



Lieu de la vente : Lotissement Fayet – rue Courdouney 33140 Cadaujac

## Vente du Lundi 21 Janvier 2019

N° Cat.	Description
1	Armoire noyer sculpté à 2 portes surmontant un tiroir. Travail régional XVIII°
2	Portes d'armoire en noyer mouluré – XIX°
3	Portes d'armoire en noyer mouluré – Travail régional XVIII°
4	Table de milieu en acajou sculpté et mouluré, plateau violonné, pieds galbés réunis par une entretoise – N.III
5	Paire de chaises en hêtre mouluré, pieds galbés, garniture de tissu brodé à décor de fleurs. De style Louis XV, XIX°
6	Commode en bois de placage à décor marqueté géométrique, pieds gaines, dessus de marbre blanc. Style Louis XVI, XIX°
7	Table à thé en bois teinté et sculpté, de style Louis XVI, XIX°
8	Paire de chenets en fer forgé et laiton, on y joint un lustre de style Hollandais en laiton à 6 bras de lumière
9	Enfilade noyer mouluré, façade mouvementée, ouvre à deux vantaux et quatre tiroirs, dessus de marbre beige. Travail régional du XVIII° (manques)
10	Tambour laiton et bois peint, XIX° (accidents)
11	Dans huit cartons : ensemble de livres reliés – XIX°, XX°
12	Un lot métal argenté : une théière à pans et sucrier au modèle, une théière frétel au melon et un sucrier au modèle, 4 timbales, monture de coupe et une coupe
13	Un lot de verres à pieds en cristal et verre : coupes à champagne, verres à liqueur, flutes etc. ...
14	Carafe en cristal à décor gravé de rinceaux fleuris, une aiguière en cristal moulé décor torsadé monture métal argenté et un verre à raisin en cristal décor de pampres
15	Coupe laiton à décor de mascarons piétement tripode à griffes, on y joint un calice en laiton décor gravé
16	Cache pot en porcelaine de Paris décor en réserve de fleurs, XIX°, on y joint une garniture de cheminée en faïence dans le gout du XVIII° : une jardinière et deux cache pots
17	Théière AG poinçon Minerve décor de palmettes et une timbale en AG poinçon Minerve décor de coquilles
18	Géode d'améthyste et on y joint un moule à cigares en bois
19	Fauteuil en noyer sculpté à décor feuillagé de style Louis XIII, on y joint une chaise à haut dossier en noyer sculpté de style Louis XIII, trois prie Dieu dont l'un orné d'une croix (manques et accidents)
20	Ecole début XX° «Le Domaine », aquarelle sur papier, on y joint une gravure XIX° « Département de la Gironde »
21	Miroir à pare-closes en verre de Venise à décor peint de rinceaux fleuris – XX°, on y joint un miroir moderne (accident et manques)
22	Paire de fauteuils « Club » à oreilles en cuir – Circa 1940
23	Armoire lingère en noyer mouluré, corniche mouvementée – XIX°
24	Bonnetière en bois mouluré et teinté – XIX°
25	Grande armoire en chêne mouluré, corniche droite XIX°

N° Cat.	Description
26	Non venu
27	Armoire lingère en bois fruitier mouluré, corniche mouvementée, piètement à enroulements. XVIIIème/ XIXème siècle. H. : 290 L. ;160 P. : 65 cm
28	Banc en chêne teinté, on y joint une table basse fond de glace pieds galbés en bois teinté et un tabouret de piano piètement à cannelures
29	Paire de bougeoirs en métal argenté de style Restauration, une paire de bougeoirs laiton et un bougeoir laiton monté en lampe. Deux pieds de lampe en porcelaine à décor fleuri (accidents), un pied de lampe en porcelaine de forme balustre
30	Table à écrire en bois teinté piètement en bois tourné réunis par une entretoise, on y joint une petite table à volets en noyer à deux tiroirs en façade
31	Deux vases en grès à décor Japonisant montés en lampe, on y joint une petite table volante à tablette d'entrejambe en bois laqué noir décor japonisant
32	Guéridon placage d'acajou piètement tripode, dessus de marbre gris, de style Empire
33	Petite travailleuse en noyer mouluré ouvre à un abattant à miroir, pieds cannelures, tablette d'entrejambe, on y joint une petite table à volets à deux tiroirs en façade, élément d'alambic en cuivre
34	Maie en bois fruitier mouluré et sculpté à décor de fleurs de lin, on y joint : un rouet en bois tourné XIX°
35	Suite de 4 chaises en acajou à décor de filets marquetés « Thompson, Buenos Aires »
36	Secrétaire bois de placage, Louis Philippe, on y joint une banquette de piano fond de canne
37	Bureau de pente en noyer teinté, ouvre à trois tiroirs et un abattant, pieds légèrement galbés - XIX° (accidents)
38	Bergère noyer mouluré et sculpté à décor de fleurs de style Louis XVI, XIX° (vermoulures)
39	Paire de chaises en chêne sculpté à décor de rinceaux et fleurs, on y joint une chaise en noyer mouluré et sculpté piètement en bois tourné et une chaise d'enfant en bois naturel teinté
40	Secrétaire droit en placage d'acajou flammé, montants à colonnes détachées, de style Empire - XIX°
41	Paire de bergères confortables à oreilles, pieds os de mouton, garniture velours jaune - XIX°
42	Buffet vaisselier en noyer mouluré et sculpté - XIX°
43	Armoire lingère en noyer mouluré montants à cannelures - XIX°, on y joint un lit démonté de style Louis XVI
44	Armoire en noyer mouluré, montants à cannelures, corniche mouvementée - XIX° (accidents)
45	Non venu
46	Bureau de pente en noyer et bois de placage décor marqueté en médaillon de fleurs, ouvre à 3 tiroirs et un abattant découvrant 4 tiroirs, pieds légèrement galbés - XVIII° (accidents)
47	Grand pot à anses en terre cuite émaillée à décor érotique - XX°
48	Paire de vases en terre cuite à décor peint de fleurs - Début XX° (restaurations)
49	Important sujet « Cheval se cabrant » en céramique - XX° (restaurations)
50	Chaise de bibliothèque en bois teinté et fond de paille
51	Suspension en métal chromé et vasque verre dépoli - début XX°, on y joint une suspension en verre dépoli monture laiton, une tulipe et un élément d'éclairage verre teinté et gravé.
52	Un lustre en laiton et verrerie signée Schneider (trois tulipes et une vasque) - Art Déco, on y joint un vase verre pressé et dépoli Circa 1920
53	Un lustre verre de Murano teinté bleu décor de feuillage (accidents), on y joint un lustre verre de Venise à 5 bras de lumière

N° Cat.	Description
54	Lustre en laiton de pampilles à 6 bras de lumière de style Louis XV
55	Un lustre laiton et pampilles à 9 bras de lumière à décor d'enroulements et tête de Chimère
56	Ecole moderne « La grosse cloche Bx », Huile sur isorel, porte dans un cartouche « Jacques Beraud 1926/1962 »
57	Petit meuble d'encoignure en chêne mouluré à une porte et un tiroir – XIX°
58	Un lot de casseroles et couvercles en cuivre, théière, broc
59	Ensemble de moules à gâteau en fer blanc, une presse à jus en fonte
60	Centre de table en métal argenté fond de glace, deux jardinières métal argenté, saucière piètement tripode aux rubans croisés
61	Ensemble de plateau et coupelles en bois laqué décor Japonisant
62	Cache pot en porcelaine monture en bronze doré à décor de dragon (accidents) on y joint un support fer forgé décor de fleurs
63	Dans un carton : sacs de dame en cuir
64	Dans deux cartons : un lot bidets, brocs, pots en tôle émaillée, pieds de lampe, assiette en faïence, plateau en osier, etc...
65	Table en pin piètement en bois noirci torsadé (accidents), on y joint : 7 chaises fond de paille (dépareillées)
66	Trois corbeilles hautes en osier tressé
67	Ensemble de piètement de banc de jardin en fonte, on y joint une jardinière en bambou et carreaux de céramique (manque des carreaux), intérieur en zinc
68	Grand miroir de boiserie en bois mouluré et peint décor de frise de perles, on y joint un miroir rectangulaire moderne
69	Ensemble de porcelaine moderne dans le gout du XIX° dont théières, verseuses, pots à lait
70	Table à écrire plateau en pin, piètement bois noirci torsadé réuni par une entretoise
71	Dans un carton : ensemble d'éléments pour rideaux en bronze et laiton
72	Deux paires de chenets en fonte et laiton on y joint un ensemble de pelles et pincettes – XIX° Trois balances Roberval et quelques poids
73	Lanterne de vestibule laiton et verre cintré à décor d'enroulements et chimères
74	Dans une caisse bois : bourdalou faïence blanche, éprouvette verre, étuis en buis, un bidet dans son meuble, etc...
75	Paire de bancs coffre en bois peint et mouluré, garniture de tissu décor végétal, fin XIX°
76	Dans un carton : ensemble de gilets coton blanc
77	Miroir rectangulaire cadre bois et stuc doré à décor de rinceaux (manques), on y joint : un petit paravent 4 feuilles en bois et stuc doré à décor de fleurs et un écran de cheminée en noyer mouluré orné d'une tapisserie dans le gout du XVIII°
78	Porte documents en bois teinté et cuir – XIX° (manques)
79	Vitrine murale en bois peint, ouvre à deux portes, on y joint une petite armoire à pharmacie en bois peint et une sellette en chêne à décor ajouré.
80	4 petites étagères en rotin, on y joint 3 bureaux d'écoliers bois et métal
81	Table pliable en acajou et bois teinté – XIX°, on y joint un meuble confiturier en noyer mouluré et sculpté décor pointes de diamant- XIX°
82	Grand miroir de boiserie en acajou mouluré et sculpté décor ajouré de fleurs, verre biseauté – Circa 1900, on y joint un casier à musique en bois noirci - NIII

N° Cat.	Description
83	Paire de bergères en acajou sculpté, accotoirs à décor de tête de dauphin, Garniture de velours jaune. On y joint une paire de fauteuils au modèle et une banquette en acajou sculpté décor col de cygne.
84	Paire de chaises de bistrot, on y joint tabouret de bar en rotin et un porte revues en rotin, tabouret de piano en acajou
85	Meuble à musique en acajou mouluré, on y joint une sellette en bois sculpté dans le gout de l'Extrême Orient (vermouures)
86	Table de bistrot piètement en fonte, on y joint un porte parapluies en fonte et un piètement en fer forgé à décor de fleurs
87	Grande bouquetière sujet en céramique polychrome «Perroquet »
88	Meuble de toilette en acajou dessus de marbre rouge de Languedoc - Fin XIX° début XX°
89	Paire de chevets en chêne Circa 1940, on y joint deux chevets de style Louis XV
90	Paire de chenets en bronze doré à décor d'amours musiciens, XIX° (manques)
91	Un lot 12 verres de cure dans leurs étuis en paille, carafe à anse en étain
92	Baccarat : présentoir en cristal moulé décor d'oiseau fantastique, on y joint une cloche cristal XIX°, verre cristal moulé, carafe cristal taillé et un vase cristal moulé
93	Pendule borne en marbre noir et griotte, on y joint une paire de cassolettes en marbre noir et griotte (accidents) -XIX°
94	Deux coupes sur pieds en verre soufflé opalescent, on y joint une paire de vase en opaline bleue monture métal décor de pampres et un vase opaline blanche décor de tête de lion et fleurs
95	Paire d'éléments d'applique en porcelaine polychrome décor en plein de paysage et on y joint un élément en porcelaine en forme de pichet, trois chopes de réservistes en porcelaine décorée monture étain
96	Coupe en biscuit à décor de l'Allégorie du Printemps (manques), on y joint un piètement en albâtre « Les trois grâces » (manques et accidents) -XIX°
97	Dans trois cartons : bouteilles à liqueur en verre et opaline « Matador » et « Sévillanes » et un ensemble de carafes à liqueur
98	Table à écrire en noyer piètement en bois tourné réunis par une entretoise
99	Dans un carton : ensemble de rails, transfo, locomotive, (marque : marklin) et catalogues
100	Dans deux cartons : ensemble d'appareils photos anciens (dont argentique, polaroid) et jumelles anciennes
101	Deux malles de voyage en bois et cuir, XIX°
102	Paire de vases en faïence décor végétal Circa 1900, on y joint un cache pot en faïence décor végétal, un vase cornet porcelaine polychrome et un vase barbotine à décor de fleurs
103	Vase en faïence à décor de scène de palais, Japon Circa 1900 (accidents), on y joint un ensemble de boites à décor laqué dans le gout de l'Extrême Orient
104	Deux vases en grès à cristallisation, Manufacture Pierrefonds, début XX°
105	Important cache pot en métal argenté décor repoussé à l'Antique
106	Garniture de cheminée en porcelaine monture en bronze de mascarons et dauphins : pendule et paire de potiches (démontées) - XIX° - (manques), on y joint paire de vases de forme Médicis en porcelaine de Paris décor en réserve au Chinois (manque un piètement)
107	Pendule en bronze doré à décor de mascarons et potiche on y joint deux éléments de pendule en fonte
108	Ensemble de 8 œufs d'autruche, et boules de billard
109	Dix bas-reliefs en pierre dure « Scène animées », on y joint un bas-relief en albâtre « Tête de Christ »
110	Pendule en laiton et albâtre « Allégorie de l'Été », sous globe (manque le mécanisme) - XIX°

N° Cat.	Description
111	Ensemble de briquets de table et briquets tempête, étui à cartouches en cuir et un nécessaire de fumeur acier et laiton
112	Deux porte couronnes de mariées en métal doré et velours rouge, sous globe - XIX°
113	Ensemble de cadres photos en bronze, laiton et bois, XIX°
114	Boite en palissandre et incrustations avec jetons à jouer, on y joint un petit coffret à cartes et dans une boîte à chaussures : ensemble de cartes à jouer (dont certaines anciennes)
115	Table à écrire en placage d'acajou de style Empire XIX°, on y joint 4 chaises en noyer sculpté de style Louis XV
116	Ensemble de verrerie et cristallerie dont : verres, carafes, flacons, bouchons de carafe - XIX°/XX°
117	Ensemble de 3 chopes, 3 vases et une carafe en Bohême à décor de cervidé
118	Ensemble de vases et service à liqueur en verre teinté et en Clichy
119	Pichet en pâte de verre de Feure, vase pâte de verre et 3 vases en verre peint - Circa 1900
120	Coupe en cristal moulé Daum, on y joint une paire de vases soliflor et suite de 3 petits vases soliflor et douze porte couteaux verre moulé décor de tête d'enfant
121	Deux presses à copier en fonte et un rouleau pour imprimer le papier peint
122	Mobilier de salle à manger en noyer sculpté à décor de feuillage, comprenant un meuble crédence, buffet deux corps et une table
123	Vitrine en noyer sculpté décor marqueté de coquilles, putti et fleurs, de style Louis XV, XIX° (vermoulures)
124	Piano droit en palissandre de marque Pleyel - Circa 1900
125	Bibliothèque en chêne mouluré, corniche à denticules et montants à cannelures, XIX°
126	Paire de potiches en régule patiné et doré à décor végétal, socle en marbre XIX°
127	Ecole XIX°, deux huiles en pendant « Le pont » et « Le moulin », signées Vial
128	Dans deux cadres bois et stuc doré : travail de vertu en dentelles « Souhaits de bonne Année » (1900 et 1901)
129	Vase balustre en opaline à décor émaillé, vase opaline bleue décor émaillé au Chinois et une lampe à pétrole fut albâtre monture étain - XIX°
130	Pendule en régule et marbre noir Allégorie de la musique, on y joint deux chandeliers en bronze doré de style Rocaille - XIX°
131	Suspension en verre moulé à décor géométrique, on y joint : 4 tulipes en verre moulé et dépoli, circa 1920 et trois piètement de lampe en fer forgé Circa 1920
132	Trois vaporisateurs en cristal dont l'un en Baccarat, on y joint 5 flacons (2 en cristal taillé, un cristal moulé, deux à décor émaillé de fleurs)
133	Service à thé en porcelaine à décor de fleurs et filet or : 3 pièces de forme et 12 tasses et soucoupes, on y joint une théière porcelaine de Paris décor Imari
134	Ensemble de sulfures et presse papier - XIX°/XX° (dont l'une à inclusion d'un élément de pipe en terre cuite)
135	En ensemble de métal argenté : 2 pinces à sucre, service à mignardises (4 pièces), une louche, une saucière, 5 timbales, pelle à gâteau, 6 cuillères à dessert décor de rinceaux, centre de table circa 1900
136	Globe terrestre piètement en laiton et bois noirci Forest Editeur, Circa 900
137	Balance de bijoutier dans sa vitrine en acajou vitrée toutes faces, avec microscope intégré - Fin XIX°
138	Paire de bougeoirs en laiton à décor ciselé de style Louis XV, on y joint un chandelier en bronze doré de style Rocaille
139	Bureau à caissons en chêne mouluré, ouvre à 9 tiroirs, on y joint une table console piètement en bois tourné réunis par une entretoise, plateau de marbre vert de mer

N° Cat.	Description
140	Dans trois cartons : ensemble de réservoir pour lampes à pétroles (certains en cristal et d'autres en verre émaillé)
141	Miroir cadre bois et stuc doré décor de coquilles et fleurs de style Louis XV, XIX°
142	Un ensemble de verrerie à décor émaillé dont une paire de verres à eau, deux flacons, trois tonneaux et un pot couvert
143	Nécessaire de toilette en cristal moulé et teinté dans le gout de Baccarat (5 pièces), on y joint un seau à biscuits en verre décor émaillé de fleurs monture laiton et un sucrier au modèle, un seau à biscuits en verre gravé
144	Couronne de Mariée sous globe, fin XIX°
145	Garniture de cheminée en faïence décor d'iris, Circa 1900 : une jardinière et deux vases
146	Buffet deux corps en chêne sculpté à décor de perdrix et félins, de style Henry II, on y joint un meuble de rangement en bois teinté ouvrant à 4 tiroirs
147	Dans six cartons : un lot de bibelots divers, verrerie, porcelaine et objets de vitrine
148	Dans deux cartons : ensemble de jeux d'enfants dont « casse-tête » en bois, « pantins », loto, domino
149	Boîte à musique en bois naturel, on y joint un album photos ancien formant boîte à musique (manques), on y joint plaques de lanterne magique et 4 coffrets à compas dont un presque complet
150	Un ensemble de 7 irrigateurs en laiton et cuivre, on y joint un ensemble de bougeoirs en laiton dont certains à curseurs
151	Ensemble de pichets en barbotine et biscuits, pichet en Jersey, (1 marqué Dudson)
152	Ensemble de sujets en verre de Murano « Clown » (20 environ, petits accidents à certains)
153	12 assiettes à Images en faïence Jules Vieillard décor en grisaille de scènes Militaires, on y joint une assiette à image en Montereau et six pièces de forme en faïence décor sépia dont une saucière en Wedgwood, sucrier, saucière
154	Jarre terre cuite décor de mosaïques on y joint un pot à anses dans le même gout, XX°
155	Dans un carton ensemble de mécanismes et pièces détachées pour pendule
156	« Portrait de dame » photographie rehaussé dans un cadre bois et stuc doré à décor de rinceaux et coquilles, on y joint un cadre au modèle (petits manques) et un cadre rectangulaire en bois et stuc doré décor au nœud de ruban et carquois
157	Cave à liqueur en bois de placage décor marqueté, verrerie décor gravé (dépareillée et manques), N.III
158	Sujet en régule patiné « Le travail » par Ruchot, socle en bois tourné à imitation du marbre
159	Visionneuse stéréo en acajou, piètement en bois tourné, fin XIX°
160	Meuble dessert de salle à manger en bois de placage décor marqueté de fleurs, ouvre dans le bas par une porte, le haut orné de miroirs
161	Petit meuble d'applique en acajou ouvre à deux portes, montants à colonnes détachés, découvrant une plaque en faïence à décor de nu
162	Lampe d'atelier articulé, on y joint : une balance « Lutrana », on y joint une balance « Testut » et une lanterne « Arras »
163	Pendule borne en marbre noir et beige (manque le mécanisme), on y joint dans un carton : trois pendules « « Coucou » (modernes)
164	Dans une cagette : ensemble de tire-bouchons (anciens) dont « Zigzag » et trois presse à jus en fonte
165	Cadre en bois et stuc doré à décor de coquilles et rinceaux, on y joint un cadre ovale en bois et stuc doré à décor de ruban et fleurs (verre bombé), et un fronton en bois sculpté et doré à décor de fleurs
166	11 carillons en bois sculpté, circa 1940

N° Cat.	Description
167	Collection de clefs anciennes (environ 25), XVIII/XIX°
168	Ensemble de vases en opaline dont certains à décor peint et d'autres à décor moulé
169	Balance Roberval on y joint une balance de précision dans sa vitrine en bois noirci (accidents et manques) et un transistor de marque de Téléfunken
170	Un buffet deux corps en noyer mouluré et sculpté à décor de rinceaux et fruits, de style Henry II, on y joint une grande pendule de parquet en bois teinté et mouluré (manques), et un piètement de pendule de parquet (élément)
171	Dans un carton : verrerie pour luminaire et lampe à pétrole
172	Meuble d'imprimeur en pin teinté ouvrant à six tiroirs
173	Ensemble de 9 globes en verre, on y joint 8 vases en bois noirci
174	Collection de boutons anciens dont certains « Militaires »
175	Ensemble de 12 minéraux
176	Partie de service en porcelaine de Limoges décor filet or et guirlande feuillagée (environ 60 pièces) : soupière, assiettes, saucière, ravier, on joint 40 assiettes (environ) en porcelaine de Limoges décor de fleurs
177	Ensemble de sacs dame en cuir (20 environ), on y joint 4 portefeuilles en cuir
178	Commode de poupée en placage d'acajou, on y joint deux petits coffrets en acajou et un petit coffret en bois sculpté
179	4 travail de vertu dans des cadres ovales en bois noirci verre bombé, et on y joint Mèche de cheveu encadré (manque le verre)
180	Ecole fin XIX° « Portrait de Militaire », huile sur carton en ovale
181	Deux bustes de Dame en porcelaine blanche et polychrome (accident à l'une), un cadre photos à poser à décor de micro mosaïque fleurie
182	Ensemble de pommeau de canne et ombrelle en os sculpté, porcelaine, métal argenté et AG
183	Sujets en pierre dure sculpté à décor ajouré - Asie XX°
184	Ensemble de bijoux fantaisies anciens, on y joint un sac en perlé et deux porte monnaies en coquilles
185	Dans un coffret en loupe : 10 étuis à briquet en AG
186	Deux faces à mains en bronze à décor de Pierrot et de Polichinelle, on y joint sept petits bracelets en bronze et deux paires de lorgnon à l'imitation d'écaille
187	Cinq sujets Napoléon en régule et plomb (dont un cachet), un presse papier en acier en forme de livre décor de locomotive, ensemble de cadenas, montre de voyage en acier dans son étui et 9 plaques pour cycle
188	Ensemble de pinces à gants, fume cigarettes, face à main et brosse
189	Ensemble d'objets en os sculpté dont boutons, (en forme de crâne), porte montre, dé,...
190	Sept hochets en AG on y joint 14 œufs en pierre dure et buis
191	Boîte à bijoux en métal doré intérieur capitonné, on y joint un timbre de table en bronze « Elégante »
192	Ensemble de médailles commémorative et Militaire
193	Elément d'écrin pour nécessaire à couture en maroquin rouge, on y joint : crochets à bottines et accessoires en nacre et os
194	Encrier cristal teinté sur une monture en laiton à décor de pampres et fleurs en porcelaine
195	Trois écoles XIX°, huiles sur panneau « Portraits » et « Marchande », on y joint école XIX° « Ruelle animée » huile sur toile

N° Cat.	Description
196	Coffret à lettre en acajou écoinçons laiton, intérieur avec porte papiers en maroquin vert - XIX°
197	Trébuchet XIX°, on y joint 8 instruments de mesure dont règles et une longue vue portative, un chronomètre dans un coffret en bois
198	Deux boules d'escalier en cristal, XIX°
199	Jardinière en porcelaine à décor peint d'oiseaux branchés -XIX°
200	Ensemble de petits canifs et tire bouchons
201	Ensemble de 7 porte pinceaux en bambou sculpté - Chine XX°
202	Ensemble de 6 porte pinceaux en bambou sculpté - Chine XX°
203	10 sujets en pierre de Lare à décor sculpté -Chine XX°
204	Deux pendules d'Officier en laiton, XIX°
205	Deux pendules d'Officier en laiton, XIX° et un étui à pendule
206	Pendule de bureau, de marque Imhof, en laiton à décor ajouré de rinceaux
207	Banjo en bois de placage décor marqueté, on y joint petit accordéon diatonique ancien en bois de placage décor marqueté (manques)
208	Carafe en verre soufflé à décor de pampres et moulin, Hollande XVIII° (manques) on y joint un bougeoir en cristal taillé XVIII°/XIX°
209	Vase d'église en porcelaine de Paris à décor peint de fleurs (petits éclats), on y joint : deux sujets en biscuit « buste » et « enfant à la pipe », sujet Capo di Monté « Buste »
210	Sujet en bronze charrue, on y joint sujet fonte mouton, et un sujet bronze « La louve de Rome »
211	Petit pichet en Ciboure décor peint par Moreau
212	Cache pot en verre teinté et décor émaillé doré, on y joint : une verseuse en verre décor peint émaillé et un petit vase verre teinté décor Art Nouveau
213	Deux pichets dits « Jacquot » en faïence « Napoléon » et « Homme assis »
214	Sujet en faïence blanche « Scène bacchanale » XIX° (petits manques)
215	Ensemble d'éventails anciens dont bois sculpté et corne (dont trois publicitaires et certains décor peint)
216	Heurtoir de porte en fonte décor au dauphin
217	Cachet en bronze « Christ »
218	Ensemble d'objets religieux dont bénitiers en étain, chapelets, Crucifix en pendentif et missel
219	Trois daguerréotypes « Portrait », dont l'un dans un écrin en cuir
220	Deux flacons en cristal dont l'un à incrustation d'un portrait de dame, on y joint une paire de carafes en cristal à côtes
221	Cruche en verre soufflé et gravé, XVIII°, on y joint deux huiliers vinaigriers en verre soufflé XVIII°/XIX°
222	Ensemble de 11 carafes en verre soufflé et décor taillé, (manques les bouchons), XVIII°/XIX°
223	Paire de carafes en cristal à décor gravé (accidents), on y joint deux flacons en verre soufflé et décor taillé XIX° et une lampe à huile en verre soufflé
224	Ensemble de verres dépareillés en verre soufflé et cristal gravé - XVIII°/XIX°
225	6 verres dépareillés dont deux verres en verre teinté décor émaillé, deux verres cristal doublé, un verre décor gravé



N° Cat.	Description
226	Machine à vapeur en métal, XIX°
227	Trois montres d'homme (une Festina, une Guess, une Seiko)
228	Sujet en bronze « Ecclésiastique à l'enfant », socle en marbre vert de mer, on y joint un sujet albâtre « Vierge à l'enfant » et un sujet albâtre « Christ » XIX° (manques)
229	Quatre sujets religieux en bois sculpté - XIX°
230	Ensemble de petits peignes de poupée, cheveux naturel roulés en anglaise, on y joint des 3 bustes de modiste (2 en terre cuite et 1 carton bouilli)
231	Dans un coffret : ensemble de boîtes à cigarettes et porte monnaies en écaille, carnet de bal en nacre, porte monnaies en os « Tour et Eiffel », carnet de bal émail à décor d'un bouquet, boîte à cigarette métal argenté monogrammé et boîte à cigarettes en cuir estampé, petit lorgnon écaille, poudrier composition
232	Ensemble en Wedgwood : pichet, 4 médaillons à l'antique et une boîte rectangulaire
233	Porte montre métal en forme de Lune, on y joint deux porte montres en bois sculpté et une montre et un altimètre dans son écrin en cuir
234	Nécessaire de toilette en cristal teinté et moulé dans le gout de Baccarat (7 pièces dont flacons, vaporisateur, verre à dent)
235	Nécessaire de toilette en cristal peint de fleurs : 4 flacons, vaporisateur et baguier
236	Ensemble de bronzes d'ornementation, on y joint 2 bas-reliefs (l'un en bronze, l'autre en cuivre repoussé)
237	Deux tapis en laine points noués (l'un fond rouge, l'autre fond rose)
238	Deux tapis en laine points noués (l'un fond beige, l'autre fond rouge)
239	Deux tapis en laine points noués fond rouge, on y joint un petit tapis en laine points noués fond rouge
240	Grand tapis en laine points noués fond rouge, un petit tapis laine points noués fond bleu
241	Tapis en laine points noués fond brique