

ISABELLE GOXE & LAURENT BELAISCH

COMMISSAIRES PRISEURS ASSOCIÉS



DIMANCHE 30 JUIN 2024
à 14h



ISABELLE GOXE & LAURENT BELAISCH

COMMISSAIRES PRISEURS ASSOCIÉS

DIMANCHE 30 JUIN

À 14H

à l'Hôtel des Ventes d'Enghien

MONNAIES D'OR ET LINGOT

France et étranger
vendus sur désignation

BEAUX BIJOUX ANCIENS et MODERNES

Bijoux XIX^e, travail français et étranger, beaux diamants montés en solitaire,
bijoux signés Cartier, Van Cleef & Arpels etc...

MONTRES GOUSSETS et MONTRES BRACELETS

Collection de Monsieur S. et à divers

ORFÈVRENERIE

Belle orfèvrerie XVIII^e, collection de Monsieur D. et à divers

Exposition : Dimanche 30 juin de 11 h à 12 h

Frais de vente :

Frais de vente volontaire : 22% HT soit 26,4% TTC

Les lots 1 à 6, 26, 27 et 29 sont soumis à des frais de vente de 12% HT soit 14,4% TTC

En 1^{re} couv. lot 112 - 2^e couv. lots 109 et 110 - 4^e couv. lot 213

PHOTOS SUR [INTERENCHERES.COM/95005](https://www.interencheres.com/95005)
ET SUR [ENGHIEN-SVV.COM](https://www.ENGHIEN-SVV.COM)



ENCHERES ELECTRONIQUES EN LIVE
[INTERENCHERES.COM](https://www.interencheres.com) - DROUOT LIVE

Nos bureaux à Paris

CONSEILS et ESTIMATIONS : 3, boulevard Arago 75013 PARIS - Tél. 01 45 30 23 93

Nous vous accueillons sur rendez-vous du mardi au vendredi de 10 h 30 à 13 h et de 14 h à 17 h

Groupe ROUGEMONT : 3, cité Rougemont - 75009 PARIS - Tél. 01 42 46 05 29

SCP & SARL GOXE - BELAÏSCH - Hôtel des ventes d'Enghien - 2, rue du Dr Leray 95880 Enghien-les-Bains
Tél. : 01 34 12 68 16 - Fax : 01 34 12 89 64 - Agrément n° 2002-161 - RCS Pontoise 442 344 305 000 10
Site : www.ENGHIEN-SVV.COM - E-mail : contact@ENGHIEN-SVV.COM

MONNAIES D'OR



10



12



20

1. **DOUZE PIÈCES** 20 francs or, Napoléon III tête nue et Marianne. 4 000 / 4 200 €
2. **DOUZE PIÈCES** 20 francs or Marianne. 4 000 / 4 200 €
3. **PIÈCE** 20 francs or Napoléon III lauré 1859. 320 / 350 €
4. **DIX PIÈCES** 20 francs or, quatre Napoléon III lauré, cinq Marianne, une Cérés. 3 200 / 3 500 €
5. **DEUX PIÈCES** 20 francs or Marianne 1911 et 1913. Sachet scellé. 600 / 700 €
6. **DIX PIÈCES** 20 francs or, quatre Napoléon III tête laurée et six Marianne. 3 200 / 3 500 €
7. **QUATRE PIÈCES** de 20 francs or Génie Ailé. 1 200 / 1 500 €
8. **QUATRE PIÈCES** de 20 francs or Napoléon III lauré. 1 200 / 1 400 €
9. **TROIS PIÈCES** de 20 francs or Génie Ailé, Marianne et Napoléon III lauré. 900 / 1 000 €
10. **PIÈCE** de 100 francs or Génie Ailé. 2 000 / 2 200 €
11. **PIÈCE** de 10 francs Napoléon III, monture en or jaune 750 mil. accidentée. Poids 5,4 g 150 / 200 €
12. **PIÈCE** en or CHARLES V franc à pied. Poids 3,75 g (Très légèrement tordues au bord). 400 / 500 €
13. **DIX SOUVERAINS** or Victoria. 4 000 / 4 400 €
14. **TROIS SOUVERAINS** or Edouard VII. 1 200 / 1 320 €
15. **DIX SOUVERAINS** or Edouard VII. 4000 / 4400 €
16. **DIX SOUVERAINS** or Edouard VII. 4 000 / 4 400 €
17. **DIX SOUVERAINS** or Victoria. 4 000 / 4 400 €



28



30

- | | | | |
|--|-----------------|--|-------------------|
| 18. DIX SOUVERAINS Edouard VII. | 4 000 / 4 400 € | 26. DIX PIÈCES 20 dollars or Liberty et Tête de Liberty. Sachet scellé. | 18 000 / 19 000 € |
| 19. DIX SOUVERAINS or Edouard VII. | 4 000 / 4 400 € | 27. DIX PIÈCES 20 dollars or Liberty et tête de Liberty. Sachet scellé. | 18 000 / 19 000 € |
| 20. DIX SOUVERAINS or Edouard VII. | 4 000 / 4 400 € | 28. PIÈCE de 20 dollars tête de Liberty | 2000 / 2200 € |
| 21. DIX SOUVERAINS or Edouard VII. | 4 000 / 4 400 € | 29. LINGOT d'OR N°. A628940. Essayeur-Fondeur PAMP. Suisse
Poids brut 1 kg - Poids net 995 g | 60 000 / 65 000 € |
| 22. DIX SOUVERAINS or Edouard VII. | 4 000 / 4 400 € | 30. PENDENTIF formé d'une pièce de 20 francs or Génie Ailé 1878, la monture en or jaune 750 mil.
Poids 11,2 g | 350 / 400 € |
| 23. DIX SOUVERAINS or Edouard VII. | 4 000 / 4 400 € | 31. BRACELET composé de sept pièces ottomanes en or. Fermeture avec chaînette de sécurité.
Poids 17,1 g | 650 / 680 € |
| 24. DIX SOUVERAINS or Edouard VII. | 4 000 / 4 400 € | | |
| 25. DIX SOUVERAINS or Edouard VII. 1910 (8), 1911 et 1915. | 4 000 / 4 400 € | | |



31

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES

32. **BROCHE** porte-photo en or rose 750 mil. orné d'un camée coquille figurant un profil de jeune femme dans le goût de la renaissance, et rehauts de demi-perles.
Fin XIX^e, début XX^e.
Poids brut 17,2 g
(Manque une perle). 350 / 400 €
33. **BAGUE** en platine ornée au centre d'une perle épaulée d'une paire de petits diamants de part et d'autre sertis à quatre griffes. TDD. 48 environ.
Poids 3,8 g 300 / 400 €
34. **BRACELET** articulé en or jaune creux, compose de cinq maillons mouvementés gravés de feuillages et associés par des demi anneaux. Fin du XIX^e siècle. Dans son écrin de chagrin noir. (Petits chocs).
Poids 29,9 g 1 100 / 1 200 €
35. **ALLIANCE** américaine en platine soulignée de petits diamants taille brillant.
Poids brut 5,3 g - TDD 53 250 / 300 €
36. **BROCHE** en or 750 mil. ornée d'un médaillon en terre cuite au profil de Dante.
Poids brut 12,7 g - H. 4 cm 100 / 150 €
37. **S. MORDAN & Co, CRAYON** de sac télescopique en or jaune 375 mil. bagué d'un rang de perles de turquoise.
Travail américain début XX^e.
Poids brut 18,9 g 150 / 200 €
38. **SCEAU** en or jaune 750 mil. guilloché serti d'une agate sculptée en intaille d'un profil à l'antique à la couronne de laurier.
Poids brut 7 g 250 / 300 €
39. **CHAÎNE** en or rose 750 mil. maille forçat piquée.
Poids 11,6 g - L. 70 cm 350 / 400 €
40. **DÉBRIS** d'or jaune 750 mil. comprenant or dentaire, chevalière de petit doigt, plume et chaîne.
Poids 16 g 450 / 500 €
41. **Élégant COLLIER** ras de cou à trois rangs de perles, le fermoir circulaire en or jaune 750 mil. serti de pierres fines et d'un diamant calibrant 0.1 carats environ au centre.
Vers 1950.
Poids brut 83,1 g - L. 38,5 cm 400 / 500 €
42. **Paire de BOUTONS DE MANCHETTES** en or jaune 750 mil. rectangulaires décorés de motifs géométriques.
Poids 9 g 350 / 400 €
43. **MOVADO**
MONTRE BRACELET de dame en or gris 750 mil., le bracelet tissé.
Poids brut 26 g - L. 15,5 cm 520 / 550 €
44. **ZAL**
MONTRE BRACELET de dame en or jaune 750 mil., le boîtier rond, le cadran émaillé blanc, le bracelet en or jaune tissé.
Poids brut 16 g - L 15 cm 250 / 300 €
45. **COLLIER** de perles choker, fermoir perle et chaînette de sécurité or.
Longueur 79 cm 150 / 200 €
46. **Deux COULANTS** en or jaune 750 mil. émail noir et grenats retenant deux pampilles en or tissé de part et d'autre.
Époque Napoléon III.
Poids brut 18,1 g 400 / 500 €
47. **BROCHE** en or jaune 750 mil. orné de perles en serti étoilé sur fond guilloché.
Poids brut 4,8 g 150 / 200 €
48. **BAGUE** en platine sertie en solitaire d'un diamant taille coussin calibrant 0,8 carat environ.
Poids 3,32 g - TDD 51
(Égritures à la pierre). 400 / 600 €
49. **BAGUE** en or 585 mil. le chaton poire orné d'une améthyste dans un entourage de perles.
Poids brut 3,93 g - TDD 49/50 200 / 220 €
50. **BRACELET** en or 750 mil. double maille gourmette.
Poids 52 g 1 800 / 2 000 €



32



38



47



37



36



49



50



39

45



51. **BAGUE** en or jaune 750 mil. sertie d'une importante citrine rectangulaire, l'anneau ajouré.
Poids brut 12,3 g - TDD 59 120 / 150 €
52. **GUY LAROCHE**
BAGUE et BRACELET en or jaune 750 mil. formant PARURE, ornés d'une améthyste taille briolette flanquées de part et d'autre de lignes de pierres fines taille baguette.
Signés. Années 2000.
Poids brut 21,1 - TDD 57 900 / 1 000 €
53. **Belle CHEVALIÈRE** en or jaune 750 mil. chiffrée « LL ».
Poids 19 g - TDD 62/63 750 / 800 €
54. **CHEVALIÈRE** en or jaune 750 mil. chiffrée « PL ».
Poids 12,8 g - TDD 56 500 / 600 €
55. **BAGUE** en or jaune 750 mil., le chaton rectangulaire serti sur or blanc de deux diamants taille brillant calibrant 0.2 carats chacun environ.
Poids brut 5,95 g - TDD 53 200 / 300 €
56. **OMEGA**
MONTRE BRACELET en or jaune 750 mil., le bracelet en or jaune tressé.
Poids brut 61,2 g 1 600 / 1 800 €
57. **MONTRE BRACELET de DAME** en or jaune guilloché 750 mil., le cadran rond, le tour de poignet souple guilloché.
Poids brut 36,4 g 900 / 1 100 €
58. **CHEVALIÈRE** en or jaune 750 mil. chiffrée F.D.
Poids 17,1 g 700 / 770 €
59. **BRACELET** rigide en or rose 750 mil. plein uni.
Poids 60,6 g 2 200 / 2 400 €
60. **BAGUE** en or blanc 750 mil. ornée d'une importante citrine ovale facetée, accostée de deux motifs sertis de diamants.
Poids brut 14,5 g - TDD 52 1 000 / 1 200 €
61. **BAGUE** en or rose 750 mil. sertie d'une émeraude taille émeraude, l'anneau serti de diamants.
Poids brut 3,7 g - TDD 53/54 1 300 / 1 500 €
62. **BAGUE** en or blanc 750 mil. sertie d'une tanzanite entourée de petits diamants, l'anneau de séparant en deux rangées parcourues de diamants. 2 500 / 3 000 €
63. **Paire de BOUCLES d'oreille** en or jaune 750 mil. de style néo-égyptien, rehaussées de petites émeraudes en serti clos.
Poids brut 8,8 g - H. 28 mm 250 / 300 €
64. **COLLIER** en or jaune 750 mil. retenant un pendentif de style néo-égyptien.
Poids 35,05 g 1 000 / 1 200 €
65. **LONGINES**
Charmante MONTRE BRACELET de dame en or gris 585 mil., le boîtier carré et les agrafes rehaussés de diamants, le tour de poignet en cordage noir, fermoir métal.
Poids brut 9,6 g 150 / 200 €
66. **COLLIER** draperie en or jaune 750 mil. maille égyptienne en chute.
Poids 34,5 g 1 300 / 1 400 €
67. **Original PENDENTIF** en argent émaillé polychrome dans le goût de la Renaissance, figurant Saint-Georges terrassant le dragon, l'aile mobile sertie d'un rubis ovale facetée, le corps serti d'une importante perle baroque. Goutte de nacre en pampille. On y joint une chaîne en argent.
Poids brut 32,4 g
(Petits manques à l'émail). 500 / 1 000 €
68. **Originale BAGUE** en or blanc 750 mil., le chaton à deux rectangles imbriqués, l'une serti de diamants brillantés, l'autre de saphirs ronds.
Poids 7,4 g - TDD 47 800 / 1 000 €
69. **BAGUE** en or jaune 750 mil., ornée d'une pierre fine (topaze brûlée?) taille émeraude sertie à quatre griffes, dans un entourage de petits diamants.
Poids brut 6,8 g 200 / 250 €



51

66



59



56



60



61



63



64



69

70. **BRACELET** en or jaune 750 mil. et platine 850 mil. pouvant être porté en **TOUR DE COU** à motif feuillagé réhaussé de petits diamants taille brillant et quatre éclats de diamant.
Poids brut 33 g 2 000 / 3 000 €

71. **COLLIER** draperie en or jaune 750 mil. à motifs rayonnants ornées de diamants taille rose, dix sept diamants en pampilles en chute. Travail étranger du XIX^e siècle.
Poids brut 36,1 g 5 000 / 8 000 €

72. **BAGUE** en or gris 750 mil. ornée d'un dôme parcouru de petites pierres sombres épaulé de petits diamants.
Poids brut 9,7 - TDD 61 400 / 450 €

73. **BRACELET** en or jaune et gris 750 mil. à maille torse, réhaussé de petits diamants et rythmé de pierres ovales bleues. On y joint une **BAGUE** ornée de deux saphirs dans un entourage de petits diamants.
Poids brut 11 g - TDD 54 500 / 600 €

74. **PATEK PHILIPPE**
MONTRE BRACELET de dame à boîtier dissimulé en platine. Le boîtier gravé d'une frise de fleurs et souligné de petits diamants taille rose et saphirs, le remontoir décoré d'une fleur, le bouton serti d'un diamant, le cadran protégé par un clapet ajouré serti d'un diamant taille brillant dans un entourage de diamants taille rose, le bracelet ajouré serti de douze diamants taille brillant cernés de petits diamants taille rose, les derniers maillons en or blanc 750 mil. Travail des années 20.
Poids brut 28,8 g - L. 18 cm
(Manquent six saphirs et un diamant sur le cadran).
4 000 / 5 000 €

75. **BAGUE** en or blanc 750 mil. sertie d'une pierre rouge dans un entourage de pierres blanches, le chaton ajouré.
Poids brut 3,7 g - TDD 58 200 / 250 €

76. **TOUR DE COU** à double rangée de perles de culture, le fermoir en or blanc 750 mil. et platine serti de petits diamants taille brillant.
Poids brut 65 g - L. 25 cm 300 / 400 €

77. **BRACELET** rivière en or blanc 750 mil., serti de trente diamants taille brillant.
Poids brut 19,10 g - Calibre des diamants 0,6 cts env. chaque L. 18 cm. Petite faiblesse au fermoir. 3 500 / 4 000 €

78. **LUXIA**
MONTRE BRACELET de dame en or gris 750 mil., le boîtier ovale serti de diamants, le tour de poignet souple.
Poids brut 379 g 1 000 / 1 200 €





79. **BRACELET** rigide ouvrant en or blanc 750 mil. serti d'une ligne de quinze diamants. Poids brut 16,20 g - D. 6,3 cm (Trois pierres accidentées). 1 800 / 2 000 €
80. **BAGUE DOME** en or gris 750 mil. et platine, le chaton formant fleur orné d'un diamant central taille brillant. Poids brut 9,7 g - Calibre diamant 0,5 ct - TDD 57/58. 450 / 500 €
81. **BAGUE** navette en or jaune et blanc 750 mil. ornée d'une pierre bleue synthétique et ajourée de rinceaux réhaussés de pierres blanches. Poids brut 3,4 g - TDD 56 120 / 150 €
82. **Partie de broche TREMBLEUSE** en argent 800 mil. et or 750 mil. sertie de diamants taille brillant. Travail en partie du XIX^e siècle. Poids brut 21,1 g (Transformations et manques). 600 / 800 €

83. **BULGARI**
ALLIANCE en or gris 750 mil. ornée d'une ligne de petits diamants ronds en serti-rail, les côtés siglés. TTD. 52 - Poids 6,1 g 800 / 1 000 €
84. **ZODIAC**
MONTRE BRACELET chronomètre en or jaune 750 mil., le cadran à index et chiffres arabes appliqué, deux cadrans secondaires, et tour de poignet en or, articulé et ajouré. Poids brut 61,4 g (Cadran jauni par endroit). 600 / 700 €
85. **PENDENTIF** en or jaune et rhodié 750 mil. ajouré de rinceaux stylisés et réhaussé de perles, de petits diamants et d'un diamant central et sa CHAÎNE en platine maille forçat. Poids brut 7,54 g 400 / 500 €
86. **BAGUE** en platine, le chaton rectangulaire sertie de trois diamants taille ancienne. Travail vers 1930. Poids brut 5,4 g - TDD 56 H. du chaton 2 cm. env. 300 / 400 €
87. **BAGUE** en or gris 750 mil., le chaton marguerite orné d'un saphir ovale facetté dans un double entourage de diamants et saphirs calibrés en sertis clos. Poids brut 3,4 g - TDD 58 300 / 400 €
88. **Beau BRACELET** rivière en or blanc 750 mil. composé de deux lignes serties de 98 diamants, rythmées de six diamants taille brillant plus importants. Poids brut 25,1 g - L. 20 cm 4 000 / 5 000 €

89. **BRACELET** composé de trois anneaux trois ors 750 mil.
Poids 59,51 g 2 300 / 2 400 €
90. **LONGINES**
MONTRE BRACELET en or 750 mil. sous réserve du poinçon
du bracelet. 800 / 1 000 €
91. **ALLIANCE** américaine en or gris 750 mil. et platine soulignée
de petits diamants.
Poids brut 6,5 g - TDD 57 250 / 300 €
92. **CHAÎNE** en or jaune 750 mil. maille forçat.
Poids 5,6 g - L. 60 cm 220 / 250 €
93. **BAGUETANK** en or jaune 585 mil. le chaton serti d'une ligne
de diamants et deux rubis probablement synthétiques.
Poids brut 11,9 g - TDD 59/60 300 / 350 €
94. **BRACELET** rigide en or jaune 916 mil. (22K) souligné d'une
frise géométrique. 16,9 g - D. 6,5 cm 650 / 700 €
95. **BRACELET** en or jaune 750 mil. maille gourmette.
Poids 14,7 g 550 / 600 €
96. **COLLIER** en or jaune 750 mil. large maille jaseron, le fermoir
orné d'un cabochon de rubis.
Poids 75,88 g 2 800 / 3 000 €
97. **BOUCHERON**, Square Clous de Paris. MONTRE BRACELET
en or jaune 750 mil. modèle carré à décor pointe de diamant,
le remontoir serti d'un cabochon de saphir, le bracelet en cuir
noir de la maison.
Poids brut 33,1 g 1 000 / 1 500 €
98. **CARTIER**
MONTRE BRACELET de dame, le boîtier tonneau en or jaune
750 mil., le cadran à fond blanc chiffres romains et chemin
de fer, le tour de poignet en cuir et la boucle déployante en
or jaune, non signés. Boîtier n° 17755 714002.
Poids brut 27,3 g 800 / 1 000 €
99. **Beau MÉDAILLON** ovale en or jaune 750 mil. à décor de
l'Apparition de la Vierge à Lourdes.
Poids 16,2 g 580 / 600 €
100. **Deux PAIRES de BOUCLES d'oreille** en or jaune et or gris
750 mil.
Poids 10,94 g 300 / 350 €
101. **Paire de BOUCLES d'oreille** en or jaune 999 mil. ornés d'une
pierre fine rouge en cabochon.
Poids brut 13,02 g
(Manquent les poussettes).
On joint une poussette en or jaune 750 mil.
Poids 0,8 g 400 / 500 €
102. **CROIX** en or jaune 750 mil. à décor de pastille.
Poids 10,1 g 400 / 500 €
103. **BROCHE** de revers en or jaune 750 mil. à motif de draperie,
à frise ajourée, rehaussée d'une ligne de diamants taillés en
rose sertis sur or blanc.
Poids brut 8,8 g 350 / 380 €
104. **CHAÎNE de MONTRE** en or jaune 750 mil., à maille
fantaisie.
Poids 26,2 g L. 42 cm 1 000 / 1 100 €
105. **CHEVALIÈRE** d'homme en or jaune 750 mil, le chaton ovale
serti d'une plaque d'onyx.
Poids brut 6,8 g - TDD 58 200 / 220 €
106. **CHEVALIÈRE** d'homme en or jaune 750 mil, le chaton serti
d'une paque d'onyx.
Poids brut 9 g - TDD 63 300 / 330 €
107. **Beau BRACELET** en or jaune 750 mil. maille ruban guilloché
rehaussé de perles de culture. Travail français vers 1950-
1960.
Poids brut 55,52 g - L. 17,5 cm 2 000 / 2 500 €
108. **TIFFANY modèle Godrons**
Paire de BOUCLES d'OREILLES en or 750 mil. et argent.
Signés.
Poids brut 7,77 g 400 / 450 €



89



97



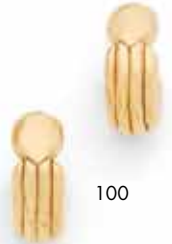
98



96



105



100



101



93



106



108

107



109



110

109. CARTIER modèle Love

BRACELET rigide ovale en or jaune 750 mil. pavé de deux ligne de petits diamants. Taille 17. Signé et numéroté RUT 468.

Poids 17,3 g

Dans son écrin avec son tournevis, et son certificat n° 8241730.
6 000 / 8 000 €

110. VAN CLEEF & ARPELS modèle Alhambra

Paire de CLOUS d'oreille quadrilobées en or jaune 750 mil. et nacre. Signées et numérotées BL 276425. Dans son écrin avec son certificat, n° de référence VCA RA 44 800.

Poids brut 2,7 g

500 / 1 000 €



111



112

111. **BAGUE** en or blanc 750 mil. sertie d'un diamant taille brillant montée en solitaire.
Poids brut 4,56 - Calibre diamant 3,5 cts environ - TDD 54
Un certificat du laboratoire LFG sera remis à l'acquéreur.
8 000 / 10 000 €
112. **Beau et important BRACELET** articulé en or blanc 750 mil. et platine, les larges maillons sertis de diamants, les diamants centraux sertis clos plus importants. Vers 1930.
Poids brut 76,6 g - Calibre des diamants principaux 0,40 à 0,50 ct env. chaque.
(Manque un petit diamant). 8 000 / 10 000 €

MONTRES GOUSSETS et MONTRES BRACELETS

- 113. Belle MONTRE SAVONNETTE** en or jaune uni 750 mil., le cadran émaillé blanc à chemin de fer, chiffres arabes et cadran secondaire à 6 h. Contre cuvette or, remontoir métal.
Poids brut 113 g 700 / 800 €
- 114. MONTRE DE GOUSSET** en argent, le cadran émaillé blanc, la cuvette vitrée laissant apparaître le mouvement en métal doré gravé et formé de serpent et fleur de lotus. Inscription William Howell Yarmouth sur le mouvement. Travail anglais du XVIII^e siècle. Poids brut 77,5 g 200 / 300 €
- 115. MONTRE DE GOUSSET** en or jaune 750 mil. le cadran à chiffres arabes et chemin de fer émaillé blanc. Chronomètre à six heures. Contre cuvette or. Le remontoir en métal.
Poids brut 78,2 g 600 / 700 €
- 116. LIP**
MONTRE DE GOUSSET en or 750 mil., le cadran à chiffres arabes sur fond ocre, chronomètre à six heures. La cuvette chiffrée et gravée d'un motif rayonnant.
Poids brut 59,5 g 500 / 600 €
- 117. SUISSEX**
MONTRE BRACELET de dame en or jaune 750 mil. Bracelet rigide. Travail 1950.
Poids brut 29,4 g 600 / 700 €
- 118. LIP**
MONTRE de GOUSSET chronomètre en or jaune uni 750 mil., cadran émaillé blanc à double sur 12 et 24 h., cadran secondaire à 6 h. Contre cuvette or.
Poids brut 74,2 g 700 / 750 €
- 119. BERTEAU à Paris**
Belle MONTRE de GOUSSET en or jaune 750 mil., le dos guilloché d'un chiffre, le cadran émaillé blanc à double numérotation des heures et des minutes, cadran secondaire à 6 h. Contre cuvette or.
Poids brut 90,8 g 800 / 850 €
- 120. MONTRE de GOUSSET SAVONNETTE** chronomètre en or 750 mil. guilloché de motifs géométriques et fleurs stylisées dans des réserves. Cadran à damier couleur or, double numérotation sur 12 et 24 h, cadran secondaire à 6 h. Contre cuvette or/Vers 1930/1940.
Poids brut 66,6 g
(Manque le verre, quelques chocs). 700 / 800 €
- 121. MONTRE DE GOUSSET** en or jaune 750 mil. le cadran émaillé à chemin de fer et seconds à six heures.
Poids brut 88,4 g
(Contre-cuvette or, légers accidents au cadran). 600 / 800 €
- 122. MONTRE** de col trois ors 750 mil. soulignée d'une frise végétale gravée au dos d'un trèfle à quatre feuilles rehaussé de pierres blanches. Cuvette et contre cuvette en or, poinçon tête de cheval.
Poids brut 13,7 g 200 / 300 €



113



116



119



115



120



114



121



118



117



122

- 123. TAG HEUER, LINK**
 MONTRE CHRONOGRAPHE, édition limitée Yoshikatsu Kawaguchi June 2002 n° 1996/2000, automatique étanche 200 m, en acier, le cadran laqué gris, la zone centrale striée, à compteurs 30 mn, nombre d'heures, petite trotteuse, cadran dateur à 3 h. Index appliqué en acier, verre saphir, top seconde. Bracelet acier à maillons chevrons. Fermoir pliant avec sécurité. Fond acier vissé, ref. CN111B.BAO0337.
 Diam. 42 mm (A réviser) 800 / 1 000 €
- 124. BAUME et MERCIER Classima**
 MONTRE BRACELET en acier, boîtier rond, cadran gris à chiffres romains, guichet dateur à 3 h, mouvement à quartz, sur bracelet cuir noir à boucle ardillon en acier siglé.
 D. 42 mm. Dans un écrin. 400 / 500 €
- 125. BAUME ET MERCIER Classima Executive XL**
 MONTRE BRACELET en acier à mouvement automatique. Boîtier rond, lunette lisse, couronne cannelée, fond transparent vissé. Cadran noir ajouré à 12 h laissant apparaître l'oscillateur du mouvement, chiffres romains et index bâtons appliquées, trotteuse centrale. Bracelet en cuir noir, boucle déployante en acier. Boîtier, cadran, bracelet, boucle et mouvement signés.
 Numéroté 5089630.
 D. 40 mm. Ecrin, surboîte. 800 / 900 €
- 126. HAMILTON. KHAKI Navy date automatic**
 MONTRE BRACELET en acier, cadran à fond vert, guichet dateur entre 4 et 5 h, lunette kaki.
 Bracelet articulé à boucle déployante.
 D. 42 mm. Dans son coffret et sa boîte. 450 / 500 €
- 127. Frederique CONSTANT**
 MONTRE CHRONOGRAPHE, cadran à chiffres romains sur fond blanc partiellement guilloché, guichet dateur. Boîtier numéroté. Mouvement quartz. Bracelet en cuir noir.
 D. 38 mm. Dans son écrin avec boîte. 500 / 600 €
- 128. LONGINES Rodolphe**
 MONTRE BRACELET chrono en acier, cadran fond blanc, guichet jour et guichet date (les jours en espagnol) Bracelet rapporté en requin.
 D. 38 mm. Dans son écrin et surboîte avec mode d'emploi. 500 / 600 €



123



125



126



127



124



128



136

- 129. ZENITH Automatic**
MONTRE BRACELET en métal doré, cadran fond doré à index, guichet dateur à 6 H. Bracelet Zenith postérieur.
D. 34 mm
Dans un coffret Zenith en bois. 650 / 700 €
- 130. LONGINES Flagship**
MONTRE BRACELET, le boîtier en métal doré, cadran à fond ivoire muet à index dateur à trois heures.
D. 34 mm. 200 / 300 €
- 131. OMEGA Seamaster**
MONTRE BRACELET en acier, mouvement automatique, cadran blanc argenté, à index. D. 34 mm. Dans son écrin de l'époque. Bracelet rapporté. 400 / 500 €
- 132. OMEGA Constellation Automatic Chronographer Gold cap**
BOITIER de montre en métal doré. Cadran ivoire, guichet dateur à 3 h. Bracelet Omega postérieur. D. 34 mm. Dans un écrin Omega. 700 / 800 €
- 133. LONGINES**
MONTRE BRACELET en acier, cadran blanc crème, à index et chiffres arabes, cadran secondaire à 6 H. Bracelet rapporté.
D. 34 mm
Dans un écrin Longines rapporté avec surboite. 300 / 350 €
- 134. HAMILTON KHAKI Aviation Takeoff**
MONTRE CHRONOGRAPHE en métal noir, le fond noir, cadran des secondes à 6 h, des minutes à 12 h et cadran dateur à 3 h. Trois boutons poussoirs.
D. 45 mm
(Manque le bracelet). 900 / 1 000 €
- 135. CARTIER Santos**
MONTRE BRACELET en or 750 mil. et acier, automatique, le cadran blanc à chiffres romains, le remontoir serti d'un petit saphir, le bracelet Cartier en acier à mailles retenues par trois godrons or. N° 294645574.
D. 26 mm - Poids brut 76 g 1 100 / 1 300 €
- 136. IWC Portofino automatic**
MONTRE BRACELET en acier, le fond à six vis. Cadran champagne à chemin minute et index appliqués. Date guichet à 3h et aiguilles feuilles. Bracelet façon crocodile, boucle IWC. Numérotée 5163711. Dans son coffret, avec boîte de voyage et sa garantie IWC de décembre 2013.
1 500 / 2 000 €
- 137. UNIVERSAL Geneve**
MONTRE BRACELET en acier cadran à index et quatre chiffres arabes, cadran secondaire à 6 h. Bracelet en cuir noir.
Vers 1940.
D. 34 mm 380 / 420 €
- 138. LONGINES Calatrava dit Jumbo ou Oversize**
MONTRE BRACELET boîtier acier, cadran mordoré à index et chiffres pairs arabes, cadran secondaire à 6 h. Vers 1950-60. Diamètre 37 mm. Bracelet en alligator rapporté. Dans une boîte Longines. 500 / 600 €
- 139. GLYCINE**
MONTRE BRACELET en or blanc 750 mil. le cadran masqué par un dôme étoilé serti de diamants dont un plus important au centre calibrant 0.2 carats environ.
Poids brut 28,9 g - L. 16,5 cm 1 000 / 1 200 €
- 140. LIP CHRONOGRAPHE LIPCLASSICS**
MONTRE BRACELET en acier, le boîtier rond. 250 / 300 €
- 141. TISSOT 1853**
MONTRE BRACELET, le boîtier en métal, mouvement automatique, le cadran à fond métallique, chiffres romains, guichet date à sept heures. D. 38 mm. Dans son écrin. 200 / 220 €
- 142. HAMILTON Automatic Seaview**
BOITIER DE MONTRE en métal et laqué noir, Cadran à fond noir, guichet dateur à trois heures. Bracelet en cuir noir.
D. 46 mm.
Boîte accidentée. 500 / 600 €



129



132



131



130



133



143



144



146



145

143. OMEGA Constellation

MONTRE BRACELET en acier, le cadran ivoire, date à trois heures, chiffres romains sur la lunette, le bracelet numéroté 1552/862.

(Infimes rayures d'usage).

300 / 500 €

144. CARTIER « Clé de Cartier »

MONTRE BRACELET de dame ref. 3867, le boîtier ovale en acier, le cadran à chiffre romain, le fond émaillé blanc, la lunette bombée, guichet dateur à six heures, le bracelet souple en acier. Boîtier numéroté « 726992WX3 » et signé. Dans un écrin de la maison.

3 000 / 3 300 €

145. CARTIER « Ballon bleu »

MONTRE BRACELET, ref. 3005, le boîtier circulaire en acier, le cadran à chiffres romains, le fond métallique, le remontoir orné d'un cabochon bleu, le bracelet souple en acier. Mouvement quartz. Boîtier numéroté « 261951VX » et signé. Dans un écrin.

D. 36 mm

2 500 / 3 000 €

146. OMEGA Constellation Buccaneer

MONTRE BRACELET en acier, le cadran fond chocolat à damier ton sur ton.

600 / 700 €

ORFÈVRERIE

147. **CACHET** en améthyste et argent 800 mil. 30 / 40 €
148. **Douze COUTEAUX DE TABLE** le manche en argent fourré, modèle uni-plat, les lames en acier inoxydable, travail de la Maison RAVINET D'ENFERT. Poids brut 965 g 400 / 500 €
149. **SERVICE À HORS D'ŒUVRES** en argent 950 mil. gravé de fleurs. Maître-Orfèvre BEZOU. 81 g. Ecrin. 60 / 80 €
150. **Lot de DOUZE FOURCHETTES À HUÎTRES** en argent modèle uni-plat, non chiffrées, poinçon Minerve, dont trois d'un modèle très approchant Poids 346 g 300 / 400 €
151. **CUILLER À SAUPOUDRER** en argent 950 mil. le manche en bois tourné. Maître-Orfèvre Antoine-Adrien VAUTRIN. Poids brut 49 g 50 / 60 €
152. **Grande AIGUIÈRE** en cristal et argent, le couvercle, le col et le pied en argent, le couvercle pivotant, entièrement ornée de motifs en accolades, la prise en forme de faune. Poids brut 950 g - H. 32,5 cm 500 / 600 €
153. **Deux COUVERTS de table** en argent 950 mil. modèle uni-plat, gravés R.B. XVIII^e siècle. Poids 278 g 150 / 200 €
154. **LOUCHE À PUNCH** en argent et bois tourné, le cuilleron, une partie du manche, le culot et l'anneau en argent, Départements, 1819-1839. L. 37,2 cm - Poids brut 73 g 60 / 80 €
155. **Paire de SALIÈRES** en cristal et argent 950 mil. à décor de feuilles de lauriers. Poids brut 104 g Ecrin. 40 / 60 €
156. **Douze COUVERTS À POISSON** en argent modèle uni-plat, non chiffrés, poinçon Minerve. Poids 1 542 g 1 200 / 1 300 €
157. **Alphonse DEBAIN**
SERVICE À HORS D'ŒUVRES en argent 950 mil. et argent fourré. Poids brut 119 g 60 / 80 €
158. **Fort LOT** de fourchettes, cuillers, cuillers à café et divers en argent 950 et 800 mil. dépareillés. Poids 1 940 g 800 / 900 €
159. **LOUCHE À PUNCH** en argent 950 mil. et bois noirci. Paris 1819-1838. Poids brut 41 g 60 / 80 €
160. **PASSE-THÉ** en vermeil 950 mil. Poids 22 g 20 / 30 €
161. **Six COUTEAUX À FRUITS** en cristal et vermeil, le manche en cristal vert à pans coupés, armorié d'un casque de chevalier, les lames et les viroles sont en vermeil, les viroles à volutes, les lames sont signées KLEUCKER. Johann Heinrich Lorenz KLEUCKER (1776-1842), est un orfèvre de Lunebourg, Allemagne. 500 / 600 €
162. **PELLE À POISSON** en argent 950 mil. gravée d'un dauphin. Le manche en bois noirci à pans. Paris, 1809-1819, Maître-Orfèvre Aimée-Catherine CLAIRIN. Poids 182 g - L. 32 cm 120 / 150 €
163. **Jean PUIFORCAT**
TIMBALE en argent sur piédouche rond à filets, le col évasé, chiffrée, on y joint une autre TIMBALE à fond plat, le pied rainuré, non chiffrée, Maître-orfèvre Richard, (petites bosses), poinçon Minerve. Poids des deux 178 g 120 / 150 €
164. **CUILLER À RAGOÛT** uni-plat en argent 950 mil. la spatule armoriée sous couronne de marquis. Nantes, 1783. Maître-Orfèvre François II Brouard. Poids 125 g 300 / 320 €
165. **PLAT** en argent de forme ovale, à bord de feuilles d'acanthe stylisées, aile chiffrée de lettres anglaises, Paris, 1798-1809. L. 38 cm. Poids 888 g. 650 / 700 €
166. **COQUETIER** en argent martelé 950 mil. le bord parcouru de l'inscription « Dieu Protège La France ». Poids 41 g 60 / 80 €
167. **CUILLER et quatre FOURCHETTES** en argent 950 mil. dépareillées. XVIII^e siècle. Poids 427 g 150 / 200 €
168. **HENIN & CIE**
Douze CUILLERS à moka en argent 950 mil. Poids 160 g 150 / 200 €
169. **COUVERT** de table en argent 950 mil. modèle filets. XVIII^e siècle. Poids 176 g 80 / 120 €
170. **OLIER & CARON**
Douze COUVERTS à entremets en argent 950 mil. Poids 1188 g Dans leur écrin. 300 / 500 €





176

- 171. KIRK & Sons**
THÉIÈRE et POT à lait en argent à décor repoussé de fleurs.
Poids brut 500 g 200 / 300 €
- 172. LOT de couverts** en argent comprenant DEUX FOURCHETTES modèles uniplat et baguette-uniplat, l'une probablement Paris, XVIII^e siècle, l'autre Orléans, probablement 1774 et une CUILLER modèle uniplat, Orléans, probablement 1774.
Poids 84 g 60 / 80 €
- 173. Paire de BERRY SPOONS** en argent 925 mil. l'intérieur du cuilleron vermeillé à décor au repoussé, la spatule gravée de rinceaux. Londres, 1818. Maître-Orfèvre Peter & Ann Bateman.
Poids 108 g 100 / 120 €
- 174. Partie de MENAGÈRE** en argent 950 mil. modèle uni-plat, comprenant neuf couverts et trois cuillers, dix couverts et deux fourchettes à entremet, douze cuillers à café, une louchette, et un couvert à ragoût.
Poids 4001 g
Du même modèle, dix couteaux, deux manches de couteaux et douze couteaux à entremets, le manche en argent fourré.
Poids brut 939 g 700 / 900 €
- 175. LOUCHE** en argent 950 mil. modèle uniplat, la spatule chiffrée dans un écusson. Paris, 1789. Recense postérieure de 1809-1819.
Poids 179 g 250 / 300 €
- 176. SAVARY et FILS**
Partie de SERVICE à THE en argent 950 mil. comprenant chocolatière, théière, sucrier et pot à lait. Les pieds griffes rehaussés de feuilles d'acanthes, le bec verseur formant griffon, le manche en bois noirci, l'épaule et le couvercle soulignés d'une frise de feuilles d'eau, la prise formant fruit à graine. Poinçon d'orfèvre S&Fils.
H. 16 à 30 cm - Poids brut 2606 g
(Infimes chocs). 1 000 / 1 200 €
- 177. Lot de six COUVERTS** en argent modèle filet, chiffrés, la plupart du même maître, la spatule chiffrée CD. On y joint un couvert en argent, trois cuillers et trois fourchettes dépareillées et trois TIMBALES en argent dont une BOIN-TABURET Art Déco.
Poids 1523 g
On y joint un COUVERT à rillettes le manche en argent fourré Rocaille. 300 / 350 €
- 178. COQUETIER** en argent 950 mil. à décor de godrons et lambrequins ajourés. XVIII^e siècle.
Poids 33 g - 4,5 x 5,5 cm
(Légers chocs). 100 / 150 €
- 179. CURON** en argent uni 950 mil. Paris, 1786, Maître-Orfèvre Nicolas COLLIER.
Poids 50 g - H. 6 cm 130 / 150 €
- 180. Paire de petits BOUGEOIRS** en argent 925 mil. à décor de godrons tors. Le pied lesté. USA, vers 1900.
Poids brut 355 g 60 / 80 €
- 181. Paire de SALERONS** en argent 950 mil. et cristal, le pied à décor de godrons. Les cuillers à sel probablement rapportées.
Poids brut 354 g
(Légers éclats et déformations). 100 / 150 €
- 182. TIMBALE tulipe** en argent 950 mil. à corps uni, le pied godronné. Paris, 1789, Maître orfèvre Jacques Auguste Legay. Chiffrée sur le pied.
Poids 118 g - H. 10 cm 150 / 200 €
- 183. Paire de SALIÈRES** en argent 950 mil. à décor de palmettes et reposant sur quatre pieds griffes. L'intérieur en verre bleu.
Poids net 72 g 80 / 120 €
- 184. MANCHE À GIGOT** en argent 950 mil. et argent fourré. Maître-Orfèvre BEZOU.
Poids brut 103 g 40 / 60 €

- 185. TIMBALE** en argent sur piedouche rond à cannelures, le col évasé souligné d'une frise de laurier, chiffrées, (bosse), poinçon Minerve.
Poids 116 g - H. 11,1 cm 100 / 120 €
- 186. Dix CUILLÈRES À MOKA** en vermeil, modèle uni-plat, non chiffrées, poinçon Minerve.
Poids 127 g 150 / 200 €
- 187. SAUPOUDROIR** en verre à pans, la monture en argent 950 mil. Travail vers 1900.
Poids net 14 g 40 / 50 €
- 188. CERF** en argent, bramant.
Poids 299 g - H. 16,8 cm 300 / 400 €
- 189. Grand BOUQUETIN** en argent, sur quatre pattes, le cornes torsadées, le pelage à ondulations.
Poids 863 g - H. 29 cm 600 / 700 €
- 190. ANESSE et son ANON** en argent, l'ânesse à la tête inclinée, l'anon se grattant le museau avec sa patte.
Poids 511 g - H. 13,5 et 10,1 cm 400 / 500 €
- 191. CUILLER À RAGOÛT** en argent 950 mil. modèle filets. Gravée N. T. XVIII^e siècle.
Poids 165 g - L. 32,5 cm 100 / 120 €
- 192. Six PORTE-COUTEAUX** en argent, les extrémités à décor Rocaille, ornées de flammes et d'arabesques, travail étranger.
Poids 230 g 180 / 200 €
- 193. Six COUVERTS A ENTREMETS** en argent modèle filets, spatules dégravées, poinçon Minerve.
Poids 424 g 350 / 400 €
- 194. Six COUVERTS** en argent modèle filet. Travail probablement anglais.
Poids 968 g 400 / 600 €
- 195. CUILLER** en argent, le cuilleron à queue de rat, la spatule à accolade chiffrée, poinçon à la croix de Lorraine et du Maître-orfèvre IHS, époque XVII^e S.
Poids 42 g 250 / 300 €
- 196. BOIN TABURET**
BOUGEOIR à MAIN en argent poinçon d'orfèvre et poinçon Minerve.
Poids 194 g. 180 / 200 €
- 197. SUCRIER** en argent et cristal bleu de style Louis XVI à décor de guirlandes de fleurs soutenant un médaillon chiffré.
13 x 20 x 10 cm 300 / 400 €
- 198. Quatre CENDRIERS** en argent et émail pour joueurs de cartes, de forme ronde, le pose-cigarette latéral, orné au fond d'un médaillon en émail blanc et noir ou rouge, avec les symboles, cœur, carreau, trèfle et pique.
Poids 105 g - L. 8 cm 130 / 150 €



- 199. Belle SAUCIÈRE** casque en argent à riche décor en repoussé de guirlande de laurier rubanées, frise de coquilles, et blason dans un cartouche perlé. Travail espagnol.
Poids 372 g 280 / 320 €
- 200. PLATEAU** en palissandre et argent, de forme ovale, à deux poignées latérales géométriques, le bord à gradins, époque Art Déco. L. 50 cm (manque deux écrous). 250 / 300 €
- 201. Paire de CHANDELIERS** en argent fondu (?) à décor de Renommée, à quatre bras de lumière.
Travail étranger.
Poids 1 163 g 400 / 500 €
- 202. Paire de SALIÈRES** en argent modèle octogonal sur piedouche octogonal, travail étranger, modèle Louis XIV.
Poids 163 g 200 / 220 €
- 203. DEBAIN**
Beau et large SUCRIER couvert en argent guilloché en plein, orné d'un cartouche non chiffré, les anses à enroulements feuillagés, la prise du couvercle à cosses de cacao.
Poinçon Minerve 1^{er} titre.
Poids 567 g (Chocs). 250 / 280 €
- 204. Deux SALIÈRES** en argent, vermeil et sulfure en forme de CHOUETTE et de HIBOU, le hibou aux yeux en sulfure brune et noire, ceux de la chouette en sulfure verte et noire, l'intérieur de la chouette en vermeil, les plumes ciselées au naturel, poinçon Minerve.
H. hibou 8,3 cm - H. chouette 7,4 cm
Poids des deux 137 g 300 / 400 €
- 205. Paire de TASSES et SOUS-TASSES** en argent modèle filets rubans croisés.
Poids 71 g 50 / 60 €



225

- 206. Six GOBELETS** à liqueur en argent 950 mil. chiffrés DL. Paris, 1809-1819. Maître-Orfèvre Théodore Tonnelier.
Poids 100 g 150 / 200 €
- 207. CUILLER à RAGOÛT** en argent 950 mil. modèle uniplat, la spatule chiffrée dans un médaillon retenu par une colombe. Toulouse, 1782.
Poids 169 g 300 / 320 €
- 208. VASE et VERSEUSE** en argent uni 925 mil.
Poids 510 g (Très légers chocs). 150 / 200 €
- 209. COUVERT de table** en argent 950 mil. modèle uniplat. XVIII^e siècle.
Poids 148 g 80 / 120 €
- 210. Élégant COUVERT de table** en argent 950 mil. modèle coquille, la spatule armoriée. Paris, 1769.
Poids 185 g 100 / 150 €
- 211. CUILLER À RAGOÛT** en argent 950 mil. modèle uniplat. XVIII^e siècle.
Poids 140 g - L. 31 cm 100 / 120 €
- 212. COUPE** en argent repoussé et ciselé, à décor de médaillons quadrilobés ornés des douze signes du zodiaque sur fond de rinceaux. Travail indien. (Petits chocs).
Poids 193,5 g 100 / 120 €
- 213. CALICE** en argent et vermeil 950 mil. à riche décor rocaille, gravé d'une croix et des lettres M.M. Nantes 1739-1744. Maître-Orfèvre VP.
Poids 773 g - H. 28 cm
On joint une patène en vermeil gravée lesus Hominum Salvator. Poids 185 g 1 500 / 2 000 €
- 214. FAVIER CALICE et sa PATENE** en argent 950 mil., l'intérieur vermeillé, le pied à décor au repoussé d'épisodes de la vie de la Vierge, la partie haute à décor en application de portraits du Christ, de la Vierge et de Saint Paul. Vers 1900.
Poids 496 g H. 28 cm 200 / 400 €
- 215. Douze COUTEAUX** à dessert lame argent 800 mil. le manche en nacre nervurée.
Poids brut 361 g
Ecrin. (Légères usures à la nacre). 120 / 150 €
- 216. CORBEILLE** en argent 800 mil. à riche décor de coquilles, rubans et couronne de lauriers. Probablement Autriche vers 1900.
Poids 436 g
38 x 22 x 8 cm (Légers chocs et rayures). 150 / 200 €
- 217. Paire d'élégants FLAMBEAUX** en argent 800 mil. Travail très probablement anglais.
Poids 1157 g - H. 36 cm 500 / 600 €
- 218. Douze COUTEAUX** à melon en métal doré et argent fourré. Écrin. 110 / 120 €
- 219. PLAT** en métal plaqué de forme ronde et creuse, à bords filets contours, l'aile ornée d'armoiries à couronne de marquis surmontant un blason à trois canards, travail du XVIII^e, poinçon du 1/8 d'argent, poinçon pour le métal plaqué au XVIII^e.
D. 29,5 cm 400 / 500 €
- 220. AIGUIÈRE** couverte en cristal et métal argenté, entièrement ornée de branches de gui ajourées, feuilles et baies, le cristal reprenant le même motif sur piedouche rond (usures de l'argenture).
H. 25 cm. 250 / 300 €
- 221. COUPE PAPIER** en argent 800 mil. Travail allemand.
Poids 31 g - L. 18 cm 30 / 40 €
- 222. Paire de CUILLERS à ragoût** modèle baguette en argent 875 mil. l'intérieur du cuilleron vermeillé, la spatule chiffrée MK. Saint Pétersbourg, 1818-1864. Maître-Orfèvre présumé Alexander YASHINOV.
Poids 303 g - L. 28,5 cm 260 / 280 €
- 223. Douze COUTEAUX de table et douze COUTEAUX à fruits**, manche en nacre, les viroles et culots en métal argenté ornés de nœud rubané, les lames Nogent en acier inoxydable pour les grands, en argent poinçon Minerve pour les petits (un manche accidenté). 400 / 500 €
- 224. POMME et POIRE** en métal argenté.
H. 10,5 et 8,2 cm 120 / 150 €
- 225. UN COUTEAU, UNE PIÈCE**
Douze COUTEAUX DE TABLE les manches en composition à l'imitation de marbre de forme carrée, ornés de macarons en métal doré avec profil de camée, les viroles en bronze, modèle POMPEI, les lames anciennes incurvées signées 300 / 400 €

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en euros. En la forme volontaire, les frais seront par lot, à charge de l'acheteur : 22% + TVA (soit 26,40% TTC) En la forme judiciaire, les frais seront par lot, à la charge de l'acheteur : 11,90 % + TVA (soit 14,28 % TTC)

GARANTIE :

Tous les objets, modernes ou anciens, sont vendus sous garantie des commissaires-priseurs, et s'il y a lieu, de l'expert qui les assistent, suivant les désignations portées au catalogue, et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, notamment pour les restaurations d'usage, constituant une mesure conservatoire, les petits accidents, les taches ou déchirures, l'état sous la dorure, les peintures ou les laques. L'absence d'indication de restauration ou de défaut ne garantit pas que le bien en soit exempt. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autre défaut. Les dimensions, poids et calibres ne sont donnés qu'à titre indicatif, et n'engagent pas la responsabilité des commissaires-priseurs ou de la SARL GOXE BELAISCH. Conformément à l'article L321-7 du code de commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise.

ENCHÈRES :

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par les commissaires-priseurs, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication. Seuls les ordres d'achat ou demandes d'enchères par téléphone écrits, accompagnés de coordonnées bancaires et transmis avant 14 h le vendredi précédent la vente seront pris en compte. La présence physique lors de la vente aux enchères est le mode normal pour enchérir. Les ordres d'achat, enchères en ligne et enchères par téléphone sont un service rendu aux clients qui ne peuvent se déplacer, les commissaires-priseurs ou la SARL GOXE BELAISCH ne pourront en aucun cas être tenus responsables d'un manquement à l'exécution de ceux-ci, pour quelque raison que ce soit.

En cas d'adjudication, en LIVE, par ordre d'achat, par téléphone ou en salle, le montant du bordereau ou un acompte minimum de 1 000 euros sera débité sur la carte bancaire de l'adjudicataire.

ENCHÈRES EN DIRECT VIA LE SERVICE LIVE DU SITE INTERENCHERES.COM :

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à la SARL et la SCP GOXE BELAISCH tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. La SARL et la SCP GOXE BELAISCH se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera

considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez la SARL et la SCP GOXE BELAISCH, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 20 EUR HT par véhicule (soit +24 EUR TTC par véhicule).
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

La SARL et la SCP GOXE BELAISCH ne peuvent garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

ORDRES D'ACHAT SECRETS VIA INTERENCHERES.COM :

La SARL et la SCP GOXE BELAISCH n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€, de 20€ à 199€ : 10€, de 200€ à 499€ : 50€, de 500€ à 999€ : 100€, de 1 000€ à 4 999€ : 200€, de 5 000€ à 9 999€ : 500€, de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€, de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€, de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€, 100 000€ et plus : 10 000€.

Si vous êtes adjudicataire via un ordre d'achat secret, vous autorisez la SARL et la SCP GOXE BELAISCH, si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur. Ces frais sont majorés :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 35 EUR hors taxes par véhicule (soit +42 EUR TTC par véhicule)
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels. La SARL et la SCP GOXE BELAISCH ne peuvent garantir l'efficacité de ce mode d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

OBJETS SOUMIS À DÉCLARATION CITÉS

Tout acheteur ayant acquis un objet soumis à déclaration autorise de facto la SARL et la SCP GOXE BELAISCH à effectuer la déclaration en ligne inhérente. Les autres formalités restent à l'entière charge de l'acquéreur.

PRÉVENTION DES IMPAYÉS (informations complètes sur notre site)

La SARL et la SCP GOXE BELAISCH sont abonnées au service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères.

En participant à la vente, vous reconnaissez être

informé(e) que:

- tout bordereau de vente impayé ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'être inscrit au FICHER TEMIS et de restreindre votre capacité à participer aux ventes aux enchères
- les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication vous sont adressées à l'adresse mail et/ou postale déclarée auprès de nos sociétés de vente.

RETRAIT DES ACHATS :

Les acheteurs ayant réglé leur bordereau peuvent retirer leurs achats le jour de la vente et le lendemain, jusqu'à 12 h., sans rendez-vous. Passé ce délai, le retrait des achats se fait SUR RENDEZ VOUS, les objets ayant été remis en réserve. En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

GARDIENNAGE et FRAIS DE GARDIENNAGE APRÈS VENTE :

Dès l'adjudication prononcée, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. La tolérance d'un magasinage n'engage pas la responsabilité des commissaires-priseurs quant aux dommages que l'objet pourrait encourir. Les acheteurs disposent d'un délai de 15 jours pour retirer leurs achats, en demandant l'envoi ou, pour les objets de petite taille, le dépôt au Groupe Rougemont, 3 cité Rougemont 75009 PARIS moyennant 15 euros par lot.

Passé ce délai, les acquéreurs devront supporter des frais de magasinage, à hauteur de 10 euros par jour et par lot

Si les lots ne sont pas retirés par l'acquéreur et que les frais de stockage sont supérieurs à l'adjudication, l'opérateur de vente est expressément autorisé à les remettre en vente pour le compte de l'acquéreur. Les lots sont ceux décrits dans la facture. La vente se fera sans prix de réserve et moyennant les frais vendeurs de 18% TTC. L'opérateur est expressément autorisé à prélever sur ce prix de vente le montant, à dû concurrence, des « frais vendeurs » et, celui des frais de gardiennage, le solde revenant au vendeur.

ENVOI DES ACHATS :

Les envois des achats doivent être demandés par mail les jours suivant la vente. Les frais d'envoi sont à la charge de l'acquéreur qui demande ce service. Les envois ne sont pas effectués par notre établissement. Ils sont assurés au choix de l'acquéreur par MAILBOXES : mbe2538@mbeFrance.fr, ou THE PACKENGERS : hello@thepackers.com, qui, après le montant du service réglé par l'acheteur, se chargent de l'emballage et de l'envoi.

PROTECTION DES DONNÉES :

Dans le cadre de nos activités de ventes aux enchères, notre maison de ventes est amenée à collecter des données à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à notre maison de ventes. La SVV et la SCP GOXE BELAISCH pourront utiliser ces données à caractère personnel afin de satisfaire à ses obligations légales, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment, des opérations commerciales et de marketing). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.



SCP&SARL GOXE - BELAÏSCH - Hôtel des ventes d'Enghien - 2, rue du D' Leray 95880 Enghien-les-Bains
Tél. : 01 34 12 68 16 - Fax : 01 34 12 89 64 - Agrément n° 2002-161 - RCS Pontoise 442 344 305 000 10
Site : www.enghien-svv.com - E-mail : contact@enghien-svv.com - Service d'enchères en live : interencheres.com