



Catalogue de la vente du 25/02/2019

N°	Description	Estimations
1	Passe-thé en argent (poinçon charençon) martelé, la prise à décor floral en haut relief 48,8g.	15 / 20
2	Dix cuillères à moka en argent (poinçon au cygne) à décor de palmettes 120g.	30 / 40
3	Huilier vinaigrier en argent Minerve premier titre à quatre pieds palmette, décor de frises de godrons 415g, avec deux burettes.	100 / 120
4	Partie de ménagère en argent Minerve premier titre à files enrubannés et guirlandes fleuries monogrammée : 9 petites cuillères, 15 cuillères à moka, 10 pièces à servir, 14 cuillères à soupe et 29 fourchettes, 12 fourchettes et 11 couteaux à poisson, 9 fourchettes à huîtres, 11 fourchettes et 13 cuillères à entremet, 18 petits couteaux lames inox et quatre couteaux à fruits lames argent marquées Servan à Bordeaux et un couteau à fromage - Poids des pièces tout argent 8 670g.	2000 / 2500
5	Trois gobelets à liqueur en argent Minerve premier titre à double filet 48,5g et trois gobelets en métal argenté assortis.	15 / 20
6	Lot de métal argenté : plateau à cartes, boîte couverte ronde, un gobelet, un passe-thé, un petit vase Médicis (manques une anse).	15 / 20
7	Lot d'argent 800 et 950 millièmes : coupelle chantournée, cafetières égoïste, petite cuillère, gobelet à liqueur (accidents) poids brut 796g.	150 / 200
8	Emile Puiforcat, quatre salerons en argent à décor de filets enrubannés et couronnes de laurier, avec quatre verrines 70,6g.	40 / 60
9	Coupelle en argent Minerve premier titre figurant une fleur 136g.	30 / 50
10	Centre de table en cristal quadrilobé à décor de cannelures et de guirlandes florales, monture en argent Minerve quadripode à filets enrubannés, guirlandes florales et écussons dont un gravé "1905, championnat tir aux pigeons" Longueur 30,7 cm largeur 20,7 cm, hauteur 9,7 cm.	100 / 120
11	Emile Puiforcat, quatre fourchettes à entremet et six petites cuillères en argent Minerve premier titre, décor de filets et volutes 362g.	60 / 80
12	Etui à cire en argent Minerve premier titre, décor guilloché 52g - longueur 14 cm - avec un bâton de cire.	20 / 40
13	Coffret à cigarettes en métal argenté anglais, couvercle guilloché chiffré HL - 17 x 9 cm - Intérieur bois à deux compartiments.	15 / 20
14	Un lot de métal argenté : deux cassolettes et une coupe Christofle, une clochette double de table, un important taste-vin formant vide-poche.	30 / 50
15	Six plaques à bouteilles : quatre émaillées à décor floral et marquées Tavel, Langon, Noyau et Chipre (petits accidents), deux en métal argenté non gravées et une petite gravée Whisky en argent anglais 3g.	20 / 30

N°	Description	Estimations
16	Un hochet en argent 925 millièmes, anneau ivoirine poids brut 23,2g (bosselé) et un étui à allumettes en argent anglais 16,8g.	/
17	Boîte ronde en écaille, décor de filets et filets feuillagés en métal doré, couvercle orné d'une miniature figurant une femme coiffée d'un bonnet de dentelles, époque Napoléon III (accidents) diamètre 7,7 cm.	60 / 80
18	Coquetier en argent Minerve premier titre reposant sur son dormant rond, 45,3g.	15 / 20
19	Paire de salerons doubles, monture en argent Minerve premier titre en torsade, les coupelles en cristal en forme de coquilles (quatre chocs) on y joint un saleron assorti en cristal et argent.	40 / 60
20	Partie basse de samovar en argent Minerve premier titre tripode, à riche décor de guirlandes de fleurs et feuillage, têtes de bélier 1 555g.	400 / 500
21	Salière en argent espagnol en forme de char tiré par un cheval et conduit par un amour soufflant dans un cor, 122,9g - Longueur 11 cm.	40 / 60
22	Coupelle navette en argent 950 millièmes (charançon) décor repoussé et repercé de coquilles et feuillages 35,9g, on y joint une coupe sur pied en argent anglais(Gorham) martelé à décor d'une frise de fleurs et volutes 166,5g	30 / 40
23	Taste vin en argent Minerve 950 millièmes à ombilic central, 65,9g.	20 / 30
24	Coupe quadripode ovale en argent étranger 800 millièmes. Elle repose sur quatre pieds griffe, le bord ourlé torsadé 91,3g.	20 / 30
25	Une paire de salières en verre à pans coupés, les bouchons en argent Minerve dans leur écrin de la maison Darlan à Bordeaux, on y joint un couvert en argent Minerve de style	20 / 30
26	Deux porte-clés en argent 800 millièmes agrémentés de reproductions de pièces anciennes en vermeil 31g.	10 / 15
27	Huilier-vinaigrier en argent 950 millièmes, il repose sur quatre pieds griffes agrémentés de masques de lion, la base rectangulaire repercée à décor végétal, les porte-burettes et le fût central ornées de bustes féminins avec des grappes de raisin dans les cheveux - Paris 1809-1818 - avec ses deux burettes et bouchons en cristal - 615g.	250 / 300
28	Un ensemble de couverts en argent ou vermeil russe 875 millièmes, fin XIXème siècle, certains re poinçonnés au XXème siècle, certains ornés d'un chiffre surmonté d'une couronne comtale, modèle uni plat avec deux parties saillantes en haut du manche, comprenant : quatre grandes cuillères, huit grandes fourchettes, huit petites cuillères, quatre cuillères et huit fourchettes à entremet, poids total 1 815g.	700 / 900
29	Paire de flambeaux en argent Paris 1768-74, base ronde découpée, fût et bobèche pincés. Maître orfèvre Alexis Micallef (reçu en 1756) 1 120g - hauteur 26,3 cm	3000 / 3500
29,1	Chauffe-plat en étain XVIIIème siècle, décor d'enroulements, coquilles et résilles.	50 / 60

N°	Description	Estimations
29,2	Timbale tulipe en argent, elle repose sur une base ronde à décor d'oves, décor végétal et d'épise de maïs ciselé, le corps et le col agrémentés de filets, Paris 1798-1809 - 217,3g	200 / 300
30	Pendentif croix en or jaune 750 millièmes et demi-perles et une partie de boucle d'oreille en or et corail goutte, poids brut 2g.	30 / 50
31	Charmant collier draperie en argent 925 millièmes orné de motifs floraux en corail, début XXème siècle 9g.	60 / 80
32	Cinq épingles de cravate fantaisie en plaqué or, micro mosaïque florale, on y joint une épingle en argent à décor de marguerite art Nouveau 2,6g.	15 / 20
33	Trois boucles de ceinture en nacre et plaqué or dont une en forme de fer à cheval, on y joint une broche en argent 925 millièmes en forme de boucle de ceinture à décor de rinceaux 23,9g, XIXème siècle.	50 / 80
34	Pendentif médaille ovale en or 750 millièmes orné d'une miniature représentant la Vierge entourée de perles et de diamants taillés en rose aternés (manques) 4,4g.	80 / 100
35	Lot de bijoux fantaisie et argent anciens : pendants d'oreilles, pendentifs, étui porte-aiguilles... (accidents et manques)	30 / 50
36	Micro mosaïque ovale représentant l'autel de l'amour avec deux colombes (3,3 x 2,2 cm), entourage de rinceaux en plaqué or, XIXème siècle.	80 / 100
37	Épingle en or jaune 750 millièmes ornée d'une perle baroque surmontée d'un diamant taille ancienne (0,20 carat environ) 2,3g.	100 / 120
38	Broche-pendentif rond en or et argent, ajourée, sertie de diamants taillés en rose et d'un diamant central taille ancienne fin XIXème siècle 12,7g, diamètre 3,5 cm. (manque)	300 / 400
39	Paire de pendants d'oreilles en verre taillé en boule facettée et en briolette, monture or (un cassé), poids brut 8,8g.	30 / 50
40	Collier négligé en argent, motif central orné de pierres fines sur paillons et de perles (manque une) fin XIXème - début XXème siècle 6,8g.	50 / 80
41	Broche "Fleur" en or jaune 750 millièmes, les pétales en fils d'or, les étamines serties de pierres bleues 10,1g, diamètre 4 cm AC	200 / 250
42	Bracelet en or jaune 750 millièmes maille tressée ondulée 2,9g, longueur 18 cm.	60 / 80
43	Bracelet en or jaune 750 millièmes maille navette filigranée 7,2g, longueur 18,5 cm.	140 / 150
44	Lot de bijoux fantaisie : collier de fausses perles grises, collier, boucles d'oreilles, broche métal et strass, broche "monnaie du pape" de Mathieu, boutons de manchettes acier GL Paris	40 / 60
45	Un bracelet jonc et un collier maille olive, fermoir menotte en or jaune 750 millièmes.	80 / 100
46	Pendentif cœur en or jaune 750 millièmes serti d'un verre rouge 0,8g.	10 / 15
47	Deux paires de boutons de manchette en argent 835 millièmes ornés d'intailles en hématite à profils d'hommes casqués, 22g.	40 / 50
48	Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'un corindon synthétique Verneuil rouge central dans un entourage d'or gris facetté début XXème siècle 2,2g	40 / 50

N°	Description	Estimations
49	Iposa, montre bracelet de dame en or jaune 18 carats (750 millièmes), bracelet en or à maille hexagonales guillochées entre deux rangs de mailles lisses, boîtier carré, cadran blanc, index des heures bâtonnets, couronne de remontage en plaqué or, mouvement mécanique à remontage manuel, milieu XXème siècle, poids brut 39,3g.	600 / 700
50	Spazial, montre bracelet de dame en or gris 18 carats (750 millièmes), boîtier rond, lunette et bracelet sertis de diamants taille simplifiée, poids brut 26,7g, longueur 18 cm.	520 / 600
51	Fipi, collier ras de cou maille alternée or jaune 750 millièmes 22,3g - Longueur 40 cm	450 / 500
52	Bracelet demi jonc ouvrant en or jaune 750 millièmes, décor floral ciselé 32,2g, diamètre intérieur 6 cm AC	650 / 700
53	Bracelet demi jonc ouvrant en or 750 millièmes de deux tons, décor d'une frise de lierre 16,3g - Diamètre intérieur 6 cm.	320 / 350
54	Omega, montre bracelet de dame, boîtier rond en or jaune 750 millièmes (diamètre 28 mm), fond crème, index des heures bâtonnets.	60 / 80
55	Bague serpent en or jaune 750 millièmes 6,4g AC	120 / 150
56	Sautoir en or jaune 750 millièmes maille ovale et perles d'onyx marbre, poids brut 95,1g - Longueur 70 cm	300 / 350
57	Sautoir en or jaune 750 millièmes maille alternée 104,1g AC	2000 / 2200
58	Bague en or gris 750 millièmes sertie d'une émeraude centrale rectangulaire entourée de 14 diamants (entre 0,02 et 0,05 carat) 4,7g AC	200 / 300
59	Collier en argent maille grain de café 67,7g - Longueur 68 cm	15 / 20
60	Bague or 750 millièmes ornée d'une perle de culture 2,9g, tdd 50	50 / 70
61	Bague or jaune 750 millièmes motif de six cercles 6,6g AC	120 / 150
62	Bague en or gris et platine Art Déco sertie d'un diamant central (0,05 carat) épaulé de diamants taillés en rose dans des motifs en résille 2,5g tdd 51.	60 / 80
63	Anneau en or jaune 750 millièmes gravé à l'intérieur "Aujourd'hui plus qu'hier et bien moins que demain" 2,2g.	40 / 50
64	Bague "fleur" en or jaune sertie d'améthystes (accident) 2g, tdd 52.	40 / 50
65	Bague chevalière en ambre à pans coupés tdd 48.	10 / 15
66	Bracelet or jaune 750 millièmes maille américaine 27,7g, longueur 20 cm AC	550 / 580

N°	Description	Estimations
67	Bracelet or jaune 750 millièmes maille fantaisie 19,4g, longueur 20 cm AC	380 / 420
68	Bracelet souple en or jaune 750 millièmes maille alternée 7,8g, longueur 16,5 cm	140 / 150
69	Montre de col or jaune 750 millièmes, dos chiffré JL, cadran émaillé blanc, double cuvette en or, bélière métal, poids brut 25,5g;	90 / 100
70	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc accidenté, dos ciselé à décor floral, double cuvette en or échappement à cylindre. Poids brut : 45,5 gr Avec sa clé de remontage (Verre détaché)	200 / 300
71	Epingle à nourrice en or 750 millièmes motif rond à décor de têtes d'anges épaulé de deux demi-perles 2,6g.	60 / 60
72	Or dentaire poids brut 6,7g.	60 / 80
73	Lot de bijoux fantaisie : boucles d'oreilles avec perles d'imitation , colliers, broches, éventail, un coffret à bijoux en métal argenté martelé, le couvercle à décor floral et deux boîtes à bijoux mauvais état.	40 / 60
74	Montre de poche en or 750 millièmes, dos chiffré, cuvette intérieure en or gravée Sual à Bordeaux, cadran émaillé blanc, index des heures chiffres romains, échappement à cylindre, poids brut 69,3g.	350 / 450
75	Montre de poche en or 750 millièmes, dos ciselé de motifs végétaux, cuvette intérieure en or, cadran émaillé blanc, index des heures chiffres romains, échappement à cylindre, poids brut 57,5g (bélière en plaqué or).	300 / 350
76	Paire de créoles en or jaune 750 millièmes décor cordé 2,7g.	40 / 60
77	Lot de bijoux fantaisie et argent dont colliers de perles d'imitation, montre de gousset argent, collier de perles de verre, petit lot de pièces démonétisées.	20 / 40
78	Deux anneaux et une boucle d'oreille en or jaune 750 millièmes 4,3g, on y joint une chaîne en or 585 millièmes 1,1g.	85 / 100
79	Broche en or jaune 750 millièmes en forme de toucan, les ailes ornées de trois diamants taille 8/8 5,8g, longueur 3,2 cm.	100 / 120
80	Bague en or jaune 750 millièmes ornée de trois saphirs ronds 1,1g.	20 / 25
81	Collier en or jaune 750 millièmes : chaîne maille forçat agrémentée dun motif central de ruban 2,5g - Longueur 39 cm.	50 / 60
82	Une chaîne en or jaune 750 millièmes maille forçat et un pendentif "fleur" en or serti de pierres d'imitation 5,5g. Longueur de la chaîne 40 cm.	100 / 120
83	Bague en or jaune 750 millièmes motif rond cordé serti d'un rubis 3,3g.	70 / 90

N°	Description	Estimations
84	Broche en or jaune 750 millièmes en double volute à décor floral ornée de verre rouge et d'une perle 1,8g, début XXème siècle.	30 / 50
85	Sautoir en or jaune 750 millièmes mailles ovales filigranées 26,8g, longueur 70 cm.	340 / 380
86	Collier de perles de culture (diamètre 5,7 à 5,9 mm), fermoir en or jaune 750 millièmes, longueur 43 cm.	60 / 80
87	Bracelet jonc en or jaune 750 millièmes 21,3g, diamètre intérieur 6,7 cm.	400 / 450
88	Bague en or jaune 750 millièmes, motif rectangulaire serti de saphirs 2,1g.	60 / 80
89	BROCHE BARRETTE EN OR GRIS 18K, ornée de dix-neuf diamants ronds demi taille en chute. Longueur : 6,5 cm. Poids brut : 5 g.	200 / 300
90	Broche plaque en or gris 750 mill. et platine 850 mill. sertie de diamants taille ancienne et taille simplifiée (cental 0.25 carat environ) Poids total : 7.8gr Manques	300 / 400
91	Bague en or jaune 750 millièmes ornée d'un saphir synthétique type Verneuil entouré de diamants taillés en rose dans un motif d'entrelacs 2,8g.	50 / 60
92	Chaîne en or jaune 750 millièmes maille forçat 5g, longueur 46 cm.	100 / 120
93	Bague en or jaune 750 millièmes à motif carré pavé de trois rangs de saphirs entourés de diamants taille 8/8 6,8g.	130 / 150
94	Paire de pendants d'oreilles en or jaune 750 millièmes godronné 2,4g.	40 / 60
95	Bague en or jaune 750 millièmes orné d'un motif d'entrelacs centré d'un diamant taillé en rose 7,4g. (remontage)	150 / 180
96	Anneau en or jaune 750 millièmes serti d'un brillant épaulé de deux saphirs ronds 6,1g.	130 / 150
97	Bague Toi et Moi en or jaune 750 millièmes sertie de diamants taille ancienne et rose et d'une pierre rouge 3,1g.	70 / 80
98	Contex, montre bracelet de dame en or jaune 750 millièmes, boîtier rond, cadran champagne, bracelet résille souple, mouvement mécanique à remontage manuel, poids brut 21g - Longueur 18 cm.	320 / 350
99	Lot de bijoux fantaisie dont colliers de perles fantaisie, montre bracelet, boucles d'oreilles... boîtes à bijoux et bijoux argent.	30 / 50
100	Lot de bijoux en or 750 millièmes : deux chaînes , un pendentif monogramme ovale, une bague sertie de pierres blanches d'imitation, un pendentif "trèfle à quatre feuilles" 12,6g.	200 / 230
101	Bracelet en or jaune 750 millièmes maille rectangulaire ornée de motifs navette 3,6g, longueur 18 cm.	60 / 80
102	Broche ovale en or jaune 750 millièmes à décor floral, XIXème siècle, 4,5g, longueur 4,3 cm. (accidents)	80 / 100

N°	Description	Estimations
103	Bracelet en or jaune 750 millièmes maille oblongue sur deux rangs agrémenté d'une médaille ronde chiffrée 25,2g.	500 / 550
104	Deux paires de dormeuses en or jaune 750 millièmes serties de pierres blanches d'imitation 6,4g	120 / 150
105	Lip, montre bracelet de dame en or jaune 750 millièmes, boîtier rond, cadran doré, index des heures pointes de flèches et chiffres arabes, bracelet maille gourmette, mouvement mécanique à remontage manuel Poids brut 18,8g - Longueur 18 cm.	300 / 350
106	Bracelet en or jaune 750 millièmes maille torsadée 6,7g longueur 19 cm.	120 / 150
107	Collier en or jaune 750 millièmes maille torsadée en chute 14,6g Longueur 45,5 cm.	300 / 350
108	Bracelet en or jaune 750 millièmes maille gourmette guillochées et unies 15,7g - Longueur 19,5 cm.	300 / 350
109	Pendentif en or jaune 750 millièmes orné d'un camée coquillage représentat un profil de femme vêtue à l'antique (dimensions du camée 5 x 3,8 cm), poids brut 15g.	100 / 150
110	Une bague ornée d'une marcassite sertie sur argent et un bouton de manchette en or jaune 750 millièmes ovale à décor de frises de grecques sur émail bleu 6,7g.	120 / 150
111	Trois anneaux liés trois tons d'or 6,1g.	120 / 150
112	Bague en or gris 750 millièmes ornée d'une tanzanite centrale (2,65 carats) entourée de brillants (0,80 carat environ) 8g.	1800 / 2000
113	Bague en or gris 750 millièmes ornée d'une tanzanite centrale entourée de huit brillants de 0,03 carat, 4,9g.	580 / 600
114	Bague en or gris 750 millièmes motif rond pavé de brillants (0,75 carat environ) 4,1g.	450 / 500
115	Bague en or gris 750 millièmes de style Art Déco sertie de brillants (0,55 carat environ) 6,1g.	500 / 550
116	Demi alliance en or jaune 750 millièmes ornée de trois rangs de brillants (pois total un carat environ) 2,8g.	450 / 500
117	Bague en or gris 750 millièmes ornée d'une tourmaline verte 2g.	150 / 180
118	Bague en or jaune 750 millièmes sertie d'un brillant central de 0,65 carat environ entouré de quatre lignes de petits brillants 9,9g	1000 / 1200
119	Bague demi jonc en or jaune pavée de brillants (un carat environ) 5,9g	350 / 400

N°	Description	Estimations
120	Bague en or jaune 750 millièmes sertie d'un rubis central entouré de brillants (0,80 carats environ) 6,8g.	900 / 950
121	Demi alliance en or jaune 750 millièmes ornée de sept brillants de 0,15 carat, 3,6g.	480 / 500
122	Bague deux tons d'or sertie d'une ligne de cinq saphirs épaulés de deux lignes de diamants (0,26 carat) 8,4g.	450 / 480
123	Bague en or gris 750 millièmes ornée d'une tanzanite centrale entourée de brillants (0,30 carat environ) 5,8g.	400 / 450
124	Bague tourbillon en argent 925 millièmes et pierres blanches d'imitation 3g, tdd 50.	5 / 10
125	Bague en or jaune 750 millièmes sertie d'une ligne de trois rubis ronds épaulée de trois petits diamants de chaque côté 2,9g.	100 / 150
126	Bague jonc en or jaune grodronné sertie d'un saphir ovale épaulé de petits diamants 5,5g	150 / 200
127	Bague en or jaune 750 millièmes sertie de deux grenats ovales et de deux demi-perles 2,9g.	70 / 80
128	Bague deux tons d'or 750 millièmes sertie d'un brillant central de 0,10 carat environ 2,6g.	80 / 100
129	Genève, montre de dame en or jaune, bracelet grain de riz, mouvement à quartz, poids brut 50,5g.	1000 / 1200
130	Sautoir de corail, fermoir à cliquet en or émaillé XIXème siècle.	300 / 400
131	Améthyste poire facettée 45,5 carats.	200 / 250
132	Opale arlequine de forme poire - 15,5 carats - Origine : Ethiopie	500 / 600
133	Opale ovale cabochon 18,9 carats - Origine : Ethiopie	500 / 600
134	Opale ovale cabochon 14,9 carats - Origine : Ethiopie	450 / 500
135	France, Outre-Mer, Cambodge, étoile de l'ordre royal (fondé en 1863), bijou de grand croix en vermeil ciselé en pointes de diamant, centre en deux parties émaillé (manque au listel rouge), avec son ruban vert et rouge et sa rosette.	80 / 100
136	Hermès Paris, foulard en soie modèle "Brides de gala".	80 / 100

N°	Description	Estimations
137	Hermès Paris, foulard en soie modèle "Etrier".	80 / 100
138	Sac de soirée perlé à motifs végétaux noirs, or et argentés (très bon état)	10 / 15
139	Théière en argent anglais 925 millièmes, elle repose sur un talon, corps uni à double renflement, bec verseur de section carrée, manche bois 305g	100 / 150
140	Odiot à Paris, saucière tripode en argent Minerve 950 millièmes, elle repose sur un dormant ovale (longueur 26 cm) à décor d'une frise de feuilles d'eau sur le pourtour, trois pieds pattes de lion, attaches palmette, anse serpentiforme 910g.	300 / 350
141	Emile Puiforcat, plat ovale mouvementé en argent poinçon Minerve, pourtout à filets feuillagés. Poids : 1020 gr.	350 / 400
142	Huit cuillers et deux fourchettes en argent Minerve 950 millièmes, modèle uni-plat, chiffrés (réassort) 700g.	200 / 250
143	Plat creux rond en argent 950 millièmes, il repose sur un talon, le corps uni chiffré DB, à deux anses, 1793-1798, hauteur 13,5 cm, 990g, on y joint un couvercle rond en argent Minerve 950 millièmes chiffré CM, la prise en forme d'artichaut sur une terrasse feuillagée 505g.	450 / 600
144	Bouillon couvert en argent 950 millièmes, Paris 1819-1838, il repose sur un talon orné d'une frise d'éléments losangiques, le corps uni, les anses serpentiformes, le couvercle à décor d'une frise de feuilles d'eau, anse en couronne sur une terrasse de palmettes 470g.	150 / 200
145	Cafetière en argent Minerve 950 millièmes reposant sur trois pieds aux attaches feuillagées, le corps uni orné d'un chiffre BG, bec verseur à décor de coquilles, fretel floral, anse droite latérale en bois tourné (un enfoncement) hauteur 20 cm 405g	150 / 200
146	Importante cafetière en arget 950 millièmes Paris 1809-1819, elle repose sur trois pieds terminés par des griffes, les attaches ornées de palmettes, l'épaule est soulignée d'une frise de palmettes, le col d'une frise de perles et le couvercle d'une frise de rais de coeur, anse bois, bec verseur à tête de cheval, fretel en pomme de pin - hauteur 33 cm - Maître orfèvre Jean-Pierre Bibron, orfèvre à Paris 3 rue du Harlay de 1798 à 1809 - 625g	400 / 600
147	Monture d'huilier vinaigrier en argent 950 millièmes, de forme chantournée, il repose sur quatre pieds à enroulements, les porte-burettes ajourés à décor de pampres et coquilles - 630g - longueur 29,5 cm - Paris 1771 - Orfèvre JVT	300 / 350
148	Paire de flambeaux en argent lesté à pans coupés - Birmingham début XXème siècle (un accidenté et réparé) hauteur 20 cm - poids brut 390 g	50 / 80
149	DEUX COUPES DE SURTOUT, EN BRONZE ARGENTE à deux plateaux. XIXème siècle. Haut.: 42 cm.	800 / 1200
150	Omega, montre bracelet de femme, modèle Genève Dynamic, boîtier en acier de forme tonneau (long 29 mm), cadran deux tons, chemin de fer, grande trotteuse seconde bleu, mouvement mécanique, vers 1970 (bracelet à changer).	150 / 200

N°	Description	Estimations
151	Jaeger Lecoultré, boîtier de montre rond en or jaune 750 millièmes, diamètre 30 mm, cadran crème, chiffres arabes, dos numéroté 122866.	300 / 500
152	Vase balustre en cristal gravé à décor de corbeilles fleuries et couronnes feuillagées, monture en argent Minerve premier titre à décor guilloché. Hauteur 20,9 cm.	50 / 70
153	Emile Puiforcat, timbale tulipe en argent Minerve premier titre 950 millièmes, base ronde godronnée avec inscriptions "Didier Jean-Paul Claire 7 juillet 1956", corps à filets et chiffres 272g - hauteur 11,4 cm.	60 / 80
154	Emile Puiforcat, petit plat ovale à bords chantournés à filets en argent Minerve premier titre, chiffré sur l'aile JS, 332g - Longueur 25,5 cm.	80 / 100
155	Verseuse tête à tête en argent 950 millièmes tripode, décor repoussé de godrons et guirlandes de fleurs et feuilles d'acanthé, anse bois tournée latérale, faux poinçons ancien régime, poids brut 304g - hauteur 17,4 cm.	80 / 100
156	Cinq ronds de serviette en métal argenté à filets et perles chiffrés (un accidenté), on y joint un rond de serviette en argent Minerve 950 millièmes à décor de volutes végétales chiffré MB 37,4g	20 / 30
157	Quatorze fourchettes et 18 cuillères en métal argenté étranger différents modèles chiffrés, on y joint un couvert à salade de la maison Christofle modèle Cluny, deux cuillères en argent Minerve 950 millièmes modèle à filets et deux fourchettes en argent 280g.	60 / 80
158	Cinq séries de boutons de vénerie en laiton, métal argenté et composition.	30 / 50
159	Navette en écaille avec motifs incrustés en or à décor floral ciselé (extrémités abîmées) XIXème siècle longueur 14,3 cm, on y joint un petit éventail en écaille (accidents) et un cachet en argent fourré à décor de branches de gui.	30 / 50
160	Flacon en cristal taillé et gravé d'un paysage de forêt animé d'un cerf, bouchon en métal argenté, Bohême début XXème siècle, hauteur 18 cm.	20 / 40
161	Etui à messages en palissandre, monture en pomponne, pastilles de nacre aux extrémités, longueur 10,5 cm, on y joint un étui à pans coupés en écaille et pomponne accidenté.	30 / 50

N°	Description	Estimations
162	Boucle de ceinture en métal doré agrémenté d'émaux polychromes à sujet de papillons sur fond noir, XIXème siècle, longueur 8,5 cm - Largeur 2,1 cm, on y joint un fermoir de bracelet en pomponne agrémenté d'un camée en pâte de verre figurant un profil de jeune homme, XIXème siècle (camée fendillé).	20 / 30
163	Deux fermoirs de bracelet en pomponne à décor de volutes feuillagées et de fleurs, vers 1840 (5,6 x 4,5 cm et 4 x 2,3 cm).	30 / 50
164	Micro-mosaïque ovale figurant le colisée, travail romain du XIXème siècle, 3,3 x 4 cm (anciennement monté en broche)	50 / 60
165	Ravissante micro mosaïque ovale figurant un paysage de cascades animé, travail romain XIXème siècle, 4 x 5 cm	70 / 100
166	Micro mosaïque ovale à décor de bouquet en relief en pâte de verre sur fond noir, travail italien XIXème siècle, 3,7 x 4,6 cm.	30 / 50
167	Ensemble de huit micro mosaïques ovales à décor de bouquets sur fond noir, travail romain XIXème siècle, une de 3,9 x 4,8 cm (petit choc au dos), une de 2,7 x 2,2 cm et six de 2,4 x 1,8 cm.	120 / 150
168	Trois petits boutons ronds en micro mosaïque à décor de chien, mouton et biche, diamètre 1,2 cm.	30 / 50
169	Alliance en or jaune 750 millièmes 4g.	80 / 100
170	Lot fantaisie XIXème siècle : boucle de ceinture à décor de grenetis et de fleurs, deux pendentifs en plaqué or et jaspe sanguin, bouton en écaille piquée, clé de montre à décor en porcelaine peinte (félures)	20 / 30
171	Jolie broche camée, monture en or jaune 750 millièmes sertie d'un camée coquillage représentant un homme en costume du XVIIème siècle, le pourtour émaillé blanc et vert, XIXème siècle, poids brut 11,5g, 4,7 x 3,4 cm.	200 / 300
172	Broche camée en pomponne sertie d'un important camée coquillage à profil masculin (Léonard de Vinci ?) XIXème siècle 6 x 4,5 cm.	50 / 80
173	Broche ovale en or à décor d'un bouquet en paille, doublure nacre, XIXème siècle, poids brut 20,4g - 5,6 x 4,3 cm	150 / 180

N°	Description	Estimations
174	Ensemble de travaux en perlé XIXème siècle : cinq bourses et trois motifs.	80 / 100
175	Cinq bourses en perlé, fin XIXème siècle.	50 / 60
176	Deux rubans de soie à motifs perlés et un élément de diadème en métal doré et perles fantaisie, une bourse en velours bleu, quatre morceaux de soir, une garniture de carnet et un ornement en crochet fin XIXème.	30 / 50
177	Paperolle à la Vierge au cœur sacré dans fac simulé de livre recouvert de velours vert et papier estampé doré, XIXème siècle - 16 x 10,2 cm XIXème siècle, on y joint trois boîtes rondes en papier maché et verre dont une ornée d'un décor de lyre et couronne de laurier sous verre XIXème (accidents)	30 / 50
178	Camée coquillage représentant "La Vierge à la chaise" d'après Raphaël" dans son écrin en papier maché 5,4 x 4 cm, XIXème.	30 / 50
179	Carnet, les plats en ivoire, la couverture ornée d'une scène animée représentant un homme buvant étendu à l'ombre d'un arbre, entouré d'une résille en argent ciselé et découpé, 10,3 x 6,6 cm - fin XIXème siècle	20 / 30
180	Lot de porte-monnaies, carnets et boîtes à pillules en composition, écaïlle, nacre avec incrustations métalliques (accidents) XIXème siècle.	40 / 50
181	Nécessaire à couture "Retour d'Egypte" en plaqué or à motif d'égyptiennes et palmettes comprenant un étui à aiguilles, une paire de ciseaux et un poinçon (manque le dé et un autre élément) dans un coffret en palissandre à motif de rinceaux en bois clair, première moitié XIXème siècle (une branche des ciseaux détachée).	50 / 70
182	E. Peter 4 rue Fléchier à Paris : douze grands couteaux manches en ébène à pans coupés dans leur écrin.	30 / 50
183	Cuillère à ragoût en argent 950 millièmes Paris 1819-1838 modèle à filets - 173g	50 / 80
184	Six salerons en argent 950 millièmes quadripodes à décor de draperies et feuilles de chêne avec leurs verrines et cinq cuillères à sel dans leur écrin. Poids de l'argent 205g.	50 / 80
185	Lot de boutons en nacre, corne, métal doré, composition...	30 / 50
186	Christofle, corbeille ovale en métal argenté à bords mouvementés soulignés de filets et coquilles.	30 / 40

N°	Description	Estimations
187	Christofle, douze porte-couteaux en métal argenté, forme raquette, dans leurs boîtes.	30 / 50
188	Important plateau rectangulaire en métal argenté, l'aile et les anses à riche décor repoussé d'enroulements et coquilles, le centre à décor ciselé, 63 x 39 cm.	100 / 150
189	Légumier couvert en argent étranger, il repose sur quatre pieds mouvementés, le corps et le couvercle à côtes torsées, les anses mouvementées, l'intérieur vermeillé 1 550g - Hauteur 27 cm - longueur 34 cm	450 / 500
190	Coupe ronde en métal argenté, décor floral et végétal ciselé, les bords et la base mouvementés à décor de pampres en applique - diamètre 28,5 cm.	50 / 70
191	Lot de métal argenté : six couverts à entremet de la maison Gombault à décor de feuillage, coquilles et enroulements, six grands couteaux manches à décor floral et feuillagé, un couvert à salade, deux pinces à sucre, deux pièces à mignardises Christofle, à filets, quatre pièces à hors d'œuvres Christofle, un passe-thé Christofle, six couverts à poisson anglais manches façon ivoire.	30 / 40
192	Coupe quadripode ovale en argent (poinçon charançon) : les pieds mouvementés à décor floral, le corps en résille ajourée orné de médaillons à décor de putti dansant et instruments de musique en repoussé 835g avec sa verrine (un choc) - Travail étranger (Allemagne ?) de la fin du XIXème siècle - Longueur 34 cm, largeur 22 cm, hauteur 15 cm.	300 / 350
193	Taste vin en argent 950 millièmes de type bourguignon, anse serpentiforme gravé I TAILLE - Rennes après 1775 - 75g	150 / 200
194	Lot de métal argenté comprenant : un grand bol à filets enrubannés, une coupe rectangulaire quadripode de style Louis XV, un taste-vin, un pot à lait et quatre salières verre à côtes dans leur écrin de la maison Boulenger.	50 / 80
195	Partie de service à thé café en argent Minerve 950 millièmes de style Louis XVI comprenant : une théière, une cafetière et un sucrier couvert, décor de godrons et coquilles 1 790g.	600 / 800
196	Trois tasses et leur soucoupes en argent, poinçon Minerve, décor ciselé. XIXème siècle Poids total : 0,465 kg	/