

Lundi 24 février 2020

à 14h00

Vente courante pour chiner

Les lots précédés d'un astérisque sont présentés au tarif judiciaire.

1	BMW Modèle : K1200GT DK-669-TX Type constructeur : SERIE K Date de 1ere mise en service 18/02/2008 Energie : ES Kilomètres Compteur non garantis : 89264 Couleur : GRIS options : une clé	2000/3000
2	Moto SINGA (829 km au compteur) + casque + clé . Vendue pour pièces	300/500
3	Jerricane de moto en fer "Laverda 1000"	20/30
4	Peugeot 202, Catalogue ancien de pièces détachées	
5	Masque Baoulé et son socle. H: 50 cm (Eclat au dos)	80/90
6	OCEANIE. Masque à tête d'oiseau en bois sculpté. H. 29 cm à vue. Traces de polychromie.	30/50
7	Lot d'objets d'art populaire en bois, et fer, comprenant moulin à café, fer à repasser, boites, plats décoratifs sculptés "selon l'oiseau le nid - selon la femme, le logis", "Donnez nous notre pain quotidien", et divers	50/80
8	Pharaon portant le khéprish (XVIIe ou XIXe dynastie). Reproduction égyptienne sur socle, plâtre patiné. Début du XXème siècle. H. totale : 49 cm. (Quelques accidents de surface)	80/100
9	Ensemble de treize plaques imprimées sous verre "SUPER CLOWN". 87x57,5 cm. (Usures et manques)	30/60
10	Lot de trois fourreaux de pipe en terre cuite. Epoque probablement antique.	20/30
11	Scrimshaw gravé de de trophées d'armes et de scène de diligence. B.E. Copie moderne en résine. L : 14,5 cm. (cassé et recollé) Expert : Jean-Claude Dey	10/20
12	Art africain contemporain - Kifouli DOSSOU? Masque Gélédé en bois sculpté polychrome. Non signé. H : 15, l : 28 cm.	150/250
13	T. JANUARY (XXème). Personnage en bois sculpté polychrome. Signé. H : 32 cm.	30/40
14	Art africain contemporain. Deux masques en éléments composites recyclés (canettes, clous, bombes aérosols et divers). H : 25 cm. On y joint une coupe ajourée à forme de visage signé Adidotei.	30/40
15	Masque ventral en bois sculpté polychrome à décor de buste de femme portant son bébé. Travail africain, Yoruba (?). H : 50 cm.	50/60
16	Masque heaume en bois sculpté. Mendé, Sierra Leone. Travail Moderne. H : 40 cm. (Usures et manques)	80/100
17	Tête en terre cuite. Travail probablement antique Phénicie ? H : 7,5 cm.	120/150

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

REVENTE SUR FOLLES ENCHERES M. Thierry Chesneau		
18	JAPON, ère Meiji. Plateau et boîte couverte en laque. Plateau : 16x14 cm ; Boîte : 6x12x10 cm	10/20
19	CHINE, XXème siècle. Petit cabinet en laque noir, applications de métal, incrustations de nacres et plaques de porcelaine à décor d'oiseaux branchés, paysages et branchages fleuris. (Manques)	50/60
20	CHINE. Petite coupelle polylobée sur talon en porcelaine, fond turquoise. Début XXème siècle. 17x10,5 cm.	30/40
21	CHINE. Bol en porcelaine famille rose, à décor de scènes de personnages dans un paysage lacustre et arboré. Diam : 23 cm env. H : 10 cm. (fêles et cheveux; usures au décor)	40/60
22	Birmanie XXe. Bouddha en bois sculpté et doré. H. (Usures, manque une main, accidents)	80/120
23	CHINE. Deux vases en porcelaine, l'un à décor fleuri sur fond jaune (percé, petit fêle), l'autre à décor polychrome d'enfants. XXe. H.13 cm et 11 cm. On y joint un Important vase en porcelaine à décor de hérons polychromes et or sur fond bleue nuit. Italie. H. 31 cm (Eclat)	20/30
24	Petit miroir, le cadre en bois noirci incrusté de nacre. Probablement Indochine. 21x13,5 cm. (petit accident)	30/50
25	CHINE. Vase couvert en pierre dure verte sculpté de roses. Socle en bois. XXème. (Accidents, une rose cassée, éclat au couvercle)	30/50
26	CHINE. Brûle-parfum en bronze. H. 27cm. (Accidents et déformations)	20/30
27	CHINE moderne. Parties de service en porcelaine, un vase (cassé), un pot à gingembre, et autres.	10/20
28	Ensemble d'environ quinze pièces en faïence polychrome, assiettes et plats. XIXème-XXème siècle.	20/30
29	Lot de céramiques dont Moustier, Lunéville, Creil et Montereau, Maroc, Hollande et divers	40/60
30	Charles LEMANCEAU (1905-1980). Faisan en faïence polychrome. Signé en creux sur la terrasse. 33x46x14 cm	80/120
31	Plat en céramique à décor d'une jeune femme. Signé Le Bression (?) Martigues. Diam : 31,5 cm.	10/20
32	Faïence de l'Est - Lunéville. Légumier couvert et son dormant en faïence polychrome à décor de fleur. La prise en artichaut. (Fêles)	10/20
33	Copenhague. Pied de lampe en porcelaine crème. H. 30 cm	10/20
34	Partie de service de table en porcelaine blanc et or de Limoges comprenant 24 assiettes, 12 assiettes creuses et deux ramequins.	50/70
35	Bernardeau Cie, Limoges, France. Deux plats décoratifs en faïence polychrome à décor de paysage et raisins et roses. Dessins signées Marc, marque au tampon au dos B&Cie . Diam : 33 cm. Env. (usure à la dorure)	20/30
36	Plateau (L : 40,5 cm) et pot à lait (H : 10 cm) en faïence polychrome à décor de scènes de village. (légère usure aux décors; accident au pied du pot à lait)	10/20
37	MOUSTIERS, XXème. Fontaine à eau murale en faïence polychrome à décor d'oiseau, insecte et fleurs, et son socle en bois. H totale : 66,5 cm.	20/30
38	MOUSTIERS, XXème. Grand légumier couvert et son présentoir en faïence polychrome. H totale : 32 cm env. ; Diam : 35 cm. (quelques manques à la prise du couvercle et sur les bords du légumier)	20/30
39	MOUSTIERS, XXème. Ensemble de toilette en faïence polychrome à décor floral d'oiseau et insecte comprenant un broc (H : 23 cm) et sa vasque (Diam : 34 cm; un manque au bord)	10/20
40	MOUSTIERS, XXème. Lot de trois pièces en faïence polychrome : un plat ovale (L : 40 cm), une assiette (Diam : 23,5 cm), un cendrier (Diam : 13,5 cm)	10/20
41	SAINT-CLEMENT ou LUNEVILLE - Cinq assiettes en faïence à décor floral et marli peigné rose. Diam : 23 cm env. (un éclat et un défaut de cuisson)	30/50

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

42	NEVERS ou NIVERNAIS. Allégorie de l'Amour. Assiette en faïence. Diam : 22 cm.	20/30
43	NEVERS ou NIVERNAIS. Cinq assiettes à décor de fleurs. Fin XVIIIème - début XIXème siècle. (quelques éclats et une assiette accidentée)	40/60
44	NEVERS ou NIVERNAIS. Deux assiettes en faïence à décor de temple de l'Amour et d'une fabrique.	20/30
45	CENTRE - Faïence. Cinq plats ou assiettes.	30/50
46	Jeune femme poussant une brouette de roses. Sujet en porcelaine polychrome et doré, marque en bleu sur le socle. H : 30, l : 20 cm. (usure à la dorure, une main recollée, deux trous sur le socle et fêle)	30/40
47	Lot comprenant : - deux parties de service Thé café en porcelaine à décors floraux - plats divers en porcelaine et faïence	30/40
49	Important lot de porcelaine, services dépareillés. Trois cartons	20/30
50	Huit pots à crème en porcelaine à décor polychrome et or floral. Joint trois couvercles du même service.	10/20
51	Lot de faïence et porcelaine, dont assiettes, vases, plats	10/20
52	Lot de métal argenté dont salière double intérieurs en verre bleu, moutardier, saupoudroir balustre, flacon (bouchon argent, verre très accidenté), et divers	20/30
53	Paire de bougeoirs en métal argenté.	30/40
54	Douze couteaux en inox, le manche en corne. Dans leur écrin à la forme	10/20
55	CHRISTOFLE : - douze couteaux à dessert en métal argenté, dans un écrin - chauffe plat en métal argenté (rayures)	30/40
56	Service en métal argenté (Chefield) quatre pièces comprenant une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait	20/30
57	Important lot de métal argenté dont seau à champagne, plateau, écuelle, coquetier, pince à sucre, salerons, et divers (En l'état)	20/30
58	Lot de métal argenté comprenant, un huilier vinaigrier, deux paires de salerons montés, coupe sur pied, bonbonnière et cafetière napolitaine.	20/30
59	Lot de métal argenté comprenant cuillères à dessert, fourchettes à huître, couverts à poisson, et cuillères.	20/30
60	Ensemble de services en argent fourré et métal comprenant : - Service à salade - service à découper - pelle à servir - Service à entremet Poids brut : 729,8 g. (écrin usé + accident au manche de la pelle à tarte)	40/50
61	Paire de bougeoirs en métal argenté.	20/30
62	Paire de présentoirs circulaires sur piédouche en métal argenté, souligné d'un filet de perle.	10/20
63	CHRISTOFLE. Saucière attenante à son dormant en métal argenté modèle filet.	10/20
64	CHRISTOFLE. Coupe sur pied en métal argenté modèle filet et rubans croisés. On y joint un plateau en métal argenté au modèle.	20/30
65	MAILLOT à Lyon. Douze couteaux à dessert, le manche en os	10/20
66	CHRISTOFLE. Légumier couvert en métal argenté, modèle filet, la prise en fleur et les anses en forme de coquille.	20/30
67	Une cuillère à punch en argent, le manche en os et six verres à liqueur. Poids brut : 133,2 g.	30/40
68	Lot de pièces démonétisées (argent ou métal)	10/20
69	Lot de pièces commémoratives de 5 francs 1989 Tour Eiffel pour le centenaire de la Tour Eiffel.	40/60

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

70	Suite de six porte couteaux en verre.	5/10
71	Lot de bijoux fantaisie, deux boîtes, sac vintage, porte feuille en cuir.	30/40
72	Lot de verrerie et cristallerie comprenant SAINT-LOUIS, Carafe en cristal taillé (manque le bouchon), VILLEROY & BOCH carafe globulaire en verre, pichet en verre lattimo (anse cassée, collée), boîte en verre taillé et vase.	60/80
73	BACCARAT. Ensemble de cinq grands verres à whisky. Tampon sous la base.	40/60
74	Six mélangeurs en verre surmontés de chats et petit oiseau	10/20
75	BACCARAT. Lapin en cristal. Signé. H. 7,5 cm	40/50
76	Sèvres. Cendrier Chouette en cristal. Signé. H. 11 cm	20/30
77	VAL SAINT-LAMBERT. Presse-papier Coccinelle en cristal. L.6 cm. On y joint Une coupe en cristal taillé et teinté, et un Dauphin en verre pressé moulé.	20/30
78	Lot de six salières de table en verre : 4 rectangulaires et 2 carrés (une accidentée)	10/20
79	Coupe - centre de table en étoile, en verre cristallin. L : 43 cm. (quelques rayures)	30/40
80	Dix verres et coupes en cristal dépareillés (accidents, éclats). Trois carafes en verre taillé et bouchons dépareillés. (Accidents)	20/30
81	Lot de verrerie comprenant porte couteaux (dépareillés), par de salières, présentoirs et flacon.	10/20
82	Service à liqueur dépareillé en verre émaillé ou doré comprenant une petite carafe, et cinq verres	10/20
83	BACCARAT. Modèle Michelangelo. Vase cornet en cristal gravé. Tampon sous le pied. H. 18 cm	80/100
84	Lot de verrerie comprenant, plateaux, vases, flacon monture métal, coupe, et autres.	30/40
85	Fort lot de verrerie diverse. Deux cartons	10/20
86	Médaille à l'effigie de Napoléon	10/20
87	Déesse au carquois (Diane ?) en régule à double patine verte et dorée. H.36,5 cm. (Usures à la patine).	70/90
88	Petit lampe bouillotte en bronze et tôle laquée. De style empire. H.34 cm (électrifiée)	30/40
89	Lot d'objets divers en bronze, laiton, dont vase, encrier, lampes à huile et autres	20/30
90	Lot d'objets religieux dont Croix émaillée Limoges R. Bonhomme (signée au dos), une bague, une plaque en cuivre gravée, deux petits missels en métal gravé illustrés de la vie du Christ et du Chemin de croix, et autres.	10/20
91	Médaille en nacre gravée, La Cène. On y joint un médaillon brodé du sacré cœur, avec inscription à l'encre au dos "Pie IX".	20/30
92	Petit bénitier et sa croix en émaux cloisonnés.	10/20
93	Lot comprenant un coffret à ménagère (vide, usures), Cartouchière en cuir (usures), et un trépied d'appareil photo ancien.	10/20
94	Ensemble de compas, dans leur étui à la forme.	20/30
95	Lot objets divers en céramique, grés, étains, cuivres et choppes à bière. (3 carton)	10/20
96	Lot comprenant : encrier en bronze doré, pique-fleur en verre et métal argenté, lampe et boîte sac en porcelaine monture métallique.	20/40
97	Lot divers. Projecteur et microscope.	30/50
98	Lot d'objets en bronze ou laiton comprenant un encrier, deux chandeliers, un plateau et une boîte de style Louis XVI	20/30
99	Lot d'objets, comprenant une boîte en verre translucide et doré en forme de pomme, une boîte ronde à application de métal et un vide poche ananas.	10/20
100	Important moulin à café en bois et filets de bois clair. (Quelques trous de vers)	30/40
101	Lot d'objets de vitrine dont boîtes porcelaine, grattoir-boîte à allumettes, médaille militaire 1914, chausse-pied en résine bois et corne et divers	10/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

102	Miroir de toilette en bronze doré, la glace biseautée.	40/60
103	Sujet en terre cuite, Buste de petite fille sur piédouche. H.43 cm (Accidents et restauration)	10/20
104	Deux pyrogènes en porcelaine, circa 1900. (Petits accidents)	10/20
105	Flacon de toilette en porcelaine à décor de damier bleus, blanc et de fleurs stylisée dorées. Epoque Louis-Philippe. (Usures à la dorure)	10/20
106	Coffret en placage de bois de rose et de palissandre, filets de laiton vernis. Fin XIXème siècle. (manque la clef)	10/20
107	Tabatière Grotte de Lourdes en bakélite, le couvercle présentant Bernadette Soubirous devant la Sainte-Vierge. Fin du XIXème siècle. (Frottements)	20/30
108	Ornement de reliquaire et médaille en argent. Orné des lettre JHS pour Jésus et des symboles de la Passion. Poids 20,2 grammes 19e siècle . On y joint une médaille en argent.	10/20
109	Boite en écaille teintée rouge, Vernis Martin à décor de rubans, la monture en argent. Fin du XVIIIème ou début du XIXème siècle. (Accidents et manques)	20/30
110	Plateau en métal ajouré à fond de dentelle sous verre. 2,5x25x11 cm	30/40
111	Paire de bougeoirs en albâtre et bronze doré. H : 23 cm. (accidents et anciennes restaurations)	20/30
112	Lot de trois bougeoirs en laiton ou métal.	10/20
113	Lot de poignées et boutons de porte en bois et laiton.	20/30
114	Lot de coquillages.	10/20
115	Ensemble de petites boîtes, boîtes à pilules, en métal argenté, céramique, émaux cloisonnés et autre. On y joint une coupe en verre teinté rouge et gris. (Accident)	30/40
116	BONNOT (XXe). Silhouette. Epreuve en bronze, signée sur le socle. H : 51 cm.	20/30
117	Ensemble d'objets comprenant deux chandeliers en laiton, seau à champagne en métal argenté, colonne en pierre sculptée, ombrelle chine, sacs , pièces encadrées, dont concrétion calcaire Vénus et Cupidon, d'après Giacomo MARCHINO; papyrus peint souvenir de voyage, broderies Inde souvenir de voyage ; et divers.	40/50
118	Cloche d'extérieure en fonte, avec applique murale, à décor ajouré de rinceaux feuillagés. H de la cloche : 12 cm. H totale : 23 cm env.	50/60
119	Buste de femme. Reproduction en céramique. Gravé au dos A. Camoin (?), 1763. H. 65 cm	30/40
120	Buste d'enfant. Reproduction en céramique. Gravé au dos. H.44 cm. (Petits éclats)	30/40
121	Mobilier de poupée : Une coiffeuse en bois peint et miroir rond	5/10
122	Tête de bouddha en calcaire. Laos, XXème siècle. H : 18 cm.	50/60
123	Mobilier de poupée : un piano en bois peint mécanique (en l'état)	5/10
124	Mobilier de poupée : Fauteuil miniature en rotin	5/10
125	Bassinoire en cuivre, manche en bois.	10/20
126	Lot d'objets divers dont masque carnaval de Venise, céramiques diverses, bougeoir laiton, Crucifix (accidenté), timbale, et autres	5/10
127	Grand pot en porcelaine de Chine, Inscription Engelandt (Manque le couvercle) H : 31 cm. Copie du XVIIIe siècle.	40/60
128	Un carton de livre modernes	10/20
129	Lot divers comprenant : - assiette en verre opalin et dorures (usures) - plat polylobé en verre et métal argenté à décor de faon et branchages fleuris - deux assiettes en céramique polychrome - un vase soliflore en bronze à décor de fleurs Japon ? - un vide poche en cristal taillé et monture métal	30/50
130	Lot de pièce encadrées (huiles sur toile, reproductions, aquarelle et autres	10/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

131	PONT-DES-VERNES, France. Carafe en grès émaillé. Marque sous la base. H : 17 cm. (quelques éclats au col)	10/20
132	Lot d'objets divers : lampes, lampe à pétrole, boulier chinois, plateau à fromage à tête de bouc, et autres	20/30
133	Boîte coffre-fort en fer avec sa clé. L : 25,5 cm. (Marques d'usage).	20/30
134	ETAINS DU MANOIR. Flacon à whisky et sa double-dose en étain, dans son coffret d'origine.	20/30
135	SEVRES d'après Lagneau. Groupe en biscuit à décor de trois enfants et d'un singe. Marque et signature sur le socle. XXème siècle. H : 23 cm. (Eclats au socle)	200/300
136	Groupe en biscuit à décor de femme aux colombes. Porte une marque en bleu. XXème siècle. H : 21 cm. (une aile restaurée)	100/150
137	Groupe en biscuit à décor de quatre anges musiciens entourant un vase Médicis. XXème siècle. H : 25 cm. (quelques petits éclats et restaurations)	100/150
138	SAXE. Groupe sculpté en porcelaine polychrome et or à décor d'élégante assise avec son chat. Marque Unter Weiss Bach. XXème siècle. H : 18 cm. (Le haut de la coiffure cassé, à recoller, éléments complets joints)	150/200
139	Lot de boîtes à pilules en porcelaine, montures en métal argenté ou doré, émaux cloisonnés. On y joint deux petits nécessaires à couture en porcelaine.	20/30
140	Lot de trois éventails dont un publicitaire Bénédictine.	5/10
141	Lot de bibelots décoratifs dont deux briquets, un buste d'enfant en cire (Accident) et deux couteaux miniatures, l'un marqué FOURVIÈRE.	10/20
142	Cachet en bronze doré, maintenant un parchemin. H.5,5 cm. (Non gravé)	20/30
143	Sonnette de table en régule anciennement électrifiée à décor d'un chien. Socle en bois. 7x9,5x6,5 cm	20/30
144	Clef en métal XVIIIème siècle. H. 21 cm. (Usures d'usage)	30/40
145	Lot photos appareils de projection. (En l'état)	40/60
146	Lot d'étains, dont plats, louches, chopes et divers. (deux caisses)	30/50
147	Ensemble d'objets divers comprenant : - Chine moderne, deux sujets en terre cuite émaillée, et un sage en terre cuite - un sujet en pierre, Vierge à l'enfant, moderne - deux fossiles (résine?) - un tampon à sec.	30/40
148	Partie de service de table en porcelaine à décor de fleurs et liseré bleu comprenant 29 pièces. On y joint 10 assiettes en porcelaine blanche. (Accident, fêles, usures d'usage)	20/30
149	Partie de service de table à décor de fruits comprenant 31 pièces (quelques éclats)	30/40
150	Partie de service de table en porcelaine de Paris à décor polychrome et or de fleurs : un présentoir sur piédouche, 3 présentoirs sur talon, une paire de saucières (une anse cassée), et une saucière couverte sur talon (une anse cassée). XIXème siècle. (accidents et manques)	20/30
151	Importante partie de service de table en porcelaine à décor de fleurs polychromes. XXème siècle.	20/30
152	GUILLAUME. Masque riant miniature en grés flamme. Vers 1900. Signé en creux au dos. H. 12 cm	10/20
153	Lot de médailles commémoratives et médailles sur support en bois	20/30
154	Nécessaire pour fumeur comprenant deux globes terrestres en métal doré, s'ouvrant pour dévoiler un briquet et un porte cigarettes. H: 21,5 cm et 10,5 cm.	30/40
155	Lot d'objets divers (un carton) : encriers, étain, bougeoirs, plumes pour chapeau, coupe en porcelaine Imari moderne, montée, deux sujets en terre cuite polychrome; Péril et le Havre, Important chapelet, croix de Paray le Monial (accident), paire de serre-livres écureuil ; et autres	40/50
156	Boîte en bois laqué polychrome et or sur fond noir, à décor d'une rosace dorée ornée de fleurs. Travail russe du XXème siècle. H : 3; 7x7 cm. (Petit frottement sur un côté)	40/60

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

157	Deux boîtes en bois laqué polychrome et or sur fond noir, . Travail russe du XXème siècle. - une à décor de fleurs et feuillage. Signée en cyrillique. H : 3; 9x9 cm. - une à décor d'un traîneau tiré par trois chevaux. H : 3; 7,2x5,3 cm. (Petits frottements et rayures sous la base)	40/60
158	Porte-Coran en bois sculpté et teinté rouge à décor de fleurs et feuillages. H fermé : 45 cm. Largeur ouvert : 40 cm.	20/30
159	Deux boîtes en bois laqué polychrome et or sur fond noir. Travail russe du XXème siècle. - une à décor d'une scène de chasse. H : 3; 15x5 cm. - une à décor d'un cavalier. H : 3, 5x4 cm.	40/60
160	Lot de jouets (Play mobil, petites voitures), livres enfantina, flacon à parfum (vides) et divers	10/20
161	VIRGINIE. Deux vases en pâte de verre multicouche jaune et blanc, ornementation en application de feuillage stylisé. - un vase col évasé polylobé. Signé sur la panse. H : 31 cm env. (quelques légères rayures et un léger éclat au col) - un vase à enroulement. Signé sur le pied. H : 38,5 cm. (léger éclat au col)	40/60
162	Spatule en fer assemblé . H : 61 cm.	10/15
163	Vase en faïence polychrome à décor de fleurs sur fond blanc. Porte une marque sous la base. H. 36 cm	0/10
164	Deux sujets en cristal : - Eléphant. H. 15 cm - Cheval. H. 14 cm (Petit accident)	0/10
165	Importante boîte Col vert en faïence polychrome. H.35 L.35 P.21 cm à vue. (Traces de scotch)	10/20
166	Importante boîte Oie en faïence polychrome. H.41 L.38 P.22 cm à vue. (Traces de scotch)	10/20
167	Appareil photo INUX de 1998 dans son coffret en bois.	40/60
168	Platine SOUNDMASTER. (En l'état)	10/20
169	Téléviseur écran plat Philips. Pour pièce. (En l'état)	20/30
170	Deux enceintes BEOVOX avec une platine BANG et OLUFSEN. (En l'état)	20/30
171	Ensemble de jouets comprenant petites figurines en fer peint, boîte à jeu de cartes dont 7 familles et jeu des vingt et un, et divers ; boîte à plateau peint d'un jeu de dame (manque les pions, trous de vers)	20/40
172	Lot de jouets comprenant deux trains électriques Lima et un jeu ballon perdu	10/30
173	Poupée en composition, corps articulé. La tête marquée Paris 301-10. L : 90 cm. (tête restaurée)	40/60
174	Petit lot de linge brodé	5/10
175	Embrasses de rideaux et passementerie. Epoque Napoléon III.	20/30
176	Lot de linge ancien dont linge brodé	
177	Lot de passementeries	20/30
178	Lot de six draps en coton blanc dont 4 brodés de monogrammes	40/60
179	Gobelins, D'après Corot, Souvenir de Mortefontaine. Tapisserie XXème	20/30
180	Lot de livres sur la Guerre 39-45 dont Œuvres complètes de Charles de Gaulle	40/60
181	Lot de cinq cartons de livres anciens	30/40
182	Lot de livres reliés et brochés dont livres d'Art et Jules Verne. 5 cartons	30/40
183	Carton de livres modernes divers (Voyage en Allemagne, Lyon patrimoine mondial ; La Flandre en France, etc...)	0/10
184	POURIAU (Armand Florent). Etudes géologiques, chimiques et agronomiques des sols de la Bresse et particulièrement de ceux de la Dombes. Lyon, Imp. Barret, 1858. In-8,	30/40

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

demi-percaline verte (Reliure de l'époque).

Ouvrage sur l'étude des sols de Bresse et de la Dombes, présenté à la société impériale d'agriculture dans la séance du 22 Janvier 1838. Relié à la fin : DUBOST. Études agricoles sur la Dombes. Bourg, imp. Milliet-Boittier, 1858 - GUILLEBEAU. Ce qu'on a fait et ce qu'il reste à faire en Dombes. Bourg, imp. Milliet-Boittier, 1861 – Délibération prise par les membres du bureau du comité d'amélioration agricole et sanitaire de la Dombes. Lyon, imp. Perrin, 1858. Etat correct
On y joint Histoire de Polybe. 5 volumes. (Reliures très usées)

185	Lot de 16 cartons de livres brochés et reliés.	100/150
186	Lot de 4 cartons de livres d'histoire de l'art et quelques livres brochés divers.	20/40
187	Carton de livres : un ensemble de Pléiade. Environ 40	200/400
188	Manuscrits Annales météorologiques ou observations sur les variations atmosphériques et leur influence. (Déchirures et traces d'humidité)	70/80
189	Deux livres : - PAUL CLAUDEL. Répond les psaumes. Ides et Calendes, Neuchâtel et Paris, 1948, édition originale n°591. - ALFRED DE VIGNY. Les consultations du Docteur Noir (première consultation), Stello.	10/20
190	D. BEDOS DE CELLES, Bénédictin. L'art du facteur d'orgues. 1766 (Reliure très usée)	200/300
191	Ensemble de deux cartons de livres divers : illustrés XXème sous emboitage, livres d'Art, livres d'Histoire dont Dictionnaire des peintres, sculpteurs, graveurs "Les artistes de l'Algérie, 1830-1962" Elisabeth Cazenave deux volumes (environ 25 ouvrages)	20/40
192	Lot de 5 livres divers	30/40
193	Lot de livres: cartonnages 19e, documentation, beaux arts. 4 cartons	10/20
194	Francis Linossier et F. Cajani. Les Mystères de Lyon, 1856. En 6 volumes. (Usures à la reliure)	50/100
195	Lot de cinq cartons de livres	AVAM
196	Catalogue Casino ÉTÉ 1930. (Un trou et pliures)	
197	"Nouvelle Carte Physique et routière de la France indiquant toutes les routes de postes, ..." A.R. Frémin Géographe, Publiée par A. Logerot, 1848. On y joint un pochette en cuir contenant d'anciens atlas routiers, carte de Lyon, guide touristique de Tréguier 1939, et autres	30/40
198	Lot de Livres divers XVIIIème siècle (7 sacs et cartons)	200/300
199	Lot de livres XVIIIème siècle	200/300
200	Abrégé de l'Histoire de France, XVIIIème siècle	
201	Fort lot de livres. 9 cartons.	50/80
202	Lot de 10 cartons de livres anciens et modernes dont de 37 volumes de La Pléiade.	100/150
203	Manuscrit Danthon (?) 20.07.1642. (usures, déchirures, traces d'humidité)	
204	Manuscrit sur vélin encadré. 56,5x35 cm avec cadre	50/100
205	M. L'Abbé François D'Alberti de Villeneuve. Le nouveau dictionnaire, composé sur les dictionnaires des académies de France et de la Crusca. Enrichi de tous les temps des sciences et des arts. Troisième édition. A Nice. Et se trouve a Lyon, chez Piestre et Delamolliere. 1788. (Reliure très usée)	30/40
206	[LOIRE]. Recueil d'une vingtaine de documents sur Saint Etienne publiés dans la première moitié du XIX°, réunis par Valentin-Smith dans un volume in-4°, demi basane verte. (Projets d'emprunts, mémoires sur diverses questions de mines). On joint un petit carnet in-12 manuscrit sur les blasons de la Diana, écrit par Valentin-Smith.	50/60
207	Lot de cartes postales et cartes de vœux.	20/30
208	Collection de timbre (3 petits cartons)	50/60
209	Ecole japonaise surréaliste (SOUZOUKI). Collage. Encadré. 30x23 cm à vue.	20/40
210	Deux eaux-fortes dans des cadre en bois sculptés et dorés de style Louis XV ; signées Thore (?) ; Vues de Rouen (?). Dim avec cadres 26x21,5 cm. (accidents aux	0/10

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

211	Yves Brayer. La vue sur l'Eglise, Mexique. Lithographie. SBD, numérotée : 11/90. 62x70 cm	60/80
212	Tissu encadré. Fleurs et papillon. Dim. Cadre : 66x58 cm	0/10
213	Yves Brayer. Village perché, Mexique. Lithographie. SBD, numérotée : 62/250. 27x33 cm	40/60
214	Ensemble de deux grandes gravures formant pendant : vue des cascades de Tivoli XIXème siècle 57 x 68 cm (rousseurs et traces d'humidité)	30/40
215	Port folio d'estampes par: Yvan Theimer, Prossynska (?), Le Boulch (x3), un paysage à l'encre, 2 sérigraphies	20/30
216	D'après Hendricus Jacobus BÜRGERS (1834-1899). Jeune fille au balcon. Procédé de reproduction sur toile encadré. 78x57 cm.	50/60
217	Lot de 20 aquarelles Paysages et vues de village, personnages, bord de mer	30/50
218	Lot Air France porte-menus avec vues et Paris, et estampes vues de France, certaines signées Yvon dans la planche. Circa 1956.	20/30
219	Lot de 20 aquarelles, Paysages.	10/20
220	Lot de 20 aquarelles, Paysages.	10/20
221	Lot de 20 aquarelles, Paysages et vues de village.	10/20
222	E? METOT(?). Quatre grandes aquarelles : Paysage encadrés signés. On y joint une aquarelle encadrée représentant des fleurs des champs.	20/30
223	Fanny BUSEY (XXe). Bouquet de fleurs. Aquarelle, signée en bas à droite. 59x41 cm.	20/30
224	FABRE (XXe). Le marcheur près du pont. Gouache signée en bas à gauche. 59x44 cm.	40/50
225	Sonia RYKIEL (1930-2016). Personnage. Mars 2015. Feutres de couleur sur papier tiré d'un carnet à dessin. Annoté "bonne année". Non signé. 20x14 cm. Don de Sonia Rykiel à l'actuel propriétaire.	40/60
226	Deux dessins satiriques du début du XXème siècle.	10/20
227	Ecole du XXème siècle. La musicienne, "Et si la violoniste pleurait ?". Gouache, encadrée. 61x46 cm à vue. On y joint une lithographie et une aquarelle.	20/30
228	Tableau décoratif paysage, Huile sur isorel. 38x68 cm	0/10
229	Lot de 4 tableaux : - A. NEEL (XXème). Deux portraits formant pendant. Huiles sur toile signées en bas à droite. 36x48 cm. Encadrées. (un trou en haut à droite sur une toile) - F. FOSSO (XXème). Bateaux sur un lac italien. Huile sur toile signée en bas à droite. 55x33 cm. - Ecole française du XXème siècle. Le calvaire. Huile sur toile. 46x65 cm. (quelques sauts de peinture).	30/40
230	L. CABAUSSSEL (XXème). Fermes au printemps. Huile sur panneau. 26x31 cm. Cadre à canaux de style Louis XVI.	60/80
231	Thiers - VACHER Jean-Paul : Château du Pirou. Aquarelle encadrée, signée en bas à droite (23x17 cm).	20/30
232	Lot de 6 pièces encadrées (repro, huiles)	10/20
233	L. CABAUSSSEL (XXème). Falaises au printemps. Huile sur toile signée en bas à gauche, encadrée. 33x41 cm.	60/80
234	DAMIN (1942). Le relais à Mougins. Repro contresignée, encadrée sous-verre.	10/20
235	Paysage. Plumes collées. Dans un cadre en bois sculpté de style Louis XV. 72x57 cm	10/20
236	Marie TRIBOLLET (XXe). Bouquet de fleurs sur fond rose, monogrammé en bas à gauche. 56x46 cm.	20/30
237	Raymond BLOSSIER. Vues de Bretagne. Deux huiles sur panneau formant pendants. On y joint Mayonne RUSSEL. Femme assise. Pastel monogrammé en bas à gauche, encadré. 15,5x13,5 cm à la vue. (Accidents aux cadres)	30/50
238	RAFFAELLI (XXème). Nature morte à la bougie et au dé. Huile sur toile signée en bas à droite. 22,5x31,5 cm. (encadrée)	10/20

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

239	Cadre en bois et stuc doré, à décor de feuillages. Epoque XIXème siècle. Dim au plus large : 76x86 cm. Dim intérieure : 49x59 cm. (Accidents)	50/60
240	Lot de trois tableaux : - "Mercedes 1903", pièce encadrée, composants divers, dés à coudre, clous de tapisseries, ... - M. Berthod (XXe). Bateau dans le port. Huile sur panneau, signée en bas à gauche. - Ecole XXe. Vierge à l'enfant dans un intérieur. Huile sur panneau. Signée e bas à droite (illisible)	10/20
241	Ensemble d'une dizaine de pièces encadrées	50/80
242	Marcel JOURNAY (1911-2011). Chevet d'une église au printemps. 1971. Huile sur panneau signée en bas à droite. 107x79 cm.	10/20
243	Ecole du XXème siècle. Le clocher. Aquarelle monogrammée en bas à gauche. 58x73 cm à la vue.	10/20
244	Ecole du XXème siècle. Bouquet de fleurs. Huile sur toile. 46,5x56 cm.	40/50
245	Ecole du XXème siècle. Sans titre. 1991. Triptyque: panneaux sculptés peints. Signé et daté au dos: Patrick Arman Sandan. 62x76 cm. On y joint une toile peinte : Christ, signée Vikora. 65x54 cm.	10/15
246	Ensemble d'une dizaine de pièces encadrées.	50/80
247	Lot d'une dizaine de pièces encadrées (aquarelles Paysage, reproductions)	20/30
248	LAVANDET - Ecole Française Xxe. Gitane. Encre et aquarelle sur papier. 63x48 cm.	10/20
249	RIVOIRE DUTOUR. Rue du Vieux Lyon, circa 1960. Huile sur toile, signée en bas à gauche. 55 x38 cm.	20/30
250	Raphaël DUBOIS (1888-1960). Le pont. Huile sur toile signée en bas à droite. 46x38 cm. (accidentée : deux trous et déchirures au centre)	50/100
251	Louise COLLIN. "Cours de ferme, monts du Lyonnais". Huile sur panneau signée en bas à droite et titrée au dos. 41x33 cm. Encadrée 54x46 cm.	30/40
252	R. ALEX. Le mur de la propriété. Esquisse, huile sur panneau signée en bas à droite. Annoté au dos : "Le dieu du feu protège le temple de Thémis". 22x27 cm.	30/40
253	JM GALLAND. La fontaine. 1982. Huile sur toile signée et datée en bas à droite. 65x54 cm.	10/20
254	2 Cadres en bois noirci. 82x62 cm. (En l'état)	5/10
255	Lot de pièce encadrées	10/20
256	G. HUBERT (XXe). Village. Huile sur toile signée en bas à gauche. 56x48 cm avec cadre	
257	S. LOMBARD (XXe). Nature morte à la corbeille de fruits et zinnias. Huile sur toile, signée en bas à droite. 61x50 cm.	20/30
258	M. RESSIA (XXe). La ferme. Huile sur panneau signée en bas à droite. 70x50 cm	30/40
259	Lot de pièces encadrées : huiles sur toile, reproductions, soie tissée en noir et blanc	30/50
260	Lot de 5 luminaires divers dont appliques de piano.	
261	Lampe années 70 en métal (En l'état, usures). H 151 cm	30/40
262	Rampe chromée à neuf lumières. H. 62 cm L. 123 cm	30/50
263	Luminaires en bronze ou laiton comprenant un lustre à cinq bras de lumière, deux paires d'appliques à pendeloques. On joint une applique.	20/30
264	Lot de luminaires comprenant : - paire d'appliques de style Louis XV en bronze doré - paire d'appliques en métal laqué blanc - paire d'appliques, monture en métal et globe en verre opalescent	30/40
265	Lustre à six bras de lumières en bronze et métal.	20/30
266	Lustre-cage en bronze à pampilles à huit lumières. H : 65; Diam : 47 cm.	80/120
267	Studio design Italia. Circa 1990. Suspension lumineuse, abat-jour constitué de deux	30/50

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

dalles de verre givré superposées. Diam : 60 cm.

268	*Quatre grands tapis 220 x 190 cm 280 x 200 cm	50/80
269	Important tapis moderne en laine, fond rouge. 390x260 cm. On y joint un tapis d'orient en laine 220x140 cm	50/60
270	*Quatre tapis en fils de laine (Iran ?) 55 x 43 cm 96 x 78 cm 143 x 72 cm pour les derniers	50/80
271	*Trois tapis fils de laine, 108 x 70 cm 95 x 74 cm 57 x 43 cm et une galerie en fil de laine (Iran ?) 294 x 166 cm	50/80
272	Deux miroirs, l'un en bois sculpté et doré (Accidenté), l'autre en bois naturel. 56 x 44 cm et 44,5x39,5 cm	20/30
273	Petite table à thé rectangulaire en bois, les pieds gaines avec tablette d'entretoise et petites tablettes repliable. Le dessus formant plateau encastrable en verre à poignées. (Accidentée)	30/40
274	Fauteuil 1930 à décor de résines à l'imitation de la nacre (quelques manques de nacre). H : 84, l : 67, P : 72,5 cm.	50/60
275	Meuble de rangement ouvrant à six tiroirs sur trois rangs. Vers 1980. Travail moderne. 62x130x50 cm (Accident à un coin)	60/80
276	Miroir rectangulaire, le cadre en bois doré. 79x59 cm.	40/60
277	Petite table carrée en chêne, deux tiroirs en ceinture, dessus cuir. XIXème. H : 67, 68x68 cm. (Usure au cuir et bâti)	10/20
278	Deux chauffeuses. Epoque Napoléon III.	10/20
279	Bonnetière en noyer et bois naturel. Ouvre à une porte. Fronton sculpté d'un panier. H : 231, l : 96, P : 52 cm. (très piquée)	20/30
280	Bureau à tiroirs latéraux, abattant et casier ouvrant. Dessus de maroquin camel. XIXe. (Quelque manques au placage)	50/80
281	Pupitre en noyer. Fin XIXème-Début XXème siècle. H : 97, l : 79, P : 48 cm. (Rayures et traces d'encre)	10/20
282	Plateau en verre de table basse. 1x130x75 cm	10/20
283	Ecritoire en placage et dessus de maroquin rouge estampé doré. 7x35x30 cm. (Très accidentée). On y joint un porte courrier en bois.	20/30
284	Armoire ouvrant par deux portes, les montants colonnes. Applications de laiton. Style Empire. H. 219 L.140 P. 61 cm	60/80
285	Bureau plat de style Empire, dessus de maroquin vert. Ouvrant par un tiroir en ceinture, quatre dans des caissons latéraux et tablettes latérales. 75x133x72 cm (Traces de peinture, légère usure au maroquin)	80/120
286	Coiffeuse style Louis XVI. 123x 70x48 cm	20/30
287	Vitrine, de style Louis XVI, dessus de marbre rouge à galerie de laiton ajourée. Les montants cannelés. 46x67x33 cm (Accidents, une vitre cassée, fragilités)	30/40
288	Table travailleuse à abattant découvrant des petits caissons de rangement et une vitre (Fendue) 70x66x41 cm (Traces d'humidité)	10/20
289	Table volante mouvementée en bois et marqueterie à rinceaux feuillagés. Style Louis XV. 55x65x37 cm On y joint un fauteuil, Style Louis XV. (Garniture très usée, instable)	40/60

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

290	Miroir rectangulaire, encadrement de bois mouluré et doré 67 x 47 cm	10/20
291	Grand miroir, encadrement bois mouluré et anciennement doré à filet de perle. (Repeint) 148 x 93 cm	30/40
292	Grand miroir en bois stuqué et doré, à motifs rocaille. Style Louis XV. 153 x 82 cm	80/120
293	Petit guéridon tripode formant travailleuse, entretoise à galerie. XIXème siècle. H : 57, Diam : 27 cm. (Quelques manques : manque deux petites balustres à la galerie et un pied)	20/30
294	Bureau en noyer, le plateau à deux tirettes latérales supporté par un caisson à trois tiroirs, une tablette. Circa 1940. H : 75, l : 165, P : 85 cm. (vernissés et dessus de cuir à refaire)	50/100
295	Table basse circulaire en bois mouluré et sculpté. Plateau de verre. Style Louis XV. H. 52,5 cm. Diam : 69,5 cm	10/15
296	Paire de chaises, garniture de cuir.	0/10
297	Bureau, dessous cuir rouge, en bois de placage, style Louis XV, deux pieds cambrés. Ouvre à un tiroir en ceinture, deux tiroirs à gauche, un caisson à droite. Bois sculpté de fleurs et rinceaux et feuilles (quelques sauts de placage et manques). H : 73, l : 121, P : 58 cm.	50/70
298	Armoire en noyer Louis-Philippe. H : 235, l : 158, P : 58 cm.	20/30

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

ORDRE D'ACHAT



Selon formulaire

ENCHERES PAR TELEPHONE



Numéro de téléphone à appeler pendant la vente :

IL NE SERA ADMIS AUCUN ORDRE D'ACHAT LE JOUR DE LA VENTE

NOM ET PRENOM
 ADRESSE
 VILLE ET CODE POSTAL
 TELEPHONE
 ADRESSE EMAIL
 NUMERO PIECE IDENTITE

REFERENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES

Veillez joindre un RIB ou un CHEQUE

Après avoir pris connaissance des conditions de vente générales de l'étude, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel, aux limites indiquées en Euros, ou d'enchérir par téléphone, le ou les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais.)

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS *

* à indiquer sauf s'il s'agit d'enchères par téléphone

Les enchérisseurs supportent seuls les risques inhérents au mode d'enchères choisi par eux. Artenchères n'est pas responsable des incidents imputables au mode de communication choisi.

Date :

Signature obligatoire :

Artenchères est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
 Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116
 SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

CONDITIONS PARTICULIERES D'ACCUEIL DU PUBLIC

VENTES ET EXPOSITIONS

Pour ne pas contribuer à la propagation du virus Covid-19, de nouvelles mesures de sécurité et de préventions sanitaires seront mises en place par Artenchères afin de veiller à la sécurité et la santé de ses clients et de ses collaborateurs.

Les gestes barrières et les règles de distanciations physiques seront scrupuleusement respectés au sein de notre établissement.

Nous demandons à notre clientèle d'avoir la gentillesse de bien vouloir [porter un masque](#). Du [gel hydro-alcoolique](#) sera mis à disposition à l'entrée de la salle de ventes.

Afin de faciliter le contrôle du nombre de personnes présentes en salle, un [système de réservation](#) a été mis en place afin de pouvoir visiter notre exposition mais aussi assister physiquement à la vente.

Le nombre de personnes en salles pendant les [expositions](#) sera limité à **10 personnes**, et pour les [ventes à 20 personnes](#).

Les expositions

Les expositions sont [maintenues](#), mais leur accès [sera restreint et strictement encadré](#).

Sur [réservation](#), il sera possible de bénéficier d'un [créneau de 30 minutes](#) pour visiter l'exposition.

Cette réservation est obligatoire et nécessaire afin de nous permettre de limiter le nombre de personnes en salle. Dix personnes maximum seront autorisées sur chaque créneau.

Pour la vente du 18 mai prochain, qui se tiendra à 14h30, [l'exposition aura lieu de 9h à 11h30](#).

Merci de [réserver votre entrée](#) selon les créneaux horaires suivant :

- 9h/9h30
- 9h30/10h
- 10h /10h30
- 10h30/11h
- 11h/11h30

Compte tenu de la situation particulière que nous vivons et de la difficulté organisationnelle que nous pouvons rencontrer, la présentation de la salle sera légèrement modifiée : nous avons choisi de

Maison de ventes
2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon
Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr
www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116
SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780

privilégier la santé des personnes à l'esthétique de l'exposition. Nous prions notre aimable clientèle de bien vouloir nous en excuser.

Les ventes

L'accès à la salle de vente sera aussi limité à [20 personnes, sur réservation](#).

Nous mettrons en place toutes les mesures préconisées afin de pouvoir respecter et faire respecter la [distanciation physique d'un mètre](#) entre chaque personne (4m²). Les chaises seront espacées, éloignées des autres clients mais aussi du personnel de l'étude.

L'après-vente

Pour les règlements en salle, il sera nécessaire de respecter ces mêmes mesures de distanciation physique, entre clients mais aussi vis à vis du personnel de l'étude.

Conformément à nos nouvelles conditions de vente, et pour des raisons évidentes de sécurité sanitaire, [seuls les paiements en CB seront acceptés à la tribune](#).

Alternatives

Toutes nos ventes seront [diffusées en Live sur le site Interenchères](#), n'hésitez pas à vous connecter en toute sécurité depuis chez vous.

Cependant, n'oubliez pas [de vous inscrire à la vente](#) préalablement. Interenchères met tout en œuvre pour assurer un service de qualité en restreignant l'accès à la vente aux personnes inscrites.

Lors de cette inscription, copie d'une pièce d'identité et code d'accès bancaires vous seront demandés. [Aucun prélèvement ne sera effectué](#), il s'agit uniquement d'une sécurité.

Cette [condition d'inscription préalable](#) sur Interenchères est primordiale puisque vous n'aurez sinon [AUCUN ACCES à la vente](#), et le personnel de l'étude ne pourra rien y faire.

De plus, grâce à la présence du personnel de l'étude en salle, les acheteurs potentiels pourront toujours nous soumettre leurs [ordres d'achats ou demandes d'enchères téléphoniques](#) par téléphone ou par mail.

Cependant, nos [conditions générales de vente restent inchangées](#), les demandes de téléphones ne sont acceptées que pour les lots dont l'estimation est [supérieure ou égale à 200€](#).

Maison de ventes

2 et 4 rue Saint Firmin . F - 69008 Lyon

Tél : +33 (0)4 78 00 86 65

contact@artencheres.fr

www.artencheres.fr

SARL AU CAPITAL DE 9 000 € , SVV 2002-116

SIRET 441 82 780 000 25 , TVA INTRA FR18441822780