

SGL  
ENCHÈRES

L. de  
Rummel  
&  
P. Savidan

SAMEDI 4 DÉCEMBRE 2021

Vente de Noël



# CONDITIONS GENERALES D'ACHAT

La S.V.V. Saint Germain en Laye Enchères ou SGL Enchères est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par les art. L.321-14 et suivant du Code de Commerce. La présente vente aux enchères est soumise aux conditions générales d'achat suivantes :

## Les biens mis en vente

Les mentions figurant au catalogue sont établies par la Société de Vente et le cas échéant par l'expert qui l'assiste sous réserve des notifications et rectifications portées au procès-verbal au moment de la présentation du lot.

Les dimensions, poids et estimations ne sont donnés qu'à titre indicatif. Les origines géographiques sont des indications de la culture la plus probable, à notre avis. Les indications données par SGL Enchères sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un défaut ne sont exprimées que pour faciliter l'inspection par l'acquéreur potentiel d'un objet. L'absence de ces indications dans le catalogue ou les rapports de condition n'impliquent nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut.

Aucune réclamation ne sera possible pour les restaurations d'usage et petits accidents. Seuls seront pris en considération les accidents graves et les repeints importants. Le fonctionnement de tout mécanisme horloger (montres, pendules, compteur ...) n'est pas garanti. L'état des cadres n'est nullement garanti. Pour les tableaux, l'indication « huile » est une garantie, mais le support peut être indifféremment panneau, papier fort, carton ou toile. Les rentoilages sont considérés comme une mesure conservatoire et non comme un vice. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente. SGL Enchères invite les acquéreurs à examiner les biens les intéressant pendant l'exposition et se tient à disposition pour fournir des rapports sur l'état des lots. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet et les rapports de conditions ayant détaillé leur état.

## La vente

La vente est faite au comptant et conduite en euros, le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. SGL Enchères dirige le déroulement de la vente et se réserve de refuser toute enchère pour juste motif, de déplacer certains lots, de retirer tout lot, de les réunir ou les séparer.

Certains biens mis en vente par mandat judiciaire seront portés au procès-verbal de la SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN, commissaires-priseurs judiciaires.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-Priseur dirigeant les enchères, le lot pourra être remis en vente, toutes les personnes pouvant concourir à la deuxième adjudication.

SGL Enchères se charge gracieusement des enchères par téléphone (qui ne pourront être accordées que pour les lots d'une valeur estimative supérieure à 200 euros) et des ordres d'achat.

Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques l'ordre chronologique des réceptions des offres les départagera.

Des références notamment bancaires et d'identité seront exigées. Les éventuels enchérisseurs à distance (sur ordre, au téléphone ou par internet) pourront se voir demander un dépôt de garantie préalablement à la vente.

Le mode usuel pour enchérir consistant à être présent sur le lieu de la vente, SGL Enchères ne pourra être tenue responsable d'un problème de liaison téléphonique ainsi que d'une erreur ou d'une omission dans l'exécution des ordres reçus.

SGL enchères ne pourra être tenue responsable non plus d'éventuels incidents survenus dans le cadre d'enchères par internet portées via Drouot Live et Interencheres Live, tels que problème de connexion au service, erreur de photographie, blocage des enchères ou rectification au procès-verbal, pour quelque raison que ce soit.

## Frais à la charge de l'acheteur

-23,40% TTC (frais volontaire)

-14,40% TTC (frais judiciaire)

-Pour les livres : 20,57% TTC

-Pour les pièces d'or et les lingots : 12% TTC

Conditions particulières à l'utilisation du Drouot Live

L'adjudicataire (acheteur) enchérissant sur la plateforme Drouot Live, devra s'acquitter d'une commission supplémentaire de 1,8% TTC.

Conditions particulières à l'utilisation du site Interencheres.com

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés). Vous acceptez de ce fait que [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) communique à SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.

Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur. Ces frais sont majorés :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 20 EUR HT par véhicule (soit +24 EUR TTC par véhicule).
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

Si vous êtes adjudicataire en direct via le service Live du site [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) ou via un ordre d'achat secret, vous autorisez SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

## Paiement

La vente est faite au comptant, l'adjudicataire pourra s'acquitter du prix d'adjudication augmenté des frais par les moyens suivants:

-En espèces jusqu'à 1000 euros par vente pour les résidents français.

-Jusqu'à 15000 euros pour les ressortissants étrangers non domiciliés en France.

-Par carte bancaire à l'exception de la carte American Express.

-Par chèque bancaire tiré sur une banque française sur présentation d'une pièce d'identité.

-Par virement

## Défaut de paiement

Conformément à l'art. L.321-14 alinéa 3

« A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur réitération des enchères; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant ».

Dans le cas où la réitération des enchères (folle enchère) conduirait à une adjudication à un prix inférieur à la première vente, l'adjudicataire défaillant supportera le règlement de cette différence entre les mains de SGL enchères.

SGL enchères réclamera à l'adjudicataire à titre de dommages et intérêts :

-Les intérêts au taux légal majoré de 5 points.

-Les coûts de l'organisation de cette nouvelle enchère dont les frais de publicité et les frais de recouvrement et frais divers engagés par sa défaillance.

L'adjudicataire défaillant ne sera pas admis à participer directement ou indirectement à la réitération des enchères.

SGL enchères se réserve également le droit de refuser que l'adjudicataire défaillant participe à toute vente publique organisée ultérieurement par ses soins.

SGL enchères est adhérent au Registre central de préventions des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SymeV 15 rue Fressinet 75016 Paris

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS.

## Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères

### NOTICE D'INFORMATION

SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN est abonné au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

## (1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS

Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service. L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN

La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

## (2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires)

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II « Des ventes aux enchères » du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com), menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

## (3) Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre. L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com) gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

## (4) Durée d'inscription

Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'enchérisseur régularise l'ensemble des incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS. L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

## (5) Responsabilités

Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN ont tous trois la qualité de responsable de traitement.

CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS.

SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN, en tant qu'abonnés sont responsables de leur utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

## (6) Droits des personnes

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN: par écrit auprès de SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN 13 rue Thiers, 78100 Saint Germain-en-Laye.
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail [contact@temis.auction](mailto:contact@temis.auction).

Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation.

L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr)] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur [www.temis.auction](http://www.temis.auction).

## (7) Coordonnées de l'Enchérisseur

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

## Données personnelles

SGL Enchères, dans le cadre de ses activités de ventes aux enchères, d'estimations ou autre service, est amené à collecter des données à caractère personnel concernant ses enchérisseurs, acheteurs et vendeurs. Ces données font l'objet d'un traitement informatique. SGL Enchères pourra utiliser ces données afin de satisfaire à ses obligations légales et réglementaires, et, sauf opposition des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (notamment, des opérations commerciales et de marketing), conformément au nouveau Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD), en vigueur à compter du 25 mai 2018, et à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée par la loi du 6 août 2004.

SGL Enchères et SELARL Frédéric LAURENT de RUMMEL & Peggy SAVIDAN ont recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016).

## Enlèvement et expédition des achats

Aucun lot ne sera délivré à l'acquéreur avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

En cas de paiement par chèque ou par virement la délivrance des objets sera différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur qui sera tenu de faire assurer ses acquisitions.

SGL enchères décline toute responsabilité pour le magasinage ou la manutention des objets adjugés.

Après un délai de tolérance de stockage gracieux de 14 jours, si sera compté des frais de magasinage de 5 TTC euros par jour et par article pour les objets de faible volume et de 10 TTC euros par jour et par objet pour les meubles encombrants. Si les lots ne sont pas retirés par l'acquéreur et que les frais de stockage sont supérieurs à l'adjudication, l'opérateur de vente est expressément autorisé à les remettre en vente pour le compte de l'acquéreur. La vente se fera sans prix de réserve et moyennant les frais vendeurs de 16,8% TTC. L'opérateur est expressément autorisé à prélever sur le prix de vente le montant, à due concurrence, des frais vendeurs et celui des frais de gardiennage, le solde revenant au vendeur. L'enlèvement et l'expédition des objets sont sous la responsabilité entière de l'acquéreur et à sa charge exclusive.

Une décharge de responsabilité sera demandée avant toute expédition qui serait organisée avec le concours de SGL enchères.

Le règlement des frais de transport comme d'assurance seront effectués directement à l'ordre des prestataires mandatés par l'acquéreur. Des frais d'emballage de 20 euros par colis devront être réglés à SGL enchères. Aucune responsabilité du fait d'un emballage ou de la perte d'un colis ne pourra être recherchée à l'encontre de SGL enchères.

## Exportation

L'exportation d'un bien hors de France comme l'exportation d'un bien dans un autre pays peuvent être sujettes à autorisation ou certificats d'exportation. Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises ; toutes les formalités sont à la charge de l'acquéreur.

L'acquéreur ne peut conditionner son paiement à l'obtention du certificat d'exportation de biens culturels.

## Clause attributive de juridiction et prescription légale

- La vente et les conditions de la vente sont régies par le Droit Français. Tout litige concernant cette vente sera porté devant le Tribunal de Commerce de Versailles.

- Conformément à l'article L321-7 du code du commerce, les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise.

- Les acquéreurs sont informés de l'existence du Recueil des obligations déontologiques des OVV qui peut être téléchargé sur le site [www.conseildesventes.fr](http://www.conseildesventes.fr) et de la possibilité de saisir par écrit le commissaire de gouvernement près le conseil des ventes en vue de chercher une solution amiable à un litige



L. de  
Rummel  
&  
P. Savidan

# Saint-Germain-En-Laye

S.V.V - Agrément n°2002-282

ENCHÈRES

**Samedi 4 Décembre 2021 à 14H30**  
9, rue des Arcades St-Germain-en-Laye  
Vente aux enchères publiques

- **BIJOUX ET MONTRES** p. 2 à 5
- **MODE ET STYLOS DE COLLECTION** p. 6 à 8
- **ORFÈVREURIE ET ART DE LA TABLE** p. 9 à 11
- **JOUETS** p. 12
- **SPIRITUEUX, CHAMPAGNE ET VINS** p. 13 à 16

Experts :

**Expert pour le Lot N°195**  
Ansas & Papillon  
Mme Anne Papillon  
3 Rue Geoffroy-Marie - 75009 Paris  
Tél : 01 45 65 48 19  
anne.papillon@hotmail.fr

**Expert pour le lot N°63**  
OLIVINE PRESTIGE  
6 Rue de Tocqueville - 75017 Paris  
Tél : 01 47 63 27 31  
info@olivine-prestige.com

**Tous les lots sont visibles sur [www.interencheres.com](http://www.interencheres.com)  
et sur [www.sgl-encheres.com](http://www.sgl-encheres.com)**

ENCHÉRISSEZ EN DIRECT SUR

**DROUOT**  
DIGITAL  
Live

 **INTERENCHERES**  
LIVE

Expositions publiques à l'étude  
**Vendredi 3 décembre de 10h à 18h et**  
**Samedi 4 décembre de 10h à 12h**

**Frédéric Laurent de Rummel**  
**Peggy Savidan**

COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS



L. de  
Rummel  
&  
P. Savidan

13, rue Thiers - 78100 - SAINT-GERMAIN-EN-LAYE - Tél. : 01 39 73 95 64  
E-mail: [contact@sgl-encheres.com](mailto:contact@sgl-encheres.com) - Fax : 01 39 73 03 14 - [www.sgl-encheres.com](http://www.sgl-encheres.com)

## BIJOUX - MONTRES

- 1 - Montre de gousset** en argent, le cadran émaillé blanc à chiffres romains, et arabes, le dos ajouré de rinceaux, le mouvement à coq signé Le Faucheur, Paris. Remontage à clé non jointes. XVIII<sup>e</sup> siècle.  
Diam. : 60 mm - Poids brut : 142,8 g 80/100 €
- 2 - Bague** en or jaune 18K (750‰) serti d'une importante améthyste.  
Tour de doigt : 56 - Poids brut : 19,4 g 150/200 €
- 3 - Sautoir** en or jaune 18K (750‰) alternant des motifs filigranés circulaires, en larme et en navette.  
Long. : 38 cm - Poids : 15 g 400/500 €
- 4 - Canif** à deux lames l'une en acier estampillée DELAUNAY, l'autre en or jaune, le manche en nacre.  
Poinçons des fermiers généraux.  
XVIII<sup>e</sup> siècle.  
Long : 10,5 cm 300/400 €
- 5 - Boucle de ceinture** en or jaune 18K (750‰) ajouré et orné de granulations formants des fleurs.  
Long. : 7 cm - Poids : 20,6 g 550/600 €
- 6 - Parure** en or jaune 18K (750‰) serti de perles de corail comprenant : une croix, une paire de domeuses et une paire de boutons de col.  
Poids brut : 9,6 g 50/80 €
- 7 - Montre de gousset** savonnette en or jaune 18K (750‰), le couvercle monogrammé, le cadran émaillé blanc à chiffres romains signé POITEVIN à Genève, les secondes à six heures, le dos guilloché, le remontoir en bélière.  
Diam. : 51 mm - Poids brut : 107,6 g 600/800 €
- 8 - Bague** en platine serti d'un diamant solitaire taille brillant.  
Tour de doigt : 58 - Poids brut : 3,6 g 1200/1500 €
- 9 - Bague** en or jaune 18K (750‰) serti de deux rubis en toi et moi et une ligne de sept diamants taille brillant.  
Tour de doigt : 57 - Poids brut : 5,3 g 250/300 €
- 10 - Bague** en platine serti d'un diamant solitaire taille ancienne.  
Tour de doigt : 51 - Poids brut : 3,4 g 2000/3000 €
- 11 - Clip de corsage** en or jaune 18K (750‰) formant un nœud, l'attache pavée de diamants.  
Haut : 6,9 cm - Poids brut : 43 g 1200/1500 €
- 12 - Pendentif** en or jaune 18K (750‰) ajouré et serti d'une plaque de jade.  
Haut. : 5 cm Larg. : 2,5 cm - Poids brut : 9,3 g 150/200 €
- 13 - Montre bracelet de dame** en or jaune 18K (750‰), la carrure rectangulaire en partie pavée de diamants, le bracelet à maille serpent. Mouvement mécanique. Vers 1930.  
33 x 12 mm 1200/1500 €
- 14 - Montre bracelet de dame** en or jaune 18K (750‰), le cadran émaillé blanc à index signé UNIVERSAL, le bracelet à maillons circulaires, le mouvement mécanique (arrêté).  
Diam. : 16 mm - Poids brut : 32,2 g 700/900 €
- 15 - Montre bracelet de dame** en or blanc 18K (750‰), le cadran émaillé blanc à index signé ALCINA, le bracelet à maille plate.  
Diam. : 15 mm - Poids brut : 34,6 g 700/800 €
- 16 - OMEGA**  
**Montre bracelet** de dame en or jaune 18K (750‰), le cadran circulaire à index signé, le bracelet rapporté à maille plate. Mouvement mécanique ne fonctionnant plus.  
Poids brut : 35,5 g 900/1000 €
- 17- MAUBOUSSIN**  
**Montre bracelet d'homme** en acier modèle Jardin du Palais Royal, le cadran en nid d'abeille, le bracelet en cuir.  
Diam. : 40 mm  
Surboite et certificat d'authenticité. 200/300 €
- 18 - Croix tréflée** en métal et micro mosaïque située Roma entourant un médaillon porte-photographie.  
Haut. : 8,5 cm 50/80 €
- 19 - Collier draperie** en argent.  
Long. : 50,5 cm - Poids : 86,9 g 40/60 €
- 20 - Bague marquise** ancienne en or jaune 18K (750‰) et platine, le chaton pavé de trois émeraudes entourées de diamants.  
Tour de doigt : 46 - Poids brut : 2,8 g 200/300 €
- 21 - Bague** en or jaune 18K (750‰), le chaton ovale pavé de diamants.  
Tour de doigt : 56 - Poids brut : 8,4 g 300/400 €
- 22 - Bracelet** à maille gourmette en or jaune 18K (750‰) retenant en pampille trois souverains Edouard VII, 1909, 1910, Georges V 1912, une pièce de vingt francs or coq de Chaplain, 1906, une médaille religieuse monogrammée HH et datée 1932.  
Long. : 18 cm - Poids : 43,5 g 1500/1700 €
- 23 - Bague** en or jaune 18K (750‰) serti clos de six diamants taille brillant.  
Tour de doigt : 48 - Poids brut : 2,6 g 80/100 €
- 24 - Bague marquise** en or jaune et blanc 18K (750‰), le chaton pavé de diamants.  
Tour de doigt : 50 - Poids brut : 3,7 g 100/150 €
- 25 - Bracelet** en or jaune 18K (750‰) à maille jaseron retenant dix pampilles (clochette, verseuse, cage à oiseau, fer à repasser, boulier ...).  
Long. : 23 cm - Poids : 13,6 g 340/360 €
- 26 - Collier** en or jaune 18K (750‰) à maille haricot.  
Long. : 43 cm - Poids : 16,5 g 400/500 €
- 27 - Bracelet** en or jaune 18K (750‰) à maille plate.  
Long. : 19 cm - Poids : 8,7 g 200/300 €
- 28 - Bracelet jonc** en or jaune 18K (750‰).  
Diam. : 6,6 cm - Poids : 25,7 g 600/800 €
- 29 - Bracelet jonc** en or jaune 18K (750‰) (déformations).  
Diam. : 6,7 cm - Poids : 8,9 g 200/300 €
- 30 - Médaille** en or jaune 18K (750‰) repoussé d'un profil de femme. Epoque Art Nouveau.  
Haut. : 3,5 cm - Poids : 4 g 100/150 €
- 31 - Bague** en or blanc 18K (750‰) pavé de trois groupes de saphirs calibrés intercalés de deux groupes de diamants taille brillant.  
Tour de doigt : 54 cm - Poids brut : 5,3 g 120/150 €
- 32 - Deux camées coquilles**, l'un sculpté d'un profil de femme drapée, l'autre d'un profil de femme au bandeau, les montures en or jaune 18K (750‰).  
Haut. : 5,5 et 4,2 cm - Poids brut : 27,1 g 120/150 €
- 33 - Broche** en or jaune 18K (750‰) ajouré de rinceaux, ciselé de feuillage niellé et serti de six diamants taillés en rose formant une fleur.  
Long. : 4,6 cm - Poids brut : 6,4 g 150/200 €
- 34 - Broche** en or jaune 18K (750‰) serti de onze diamants taillés en rose. (Fermoir cassé, manque l'aiguille).  
Long. : 3,6 cm - Poids brut : 4,7 g 100/150 €
- 35 - Chaîne** à maille gourmette en or jaune 18K (750‰) (Long. : 52 cm - Poids : 5,9 g) et pendentif circulaire serti de sept perles de culture formant une fleur. (Haut : 1,8 cm - Poids brut : 1,3 g) 160/180 €
- 36 - Deux bagues**, l'une en or jaune 18K (750‰) serti d'une perle de culture (l'anneau cassé), l'autre en or blanc 18K (750‰) de forme mandorle ajourée et sertie de diamants taillés en rose.  
Tour de doigt : 59 et 56 - Poids brut : 4,2 g 80/100 €
- 37 - Bracelet jonc** en or jaune 18K (750‰) amati à motifs étoilés.  
Diam. : 6,5 cm - Poids : 19,4 g 520/550 €
- 38 - Bague tank** en or jaune et blanc 18K (750‰) pavé de quatre lignes de cinq diamants taillés en rose.  
Tour de doigt : 56 - Poids brut : 6,5 g 150/200 €
- 39 - Bague tank** en or jaune et blanc 18K (750‰) pavé d'une ligne de cinq diamants taillés en rose.  
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 8,1 g 200/300 €
- 40 - Lot de deux bagues** en or jaune 18K (750‰), l'une sertie d'une améthyste, l'autre de pierres de blanches, rouge et verte.  
Tour de doigt : 53 et 56 - Poids brut : 5,8 g 100/150 €
- 41 - Pendentif** en or jaune 18K (750‰) gravé de rinceaux et amorti de chainettes.  
Haut. : 4,5 cm - Poids : 3 g 70/100 €



1



2



4



5



6



3



7



8



9



10



11



13



12



15



16

3



48

49

42

46

45

44

47

43

50

51

52

53

55

54

56

57

58

59

60

61

**42 - Sautoir** en or jaune 18K (750‰) à maille palmier retenant un pendentif à deux pompons (manque un).  
Long. : 43 cm - Poids : 22,5 g 550/600 €

**43 - Bague** en or blanc 18K (750‰) pavé de trois lignes de dix diamants taille princesse.  
Tour de doigt : 51 - Poids brut : 10,3 g 400/500 €

**44 - Chaîne de montre** à maillons en mandorle ajourée en or jaune 18K (750‰).  
Long. : 37 cm - Poids : 22,2 g 600/650 €

**45 - Broche** en or jaune 18K (750‰) amati serti de trois perles de culture.  
Larg. : 5,5 cm - Poids brut : 7,2 g 150/200 €

**46 - Bracelet** en or jaune 18K (750‰) à maille plate.  
Long. : 19 cm - Poids : 8,7 g 200/300 €

**47 - Bracelet** en or jaune 18K (750‰) formé de quatre chaînes à maille épi entrelacées.  
Long. : 19,5 cm - Poids : 34,3 g 900/1000 €

**48 - Bracelet** à maille articulée en or jaune 18K (750‰) poli et amati.  
Long. : 19 cm - Poids : 72,7 g 1950/2000 €

**49 - Pendentif** en or jaune 18K (750‰) serti d'un camée au profil d'une femme amorti d'une pierre bleue en cabochon.  
Haut. : 4,5 cm - Poids brut : 13,3 g 180/220 €

**50 - Broche feuillage** en or jaune 18K (750‰) entourant neuf émeraudes formant une fleur.  
Long. : 4 cm - Poids brut : 11,9 g 300/400 €

**51 - VAN CLEEF & ARPELS**  
**Bague** en or jaune 18K (750‰) et bois d'amourette formant un damier. Numérotée B5020 B167.  
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 4,6 g 800/1000 €  
Dans son écrin.

**52 - Collier** en or jaune 18K (750‰) à maille haricot.  
Long. : 43 cm - Poids : 16,5 g 400/500 €

**53 - Bague marquise** ancienne en or jaune 18K (750‰) et platine, le chaton pavé de trois émeraudes entourées de diamants.  
Tour de doigt : 46 - Poids brut : 2,8 g 200/300 €

**54 - Broche** en or jaune 18K (750‰) formant un bouquet de feuillage serti de six diamants taille brillant et trois émeraudes taille navette.  
Long. : 5,5 cm - Poids brut : 16,5 g 400/500 €

**55 - Pendentif circulaire** en or blanc 18K (750‰) et platine ajouré et serti de diamants, centré d'un diamant taille ancienne en pampille.  
Haut. : 3 cm - Poids brut : 3,3 g 300/400 €

**56 - Bague fleur** en or blanc 18K (750‰) serti de sept diamants taille ancienne.  
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 6,1 g 350/400 €

**57 - Parure** comprenant une bague et une paire de clous d'oreilles en or blanc 18K (750‰) et platine sertis de diamants solitaires taille brillant.  
Tour de doigt : 62 - Poids brut : 8 g 500/800 €

**58 - Chaîne** en or jaune 18K (750‰) à maille marine plate.  
Long. : 50 cm - Poids : 15 g 350/400 €

**59 - Pièce de vingt francs or** au profil de Napoléon III, 1855, montée dans un pendentif rayonnant en or jaune 18K (750‰) et sa chaîne à maille forçat.  
Long. : 54,5 cm - Poids : 16,7 g 500/600 €

**60 - HERMÈS**  
**Paire de clip d'oreilles** en or jaune 18K (750‰) formant des plumes.  
Poids : 5,8 g 230/250 €

**61 - Bracelet** en or jaune 18K (750‰) composé de huit pièces de vingt francs or articulées.  
Long. : 17 cm - Poids : 75,1 g 2400/2600 €

**62 - Élément de bijou** en or jaune 18K (750‰) serti de huit diamants taillés en rose.  
Long. : 5 cm - Poids brut : 7,7 g 80/120 €

**63 - Chaîne** à maille forçat en or jaune 18K (750‰) et son pendentif octogonal en or jaune et blanc 18K (750‰) ajouré et agrémenté de deux motifs floraux sertis de demi perles et d'un strass. Années 30.  
Long. : 45 cm - Haut. : 3 cm - Poids brut : 3,2 g 80/100 €

**64 - Pendentif** en or jaune 18K (750‰) et verre formant une bogue de châtaigne.  
Poids brut : 4,2 g 50/70 €



**65 - André DERAÏN (1880-1954)**

**Guerrier.**  
Broche en or jaune signée et numérotée au dos.  
Haut. : 8 cm  
Larg. : 4,8 cm  
Poids : 102,9 g 8000/10000 €

**66 - ROLEX**

**Montre bracelet d'homme** modèle perpetual date précision en acier, numérotée 6694, le cadran bleu à index et guichet date, la couronne vissée, la boucle déployante. Mouvement mécanique. (Quelques égrenures au Plexiglas).  
Diam. : 34 mm 1800/2000 €

**67 - OMEGA Seamaster 30**

**Montre bracelet d'homme** en acier, le cadran émaillé blanc à index, fond vissé. Mouvement mécanique. Bracelet cuir.  
Diam. : 35 mm. Dans son écrin. 300/400 €

**68 - TISSOT**

**Montre bracelet d'homme** en acier et métal doré, le cadran à index et guichet date à trois heures, le bracelet en cuir, le mouvement quartz.  
Diam. : 34 mm. Dans son écrin. 40/60 €

**69 - LIP**

**Montre bracelet d'homme** en acier, le cadran émaillé blanc à chiffres romain signé, bracelet cuir, mouvement quartz.  
Diam. : 35 mm Dans un écrin. 60/80 €

**70 - CARTIER**

**Briquet** plaqué or. 30/40 €

**71 - BACCARAT**

Lot comprenant :  
- **Paire de boucles d'oreilles** en cristal fuchsia, la monture en or jaune 18K (750‰). Poids brut : 15,2 g  
- **Pendentif cœur** en cristal rose. H : 3,5 cm 40/60 €

**72 - BAUME & MERCIER**

**Montre-bracelet d'homme** modèle « Hampton » en acier, boîtier rectangulaire, cadran cuivré à index, chiffres arabes et petite seconde, mouvement à quartz, bracelet cuir. 100/200 €

**73 - Montre de col** en or jaune 18K (750‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romain et arabes, le remontoir en bélière.  
Diam. : 30 mm - Poids brut : 21,4 g 200/250 €

**74 - Bague** en or jaune et blanc 18K (750‰) serti d'un saphir central octogonal entouré de deux lignes de diamants taillés en rose.  
Tour de doigt : 56 - Poids brut : 6,4 g 800/1000 €

**75 - Camée** agate sculpté d'un profil (restauration) dans une monture en or jaune 18K formant broche.  
Haut. : 4,9 cm - Poids brut : 21,6 g 250/350 €

**76 - Broche** en or jaune 18K (750‰) formant une fleur, le cœur serti d'une opale.  
Long. : 66,5 cm - Poids brut : 25,9 g 700/900 €

**77 - Parure** en or jaune 18K (750‰) composée d'un collier et d'un bracelet à maille anglaise et motifs de C entrelacés.  
Long. : 42,5 et 18,5 cm - Poids total : 19,4 g 500/550 €

**78 - Bracelet** en or jaune 18K (750‰) à maille torsadée.  
Poids : 11,9 g 300/350 €

**79 - JAEGER LECOULTRE**

**Montre bracelet** pour homme en acier de type réverso, cadran blanc, à chiffres arabes signé, mouvement à remontage mécanique, bracelet en acier avec boucle déployante.  
30 x 23 mm 1500/2000 €



**80 - HERMES Paris**  
«Le mors à la connétable».  
Carré de soie signé Henri d'Origny,  
la bordure bleue.  
90 x 90 cm 80/120 €

**81 - HERMES Paris**  
Carré de soie Les Signes du Zodiaque.  
90 x 90 cm 80/120 €  
(illustré page 7)

**82 - GUCCI**  
Carré de soie dans les tons bleus. (Taches).  
86 x 86 cm  
Dans sa boîte. 40/60 €

**83 - HERMES Paris**  
Carré de soie modèle Harald à décor  
dans les tons or sur fond noir, la bordure  
blanche. (Taches).  
90 x 90 cm 60/80 €

**84 - HERMES Paris**  
Echarpe en soie à motifs de rinceaux or sur  
fond vert et blanc. (Taches).  
185 x 30 cm 50/60 €

**85 - HERMES Paris**  
Carré de soie modèle Ludovicus Magnus  
dans les tons bordeaux. (Taches).  
90 x 90 cm 60/80 €

**86 - HERMES Paris**  
Carré de soie modèle Maillons à décor  
dans les tons or sur fond blanc, la bordure  
bleue. (Taches).  
90 x 90 cm 60/80 €  
(illustré page 7)

**87 - HERMES Paris**  
«Les normands».  
Carré de soie à décor d'après la tapisserie  
de Bayeux signé Ledoux, la bordure verte.  
(Décoloration).  
90 x 90 cm 80/120 €



**88 - HERMES Paris**  
«La clé des champs».  
Carré de soie à décor d'oiseaux signé  
Françoise Faconnet, la bordure verte.  
90 x 90 cm 80/120 €

**89 - HERMES Paris**  
Carré de soie modèle Courbettes et  
cabrioles à décor dans les tons or sur fond  
blanc. (Taches).  
90 x 90 cm 60/80 €

**90 - HERMES Paris**  
Carré de soie à décor de clés, la bordure  
violette (taches).  
90 x 90 cm 60/80 €

**91 - HERMES Paris**  
«Cosmos».  
Carré de soie sur fond vert signé Philippe  
Ledoux.  
90 x 90 cm 80/120 €

**92 - HERMES Paris**  
«Vaisseaux et frégates».  
Carré de soie signé Philippe Ledoux, la  
bordure bleue.  
90 x 90 cm 80/120 €

**93 - HERMES Paris**  
Carré de soie à décor de bouquets sur fond  
ivoire.  
90 x 90 cm 80/120 €

**94 - HERMES Paris**  
«Episodes de la chasse à courre».  
Carré en soie, la bordure noire.  
90 x 90 cm 80/120 €

**95 - HERMES Paris**  
Carré en soie titré «Les Pivoines» (taches).  
90 x 90 cm 80/120 €



**96 - HERMES Paris**  
«Jouvence».  
Carré de soie signé Leila Menchari  
90 x 90 cm 80/120 €

**97 - HERMES Paris**  
«Brides de gala» et «Vaisseaux de hauts  
bords». Deux carrés de soie à bordure  
bleue (décolorations taches).  
90 x 90 cm 80/120 €

**98 - HERMES Paris**  
«Les plaisirs du froid».  
Carré en soie, la bordure noire.  
90 x 90 cm 80/120 €

**99 - Lot de deux carrés de soie :**  
- GUCCI. Les oiseaux. Carré de soie, la  
bordure bleue. 85 x 85 cm  
- Yves SAINT LAURENT. Rubans colorés.  
Carré de soie, la bordure verte. 85 x 85 cm  
80/120 €

**100 - HERMES Paris Carrosses d'or.**  
Carré de soie, la bordure fauve.  
90 x 90 cm 80/100 €

**101 - HERMES Paris**  
«Romantique».  
Carré de soie, la bordure verte.  
90 x 90 cm 80/120 €

**102 - HERMES Paris**  
Chapeau bandeau en soie.  
Dans une boîte. (Taches) 40/60 €

**103 - HERMES Paris**  
Chapeau bandeau en soie.  
Dans une boîte. 60/80 €

**104 - LANCEL**  
Housse à costume de voyage en cuir fauve,  
coutures sellier.» 80/100 €





**105 - GUCCI**

Sac à main en veau box noir à une anse et deux soufflets, l'un appliqué d'une poche, l'autre d'un porte-monnaie. Garniture en métal doré.  
H : 17 cm - L : 22 cm - P : 4 cm 80/100

**106 - HERMES Paris**

Sac «Kelly».

Veau box noir, garnitures métal plaqué or, cadenas et clés sous clochette. (Patine et marques d'usages).  
H : 23 cm - L : 33 cm - P : 13 cm 2000/3000 €

**107 - CHANEL**

Sac à main porté épaule en cuir matelassé noir, bandoulière chaînes entrelacées de cuir, pochette extérieure rehaussée du sigle en métal doré, fermeture éclair agrémentée d'un pompon (patine d'usage, un angle abimé).  
H : 20 cm - L : 27 cm - P : 7 cm 800/1000 €

**108 - Christian DIOR**

Sac à main de dame «Lady Dior» en tissu matelassé noir, garniture abécédaire DIOR en métal doré, fermeture à zip, intérieur tissu rouge monogrammé.  
H : 25 cm - L : 32 cm - P : 10 cm 400/600 €

**109 - CHANEL**

Paire de chaussures Richelieu en veau noir et blanc. (Usures).  
Taille 38  
Dans leur boîte. 60/80 €

**110 - CHANEL**

Sac à main porté épaule en cuir matelassé rouge, bandoulière chaînes entrelacées de cuir, rabat rehaussée du sigle en métal doré (patine d'usage, usures à l'intérieur).  
H : 20 cm - L : 27 cm - P : 7 cm 600/800 €

**111 - CHANEL**

Ensemble de bijoux fantaisie comprenant un bracelet en métal doré serti de demi-perles fantaisie et deux pins Coco et n°5. On joint deux pins Ungaro. 150/200 €

**112 - CHANEL**

Lot de trois diminutifs N°5 : dans un décor de Noël, sur un podium, dans un ruban doré. On joint une étiquette en résine signée Chanel Paris.» 100/150 €

**113 - GOYARD**

Valise rigide en toile goyardine (usures).  
H : 23 cm - L : 50,5 cm - P : 80,5 cm 100/150 €

**114- HERMES Paris**

Sac à main modèle «Petite ceinture» en toile chocolat et cuir taurillon à la couleur, poche zippée intérieure. (Quelques petites usures).  
H : 24 cm - L : 30 cm - P : 13,5 cm 200/300 €

**115 - CHANEL**

Sac à main à deux anses en cuir rose poudré à motif d'un camélia sur une face et du logo de l'autre. (Taches et marques).  
H : 24,5 cm - L : 24,5 cm - P : 11 cm 150/200 €

**STYLOS****116 - WATERMAN**

Stylo plume en bois de bruyère, la plume en or.  
Dans son écrin. 100/150 €

**117 - MONTBLANC**

Stylo bille et stylo plume en laque. 100/150 €

**118 - WATERMAN modèle EDSON**

Parure comprenant un stylo bille en résine bleue translucide, capuchon et attributs plaqués or et un stylo plume, la plume en or.  
Dans leur écrin et boîte. 200/300 €

**119 - WATERMAN modèle SÉRÉNITÉ**

Stylo plume, corps et capuchon en résine noire profilant une branche de bambou, agrafe et anneau à décor de cordage en argent. Plume en or 18K.  
Dans son écrin et boîte. 100/150 €

**120 - Louis VUITTON modèle DOC**

Stylo bille en laque et métal doré.  
Ecrin. 40/60 €

**121 - CARTIER modèle MUST II**

Parure en acier comprenant un porte-mine, un stylo et un porte-clés.  
Dans son écrin 150/200 €

**122 - WATERMAN**

Parure comprenant un stylo bille et un stylo plume en laque bordeaux, attributs en métal doré, la plume en or.  
Dans leur écrin en bois de placage et boîte. 100/150 €



### 123 - LOEWE

**Malette en cuir** grainé camel avec surpiques blanches, intérieur en peau retournée composé d'un compartiment central avec une poche plaquée, un rangement cartes, un rangement stylos et une poche à fermeture par rabat pression. Fermeture par code.  
H : 34,5 cm - L : 47 cm - P : 15 cm 100/150 €

### 124- CHANEL

**Sautoir tubogaz** en métal argenté (petite déformation) retenant une figurine à l'effigie de Keira Knighthley en motarde pour le parfum Coco Mademoiselle. Edition limitée.  
L : 81 cm - H : 8 cm 60/80 €

### 125 - Eventail en plume de geai, les brins en écaille.

Vers 1900.  
L : 26 cm 100/150 €

### 126 - HERMES Paris

**Sac modèle «Bolide»** en cuir Courchevel vert, fermeture éclair, double poignée. (Usures et griffures).  
H : 26 cm - L : 37 cm - P : 15 cm 800/1000 €

### 127 - AUX ETATS-UNIS, 229 rue saint Honoré Paris

**Malle de voyage** en bois, toile et cuir numérotée 88457. Deux anses. Porte le monogramme C.G.  
H : 33,5 cm - L : 67 cm - P : 44 cm 200/300 €

### 128 - HERMES Paris

**Sac «Kelly sellier»** en cuir Courchevel gold, garnitures métal plaqué or, cadenas et clés sous clochette. (Patine et marques d'usages).  
H : 23 cm - L : 33 cm - P : 13 cm 1000/1500 €

### 129 - Louis VUITTON

**Sac modèle «Jeune fille»** en toile monogramme et cuir naturel, fermeture éclair, deux poches extérieures dont une à rabat avec fermeture sangle, anse bandoulière réglable (tâches et griffures).  
H : 20,5 cm - L : 26 cm - P : 4,5 cm 150/200 €

### 130- Old England

**Valise** gainée de parchemin, serrure Fichet. Etiquettes de grands hôtels.  
Début du XX<sup>e</sup> siècle.  
H : 49,5 cm - L : 80 cm - P : 26,5 cm 50/80

### 131 - CHANEL

#### Cinq livres :

- Jean LEYMARIE, Chanel, Editions de La Martinière, 2010 ;  
- Karl LAGERFELD, Carine ROITFELD, La petite veste noire, Steidl, 2012 ;  
- Cartonnage contenant trois volumes : 1. Gabrièle Chanel, 2. Une entreprise indépendante, 3. Des métiers d'excellence ;  
- deux livres sur les parfum Chanel n°5 et Allure. 50/80 €

### 132 - CHANEL

**Sac à main** porté épaule en cuir matelassé rouge, bandoulière chaînes entrelacées de cuir, rabat rehaussée du sigle en métal doré (patine d'usage, usures à l'intérieur).  
H : 20 cm - L : 27 cm - P : 7 cm 600/800 €

### 133 - CHANEL

**Paire d'escarpins modèle Slings** en cuir noir. (Usures).  
Taille 38  
Dans leur boîte. 40/60 €

### 134 - CHANEL

**Lot de trois cravates** en soie, l'une aux motifs du flacon Allure, la deuxième à motifs d'écussons certains siglés, la dernière à motifs de cœurs certains siglés. 40/60 €

### 135 - CHANEL

**Lot** comprenant une ceinture en cuir noir et métal doré (usures) (L : 89 cm) une pochette en satin à bandoulière gourmette en métal doré (9 x 8 cm) et une enveloppe premier jour 2004 avec une planche de timbres siglés. 20/30 €

### 136 - GUCCI

**Sac à main** à deux anses en cuir marron et coutures sellier. Rabat à pression.  
H : 22 cm - L : 29,5 cm - P : 10 cm 80/120 €

### 137 - Le TANNEUR.

**Portefeuille** en cuir noir et bleu. Etat neuf.  
15 x 10,5 cm  
Dans sa boîte. 30/50 €

### 138 - Christian DIOR

**Paire de gants** en chevreau blanc.  
Taille : 7,5 20/30 €





**139 - Plat circulaire** à contours en argent armorié avec la devise «Fides obsequens».

M.O. : Maillard frères & Vazou.  
D : 29,5 cm - Poids : 744 g 200/300 €

**140 - Verseuse** en argent ciselé de fleurs, et armorié, l'anse en ivoire. Poinçon Minerve. M.O. DUPONCHEL et Cie.  
Poids brut : 818,9 g 150/200 €

**141 - CHRISTOFLE**  
**Théière** sur son réchaud en métal argenté (argenture à revoir, petit manque).  
H : 67 cm 60/80 €

**142- Verseuse** à fond plat balustre cannelée en argent, les isolants en ivoire.  
Poinçons Minerve.  
H : 23 cm - Poids brut : 506,7 g 150/200 €

**143- Plat circulaire** en argent, modèle filets-contours.  
Paris, 1819-1838.  
D : 25,5 cm - Poids : 527,7 g 150/200 €

**144 - Flambeau en argent**, la base mouvementée, à motifs de draperie.  
Poinçon date : 1767-69. Striche de contrôle. Poinçon d'orfèvre.  
Augsbourg, XVIIIe siècle. M.O. : Johann Philip Heckenauer.  
H : 20,5 cm - Poids : 271 g - 200/300 €

**145 - Salière double** en argent à décor reperlé de style Louis XV.  
Intérieur en verre bleuté. Poinçon Minerve.  
Poids : 128 g 100/150 €

**146- Louche** en argent modèle filet contours monogrammée.  
Poinçons des fermiers généraux. XVIIIe siècle.  
Poids : 239 g 100/150 €

**147- Coupe sur piédouche** en argent. Prises de main en forme de têtes de béliers. Poinçon Minerve. Gravée 19 août 1913 - 19 août 1963.  
Poids : 178,4 g 50/60 €

**148 - Moutardier** en argent reposant sur une base triangulaire terminée par trois sabots et surmontée de trois têtes d'aigle. (Verre rapporté).  
Poinçon 1er coq. Maître orfèvre LJM.  
On joint une cuillère.  
Poids : 130 g 100/200 €

**149 - Chocolatière** égoïste à fond plat en argent monogrammé, le manche et le frétel en ébène.  
Poinçons des fermiers généraux. XVIIIe siècle.  
H : 11 cm - Poids brut : 167 g 80/100 €

**150 - CHRISTOFLE**  
**Ensemble de baptême** en métal argenté modèle MARLY comprenant une timbale, un coquetier, une assiette et un couvert de baptême quatre pièces. 50/80 €

**151 - Neuf assiettes** de présentation en métal argenté ciselé de rubans.  
D : 28,5 cm 80/100 €

**152- GALLIA**  
**Partie de service à thé** en métal argenté comprenant deux verseuses, un pot à lait, un pot à sucre et un plateau. 300/400 €

**153- CHRISTOFLE**  
**Service à thé** en métal argenté comprenant un plateau à anses, un passe-thé, une verseuse, un pot à lait et un sucrier. 100/150 €

**154 - CHRISTOFLE**  
**Partie de ménage** en métal argenté ciselé d'acanthé comprenant : une louche, une pelle à tarte, un couvert à salade, un couvert à gigot, un couteau à fromage, un couvert de service à poisson, un couvert à bonbons, une pince à sucre, douze grands couverts, onze couverts à entremet. 150/200 €

**155 - Cuillère à caviar** en métal doré et émail cloisonné.  
L : 10,5 cm 10/20 €

**156 - CHRISTOFLE**  
**Partie de ménage** en métal argenté modèle ruban comprenant douze grands couverts, douze couverts à entremet, douze couteaux de table, douze couteaux à entremet, douze cuillères à café, une louche, une pince à sucre, un couvert à salade, un couvert à gigot, un couvert à servir le poisson, une cuillère à ragout. Dans un écrin en chêne. 800/1000 €

**157 - CARDEILHAC**  
**Partie de service** à thé et café en argent côtelé, les manches en bois comprenant deux verseuses balustres, un pot à lait, un pot à sucre (chiffré).  
Poids brut : 2462,3 g  
On joint une pince à sucre en argent. Poids : 26,8 g 700/900 €

**158 - Saupoudreuse** en argent armorié.  
Paris, 1797-1809, M.O. : DEHANNE.  
Poids : 84 g 60/100 €

**159 - Partie de ménage** en argent modèle filet contour chiffré composée de douze grands couverts, douze fourchettes à dessert, une louche, une cuillère à ragout.  
Poids : 3025,5 g  
On joint onze petites cuillères en métal argenté CHRISTOFLE, deux petites cuillères en argent (51,2 g) et douze couteaux de table. Dans un coffre en chêne. 800/900 €

**160 - Emile PUIFORCAT**

**Partie de ménagère** en argent ciselé de palmettes, feuilles d'acanthe et frise de feuilles d'eau comprenant :

- douze couverts à poisson, douze couteaux à beurre, douze grandes cuillères, douze cuillères à entremet, cinq fourchettes à entremet, cinq fourchettes de table, cinq pièces de service, cinq cuillères à moka et une pince à sucre en vermeil. Poids : 4720,8 g  
- Cinq couteaux de table et cinq couteaux à entremet, le manche en argent fourré, la lame en acier. Poids brut : 868,5 g  
1100/1300 €

**161 - Saupoudreuse** en argent ajouré et armorié.

Poinçons de fermiers généraux. XVIII<sup>e</sup> siècle.  
Poids : 66 g 30/50 €

**162 - Douze fourchettes et douze cuillères** en argent monogrammé modèle filet contours.

Poinçon coq et fermiers généraux.  
Poids : 1992 g 600/800 €  
Dans un écrin.

**163 - Partie de ménagère** en argent ciselé de feuilles d'acanthé et armorié comprenant douze couverts à entremet. Poinçon Minerve.

Poids : 1195,5 g 300/400 €

**164 - Petite casserole** en argent, le manche en bois. Poinçon Minerve.

M.O. : Emile PUIFORCAT.  
Poids brut : 195,4 g 70/100 €

**165 - Partie de ménagère** en argent ciselé de rinceaux et monogrammé comprenant douze grand couverts.

Poinçons Minerve.  
Poids : 1843 g 200/300 €  
Dans un écrin en chêne.

**166 - Ensemble de trois fourchettes et deux cuillères** en argent modèle uniplate chiffré.

Poinçons des fermiers généraux. XVIII<sup>e</sup> siècle.  
Poids : 367,3 g 100/150 €

**167 - Sept petites cuillères** en argent armorié. Poinçons Coq et Vieillard.

Poids : 179,9 g 50/60 €

**168 - LUC LANEL (1893-1965) pour CHRISTOFLE**

**Importante coupe à fruits** circulaire en métal argenté martelé reposant sur une base circulaire bombée surmontée d'un piédoche se composant de quatre sphères reliées à un disque (rayures, désargentée).  
Vers 1930.

H : 10 cm - D : 35 cm 150/200 €

**169 - SAINT LOUIS**

**Suite de six verres à vin** du Rhin modèle Chantilly en cristal overlay de couleur.

H : 21,5 cm 100/150 €

**170 - BACCARAT**

**Partie de service de verres** en cristal modèle Malmaison comprenant onze verres à eau, dix verres à vin rouge, onze verres à vin blanc, cinq flutes à champagne, deux carafes (égrenures).  
300/400 €

**171 - BACCARAT**

**Suite de six verres à vin** du Rhin modèle Genova en cristal overlay de différentes couleurs.

H : 19 cm 100/150 €

**172 - BACCARAT**

**Suite de onze flutes à champagne**, six verres à eau (deux égrenures), treize verres à vin (deux égrenures)  
200/300 €

**173 - BACCARAT**

**Suite de douze verres à whisky.**  
H : 6 cm 100/150 €

**174 - BACCARAT**

Vase de forme ovoïde sur fond plat en cristal gravé de rinceaux.  
H : 17,5 cm 80/100 €

**175 - BACCARAT**

**Partie de service de verres** en cristal modèle HARCOURT comprenant onze verres à eau (égrenures sur deux), cinq verres à vin rouge, douze verres à vin blanc et une carafe.  
H : 11 cm - 8,6 et 7,8 cm 150/200 €

**176 - DAUM**

**Partie de service de verres** en cristal modèle Vérone comprenant neuf flûtes, neuf verres à eau (un avec petite égrenure), neuf verres à vin (deux avec petites égrenures).  
250/350 €

**177 - BACCARAT**

**Suite de six verres à vin** du Rhin en cristal overlay de différentes couleurs modèle HARCOURT. Non signés.  
H : 19 cm 100/150 €

**178 - BACCARAT**

**Partie de service de verres modèle Picadilly** comprenant douze verres à vin blanc (une petite égrenure), douze verres à vin rouge (quatre petites égrenures), douze verres à eau, neuf flutes, six gobelets, une cruche, une carafe avec deux bouchons.  
300/400 €

**179 - BACCARAT**

**Suite de six verres à vin du Rhin** modèle HARCOURT et une carafe en cristal overlay rouge.  
600/700 €

**180 - BACCARAT**

**Partie de service de verres** en cristal modèle Harmonie comprenant six verres à jus de fruit, onze verres à whisky, six petits verres, un gobelet et un seau à glace.  
200/250 €

**181 - BACCARAT**

**Deux flacons** en cristal incolore, les bouchons havane.  
H : 27 et 14 cm 50/80 €

**182 - DAUM**

**Paire de bougeoirs** en cristal.  
H : 9,5 cm 50/80 €

**183 - BACCARAT**

**Paire de presse-papiers** en cristal figurant un centaure et un porteur d'eau.  
D : 6,5 cm 50/80 €

**184 - BACCARAT**

**Service à whisky** tête à tête en cristal taillé comprenant une carafe (H : 26 cm) et deux verres.  
Boite. 100/150 €

**185 - DAUM, d'après Xavier FROISSARD**

**Coupé Bugatti.**  
Sujet automobile en cristal moulé.  
L : env. 39 cm.  
Dans sa boîte. 200/300 €



169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

**186 - BACCARAT****Carafe à décanter.**

H : 28 cm

Dans sa boîte. 40/60 €

**187 - Rocher France & BACCARAT****Carafe à décanter en cristal gravé de fleurettes.**

H : 24 cm

50/80 €

**188 - SAINT LOUIS****Suite de six verres à vin du Rhin modèle Chantilly** en cristal overlay de couleur.

H : 21,5 cm

100/150 €

**189 - BACCARAT****Vase de forme ovoïde sur fond plat en cristal gravé de rinceaux.**

H : 17,5 cm

80/100 €

**190 - BACCARAT****Chemin de table** modèle Bambou en cristal pressé moulé à décor de godrons comprenant deux rectangles et deux demi cercles.

Dim. assemblé : 60 x 30 cm

50/80 €

**191 - BACCARAT****Ecureuil et tortue.**

Deux sujets en cristal pressé moulé incolore.

H : 11 et 4,5 cm

50/80 €

**192 - Corbeille** à deux anses en porcelaine formant une résille, le fond émaillé de volatiles dans un paysage.Meissen (?), XIX<sup>e</sup> siècle.

H : 9 cm - D : 22 cm

80/100 €

**193 - Bouillon couvert** sur sa soucoupe en porcelaine émaillée de bouquets fleuris et dorée de frises de rinceaux.Berlin, XIX<sup>e</sup> siècle.

D : 20,5 cm

80/100 €

**194 - Partie de service** en porcelaine blanche à liseré émaillé comprenant : vingt-quatre assiettes plates, douze assiettes creuses, douze assiettes à dessert, deux plats ronds, deux plats ovales, deux plats couverts, une jatte, un présentoir, deux rapiers, deux coupes. Marquée M.L.V. France.

150/200 €

**195 - Chine, Compagnie des Indes**, fin XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle

Ensemble de huit assiettes en porcelaine bleu-blanc à décor de motifs floraux.

(trois avec fêles et égrenures, trois avec égrenures)

D : 23,4 cm

80/120 €

**196 - Quatre assiettes décoratives** en porcelaine émaillée d'allégories des quatre saisons et dorées.

BAVIÈRE.

D : 32 cm

40/60 €

**197 - HERMES Paris****Cendrier** en porcelaine émaillée d'un cheval.

16 x 19,5 cm

100/150 €

**198 - HERMES****Suite de six assiettes** en porcelaine émaillée de toucans en camaïeu de gris.

D : 27 cm

Dans trois boîtes.

150/200 €

**JOUETS****209 - Lit de poupée** en noyer dit «bateau». 54 x 79 x 37 cm

10/20 €

**210 - Maison de poupée** à 2 étages, intérieur garni comprenant piano, chaises et buffet, années 50/60. 39 x 32 x 23.

10/20 €

**211 - Lot de trente couvre-chefs** miniatures en plomb, dont quatre marqués BLANCHISSERIE Frères, un titré Albert Premier, deux titrés Poilu .

100/150 €

**212 - Lot de soldats de plomb.**

100/150 €

**213 - Lot de figurines** et éléments de décor en plomb : l'oasis.

100/150 € 14335/94

**214 - Lot de trois boîtes de Meccano** (I, IA et 2A).

60/80 €

**215 - Ma musette** : musette de soldat contenant conserves, saucisson, pipe, peigne, lettre. On joint un puzzle militaire.

80/100 €

**199 - HERMES****Suite de quatre tasses à café** et leur sous-tasse en porcelaine émaillée polychrome collection «Patchwork», deux modèles Brazil et deux modèles Alizés.

100/150 €

**200 - HERMES Paris****Tapis de jeu et bridge** en feutrine bleue gansée de rouge appliquée aux angles d'un cœur et d'un carreau rouge et d'un trèfle et d'un pique gris.

78 x 81 cm

Dans une boîte.

150/200 €

**201 - SÈVRES****Vase en porcelaine** verte mouchetée.

H : 28 cm

150/200 €

**202 - BERNARDAUD & Co****Partie de service en porcelaine blanche** à liseré doré, ornée de scène de fête à la mode du XVIII<sup>e</sup> siècle en camaïeu bleu. Elle comprend : trente-six assiettes plates.

200/300 €

**203 - Tasse, sous-tasse** (petite égrenure) et **pot à sucre** en porcelaine émaillée de scènes galantes, le frêtel en fleur.Probablement Meissen, XIX<sup>e</sup> siècle.

H : 9 cm - D : 22 cm

50/80 €

**204 - JOHNSEON BROS****Partie de service en faïence modèle Coaching** scènes comprenant dix-huit assiettes, treize assiettes à dessert, un plat rond, un plat ovale, deux jattes.

100/150 €

**205 - MAJORELLE Nancy pour Haviland****Partie de service en porcelaine** à liseré bleu et dorure comprenant vingt-neuf assiettes plates, vingt-trois assiettes à dessert, une soupière, une saucière, un ravier, un plat à poisson et deux présentoirs (égrenures).

300/400 €

**206 - T. CHAPUT****Partie de service en porcelaine de Limoges** blanche à liseré doré estampé d'une frise de palmettes. Elle comprend : vingt-quatre assiettes, dix assiettes à dessert, douze assiettes creuses, deux rapiers, deux plats circulaires, un plat ovale et un service à café (verseuse, pot à lait, sucrier, dix tasses et huit sous-tasses).

200/300 €

**207 - LONGWY - atelier PRIMAVERA****Coupe à oreilles** en faïence émaillée d'un décor central de paon sur fond bleu (petit éclat sous une oreille).

H : 5,5 cm - L : 25 cm

60/80 €

**208 - Vase à panse évasée** en porcelaine appliquée de fleurettes en relief (manques, un fêles de cuisson).Saxe, XIX<sup>e</sup> siècle.

H : 31 cm

80/100 €

**216 - Ensemble de soldats de plomb** de régiments français ayant participé à la bataille de Yorktown sous le commandement de La Fayette et Rochambeau : dix porte-drapeaux, un cavalier (portant la marque LUCOTTE), deux canons (roue de l'un cassée).

150/200 €

**217 - Petite roulette de casino** en bois mouluré et sa bille.

D : 18,5 cm

30/40

**218 - Lot de jeux relatifs à la guerre de 14-18**- jeu de loto de poche pour les militaires dans les tranchées. My edit Paris.  
- Puzzle exécuté par Dubuquois du 79<sup>e</sup> régiment d'infanterie, blessé le 9 août 1916 à Curlu, La femme et la guerre LEROY, GALLAIS et Cie éditeurs- Puzzle exécuté par Ollivier Marinodu 116<sup>e</sup> bataillon de chasseurs alpins, blessé le 26 octobre 1916 à Verdun, Saverne HANSI, GALLAIS et Cie éditeurs

- Jeu de dames du poilu

- Euréka, comment les alliés entrèrent à Berlin ?

- Le jeu des tranchées

50/80 €

**219 - Lot de jeux de société :**

- trois cartes postales jeux REIX et PAIN jeu de cartes, jeu de dominos, jeu de dames, une carte postale MAURY damier franco-belge  
 - Jeu des maximes de notre douce France  
 - Le péril jaune  
 - Mah Jong

20/30 €

**220 - Poêle** (H : 24 cm) et canon (L : 22 cm) en tôle.

40/60 €

**221 - Dinette** : service à thé Brigitte en céramique décorée et verrerie en plastique miniature (quatre verres à eau, quatre verres à vin, quatre coupes à champagne).

10/20 €

**222 - Jeu de société La grande course des haies.** Dans sa boîte.

30/40 €

**223 - PERRINA**

**Globe terrestre lumineux** en verre appliqué de papier imprimé, sur un socle en aluminium.

Vers 1960.

H : 29 cm

50/60 €

**224 - HORNBY**

Coffret TNBV LE BASQUE avec motrice BB 9201 et 2 voitures CIWL - transfo et partie de circuit.

200/300 €

**225 - HORNBY**

Coffret en partie refait LE LORRAIN avec motrice électrique BB 13001 SNCF, deux wagons, transformateur et partie de circuit.

200/300 €

**226 - HORNBY**

Rame électrique BB 13001 SNCF bleue (bo), deux wagons de marchandises dont un réservoir Azur (bo)

200/300 €

**227 - Lot de six boîtes, trois de six soldats et trois de cinq soldats de plomb plats «Victorian toy soldier»**, régiments anglais, écossais et gallois

30/50 €

**228 - Lot de sept boîtes, six de six soldats et une de cinq soldats de plomb plats «Victorian toy soldier»**, régiments marins, anglais, gallois, et Hong Kong.

30/50 €

**229 - Lot de six boîtes de six soldats de plomb «Victorian toy soldier»**, armée anglaise, hollandaise et allemande.

40/60 €

**230 - Lot de quatre boîtes de six soldats de plomb «Victorian toy soldier»**, armée prussienne, et anglaise.

30/50 €

**231 - CBG**

**Deux boîtes de six et sept soldats et cavaliers de plomb**, armée d'Afrique ou légion étrangère.

100/150 €

**232 - SCHUCO**

**Caisse de montage Mercedes Benz 190 SL**

80/100 €

**233 - Grande poupée en composition**, le corps articulé, la tête marquée UNIFRANCE Paris numérotée 301 et 13.

H : 70 cm

30/40 €

**234 - MARKLIN**

**Camion bâché mécanique**, réf. 1992, rouge et vert. (bo, certificat, clé).

L : 41 cm

200/300 €

**235-ARNOLD (Allemagne)**

**Clown acrobate «Jimmy»** n°120 en métal à balancier, tête en carton bouilli. Corps en tissu.

H : 39 cm

Dans sa boîte.

30/50 €

**236 - MAMOD**

**S.W.L. Steam wagon, locomotive à vapeur**, benne basculante.

L : 41 cm

100/120 €

**237 - JEP**

**Coffre-fort tirelire** en tôle peinte.

H : 16,5 cm

20/30 €

**238 - CHOCOLAT MEUNIER.** Colonne MORRIS publicitaire en tôle sérigraphiée formant tirelire et distributeur de chocolats.

H : 23,5 cm

100/150 €

**239 - MAMOD**

**«SR1A» petit rouleau compresseur** à vapeur vive, vert, rouge et noir (bo).

L : 22 cm

80/100 €

**240 - MARKLIN**

**Camion de pompier mécanique**, réf. 1991 (bo, certificat, clé).

L : 46 cm

200/300 €

**241 - SCHUCO**

**Motocyclette mécanique** Curvo 1000 en tôle peinte (avec sa clé).

L : 12,5 cm

60/80 €

**242 - JEP**

**Canot mécanique** ruban bleu en tôle laquée n°0. Manque la clé.

L : 35 cm

80/100 €



## SPIRITUEUX, CHAMPAGNE ET VINS

- 243 - DOM PERIGNOM**, 1993. Dans sa boîte 200/300 €
- 244 - DOM PERIGNOM**, 1985, magnum. Dans sa boîte 200/300 €
- 245 - Rhum vieux agricole** de la Martinique J. BALLY, plantation Lajus-Carbet, mis en bouteille au domaine, 1986. 70 cl 250/ 350 €
- 246 - Rhum vieux**, domaine de Séverin, 1975, mis en bouteille par Joseph Marsolle Sainte Rose. 70 cl 250/350 €
- 247 - Rhum vieux hors d'âge**, brut de chais, distillerie Bielle, Marie Galante. 70 cl 50/ 80 €
- 248 - Vieil Armagnac Sempé Aignan** 50 ans 80/100 €
- 249 - Lot de deux bouteilles de vin jaune :**  
- Château Chalon, 1976  
- Vin jaune l'étoile, Claude Joly, 1990. 50/80 €
- 250 - Bouchard, Pouilly Fuissé**, 2011, quatre bouteilles. 60/80 €
- 251 - Lot de deux bouteilles :**  
- **Les Justices**, Sauternes, 2006  
- **Domaine des Fontaines**, Bonnezeaux, 1996. 20/30 €
- 252- Lot de cinq bouteilles :** deux bouteilles **Aloxe Corton** Jérôme Buffon 1966 B et épauale; deux bouteilles **Châteauneuf du Pape** 1966 Jean descombins, une bouteille **Mercrey**, Barozzi négociant à Rully 1969 Epauale 20/30 €
- 253 - Lot de six bouteilles :**  
- une bouteille de **Matagnac**, Cahors 2000  
- une bouteille de **Château Chamboureau** 1999 Anjou  
- une bouteille de **champagne Bonnet** Launois brut  
- une bouteille de **Fitou des Estacades** 1998  
- deux bouteilles de **château Haute Serre** Cahors 1987. 25/30 €
- 254 - Lot de sept bouteilles :**  
- **Domaine de Guarrigues**, Cahors, 1985, quatre bouteilles  
- **Les Côtes d'Olt**, Cahors Impérial, 1988, trois bouteilles. 40/50 €
- 255 - Lot de quatre bouteilles de Côte-rôtie :**  
- **Marquis de Tournelles**, R. Bouachon, 1988, une bouteille  
- **Côte blonde de Boisseyt**, 1996, une bouteille  
- **Vieilles vignes**, Texier, 2014, une bouteille  
- **Cotes brune et blonde**, Guigal, 1977, une bouteille. 120/ 150 €
- Vins de bourgogne**
- 256- Auxey Duresses**, cote de Beaune, **Hubert Gras**, 2002, deux bouteilles. 40/60 €
- 257 - Bellang, Meursault**, 2010, trois magnums. 120/150 €
- 258 - RAPET.** Caisse bois découverte contenant :  
- deux bouteilles de **Corton Charlemagne**, grand cru, 2012  
- deux bouteilles de **Beaune Grèves**, premier cru, 2013  
- deux bouteilles de **Beaune clos du roi**, premier cru, 2014.» 250/300 €
- 259 - Lot de trois bouteilles :**  
- Ladoix 1<sup>er</sup> cru, **le bois Roussot**, domaine Ravaut, 1997  
- **Beaune 1<sup>er</sup> cru**, Les Grèves, 1995  
- **Givry**, La grande Berge, 1989. 50/60 €
- 260 - Lot de trois bouteilles :**  
- **Nuits saint Georges, Michel Saban, Les Damodes, 2000**  
- **Auxey-Duresses**, domaine Boulard, Philippe Bouzereau, 1996  
- **Givry clos Salomon**, 1990. 80/100 €



243



245



258

- 261 - Lot de deux bouteilles de Jean-Luc Joillote :**  
- **Les charmots**, 2001  
- **Les Noizons**, 2001. 50/80 €
- 262 - Lot de six bouteilles de vin :**  
- **Givry**, premier cru, clos Salomon, 1990  
- **Gevery Chambertin**, 1976  
- **Auxey-Duresses**, cote de Beaune, Jean Dupont, 1988  
- **Savigny les Beaunes**, Charles Bader-Mineur, 1978. 40/50 €
- 263 - Patrick Clémencet, Pommard**, 2005, un carton de six bouteilles. 120/150 €
- 264 - Patrick Clémencet, Pommard**, 2005, un carton de six bouteilles. 120/150 €

- 265** - Michel Rebougeon, **Pommard**, 2005, un carton de six bouteilles. 120/150 €
- 266** - Michel Rebougeon, **Pommard**, 2005, un carton de six bouteilles. 120/150 €
- 267** - Patrick Clémencet, **Beaune les Epenotes**, 2008, un carton de six bouteilles. 110/130 €
- 268** - Patrick Clémencet, **Beaune les Epenotes**, 2008, un carton de six bouteilles. 110/130 €
- 269** - Patrick Clémencet, **Volnay les Poisots**, 2008, un carton de six bouteilles. 110/130 €
- 270** - Lavaux Saint Jacques, **1<sup>er</sup> cru, Gevrey Chambertin**, 2004, une bouteille. 100/120 €
- 271** - La Combe Brulée Clavelier, **Vosne-Romanée**, 2005, une bouteille. 100/120 €
- 272** - Lot de trois magnums **Moillard Grivot** :  
- **Pommard Paiseaux**, 2006 et 2007, deux magnums  
- **Gevrey-Chambertin**, 2009, un magnum. 100/120 €
- 273** - Les Corbeaux Clavelier, **1<sup>er</sup> cru, Gevrey Chambertin**, 2006 et 2007, deux bouteilles. 90/110 €
- 274** - La Combe Brulée, Clavelier, **Vosne-Romanée**, 2007 et 2008, deux bouteilles. 80/100 €
- 275** - Domaine de la Framboisière, **Mercurey**, 2009, deux magnums. 70/90 €
- 276** - Clos des Meix, **Comte Philippe Sénard**, grand cru monopole, Corton, 2003, une bouteille 60/80 €
- 277** - Magnien, **Pommard**, 2008. 60/80 €
- 278** - Lot de six bouteilles :  
- Domaine Castille Lefort, **1<sup>er</sup> cru, Mercurey**, 2010, une bouteille  
- Verry, **1<sup>er</sup> cru, Savigny les Beaune**, 2000, trois bouteilles  
- Beurepaire Moillard-Grivot, **1<sup>er</sup> cru, Santenay**, une bouteille 2007 et une bouteille 2008. 60/80€



270



271



276

- 279** - Lot de quatre bouteilles :  
- une bouteille de **Bonnes-Mares Nicolas** 1966  
- deux bouteilles de **Pommard Remoissenet Père et Fils** 1962 (basses)  
- une bouteille de **Chambolle Musigny les Amoureuses Chanson** 1959 (légèrement basse et basse) 300/400 €
- 280** - Lot de vingt-trois bouteilles (en mauvais état de conservation) :  
- 1 bouteille de **Puligny-Montrachet les Pucelles** 1964 (épaule/vidange)  
- 4 bouteilles de **Chambolle Musigny Champy** 1955 (épaule/vidange)  
- 2 bouteilles de **Vosne-Romanée Grivelet** 1959 (1 épaule/1 basse)  
- 1 bouteille de **Beaune Doucet** 1959 (vidange)  
- 1 bouteille de **Clos de la pousse d'or** 1964 Volnay (vidange)  
- 1 bouteille de **Chambolle Musigny Lavirote** 1937 (vidange)  
- 2 bouteilles de **Romanée St Vivant** 1969 Noellat (vide et vidange)  
- 1 bouteille de **Chambolle Musigny Grivelet** 1955 (vidange)  
- 1 bouteille de bourgogne (**Nuit Saint Georges ?**) sans étiquette  
- 2 bouteilles de **Chambolle Musigny Grivelet** 1959 et 1955 (épaule/vidange)  
- 1 bouteille de **Clos St Denis Remouset** 1961 (vidange)  
- 1 bouteille de **Chambertin Camus Père et fils** 1964 (basse)  
- 1 bouteille de **Corton Charlemagne Nicolas** 1959 (épaule)  
- 1 bouteille de **Latricières-Chambertin Camus** 1964  
- 1 bouteille de **Clos de la pousse d'or** Volnay 1964 (épaule)  
- 1 bouteille de **Fleurie Descombes** 1959 (quasi vide).  
- 1 bouteille de **Richebourg Noellat** 1964 (épaule-vidange).» 250/300 €

**281** - Echezeaux Morin Père et Fils 1949 (épaule), une bouteille. 70/80 €

#### Vins de Bordeaux

- 282** - **Château d'Yquem** 2001, une bouteille. (illustration page 15) 200/300 €
- 283** - **Château d'Yquem** 2004 et 2006, deux bouteilles. 150/200 €
- 284** - **Château Guadet**, saint Julien, 1997, onze bouteilles. 250/300 €
- 285** - **Château Moulin Saint Georges** 1996 (deux bouteilles) et 1998 (deux bouteilles). 100/150 €
- 286** - Lot de deux bouteilles : **Château Canon**, 1988 et **château La Dominique**, 1976. 100/150 €

- 287** - Lot de six bouteilles :  
- **Château Laroque**, 1976  
- **Château Pont-Cloquet**, 1982  
- **Château Corbin Michotte**, 1996  
- **Château Beauséjour**, 1986  
- **Château Carbonnieux**, 1994  
- **Château Croizet Bages**, 1988. 60/80 €

**288** - **Château Talbot** 2009, une bouteille. 50/80 €

**289** - **Château Chasse Spleen Moulis**, un magnum. 50/80 €

**290** - **Château du Glana, cru bourgeois, Saint Julien**, 2003, une caisse de douze bouteilles. 210/240 €

**291** - **Château Haut Tayac, Margaux**, 2009, six bouteilles. 120/150 €

**292** - **Connétable Talbot**, second vin, **Saint Julien**, 2012, une caisse de six bouteilles. 120/150 €

**293** - **Connétable Talbot**, second vin, **Saint Julien**, 2012, une caisse de six bouteilles. 120/150 €

**294** - **Connétable Talbot**, second vin, **Saint Julien**, 2012, une caisse de six bouteilles. 120/150 €



- 295 - Connétable Talbot**, second vin, **Saint Julien**, 2012, une caisse de six bouteilles. 120/150 €
- 296 - Château du Grand Soussans**, Margaux, 2014, un carton de six bouteilles. 90/120 €
- 297 - Château du Tailhas-Neubourg**, Pomerol, 2010, une caisse de six bouteilles. 90/110 €
- 298 - Les Fiefs de Lagrange**, Beycheville, **Saint Julien**, 2013, six bouteilles. 80/100 €
- 299 - Lot de six bouteilles :**  
 - **Château Haut Maurac**, cru bourgeois, **Médoc**, 1998, une bouteille  
 - **Les Hauts de Brillette**, **Moulis en Médoc**, 2005, trois bouteilles  
 - **Château d'Arcens**, cru bourgeois, **Haut Médoc**, 2013, une bouteille» 80/100 €
- 300 - Baron d'Estours Tour St Fort**, **Saint Estèphe**, 2008, cinq bouteilles. 70/90 €
- 301 - Baron d'Estours Tour St Fort**, **Saint Estèphe**, 2009, un carton de six bouteilles. 70/90 €
- 302 - Baron d'Estours Tour St Fort**, **Saint Estèphe**, 2009, un carton de six bouteilles. 70/90 €
- 303 - Baron d'Estours Tour St Fort**, **Saint Estèphe**, 2010, un carton de six bouteilles. 70/90 €
- 304 - Château Reysson**, cru bourgeois, **Haut Médoc**, 1995, une caisse de six bouteilles. 60/80 €
- 305 - Château Reysson**, cru bourgeois, **Haut Médoc**, 1995, une caisse de six bouteilles. 60/80 €
- 306 - Château Leconte Marquay**, **Saint Emilion**, 2000, une caisse de six bouteilles. 60/80 €
- 307 - Château des Capucins**, **Lalande De Pomerol**, 1996, six bouteilles. (manque une étiquette). 60/80 €



282



289

- 308 - Clos des Amandiers**, Pomerol, 2010, un carton de six bouteilles. 60/80 €
- 309 - Clos des Amandiers**, Pomerol, 2010, un carton de six bouteilles. 60/80 €
- 310 - Château Beau Ray**, domaine de Mazeyres, **Pomerol**, Leymarie Coste propriétaire, 1953 (B). 40/60 € 20165/8 Ensemble de dinette dont GIEN, HENRIOT QUIMPER et divers. 20/30 €
- 311 - Lot de six bouteilles :**  
 - La Devise De Lilian, **Saint Estèphe**, 1996, trois bouteilles  
 - **Château de Bel Air**, **Lalande De Pomerol**, 2004, trois bouteilles» 60/80 €
- 312 - Château des Carabins**, Margaux, 2006, six bouteilles. 50/70 €
- 313 - Château Larose-Perganson**, cru bourgeois, **Haut Médoc**, 2003, un carton de six bouteilles. 30/50 €
- 314 - Haut Nouchet**, Pessac Léognan, 2012, un carton de six bouteilles. 30/50 €
- 315 - Vieux Château Mazerat**, **Saint Emilion** grand cru, 1982, six bouteilles. 100/150 €
- 316 - Château Beau Ray**, domaine de Mazeyres, **Pomerol**, Leymarie Coste propriétaire, 1953 (B). 40/60 €
- 317 - Château Mouton Rothschild**, **Pauillac** 1998, une bouteille. (illustration page 16) 350/400 €
- 318 - Lot de onze bouteilles :**  
 - trois bouteilles de **château Moulin de Loly** 1991.  
 - deux bouteilles de **château Semeillan Mazeau** 1989.  
 - une bouteille de **château l'Enclos Margaux** 1991.  
 - une bouteille de **château Fonbel St Emilion** 1990.  
 - une bouteille de **château Coufran** 1986.  
 - une bouteille de **Poujeaux**, **Moulis** 1981.  
 - une bouteille de **Fiefs de Lagrange** 1987 (épaule).  
 - une bouteille de **château Soudars** 1989.

120/150 €

- 319 - St Martin Gaillou** 1988, neuf bouteilles . 80/100 €

- 320 - Château Ausone** 1955, **St Emilion**, une bouteille (épaule/vidange). 60/80 €

- 321 - Château Lafite Rothschild** 2000, une bouteille. (illustration page 16) 800/1000 €

- 322 - Château Mouton Rothschild Pauillac** 1<sup>er</sup> GCC 2000 Et. Dorée sérigraphiée au bélier, une bouteille. (illustration page 16) 800/1000 €

- 323 - Château Latour** 2006, une bouteille. (illustration page 16) 300/400 €

- 324 - Château Mouton Rothschild Pauillac** 1999, une bouteille. (illustration page 16) 280/320 €

- 325 - Château Haut Brion** 2003, une bouteille. 250/300 €

- 326 - Château Lafite Rothschild** 2004, une bouteille. 200/300 €

- 327 - Château Lafite Rothschild** 2004, une bouteille. 200/300 €

- 328 - Château Margaux** 2003, une bouteille. 150/200 €

- 329 - Château Dassault** 2005, une caisse de six magnums. 400/500 €



317



321



322



323



324

**330- Château Dassault 2007, une caisse de douze bouteilles.** 250/300 €

**331 - Château Dassault 2009, une caisse de douze bouteilles.** 250/300 €

**332 - Château Dassault 2009, une caisse de douze bouteilles.** 250/300 €

**333 - Château Dassault 2009, une caisse de douze bouteilles.** 250/300 €

**334 - Château Greysac 2002, une caisse de douze bouteilles.** 180/220€

**335 - Château Greysac 2003, une caisse de douze bouteilles.** 120/150 €

**336 - Château Greysac 2009, une caisse de douze bouteilles.** 120/150 €

**337 - Château Greysac 2009, une caisse de douze bouteilles.** 120/150 €

**338 - Château Greysac 2009, une caisse de douze bouteilles.** 120/150 €



329

**SGL**  
ENCHÈRES

L. de  
Rummel  
&  
P. Savidan

# Saint-Germain-En-Laye

S.V.V - Agrément n°2002-282

ENCHÈRES

**Samedi 18 Décembre 2021 à 14H30**

**ESTAMPES - DESSINS - TABLEAUX - SCULPTURES  
OBJETS D'ART - ART D'ASIE - MOBILIER ET TAPIS**



Gen Paul

13, rue Thiers - 78100 - SAINT-GERMAIN-EN-LAYE - Tél. : 01 39 73 95 64

E-mail: [contact@sgl-encheres.com](mailto:contact@sgl-encheres.com) - Fax : 01 39 73 03 14 - [www.sgl-encheres.com](http://www.sgl-encheres.com)

