

ISABELLE GOXE & LAURENT BELAISCH

COMMISSAIRES PRISEURS ASSOCIÉS



DIMANCHE 3 DÉCEMBRE 2023
à 14h



ISABELLE GOXE & LAURENT BELAISCH

COMMISSAIRES PRISEURS ASSOCIÉS

DIMANCHE 3 DÉCEMBRE
À 14H

à l'Hôtel des Ventes d'Enghien

BIJOUX ANCIENS et MODERNES

Écrin de Mme X et à divers
certains signés Van Cleef & Arpels, Cartier, Dinh Van, Chopard, etc.
Beaux diamants montés en solitaire

MONTRES BRACELETS et GOUSSETS

ORFÈVRENERIE des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècle

MÉTAL ARGENTÉ

ACCESSOIRES de MODE

Hermès, Dior Chanel etc.

Exposition : Dimanche 3 décembre de 11 h à 12 h

Frais de vente :

Frais de vente volontaire: 22% HT (26,4 % TTC).

En 1^{ère} couv. lot 40 - 2^e couv. lot 95 - 4^e couv. lot 81

PHOTOS SUR [INTERENCHERES.COM/95005](https://www.interencheres.com/95005)
ET SUR [ENGHIEN-SVV.COM](https://www.ENGHIEN-SVV.COM)



ENCHERES ELECTRONIQUES EN LIVE
[INTERENCHERES.COM](https://www.interencheres.com) - DROUOT LIVE

Nos bureaux à Paris

CONSEILS et ESTIMATIONS : 3, boulevard Arago 75013 PARIS - Tél. 01 45 30 23 93

Nous vous accueillons sur rendez-vous du mardi au vendredi de 10 h 30 à 13 h et de 14 h à 17 h

Groupe ROUGEMONT : 3, cité Rougemont - 75009 PARIS - Tél. 01 42 46 05 29

SCP & SARL GOXE - BELAÏSCH - Hôtel des ventes d'Enghien - 2, rue du Dr Leray 95880 Enghien-les-Bains
Tél. : 01 34 12 68 16 - Fax : 01 34 12 89 64 - Agrément n° 2002-161 - RCS Pontoise 442 344 305 000 10
Site : www.ENGHIEN-SVV.COM - E-mail : contact@ENGHIEN-SVV.COM

PIÈCES - BIJOUX ANCIENS ET MODERNES

- | | | | |
|-----|---|-----|---|
| 1. | DEUX PIÈCES de 10 francs or 1851 et 1867
200 / 250 € | 18. | BROCHE « Rose épanouie » en or jaune 750 mil., le coeur rehaussé d'un petit diamant, la tige rehaussée de petits diamants.
Vers 1940-1950.
Poids brut 20,92 g - H. 6 cm
600 / 650 € |
| 2. | PIÈCE de 5 francs or 1867
80 / 90 € | 19. | Large ANNEAU deux ors à motif résille, serti de diamants taille brillant et diamants baguette.
Poids brut 14,17 g - TDD 52
800 / 1 000 € |
| 3. | MÉDAILLE en or jaune 750 mil. Concours militaires Sauts d'obstacle, Nancy; 1895.
Poids 31,78 g
900 / 1 100 € | 20. | DINH VAN, Ariane (grand modèle)
Large ANNEAU en or blanc 750 mil., orné d'un anneau mobile en or rhodié piqué de huit diamants. Signé.
Poids brut 17,88 g - TDD 54,5
400 / 600 € |
| 4. | DEUX PIÈCES en or jaune 750 mil. : 20 francs or République française et 5 dollars or, l'une importante trace de soudure, l'autre percée pour former pendentif.
Poids 13,74 g
420 / 480 € | 21. | CHOPARD, Happy Diamonds
Paire de CLOUS d'oreilles en forme de coeur, en or jaune 750 mil., la bordure soulignée de diamants retenant trois diamants mobiles taille brillant. Signés.
Numérotés 9329079 88/4502. Dans leur écrin, certificat d'origine.
Poids brut 8 g
2 000 / 2 200 € |
| 5. | PENDENTIF en or jaune 750 mil. retenant une pièce de 25 pesetas or à l'effigie d'Alfonse XII.
Poids 10,58 g
300 / 350 € | 22. | AMBROSI
COLLIER en or jaune 750 mil., orné de motifs floraux sertis pour partie de nacre.
Poids brut 52,46 g
900 / 1 100 € |
| 6. | PENDENTIF rayonnant en or jaune 750 mil., orné au centre d'un souverain Reine Victoria, monté à griffes. Monture vers 1950-60.
Poids 17,2 g
600 / 650 € | 23. | A. AUCOC
BROCHE « Plume » en or jaune 750 mil., rehaussée de vingt et un petits diamants ovales en légère chute sertis sur or blanc 750 mil. Signée.
Poids 27,3 g
2 000 / 2 500 € |
| 7. | CHEVALIÈRE en or jaune 750 mil. chiffrée C D.
Poids 19,41 g
600 / 700 € | 24. | CLIP de revers en or blanc 750 mil. serti de diamants dont deux plus importants calibrant 0,7 carats chacun.
Poids brut 7,53 g - H. 23 mm
3 500 / 3 800 € |
| 8. | CHEVALIÈRE en or jaune 750 mil. chiffrée E.D.
Poids 15,47 g
450 / 500 € | 25. | PARURE deux ors maille cheval comprenant SAUTOIR et BRACELET au modèle.
Poids 39,45 g
1 000 / 1 200 € |
| 9. | CHEVALIÈRE de petit doigt en or jaune 750 mil. chiffrée L.B. Poids 6,78 g - TDD 44
200 / 220 € | 26. | Beau TOUR de COU en or jaune 750 mil. maille plate, le motif central pavé de diamant orné d'un saphir en cabochon.
Poids brut 47,47 g
1 600 / 1 800 € |
| 10. | CHEVALIÈRE en or jaune 750 mil. chiffrée M.L
Poids 7,22 g
200 / 220 € | 27. | Paire de larges CREOLES trois ors motif grain de riz rehaussés de petits diamants. Système de fixation Alpa.
Poids brut 21,04 g
700 / 800 € |
| 11. | CHEVALIÈRE en or jaune 750 mil., chiffrée.
Poids 9,7 g
300 / 330 € | 28. | BAGUE pompadour en or jaune 750 mil. sertie d'une pierre fine bleue et entourage de diamants.
Poids brut 5,02 g - TDD avec frein 56,5
600 / 800 € |
| 12. | BAGUE chevalière en or jaune 750 mil., le chaton rond chiffrée Y.C.
Poids 12,33 g - TDD 54
400 / 500 € | 29. | BAGUE en or rose 750 mil. sertie d'une importante émeraude, l'anneau ajouré.
Poids brut 11,78 g - TDD 56
Calibre de la pierre 7 cts env.
D. de la pierre 14 x 10 mm
(léger éclat dans un angle)
3 000 / 4 000 € |
| 13. | Paire de CLOUS d'oreilles en or blanc 750 mil. sertis chacun d'un diamant. Système de fixation Alpa.
Poids brut 1,77 g.
Calibre des diamants 0,25 ct env.
500 / 600 € | | |
| 14. | BAGUE en or blanc 750 mil. sertie d'une citrine taille briolette, les écoinçons sertis de petits diamants.
Poids brut 9,03 g - Calibre de la pierre 4 cts environ
TDD 56
500 / 600 € | | |
| 15. | CARTIER COLLIER Trinity en or jaune 750 mil. retenant un motif trois anneaux trois ors. Signé et numéroté 970722.
Poids 3,57 g
250 / 300 € | | |
| 16. | BRACELET maille gourmette fantaisie en or jaune 750 mil. Fermoir avec chaînette de sécurité.
Poids 12,82 g
400 / 420 € | | |
| 17. | ALLIANCE américaine en or gris 750 mil. sertie de diamants.
Poids brut 2,20 g - TDD 51/52
600 / 700 € | | |



25

26

22

18

23

20

19

28

21

30. Belle **MÉDAILLE** en or jaune 750 mil. ornée du buste de la Vierge, l'entourage de perles fines, la CHAÎNE maille gourmette en or jaune 750 mil.
Poids 15,5 g 450 / 480 €
31. Paire de **CLIPS** d'oreille en or blanc 750 mil. sertis d'un diamant taille brillant calibrant 0,7 carats environ dans entourage de diamants calibrant chacun 0,15 carats environ.
Poids brut 9,56 g - D. 18 mm 3 200 / 3 520 €
32. **BRACELET** rigide ouvrant en or jaune uni 750 mil.
Poids 12,35 g (chainette de sécurité accidentée et chocs).
360 / 380 €
33. **BROCHE** « Noeud » en platine, sertie d'un diamant central taille coussin sur plaque d'onyx, onyx calibrés à décor de frise de grecques et diamants taille brillant. Travail français époque Art Déco.
Poids brut 10,39 g - L. 5 cm
Calibre du diamant central 0,60 à 0,70 ct.
1 000 / 1 200 €
34. **MONTRE de COL** en or gris 750 mil., le boîtier carré serti à grains de quatre diamants principaux aux écoinçons, diamants taillés en rose en ligne, la bélière rehaussée de diamants, l'amortissement à décor de rameau fleuri.
Travail français Vers 1910.
Poids brut 24,93 g - D. 5 x 2,5 cm 500 / 600 €
35. **CLARTÉ, fabrication suisse**
MONTRE de SAC en argent émaillé noir, à deux guichets, heures sautantes. Mouvement mécanique, remontoir sous capuchon sur la partie supérieure de la montre.
Vers 1930.
Poids brut 62,06 g - D. 3,5 x 4,5 cm
(petit choc à l'émail) 350 / 400 €
36. **MOVADO**
MONTRE de sac en argent et vermeil 925 mil. le cadran à chiffres arabes et chemin de fer marqué Chronomètre Movado - Eberhard, le boîtier à coulisses à décor de bandes de bandes sur fond de stries.
Vers 1930.
D. du cadran 22 x 22 mm 150 / 200 €
37. **MONTRE BRACELET** de dame en platine, le boîtier rectangulaire serti de diamants, le tour de poignet articulé à maillons crénelés et agrafes serties de diamants.
Poids brut 24,47 g - L. 17 cm 800 / 900 €
38. Paire de **CLIPS** de revers pouvant former broche plaque, en platine, sertis de diamants baguette, diamants taille brillant en ligne et en pavage, les deux diamants principaux calibrant 0,50 ct env., les épingles en or gris 750 mil.
Vers 1930.
Poids brut 29,34 g
D. d'un 3,5 x 3,5 cm
(manque le système de fixation permettant la transformation en broche plaque) 4 000 / 5 000 €
39. Belle **BAGUE** en or gris 750 mil. ornée d'un diamant rond taille brillant monté en solitaire.
Poids brut 3,26 g
Rapport d'analyse du LFG précisant poids 3,63 cts, couleur G, pureté SI2 18 000 / 20 000 €
40. **CARTIER, Paris**. Rare **BROCHE** Tutti Frutti en forme de panier de fruits et feuilles, en or gris 750 mil., les fruits en rubis piqués en serti-clos de petits diamants brillants, les feuilles d'émeraudes sculptées et gravées de nervures, le corps du panier constitué de lignes de diamants baguette, princesse et brillants. Signée, annotée Made in France et numérotée 2920.
Poids brut 21,3 g 3 x 4 cm
Dans un écrin Cartier Paris, Londres New York.
25 000 / 28 000 €
41. **BAGUE** en or blanc 750 mil., sertie à graine d'un rubis taille coussin dans un double entourage de diamants.
Poids brut 4,66 g - TDD 50/51 1 000 / 1 200 €
42. Beau **PENDENTIF** en or gris 750 mil., serti de trois diamants, deux triangulaires, le central losangique, dans un entourage de petits diamants.
Poids brut 3,64 g 3 000 / 4 000 €
43. Paire de **BOUCLES** d'oreilles en or blanc 750 mil. serties de diamants sur trois lignes.
Poids brut 8 g
Poids des diamants 3,58 cts env. 4 000 / 4 400 €
44. **BAGUE** Pompadour en or gris 750 mil. sertie de diamants.
Poids brut 4,64 g - TDD 57 600 / 800 €
45. **TOUR de COU** composé de perles d'eau douces, les intercalaires en or jaune 750 mil., le pendentif amovible en or jaune 750 mil., la bélière sertie de diamants retenant une perle noire de Tahiti.
Poids brut 46,18 g 500 / 600 €
46. **BAGUE** en or gris 750 mil., le large chaton octogonal ajouré serti de diamants orné au centre d'un diamant plus important.
Poids brut 8,72 g - TDD 55 1 400 / 1 600 €
47. Paire de **PENDANTS** d'oreilles en or blanc 750 mil., le motif « feuille » sertis de diamants, la pampille en onyx, amovible. Système de fixation clip à tige.
Poids brut 11 g 1 500 / 1 600 €
48. Originale **BOITE d'ALLUMETTES** en or jaune 750 mil. émaillé et peint de couples d'Incroyables et Merveilleuses au parc, le couvercle orné d'un buste d'Incroyable dans médaillon ovale, les côtés annotés « Paris Allumettes 15c ».
Poids 30 g - D. 4,2 x 3,2 x 1 cm
(petites usures d'usage au revers) 700 / 900 €
49. **BAGUE** en or gris 750 mil., sertie en solitaire d'un diamant taille brillant. Poids du diamant 2,02 cts.
Rapport d'analyse du LFG sera remis à l'acquéreur.
2 500 / 3 500 €



38



35



42



34



33



37



43



40



41



39

50. **VAN CLEEF & ARPELS**
BROCHE « Noeud » en platine, la monture ajourée sertie de diamants. Signée Van Cleef et Arpels et numérotée 27428.
Vers 1925.
Poids 8,36 g - D. 4,5 x 2,4 cm 3 000 / 4 000 €
51. **BAGUE** en or gris 750 mil. ornée d'un diamant taille moderne monté en solitaire.
Poids du diamant 2,2 cts - Poids brut 3,24 g - TDD 56
Rapport d'analyse du LFG sera remis à l'acquéreur.
3 000 / 3 500 €
52. Paire de **PENDANTS** d'oreille en or gris 750 mil., sertis en alternance de diamants ronds et baguette, retenant une perle ovale grise pour l'un, blanche pour l'autre, en pampille. Système de fixation type Alpa.
Poids brut 6,36 g - H. 3 cm 400 / 500 €
53. Charmante petite **BROCHE** « Noeud » en platine sertie de diamants taille ancienne et taille fantaisie.
Poids 3,42 g - L. 2,2 cm 300 / 400 €
54. **BAGUE** deux ors, le chaton serti à grains de trois diamants dans un entourage de pierres bleues calibrées et petits diamants taillés en rose.
Poids brut 3,60 g - TDD 51
(manque une petite pierre calibrée) 600 / 800 €
55. **CLIP** de revers « Vase fleuri » en or gris 750 mil. et platine 850 mil. entièrement serti de diamants ronds de taille brillant ou de taille ancienne, d'émeraudes, saphirs et rubis, certains gravés à décor de feuillages.
Travail français, vers 1930.
Poids brut 23,2 g - H. 5,5 cm
(égrisures, petites traces de réparations, usures)
Expert cabinet E & S PORTIER 4 000 / 6 000 €
56. **CLIP** de revers « Branche fleurie » en or gris 750 mil. et platine 850 mil. entièrement serti de diamants ronds de taille brillant ou de taille ancienne, d'émeraudes, saphirs et rubis, certains gravés à décor de feuillages.
Poids brut 21,95 g
Expert cabinet E & S PORTIER 2 000 / 3 000 €
57. **BAGUE** en platine sertie d'un saphir taille coussin dans un entourage de diamants taille brillant, le chaton épaulé de deux agrafes.
Poids brut 5,1 g - TDD 52 D. de la pierre 14 x 13 mm.
1 000 / 1 200 €
58. **SARWA**
MONTRE BRACELET de dame en or gris 750 mil., le cadran ovale entouré de diamants, le tour de poignet souple guilloché.
600 / 800 €
59. **BAGUE** toi et moi en or 750 mil. sertie de deux diamants taille brillant calibrant chacun 1,5 carat environ.
Poids brut 5 g - TDD 54 7 500 / 8 000 €
60. **BAGUE CHEVALIÈRE** en platine, sertie sur or jaune 750 mil. d'un rubis ovale facetté sur pavage de diamants.
Poids brut 11,22 g - TDD 45 500 / 600 €
61. **BRACELET** deux ors 750 mil. à maille gourmette serti de diamants calibrant 0,1 carat.
Poids brut 7,8 g - L. 17 cm 500 / 600 €
62. **BAGUE** en or gris 750 mil. sertie de diamants baguettes et diamants ronds.
Poids brut 3,36 g - TDD 51 250 / 300 €
63. **CHEVALIÈRE** de dame en platine, le chaton serti masse d'un rubis épaulé de deux diamants.
Poids brut 9,40 g - TDD 45
Calibre des diamants 0,50 ct env. chaque. 700 / 900 €
64. **PAIRE de CLIPS** d'oreilles en or blanc 750 mil. pavés de diamants. Système de fixation tige et clip.
Poids brut 9,52 g 600 / 700 €
65. **BAGUE** « Aster » en or blanc 750 mil. sertie de diamants.
Poids brut 7,52 g - Poids total des diamants 1,43 ct env.
TDD 54 2 200 / 2 500 €
66. **BRACELET** gourmette en or jaune 750 mil. partiellement guilloché.
Poids 16,26 g 550 / 650 €
67. **PENDENTIF** marguerite en or jaune 750 mil., le coeur piqué d'une perle, monté sur une **CHAÎNE** en or jaune 750 mil.
Poids 11,9 g 400 / 450 €
68. **BRACELET** en or jaune 750 mil. serti de cabochons à l'imitation de la turquoise.
Poids brut 27,4 g - 38 x 40 mm. 400 / 500 €
69. Important lot de **DEBRIS d'OR**.
Poids brut 83,26 g 2 500 / 3 000 €
70. **CHEVALIÈRE** en or jaune 750 mil. formant sceau, ornée d'un écusson.
Poids 14,04 g 420 / 450 €
71. **BRACELET** deux ors 750 mil. maille chaîne d'ancre.
Poids 14,1 g 400 / 450 €
72. **CHEVALIÈRE** en or jaune 750 mil. chiffrée GH.
Poids 17,79 g 500 / 600 €
73. **BROCHE** en or jaune 750 mil. à décor rayonnant à l'imitation de branches de corail, sertie d'une émeraude en cabochon rehaussée de petits diamants taille brillant et émeraudes en cabochon.
Travail vers 1960.
Poids brut 27,2 g - H. 46 mm H. de la pierre 18 mm
900 / 1 100 €



50



53



58



55



60



63



64



52



54



57



62



51



65



49



56

74. **POIRAY**
ANNEAU en or jaune 750 mil. serti d'une ligne de tourmalines roses taille baguette entre deux lignes de diamants. Signé, numéroté 12254.
Poids brut 10,17 g - TDD 51,5
Formant parure avec le lot suivant. 1 000 / 1 200 €
75. **POIRAY**
BRACELET rigide ouvrant en or jaune 750 mil. serti d'une ligne de tourmalines roses taille baguette entre deux lignes de diamants. Signé, numéroté 13956.
Poids brut 38,15 g
Formant parure avec le lot précédent. 2 000 / 3 000 €
76. **ANNEAU** en or rose piqué de diamants.
Poids 7,39 g - TDD 52 400 / 500 €
77. **BAGUE** jonc en or jaune 750 mil. à godrons, ornée en serti-clos d'une émeraude rectangulaire taille émeraude.
Poids brut 13,2 g - Poids de l'émeraude 2,2 cts - TDD. 58 (petites égruissures à la pierre) 800 / 1 000 €
78. **BAGUE** solitaire en or gris 750 mil. et platine 850 mil., ornée d'un diamant serti à doubles griffes sur une couronne.
Poids brut 3,7 g - Poids du diamant 1,32 ct
1 200 / 1 500 €
79. **JAEGER Le COULTRE**
MONTRE BRACELET de dame en or jaune 750 mil. le tour de poignet finement ajouré à motif de torsades.
Poids brut 39 g - L. 19 cm 1 800 / 2 000 €
80. **BRACELET** ruban à mailles entrelacées, en or jaune 750 mil.
Vers 1950-60.
Poids 51,9 g 1 800 / 2 000 €
81. **VAN CLEEF & ARPELS, « Delphes »**
Importante BROCHE formant PENDENTIF, en or jaune 750 mil. granulé, en rosace cruciforme sertie à griffes de cabochons de chrysoprase et corail rose. Signé, numéroté B 1053C1.
Vers 1970.
Poids brut 62,3 g - D. 6 cm
Dans son écrin Van Cleef & Arpels 22 place Vendôme Paris. 10 000 / 15 000 €
82. **BAGUE** en or jaune 750 mil. ornée d'un diamant taille ancienne monté en solitaire sur or jaune 750 mil.
Poids brut 6,2 g
Calibre du diamant 1,6 cts env. 2 000 / 3 000 €
83. **BAGUE** boule en or jaune 750 mil. le chaton guilloché à l'imitation du plumage, serti au centre de rubis synthétiques en ligne.
Vers 1940/1950.
Poids brut 7,6 g - TDD 62 250 / 300 €
84. Belle **CHAINE** en or jaune 750 mil. maille jaseron.
L. 61 cm - Poids brut 12,82 g 400 / 450 €
85. **BAGUE** en or jaune 750 mil. l'anneau ajouré serti au centre diamants en pavage sur or blanc 750 mil.
Poids 6,8 g - TDD 52 300 / 350 €
86. **CHAINE** en or jaune 750 mil. à maille gourmette.
Poids 18,1 g - L. 50 cm 600 / 800 €
87. **BRACELET** ruban en or jaune 750 mil. maille polonaise.
Poids 38,9 g 1 200 / 1 300 €
88. **CHAINE** en or jaune 750 mil. maille forçat retenant en PENDENTIF un saphir taille poire, la bélière rehaussée d'un petit diamant.
Poids brut 7,96 g 300 / 350 €
89. **PENDENTIF et CHAINE** en or jaune 750 mil. serti de racines de pierres dures en mosaïque dans un entourage de diamants taille brillant.
Poids brut 11,2 g - H. du pendentif 34 mm - L. de la chaîne 48 cm 500 / 600 €
90. **BAGUE** en or gris 750 mil., le chaton carré serti de quatre diamants princesse, accosté de part et d'autre de deux diamants baguette.
Poids brut 4,28 g - TDD 53 700 / 800 €
91. **COLLIER** draperie en or jaune 750 mil. maille gourmette et motif boules d'or.
Poids 19,39 g
(petites réparations à l'étain) 300 / 330 €
92. **BAGUE** en or gris 750 mil. et platine, ornée en solitaire d'un diamant taille coussin serti à griffes sur collerette.
Poids 3,9 g
Calibre du diamant 0,80 ct env. 600 / 700 €
93. Charmante **BROCHE** en or 585 mil. et corail.
Poids 4,68 g - L. 55 mm
On joint trois débris d'or 750 mil.
Poids brut 9,08 g 350 / 400 €



81



87



76



74



75



86



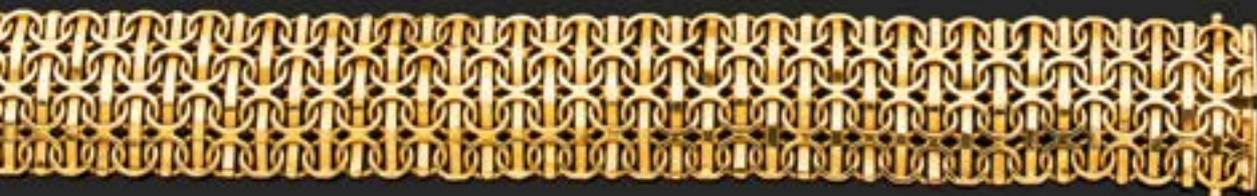
82



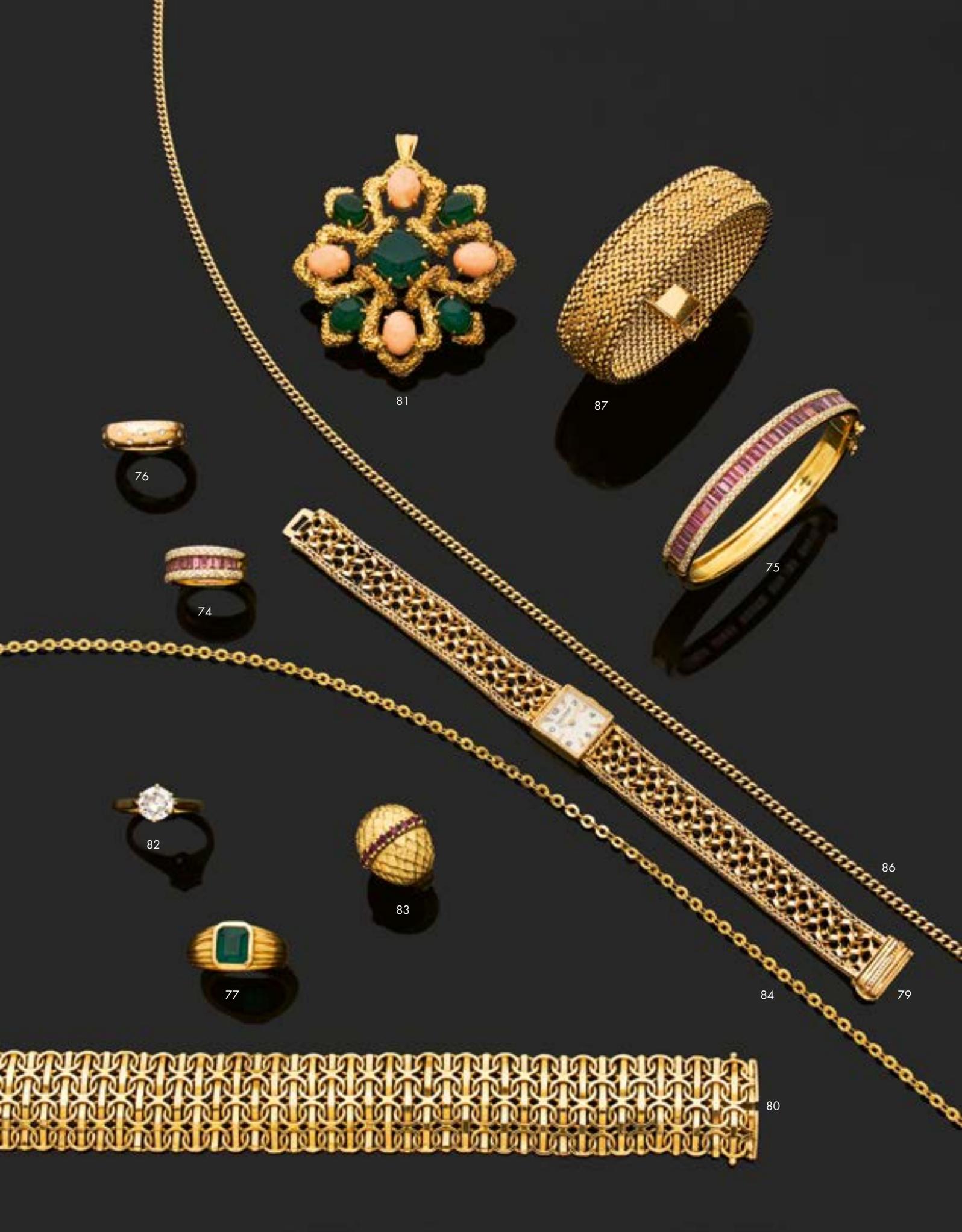
83



77



80



84

79

94. Beau **BRACELET** rigide en or jaune 750 mil. serti sur or blanc 750 mil. d'un cabochon d'émeraude dans un entourage de diamants, épaulé de part et d'autre d'une ligne de diamants en chute.
Poids brut 24,39 g 1 500 / 1 800 €
95. Importante **BROCHE** « Dragon » en or jaune 750 mil. guilloché, le corps rehaussé de diamants serti sur or blanc 750 mil., les yeux et le bout de la langue sertis de petits rubis. Poinçon Hibou.
Poids brut 21,78 g 800 / 1 000 €
96. **BRACELET** en or jaune 750 mil., les maillons ajourés à décor de rubans croisés, nœuds de ruban et fleurettes. Fin XIX^e début XX^e siècle.
Poids 18,88 g - L. 21,5 cm hors tout 600 / 650 €
97. **PENDENTIF** en or jaune 750 mil., orné d'un noeud de ruban retenu deux rameaux sertis de roses et éclats de diamants, et petits perles, une en pampille, cantonné de deux enroulements. Monté sur une chaîne en or jaune 750 mil. Fin XIX^e siècle.
Poids 7,2 g 300 / 400 €
98. **PYROGENE** en or jaune 750 mil guilloché à décor d'écailles, serti de diamants taillés en roses et rubis.
Poids brut 10,18 g 320 / 350 €
99. Belle **BAGUE** en or rose sertie d'un important cabochon de corail peau de pêche dans un entourage de diamants.
Poids brut 10,58 g - TDD 53 1 800 / 2 000 €
100. Paire de **PENDANTS** d'oreille en or jaune 750 mil. serti d'onyx piqué de demi-perles, les pampilles amovibles. Fin XIX^e, début XX^e siècle.
Poids 3,83 g 120 / 150 €
101. **BAGUE** toi et moi en or rose 750 mil. sertie de deux cabochons de corail peau d'ange et lignes de diamants.
Poids brut 5,37 g - TDD 54 600 / 700 €
102. **BRACELET** en or jaune 750 mil. à maillons bâtonnets tors, le motif central ovale rubané. En partie fin XIX^e siècle.
Poids 16,38 g - L. 16.5 cm 500 / 700 €
103. Paire de **DORMEUSES** en or jaune 750 mil. ornées de camées agate à profils féminins dans un entourage de demi-perles. Travail fin XIX^e siècle.
Poids brut 6,70 g 200 / 250 €
104. **PENDENTIF** en or jaune 750 mil. serti deux médaillons d'onyx ornés de micromosaïques à décor de ruines antiques.
Poids brut 5,96 g 200 / 250 €
105. **DEUX BRACELETS** en or jaune 750 mil. mailles gourmettes, accidentés. Vendus pour débris.
Poids 13,96 g 420 / 450 €
106. **PENDENTIF** porte-photo en or jaune 750 mil. serti d'onyx gravé en intaille d'un profil de guerrier à l'antique sur une face.
Poids brut 10,5 g
On joint sa **CHAÎNE** en or 375 mil.
Poids 17,6 g 200 / 300 €
107. **CHAÎNE** maille fantaisie deux ors.
Poids 6,31 g 200 / 250 €
108. **CHAÎNE** maille pastille retenant un pendentif en or jaune 750 mil. serti d'un diamant taille brillant calibrant 0,1 carats.
Poids brut 7,22 g 250 / 300 €
109. **CHAÎNE** maille forçat retenant une **MÉDAILLE** au profil de la Vierge en or jaune 750 mil.
Poids 6,86 g 250 / 300 €
110. **SAUTOIR** en or jaune 750 mil. maille jaseron.
Poids 7,60 g - L. 77 cm 220 / 250 €
111. Fine et charmante **CROIX** en or gris 750 mil. et platine sertie de diamants taillées en roses (manque une rose sur la bélière) et fine **CHAÎNE** en or gris 750 mil.
Poids brut 3,32 g 200 / 250 €
112. **MÉDAILLE** en or jaune 750 mil. ornée de la Vierge en prière, la **CHAÎNE** maille forçat en or jaune 750 mil.
Poids 8,5 g 250 / 300 €
113. **BAGUE** en or jaune 750 mil., le chaton orné de trois perles dans un entourage de petits diamants. Travail russe, après 1861.
Poids brut 3,10 g - TDD 53 150 / 200 €
114. **BRACELET** gourmette en or jaune 750 mil.
Poids 9.89 g - L. 19.5 cm 250 / 300 €
115. **TOUR de COU** en or jaune 750 mil. à maille gourmette plate.
Poids 10,7 g - L. 45 cm 300 / 400 €
116. **COLLIER** en or jaune 750 mil., le motif central orné d'un médaillon de pierre dure piqué d'une perle de corail, retenant en pampilles deux brins ornés de perles, perles et gouttes de corail.
Poids brut 5,65 g 200 / 220 €
117. **CHRONOGRAPHE** à double **SONNERIE** en or jaune 750 mil., le cadran émaillé blanc à chiffres romains, les compteurs des secondes et minutes à 12 h et 6h. Revers orné en relief du chiffre CG feuillagé. Fin XIX^e siècle.
Poids brut 114,1 g - D. 53 mm (A réviser). 1 000 / 1 200 €
118. **MONTRE de GOUSSET** en or jaune 750 mil. et rose, le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le revers guilloché et émaillé mauve, les bords soulignés d'un rang de perles émaillé blanc, le centre du revers et les côtés ornés de rameaux feuillagés rehaussés d'émail rouge. Mouvement à coq, signé Regnaud à Paris. Fin XVIII^e siècle.
Poids brut 76,7 g - D. 42 mm
(petits manques à l'émail et au cadran, petits éclats au bord du verre) 300 / 400 €



94



117



118



116



102

110



95



97



104



106



103



99



98



96



120

119. **ARFAN**
 Pendentif en or blanc 750 mil. retenant une opale rose taille poire et serti de diamants en pavage.
 Poids brut 13,2 g - Poids de l'opale 6 cts - H. 46 mm 800 / 1 000 €
120. **ARFAN**
 COLLIER en or blanc 750 mil. serti de cinq cabochons de corail peau d'ange mobiles et soulignés de diamants.
 Poids brut 15,16 g - Poids des opales 4,4 cts - Poids des diamants 0,65 cts -
 D. tour de cou 42 cm 1 800 / 2 000 €
121. **ARFAN**
 Bague en or blanc 750 mil. sertie d'un cabochon de pierre de lune souligné de saphirs oranges et diamants.
 Poids brut 11,97 g - Poids de la pierre de lune 13,95 cts -
 Poids total des saphirs 1,87 cts - TDD 54 1 400 / 1 500 €
122. **BAGUE** en or blanc 750 mil. ornée d'un péridot ovale facetté en serti masse.
 Poids brut 14,7 g - TDD 56 1 000 / 1 200 €
123. **BAGUE**, la monture en or gris 750 mil. et platine ornée d'un diamant taille ancienne monté en solitaire. Calibre du diamant 3 cts env.
 Poids brut 3,6 g 3 000 / 4 000 €
124. **PENDENTIF** en or jaune 750 mil. orné en serti pneu d'un diamant taille brillant. Calibre du diamant 0,40 ct env.
 Poids brut 1,6 g 300 / 400 €
125. **COLLIER** en or jaune 750 mil. retenant un PENDENTIF serti d'un saphir ovale facetté épaulé de diamants en pavage.
 Poids brut 2,95 g - L. 43,5 cm 120 / 150 €
126. **MÉDAILLE** en or jaune 750 mil. au profil de la Vierge. Signée Penin. Gravée au dos.
 Poids 3,30 g 100 / 110 €

127. **DÉ** à coudre en or jaune 750 mil. guilloché. Dans son écrin.
Poids 3,73 g 120 / 150 €
128. **DÉ** à coudre en or jaune 750 mil. guilloché, chiffré.
Poids 5,06 g 150 / 200 €
129. **CHAINE** maille gourmette en or 750 mil.
Poids 8,88 g - L. 49,5 cm 280 / 300 €
130. Beau **COLLIER** de perles de culture en chute, et paire de **CLIPS D'OREILLE** en or jaune 750 mil. et perles formant parure.
Poids brut des B.O 5,54 g 300 / 400 €
131. **BAGUE** en blanc 750 mil., le chaton serti d'une importante perle mabée.
Poids brut 8,36 g - TDD 50 100 / 150 €
132. **PENDENTIF** en or jaune 750 mil. serti d'une importante pierre fine jaune ovale facettée.
Poids brut 22 g. H. 5,5 cm 120 / 150 €
133. **CHAINE** en or jaune 750 mil. maille jaseron.
Poids brut 5,27 g. L. 46 cm 150 / 180 €
134. Paire de **BOUTONS de MANCHETTES** en or 750 mil. serts d'un cabochon de cornaline.
Poids brut 10,70 g 150 / 200 €
135. **EPINGLE** en or jaune 750 mil. uni.
Poids 8,20 g. (choc, fermoir accidenté) 250 / 300 €
136. **CHAINE** en or jaune 750 mil. maille forçat.
Poids 4,78 g 150 / 180 €
137. **BAGUE** pompadour deux ors 750 mil. sertie d'une émeraude ovale dans un entourage de diamants calibrant chacun 0,1 carats environ.
Poids brut 6,3 g - TDD 53 - H. de la pierre 10 mm
3 800 / 4 000 €
138. **TOUR de COU** formé de perles noires et perles d'or en alternance.
Poids brut 23,06 g 200 / 300 €
139. **LOT de DEBRIS** d'or 750 mil.
Poids brut 50,37 g 1 300 / 1 500 €
140. **MONTRE de COL** en or jaune 750 mil., à décor guilloché et en application d'entrelacs rehaussés d'une pierre rouge. Contre cuvette or.
Poids brut 7,9 g 80 / 100 €
141. Charmante **MONTRE de COL** en or jaune 750 mil. émaillée bleu, le dos guilloché rehaussé de roses, le cadran à chiffres romains. Contre cuvette or.
Poids brut 15,07 g (accidents et manques à l'émail).
150 / 200 €
142. **MONTRE DE GOUSSET** en or jaune 750 mil. Contre cuvette et bélière métal, cadran très accidenté. vendue en l'état.
Poids brut 52,48 g 300 / 330 €
143. **MONTRE** de col en or jaune 750 mil. à motif facetté, contre cuvette en or jaune 750 mil., remontoir métal.
Poids brut 17,74 g 150 / 200 €
144. **MONTRE** de COL en or jaune 750 mil., le boîtier guilloché, le dos à décor en or de couleur d'un couple d'oiseaux en vol. Contre cuvette or, remontoir métal.
Poids 16,48 g (cadran accidenté, manquent les aiguille).
150 / 180 €
145. **MONTRE** de col en or jaune 750 mil., le dos serti de petites roses. Contre cuvette or. Poids brut 14,30 g
120 / 150 €
146. **JAEGER LeCOULTRÉ**
MONTRE BRACELET de dame en or jaune 750 mil., le bracelet à maille chevrons, le boîtier rond.
Poids brut 28 g 800 / 1 000 €
147. **OMÉGA et SWATCH Speedmaster Moonswatch**
MONTRE BRACELET d'homme en Bioceramic, boîtier et cadran bleu clair, lunette avec échelle tachymétrique, aiguilles blanches et index des heures, bracelet d'origine avec fermeture velcro. mouvement chrono-quartz.
D. 40 mm.
Emballage d'origine et papier joints dont garantie datée du 28 janvier 2023. Etat neuf. 200 / 250 €
148. **OMEGA Seamaster Calendar**
MONTRE bracelet en métal doré. 300 / 500 €
149. **MONTRE BRACELET** de dame tout or jaune 750 mil.
Poids brut 22,26 g 400 / 600 €
150. **MONTRE de GOUSSET** en or jaune 750 mil., le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le compteur des secondes à 6 h, le revers gravé du chiffre JR. Finot horloger du lycée à Versailles. Contre cuvette or. Bélière en métal doré.
Poids brut 64 g - D. 42 mm
(manque le verre, cheveux à l'émail). 300 / 400 €
151. **FERRIER à Moscou, XIX^e siècle**
MONTRE de gousset en argent, le mouvement à coq et à sonnerie, le cadran émaillé blanc, à trois aiguilles indiquant les heures et minutes et jour du mois, le cache du mouvement signé, le revers guilloché et gravé de rinceaux fleuris.
On y joint une **CHAÎNE** gilette en argent.
1 000 / 1 500 €

ORFÈVRES des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècle - MÉTAL ARGENTÉ



152

152. Grande **JARDINIÈRE** en argent, intérieur en métal, le bord découpé, rainuré à agrafes de feuillages, ornée de côtes pincées et rainures, travail de la Maison LAPAR, poinçon Minerve.
44,5 X 27,5 cm - Poids net : 917 g 1 000 / 1 200 €

153. **HARLEUX**
SERVICE à THE et CAFE en argent, à côtes torsées, comprenant une théière, une cafetière, un sucrier et un pot-à-lait.
Style Louis XV.
Poids 2148 g
(quelques rayures) 400 / 500 €

154. Six **COUVERTS** de table en argent 950 mil. modèle filets, Paris, 1819-1839.
Poids 969 g 400 / 500 €



157

155. **TETARD Frères**
MENAGÈRE en argent 950 mil. comprenant onze cuillers, douze fourchettes, onze cuillers à entremets, douze fourchettes à entremets, onze fourchettes à poisson, douze couteaux à poisson, onze cuillers à glace, onze cuillers à moka, un couvert de service et un couvert à salade.
Vers 1940.
Poids 5541 g 2 000 / 3 000 €

156. Paire de **BOUGEOIRS** en argent à décor de palmettes, perles et feuilles d'acanthe, les fûts colonne, Paris, 1819-1838.
Poids 838 g (petites bosses, percés pour l'électricité).
350 / 400 €

157. Paire de **SERVITEURS** à condiments en argent et vermeil 950 mil. de style rocaille, les pieds finement ciselés de coquilles et roseaux.
Travail vers 1900.
Maître-Orfèvre non identifié : PB, une abeille entre les initiales.
Poids 835 g 200 / 300 €

158. **VERSEUSE** tripode en argent 950 mil., le corps gravé d'armoiries d'alliance sous couronne comtale, le couvercle à prise d'une perle entre deux branches.
Chalon sur Saône, 1767.
Maître-Orfèvre Claude Bénigne OUDOT.
Poids brut 744 g - H. 20,5 cm 400 / 440 €



155



158

159. **DEUX COUPES** tripodes formant paire, la monture en argent à têtes de béliers, les cornes à enroulement, ornées de guirlandes de fleurs, le piètement sabot, le corps en cristal bleu.
Style Louis XVI.
Poids net des deux montures 1024 g.
D. 18,5 cm. H. 12 cm
(une des deux coupes postérieure à l'autre) 600 / 800 €
160. Lot de six **COUVERTS** en argent, modèle filet, dont cinq **Maître-orfèvre** : Henin et Cie, et trois fourchettes au modèle, chiffrés CR.
Poids 1360 g 200 / 300 €
161. **POT à EAU** chaude en argent 950 mil. et vermeil, piédouche rond, l'anse géométrique ornée de fleurs, prise à palmettes. Maître-orfèvre Marc JACQUART, spécialiste de la belle et grosse argenterie de table, Paris, 1809-1819.
H. 21 cm - Poids 299 g
(légers chocs) 200 / 250 €
162. **TIFFANY**
Importante JARDINIÈRE en argent 925 mil. finement ajourée et gravée de rinceaux.
Poids 976 g - 12 x 32 x 22 cm 800 / 1 000 €
163. **POT à EAU** en argent, le corps à pans, le fond plat, l'anse en bois.
Modèle Art Déco, poinçon Minerve.
H. 13,5 cm - Poids brut 451 g 200 / 250 €
164. Importante **VERSEUSE** tripode en argent 950 mil., le bec souligné d'une coquille, le frêtel figurant un artichaut.
Angers, milieu du XVIII^e siècle.
Poids 973 g - H. 26 cm 500 / 600 €
165. **André AUCOC**
SERVICE égoïste trois pièces en argent, orné sur le couvercle de godrons et à mi-corps de canaux. Chiffré GBR. Intérieur doré.
Style Louis XVI.
Poids 564 g
(Petit choc) 150 / 200 €
André Aucoc, Orfèvre installé rue de la Paix, à Paris, entre 1887 et 1911.
166. **GUERCHET**
VERSEUSE en argent, sur piédouche rond, à côtes torsées, le manche en ébène tourné, reprise des modèles du XVIII^e siècle. Poinçon Minerve.
Poids brut 178 g - H. 13, 5 cm. 150 / 180 €
167. Paire d'**ANNEAUX** de serviette en argent à décor gravé de feuilles de marronnier et bogues, annotés « Jeanne » et « Charles ».
On y joint un autre **ANNEAU** de serviette en argent guilloché annoté « Jeanne ».
Poids 120 g 40 / 60 €
168. Paire de **DESSOUS DE BOUTEILLE** en argent de forme contours, le marli à frise d'oves, poinçon Minerve.
D. 14,5 cm - Poids 400 g 220 / 250 €
169. **COUPE** en argent 925 mil. à décor végétal stylisé.
Poids 349 g - 6,5 x 19 cm 100 / 150 €
170. **MOUTARDIER** en argent 950 mil. et vermeil, le couvercle en forme de coquille, la prise en forme de coquillage, l'anse en corne d'abondance, reposant sur quatre pieds ornés de deux dauphins et coquilles.
Paris, 1819-1838, Maître-orfèvre : Quentin BACHELET.
Poids 192 g 230 / 250 €
171. **CLOCHETTE de TABLE** en argent 800 mil. doré en forme d'élégante au panier. Travail probablement allemand.
Poids 149 g - H. 9 cm
On y joint un petit **BOUGEOR** à main en argent doré, style Louis XVI. Poinçon Minerve.
Poids 57 g 80 / 100 €
172. Paire de **SALIERES** en argent et vermeil, modèle XVIII^e, à pans coupés, à gradins, intérieur vermeil.
Poids 146 g 220 / 250 €
173. **HARLEUX, 32 rue Pastourelle à Paris**
THEIÈRE en argent 950 mil. à riche décor de volutes, rinceaux et perles.
Travail vers 1900.
Poids brut 445 g - H. 21 cm
Légers chocs et rayures 120 / 150 €
174. Paire de **PELLES à ESTURGEONS** en argent, le manche torsadé, la prise en forme d'esturgeon ciselé.
Travail russe, peut-être Moscou, vers 1880.
L. 13,5 cm - Poids 44 g 250 / 300 €
175. Lot de deux **BOITES à PILULES** en argent émaillé, l'une le couvercle peint d'une branche de rosier jaune (petits chocs), l'autre émaillée vert amande sur fond guilloché.
Poids 58 g et 69 g - D. 5,5 cm
On y joint une petite **BOITE** plate oblongue en argent émaillé bleu sur fond guilloché.
Poids 22 g - D. 6,6 x 1,5 cm 100 / 120 €
176. **RUSSIE, 1858**
Paire de **BOUGEOR**S à main balustre en argent, la base mouvementée ornée d'enroulements. 84 zolotniks.
Maître-orfèvre : CGE.
Poids 399 g - H. 9,5 cm 100 / 150 €
177. Grand **POISSON** articulé en argent, les yeux en composition, la tête s'ouvrant, repose sur ses nageoires.
L. 30 cm - Poids 312 g 300 / 400 €
178. Suite de douze **Gobelets** à liqueur en argent 950 mil., l'intérieur doré, le bord peigné.
Poids 91 g 100 / 150 €
179. Lot de quatre **FLACONS** de toilette, l'un en cristal à pans, la monture en argent guilloché de stries et pastilles et doré, un autre le bouchon et le col en argent émaillé bleu sur fond guilloché (petits éclats à l'ouverture), un autre plus petit en cristal, le bouchon émaillé vert sur fond guilloché, et un dernier en cristal gravé de noeuds de ruban et guirlandes, la monture et le bouchon en argent doré ornés de bouquets en relief sur fond guilloché.
H. 10 cm, 7,5 cm, 5,2 cm et 8 cm 100 / 120 €



181

180. Douze **COUTEAUX A FROMAGE** en argent et acier inoxydable, le manche en argent fourré, modèle filets. Travail étranger. 80 / 100 €
181. **TABATIERE** en argent à décor finement gravé de scènes cynégétiques sur fond amati. Maître-Orfèvre L.S. Paris, XVIII^e siècle. 3 x 7 x 4 cm
On joint une **BOÎTE À PILULES** en argent, XIX^e siècle, restaurée. Poids 75 g 100 / 150 €
182. **PORTE-CARTES** en argent en forme d'enveloppe ouverte. 11,5 x 7,5 cm - Poids 104 g 120 / 150 €
183. Suite de **DOUZE petites CUILLERS** en argent, le cuilleron doré, modèle Rocaille. Poids 234 g 60 / 80 €
184. **NECESSAIRE A JEU DE CARTES**, comprenant deux étuis à cartes en métal argenté, ajourés de trèfles, piques, carreaux, coeurs, et deux écrins pour jeux de cartes, les écrins de La Maison CARTIER. 160 / 180 €
185. **PANIER** en argent et cristal, de forme ronde, l'anse torsadée, reposant sur un piédoche à godrons, entièrement ajouré de croisillons, orné de fleurs et d'un mascaron non chiffré. Poinçon Minerve. L'intérieur en cristal taillé. Poids net 280 g 150 / 170 €
186. **COUVERT** à salade en argent, le cuilleron doré, modèle Rocaille.
On y joint une **CUILLER à COMPOTE** en argent, d'une modèlè approachant, trois pièces de service à friandises dépareillées et un passe-thé en argent étranger 800 mil. Poids 378 g 80 / 100 €
187. Belle **BOITE** ronde en argent doré et émaillé dur fond guilloché, le couvercle à décor de bandes bleu ciel et bleu clair alternées ornées de rameaux à feuilles cordiformes et pampres. Travail probablement russe 84 zolotniks. L'intérieur du couvercle portant une inscription gravée en langue slave. 2,3 x 7 cm - Poids 141 g 80 / 90 €
188. **J. PIAULT, fin XIX^e siècle**
Grande **SALIERE** ovale en argent à côtes torsés et branches fleuries reposant sur quatre pieds feuillagés, l'intérieur doré doublé de verre blanc.
Style Louis XV.
Poids 85 g 4 x 6 x 9 cm
On y joint un **CREMIER** en argent martelé, l'anse feuillagée, travail étranger. Poids 102 g - H. 7,5 cm et une **TABATIERE** ovale en métal argenté Rocaille à décor de Venus sur son char. Poinçons apocryphes. 2,5 x 9,5 x 8 cm 60 / 80 €
189. **CADRE PORTE-PHOTO** en argent guilloché de forme rectangulaire, le dos à fond de bois. D. 28 x 21 x 5 cm 80 / 120 €
190. **CADRE** en nacre et argent, le cadre sur coquillage de nacre, la monture du cadre et du porte-photo en argent serti. H. 13,5 cm. L. 25 cm 80 / 100 €
191. **TABATIERE** en argent 935 mil. entièrement émaillée bleu sur fond guilloché rayonnant, et filets argent. (Petits éclats). Maître-orfèvre : KW. Autriche, début XX^e siècle. Poids 110 g - D. 8 x 5,5 x 1 cm
On y joint une petit **BOITE** ronde à **PILULES**, en argent 935 mil. guilloché et doré à décor émaillé du chiffre AM couronné sur fond gris. Autriche, début XX^e siècle. Poids 37 g - D. 4 cm 80 / 100 €
192. **BOITE** ronde en argent entièrement émaillée bleu turquoise sur fond guilloché de vagues et rinceaux, le couvercle orné en grisaille bleue d'un pêcheur en barque sur un lac, la base guillochée et dorée. Poids 109 g - D. 7 cm 60 / 80 €
193. Suite de cinq **PORTE-MENUS** en argent à décor gravé Art Nouveau, le support orné d'une guirlandes de fruits en relief, travail de la Maison HENIN. H. 4,7 cm - Poids 130 g 300 / 400 €
194. **SUCRIER** couvert en verre bleu, la monture à anses ajourée en argent à décor de vases fleuris. Poids 51 g
On y joint une **COUPE** en verre bleu, la monture ajourée en argent, les anses mobiles en forme guirlandes. Poids 37 g 50 / 60 €
195. **AIGUIERE** moderniste, le corps et l'anse en cristal taillé en gradins, sur pied carré, le col et le couvercle en argent, l'appui-pouce à palmette. Poinçon Minerve. H. 25,5 cm (Fêlure à la base de l'anse) 60 / 80 €
196. **TIFFANY'S & Co**
RASOIR Gillette dans sa boîte en argent uni chiffrée IMD, le manche dévissable et télescopique. Intérieur doré. Poids brut 71 g 40 / 60 €

197. **FLACON** de toilette cylindrique en cristal taillé d'attributs musicaux, palette de peintre, carquois et torche enflammée entrecroisée, la monture et le bouchon en argent à décor en relief de rinceaux, cassolette et écusson feuillagé. Intérieur doré.
Style Louis XVI, fin XIX^e siècle.
H. 9 cm - Poids brut 379 g 80 / 100 €
198. Petit **FLACON** formant **PENDENTIF** en argent à côtes torsées, travail ancien (XVIII^e siècle ?), sans poinçon apparent.
Poids 7 g 40 / 50 €
199. Lot de **TABATIERES** en argent, l'une niellée à décor d'une Vierge à l'Enfant et Saint Baptiste d'après Raphaël dans un médaillon ovale sur fond de motifs géométriques et l'autre en argent gravé et guilloché de scènes galantes, frise de lierre et motifs floraux répétés.
Poids 44 g et 104 g - D. 6,2 x 3 cm 60 / 80 €
200. **MOULIN** à poivre hexagonal en argent, en forme de moulin hollandais à décor estampé de moulin et voilier.
Fin XIX^e siècle.
Poids 104 g - H. 9,5 cm 40 / 50 €
201. Originale **BOITE à PRISER** en argent émaillé, le couvercle peint d'une baigneuse allongée dans des rouleaux d'écume, dans un entourage de filets bleu.
Travail étranger vers 1900.
Poids 77 g - D. 7,3 x 5 cm 60 / 80 €
202. Deux originaux **SALERONS** en argent en forme de paysan et paysanne.
Fin XIX^e siècle.
L'homme porte des poinçons probablement Autriche-Hongrie, la femme un charançon.
Poids 160 g 80 / 100 €
203. Paire de **TABOURETS** miniatures en argent, l'assise cannée.
Travail allemand.
H. 4,4 cm - Poids 70 g 60 / 80 €
204. Petite **JARDINIÈRE** de table en cristal à décor de rinceaux et cartouches d'inspiration Louis XIV, la monture en argent ajouré de coquille et rinceaux.
D. 8 x 14 x 6 cm
On y joint : petite **BOITE** taillée de rameaux fleuris, la monture dorée signée Clark 20 old Bond St W. (traces de colle) et **RAVIER** losangique taillé en écaille, la monture en argent signée A. Webster & co Piccadilly.
D. 4 x 8,3 x 5,5 cm et 3 x 14 x 50 cm (petit manque) 80 / 100 €
205. Petite **BOUTEILLE** en porcelaine émaillée polychrome et doré à décor de guirlandes dans le goût de Sèvres, la monture et le bouchon en argent guilloché de stries et vagues et doré de guirlandes et noeud de ruban en léger relief.
Poids brut 417 g - H. 17 cm 50 / 60 €
206. **OUVRE-BOUTEILLE**, le manche en argent incurvé, le haut en inox.
Travail étranger. 40 / 50 €
207. **COQUETIER** en argent sur piedouche gravée Monique.
Poinçon Minerve 1er titre.
Vers 1930/1940.
Poids 26,29 g 10 / 20 €
208. Grand **MIROIR DE TABLE** en bronze argenté à motif Rocaille, de forme ovale et chantournée, orné de rinceaux et de fleurs.
H. 48 cm 110 / 130 €
209. **SEAU A GLACE** en métal argenté en forme de fraise, l'intérieur en composition isotherme, signé TEGHINI FIRENZE.
H. 30 cm 220 / 250 €
210. **MAURO MANETTI**
Deux **SEAUX A GLACE** l'un en métal doré en forme de HIBOU, l'autre en métal argenté en forme d'ANANAS conçus pour la Fonderia D'arte Firenze à Florence. Ces exemplaires sont un des premiers des années 1960, avec une isolation en métal.
H. 20 cm pour le hibou, 27 cm pour l'ananas. 400 / 500 €
211. **AIGUIERE** en métal argenté et verre, de forme boule, la tête en forme de tête de bélier, le col, le couvercle et l'anse en métal argenté, travail moderne.
H. 20,5 cm 120 / 150 €
212. **PUIFORCAT**
COUVERT à salade en argent 950 mil. partiellement doré à décor Empire.
Poids 197 g
Dans son écrin de la maison Artault à Moulins 100 / 120 €
213. **PUIFORCAT**
PLAT ovale à côtes pincées en argent 950 mil. le bord cerné de lauriers et souligné d'un rang de perles.
Poids 1174 g - D. 45 x 31 cm 400 / 600 €
214. Paire de grands **BOUGEOIRS** en métal argenté à piètement tripode, décor de rouleaux feuillagés et palmettes, coquilles et godrons, le fût en colonne corinthienne avec ses bobèches, poinçon de prestige sur une base.
H. 36 cm 350 / 400 €
215. Paire de **SALIERE et POIVRIERE** en métal argenté et laque corail, pied à renflement, le couvercle orné et repercé, une pour le sel l'autre pour le poivre, surmonté d'une sphère.
Maître-orfèvre SOUCHE-LAPPARA. 100 / 120 €
216. **ECUELLE** en métal argenté, le corps uni, les oreilles plates découpées ornées d'un buste de cheval en applique.
Maître-orfèvre SOUCHE-LAPPARA.
L. 28 cm 180 / 200 €
217. Paire de **BOUGEOIRS** décoratifs en métal argenté et résine imitant la corne reposant sur un pied boule, le pied, la bobèche et le binet en métal argenté.
Travail moderne.
Poids 27 cm 100 / 120 €



222

218. Grand **SURTOUT DE TABLE** en bronze argenté à bords contours reposant sur quatre pieds à enroulement et fond de glace.
65 x 39 cm 250 / 300 €



221

219. Paire de **BOUGEOIRS** en métal argenté, sur base ronde, à cinq bras de lumière, les bobèches et la base ornées de guirlandes de fruits, (un bras de lumière à redresser).
H. 28,5 cm 250 / 300 €
220. **Luc LANEL (1893-1965) pour CHRISTOFLE**
Suite de douze **COUVERTS** à poisson et couvert de service à poisson, modèle Atlas en métal argenté. Dans son coffret. Modèle crée en 1932 pour la salle à manger de la première classe du paquebot transatlantique français Le Normandie.
100 / 150 €
Bibliographie : Christofle, Henri BOUILHET, p. 237.
221. **Luc LANEL pour CHRISTOFLE**
Importante ménagère en métal argenté modèle Laos comprenant douze couverts, douze couverts à entremets, six cuillers à café, douze cuillers à agrumes, douze fourchettes à gâteau, douze fourchettes à poisson, douze couteaux à poisson, et couverts de service. Dans son coffret en chêne doublé de feutre rouge Pavillon de Hanovre.
Date de création : vers 1930. Présenté lors de l'Exposition Internationale de Paris en 1937.
500 / 800 €
222. **CHRISTOFLE**
Fontaine à thé en métal argenté à riche décor de style Louis XVI, le frêtel traité au naturel, gravée de la devise « Floreo Quan Quam Excisus »
H. 32 cm 200 / 300 €
223. **SERVICE à THE et à CAFE** en métal argenté, comprenant **THÉIÈRE, CAFETIÈRE, SUCRIER** et **POT A LAIT**, les anses en bois, le bord à godrons.
H. de la théière 22 cm 100 / 120 €
224. **Franco LAPINI**
MOINEAU, le corps en verre bullé, la tête, les pattes et la queue en métal argenté, signé.
L. 15,5 cm 200 / 250 €
225. **WMF**
Douze **VERRES A LIQUEUR** en métal argenté et ivoire, époque Art Déco.
H. 12,8 cm (restaurations, accidents) 100 / 120 €
226. **DUPONT**
Lot de trois **BRIQUETS** en métal en pointe de diamant et guilloché, deux dorés dont un chiffré EC et un argenté.
H. 4,5 cm (Petits chocs à l'un).
On y joint un étui en lézard noir en l'état. 120 / 150 €
227. **DUPONT**
BRIQUET de table cylindrique en métal guilloché et argenté.
H. 11 cm 80 / 100 €
228. **CARTIER**
BRIQUET ovale série Must, en métal en pointe de diamant doré. Dans sa boîte.
H. 7 cm 100 / 120 €

ACCESSOIRES de MODE



236

- 229. HERMÈS Paris**
Carré en soie modèle Armes de Chasse signé Ledoux.
(Petit trou) 50 / 60 €
- 230. HERMÈS Paris**
Carré en soie modèle Paris London.
(Très légère tâche) 100 / 120 €
- 231. HERMÈS Paris**
Carré en soie modèle Grand Apparat.
Dans sa boîte. 100 / 120 €
- 232. HERMÈS Paris**
Carré de soie titré Cheval turc. 80 / 100 €
- 233. HERMÈS Paris**
Carré de soie titré Pierres d'Orient et d'Occident.
Dans sa boîte. 100 / 120 €
- 234. HERMÈS Paris**
Carré de soie titré Grotte de Versailles.
(Petit trou) 80 / 100 €
- 235. HERMÈS Paris, modèle Glénan**
BRACELET en cuir et métal doré.
Dans sa boîte.
(légères usures) 150 / 200 €
- 236. HERMÈS Paris, modèle Clic H extra large**
BRACELET en métal doré émaillé noir. (marqué du X, ventes réservées aux membres de l'entreprise) 180 / 220 €
- 237. HERMÈS Paris modèle Charnière**
BRACELET rigide ouvrant en métal doré émaillé violet,
(marqué du X, ventes réservées aux membres de l'entreprise). 120 / 150 €
- 238. HERMÈS Paris modèle Clic H**
BRACELET rigide ouvrant en métal doré émaillé rose thé,
fermoir en H. (marqué du X, ventes réservées aux membres de l'entreprise) 120 / 150 €
- 239. HERMÈS Paris, modèle Kelly**
BRACELET en alligator violet accastillage doré.
Etat neuf. (marqué du X, ventes réservées aux membres de l'entreprise). 380 / 400 €
- 240. HERMÈS Paris, modèle Pop H**
Paire de CLOUS d'oreilles en métal doré émaillé bleu.
Dans leur écrin. 200 / 220 €
- 241. HERMÈS, Paris**
PENDULETTE rectangulaire en métal laqué à l'imitation de l'écaïlle, et doré.
5,6 x 5,3 x 2,2 cm 250 / 300 €
- 242. HERMÈS Paris**
CEINTURE en cuir réversible bleu et noir.
Taille 95. Etat neuf, sans boucle 120 / 150 €
- 243. HERMÈS Paris**
Large BRACELET manchette en métal laqué rouge et brun à motifs géométriques.
L. 6 cm 300 / 400 €
- 244. CHANEL**
Paire de CLIPS d'oreilles en métal doré à décor du double C de la maison dans un entourage des signes du Zodiaque. Signés Chanel made in France 150 / 200 €
- 245. CHANEL Uniform**
VESTE courte en coton bleu, parements noirs sur les manches, poches plaquées, boutons siglés Chanel.
T. M. 50 / 80 €
- 246. CHANEL Uniform**
TOP manches courtes en coton floqué, fentes sur le devant.
T. 38 50 / 80 €
- 247. CHANEL**
CEINTURE en métal doré, perles fantaisie, lettres Coco Chanel en breloques rehaussées de trèfles à quatre feuilles, chaussure, noeud de ruban, sac à main, fermoir signé.
L. 90 cm. Dans sa boîte. 200 / 300 €
- 248. CHANEL Boutique**
TAILLEUR d'été veste sans col et jupe en lin bleu pétrole, boutons dorés Coco Chanel éléphant.
Taille présumée 38-40.
Etiquette de taille coupée. 900 / 1 000 €
- 249. CHANEL Boutique**
TAILLEUR veste sans col et jupe en lainage noir à bouclettes d'un côté et chiné bleu vert et noir de l'autre, boutons dorés siglés.
Taille présumée 38-40.
Etiquette de taille coupée, une bouclette tirée. 900 / 1 000 €
- 250. CHANEL Uniform**
CARDIGAN en coton bleu gansé blanc, poches plaquées, boutons siglés Chanel.
T. Medium 40 / 60 €
- 251. CHANEL Boutique**
Longue VESTE sans col en lainage saumon, boutons saumon siglés.
Taille présumée 38-40.
Etiquette de taille coupée. 500 / 600 €
- 252. CHANEL Uniform**
CHEMISIER en polyester ivoire parrement satin ton sur ton.
Boutons siglés des deux C de la Maison.
Taille présumée S 50 / 60 €
- 253. CHANEL Boutique**
Longue VESTE à col en lainage rouge, boutons siglés.
Taille présumée 38-40.
Etiquette de taille coupée. 500 / 600 €



258

254. **CHANEL Uniform**
DEUX-EN-UN, veste et pull ras de cou en laine marine parement blanc
T. Medium 70 / 90 €
255. **CHANEL Uniform**
CARDIGAN en laine noire, poche plaquée, boutons à tête de lion.
T. Medium 50 / 80 €



259

256. **CHANEL Boutique**
VESTE sans col en lainage jaune, gansé jaune, boutons dorés Coco Chanel.
Taille présumée 38-40.
Etiquette de taille coupée. 400 / 440 €
257. **CHANEL Boutique**
TAILLEUR veste et jupe légèrement évasée, tweed de laine turquoise, rose et beige, boutons doré Coco Chanel.
Taille présumée 38-40.
Etiquette de taille coupée. 900 / 1 000 €
258. **CHANEL**
SAC en cuir verni, orné du double C en cuir noir mat sur le rabat, bandoulière maille gourmette en métal chromé, la plaque gravé du nom de la Maison. Numéroté.
Parfait état. 1 000 / 1 500 €
259. **Christian DIOR**
SAC Lady Dior en cuir verni noir, accastillage en métal doré. Etat neuf, dans sa boîte 2 500 / 3 000 €
260. **Christian DIOR**
SAC Lady Perla porté main en cuir marron glacé, double anse agrémentée de perles baroques en métal chromé. Clef sous cloche. (taches de décoloration) 400 / 500 €
261. **Christian DIOR**
SAC en toile monogram écru et cuir crème, deux poches extérieures, accastillage en métal chromé. (état d'usage, petites taches et frottements) 200 / 250 €
262. **LOUIS VUITTON**
SAC cabas Neverfull en toile monogram et cuir, détails en laiton doré, intérieur en toile imprimée. Dans son dustbag.
21 x 36 x 12 cm
(légères usures, tâche à l'intérieur) 300 / 400 €
263. **LOUIS VUITTON**
Porte-monnaie en toile monogram. 8 x 9 cm 40 / 60 €
264. **CAVALLI. Just Cavalli**
SAC en toile et cuir travaillé façon python, accastillage bronze vieilli. Parfait état 100 / 120 €
265. **VALENTINO**
SAC bandoulière en cuir bicolore à décor de panthère, accastillage métal doré. Etat neuf avec dustbag 300 / 350 €
266. **LANCEL**
SAC à main en cuir chocolat simulant la vannerie. Etat neuf. 100 / 150 €
267. **DANSE LENTE**
Charmant SAC à bandoulière en cuir beige, cognac et marine, rabat en poulain, housse de rangement.
(léger frottement au coin gauche) 80 / 100 €
268. **CELINE**
SAC en toile enduite et cuir naturel, les anses estampées du nom de la maison.
(fente à la base des anses) 60 / 80 €
269. **Bill BLASS**
ROBE de SOIREE en mousseline dorée bayadère, bustier intérieur couleur chair.
Taille US 12, made in USA. 200 / 220 €

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en euros. En la forme volontaire, les frais seront par lot, à charge de l'acheteur : 22% + TVA (soit 26,40% TTC) En la forme judiciaire, les frais seront par lot, à la charge de l'acheteur : 11,90 % + TVA (soit 14,28 % TTC)

GARANTIE :

Tous les objets, modernes ou anciens, sont vendus sous garantie des commissaires-priseurs, et s'il y a lieu, de l'expert qui les assiste, suivant les désignations portées au catalogue, et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, notamment pour les restaurations d'usage, constituant une mesure conservatoire, les petits accidents, les taches ou déchirures, l'état sous la dorure, les peintures ou les laques. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions, poids et calibres ne sont donnés qu'à titre indicatif, et n'engagent pas la responsabilité des commissaires-priseurs ou de la SARL GOXE BELAISCH. Conformément à l'article L321-7 du code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise.

ENCHÈRES :

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par les commissaires-priseurs, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication. Seuls les ordres d'achat ou demandes d'enchères par téléphone écrits, accompagnés de coordonnées bancaires et transmis avant 14 h le vendredi précédent la vente seront pris en compte. La présence physique lors de la vente aux enchères est le mode normal pour enchérir. Les ordres d'achat, enchères en ligne et enchères par téléphone sont un service rendu aux clients qui ne peuvent se déplacer, les commissaires-priseurs ou la SARL GOXE BELAISCH ne pourront en aucun cas être tenus responsables d'un manquement à l'exécution de ceux-ci, pour quelque raison que ce soit.

En cas d'adjudication, en LIVE, par ordre d'achat, par téléphone ou en salle, le montant du bordereau ou un acompte minimum de 1 000 euros sera débité sur la carte bancaire de l'adjudicataire.

ENCHÈRES EN DIRECT VIA LE SERVICE LIVE DU SITE INTERENCHERES.COM :

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à la SARL et la SCP GOXE BELAISCH tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. La SARL et la SCP GOXE BELAISCH se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera

considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez la SARL et la SCP GOXE BELAISCH, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 20 EUR HT par véhicule (soit +24 EUR TTC par véhicule).
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

La SARL et la SCP GOXE BELAISCH ne peuvent garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

ORDRES D'ACHAT SECRETS VIA INTERENCHERES.COM :

La SARL et la SCP GOXE BELAISCH n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€, de 20€ à 199€ : 10€, de 200€ à 499€ : 50€, de 500€ à 999€ : 100€, de 1 000€ à 4 999€ : 200€, de 5 000€ à 9 999€ : 500€, de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€, de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€, de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€, 100 000€ et plus : 10 000€.

Si vous êtes adjudicataire via un ordre d'achat secret, vous autorisez la SARL et la SCP GOXE BELAISCH, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 35 EUR hors taxes par véhicule (soit +42 EUR TTC par véhicule)
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels. La SARL et la SCP GOXE BELAISCH ne peuvent garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

OBJETS SOUMIS À DÉCLARATION CITÉS

Tout acheteur ayant acquis un objet soumis à déclaration autorise de facto la SARL et la SCP GOXE BELAISCH à effectuer la déclaration en ligne inhérente. Les autres formalités restent à l'entière charge de l'acquéreur.

PRÉVENTION DES IMPAYÉS (informations complètes sur notre site)

La SARL et la SCP GOXE BELAISCH sont abonnées au service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères.

En participant à la vente, vous reconnaissez être

informé(e) que:

- tout bordereau de vente impayé ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'être inscrit au FICHER TEMIS et de restreindre votre capacité à participer aux ventes aux enchères - les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication vous sont adressées à l'adresse mail et/ou postale déclarée auprès de nos sociétés de vente.

RETRAIT DES ACHATS :

Les acheteurs ayant réglé leur bordereau peuvent retirer leurs achats le jour de la vente et le lendemain, jusqu'à 12 h., sans rendez-vous. Passé ce délai, le retrait des achats se fait SUR RENDEZ VOUS, les objets ayant été remis en réserve. En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

GARDIENNAGE et FRAIS DE GARDIENNAGE APRÈS VENTE :

Dès l'adjudication prononcée, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. La tolérance d'un magasinage n'engage pas la responsabilité des commissaires-priseurs quant aux dommages que l'objet pourrait encourir. Les acheteurs disposent d'un délai de 15 jours pour retirer leurs achats, en demandant l'envoi ou, pour les objets de petite taille, le dépôt au Groupe Rougemont, 3 cité Rougemont 75009 PARIS moyennant 15 euros par lot.

Passé ce délai, les acquéreurs devront supporter des frais de magasinage, à hauteur de 10 euros par jour et par lot

Si les lots ne sont pas retirés par l'acquéreur et que les frais de stockage sont supérieurs à l'adjudication, l'opérateur de vente est expressément autorisé à les remettre en vente pour le compte de l'acquéreur. Les lots sont ceux décrits dans la facture. La vente se fera sans prix de réserve et moyennant les frais vendeurs de 18% TTC. L'opérateur est expressément autorisé à prélever sur ce prix de vente le montant, à dû concurrence, des « frais vendeurs » et, celui des frais de gardiennage, le solde revenant au vendeur.

ENVOI DES ACHATS :

Les envois des achats doivent être demandés par mail les jours suivant la vente. Les frais d'envoi sont à la charge de l'acquéreur qui demande ce service. Les envois ne sont pas effectués par notre établissement. Ils sont assurés au choix de l'acquéreur par MAILBOXES : mbe2538@mbefrance.fr, ou THE PACKENGERS : hello@thepackers.com, qui, après le montant du service réglé par l'acheteur, se chargent de l'emballage et de l'envoi.

PROTECTION DES DONNÉES :

Dans le cadre de nos activités de ventes aux enchères, notre maison de ventes est amenée à collecter des données à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à notre maison de ventes. La SVV et la SCP GOXE BELAISCH pourront utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment, des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.



SCP&SARL GOXE - BELAÏSCH - Hôtel des ventes d'Enghien - 2, rue du D^r Leray 95880 Enghien-les-Bains
Tél. : 01 34 12 68 16 - Fax : 01 34 12 89 64 - Agrément n° 2002-161 - RCS Pontoise 442 344 305 000 10
Site : www.enghien-svv.com - E-mail : contact@enghien-svv.com - Service d'enchères en live : interencheres.com