

Artenchères

COMMISSAIRES PRISEURS - VENTES AUX ENCHERES - EXPERTISES

Agrément 2002-116

LYON / 2 et 4 rue Saint Firmin - 69008

Tel : 04 78 00 86 65 www.artencheres.fr

Siret : 441 822 780 000 25 - FR18441822780

Mardi 03 octobre à 14h30

Vente courante pour chiner

Ordre	Désignation	Estimation
1	Importante enseigne lumineuse BINGO en métal laqué bleu et plastique. Xxème siècle. 39,5 x 153 cm Accidents et manques.	60/100
2	[ZAO WOU-KI] Album non relié édité à l'occasion de l'exposition des œuvres récentes de l'artiste à la Galerie de France du 7 juin au 7 juillet 1963. Tirage à 1500 exemplaires, celui-ci numéroté 997. Photographies en noir et blanc et en couleur de Bonhotal et Luc Joubert. Léger jaunissement.	20/30
3	[JEAN DUBUFFET] Ouvrage broché édité à l'occasion de l'exposition de l'artiste à la fondation Maeght du 6 juillet au 6 octobre 1985. Exposition : "Rétrospective : peintures, sculptures, dessins".	5/10
4	[MARK ROTHKO] Ouvrage broché édité à l'occasion de l'exposition de l'artiste au Musée d'Art Moderne de Paris du 14 janvier au 18 avril 1999.	5/10
5	[VELICKOVIC] Catalogue broché de l'exposition "Peintures récentes" de l'artiste à la Galerie Hervé Odermatt du 3 mai au 10 juin 1977. Accident à la coiffe supérieur, quelques tâches.	10/15
6	[PICASSO] Catalogue broché de l'exposition "Sculpture, ceramics, graphic work" à la Tate Gallery du 9 juin au 13 août 1967.	10/20
7	[BRAM VAN VELDE] Un volume relié, monographie sur l'œuvre de l'artiste. Edition Arte Fratelli Pozzo (Turin, Italie). Quelques rousseurs, couverture papier abîmée.	5/10
8	[PICASSO] Réunion d'un numéro du Courrier de l'Unesco de 1980 sur l'artiste et du catalogue d'exposition "Picasso poète" au Musée Picasso en 1990.	10/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

9	[ARTISTES DU XXe SIECLE] Catalogue, brochure, monographie d'artistes, comprenant : Dado ; Julius Bissier ; Robert Guinan ; Saul Steinberg ; Joseph Cornell.	10/15
10	[PHOTOGRAPHIES] Réunion d'ouvrages généraux et d'artistes sur le thème de la photographie dont Les grands maîtres du tirages, Photographie de la Collection du Parvis, La cité du sel et Tempo Rubato.	10/20
11	[HISTOIRE DE L'ART] Réunion d'ouvrages généraux et sur des artistes principalement de la Renaissance.	15/20
12	[HISTOIRE DE L'ART - XXème SIECLE] Réunion d'ouvrages sur les courant artistique du XXème siècle et un ouvrage sur l'œuvre de Roy Lichtenstein.	20/30
13	Réunion de trois ouvrages, contes pour enfants illustrés, comprenant la belle et la bête (textes de Madame Leprince de Beaumont et illustrations de Nicole Claveloux), le petit chaperon rouge (par benjamin Lacombe) et le petit chaperon rouge (par Frederick Mansot).	10/15
14	Ecole contemporaine. Paquet de cacahouètes MENGUY'S sous résine. 21,3 x 15 cm, un petit éclat au revers de la résine.	10/20
15	Jean VEYRET (XXIème siècle). Cendrillon, juin 2019. Assemblage, signé à la base. H : 20 cm L : 58 cm	10/20
16	Ecole contemporaine. Christ en Chanel. Sculpture en métal doré et tissu. Sur socle en bois peint. H : 96 cm	30/50
17	Cible de stand de tirs, avec impacts de balles et peinture. Xxème siècle. H : 118 cm	20/30
18	César Baldaccini, dit César [1921-1998], dans le goût de. Réunion de deux compressions : - Pendentif en forme de cadenas, compression de différents métaux. Non signé. H : 5,5 cm - Broche pendentif compression de montres diverses. Non signé. H : 7 cm	30/40
19	Jean VEYRET (XXIème siècle). Eternels immigrés, 2017. Diorama en sable, plastique, playmobils, bois, signé et daté au revers. 33 x 106 cm	30/50
20	César Baldaccini, dit César [1921-1998], dans le goût de. Compression en métal et peinture bleue. Probablement compression d'un évier et un élément de voiture. Non signée. 59 x 42 x 19 cm	50/80
21	Masque en bois sculpté et coiffe en fibres végétales et tissu. Luchazi, Chokwe, Zambie H totale : 62 cm H masque avec chevelure : 42 cm	40/60
22	Masque à bec en bois sculpté et coiffe en fibres végétales. Style Dan, Côte d'Ivoire. H totale : 55 cm H masque : 46 cm	50/80
23	Masque en bois sculpté figurant un visage. Style Guéré, Côte d'Ivoire.	30/50

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

	H totale : 54 cm H masque : 34 cm	
24	Masque en bois sculpté à patine rouge figurant une tête animale. Style Baoulé, Côte d'Ivoire. H totale : 62,5 cm H masque : 46 cm	40/50
25	Masque en bois sculpté patiné noir. Les yeux circulaires, la coiffure en aileron. Style Mossi, Burkina Faso. H totale : 66,5 cm H masque : 49 cm	40/50
26	Masque en bois sculpté et patiné figurant un visage. Style Dan masque de course, Côte d'Ivoire. H : 22 cm	30/50
27	Masque en bois sculpté figurant un visage scarifié à longues cornes. Style Mossi, Burkina Faso. H totale : 108 cm H masque : 90 cm	40/60
28	Sceptre de danse. Style Lobi, Burkina Faso. H : 81 cm, restauration à la pointe d'une corne	20/30
29	Masque en bois sculpté et patiné blanc. Style Gelede - Yoruba, Nigéria. H totale : 72 cm H masque : 32,5 cm	40/60
30	Masque en bois sculpté et patiné, peint blanc et rouge en bandeaux. Les dents en métal. Style We - Guere, Côte d'Ivoire. H totale : 48 cm H masque : 24 cm	30/50
31	Masque en bois sculpté patiné figurant un visage. Dents en bandeau en métal. La coiffe en fibres végétales. Style Dan, Côte d'Ivoire. H totale : 63 cm	40/60
32	Poupée en bois sculpté figurant un visage stylisé. Portant un collier en fibres végétales et retenant un cauri. Style Dan, Côte d'Ivoire. H : 30 cm	20/30
33	Masque dit de réjouissance en bois sculpté patiné. Style Dan, Côte d'Ivoire. H : 24 cm, petit manque à un œil.	30/40
34	Masque en bois sculpté et patiné. Il figure un visage féminin à coiffure à 7 nattes. Style Baoulé, Côte d'Ivoire. H : 26,5 cm	30/40
35	Masque en bois sculpté et patiné. Les dents et les yeux en métal. La barbe en fibres végétales. Style Dan, Côte d'Ivoire. H totale : 34 cm H masque : 21 cm	30/50
36	Masque en bois sculpté et patiné blanc. Style Fang, Gabon. H totale : 50 cm H masque : 35 cm, restauration au menton	40/60
37	Masque en bois sculpté figurant un visage à 4 cornes réhaussées de clous.	50/80

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

	La barbe en fibre végétale. Style We-Guere, Côte d'Ivoire. H totale : 58 cm H masque : 47 cm	
38	Reliquaire en tiges de métal sur âme en bois figurant un visage. Style Kota, Gabon. H totale : 51 cm H statue : 48,5 cm	30/50
39	Masque en bois sculpté et patiné figurant un visage féminin à patine blanche et lèvres rouges. Style Igbo, Nigéria. H totale : 41 cm H masque : 26 cm	30/50
40	Masque en bois sculpté figurant un visage, scarifications au front et aux joues. Grillages en fibres végétales au revers. Style Chokwe, Angola. H totale : 43 cm H masque sans filet : 23 cm	20/40
41	Masque en bois sculpté figurant un visage la bouche ouverte, laissant entrevoir une rangée de dents. Style Makonde, Mozambique. H totale : 44 cm H masque : 30 cm Manques	20/30
42	Masque en bois sculpté et patiné. Les yeux à patine circulaire blanc. Coiffe striée. Style Pende, Congo. H totale : 40 cm H masque : 25 cm	30/40
43	Masque en bois sculpté. Style Dan, Côte d'Ivoire. H totale : 42 cm H masque : 27 cm	20/30
44	Masque en bois sculpté et patiné, à cornes. Style Bambara, Mali. H : 50 cm, cornes restaurées.	30/50
45	Masque en bois sculpté figurant un visage à hautes cornes de gazelles. Les oreilles percées à boucle sen perles et cauris. Style Dogon, Mali. H totale : 103 cm H masque : 92 cm	40/60
46	Grand masque buffle dit Nam Gbalang en bois sculpté. Style Chamba, Nigéria. H totale : 61 cm H masque : 60 cm, restauration à une corne.	50/60
47	Masque en bois sculpté figurant une tête animale. Coiffe en fibres végétales. Style Yaka, Congo. H : 66 cm	30/50
48	Masque en bois sculpté et patiné dit Yanthum. Style Babanki. H totale : 96,5 cm H masque : 83 cm	40/50
49	Bouclier en bois sculpté à décor d'un visage sur fond de damier. Style Songye, Congo. H : 49,5 cm	40/60

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

50	Masque en bois sculpté à cornes. Style Bambara, Mali. H : 78 cm	20/40
51	Masque en bois sculpté à double patine. Style Chamba, Nigéria. H : 34,5, manque	30/50
52	Porte de case en bois sculpté à décor de seins et zig-zag. Style Dogon, Mali. H totale : 47 cm L : 43 cm , fente.	30/40
53	Epée en fer. Style Ngombe, Congo. H totale : 71 cm H lance : 69 cm rouille	30/40
54	Masque en bois sculpté et patiné figurant un oiseau à cornes. Décor de motifs géométriques en blanc, rouge et noir. Style Bwa, Burkina Faso. H : 91 cm	40/60
55	chaise en bois sculpté à décor d'un lézard. Style Sénoufo, Côte d'Ivoire. H : 124 cm	50/80
56	Masque en bois sculpté et patiné figurant un visage masculin. Style Punu, Gabon. H : 26,5 cm	30/50
57	Masque en bois sculpté dit Papillon à décor polychrome d'un visage à une corne et ailes à décor géométrique. Style Bwa, Burkina Faso. H : 33 cm L : 125,5 cm	40/60
58	Tabouret en bois sculpté à décor de deux visages stylisés. Afrique de l'ouest. H : 32 cm	20/30
59	Masque dit d'initiation en bois sculpté et rehaussé de pigments. Fibres végétales pour la chevelure. La coiffe en peau à décor géométrique surmontée d'un volatile en bois. Style Yaka, congo. H totale : 66 cm	40/60
60	Masque en bois sculpté et rehauts de pigments blancs, ocres et bleus; rafia et toile. Style Yaka, Congo. H : 80 cm	30/50
61	Masque en tissu à rehauts de pigments rouges, blancs et ocre. Style Chokwe, Angola. H : totale : 67 cm	30/50
62	Masque en tissu à rehauts de pigments. Il figure un visage humain coiffé. Style Chokwe, Angola. H totale : 75 cm H masque : 67 cm, accidents	30/50
63	Masque marionnette en bois peint jaune et noir figurant une tête animale à corne. Style Bozo, Mali. H : 66 cm L : 46 cm	40/60
64	Masque en bois sculpté et peint figurant un visage animal. Style Nigéria. H : 19 cm L : 22 cm	20/30
65	Bouclier en bois sculpté à décor d'enroulements rehaussés de pigments; surmonté d'une frise de personnages. Style Asmat - Papouasie Nouvelle-Guinée. H : 130 cm	50/80

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

66	Bouclier en bois sculpté à décor de motifs géométriques rehaussés de pigments ocres et blancs. Le revers à décor de damier. Style Asmat - Papouasie Nouvelle-Guinée. H : 167 cm	50/80
67	Masque en bois sculpté peint polychrome à décor d'un visage d'homme barbu à long cils; surmonté d'un oiseau vert formant coiffe. Style Inde / Népal. H : 21 cm	30/40
68	Masque en bois sculpté et peint polychrome à décor d'un visage bleu aux yeux globuleux pleurant. La bouche ouverte laissant entrevoir deux séries, de dents. Style Inde / Népal. H : 21,5 cm	20/30
69	Masque en bois sculpté et peint polychrome à décor d'un visage animal à deux défenses. Dans les tons rouge, noir, beige et doré. Style Bali, Indonésie. H : 20 cm, petits manques	30/40
70	Masque en bois sculpté et peint polychrome à décor d'un visage masculin barbu tirant la langue. Style Inde / Népal. H totale : 30 cm H masque : 18 cm	20/30
71	Masque en bois sculpté et peint polychrome figurant un visage humain coiffé d'une fleur. Style Java - Indonésie. H totale : 27 cm H masque : 17 cm	30/40
72	Masque en bois sculpté et peint polychrome figurant un visage. Fibres végétales pour la barbe et les sourcils. Surmonté d'une corne. Style Indonésie. H totale : 69 cm H masque : 34 cm	30/40
73	Masque en bois sculpté à pigments bleu, jaune et ocre. Il figure un visage surmonté d'une coiffe à trois figures. Style Inde / Népal. H totale : 34 cm H masque : 26 cm	30/40
74	Masque en bois sculpté à pigments bleu, jaune, vert et ocre. Il figure un visage surmonté d'une coiffe à trois figures. La bouche ouverte laissant entrevoir la langue et deux rangées de dents. Style Inde / Népal. H totale : 55 cm H masque : 28 cm	30/40
75	Tête de Barong en bois sculpté peint polychrome à décor d'un animal à moustache. Style Bali - Indonésie. H totale : 56 cm H masque : 50 cm	40/60
76	Masque en bois sculpté et peint figurant un visage humain. Style Indonésie. H : 22 cm	20/30
77	Masque en métal et fibres végétales. Il figure un visage entouré d'une chauve-souris. Style Inde / Népal. H totale : 81 cm Masque : H : 29 cm L : 37 cm	30/40
78	Tête de Barong en bois sculpté et peint polychrome figurant une tête animale.	40/60

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

	Style Bali - Indonésie. H totale : 38 cm H masque : 41 cm	
79	Masque dit à Ignose en vannerie à rehauts de pigments. Style Maprik - Papouasie Nouvelle-Guinée. H : 25,5 cm	20/30
80	Élément décoratif en bois sculpté à rehauts de pigments figurant un animal hybride. Style Indonésie. H totale : 13,5 cm	50/80
81	Masque en bois peint polychrome à décor d'un visage d'éléphant dont la trompe se termine par un volatile. Style Indonésie. H : 21 cm, petits manques.	30/40
82	Statue en bois sculpté et peint polychrome figurant un masque surmonté d'un volatile. Style Indonésie. H : 100 cm Manque les ailes, accident au bec.	40/60
83	Masque en bois sculpté peint polychrome figurant un visage animal entouré en plumes. Masque dit Naga Raksha. Style Sri-Lanka. H : 43 cm L : 71 cm, un manque	20/30
84	Masque en bois sculpté patiné noir à rehauts de rouge figurant une tête animale surmontée d'une coiffe à enroulements et un médaillon à inscription. Style Chine. H : 32 cm L : 31 cm	30/40
85	Masque en bois sculpté et peint polychrome à double visage diabolique tirant la langue. Surmonté de deux cornes. Style Bouthan. H totale : 58,5 cm H masque : 42 cm	50/60
86	Statue dit de jumeaux à deux visages coiffés en bois sculpté et peint polychrome. Style Asie du Sud. H : 19 cm L : 23 cm, accidents.	30/40
87	Important masque de carnaval en papier maché peint polychrome et divers matériels. Il figure une tête animale. Style Chine. H totale : 55 cm, accidents	30/50
88	Coiffe de théâtre en papier maché peint polychrome dans les tons verts et jaunes. Il figure une tête animale. Style Chine. H totale : 87 cm H masque : 39 cm accidents.	20/40
89	Sculpture style totem en bois sculpté peint polychrome figurant trois visages se superposant et surmonté d'un animal. Style Mexique. H : 95 cm L : 21 cm	50/80
90	Masque en bois sculpté et peint polychrome figurant une tête de volatile verte. H totale : 37 cm H masque : 25 cm	30/40
91	Masque en bois sculpté figurant un visage diabolique à cornes, scarifications rehaussées de bleu. Style Mexique. H totale : 35 cm H masque : 26 cm	30/50
92	Masque dit de carnaval en métal laqué polychrome à décor d'une tête animale à corne, couronnée. Style Bolivie. H totale : 50,5 cm	40/60

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

	H masque : 56 cm	
93	Masque en bois sculpté et peint polychrome figurant un visage d'homme barbu. Style Guatemala ou Mexique. H totale : 50 cm H masque : 45 cm	30/50
94	Masque en bois sculpté et peint polychrome. Il figure un visage diabolique à deux cornes. Style Mexique. H : 33 cm, manques	20/30
95	Réunion de deux masques figurant Dark Maul de la série Sart Wars.	5/10
96	Lampe Snoopy en plastique et tissu. Marque : Nliz, Italie. H : 51 cm Manque un bras, déformation au parasol.	10/20
97	MICKEY. Réunion d'une voiture à tirer en plastique et d'une valisette. L : 60 cm pour la voiture	20/30
98	PICSOU. Tambour peint de Picsou tenant des notes de musique sur le port. D : 59 cm Accidents et manques.	10/20
99	Lot de robots comprenant : - Paire de robots "Deluxe Supertain" se transformant en train "Magazord". H : 37 cm. (Quelques autocollants manquants) - Robot télécommandé "Mighty Morphin" de Power Rangers, Marchon. H : 37 cm. (Autocollants décollés) - Robot "HAP-P-KID" en plastique bleu et rouge sur roulettes avec membres articulés. H : 36 cm. (Accessoires manquants) - Robot "Cosmos-Defender" en plastique gris. H : 39 cm. (Accessoires manquants et mécanisme non fonctionnel)	40/60
100	Lot de robots comprenant : - Robot "Parrobot" de Chain Fong Toys avec ailes et tête articulés. H : 25 cm - Robot grenouille en plastique noir et gris avec membres articulés. H : 19 cm - Robot "Takarar", 2002 Hasbro, 1999 TV Tokyo, 1997 Imagineer, monté sur roulettes avec membres articulés. H : 30 cm - Robot "Takara" 2002 Hasbro en plastique jaune. H : 20 cm - Robot "WowWee Robover" en plastique jaune, télécommandé et articulé. H : 36 cm (manque télécommande) - Robot articulé et transformable en plastique gris. H : 30 cm (jambes montées à l'envers)	40/60
101	Réunion de trois miroirs constitués de figurines en plastique doré. 45 x 37 cm pour le plus grand. Manques.	10/15
102	Important lot de déguisements.	5/10
103	Réunion de coquillages et diorama, comprenant 14 sculptures. H : 29 cm pour la plus grande.	15/20
104	Importante réunion de 29 coquillages en sculptures et dioramas. H : 30 cm pour le plus grand Quelques accidents	20/30
105	Importante réunion de 34 personnages en coquillages. H : 23,5 cm pour la plus grande. Quelques accidents.	15/20
106	Réunion de 28 assiettes, boîtes, récipients, salerons et sculptures en coquillages. D : 32 cm pour la plus grande assiette Quelques accidents	20/30
107	Importante réunion de 31 sculptures en coquillages dont personnages, coupes, assiettes,	20/30

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

	lampes, encrier. H : 32,5 cm pour la plus grande. Quelques accidents	
108	Réunion de 12 cadres et sculptures en coquillages à sujets religieux. 40 x 81 cm pour le grand cadre. Quelques accidents.	10/20
109	Réunion de 36 élégantes en coquillages. H : 27 cm pour la plus grande Quelques accidents.	20/30
110	Réunion d'environ 50 sculptures en coquillages dont crucifix, baromètre, thermomètre, présentoirs, lampes. H : 32 cm pour le plus grand crucifix Quelques accidents.	20/30
111	Réunion d'un face à main, trois boîtes, une pendule et une sculpture en coquillages. 17,5 x 43 x 27 cm pour la grande boîte. Accidents.	20/30
112	Importante réunion d'assiettes décoratives, bateaux, boîtes et sculptures en coquillages et divers matériaux. H : 36 cm pour le plus grand bateau. Quelques accidents.	15/20
113	Importante réunion de 31 sculptures en coquillages dont encriers, boîte de pendule, vases, sculptures. H : 29 cm pour le vase. Accidents	15/20
114	Importante réunion de personnages, assiettes et coupe en coquillage. H : 22 cm pour la plus grande poupée. Quelques accidents	15/20
115	Sculpture en coquillages cauris et coquillages peints, figurant une pieuvre. H : 24 cm	10/20
116	Réunion de 27 coquillages et dioramas, dont boîte, miroirs, lampes, baromètres, couronne... H : 31 cm pour le plus haut miroir. Accidents	20/30
117	Réunion de 32 sculptures en coquillage ou corne dont volatiles, poissons, souvenirs de vacances, encrier, lampes. H : 29 cm pour le plus haut. Accidents	15/20
118	Réunion de 18 sculptures et encriers en coquillages, la plupart peints de scènes maritimes. H : 19,5 cm pour le plus grand. Quelques accidents.	20/30
119	Réunion de 22 sculptures et enciers en coquillages, la plupart peints de bateaux. H : 18 cm pour le plus grand. Quelques accidents.	15/20
120	Réunion de 22 sculptures en coquillages dont miroirs, supports, assiettes décoratives, thermomètres, pichets, vases, cadres. H : 39 cm pour le cadre. Quelques accidents.	15/20
121	Réunion de 31 boîtes et une lampe en coquillages. H : 14 cm pour la plus haute. Quelques accidents.	30/40
122	Coquillage monté sur un pied en bois tourné noirci. H : 43 cm	15/20
123	Réunion de quatre vases en opaline de foire, deux bleus, un blanc et un vert. XXème siècle. H : 16 cm pour le plus grand.	15/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

124	Réunion d'opales comprenant une cloche en opaline rose, un vase en opaline rose, une cloche en opaline bleue et un vase en opaline verte. Fin XIXème - début XXème siècle. H : 15 cm pour la cloche.	15/20
125	Réunion de trois vases en opaline bleue azur et décor peint floral. Vers 1900. H : 23,8 cm pour le plus grand.	15/20
126	Réunion de deux vases de formes balustres en opaline bleue à décor peint floral. Fin XIXème - début XXème siècle. Un accident au col. H : 32,5 cm pour le plus grand.	15/20
127	Couronne de vierge en métal doré et strass. Début du XXème siècle. H : 14,5 cm Un élément rajouté.	10/20
128	Réunion de trois dioramas sous globe en verre comprenant un ermite en composition sous couronne florale, un enfant de cœur en cire et une scène devant un autel. XXème siècle. H : 42 cm pour le plus grand. Petits manques.	20/30
129	GOA? Sculpture en bois figurant la vierge sur le globe terrestre. Début du Xxème siècle. H : 54 cm Fente	20/30
130	Importante réunion de cadres et objets décoratifs dont cadres religieux, bidons publicitaires de l'eau de Lourdes, vases, couronnes en métal doré, sculptures décoratives, deux gondoles en verre de Venise. Accidents.	5/10
131	Importante réunion d'objets religieux dont crucifix XIX - XXème, statues de Jésus et Marie, cadres religieux et divers. H : 63,5 cm pour le plus grand crucifix Accidents.	20/30
132	Réunion de cadres religieux dont deux broderies avec figures en cire, une écharpe et une couronne de communiantes sous verre, diverses gravures.	10/20
133	Réunion de cadres religieux, comprenant : - importante broderie figurant la Vierge Marie dans les cieux. Sous cadre. - cachet de l'agneau pascal en cire, entouré de paperolles. - couronne de communiantes avec photographie, sous verre. 93 x 70 cm pour le plus grand cadre.	15/20
134	Tabernacle en bois doré de forme rectangulaire. 40,5 x 29 x 24 cm	15/20
135	Diorama religieux contenant une statue de la vierge surmontée d'une couronne de fleurs. Dans une boîte en bois peint bleue. 53 x 33,5 x 12,5 cm	15/20
136	Couronne mortuaire ou funéraire De forme ronde à bords ajourés En son centre, un verre bombé abrite un saule pleureur et la croix d'une tombe Une guirlande en plastron sous la couronne Noirceurs et salissures Dimensions : 70 x 50 cm	15/20
137	Chape en soie brodée or Pluvial richement brodé du trigramme IHS avec des fils métalliques et des sequins Bordure ornée de franges de cannetilles Petites usures, soie fusée sur les épaules et sur le pluvial, galon décousu en bas de la chape	20/30

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € . SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 . TVA INTRA FR18441822780

	Accidents au niveau de l'agrafe (sur le tissu) Vendu en l'état	
138	Croix mortuaire ou funéraire En perles de rocaille de couleurs violet, vert, mauve et blanc Fleurs et feuilles en perles situés aux extrémités de chaque bras de la croix Bon état général Dimensions : 80 x 58 cm	20/30
139	Cadre vitrine présentant une couronne d'épines et au centre trois roses en tissu décoloré Cordon de passementerie en fils dorés et petits angelots en découpis dans le cadre Très probable couronne de mariage mystique (pour religieuses cloîtrées au moment de vœux perpétuels) Cadre baguette simple dorée et blanche Dimensions du cadre : 38 x 27.5 cm	15/20
140	CHINE. Lanterne photophore en bois verni et verre. Moderne. H : 44 cm, petits manques	5/10
141	CHINE. Important panier de repas en laque rouge et noir. Le couvercle ajouré à riche décor animalier. Début du Xxème siècle. 32 x 36 x 35 cm, quelques accidents.	20/30
142	JAPON ET CHINE. Réunion de deux boîtes, un coffret, un rangement suspendu et une pelle en laque et bois. Décor de scènes de palais, nature morte ou animalier. Début du Xxème siècle. H : 18 cm pour le coffret. Petits accidents.	20/30
143	Réunion d'insignes, médailles et objets militaires ou civils. On y joint un képi.	20/30
144	Importante réunion de cartes postales du Xxème siècle en noir et blanc et en couleurs. En trois boîtes. On y joint une boîte de timbres oblitérés du monde en vrac.	10/20
145	Album de photographies de famille, principalement du début du XXème siècle.	15/20
146	Elément décoratif en bois sculpté anciennement doré figurant une feuille d'acanthé. XVIIIème siècle. L : 45 cm, petits manques.	15/20
147	Boîte en placage de bois naturel à décor marqueté de bandes géométriques. XIXème siècle. 14 x 29,5 x 21,5 cm Infimes manques.	5/10
148	Réunion de trois présentoirs probablement pour masque art premier. H : 41 ; 45 et 53 cm	5/10
149	P. IMANS. Rare mannequin de vitrine en composition et coton, tampons sur le buste. H : 120 cm Accidents et manques.	50/80
150	SIEGEL. Mannequin en composition, bois et coton, tampons sur le buste. H : 120 cm Accidents et manques.	50/80
151	Figurine anatomique d'homme en plastique avec mesures en chinois. H : 49 cm Quelques tâches.	5/10
152	Alliance en or jaune bosselé, 750 millièmes.	15/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

	Poids : 0,60 g	
153	Réunion de bougeoirs et objets décoratifs, en verre et plastique. Moderne. H : 35,5 cm pour le plus grand bougeoir.	15/20
154	Réunion de deux suspensions ampoule en métal et verre opalin. H : 49 cm pour l'ampoule.	30/40
155	Paire de vases en céramique à glaçure noire à décor d'algues. Début du Xxème siècle. H : 15 cm Deux éclats.	5/10
156	Réunion de trois lustres en plastique rouge ou multicolores. H : 66 cm pour le plus grand.	20/30
157	Réunion de trois travaux en ailes de papillons dont deux plateaux à marqueterie de bois, os et perles de bois; et un cadre. Première moitié du Xxème siècle. L : 61,5 cm pour le grand plateau. On y joint un travail de feuilles et fleurs séchés sous verre.	10/20
158	Réunion de métal argenté dont service à liqueur, couverts dépareillés, couverts de service.	15/20
159	Réunion de poupées et mignonettes en costume traditionnel Alsacien. En celluloïd ou plastique. L'une formant cache habillage de bouteille. H : 38 cm pour la plus grande, quelques accidents.	15/20
160	Réunion de deux lampes, l'une à décor de colonne corinthienne, l'autre à l'huile montée à l'électricité à décor de colonne cannelée. H : 37 cm pour la plus grande.	5/10
161	KOZIOL, une corbeille ovoïdale en plastique rouge. H : 31,5 cm L : 45 cm On y joint une bouche en mousse rouge, insolée.	5/10
162	Réunion d'objets de vitrine comprenant un encrier style Empire en laiton, un vase en porcelaine de Paris (accidents), une bourse en argent et un pendentif en métal doré. H : 22,5 cm pour le vase.	15/20
163	Importante réunion de cadres vides, gravures, images religieuses. accidents.	15/20
164	Réunion d'objets décoratifs comprenant un temple chinois, une lampe à décor de pagodes, deux dioramas, deux cadres, une boîte en carton et un jouet musical. 65 x 58 cm pour le temple.	15/20
165	Réunion d'une poubelle en métal laqué rouge en forme de chope, un vase carré en verre et une grappe de raisin décorative en verre. H : 36 cm pour la poubelle	10/20
166	Réunion de quatre unes de CHARLIE HEBDO, encadrées.	20/30
167	MAISON RAVENEL. Piètement en bronze doré à décor facetté, la partie supérieur figurant une pomme de pain stylisé. Epoque Art Déco. Tampon en creux au revers. H : 126 cm	50/80
168	Eero SAARINEN (1910-961) pour Knoll international, attribué à. Chaise Tulipe à piètement en fonte d'aluminium et coque en fibre de verre. Galette en velours orange. 80 x 50 x 44 cm rayures.	80/100
169	Konstantin GRCIC, pour Magis. Tabouret en métal laqué blanc, modèle Stool One. H : 83,5 cm	30/40

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

170	Guéridon haut en composition blanc et contreplaqué rouge. Le fût à décor de branches d'arbre. H : 103 cm D : 55 cm	20/30
171	Important lustre en métal recouvert de composition blanc, à décor de branchages. L : 3,30 m Infimes manques.	30/50
172	KARE DESIGN. Lampadaire en métal et lamelles de plastique blanc, forme escargot. H : 162 cm	30/50
173	Commode-coiffeuse en sapin et bambou ouvrant à trois tiroirs. 104 x 91,5 x 49 cm En l'état.	10/15
	On y joint une sellette en bambou, hauteur de 74 cm, en l'état.	
174	Réunion d'un bout de canapé, plateau à carreaux de céramique à décor de chardons, d'un piètement en bois doré et un lustre métal et tiges de verre. 44 x 47 x 31 cm pour le bout de canapé. Accidents.	5/10
175	Importante réunion de matériel photographique dont projecteur HEDLER et de nombreux trépieds.	30/50
	On y joint un ordinateur COMPAQ.	
176	Important tronc d'arbre monté sur socle en métal noir. H : 235 cm	20/30
177	Desserte bout de canapé à quatre plateaux en verre et piètement en métal tubulaire noir et bagues en laiton doré.	15/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr