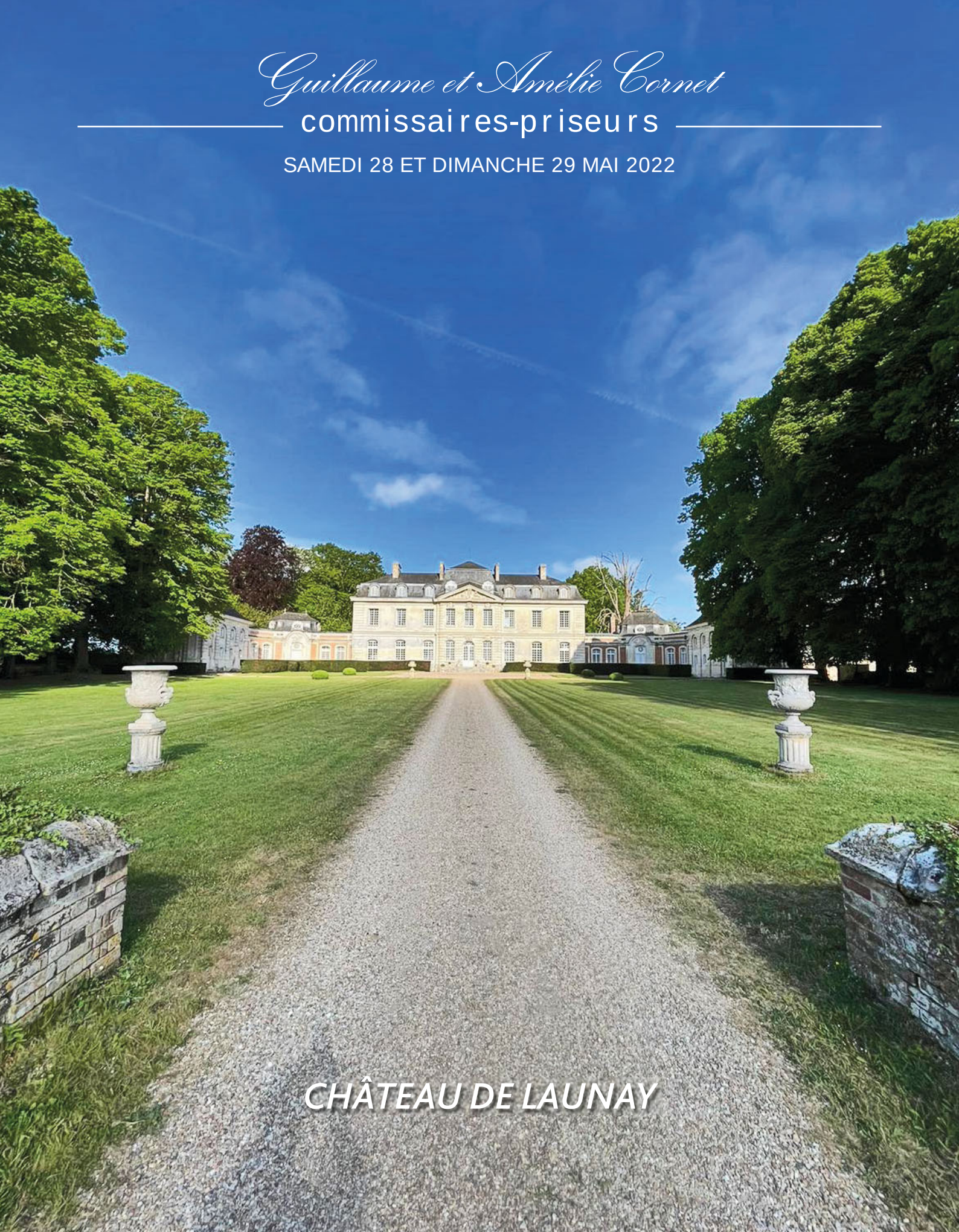
Guillaume et Amélie Cornet

commissaires-priseurs

SAMEDI 28 ET DIMANCHE 29 MAI 2022



CHÂTEAU DE LAUNAY

VALOIR

Guillaume et Amélie Cornet
commissaires-priseurs

SAMEDI 28 ET DIMANCHE 29 MAI 2022 À PARTIR DE 10H00

CHÂTEAU DE LAUNAY (27450 EURE)

CONTENU DE CHâTEAU
SUITE à CHANGEMENT DE PROPRIETAIRE

2395 ROUTE DE SAINT-BENOIST - 27450 SAINT-GEORGES-DU-VIÈVRE

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Vendredi 27 mai de 10h à 12h et de 14h à 18h30 - Samedi 28 mai de 9h30 à 11h

RENSEIGNEMENTS : Guillaume et Amélie CORNET commissaires priseurs
Tél. : 02 54 78 45 58 - blois@poussecornet.com
Tél. sur place : 06 73 53 82 43 ou 06 73 53 82 45

FRAIS DE VENTE : 20 % TTC (hors commissions des plateformes live)

VENTE EN LIVE : www.interencheres.com

ORDRE DE LA VENTE :

SAMEDI 28 MAI *(Lots 1 à 372)*

FONDS DE MAISON ET BROCANTE
Lots 1 à 23

LIVRES
Lots 24 à 143

PETIT SALON 1ER ETAGE
Lots 144 à 162

COULOIR
Lots 163 à 238

CHAMBRE ROUGE
Lots 239 à 267bis

CHAMBRE JAUNE
Lots 268 à 291bis

CHAMBRE BLEUE
Lots 292 à 313

ESTAMPES ET VUES D'OPTIQUE
Lots 314 à 331

VÊTEMENTS, BIJOUX ET ACCESSOIRES
Lots 332 à 372

DIMANCHE 29 MAI *(Lots 373 à 885)*

LINGE
Lots 373 à 530bis

ORFEVRERIE
Lots 531 à 599bis

SALLE À MANGER
Lots 600 à 671

ENTREE ET CHAPELLE
Lots 672 à 699

GRAND SALON
Lots 700 à 794

SALON VERT
Lots 795 à 885

1. **REUNION** de deux voitures à cheval à deux roues dont une de type Gig. En l'état.
200 / 300 €

1

2. **TABLE** chiffonnière en chêne ouvrant par un abattant et un tiroir en façade. pieds tournés avec tablette d'entretoise. XIXe siècle. 75 x 39 x 33 cm. Usures.
30 / 50 €

3. **POÊLE** à bois suédois de section cylindrique en plaques de céramique réfractaire émaillée blanche. Fin XVIIIe - début XIXe siècle. En l'état. Complet mais à remonter.
300 / 400 €

4. **FAÇADE DE CHEMINEE** en marbre rouge et gris d'époque Louis XVI. Haut. : 114 cm, larg. : 160 cm, prof. : 32 cm. A remonter. En l'état.
150 / 200 €

5. **SALON** en noyer comprenant un canapé, deux fauteuils et deux bergères. Pieds sabre. Epoque Directoire. Long. canapé : 180 cm. Usures et petits accidents.
300 / 400 €

5

6. **SÉRIE** de onze assiettes en faïence anglaise sur le thème de la chasse. Diam. : 26,5 cm. On y joint deux plats en faïence à décor blanc bleu.
30 / 50 €

7. **LOT** de bottes d'équitation dont deux de la maison Chesnot à Paris. bombes. Housses de fusils. Chaps et divers. En l'état.
50 / 80 €

8. **PETIT BUFFET** en chêne ouvrant en façade par un tiroir et deux portes. XIXe siècle. 100 x 126 x 52 cm. Usures et restaurations.
50 / 80 €

9. **LUSTRE** cage de style Louis XV à douze bras de lumières en bronze et pampilles. 1re moitié du XIXe siècle. Haut. : 110 / 65 cm. Petits accidents.
400 / 600 €

10. **LOT** de meubles en formica.
50 / 80 €

7

9

11. **JEU DE GRENOUILLES** en bois. Joint quatre palets. En l'état. Manque un clapet.
50 / 80 €

11

12. **CACHE-POT** en porcelaine blanche à décor doré de fleurs dans le goût du XVIII[e] siècle. Marqué Mehun au revers. 18 x 23 cm.
30 / 50 €

13. **REUNION** de quatre balances anciennes. En l'état.
30 / 50 €

14. **TROPHEE** de cheval en fonte. 66 x 39 cm, prof. : 56 cm.
300 / 400 €

15. **LOT** de pierres de jardin comprenant trois moulages de chapiteau, deux consoles de pierre reconstituée, et une pierre taillée en fleur de rosette. En l'état.
50 / 80 €

16. **SUITE** de quatre vases Médicis en fonte. XIX[e] siècle. Haut. : 67 cm. Usures.
500 / 800 €

17. **SUITE** de quatre vases Médicis en fonte. XIX[e] siècle. Haut. : 69 cm (pour l'un) et 67 cm (pour les trois autres). Usures et égrenure..
500 / 800 €

18. **Faculté de réunion des lots 16 & 17.**
1000 / 2000 €

19. **REPOSE-PIEDS** en bois sculpté et doré sur quatre pieds cannelés. XIX[e] siècle. Dim. : 16 x 33 x 26 m. Usures.
30 / 50 €

20. **VASE** en céramique de forme balustre à décor de guerriers. Canton. Epoque XIX[e] siècle. Montée en lampe avec belle monture en bronze. Haut. totale : 83 cm.
80 / 120 €

21. **TABOURET** en bois naturel de forme rectangulaire à pieds os de mouton réunis par une entretoise. Epoque Louis XIV. 36 x 40 x 30 cm. Garniture ancienne au petit point. Usures et restaurations.
100 / 150 €

22. **LAMPADAIRE** en métal laqué noir. Réglable en hauteur max. : 160 cm. Abat-jour feuille de musique diam. : 50 cm.
80 / 120 €

23. **BUSTE** de cheval en fonte. 65 x 58 cm.
200 / 300 €

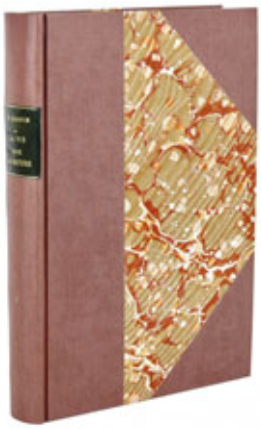
17

20

BIBLIOTHEQUE DE LIVRES

24. **LA CHASSE A COURRE d'après l'estampe anglaise.** Intro de J.Cadfryn-Roberts. Ed. du Chêne, 1960. Grand vol. broché sous jaquette avec nombreuses illustrations. Usures à la jaquette.
20 / 40 €

25. **COUPIN (Henri).** *La Vie dans la Nature*. Paris, Firmin-Didot et Cie (s.d.). In-8° demi toile à coins, nombreuses illustrations et planches.
30 / 50 €



25

26. **ADHEMAR (Jean) & ROGER-MARX (Claude).** *La gravure originale au XVIII^e siècle* & *La gravure originale au XIX^e siècle*. Deux vol. pleine toile sous jaquettes illustrées avec étuis. Nombreuses illustrations. Usures.
20 / 40 €

27. **POLIGNAC (Jean-Héracle de).** *La Maison de Polignac*. Le Puy, Ed. Jeanne d'Arc, 1975. In-4° relié façon cuir sous jaquette illustrée. Joint une carte manuscrite avec hommage de l'auteur. Quelques usures.
30 / 50 €

28. **DELAVENNE (André).** *Recueil généalogique de la bourgeoisie ancienne*. Paris, Ed. S.G.A.F., 1954. In-4° cartonnage sous jaquette. Quelques usures.
30 / 50 €

29. **RABIER Benjamin.** *Le Roman du Renard*. Paris, Ed.Taillandier, 1990. In-4° cartonnage éditeur illustré. Un des 4000 ex. (reprint).
20 / 40 €

30. **VALENTIN DES ORMEAUX (Charles).** *La Vénerie en Anjou de Dagobert à nos jours*. Ed. Hérault, 2008. In-4° broché couv. éditeur illustré. Reprint de l'édition de 1952. Un des 950 exemplaire sur velin (ici n°426).
30 / 50 €

31. **BASCHET (Jacques).** *Marcel Baschet 1862-1941 Sa Vie Son Œuvre*. Bellegarde, Imp. S.A.D.A.G., 1942. Grand in-4° broché sous étui avec couverture cartonnée illustrée. Un des 1500 ex. (ici n°1423). Quelques usures et petits acc. à l'étui. On joint un second ex.
30 / 50 €

32. **FELIX LE CHAT.** 4 albums cartonnage éditeur, illustrations par Pat. Sullivan. Paris, Hachette, 1931-1933. Usures et défauts.
20 / 40 €

32

33. **RENAULT (Malo).** *Chansons de France*. Paris, Hachette, 1923. Album cartonnage éditeur avec dédicace manuscrite + dessin sur page de titre. Nombreuses illustrations. Quelques usures.
10 / 20 €

34. **STONKUS (Aleksas).** *Pitche*. Paris, Hachette, 1932. Album à l'italienne demi-toile à coins. Quelques usures et restaurations.
20 / 40 €

35. **VALETTE (René).** *La Chasse à Courre et à Tir*. Ed. Charles Hérissey, 2002. Grand in-4° avec couv. illustrée. Nombreuses illustrations.
10 / 20 €

36. **MAROLLES (Gervais-François Magné de).** *Essai sur la chasse au fusil* ; contenant un détail de ce qui concerne la fabrication des canons [] ; l'examen de plusieurs questions touchant leur portée [], avec des règles et instructions pour parvenir à bien tirer. Paris, Théophile Barrois jeune, 1781. In-8° broché avec couv. de l'époque, 2+4+104+4 pp. Usures et défauts. On joint : Duchesse D'UZES. Les Chasses de Louis XV. Liège, Ed. Dynamo, 1958. Petit fascicule sur vélin & 31 pages de légendes concernant 23 planches de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert.
50 / 80 €

ESSAI
SUR
LA CHASSE
AU FUSIL.
CHAPITRE PREMIER.

36

37. **SENLIS.** Lot de 4 vol. comprenant : M.C. VATIN, Senlis - Récits historiques, Senlis, Payen, 1876, in-12° broché (acc.) / Marcel AUBERT, Petite Monographie des grands Edifices de France : Senlis. Paris, Laurens, s.d., cartonnage éditeur / Eugene MULLER, Senlis et ses environs, Senlis, Nouvian, 1896, in-4° broché couv. illustrée / Baron André de MARICOURT, Senlis - Collection Tour de France, Les champs de bataille 1914-15 1re partie, les cités meurtries. Paris, s.d., infolio demi-toile à coins.
30 / 50 €

38. **PINCHON (JP).** *Histoire Sainte illustrée*. Paris, Ed. Blondel La Rougery, 1934. Vol. à l'italienne cartonnage éditeur illustré. Acc. On joint IMAGERIE ARTISTIQUE, Librairies-Imprimeries Réunies. Cartonnage éditeur illustré (acc.)
10 / 20 €

39. **IMAGES D'EPINAL.** Album. Epinal, Pellerin et Cie (s.d.). Grand vol. broché (acc.)
10 / 20 €

40. **IMAGES D'EPINAL.** Série Supérieure aux armes d'Epinal Album n°5. Epinal, Pellerin et Cie (s.d.). Grand vol. broché. Quelques usures. On joint un second vol. similaire mais acc.
20 / 30 €

40

41. **IMAGES D'EPINAL.** Série Supérieure aux armes d'Epinal Album n°9. Epinal, Pellerin et Cie (s.d.). Grand vol. broché (acc.)
10 / 20 €

42. **OUTEAULT (R.F.).** *Les Dernières Farces de Buster Brown*. Paris, Hachette (s.d.). Album à l'italienne cartonnage éditeur. (acc.)
10 / 20 €

43. **OUTCAULT (R.F.).** *Buster Brown & Company. W & R.* Chambers LTD. Edinburg and London (s.d.). Album à l'italienne cartonnage éditeur. (acc.)
10 / 20 €

40

44. **PANHARD & LEVASSOR.** *Livret Performance et entretien de votre Dyna Panhard.* Ed. Pratiques Automobiles, 1952. Avec planche dépliante.
10 / 20 €

45. **O'NEILL (Maurice).** *Chevaux de France*. Paris, Prisma, 1949. In-4° cartonnage sous jaquette illustrée. Usures. On joint : Chiens de toutes races. Paris, Ed. de L'Eleveur, 1947. Usures.
20 / 30 €

46. **CHEVAL / VENERIE.** Lot de 5 vol. comprenant : Philippe DESCLEE, Manuel du Cavalier suivi d'un traité d'hippologie, Paris, Marpon et Flammarion, s.d., in-16°pleine toile bleue / GORICHON-BAILLET, D'Aure et Baucher réconciliés Propos sur l›Art Equestre, Bergerac, Trillaud, 1940, plaquette in-8° / Comte de COMMINGES, Le Cheval Soins Pratiques , Paris, Plon, 1927, in-8° broché / Vicomte Henri de CHEZELLES, L'Homme de Cheval Soldats ou Veneurs, Paris, Hachette, 1893 & Vielles Véneries, Paris, Hachette, 1894, deux vol. in-8° brochés. Usures et défauts.
30 / 50 €

47. **CHASSE.** Lot de 6 vol. brochés comprenant : Raoul LAJOYE, Quelques Questions de Chasse, Paris, 1884, in-8° (x3) / E. JOURDEUIL, Chasses et Chasseurs de Bourgogne, Paris, Nourry, 1924, in-8° / BIDAULT DE L'ISLE, Carnet de Chasse Théorique et Pratique, Paris, Roger & Cie, (1910) / Ghislain de WOELMONT, La Chasse Vive en Perdrix, Bruges, 1938. Usures et défauts.
20 / 40 €

48. **DIVERS.** Lot de 3 vol. in-8° comprenant : Ch. LEROY, Paysans Normands au 18e siècle, Reprint Aubin 1972 / Ernest DUPUIS, La Seigneurie et le Village de Pontarmé, Senlis, Dufresne, 1895, envoi manuscrit de l'auteur au comte Doria / Eugene BARBIER, Le Château de Vez, Cannes, Robaudy, 1926. Quelques usures.
20 / 40 €

49. **CHASSE.** Lot de 3 vol. in-12° et in-8° brochés comprenant : Alexandre SOREL, Dommages aux Champs causés par le gibier, Paris, Aubry, 1861 / Elzéar BLAZE, Chasseur au chien d'arrêt, Paris, Garnier Frères, s.d. / Adolphe D'HOUTETOT, Petite Vénerie et Chasse au chien courant, Paris, Dépôt de Librairie, 1855, EO avec frontispice d'Horace Vernet. Usures et défauts.
30 / 50 €

50. **LOUIS XVII.** Lot de 2 vol. in-8° brochés comprenant : Maurice GARCON, Louis XVII ou la fausse énigme. Paris, Hachette, 1952 / Paul SAINTE-CLAIRE DEVILLE, A la Recherche de Louis XVII, Paris, Flammarion, 1946. Usures et défauts.
10 / 20 €

51. **MITCHELL Margaret.** *Autant en emporte le Vent*. Paris, NRF Gallimard, 1938. in-8° broché. On joint un vol. ART ET DECORATION Février 1913 avec planche «supplément» Les Sangliers par Maurice Taquoy.
10 / 20 €

52. **GRAVURE.** Lot de 5 vol. in-folio comprenant : Emile DACIER, La Gravure de genre et de mœurs, Paris, Van Oest, 1925 / DACIER & VUAFLART, Jean de Julienne et les graveurs de Watteau au 18e siècle, Paris, 1922, 4 vol.
50 / 80 €

54. **NEMROD (Jean).** *Le Lièvre, l'art de le trouver au gîte*, suivi d'un traité complet sur la chasse de la bécasse et de la bécassine. Paris, Pellerin, s.d. Petit in-12° broché couv. éditeur illustré. On joint : Guide des oiseaux d'Europe par Paul Geroudet. Usures.
10 / 20 €

55. **EQUITATION.** Lot de 2 vol. comprenant : Général FLEURY, Les Haras : ce qu'ils n'ont pas fait, ce qu'ils pourraient faire, Paris, Dentu, 1857. Plaquette in-8° broché / Cpt. de SAINT-PHALLE, Equitation. Paris, 197, in-8° broché (tome 1 seul). Usures.
20 / 40 €

56. **CHASSE.** Lot de 4 vol. brochés in-12° et in-8° comprenant : S. MORIN, Les Trucs du chasseur, Paris, Nilsson, 1925 / Franck HARDY, Les Mémoires d'un sanglier, Paris, La Maison Rustique, 1948 / Comte du PASSAGE, Un Siècle de Vènerie dans le Nord de la France, Paris, Pairault et cie, 1912 / Victor FRANCONI, Le Cavalier, Paris, Lévy Frères, 1861. Usures et défauts.
20 / 40 €

57. **CHEVAL.** Lot de 3 vol. comprenant : A. PIERRE, Marchands de cheval et marchands chevaux, Saumur, Milon fils, 1891, in-8° broché couv. illustrée / Adolphe de NEUTER, Le Pur Sang Roi, Bruxelles, Fischlin, 1931, in-12° broché ciuv. illustrée. On joint Cavalier Seul par Jérôme Garçin, Gallimard, 2006. Usures et défauts.
20 / 40 €

58. **MARICOURT (André de).** *La Duchesse d'Orléans : La Jeunesse & Mère du Roi Louis Philipe*. Paris, Emile-Paul Frères, 1913-14. Deux vol. in-8° brochés. Usures et défauts.
10 / 20 €

59. **NAPOLEON (Prince).** *Mémoires de la Reine Hortense*. Paris, Plon, 1930. 3 vol. in-8° brochés. Quelques usures.
20 / 30 €

60. **WALISZEWSKI (R.).** *Le Fils de la Grande Catherine : Paul 1er*. Paris, Plon-Nourrit, 1912. Joint du même auteur : Catherine II de Russie (1912) et Ivan le Terrible (1912). 3 vol. in-8° brochés. Quelques usures.
20 / 30 €

61. **LIGNE (Prince de).** *L'Histoire de ma vie*. Paris, Plon, 1928. 2 vol. in-8° brochés. Quelques usures.
15 / 20 €

62. **FOCH (Maréchal).** *Mémoires*. Paris, Plon, 1931. 2 vol. in-8° brochés. Quelques usures.
15 / 20 €

63. **JOFFRE (Maréchal).** *Mémoires*. Paris, Plon, 1932. 2 vol. in-8° brochés. Quelques usures.
15 / 30 €

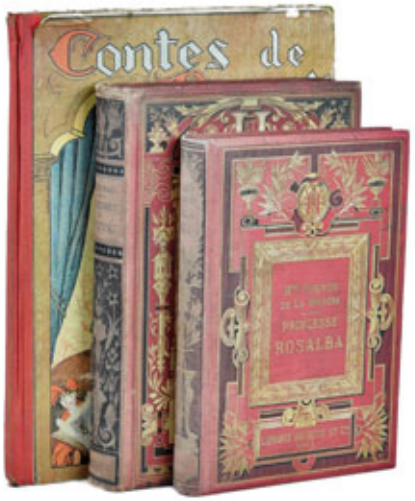
64. **MONTESQUIOU (Comte Anatole de).** *Souvenirs de la Révolution, de l'Empire, la Restauration et le règne de Louis-Philippe*. Paris, Plon, 1961. In-8° broché. On joint Général Marquis d'Hautpoul, Souvenirs sur la Révolution, l'empire et la Restauration. Paris, Emile-Paul, 1904. in-8° broché. Quelques usures.
15 / 20 €

65. **HISTOIRE.** Lot de 5 vol. in-8° brochés comprenant : Pierre GAXOTTE, Le Siècle de Louis XV, Paris, Plon, 1935 & La Révolution française, Paris, Tallandier, s.d. / E. de LANOUVELLE, Le Maréchal de Créquy, Paris, Tallandier 1931. par E. de la Nouvelle 1 tome Ed. Tallandier.
20 / 30 €

66. **TRUC (Gonzague).** *Histoire illustrée de la Femme*. Paris, Plon, 1940. 2 vol. in-4° brochés couv. illustrées. Usures.
10 / 20 €

67. **HISTOIRE.** Lot de 3 vol. in-8° brochés comprenant : Jacques de LA FAYE, La Princesse Charlotte de Rohan et le Duc D'Enghien, Paris, Emile-Paul Frères, 1929 / Jacques de BROGLIE, Le Vainqueur de Bergen et Le Secret du Roi, Paris, Ed. Louvois, 1957 / Pierre de NOLHAC, Boucher, 1er Peintre du Roi, Paris, Floury, 1925. Usures.
15 / 20 €

68. **CARTONNAGE.** Lot de 3 vol. cartonnage éditeur illustré comprenant : CHERON DE LA BRUYERE, Princesse Rosalba, Paris, Hachette, 1891 / Pierre MAEL, Le Secret du Gouffre, Paris, Hachette, 1906 / Charles PERRAULT, Les contes, Paris, Garnier Frères, 1929. Usures et défauts.
20 / 30 €



68

69. **BAUD-BOVY (David).** *Les Maîtres de la Gravure Suisse*. Genève, A. Jullien, 1935. In-folio broché avec couv. illustrée. Quelques usures.
30 / 50 €

69 bis. **DELTEIL (Loys).** *Manuel de l'Amateur d'Estampes du XVIIIe siècle*. Paris, Dorbon l'Ainé, s.d. In-8°demi-toile avec couverture éditeur illustrée. Usures.
20 / 40 €

70. **MADELIN (Louis).** *Histoire du Consulat et de l'Empire*. Paris, Hachette, 1952. 15 vol. in-8° brochés couv. illustrées. Usures et petits défauts.
30 / 50 €

71. **L'ILLUSTRATION.** du 01/07/26 au 31/12/26 (vol.2 de l'année). Grand vol. demi-cuir. Usures et défauts.
10 / 20 €

72. **RICHARD (Jules).** *En Campagne - 1re & 2e séries*. Illust. de Neuville, Meissonier, Detaille. Paris, Boussod - Valadon et Cie - Baschet. s.d. 2 grands vol. cartonnage éditeur illustré. Usures et défauts.
30 / 50 €

73. **NORMANDIE.** *Le Livre du Millénaire de la Normandie*. Paris, Ficker, 1911. Grand in-folio demi-toile à coins dos lisse. Quelques usures.
30 / 50 €

74. **LE SPORT UNIVERSEL ILLUSTRE.** Revue hebdomadaire de tous les Sports et de l'Elevage. Années 1902 à 1906 (complet, 2 vol./année). 10 grands vol. demi-cuir à coins. Usures et défauts.
50 / 80 €

75. **CHASSE.** Lot de 4 vol. comprenant : René PRINCETEAU, Chevaux et cavaliers, Gal. Schmit, s.d. / 2 vol. L'Encyclopédie Diderot & d'Alembert Chasses-pêches et Art du cheval (reprint 2001) / Léon Danchin animalier, Ed. Montaut, 2001. Usures.
20 / 40 €

76. **DIVERS.** Lot de 3 vol. comprenant : Harry ELIOTT par Françoise Poulain et Maurice Delattre. Ed. 1994 Images de Beaumont. / Philippe MARCHENAY, L'Homme et l'Abeille, Berger-Levrault, 1979 / SVERTCHKOV, le peintre russe du cheval. Favre, 2000. Défauts.
20 / 30 €

77. **CHEVAL.** Lot de 3 vol. comprenant : LESAFFRE, Connaissance et utilisation des chevaux de course par Lesaffre / Anthologie de l'art hippique de la préhistoire au XXe siècle par John Fairley / L'encyclopédie du cheval par Marcenac et Aubert. Quelques usures.
20 / 40 €

78. **BEAUX-ARTS.** Lot de 3 vol. comprenant : Alfred de DREUX Exposition galerie de la Cymaise 1988 / Alfred de DREUX Exposition Fondation Mona Bismarck 1997 / De Chasse et d'Epée - Décor de l'appartement du Roi à Marly Ed. de L'Inventaire 1999. Quelques usures.
20 / 30 €

79. **BEAUX-ARTS.** Lot de 3 vol. comprenant : Dorothéé GUILLEME-BRULON, Histoire de la Faïence française - Paris & Rouen / Gérard ROUSSET-CHARNY, Les Palais Parisiens de la Belle Epoque / Béatrice de ANDIA, Le 16e Chaillot - Passy - Auteuil, Métamorphose des 3 villages Edition Ville de Paris. Quelques usures.
20 / 40 €

80. **DIVERS.** Lot de 3 vol. en anglais : New Market is Sport and Personalities by Franck Siltzer New York 1923 edition Charles Scribner's and Sons - Exlibris Alexander M'Byers - Nombreuses planches dont remarquables en couleurs. / The Horse in Action by Henri Wynmalen edition Burke in London 1954 - Nombreuse planches dont remarquables en couleurs. / Currier & Ives 1942 Printmakers to the American people by Harry T. Peters - Doubleday Doran and Co Inc.Garden City New York. Quelques usures.
20 / 40 €

81. **DIVERS.** Lot de 2 vol. en anglais : George Morland 1906 by J.T. Herbert Baily « Extra Number for the Connoisseur «édition Otto Limited - Carmelite House E.C. / James Ward R.A. 1909 by C. Reginald Grundy « Extra Number for the Connoisseur » édition Otto Limited - Carmelite House E.C. Quelques usures.
20 / 30 €

82. **DIVERS.** Lot de 4 vol. en anglais : Royal New Market édition Putnam& Co in London 1945 First Published by R.C. Lyle 2 exemplaires / International Horse Show Olympia June 1911 Bridle Wise First Published 1927 / A Key to Better Hunters & Better Ponies by S.G Goldschmidt Country Life Ltd. Quelques usures.
20 / 40 €

83. **DIVERS.** Lot de 5 vol. en anglais : The Waterfowl Art by Maynard Reece / Old Ship Prints by Keble Chatterton London 1965 / Looking at Carriages by Sallie Walrond Fist abolished 1980 / Sporting Art England 1700 - 1900 London 1972 by Stella Walker / Man and the Horse 1984 The Book of Metropolitan Museum of Art Exhibition. Usures.
20 / 40 €

84. **DIVERS.** Lot de 3 vol. en anglais : Animal Painters Vol 1 an Vol 2 by Sir Walter Gilbey Bart London 1900 Vinton and Co Ed. / The Melton Mowbray of John Ferneley by Guy Paget 1931. Usures.
20 / 40 €

85. **DIVERS.** Lot de 4 vol. en anglais : Handley Cross by R.S. Surtees - Methuen London 1854 / The Horse Woman by Alice Hayes London 1893 Thacker & Co Ed / Driving by Duke of Beaufort London 1889 Longmans Green & Co The Badminton Library / Shooting by Lord Walsingham & Sir Ralph Payne Gallway London 1893 Longmans Green & Co Ed The Badminton Library. Usures et défauts.
20 / 40 €

86. **DIVERS.** Lot de 4 vol. en anglais : Horses from Dealer to Covert by Spider Jacobson Illustrated by Humphrey Dixon London 1933 Constable and Company Ltd / Driving Lessons Edwin Howlett Paris 1906 Charles Schlaber Editions / Riding and Hunting by Horace Hayes London 1910 Hurstz & Blackette Ed. with 258 Illustrations / Horses Lovers by Geoffrey Brooke London 1927 Constable & Co Ltd. Usures et défauts.
20 / 40 €

88. **NEVILL Ralph.** *Old English Sporting Book*. Geoffrey Holme Edition, 1924 with 106 Plates. n°1374 / 1500. Quelques usures.
20 / 30 €

89. **OBERKIRCH (Baronne d').** *Mémoires*. Paris, Charpentier, 1883. 2 vol. in-12° demi-toile à coins. Quelques usures.
20 / 40 €

90. **MARICOURT (Baron André de).** *Les Valois et Les Bourbon*. Paris, Emile-Paul Frères, 1936-39. 2 tomes reliés en 1 vol. demi-toile à coins. Quelques usures.
15 / 30 €

90 bis. **MARICOURT (Baron André de).** *Madame de Souza et sa Famille*. Paris, Emile-Paul Frères, 1913. in-8° demi-toile. Quelques usures.
10 / 20 €

90 ter. **MARICOURT (Baron André de).** *Souvenir du Baron Hüe*. Paris, Calmann-lévy, s.d. In-8° demi-toile. Ex-Libris Georges Trotry. Quelques usures.
10 / 20 €

91. **ANDRE (Louis).** *La Mystérieuse Baronne de Feuchère*. Paris, Perrin, 1925. in-12° demi-toile à coins. Quelques usures.
10 / 20 €

92. **HAMEL (Charles).** *Histoire de l'abbaye et du Collège de Juilly*. Paris, Gervais, 1888. Hamel 1888. In-8° demi-basane à nerfs. Quelques usures.
20 / 30 €

93. **PROCES DES MINISTRES de Charles X.** Paris, Ed. Lequien, 1831. In-8° demi-chagrin. Ex-Libris Eugène Trotabas. Usures et acc.
10 / 20 €

94. **GUILLAUME (Albert).** *Madame veut Rire*. Paris, Simonis-Empis, 1902. In-8° demi-chagrin. Quelques usures.
30 / 50 €

95. **PEREY (Lucien).** *Histoire d'une Grande Dame au 18e siècle : La Princesse de Ligne*. Paris, Calmann- Lévy, 1887. in-8° demi-chagrin à nerfs. Quelques Usures.
20 / 30 €

96. **LA TOUR DU PIN (Marquise de).** *Journal d'une Femme de 50 ans*. Paris, Chapelot, 1913. 2 vol. in-8° demi-veau à nerfs. Ex-Libris Comte Louis de Perigord.
30 / 40 €

96

97. **BEAUCHESNE (M.A. de).** *Louis XVII*. Paris, Plon, 1866. 2 vol. demi-chagrin à nerfs. Usures.
30 / 40 €

98. **MARBOT (Baron de).** *Mémoires*. Paris, Plon, s.d. 3 vol. percaline rouge. Quelques usures.
30 / 40 €

99. **BOIGNE (Comtesse de).** *Mémoires de la Comtesse de Boigne*. Paris, Plon, 1907. 4 vol. in-8° demi-chagrin. Quelques usures.
40 / 60 €

100. **BULOW (Prince de).** *Mémoires, traduction par Henri Bloch.* Paris, Plon, 1930. 4 vol. in-8° demi-chagrin à coins. Ex-Libris Louis de Balazy château de Frémigny.
40 / 60 €

101. **FOUDRAS (Marquis de).** *L'abbé Tayaut & Diane et vénus.* Paris, Nourry, 1925 et 1924. 4 vol. in-8 brochés. Quelques usures.
20 / 30 €

102. **CHASSE.** Lot de 3 vol. comprenant : LA CHASSE MODERNE, Paris, Larousse, s.d., cartonnage éditeur illustré / Comte René de MARTIMPREY, Drames de chasse et d'amour, Paris, Nourry, 1929, in-8° broché / Eugène-Louis BLANCHET, Queue, tête... Pan ! Paris, Col. Universelles, s.d.. Usures et défauts.
20 / 40 €

103. **BIBLIOTHEQUE ROSE.** Réunion d'environ 80 volumes. Fin XIX^{e} et début XX^{e}. En l'état.
10 / 20 €

104. **NELSON EDITEUR**. Réunion de 271 Volumes environ. En l'état.
10 / 20 €

105. **CARTON** contenant des revues de la Petite Illustration. En l'état.
10 / 20 €

106. **Fermes et Châteaux** 1905 à 1914 du N°3 au N°105 manque 33 numéros.
10 / 20 €

107. **Revue La Vie à la Campagne** 1908 N°45 à 52 soit 8 revues.
10 / 20 €

108. **Revue La Vie à la Campagne** 1909 N°56 à 78 soit 23 revues.
10 / 20 €

109. **Revue La Vie à la Campagne** 1910 N°79 à 101 manque N°90 soit 23 revues.
10 / 20 €

110. **Revue La Vie à la Campagne** 1911 N°103 à 112, 114, 120 et 122 à 125 soit 16 revues.
10 / 20 €

111. **Revue La Vie à la Campagne** 1912 N°127 à 150 soit 24 revues Année complète.
10 / 20 €

112. **Revue La Vie à la Campagne** 1913 N°151 à 174, manque 173 couverture absente 163 soit 23 revues.
10 / 20 €

103

104

113. **Revue La Vie à la Campagne** 1914 N°175 à 189 manque 186 et 188 soit 13 revues.
10 / 20 €

114. **Revue La Vie à la Campagne** 1919 N°190 à198 manque 193 et 195 soit 7 revues.
10 / 20 €

115. **Revue La Vie à la Campagne** 1920 N°199 à 210 soit 12 revues Année complète + 5 numéros extraordinaires Hors-Série.
10 / 20 €

116. **Revue La Vie à la Campagne** 1921 N°211 à 222 soir 12 revues Année complète + 4 numéros extraordinaires Hors-Série.
10 / 20 €

117. **Revue La Vie à la Campagne** 1922 N°223 à 234 manque 223, 224, 226, 229 soit 8 revues + 5 numéros extraordinaires Hors-Série.
10 / 20 €

118. **Revue La Vie à la Campagne** 1923 N°235 à 246 Année complète soit 12 revues + 5 numéros extraordinaires Hors-Série.
10 / 20 €

119. **Revue La Vie à la Campagne** 1924 N°247 à 258 manque 254, 256 et 258 soit 9 revues + 5 numéros extraordinaires Hors-Série.
10 / 20 €

120. **Revue La Vie à la Campagne** 1925 N°259 à 270 manque 263 soit 11 revues + 4 numéros extraordinaires Hors-Série.
10 / 20 €

121. **Revue La Vie à la Campagne** 1926 N°271 à 282 Année complète soit 12 revues + 5 numéros extraordinaires Hors-Série manque couverture du 282.
10 / 20 €

122. **Revue La Vie à la Campagne** 1927 N°283, 284, 291, 292 et 294 couvertures 294 abimée + 4 numéros extraordinaires Hors-Série.
10 / 20 €

123. **Revue La Vie à la Campagne** 1928 Manque Mai, Septembre & Décembre soit 9 revues + 5 Hors-Série.
10 / 20 €

124. **Revue La Vie à la Campagne** 1929 Manque Août soit 11 Revues + 5 Hors-série.
10 / 20 €

125. **Revue La Vie à la Campagne** 1930 Manque Mars, Juin, Juillet, Août & Novembre soit 7 Revues + 4 Hors-série.
10 / 20 €

126. **Revue La Vie à la Campagne** 1931 Manque Mai soit 11 Revues + 3 Hors-série.
10 / 20 €

127. **Revue La Vie à la Campagne** 1932 Manque Juin, Juillet, Août, Septembre, Novembre & Décembre soit 6 Revues + 6 Hors-série.
10 / 20 €

128. **Revue La Vie à la Campagne** 1933 Manque Avril, Mai & Décembre soit 9 Revues + 2 Hors-série.
10 / 20 €

129. **Revue La Vie à la Campagne** 1934 Manque Mai, Septembre & Novembre soit 9 Revues + 4 Hors-série.
10 / 20 €

130. **Revue La Vie à la Campagne** 1935 Manque Avril, Juin, Juillet & Août soit 8 Revues + 4 Hors-série.
10 / 20 €

131. **Revue La Vie à la Campagne** 1936 Manque Juillet & Octobre soit 10 Revues + 1 Hors-série.
10 / 20 €

132. **Revue La Vie à la Campagne** 1937 Complet des 12 numéros + 4 Hors-série.
10 / 20 €

133. **Revue La Vie à la Campagne** 1938 Manque Septembre soit 11 Revues + 6 Hors-série.
10 / 20 €

134. **Revue La Vie à la Campagne** 1939 Uniquement Février et Juin + 4 Hors-série.
10 / 20 €

135. **Revue La Vie à la Campagne** 1947 -Reprise de l'Edition- 11 Revues de Février à Décembre.
10 / 20 €

136. **Revue La Vie à la Campagne** 1948 Complet des 12 numéros.
10 / 20 €

125

137. **Revue La Vie à la Campagne** 1949 Complet des 12 numéros.
10 / 20 €

138. **Revue La Vie à la Campagne** 1950 Complet des 12 numéros.
10 / 20 €

139. **Revue La Vie à la Campagne** 1951 Manque Août & Novembre soit 10 Revues.
10 / 20 €

140. **Revue La Vie à la Campagne** 1952 Manque Décembre soit 11 Revues.
10 / 20 €

141. **Revue La Vie à la Campagne** 1953 Manque Janvier, Avril & Mai soit 9 Revues.
10 / 20 €

142. **MEUBLE D'ARCHITECTE** en chêne mouluré ouvrant par sept tiroirs. Première moitié du XXe siècle. Haut. :95 cm, Larg. : 130 cm, Prof. : 92 cm. Usures et accidents.
80 / 120 €

143. **BIBLIOTHEQUES** en acajou et placage d'acajou. Epoque XIXe. 175,5 x 185 x 22 cm. Usures et restaurations, un côté insolé et petit manque à la corniche.
100 / 150 €

144. **SUITE DE QUATRE APPLIQUES** en bronze doré de style Louis XV à deux bras de lumière. Haut. : 45 cm, Larg. : 30 cm.
80 / 120 €

145. **LUSTRE CAGE** de style Louis XV à six lumières en métal et pampilles. Haut. : 70 cm, Diam. : 50 cm. Usures et défauts.
50 / 80 €

146. **BIBLIOTHEQUE** en acajou et placage d'acajou. Epoque XIXe. 52 x 112 x 32 cm. Usures et restaurations.
100 / 150 €

147. **BIBLIOTHEQUE** en acajou et placage d'acajou. Epoque XIXe. Dim. : 242 x 114 x 32 cm. Usures et restaurations.
100 / 150 €

PETIT SALON 1ER ETAGE

148. **PAIRE DE CHROMOLITHOGRAPHIES** figurant des scènes de chasse à courre, encadrement en bois naturel. Dim. : 48 x 35,5 cm. Usures et défauts.
20 / 40 €

149. **REUNION DE DEUX GRAVURES** comprenant *Le Départ pour la promenade* d'après Carle Vernet et *Le Galop*. Dim. : 36 x 29 cm et 42 x 37 cm. Usures et défauts. On y joint une estampe anglaise en couleurs.
20 / 40 €

150. **SUITE DE QUATRE GRAVURES ANGLAISES** sur le thème équestre. Dim. : 32 x 26 cm. Usures et défauts.
40 / 60 €

151. **COMMODE-BUREAU** en palissandre et citronnier ouvrant en façade par deux tiroirs dont un formant écritoire et deux portes découvrant trois tiroirs. Dessus de marbre noir coquillé. Epoque Charles X. Haut. : 100 cm, Larg. : 133 cm, Prof. : 60 cm. Restaurations.
400 / 600 €

152. **LUTRIN** en palissandre et décor en marqueterie de citronnier. Epoque Charles X. Haut. : 20 cm, Larg. : 27 cm, Prof. : 32 cm. Usures et restaurations. On y joint : une corbeille en tôle à décor de montgolfière. En l'état.
50 / 80 €

151

152

153. **PENDULE PORTIQUE** en bronze doré à cadran ciselé à chiffres romains signé « Deslape au Palais Royal », décor de guirlandes de fleurs et col de cygne. Premier tiers du XIXe. Haut. : 44 cm, Larg. : 23 cm, Prof. 14 cm. Usures et accidents, notamment à l'échappement.
200 / 300 €

154. **BOUGEOIR** en bronze argenté à fût balustre guilloché. XIXe siècle. Haut. : 28 cm. Monté en lampe. On y joint un bénitier en verre et bronze.
50 / 80 €

155. **PENDULE** en bronze à double patine à sujet féminin à l'antique, cadran à chiffres romains en métal, mouvement à fil. Epoque Restauration. Haut. : 41cm, Larg. : 29 cm, Prof. : 11 cm. Restaurations, notamment au mouvement.
200 / 300 €

156. **MOBILIER DE SALON** en acajou et placage d'acajou comprenant six fauteuils et un canapé à six pieds, support d'accotoirs à fleurs de lotus, dossier gondole, pieds sabres. Epoque Empire. Garnitures à galettes amovibles. Dim. Fauteuil : Haut. : 92 cm, Larg. : 60 cm, Prof. : 45 cm / Canapé : Haut. : 94 cm, Larg. : 177 cm, Prof. 65 cm. Usures, petits accidents et restaurations.
1000 / 1500 €

157. **ECRAN DE CHEMINEE** en acajou, montants à colonne réunis par une entretoise rejoignant le piètement, bronze d'applique à couronne de laurier. Epoque Empire. Feuille de soie jaune. Haut. : 110 cm, Larg. : 71 cm. Usures et petits accidents.
100 / 150 €

158. **BONNETIERE** ou **HOMME-DEBOUT** en acajou à montants demi-colonnes. Epoque XIXe siècle. Haut. : 205 cm, Larg. : 83 cm, Prof. : 58 cm. Usures, petits accidents et restaurations. Aménagée en penderie.
80 / 100 €

159. **PAIRE DE CHAISES GONDOLES** en acajou, pieds sabres, garniture à galettes amovibles. XIXe siècle. Haut. : 78 cm, Larg. : 46 cm, Prof. : 36 cm. Usures et restaurations.
40 / 60 €

160. **SUITE DE QUATRE ESTAMPES** en couleurs figurant des Châteaux normands : Beaumesnil - Boissey le Chatel - Beaumont le Roger & Harcourt. Dim. : 43 x 32 cm. Usures et défauts.
40 / 60 €

161. **PAIRE DE CHENETS** en bronze, modèle au lion sur socle. Première moitié du XIXe siècle. Haut. : 24 cm. En l'état.
50 / 80 €

162. **TAPIS D'ORIENT** en laine polychrome à décor de médaillon central crème sur fond rouge. Dim. : 160 x 210 cm. Usures et défauts.
50 / 80 €

155

156

COULOIR

163. **PAIRE DE FAUTEUILS** en acajou et placage d'acajou, accotoirs à enroulement, pieds sabre. Epoque Restauration. Garniture de velours vert postérieure. Haut. : 92 cm, Larg. : 60 cm, 48 cm. Usures et petits accidents.
80 / 120 €

164. **ARMOIRE** en chêne mouluré ouvrant à deux portes. Travail régional du XIXe siècle. Haut. : 226 cm, Larg. : 128 cm, Prof. : 48 cm. Usures, petits accidents et restaurations.
80 / 120 €

164 bis. **SUITE DE 19 LITHOGRAPHIES** en couleurs *« Journal des Demoiselles »*. Dim. 33 x 25 cm. Piqures, taches..
80 / 120 €

165. **SUITE DE QUATRE ESTAMPES** anglaises à scènes de calèches. Dim. : 44 x 34 cm. Usures et défauts.
50 / 80 €

166. **D'après GARRARD.** *Le marché aux bestiaux.* Estampe en couleurs sur papier. Dim : 79 x 60 cm. Usures et défauts.
20 / 40 €

167. **PETIT BAHUT** anglais en acajou à deux portes coulissantes. XIXe siècle. Haut. : 94 cm, Larg. 109 cm, Prof. : 33 cm. Usures et petits accidents.
30 / 40 €

168. **D'après ALKEN.** Suite de quatre estampes anglaises en couleurs sur le thème de la chasse. Dim. : 33 x 43,5 cm. Usures et défauts.
20 / 40 €

169. **D'après ANTOINE DE LA BOULAYE.** *Rallye Bretagne.* Estampe en couleurs n°95/500. Dim. : 73 x 57 cm. Usures et défauts.
20 / 40 €

170. **D'après EMMANUEL FRACHON.** *Scènes de chasses et chiens.* Réunion d'une lithographie en couleurs et d'une estampe. Dim. : 70 x 55 cm & 53 x 38 cm. Usures et défauts.
20 / 40 €

171. **SUITE** de douze lithographies en couleurs *« Costumes de Normandie »*. Dim. : 29 x 37 cm. Usures et défauts..
80 / 100 €

172. **HERMES.** Ensemble de boîtes, sacs et rubans. 20 pièces environ. En l'état.
20 / 40 €

172

173. **CHANEL - Paris.** Portefeuille en cuir matelassé noir avec boîte et dust bag. On y joint deux pochettes Aqua di Parma.
50 / 80 €

174. **REUNION** d'un porte cartes Letanneur et d'un agenda Louis Vuitton. Très bon état.
20 / 50 €

175. **PAIRE DE CHAISES GONDOLES** en acajou de style Empire, pieds sabre et garniture de velours. Haut. : 83 cm, Larg. : 48 cm, Prof. : 38 cm. Usures.
30 / 50 €

176. **GRAND REPOSE-PIEDS** en acajou de forme rectangulaire sur quatre pieds gaines. XIX[e] siècle. Haut. : 27 cm, Larg. : 50 cm, Prof. : 46 cm. Usures.
60 / 100 €

177. **COMMODE** en noyer mouluré ouvrant en façade par trois tiroirs, les côtés panneautés, dessus de marbre brèche. XVIII[e] siècle. Haut. : 85 cm, Larg. : 129 cm, Prof. : 64 cm. Garniture en bronze et marbre probablement rapportés. Usures, petits accidents et restaurations.
600 / 800 €

178. **D'après HARRISSON.** *Gibier en vol*. Paire d'estampes. Dim. : 64 x 48 cm & 64 x 50 cm. Usures et défauts.
40 / 60 €

179. **SUITE** de huit gravures anglaises représentant des poissons. Dim. : 40 x 30 cm. Usures et défauts.
60 / 80 €

180. **D'après H. GRONWOLD.** *Oiseaux*. Lithographies en couleurs sur papier. Encadrements en ronce de noyer. Dim. 35 x 27 cm. Usures et défauts.
20 / 40 €

177

181. **LOT** de jouets et coffrets de jeux de société. En l'état. On y joint un lot de trois tables de bridge.
10 / 20 €

182. **D'après ALKEN.** *Scène de chasse*. Paire d'estampes en couleurs. Dim. : 33 x 42 cm. Usures et défauts.
10 / 10 €

183. **D'après EDWARDS.** Suite de quatre scènes de chasse. Eaux-fortes en couleurs sur papier avec dessins au crayon et commentaires sur chacune. Dim. 31 x 25 cm. Usures et défauts.
100 / 150 €

184. **SUITE** de douze estampes en couleurs figurant « *L'Armorial de la Vénerie par Le Baron de Vaux* ». Encadrées. Dim. : 42 x 32 cm. Usures et défauts. Un verre accidenté.
150 / 200 €

185. **REUNION** de neuf encadrés figurant cavaliers, chevaux, scènes de chasse... Dimensions variées. En l'état.
20 / 40 €

186. **D'après ACKERMANN.** *Shooting Scraps*. Suite de quatre estampes en couleurs sur papier. Dim. 23,5 x 30,5 cm. Usures et défauts.
10 / 20 €

187. **CARTE** topographique du Diocèse de Senlis. Gravure ancienne. Dim. : 56,5 x 73,5 cm. Piqures. On y joint une Vue de Senlis. Dim. : 29,5 x 37,5 cm. Piqures.
50 / 80 €

181

188. **D'après ALKEN.** *Diligences*. Suite de quatre estampes en couleurs sur papier. Dim. 19,5 x 25,5 cm. Usures et défauts.
20 / 25 €

189. **MOBILIER DE SALON** en acajou sculpté comprenant un canapé à sept pieds, une bergère et deux fauteuils, supports d'accotoirs droits et pieds sabre à l'arrière. Epoque Empire. Can. : 94 x 177 x 60 cm, faut. : 89 x 59 x 46 cm et berg. : 92 x 64 x 50 cm. Usures, petits accidents et restaurations.
500 / 800 €

190. **BERGERE** en acajou sculpté à montants droits et pieds sabre à l'arrière. Epoque Empire. Dim. 93 x 70 x 54 cm. Usures et petits accidents.
200 / 300 €

191. **SUITE** de 4 chaises en acajou à dossiers à bandeaux sculptés d'une couronne de laurier. Epoque Empire. 86 x 45 x 38 cm. Usures et restaurations.
150 / 200 €

192. **GUERIDON** à piètement tripode en bois noirci à décor de feuilles stylisées et pieds griffe, le fût en balustre, plateau circulaire en acajou. Travail suédois du XIX^{e} siècle. 73 x 81 cm. Usures et restaurations.
200 / 300 €

193. **MOBILIER DE SALON** en acajou sculpté comprenant un canapé et deux fauteuils à montants droits et pieds sabre à l'arrière. Epoque Empire. 96 x 177 x 62 cm & 91 x 61 x 49 cm. Usures, petits accidents et restaurations.
400 / 500 €

194. **SUITE** de 3 gravures en noir ayant pour thème les Fables de La Fontaine. Dim. : 23 x 29 cm. Usures et défauts.
40 / 80 €

195. **D'après ALKEN.** Suite de quatre estampes anglaises en couleurs sur le thème de la chasse. Dim. : 25,5 x 31 cm. Usures et défauts.
10 / 20 €

196. **Eugène LAMI (1800-1890).** *Cavalier dans la campagne*. Dessin au graphite et aquarelle. 11,5 x 17,5 cm.
150 / 200 €

197. **D'après Marcel AUGIS.** *Paysages animés d'attelages*. Paire de gravures. Dim. : 26 x 17 cm. Usures et défauts..
20 / 30 €

198. **REUNION** de quatre estampes figurant chasse, course hippique et divers. Dim. max. : 23,5 x 30,5 cm. Usures et défauts.
20 / 30 €

199. **REUNION** de trois encadrés figurant des chevaux. Dim. : 42 x 32 cm. Usures et défauts.
10 / 20 €

196

189

191

193

200. **REUNION** de huit gravures anglaises en deux cadres figurant Scènes à la ferme et Scènes de course d'après ACKERMANN. Dim. : 59 x 45 cm. Usures et défauts.
40 / 50 €

201. **COMMODE** en bois noirci de forme rectangulaire ouvrant en façade par trois tiroirs. Cotés panneautés. Dessus de marbre gris. XIX^{e} siècle. 86 x 126 x 56 cm. Accidents et restaurations.
100 / 150 €

202. **LUSTRE de MURANO** en verre soufflé à paillons dorés à cinq bras de lumière. Circa 1930-40. Diam. : 64 cm, Haut. : 73 cm. Usures.
100 / 150 €

203. **PAIRE DE CHEVETS** sur plinthe en placage de noyer et ronce de noyer ouvrant en façade par deux tiroirs. Circa 1930. Haut. : 65 cm, Larg. : 39,5 cm, Prof. : 35 cm. Usures et petits accidents.
30 / 50 €

204. **COIFFEUSE** en bois naturel et bois de placage de forme rectangulaire à miroir et fond de glace, elle ouvre par deux tiroirs. Circa 1930. Haut. : 118 cm, Larg. : 90 cm, Prof. : 36 cm. Usures et petits accidents.
30 / 50 €

205. **REUNION** d'un réveil et d'une pendulette en bois naturel et bois de placage. Circa 1930-1940. Haut. : 13 et 22,5 cm. Usures.
10 / 20 €

206. **D'après Xavier de PORET.** *Famille de cervidés en forêt*. Estampe. Numérotée 68/150. Dim. : 67 x 53 cm. Usures.
20 / 30 €

207. **D'après MIEUSEMENT.** *Envol de canards*. Gravure avec dédicace Dim. : 68 x 50,5 cm. Usures et défauts.
10 / 20 €

208. **D'après Cecil ALDIN.** Réunion de deux lithographies en couleurs sur papier. Dim. : 83 x 60 cm. Mouillures, accidents et taches.
50 / 80 €

209. **D'après Sabine GREUZE.** *Cavaliers*. Lithographie en couleurs sur papier. Signée et numérotée 92/200. Dim. : 48 x 38 cm.
60 / 100 €

210. **VUE D'OPTIQUE** de jardin. Gravure ancienne en couleurs sur papier. Dim : 54 x 44 cm. Usures et défauts.
10 / 20 €

211. **ECOLE du XIX^{e} siècle.** Portrait du prince Jules de Polignac (1780-1847), par Maurin lithographe. Présenté dans un encadrement à deux vues avec fac-similé d'un texte manuscrit. 21 x 17 cm à vue (x2) / 33.5 x 39.5 cm. Usures et défauts.
50 / 80 €

212. **SUITE** de deux aquarelles figurant des vues de châteaux. Dim. : 31 x 22,5 cm. On y joint une aquarelle Vue d'un pont.
20 / 40 €

213. **Albert GUILLAUME, d'après**. *Les égarés*. Affiche pour le Rallye Vallière (1911). 66 x 245 cm. Entoilée. Usures et restaurations.
300 / 500 €

214. **Albert GUILLAUME, d'après**. *Le rendez-vous*. Affiche pour le Rallye Vallière (1911). 66 x 352 cm. Entoilée. Usures et restaurations.
300 / 500 €

214

215

215. **Albert GUILLAUME, d'après**. *Le Laisser Courre*. Affiche pour le Rallye Vallière (1911). 66 x 283 cm. Entoilée. Usures et restaurations.
300 / 500 €

216. **D'après Alfred de DREUX.** *Jockey*. Aquarelle sur papier signée Héloïse Tangy-Ledu. Dim. : 29 x 41 cm.
20 / 40 €

217. **VUE** de la Place du Peuple à Rome. Gravure ancienne en couleurs. Dim. : 28 x 33 cm. Usures et défauts. Sans cadre.
10 / 20 €

218. **D'après EDWARS.** Réunion de trois scènes de chasse à courre anglaises. Estampes en couleurs. Dim. : 56 x 69 cm. Usures et défauts.
50 / 820 €

219. **D'après Vincent HADDELSEY.** *Scène de course hippique*. Estampe en couleur. Dim. : 60 x 96 cm. Piqures, taches.
20 / 40 €

220. **D'après Vincent HADDELSEY.** *Course hippique*. Suite de quatre estampes en couleurs. Dim. : 42 x 59 cm. Piqures, taches.
40 / 80 €

221. **SUITE** de trois estampes en couleur figurant des chevaux. Dim. : 32 x 42 cm. Usures et défauts.
10 / 20 €

222. **LOT** de peignoirs en coton blanc. Toutes tailles. 27 pièces environ. En l'état.
40 / 60 €

223. **REUNION** d'une gravure d'élégante en calèche, d'une copie de Magritte et d'une copie d'étude cosaque. 26,5 x 34 cm / 32 x 26 cm / 24 x 30 cm. Usures et défauts.
10 / 20 €

224. **REUNION** de trente images dite « d'Epinal ». Lithographies en couleurs sur papier, divers sujets. Dim. : 47 x 37 cm env. Piqures, taches, certains verres accidentés.
50 / 80 €

225. **LUSTRE CAGE** à six lumières en bronze et pampilles. Style Louis XV. Haut. : 72 cm, Diam. : 46 cm. Usures et défauts.
60 / 100 €

226. **LUSTRE CAGE** à quatre lumières en métal et pampilles. Style Louis XV. Haut. : 50 cm, Diam. : 38 cm. Usures et défauts.
20 / 30 €

227. **REUNION** de trois valises en cuir. Long. : 60, 65 et 70 cm. Usures, accidents, manques.
30 / 40 €

228. **GRANDE SACOCHE** en cuir dite de Médecin. Long. : 68 cm. Usures et défauts.
20 / 30 €

229. **MALLE DE VOYAGE** de forme rectangulaire à couvercle bombé en bois recouvert de toile et sangles en cuir. Compartiments intérieurs amovibles. 100 x 75 x 58 cm. Usures, accidents, manques.
50 / 80 €

230. **SIEGE DE CHASSE** pliant en cuir et bois. 47 x 37 x 37 cm. Usures
10 / 20 €

231. **Maison GOYARD - Paris.** Valise en cuir de forme rectangulaire, l'intérieur équipé d'un plateau amovible. Monogrammée E.D. sur le dessus. Signé sur la platine de serrure. Avec housse de protection et clef. DIM. Usures et défauts
100 / 150 €

231

232. **REUNION** de deux étuis en cuir marqués Bisley & Brady - London et contenant chacun quatre gobelets de chasse en métal inox. Haut. : 8 cm. Usures.
10 / 20 €

233. **TABLE DE TOILETTE** en bois naturel ouvrant en ceinture par un tiroir et reposant sur des pieds annelés. Haut. : 79 cm, Larg. : 70 cm, Prof. : 38 cm. Accidents, usures. On y joint une chaise de nourrice en bois laqué crème, assise paillée. Haut. : 113 cm.
20 / 40 €

234. **CHINE** : Grand vase en porcelaine de forme balustre à décor polychrome d'émaux de fleurs, cervidé et poème. XX^{e} siècle. Haut. : 57 cm. Accidents.
10 / 20 €

235. **MIROIR À PARECLOSES** de style Louis XIV en bois noirci et décor appliqué de laiton à motifs rocaille et feuillagé. XIX^{e} siècle. 119 x 75 cm. Usures et manques.
100 / 150 €

236. **SUITE** de six fauteuils de style Louis XV en bois naturel mouluré à fonds de canne et garnitures de velours bleu amovibles. Haut. : 100 cm, Larg. : 60 cm, Prof. : 46 cm. *Provenance : Hôtel Crillon à Paris*.
300 / 400 €

237. **SUITE** de huit fauteuils de style Louis XV en bois naturel mouluré à fonds de canne et garnitures de velours bleu amovibles. Haut. : 100 cm, Larg. : 60 cm, Prof. : 46 cm. Deux avec restaurations. *Provenance : Hôtel Crillon à Paris*.
400 / 600 €

238. **ARMOIRE** en chêne mouluré et sculpté ouvrant par deux portes, les montants à colonnes et la façade richement décorés de frises stylisées, de rosaces et de végétaux. Normandie, XVIII^{e} siècle. Haut. : 240 cm, Larg. : 150 cm, Prof. : 60 cm. Usures et restaurations.
200 / 300 €

237

CHAMBRE ROUGE

239. **BROC** de toilette et sa cuvette en faïence émaillée blanche à décor monogrammé. Haut. : 32 cm. Fêle, accidents.
40 / 60 €

240. **PARAVENT** à trois feuilles en velours gaufré framboise. Haut. : 154 x 61 cm. Usures et défauts.
50 / 80 €

241. **REUNION** de deux pots en verre soufflé dont un à côtes plates. XIX^me^ siècle. Haut. : 16 cm et 37 cm. Usures. On y joint un pot couvert en porcelaine à décor de cerf et biche.
10 / 20 €

242. **VASE** en verre gravé à décor de scène galante. Haut. : 16,5 cm. Usures.
40 / 60 €

243. **VASE** en verre gravé à décor de bateau. Haut. : 21 cm. Usures.
40 / 60 €

244. **VASE** en verre gravé à décor de château et de Chasse. XIX^e^ siècle. Haut. : 14 cm. Usures.
50 / 80 €

245. **VERRIERE** en tôle à fond rouge à décor de fleurs sur deux faces. XIX^e^ siècle. Larg. aux anses : 34 cm. Usures et défauts.
80 / 120 €

246. **PAIRE DE CHAISES** en acajou à pieds parapluie à l'avant et pieds sabre à l'arrière. Epoque Louis Philippe. Haut. : 91 cm, Larg. : 50 cm, Prof. : 42 cm. Usures et petits accidents.
30 / 50 €

247. **COMMODE** en noyer mouluré et sculpté ouvrant en façade par trois tiroirs et reposant sur des pieds à enroulement. XVIII^e^ siècle. Haut. : 93 cm, Larg. : 131 cm, Prof. : 67 cm. Usures et restaurations.
600 / 800 €

248. **REUNION** de deux seaux à rafraichir en verre, l'un en verre soufflé. Haut. :25 et 21 cm. Usures.
50 / 80 €

249. **VASE** cornet en opaline blanche à décor de frise et chainettes. XIX^e^ siècle. Haut. : 31 cm. Usures.
40 / 60 €

250. **André VERMARE (1869-1949).** *Chèvre et enfant*. Sujet en terre cuite signé sur la terrasse et cachet de la manufacture de Sèvres. Haut. :38 cm, Larg. : 43 cm, Prof. : 30 cm. Présenté sur un socle en bois marqueté. Quelques usures.
400 / 600 €

251. **PAIRE DE BOUGEOIRS** en laiton de style Louis XVI à futs cannelés. Montés en lampe. Haut. : 32 cm (sans abat-jour). Chocs, usures.
20 / 40 €

252. **PAIRE DE PETITS BOUGEOIRS** en laiton de style Louis XVI. Montés en lampes. Haut. totale : 26 cm. Chocs, usures.
20 / 40 €

253. **D'après LANCRET.** *La Conversation Galante*. Gravure en noir. XVIII^e^ siècle. Dim. : 67 x 52 cm. Usures et défauts.
100 / 150 €

254. **REUNION** de deux chevets à niche en bois naturel, de forme rectangulaire, l'un à cotés ajourés de cœurs. L'un XIX^e^ siècle. Haut. : 70 et 65 cm. Usures et restaurations.
30 / 50 €

245

247 - 250 - 263

255. **LIT** d'enfant de style Louis XVI en noyer mouluré et sculpté, à chevet en chapeau de gendarme. XIXe siècle. Dim. : Haut. 100 cm, Long. 180 cm, Larg. : 75 cm. Usures et restaurations. On y joint un matelas à la taille.
50 / 80 €

256. **ARMOIRE** en chêne mouluré ouvrant en façade par deux portes. XVIIIe siècle. Haut. :196 cm, Larg. 126 cm, Prof. : 58 cm. Usures et restauration.
100 / 150 €

257. **PAIRE DE FAUTEUILS** en cabriolet en bois naturel mouluré et sculpté à décor de fleurs et reposant sur quatre pieds galbés. Epoque Louis XV. Haut. : 92 cm, Larg. : 60 cm, Prof. : 50 cm. Usures et restaurations.
300 / 500 €

258. **PAIRE DE DESSINS** sur papier de riz représentant des personnages, Chine, XIXe siècle. Dim. : 28 x 32 cm. Usures et défauts.
20 / 40 €

259. **PAIRE DE FLAMBEAUX** en bronze doré de forme balustre à décor ciselé de guirlandes de fleurs. XVIIIe siècle. Haut. : 26 cm. Usures à la patine et défauts.
100 / 150 €

260. **PAIRE DE LITS JUMEAUX** de style Directoire en noyer, montant col de cygne et chevets ajourés à croisillons. Dim. : 90 x 205 cm chaque. Usures et petits accidents.
50 / 80 €

261. **D'après AUBRY.** *Scène d'intérieur.* Gravure en noir sur papier. XVIIIe siècle. Dim. : 77 x 64,5 cm. Usures et défauts.
80 / 120 €

262. **D'après LAVRINCE.** *L'Indiscrétion et la comparaison.* Paire d'aquatintes. XIXe siècle. Dim. : 65 x 52 cm. Usures et défauts.
80 / 100 €

263. **Charles Barthélemy Jean dit Charles DURUPT (1804-1838).** Portrait d'un abbé & portrait de femme. Paire d'huiles sur toile. Signé en bas et daté 1836. Dim. : .33,5 x 25,5 cm (à vue). Usures et petits accidents.
300 / 400 €

264. **TROIS CHAISES** en acajou à dossier barrette et pieds sabres (dont une paire). XIXe siècle. Haut. : 84 cm. Usures et petits accidents. On y joint un guéridon tripode en noyer à plateau hexagonal. XIXe siècle. Haut. : 68 cm, diam. : 66 cm. Usures et défauts.
50 / 80 €

265. **SUITE** de onze encadrés et reproductions dont scènes de chasses, portraits, baigneuses. Divers formats. En l'état.
30 / 50 €

266. **PAIRE DE CHENETS** en bronze ciselé à motif rocaille. Style Louis XV. Haut. : 20 cm env. En l'état.
30 / 50 €

267. **D'après HUBERT.** *Jeunes enfants.* Deux gravures en couleurs sur papier. XIXe siècle. Dim. : 34 x 27 cm. Piqures, taches.
30 / 50 €

267 bis. **NAIN** : Tapis en laine. On joint 3 tapis mécaniques.
50 / 80 €

257

259

263

CHAMBRE JAUNE

268. **ARMOIRE** en acajou de style Louis XVI ouvrant en façade par deux portes. XIXe siècle. Haut. : 216 cm, Larg. : 115 cm, Prof. 44 cm. Usures et petits accidents.
150 / 200 €

269. **SEMAINIER** en acajou et placage d'acajou à montants cannelés et ouvrant en façade par sept tiroirs. Dessus de marbre gris Sainte Anne. Epoque Louis XVI. Haut. : 149 cm Larg. 115 cm, Prof. 47 cm. Avec ses sept clés. Petits accidents, fente et restaurations.
500 / 800 €

270. **PETITE CONSOLE** d'applique à deux pieds, ceinture cannelée à décor de guirlande de laurier. Epoque Louis XVI. Dessus de marbre blanc probablement rapporté. Haut. : 74 cm, Larg. : 70 cm, Prof. : 39 cm. Usures et restaurations.
200 / 300 €

269

270

271. **LISEUSE** en acajou à piètement tripode, petit plateau muni de deux bras de lumières et abat-jour façon bouillotte, système de réglage de hauteur à crémaillère. XIXe siècle. Haut. : 125 cm. Usures.
80 / 120 €

272. **DEUX VASES COUVERTS** en porcelaine de forme balustre à décor bleu, rouge et or dit « Imari ». Japon, XIXe siècle. Haut. : 31 cm et 41 cm. Usures.
150 / 180 €

273. **MOBILIER** de salon en bois mouluré, sculpté et laqué comprenant une paire de bergères et un canapé corbeille à six pieds. Estampille de Claude JAVOY (CIVM), reçu Maître en 1779. Epoque Louis XVI. Dim. Canapé : Haut. : 92 cm, Larg. : 130 cm, Prof. : 55 cm / Bergères : Haut. : 92 cm, Larg. : 70 cm, Prof. : 45 cm. Usures, petits accidents et restauration.
800 / 1200 €

272

273

274. **SUITE** de six chaises en bois mouluré, sculpté et laqué à dossier médaillon reposant sur des pieds cannelés et rudentés. Attribué à Claude JAVOY (CIVM), reçu Maître en 1779. Epoque Louis XVI. Haut. : 89 cm. Usures, petits accidents et restauration.
400 / 600 €

275. **IMPORTANT LOT** de linge en coton blanc comprenant serviettes, tapis de bain et divers. En l'état.
50 / 80 €

276. **TABLE** à jeux en acajou et bois de placage reposant sur quatre pieds gaine cannelés, le plateau supérieur orné d'un damier et découvrant un casier. Epoque Louis XVI. 70 x 76 x 61 cm. Usures, petits accidents et restauration.
400 / 600 €

277. **SUITE** de trois grandes gravures encadrées ayant pour sujet l'Ancien Testament. XVIII[e] siècle. Dim. : 68 x 53 cm. Piqures et défauts.
100 / 150 €

278. **D'après FILLEUL.** Vue des Petits et Grands Châteaux de Chantilly et Vue des Jardins. Paire d'eaux-fortes sur papier. XIX[e] siècle. Dim. : 55 x 41 cm. Rousseurs et taches.
60 / 100 €

279. **D'après TAVERNIER.** Ermenonville & Senlis. Paire d'eaux-fortes sur papier. XIX[e] siècle. Dim. : 55 x 41 cm. Rousseurs et taches.
60 / 100 €

280. **D'après TAVERNIER.** Nointel et Crépy. Paire d'eaux-fortes sur papier. XIX[e] siècle. Dim. : 55 x 41 cm. Rousseurs et taches.
60 / 100 €

281. **D'après TAVERNIER.** Montespilloy, Nanteuil, le Haudoin Pierrefonds & Chapelle antique à Vez. Suite de quatre eaux-fortes sur papier. XIX[e] siècle. Dim. : 36 x 30 cm. Rousseurs et taches.
80 / 120 €

274

276

282. **D'après TAVERNIER.** La porte de Meaux, les jardins de Nointelle, l'abbaye de Saint-Remi aux Nonnains, jardin anglais d'Ermenonville. Suite de quatre gravures en noir sur papier. XIXe. Dim. : 36 x 30 cm. Rousseurs et taches.
80 / 120 €

283. **D'après TAVERNIER.** Compiègne, Porte du Beffroi à Crépy, Eglise de Saint-Pierre de Senlis et abbaye de Valseri. Suite de quatre gravures en noir sur papier. Dim. : 36 x 30 cm. Rousseurs et taches.
80 / 120 €

284. **D'après TAVERNIER.** Mont l'évêque, Verberie, Crépy et jardin d'Ermenonville. Suite de quatre gravures en noir sur papier. Dim. : 36x30 cm. Rousseurs et taches.
80 / 120 €

285. **PAIRE DE FLAMBEAUX** de bureau de style Louis XV en bronze à décor rocaille. XIXe siècle. Montés en lampes. Haut. : 35 cm. Usures.
50 / 80 €

286. **PORTE-COURRIER** en maroquin à décor doré au fer de la Maison Vandevoorde. Haut. : 19 cm. Usures. On y joint un petit sous-main en cuir.
10 / 20 €

287. **D'après ALKEN.** Suite de dix estampes en couleurs sur le thème équestre. Dim. : 32 x 42 cm. Rousseurs, piqures.
60 / 100 €

288. **DEUX BOUGEOIRS** en bronze de style rocaille. Montés en lampe. Haut. totale : 31 cm et 27 cm. Usures.
50 / 70 €

289. **PAIRE DE CHENETS** à double borne. En l'état. On y joint une corbeille à papier en tôle.
20 / 40 €

290. **DEUX STATUETTES** en bronze à patine brune représentant des femmes drapées dans le goût antique, figurant les allégories des lettres et de la musique. Sur socles de marbre blanc. Haut. : 40 cm. Usures, éclat restauré à l'un des marbres.
300 / 400 €

291. **PORTEFEUILLE** en maroquin vert à décor doré au fer marqué « Premier Consul ». 23 x 31 cm. Usures et défauts. L'original de ce portefeuille se trouve au musée de la Malmaison.
30 / 50 €

291 bis. **LOT** de six tapis mécaniques en laine. Diverses taille.
80 / 120 €

290

CHAMBRE BLEUE

292. **COMMODE** parisienne en chêne mouluré ouvrant en façade par trois tiroirs, cotés panneautés, plateau bois. Epoque XVIII[e]. Haut. : 87 cm, Larg.120 cm, Prof. : 70,5 cm Garniture de bronze rapportée. Usures et restaurations.
600 / 800 €

293. **Ecole FRANÇAISE DU XIX[e].** Paire de portraits à vue ovale. Dessins au fusain sur papier et rehauts colorés. Haut. : 29cm, Larg. 24 cm. Usures et défauts.
80 / 120 €

294. **Etienne DUMONT (1828-1894).** Marines. Paire d'huiles sur toile signées en bas à droite. Cadres en bois et stuc dorés. Dim. : 16,5 x 34 cm (à vue). Usures.
200 / 250 €

295. **CHRIST** en croix en alliage cuivreux et bois naturel. XIX[e] siècle. Haut. : 78 cm. Usures.
50 / 80 €

296. **Ecole FRANÇAISE DU XIX[e].** *La Prière* & *Le Bon Jour*. Paire d'estampes en couleurs sur papier. Dim. : 34 x 25,5 cm. Usures et défauts.
80 / 120 €

297. **REUNION** d'un miroir en bois, d'un porte -photos triptyque en cuir et d'un cadre à photo à verre biseauté. Usures et défauts.
10 / 20 €

298. **PAIRE DE VASES** en porcelaine de forme balustre à décor en bleu sous couverte. Travail moderne dans le goût de la Chine. Haut. : 29 cm.
40 / 60 €

299. **PAIRE DE BOUGEOIRS** de style Louis XVI à fût balustre. Montés en lampes. Haut. : 46 cm. Usures.
40 / 60 €

300. **PAIRE DE CHENETS** en bronze à décor rocaille figurant des enfants. XVIII[e] siècle. Haut. : 27 cm. On y joint un nécessaire de foyer.
150 / 200 €

301. **D'après POUSSIN.** *La Fuite en Egypte* et *L'Adoration des Bergers*. Paire d'estampes en couleurs sur papier. Dim. : 43 x 34 cm. Usures et défauts.
60 / 80 €

302. **D'après GARNEREY.** Portrait de Chalier. Aquatinte sur papier. XIX[e] siècle. Dim. : 46,5 x 36 cm. Usures et défauts.
60 / 80 €

303. **BERGÈRE** à oreilles de style Louis XV en bois naturel sculpté de fleurettes et reposant sur quatre pieds galbés. Haut. : 112 cm, Larg. : 75 cm, Prof. : 60 cm. Usures et petits accidents.
100 / 150 €

304. **CHEVET** en bois naturel de style Louis XV à casier reposant sur quatre pieds galbés. Haut. : 77 cm, Larg. : 41 cm, Prof. : 31 cm. Usures.
10 / 20 €

305. **TAPIS** d'orient en laine polychrome à décor brun, bleu et rouge. Dim. : 125 x 181 cm. Usures et défauts.
30 / 50 €

306. **LUSTRE** de style Louis XVI à six lumières en bronze et pampilles, les branches à décor de rinceaux feuillagés. Haut. : 80 cm, Diam. : 45 cm. Usures.
80 / 100 €

307. **PETITE TABLE** d'appoint en noyer mouluré, les montants cannelés, la façade à niche en ressaut ouvrant par un tiroir simulé. Epoque Louis XVI. Haut. : 80 cm, Larg. : 48 cm, Prof. : 36 cm. Usures, accidents, restaurations..
100 / 150 €

308. **QUATRE ESTAMPES** anglaises en couleurs sur le thème de la chasse. Dim. : 20 x 26 cm. Usures et défauts.
20 / 40 €

309. **MOBILIER DE SALON** en bois naturel mouluré et sculpté comprenant un canapé, quatre fauteuils et une chaise. Supports d'accotoirs et pieds avant en balustre. Pieds sabre à l'arrière. Epoque Directoire. Dim. Can. : 95 x 130 x 60 cm / Faut. : 90 x 57 x 50 cm / Ch. : 90 x 48 x 40 cm. Petits accidents, usures et restauration..
800 / 1200 €

310. **LUSTRE** de style Louis XV à quatre lumières en laiton et pampilles. Usures.
30 / 50 €

295

311. **DEUX GRAVURES** figurant des oiseaux. 37 x 29 cm & 25 x 19,5 cm. Piqures, taches. On y joint un petit miroir en bois naturel de style Louis XVI.
20 / 40 €

312. **DEUX GRAVURES** anciennes figurant Melchior de Polignac et Monseigneur Bacot. Dim. : 23 x 19 cm & 32 x 26 cm. Piqures, taches
20 / 30 €

309

313. **LOT** comprenant un bougeoir en bronze de forme balustre monté en lampe, un pied de lampe colonne en laiton et une corbeille à papier en tôle à décor d'une scène de chasse anglaise. Haut. bougeoir : 48 cm / corbeille : 25 cm. En l'état.
20 / 30 €

314. **DEUX VUES** de Senlis. Estampes anciennes sur papier. Dim. : 14 x 19 cm. Piqures, taches.
20 / 30 €

315. **QUATRE GRAVURES** figurant : Toilette masquée, Blason, Bombardement de la ville de Gênes et Chasses anglaises. Dim. : 15 x 20 cm, 19 x 16 cm, 21 x 23,5 cm et 22 x 29 cm. Piqures et taches.
20 / 30 €

316. **PAIRE DE LISEUSES** en métal doré sur pieds carrés, bras articulé et hauteur réglable. Abat-jours en tissu plissé. Haut. : 130 cm.
100 / 150 €

317. **TAPIS CHINOIS** mécanique en laine polychrome à fond bleu, beige et brun. Dim. : 138 x 104 cm. Usures.
10 / 20 €

318. **SIX ESTAMPES** en couleurs *« Moniteur de la Mod »* & *« Journal des demoiselles »*. Dim. : 35 x 28 cm. Usures et défauts. On y joint : deux gravures anglaises figurant des calèches. Dim. : 20 x 25 cm.
20 / 30 €

319. **SUITE** de quatre lithographies en couleurs *« La Mode »*. Dim. : 28x21 cm. Usures et défauts.
10 / 20 €

320. **SUITE** de 8 estampes en couleurs sur papier *« Costumes parisiens »*. Dim : 22,5 x 16 cm. On y joint : deux estampes en couleurs sur papier *« Mode de Paris »*. Dim : 25,5 x 17 cm.
40 / 60 €

321. **QUATRE LITHOGRAPHIES** en couleurs *« Les Modes Parisiennes »*. Dim. : 34 x 27 cm. Piqures et taches
10 / 20 €

322. **PAIRE** d'estampes en couleurs *« Costumes Parisiens »*. Dim. : 22 x 14 cm. Usures et défauts.
10 / 20 €

323. **REUNION** de quatre estampes comprenant : The Fashion, Mlle Sara Dormier, La Mode et Paris Elégant. Dim. : 15 x 23 cm, 24,5 x 28,5 cm, 28 x 22 cm. Usures et défauts.
20 / 30 €

324. **REUNION** de trois vues d'optique anciennes comprenant : Le grand bassin au bout de l'Allée des Tuileries à Paris, Le jardin et le palais du Luxembourg à Paris, Le feu d'artifice tiré de la Place Louis XV à l'occasion de la Paix. Dim. max : 33.5 x 56 cm. Usures et défauts.
40 / 60 €

325. **REUNION** de trois vues d'optique anciennes comprenant : Les Ruines de Balbec, Le Superbe Palais d'Alexandre en Egypte, Les Anciennes gabelles de César à Vienne. Dim. max. : 36 x 53.5 cm. Usures et défauts.
40 / 50 €

326. **REUNION** de trois vues d'optique anciennes comprenant : Jérusalem « comme elle est actuellement », Combat entre Turcs et Russes à Samos, Rivage près de Syracuse en Sicile. Dim. max. : 36.5 x 51.5 cm. Usures et défauts.
40 / 60 €

327. **REUNION** de trois vues d'optique anciennes comprenant : Perspective de l'Université d'Augsbourg, Front du Palais du Prince d'orange, Vue d'un des Châteaux d'Archangel en Russie. Dim. max. : 28 x 41 cm. Usures et défauts.
40 / 50 €

328. **REUNION** de trois vues d'optique anciennes comprenant : Vue de l'Eglise des 4 Fontaines à Rome, Vue de la Place Saint Marc à Venise, Vue générale de la ville de Gênes en Italie. Dim. max. : 37 x 54,5 cm. Usures et défauts.
40 / 50 €

328

329. **REUNION** de trois vues d'optique anciennes comprenant : Vue du collège de la Reine et de l'université d'Oxford, Vue de la Montagne de Gibraltar, Vue générale de la ville de Séville. Dim. max. : 36,5 x 55 cm. Usures et défauts.
40 / 50 €

330. **REUNION** de trois vues d'optique anciennes comprenant : Vue de la Place Louis XV le jour de la Publication de la Paix, Vue de Paris depuis le Côté Chaillot, Vue de Bordeaux et de la Garonne. Dim. max. : 35 x 50 cm. Usures et défauts.
40 / 50 €

331. **REUNION** de trois vues d'optique anciennes comprenant : Naufrages des prisonniers Autrichiens dans la Baltique, Vue des boulevards de Paris pris de la Porte du Temple, Vue du Pont Neuf du côté du Pont Saint Michel. 35 x 49 cm. Usures et défauts.
40 / 50 €

332. **LOT** comprenant deux imperméables dont un Burberry et deux hauts en coton blanc. En l'état.
20 / 40 €

333. **VESTON** brodé. Travail d'Europe de l'Est. En l'état.
20 / 40 €

334. **BOITE** marquée Lucien Lelong Avenue Matignon Paris contenant un ensemble beige. En l'état.
10 / 20 €

333

335. **BOITE** contenant un vêtement beige avec boutons. En l'état.
10 / 20 €

336. **LOT** comprenant un tailleur couleur turquoise Molyneux avec chapeau assorti dans sa boîte. En l'état.
20 / 40 €

337. **ROBE** longue couleur blanc crème. En l'état.
10 / 20 €

338. **HAUT et JUPE** en soie, Ceinture Strass argenté. En l'état.
10 / 20 €

339. **ROBE** en soie turquoise et étole en laine assortie. En l'état.
10 / 20 €

340. **ROBE** en Soie et bustier à rayures bleues. En l'état.
10 / 20 €

341. **BOITE** de chez Old England contenant un Béret Griffé Old England en velours et un ensemble. Veste et Culotte griffé Jeanne Rue Saint Honoré spécialiste du costume pour enfant. En l'état.
20 / 40 €

342. **CARTON** contenant des vêtements d'intérieur pour dame, en soie ou crêpe, et un coussin brodé. En l'état.
20 / 40 €

343. **REUNION** de deux vestes d'enfant marquéeS The Scotch House - Harrods et Scotch Tweed. En l'état.
20 / 40 €

344. **EVENTAIL** à quinze brins en bois et feuille en papier doré et peint marqué Source Rolin et daté 27 juin 1892. Dans sa boîte chiffrée H.D. En l'état. On y joint une boite contenant gants, cocarde de communion et col.
10 / 20 €

345. **BOITE** marquée Alex 29bis Rue d'Astorg Paris contenant un sac en perles de verre 1930. On y joint : une jupe colorée et une robe violette.
10 / 20 €

346. **LOT** de boutons à motif de fleurs de liserons. 8 pièces. En l'état.
5 / 10 €

347. **LOT** de boutons comprenant trois à motif de fleurs Bleues et argent 1930 et six à plus petits décor étoile stylisée. 9 pièces. En l'état.
5 / 10 €

348. **LOT** de petits boutons à décor de quatre boules et une étoile. 14 pièces environ. En l'état.
5 / 10 €

349. **LOT** de boutons de livrée aux armes du marquis de L'Aigle. Gros modules. 21 pièces environ. En l'état.
50 / 80 €

349

350. **BOUTON** aux armes du collège de Saint Calais (Sarthe). XIX^{e} siècle. En l'état.
10 / 20 €

351. **LOT** de boutons de livrée aux armes des marquis de Praud et Aligre. Petits modules. 24 pièces environ. En l'état.
50 / 80 €

352. **IMPORTANT LOT** de boutons de livrée aux armes des Marquis de Preaulx et d'Aligre. Gros modules. 250 pièces environ. En l'état. Dans un coffret en bois marqué à l'encre Madame la marquise d'Aligre, château de Vaux.
300 / 400 €

352

353. **CASQUETTE** de chauffeur. Bon état.
10 / 20 €

354. **LOT** de double-rideaux en coton et divers. Différentes hauteurs. En l'état.
100 / 150 €

355. **BOITE** en carton bouilli de forme circulaire à décor d'un portrait d'homme barbu. Epoque Napoléon III. Diam. : 9 cm. Usures et petits accidents.
20 / 40 €

355

356. **PETITE BOITE** en argent émaillé de forme circulaire à décor de rayures. Travail étranger. 2 x 5 cm. Choc et éclat.
10 / 20 €

357. **PETIT VASE** en porcelaine de forme ovoïde à décor floral polychrome avec monture en argent doré. Fausse marque de Sèvres au revers. Haut. : 10 cm.
30 / 50 €

357

358

358. **PETIT VASE** en porcelaine de forme balustre à décor de guirlandes et de fleurs. Fausse marque de Sèvres au revers. Haut. : 8,5 cm. Usures.
20 / 30 €

359. **MONTRE d'homme BREITLING automatique.** Bracelet à boucle ployante. En état de fonctionnement (révisé en 2021).

360. **DEUX MONTRES FESTINA** chronograph en acier. Avec coffret. En l'état.
50 / 80 €

361. **MONTRE CALVIN KLEIN** bracelet acier. En l'état.
20 / 40 €

362. **MONTRE d'homme LONGINES** en or jaune boitier plat et bracelet cuir. Mouvement mécanique. Avec coffret (usagé). En l'état.
300 / 400 €

363. **MONTRE SWATCH** mouvement à quartz et bracelet doré. En l'état.
20 / 40 €

364. **MONTRE CITIZEN** en plaqué or. mouvement à quartz. En l'état.
10 / 20 €

360

362

365. **PAIRE DE LUNETTES** de soleil HUGO BOSS avec étui. En l'état.
20 / 40 €

366. **MONTRE SEIKO** en acier SQ100. En l'état
20 / 40 €

367. **MONTRE DE POCHE** en trois tons d'or signée «Tifseau» Tisseau à Montpellier 1793-1798. La boîte à décor d'une colonne avec couple de colombes entourées de végétations et frises ciselées de rinceaux et de perles sur fond amati, entouré d'une frise d'entrelacs. Le reste du fond de la boîte à décor de rinceaux sur fond rainuré, terminé par une couronne de feuilles et de motifs floraux. La carrure décorée d'une frise de lauriers. Tous les motifs sont en ors vert, rose, jaune et en argent. Grand cadran d'émail signé, aiguilles en or. Mouvement à échappement à verge, balancier spiral, sous un coq de laiton ajouré et ciselé. Petite platine signée « Tifseau à Montpellier » N° 7320 (réparations anciennes, plaque de contre pivot manquante, bon état général). Epoque DIRECTOIRE. Diam. : 4,9 cm. Poids brut : 81, 9 g.
800 / 1200 €

368. **MONTRE** bracelet en or gris et platine, le boitier tonneau serti à grain de brillants, les agrafes serties de diamants et pierres bleues calibrées. Tour de poignet cuir. Vers 1930. Poids brut : 9,78 gr.
150 / 200 €

369. **COLLIER** de perles de culture choker, large fermoir mousqueton en or jaune. chainette de sécurité. Long. : 52 cm.
100 / 150 €

370. **PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune, améthystes et demies perles. Poids brut : 5,33 gr.
150 / 200 €

371. **PAIRE DE CLOUS D'OREILLES** en or jaune avec améthystes et brillants. Poids total : 1,68 gr.
80 / 120 €

372. **BROCHE** en or jaune avec oeuf miniature émaillé à décor bleu et or de fleurs de lys. Epoque Napoléon III. Long. : 10 cm.
300 / 400 €

367

366

368

372

DIMANCHE 29 MAI 2022 À PARTIR DE 10H00

373. **SERVICE DE TABLE** décor géométrique chiffré L.G. Nappe 280 x 230 cm & douze serviettes.
150 / 200 €

374. **SERVICE DE TABLE** décor de fleurs et enroulements chiffré A.C. Nappe 125 x 170 cm & douze serviettes.
150 / 200 €

375. **NAPPE** à décor de chimères et griffons chiffré V.L. 400 x 240 cm.
200 / 300 €

376. **SERVICE DE TABLE** décor fleurs Médaillons et enroulements. Nappe 405 x 200 cm & douze serviettes.
200 / 300 €

377. **PAIRE DE RIDEAUX** en dentelles à motifs de médaillons et guirlandes de fleurs.
40 / 60 €

378. **TROIS NAPPES** en dentelles dont une doublée soie verte.
30 / 50 €

379. **SERVICE DE TABLE** damas de Muguet. Nappe 185 x 300 cm & douze serviettes.
200 / 300 €

380. **NAPPE** à décor de fleurs chiffrée E.R. 205 x 220 cm.
150 / 200 €

381. **SERVICE DE TABLE** à décor de Roses chiffré D.C. Nappe 410 x 210 cm & dix-huit serviettes.
250 / 350 €

382. **SERVICE DE TABLE** à décor Liserons et Marguerites. Nappe 410 x 220 cm & douze serviettes.
200 / 300 €

383. **SERVICE DE TABLE** à décor Rouge de Chasse à Courre chiffré F.L. Nappe 280 x 195 cm & douze serviettes.
200 / 300 €

384. **SERVICE DE TABLE** à décor de fleurs chiffré AA Rouge. Nappe 235 x 170 cm & douze serviettes.
200 / 300 €

385. **SERVICE DE TABLE** à décor de fleurs chiffré B.M. en rouge. Nappe 220 x 175 cm & douze serviettes.
200 / 300 €

386. **SERVICE DE TABLE** à décor de Roses chiffré P.B. Nappe 300 x 175 cm & douze serviettes.
200 / 300 €

387. **SERVICE DE TABLE** à décor de fleurs Chiffré PB en rouge. Nappe 315 x 210 & treize serviettes.
200 / 300 €

388. **Carton étiqueté L'ROUF** 130 avenue des Champs Elysées Paris contenant deux robes de baptême, une croix avec une tête d'ange en ivoirine et un fort lot de dentelles dont drap et taie de baptême, etc.
50 / 80 €

389. **Fort lot** de dentelles, cols, vêtements d'enfant, layette, etc.
30 / 50 €

390. **SERVICE DE TABLE** en lin ajouré chiffré L.L. Nappe 290 x 180 cm & douze serviettes.
200 / 300 €

391. **SERVICE DE TABLE** en lin ajouré chiffré R.C. Nappe 240 x 200 cm & douze serviettes.
200 / 300 €

392. **SERVICE DE TABLE** à décor de semi de pois. Nappe 190 x 180 cm & six serviettes.
50 / 80 €

384

393. **SERVICE DE TABLE** en lin à liteaux chiffré B.B. Nappe 225 x 185 cm & huit serviettes.
80 / 120 €

394. **DOUZE GRANDES SERVIETTES** chiffrées L.C. Bordures à jours à décor de Rinceaux.
80 / 120 €

395. **SERVICE DE TABLE** damas de roses et fougères chiffré P.B. Nappe 170 x 150 cm & huit serviettes.
80 / 120 €

396. **QUATORZE GRANDES SERVIETTES** chiffrées L.W. damas de fruits.
100 / 150 €

397. **QUATORZE GRANDES SERVIETTES** chiffrées L.W. damas de Trèfles.
100 / 150 €

398. **DOUZE GRANDES SERVIETTES** non chiffrées damas de fleurs et médaillon central.
80 / 120 €

399. **SERVICE DE TABLE** damas de pivoines & douze serviettes.
80 / 120 €

400. **SERVICE DE TABLE** damas de fleurs et médaillon central chiffré F.L. Nappe 200 x 190 cm & six serviettes.
80 / 120 €

401. **DOUZE GRANDES SERVIETTES** damas de Roses.
80 / 120 €

402. **DIX-HUIT GRANDES SERVIETTES** damas de fleurs Médaillon central chiffrées C.B.
120 / 150 €

403. **DOUZE SERVIETTES** damas de Croisillons et d'encadrements chiffrées V.D.
80 / 120 €

404. **QUATORZE SERVIETTES** damas de fleurs chiffrées B.
80 / 120 €

405. **SERVICE DE TABLE** damas de damier. Nappe 200 x 160 cm & huit serviettes.
50 / 80 €

406. **SEPT TORCHONS** neufs en lin non bordés rayés rouges.
20 / 30 €

407. **QUATORZE TORCHONS** neufs en lin rayés rouges chiffrés BN, petites taches de rouille.
30 / 50 €

408. **CINQ TORCHONS** chiffrés A.C., cinq en chanvre & cinq rayés rouge.
70 / 100 €

409. **NEUF TORCHONS** chiffrés B.V. Rayés rouge.
40 / 60 €

410. **SIX TORCHONS** rayés rouges & trois rayés bleu et rouge.
30 / 50 €

411. **VINGT-QUATRE GRANDES SERVIETTES** damas de Roses chiffrées E.L.
150 / 200 €

412. **DOUZE SERVIETTES** damas Grains de Café chiffrées BF rouge.
80 / 120 €

413. **DIX TORCHONS** rayés Jaune, vert, rouge.
40 / 60 €

414. **DOUZE TORCHONS** à carreaux rouge chiffres R.B.
50 / 80 €

415. **DOUZE TORCHONS** à carreaux rouge.
50 / 80 €

416. **DIX-SEPT GRANDES SERVIETTES** damas fleurs Médaillon central.
80 / 120 €

417. **Ensemble** en lin à liteaux composé de deux nappes 160 x 110 cm et 280 x 165 cm & douze serviettes.
100 / 150 €

418. **SERVICE DE TABLE** chiffré M.A. Nappes 230 x 170 cm & dix serviettes - Petites reprises à la nappe.
80 / 120 €

419. **DOUZE GRANDES SERVIETTES** chiffrées P.B en rouge.
80 / 120 €

420. **ENSEMBLE** en lin à liteaux composé d'une nappe 240 x 200 cm & douze serviettes.
100 / 150 €

421. **ENSEMBLE** en lin à liteaux composé d'une nappe 230 x 200 cm & douze serviettes.
100 / 150 €

422. **DOUZE SERVIETTES** à liteaux chiffrées en rouge LR pour six et LM pour six.
80 / 120 €

423. **ENSEMBLE** en lin à liteaux composé d'une nappe 200 x 165 cm & dix serviettes.
100 / 150 €

424. **ENSEMBLE** en lin à liteaux composé d'une nappe 240 x 165 cm & huit serviettes.
80 / 100 €

425. **ENSEMBLE** en lin à liteaux composé d'une nappe 265 x 240 cm & treize serviettes.
100 / 150 €

426. **DEUX NAPPES** en chanvre à liteaux 200 x 190 cm et 200 x 110 cm.
40 / 60 €

427. **ENSEMBLE** en lin à liteaux composé d'une nappe 400 x 200 cm & douze serviettes.
150 / 200 €

428. **DIX SERVIETTES** à liteaux chiffrées LL. (cinq en rouge).
60 / 80 €

429. **ONZE SERVIETTES** à liteaux chiffrées P.B en rouge.
60 / 80 €

430. **DEUX NAPPES** en lin à liteaux 185 x 120 cm et 150 x 145 cm.
40 / 60 €

431. **HUIT SERVIETTES** à liteaux chiffrées MD en rouge.
40 / 60 €

432. **ENSEMBLE** en lin à liteaux composé d'une nappe 235 x 200 cm & douze serviettes.
100 / 150 €

433. **ENSEMBLE** à liteaux composé de deux Nappes 270 x 170 cm, 245 x 170 cm & deux fois six serviettes.
120 / 150 €

434. **ENSEMBLE** composé de onze & quatre serviettes à liteaux chiffrées ML. 23.
60 / 80 €

435. **SIX SERVIETTES** à liteaux chiffrées A.B.
30 / 50 €

436. **DOUZE SERVIETTES** damas de fleurs et médaillon central non chiffrées.
50 / 80 €

437. **DIX-SEPT SERVIETTES** damas fleurs, semi de pois et papillons chiffrées SD en angle.
100 / 150 €

438. **HUIT SERVIETTES** damas de fleurs et bordures à jours chiffrées AB en angle.
40 / 60 €

439. **DEUX FOIS SIX SERVIETTES** gros lin bordures à jours chiffrées M & PF.
40 / 60 €

440. **DOUZE GRANDES SERVIETTES** damas de couronnes de lauriers.
50 / 80 €

441. **NEUF GRANDES SERVIETTES** chiffrées A.G. en rouge.
40 / 60 €

442. **NEUF GRANDES SERVIETTES** chiffrées S.M. en rouge.
40 / 60 €

443. **DOUZE GRANDES SERVIETTES** damas de fleurs chiffrées L.D.
50 / 80 €

444. **SIX SERVIETTES** d'invités chiffrées A.F. Bordures damas à décor de grecques.
40 / 60 €

445. **SIX SERVIETTES** d'invités chiffrées R.C. Bordure de jours.
40 / 60 €

446. **SIX SERVIETTES** d'invités chiffrées M.F. Bordures rouge.
40 / 60 €

447. **QUATRE SERVIETTES** d'invités chiffrées G.F. Bordure en damas.
30 / 50 €

448. **SIX SERVIETTES** d'invités chiffrées B. Nid d'abeilles.
40 / 70 €

449. **PAIRE DE DRAPS** en lin chiffrés D. 190 x 280 cm.
30 / 50 €

450. **DEUX DRAPS** formant pendant chiffrés C.G. Bordure à jours 220 x 295 cm.
40 / 60 €

451. **CINQ GRANDS DRAPS** HB - JP - CT - OM - GG. Possible petites taches ou petits accidents.
50 / 80 €

452. **CINQ GRANDS DRAPS** JP - FB - MV - PG - MV. Possible petites taches ou petits accidents.
50 / 80 €

453. **SIX GRANDS DRAPS** FH - BB - TM - DT - CF - CM. Possible petites taches ou accidents.
60 / 80 €

454. **SIX GRANDS DRAPS** NN - PD - ML - PL - JF + 1 non chiffré. Possible petites taches ou petits accidents.
60 / 80 €

455. **QUATRE BEAUX DRAPS** brodés point de bourdon et jours avec retours : un blanc 235 x 270 cm, un blanc 225 x 320 cm, un rose dragée 225 x 310 cm, un bleu dragée 220 x 260 cm.
80 / 120 €

456. **SIX GRANDS DRAPS** NB - DP. Fleurs, bourdon et jours. Deux dentelles. Possible petites taches ou petits accidents.
80 / 120 €

457. **DEUX GRANDS DRAPS** de lin chiffrés AD 240 x 320 cm et CH 230 x 340 cm.
50 / 80 €

458. **DEUX GRANDS DRAPS** de lin chiffrés WM 225 x 305 cm et WM 240 x 315 cm.
50 / 80 €

459. **DEUX GRANDS DRAPS** de lin chiffrés DG 235 x 315 cm et CM 215 x 285 cm.
50 / 80 €

460. **DEUX GRANDS DRAPS** de lin chiffrés HL 210 x 285 cm et AR 230 x 310 cm Dentelle.
50 / 80 €

461. **DEUX GRANDS DRAPS** de lin chiffrés DB 215 x 320 cm et RL 220 x 335 cm.
50 / 80 €

462. **DEUX GRANDS DRAPS** de lin chiffrés DM 230 x 340 cm et MS 245 x 340 cm.
50 / 80 €

463. **QUATRE GRANDS DRAPS** de lin chiffrés AJ - HC - CM - CB.
80 / 120 €

464. **DEUX GRANDES NAPPES** banquet. Damas de fleurs chiffrée DG 420 x 195 cm pour l'une, damas de roses chiffrée AC 500 x 195 pour l'autre.
150 / 200 €

464

465. **TRÈS GRANDE NAPPES** damas de fleurs chiffrée MJ 510 x 195 cm.
80 / 120 €

466. **GRANDE NAPPE** en lin à liteaux 480 x 200 cm.
60 / 80 €

467. **DIX SERVIETTES** du Château de Valençay chiffrées V dans un médaillon central et décor de fleurs et grecques. *Succession F. Bonaud (ancien conserv. du château de Valençay)*.
80 / 120 €

468. **EXCEPTIONNEL SERVICE DE TABLE.** Nappe 200 x 390 cm et ses dix-huit serviettes brodées d'une couronne de Comte damas de fleurs, d'oiseaux et de médaillons.
800 / 1200 €

469. **PARTIE DE SERVICE** composé d'une nappe et huit serviettes. Décor de chasse autour du Château Henri IV à Pau chiffré E.D. Nappe 235 x 285 cm.
500 / 600 €

470. **EXCEPTIONNEL ET RARE** service de table en damas aux armoiries d'alliance des familles Prault et Aligre sous couronne de Marquis. Nappe 820 x 240 cm & trente-six serviettes 89 x 76 cm. Les encadrements présentent des décors de fleurs de lys en angles dans des entourages de rinceaux et Fleurs.
2000 / 3000 €

471. **VINGT-QUATRE SERVIETTES** assorties au service de table précédent, 94 x 77 cm.
500 / 600 €

469

468

472. **ENSEMBLE** composé d'un drap de dessus 235 x 340 cm et d'un drap de dessous chiffrés P.A. lettres anglaises sous couronne ducale. Hauteur du monogramme du drap de dessus 20 cm.
200 / 300 €

473. **ENSEMBLE** composé d'un drap de dessus 235 x 340 cm, et d'un drap de dessous chiffrés P.A. lettres anglaises sous couronne ducale. Hauteur du monogramme du drap de dessus 20 cm.
200 / 300 €

474. **ENSEMBLE** composé d'un drap de dessus 240 x 320 cm, et d'un drap de dessous chiffrés P.A. lettres anglaises sous couronne ducale. Hauteur du monogramme du drap de dessus 19 cm.
200 / 300 €

475. **ENSEMBLE** composé d'un drap de dessus 235 x 350 cm, et d'un drap de dessous chiffrés P.A. lettres anglaises sous couronne ducale. Hauteur du monogramme du drap de dessus 19 cm.
200 / 300 €

476. **TRÈS BELLE PARURE** en linon drap & paire de taies au chiffre des famille Prault et Aligre sous couronne de Marquis. Drap 240 x 365 cm, paire de taies 80 x 62 cm. Petit trou à l'une des taie. Hauteur du monogramme 20 cm.
300 / 300 €

477. **GRAND DRAP** au chiffre de la famille La Rochefoucauld sous couronne de prince, très belle broderie de fleurs en bouquets nouées sur la lisière et les retours 240 x 360 cm. Hauteur du monogramme 20 cm.
300 / 400 €

478. **PAIRE DE TAIES** en linon drap au chiffre de la famille La Rochefoucauld sous couronne de Prince, 77 x 79 cm. Petits trous d'épingles à une taie.
150 / 200 €

479. **ENSEMBLE** composé d'un drap de dessus 225 x 330 cm et d'un drap de dessous chiffrés. P.A. sous couronne de Marquis. Hauteur du monogramme du drap de dessus 18 cm.
200 / 300 €

480. **PARURE** en lin composée d'un drap de dessus, d'un drap de dessous et d'une taie chiffrés M.O. sous couronne de Comte. Drap dessus 235 x 340 cm, monogramme 22 cm. Taie 74 x 78 cm.
200 / 300 €

481. **GRAND DRAP** chiffré d'une couronne de comte. Lisière garnie de dentelle. Largeur de la couronne 20 cm. 225 x 360 cm & 10 cm de dentelle.
150 / 200 €

482. **GRAND DRAP** en lin chiffré RC sous couronne de Vicomte 225 x 330 cm. Monogramme 22 x 24 cm.
150 / 200 €

483. **GRAND DRAP** en lin chiffré K.F. en rouge et blanc sous couronne de Vicomte. 195 x 330 cm.
150 / 200 €

484. **GRAND DRAP** en lin chiffré K.J. sous couronne de Vicomte. 195 X 340 cm. Hauteur du monogramme 23 cm.
150 / 200 €

485. **GRAND DRAP** en Fil chiffré M.V. sous couronne de Baron. 248 X 360 cm. Hauteur du monogramme 22 cm.
150 / 200 €

486. **GRAND DRAP** en lin chiffré K.J. sous couronne de Vicomte. 210 x 340 cm. Hauteur du monogramme 24 cm.
150 / 200 €

487. **TRÈS GRAND DRAP** en Fil chiffré M.V. sous coupon de Baron. 280 x 380cm. Hauteur du monogramme 25 cm.
200 / 300 €

488. **QUATRE TAIES** d'enfants dont trois chiffrées d'une couronne de Vicomte.
30 / 50 €

489. **PAIRE DE TAIES** chiffrées S.C. sous couronne de Vicomte. Bordure à jours et décor de fleurs et clochettes 78 x 79 cm.
120 / 150 €

490. **PAIRE DE TAIES** chiffrées S.C. sous couronne de Vicomte. Bordure brodées de jours et de fleurs 79 x 80 cm.
120 / 150 €

491. **PAIRE DE TAIES** chiffrées B.T. à décor de raisins et dentelles 68 x 74 cm.
50 / 80 €

492. **CINQ TAIES** de décors brodés différents modèles.
50 / 80 €

493. **TAIE CHIFFREE** M.O. sous couronne de Comte. 74 x 75 cm.
40 / 60 €

494. **PAIRE DE TAIES** chiffrées E.B. Dentelles. 68 x 68 cm.
50 / 80 €

495. **PAIRE DE TAIES** chiffrées B.C. Dentelles. 67 x 72 cm.
50 / 80 €

496. **PAIRE DE GRANDES TAIES** broderie Richelieu. 82 x 84 cm.
50 / 80 €

497. **PAIRE DE TAIES** chiffrées V.T. Dentelles et festons. 74 x 78 cm.
50 / 80 €

498. **PAIRE DE TAIES** chiffrées M.L. à décor de jours. 72 x 76 cm.
50 / 80 €

499. **PAIRE DE TAIES** chiffrées M.J. Dentelles. 78 x 86 cm.
50 / 80 €

500. **DEUX TAIES** chiffrées sous couronnes de Marquis, une CR 79 x 82 cm & une M.A 72 x 75 cm.
150 / 200 €

501. **PAIRE DE TAIES** chiffrées E.C. avec fleurs de lys, très belle bordure. 73 x 76 cm.
150 / 200 €

502. **PAIRE DE TAIES** chiffrées N.F. sous couronne de Comte. 74 x 78 cm.
150 / 200 €

503. **QUATRE TORCHONS** à carreaux chiffrés O sous couronne de Duc.
30 / 50 €

504. **QUATRE SERVIETTES** d'invités chiffrées S.V sous couronne de Marquis.
60 / 80 €

505. **SIX SERVIETTES** de table damas décor de cornes d'abondance chiffrées C.M. sous couronne de Comte.
50 / 80 €

506. **NAPPE** 180 x 220 cm à décor de fleurs chiffrée B.B sous couronne de Comte.
120 / 150 €

507. **QUATORZE SERVIETTES** de table damas de fleurs encadrements de grecques chiffrées C.M. sous couronne de Comte.
200 / 300 €

508. **PAIRE DE NAPPES** damas de carreaux chiffrées A.W. sous couronne de Baron en rouge. 175 x 190 cm dont une à relaver.
200 / 300 €

509. **DEUX NAPPES**, une damas de fleurs de lys encadrements de grecques160 x 160 cm, l'autre broderie Richelieu et armoiries en angles, 140 x 150 cm.
50 / 80 €

510. **DOUZE SERVIETTES** décor de semi de fleurs chiffrées P.B. sous couronne de Duc.
300 / 500 €

511. **DOUZE RARES SERVIETTES** de table à décor de l'agneau Pascal, neuves, non coupées.
80 / 120 €

512. **COUPON** de serviettes non coupées. 1060 cm x 102 cm.
80 / 120 €

513. **DIX SERVIETTES** de table damas de feuilles de vigne chiffrées FE sous couronne Ducale.
200 / 300 €

514. **SERVICE DE TABLE** damas de fleurs chiffré d'une couronne de Baron. Nappe 285 x 205 cm & douze serviettes.
400 / 600 €

515. **PAIRE DE TAIES** chiffrées B.E. sous couronne de Comte. Bordures dentelles. 72 x 79 cm.
150 / 200 €

516. **NEUF SERVIETTES** de table damas de trèfles à quatre feuilles chiffrées V.B sous couronne de Comte.
150 / 200 €

517. **DOUZE SERVIETTES** de table damas de fleurs et médaillon chiffrées d'une couronne de Duc dans le médaillon central.
300 / 400 €

518. **SEPT SERVIETTES** de table damas à décor d'épis de blé chiffrées B.C sous couronne de Comte.
120 / 150 €

519. **DOUZE SERVIETTES** de table chiffrées L.L. sous couronne de Comte, encadrement à décor de grecques.
300 / 400 €

520. **DEUX TAIES** chiffrées F.R. sous couronne de Comte. 75 x 78 cm et 81 x 83 cm.
80 / 120 €

521. **DEUX SERVIETTES** d'invités chiffrées V.O. sous couronne de Baron. Décor de rubans noués et de pois.
40 / 60 €

522. **TROIS HOUSSES** de traversins chiffrées O sous couronne de Duc. Long. 0,92 cm pour 2. Long. 1,02 cm la troisième. On joint une taie d'enfant brodée couronne de Duc.
30 / 50 €

523. **SERVIETTE** d'invités chiffrée sous couronne de Comte et une nappe 130 x 130 cm chiffrée F.H sous couronne de Duc.
40 / 60 €

524. **ONZE MOUCHOIRS** brodés couronnes ou armoiries.
80 / 100 €

525. **DIX-HUIT GRANDES SERVIETTES** de table chiffrées C.K. sous couronne de Comte. Joli décor de fleurs et de fruits.
500 / 600 €

526. **DOUZE GRANDES SERVIETTES** de table à décor de chasse et chiffrées A.R. en rouge et blanc.
300 / 400 €

527. **DOUZE GRANDES SERVIETTES** de table à décor rouge et chiffrées P.F. dans des médaillons. Très belle bordure de frises.
200 / 300 €

528. **SIX TRÈS BELLES ET GRANDES SERVIETTES** de table à décor de chasse chiffrées MD au fil mordoré et blanc.
80 / 120 €

529. **DOUZE SERVIETTES** de table à décor de fleurs et d'encadrements chiffrées MO sous couronne de Comte en rouge et blanc.
300 / 400 €

530. **SIX GRANDES SERVIETTES** chiffrées d'une couronne de Comte. Bordures à jours.
80 / 120 €

530 bis. **LOT** comprenant trois boucles de ceinture en argent XIX^{e} et une boucle de cape en argent (1798-1808). On joint une boucle de cape accidentée. Poids total : 161 gr.
30 / 40 €

531. **CUILLERE** à saupoudrer en argent. Paris, 1779, M.O. Pierre Nicolas Sommé. Modèle à filet. Médaillon avec monogramme BR sur la spatule. Poids : 87 gr.
150 / 200 €

532. **RARE COUVERT** en argent modèle Violon Coquille à décor d'armoiries sous couronne de Marquis sur la spatule. Châtellerault, François Tréville, 1773-74. Poids : 159 gr.
150 / 200 €

533. **FOURCHETTE** à deux dents en acier et manche octogonale en argent à décor de lambrequins. Travail ancien. Long. : 20,5 cm. Poids total : 60 gr.
100 / 150 €

534. **FOURCHETTE** à deux dents en acier et manche poignard en argent à décor de lambrequins. Travail ancien. Long. : 21,5 cm. Poids total : 88 gr.
100 / 150 €

535. **SÉRIE** de douze porte-couteaux en métal argenté de style rocaille. M.O. Boulenger. Long. : 7,5 cm.
30 / 40 €

536. **SUITE** de trois couverts en argent, Paris 1767-8 M.O. Balzac. Modèle filet violon coquille. On joint une fourchette au modèle. Poids : 592 gr.
300 / 400 €

537. **SUITE** de trois couverts en argent, Strasbourg XVIII^{e}. Modèle uni-plat à décor des armoiries de la famille Combres de Bressolles. On joint trois cuillères au modèle. Poids : 633 gr.
350 / 400 €

537

538. **GRANDE TIMBALE** droite en argent Minerve. Poids : 219 gr.
80 / 120 €

539. **GRANDE TIMBALE** droite en argent. 1er Coq 1798-1808. Poids : 201 gr.
80 / 120 €

540. **GRANDE TIMBALE** droite en argent. 1er Coq, marquée Charlotte Mignan. 1798-1808, M.O. BST. Poids : 122 gr. Restaurations au buvant.
80 / 120 €

541. **GRANDE TIMBALE** droite en argent. Monogramme MS et médaillon monogrammé JAC. Paris, 1789. Poids : 169 gr.
80 / 120 €

542. **CRÉMIER** en argent Vieillard de forme pansue. 1818-1838. Poids : 127 gr.
80 / 120 €

543. **CUILLERE** à saupoudrer en argent modèle filet coquille. Monogramme CB sur la spatule. Paris, 1777. M.O. Nicolas Collier. Poids : 85 gr.
150 / 200 €

544. **RARE MENAGERE** à dessert en argent doré à riche décor sur le thème de la chasse : le manche est orné d'une scène de chasse au loup avec chiens et piqueur prêt à servir l'animal, le revers est décoré d'une hure dans un motif rocaille et d'attributs : fusil, besace, dague et trompe d'appel. Les couteaux sont au même décor avec une variante : les chiens poursuivent le loup. Poinçon Minerve, M.O. : Jean-François Veyrat (insculpe son poinçon en 1832). Armoiries sous couronne de Comte Bonnegens (ou Morel de Fromental). Poids : 2325 gr.
1500 / 2000 €

544

552

545. **PETITE CASSEROLE** en argent Minerve. Manche en bois noirci. Poids : 158 gr (sans le manche). Un petit choc à la base.
100 / 150 €

546. **CASSEROLE** en argent Vieillard. Monogrammée « LC de K » sur le côté. Manche en bois noirci. 1818-1838 M.O. Sixte Simon Rion. Poids net : 385 gr. Petits chocs.
200 / 300 €

547. **POÊLON** argent Minerve. Manche en bois noirci. M.O. Martial Fray. Poids total : 421 gr. Petits chocs.
200 / 300 €

548. **LAITIÈRE** à anse en argent à décor de médaillons avec monogramme GL. Prise en bois tourné. Paris, 1788. M.O. PNN. Poids : 252 gr. Petit choc à la base.
250 / 300 €

549. **VERSEUSE** égoïste en argent à fond plat et décor de médaillon et lambrequins. Prise en bois noirci. Paris 1787, M.O. IFR. Couvercle poinçonné. Poids : 257 gr. Petits chocs.
200 / 300 €

550. **VERSEUSE** égoïste tripode en argent décor de lambrequins. Monogramme sur la panse CR. Prise en bois tourné. Paris, 1777. M.O. Jacques Debrie. Couvercle poinçonné. Poids net : 358 gr.
200 / 300 €

551. **VERSEUSE** égoïste tripode en argent à décor des armoiries de la famille de RUNE. Prise en bois noirci. Paris, 1786. M.O. Jean-Louis-Auguste Leguay. Couvercle poinçonné. Poids net : 211 gr.
200 / 300 €

552. **SUITE** de quatre salerons en argent fondu de forme ovale à décor ajouré de guirlandes de fleurs et médaillons avec armoiries. Paris, 1776. M.O. LDP ou LJP. Doublures en verre bleu. Poids : 341 gr. Une doublure restaurée.
300 / 400 €

553. **PAIRE DE SALERONS** en argent de forme ovale à décor de médaillons fleuris, guirlandes et oves. Doublures intérieures en verre bleu. Epoque XVIII^{e} siècle (pas de poinçons visibles). Poids net : 116 gr.
120 / 150 €

554. **PAIRE DE RAFRAICHISSOIRS** en argent Minerve doré reposant sur un piédouche orné d'un filet à décor de perles, la panse à motif de guirlandes soutenues par des rubans. Le col est ceinturé par une bande nervurée. Paris, M.O. Risler & Carré. Poids : 1337 gr. Haut. : 17 cm, diam. : 16 cm. Quelques usures et chocs.
600 / 800 €

554

555. **PANIER** à anse en argent à décor ajouré de médaillons ornés de vases fleuris. Travail probablement étranger. Poids : 237 gr.
80 / 120 €

556. **SUITE** de trois cuillères à café, Paris 1779 M.O. Langlois. Modèle filet violon coquille avec monogramme GA. Poids : 94 gr.
80 / 120 €

557. **SUITE** de quatre cuillères à café en argent, Paris 1766 M.O. : Lautran. Modèle filet violon coquille.
100 / 150 €

558. **PAIRE DE BOUGEOIRS** en bronze argenté modèle filets, contours ornés de perles se répétant à la base et en haut du fût. Bobèches à perles. Epoque Louis XVI. Haut. : 26,5 cm.
200 / 300 €

559. **PAIRE DE BOUGEOIRS** de toilette en bronze argenté modèle à colonne. Pieds et bobèches perlés. Epoque Louis XVI. Haut. : 14,5 cm.
150 / 200 €

560. **PAIRE DE BOUGEOIRS** de bureau en bronze argenté, pieds filets contour ornés d'oves et de lambrequins, fleurs et feuilles de lauriers. Epoque Louis XVI. Haut. : 13 cm.
150 / 200 €

561. **SEAU** à rafraichir en bronze argenté à prises détachées de style rocaille. Diam. : 21 cm. Haut. : 18,5 cm. Usures.
100 / 150 €

562. **PAIRE DE BOUGEOIRS** de bureau en bronze argenté, pieds filet contour ornés d'oves et de lambrequins, fleurs et feuilles de lauriers. Epoque Louis XVI. Haut. : 13 cm.
150 / 200 €

563. **PAIRE DE BOUGEOIRS** d'époque Louis XVI en bronze argenté modèle futs canelés et rangs de perles. Haut. : 26 cm.
100 / 150 €

564. **PAIRE DE BOUGEOIRS** en bronze argenté à pieds à filets, contour et côtes pincées. Epoque Louis XV. Haut. : 26 cm. Usures à l'argenture.
180 / 200 €

565. **ENSEMBLE** en métal et porcelaine blanc bleu composé d'une grande fourchette à deux dents, deux fourchettes à deux dents et deux autres fourchettes à trois dents. Joint un couteau porcelaine Saint-Cloud ou Chantilly viroles argent. Quelques usures et restaurations anciennes.
100 / 150 €

566. **CHINE XVIII^e siècle :** trois couteaux et deux fourchettes à deux dents, lames et viroles vermeil, manches en porcelaine à décor Imari. Quelques usures, une restauration ancienne à une fourchette.
150 / 200 €

566

567. **LOT** comprenant un bougeoir en bronze argenté modèle filet contour, petite casserole en métal argenté et saupoudreuse en cristal monture argent. Usures et défauts.
30 / 50 €

568. **LOT** comprenant bougeoir à main en bronze argenté d'époque XVIII^e modèle coquille, et bougeoir de bureau en bronze argenté d'époque XVIII^e modèle contour. Usures et désargenture.
30 / 50 €

569. **DEUX VERSEUSES** en métal argenté circa 1930. Haut. : 18 et 19 cm. *Provenance : Hôtel Baron à Alep (Syrie)*. Usures.
30 / 60 €

570. **Gérard BOUVIER (né en 1942) :** Insecte composée d'un couvert en métal argenté soudé. Signé. Haut. : 5 cm. Long. : 12 cm.
50 / 80 €

571. **LOT** de deux timbales sur pied en argent, poinçon minerve à décor gravé de guirlandes de fleurs. Poids : 156 gr. Petits chocs.
80 / 120 €

571 bis. **LOT** de deux timbales en argent, poinçon Minerve, l'une à décor de coquilles et l'autre à décor gravé de guirlandes de fleurs. Poids : 176 gr. Petits chocs.
80 / 120 €

572. **LOT** comprenant cadre à photo en argent anglais et trois petites cuillères divers en métal argenté. Usures.
30 / 50 €

573. **LOT** en argent poinçon Minerve comprenant un couvert à entremet, une cuillère à bouillie et une cuillère à café. On joint deux cuillères à café accidentées dont une en argent. Poids total : 189 gr.
30 / 50 €

574. **PAIRE DE FOURCHETTES** en argent, poinçon Viellard 1er titre 1819-1838, M.O. : Dehanne, modèle uni-plat avec monogramme PML sur la spatule. On joint un couteau lame acier manche argent poinçon Minerve modèle filet. Poids total : 194 gr.
50 / 80 €

575. **VERSEUSE** en argent Minerve à pans coupés et cotes pincées. Prise en bois noirci. M.O. Tétard Frères à Paris. Poids : 844 gr.
300 / 400 €

575

575 bis. **VERSEUSE** en argent Minerve à côtes torses et prise en bois noirci. M.O. Leverrier à Paris. Poids : 527 gr.
200 / 300 €

575 ter. **VERSEUSE** fond plat en argent, poinçon minerve. Prise bois noirci. Monogramme PH sur la panse. Poids : 329 gr. Chocs.
150 / 200 €

576. **LOUCHE** en argent, poinçon 1er Coq 1798-1808. Modèle filet avec monogramme LB sur la spatule. Poids : 228 gr.
80 / 120 €

577. **FAUX COUVERT** à entremet en argent, poinçon Minerve, monogramme ML sur la spatule. On joint un rond de serviette en argent, poinçon Minerve. Poids total : 115 gr.
40 / 60 €

578. **COUVERT** de service et louche à crème en argent, poinçon Minerve, modèle filet à coquille et monogramme sur la spatule. Poids : 378 cm. Petits chocs.
100 / 150 €

579. **SUITE** de douze grands couteaux lame acier et manches en argent fourré poinçon Minerve, Paris M.O. : Cardeilhac. Modèle baguette à médaillon. En coffret. Usures et petits défauts.
80 / 120 €

579 bis. **SUITE** de douze grands couteaux lame acier et manches en argent fourré poinçon Minerve, Paris M.O. : Cardeilhac. Modèle baguette à médaillon. Usures.
80 / 120 €

580. **SUITE** de dix-sept couteaux à entremet manches nacre et viroles argent. Lames chromées. XIXe, M.O. : Ed. Brocheriou à Tours. Usures.
50 / 80 €

581. **SUITE** de douze couteaux à entremet en métal doré. M.O. : P. Morin. Modèle baguette. Usures.
10 / 20 €

582. **SUITE** de douze petits couteaux lame métal et manche en argent fourré poinçon Minerve. Modèle filet à rocaille, monogramme LM. Traces anciennes de dorure.
40 / 60 €

583. **SUITE** de six grands couteaux en argent fourré et lame acier, modèle baguette à médaillon ceinture. On joint six petits couteaux au modèle, trois à lame acier et trois à lames argent. Usures.
40 / 60 €

584. **SUITE** de cinq couteaux à entremet lame argent poinçon Minerve M.O. : Mérite. Manches nacre à décor d'une couronne de comte. Usures.
20 / 40 €

585. **SUITE** de six petites cuillères en argent doré, poinçon tête de sanglier. Modèle filet à volutes. On joint trois petites cuillères en argent doré 2e Coq, modèle filet. Poids total : 258 gr.
100 / 150 €

586. **SUITE** de douze petites cuillères en argent doré poinçon Vieillard 1818-1838. Décor de pots fleuris, guirlandes et écussons. On joint sept petites cuillères en argent doré d'un modèle approchant. Poids : 283 gr. Quelques usures pour certaines.
150 / 200 €

587. **SUITE** de huit petites cuillères en argent doré, poinçon Vieillard 1818 -1838. Décor de branchage et monogramme GD sur la spatule. Poids : 135 gr.
50 / 80 €

588. **SUITE** de douze cuillères à thé en argent doré, poinçon Minerve, Paris M.O. : Boin. Modèle filet coquille et monogramme EG sur la spatule. Poids : 266 gr.
100 / 150 €

589. **SUITE** de onze fourchettes à huitres manches corne et fourchons en argent, poinçon minerve. Poids total : gr. Usures.
40 / 60 €

590. **SUITE** de huit fourchettes à huîtres en argent Minerve et manche argent fourré. Poids total : 138 gr. On joint six fourchettes à huitre en métal argenté d'un modèle approchant.
50 / 80 €

591. **SUITE** de six couverts à entremet en argent, poinçon Vieillard 1818-1838, M.O. : V.D. Modèle filet et feuilles de vignes avec monogramme LF sur la spatule. On joint deux fourchettes à entremet au modèle. Poids : 800 gr.
200 / 300 €

591 bis. **SUITE** de onze cuillères à café en vermeil modèle filet à décor de feuillage et armoiries de la famille de Bascher sous couronne comtale. 2e Coq 1808-1818 pour 7 et 1818-1838 Vieillard. Poids : 272 gr.
100 / 150 €

591 ter. **SUITE** de dix petites cuillères en argent poinçon Minerve modèle filet. Monogramme MC sur la spatule. Poids : 209 gr.
80 / 100 €

592. **GRANDE FOURCHETTE** à piquer en argent (non poinçonné) montée sur une corne animale. Travail ancien. Long. : 47 cm. Poids total : 229 gr. Restauration.
80 / 100 €

593. **SUITE** de six cuillères à café en vermeil modèle filet à coquille. Dans leur écrin en maroquin. Strasbourg, Epoque XVIIIe. Poids : 185 gr. Quelques usures.
150 / 200 €

594. **SUITE** de douze petites cuillères en argent doré, poinçon 2e Coq 1809-1818 modèle filet et monogramme LC sur la spatule. Poids : 367 gr.
120 / 150 €

595. **SUITE** de six couteaux à entremet en argent doré et nacre, poinçon Vieillard. Monogramme FB sur les manches. On joint quatre couteaux d'un modèle approchant, poinçon Minerve, avec armoiries sur les manches. Poids total : 411 gr. Usures.
80 / 120 €

596. **SUITE** de douze couteaux en argent doré et manches nacre. Poinçon Minerve. Poids : 410 gr. En coffret à décor d'une couronne de marquis.
120 / 150 €

597. **SUITE** de dix couverts en argent, Paris Minerve M.O. : Emile Puiforcat. Modèle filet violon coquille. Poids : 1212 gr.
400 / 500 €

597

598. **CUILLERE** à compote en argent doré, poinçon Vieillard 1818-1838. Modèle à filet. Monogramme GD sur la spatule. Poids : 126 gr.
80 / 120 €

599. **SALADIER** en cristal de Val-Saint-Lambert avec cerclage argent Minerve. Haut. : 8 cm. Diam. : 23 cm. Petits chocs.
20 / 40 €

599 bis. **COUVERT** à salade en argent fourré. Modèle à nœud gordien. En coffret. Usures.
10 / 20 €

SALLE A MANGER

600. **COFFRE** en chêne de forme rectangulaire ouvrant par le plateau, large corniche en partie basse. Epoque XVII^{e} siècle. Dim. : 68 x 117 x 62 cm. Accidents et restaurations.
100 / 150 €

601. **ECOLE du XX^{e} siècle :** Nature morte au bouquet de fleurs dans le goût des écoles flamandes. Huile sur panneau. Dim. : 90 x 60 cm. Usures.
50 / 80 €

602. **CHAUFFEUSE** en bois naturel à dossier gondole. Pieds sabres à l'arrière et glaive à l'avant. Epoque Empire. Haut. : 76 cm. Larg. : 58 cm. Usures et restaurations.
60 / 80 €

601

603. **Dans le goût de la maison REUGE :** cage à oiseaux siffleurs. XX[e] siècle. Haut. : 29 cm.
150 / 200 €

603

604. **SUITE** de six fauteuils en acajou, les accotoirs sculptés à motif de fleur de lotus, pieds sabre. Epoque Empire. Haut. : 91 cm, Larg. : 57, cm, Prof. : 48 cm. Usures et restaurations.
500 / 800 €

605. **SUITE** de quatre fauteuils en acajou, les accotoirs à crosse. Pieds jarret à l'avant et sabre à l'arrière. Epoque Restauration. Haut. : 94 cm, Larg. : 58 cm, Prof. : 47 cm. Usures et restaurations, accidents à la garniture.
300 / 400 €

606. **BERGERE** en acajou, les accotoirs à crosse. Pieds jarret à l'avant et sabre à l'arrière. Epoque Restauration. Dim. : Haut. : 93 cm, Larg. : 63 cm, Prof. : 52 cm. Usures et restaurations. On y joint un repose-pied au modèle. Dim. 22 x 34 x 27 cm. Usures.
100 / 150 €

607. **PAIRE DE FAUTEUILS** en acajou, les accotoirs sculptés à motif de fleur de lotus, pieds sabre. Epoque Empire. Haut. : 92 cm, larg. : 58 cm, prof. : 50 cm. Usures et restaurations.
150 / 200 €

608. **PARAVENT** à cinq feuilles en acajou, parties basses panneautées et parties hautes vitrées. Dim. feuille : 188 x 58 cm. Usures et petits accidents, manque un verre.
300 / 500 €

609. **PAIRE DE BOUGEOIRS** en bronze de style Louis XVI à fût balustre. Montés en lampes. XIX[e] siècle. Haut. : 54 cm. Usures et chocs.
100 / 150 €

610. **SUITE** de six chaises en acajou à dossier ajouré et pieds balustre. Angleterre, XIX[e] siècle. Haut. : 91 cm, larg. : 46 cm, prof. : 43 cm. Usures et restaurations.
150 / 200 €

611. **IMPORTANT LUSTRE** en verre soufflé blanc et bleu à douze bras de lumière. Riche décor de feuilles, fleurs et pendeloques. Venise, fin du XIX[e] siècle. Diam. : 115 cm, Haut. : 158 cm. Usures et défauts.
2000 / 3000 €

612. **LUSTRE EN VERRE** soufflé blanc, rouge et vert, à décor de feuilles. Venise, XX[e] siècle. Manques importants. Haut. : 94 cm. On y joint un jeu complet de huit branches basses et un jeu complet de branches hautes.
50 / 80 €

613. **SOHO - Angleterre :** Tapisserie en laine et soie polychrome figurant Samson et Dalila. XVII[e] siècle. Haut. : 235 cm, Larg. : 360 cm. (manque les bordures). Usures.
3000 / 4000 €

614. **VITRINE** de présentation en bois noirci à cotés et porte vitrée, à trois étagères réglables. XX[e] siècle. Haut. : 232 cm, Long. : 140 cm, Prof. 37 : cm. Quelques usures.
400 / 600 €

615. **MÉRIDIENNE** en acajou et placage d'acajou, l'un des accotoirs pouvant basculer pour former lit de repos. Epoque Restauration. Haut. : 87 cm, larg. : 154 cm, prof. : 70 cm. Usures et petits accidents.
150 / 200 €

616. **CHEVET** en acajou et placage d'acajou, les montants à colonnes détachées, ouvrant en façade par un tiroir, un rideau découvrant une niche et une porte en partie basse. Dessus en marbre gris Sainte Anne. Epoque Empire. Haut. : 77 cm, Larg. : 39 cm, prof. : 37 cm. Usures et petits accidents.
100 / 150 €

617. **PETIT PARAVENT** à quatre feuilles en velours rouge et décor de passementerie. Haut. : 97 cm, Larg. : 135 cm. Usures.
30 / 50 €

611

613

621

618. **GRAND TAPIS D'AUBUSSON,** le champ brun à décor de rinceaux fleuris polychromes. Epoque Restauration. Dim. : 385 x 335 cm. Usures, petits accidents et restaurations.
1000 / 1500 €

619. **TABLE** de salle à manger en acajou à bandeau, reposant sur neuf pieds gaine. Plateau ouvrant et cinq allonges (une en acajou et quatre en bois naturel). Dim. fermée : Haut. : 71 cm, Prof. : 72 cm, Larg. : 145 cm. Dim. avec toutes les allonges : 380 cm x 145 cm. Usures, petits accidents et restaurations.
400 / 600 €

620. **ECRAN DE CHEMINEE** en noyer et placage de ronce de noyer, montants en console, le piètement réuni par une entretoise tournée. La feuille est garnie d'une soie à rayures bleues. Epoque Charles X. Dim. : 108 x 75 x 35 cm. Usures et restaurations.
150 / 200 €

621. **PAIRE DE CHANDELIERS** de style Louis XVI en bronze ciselé et doré à deux bras de lumière et riche décor feuillagé. XIX^{e} siècle. Montés en lampe, abat-jour façon bouillotte en soie plissée. Haut. : 70 cm.
600 / 800 €

622. **MARY GREGORY :** suite de trois brocs en verre émaillé blanc. Haut. max. : 21 cm. Usures.
60 / 80 €

623. **Manufacture HACHE & PEPIN LE HALLEUR - Vierzon & Paris :** partie de service de table en porcelaine blanche émaillée à décor d'un monogramme chiffré RH composé d'environ trente assiettes plates, trente assiettes à hors d'œuvre, une soupière, un légumier, deux sucriers sur plateau, deux saucières sur plateau, quatre beurriers, trois plats ovales, cinq plats ronds, un saladier, cinq coupes sur pieds hautes, trois coupes sur pieds basses, onze tasses à café avec sous-tasses. 98 pièces. Quelques usures et petits accidents.
300 / 500 €

624. **PARTIE DE SERVICE** de verres à pied en verre de forme octogonale et à décor de filet doré comprenant six verres à eau, six verres à vin et six flutes à champagne. XIX^{e} siècle. Usures à la dorure, égrenures.
100 / 150 €

625. **PAIRE DE FLAMBEAUX** en bronze doré à décor de guirlandes de fleurs et têtes de lion, pied à motif de rubans croisés et perles. Style Louis XVI. Haut. : 27 cm. Usures à la dorure.
200 / 300 €

626. **PAIRE DE FLAMBEAUX** en bronze doré à décor de guirlandes de fleurs et têtes de lion, pied à motif de rubans croisés et perles. Epoque Louis XVI. Haut. : 29 cm. Usures à la dorure, repris du pas de vis.
300 / 400 €

627. **GRANDE BOUTEILLE** de whisky OLD SMUGGLER. 378 cl. Niveau bas.
60 / 100 €

628. **GRANDE BOUTEILLE** de Cognac Fine Champagne FROMY. VSOP, cordon rouge. Niveau bas.
40 / 60 €

629. **GRANDE BOUTEILLE** de Bas Armagnac Château de Ravignan 1975. En l'état.
60 / 100 €

630. **GRANDE BOUTEILLE** Cognac COURVOISIER VSOP.
60 / 100 €

631. **GRAND PLATEAU** de service en tôle de forme ovale à décor de frise feuillagée. XIX^{e} siècle. Dim. : 75 x 61 cm. Usures et défauts.
40 / 60 €

632. **REUNION** de trois plateaux comprenant un rectangulaire en carton bouilli, un ovale Napoléon III, le dernier XIX^{e} à décor de rosace. Dim. : 44 x3 1,5 cm, 36 x 30 cm, 41,5 x 32,5. Usures, accidents.
20 / 30 €

633. **ASSIETTE** creuse en porcelaine à décor en bleu sous couverte dit à la brindille. Sceaux (?), XVIII^{e} siècle. Diam. : 25,5 cm. On y joint : Manufacture MASSE a MEHUN du YERE : assiette en porcelaine à décor de portrait de femme, l'aile jaune. Usures et défauts.
20 / 40 €

634. **SUITE** de dix-huit assiettes à entremet en porcelaine blanche émaillée et filet or à décor d'un monogramme R.G. sous couronne de Vicomte. Quelques usures à la dorure.
80 / 120 €

635. **SARREGUEMINES :** Paire d'assiettes à décor dans le goût de la Chine de fleurs et d'instruments de lettré. Diam. : 22 cm. Usures et défauts.
10 / 20 €

636. **GIEN :** Suite de sept assiettes en faïence série *« Les Travaux de la Campagne »*. Marque XIX^{e} sous la base. Diam. : 20 cm. Usures et défauts.
30 / 50 €

637. **CHOISY LE ROI :** suite de onze assiettes en faïence série *« Les Parisiens à la Campagne »*. Diam. : 19 cm. Usures et défauts.
50 / 80 €

638. **PEXONNE :** suite de sept assiettes en faïence fine série *« Les Courses »*. Marque au revers. Diam. : 20 cm. Usures et défauts.
30 / 50 €

639. **GIEN :** suite de douze assiettes en faïence *« Les Travaux à la Campagne »*. Marque XIX^{e} au revers. Diam. : 20 cm. Deux assiettes avec égrenures et deux assiettes avec petits fêles.
50 / 80 €

640. **CHOISY LE ROI :** suite de cinq assiettes en faïence série *« Les Courses »*. Marque au revers. Diam. : 19 cm. Fêles sur deux assiettes.
20 / 40 €

641. **REUNION** de cinq assiettes en faïence comprenant trois assiettes CREIL & MONTEREAU, une assiette SARREGUEMINES et une assiette à décor L'automobile. Usures et défauts.
20 / 40 €

642. **LONGCHAMP :** partie de service de table en faïence à décor Ruban comprenant deux coupes basses sur pieds, deux coupes hautes sur pieds, quatre beurriers, une saucière, trois plats ronds, un plat ovale, seize assiettes creuses, dix-sept assiettes plates. 46 pièces. Usures et défauts, égrenures sur trois assiettes plates et trois assiettes creuses.
150 / 200 €

643. **LOT** comprenant un verre à cognac en cristal à décor gravé de gibier, dans son coffret. On y joint un coffret de 3 cendriers en verre. Usures.
20 / 30 €

644. **REUNION** de deux trophées de chasse, chevreuil et bouquetin. En l'état.
30 / 50 €

645. **COMMODE** en acajou et placage d'acajou ouvrant en façade par cinq tiroirs. Dessus de marbre gris. Epoque Louis Philippe. Dim. : 95 x 123 x 54 cm. Usures et restaurations.
100 / 150 €

646. **REUNION** d'un coffret de poudreuse en bois naturel, d'époque XVIII[e], et d'une Boussole de marine. Dim coffret. 15 x 38 x 18 cm. Dim. Boussole : 10 x 14 x 14 cm. En l'état
40 / 60 €

647. **PAIRE DE FLAMBEAUX** en bronze argenté à fût balustre, pied filet contour. Epoque Louis XV. Haut. : 26 cm. Usures à l'argenture.
150 / 200 €

648. **René CADEAU (1782-1858) :** portrait d'homme assis & portrait de femme au col de dentelle. Paire d'huiles sur toile, signé et daté 1840. Dim. : 73 x 60 cm. Rentoilage ancien et restaurations.
400 / 600 €

649. **LOT** comprenant une boîte en tôle argentée de forme rectangulaire et un légumier en métal argenté de forme circulaire. 22 x 14 x 16 cm & 27 x 16 cm. Usures à l'argenture.
20 / 40 €

650. **VITRINE** en acajou à deux portes vitrées coulissantes. Elle repose sur quatre pieds balustre. Angleterre, XIX[e] siècle. Haut. : 141 cm, Larg. : 89 cm, Prof. : 33 cm. Usures et restaurations.
100 / 150 €

651. **PAIRE DE CACHE-POTS** en faïence à décor tournant de léopard dans un décor de savane. Travail moderne. Haut. : 17,5 m. Diam. : 17,5 cm.
50 / 80 €

652. **BANNETTE** à pans coupés en faïence à décor en camaïeux de bleu dans le goût de Rouen. Dim. : 9 x 32 x 20 cm. Usures et défauts.
20 / 40 €

653. **PAIRE DE BUSTES** en bronze à patine brune figurant Diderot et d'Alembert. Sur colonnes de marbre blanc. XIX[e] siècle. Haut. : 22,5 cm. Usures à la patine.
300 / 400 €

654. **PAIRE DE BUSTES** en bronze à patine brune figurant deux hommes, l'un coiffé d'un tricorne et l'autre d'un bonnet. Sur colonne de marbre turquin. XIX[e] : siècle. Haut. : 18 et 19 cm. Usures.
200 / 300 €

655. **PAIRE DE BOUGEOIRS** de toilette en bronze doré, pieds filets contours et bobèches feuillagées. Style Louis XV. Haut. : 13 cm. Usures.
20 / 40 €

656. **REUNION** de deux crémiers couverts en faïence à décor de fleurs et d'insectes. XIX[e] siècle. Haut. : 8,5 cm. Usures.
20 / 40 €

657. **NIDERVILLER :** groupe en faïence fine polychrome figurant deux enfants jouant avec un chat et une souris en cage. XIX[e] siècle. Haut. : 13,5 cm. Accidents.
30 / 50 €

658. **LUNEVILLE :** porte huilier en faïence polychrome. XIX[e] siècle. Long. : 24 cm. Petites égrenures et fêles.
10 / 20 €

626

653

654

659. **LUDWIGSBOURG :** bonbonnière à l'ottoman en porcelaine émaillée. Marque en bleu sous couverte au revers. XIXe siècle. Haut. : 16 cm. Accidents, restaurations et manques.
30 / 50 €

660. **PAIRE DE BOUGEOIRS** de toilette en bronze. Epoque Louis XVI. Complets de leurs bobèches. Haut. : 9,8 cm.
60 / 80 €

661. **MONTEREAU :** pot à décor de grisaille. Haut. : 11 cm. (accidents, fêles et égrenures). On y joint : 12 fourchons à trois dents en métal montés sur des manches en bois de cervidé.
20 / 40 €

662. **PAIRE DE BOUGEOIRS** de bureau en bronze. Beau modèle à colonnes cannelées rudentées à asperges, bases rondes à rangs de perles. Epoque Louis XVI. Haut. : 16,5 cm.
80 / 120 €

663. **PAIRE DE PETITS BOUGEOIRS** en bronze de style Rocaille. Haut. : 8,5 cm.
50 / 80 €

664. **PAIRE DE BOUGEOIRS** en bronze doré de style Louis XVI, modèle colonnes sur pieds carrés. Haut. : 14 cm.
50 / 80 €

665. **PAIRE DE BOUGEOIRS** de toilette de style Louis XV en bronze doré, pieds filets contours et bobèches feuillagées. Haut. : 13 cm.
50 / 80 €

666. **PAIRE DE CASSOLETTES** de style Louis XVI en bronze doré à motif d'urnes sur colonnes cannelées reposant sur des socles carrés. Haut. : 20 cm.
120 / 150 €

667. **PAIRE DE BOUGEOIRS** de toilette de style Empire en bronze doré à fût circulaire et décor de feuillage. Haut. : 12,5 cm.
50 / 80 €

668. **PAIRE DE CASSOLETTES** de style Louis XVI en bronze doré et marbre blanc à motif d'urnes sur colonnes. Haut. : 22 cm.
150 / 200 €

669. **PAIRE DE BOUGEOIRS** dans le goût gustavien en marbre blanc et bronze. XIXe siècle. Haut. : 21 cm
100 / 150 €

670. **SUITE** de quatre bougeoirs dans le goût gustavien en marbre blanc et bronze. XIXe siècle. Haut. : 18 cm.
150 / 200 €

671. **PAIRE DE BOUGEOIRS** de toilette de style Louis XVI, le pied à couronnes de lauriers. Haut. : 12 cm. Usures à la dorure.
50 / 80 €

ENTREE ET CHAPELLE

672. **GRAND CANAPE** en acajou, les accotoirs nervurés sur des supports en pilastres, pieds toupies. Epoque Empire. Haut. : 94 cm, long. : 210 cm, prof. : 70 cm. Usures, défauts et restauration.
200 / 300 €

673. **CANAPE** en acajou, les accotoirs sculptés à motif de fleurs de lotus, pieds sabre. Epoque Empire. Garniture aux petits points Haut. : 92 cm, long. : 175 cm, prof. : 56 cm. Usures, accidents et restauration.
200 / 300 €

674. **SALADIER** en cristal taillé et monture en argent poinçon Minerve. 12 x 22,5 cm. Usures.
40 / 60 €

675. **PORTEFEUILLE** en cuir bordeaux de forme rectangulaire avec poche à rabat, carnet et porte-mine. Fermoir argent. XVIIIe siècle. 18,5 x 11,5 cm. Usures et défauts.
30 / 50 €

676. **FAUTEUIL** de style Louis XIV en bois naturel sculpté à dossier plat, pieds tournés, entretoise en H tournée en balustre. XIXe siècle. Haut. : 127 cm, larg. : 68 cm, prof. : 60 cm. Garniture tapisserie aux petits points. Usures et restaurations.
50 / 80 €

677. **FAUTEUIL** de style Régence en bois naturel reposant sur quatre pieds galbés. XIXe siècle. Haut. : 124 cm, larg. : 70 cm, prof. : 60 cm. Garniture aux petits points. Usures et restaurations.
50 / 80 €

678. **PAIRE DE VASES MEDICIS** en fonte reposant sur des colonnes de section carrées en matière composite. Haut. vase : 62 cm. Haut. colonne : 96 cm. Usures et défauts;
150 / 200 €

678

679. **LOT** de trophées de chasse naturalisés comprenant : hure de sanglier, deux renards et trois gibiers à plumes. En l'état.
50 / 80 €

680. **HURE** de sanglier naturalisé sur écusson de bois. Dim. : 70 x 60 cm. En l'état.
30 / 50 €

681. **HURE** de sanglier naturalisé sur écusson de bois. Dim. : 60 x 45 cm. En l'état.
30 / 50 €

682. **HURE** de sanglier naturalisé sur écusson de bois. Dim. 75 x 55 cm. En l'état.
30 / 50 €

683. **TROPHEE** d'élan naturalisé sur écusson de bois. En l'état.
150 / 300 €

684. **TROPHEE** d'élan naturalisé sur écusson de bois. En l'état.
150 / 300 €

685. **SUITE** de vingt-quatre gravures anciennes figurant des personnages célèbres du XVIII[e] siècle, l'ensemble présenté en huit encadrés à trois vues chacun. Dim. : 32 x 67 cm. Usures et défauts.
150 / 200 €

686. **LOT** de six pieds d'honneur comprenant : Rallye Bretagne, équipage de Boissorin, équipage d'Andignier, Perreau de Launay, Forêt de Beaumont, équipage Piqu'avant Sologne et Perreau de Launay (manque la patte). Usures et manques. En l'état.
50 / 80 €

686 bis. **TROPHEE** de cerf 9 cors naturalisé sur écusson de bois. En l'état.
100 / 150 €

687. **REUNION** de deux bancs en chêne. XIX[e] siècle. Long. : 168 & 97 cm. Usures et restaurations.
50 / 80 €

688. **LOT** de huit prie-Dieu en bois naturel et fond de paille. En l'état.
120 / 180 €

689. **STALLE** d'église à quatre places en chêne mouluré et sculpté. Sur une estrade. XVIII[e] siècle. Long. : 290 cm, Haut. : 120 cm, Prof. : 60 cm, avec estrade 82 cm. Usures, petits accidents et restaurations.
300 / 400 €

690. **LUSTRE** hollandais en bronze à huit bras de lumière. Diam. : 72 cm. Usures.
50 / 80 €

691. **PAIRE DE GRANDS CANDELABRES** en bronze à six bras de lumière, la base ornée de motifs religieux. Epoque Restauration. Haut. : 73 cm. Usures.
230 / 300 €

692. **PAIRE DE PIQUE-CIERGES** en métal doré. Haut. : 26 cm. Usures.
50 / 80 €

693. **CROIX DE PROCESSION** en bronze. Haut. : 46 cm. Usures.
50 / 80 €

694. **PAIRE DE VASES** d'autel en faïence blanche de forme Médicis. Haut. : 32 cm. Usures.
20 / 40 €

695. **PAIRE DE BALUSTRADES** en bois stuqué et peint. Long. : 111 cm chaque. Usures et petits accidents. On y joint un lot de six balustres au modèle.
100 / 150 €

696. **REUNION** de trois colonnes en bois laqué blanc. Haut. : 124 et 127 cm. Usures et petits accidents.
30 / 50 €

697. **VEILLEUSE** de sanctuaire à monture tripode en bronze et verre rouge. XIX[e] siècle. Haut. : 21 cm.
50 / 80 €

698. **VEILLEUSE** de sanctuaire à monture tripode en laiton et verre bleu. XIX[e] siècle. Haut. : 11.5 cm.
20 / 40 €

699. **VEILLEUSE** de sanctuaire à monture tripode en laiton et verre rouge. XIX[e] siècle. Haut. : 23 cm.
30 / 50 €

GRAND SALON

700. **BOITE** ancienne en cuivre jaune à pans coupés et deux anses. Haut. : 20, larg. : 20, prof. : 10 cm. Usures.
20 / 40 €

701. **REUNION** de cinq médaillons comprenant trois médaillons en biscuit à décor de profils d'homme et deux en plâtre. Diam. : 8 cm, 7,5 cm et 11,5 cm. Usures et défauts.
20 / 30 €

702. **VITRINE** en acajou et filets de laiton de style Louis XVI, montants cannelés et bronzes d'applique. Ouvrant en façade par un tiroir et deux portes vitrées. Dessus de marbre blanc. XIX^{e} siècle. Haut. : 143 cm, Larg. : 97 cm, prof. : 40 cm. Usures et restaurations.
400 / 600 €

702

703. **PAIRE DE LAMPES** à pétrole en porcelaine à décor blanc bleu de rinceaux feuillagés. Avec leurs globes. Haut. : 66 cm. Electrifiés.
100 / 150 €

704. **Dans le goût d'Emile GALLE :** paire de chats en faïence à décor jaune et vert, les yeux en verre. Haut. : 20 cm. Accidents et restaurations notamment aux pattes et oreilles du chat jaune.
100 / 150 €

704

705. **PAIRE DE BOUGEOIRS** en bronze de style Louis XV à décor de rocailles et médaillons. Haut. : 24 cm. Usures.
100 / 150 €

706. **PAIRE DE BOUGEOIRS** en bronze de style XVII^{e}, modèle contour à cotes pincées. Haut. : 21 cm.
100 / 150 €

707. **CARTEL** à sonnerie et son cul de lampe en bois laqué en vernis martin vert d'eau décoré de guirlandes de fleurs, ornementation de bronze, le cadran émaillé signé CALLONDE à PARIS, sommé du Dieu Mars. Epoque Louis XV Haut. : 80 cm, prof. : 15 cm. Usures et petits accidents à la laque.
300 / 400 €

708. **TABLE** de salon en chêne à plateau marqueté formant damier, la façade présentant un casier et ouvrant par deux tiroirs, l'ensemble reposant sur quatre pieds galbés et sculptés d'un motif feuillagé. XVIII^{e} siècle. Haut. : 80 cm, larg. : 48 cm, prof. : 44 cm. Usures et restaurations.
150 / 200 €

709. **FAUTEUIL** à dos plat en bois naturel mouluré et sculpté, accotoirs à manchettes et consoles d'accotoirs en coup de fouet. Pieds bigorneaux rentrant. Epoque XVIII^{e} siècle. Usures et restauration.
200 / 300 €

710. **TABLE** à jeux en acajou et placage d'acajou reposant sur quatre pieds gaine, le plateau dépliant découvrant un tapis de feutre bleu. XIX^{e} siècle. 73 x 81 x 40,5 cm fermée, 81 cm ouverte. Usures et restaurations.
60 / 80 €

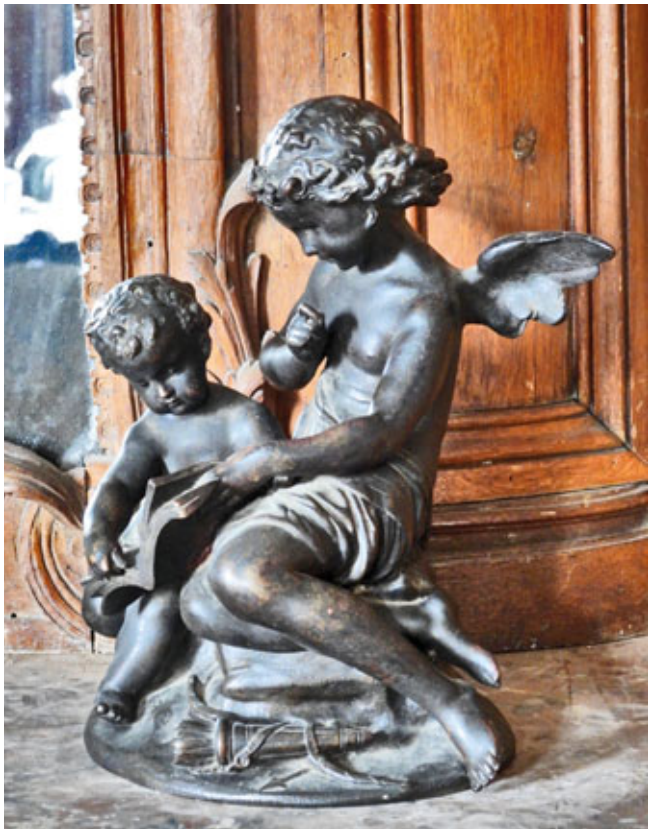
711. **PAIRE DE PIEDS DE LAMPES** à pétrole en porcelaine à décor polychrome de fleurs et monture en bronze de style rocaille. XIX^{e} siècle. Haut. : 26cm. Egrenures. Incomplètes.
20 / 40 €

712. **COFFRET À JEUX** façon faux-livres comprenant plateau d'échecs et de backgammon. Dim. : 6 x 32 x 18 cm. Usures et défauts. On joint un lot de pièces d'échecs. En l'état.
20 / 40 €

707

714

732



717

719

713. **FAUTEUIL** à dos plat en bois naturel mouluré et sculpté à décor floral. Epoque Louis XV. Dim. : 97 x 56 x 53 cm. Usures et restauration.
150 / 200 €

714. **CINQ FAUTEUILS** cabriolets en bois naturel mouluré et sculpté. Epoque Louis XV. Haut. : 97 cm, larg. : 63 cm, prof. : 57 cm. Garniture ancienne aux petits points. Restaurations.
800 / 1200 €

715. **CADRE** en bois sculpté et doré de forme rectangulaire, le fond garni de velours formant présentoir. XVIII^e^. Petits accidents. Dim. : 22 x 19 cm.
20 / 40 €

716. **CENDRIER** en bronze figurant une empreinte de chevreuil. Haut. : 3 cm.
10 / 20 €

717. **ECOLE FRANÇAISE du XIX^e^ siècle :** *La leçon de lecture*. Groupe en bronze à patine brune. Haut. : 28 cm. Usure à la patine.
150 / 200 €

718. **REPOSE-PIEDS** en bois naturel. Fin du XIX^e^ siècle. Dim. : 15 x 38 x 27 cm. Usures.
10 / 20 €

719. **PAIRE DE GRANDS VASES** en porcelaine émaillée à décor de scènes de Palais dans des cartouches sur fond de feuillage polychrome. Canton, première moitié du XX^e^ siècle. Haut. : 60,5 cm. Usures.
200 / 300 €

720. **PAIRE DE FLAMBEAUX** en bronze à décor rocaille. Epoque Louis XV. Haut. : 24,5 cm. Traces anciennes d'argenture.
150 / 200 €

721. **PAIRE DE FLAMBEAUX** en bronze à pans coupés. Epoque XVIII^e^ siècle. Haut. : 24cm. Usures.
100 / 150 €

722. **PAIRE DE LISEUSES** en métal doré sur pieds carrés, bras articulé et hauteur réglable. Abat-jours en tissu plissé. Haut. : 130 cm.
150 / 220 €

723. **ENCRIER** en bronze de style rocaille à fond de laque décoré dans le goût de la Chine. Le plateau présentant porte-plume et réservoirs à encre à lunettes ajourée. Travail ancien dans le style Louis XV. Haut. : 13 cm, larg. : 21 cm, prof. : 21 cm. Usures et petits accidents.
80 / 120 €

724. **PIED DE LAMPE** colonne en laiton. Travail moderne. Haut. : 40 cm. Usures.
10 / 20 €

725. **PAIRE DE PIEDS DE LAMPE** colonnes en laiton. Travail moderne. Haut. : 32cm. Usures.
20 / 40 €

726. **PAIRE DE FLAMBEAUX** en bronze doré à fût torse. Epoque XVIII^e^. Haut. : 26 cm. Usures.
100 / 150 €

727. **LAMPE** à quinquet à deux bras de lumière en laiton. Haut. : 46 cm.
50 / 80 €

728. **BOUGEOIR** en bronze argenté à pied à filets, contour et côtes pincées. XVIII^e^ siècle. Monté en lampe. Haut. : 43 cm.
50 / 80 €

729. **FAUTEUIL** à dossier plat en bois naturel mouluré et sculpté. Epoque Louis XVI. Haut. : 90 cm, larg. : 56 cm, prof. : 52 cm. Usures et restaurations. Anciennement laqué.
150 / 200 €

730. **PAIRE DE FAUTEUILS** à la Reine en bois naturel mouluré et sculpté de fleurs, les supports d'accotoirs en coup de fouet. Estampille de Hamand, reçu maître en 1749 et JME. Epoque Louis XV. Haut. : 92 cm, larg. : 65 cm, prof. : 60 cm. Usures et restaurations.
600 / 800 €

731. **PAIRE DE FAUTEUILS** à la Reine en bois naturel mouluré et sculpté de fleurs, les supports d'accotoirs en coup de fouet. Epoque Louis XV. Haut. : 93 cm, larg. : 65 cm, prof. : 53 cm. Usures et restaurations.
400 / 600 €

732. **TABLE** bouillotte en acajou ouvrant en ceinture par deux tiroirs et deux tablettes. Le plateau circulaire ceint d'une galerie de laiton ajourée reposant sur quatre pieds cannelés et rudentés. Epoque Louis XVI. Dessus de marbre blanc. Haut. : 67 cm, diam. : 82 cm. Usures et restaurations.
200 / 300 €

733. **FAUTEUIL** en hêtre mouluré et sculpté à fond de canne. Garniture en galette amovible. XVIII[e] siècle. Haut. : 89 cm, larg. : 60 cm, prof. : 50 cm. Usures et restaurations.
100 / 150 €

734. **QUATRE FAUTEUILS** cabriolets en bois naturel mouluré et sculpté. Epoque Louis XV. Haut. : 88 cm, larg. : 62 cm, prof. : 50 cm. Usures et restaurations.
800 / 1200 €

734

735. **PAIRE DE CHENETS** en bronze et leurs fers à motif de têtes de lion. Epoque Louis XVI. Haut. : 26 cm. En l'état.
100 / 150 €

736. **PAIRE DE CHENETS** et leurs fers en bronze à décor de fleurs. Epoque Louis XVI. Haut. : 24 cm. En l'état.
100 / 150 €

737. **PARE-ETINCELLES** en métal à motif de fleurs de lys. Haut. : 79 cm. Long. : 132 cm. Usures.
50 / 80 €

738. **PARE-ETINCELLES** en métal à motif de fleurs de lys. Haut. : 79 cm. Long. : 132 cm. Usures.
50 / 80 €

739. **TABLE BOUILLOTTE** en bois de placage et décor marqueté de frise et fleurs ouvrant en ceinture par deux tiroirs et deux tablettes. Dessus de marbre brèche, galerie de laiton ajourée. Epoque Louis XVI. Haut. : 75 cm. Diam. : 90,5 cm. Usures et restaurations.
800 / 1200 €

740. **PAIRE DE CHAISES** en bois naturel mouluré et sculpté de fleurettes à dossier mouvementé reposant sur quatre pieds galbés. Travail régional d'époque Louis XV. Haut. : 82 cm, larg. : 46 cm, prof. : 45 cm. Usures et restaurations.
200 / 300 €

741. **PETITE TABLE** volante en chêne mouluré ouvrant en façade par deux portes, les côtés panneautés. Travail régional du XVIII[e] siècle. Haut. : 75 cm, larg. : 39 cm, prof. : 33 cm. Usures et restaurations.
150 / 200 €

742. **BOCH LA LOUVIERE :** réunion de deux verseuses et deux coquetiers en faïence à décor blanc et bleu. Haut. : max. 24 cm. On y joint deux cache-pots en faïence moderne à décor similaire. Haut. : 9 cm.
30 / 50 €

743. **REUNION** de deux paires de bouquets de flambeaux à trois bobèches dont une argentée. Haut. : 18 cm et 15 cm. Usures.
20 / 30 €

744. **LAMPE** de salon en faïence à décor blanc et bleu dans le goût de Delft. Travail moderne. Haut. : 50 cm. Haut. totale : 81 cm.
50 / 80 €

745. **ANGLETEREE :** vaisselle en faïence fine à décor blanc et bleu dans le goût de la Chine comprenant une soupière, un légumier, un saladier, une saucière, quatre plats rectangulaires dont deux creux, cinq plats ronds et vingt-deux assiettes de tailles différentes. 35 pièces. Variantes, usures et petits accidents.
100 / 150 €

746. **PAIRE DE FLAMBEAUX** en bronze à décor de style Louis XV. XIX[e] siècle. Haut. : 27cm. Petits chocs.
100 / 150 €

747. **D'après Guillaume COUSTOU :** *Chevaux et dresseurs*. Eléments en régule patiné. Haut. max. : 46 cm. Accidents, éléments à restaurer.
10 / 20 €

748. **QUATRE HEURTOIRS** en bronze à motif de têtes de lions. Diam. : 22 cm.
60 / 80 €

749. **REUNION** de trois coffrets, l'un en métal, les deux autres en bois. Dim. : 3 x 6,5 x 5 cm - 4,5 x 17 x 10 cm - 6 x 19 x 14 cm. Usures.
10 / 20 €

750. **CAVE A CIGARES** en bois blond et filets d'ébène de forme rectangulaire à deux compartiments intérieurs. Haut. : 9 cm, larg. : 29 cm, prof. : 24 cm.
40 / 60 €

751. **TABOURET** en noyer à quatre pieds balustres réunis par une entretoise en H, travail de style Louis XIII. Haut. : 49 cm, larg. : 40 cm, prof. : 46 cm.
20 / 40 €

752. **PAIRE DE FAUTEUILS** à dos plat en bois naturel mouluré et sculpté à décor de coquilles et feuillages, reposant sur quatre pieds réunis par une entretoise en X. XVIII^{e} siècle. Haut. : 96 cm, larg. : 65 cm, prof. : 60 cm. Usures et restauration, notamment pour l'un présentant des restaurations aux pieds arrières.
250 / 300 €

753. **SECRETAIRE** droit en placage d'acajou, ouvrant par un tiroir, un abattant et deux vantaux, montants cannelés à pans coupés, garniture en bronze patiné. Dessus en marbre gris Sainte-Anne. Estampillé F. RARTIE, reçu maître en 1783. Epoque Louis XVI. Haut. : 142,5 cm, larg. : 104 cm, prof. : 42 cm. Restaurations.
800 / 1200 €

754. **ENSEMBLE** en faïence craquelée de couleur crème comprenant un grand pot couvert (Haut. : 35 cm), un pot droit (Haut. : 19 cm), un pot rond couvert (Haut. : 5cm), une grande coupe (Diam. : 38 cm) et un vase (Haut. : 29 cm). Usures et défauts.
80 / 120 €

752

755. **SUITE** de six tasses à café en porcelaine de Paris à décor de semis de roses. Haut. : 6 cm. Egrenures. On y joint une sous-tasse supplémentaire.
10 / 20 €

756. **SUITE** de neuf tasses à café en porcelaine à décor de fleurettes vertes et roses. Haut. : 6 cm. Quelques usures.
10 / 20 €

757. **SUITE** de quatre crémiers et un sucrier rond en porcelaine à décor de filets bleus et or, chiffrés SG. Haut. : max. 16 cm. Usures.
30 / 60 €

753

757

758. **PAIRE DE FLAMBEAUX** en bronze doré à décor de rais de cœurs et cannelures. Epoque XVIII^e. Haut. : 28 cm. Usures.
150 / 200 €

759. **REUNION** d'une coupe en verre à pied en métal et d'une coupelle en porcelaine à décor blanc et bleu. Haut. max. : 12 cm. On y joint un lot d'environ vingt bobèches en opaline. En l'état.
20 / 30 €

760. **REUNION** de deux carafes en cristal à décor gravé d'une couronne comtale. Haut. : 35 cm, 26 cm. Egrenures, bouchon rapporté, manque un bouchon. On y joint une Coupe Val Saint-Lambert en cristal. Diam. : 25 cm.
30 / 50 €

761. **REUNION** de trois carafes de différents modèles, deux en cristal et une en verre. Haut. max. : 38 cm.
20 / 30 €

762. **PARTIE DE SERVICE** de table en porcelaine émaillée et dorée monogrammée BJ comprenant une coupe sur pied, trois raviers, une saucière sur plateau, une soupière, deux plats ronds, vingt-six assiettes plates, dix-neuf assiettes à entremet, et trois assiettes creuses. 56 pièces. Quelques égrenures et fêles.
80 / 120 €

763. **FAUTEUIL** cabriolet en bois naturel mouluré et sculpté de fleurs, reposant sur quatre pieds galbés. XVIII^e siècle. Haut. : 86 cm, larg. : 62 cm, prof. : 50 cm. Garniture à coussin postérieure. Usures et restaurations.
420 / 600 €

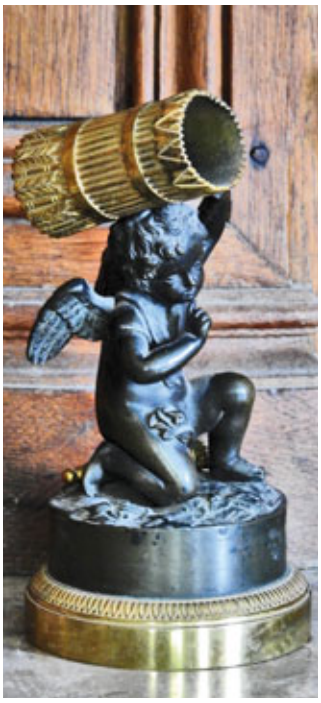
764. **DAMON - Paris :** Suite de trois carafons en cristal facetté et doré. Epoque Napoléon III. Haut. max. : 22 cm. Usures.
30 / 50 €

765. **PORTE-ALLUMETTES** en bronze patiné et doré figurant un ange soutenant une hotte décorée de carquois. Epoque Restauration. Haut. : 14,5 cm.
150 / 200 €

766. **ENCRIER-BOUGEOIR** de bureau en cristal et bronze doré, la partie haute figurant un ange agenouillé en bronze doré et patiné supportant le binet du bougeoir. Epoque Charles X. Haut. 20,5 cm. Manque les réservoirs à encre.
200 / 300 €

767. **COUPLE DE CARLINS** en porcelaine émaillée polychrome. Haut. : 21 cm. Manque un grelot sur un collier.
300 / 400 €

768. **COFFRET** en cristal taillé et bronze doré de forme rectangulaire. Epoque Charles X. Haut. : 12 cm, larg. : 8,5 cm, prof. : 8,5 cm. Eclats à la base.
30 / 50 €



765

766

767

768

769. **PAIRE DE REPOSE-PIEDS** en bois mouluré sculpté reposant sur quatre pieds canelés. XVIII[e] siècle. Dim. : 17 x 33 x 28 cm. Usures et restaurations.
80 / 120 €

770. **DESSERTE** en acajou à décor de filets, le plateau supérieur amovible reposant sur quatre pieds gaines terminés par des sabots. Quatre rabats et deux tiroirs. Haut. : 75 cm, larg. : 45 cm, prof. : 66 cm. Usures, petits accidents.
50 / 80 €

771. **DEUX VERRES** en cristal pressé moulé. Epoque Charles X. Haut. : 12 cm. On y joint un verre en verre facetté à décor doré. Epoque Charles X. Haut. : 15 cm.
20 / 40 €

772. **GRAND VERRE** en cristal gravé d'un chien couché chiffré BH. Haut. : 14 cm. On y joint trois verres en verre gravé de guirlandes (Haut. : 8 cm) & trois verres en verre datés 1889 (Haut. : 8 cm).
20 / 30 €

773. **SUITE** de quatre grands verres en opaline à décor de frises de feuillage doré. Haut. : 13 cm. Usures.
30 / 50 €

774. **SUITE** de huit verres à vin du Rhin en cristal teinté vert et doré. Haut. : 12 cm. Usures.
20 / 40 €

775. **SUITE** de onze coupes à champagne en cristal gravé de guirlandes. Epoque Napoléon III. Haut. : 11 cm. Usures.
40 / 60 €

776. **SUITE** de six verres et d'une carafe en verre teinté orange et bleu modèle George Sand. Haut. : 15 cm. Haut. Car. : 27 cm. Egrenures.
20 / 40 €

777. **PARTIE DE SERVICE** de verres en cristal monogrammé MH dans des couronnes de fleurs comprenant douze verres, six coupes à sorbet, trois carafes en cristal. Haut. : 12 cm, 9 cm et 26 cm. Usures.
80 / 120 €

778. **HIBOU** en verre soufflé noir avec inclusions dorées. Travail moderne dans le goût de Murano. Haut. : 22 cm. En l'état.
30 / 50 €

779. **Dans le goût de Jean Baptiste NINI :** réunion de deux médaillons en terre cuite figurant Catherine II de Russie et Mary Alcok (1740 - 1824, fille de l'industriel anglais Michel Alcock). Surmoulage. Diam. : 16 cm. Petites égrenures.
80 / 120 €

780. **ARMOIRE** en acajou moulurée et sculptée à corniche en chapeau de gendarme, ouvrant en façade par deux portes, les côtés panneautés. Travail de port, XVIII[e] siècle. Haut. : 263 cm, larg. : 163 cm, prof. : 74 cm. Usures et restaurations.
400 / 600 €

781. **COMMODE** en noyer mouluré et sculpté à façade légèrement galbée ouvrant en façade par trois tiroirs. Poignées et éléments de tirage en bronze doré. XVIII[e] siècle. Haut. : 89 cm, long. : 125 cm, prof. : 59 cm. Usures et restaurations.
600 / 800 €

782. **PAIRE DE FLAMBEAUX** de style Louis XVI en bronze doré à fut cannelé à motif d'asperges. XIX[e] siècle. Haut. : 27 cm. Usures et chocs.
150 / 200 €

783. **PAIRE DE LISEUSES** en métal doré sur pieds carrés, bras articulé et hauteur réglable. Abat-jour en tissu plissé. Haut. : 130 cm.
150 / 220 €

784. **SUITE** de quatre fauteuils en bois naturel mouluré et sculpté, supports d'accotoirs en balustre, les pieds fuselés et annelés à l'avant et sabres à l'arrière. Epoque Directoire. Haut. : 84 cm, larg. : 58 cm, prof. : 50 cm. Usures, petits accidents.
400 / 600 €

785. **CANAPÉ** en bois naturel mouluré et sculpté, support d'accotoirs balustre et reposant sur six pieds. XIX[e] siècle. Haut. : 100 cm, long. : 178 cm, prof. : 60 cm. Usures et restaurations dont pieds entés.
150 / 200 €

786. **CONSOLE** d'applique en bois naturel sculpté reposant sur deux pieds cannelés et rudentés. Dessus de marbre Campan. Ceinture cannelée à ressaut à agrafe feuillagée. Epoque Louis XVI. Haut. : 83 cm, larg. : 141 cm, prof. : 66 cm. Anciennement laquée, usures, restaurations.
600 / 800 €

786

787. **BERGÈRE** de style Louis XVI en bois mouluré et sculpté à dossier gondole. Supports d'accotoirs et pieds cannelés. Haut. : 95 cm, larg. : 74 cm, prof. : 55 cm. Usures et restaurations. Garniture aux petits points.
150 / 200 €

788. **BARRE DE FOYER** en bronze à décor de lions. Epoque Empire. Long. : 113 cm. Usures.
80 / 120 €

789. **REPOSE-PIEDS** de forme ovale en bois laqué blanc reposant sur quatre pieds cannelés. Epoque Louis XVI. Haut. : 20 cm, larg. : 45 cm, prof. : 37 cm. Usures et restaurations. Garniture aux petits points.
160 / 240 €

790. **REPOSE-PIEDS** de forme rectangulaire en bois naturel reposant sur quatre pieds cannelés. Epoque Louis XVI. Haut. : 28 cm, larg. : 45 cm, prof. : 33,5 cm. Usures et restaurations.
120 / 180 €

791. **PETIT GUERIDON** en acajou et marbre blanc à plateau circulaire ceint d'une galerie, pied central à fût cannelé reposant sur une base tripode. Première moitié du XIX^{e} siècle. Haut. : 76 cm, diam. : 40,5 cm. Usures, restauration.
100 / 150 €

792. **GUERIDON** à crémaillère en acajou, reposant sur un piètement tripode. Dessus de marbre blanc à galerie ajourée et corbeille d'entretoise. Première moitié du XIX^{e} siècle. Haut. : 75 cm, diam. : 33 cm. Usures, chocs, restauration.
100 / 150 €

793. **GRAND TAPIS** d'Iran en laine à décor floral sur fond rouge, écoinçon crème et bordure à fond bleu. Dim. : 370 x 260 cm. Usures.
300 / 400 €

794. **RAFRAICHISSOIR** en acajou et placage d'acajou reposant sur quatre pieds moulurés et légèrement galbés se terminant par des sabots et roulettes en bronze. Il possède deux plateaux d'entrejambe et deux tiroirs en ceinture. Le plateau en léger cabaret s'agrémente de deux seaux à rafraichir en métal (rapportés), un marbre à gorge et deux cavités pour les tire-bouchons et bouchons. Epoque fin XVIII^{e} ou début XIX^{e} siècle. Travail proche des réalisations de Joseph CANABAS (1715-1797). Haut. : 80 cm, diam. : 62 cm. Restaurations, notamment dans le fond du plateau supérieur..
1500 / 2000 €

794

SALON VERT

795. **PAIRE DE BOUGEOIRS** en bronze doré à décor ciselé. Epoque Empire. Haut. : 26 cm. Usures.
80 / 120 €

796. **REPOSE-PIEDS** de forme rectangulaire en bois doré et sculpté à six pieds cannelés. Travail de style Louis XVI. XIX^{e} siècle. Haut. : 19 cm, larg. : 64 cm, prof. : 25 cm. Usures.
30 / 50 €

797. **MOBILIER** de salon de style Louis XVI comprenant un canapé et quatre fauteuils à dos plats, décor de frise de piastres et feuilles d'acanthes, les pieds cannelés. XIXe siècle. Long. canapé : 158 cm. Dim. faut. : Haut. : 100 cm, larg. : 70 cm, prof. : 60 cm. Usures à la garniture, petits accidents.
800 / 1200 €

798. **TABOURET** de forme carré en bois mouluré, sculpté et laqué reposant sur quatre pieds, fuselés, cannelés et rudenté. Epoque Louis XVI. Haut. : 39 cm, larg. : 40 cm, prof. : 40 cm. Usures, accidents, restauration.
100 / 150 €

799. **ECOLE du XXe siècle :** *Poules et Moutons*. Paire d'huiles sur panneaux. Signées en bas A. Jackson. Dim. : 11 x 15 cm. (à vue) Encadrement sous verre, cadre en bois stuqué et doré.
100 / 150 €

800. **ECOLE FRANÇAISE du XVIIIe :** *Loup et Chèvre*. Paire de fragments d'huiles sur toile. Dim. : 18 x 23 cm (à vue).
150 / 200 €

801. **MÉDAILLON** en terre cuite cerclé de bronze doré figurant un profil d'empereur romain. Diam. : 44 cm. Usures et défauts.
200 / 300 €

802. **CADRE** à photo porte-médaille de forme ovale en laiton doré, garniture de velours. Fin du XIXe siècle. Dim. : 16 x 9,5 cm.
10 / 20 €

803. **REUNION** de deux sujets animaliers comprenant un groupe en matière composite figurant un Trotteur attelé, et un chien en régule. Dim. trotteur : 12 x 22 cm. Haut. chien : 14 cm. Usures.
20 / 30 €

804. **ENCRIER** en régule à patine brune figurant une jument et son poulain. XIXe siècle. Haut. : 30 cm, larg. : 33 cm, prof. : 24 cm. Manques.
20 / 40 €

805. **LOT** en carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant un serviteur, une boîte, trois raviers. Usures et défauts.
30 / 50 €

806. **LOT** en laque à décor dans le goût de la Chine comprenant une boite ronde, une boite ovale, un plateau. Usures et défauts.
20 / 40 €

807. **REUNION** d'un ramasse-miette et de deux coupelles en laque. Usures et défauts.
30 / 50 €

808. **RAMASSE-MIETTES** en carton bouilli à décor dans le goût de la Chine. Epoque Napoléon III. Usures et défauts.
30 / 50 €

809. **LOT** en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant une console murale, une bouquetière, deux porte-lettres. Usures et défauts.
30 / 50 €

810. **LOT** en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant un plateau à décor de jonque, une corbeille à pain, et une boîte incrustée de nacre. Dim. 46 x 38 cm, 35 x 26cm, 20 x 17 cm. Usures et défauts, manques à la nacre.
30 / 50 €

811. **LOT** en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant deux grandes boîtes en laque. Dim. : 31 x 14 cm et 28 x 18 cm Usures, défauts.
30 / 50 €

812. **LOT** en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant une réunion de cinq boîtes rectangulaires. Long. : 28, 22, 14, 14 & 10,5cm
20 / 40 €

801

813. **VASE** en porcelaine de forme balustre à décor rouge. bleu et or dit Imari. Japon. XIXe siècle. Monté en lampe. Haut. totale : 63 cm.
100 / 150 €

814. **COFFRET** en laque octogonal reposant sur pieds griffe, à décor dans le goût de Chine. Dim. : 14 x 28 x 21 cm. Usures et accidents. On y joint un couvercle à décor de combat de coqs. Dim. : 25 x 40 cm.
20 / 40 €

815. **VASE** en faïence de Delft de forme balustre à en camaïeu de bleu de médaillons et feuillage. Monté en lampe. Belle monture en bronze doré et ciselé. Haut. totale : 79 cm. Restauration ancienne.
150 / 200 €

816. **REUNION** de 11 coupelles en carton bouilli noir différents décors. Usures et défauts.
20 / 40 €

817. **LOT** en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant une corbeille coquille et deux plateaux. Dim. 30 x 26 et 36 x 28 cm. Usures et défauts.
30 / 40 €

818. **LOT** en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant trois boîtes rectangulaires. Dim. 12 x 23 cm, 11,5 x 15 cm, 10 x 22 cm. Usures et défauts.
20 / 40 €

819. **LOT** comprenant un éventail brisé à décor double face, une boîte en laque, une boîte en carton bouilli. Usures et défauts.
20 / 40 €

820. **PAIRE DE COUPES** en verre soufflé à cotes plates sur pieds balustre. XIXe siècle. Haut. : 19 cm, diam. : 20,.5 cm. Usures.
50 / 80 €

821. **LOT** en laque et carton bouilli à décor dans le goût de la Chine comprenant trois porte-allumettes et deux petites boîtes. Usures et défauts.
10 / 20 €

822. **POIGNARD** marocain dit Koumya en métal et os. Travail d'Afrique du Nord, 1re moitié du XXe siècle. Usures, en l'état.
30 / 50 €

823. **GRAND VASE** en porcelaine émaillée à décor de vases, meubles et attribut, monture de bronze doré. Canton, XIXe siècle. Monté en lampe. Haut. vase : 65 cm. Haut. totale : 102 cm.
150 / 200 €

824. **PARTIE DE SERVICE DE TABLE** en porcelaine blanche émaillée et dorée comprenant : deux coupes sur pieds, une saucière couverte sur plateau, quatre raviers, six plats ronds dont 1 creux, une soupière, un légumier. Quelques usures.
100 / 150 €

825. **Ecole du XVIIIe siècle, dans le goût de Martin van MEYTENS :** portrait de Marie-Thérèse d'Autriche. Huile sur toile. Dim. : 100 x 85 cm. Usures et restaurations.
800 / 1200 €

825

826. **RAFRAICHISSOIR** en porcelaine émaillée et dorée, à décor d'un monogramme VS sous couronne comtale et devise *« Deus Patria Rex »*. Marque au revers, Maison Guerin - Limoges. Haut. : 26 cm, larg. aux anses : 30 cm. Usures.
80 / 120 €

827. **REPOSE-PIEDS** en bois mouluré, sculpté et doré de style Louis XVI. Haut. : 14 cm, larg. : 27 cm, prof. : 27 cm. Usures.
30 / 50 €

828. **PARTIE DE SERVICE** de table en porcelaine de Paris blanche et galon beige réhaussé de filets comprenant neuf assiettes creuses, treize assiettes plates, onze assiettes à entremet, un ravier & un grand plat. 35 pièces. Quelques usures et défauts.
50 / 80 €

829. **PAIRE DE CHENETS** à motif de sphinges en fonte. XIXe siècle. Haut. : 21 cm. En l'état.
30 / 50 €

830. **PARE-ETINCELLES** en métal à décor d'arabesques. Haut. : 80 cm, long. : 130 cm. En l'état.
50 / 80 €

831. **CHAT** en porcelaine à décor rouge, bleu et or dit « Imari ». Porte une marque sous la base. Travail moderne. Haut. : 36 cm.
100 / 150 €

832. **PAIRE DE VASES** en cristal taillé et facetté de forme ovoïde à col resserré, frise pointe de diamant. Reproduction du musée Baccarat. Vers 1990, d'après des modèles du Creusot. Haut. : 24,5 cm.
150 / 200 €

833. **DRAGEOIR** en verre à cotes plates et pied annelé. XIXe siècle. Haut. : 28 cm. Usures.
30 / 40 €

834. **DRAGEOIR** en verre à cotes plates et pied balustre. XIXe siècle. Haut. : 28,5 cm. Usures.
30 / 40 €

835. **HERMES - Paris :** Carré de soie décor Napoléon fond gris perle. Par Ledoux.
80 / 120 €

836. **HERMES - Paris :** Carré de soie décor Napoléon fond bleu ciel. Par Ledoux. Dans sa boîte. Petite auréole dans l'angle.
80 / 120 €

838

837. **HERMES - Paris :** Carré de soie décor Napoléon fond bleu marine. Par Ledoux. Dans sa boîte avec cartonnage.
80 / 120 €

838. **GUÉRIDON** en acajou et placage d'acajou à trois montants en colonne réunis sur un socle tripode et ouvrant par deux tiroirs en ceinture. Dessus de marbre gris Sainte-Anne. Epoque Empire. Usures et restaurations.
200 / 300 €

839. **CANAPÉ** corbeille en bois laqué mouluré et sculpté reposant sur sept pieds cannelés. Epoque Louis XVI. Haut. : 115 cm, long. : 160 cm. Usures, accidents et restauration.
200 / 300 €

840. **MOBILIER** de salon en bois naturel mouluré et sculpté comprenant deux fauteuils et deux chaises. Pieds balustres à l'avant et sabre à l'arrière. Epoque Directoire. Dim faut. : Haut. : 91 cm, larg. : 58 cm, prof. : 50 cm. Chaise : Haut. : 91 cm, larg. : 48 cm, prof. : 41 cm. Usures et restauration.
300 / 400 €

835

840

841. **Ecole ITALIENNE du XVIII^e siècle :** *Joueurs de cartes & Joueurs d'échecs.* Paire d'huiles sur toile. Dim. : 49 x 61 cm. Petits accidents.
200 / 300 €

841

842. **VERSEUSE** en porcelaine de Paris à décor sur les deux faces en grisaille et rehauts dorés de monuments. Début du XIX^e. Haut. : 22 cm env. Usures.
50 / 80 €

843. **VERSEUSE** en porcelaine de Paris à décor sur les deux faces en grisaille et rehauts dorés de joueur de cornemuse. Début du XIX^e siècle. Haut. : 25 cm. Usures et restaurations.
50 / 80 €

844. **PAIRE DE CARAFONS** en verre soufflé et doré à décor de guirlandes de fleurs. XVIII^e siècle. Haut. : 25 cm. Usures
50 / 80 €

845. **SERVICE** dit Egoïste en porcelaine émaillée et dorée à décor de grisaille comprenant une verseuse, un sucrier, une jatte et un crémier. Fin de l'époque Louis XVI. Haut. max. : 15 cm Usures, petit fêle et restauration au couvercle du sucrier.
80 / 120 €

846. **VERSEUSE** en porcelaine émaillée et dorée à décor de paysage en grisaille. Fin de l'époque Louis XVI. Haut. : 23 cm. Usures.
50 / 80 €

847. **REUNION** de deux carafes en cristal taillé et facetté. XIX^e siècle. Haut. : 30 cm et 23 cm. Usures.
20 / 40 €

848. **WEDGWOOD.** Suite de trois assiettes en porcelaine du service de Fayçal 1^er - 1^er roi d'Irak, décor vert et or. Diam. : 17,5 cm, 23 cm et 27,5cm. On joint deux verres à thé rouge et bleu.
50 / 80 €

849. **REUNION** d'une petite soupière et d'une saucière en porcelaine de Paris. XIX^e siècle. Haut. max. : 18 cm. Usures.
10 / 20 €

850. **PARTIE DE SERVICE** en porcelaine blanche et or comprenant : théière, cafetière, crémier, sucrier et quatre tasses et sous tasses. Epoque Empire. Egrenures.
50 / 80 €

851. **REUNION** de deux verseuses et d'un pot à lait à en porcelaine émaillée et dorée décor d'oiseaux. Première moitié du XIX^e. En l'état, un couvercle probablement rapporté.
30 / 50 €

852. **GRANDE VERSEUSE** et pot à lait en porcelaine émaillée à décor blanc et or. Epoque Empire. Usures.
20 / 40 €

853. **ENSEMBLE** en porcelaine émaillée à décor blanc et or comprenant une jatte coquille, une jatte cotes de melon (réparée), quatre théières, trois sucriers, deux crémiers, deux coquetiers. Première moitié du XIX^e siècle. Accidents, fêles, en l'état.
30 / 50 €

846

854. **PARTIE DE SERVICE** en porcelaine blanche et or comprenant une verseuse et six tasses litron avec sous-tasse. Fin de l'époque Louis XVI. Usures à la dorure.
40 / 60 €

855. **PARTIE DE SERVICE** en porcelaine blanche et or comprenant une verseuse, un crémier, un sucrier et quatre tasses litron. Marques de doreur au revers. Fin de l'époque Louis XVI. Usures à la dorure.
50 / 80 €

855

856. **SUITE** de quatre tasses à chocolat en porcelaine émaillée et dorée. Première moitié du XIXe siècle. Usures à la dorure.
40 / 60 €

857. **VERSEUSE ET CREMIER** en porcelaine émaillée et dorée à décor floral. Début XIXe siècle. Usures à la dorure.
30 / 40 €

858. **ENSEMBLE** en porcelaine émaillée et dorée comprenant 2 tasses litron, 1 déjeuner, 1 crémier, 1 soucoupe et un pot à décor en médaillons d'anges. XIXe siècle. Usures à la dorure.
20 / 30 €

859. **PAIRE DE DEJEUNERS** en porcelaine à décor émaillé blanc bleu et or de pampres de vignes. Epoque Louis Philippe. Usures à la dorure.
30 / 50 €

860. **GRAND DEJEUNER** en porcelaine émaillée et dorée à décor de roses. Premier tiers du XIXe siècle. Usures à la dorure.
20 / 40 €

861. **GRANDE VERSEUSE ET CREMIER** en porcelaine blanche et doré à décor de fleurs polychromes. Première moitié du XIXe siècle. Usures à la dorure.
20 / 40 €

862. **REUNION** de deux théières et d'une jatte en porcelaine blanche et doré à décor de fleurs polychromes. Première moitié du XIXe siècle. Eclat à la jatte. Usure à la dorure.
20 / 30 €

863. **PARTIE DE SERVICE** à café en porcelaine blanche et or comprenant verseuse, sucrier et cinq tasses avec sous-tasses. Première moitié du XIXe siècle. Eclat à un couvercle et usures. On y joint une verseuse d'un modèle similaire.
40 / 60 €

864. **LOT** en porcelaine émaillée et dorée comprenant trois sucriers. XIXe siècle. Anse accidentée, usures à la dorure.
20 / 40 €

865. **SUITE** de vingt-cinq assiettes en porcelaine blanche et or à décor d'un médaillon avec monogramme et couronnes de lauriers. Premier tiers du XIXe siècle. Diam. : 24,5 cm. Usure à la dorure.
50 / 80 €

866. **CONFITURIER** en porcelaine émaillée à décor de barbeaux. Fin du XVIIIe siècle. Usures.
20 / 40 €

867. **PARIS, manufacture de la Reine**, rue Thiroux. Pot à sucre en porcelaine émaillée à décor floral polychrome et frise dents de loup. Marque au revers. XVIIIe siècle. Usures et petit fêle. On joint une assiette sur pied signé Tinet (accidents, restaurations) et une assiette de la manufacture de Boissettes.
30 / 50 €

868. **REUNION** d'une verseuse dite égoïste en porcelaine blanche et or, et d'une tasse en porcelaine blanche et or à décor d'un monogramme en fleurs, manufacture de Clignancourt. Fin du XVIIIe siècle. Usures, restauration au bec de la verseuse et Défaut de cuisson pour la tasse.
50 / 80 €

869. **Manufacture du COMTE DE PROVENCE**, rue de Clignancourt : Poêlon en porcelaine polychrome et or de forme circulaire à décor de semis de bouquets de fleurs, le couvercle à doucine bordé de dents de loup se termine par une prise en forme de branchages, le manche en bois tourné. Marque CP au revers. Epoque fin XVIII[e] siècle. Diam. : 21,6 cm, haut. : 15 cm.
200 / 300 €

870. **Manufacture du COMTE DE PROVENCE**, rue de Clignancourt : Légumier couvert en porcelaine polychrome et or de forme circulaire à décor de semis de bouquets de fleurs. Marque CP au revers. Epoque fin XVIII[e] siècle. Diam. aux anses : 27 cm. Petit fêle et restaurations aux anses.
150 / 200 €

870

871. **BACCARAT :** Sucrier en cristal modèle Harcourt Missouri. Haut. : 14 cm.
20 / 30 €

872. **BACCARAT :** Lot en cristal moulé pressé comprenant deux flacons, deux verres à eau et un gobelet modèle torse, et un flacon modèle pastille et pointe de diamant. Modèles référencés catalogue 1916. Usures.
20 / 40 €

873. **SUITE** de cinq coupes à champagne en cristal à décor de filet dorés. Quelques usures.
20 / 40 €

874. **SUITE** de huit verres à eau gravés P.B. Epoque Napoléon III. Haut. : 15 cm. Usures.
30 / 50 €

875. **REUNION** de treize verres sur pied. Epoque Napoléon III. Haut. : 15,5 cm. Variantes dans les gravures. Usures.
30 / 50 €

876. **SUITE** de cinq verres en cristal à décor gravé. Epoque Napoléon III. Haut. : 15 cm. Usures.
20 / 40 €

877. **REUNION** d'un drageoir sur pied et d'une assiette en cristal gravés d'une couronne comtale. XIX[e] siècle. Usures. Manque le couvercle.
60 / 80 €

878. **REUNION** d'un drageoir sur pied et d'une assiette. Haut. : 20 cm.
50 / 80 €

879. **REUNION** de six verres à pied en verre soufflé et deux verres à absinthe. Usures.
10 / 20 €

880. **SUITE** de sept carafons en verre à décor de filet doré. Usures à la dorure.
20 / 40 €

881. **SUITE** de vingt-deux verres à eau en verre dont à pieds double bagues. XIX[e] siècle. Usures. On y joint un verre à pied similaire mais à balustre.
80 / 120 €

882. **SUITE** de trois coupelles en cristal teinté vert à décor doré de motifs de chasse. Usures.
20 / 30 €

883. **PAIRE DE CARAFONS** en cristal à décor pointes de diamants. Epoque Charles X. Usures. On y joint un carafon en cristal.
20 / 30 €

884. **SUITE** de six coupelles rince-doigt en forme de rafraichissoir en cristal gravés d'initiales. On y joint : deux coupelles supplémentaires non gravées, d'un modèle similaire (traces de dorure).
80 / 120 €

885. **SUITE** de huit verres gravés de guirlandes et d'étoiles. Haut. : 15 cm. Usures.
20 / 40 €

CONDITIONS GÉNÉRALES

COMMISSION ACHETEUR

Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais et taxes suivantes :

Vente volontaire 20 % T.T.C - Vente judiciaire 14,28 %. (frais live en sus).

MODALITÉS DE PAIEMENT

Le paiement se fait au comptant pour l'intégralité du prix, frais et taxes comprises. L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

espèces jusqu'à 1000 euros frais et taxes compris (15 000 euros lorsque le débiteur justifie qu'il n'a pas son domicile fiscal en France et qu'il n'agit pas pour les besoins d'une activité professionnelle).

chèques français établis à l'ordre de SVV POUSSE CORNET pour les personnes connues de l'étude. Les chèques étrangers ne sont pas acceptés.

virement bancaire : RIB ou IBAN sur demande à l'Étude

Carte bancaire

IDENTITÉ DE L'ACHETEUR

Tout adjudicataire doit donner son nom et son adresse en présentant une pièce d'identité pour la bonne tenue du procès-verbal.

DÉLIVRANCE DES LOTS ACHETÉS

Les lots ne seront délivrés à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et taxes. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée à l'encaissement définitif. Les lots adjugés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas lieu.

RETRAIT DES ACHATS - EXPEDITION DES LOTS

Les achats sont à retirer sur place le soir de la vente ou dans les dix jours suivants (horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00). Au-delà, des frais de magasinage seront facturés, 10€ par jour. Dans tous les cas, les objets sont sous votre entière responsabilité et nous déclinons toute responsabilité en cas de perte ou de dégradation lors du transport ou du stockage dans nos locaux.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la vente et portées au procès-verbal de la vente, engagent la responsabilité du Commissaire-priseur ainsi que celle des éventuels experts ayant décrit le lot. Le délai de prescription des actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des ventes volontaires est de cinq ans à compter de l'adjudication. Les objets sont vendus en l'état.

L'exposition préalable de la vente ayant permis aux acquéreurs l'examen des objets présentés, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions et poids sont donnés à titre indicatif, ainsi que les indications sur l'existence d'une restauration ou d'un défaut. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les reproductions au catalogue sont aussi fidèles que possible à la réalité mais n'ont pas valeur contractuelle, la proportion des objets pouvant ne pas être respectée et une différence de tons ou de coloris étant possible.

ASSURANCE

Dès l'adjudication, l'objet est sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur est chargé de faire assurer ses acquisitions lui-même. Le Commissaire-priseur décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet acquis pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

DÉFAUT DE PAIEMENT

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le vendeur peut dans un délai de trois mois suivant la vente, opter pour la remise en vente sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant, soit pour la résolution de plein droit de la vente. En cas de remise en vente, l'adjudicataire défaillant devra acquitter la différence entre le prix pour lequel il s'était porté acquéreur et le prix définitivement obtenu lors de la remise en vente. Dans tous les cas, l'adjudicataire défaillant pourra être redevable de dommages et intérêts.

Par ailleurs, le commissaire priseur se réserve le droit de procéder à toute compensation avec les sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

ORDRE D'ACHAT ET ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Les ordres d'achat et enchères téléphoniques sont un service rendu par le commissaire priseur. Ils ne seront pris en considération que confirmés par écrit, accompagnés d'une photocopie de la pièce d'identité de l'enchérisseur ainsi que d'un moyen de paiement, reçus au moins 24 heures avant le début de la vente. L'étude décline toute responsabilité en cas d'omission d'exécution d'un ordre d'achat, au cas où la communication n'aurait pu être établie ou d'erreur relative à la réception des enchères par téléphone.

EXPORTATION

L'exportation de certains biens hors de France, que cela soit vers un pays membre de la communauté européenne ou non, est subordonnée à la délivrance d'un certificat par le Ministère de la Culture (décret n° 2004-709 modifiant le décret 93-124) qu'il est de la responsabilité de l'adjudicataire de demander. Le fait qu'une autorisation d'exporter soit tardive ou refusée ne pourra pas justifier l'annulation de la vente, ni aucun retard de paiement du montant dû.

DROIT DE PRÉEMPTION DE L'ÉTAT FRANÇAIS

L'État français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après l'adjudication, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

Guillaume et Amélie Cornet

ventes aux encheres publiques - inventaires & expertises

SUCCESSION - DONATION - PARTAGE - ASSURANCE

blois
HOTEL DES VENTES

32, avenue Maunoury
Tél. 02 54 78 45 58 - Fax 02 54 78 68 01
blois@poussecornet.com

romorantin
BUREAU ANNEXE SOLOGNE

2bis, rue de la Tour - Tél. 02 54 78 45 58 sur RdV
www.interencheres.com/41001
www.poussecornet.com

orleans
GALERIE DES VENTES

2, impasse Notre-Dame du Chemin
Tél. 02 38 54 00 00 - Fax 02 38 54 45 30
orleans@poussecornet.com

création et impression isf-imprimerie.fr

Société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques VALOIR-SVV POUSSE CORNET SARL - Agrément N° 2002-107