

Artenchères

COMMISSAIRES PRISEURS - VENTES AUX ENCHERES - EXPERTISES

Agrément 2002-116

LYON / 2 et 4 rue Saint Firmin - 69008

Tel : 04 78 00 86 65 www.artencheres.fr

Siret : 441 822 780 000 25 - FR18441822780

ATELIERS.

PATRICIA DEHO (1934)

MARCELLE AGERON (1902-1955)

LAURENT DELAFOSSE (1970)

YVES AUGUSTE (1952-2023)

Mercredi 17 juillet 2024 – 14h30

Ordre	Désignation	Estimation
1	Marcelle AGERON (1902-1955) Effet de lumière sur la côte rocheuse à Belle-Île-en-Mer (Morbihan) Huile sur carton, signée en bas à droite et située au dos 23,8 x 17,8 cm (Petit pli dans l'angle inférieur droit)	30/50
2	Marcelle AGERON (1902-1955) Bretagne, ancienne tour de guet en bord de mer, (Morbihan) Aquarelle et fusain, collée sur carton, signée en bas à gauche 26 x 19,5 cm	20/30
3	Marcelle AGERON (1902-1955) Réunion de trois (3) œuvres sur papier Vues et paysage de Bretagne	30/50
	1. Côte de granit rose Aquarelle et mine de plomb, non signée 13 x 15 cm	
	2. Scène de marché dans une petite ville Fusain et rehaut de gouache 20 x 11,5 cm	
	3. Moulin à vent et maisons sur l'île de Bréhat (Morbihan) Aquarelle et encre (plume), signée et située en bas à gauche 13 x 18 cm	
4	Marcelle AGERON (1902-1955) Paysages lacustres et marins Réunion de trois (3) aquarelles	30/50
	1. Village près d'un lac en Italie Aquarelle et encre (plume), signée en bas à droite 8,8 x 12 cm	

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

2. Gros temps sur la mer
Aquarelle et encre (lavis), non signée
13 x 10 cm
3. Lac de montagne
Aquarelle et encre (plume), signée en bas à gauche
18 x 13 cm
- 5 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Lans-en-Vercors, sous la neige (Isère)
Aquarelle, signée et située en bas à droite
13,5 x 18,5 cm
(Petits trous d'épingle dans les angles et infime déchirure en bas à gauche)
- 6 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Chalet dans les Alpes
Aquarelle et encre (plume), signée en bas à gauche
24,5 x 32,5 cm
- 7 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/50
Paysages de montagne
Réunion de trois (3) aquarelles
1. Paysage vallonné et meules de foin
Aquarelle, non signée
18 x 19,5 cm
2. Lac dans un vallon
Aquarelle et encre (plume), signée en bas à gauche
18 x 24 cm
3. Vallée de Saint-Agnan-en-Vercors (Drôme)
Aquarelle, collée sur carton, non signée et titrée au dos du montage
12,5 x 14 cm
- 8 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Arbres et forêts de montagne
Réunion de trois (3) aquarelles
1. En montagne, à l'orée d'une forêt de sapins
Aquarelle et fusain, signée en bas à droite, au dos : étude d'une vue de Chamonix
17,5 x 23,5 cm
2. Chemin bordé d'arbres
Aquarelle et encre (lavis), non signée
16,5 x 23,5 cm
3. Plateau aux sapins, 1932
Aquarelle et fusain, Signée et datée en bas à droite
18 x 24 cm
- 9 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Le vieux volet
Aquarelle et encre (plume), collée sur carton, signée en bas à gauche
17,5 x 12 cm
20/30
- 10 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Grande porte baroque en Italie, 1931
Aquarelle et encre (plume), signée et datée en bas à gauche
29 x 21,5 cm
- 11 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Rome, les jardins de la villa Médicis
Aquarelle et fusain, signée en bas à gauche et située en bas à droite

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

-
- 12,5 x 15,5 cm
- 12 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Rome, église et cyprès
Aquarelle et fusain, collée sur carton, signée en bas à droite et située en bas à gauche
9,5 x 15,5 cm
- 13 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Rome, arc de triomphe et ruines antiques
Aquarelle et encre (plume), collée sur carton, signée en bas à droite et située en bas à gauche
13 x 18 cm
- 14 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/50
Vues de Rome
Réunion de quatre (4) dessins à l'encre (plume et lavis)
1. Le Forum
Signé en bas à gauche et situé en bas à droite
12,5 x 16,5 cm env.
2. Jardin à Rome, 1932
Signé et daté en bas à droite, situé en bas à gauche et au dos sur une étiquette
29,5 x 23,5 cm
3. Ruines du Forum, Rome, 1932
Signé et daté en bas à gauche et situé au dos
30 x 23,5 cm
4. Ruines romaines
Non signé
24 x 30 cm
- 15 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/50
Vieilles ruelles en Italie
Réunion de trois (3) grandes aquarelles
1. Vieux remparts
Aquarelle et encre (plume), signée en bas à gauche et située au dos
30 x 24 cm
2. Vieilles rues à Sanremo (Italie)
Aquarelle encre (plume) et fusain, signée en bas à droite, contresignée, titrée et située au dos
30 x 24cm
3. Ruelle à l'arche
Aquarelle et fusain, non signée
32 x 25,5 cm
- 16 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/50
Ruelles et vieilles maisons colorées en Italie
Réunion de trois (3) aquarelles
1. Rue aux escaliers
Aquarelle, gouache et encre (plume), signée en bas à gauche
18 x 13 cm
2. Vieilles rues à Sanremo (Italie)
Aquarelle, gouache et mine de de plomb, signée en bas à droite, titrée et située au dos
24 x 18 cm
3. Montée dans un village italien
Aquarelle et mine de plomb, non signée
24 x 18 cm

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

-
- 17 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/50
Villages et sites historiques perchés en Italie
Réunion de trois (3) aquarelles
1. Village de Sasso
Aquarelle et encre (plume), collée sur carton, signée en bas à droite et située au dos
23 x 17 cm
2. Villa perchée sur un éperon rocheux, 1932
Aquarelle et encre (plume), signée et datée en bas à gauche
16 x 21,5 cm
3. Escalier menant au campanile
Aquarelle et encre (plume), non signée
24 x 18 cm
- 18 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/30
Ruines dans la campagne romaine
Réunion de trois (3) aquarelles
1. Maison de Néron
Aquarelle et mine de plomb, signée en bas à droite et titrée au dos
11 x 16 cm
2. Arc de Titus
Aquarelle et mine de plomb, Signée en bas à gauche et titrée au dos
12,5 x 16 cm
3. Grande portail baroque d'une villa romaine
Aquarelle et encre (plume), non signée
12,5 x 18 cm
- 19 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/50
Charmes et beautés de l'Italie
Réunion de trois (3) aquarelles
1. Villa dans la campagne romaine
Aquarelle et fusain, signée en bas à droite
11 x 16 cm
2. Villa Adriana (Tivoli)
Aquarelle et mine de plomb, signée en bas à gauche et titrée au dos
18,5 x 13,5 cm
3. Maison de Néron (Rome)
Aquarelle et mine de plomb, signée en bas à gauche et titrée au dos
16,5 x 13 cm
- 20 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/50
Merveilles de l'architecture italienne
Réunion de trois (3) vues d'Italie à l'aquarelle, encre et fusain
1. Paysage architecturé
Aquarelle et encre (plume), signée en bas à droite
22,5 x 16,5 cm
2. Ruines aux colonnes
Aquarelle et mine de plomb, signée en bas à droite
18 x 24 cm
3. Fontaine et portique dans une ville
Aquarelle et mine de plomb, non signée
24 x 18 cm

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

-
- 21 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/50
Paysages des grands lacs italiens
Réunion de trois (3) aquarelles
1. Villa au bord de l'eau
Aquarelle et mine de plomb, non signée
15,5 x 21,5 cm
2. Le ponton
Aquarelle et fusain, non signée
18 x 24 cm
3. Château dans la brume au bord du lac
Aquarelle et encre (plume), signée en bas à droite
15 x 19,5 cm
- 22 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/50
Monuments de l'Italie
Réunion de trois (3) aquarelles
1. Rome, le Forum
Aquarelle, non signée, au dos, esquisse à l'encre
15,5 x 24 cm
2. Vue sur Fiesole (près de Florence)
Aquarelle fusain et mine de plomb, signée en bas à gauche et située au dos
23,5 x 30 cm
3. Rome, ruines du Palatin
Aquarelle et fusain, signée en bas à droite, située en bas à gauche, titrée et située au dos
22,5 x 29 cm
(Petite déchirure dans l'angle inférieur gauche)
- 23 Marcelle AGERON (1902-1955) 30/50
Visions romaines
Réunion de trois (3) aquarelles
1. Perspective sur le Colisée
Aquarelle et encre (plume)
15 x 9,5 cm
(Petite pliure dans l'angle inférieur gauche)
2. Intérieur du Colisée
Signée en bas à gauche et située en bas à droite
24 x 18,5 cm
3. La Villa d'Este, Tivoli
Aquarelle et mine de plomb, signée en bas à gauche et titrée au dos
21 x 16 cm (Format ovale)
- 24 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Ruines de châteaux médiévaux
Réunion de trois (3) aquarelles
1. Route escarpée près des ruines d'un donjon
Aquarelle et encre (plume), signée en bas à droite
12 x 9 cm
2. Paysage d'automne aux ruines romantiques
Aquarelle et fusain, non signée
15,5 x 12 cm
3. Château sur la colline
Aquarelle, non signée

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

13 x 18 cm

- 25 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Maisons dans la campagne française
Réunion de trois (3) aquarelles

1. Maison à colombages

Aquarelle et fusain, signée en bas à gauche, contresignée au dos
16 x 21,5 cm

2. Vieille ferme en Dauphiné

Aquarelle et encre (plume), non signée
24 x 18 cm

3. Petite maison à la barrière

Aquarelle, encre (plume) et fusain, collée sur carton, signée en bas à gauche
15 x 20 cm

- 26 Marcelle AGERON (1902-1955) 20/30
Arbres et paysages
Réunion de trois (3) aquarelles

1. Paysage aux arbres nouveaux

Aquarelle et mine de plomb, non signée
14,5 x 20 cm

2. Paysage de la Vallée du Rhône aux pins

Aquarelle, encre (plume) et fusain, signée en bas à droite
17,5 x 1 » cm

3. Ancienne église entourée de bois

Aquarelle et encre (plume), signée en bas à gauche
18,5 x 24,5 cm

- 27 Marcelle AGERON (1902-1955) 40/60
Réunion de sept (7) dessins à l'encre (plume et lavis)

1. Salle voûtée dans l'Abbaye du Mont-Saint-Michel

Collé sur carton, signé en bas à gauche, et situé au dos
17,5 x 13 cm

2. Ruelle en Provence

Signé en bas à gauche
29,5 x 23,5 cm

3. Vieille rue à Vintimille (Italie)

Signé en bas à gauche, contresigné, titré et situé au dos
24 x 18 cm

4. Villa d'Este, Tivoli (Italie)

Signé en bas à gauche, titré et situé au dos
22,5 x 16,5 cm

5. Jardin à Rome, 1936

Signé et daté en bas à droite, titré et situé au dos
28 x 22 cm

6. Paysage alpin en Italie

Collé sur carton, signé en bas à droite, contresigné et situé au dos
25,5 x 20 cm

7. Vieilles maisons en Italie

Signé en bas à gauche

30,5 x 24 cm

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

28	Patricia DEHO (née en 1934) L'heure du thé Huile sur toile, signée en bas à droite, contresignée, titrée et désignée de la technique au dos 46 x 61 cm (Petite griffure)	40/60
29	Patricia DEHO (née en 1934) Jeune fille en robe blanche Huile sur toile, signée en bas à droite, contresignée, titrée et désignée de la technique au dos 55 x 46 cm Cadre	50/80
30	Patricia DEHO (née en 1934) Les deux agneaux Huile sur toile, signée en bas au centre, contresignée, titrée et désignée de la technique au dos 55 x 46 cm (Infimes frottements sur les bords)	50/80
31	Patricia DEHO (née en 1934) Les chats du libraire Huile sur toile, signée en bas au centre, contresignée, titrée et désignée de la technique au dos 50 x 40 cm (Très petite griffure à droite et infime manque de matière en bas au centre) Cadr	30/50
32	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Conversation de rue par temps de pluie] Huile sur panneau d'isorel, signée en bas à droite 50 x 40 cm Cadr	80/100
33	Patricia DEHO (née en 1934) L'Ardèche en automne Huile sur toile, signée en bas à gauche, contresignée, titrée et désignée de la technique au dos 76 x 91 cm	20/30
34	Patricia DEHO (née en 1934) A la fenêtre Huile sur toile, signée en bas à droite, contresignée, titrée et désignée de la technique au dos 30 x 24 cm	30/50
35	Patricia DEHO (née en 1934) Mathilde et Satan Huile sur toile, signée en bas à droite et titrée au dos 35 x 27 cm	30/50
36	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Les Sirènes] Tempéra sur panneau de medium, signée en bas à gauche 30,5 x 38 cm	30/50
37	Patricia DEHO (née en 1934) Chaussures rouges Huile sur toile, signée en bas à gauche, contresignée, titrée et désignée de la technique au dos 41 x 33 cm	30/50
38	Patricia DEHO (née en 1934) Marie et Dartagnan Huile et encre (plume) sur toile, non signée et titrée au dos 35 x 27 cm	20/30
39	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Nu en buste]	30/50

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

	Huile sur panneau, non signée 59 x 49,5 cm	
40	Patricia DEHO (née en 1934) Le kimono vert Huile sur toile, signée en bas à droite, contresignée, titrée et désignée de la technique au dos 40 x 30 cm Cadre	30/50
41	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Petite fille et musiciens] Huile et encre (plume) sur toile, signée en bas à droite 33 x 41 cm Cadre	20/30
42	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Les danseuses] Huile sur toile, signée en bas à gauche et contresignée au dos 50 x 50 cm	30/50
43	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [La Danse] Huile sur toile, signée en bas à gauche 50 x 60 cm	30/50
44	Patricia DEHO (née en 1934) Summer Huile sur carton toilé, signée en bas à gauche et titrée au dos 35 x 25 cm Cadre	30/50
45	Patricia DEHO (née en 1934) Madame Coste et son chien Huile sur toile, signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos 35 x 27 cm Cadre	30/50
46	Patricia DEHO (née en 1934) Windfalls Huile sur toile, non signée et titrée au dos 46 x 38 cm Cadre	30/50
47	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Paysanne aux gerbes de blé] Huile sur toile, signée en bas à gauche 46 x 38 cm Cadre	30/50
48	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Portrait d'homme au chapeau] Gouache et encre (plume) sur panneau de medium, non signée 38 x 31 cm Cadre (Très petits manque dans le bas)	20/30
49	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [La table de la cuisine] Huile sur toile, non signée 22 x 33 cm	20/30
50	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Le cocktail] Huile sur toile, non signée 38 x 46 cm	20/30
51	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Jeune fille au chat] Huile sur toile	10/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

	55 x 38 cm (Petit manque de matière au centre)	
52	Patricia DEHO (née en 1934) Alice et Toby Huile sur toile, non signée et titrée au dos 33 x 22 cm	20/30
53	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [la Dame et la colombe] Huile sur panneau Au dos étude de paysage à l'arbre 31 x 22 cm (Petites griffures et petit manque de matière en haut)	10/20
54	Patricia DEHO (1934) L'église Notre-Dame de Prévenchères à Montpezat-sous- Bauzon (Ardèche), 2007 Tempéra à l'œuf sur panneau, signée, titrée, datée et désignée de la technique au dos 33 x 41 cm	30/50
55	Patricia DEHO (née en 1934) L'église Notre-Dame de Prévenchères à Montpezat-sous- Bauzon (Ardèche), vue de nuit avec un renard Huile sur toile, non signée et située au dos 33 x 41 cm	20/30
56	Patricia DEHO (née en 1934) Fleurs blanches Huile sur toile, signée sur le côté gauche, contresignée, titrée et désignée de la technique au dos 40 x 30 cm	20/30
57	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Déjeuner estival sous les arbres] Huile et encre (plume) sur toile, signée au centre de la composition, et contresignée au dos 41 x 33 cm	30/50
58	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Nu assis] Technique mixte (gouache et mine de plomb) sur panneau de medium, non signée 38 x 31cm Cadre	20/30
59	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Portrait d'une jeune femme], 2003 Technique mixte (gouache, encre, et mine de plomb) sur panneau de medium, non signée et annotée « Centre Market Place » en bas à gauche 38 x 31cm Cadre	10/20
60	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Le marché aux fleurs] Aquarelle, gouache et stylobille sur papier, signée au centre à droite 29 x 39 cm (à vue) Cadre	20/30
61	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [L'heure du thé] Aquarelle, gouache et stylobille sur papier, signée en bas à droite 29 x 39 cm (à vue) Cadre	20/30
62	Patricia DEHO (née en 1934) Sans titre [Au Parc] Gouache et stylobille sur papier, signée en bas vers la gauche 29 x 39 cm (à vue) Cadre	20/30
63	Patricia DEHO (née en 1934) Maison de ventes 2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon Tél : +33 (0)4 78 00 86 65	20/30

-
- Sans titre [La cueillette des prunes]
Aquarelle, gouache et stylobille sur papier, signée en bas à droite
29 x 39 cm (à vue)
Cadre
- 64 Patricia DEHO (née en 1934) 20/30
Sans titre [Le chat sur la terrasse]
Aquarelle, gouache et stylobille sur papier, signée en bas à droite
40 x 50 cm (à vue)
Cadre
- 65 Patricia DEHO (née en 1934) 20/30
Sans titre [Promeneurs à la barrière]
Aquarelle, gouache et stylobille sur papier, signée en bas à droite
24 x 29 cm (à vue)
Cadre
- 66 Patricia DEHO (née en 1934) 10/20
Sans titre [Le fidèle compagnon]
Aquarelle, gouache et stylobille sur papier, signée en bas à gauche
29 x 39 cm (à vue)
Cadre
- 67 Patricia DEHO (née en 1934) 10/20
Sans titre [Promenade dans un champ fleuri]
Aquarelle, gouache et stylobille sur papier, signée en bas à droite
39 x 29 cm (à vue)
Cadre
(Petites griffures)
- 68 Patricia DEHO (née en 1934) 10/20
Sans titre [Chat devant le portail]
Aquarelle feutre et stylobille sur papier, signée en bas à droite
24 x 18 cm (à vue)
Cadre
- 69 Patricia DEHO (née en 1934) 10/20
Sans titre [Jeune fille au bouquet]
Aquarelle, mine de plomb et stylobilles de couleur sur papier, signée en bas à droite
29 x 20 cm (à vue)
Cadre
- 70 Patricia DEHO (née en 1934) 10/20
Sans titre [Dame attablée au verre de vin rouge avec son chat, Autoportrait présumé]
Dessin aux stylobilles de couleur sur papier, signée en bas à gauche
30 x 24 cm (à vue)
Cadre
- 71 Patricia DEHO (née en 1934) 10/20
Sans titre [Couple au muret]
Aquarelle et stylobille de couleurs sur papier, signée en bas à gauche
20 x 23 cm (à vue)
Cadre
- 72 Patricia DEHO (née en 1934) 10/20
Sans titre [Intérieurs et paysages]
Suite de six (6) petits dessins aux feutres de couleurs, montés dans un même encadrement
4 x 4,5 cm chacune
Cadre : 32 x 26 cm
- 73 Patricia DEHO (née en 1934) 10/20
[Le martin-pêcheur] Affiche d'exposition réalisée par l'artiste
Gouache et stylobille sur papier
63,5 x 45 cm
Cadre
- 74 Patricia DEHO (née en 1934) 10/20
Sans titre [Le bouquet de fleurs jaunes]
Gouache au pochoir, signée en bas à gauche

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

	32 x 25 cm (à vue) Cadre	
75	Patricia DEHO (née en 1934) Everlasting Flowers [Fleurs d'immortelles] Lithographie en couleur, signée en bas à droite, titrée et justifiée 1/25 en bas à gauche 19 x 16 cm (à vue)	10/20
76	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, février 1999 Acrylique sur toile, signée et datée au dos 50 x 40,5 cm	50/80
77	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, juillet 2002 Acrylique sur toile, signée et datée au dos 55 x 45 cm	50/80
78	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Asimy, novembre 2002 Acrylique sur papier, marouflé sur toile, signée, titrée et datée au dos 55 x 46 cm (Petites éraflures)	30/50
79	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Craf, janvier 1999 Acrylique sur toile, signée, titrée et datée au dos 45 x 45 cm	40/60
80	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Blaki, juillet 1999 Acrylique sur toile, signée, titrée et datée au dos 76 x 63 cm (Petites craquelures)	50/80
81	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Peng, décembre 1995 Acrylique sur toile, signée, titrée et datée au dos 60 x 60 cm (Petites craquelures)	30/50
82	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, juin 1999 Acrylique sur toile, signée et datée au dos 68 x 47 cm (Très légères craquelures)	40/60
83	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, 1996 Acrylique sur toile, signée et datée au dos 60 x 60 cm (Très légères craquelures)	40/60
84	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, 1998 Acrylique sur toile, signée et datée au dos 40 x 25 cm	30/50
85	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, mars 1996 Acrylique sur toile, non signée et datée au dos 51 x 51 cm	50/80
86	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, circa 1998 Acrylique sur toile, non signée et non datée 100 x 100 cm	80/100
87	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Longuy, septembre 1998	80/100

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

	Acrylique sur toile, signée, titrée et datée au dos 135 x 60 cm	
88	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Ducoup, novembre 2005 Acrylique sur papier marouflé sur toile, signée, titrée et datée au dos 100 x 80 cm	100/150
89	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, avril 1994 Acrylique sur toile, signée et datée au dos 168 x 130 cm	200/300
90	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Ashurton, circa 1996 Acrylique sur toile, signée et titrée eau dos 185 x 130 cm	200/300
91	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Ni-ni, mars 1996 Acrylique sur toile, signée, titrée et datée au dos 110 x 175 cm	200/300
92	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Bronype, mars 2003 Acrylique sur papier marouflé sur toile, signée, titrée et datée au dos 130 x 90 cm	150/200
93	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Krimuffy, avril 2000 Acrylique sur toile, signée, titré et datée au dos 70 x 80 cm	80/100
94	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, février 1996 Acrylique sur toile, non signée et datée au dos 80 x 70 cm (Petites craquelures)	50/80
95	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, octobre 1997 Acrylique sur toile, signée et datée au dos 90 x 53 cm	80/100
96	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Schmipp, février 1996 Acrylique sur toile, signée, titrée et datée au dos 61 x 61 cm (Petites craquelures)	50/80
97	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, février 1996 Acrylique sur toile, signée et datée au dos 77 x 65 cm (Petites craquelures)	50/80
98	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, circa 2003 Acrylique sur papier marouflée sur toile, non signée et non datée 70 x 50 cm	30/50
99	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Cranos, janvier 2004 Acrylique sur toile, signée, titrée et datée au dos 55 x 46 cm	40/60
100	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, février 1995 Acrylique sur toile, signée et datée au dos 65 x 65 cm	40/60

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

101	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Choum, aout 2004 Acrylique sur papier marouflé sur toile, signée, titrée et datée au dos 90 x 70 cm (Léger décollement du papier avec petite déchirure au niveau du bord inférieur droit)	50/80
102	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, avril 1999 Acrylique sur toile, signée et datée au dos 70 x 50 cm (Très légères craquelures)	50/80
103	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, vers 1988 Acrylique sur toile, non signée et non datée 48 x 50 cm	30/50
104	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, janvier 1995 Acrylique sur toile, non signée et datée au dos 65 x 65 cm (Petit enfoncement en haut à droite)	30/50
105	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, février 1995 Acrylique sur toile, non signée et datée au dos 65 x 65 cm	40/60
106	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, circa 2003 Acrylique sur papier marouflé sur toile, non signée et datée au dos 50 x 40 cm	30/50
107	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, circa 2003 Acrylique sur papier marouflé sur toile, non signée et datée au dos 50 x 40 cm	30/50
108	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, circa 2003 Acrylique sur papier marouflé sur toile, non signée et datée au dos 50 x 40 cm	30/50
109	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, circa 2003 Acrylique sur papier marouflé sur toile, non signée et datée au dos 50 x 40 cm	30/50
110	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, juillet 1995 Acrylique sur toile, non signée et datée au dos 38 x 46 cm	30/50
111	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Le Pistopet, avril 1994 Acrylique sur toile, signée, titrée et datée au dos (Petit enfoncement et légères craquelures) 78,5 x 58,5 cm	30/50
112	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Visage, circa 1990 Acrylique sur toile, désignée du nom de l'auteur et titrée sur deux étiquettes collées au dos 100 x 73 cm	50/80
113	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, circa 1900 Acrylique sur toile, non signée et non datée 110 x 110 cm	30/50

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

114	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre [les usines] Acrylique sur toile, non signée et non datée 89 x 179 cm	80/100
115	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, février 1995 Acrylique sur toile non montée sur châssis, non signée et datée au dos 181 x 130 cm	30/50
116	Laurent DELAFOSSE (né en 1970) Sans titre, novembre 1994 Acrylique sur toile non montée sur châssis, non signée et datée au dos 167 x 130 cm On joint : Sans titre, circa 1994 Acrylique sur toile non montée sur châssis, non signée et non 165 x 130 cm	30/50
117	Yves AUGUSTE (1952-2023) Jeune fille au hamac, 2003 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite, titrée et portant différents cachets de l'artiste au dos 100 x 81 cm	30/50
118	Yves AUGUSTE (1952-2023) Jeune fille agenouillée, 2002 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche et portant différents cachets de l'artiste au dos 100 x 81 cm	30/50
119	Yves AUGUSTE (1952-2023) Jeune fille à la chaise, 2002 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite et portant différents cachets de l'artiste au dos 100 x 81 cm	30/50
120	Yves AUGUSTE (1952-2023) 30/50 La Demoiselle de Grignan, 2003 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite, titrée et portant différents cachets de l'artiste au dos 100 x 81 cm	
121	Yves AUGUSTE (1952-2023) Blue Girl, 2001 Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche, titrée et portant différents cachets de l'artiste au dos 100 x 81 cm	30/50
122	Yves AUGUSTE (1952-2023) Nu sur un tapis orange, 2003 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite, titrée et portant différents cachets de l'artiste au dos 100 x 81 cm	30/50
123	Yves AUGUSTE (1952-2023) Jeune fille aux yeux verts, 2001 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite et portant différents cachets de l'artiste au dos 100 x 81 cm	30/50
124	Yves AUGUSTE (1952-2023) Nu dans le salon, 2003 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite et portant différents cachets de l'artiste au dos 100 x 81 cm	30/50
125	Yves AUGUSTE (1952-2023) Les deux amies, 2000 Huile sur toile, signée et datée en bas à droite et portant différents cachets de l'artiste au dos	30/50

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

100 x 81 cm

- | | | |
|-----|--|-------|
| 126 | Yves AUGUSTE (1952-2023)
Les trois amies, 2002
Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche, titrée et portant différents cachets de l'artiste au dos
100 x 81 cm | 30/50 |
| 127 | Yves AUGUSTE (1952-2023)
Les porte-jarretelles, 2008
Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche et portant différents cachets de l'artiste au dos
73 x 60 cm | 30/50 |
| 128 | Yves AUGUSTE (1952-2023)
Jeune fille au fauteuil, 2011
Huile sur toile, signée et datée en bas à droite et portant différents cachets de l'artiste au dos
73 x 60 cm | 30/50 |

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780