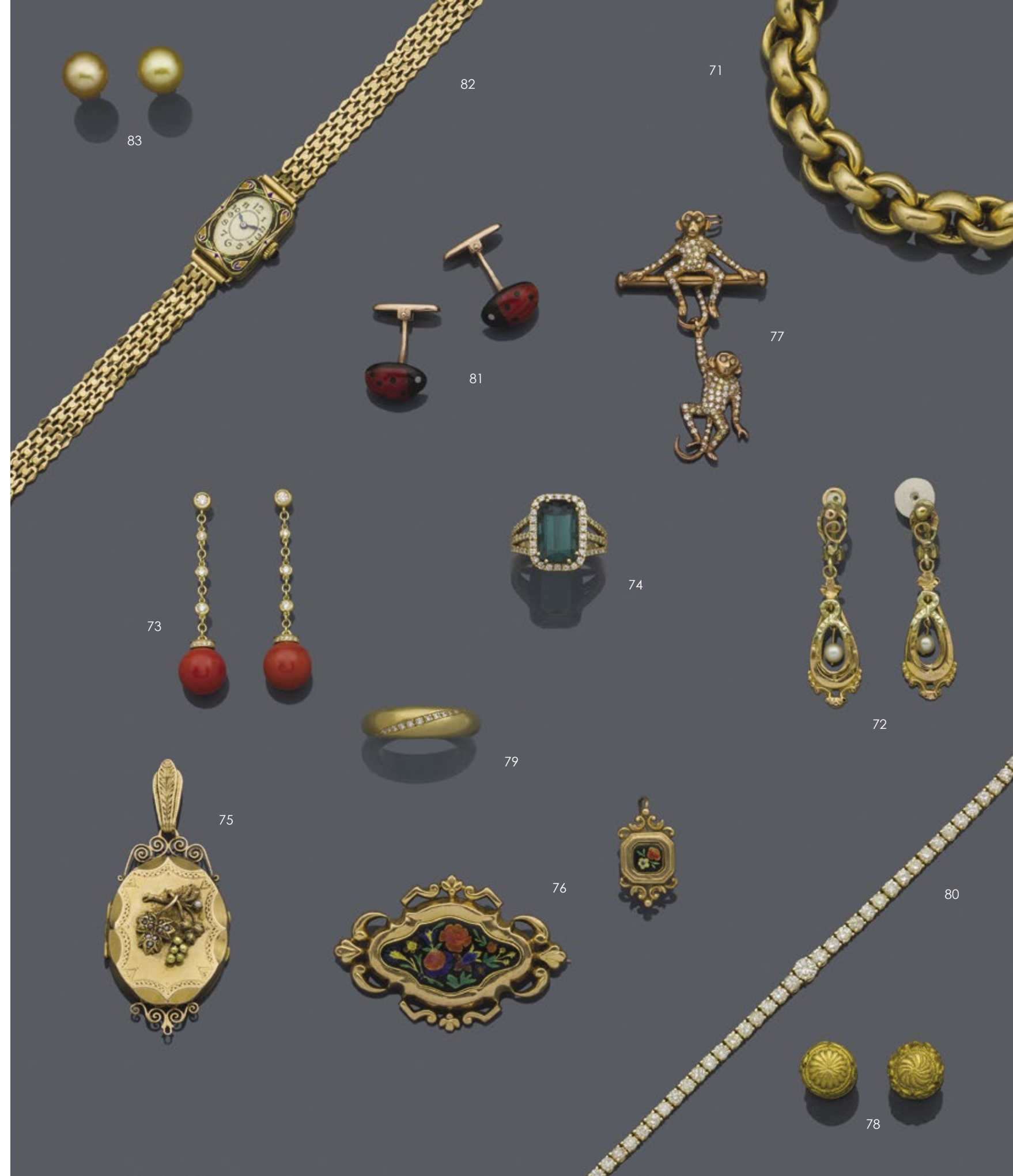
Paire de BOUTONS de MANCHETTES « coccinelles » en or rose (375‰) 9 carats, orné d'onyx et corail (fêles).  
Poids brut : 6 g.  
**500 - 600 €**

**82 •**

BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or jaune (750‰). Lunette ornée d'émail polychrome. Cadran crème, chiffres arabes, chemin de fer. Mouvement mécanique. Bracelet en or, articulé et ajouré.  
Début du XX<sup>ème</sup> siècle.  
Cal.: 1,4 x 2,1 cm. Long.: 18,5 cm. Poids brut : 14,9 g.  
**300 - 400 €**

**83 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES en or jaune (750‰) ornée d'une perle de culture dorée des Philippines, de forme bouton. Fermoir silicone.  
Dim. perles : 10-10,5 mm. Poids brut : 3,2 g.  
**300 - 500 €**





**84 •**

Paire de CLIPS d'OREILLES « volutes » en or jaune (750‰) ajouré à motifs rayonnants et tressés, orné d'une perle de culture de couleur crème.

Travail français, vers 1960.

Dim.: 2,7 x 2,2 cm. Poids brut : 12,4 g.

**300 - 400 €**

**85 •**

DEBRIS (anciennement COLLIER) en or rose (750‰) retenant des motifs « pastilles hexagonales ». Accident et traces de restauration. Vers 1940.

Long.: 51,5 cm. Poids : 26,6 g.

**700 - 1.000 €**

**86 •**

Importante MONTURE de BAGUE « Tank » stylisée en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) pavé de diamants taille ancienne.

Manque la pierre centrale.

Vers 1940.

Doigt : 54. Poids brut : 12,9 g.

**300 - 500 €**

**87 •**

SET de SMOKING comprenant une paire de BOUTONS de MANCHETTES et une paire de BOUTONS de COL, en or jaune (750‰) serti d'émeraudes taillées à degrés.

Travail français.

Poids brut total : 19,7 g.

**500 - 800 €**

**88 •**

BAGUE « ressort » en fil d'or jaune (750‰) légèrement flexible.

Travail français.

Doigt : 50. Larg. : 0,8 cm. Poids : 6,9 g.

**180 - 250 €**

**89 •**

BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une kunzite de forme coussin épaulée et entourée de diamants taille brillant.

Poids approximatif de la kunzite : 12 carats env.

Doigt : 56. Poids brut : 10 g.

**2.800 - 3.000 €**

**90 •****ITITOLI**

Importante BAGUE « cœur » en fils d'or rose (750‰) serti d'une améthyste facettée de forme cœur entourée de 32 diamants taille brillant.

Signée ITITOLI.

Poids de l'améthyste : 15 carats env.

Doigt : 54. Poids brut : 13,5 g

**1.600 - 1.800 €**

**91 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES « fleurs » en or rose (375‰) 9 carats, orné de nacre blanche godronnée flanquée d'un diamant taille brillant en serti clos.

Poids brut : 7,4 g.

**400 - 500 €**

**92 •****CHIMENTO**

BAGUE « jonc plat » deux ors (750‰).

Signée CHIMENTO.

Doigt : 53. Larg. : 0,6 cm. Poids : 5,7 g.

**450 - 500 €**

**93 •**

PENDENTIF géométrique et sa chaînette en or jaune (750‰) serti d'un rubis ovale pesant 15,07 carats, et d'une améthyste de forme rectangulaire pesant 4,5 carats, soulignés de diamants taille brillant.

Dim. : 3,1 x 2,2 cm. Long. chaîne : 47 cm. Poids brut : 13,1 g.

*Le pendentif est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GFCO datant du 11/10/21.*

**1.900 - 2.000 €**

**94 •**

PENDENTIF « porte-souvenir » ovale en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) flanqué d'un motif floral, orné de demi-perles (non testées) (manque), ouvrant à charnières sur un verre.

Travail français, vers 1900.

Dim.: 5,9 cm. Poids : 20,1 g.

**300 - 400 €**

**95 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'une tanzanite ovale, épaulé de rubellites (tourmalines roses) taille troïdia.

Poids tanzanite: 4,7 carats.

Doigt : 54. Poids brut : 5,1 g.

**1.400 - 1.600 €**

**96 •**

Important PENDENTIF « croix » en or rose (750‰) ajouré à motifs de volutes.

Travail français, vers 1900.

Dim.: 7,2 x 4 cm. Poids : 4,7 g.

**150 - 200 €**









**111 •**

Importante DEMI-PARURE « goutte » comprenant un PENDENTIF et une paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (585‰) 14 carats, serti d'une rubellite (tourmaline rose) cabochon piriforme entourée et surmontée de diamants taille brillant.  
Long.: 5 et 5,1 cm. Poids brut total : 39,3 g.  
**9.000 - 10.000 €**

**112 •**

BAGUE rectangulaire en or gris (750‰) ajouré, serti d'une kunzite taillée à degrés, entourée et épaulée de diamants taille brillant.  
Doigt : 54. Dim. motif : 1,8 x 1,5 cm. Poids brut : 9,1 g.  
**2.900 - 3.500 €**

**113 •**

Paire de BOUCLES d'OREILLES en or gris (750‰) orné de perles de culture grises de Tahiti et serti de diamants taille brillant.  
Diam. perles : 13 et 13,2 mm.  
Dim.: 2,5 x 2 cm. Poids brut : 17 g.  
**2.000 - 2.500 €**

**114 •****DIAFINI**

BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et deux diamants carrés.  
Signée DIAFINI.  
Doigt : 53. Dim. motif : 1,9 x 1,3 cm. Poids brut : 6,5 g.  
**1.200 - 1.400 €**

**115 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES circulaires en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et saphirs roses, retenant neufs motifs « feuilles » en pampille.  
Dim. : 5 x 3 cm. Poids brut : 11,6 g.  
**2.700 - 3.000 €**

**116 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'une rubellite (tourmaline rose) de forme ovale, épaulée de deux diamants taille brillant.  
Doigt : 54. Poids brut : 4,3 g.  
**600 - 800 €**

**117 •**

BAGUE « anneaux » en or gris et or noirci (750‰) ajouré, serti d'une topaze bleue cabochon de forme ronde, entourée d'alignements de diamants taille brillant, saphirs et saphirs roses.  
Doigt : 53. Larg.: 2,2 cm. Poids brut : 11,5 g.  
**2.300 - 2.500 €**

**118 •****DIAFINI**

BRACELET en or gris (750‰) à maillons rectangulaires ajourés, serti de diamants taille brillant et alignements de diamants baguettes.  
Signé DIAFINI.  
Long.: 17,3 cm. Larg.: 0,9 cm. Poids brut : 24,7 g.  
**2.300 - 2.500 €**

**119 •**

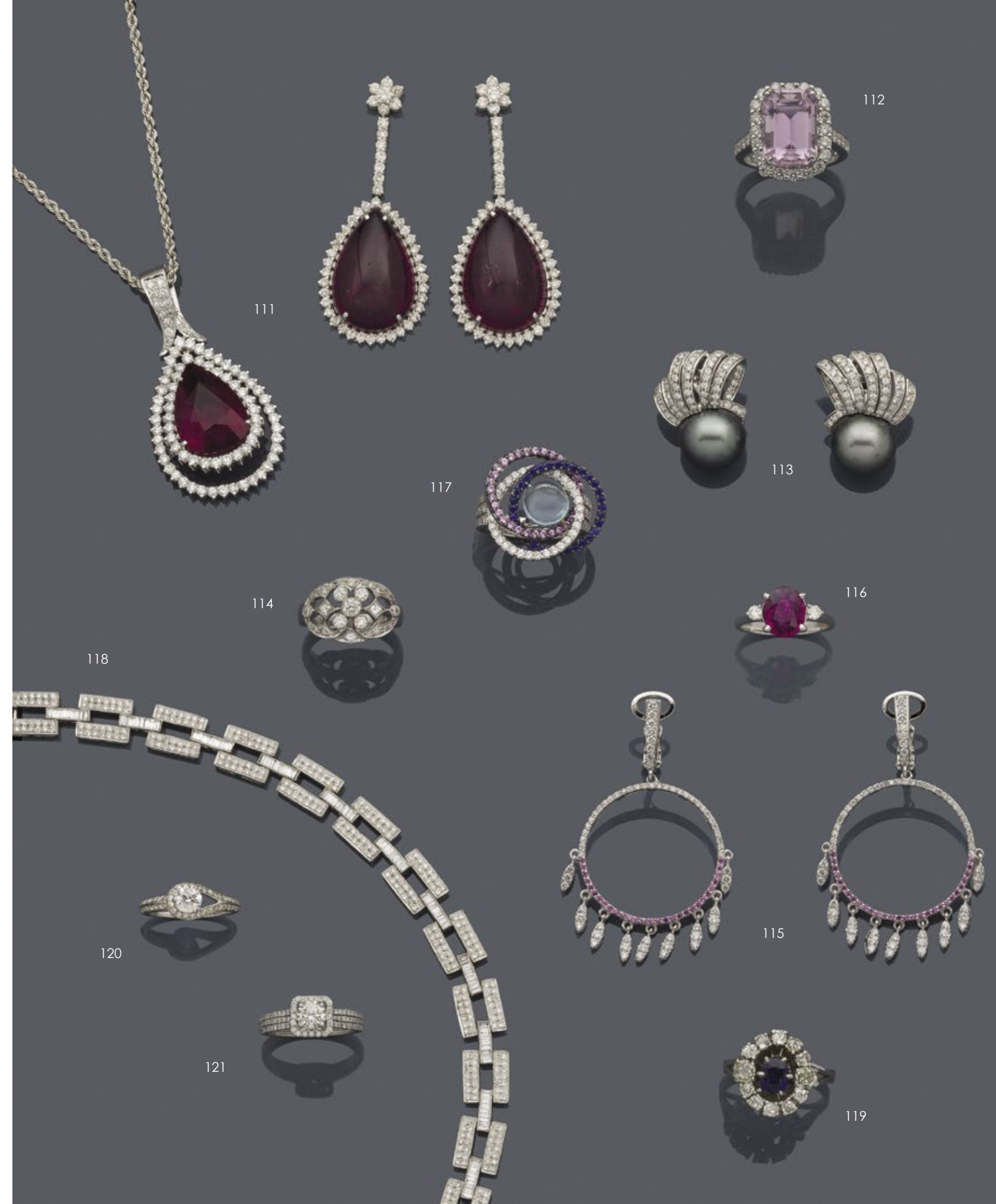
BAGUE ovale en platine (950‰) ajouré serti d'un saphir de forme coussin (égrisures), entouré de diamants taille ancienne, dont deux latéraux plus importants.  
Travail français, vers 1970.  
Doigt : 60. Dim. motif : 1,7 x 1,6 cm. Poids brut : 7,7 g.  
**500 - 800 €**

**120 •**

BAGUE « goutte » en or gris (585‰) 14 carats, ajouré, serti de diamants taille brillant, dont un plus important au centre.  
Doigt : 52. Larg.: 0,7 cm. Poids brut : 2,1 g.  
**1.200 - 1.400 €**

**121 •**

BAGUE carrée en or gris (585‰) 14 carats serti d'un diamant central taille brillant entouré et épaulé de diamants plus petits.  
Doigt : 52. Dim. motif : 0,7 cm. Poids brut : 2,8 g.  
**1.200 - 1.400 €**



**122 •****MELLERIO dit MELLER**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES circulaires en or jaune (750‰) torsadé et guilloché.

Signée MELLERIO dit MELLER, numéroté. Poinçon de Maître du joaillier.

Diam : 1,4 cm. Poids : 9,5 g.

**400 - 500 €**

**123 •**

BOUTONS de MANCHETTES « étoiles » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.

Diam. : 1,5 cm. Poids brut : 9,4 g.

**1.700 - 1.900 €**

**124 •****MAUBOUSSIN**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES « gourmette rigide » en or jaune (750‰) ajouré.

Travail français.

Signée MAUBOUSSIN, Paris.

Poinçon de Maître du joaillier ROLLANG & Fils.

Poids : 14,2 g.

**500 - 600 €**

**125 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES ovales en or jaune (750‰) serti d'une demi-perle (non testée), entourée de diamants taillés en rose et d'émail bleu translucide guilloché (petits manques).

Dim.: 1,6 x 1,3 cm. Poids brut : 7,7 g.

**300 - 500 €**

**126 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES « demi-lune » en or jaune (750‰) rigide.

Travail français. Poinçon de Maître du joaillier Arnak STRAKIAN.

Poids : 9,7 g.

**300 - 400 €**

**127 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES en platine (800‰) et or gris (750‰) serti de quatre saphirs ronds foncés flanqués chacun d'un diamant taille brillant, en serti clos.

Diam.: 0,9 cm. Poids brut : 7,6 g.

**500 - 800 €**

**128 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES « circulaires » en or jaune (750‰) orné de nacre blanche, flanquée d'une perle (non testée), entourées d'émail bleu (manques et restauration à l'émail).

Diam : 1,3 cm. Poids brut : 7,2 g.

**150 - 300 €**

**129 •**

Délicate paire de BOUTONS de MANCHETTES « fleurs stylisées » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et rubis ronds.

Dim. du motif : 1,6 cm. Poids brut : 8,9 g.

**1.300 - 1.800 €**

**130 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES « fleurettes » circulaires en or jaune (750‰) ajouré, centrés de diamants taille ancienne, les pétales ornés d'émail blanc, entourés d'émail vert translucide guilloché.

Diam.: 1,3 cm. Poids brut : 11,5 g.

**300 - 500 €**

**131 •****CARTIER - GHISO**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES circilaires en or jaune et or rose (750‰) orné d'une plaque d'onyx ronde, entourée de diamants taillés en rose.

Travail français, vers 1915-20.

Signée CARTIER et GHISO.

*A cette époque, GHISO, grand joaillier de BUENOS-AIRES et amoureux de l'ART DECO, se fournissait chez les fabricants et grands joailliers français, avant de s'établir lui-même à Paris en 1930. Il est rare de trouver deux signatures sur les bijoux importés par GHISO en Argentine, car il avait l'habitude de signer ses acquisitions françaises.*

Diam.: 1,3 cm. Poids brut : 10 g.

**500 - 1.000 €**

**132 •**

ENSEMBLE en or jaune et or rose (750‰) comprenant une paire de BOUTONS de MANCHETTES « navettes » et une paire de BOUTONS de PLASTRON ornés de turquoises cabochons ronds et ovales.

Long.: 2,3 et 1,2 cm. Poids brut total : 17,1 g.

**400 - 500 €**

**133 •****CARTIER**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES « bouton » en or jaune (585‰) 14 carats.

Signée CARTIER, numérotée.

Diam : 1,5 cm. Poids : 9,9 g.

**300 - 500 €**

**134 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES « circulaires » en or jaune et or gris (750‰) composés de cristal de roche partiellement facetté et dépoli flanqué d'une perle de forme bouton (non testée).

Travail français. Poinçon de Maître du joaillier Paul MICHEL.

Dans un écrin ROBERT MENKIN, 18 rue de la Paix, Paris.

Poids brut : 7,8 g.

**300 - 600 €**

**135 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES en or jaune (750‰) retenant quatre pièces de 1 dollar US « Liberty » en or (900‰).

Diam : 1,3 cm. Poids : 7,4 g.

**200 - 300 €**



122



123



124



125



126



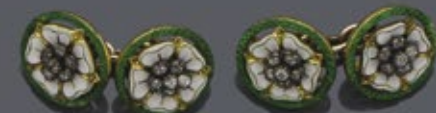
127



128



129



130



131



132



132



133



134



135



**136 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES « navettes » en or jaune (750‰).  
Travail français.

Long.: 1,7 cm. Poids : 3,8 g.

**80 - 100 €**

**137 •**

BAGUE « boule » en or jaune (750‰) pavé de diamants taille brillant.

Poids approx. diamants: 3,5 carats env.

Doigt : 48-49. Larg.: 1,5 cm. Poids brut : 9,3 g

**2.000 - 2.500 €**

**138 •**

Partie de BRACELET en platine (min 800‰) et or jaune (750‰) composé d'une double chaîne torsadée, les attaches du motif (ou montre?) pavées de diamants taille ancienne et 8/8. Manque l'élément central.

Vers 1960.

Poids brut : 33,5 g.

**800 - 1.200 €**

**139 •**

PENDENTIF « fleur » polylobé en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant, taille ancienne, 8/8 et rubis ronds.

Vers 1950-60, transformation.

Dim.: 4,6 x 4,6 cm. Poids brut : 18,9 g.

**1.000 - 2.000 €**

**140 •**

Longue paire de CLIPS/PENDANTS d'OREILLES « volutes » en platine (950‰) et or jaune (750‰) ajouré, à motifs de feuillages sertis de diamants taille 8/8, retenant trois chutes articulées de rubis taillés en poire.

Travail français, vers 1960.

Long.: 6 cm. Poids brut : 31,1 g.

**2.500 - 4.000 €**

**141 •**

BAGUE « pyramidale » octogonale en or jaune (750‰) serti d'une émeraude taille coussin (égrisures), entourée de pavages de diamants taille brillant.

Travail français.

Doigt : 53. Dim. : 1,6 x 1,6 cm. Poids brut : 4,6 g.

**500 - 800 €**

**142 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES « fleurs » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant dont un plus important au centre.

Dim.: 1,1 x 1,1 cm. Poids brut : 3,9 g.

**850 - 1.000 €**

**143 •**

BAGUE en or jaune et or gris (750‰) serti d'une émeraude taillée à degrés entourée et épaulée de diamants taille brillant et taille poire. Doigt : 54-55. Poids brut : 7,5 g.

*L'émeraude est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GRS datant du 14/10/2022, attestant son poids 5,30 carats, sa provenance BRÉSIL, imprégnation d'huile MINEURE à MODEREE.*

**14.000 - 15.000 €**

**144 •****DIAFINI**

PENDENTIF « fleur » et sa chaînette en or gris (750‰) serti de diamants taille baguette et brillant.

Signé DIAFINI.

Long. : 2,5 cm. Poids brut : 6 g.

**1.600 - 1.800 €**

**145 •**

BAGUE « Tourbillon » en platine (950‰) ajouré, serti d'un saphir ovale, entouré d'alignements de diamants taille brillant.

Travail français, vers 1950.

Poids du saphir (pesé) : 3,5 carats.

Doigt : 50. Diam.: 1,8 cm. Poids brut : 9,9 g.

**800 - 1.200 €**

**146 •**

PORTE-CLEF en or jaune (750‰) retenant une plaque octogonale non gravée.

Long.: 11 cm. Poids : 15,1 g.

**500 - 600 €**

**147 •**

SET de SMOKING en or jaune (750‰) serti d'émeraudes taillées à degrés comprenant une paire de BOUTONS de MANCHETTES et paire de BOUTONS de PLASTRON. Travail français.

Poids brut : 20,2 g.

**400 - 600 €**

**148 •**

Deux COLLIERS chaînettes en or jaune (750‰) retenant chacun un PENDENTIF serti d'une émeraude taillée à degrés.

Pas de fermoir.

Poids brut : 18,5 g.

**400 - 500 €**

**149 •**

LOT en or jaune et rose (750‰) comprenant :

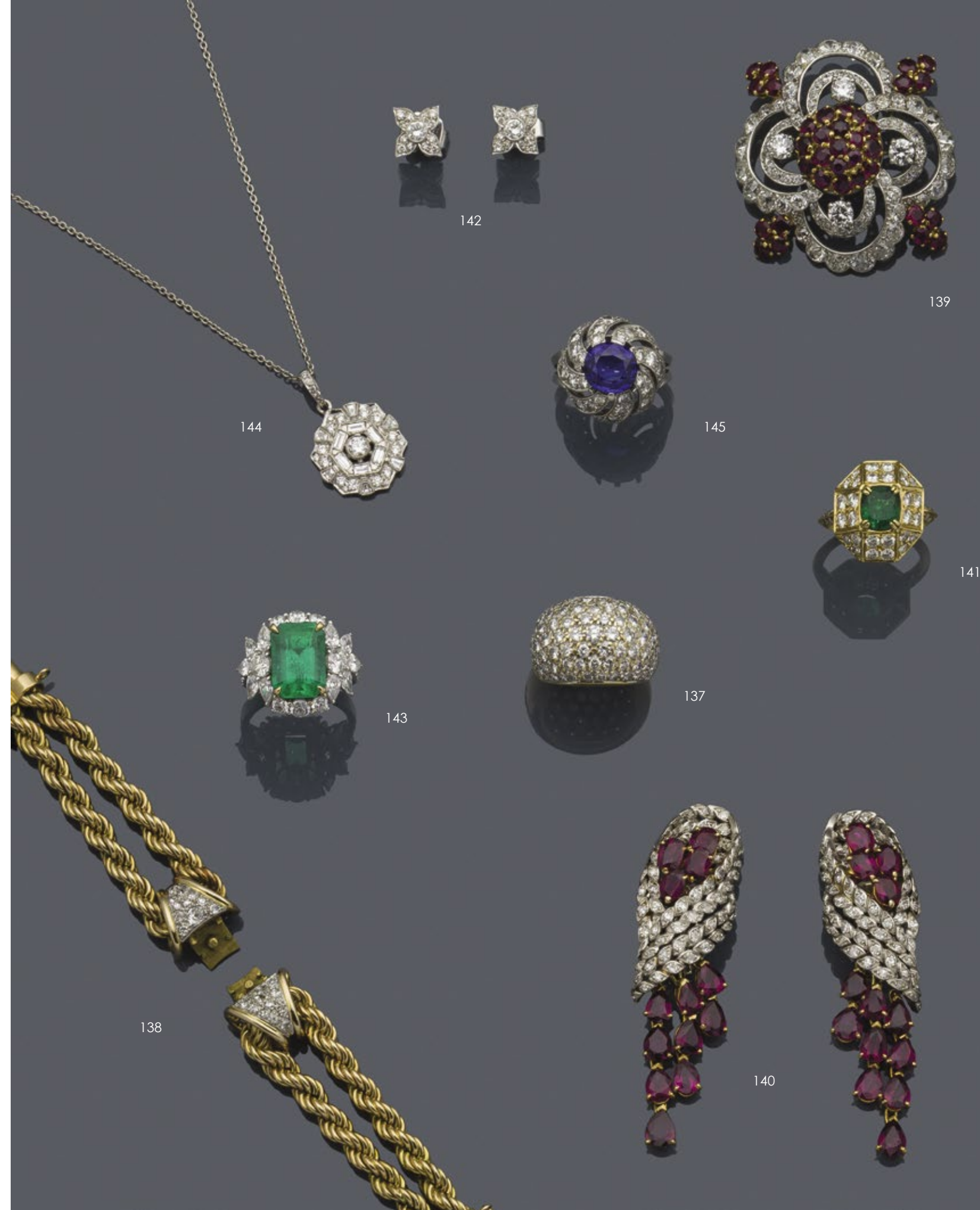
- une BAGUE rigide « gourmette ». Doigt : 54. Poids : 2,9 g.

- une BAGUE « gourmette » articulée. Doigt : 55. Poids : 5,9 g.

- un BRACELET ovale rigide. Long. : 19 cm. Dim. intérieures : 6,3 x 5,4 cm. Poids : 22,6 g.

Poids total : 31,4 g.

**1.000 - 1.200 €**



**150 •**

Cinq ELEMENTS (DEBRIS) DE PARURE « pompon de passementerie » en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré, entièrement serti de diamants taille ancienne de forme coussin. Manques des diamants, accidents.

XIX<sup>ème</sup> siècle.

Poids brut : 31,7 g.

**1.000 - 2.000 €**

**151 •****FLAMINAIRE**

BRIQUET en métal doré guilloché à motifs « pointes de diamant ».

Dim. : 6,4 x 2,8 x 1,4 cm.

**30 - 50 €**

**152 •**

Cinq PIÈCES de 20FF en or jaune (900‰) dont une Marianne (datée 1909), et quatre Napoléon (datées 1855, 1856 et 1857) et un Génie (datée 1898). Poids total : 32 g.

On y joint une FAUSSE PIÈCE en or jaune (750‰). Poids: 6 g.

**1.200 - 1.600 €**

**153 •**

Paire de CLIPS d'OREILLES en or jaune (750‰) ciselé, orné chacun d'une perle de culture blanche.

Travail français.

Dim. perles : 7,6 mm. Poids brut : 3,8 g.

**80 - 120 €**

**154 •**

LOT en or jaune (750‰) godronné, comprenant deux paires de BOUTONS de MANCHETTE et trois BOUTONS de COL.

Poids brut : 6,6 g.

**180 - 250 €**

**155 •**

LOT en or jaune (750‰) comprenant :

- deux EPINGLES à CRAVATES, une « as de trèfle » ornée de quartz-œil-de-tigre et une demi-perle, et un grenat facetté. Poids brut : 2,9 g.

- une BROCHE « 8 » ajourée, sertie de petites perles. Dim. : 3,8 x 1,1 cm. Poids brut : 1,7 g.

- une BAGUE composée de six anneaux mobiles, sertie de demi-perles. Chocs. Doigt : 55. Poids brut : 3,8 g.

- une paire de BOUCLES d'OREILLES « dormeuses » ornées de pierres violettes. Long. : 1,8 cm. Poids brut : 2,2 g.

Poids brut total : 10,8 g.

**150 - 300 €**

**156 •**

LOT en platine (950‰) et or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et taille ancienne comprenant :

- une paire de PENDANTS D'OREILLES et DEBRIS (incomplets).

Manquent les pierres centrales et les attaches. Poids brut : 8,6 g.

- une fine BAGUE solitaire. Doigt: 52. Poids brut: 2,2 g.

Poids brut total : 8,5 g.

**300 - 500 €**

**157 •**

LOT en argent (min. 800‰) comprenant:

- PENDENTIF « porte souvenir » et paire de PENDANTS d'OREILLES ajouré à motifs de volutes, serti de turquoises et demi-perles.

Long.: 4,5 et 5,2 cm. Poids brut: 12,3 g.

- BROCHE ovale ajouré, serti de pierres violettes. Epingle métal.

Poids brut : 6,7 g.

XIX<sup>ème</sup> siècle.

**50 - 100 €**

**158 •**

Paire de FUME-CIGARETTE en résine orange, bagues en or jaune (750‰).

Travail français. Dans son écrin.

Long.: 6,4 cm. Poids brut total : 14,3 g.

**30 - 50 €**

**159 •**

LOT en or jaune et rose (750‰) guilloché et ciselé, comprenant une MONTRE de POCHE, une petite MONTRE de POCHE, une MONTRE de COL carrure facettée. Cadran émail blanc (fêles et taches), chiffres romains chemin de fer.

Cuvette intérieure de la MONTRE de POCHE en métal (chocs).

Cal.: 43 ; 35 et 28 mm. Poids brut total : 104,4 g.

**700 - 800 €**

**160 •**

LOT en argent (925‰) comprenant :

- deux BAGUES serties de pierres jaunes et blanches. Doigt : 53-54 et 56-57. Poids brut : 10,9 g.

- un PENDENTIF « goutte », serti d'une pierre jaune et pierre blanche. Long. pendentif : 1,9 cm. Poids brut : 5,1 g.

Poids brut total : 16 g.

**50 - 100 €**

**161 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES « fleurs » en or gris (750‰) centré chacun d'un diamant taille brillant entouré de cinq saphirs roses taillés en poire. Fermeture silicone.

Diam. : 0,8 cm. Poids brut : 1,2 g.

**600 - 800 €**

**162 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES « gouttes » en or gris (750‰) ajouré, serti chacun d'un saphir taillé en poire entouré de diamants taille brillant.

Dim. : 1,1 x 0,8 cm. Poids brut : 1,7 g.

**800 - 900 €**

**163 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES octogonaux en or jaune (750‰) centré chacun d'un grenat tsavorite taillé à degrés, entouré de petits diamants taille brillant. Fermeture silicone.

Dim. : 0,6 x 0,5 cm. Poids brut : 1,3 g.

**450 - 500 €**



150





**164 •**

COLLIER CHAINETTE en or gris (585‰) 14 carats, orné de six diamants taille brillant en serti clos.  
Long : 40 ou 45 cm (ajustable). Poids brut : 2,5 g.  
**500 - 700 €**

**165 •**

BAGUE en or jaune et or gris (750‰) serti de trois rubis ovales et de quatre diamants taille brillant alternés.  
Doigt : 55-56. Poids brut : 5,2 g.  
**200 - 300 €**

**166 •**

BAGUE solitaire en or jaune (750‰) serti d'un diamant taille ancienne. Nombreux chocs et égrisures.  
Travail français.  
Doigt : 55. Poids brut : 2,7 g.  
**800 - 1.000 €**

**167 •**

Large BAGUE plate en or jaune (750‰) serti d'une émeraude taillée à degrés (égrisures).  
Travail français.  
Doigt : 53. Larg. : 1,2 cm. Poids brut : 20,8 g.  
**600 - 800 €**

**168 •**

**MOVADO**  
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰), attaches stylisées. Cadran crème satiné, index bâtonnets, trotteuse à six heures. Mouvement mécanique. Bracelet en métal repercé. Rayures au verre. Cadran et mouvement signé MOVADO.  
Cal. : 34 mm. Poids brut : 47,9 g.  
**200 - 300 €**

**169 •**

BRACELET gourmette en or jaune (750‰). Chocs. Chainette de sécurité accidentée.  
Travail français.  
Long. : 21 cm. Poids : 11,4 g.  
**300 - 400 €**

**170 •**

Deux BAGUES en or jaune (750‰), l'une sertie d'un diamant taille ancienne, l'autre d'un saphir cabochon.  
Travail français.  
Doigt : 56 et 57. Poids brut total : 20 g.  
**600 - 800 €**

**171 •**

PENDENTIF « Camélia » et sa chainette en or rose (750‰) serti de diamants taille brillant dont un plus important, au centre.  
Longueur ajustable. Diam. motif : 1,7 cm. Poids brut : 4,1 g.  
**1.700 - 2.000 €**

**172 •**

BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'un rubis BIRMAN, pesant 4,21 carats, de forme coussin, épaulé de diamants taille brillant.  
Doigt : 58. Poids brut : 7 g.  
*Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT datant du 20/2/2017, attestant son poids 4,21 carats, provenance **BIRMANIE** (Myanmar), chauffé, résidus modérés, couleur « Pinkish Red ».*  
**4.200 - 4.500 €**

**173 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en or gris (750‰) chacun serti de deux émeraudes taillées en poire (légères égrisures), entourées de diamants taille brillant.  
Long. : 2,4 cm. Poids brut : 4,7 g.  
**1.500 - 1.800 €**

**174 •**

BRACELET double chainette en or jaune (750‰) retenant au centre le monogramme « GD ».  
Travail français.  
Long. : 21 cm. Dim. motif central : 2,1 x 1,5 cm. Poids : 8,6 g.  
**200 - 300 €**

**175 •**

BAGUE « deux serpents » en or jaune (750‰) ajouré, serti de deux diamants taillés en rose.  
Travail français, vers 1900.  
Doigt : 49. Larg. : 1,9 cm. Poids brut : 4,4 g.  
**100 - 200 €**

**176 •**

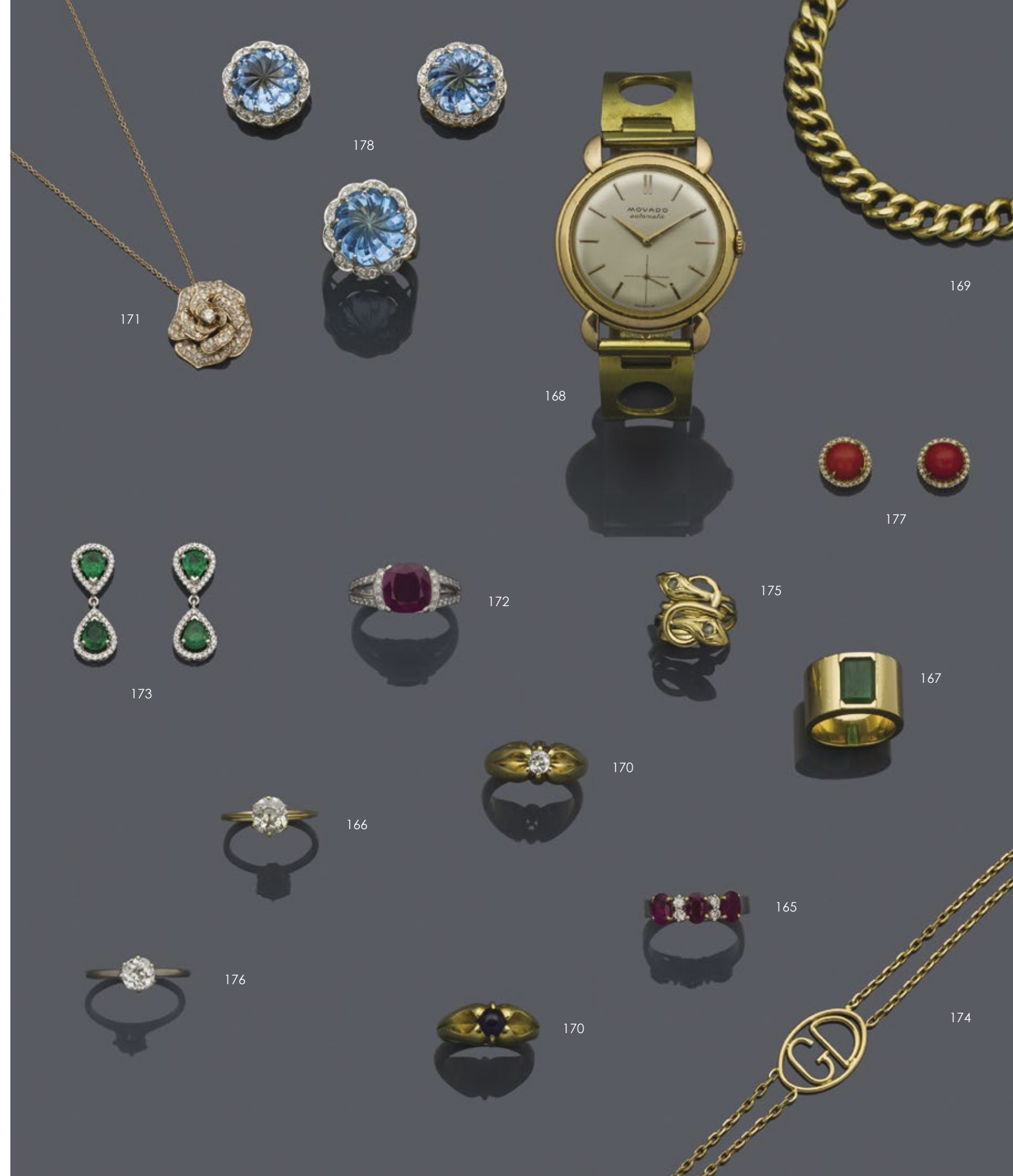
BAGUE « solitaire » en platine (min. 800‰) serti d'un diamant taille ancienne de forme coussin (égrisures).  
Doigt : 57. Poids brut : 2,4 g.  
**500 - 700 €**

**177 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES circulaires en or jaune (750‰) et vermeil (min. 800‰) orné de corail cabochon entouré de petits diamants taille 8/8.  
Diam. motif : 1 cm. Poids brut : 2,4 g.  
**230 - 280 €**

**178 •**

DEMI-PARURE « fleurs » comprenant une BAGUE et une paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune (750‰) ajourée de volutes, serti de topazes bleues gravées, entourées de diamants taille brillant.  
Doigt : 54. Larg. bague : 2 cm. Diam. : 1,8 cm. Poids brut total : 24,7 g.  
**3.100 - 3.500 €**



**179 •**

COLLIER en or gris (750‰) à motifs navettes sertis de diamants taille brillant, alternés de seize perles d'améthystes rondes.  
Diam. améthystes : 10,1 mm env.  
Long.: 52 cm. Poids brut : 42,2 g.  
**1.300 - 1.500 €**

**180 •**

BRACELET en argent (min. 900‰) composé de chaînettes et deux pièces NAPOLEON III et LOUIS PHILIPPE.  
Long.: 23,5 cm. Larg.: 3,7 cm. Poids : 68,6 g.  
**20 - 50 €**

**181 •**

Paire de BOUCLES d'OREILLES « fleurs » en or gris (750‰) ajouré, serti d'une améthyste de forme coussin, dans un double entouragement de saphirs ovales et diamants taille brillant.  
Dim. : 1,8 x 2 cm. Poids brut : 10,2 g.  
**1.500 - 2.000 €**

**182 •**

BRACELET en or noirci (750‰) serti d'un alignement de diamants noirs.  
Long. : 19 cm. Poids brut : 7,4 g.  
**1.000 - 1.200 €**

**183 •**

Importante BAGUE géométrique en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et orné de microcline et quartz rose.  
Doigt : 54. Poids brut : 15,7 g.  
**1.900 - 2.200 €**

**184 •**

BRACELET en argent (850‰) ajouré à motifs de volutes enchevêtrées, ornés de strass. Manque un emmaillement.  
Long.: 19,5 cm. Larg.: 2,7 cm. Poids brut : 49,9 g.  
**80 - 100 €**

**185 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de petits diamants taille brillant, et d'une perle de culture blanche.  
Diam. perles : 9 mm env.  
Long. : 1,3 cm. Poids brut : 4,5 g.  
**550 - 600 €**

**186 •**

BAGUE en or gris (585‰) 14 carats, serti d'une rubellite (tourmaline rose) de forme ovale, entourée d'aigues-marines et diamants taille brillant.  
Poids rubellite : 6 carats env.  
Poids a.m.: 5 carats env.  
Doigt : 54. Larg. motif : 1,8 cm. Poids brut : 8,9 g.  
**2.000 - 2.400 €**

**187 •**

BAGUE rectangulaire en or gris (750‰) serti d'une morganite taillée à degrés, entourée et épaulée de diamants taille brillant et bague. Poids approximatif de la morganite : 3,5 carats env.  
Doigt : 53-54. Larg.: 1,6 cm. Poids brut : 5,2 g.  
**1.400 - 1.600 €**

**188 •**

PENDENTIF « croix » en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant.  
Long. : 3 cm. Poids brut : 1,7 g.  
**500 - 600 €**

**189 •**

Paire de BOUCLES d'OREILLES « grandes créoles » en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.  
Long. : 3,6 cm. Poids brut : 6 g.  
**1.500 - 1.800 €**

**190 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de deux tourmalines roses cabochons et petits diamants taille brillant, retenant une plaque de nacre rose piriforme.  
Long. : 3,4 cm. Poids brut : 4,3 g.  
**500 - 600 €**

**191 •**

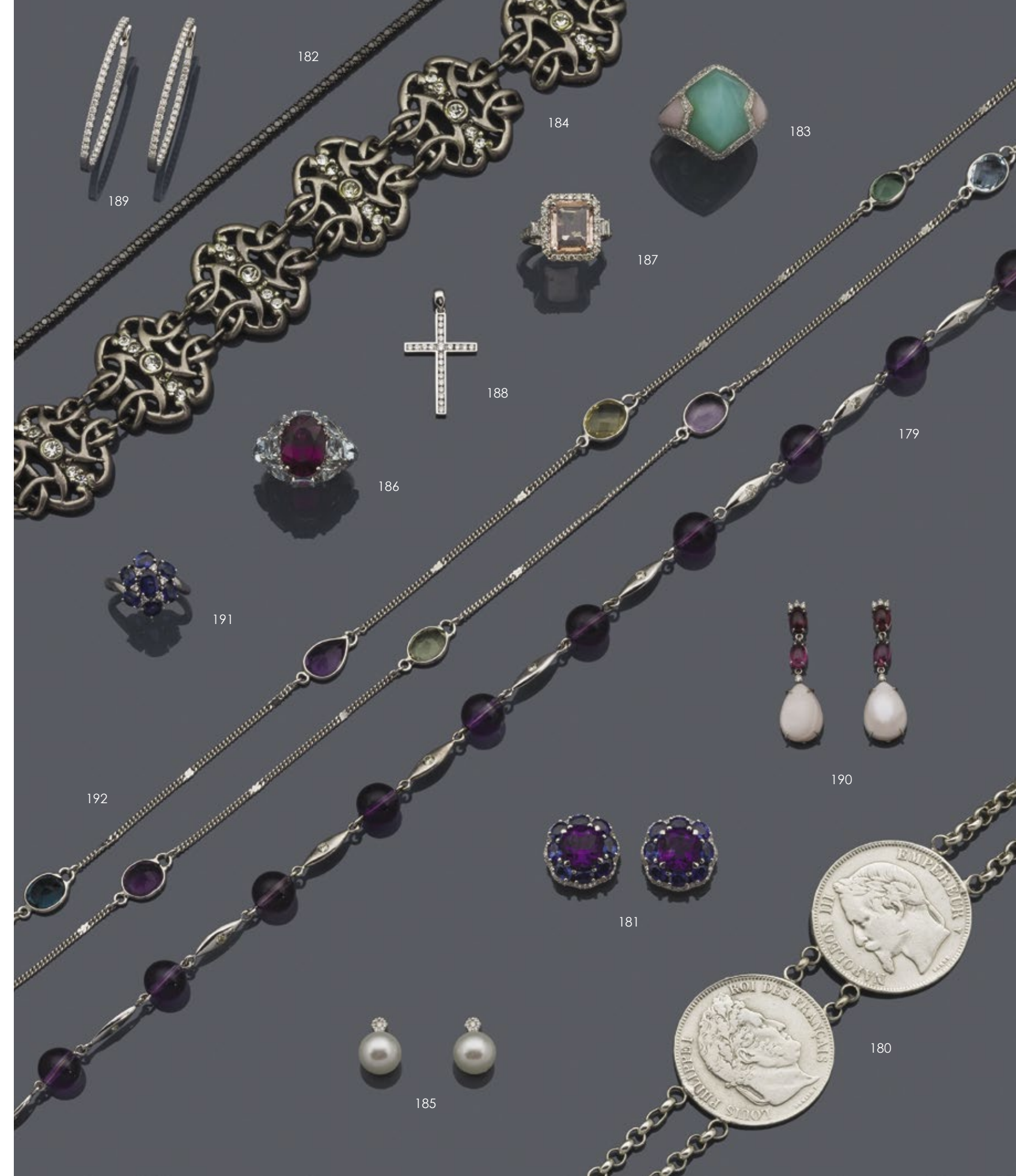
BAGUE « fleur » en or gris (750‰) serti de sept saphirs de forme ovale et diamants taille brillant alternés.  
Doigt : 55. Poids brut : 4,5 g.  
**1.400 - 1.600 €**

**192 •**

SAUTOIR en argent (800‰) à fine maille goumette, serti de onze pierres précieuses de formes et tailles diverses (citrines, améthystes, saphirs roses, topazes bleues traitées).  
Long.: 97 cm. Poids brut : 18,3 g.  
**150 - 200 €**

**193 •**

SAUTOIR en argent (800‰) composé de 27 améthystes cabochons de forme ovale en serti clos. Fermoir col de cygne.  
Long.: 91,5 cm. Poids brut : 18,9 g.  
**130 - 180 €**





**194 •**

COLLIER géométrique composé d'onyx et perles de verre opaques, perles de culture, retenant trois motifs carrés ajourés en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et saphirs roses. Long.: 37 cm. Dim. motif : 15,5 x 4 cm. Poids brut : 59,8 g.

**1.700 - 1.900 €****195 •****CHRISTOFLE**

COLLIER « draperie », modèle « Madison » en argent (925‰) composé de douze chaînettes. Signé CHRISTOFLE.

Poinçon de Maître du joaillier.

Long.: 42 cm env. Poids : 84,1 g.

**550 - 700 €****196 •****CHANEL**

BAGUE articulée, grand modèle « Ultra », en or gris (750‰) articulé, serti d'alignements de diamants taille brillant et céramique noire.

Signée CHANEL, numérotée.

Doigt : 53 (gravée T54 à l'intérieur). Larg.: 1,2 cm. Poids brut : 16,9 g.

**2.800 - 3.000 €****197 •**

PENDENTIF « porte souvenir » ovale en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) serti de diamants taille ancienne, retenant une plaque d'onyx centrée d'un diamant taille brillant rapporté, plus important. En partie XIX<sup>ème</sup> siècle.

Accompagné d'un cordon noir.

Dim.: 6,5 x 3,5 cm. Poids brut : 23,9 g.

**1.900 - 2.500 €****198 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES « fleurs » en or jaune (750‰), le pistil serti de diamants taille brillant et saphirs jaunes, les pétales en onyx.

Diam.: 1,8 cm. Poids brut : 7,2 g.

**700 - 900 €****199 •**

DEMI-PARURE « pompons » comprenant un PENDENTIF et une paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant retenant des grappes de citrines, améthystes, péridots et topazes bleues piriformes, taillés en briolette.

Long. : 6,5 et 4 cm. Poids brut total : 36,2 g.

**2.400 - 2.800 €****200 •**

PENDENTIF « goutte » et sa chaînette en or gris (750‰) serti d'un saphir foncé taillé en poire, entouré de diamants taille brillant.

Long.: 2,5 cm. Poids brut : 8,5 g.

**1.200 - 1.500 €****201 •****HERMES**

BRACELET semi-rigide modèle « croisette » en argent (925‰), composé d'un chaînette.

Signé HERMES.

Long.: 16 cm. Larg. du motif : 4,7 cm. Poids : 41,3 g.

**550 - 600 €****202 •****CARTIER**

BRACELET « Love » en or gris (750‰) à motifs « vis », de forme ovale. Cordon bleu.

Signé CARTIER, numéroté.

Long. ajustable. Dim. motif : 1,4 x 1 cm. Poids brut : 3,9 g.

**500 - 700 €****203 •**

BRACELET en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants noirs.

Long.: 18,6 cm. Larg.: 0,3 cm. Poids brut : 14 g.

**800 - 1.000 €****204 •****HERMES**

COLLIER modèle « Sellier » en argent (925‰) à maille gourmette limée, fermoir « boucle de ceinture ».

Signé HERMES, Paris.

Long.: 41,5 à 42 cm. Larg.: 0,9 - 1,7 cm. Poids : 92,6 g.

**1.200 - 1.500 €****205 •****HERMES**

Important COLLIER en argent (925‰) à maillons chaîne d'ancre, fermoir bâtonnet.

Signé HERMES Paris.

Long.: 42 cm. Larg.: 1,2 cm. Poids : 147 g.

**1.700 - 2.000 €**



**206 •**

BAGUE en or rose (750‰) orné d'une plaque de malachite carrée.  
Doigt : 56. Larg.: 0,9 cm. Poids brut : 7,1 g.  
**550 - 600 €**

**207 •**

Important PENDENTIF « croix » composé de jade jadéite. Grande bélière de forme ovale, en or jaune (750‰) serti d'un alignement de diamants taille ancienne.  
Dim.: 9,2 x 4,7 cm. Poids brut : 28,4 g.  
**700 - 900 €**

**208 •****MAUBOUSSIN**

BAGUE modèle « Transparence » en or jaune (750‰) serti d'une boule de cristal de roche laissant apparaître en transparence un diamant taille brillant.  
Signée MAUBOUSSIN Paris, numérotée.  
Doigt : 52. Poids brut : 24,1 g.  
**1.000 - 1.300 €**

**209 •**

BAGUE chevalière en platine (950‰) et or jaune (750‰) serti d'alignements de diamants taille ancienne, centré d'une émeraude rectangulaire.  
Travail français.  
Doigt : 53. Dim. : 2,2 x 1,3 cm. Poids brut : 12,7 g.  
**1.100 - 1.300 €**

**210 •**

BRACELET manchette « passementerie » en platine (950‰) et or jaune (750‰) à maille souple et torsadée, centré d'un motif « nœud » serti de diamants taille brillant.  
Travail français, vers 1960.  
Long.: 17,5 cm. Larg.: 3,3 cm. Poids brut : 87,3 g.  
**3.000 - 3.500 €**

**211 •**

PENDENTIF - BROCHE circulaire en or jaune (750‰) ajouré, orné d'une médaille commémorative en or jaune (980‰) célébrant la visite en Allemagne de la Reine Elisabeth II.  
Diam.: 4 cm. Poids brut : 14,7 g.  
**400 - 600 €**

**212 •**

BAGUE octogonale en or jaune (750‰) serti d'une émeraude taillée à degrés (égrisures), entourée de diamants taille brillant.  
Doigt : 50-51. Dim. motif : 2 x 1,8 cm. Poids brut : 6,4 g.  
**1.100 - 1.300 €**

**213 •**

BRACELET « rainbow » rigide ouvrant en or jaune (750‰) serti d'un alignement de saphirs multicolores calibrés.  
Long.: 17,5 cm. Larg.: 0,5 cm. Diam. intérieurs: 5,9 x 5 cm.  
Poids brut : 17,1 g.  
**2.400 - 2.800 €**

**214 •**

COLLIER « torque » en or jaune (750‰) centré d'un motif « volutes » ajouré.  
Travail français.  
Long. 38 cm. Larg. motif : 2,4 cm. Poids : 68,4 g.  
**2.000 - 2.400 €**

**215 •**

Importante BAGUE « marquise » en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant, dont un au centre plus important, et taille 8/8.  
Doigt : 54. Dim. motif : 3 x 1,4 cm. Poids brut : 10 g.  
**1.100 - 1.400 €**

**216 •**

SAUTOIR composé d'un rang de perles de citrines et améthystes facetées et alternées de perles d'or godronnées (750‰). Deux fermoir en or jaune (750 et 585‰) 18 et 14 carats.  
Long.: 91 cm. Poids brut : 185,9 g.  
**700 - 1.000 €**

**217 •**

PENDENTIF en or jaune (750‰) orné d'un important quartz fumé rectangulaire taillé à degrés.  
Dim.: 3,5 x 3,4 cm. Poids brut : 25,5 g.  
**550 - 600 €**

**218 •****BAUME & MERCIER**

BRACELET MONTRE ovale de dame en or jaune (750‰). Cadran quartz-œil-de-tigre, aiguilles dorées. Mouvement mécanique. Bracelet rigide ouvrant godronné, chaînette de sécurité. Chocs sur le verre.  
Cadran, boîtier et mouvement signés BAUME & MERCIER, numérotée. Dans une boîte BAUME & MERCIER.  
Cal. : 25 x 22 mm. Long. : 15 cm. Poids brut : 22,6 g.  
**800 - 1.000 €**



214

211

207



215

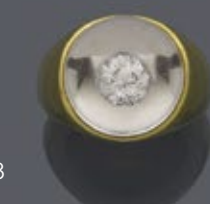
209



212



206



208



213



**219 - GARRARD**

BRACELET MONTRE ronde, modèle « One one two » en or jaune (750‰). Lunette et aiguilles godronnées. Cadran émail blanc, chiffres romains appliqués, guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet cuir rose. Cadran, boîtier signés GARRARD. Boîtier gravé « L.A. 1900. Please think of me. Love Peter ». Série limitée vers 1990. Cal.: 27 mm. Poids brut : 29,8 g. **900 - 1.000 €**

**220 - HERMÈS**

BRACELET MONTRE ronde de dame, modèle « Arceau » en acier et métal doré. Cadran émail blanc, chiffres arabes italiques. Mouvement à quartz. Bracelet cuir beige. Usures. Cadran, boîtier signés HERMÈS Paris. Cal.: 25 mm. **550 - 700 €**

**221 - O.J. PERRIN**

BRACELET MONTRE de dame rectangulaire en or jaune (750‰). Lunette et cadran godronnés. Mouvement à quartz. Bracelet en or composé de trois rangs de perles de culture blanches. Accompagnée d'un motif « tresse » en or jaune (750‰) interchangeable avec la montre, formant BRACELET. Signés O.J. PERRIN. Cal.: 26 x 18 cm. Long.: 16,5 cm. Poids brut total : 47,2 g. **1.700 - 1.900 €**

**222 - JAEGER LECOULTRE**

BRACELET MONTRE « Etrier » en or rose (750‰). Attaches ajourées. Cadran crème, chiffres arabes, index à pointes. Mouvement mécanique. Bracelet cuir maron. Boîtier et mouvement signés LECOULTRE & Co. Cadran signé JAEGER LECOULTRE, numérotée. Cal. attaches comprises : 35 x 20 mm. Poids brut : 18,2 g. **1.500 - 1.700 €**

**223 - KUTCHINSKY**

BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Cadran composé d'une miniature en émail peint figurant « un voilier en mer ». Mouvement à quartz. Bracelet cuir. Boîtier signé KUTCHINSKY et porte le poinçon du joaillier à l'intérieur. Travail anglais. Cal. : 23 mm. Poids brut : 22,1 g. *Ancien bijoutier de la Cour de Louis de Bavière, la famille Kutchinsky fuit la Pologne à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle pour Londres, où ils ouvrent un atelier de joaillerie. Après la Seconde Guerre mondiale, ses créations audacieuses influencent. Il se distingue grâce à ses bijoux et objets émaillés.* **900 - 1.200 €**

**224 - RICHARDS ZEGER**

BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Cadran champagne. Mouvement mécanique. Fin bracelet jonc rigide en or, orné de laque imitant l'écaille. Vers 1970. Cadran, boîtier et mouvement signés RICHARDS ZEGER. Dans son écrin. Cal.: 20 mm. Long.: 16,5 cm. Larg.: 0,3 cm. Poids brut : 20,2 g. **150 - 200 €**

**225 - OMEGA**

BRACELET MONTRE carrée en or jaune (750‰) entièrement guilloché « à pointes de diamants ». Mouvement mécanique. Bracelet articulé en or, en suite. Cadran, boîtier, mouvement et boucle signés OMEGA et siglé Ω, numérotée. Dans son écrin. Cal.: 24 x 24. Long.: 18,5 cm. larg.: 1,8 cm. Poids brut : 65,3 g. **1.700 - 2.000 €**

**226 -**

BRACELET MONTRE de forme coussin, de dame, en or jaune (750‰). Cadran émail blanc, chiffres romains. Mouvement mécanique. Bracelet cuir rouge. Vers 1950. Chocs et rayures. Cadran signé SUJA. Ne fonctionne pas. Vendue en l'état. Cal.: 26 x 26 mm. Poids brut : 22,7 g. **380 - 420 €**

**227 - BREITLING**

BRACELET MONTRE modèle « Callisto », chronographe trois compteurs, en acier et métal doré. Lunette tournante graduée unidirectionnelle. Cadran blanc, index bâtonnets. Mouvement mécanique. Bracelet cuir, boucle ardillon en métal. Cadran, boîtier, mouvement signés BREITLING, boucle siglée. Cal. : 36 mm. **600 - 800 €**

**228 - TECHNOMARINE**

LOT de deux BRACELETS MONTRES chronographes, rondes, modèle « Technolady DTLCC » en acier. Boîtier et bracelet en céramique blanche et noire. Lunette tournante serti de diamants taille brillant. Cadran guilloché, trois compteurs, guichet dateur à quatre heures. Mouvement à quartz. Bracelets céramique, boucle déployante. Accident sur la blanche. Signées TECHNOMARINE, numérotées. Noire : Ecrin, papier daté de 2010 et quatre maillons supplémentaires. Cal.: 34 mm. Long. : 15,5 cm chacune. **700 - 1.000 €**

219



220



226



221



225



222



223



224



218



**229 • HAMILTON**

BRACELET MONTRE modèle « Khaki Navy Frogman » en acier. Cadran satiné bleu, index pointes et bâtonnets, guichet dateur à quatre heures trente, trotteuse centrale. Lunette émail bleu tournante. Mouvement automatique. Bracelet acier, boucle déployante (ajustable).

Vers 2015.

Signée HAMILTON.

Cal.: 43 mm.  
**650 - 800 €**

**230 • BREITLING**

BRACELET MONTRE ronde « Chronomat » en acier. Lunette graduée tournante unidirectionnelle acier et métal doré. Cadran nacré blanche, index sertis de diamants taille brillant, trotteuse centrale. Mouvement à quartz. Bracelet acier articulé, boucle déployante.

Ecrin et papier.

Signée BREITLING, numérotée.

Cal.: 32 mm. Long.: 16 cm env.

**2.200 - 2.400 €**

**231 • MAUBOUSSIN**

BRACELET MONTRE de dame, modèle « Délicate » en acier. Lunette et attaches serties de diamants taille brillant. Cadran blanc, chiffres romains, index carrés. Mouvement à quartz. Bracelet galuchat noir, boucle déployante en acier.

Cadran, boîtier, bracelet signé MAUBOUSSIN, numérotée.

Cal.: 20 x 24 mm.

Trois BRACELETS cuir supplémentaires dont un signé MAUBOUSSIN avec sa boucle déployante acier.

**800 - 900 €**

**232 • CHAUMET**

BRACELET MONTRE rectangulaire de dame, modèle « Khesis » en acier. Cadran crème, chiffres romains. Mouvement à quartz. Bracelet articulé acier, boucle déployante.

Cadran, boîtier et bracelet signés CHAUMET, numérotée.

Cal.: 21 mm. Long.: 15 cm.

**700 - 900 €**

**233 • BAUME & MERCIER**

BRACELET MONTRE carrée de dame, modèle « Catwalk » en acier. Lunette sertie de deux alignements de diamants taille brillant. Cadran miroir. Mouvement à quartz. Bracelet acier articulé, boucle déployante.

Signée BAUME & MERCIER.

Cal.: 21 mm. Long.: 15 cm.

**550 - 700 €**

**234 • MAUBOUSSIN**

BRACELET MONTRE ronde de dame en or gris (750‰). Lunette sertie d'un double alignement de diamants taille brillant. Cadran silver satiné, index bâtonnets appliqués. Mouvement à quartz.

Bracelet cuir, boucle ardillon en acier godronné.

Cadran, boîtier et boucle signés MAUBOUSSIN. Vers 2000.

Cal.: 26 mm. Poids brut : 27,4 g.

**1.100 - 1.300 €**

**235 • O.J. PERRIN**

BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en acier. Lunette godronnée et sertie de deux alignements de diamants taille brillant. Cadran nacré et guilloché, index sertis de 4 diamants.

Mouvement à quartz. Bracelet articulé acier partiellement godronné, fermoir coulissant dissimulé dans le boîtier.

Cadran, boîtier et bracelet signés O.J PERRIN.

Cal.: 22 mm. Long.: 15 cm.

**700 - 900 €**

**236 • BOUCHERON**

BRACELET MONTRE rectangulaire de dame, modèle « Reflet », en acier entièrement godronné. Cadran crème, chiffres arabes dorés appliqués. Mouvement à quartz. Bracelet acier, fermoir coulissant dissimulé dans le boîtier.

Signée BOUCHERON et numérotée. Quatre BRACELETS supplémentaires en cuir, signés BOUCHERON (usures).

Cal. : 29 x 18 mm. Long. : 15 cm. Larg.: 1,5 cm.

**800 - 1.000 €**

**237 • CORUM**

BRACELET MONTRE « Trapèze » en acier. Lunette partiellement sertie d'alignements de diamants taille brillant. Cadre nacré blanche, chiffres arabes, index pointes, trotteuse à six heures. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle déployante.

Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés CORUM, numérotée.

Cal. : 27-40 x 35 mm.

**700 - 900 €**

**238 •**

Important COLLIER « anneaux » composé de petites perles d'eau douce et perles roses enfilées, formant des anneaux entrelacés.

Long.: 47,5 cm. Larg.: 2,3 cm.

**200 - 300 €**

**239 •**

COLLIER « Torque » rigide ouvert en galuchat orange gainé de cuir, rehaussé d'améthystes coniques et cabochons de jade en serti clos, reliés par une chaînette en or jaune (750‰) épaulés de diamants taille brillant et rubis roses.

Poids brut : 65,3 g.

**800 - 1.000 €**

**240 •**

COLLIER composé d'un rang de perles de culture d'eau douce en légère chute, de couleur rose, crème, blanche et grise.

Fermoir « boule » aimanté en argent (925‰) ciselé.

Diam. perles : 10,8 à 12,7 mm.

Long.: 45,5 cm. Poids brut : 87,2 g.

**550 - 700 €**

233



231



235



234



230



236



237



232





**241 -****Jean VENDOME**

COLLIER « câble » retenant un important PENDENTIF « sculpture » pouvant être également porté en CLIP DE CORSAGE géométrique en or jaune (750‰) orné de deux soufflures de perles et nacre baroque.

Travail français. Vers 1980.

Porte le poinçon de Maître du joaillier créateur. Dans son étui.

Long. pendentif : 8,1 cm. Poids brut : 34,4 g.

*Annabelle Cukierman, remercie Mr Thierry Vendôme pour son certificat d'authenticité.*

**2.800 - 3.000 €**

**242 -**

PENDENTIF en or jaune (750‰) serti d'un saphir de forme ovale épaulé de diamants taille brillant.

Dim.: 1,7 x 0,9 cm. Poids brut : 5 g.

**200 - 300 €**

**243 -**

Importante BAGUE « Tank » en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de diamants taillés en rose, soulignés de pierres rouges.

Vers 1940.

Doigt : 56-57. Dim. du motif : 1,7 x 2,3 cm. Poids brut : 19,8 g.

**1.100 - 1.300 €**

**244 -**

BROCHE « oiseau martin-pêcheur sur sa branche » en or jaune (750‰) ajouré, ciselé, orné d'émail bleu et orange translucide guilloché et noir.

Dim: 4,9 x 2,9 cm. Poids brut : 8,3 g.

**500 - 600 €**

**245 -**

Important BRACELET « tank » en or jaune et or gris (750‰) partiellement guilloché, à maillons incurvés, bombés « ponts » et crantés.

Vers 1940.

Long : 18,5 cm. Larg: 2,4 cm. Poids : 102,1 g.

**6.000 - 6.500 €**

**246 -****A. AUGIS**

PENDENTIF en or jaune (750‰) ciselé à motifs rayonnants, serti de diamants taille 8/8 et de pierres rouges calibrées, gravé « Plus qu'hier, moins que demain ».

Signé A. Augis.

Dim : 3 x 2,6 cm. Poids brut : 7,3 g.

**800 - 900 €**

**247 -****BULGARI**

BAGUE « boule » en or jaune et or gris (750‰) ciselé, serti de huit péridots ronds (légères égrisures).

Signée BULGARI.

Doigt : 53 (boules intérieures). Poids brut : 18,3 g.

**1.500 - 1.800 €**

**248 -****MELLERIO**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES circulaires en or jaune (750‰) guilloché « à pointes de diamant ».

Signée MELLERIO Paris.

Diam. : 1,4 cm. Poids : 6,8 g.

**700 - 800 €**

**249 -**

Importante BAGUE en platine (950‰) et or jaune (750‰) ajouré et torsadé, surmontée d'un saphir cabochon de forme ovale (égrisures), entouré de diamants taille ancienne.

Travail français, vers 1950.

Doigt : 54 (anneau intérieur). Poids brut : 13,7 g.

**1.000 - 1.200 €**

**250 -**

BRACELET en or jaune (750‰) à maillons ovales.

Travail français. Poinçon de Maître du joaillier André SOLANILLA.

Long.: 19,8 cm. Poids : 19,4 g.

**600 - 900 €**

**251 -**

CLIP de REVERS « oiseaux inséparables sur leur branche » en or jaune (750‰). Les corps serti d'une perle d'améthyste et d'une citrine facetées, ornés de trois turquoises cabochons, les yeux serti de rubis cabochons.

Travail français, vers 1960.

Dim.: 4,4 x 2,6 cm. Poids brut : 12,1 g.

**700 - 900 €**

**252 -**

BAGUE « marguerite » en platine (950‰) et or jaune (750‰) serti d'une émeraude taillée à degrés (chocs), entourée de dix diamants taille brillant.

Doigt : 51. Dim. du motif : 1,7 x 1,3 cm. Poids brut : 5,4 g.

**400 - 600 €**

**253 -****MAUBOUSSIN**

COLLIER « deux fleurs » en or jaune (750‰) composé d'une chaînette retenant un motif floral serti de diamants taille brillant et saphirs ronds.

Signé MAUBOUSSIN Paris, numéroté.

Long.: 36 cm. Dim. du motif : 1,8 x 1,3 cm. Poids brut : 6,8 g.

**1.000 - 1.500 €**

**254 -**

BROCHE « nœud » stylisé en or jaune et or gris (750‰) ajouré, ciselé et finement guilloché, serti de diamants taille brillant et taille 8/8.

Vers 1940-50.

Dim.: 5,2 x 3,1 cm. Poids brut : 13,6 g.

**300 - 400 €**

247



253



245



254



249



243



252



246



251



244



250



248



**255 •  
LALAOUNIS**

COLLIER flexible torque « deux béliers » en or jaune (750‰) serti de saphirs et rubis ronds. Les têtes ciselées et sculptées. Signé LALAOUNIS. Poinçon de Maître du joaillier (peu lisible). Long.: 35 cm. Larg.: 0,7 à 1,5 cm. Poids brut : 55,2 g.  
**4.000 - 6.000 €**

**256 •**

BROCHE anciennement PENDENTIF « chimère et volute » en or jaune (750‰) ajouré, finement ciselé et amati, serti de deux diamants taille ancienne, dont un plus important en serti clos. Vers 1900 (système de broche rapporté). Dim.: 4 x 3,5 cm. Poids brut : 19,9 g.  
**3.500 - 3.800 €**

**257 •**

COLLIER « pampres » composé de chaînettes ornées de petites perles, en or jaune (750‰) retenant trois motifs ajourés et ciselés. Travail français, vers 1900. Epoque ART NOUVEAU. Long.: 41,5 cm. Poids brut : 7,2 g.  
**450 - 600 €**

**258 •**

PENDENTIF « croix » en or jaune (750‰) reperlé et ciselé de volutes et feuilles de vignes, surmontée d'une étoile ornée d'une petite fausse perle (rapportée, trace de colle). Travail français, vers 1900. Dim.: 7,2 x 4,2 cm. Poids brut : 5 g.  
**280 - 320 €**

**259 •**

Large BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une émeraude ovale (chocs), épaulée de deux diamants taille ancienne de forme coussin. Travail français. Doigt : 53. Poids brut : 15,1 g.  
**1.000 - 2.000 €**

**260 •**

COLLIER en or jaune et or gris (750‰) à maille géométrique surmontée d'un noeud, retenant un important médaillon ovale figurant trois putti sur un décor émaillé bleu, flanqué de diamants taille ancienne et 8/8, centré d'un saphir étoilé cabochon de forme ovale. Travail français. Long.: 46 cm env. Dim. motif : 6,3 x 3,9 cm. Poids brut : 58,3 g.  
**2.900 - 3.200 €**

**261 •**

Longue CHAÎNE GILETIERE en or jaune et or rose (750‰) à maille « palmier », retenant un coulant à renflements retenant deux pompons de floches d'or. Travail français, vers 1900. Long. : 76 cm. Poids : 35,6 g.  
**1.100 - 1.400 €**

**262 •**

BRACELET en or jaune (750‰) orné de sept cabochons de lapis lazuli alternés de maillons godronnés. Petits chocs. Travail français, vers 1940. Long.: 18,5 cm. Larg.: 1,1 cm. Poids brut : 18,9 g.  
**800 - 1.000 €**

**263 •**

BRACELET en or jaune (750‰) à maille gourmette « 8 », orné de neuf turquoises cabochons. Chocs. Chaînette de sécurité. Travail français. Long.: 17,5 cm. Larg.: 1 cm. Poids brut : 26,4 g.  
**1.200 - 1.500 €**

**264 •****O.J. PERRIN**

Large BAGUE « cœurs stylisés » en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une topaze bleue cabochon. Travail français. Signée O.J. PERRIN Paris. Doigt : 53. Larg.: 1,7 cm. Poids brut : 16,5 g.  
**1.100 - 1.300 €**

**265 •****Edmond-Henri BECKER**

BROCHE en or jaune (750‰) retenant une médaille figurant un profil de femme coiffée de diamants taillés en rose, entouré de petites perles (non testées) et diamants taillés en rose. Travail français, vers 1900. Epoque ART NOUVEAU. Médaille signée du monogramme d'Edmond-Henri BECKER. Poinçon de Maître du joaillier Henri MARTINCOURT. Long.: 3 cm. Poids brut : 8,8 g.  
**300 - 500 €**

**266 •****L.S GALLOPIN & Cie**

MONTRE DE COL en or jaune (750‰) orné de demi-perles. Cadran émail blanc, double minuterie chiffres arabes, chemin de fer. Bélière allongée. Cuvette intérieure gravée. Cadran, cuvette et mouvement signés L.S GALLOPIN & Cie successeur d'Henry CAPT, numérotée. Vers 1900. Cal.: 25 mm. Poids brut : 18,7 g.  
**300 - 500 €**

**267 •**

BRACELET flexible ouvert en or jaune (750‰) ajouré, composé de trois rangs de perles de culture blanches, alternés de motifs « fleurettes » serts de diamants taille brillant, saphirs, rubis et émeraudes cabochons. Diam. perles : 6,3 à 6,8 mm. Longueur ajustable. Larg. : 2 cm. Poids brut : 51,2 g.  
**800 - 1.000 €**

**268 •**

COLLIER en or jaune (750‰) godronné, composé de trois rangs de perles de culture blanches, alternées de coulants en or serts de diamants taille brillant, saphirs, rubis et émeraudes cabochons. Diam. perles : 5,9 à 7 mm. Long. : 35 cm. Larg. : 2,2 cm. Poids brut : 83,3 g.  
**1.800 - 2.000 €**







267



268



272



269



271



270



**269 •**  
Important PENDENTIF circulaire en or jaune et or gris (750‰) sculpté et amati, à motifs de flammes serties de diamants taille 8/8, retenant une plaque de lapis lazuli ronde. Manque une bélière, long fêle visible au dos du pendentif.  
Vers 1970  
Diam.: 6 cm. Poids brut : 52,9 g.  
**500 - 800 €**

**270 •**  
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un diamant de forme coussin pesant 1,76 carat, FANCY YELLOW, dans un double entourage de diamants taille brillant. Doigt : 55. Dim. motif : 1,4 x 1,4 cm. Poids brut : 6,1 g.  
*La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AIG datant du 30/3/22 attestant le poids du diamant de 1,76 carat, couleur naturelle FANCY YELLOW.*  
**1.300 - 1.500 €**

**271 •**  
Important CLIP de CORSAGE « nœud » en or jaune (750‰) partiellement ajouré et godronné, serti de saphirs ovales, émeraudes et alignements de diamants taille brillant. Travail français, vers 1980.  
Dim. : 6,1 x 2,5 cm. Poids brut : 28,3 g.  
**1.000 - 1.300 €**

**272 • FRED**  
Fine BAGUE modèle « Force 10 » en or jaune (‰) ajouré, serti de petits diamants taille brillant. Signée FRED, numérotée.  
Doigt : 53. Larg.: 0,6 cm. Poids brut : 1,8 g.  
**550 - 700 €**

**273 • FRED**  
SAUTOIR composé d'un important PENDENTIF stylisé et deux COLLIERS en or jaune (750‰) ajouré et torsadé, serti de diamants taille brillant. Les quatre éléments formant le pendentif légèrement mobiles.  
Travail français. Signés FRED Paris. Vers 1970.  
Poinçon de Maître du joaillier Roger MATHON (ayant, entre autres, travaillé pour FRED et VAN CLEEF & ARPELS).  
Long. : 38 et 64 cm. Dim. pend : 5,7 x 5,7 cm. Poids brut : 157,1 g.  
**8.000 - 9.000 €**

**274 • VACHERON CONSTANTIN**  
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Lunette ciselée, cadran bleu (légers manques), index bâtonnets appliqués. Mouvement automatique. Bracelet souple en or ciselé. Rayures au verre, manque une vis. Vers 1970.  
Signée VACHERON CONSTANTIN, bracelet siglé.  
Cal.: 34 mm. Long.: 17,7 cm env (ralongé). Poids brut : 90,1 g.  
**4.400 - 4.800 €**

**275 • VACHERON CONSTANTIN**  
BRACELET MONTRE octogonale en or jaune (750‰). Cadran doré satiné, index bâtonnets noirs appliqués. Mouvement à quartz. Bracelet articulé en or godronné. Cadran signé VACHERON CONSTANTIN, bracelet siglé, numérotée.  
Vers 1980.  
Cal.: 28 mm. Long.: 18 cm. Poids brut : 76,7 g.  
**3.900 - 4.200 €**



275



274



276



277



273

**276 • ROLEX**  
BRACELET MONTRE ronde, modèle « Cellini » extra-plate en or jaune (750‰). Lunette et bracelet articulé entièrement guilloché, cadran satiné crème. Mouvement mécanique. Cadran, mouvement et bracelet signés ROLEX et siglés, numérotée. Rayures au verre.  
Cal.: 33 mm. Long.: 16,4 cm (court). Poids brut : 66,4 g.  
**2.000 - 3.000 €**

**277 • CARTIER - AUDEMARS PIGUET**  
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran crème, index bâtonnets, trotteuse à six heures. Mouvement mécanique. Bracelet en or à maille plate polonaise ciselée, boucle déployante en or. Cadran signé AUDEMARS PIGUET - CARTIER. Mouvement signé AUDEMARS PIGUET.  
Cal.: 33 mm. Long.: 16,9 cm env. Poids brut : 82,8 g.  
**2.500 - 4.000 €**



**278 •**

COLLIER « rivière de gouttes » en or jaune (750‰) entièrement serti d'un alignement de 133 diamants bruns à bruns orangés, taille brillant, en chute.

Poids total des diamants (gravé): 11,7 carats env.

Long. : 40 cm. Poids brut : 32,9 g.

**3.000 - 3.500 €**

**279 •**

BAGUE « flocon » en or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant entouré de diamants bruns taillés en poire et diamants blancs.

Doigt : 58. Diam. : 1,6 cm. Poids brut : 3,9 g.

**2.200 - 2.500 €**

**280 •**

BAGUE « marguerite » en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti d'un zircon jaune de forme ovale, entouré et épaulé de diamants taille ancienne.

Doigt : 49-50. Dim. motif : 1,7 x 1,4 cm. Poids brut : 4,3 g.

**1.200 - 1.500 €**

**281 •****BOUCHERON**

Paire de CLIPS d'OREILLES « cœurs » en or jaune (750‰) serti chacun d'un saphir bleu et d'un saphir jaune taillé en cœur, entouré d'un pavage de diamants taille brillant.

Signée BOUCHERON, numérotée.

Dim.: 1,6 x 1,5 cm. Poids brut : 11,4 g.

**4.500 - 5.000 €**

**282 •****CHOPARD**

BRACELET gourmette en or jaune (750‰) centré d'un motif ovale serti de diamants taille brillant dont trois mobiles en serti clos, sous verre.

Signé CHOPARD.

Long.: 18 cm. Larg.: 0,4 à 1,1 cm. Poids brut : 15,7 g.

**1.800 - 2.000 €**

**283 •****CHOPARD**

BRACELET gourmette « Happy Diamond » en or jaune (750‰) composé d'un motif cœur décentré serti d'un diamant taille brillant mobile en serti clos, sous verre.

Signé CHOPARD.

Long.: 20 cm. Larg.: 0,8 cm. Poids brut : 22,1 g.

**1.300 - 1.800 €**

**284 •**

BAGUE « ressort » en platine (950‰) et or jaune (750‰) serti d'un alignement de diamants taille ancienne et 8/8, souligné de motifs torsadés.

Travail français, vers 1950.

Doigt : 56. Larg.: 1,7 cm. Poids brut : 19,3 g.

**800 - 1.200 €**

**285 •****CARTIER**

BRACELET articulé «Gentiane» en or jaune (750‰), formé de trois rangs de motifs ogivaux.

Fermeture cliquet et double huit de sécurité.

Signé CARTIER, numéroté.

Accompagné de son pochon et d'un certificat.

Long.: 18,5 cm. Larg.: 1,2 cm. Poids brut : 27,6 g.

**1.200 - 1.800 €**

**286 •****CARTIER**

BRACELET rigide, modèle « Trinity », trois anneaux en or jaune (750‰) rainuré, parsemé de diamants taille brillant.

Signé CARTIER et daté 1989, numéroté.

Long : 20 cm. Diam. intérieur : 65 cm. Poids brut : 52,5 g.

**5.500 - 6.000 €**

**287 •****FRED**

Importante paire de CLIPS d'OREILLES en or jaune (750‰) serti de topazes bleues cabochons, orné d'émail bleu marine légèrement translucide, à motifs de taches « panthère ».

Signée FRED Paris. Poinçon de Maître du joaillier.

Dim.: 3,2 x 1,8 cm. Poids brut : 39,9 g.

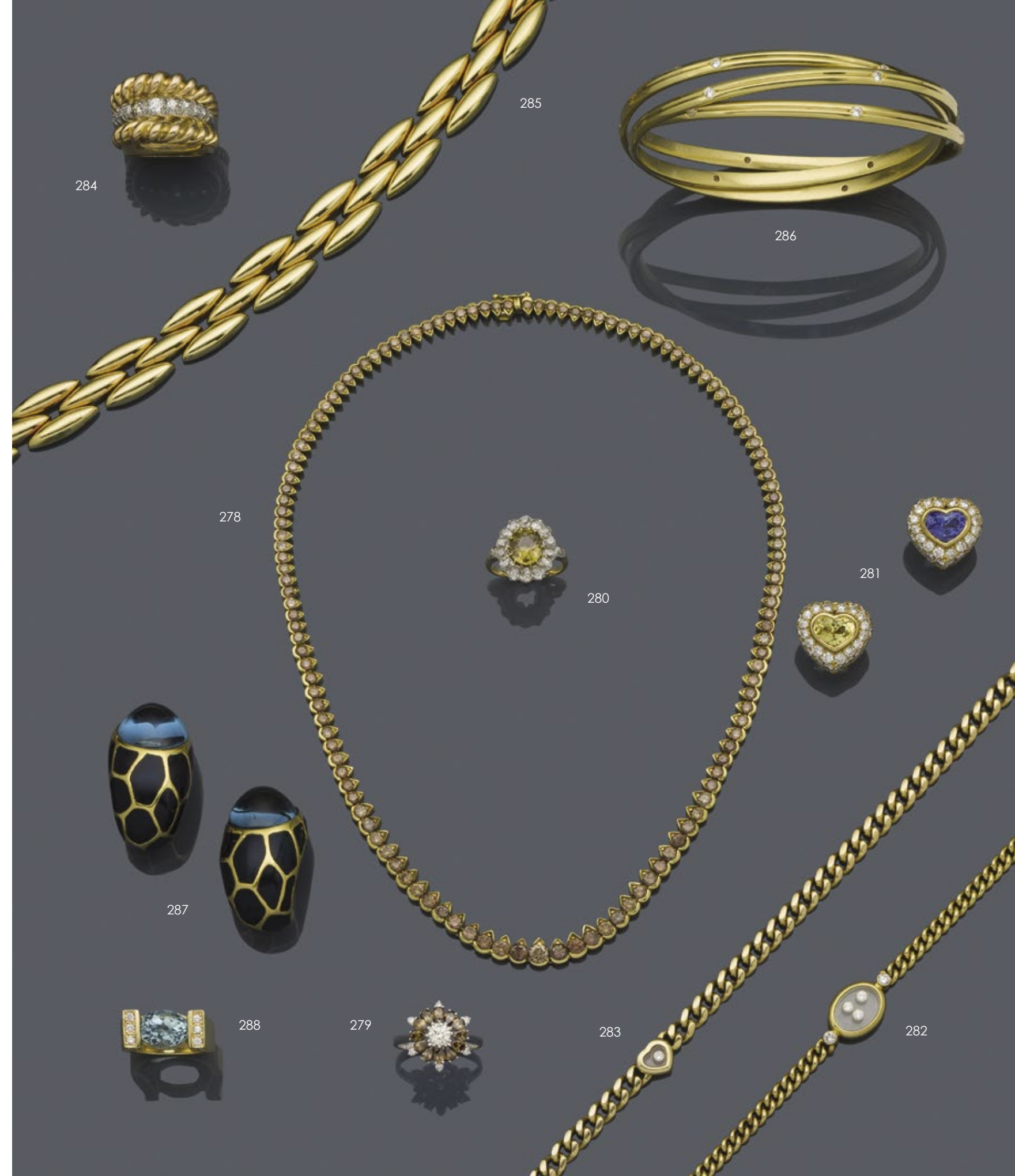
**3.500 - 4.000 €**

**288 •**

BAGUE chevalière en or jaune (750‰) serti d'une aigue-marine de forme ovale et diamants taille brillant.

Doigt : 48-49. Larg.: 0,8 cm. Poids brut : 14,1 g.

**800 - 1.200 €**





**289 •**

BAGUE « vagues » en or gris et or rose (750‰) ajouré à motif de gouttes, serti de trois saphirs roses, dont deux ovales et un taillé en poire, soulignés de diamants taille brillant.

Doigt : 53. Larg.: 2,2 cm. Poids brut : 4 g.

**1.800 - 1.900 €**

**290 •**

Importante BAGUE « fleur » en or gris et or noirci (750‰) serti d'une perle de culture grise de Tahiti, les pétales pavés de saphirs roses, épaulés de diamants noirs.

Diam. perle : 14,2 mm env.

Larg.: 2,2 cm. Poids brut : 17 g.

**1.700 - 2.000 €**

**291 •****DINH VAN**

COLLIER modèle « Cible » en or gris (750‰) composé de cinq câbles d'or, retenant un PENDENTIF circulaire ajouré, gravé « MKT ».

Signé DINH VAN.

Long.: 41 cm. Diam. motif : 2,8 cm. Poids : 10,8 g.

**700 - 900 €**

**292 •****BOUCHERON**

BAGUE modèle « Trouble » en or gris (750‰) figurant deux serpents mordant dans une sphère flanquée de diamants taille brillant, les yeux sertis de rubis.

Signée BOUCHERON et numérotée.

Doigt : 55. Poids brut : 15 g.

**1.500 - 1.700 €**

**293 •**

PENDENTIF et sa chaînette en or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne.

Long.: 39 cm. Poids brut : 2,4 g.

**300 - 400 €**

**294 •****CHAUMET**

BRACELET MONTRE rectangulaire « Lien » en or gris (750‰) ajouré entièrement pavé de diamants taille brillant. Cadran noir, index bâtonnets. Mouvement à quartz. Bracelet satin marron, boucle ardillon pavée de diamants.

Cadran, boucle et boîtier signés CHAUMET. Vers 2015.

Légères rayures au verre.

Cal.: 40-25 x 22 mm. Poids brut : 39,9 g.

**2.800 - 3.000 €**

**295 •**

COLLIER « cinq cœurs » en or gris (750‰) composé d'une chaînette retenant un motif ajouré entièrement serti de diamants taille brillant.

Long.: 43 cm. Dim. motif : 4,4 x 2,5 cm. Poids brut : 12,1 g.

**800 - 1.000 €**

**296 •****CHOPARD**

Large BAGUE, modèle « Ice Cube », en or gris (750‰) ciselé à motifs carrés.

Rayures.

Signée CHOPARD, numérotée.

Doigt : 51-52. Larg.: 1,1 cm. Poids : 17 g.

**1.200 - 1.500 €**

**297 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) godronné, orné de perles de culture dont deux légèrement piriformes, baroques, et plus importantes, séparées par un alignement de quatre diamants taille brillant.

Diam. des perles : 8,8 à 9 mm et 13,8 à 15,5 mm.

Long.: 4,4 cm. Poids brut : 20,3 g.

**2.000 - 2.500 €**

**298 •****CARTIER**

BAGUE ouverte en or gris (750‰) terminée par deux pavages de diamants taille brillant.

Signée CARTIER et numérotée. Poinçon de Maître du joaillier.

Doigt: 51. Poids brut: 13,4 g.

**1.500 - 2.000 €**

**299 •****BULGARI**

ALLIANCE en or gris (750‰) centrée d'un alignement de diamants taille brillant.

Gravée et signée BULGARI.

Doigt : 53. Poids brut : 6,4 g.

**1.100 - 1.400 €**

**300 •**

Large BAGUE bandeau en or gris et or noirci (750‰) entièrement pavé de diamants blancs et noirs, surmontée d'un diamant noir taille brillant.

Poids estimatif du diamant noir (non pesé): 6,5 carats.

Travail français.

Doigt: 52-53. Poids brut: 9,4 g.

**3.300 - 3.800 €**

**301 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.

Poids brut : 2,7 g.

**900 - 1.000 €**

**302 •**

PENDENTIF « croix » et sa chaînette en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et rubis ovales alternés.

Dim. : 2,1 cm. Poids brut : 4,8 g.

**700 - 900 €**



**303 •**

COLLIER composé de deux rangs de perles de culture de couleur crème, en chute. Fermoir en platine (800‰) et or gris (750‰) serti de petits diamants taille 8/8.  
Diam. perles: 6,3 x 9 mm. Poids brut: 66,1 g.  
**1.000 - 1.200 €**

**304 •**

BRACELET composé de quatre rangs de perles de turquoises retenus par trois barrettes en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant, dont le fermoir coulissant.  
Travail français.  
Long.: 18,3 cm. Larg.: 2 cm. Poids brut: 27,7 g.  
**800 - 1.000 €**

**305 •**

Paire de BOUCLES d'OREILLES rectangulaires en or gris (750‰) serti de diamants taille baguette et taille brillant.  
Long.: 0,8 cm. Poids brut : 2,9 g.  
**1.300 - 1.500 €**

**306 •**

BAGUE rectangulaire en or gris (750‰) serti d'un rubis ovale entouré de diamants taille brillant.  
Travail français, vers 1970.  
Doigt : 53. Long. : 1,3 cm. Poids brut : 7,7 g.  
**800 - 1.000 €**

**307 •**

ALLIANCE en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.  
Doigt : 49-50. Poids brut : 4,2 g.  
**700 - 900 €**

**308 •**

COLLIER « volutes » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, retenant un pendentif ajouré.  
Long.: 42,5 cm. Dim. motif: 5,5 x 2,5 cm. Poids brut : 30,4 g.  
**2.500 - 3.000 €**

**309 •**

BROCHE « volutes et feuillages » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et taille 8/8.  
Travail français, vers 1950.  
Dim. : 4,2 x 3,7 cm. Poids brut : 8,1 g.  
**300 - 500 €**

**310 •**

UTI  
BRACELET MONTRE octogonale de dame en platine (950‰) et or gris (750‰). Attaches « volutes » serties de diamants taille brillant, cadran satiné, index bâtonnets. Mouvement mécanique. Bracelet souple ajouré en or gris tressé.  
Travail français, vers 1960.  
Cadran et mouvement signés UTI, numérotée.  
Cal. : 15 x 11 mm. Long. : 17 cm. Poids brut : 25,4 g.  
**600 - 1.000 €**

**311 •**

Importante BAGUE chevalière en or gris (750‰) serti de trois diamants principaux taille princesse et trois entourés d'un pavage de diamant taille brillant.  
Travail français, vers 1980-90.  
Doigt : 54. Poids brut : 12,2 g.  
**3.000 - 3.500 €**

**312 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti chacun de trois diamants taille brillant, en chute.  
Travail français.  
Long.: 2,2 cm. Poids brut : 8,6 g.  
**1.300 - 1.500 €**

**313 •**

BAGUE « cocktail » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et taepers, et rubis de forme ovale et navette.  
Travail français, vers 1970. Poinçon de Maître du joaillier Joseph FELDMANN.  
Doigt : 56. Diam. motif : 1,8 cm. Poids brut : 8,7 g.  
**1.000 - 1.500 €**

**314 •**

DIAFINI  
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) finement ajouré, à motifs de cœurs et losanges, serti de diamants taille brillant.  
Signée DIAFINI.  
Long. : 3,5 cm. Poids brut : 7,4 g.  
**2.000 - 2.500 €**





**315 -  
PAVEL OVTCHINNIKOV**

BOITE à CIGARETTES rectangulaire en argent (min. 800‰), ouvrant à charnières, orné d'émail polychrome à décors de frises et volutes rehaussé d'un important monogramme émaillé. Intérieur vermeillé. Petits chocs et légers manques.  
Travail russe, Moscou, 1880-1899.  
Signée OVTCHINNIKOV en cyrillique.  
Dim.: 9 x 8 x 1,5 cm. Poids brut : 191,7 g.  
*OVTCHINNIKOV est l'un des orfèvre émailleur russe les plus importants de son temps. Il est connu pour ses émaux exceptionnels et surtout pour ses dégradés de couleur, tels que sur cette boîte à cigarettes.*  
**1.100 - 1.400 €**

**316 -**

Rare BRACELET « serpents » rigide ouvrant en or jaune (750‰) ajouré, orné d'émail bleu translucide guilloché (manques) serti de diamants taillés en rose, dont un au centre plus important (chocs) et taille ancienne.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Long.: 15,5 cm. Larg.: 3,5 cm. Poids brut : 38,4 g.  
**4.500 - 5.000 €**

**317 -**

NON VENU

**318 -**

Important BRACELET manchette rigide ouvrant en or jaune (585‰) 14 carats, guilloché, serti d'une citrine de forme ronde.  
Long : 17,5 cm. Diam. : 3,8 cm. Poids brut : 67,1 g.  
**1.000 - 1.500 €**

**319 -**

BROCHE « coeur » en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) orné d'émail polychrome translucide satiné, figurant une fleur, le pistil ponctué d'une petite perle, soulignée de diamants taillés en rose. Légers manques.  
Vers 1900. Epoque ART NOUVEAU.  
Dim.: 2,7 x 2,5 cm Poids brut: 8,1 g.  
**250 - 300 €**

**320 -**

BROCHE « serpent » en or jaune (750‰), la tête ornée d'un cabochon de pierre bleue (chocs), le corps torsadé souligné de diamants taillés en rose.  
Dim. 4 x 1,3 cm. Poids brut : 5,4 g.  
**250 - 300 €**

**321 -**

LOT comprenant une paire de PENDANTS d'OREILLES et une BROCHE en or jaune (750‰) et onyx, à motif de volutes et trois fleurettes ornées de demi-perles.  
Traces de restauration et manques. Epingle et attaches en métal.  
XIX<sup>ème</sup> siècle. Dans un écrin rapporté (usures).  
Long. : 4,7 cm. Dim. broche : 4,2 x 2,6 cm. Poids brut total : 11,9 g.  
**600 - 700 €**

**322 -**

CACHET en or jaune (750‰) orné d'une citrine taillée à pans, conique, formant le manche. Légères égrisures.  
Armoiries d'alliance sous couronne comtale.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Dim.: 3,5 x 1,3 cm. Poids brut : 5,9 g.  
**200 - 300 €**

**323 -**

BROCHE « barrette frange » en or jaune (750‰) et argent (min 800‰) serti de saphirs et diamants taille ancienne et taillés en rose, retenant des pampilles formant une frange.  
Fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Dim.: 5,5 x 2 cm. Poids brut : 11,8 g.  
**800 - 1.000 €**

**324 -**

MONTRE DE POCHE en or jaune (750‰) finement guilloché et ciselé de volutes et frises. Cadran guilloché argenté. Traces d'oxydation.  
XIX<sup>ème</sup> siècle, 1821-1838.  
Cal.: 39 mm. Poids brut : 34,2 g.  
**200 - 300 €**





**325 •**

BRACELET « volutes » articulé en platine (min. 800‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et taille 8/8. Manque un petit diamant.  
Vers 1935. Epoque ART DECO.  
Long.: 18 cm. Larg.: 1,8 cm. Poids brut : 32,1 g.  
**4.000 - 4.500 €**

**326 •  
PIAGET**

BRACELET MONTRE ronde de dame en or gris (750‰). Lunette sertie de diamants taille brillant, cadran satiné, index appliqués. Bracelet en or gris ciselé à maille polonaise. Mouvement mécanique, calibre 9P.  
Rayures sur le verre.  
Cadran, mouvement et bracelet signés PIAGET.  
Cal. : 24 mm. Long. : 15,1 cm (court). Poids brut : 54,1 g.  
**2.000 - 2.500 €**

**327 •**

BAGUE en or gris (750‰) ajouré surmontée d'un motif rectangulaire serti de diamants taille ancienne et de rubis ronds (rapportés) et calibrés. Egritures.  
Doigt : 54. Dim. motif : 1,9 x 1,5 cm. Poids brut : 8,3 g.  
**1.500 - 1.800 €**

**328 •  
LONGINES**

MONTRE de dame rectangulaire en platine (min. 800‰), pavé de diamants taille brillant. Cadran crème, chiffres arabes, chemin de fer. Cadran et mouvement signés LONGINES.  
Accidents (verre et remontoir).  
On y joint deux bracelets de montre (usagés).  
Cal : 13 mm. Poids brut : 12,9 g.  
**300 - 400 €**

**329 •**

BAGUE ovale en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti d'une opale cabochon entourée de diamants taillés en rose.  
Doigt : 50. Poids brut : 4,9 g.  
**2.000 - 2.500 €**

**330 •**

COLLIER ou deux BRACELETS en platine (950‰) et or gris (750‰) articulé, partiellement serti de quinze diamants taille brillant et demi-taille, en chute. Bijou transformable.  
Travail français.  
Long : 33,5 cm. Poids brut : 22,2 g.  
**5.000 - 5.500 €**

**331 •**

Longue paire de PENDANTS D'OREILLES en or gris (750‰) articulé et ajouré serti de diamants et retenant un anneau et une goutte en onyx.  
Long.: 6,2 cm. Poids brut: 8,4 g.  
**1.700 - 1.900 €**

**332 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis rond entouré et épaulé de diamants taille brillant.  
Doigt: 56. Poids brut: 4,1 g.  
**1.300 - 1.500 €**

**333 •**

BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés entourée et épaulée de diamants taille brillant.  
Poids de l'émeraude (gravé): 5,44 carats.  
Doigt: 55. Poids brut: 5,8g.  
**5.400 - 5.800 €**

**334 •**

PENDENTIF en platine (min. 800‰) et sa chaînette en or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant surmonté d'un motif « éventail » serti de petits diamants taille ancienne.  
Vers 1930. Epoque ART DECO.  
Long. : 40 cm. Long. motif: 2,5 cm. Poids brut: 7,8 g.  
**2.200 - 2.500 €**

**335 •**

BROCHE en or gris (750‰) et platine (950‰) finement ajouré serti de diamants taille brillant et 8/8.  
Travail français, vers 1930. Epoque ART DECO.  
Dim.: 4,8 x 2,7 cm. Poids brut : 11,5 g.  
**1.000 - 1.500 €**

**336 •**

BAGUE « marguerite » en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un saphir ovale foncé entouré de diamants taille brillant.  
Travail français. Poinçon de Maître du joaillier Ets DELIOT.  
Doigt : 54. Poids brut : 3,8 g.  
**400 - 700 €**





**337 •**

Longue BROCHE trembleuse « deux fleurs et feuillages » en or jaune (750‰) et argent (800‰) serti de diamants taille ancienne et taillés en rose. Broche entièrement articulée et démontable (vis).

Travail français, XIX<sup>ème</sup> siècle.

Poinçon de Maître du joaillier Georges CARPENTIER.

Dans son écrin rehaussé d'un monogramme et signé HUBERT-MARTINCOURT, succ. de Georges CARPENTIER, 41 Rue Richelieu, Paris.

Dim. : 15,5 x 4,5 cm env. Poids brut : 51,4 g.

**4.000 - 6.000 €**

**338 •**

Importante BROCHE « abeille » en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne, d'un saphir de forme coussin et deux petits rubis ronds (égrisures). Les ailes pivotantes.

XIX<sup>ème</sup> siècle.

Dim. : 4,8 x 3,6 cm. Poids brut : 16,7 g.

**700 - 1.000 €**

**339 •**

Importante BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un diamant brun foncé de forme coussin (léger choc), entouré et épaulé de diamants taillés en rose et taille ancienne de forme coussin.

Travail français.

Doigt : 52. Dim. du motif : 2,8 x 2,4 cm. Poids brut : 11,2 g.

**6.000 - 7.000 €**

**340 •**

Importante BROCHE « aigle aux ailes déployées » en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) ciselé et guilloché, serti de diamants taillés en rose rose, l'œil ponctué d'une pierre rouge.

Egrisures.

Dim.: 8,9 x 2,7 cm. Poids brut : 24,6 g.

**400 - 800 €**



**341 •**

BRACELET en platine (950‰) articulé et ajouré, serti de diamants taille brillant, taille ancienne et taillés en rose, dont cinq plus importants.

Travail français, vers 1930. Epoque ART DECO.

Long. : 17 cm. Larg. : 1,3 cm. Poids : 38 g.

**8.000 - 10.000 €**

**342 •**

BROCHE « barrette » en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) finement ajouré, serti de trois saphirs cabochons dont un au centre plus important, et petits diamants taillés en rose.

Dim. : 9,5 x 0,8 cm. Poids brut : 9,6 g.

**250 - 300 €**

**343 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir ovale entouré et épaulé de diamants taille brillant.

Doigt : 52. Poids brut : 5,2 g.

**2.900 - 3.200 €**

**344 •**

Importante BAGUE géométrique en or gris (750‰) serti d'un saphir ovale BIRMAN, NON CHAUFFE pesant 3,7 carats, entouré de diamants taille brillant et taille princesse.

Doigt : 53-54. Dim. motif : 2 x 1,8 cm. Poids brut : 7,1 g.

*Le saphir est accompagné d'un rapport préliminaire d'analyse gemmologique du laboratoire GEM Paris attestant son poids 3,7 carats, origine BIRMANIE (Myanmar), NON CHAUFFE.*

**6.000 - 7.000 €**

**345 •**

BAGUE « solitaire » en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant pesant 1,38 carat taille brillant.

Travail français.

Doigt : 55. Poids brut 3,7 g.

**1.500 - 2.000 €**

**346 •**

BAGUE ajourée sinueuse en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) centrée d'une perle (non testée) épaulée de deux diamants taille ancienne, et petits diamants taillés en rose. Egrisures.

Vers 1900.

Doigt : 53. Poids brut : 3,7 g.

**300 - 500 €**

**347 •**

BAGUE « Marquise » plate en or gris (750‰) finement ajouré, centrée d'une perle (non testée) de forme bouton (traces de colle) et sertie de diamants taillés en rose.

Vers 1910-20. Epoque ART DECO.

Doigt : 55. Poids brut : 3,7 g.

**250 - 350 €**

**348 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille ancienne et 8/8.

Long. : 3,2 cm. Poids brut : 5 g.

**2.500 - 3.000 €**

**349 •**

BAGUE circulaire en or platine (min. 800‰) serti de diamants taille ancienne dont un plus important au centre.

Vers 1930. Epoque ART DECO.

Doigt : 55. Diam. : 1,8 cm. Poids brut : 4 g.

**500 - 800 €**

**350 •**

BAGUE circulaire en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) pavé de diamants taille ancienne entourés de saphirs calibrés.

Egrisures et chocs.

Vers 1925-30. Epoque ART DECO.

Doigt (traces de mise à taille) : 61. Poids brut : 3,1 g.

**100 - 300 €**

**351 •**

BRACELET MONTRE hexagonale de dame en platine (950‰) et or jaune (750‰), finement ajouré à motifs de chevrons, serti de petits diamants et pierres bleues calibrées. Mouvement mécanique. Bracelet cuir rapporté.

Travail français, vers 1915-20. Epoque ART DECO.

Usures et manques.

Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.

Cal. : 13 mm. Poids brut : 15 g.

**200 - 300 €**

**352 •**

COLLIER « volutes » en or gris (750‰) articulé et ajouré, serti de petits diamants, retenant un motif « feuille » et un diamant en pampille.

Long. : 38 cm env. Poids brut: 22 g.

**700 - 900 €**

**353 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis de forme ovale pesant 1,69 carat, NON CHAUFFE, épaulé de diamants taille baguette.

*Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCILab datant du 24/2/2024 attestant poids 1,69 carat,*

**NON CHAUFFE.**

Doigt : 53. Poids brut: 2,8 g.

**3.400 - 3.800 €**





**354 •**

Longue paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) articulé et ajouré serti de diamants taille brillant, retenant un anneau en onyx et une plaque gravée et repercée de jade jadéite de forme ovale.  
Long.: 5,7 cm. Poids brut: 11 g.  
**2.000 - 2.500 €**

**355 •**

Large BRACELET manchette en or jaune et or gris (750‰) finement ajouré, serti de diamants et onze émeraudes taillées en pain de sucre.  
Long.: 17,3 cm. Larg.: 2,2 cm. Poids brut : 52,1 g.  
**9.000 - 10.000 €**

**356 •**

BAGUE octogonale en or gris (750‰) serti d'une émeraude carrée entourée de diamants taille brillant.  
Poids estimé de l'émeraude : 10 carats env (non pesée).  
Doigt: 54. Poids brut : 10,4 g.  
**5.500 - 6.000 €**

**357 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en or gris (750‰) articulé, et ajouré serti de diamants taille brillant.  
Long. : 5 cm. Poids brut : 8,7 g.  
**4.300 - 4.500 €**

**358 •**

BAGUE « marguerite » en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne de forme coussin, dont un au centre plus important.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Doigt : 51. Dim. motif : 2 x 1,8 cm. Poids brut : 6,6 g.  
**2.500 - 3.000 €**

**359 •**

COLLIER de CHIEN composé de cinq rangs de petites perles de culture blanches. Motif central et fermoir géométriques en or gris (585‰) 14 carats, ajouré, serti de petits diamants taille brillant.  
Long.: 34,7 cm. Larg.: 1,5 cm Dim. motif : 2,3 x 1,5 cm. Poids brut : 28 g.  
**800 - 1.000 €**

**360 •**

Paire de BOUCLES d'OREILLES « gouttes » en or gris (585‰) 14 carats, serti d'une émeraude ovale et de diamants taille brillant.  
Long. : 2,7 cm. Poids brut : 4,9 g.  
**800 - 1.000 €**

**361 •**

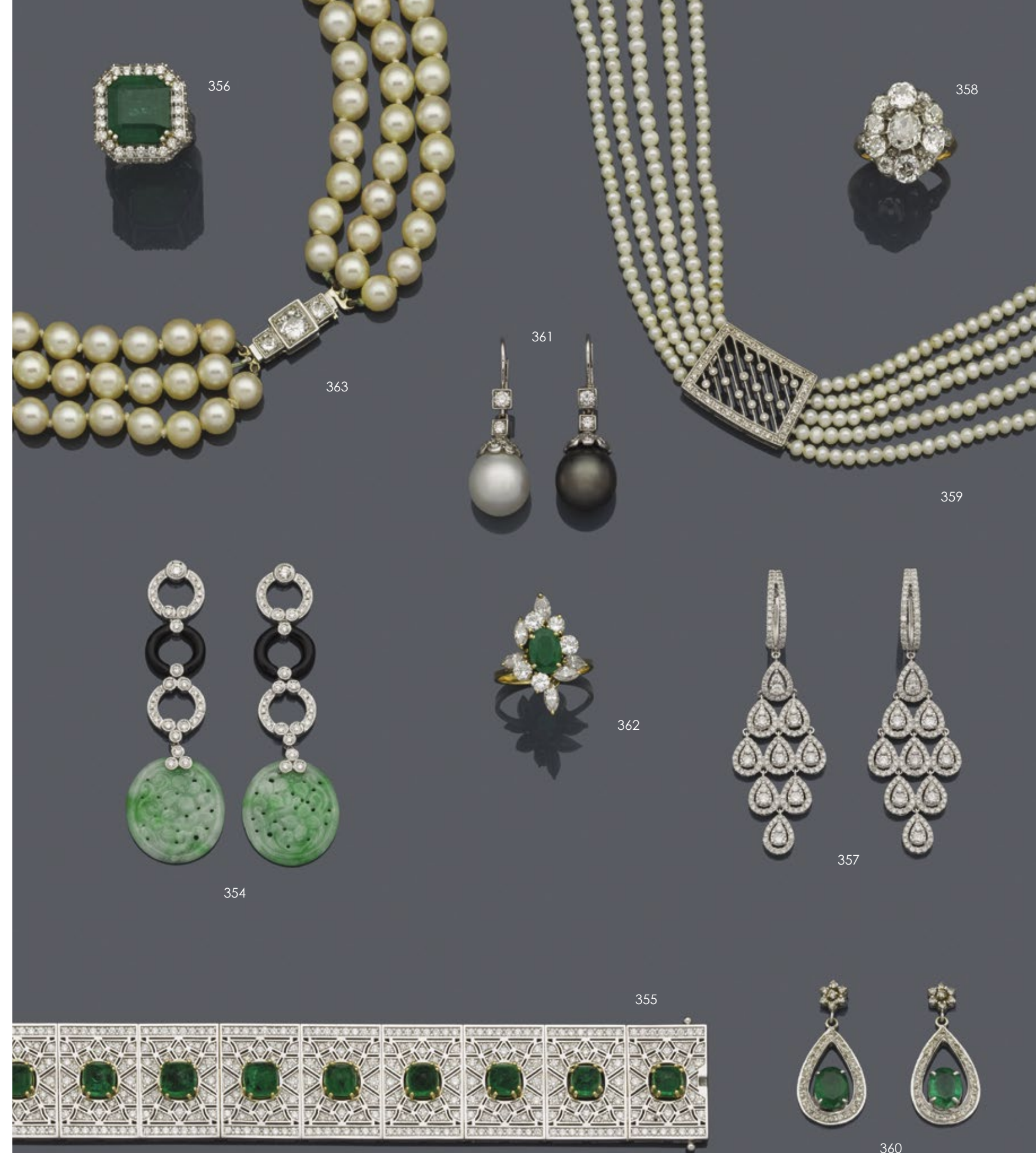
Paire de PENDANTS d'OREILLES « dormeuses » en or gris (750‰) serti de perles de culture grise de Tahiti et blanche des Mers du Sud, et diamants taille brillant.  
Long.: 3,6 g. Poids brut : 9,1 g.  
**1.000 - 1.300 €**

**362 •**

BAGUE « marquise » en or jaune (750‰) serti d'une émeraude ovale entourée de diamants taille brillant et navette. Egrisures.  
Travail français, vers 1970.  
Doigt : 56. Poids brut : 4,4 g.  
**300 - 500 €**

**363 •**

COLLIER composé de trois rangs de perles de couleur crème, en chute. Fermoir en or gris (750‰) serti de trois diamants taille ancienne.  
Long. : 33 cm. Dim. perles : 6,7 à 9,6 mm. Poids brut. : 83 g.  
**700 - 1.000 €**





**364 •**

BAGUE « trèfle » en or rose (750‰) serti de quatre saphirs roses ovales, entourés et épaulés de diamants taille brillant.

Doigt : 55-56. Larg.: 1 cm. Poids brut : 2,5 g.

**800 - 1.000 €**

**365 •**

BAGUE « marquise » en or jaune (750‰) légèrement ajouré, serti de diamants taille brillant dont un plus important au centre.

Travail français.

Doigt : 56. Dim. motif : 2,1 x 1,2 cm. Poids brut : 4,8 g.

**600 - 800 €**

**366 •**

COLLIER en or rose (750‰) articulé et ajouré à motifs géométriques.

Trace de restauration. Travail français, vers 1900.

Poinçon de Maître du joaillier Auguste GROSS.

Long.: 46,5 cm. Larg.: 0,8 cm. Poids : 9,8 g.

**300 - 400 €**

**367 •****HERMES**

Paire de BOUTONS de MANCHETTE « Mors » en or jaune (750‰).

Signée HERMES.

Dim : 3,6 x 1,5 cm. Poids : 20,1 g.

**1.500 - 1.700 €**

**368 •**

BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une émeraude cabochon de forme ovale (chocs et inclusions).

Doigt : 53. Dim. motif : 2,1 x 1,3 cm. Poids brut : 15,1 g.

**1.000 - 1.500 €**

**369 •**

BAGUE « marquise » en or jaune et or gris (750‰) finement ajouré, serti d'une émeraude ovale, entourée d'émeraudes calibrées demi-lune et diamants taille brillant.

Doigt : 54-55. Long. motif : 2,1 cm. Poids brut : 5,7 g.

**1.400 - 1.700 €**

**370 •****BOUCHERON**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES « gourmette » en or jaune (750‰).

Signée BOUCHERON Paris.

Dim.: 2,8 x 1,9 cm. Poids : 16,8 g.

**1.000 - 1.500 €**

**371 •****MAUBOUSSIN**

BAGUE jonc, modèle « Nadia » en or jaune (750‰) serti d'un alignement de diamants taille baguette, épaulé de nacre brune de chaque côté.

Signée MAUBOUSSIN, numérotée.

Poinçon de Maître du joaillier.

Doigt : 50. Larg.: 0,8 cm. Poids brut : 6,3 g.

**1.400 - 1.500 €**

**372 •**

Paire de BOUTONS de MANCHETTES en or jaune (750‰) ajouré à motif gourmette. Travail français.

Poinçon de Maître du joaillier ROUILLAC.

Dim. : 2,3 x 2 cm. Poids : 14,5 g.

**200 - 300 €**

**373 •**

MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) guilloché, carrure godronnée. Cadran émail blanc (fêles), double minuterie noire et rouge, chiffres arabes, chemin de fer, trotteuse à six heures.

Cadran signé LIP. Travail français, vers 1900.

Cal. : 45 mm. Poids brut : 63,5 g.

**400 - 600 €**

**374 •**

BAGUE chevalière « escalier » en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti d'un diamant taillé en rose.

Vers 1930-40.

Doigt : 55. Larg.: 0,8 cm. Poids brut : 8,9 g.

**250 - 300 €**

**375 •**

Importante BAGUE « tank » en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰)

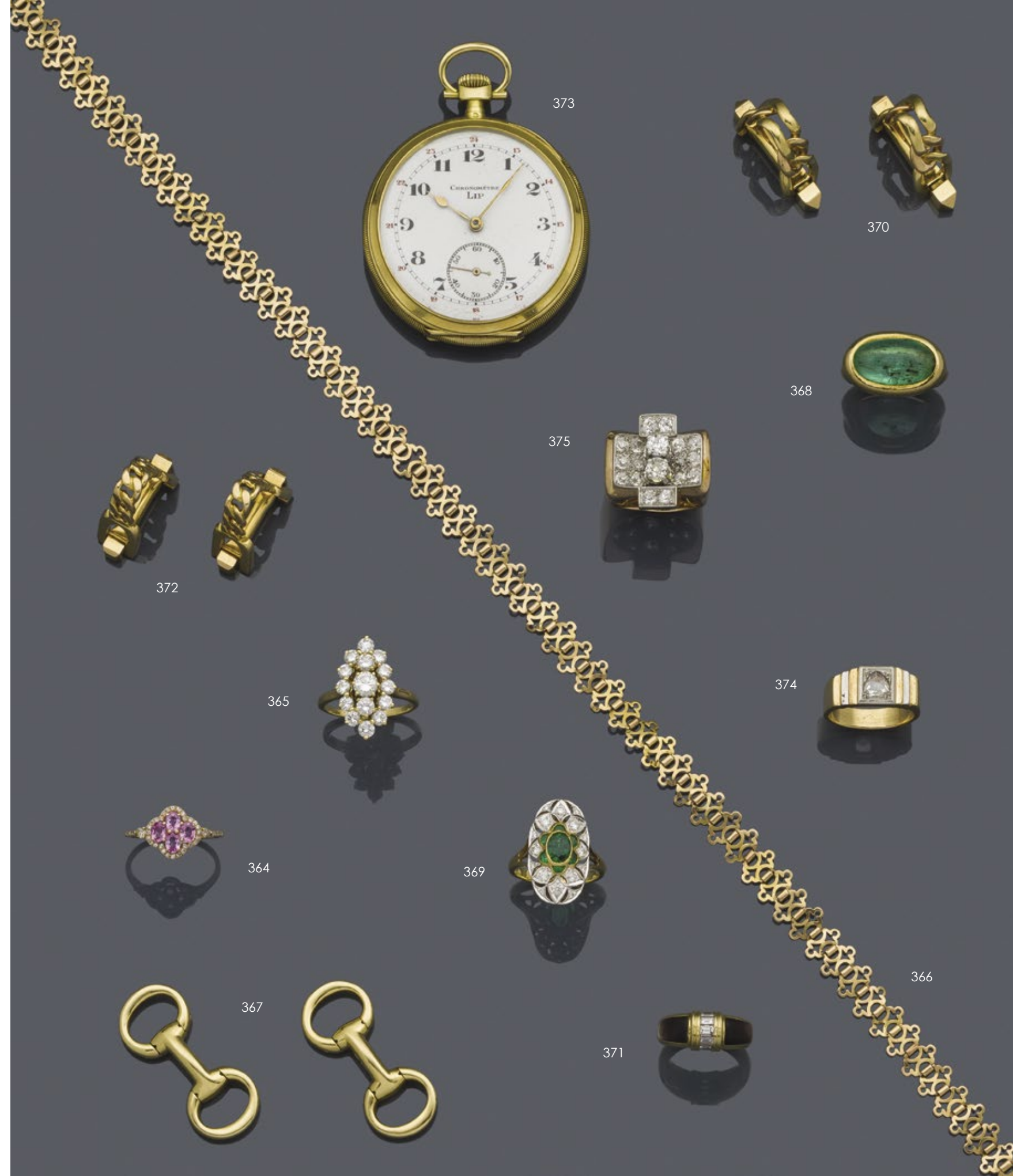
à motif géométrique cruciforme, légèrement incurvé, serti de diamants taille ancienne, dont deux plus importants.

Vers 1940.

Doigt : 55 (trace de mise à taille) . Dim. du motif : 2,1 x 2 cm.

Poids brut : 12,3 g.

**1.200 - 1.500 €**





**376 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de saphirs facettés, entourés de diamants taille brillant.  
Long.: 3,6 cm. Poids brut : 7,6 g.  
**1.400 - 1.600 €**

**377 •**

BRACELET fin en or gris (750‰) serti d'un alignement de 103 diamants taille brillant.  
Long.: 21 cm. Poids brut : 8,3 g.  
**1.300 - 1.500 €**

**378 •**

BRACELET en or gris (750‰) serti d'un alignement de saphirs ovales et diamants alternés.  
Long.: 17 cm. Larg.: 0,5 cm. Poids brut : 13,7 g.  
**1.600 - 1.800 €**

**379 •**

BAGUE « jonc plat » en or gris (750‰) serti d'un diamant taille princesse (choc). A rhodier.  
Doigt : 60-61 (trace de mise à taille). Larg.: 0,6 cm. Poids brut : 7,2 g.  
**1.200 - 1.500 €**

**380 •**

COLLIER composé d'un rang de perles de culture d'eau douce baroques, de couleur blanche, alternées de pierres précieuses polies (améthystes, citrines, péridots,...) .  
Fermoir col de cygne en métal.  
Long.: 77 cm.  
**200 - 300 €**

**381 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en or gris (750‰) serti d'opales noires cabochons piriformes, entourées de diamants taille brillant.  
Long.: 4 cm. Poids brut : 13,8 g.  
**2.200 - 2.500 €**

**382 •**

Importante et rare BAGUE « marguerite » en or gris (750‰) serti d'un saphir de **CEYLAN (Sri Lanka), NON CHAUFFE** de forme ovale, pesant 20,01 carats, entouré de diamants taille brillant.  
*Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemologique du laboratoire GCI datant du 13/6/2022 attestant son poids 20,01 carats, NON CHAUFFE, provenance SRI LANKA.*  
Doigt : 54. Dim. du motif : 2,3 x 2 cm. Poids brut : 11,7 g.  
**58.000 - 62.000 €**

**383 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'un péridot ovale épaulé de trois diamants taille baguette de chaque côté.  
Doigt : 53. Poids brut : 3,9 g.  
**1.000 - 1.100 €**

**384 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'une améthyste ovale épaulée de trois diamants taille baguette de chaque côté.  
Doigt : 53. Poids brut : 5,2 g.  
**1.100 - 1.300 €**

**385 •**

BRACELET en or rose et or noirci (750‰) serti d'un alignement de diamants noirs et deux diamants blancs sur le fermoir.  
Long. : 19 cm. Poids brut : 9,2 g.  
**1.100 - 1.300 €**

**386 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en or gris (750‰) composé de chaînettes retenant une améthyste taillée en briolette et de citrines godronnées entourées de petits diamants taille brillant.  
Long. : 6 cm env. Poids brut : 13,5 g.  
**700 - 900 €**

**387 •**

Paire de BOUCLES d'OREILLES « créoles » en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.  
Long. : 2 cm. Poids brut : 3,5 g.  
**800 - 1.000 €**

**388 •**

BAGUE octogonale en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant dont un plus important au centre et de saphirs calibrés et facettés.  
Doigt: 56. Dim. : 1,4 x 1,4 cm. Poids brut : 4,8 g.  
**1.300 - 1.500 €**



**389 •**

BRACELET fin rigide ouvrant en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) serti d'un saphir de forme ovale, épaulé d'un alignement de diamants taillés en rose.

Travail français. Fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

Long. 17 cm. Larg.: 0,3 cm. Poids brut: 13,5 g

**1.000 - 1.500 €**

**390 •**

BAGUE « marguerite » en or jaune (750‰) serti d'un saphir de forme ovale, entouré de diamants taille ancienne.

Doigt : 52. Dim. du motif : 1,3 x 1,1 cm. Poids brut : 3,3 g.

**500 - 600 €**

**391 •****JAEGER LECOULTRE**

BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or jaune (750‰).

Cadran satiné (taches), chiffres arabes. Mouvement mécanique

Duoplan. Bracelet jonc semi-rigide en or godronné. Usures.

Vers 1940.

Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.

Cal. : 25 x 16 mm. Long. : 15,5 x 16,5 cm. Poids brut : 41,6 g.

**1.300 - 1.500 €**

**392 •**

BROCHE « fleur » en or rose (750‰) et argent (min 800‰) ajouré, serti de diamants taillés en rose (manques).

XIX<sup>ème</sup> siècle.

Dim.: 5,7 x 4,6 cm. Poids brut : 13,2 g.

**500 - 700 €**

**393 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES en or jaune (750‰) orné de perles de culture de couleur crème.

Diam. perles : 7,8 mm. Poids brut : 2,2 g.

**100 - 200 €**

**394 •**

BROCHE « porte-souvenir » en or rose (750‰) et argent (min. 800‰), ouvrant à charnières, à motif d'un nœud serti de diamants taille ancienne et rose, retenant une miniature peinte sur porcelaine représentant une scène galante, entouré de demi-perles, pierres roses et émail noir et blanc pointillé. Manques et légers chocs.

Travail français, fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle.

Dim.: 5,4 x 3,2 cm. Poids brut : 16,9 g.

**400 - 700 €**

**395 •**

COLLIER en or jaune (750‰) à maillons filigranés de forme circulaire et goutte en chute.

Travail français, vers 1900.

Long.: 43 cm. Poids : 11,8 g.

**300 - 400 €**

**396 •**

BRACELET rigide ouvrant en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) ciselé de volutes, orné d'émail noir (usures), flanqué de diamants taillés en rose formant un motif fleur. Chainette de sécurité.

XIX<sup>ème</sup> siècle.

Long : 16,5 cm. Poids brut : 24,5 g.

**1.500 - 1.800 €**

**397 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir ovale CEYLAN NON CHAUFFE, épaulé de deux diamants taille brillant.

Doigt : 53. Poids brut : 5,7 g.

*Le saphir est accompagné d'un examen préliminaire gemmologique du laboratoire LFG attestant sa provenance CEYLAN (Sri Lanka), NON CHAUFFE.*

**8.000 - 10.000 €**

**398 •**

BRACELET composé de trois rangs de perles de corail facetté.

Fermeture en or jaune (750‰) ovale serti d'un corail facetté.

Travail français.

Long.: 18 cm. Larg.: 1,6 cm. Poids brut : 20 g.

**800 - 1.000 €**

**399 •**

BRACELET composé de sept rangs de perles de corail facetté.

Fermeture « volutes » en or jaune (585‰) 14 carats ajouré, orné d'une citrine de forme coussin serti sur paillon (égrisures et chocs au dos du fermoir).

Long.: 17,5 cm. Larg.: 2,5 cm. Poids brut : 23 g.

**600 - 800 €**

**400 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES « hélices » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, dont un au centre plus important.

Dim.: 0,7 x 0,7 cm. Poids brut : 3,3 g.

**450 - 500 €**

**401 •**

PENDENTIF et sa chainette en or gris (750‰). Motif central ovale ajouré serti de diamants taille brillant.

Dim. motif : 3 x 1,6 cm. Poids brut : 5,8 g.

**550 - 700 €**

**402 •**

Paire de CLOUS d'OREILLES juponnés en or gris (750‰) serti de deux diamants taille ancienne.

Diam.: 0,7 cm. Poids brut : 1,9 g.

**300 - 500 €**





**403 •****BULGARI**

BAGUE en or jaune (750‰) le motif central légèrement mobile, serti d'une topaze bleue cabochon, épaulée de diamants taille brillant.

Signée BULGARI.

Doigt : 51. Larg.: 1 cm. Poids brut : 7,3 g.

**1.500 - 1.800 €**

**404 •**

BRACELET en or jaune (750‰) à maille américaine partiellement ciselé. Chocs.

Travail français.

Long. 20 cm. Larg.: 1,3 cm. Poids : 22 g.

**500 - 700 €**

**405 •**

BAGUE « marguerite » en or jaune et or gris (750‰) serti d'un saphir ovale, entouré de diamants taille brillant.

Doigt : 55. Dim. motif : 2 x 1,5 cm. Poids brut : 6,6 g.

**2.600 - 3.000 €**

**406 •**

BAGUE « solitaire » en or jaune (750‰) serti d'un diamant taille brillant.

Doigt : 57-58. Poids brut : 2,2 g.

**400 - 600 €**

**407 •**

MONTRE de COL en or jaune et or rose (750‰) guilloché et ciselé de motifs floraux et volutes. Cadran émail blanc, chiffres romains.

Travail français, vers 1900.

Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.

Cal.: 28 mm. Poids brut : 17,5 g.

**80 - 120 €**

**408 •**

BAGUE « marguerite » en or gris (750‰) serti d'une tourmaline verte ovale pesant 3 carats env., entourée de diamants taille brillant.

Doigt : 54. Dim. motif : 1,6 x 1,5 cm. Poids brut : 6,5 g.

**2.300 - 2.500 €**

**409 •****MAUBOUSSIN**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'une importante citrine ronde (égrisures), épaulée de diamants taille brillant.

Poids approx. de la citrine : 14 carats env.

Signée MAUBOUSSIN et numérotée.

Doigt : 53. Poids brut : 8,4 g.

**200 - 300 €**

**410 •**

BAGUE « jarretière » en or jaune (750‰) serti de cinq améthystes ovales en chute, alternées de petits diamants taille brillant.

Doigt : 53. Larg.: 0,9 cm. Poids brut : 4,3 g.

**700 - 900 €**

**411 •**

BAGUE ovale en or rose (750‰) serti d'une améthyste ovale épaulée de trois diamants taille brillant de chaque côté.

Doigt : 51. Poids brut : 2,5 g.

**500 - 600 €**

**412 •**

Paire de CLOUS D'OREILLES ovales en or jaune (750‰) serti chacun d'une citrine. Fermoirs silicone.

Poids approx. des citrines : 5 carats.

Dim.: 1,1 x 0,9 cm. Poids brut : 2,3 g.

**200 - 300 €**

**413 •**

Paire de CLOUS D'OREILLES en or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant. Poids total diamants: 1 carat env.

Poids brut : 1,3 g.

**1.400 - 1.500 €**

**414 •**

BAGUE « marguerite » en or gris (750‰) serti d'un saphir rose de forme ovale, entouré de douze diamants taille brillant.

Poids approx. du saphir rose : 1,3 carat env.

Doigt : 53. Poids brut : 3,4 g.

**1.000 - 1.200 €**

**415 •**

BAGUE rectangulaire en or gris (750‰) serti d'une aigue-marine taillée à degrés, entourée et épaulée de diamants taille brillant.

Doigt : 53. Poids brut : 3,3 g.

**800 - 1.000 €**

**416 •**

BAGUE octogonale en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une topaze bleue rectangulaire taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant.

Poids approx. de la topaze : 5 carats env.

Doigt : 53. Poids brut : 4,4 g.

**1.000 - 1.200 €**



409



416



410



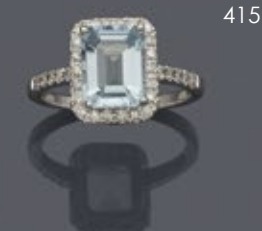
405



403



406



415



414



413



408



411



407



412



417

**417 • TONINO LAMBORGHINI**

Important BRACELET MONTRE « Retrograde » en acier. Cadran crème guilloché, chiffres arabes et index bâtonnets, deux compteurs jour - date. Mouvement automatique, fond squelette. Bracelet cuir, boucle déployante. Cadran, boîtier et boucle signés TONINO LAMBORGHINI. Dans son écrin. Cal.: 42 mm.

**800 - 1.000 €**

**418 • ANONIMO FIRENZE**

Important BRACELET MONTRE de plongée modèle DUEMILAMETRI « 6000 » en acier. Cadran jaune-vert pistache, chiffres arabes, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures trente. Couronne et boîtier vissés. Mouvement automatique. Bracelet caoutchouc. Numérotée 160/250, avec certificat. Cal. : 45 mm.

**780 - 800 €**

**419 •** BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une tanzanite ovale, entourée et épaulée de diamants taille brillant.

Poids approx. tanzanite : 3,3 carats. Doigt : 55. Dim. motif : 1,3 x 1,1 cm. Poids brut : 5 g.

**1.800 - 2.000 €**

**420 •** PENDENTIF « goutte » et sa chaînette en or gris (750‰) serti d'une tanzanite taillée en poire, entourée de diamants taille brillant.

Poids de la tanzanite : 6 carats env. Dim.: 1,6 x 1,3 cm. Poids brut : 7,8 g.

**3.000 - 3.500 €**

**421 •** BRACELET en or gris (750‰) serti d'un alignement de tanzanites ovales et diamants taille brillant, alternés.

Long.: 19 cm. Larg.: 0,4 cm. Poids brut : 12,2 g.

**2.000 - 2.400 €**



418

**422 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES « fleurs » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et deux diamants taille ancienne plus importants.

Long. : 2,5 cm. Poids brut : 6,5 g.

**1.400 - 1.700 €**

**423 •**

BAGUE géométrique en or gris (750‰) centrée d'un diamant taille ancienne en serti clos, entouré de diamants baguette, taepers et 8/8, soulignés de saphirs calibrés.

Doigt : 53. Dim. motif : 1,1 x 1,5 cm. Poids brut : 4,1 g.

**800 - 1.000 €**

**424 •**

BAGUE hexagonale « chevalière » en or gris (750‰) ajouré, serti de sept saphirs ronds, entourés de diamants bruns taille brillant.

Doigt : 56. Dim. : 2,2 x 1,8 cm. Poids brut : 16,3 g.

**1.300 - 1.600 €**

**425 •**

BAGUE ovale en or gris (750‰) ajouré et ciselé, serti d'une diopside entourée et épaulée de diamants taille brillant.

Doigt : 54. Diam. : 1,6 cm. Poids brut : 3,8 g.

**550 - 700 €**

**426 •**

BAGUE « cocktail » en or gris (585‰) 14 carats et argent (925‰) serti de sept topazes bleues de forme poire, navette, ronde et ovale, soulignées de diamants taille brillant.

Doigt : 52. Dim. motif : 2 x 2 cm. Poids brut : 7,5 g.

**150 - 200 €**

**427 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (585‰) 14 carats, ciselé et serti chacun de deux péridots, deux diamants en serti clos et d'une topaze bleue rectangulaire taillée à degré.

Long. : 4 cm. Poids brut : 7,7 g.

**650 - 800 €**



426



425



423



419



427



424



421



422



420



428



**428 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) articulé, serti chacun d'une améthyste ovale, diamants taille brillant et d'une importante citrine taillée en briolette.

Long. : 4,6 cm. Poids brut : 14,3 g.

**1.800 - 2.000 €**

**429 •**

Paire de PENDANTS d'OREILLES « créoles » en or jaune (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant et saphirs calibrés, en chute.

Long.: 3 cm. Poids brut : 11,6 g.

**3.700 - 4.000 €**

**430 •**

BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une émeraude ovale, entourée et épaulée de diamants taille brillant.

Poids approx. de l'émeraude : 3 carats.

Doigt : 54-55. Dim. motif : 1,1 x 1,3 cm. Poids brut : 3,7 g.

**1.400 - 1.600 €**

**431 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'une aigüe-marine ovale (chocs), épaulée d'alignement de diamants taille brillant et baguette.

Poids approx. de l'aigüe-marine : 3,7 carats.

Doigt : 58-57. Poids brut : 5,8 g.

**1.500 - 1.700 €**

**432 •**

COLLIER en or noirci et or jaune (750‰) ajouré à maillons ovales, orné de rubis, retenant en pampille une topaze rose de forme coussin. Chocs.

Travail français, vers 1900.

Long. : 47,5 cm. Poids brut : 21,4 g.

**500 - 800 €**

**433 •**

BAGUE en or gris (750‰) serti d'un diamant FANCY DARK ORANGY BROWN de forme coussin pesant 5,01 carats, épaulé de diamants taille « Cadillac cut ».

Doigt : 54. Poids brut : 4,2 g.

*Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIA datant du 25/4/2016, attestant sa couleur FANCY DARK ORANGY BROWN.*

**22.000 - 24.000 €**

**434 •****VAN CLEEF & ARPELS**

PORTE-MINE plat en or jaune (750‰) godronné à motif de cannage, à section octogonale.

Signé VAN CLEEF & ARPELS et numéroté. Poinçon de Maître du joaillier.

Dim.: 9,5 x 1,2 x 0,7 cm. Poids brut : 25,3 g.

**600 - 1.000 €**

**435 •**

BOITE cylindrique en argent (min. 800‰) godronné, ouvrant à charnières. Intérieur vermeillé.

Début du XX<sup>ème</sup> siècle.

Dim.: 3,4 x 10 cm. Poids : 86,7 g.

**50 - 100 €**

**436 •**

LOT comprenant :

- une EPINGLE à CRAVATE en or gris (750‰) orné d'une **PERLE FINE** de forme « goutte ». Poids brut : 1,6 g.

*L'épingle est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique datant du 9/7/2024 attestant PERLE FINE d'eau de mer, forme goutte demi-percé, couleur doré clair, lustre très bon, dimensions :*

**7,8-7,9 x 9,3 env.**

- une EPINGLE à CRAVATE en or gris (585‰) 14 carats, orné d'une **PERLE FINE** de forme bouton. Poids brut : 2,8 g.

*L'épingle est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique datant du 9/7/2024 attestant la PERLE FINE d'eau de mer, forme bouton demi-percé, couleur crème rose, lustre bon, dimensions :*

**10,7-10,9 x 9,0 env.**

- une EPINGLE à CRAVATE en or gris (750‰) orné d'une perle (non testée) ronde. Dim. perle : 7,8-7,9x8,7 mm env. Poids brut : 1,8 g.

- une EPINGLE à CRAVATE en or rose (585‰) 14 carats et argent (min. 800‰), orné d'une perle piriforme (non testée) et d'un diamant taille ancienne. Dim. perle : 7,7 x 5,8 mm. env. Poids brut : 1,7 g.

**500 - 800 €**

**437 •**

Deux EPINGLES à CRAVATE en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) l'une ornée d'une pierre orange entourée de diamants taillées en rose, l'autre ornée de rubis et diamants taillés en rose.

Poids brut : 6,6 g.

*On y joint une EPINGLE à CRAVATE en or jaune (750‰) orné d'une hématite octogonale. Poids brut : 2,1 g.*

*On y joint une EPINGLE à CRAVATE en platine (min. 850‰) et or jaune (585‰) 14 carats, serti d'un saphir cabochon. Poids brut : 2,6 g.*

**50 - 100 €**

**438 •**

ÉPINGLE à CRAVATE en or jaune (<375‰) bas-titre, orné d'une labradorite sculptée figurant une tête de satyre, les yeux sertis de diamants taillés en rose.

Dim. motif : 2,6 x 1,4 cm. Poids brut : 8,1 g.

**100 - 200 €**

**439 •**

SAPHIR de forme ovale accompagné d'un rapport d'analyse du laboratoire CGL datant du 3/7/2024 attestant son poids de **13,19 carats**, couleur bleu intense, provenance **CEYLAN** (Sri Lanka), **NON CHAUFFE**.

**4.000 - 6.000 €**

**440 •**

LOT de trois SAPHIRS pesant au total 20,7 carats, de taille coussin, cabochon et ovale.

**200 - 400 €**

**441 •**

LOT comprenant :

- un QUARTZ fumé taillé à degrés pesant 8,9 carats

- une TURQUOISE cabochon pesant 1,9 carat

- une PIERRE blanche rond pesant 1,7 carat

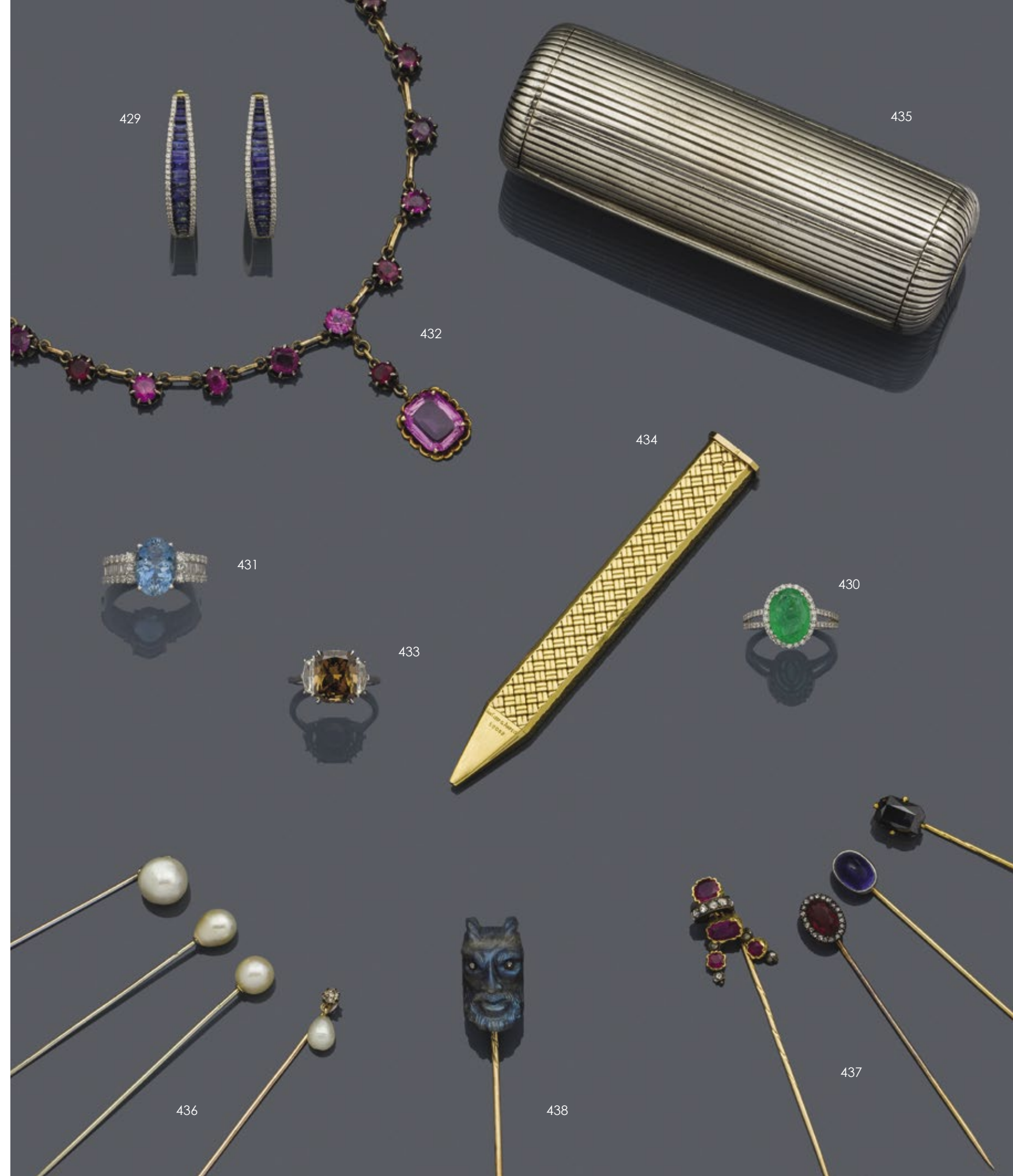
- une CHAINETTE de sécurité pesant : 0,4 g.

**10 - 20 €**

**442 •**

DIAMANT taillé à degrés accompagné d'un rapport d'analyse du laboratoire CGL datant du 5/7/2024 attestant son poids de 1,27 carats, couleur FANCY DEEP BROWNISH ORANGE, pureté P2, sans fluorescence.

**400 - 600 €**



**443 •**

LOT comprenant :

- lot d'EMERAUDES rondes pesant au total 13,3 carats.
- lot d'EMERAUDES de forme diverses pesant au total 13,2 carats.
- lot de RUBIS taillés en poire pesant au total 7,5 carats.
- lot de RUBIS ovales pesant au total 6,4 carats.
- lot de RUBIS taillés en poire et ronds pesant au total 22,5 carats.
- lot de RUBIS rond pesant au total 1,9 carat.
- lot de RUBIS calibrés pesant au total 1 carat.

**500 - 1.000 €**

**444 •**

Quatre RUBIS pesant au total 5,6 carats, de forme cœur, coussin et poire.

**300 - 600 €**

**445 •**

Trois RUBIS pesant au total 6 carats, de forme ovale.

**300 - 400 €**

**446 •**

Trois RUBIS pesant au total 3,3 carats, de forme ovale.

**100 - 300 €**

**447 •**

EMERAUDE pesant 1,8 carat, taillée à degrés.

**300 - 500 €**

**448 •**

Huit EMERAUDES pesant au total 11,1 carats, de forme ovale, coussin et taillées à degrés.

**400 - 600 €**

**449 •**

EMERAUDE pesant 1 carat, taillée à degrés.

**200 - 400 €**

**450 •**

**PAIRE de PERLES FINES**, de forme goutte.

*Chacune accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG attestant PERLES FINES, poids respectifs : 9,70 carats et 1,80 g (masse comprenant taraud métallique inséré), couleurs crème rose et blanche légèrement argenté, lustres très bons. Dimensions : 10,16-10,26x14,19mm et 9,92-10,00x13,83mm.*

*On y joint une autre PERLE de forme bouton, de couleur légèrement rosée (en cours d'analyse en laboratoire).*

Dim.: 12,6-12,7x11,7 mm env. Poids : 15,1 carats ou 3 g.

**1.000 - 2.000 €**

**451 •****CARTIER**

BRACELET MONTRE octogonale, modèle « Santos » en or jaune (750‰).

Lunette ornée de vis. Cadran émail blanc, chiffres romains, chemin de fer, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique.

Bracelet en or, boucle déployante siglée.

Signée CARTIER.

Petites rayures d'usage.

Cal. : 30 mm. Long. : 19 cm. Poids brut : 113,2 g.

**6.000 - 8.000 €**

**452 •****CARTIER**

BRACELET MONTRE de dame, modèle « Tank Française » en or jaune (750‰). Cadran crème, chiffres romains, chemin de fer.

Mouvement à quartz. Bracelet articulé en or, boucle déployante.

Cadran, boîtier, mouvement, bracelet signés CARTIER.

Cal.: 24 x 20 mm. Long. : 17 cm. Poids brut : 74,1 g.

**5.000 - 7.000 €**

**453 •****CARTIER**

BRACELET MONTRE de dame, modèle « Baignoire » en or jaune (750‰).

Lunette godronnée. Cadran émail blanc (chocs), chiffres romains peints. Mouvement à quartz. Bracelet en cuir noir (usures), boucle déployante en or.

Cadran, boîtier et boucle signés CARTIER, numérotée.

Mouvement non signé.

Cal.: 31,5 x 22 mm. Long. : 16 cm. Poids brut : 30,3 g.

**3.000 - 4.000 €**

**454 •****CARTIER**

BRACELET MONTRE ronde de dame, modèle « Ellipse » en or jaune (750‰). Lunette godronnée, cadran émail blanc, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement mécanique.

Bracelet en tissu gris satiné (taches), boucle déployante en or.

Cadran, boîtier, mouvement, bracelet et boucle signés CARTIER, numérotée.

Cal.: 26 mm. Long.: 16,5 cm. Poids brut : 27,5 g.

**2.000 - 3.000 €**

**455 •****BAUME & MERCIER**

BRACELET MONTRE ovale de dame en or jaune (750‰).

Attaches « demi-lunes », cadran doré satiné. Mouvement mécanique.

Bracelet or articulé.

Cadran, boîtier et mouvement signés BAUME & MERCIER, numérotée.

Cal.: 25 x 22 mm. Long.: 16 cm. Poids brut : 49,5 g.

**1.000 - 1.500 €**

**456 •**

Importante BAGUE chevalière en or jaune (750‰) ornée d'une intaille sur cornaline figurant un profil d'homme à l'antique.

Doigt : 57. Poids brut : 17,9 g.

**800 - 1.200 €**







## **CRÉDIT PHOTOGRAPHIQUE**

Mathieu SAULNIER  
Mathieu\_saulnier@hotmail.fr  
+33(0)6.64.09.01.25

## **RÉALISATION**

Hélène BESOMBES - HB COMMUNICATION  
www.hbcommunication.fr  
+33(0)6 74 65 41 77



# BA

**Boisgirard · Antonini**

---

AUCTION HOUSE PARIS & NICE

40-42, Rue Gioffredo - 06000 NICE  
+33(0)4 93 80 04 03  
contact@ba-nice.com

1 rue de la Grange Batelière - 75009 PARIS  
+33(0)1 47 70 81 36  
contact@ba-paris.com

[www.boisgirard-antonini.com](http://www.boisgirard-antonini.com)