















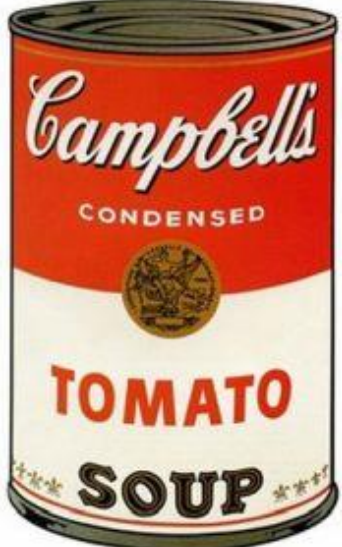


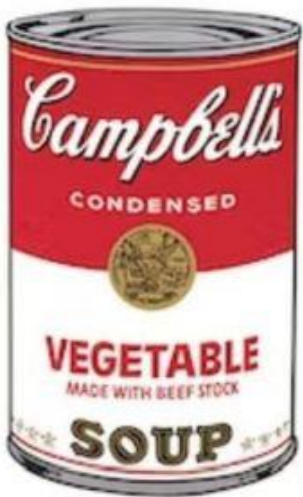
Estampes et multiples online mardi 22 mai 13h00









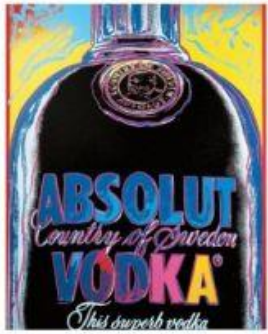



1	<p>BRAINROY . Rond Kaws d'après 2, Brainroy d'après Haring, Finition Dibond, livré avec attache murale, Diam 40cm</p> <p>Estimation : 450/550 €</p>	
2	<p>BRAINROY . Rond Bearbrick Babys 4, Brainroy, Finition Dibond, livré avec attache murale, Diam 40cm</p> <p>Estimation : 450/550 €</p>	
3	<p>BRAINROY . Rond Bearbrick Warhol, Brainroy d'après, Finition Dibond, livré avec attache murale, Diam 40cm</p> <p>Estimation : 450/550 €</p>	





4	<p>BRAINROY. Rond Dans l'esprit d'Alec 2, Brainroy, Finition Dibond, livré avec attache murale, Diam 60cm, édité en 6 ex</p> <p>Estimation : 350/450 €</p>	
5	<p>BRAINROY. Rond Dans l'esprit d'Alec 5, Brainroy, Finition Dibond, livré avec attache murale, Diam 60cm, édité en 6 ex</p> <p>Estimation : 350/450 €</p>	
6	<p>BRAINROY. Rond Dans l'esprit d'Alec 6, Brainroy, Finition Dibond, livré avec attache murale, Diam 60cm, édité en 6 ex</p> <p>Estimation : 350/450 €</p>	
7	<p>BRAINROY. Rond Panneaux Underground London, Lanceur de Banksy, after Finition Dibond, livré avec attache murale, Diam 40cm</p> <p>Estimation : 350/450 €</p>	
8	<p>BRAINROY. Rond Panneaux Underground London, King Elisabeth de Banksy, after Finition Dibond, livré avec attache murale, Diam 40cm</p> <p>Estimation : 350/450 €</p>	





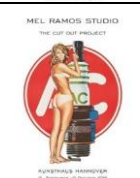
9	<p>NICOLAS HERBE. Dolce Camara, Lithographie originale, imprimée sur papier beaux art, en taille 50 X 70 cm, signé par l'artiste editée en 15 Exemplaires</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 450/550 €</p>	
10	<p>NICOLAS HERBE. Perfect World, Lithographie originale, imprimée sur papier beaux art, en taille 50 X 70 cm, signé par l'artiste editée en 15 Exemplaires</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 450/550 €</p>	
11	<p>NICOLAS HERBE. Shadow Boxing, Lithographie originale, imprimée sur papier beaux art, en taille 50 X 70 cm, signé par l'artiste editée en 15 Exemplaires</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 450/550 €</p>	
12	<p>ANDY WARHOL (d'après). Debbie Harry, 1980 (rose) impression giclée fine art. Papier numérique de conservation 250gsm mat. Taille 60x60cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	
13	<p>ANDY WARHOL (d'après). Marilyn Monroe Hot Pink (d'après), 1967, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image : 48 x 48 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	
14	<p>ANDY WARHOL (d'après). Elvis, 1963 (d'après), Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 48 x 33 cm Image : 42 x 30 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	



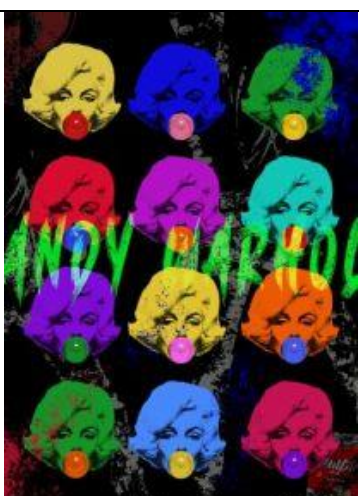
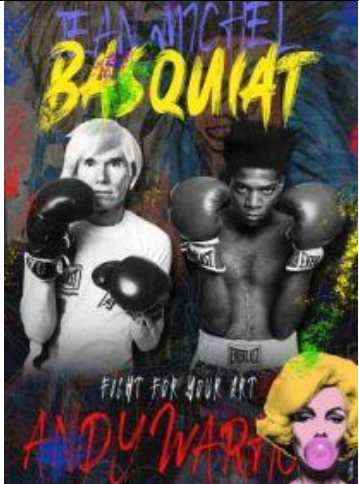

<p>15</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Campbell's Soup I : Tomato, 1968 (d'après), Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 48 x 33 cm Image : 46 x 30 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>16</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Guns, 1981 (white and black on red), 1968 (d'après), Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 33 x 48 cm Image : 30 x 40 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>17</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Marilyn Monroe Shot Blue, 1964 (d'après), Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image : 48 x 48 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>18</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Campbell's Soup I, (vegetable), 1968 (d'après), Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 48 x 33 cm Image : 46 x 30 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	


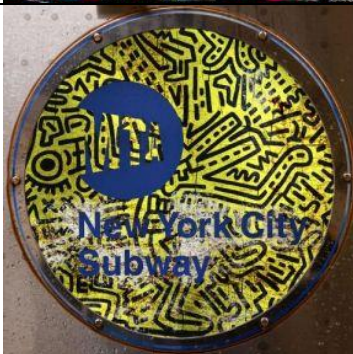

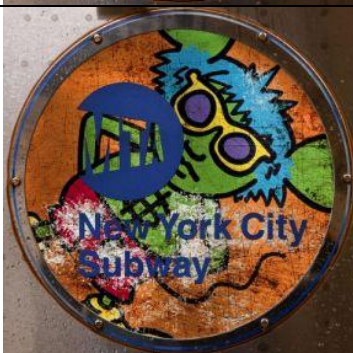
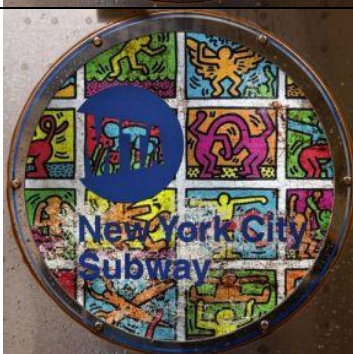
19	<p>ANDY WARHOL (d'après). Daisy (crimson & pink), 1982 (d'après), Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 50 x 50 cm Image : 35 x 35 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
20	<p>ANDY WARHOL (d'après). On Black, by Andy Warhol, 1982 (d'après), Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 80 x 60 cm Image : 71 x 56 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
21	<p>ANDY WARHOL (d'après). Marilyn Monroe Shot Orange, 1964 (d'après), Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image : 48 x 48 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
22	<p>ANDY WARHOL (d'après). Marilyn Monroe On Red Ground, 1967 (d'après), Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image : 48 x 48 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
23	<p>ANDY WARHOL (d'après). Flowers (red, yellow, orange on blue) (d'après), Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 90 x 90 cm Image : 90 x 90 cm, Non signé TM 2022 The Andy Wharol Foundation for the Visual Arts</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	








24	<p>ANDY WARHOL (d'après). Page from Lips Book, c.1975 (d'après), Impression d'art, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions 60x60 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
25	<p>ANDY WARHOL (d'après). Absolut Vodka (d'après) Impression d'art. Papier aquarelle Monte Carlo 300g/m2, Dimensions 80x60 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
26	<p>ANDY WARHOL (d'après). Skull, 1976 (d'après), Impression d'art, papier numérique de conservation mat 250g/m2, Dimensions 33x48 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
27	<p>ROBERT INDIANA (d'après). Robert Indiana (1928 - 2018) LOVE Tapis tissé main 100 % Pure Laine, numéroté sur 1000 Ex, taille 38X38 cm (15X15 in) swedish love 2006, Éditeur Galerie-F GmbH, Kranenburg.</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	
28	<p>ROBERT INDIANA (d'après). Robert Indiana (1928 - 2018) LOVE Tapis tissé main 100 % Pure Laine, numéroté sur 1000 Ex, taille 38X38 cm (15X15 in) Estonian love 2006, Éditeur Galerie-F GmbH, Kranenburg.</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	

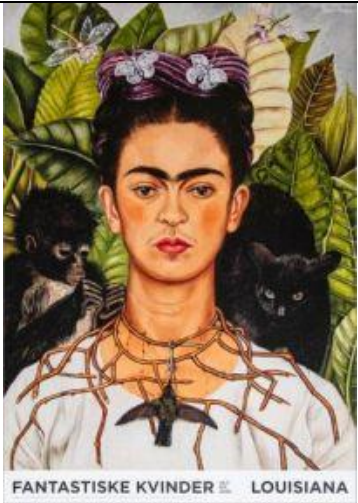
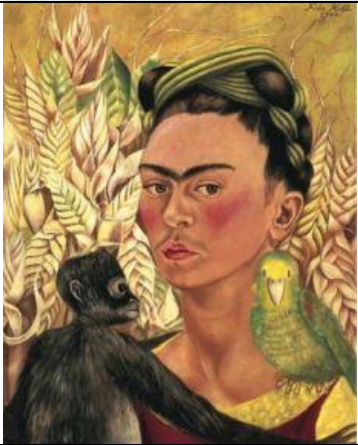
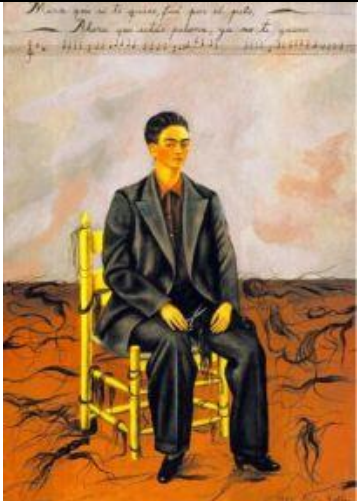
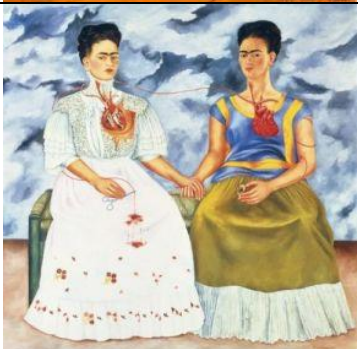
<p>29</p>	<p>ROBERT INDIANA (d'après). Robert Indiana (1928 - 2018) LOVE Tapis tissé main 100 % Pure Laine, numéroté sur 1000 Ex, taille 38X38 cm (15X15 in) d'après Liebe love 2005, Éditeur Galerie-F GmbH, Kranenburg.</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	
<p>30</p>	<p>ROBERT INDIANA (d'après). Robert Indiana (1928 - 2018) LOVE Tapis tissé main 100 % Pure Laine, numéroté sur 1000 Ex, taille 38X38 cm (15X15 in) Magyar love 2006, Éditeur Galerie-F GmbH, Kranenburg.</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	
<p>31</p>	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Affiche Roy Lichtenstein, sur papier beaux arts brillant taille 30 x 42 cm (réédition)</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	 <p>ROY LICHTENSTEIN</p>
<p>32</p>	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Affiche Roy Lichtenstein, sur papier beaux arts brillant taille 30 x 42 cm (réédition)</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	 <p>ROY LICHTENSTEIN</p>





33	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Affiche Roy Lichtenstein, sur papier beaux arts brillant taille 30 x 42 cm (réédition)</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 200/300 €</p>	 <p style="text-align: center;">ROY LICHTENSTEIN</p>
34	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Affiche Roy Lichtenstein, sur papier beaux arts brillant taille 30 x 42 cm (réédition)</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 200/300 €</p>	 <p style="text-align: center;">ROY LICHTENSTEIN</p>
35	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Affiche Roy Lichtenstein, sur papier beaux arts brillant taille 30 x 42 cm (réédition)</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 200/300 €</p>	 <p style="text-align: center;">ROY LICHTENSTEIN</p>
36	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Affiche Roy Lichtenstein, sur papier beaux arts brillant taille 30 x 42 cm (réédition)</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 200/300 €</p>	 <p style="text-align: center;">ROY LICHTENSTEIN</p>
37	<p>MEL RAMOS (d'après). Rare, Affiche Mel Ramos Bougie, The cut out Projet taille 42x28 cm, Edition Mel Ramos Studio 2018, imprimé sur papier beaux arts (réédition)</p>	 <p style="text-align: center;">MEL RAMOS STUDIO THE CUT OUT PROJECT</p>





	Estimation : 200/300 €	
38	MEL RAMOS (d'après). Rare, Affiche Mel Ramos Bougie, The cut out Projet taille 42x28 cm, Edition Mel Ramos Studio 2018, imprimé sur papier beaux arts (réédition) Estimation : 200/300 €	
39	MEL RAMOS (d'après). Rare, Affiche Mel Ramos Bougie, The cut out Projet taille 42x28 cm, Edition Mel Ramos Studio 2018, imprimé sur papier beaux arts (réédition) Estimation : 200/300 €	
40	BRAINROY. Marilyn, d'après Andy wharol All Marilyn ballon, edité sur dibon avec attache murale en 6 ex en taille 50X70 cm, livré avec certificat de l'artiste Estimation : 550/650 €	
41	BRAINROY. Basquiat & wharol in colors, edité sur dibon avec attache murale en 6 ex en taille 50X70 cm, livré avec certificat de l'artiste Estimation : 550/650 €	
42	BRAINROY. Visuels patchwork de Keith Haring, edité sur dibon avec attache murale en 6 ex en taille 50X70 cm, livré avec certificat de l'artiste Estimation : 550/650 €	






43	<p>BRAINROY. Visuels patchwork de Andy Warhol, edité sur dibon avec attache murale en 6 ex en taille 50X70 cm, livré avec certificat de l'artiste</p> <p>Estimation : 550/650 €</p>	
44	<p>BRAINROY. New York Subway 4, Brainroy, visuel d'une plaque métro NY, Hommage Keith Haring, 40 40x40 édité en 6 exemplaires</p> <p>Estimation : 500/600 €</p>	
45	<p>BRAINROY. New York Subway 5, Brainroy, visuel d'une plaque métro NY, Hommage Keith Haring, 40 40x40 édité en 6 exemplaires</p> <p>Estimation : 500/600 €</p>	
46	<p>BRAINROY. New York Subway 6, Brainroy, visuel d'une plaque métro NY, Hommage Keith Haring, 40 40x40 édité en 6 exemplaires</p> <p>Estimation : 500/600 €</p>	
47	<p>BRAINROY. New York Subway 7, Brainroy, visuel d'une plaque métro NY, Hommage Keith Haring, 40 40x40 édité en 6 exemplaires</p> <p>Estimation : 500/600 €</p>	






48	<p>MONAKOE. Visuel Dragon Ball, ombre, imprimé sur dibond en taille 40X40 cm, avec attache murale, édité en 10 ex, livré avec certificat</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 450/550 €</p>	
49	<p>MONAKOE. Visuel Gjango, Panthère Rose, ombre, imprimé sur dibond en taille 40X40 cm, avec attache murale, édité en 10 ex, livré avec certificat</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 450/550 €</p>	
50	<p>MONAKOE. Visuel Mickey, ombre, imprimé sur dibond en taille 40X40 cm, avec attache murale, édité en 10 ex, livré avec certificat</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 450/550 €</p>	
51	<p>MONAKOE. Slim Aarons (d'après), Visuel d'une diapositive imprimée sur papier photo, encadrée en taille 40 x 40 cm tampon de l'éditeur au dos de l'œuvre, numéroté sur 10 ex</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 250/350 €</p>	
52	<p>MONAKOE. Beatles, Visuel d'une diapositive imprimée sur papier photo, encadrée en taille 40 x 40 cm tampon de l'éditeur au dos de l'œuvre, numéroté sur 10 ex</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 250/350 €</p>	
53	<p>MONAKOE. Slim Aarons (d'après), Visuel d'une diapositive imprimée sur papier photo, encadrée en taille 40 x 40 cm tampon de l'éditeur au dos de l'œuvre, numéroté sur 10 ex</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 250/350 €</p>	
54	<p>MONAKOE. Alexandre Fauve (d'après), Visuel d'une diapositive imprimée sur papier photo, encadrée en taille 40 x 40 cm tampon de l'éditeur au dos de l'œuvre, numéroté sur 10 ex</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 250/350 €</p>	





<p>55</p>	<p>FRIDA KAHLO (d'après). Self-portrait with thorn necklace and Hummingbird, 1940 Impression d'art, Papier couché pour affiche Dimensions Papier 84 × 59 cm Image 84 × 59 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	 <p>FANTASTISKE KVINDER LOUISIANA</p>
<p>56</p>	<p>FRIDA KAHLO (d'après). Self-Portrait with Monkey and Parrot, 1942 Impression d'art, Papier couché pour affiche Dimensions Papier 61 × 51 cm Image 51 × 41 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	
<p>57</p>	<p>FRIDA KAHLO (d'après). Self-Portrait with Cropped Hair Impression d'art, Papier couché pour affiche Dimensions Papier 50 × 40 cm Image 43 × 31 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	
<p>58</p>	<p>FRIDA KAHLO (d'après). The Two Fridas, 1939 Impression d'art, Papier couché pour affiche Dimensions Papier 36 × 28 cm Image 20 × 20 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	






59	<p>FRIDA KAHLO (d'après). Self-Portrait Dedicated to Leon Trotsky Impression d'art, Papier couché pour affiche Dimensions Papier 80 × 65 cm Image 70 × 55 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
60	<p>KEITH HARING (d'après). Be Mine, 1987, par Keith Haring, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image size : 48 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
61	<p>KEITH HARING (d'après). Dance, 1987, par Keith Haring, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 45 x 60 cm Image size : 33 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
62	<p>KEITH HARING (d'après). Mother & Baby, par Keith Haring, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image size : 48 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	


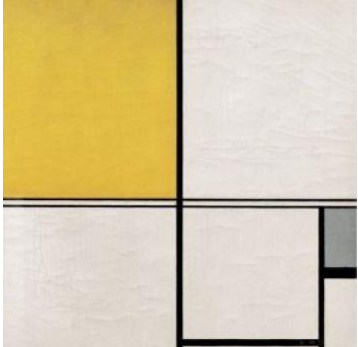
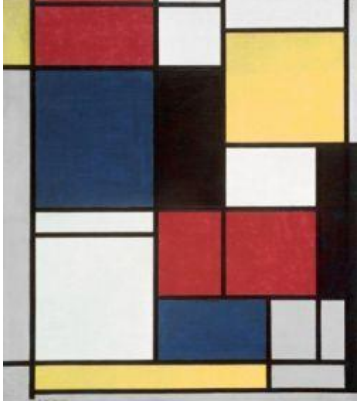
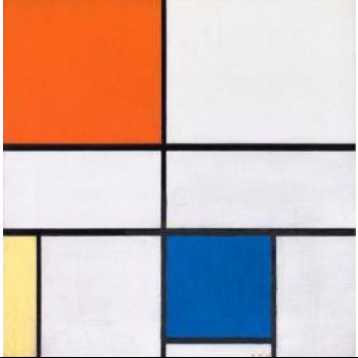

<p>63</p>	<p>KEITH HARING (d'après). Dog, 1985, par Keith Haring, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 48 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>64</p>	<p>KEITH HARING (d'après). Friends, 1987, par Keith Haring, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image size : 48 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>65</p>	<p>KEITH HARING (d'après). Family, par Keith Haring, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image size : 48 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>66</p>	<p>KEITH HARING (d'après). Fun Gallery Exhibition, 1983, par Keith Haring, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 62 x 53 cm Image size : 50 x 41 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	





67	<p>KEITH HARING (d'après). Football, par Keith Haring, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image size : 48 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
68	<p>KEITH HARING (d'après). Black Men, 1985, par Keith Haring, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image size : 48 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
69	<p>KEITH HARING (d'après). World, par Keith Haring, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image size : 48 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
70	<p>SLIM AARONS (d'après). Loisirs à Antibes est un magnifique tirage Lambda du photographe du 20ème siècle Slim Aarons et est disponible en édition ouverte. Tirage photographique de type C sur papier Fuji Crystal Archival Format : 20.3 x 25.4cm. Non signé</p> <p>Estimation : 300/400 €</p>	
71	<p>SLIM AARONS (d'après). Poolside Gossip est un tirage Lambda du photographe du 20e siècle Slim Aarons. Cette œuvre fait partie d'une édition ouverte. Tirage photographique de type C sur papier Fuji Crystal Archival Format : 25.4 x 20.3cm. Non signé</p> <p>Estimation : 300/400 €</p>	


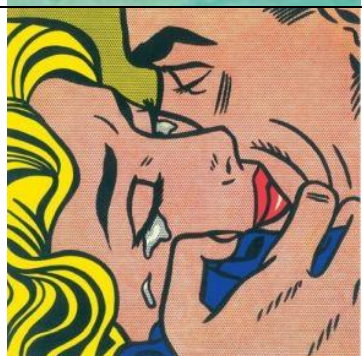


72	<p>SLIM AARONS (d'après). Vacances à Verbier est un magnifique tirage Lambda du photographe du 20e siècle Slim Aarons et est disponible en édition ouverte. Tirage photographique de type C sur papier Fuji Crystal Archival Taille : 25.4 x 20.3cm. Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 300/400 €</p>	
73	<p>SLIM AARONS (d'après). Buzios est un magnifique tirage Lambda du photographe du 20ème siècle Slim Aarons et est disponible en édition ouverte. Tirage photographique de type C sur papier Fuji Crystal Archival Taille : 25.4 x 20.3cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 300/400 €</p>	
74	<p>SLIM AARONS (d'après). Garden Party est un magnifique tirage Lambda du photographe du 20e siècle Slim Aarons et est disponible en édition ouverte. 1970 : Tirage photographique de type C sur papier Fuji Crystal Archival Format : 25.4 x 25.4cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 300/400 €</p>	
75	<p>SLIM AARONS (d'après). Pool at Lake Tahoe est un magnifique tirage Lambda du photographe du 20e siècle Slim Aarons et est disponible en édition ouverte. Tirage photographique de type C sur papier Fuji Crystal Archival Taille : 25.4 x 25.4cm. Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 300/400 €</p>	
76	<p>SLIM AARONS (d'après). Penthouse Pool est un tirage Lambda du photographe du 20e siècle Slim Aarons. Cette œuvre fait partie d'une édition ouverte. Tirage photographique de type C sur papier Fuji Crystal Archival Format : 25.4 x 25.4cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 300/400 €</p>	




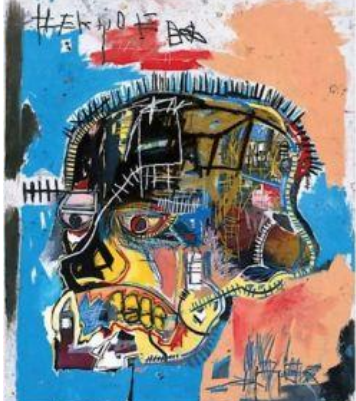
77	<p>SLIM AARONS (d'après). Eden Roc Pool est un tirage Lambda du photographe du 20e siècle Slim Aarons. Cette œuvre fait partie d'une édition ouverte. Tirage photographique de type C sur papier Fuji Crystal Archival Format : 20.3 x 25.4cm. Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 300/400 €</p>	
78	<p>NATACHA TOUTAIN. Steve Mac Queen Lithographie originale, rehaussée et signée par l'artiste, imprimée sur papier arches en taille 70 x 50 cm, signée au dos de l'œuvre, édition de 50 ex</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 450/550 €</p>	
79	<p>NATACHA TOUTAIN. Brigitte Bardot, triptyque Lithographie originale, rehaussée et signée par l'artiste, imprimée sur papier arches en taille 70 x 50 cm, signée au dos de l'œuvre, édition de 50 ex</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 450/550 €</p>	
80	<p>PROMPTICA. Andy Warhol, visuel édité sur papier photo encadré, en taille 40 x 40 cm, avec attache murale, édité en 10 ex avec certificat de l'artiste</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 250/350 €</p>	



81	<p>PROMPTICA. David Bowie, visuel édité sur papier photo encadré, en taille 40 x 40 cm, avec attache murale, édité en 10 ex avec certificat de l'artiste</p> <p>Estimation : 250/350 €</p>	
82	<p>PROMPTICA. Keith Haring 4, visuel édité sur papier photo encadré, en taille 40 x 40 cm, avec attache murale, édité en 10 ex avec certificat de l'artiste</p> <p>Estimation : 250/350 €</p>	
83	<p>BRAINROY. Cadre doré Marilyn, BrainRoy, Finition verre acrylique print, livré avec attache murale, 50 x70 cm, édité en 6 exemplaires avec certificat</p> <p>Estimation : 400/500 €</p>	
84	<p>BRAINROY. Cadre doré Monalisa, BrainRoy, Finition verre acrylique print, livré avec attache murale, 50 x70 cm, édité en 6 exemplaires avec certificat</p> <p>Estimation : 400/500 €</p>	
85	<p>TOM WESSELMANN (d'après). Bedroom Painting, Lithographie, Épreuve en couleur signée sur papier Arches dans la planche, et cachet de l'éditeur numéroté sur 450, Certificat de l'éditeur sur l'oeuvre, Dimensions 50x70 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	

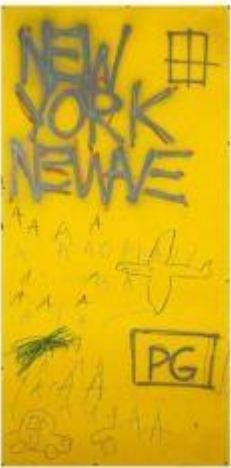


<p>86</p>	<p>TOM WESSELMANN (d'après). Bedroom Face, Lithographie, Épreuve en couleur signée sur papier Arches dans la planche, et cachet de l'éditeur numéroté sur 450, Certificat de l'éditeur sur l'oeuvre, Dimensions 50x70 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>87</p>	<p>PIET MONDRIAN (d'après). Composition 10 in Black and White; Pier and Ocean, 1915 Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 50 x 60 cm Image 38 x 48 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>88</p>	<p>PIET MONDRIAN (d'après). Composition with Double Line and Yellow and Grey (Composition B), 1932 Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 x 60 cm Image 48 x 48 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>89</p>	<p>PIET MONDRIAN (d'après). Tableau II, 1921-25 Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 x 54 cm Image 48 x 52 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>90</p>	<p>PIET MONDRIAN (d'après). Composition C (No.III) with Red, Yellow and Blue, 1935 Impression d'art, Papier aquarelle Monte Carlo 300g/m2, Dimensions Papier 60 x 59 cm Image 48 x 47 cm. Non signé, visuel sous licence</p>	

	Estimation : 180/280 €	
91	<p>ART. Visuel de l'exposition Porsche, imprimé sur papier affiche, en taille 41 x 61 cm</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 200/300 €</p>	
92	<p>WASSILY KANDINSKY (d'après)(After). Circles in a Circle, 1923, Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions 60 × 60 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	
93	<p>WASSILY KANDINSKY ((d'après). Swinging, 1925, Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions 60 × 46 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	
94	<p>WASSILY KANDINSKY (d'après). Yellow, Red, Blue, 1925, Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions 61 × 91 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	





<p>95</p>	<p>WASSILY KANDINSKY (d'après). Cossacks, 1910-11, Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions 47 × 60 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	
<p>96</p>	<p>WASSILY KANDINSKY (d'après). Lightweight 1930, Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions 60 × 46 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	
<p>97</p>	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Kiss V, Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 28 × 36 cm Image 20 × 20 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	
<p>98</p>	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Drowning Girl, Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 69 × 60 cm Image 56 × 55 cm. Non signé, affiche en réédition</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	







99	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Girl with Ball Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 86 × 51 cm Image 76 × 46 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
100	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Ohhh...Alright..., 1964 Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 28 × 36 cm Image 20 × 21 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
101	<p>ROY LICHTENSTEIN (d'après). Masterpiece, 1962 Impression d'art, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 102 × 86 cm Image 80 × 80 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 250/350 €</p>	
102	<p>JEAN MICHEL BASQUIAT (d'après). In Italian, 1983, par Jean-Michel Basquiat, Papier numérique. Monte Carlo 300g/m2 papier aquarelle. Dimensions Papier : 60 x 54 cm Image : 50 x 44 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 195/295 €</p>	




<p>103</p>	<p>JEAN MICHEL BASQUIAT (d'après). Skull, 1981, par Jean-Michel Basquiat, Papier numérique. Monte Carlo 300g/m2 papier aquarelle. Dimensions Papier : 60 x 53 cm Image : 48 x 51 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 195/295 €</p>	
<p>104</p>	<p>JEAN MICHEL BASQUIAT (d'après). Pez Dispenser, 1984, par Jean-Michel Basquiat, Papier numérique. Monte Carlo 300g/m2 papier aquarelle. Dimensions Papier : 40 x 30 cm Image : 32 x 22 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 195/295 €</p>	
<p>105</p>	<p>JEAN MICHEL BASQUIAT (d'après). Boy and Dog in a Johnnypump, 1982, par Jean-Michel Basquiat, Papier numérique. Monte Carlo 300g/m2 papier aquarelle. Dimensions Papier : 39 x 60 cm Image : 27 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 195/295 €</p>	
<p>106</p>	<p>JEAN MICHEL BASQUIAT (d'après). Trumpet, 1984, par Jean-Michel Basquiat, Papier numérique. Monte Carlo 300g/m2 papier aquarelle. Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image : 48 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 195/295 €</p>	
<p>107</p>	<p>JEAN MICHEL BASQUIAT (d'après). Panel of Experts, 1982, par Jean-Michel Basquiat, Papier numérique. Monte Carlo 300g/m2 papier aquarelle. Dimensions Papier : 60 x 60 cm Image : 48 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 195/295 €</p>	

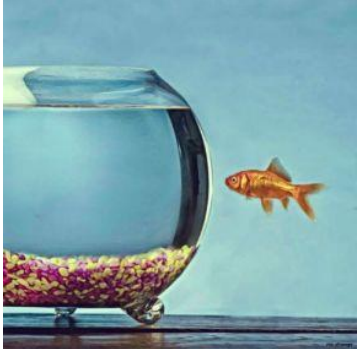



<p>108</p>	<p>JEAN MICHEL BASQUIAT (d'après). Crown, 1988, par Jean-Michel Basquiat, Papier numérique. Monte Carlo 300g/m2 papier aquarelle. Dimensions Papier : 47 x 60 cm Image : 35 x 48 cm. Non signé</p> <p>Estimation : 195/295 €</p>	
<p>109</p>	<p>JEAN MICHEL BASQUIAT (d'après). Untitled (New York) 1981 (d'après). Tirage d'art. Papier aquarelle Monte Carlo 300g/m2. Dimensions 60x36 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>110</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Coca Cola, Épreuve en couleur signée sur papier Arches dans la planche, et cachet de l'éditeur Leo Castelli, New-York numéroté sur 125, Certificat de l'éditeur sur l'oeuvre, Dimensions 57x38 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	




<p>111</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Coca Cola Black & White, Épreuve en couleur signée sur papier Arches dans la planche, et cachet de l'éditeur Leo Castelli, New-York numéroté sur 100, Certificat de l'éditeur sur l'oeuvre, Dimensions 57x38 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>112</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Mick Jagger, Épreuve en couleur signée sur papier Arches dans la planche, et cachet de l'éditeur Leo Castelli, New-York numéroté sur 100, Certificat de l'éditeur sur l'oeuvre, Dimensions 57x38 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>113</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Mick Jagger, Épreuve en couleur signée sur papier Arches dans la planche, et cachet de l'éditeur Leo Castelli, New-York numéroté sur 100, Certificat de l'éditeur sur l'oeuvre, Dimensions 57x38 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	



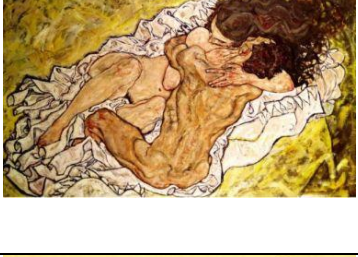
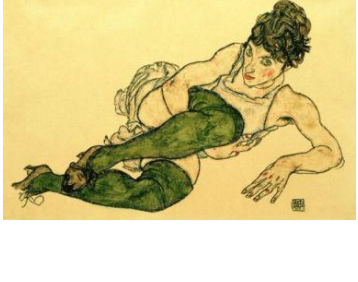
<p>114</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Campbells Tomato Soup, Lithographie signée, Épreuve en couleur signée sur papier Arches dans la planche, et cachet de l'éditeur, numéroté sur 100, Certificat de l'éditeur sur l'oeuvre, Dimensions 70x50 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>115</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Chanel, Print, Épreuve en couleur signée sur papier Arches dans la planche, et cachet de l'éditeur, numéroté sur 150, Certificat de l'éditeur sur l'oeuvre, Dimensions 70x50 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>116</p>	<p>ANDY WARHOL (d'après). Pepsi Cola, Lithographie signée, Épreuve en couleur signée sur papier Arches dans la planche, et cachet de l'éditeur, numéroté sur 100, Certificat de l'éditeur sur l'oeuvre, Dimensions 70x50 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>117</p>	<p>MR STRANGE. Bambino 2023, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 40 x 40 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	






118	<p>MR STRANGE. Basquiat 2022, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 40 x 40 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
119	<p>MR STRANGE. En avant les pingouins, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 50 x 70 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
120	<p>MR STRANGE. Family Bath 2023, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 50 x 70 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
121	<p>MR STRANGE. Invasion Sumo 2022, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 50 x 70 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
122	<p>MR STRANGE. Just Dali 2023, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 40 x 40 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
123	<p>MR STRANGE. L'acrobate 2023, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 40 x 40 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	

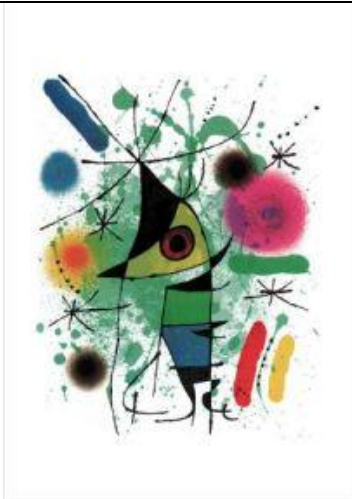



<p>124</p>	<p>MR STRANGE. Ladybug II 2023, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 40 x 40 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>125</p>	<p>MR STRANGE. Le Rhino de Salvador 2023, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 40 x 40 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>126</p>	<p>MR STRANGE. Plongeon sur la Ville 2022, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 40 x 40 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>127</p>	<p>MR STRANGE. Queen Elisabeth Gas Pump 2020, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 40 x 40 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	


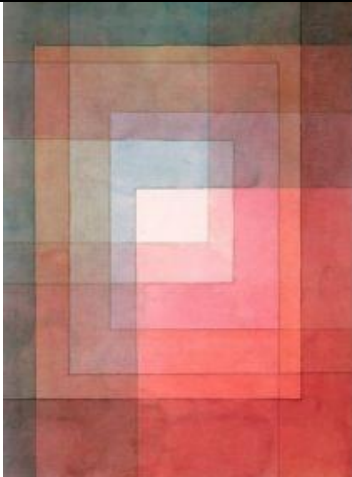

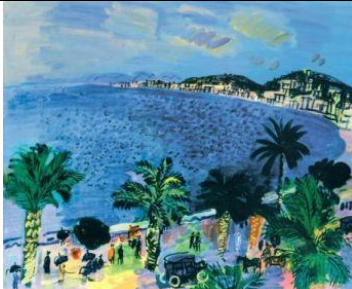
128	<p>MR STRANGE. The Goldfish, Lithographie imprimée sur papier Beaux-arts signé et numéroté en 25 ex, Taille 40 x 40 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
129	<p>EDITION ART STUDIO. Table basse pliable ronde en métal noir. Plateau amovible avec visuel d'inspiration Haring, Impression Dibond, Edition Art Studio, H : 50cm</p> <p>Estimation : 400/500 €</p>	
130	<p>EDITION ART STUDIO. Table basse pliable ronde en métal noir. Plateau amovible avec visuel d'inspiration Warhol, Impression Dibond, Edition Art Studio, H : 50cm</p> <p>Estimation : 400/500 €</p>	
131	<p>EDITION ART STUDIO. Table basse pliable ronde en métal noir. Plateau amovible avec visuel pop, Impression Dibond, Edition Art Studio, H : 50cm</p> <p>Estimation : 400/500 €</p>	

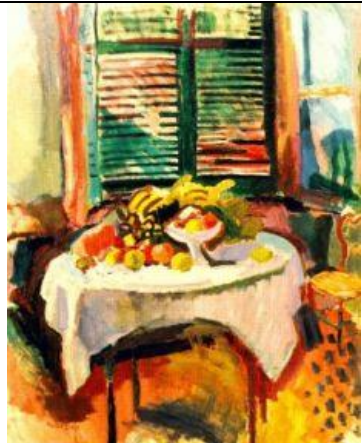
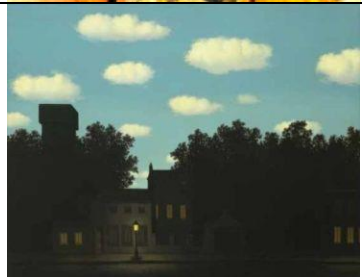
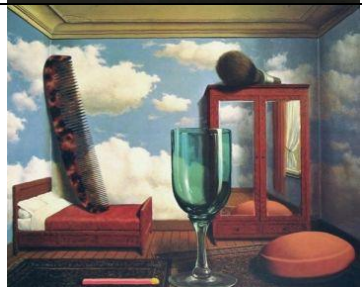

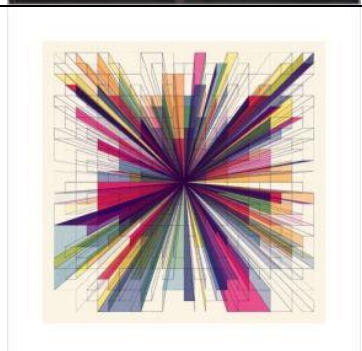
<p>132</p>	<p>EDITION ART STUDIO. Table basse pliable ronde en métal noir. Plateau amovible avec visuel BD, Impression Dibond, Edition Art Studio, H : 50cm</p> <p>Estimation : 400/500 €</p>	
<p>133</p>	<p>EDITION ART STUDIO. Table basse pliable ronde en métal noir. Plateau amovible avec visuel Graf, Impression Dibond, Edition Art Studio, H : 50cm</p> <p>Estimation : 400/500 €</p>	
<p>134</p>	<p>Egon SCHIELE (d'après). The Dancer Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 x 43 cm Image 48 x 31 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	

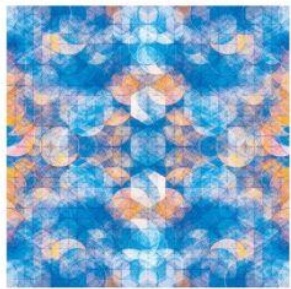
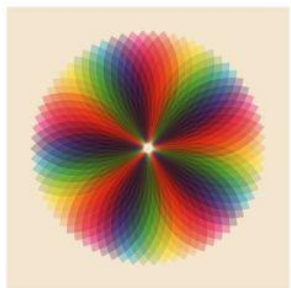

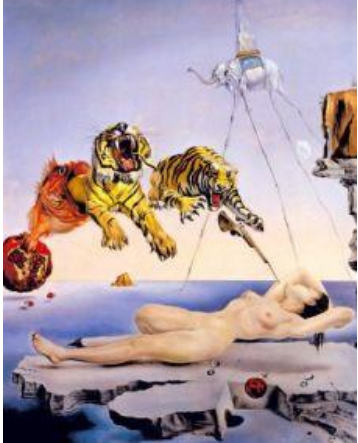
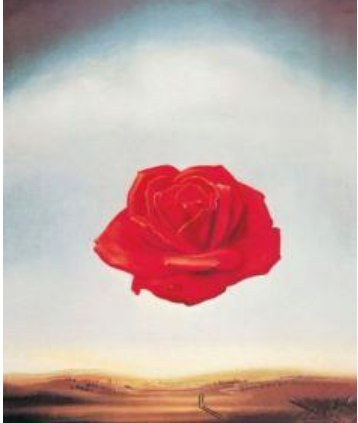
<p>135</p>	<p>Egon SCHIELE (d'après). The Artist's Wife Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 x 43 cm Image 48 x 31 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>136</p>	<p>Egon SCHIELE (d'après). Mother and Daughter Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 x 43 cm Image 48 x 31 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>137</p>	<p>Egon SCHIELE (d'après). The Embrace Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 40 x 60 cm Image 28 x 48 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>138</p>	<p>Egon SCHIELE (d'après). Female Nude Kneeling and Bending Forward to the Left, 1918 Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 42 x 60 cm Image 30 x 48 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 190/290 €</p>	





139	<p>Egon SCHIELE (d'après). Reclining Woman with Green Stockings, 1917 Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 43 x 60 cm Image 31 x 48 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
140	<p>Egon SCHIELE (d'après). Reclining Woman with Blond Hair, 1912 Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 45 x 60 cm Image 35 x 48 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
141	<p>Gustave KLIMT (d'après). The Kiss Tableau original, Papier numérique de conservation Semi Gloss 250g/m² Dimensions Papier 60 x 42 cm Image 48 x 30 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
142	<p>Gustave KLIMT (d'après). Love Couples 1903 Tableau original, Papier numérique de conservation mat 250 g/m² Dimensions Papier 50 x 100 cm Image 35 x 91 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
143	<p>Gustave KLIMT (d'après). Girl with Flowers in Hand at the Edge of a Forest 1897 Tableau original, Papier numérique de conservation mat 250 g/m² Dimensions Papier 60 x 60 cm Image 48 x 48 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	




<p>144</p>	<p>Joan MIRO (d'après). The Singing Fish Tableau original, Dimensions Papier 52 x 72 cm Image 52 x 72 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>145</p>	<p>Joan MIRO (d'après). Ballarina II, 1925 Tableau original, Dimensions Papier 80 x 60 cm Image 80 x 60 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>146</p>	<p>Joan MIRO (d'après). Le Soleil Rouge Tableau original, Dimensions Papier 80 x 60 cm Image 80 x 60 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>147</p>	<p>Paul KLEE (d'après). Senecio (Old man), 1922 Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 x 56 cm Image 48 x 44 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	





148	<p>Paul KLEE (d'après). Hammamet with Its Mosque, 1914 Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 × 57 cm Image 48 × 45 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	
149	<p>Paul KLEE (d'après). White Framed Polyphonically, 1930 Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 × 47 cm Image 48 × 35 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	
150	<p>Paul KLEE (d'après). Hammamet, 1914 Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 × 60 cm Image 48 × 48 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	
151	<p>Raoul DUFY (d'après). The Bay of Angels - Nice, 1929 Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 40 × 50 cm Image 32 × 38 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	






<p>152</p>	<p>Raoul DUFY (d'après). Nature Morte aux Volets Clos Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 36 × 28 cm Image 23 × 18 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>153</p>	<p>Rene MAGRITTE (d'après). Tentative de L'Impossible Tableau original, Dimensions Papier 70 x 50 cm Image 66 x 46 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>154</p>	<p>Rene MAGRITTE (d'après). The Empire of Light II, 1950 Tableau original, Dimensions Papier 67 x 78 cm Image 58 x 74 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>155</p>	<p>Rene MAGRITTE (d'après). L'homme au chapeau melon, Tableau original, Dimensions Papier 80 x 60 cm Image 68 x 55 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>156</p>	<p>Simon C PAGE (d'après). One Point Perspective, Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2, Taille 60 x 60 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	





<p>157</p>	<p>Simon C PAGE (d'après). Cuben Kaleidoscope, Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2, Taille 60 x 60 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>158</p>	<p>Simon C PAGE (d'après). Colour Wheel, Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2, Taille 60 x 60 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>159</p>	<p>Salvador DALI (d'après). The Persistence of Memory, 1931 Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 28 x 36 cm Image 19 x 26 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>160</p>	<p>Salvador DALI (d'après). Dream Caused by a Bee Flight (Large) Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 80 x 60 cm Image 71 x 56 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>161</p>	<p>Salvador DALI (d'après). Meditative Rose Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 80 x 60 cm Image 64 x 52 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	





<p>162</p>	<p>Salvador DALI (d'après). Face of Mae West, 1935 Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 80 × 60 cm Image 79 × 60 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>163</p>	<p>Utagawa KUNISADA I (d'après). Courtesan surrounded by calligraphy Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 × 44 cm Image 48 × 32 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>164</p>	<p>Utagawa KUNISADA I (d'après). Horse and willow Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 60 × 46 cm Image 48 × 34 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>165</p>	<p>Utagawa KUNISADA I (d'après). The Tanabata Festival Tableau original, Papier numérique mat 250 g/m2 Dimensions Papier 35 × 60 cm Image 23 × 48 cm. Non signé, visuel sous licence</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	





166	<p>Marc ROTHKO (d'après). Green Red on Orange, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 96 x 58 cm Image : 76 x 48 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 200/300 €</p>	
167	<p>Marc ROTHKO (d'après). Red, Black, White on Yellow, 1955, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 87 x 71 cm Image : 76 x 67 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 200/300 €</p>	
168	<p>Marc ROTHKO (d'après). No. 6 (Violet, Green, & Red), 1951, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 90 x 60 cm Image : 71 x 42 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 200/300 €</p>	



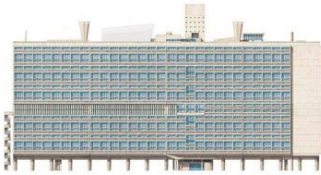



<p>169</p>	<p>Marc ROTHKO (d'après). N°7 (or) N°11, 1949, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 102 × 63 cm Image : 91 × 58 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 200/300 €</p>	
<p>170</p>	<p>Marc ROTHKO (d'après). Untitled, 1958, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 76 × 61 cm Image : 65 × 51 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 200/300 €</p>	
<p>171</p>	<p>Marc ROTHKO (d'après). Red and Pink on Pink, c.1953, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 81 × 56 cm Image : 69 × 44 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 200/300 €</p>	
<p>172</p>	<p>Edward HOPPER (d'après). Portrait of Orleans, 1950, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 65 x 90 cm Image : 51 x 79 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	



173	<p>Edward HOPPER (d'après). Nighthawks, 1942, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 38 x 60 cm Image : 26 x 48 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
174	<p>Edward HOPPER(d'après). Gas, 1940, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 53 x 68 cm Image : 41 x 62 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
175	<p>Henri MATISSE (d'après). The Open Window, Collioure, 1905, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 61 x 51 cm Image : 51 x 43 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
176	<p>Henri MATISSE(d'après). Blue Nude II, Spring 1952, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 53 cm Image : 48 x 41 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
177	<p>Henri MATISSE (d'après). The Sheaf, 1953, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 52 x 60 cm Image : 40 x 48 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	






<p>178</p>	<p>Henri MATISSE (d'après). Seated Nude Back View 1949, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 50 cm Image : 39 x 29 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>179</p>	<p>Henri MATISSE (d'après). Icarus, 1943(?) -1944, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 60 x 45 cm Image : 48 x 33 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>180</p>	<p>Francis BACON (d'après). Study for Bullfight No 1 1969, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 70 x 50 cm Image : 51 x 38 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	
<p>181</p>	<p>Francis BACON (d'après). Self Portrait Seated 1970, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions Papier : 70 x 50 cm Image : 41 x 40 cm, Non signé</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 190/290 €</p>	



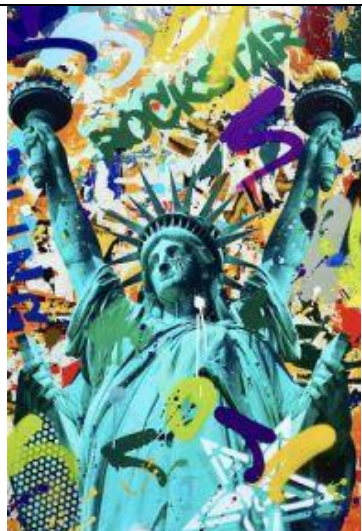

<p>182</p>	<p>WARREN. Dog, litho originale signée par l'artiste éditée en 30 exemplaires, jet d'encre sur papier d'art, taille : 40 x 50 cm</p> <p>Estimation : 210/310 €</p>	
<p>183</p>	<p>WARREN. Basquiat Wharol, litho originale signée par l'artiste éditée en 30 exemplaires, jet d'encre sur papier d'art, taille : 40 x 50 cm</p> <p>Estimation : 210/310 €</p>	
<p>184</p>	<p>WARREN. Visage, litho originale signée par l'artiste éditée en 30 exemplaires, jet d'encre sur papier d'art, taille : 50 x 50 cm</p> <p>Estimation : 210/310 €</p>	
<p>185</p>	<p>WARREN. Basquiat Wharol, litho originale signée par l'artiste éditée en 30 exemplaires, jet d'encre sur papier d'art, taille : 40 x 50 cm</p> <p>Estimation : 210/310 €</p>	




<p>186</p>	<p>LEONARDO DA VINCI (d'après). Vitruvian Man, Impression d'art, Dimensions 36x28 cm</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	
<p>187</p>	<p>LEONARDO DA VINCI (d'après). Mona Lisa, c.1503, Impression d'art, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions 60x44cm</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	
<p>188</p>	<p>LEONARDO DA VINCI (d'après). The Virgin of the Rocks (detail of Saint John the Baptist) c.1508, Impression d'art, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions 60x44cm</p> <p>Estimation : 200/300 €</p>	
<p>189</p>	<p>ROBERT INDIANA (d'après). LOVE, 1972, Impression d'art, Papier-affiche mat, Dimensions 59x42cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	




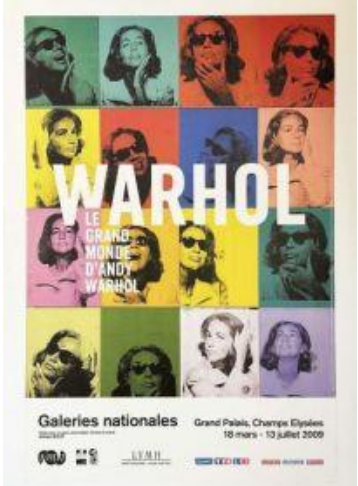
190	<p>YVES KLEIN (d'après). Hommage a Tennessee, Impression d'art, Impression numérique de haute qualité sur papier Tintoretto 250g/m2, Dimensions 70x100cm</p> <p>Estimation : 240/330 €</p>	
191	<p>YVES KLEIN (d'après). Fire Color - FC17, 1962, Impression d'art, Papier couché pour affiche, Dimensions 71x59cm</p> <p>Estimation : 230/330 €</p>	 <p>YVES KLEIN LOUISIANA</p>
192	<p>LE CORBUSIER (d'après). Unite d'Habitation, Marseille, Impression d'art, Dimensions 70x100 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	 <p>LE CORBUSIER - UNITÉ HABITATION MARSEILLE</p>
193	<p>LE CORBUSIER (d'après). Villa Savoye, Impression d'art, Dimensions 50x70 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	 <p>LE CORBUSIER - VILLA SAVOYE</p>
194	<p>LE CORBUSIER (d'après). Chapelle de Ronchamp, Impression d'art, Dimensions 50x70 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	 <p>LE CORBUSIER - CHAPELLE DE RONCHAMP</p>
195	<p>LE CORBUSIER (d'après). Couvent de la Tourette, Impression d'art, Dimensions 57x84 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	 <p>Le Corbusier</p> <p>LE CORBUSIER - COUVENT DE LA TOURETTE</p>







196	<p>Vincent VAN GOGH (d'après). A Wheatfield, with Cypresses, Impression d'art, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions 50x60cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
197	<p>Vincent VAN GOGH (d'après). Self Portrait with Grey Felt Hat, Impression d'art, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions 60x52cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
198	<p>RAPHAEL (d'après). Cherubs (Detail from Sistine Madonna) (petit), Impression d'art, Dimensions 28x36 cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
199	<p>JOHANNES VERMEER (d'après). Girl with a Pearl Earring, Impression d'art, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions 60x51cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
200	<p>JOHANNES VERMEER (d'après). The Lacemaker, 1669, Impression d'art, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions 60x53cm</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	

<p>201</p>	<p>YONI ALTER(d'après). Paris, Impression d'art, Papier numérique de conservation Matt 250g/m2, Dimensions 60x46cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 185/285 €</p>	
<p>202</p>	<p>BRAINROY. Marilyn Ballon par Brain roy sur fond Muramaki , imprimé sur Dibon avec attache murale , 60 X 80 cm, édité en 6 exllaires et livré avec certificat de l'artiste</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 600/800 €</p>	
<p>203</p>	<p>BRAINROY. Marilyn Ballon par Brain roy sur fond POP , imprimé sur Dibon avec attache murale , 60 X 80 cm , édité en 6 exllaires et livré avec certificat de l'artiste</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 600/800 €</p>	
<p>204</p>	<p>BRAINROY. Marilyn Ballon par Brain roy sur fond Muramaki LV Blanc , imprimé sur Dibon avec attache murale , 60 X 60 cm, édité en 6 exllaires et livré avec certificat de l'artiste</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 600/800 €</p>	
<p>205</p>	<p>BRAINROY. CHANEL , visuel de la bouteille de parfum , revisité par Brainroy , imprimé sur dibond avec attache murale taille 50X50 cm , edition de 6 exp , livré avec certificat</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 600/800 €</p>	





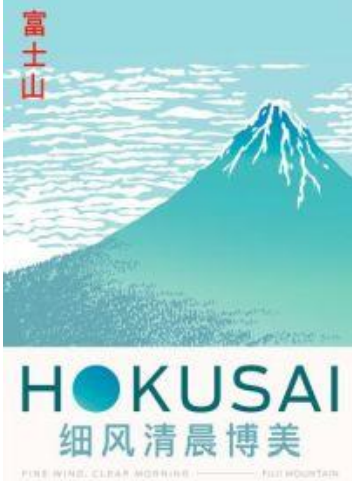

<p>206</p>	<p>BRAINROY. CHANEL , visuel de la bouteille de parfum , revisité par Brainroy , imprimé sur dibond avec attache murale taille 50X50 cm , edition de 6 exp , livré avec certificat</p> <p>Estimation : 600/800 €</p>	
<p>207</p>	<p>BRAINROY. CHANEL , visuel de la bouteille de parfum , revisité par Brainroy , imprimé sur dibond avec attache murale taille 50X50 cm , edition de 6 exp , livré avec certificat</p> <p>Estimation : 600/800 €</p>	
<p>208</p>	<p>RS ARTIST. Like a rockstar , imprimé sur papier beaux arts, 70 X 50 cm , edité en 15 exemplaires et livré avec certificat de l'artiste</p> <p>Estimation : 300/400 €</p>	
<p>209</p>	<p>RS ARTIST. Jack, imprimé sur papier beaux arts, 50 X 70 cm, edité en 15 exemplaires et livré avec certificat de l'artiste</p> <p>Estimation : 300/400 €</p>	





<p>210</p>	<p>RS ARTIST. Basquiat , imprimé sur papier beaux arts, 70 X 50 cm , édité en 15 exemplaires et livré avec certificat de l'artiste</p> <p>Estimation : 300/400 €</p>	
<p>211</p>	<p>RS ARTIST. My twin that i love, imprimé sur papier beaux arts, 50 X 70 cm, édité en 15 exemplaires et livré avec certificat de l'artiste</p> <p>Estimation : 300/400 €</p>	
<p>212</p>	<p>APPLE (d'après). Affiche en réédition Apple , Logo Rainbow Vers 1980, taille 60x86 cm, imprimée sur papier brillant</p> <p>Estimation : 300/300 €</p>	




<p>213</p>	<p>APPLE (d'après). Affiche en réédition Apple Expo Pte de Versailles juin 1984 Matériels, Logiciels, Périphériques, 1984 La Galaxie Apple taille 60x86 cm, imprimée sur papier brillant</p> <p>Estimation : 300/300 €</p>	 <p>Affiche Apple Expo 1984 montrant six logos Apple de couleurs différentes (vert, jaune, orange, rouge, bleu, arc-en-ciel) et le titre 'Apple Expo'.</p>
<p>214</p>	<p>Keith HARING (D'après). Affiche en réédition, Exposition Keith Haring 3Made in France" Fondation Dina Verna 1999, 39 x 48 cm, imprimé sur papier beaux arts</p> <p>Estimation : 400/500 €</p>	 <p>Affiche Keith Haring 1999 avec un logo stylisé en jaune et rouge, le nom 'K. Haring' et la mention 'Made in France'.</p>
<p>215</p>	<p>RS ARTIST. Birkin Vibes, RS Artist, Lithographie imprimée sur papier beaux art , édition limitée à 25 ex, Dimension 70x50cm</p> <p>Estimation : 300/400 €</p>	 <p>Lithographie RS Artist 'Birkin Vibes' montrant un portrait d'une femme avec des couleurs vives et des motifs abstraits.</p>
<p>216</p>	<p>Andy WARHOL (D'après). Affiche en réédition, "Le grand monde d'Andy Warhol" Grand Palais 2009, 40 X 56 cm, imprimé sur papier beaux arts</p> <p>Estimation : 400/500 €</p>	 <p>Affiche Andy Warhol 2009 avec une grille de portraits de Warhol et le titre 'WARHOL LE GRAND MONDE D'ANDY WARHOL'.</p>

<p>217</p>	<p>RS ARTIST. Elisabeth, RS Artist, Lithographie imprimée sur papier beaux art , édition limitée à 25 ex, Dimension 70x50cm</p> <p>Estimation : 300/400 €</p>	
<p>218</p>	<p>MURAKAMI (d'après). Tapis , en 100 % pure laine , de taille diametre 60 cm , édition studio , livré avec certificat , edité en 50 exp</p> <p>Estimation : 300/400 €</p>	
<p>219</p>	<p>KEITH HARING (d'après). Tapis , en 100 % pure laine , de taille 40 X70 Cm , édition studio , livré avec certificat , edité en 50 exp</p> <p>Estimation : 300/400 €</p>	
<p>220</p>	<p>Matisse (d'après). Matisse Inspired Pink & Black Poster. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>221</p>	<p>Matisse(d'après). Matisse Inspired Pas De L'art poster. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	
<p>222</p>	<p>Matisse (d'après). French Art inspired cutout poster. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p>Estimation : 180/280 €</p>	

223	<p>New Yorker. New Yorker feat: Andy Warhol. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	
224	<p>New Yorker. New Yorker feat: Frida Kahlo. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	
225	<p>Yayoi Kusama(d'après). Red Dots Poster. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	
226	<p>Yayoi Kusama (d'après). Infinity Mushroom. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	
227	<p>Yayoi Kusama(d'après). Pumpkin Forever. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	
228	<p>Yayoi Kusama (d'après). Yayoi Kusama poster. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: right;">Estimation : 180/280 €</p>	

229	<p>Yayoi Kusama (d'après). Red Poster. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	 <p>A poster featuring a red, textured, pumpkin-like shape with a grid of white dots on a white background. The name 'YAYOI KUSAMA' is printed at the top in red.</p>
230	<p>Hokusai (d'après). Cock And Flower. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	 <p>A poster showing a black rooster standing next to a pink flower. The name 'HOKUSAI' is at the top, and '北斎' is at the bottom.</p>
231	<p>Hokusai (d'après). Hydrangea And Swallow. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	 <p>A poster featuring a white hydrangea flower and a swallow bird. The name 'HOKUSAI' is at the top, and '北斎' is at the bottom.</p>
232	<p>Hokusai (d'après). Great Wave. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	 <p>A poster of the Great Wave off Kanagawa. The name 'HOKUSAI' is at the top, and '北斎' is at the bottom.</p>
233	<p>Hokusai (d'après). Fuji Mountain Poster. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	 <p>A poster of Mount Fuji with a blue sky and white clouds. The name 'HOKUSAI' is at the bottom, along with '细风清晨博美' and 'FINE WIND, CLEAR MORNING - FUJI MOUNTAIN'.</p>
234	<p>Hokusai (d'après). The great Wave. Affiche d'art imprimée sur un papier de qualité premium avec une surface mate idéale pour les affiches artistiques. Editée en papier recyclable de taille 30 X 42 cm</p> <p style="text-align: center;">Estimation : 180/280 €</p>	 <p>A poster of the Great Wave off Kanagawa, showing a close-up of the wave's crest.</p>

<p>235</p>	<p>KUSAMA (d après) . Assiette décorative murale Papillons, Yayoi Kusama, 20 cm, céramique, assiette sur pied ou à suspendre</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>236</p>	<p>KUSAMA (d après) . Assiette décorative murale Raisins et Maïs, Yayoi Kusama, 20 cm, céramique, assiette sur pied ou à suspendre</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>237</p>	<p>KUSAMA (d après) . Assiette décorative murale Potiron Jaune, Yayoi Kusama, 20 cm, céramique, assiette sur pied ou à suspendre</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
<p>238</p>	<p>KUSAMA (d après) . Assiette décorative murale Potiron bleu, Yayoi Kusama, 20 cm, céramique, assiette sur pied ou à suspendre</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	

239	<p>KUSAMA (d après) . Assiette décorative murale Potiron Jaune fond orange, Yayoi Kusama, 20 cm, céramique, assiette sur pied ou à suspendre</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
240	<p>KUSAMA (d après) . Assiette décorative murale Potiron Jaune fond bleu, Yayoi Kusama, 20 cm, céramique, assiette sur pied ou à suspendre</p> <p>Estimation : 190/290 €</p>	
241	<p>BANKSY (D APRES) . Lanceur de fleur, résine, hauteur 25 cm environ, Medicom edition</p> <p>Estimation : 450/550 €</p>	
242	<p>MURAKAMI (D APRES) . Bouteille Périer, résine, hauteur 15 cm environ</p> <p>Estimation : 350/450 €</p>	