



Alain BRISCADIEU Bordeaux

Bibliophilie

**Livres Anciens
Illustrés Modernes
Autographes & Manuscrits**

VENDREDI 5 JUILLET 2013



Alain BRISCADIEU Bordeaux

Commissaire Priseur Habilité

HÔTEL DES VENTES BORDEAUX SAINTE-CROIX - 12-14, RUE PEYRONNET - 33800 BORDEAUX

Société de ventes Volontaires ABB (Agrément 2002 304)

TÉLÉPHONE : 33 (0)5 56 31 32 33 - TÉLÉCOPIE : 33 (0)5 56 31 32 00

Email : contact@briscadieu-bordeaux.com - www.briscadieu-bordeaux.com et www.interencheres.com

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

Vendredi 5 juillet 2013 à 9h30 et 14h00

LIVRES ANCIENS (XVI^{ème} - XVIII^{ème}) - BIBLIOGRAPHIE - RELIURES SIGNÉES
ILLUSTRÉS MODERNES - MANUSCRITS et AUTOGRAPHES
CORANS - ÉSOTERISME - CURIOSA - REGIONALISME

Session du matin 9h30 : 213 livres du XVI^e au XVIII^e

TATIO : Dell'amore di Leucippe et di Clitoponte (1551) - **CESAREE - NAZIANZE** : Opera magni Basilii per Raphaelem Volaterranum (1515) - **SALUSTE** : Salustio, con alcune altre belle cose (1523) - **DAVITY** : Les Estats empires et principautez du monde (1615) - **ARIOSTE** : Orlando Furioso (1566) - **AUBIN** : Dictionnaire de Marine (1736) - Biblia das ist die gantze helige schrift (1711) - **BOUGUER** : Nouveau traité de Navigation (1760) - **LE GENDRE** : Traité historique et critique de l'Opinion (1758) - **MENON** : La science du Maître d'Hôtel cuisinier (1749) - Ensemble des extraits du Registre des Délibérations du Conseil d'Etat pour l'élaboration du Code Civil des Français (an II - an XII) - **PERRONNET** : Description des projets et de la construction des Ponts de Neuilli (1788) - Recueil d'armoiries du concile de Constance en 1414 - **BUFFON** : Oeuvres complètes (53 vol.) - Histoire Naturelle des Oiseaux (18 vol.) - **DAMPIER** : Nouveau voyage autour du monde (1723) - **MONTFAUCON** : L'Antiquité expliquée (1719-24) - **ROLLIN** : Oeuvres Complètes (60 vol.) - **JOLY** : Vues de la Grèce Moderne (1824) - **SERLIO** : Het eerste boeck van de Architecturen (1616) - **VERZASCHA** : Theatrum botanicum (1696) - **BINIUS** : Concilia Generalia et Provincialia (1618) - **PALLAVICINO** : Istoria del concilio di Trento (1717) - **SMITH** : Métaphysique de l'âme (1764) - **ROZIER** : Observations et mémoires sur la Physique - Memorial Administratif ... du département du Doubs - **BONNEVILLE** : Traité des monnaies d'Or et d'Argent (1806) - **SCHURE** : Sanctuaires d'Orient (1898) - Académie des Inscriptions : Médailles sur les principaux événements du règne entier de Louis le Grand (1702)

Session après-midi 14h00 : 282 ouvrages dont beaux livres et illustrés modernes

D'ORBIGNY : Dictionnaire d'histoire naturelle (1841-49) - **BOURGET** : Pastels (1895) - **GOETHE - DELACROIX** : Faust (1828) - Nombreux lots d'autographes (littérature, politique, militaria, manuscrit musical, ...) - **CARCO** : Manuscrit et lettres - Documents XVIII^e (marine, Corsaires, Compagnie des Indes, Martinique, Ile Maurice, Espagne, diplômes, Noblesse, ...) - Rare ensemble de documents photographiques et dessins guerre 1914-18 - Histoire des deux Indes (manuscrit) - Curiosa - **Charles BONAPARTE** : Au sujet de sa sépulture - 2 splendides recueils d'architecture - **MICHAUD** : Biographie universelle ancienne et moderne (55 vol.) - Bibliophilie sur le Nord - **CREBILLON - ICART** : La Nuit et le Moment (envoi Icart)(1946) - **ROSTAND** : L'Aiglon (1900) (exemplaire japon sur papier vert + manuscrit original) - CHAHO - BELSUNCE: Histoire primitive des Euskariens-Basques (1847) - **RAMOND de Carbonnières** : Voyages au Mont-Perdu (1801) + Voyage au Sommet du Mont-Perdu (1803) - **BEAUX ILLUSTRÉS MODERNES** dont - **BECKMANN** : Stadtnacht (1921) - **CORINTH** : Das Buch Judith (1910) - **JARRY - BONNARD** : Almanach du Père Ubu (1901) - **KIRCHNER - HEYM** : Umbra Vitae (1924) - **RENOIR** : Douze Lithographies Originales (volland, 1919) - **RENOIR** : Tableaux, dessins et pastels (1954) - **VOLLARD** : Sainte Monique (1930) - **PECHSTEIN - LAUTENSACK** : Die Samlandische ode (1918) - **MARIUS MICHEL** : La Reliure Française (1880) - Corans manuscrits - **GOSSET - BOUCHERY** : Vieux hôtels de Paris (1945) - **MERIMEE** : Lettre de Madrid (1945) - **MINE** : Mouvement commercial & maritime du port de Dunkerque - **RABELAIS - LEMARIE** : Oeuvres (1950) - Reliures signées WECKESSER, RAPARLIER, DEVAUCHELLE, CANAPE, MAGNIER, CARAYON, RYKERS, RUBAN, CHAMPS, STROOBANTS, KIEFFER, FLAMMARION, DERÔME, MEUNIER, PAGNANT, CURMER, ... - **GEBHART** : Sandro Botticelli (1907) - Cercle royal militaire de vélocipédie (1893) - **PROUST** : Du côté de chez Swann (1913) - Art et Décoration (1897-1921) - **DRAPIEZ** : Dictionnaire classique des Sciences Naturelles (1837) - **SEITZ** : Die Groschmetterlinge der Erde (1913-15) - **GUYOT** : Etudes des vignobles de France - Lot-et-Garonne - Chantilly. Le Cabinet des Livres (1902) - **FARCY** : La Broderie du XI^e siècle jusqu'à nos jours (1890) - Journal des Demoiselles (24 vol.) - **SALIS** : Le Chat Noir (1892)

Expert : Michel CONVERT

B.P. 55 - 64270 Salies de Béarn - Tél. : 06 30 36 96 13 - E-mail : convert.michel@free.fr

Renseignements à l'Etude : Antoine BRISCADIEU

EXPOSITION DE LA VENTE

Judi 04 juillet 10h00 - 12h30 et 14h00 - 18h30

Photos supplémentaires visibles sur les sites www.briscadieu-bordeaux.com et www.interencheres.com

Possibilité de suivre et de participer à la vente en *live* sur www.interencheres-live.com

SOMMAIRE

Thèmes	Lots
ARCHITECTURE	45, 52, 132, 142, 232, 289, 300, 304, 313, 330, 331, 342, 349, 352, 353, 355, 384, 390,
BEAUX-ARTS	393, 414 à 430, 434, 471, 475
PHOTO	
BEAUX LIVRES	214 à 241, 273, 282, 283, 342 à 344, 362, 377 à 413, 421, 450, 472
RELIURES SIGNÉES	
BELLES RELIURES	
BIBLIOGRAPHIE	214 à 241, 378, 385, 399, 472, 482, 487
CURIOSA	332 à 337
DROIT	11, 31, 33, 64, 66, 77, 90, 92 à 94, 100, 101, 103, 104, 108, 131, 133, 135, 145, 149,
ÉCONOMIE	150, 151, 171, 179, 191, 192, 194, 203, 207, 209 à 213
POLITIQUE	
ESOTÉRISME	36, 55, 189, 195, 198, 200, 202, 206
FRANC-MAÇONNERIE	
HISTOIRE	2, 6, 10, 15, 28, 33, 34, 40, 77 à 79, 89, 99, 102, 105, 107, 108, 132, 145, 147, 150,
	152, 156, 158, 159, 167, 173, 177, 181, 184, 242 à 254, 290, 291, 294, 295, 298, 299,
	302 à 306, 314 à 326, 329, 371, 389, 420, 429, 451, 452, 455, 458, 460, 470, 472, 474,
	480, 481
ILLUSTRÉS MODERNES	232, 332, 255, 256, 260, 268, 333, 335 à 338 à 376, 396, 398
LITTÉRATURE	1, 3, 4, 9, 12 à 14, 16, 17, 22, 27, 29, 30, 32, 39, 43, 49, 50, 56 à 58, 62, 65, 75, 76, 82
PHILOSOPHIE	à 86, 96 à 98, 109 à 111, 113, 115 à 118, 120 à 122, 129, 130, 134, 137, 138, 143, 145,
LINGUISTIQUE	146, 154, 160, 162, 163, 169, 170, 172, 174, 175, 182, 183, 220, 234, 255 à 277, 282 à
	288, 307 à 311, 313, 325, 328, 331, 343, 344, 346, 348, 350, 351, 354 à 356, 358, 360,
	365, 369, 375, 377, 381, 383, 386 à 388, 391 à 398, 400, 402 à 409, 410 à 413, 483,
	490, 493, 494
MANUSCRITS	282 à 331, 415
AUTOGRAPHES	
DOCUMENTS	
NUMISMATIQUE	46, 124, 193, 204
CENOLOGIE	444 à 448
RELIGION	5, 7, 8, 18 à 20, 22, 24 à 26, 37, 38, 42, 44, 60 à 62, 74, 115, 119, 139, 140, 169, 176,
	186, 340, 405
REGIONALISME	89, 460
BORDEAUX	
REGIONALISME PYRÉNÉES ..	449, 450
REGIONALISME SUD-OUEST	450 à 455, 458
AQUITAINE	
REGIONALISME DIVERS	461 à 469
SCIENCES - MÉTIERS	23, 47, 54, 59, 67 à 73, 87, 91, 106, 123, 125, 142, 144, 148, 161, 163, 164, 178, 180,
	187, 188, 379, 426, 431 à 443, 471, 473, 477, 478
VOYAGES	53, 58, 76, 86, 110, 112, 136, 165, 185, 190, 196, 197, 199, 201, 205, 208, 450, 476
VARIA	21, 35, 41, 48, 51, 52, 63, 65, 68, 80, 81, 91, 95, 99, 114, 115, 126 à 128, 141, 147, 153
	à 155, 157, 166, 187, 188, 244, 253, 285, 295, 297, 299, 300, 301, 304, 306, 312, 314 à
	317, 319 à 327, 362 à 364, 371, 382, 385, 408, 416, 417, 420, 422 à 425, 428, 429, 432,
	434 à 436, 440, 444 à 448, 465, 470 à 495

SESSION DU MATIN 9h30

LIVRES XVIème

- 1 ACHILLE TATIO (Alessandrino)**
 Dell'amore di Leucippe et di Clitophonte. Nuouamente tradotto dalla lingua greca, 1551.
In-12 : t., 7f., 115pp.. Plein veau moucheté ép., dos à nerfs orné, et fleurons dorés, frise froide et double filet d'encadrement doré sur les plats, p.d.t. absente, mors supérieur très faible. Leucippé et Clitophon (ou Le Roman de Leucippé et Clitophon, ou Les Amours de Leucippé et Clitophon) est un roman grec écrit par Achille Tatius et datant probablement du IIe siècle. Divisé en huit livres, il raconte les aventures d'un couple de jeunes gens originaires de Tyr qui sont amenés à voyager dans le monde grec et jusqu'en Égypte. Tatius situe l'intrigue du roman à l'époque où il vit, c'est-à-dire au IIe siècle (contrairement à la plupart des auteurs de romans grecs qui situent leurs histoires dans un passé plus ou moins lointain). 300 €
- 2 ALBERTI (Leandro)**
 Descrizione di tutta l'Italia & isole pertinenti ad essa [...] Nella quale si contiene il sito di essa, l'origine, & le signorie delle città, & de' castelli ; co' nomi antichi, & moderni ; i costumi de popoli, & le conditioni, de paesi. Venetia, Ugolino, 1596.
In-8 : t., 33f., 495f. - 88f., 7f. (court de marge, feuillets lavés). Pleine bas moderne, dos en partie cons. collé sur dos neuf, tr. rouges. Voir reproduction page 12 100 €
- 3 BOCCACE (Giovanni)**
 La Geneologia De Gli Dei De Gentili Di M. Giovanni Boccaccio Con La Spositione De Sensi allegorici delle fauole, et con la dichiaratione dell'histoire appartenenti a detta materia. Venetia, Bertano, 1574.
In-8 : t., 7f., 263f. (rouss. éparses). Petites erreurs de pagination. Plein parchemin rigide postérieur à l'éd., p.d.t. sur dos lisse. La généalogie complète des Dieux classiques est décrite dans un ensemble de quinze livres ; cet ouvrage est considéré comme un ouvrage «humaniste dans l'esprit et médiéval dans la structure». Selon Boccace, dans sa préface, cet ouvrage fut entrepris à la demande d'Hughes IV de Chypre. Voir reproduction page 12 150 €
- 4 CALEPINO (Ambrogio)**
 Ambrosii Calepini Dictionarium latino-graecum primum diligentia concinnatum.... Lugduni, Frellonium, 1562.
In folio : 272ff. + additions (cerne clair sur quelques feuillets, un manque à un feuillet avec manque de texte, les derniers feuillets du dictionnaire ont été reliés à l'envers). Pleine bas. ép. frottée, dos à nerfs, fers estampés à froid au centre des plats. Etat d'usage. 60 €
- 5 CESAREE (Basile, de) - NAZIANZE (Grégoire, de)**
 Opera magni Basilii per Raphaellem Volaterranum nuper in latinum conversa : Cum solito privilegio pontificio ne quis audeat hinc ad decennium hec opera imprimere. Suivi de Hexameron magni basilii per Joannem Agryropolium e greco in latinum conversum. Roma, Mazochium (Mazzochi), 1515.
In folio : CLXXIII f. (dont t.), 1f. blanc - XLV f. (dont t.) (rouss. éparses, cerne clair angle inf. avec légère atteinte de texte). Un peu court de marge haute. Petites erreurs de pagination. Vêlin rigide, p.d.t. sur dos, restauration d'une partie des plats par bande verticale de parchemin. Bon ex. Réunion de deux ouvrages rares. Voir reproduction page 9 400 €
- 6 C. Julius Caesar : I commentari di Caio Giulio Cesare**, tradotti nuovamente di Latino in lingua Toscana da Francesco Baldelli. Venezia, Alaris, 1573.
In-8 : t., 14f., 792pp. (pages 1, 2 abs.) (cerne clair sur quelques feuillets). Vêlin souple ép., cerne en marge ext. sur une cinquantaine de feuillets, court de marge. 150 €
- 7 Constitutiones et decreta sex provincialium synodorum mediolanensium... Venezia, Senensis, 1596.** suivi de Constitutiones et decreta de cura pestilentiae ex concilio provinciali quinto mediolanensi extracta, ... Venetiis, Senensem, 1595.
2 tomes en 1 vol. in-8 : t., 110f., 58f. - 59-898pp. - 84pp. (dont t.), 8f. (index) (cerne clair en marge en première partie d'ouvrage, cerne sombre sur les derniers feuillets de l'ouvrage, réparations des premiers feuillets angles en pied, anciens passages de vers en marge basse). Cartonnage, t. manuscrit sur dos. 100 €
- 8 EUSEBE de Césarée**
 Autores historiae ecclesiasticae. Eusebii Pamphili Caesariensis episcopi libri novem, Ruffino interprete. Ruffini presbyteri Aquileiensi, libri duo. Item ex Theodorito Episcopo Cyrensi, Sozomeno, & Socrate Constantinopolitano libri duodecim, versi ab Epiphanio Scholastico, abbreviati per Cassiodorum Senatorem. unde illis Tripartitae historiae vocabulum. Omnia recognita ad antiqua exepalaria Latina, per Beatu Rhenanum. Paris, Galetco Pratensi, 1541.
*Eusèbe est le créateur de l'Histoire ecclésiastique genre appelé aussi historia ou historiae (Θεοφάνεια / Theopháneia, histoire de l'Église). Il travaille sur une abondante documentation et, à la manière des historiens modernes, inclut dans son ouvrage des extraits des documents qu'il a utilisé (par exemple, des lettres de Constantin). Son récit est le plus souvent rationnel et précis. Plusieurs auteurs chrétiens du IVe siècle et des siècles suivants ont traduit en latin et prolongé son œuvre : Rufin d'Aquilée, pour l'Histoire ecclésiastique, ou l'ont continuée en grec Philostorge, Socrate le Scolastique, Sozomène. Cette édition est reprise de celle de Beatus Rhenanus (1485 -1547, éditeur, écrivain et avocat latin) faite à Bâle.. Mention manuscrite en page de garde : «Prix d'honneur envoyé au collège de Rouen, par le Roi Louis XIV» (1675). Tampon de la bibliothèque du couvent des carmes déchaussées - Paris.
*In-folio : t., 15f. (dont t.), 862pp. Plein veau ép., dos à nerfs orné, plats ornés d'un grand décor doré d'un semis de fleurs de lys dorées avec un encadrement d'une frise et armoiries centrales, tr. rouges. légers frottements, mors fendillé en pied, petite retouche de restauration (mastic rougeâtre ?), petit manque sur dos également restauré. roul. sur coupes. Voir reproduction 2ème de couverture 150 €**
- 9 HORACE**
 Horatii Ode Carmen Epodon et secularia cum exactissima Antonii Mancinelli et cum familiari Jodoci Badii explanatione. Paris, Petit, Roce, 1503.
In folio : IVf. (dont t.), CXXXVI f. (manque les feuillets LXXXV et LXXXVI (n3,4)) (rouss. éparses en marge et trace de cerne clair en marge haute sur quelques feuillets, feuillets lavés). Plein chag. brun XXe, plat ép. récupérés et contrecollés, p.d.t. grise sur dos à nerfs moderne, bande de papier en rénovation sur feuillet de titre (1/3 de page absente en A2), fermeture par lanières modernes. 100 €
- 10 OROSE (Paul)**
 Pauli Orosii, historiographi clarissimi, opus prestantissimum. Venundantur in vico divi Jacobi sub intersignio leonis argentei. «Fol. I» : Pauli Orosii, viri doctissimi, Historiarum initium ad Aurelium Augustinum. - «à la fin» : Pauli Orosii, viri praeclarissimi, Historiarum opus absolutum est, quam diligentissime emendatum. Impressum Parhisiis in Bellovisu pro Joanne Petit, commorante in vico divi Jacobi sub leone argenteo, anno ab Incarnatione Domini MCCCCCVI, die XXI. mensis januarii. Paris, [1507].
In-8 : t., 17f., CXXIII. Marque de Jehan Petit sur t. Pleine bas. brune moderne, p.d.t. sur dos à nerfs, bon état. 300 €

11 PAPON (Jean)

Secrets du troisième et dernier notaire. Seconde édition, revue & augmentée par l'auteur. Lyon, Jean de Tournes, 1583. Portr. grav.

In-folio, t. avec grav. (personnages et figures allégoriques de la loi), 13 f., 800 pages, 21 f. (table des matières, rép. alph.). Cernes clairs et sombres jusqu'à la page 293, puis cerne claire en marge jusqu'à la page 500 env. 1/2 bas rouge à coin postérieure à l'éd. (XIXe), t. sur dos à nerfs, frottements.

Jean Papon était Jurisconsult français né à Croiset, près de Roanne en 1505, mort à Montbrisson en 1590. Juge royal en 1529 et Lieutenant Général de Montbrisson. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages de Droit, l'édition originale est de 1578.

150 €**12 Rhetoricorum ad. C. Herennium libri IV incerto auctore Ciceronis. * De Inventione libri II - Topica ad Trebatium - Oratoriae partitiones. Cum correptionibus Pauli Manutii. * De oratore libri III - De optimo genere oratorum - De claris oratibus. Scholia Pauli Manutii. Venetiis, Aldum, 1569. Suivi de De oratore de optimo genere ...**

In-8 : 400pp. (dont t.) - 544pp., 24f. (rouss. éparses). Nombreuses erreurs de pagination. Vêlin souple à rabats ép. avec manque au rabat, t. manuscrit sur dos.

Voir reproduction page 9

200 €**13 SALUSTE**

Salustio, con alcune altre belle cose, volgareggiato per Agostino Ortica de La Porta genevoise. Vinegia, Gregorio di Gregori, 1523.

In-8 : CXXVII f. (dont t.). Les cahiers N et M sont inversés (légèrement court de marge en tête). Plein parchemin rigide ép., t. doré sur dos, passages de vers avec légère atteinte de texte sur les 4 premiers feuillets, tr. rouges. Bon ex.

Voir reproduction page 12

400 €**14 SILIUS ITALICUS**

Silii Italici, clarissimi poetae, Punicorum libri XVII alibi in Germania non temere aediti hactenus cum argumentis. Hermanii Buschii, & scoliis in margine adiectis, quae vive uberius commentarii esse possunt. - «À la fin» : Basileae, apud Thomam Volfium, 1522, quarto idus novembres.

In-8 : page de t. absente, 3f., 234 feuillets, manque 1 feuillet blanc et le feuillet de la marque typographique (cerne clair sur quelques feuillets in fine, quelques passages soulignés, nom d'un ancien propriétaire écrit sur tranche)

Plein veau brun ép., dos à nerfs, frises géométriques sur plats, petit fer au centre, frottements, coins émoussés, fermoirs absents.

100 €**15 SUETONE**

Caïi Suetonii Tranquilli Duodecim Caesares, cum Philippo Beroaldi bononiensis, Marcique item Atonii Sabellici Commentariis, & Bapt. Aegnatii, aliorumque doctorum vivorum annotationibus. Lugdini (Lyon) Apud Ioannem Frellonium, 1548. Ecusson portant le mot «Matura» sur la page de titre, marque de l'imprimeur Lyonnais». La vie des douze césars» de SUETONE avec les commentaires de Philippe BEROUALDE et Marc antoine SABELLICI.

In-folio : t., 39f., 759pp. (cerne clair sur les 60 derniers feuillets). Int. en bon état, belle marge, nombreuses letrines et initiales tirées des bois des éditions du XVe.

Reliure XVIIe avec un médaillon doré décorant les plats (poussé sans doute tardivement), décor à l'entrelac. Plein veau fauve usagé, dos à nerfs usagé, coiffe en pied absente, manque de cuir important aux coiffes, plats tachés avec manques, Usagé

Edition tardive mais intéressante pour le commentaire de BEROUALDE et la belle mise en page.

100 €**16 SUETONE**

Omnia quam antehac emendatiora annotationes Des. Erasmi & Egnatij cognitu dignae. C. Suetonius Tranquillus. Dion Cassius. Aelius Spartianus. Iulius Capitolinus. Aelius Lampridius. Vulcatius Gallicanus. Trebellius Polio. Flavius Vopiscus. Herodianus Politiano interp. Sex. Aurelius Victor. Pomponius Laetus. Io. Baptista Egnatius. Ammianus Marcellinus quatuor libris auctus. Cum indicibus copiosis. Basel, Froeben, 1533.

In-folio : t., 21f., 786pp., 42f. (cerne clair en marge sur une partie des feuillets, renforts en tête par bandelettes de papier (mauvaise rénovation). Vêlin de réemploi sur cuir ép., dos à nerfs avec manques.

200 €**17 VIRGILE**

Pub. Virgilio Maronis poetae mantuani opera omnia in numeris pene. Venezia, Hieronymus Scotus, 1555.

In folio : t., 7f., 560f. Grav. sur bois in texto. Feuillet lavé.

Plein maroquin vert XXe, dos à 3 nerfs.

150 €**LIVRES XVIIème****18 Biblia Sacra Vulgatae Editionis, Sixti V. pontificis maximi jussu recognita atque versiculis distincta. Lugduni, Guillimin, 1686.**

In-8 : t. grav., 3f., 959pp. (dernier feuillet de table avec petite déchirure) Pleine bas. fauve ép., dos à nerfs orné avec épidermures et petits manques de cuir, épidermures sur plats, frottements, coins émoussés. Etat usage.

50 €**19 La Sainte Bible contenant le vieil et nouveau testament traduite du Latin en François par les Theologiens de l'Université de Louvain, comme il appert par l'Épître fuivante, d'un des premiers Docteurs d'icelle. Enrichie en ceste dernière imprefion, de figures & de cartes neceffaires pour le contentement & Foulagement du Letceur Catholique. Lyon, Guichard Iullieron et Claude Morillon, 1604.**

In-folio : 4f., 484 pages - 398pp. - 1f. blanc, t., 256pp., 17f. page de t. avec manque important, entièrement doublée d'un feuillet de renfort, cerne clair avec atteinte de texte sur les 200 premières pages env., (quelques restaurations artisanales sur quelques feuillets, cerne clair en marge sur le reste de l'ouvrage, quelques feuillets fragiles, rouss. éparses). Texte sur deux colonnes, nombreuses gravures sur bois dans le texte et quelques h.t.

1/2 cuir ép. recouverte d'une peau de chamois avec empiècements, p.d.t. sur dos, coins émoussés, chocs aux angles, manques de cuir. Etat usage.

La première édition de cette bible revue par les docteurs de Louvain, nouvellement traduite du latin au français selon l'édition de la vulgate latine, est de 1550 (cf. J. Migne, encyclopédie théologique)

400 €**20 BINIUS (Severinus)**

Concilia Generalia et Provincialia, graeca et latina quotquot reperiri potuerunt, item epistolae decretales, et romanor. Pontific. Vitae, omnia studio, et industria R. D. Severini Bini, ss. Theol. Doctor. Metrop. Eccles. Colon. Canonici Preshbyteri, C. Recognita, aucta, Notis nunc fecundo illuftrata & hiftorica methodo difpofita. Ad. S.D.N. Paulum Papam V. Coloniae-Agrippinae, Sumptibus Antonii Hierati, 1618.

5 tomes en 9 vol. in-folio : t., 11f., 795pp./ t., 584pp./ t., 3f., 782pp./ t., 584pp./ t., 563pp./ t., 5f., 722pp./ t., 1f., 831pp./ t., 1f., 1010pp./ 752pp. (dont t.)/ t., 1f., 591-229pp. (Feuillets bruns). Ex dono De Ribere D. de Cadenie de Costebelle. Tampon réformé de séminaire.

Plein maroquin rouge à la DUSEUIL, dos à nerfs, fer aux armes de NEUFVILLE de VILLEROY (Evêque de Saint-Malo) au centre des plats, double filet en marge, petits manques de cuir, légers frottements, coins émoussés, tranches dorées.

La plus ancienne collection des conciles généraux est celle qu'avait rassemblée

Isidore de Séville, et que Jacques Merlin a publiée pour la première fois à Paris en 1524. Laurent Surinus en a donné une autre impression à Cologne en 1567 en 4 vol. in-fol., réimprimée avec des aug. à Venise en 1585. Celle-ci en est la seconde édition de 1618.
Voir reproduction page 12

600 €

21 [BONNET (Charles)]

M. Annaei lucani de Bello civili, cum Hugonis Grotii, farnabii notis integris et variorum selectissimis, accurante Cornelio SCHREVELIO. Lugduni, sumptibus Bourgeat, 1670.
2 tomes in-12 : fsc.t. gran., t., 12f., 419pp. / t., 420-609, 87f. (index). (rouss. éparées par zones, cerne clair en marge en tête du tome II)
2 vol. pleine bas. fauve ép., dos à nerfs, frottements, tr. rouges. 100 €

22 SCHONAEUS (Cornelius)

Terentius Christianus. seu comediae sacrae, tribus partibus distinctae, Terentiano Stylo a Cornelio Schonaeo, goudano conscriptae. Editio nova et a multis mendis purgata. Sumptibus henr. Amstelodami, Laurentii, 1646.
In-12 : t. gravé, 7f. (préface), 359pp. - 9f., 239 - 286 pp.
Plein vélin à rabats ép., t. manuscrit sur dos. Reliure solide et intérieure propre. 80 €

23 CAPRA (Alessandro)

Geometria famigliare et instruttione pratica. Cremona, Zanni, 1671. Ill. de 42 figures sur bois in texto et 10 pl. h.t.
In-4 : t., 5f., 187pp.
Plein vélin rigide ép., quelques petits manques. Bon état. 100 €

24 CLEMENT VIII (Pape)

Caeremoniale episcoporum Jussu Clementis VIII Pont. Max. Reformatum. Omnibus ecclesiis, Ad SS. D. Dominum N. Urbanum VIII. PP. Parisiis, Impesis Societatis Typographicae Librorum, 1633.
In-folio, t. gran., 7f. (préface et index), 366 pp. Illustré de 68 gravures dans le texte et de nombreuses lettrines (quelques feuillets brunis). Ancien tampon de bibliothèque. Plein maroquin rouge ép., reliure à la DUSEUIL, dos à nerfs orné, coiffes absentes, mors fendus en entrée, frottements, cbocs aux angles, petits manques de cuir, plats tachés, roul. sur coupes et int., tr. dorées. Etat usage. 250 €

25 Cornelii iansenii leerdamensis, S.T.D. et prof. Lovaniensis, episcopi iprensis, Tetrateuchus sive commentarius in sancta iesu christi evangelia. Paris, Jost, 1665.

In-4 : t., 3f., 586pp., 15f. (tables). Cerne clair partie centrale en tête.
Plein veau fauve moucheté ép., dos à nerfs orné, manque de cuir aux coiffes, mors en tête fendu, triple filets dorés en marge sur plats. 100 €

26 COURTOT (François)

La Science des Mœurs, tirée du fond de la Nature. Où est compris le projet d'un nouveau corps de morale tirée de l'écriture sainte. Paris, Couterot, 1694.
In-12 : t., 14f., 492pp., 2f.
Plein veau fauve ép., dos à nerfs orné, petits manques de cuir aux coiffes, un mors fendillé en pied, roul. sur coupes, légers frottements, tr. rouges. On y joint : [BONNET (Charles)] : Essai de psychologie, ou Considérations sur les opérations de l'âme, sur l'habitude et sur l'éducation. Auxquelles on a ajouté des principes philosophiques, sur la cause première et sur son effet. Londres, 1755. In-12 : XLII (dont t.), 390pp. Pleine bas. fauve ép., dos à nerfs orné, filet sur coupes, tr. rouges. Bon ex. 60 €

27 DANTE (Alighieri)

Rimario di tutte le desinenze de versi della Divina Commedia... opera già pubblicata in Napoli l'anno 1602... ed ora notabilmente migliorata, arriechita... Padova, Comino, 1726.
In-8 : 557pp. (dont t.). Plein vélin rigide ép., p.d.t. sur dos. Bon ex. 150 €

28 DAVITY (Pierre)

Les Etats empires et principautez du monde. Representez par la description des pays, mœurs des habitans, richesses des provinces. Les forces, le gouvernement, la religion et les princes qui ont gouverné chaque estat. Avec l'origine de toutes les religions et de tous les chevaliers et ordres militaires. Par le Sr D.T.V.Y. gentilhomme ordre de la chambre du roy. Paris, Chevaliers, 1615.
In-4, t. gran., 7f., 1464 pp. Passage de vers sur quelques feuillets, cerne clair sur en marge sur le dernier quart de l'ouvrage
Vélin ép., bon état général. Belle gravure en page de titre (Louis XIII entouré des allégories de son pouvoir et de figures représentatives du monde connu). Ornementations typographiques gravées sur bois. 2 ex-libris sur les pages de gardes.
Voir reproduction page 9 300 €

29 DESCARTES (René)

Renati Des Cartes opera philosophica quibus continentur meditationes de prima philosophia principia philosophiae, dissertationes de methodo, dioptrice, meteora, & tractatus de passionibus animae. .. Francfort, Knochii, 1692. Portrait front. de l'auteur. Nombreuses figures dans le texte.
5 parties en 1 vol. in-4 : t., 46f. (vitae renati Des Cartes), 4f., 384pp. (meditationes) - 16f., 168pp. (principia philos.) - 8f., 200pp. (dissertatio de methodo) - 12f., 74pp., 3f. (passiones animae) - 18f., 188pp. (tractatus de homine et de formatione fetus), 70pp. de photocopies intercalées pour combler les manques de texte en fin de volume (131pages de texte, 2 feuillets d'index et 7 feuillets de planches)(feuillets légèrement tachés, brunis ou avec rouss. éparées).
Plein vélin rigide moderne. 100 €

30 D. Junii Juvenalis & auli persii flacii satyrae cum veteris scholiastae & variorum commentaris. Amsterdam, Westenium, 1684. Suivi de Auli persii flacii satyrarum liber I. cum notis variorum.

In-8 : t., 22f., 525pp., 45f. (tables) - 112pp (dont t.), 9f. (rouseurs éparées). Ouvrage relié, plats cartonnés.
Voir reproduction page 12 200 €

31 DU CHESNE (André)

Les antiquitez et recherches des villes, chateaux, et places plus remarquables de toute la France. Divisees en huit livres. Selon l'ordre et ressort des huit parlemens. Œuvre enrichi tant des fondations, situations, & singularitez des dites villes & places que de plufieurs chofes notables concernantes les parlemens, juridictions, eglifes & polices d'icelles. Paris, Petit-Pas, 1609. Edition originale.
2 tomes en 1 vol. in-8 : t., 9f., 752pp. / t., 2f., 382pp., 15f. (tables) (manque de pages en fin, la table des matières se finissant à la lettre P).
Plein vélin à rabats postérieur à l'éd., dos lisse orné de trois pièces de maroquin grenat. Fermeoir avec des lanières de cuir. Exemplaire très propre. 200 €

32 DU VAIR (Guillaume)

Les Oeuvres politiques, morales et meslées du sieur Du Vair,... comprises en cinq parties... Dernière édition revue, corrigée et augmentée d'un indice très ample. Genève, Aubert, 1621.
In-8 : t., 7f., 1392pp., 1392pp., 24f. (table) (cerne clair en marge de quelques feuillets)
Plein vélin ép. à rabats, t. manuscrit sur dos, prévoir petite restauration des cartonnages remplacement et collage des gardes) 100 €

33 FAUCHET (Claude)

Les Antiquitez et histoires Gauloises et Françaises contenant l'origine des choses advenues en Gaule et les annales de France, depuis l'an du monde MMM.C.C.C.L. iusques à l'an IX.C.LXXXVII. De Iesus Christ. Tant pour le fait Ecclesiafticq que politicq. Recueillies par M.

le Prefident Fauchet. Edition dernière, revue, corrigée & augmentée en plusieurs endroits. Avec deux Traictez des Origines des Dignitez & Magistrats de France, Chevaliers, Armoiries & Heraux. Ensemble de l'Ordonnance, Armes, & Instruments desquels les François ont anciennement usé en leurs guerres. A Geneve par Paul Marceau. Pour la Société Caldorienne, 1611.

In-4, t., 3 f., 947 pp. - 124 pp. Orné de lettrines, bandeaux et en-têtes gravés sur bois. Plein veau blond, dos à nerfs orné, un filet doré d'encadrement des plats tachés, un fer doré au centre plats, dos entièrement restauré dans l'esprit du temps. Exemplaire rare avec ses compléments. **150 €**

34 LA ROCHEFOUCAULD

Mémoires de M.D.L.R. sur les Brigues à la mort de Louys XIII, les Guerres de Paris et de Guyenne, & la prison des Princes... Cologne : Pierre van Dyck, 1677.

Petit in-12 : t., 384pp.

Plein veau fauve ép., dos à nerfs orné, petit manque de cuir en tête, coins émoussés, roul. sur coupes. **30 €**

35 LANGLAEI (JANI) [De LANGLE (Jean)]

Jani Langlaei,... Semestria, senatusconsultis et observationibus illustrata a Bernardo Autumno,... Parisiis, Buon, 1611.

In-4° , t., 17f., 792 p., 24f. (index). petit cerne clair en marge haute sans atteinte de texte

Plein vélin souple à rabats ép., t. manuscrit sur dos. Bon ex. **200 €**

36 MARIN CUREAU DE LA CHAMBRE

Discours sur les principes de la Chiromance. Paris, Rocolet, 1653.

In-4 : 150pp. (dont t.), en-tête et lettrine gravées sur bois, un feuillet non chiffré en fin (correction des fautes d'impressions).

Plein vélin, t. sur dos. Exemplaire en parfait état.

Ouvrage rare sur la pratique de la chiromancie. **300 €**

37 Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum Pii V pontificis maximi iussu editum et Clementis VIII auctoritate recognitum. Paris, soc. typo. librorum, 1614.

In-8 : t., 59f., 664pp. - 131pp. (manque feuillet 125-126), 5f. (quelques feuillets renforcés par bandes de papier en bordure, court de marge). Texte en rouge et noir, parties avec tablatures. Quelques erreurs de pagination.

Pleine bas. brune ép. à fermoirs dont 1 absent, manque de cuir sur dos à nerfs usé, plats en bois biseautés, reliure forcée. **100 €**

38 PLATINA

Battista Platina cremonese delle vite de pontefici ... suivi de La chronologia ecclesiastica del R.P. F. Honofrio Panvino Veronese Venezia, Barezzi, 1643.

In-4 : t., 7f., 1 f., 912pp. - t., 6f., 222pp. (cerne clair partie centrale en tête sur les 200 premiers feuillets, rouss. éparées, court de marge en tête). Nombreuses fig. sur bois de papes in texto. Quelques erreurs de pagination. Vélin rigide ép., petit manque de cuir en pied, t. doré sur dos.

Bon ex. **100 €**

39 PLAUTE

Comédie de Plaute, traduite en françois avec des remarques et un examen, selon les règles du théâtre, par Mlle Le Fèvre... (tome I et II). Lyon, Molin, 1696. Suivi de Trois comédies de Plaute traduite en françois avec des remarques et un examen de chaque comédie, selon les règles du théâtre, par Mlle Le Fèvre... (Tome III).

3 tomes en un vol. in-12 : t., 28f., 318pp. - t., 9f., 376pp. - t., 13f., 228pp. (rouss. éparées sur quelques feuillets)

Pleine bas. fauve ép., dos à nerfs orné, petit manque de cuir en coiffe en tête, roul. sur coupes, légers frottements, tr. rouges. Bon ex. **50 €**

40 PLINE

C. Plinii Secundi Historiae mundi libri XXXVII, cum castigationibus et adnotationibus ... praeterea letcionibus ex mss. compluribus ad oram paginarum accurate indicatis, ex novissima et laboriosissima editione Jacobi Dalechamp ... Francfort, Marnium & Aubrii, 1608. 1 fig. gravée sur bois.

In-8 : t., 7f., 1688pp., 94f. (feuillet brunis, rousseurs éparées, cerne clair en fin de vol., passages de vers avec légère atteinte de texte sur les premiers feuillets, court de marge haute.). Vélin rigide ép., t. manuscrit sur dos, petits manques de peau.

Voir reproduction page 9

100 €

41 RELIURES XVIIe et XVIIIe - HISTOIRE

Réunion d'ouvrages : - CESAR (Jules) : Les Commentaires de César. Paris, Courbe, 1658. Troisième éd. revue et corrigée. In-4, carte absente. Plein veau fauve ép., accidents - BARRETT : Histoire des deux règnes de Nerva et de Trajan. Paris, Barbou, 1790. In-12, pleine bas. fauve ép. - ROLLIN : Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, ... Paris, vve Estienne, 1737. (tomes 1, 2 et 3) + Tome 2 (Paris, Estienne, 1730). 4 vol. in-12, plein veau fauve ép. Bon ex. - BURNET : Histoire des dernières Révolutions d'Angleterre. La Haye, Neaulme, 1727. (tomes I, III, IV). 3 vol. in-12 plein veau fauve ép., bon état. - MEZERAY : Histoire de France avant Clovis. Amsterdam, Covens & Mortier, 1722. In-12 pleine bas. fauve ép., frottements. - MEZERAY : Abrégé chronologique de l'histoire de France. Amsterdam, Covens & Mortier, 1723. In-12 pleine bas. fauve ép., frottements (tome II seul) - Tableau de l'histoire de France... Paris, Lottin Le Jeune, 1766. 2 vol. in-12 plein veau fauve ép. Etat usage. - GUYARD de BERVILLE : Histoire de Pierre Terrail dit le Chevalier Bayard, sans peur et sans reproche. Paris, De Hansy, 1773. In-12, plein veau fauve ép., bon état. - Du CERCEAU : Conjuraton de Nicolas Gabrini dit De Rienzi, tyran de Rome. Amsterdam, dépens de la compagnie, 1734. In-12, pleine bas. fauve ép. - VERTOT : Histoire des Révolutions de Suède, ... Paris, Didot, Quillau, Nyon, Brocas, 1751 (tomes I et II). 2 vol. in-12, plein veau fauve ép. Bon ex. - Histoire de François Ier. La Haye, Leers, 1684. In-12, plein veau fauve ép. Etat usage. - HARDOUIN de PEREFIXE : Histoire de Henri le Grand, Roi de France et de Navarre. Paris, Langlois fils & cie, 1827. In-12, pleine bas. fauve ép., bon ex. **80 €**

42 RELIURES XVIIe et XVIIIe : RELIGION

Réunion d'ouvrage en langue latine et italienne : Guida sagra rituale per condurre l'ecclesiastico novello a celebrare ritualmente la s. messa privata, e. solenne... Firenze, nella stamperia imperiale, 1753. In-8, XXIV (dont t.), 528pp. Plein vélin rigide. - Epitome instituti societatis iesu. Romae, Herculis, 1689. In-8, XXIV (dont t.), 741pp. Vélin rigide. - Francisci toletie societ. Jesu, ... Lugduni, Anissoniorum & Posuel, 1691. In-8, t., 7f., 1095pp., 36pp. Pleine bas. fauve, dos à nerfs, état usage - Breviarum sacri ordinis cartusienis cura, ... Gratianopoli, Faure, 1757. In-8, t., 23f., 640pp., CXII. Pleine bas. fauve, dos à nerfs orné, frottements. - Hugonis grotii sacra, in quibus adamusexul, ... Dordraci, Van Braam, 1798. In-8, t., VIII, 140pp. 1/2 veau brun, dos à nerfs orné. Bon ex. - 4 autres ouvrages XVIIIe et XIXe **100 €**

43 SALUSTE DU BARTAS (Guillaume)

La seconde semaine de Guillaume de Saluste, Seigneur du Bartas, revue, augmentée et embellie en divers passages par l'auteur mesme. Pour Michelle Nicod, 1601.

In-12 : t., 11f., 583pp. - 10f., 214pp. (un peu court de marge haute) (rouss. éparées).

Plein vélin époque à rabats, t. manuscrit sur dos, lacets de fermeture absents. Bon ex. **100 €**

- 44** Selva di varia lettione di Pietro Messia rinovata ... suvi de Nuova seconda selva rinovata di varia lettione ... suvi de Della nuova terza selva di varia lettione suivi de Aggiunta alla selva ... Venetia, Prodocimo, 1682.
In-8 : f.c.t., t., 24f., 788pp. - t., 3f., 152pp. - t., 3f., 23pp. (léger cerne clair en marge sur quelques feuillets, ex. court de marge haute, une petite déchirure sans manque sur un feuillet).
Plein veau fauve ép., dos à nerfs orné, filets en marge des plats, roul. sur coupes et int., légers frottements, tr. rouges.
Etat correct. **100 €**

ARCHITECTURE

- 45 SERLIO (Sebastien)**
 Het eerste boeck van de Architecturen Sebastiani Serlii tracterende van Geometrie. Over-gheset uyt d'Italiaensche in Nederduystche sprake, door Pieter Coecke van Aelst, doen ter tijdt Schilder der K. Majesteyt. Amsterdam, Laurentz, 1616. Suivi de : Beschrijvinghe van de vijf colommen van architecture [...]. Wel deur-grondeert ende gheconterseyt naer de rechte simmetrie ende constighe mate van Metselrye, deur den experten M. Hans Bloem, met groter neersticheydt ghetrocken uyt de Antiquiteyten [...] (t., 1f. de texte, 8 doubles pages imprimées sur une face). Ill. de très nombreuses grav. sur bois dans le texte ou à pleine page.
6 parties en 1 vol. in-folio : - (livre 1) : 16f. (erreur pagination XIII pour XVI), 2f. (blancs) - (livre 2) : 27f., 3f. (blancs) - (livre 3) : 73f. (erreur pagination XVIII pour XIX), 2 f. (blancs) - (livre 4) : 72f. (erreur XXIII est mal paginé XIII), 2f. (blancs) - (livre 5) : 16f. (cerne clair en marge sur quelques feuillets, petites restaurations (anciennes) et réparations (plus récentes) de papier avec reprises éventuelles de texte manuscrit, quelques taches sur quelques feuillets, anciens et minimes travaux de vers en marge sur quelques feuillets, 3 petites déchirures sans manques, légères salissures sur quelques feuillets). Gravures en bon état, bien contrastées.
1/2 vélin postérieur à l'éd. (XIXe), t. manuscrit sur dos, plats cartonnés frottés, angles renforcés, tr. rouges.
Célèbre ouvrage d'architecture dans sa traduction néerlandaise du peintre Pierre COECKE d'ALOST. Sébastien SERLIO (Bologne, 1475 - Fontainebleau, 1554), Architecte et Sculpteur, travailla à Rome où il suivait l'enseignement de Baldassarre PERUZZI, puis s'installa à Venise. Appelé à la Cour de France par François Ier (comme d'autres italiens célèbres de leur époque) pour la construction du Château de Fontainebleau (à titre consultatif), il devint ensuite Architecte en Chef à la Cour et construisit plusieurs châteaux (Château d'Ancy-le-Franc, Château de Troisseroux).
Son Traité sur l'Architecture, écrit dans l'optique de servir de manuel illustré pour les architectes fut une de ses grandes oeuvres et eut beaucoup d'influence en France, Hollande et Angleterre où il était considéré comme un grand modèle de l'Architecture de la Renaissance Italienne. **600 €**

- 46 VAILLANT (D. M.)**
 Seletciora numismata in aere maximi moduli e museo. Paris, Apud Antonium Dezallier, 1695. Illustiffimi D.D. Francisci de camps Abbatis S. Marcelli, B. Marie de Siniaco. Concifis interpretationibus per D. Vaillant D. M. & Cenomanenfium Ducis Antiquarium, illustrata par Jan van Vianen, Illustré de 59 planches de gravures des monnaies.
In-8 carré, t., 3f., 132pp., 7f.
Pleine bas, dos 5 nerfs, petit accident de cuir en tête, frottements, filets dorés sur coupes, tr. rouges **100 €**

MEDECINE

- 47 VERZASCHA (Bernhard)**
 Theatrum botanicum, das ist neu vollkommnes Kräuter-Buch worinnen allerhand Erdgewächse der Bäumen, Stauden und Kräutern, welche in allen vier Theilen der Welt, sonderlich aber in Europa herfür kommen...

Allen Aertzten, Wund-ärtzten, Apotheckern, Gärtnern, Hauszvätern und Hausz-müttern... nutzlich und ergetzlich. Erstens zwar an das Taglicht gegeben von Herren Bernhard Verzascha anjetzo aber in eine gantz neue Ordnung gebracht, auch mehr als umb die Helffte vermehret und verbessert durch Theodorum Zvingerum...
 Basel, Bertsche, 1696. Plusieurs centaines d'illustrations de bois gravés dans le texte représentant des plantes.
In folio : t., 4f., 995pp., 26f. (registre)(rouss., cerne clair angle inf. sur une partie des feuillets, quelques restaurations ou renforts de feuillets). Manque le portrait et le frontispice.
Reliure bas. XXe, ancien dos ép. collé sur dos à nerfs moderne.
Édition originale. Beau répertoire botanique en allemand gothique, refonte des Commentaires de Mattioli par le médecin et naturaliste Suisse Theodor Zwinger. Enseigna l'anatomie et la botanique.
Voir reproduction page 9 **300 €**

LIVRES XVIIIème

- 48 ALMANACHS (1803 - 1825 - 1830 - 1841)**
 Réunion d'Almanachs Nationaux et Royaux : Almanach national de France an XI - Almanach royal pour l'an 1825 (x2) - Almanach royal pour l'an 1830 - Almanach royal et national pour l'an 1841.
Ensemble de 5 volumes. **100 €**
- 49 ANONYME**
 Les Cent Nouvelles Nouvelles. Suivent les cent nouvelles, contenant les cent histoires nouveaux, qui font moult plaisans à raconter, en toutes bonnes compagnies, par manière de joyuseté. Paris, Gaillard, 1786. Nouvelle édition, ornée de cent figures en taille-douce & d'un front. Les gravures sont d'après Romain de HOOGE, tirées en hors texte (hors pagination) avec un commentaire.
4 tomes reliés en un vol. : - T1 : front., t., V (préf.), 1f. (avert.), 144pp./ T2 : faux-titre, titre, 196 pp./ T3 : f.c.t., t., 158pp./ T4 : f.c.t., t., 157pp., 2f. de tables. Ex libris Boistel d'Welles.
1/2 bas. fauve XIXe, dos lisse orné, titre doré sur p.d.t. noire, frottements.
Cent Nouvelles Nouvelles est un recueil de nouvelles datant du milieu du XV^e siècle. La référence aux nouvelles de Boccace (le Décaméron, traduit en français par Laurent de Premierfait) est explicite. Elles ont aussi d'autres sources, comme les fabliaux français ou les nouvelles humanistes du Pogge (Poggio Bracciolini). Dédiées au duc de Bourgogne Philippe le Bon, les Cent Nouvelles Nouvelles ont été longtemps attribuées, mais à tort, à Antoine de La Sale, qui aurait signé la cinquantième de celles-ci. Il s'agit du premier recueil de nouvelles écrit en langue française. **100 €**
- 50 ARIOSTE**
 Orlando Furioso di M. Lodovico Ariosto, tutto ricorretto, et di nuove figure adornato. Con le Annotationi, gli Auvertimenti, & le Dichiarationi di Girolamo Ruscelli, La Vita dell'Autore descritta dal signor Giouambattista Pigna, Gli Scontri de'luoghi mutati dall'Autore doppo la sua prima impressione. La Dichiaratione di tutte le Istorie, & Fauole, toccate nel presente libro, Fatta da M. Nicolo Eugenico. Di Nuovo aggiuntovi. Li cinque Canti, del medesimo Autore. Et una Taouola de principii di tutte le fanze, & altre cofe utili & necessarie. Con privilegio. Venetia, Appresso Vincenzo Valgrisi, 1566
In-8 : t., 15f., 636pp., ill. de 51 gran. sur bois h.t., letrines et en-têtes gravées sur bois également.
Plein veau blond XVIIIe, triple filet d'encadrement des plats, dos à nerfs, fleurons et titre doré, tr. dorées, frottements, petit manque en coiffe en tête 3 feuillets avec cerne (atteinte de texte) **350 €**

51 Atlas de planches héraldiques

Ensemble de 33 planches (dont 30 dépliantes) de gravures de blasons (grandes Familles Royales, Princières, etc, Ordres religieux, Ordres de Chevalerie) dont 6 planches sur l'étude du blason, une grande planche de l'arbre généalogique avec la lignée sur six générations (avec toutes les armoiries représentées) de la dynastie des Bourbons jusqu'à Louis XVII dauphin de France.

In-4°, ensemble relié pleine bas, blonde, dos lisse décoré d'ornementations dorées et de deux pièces de titre en maroquin vert, légers frottements, un mors fendillé en entrée en pied.

Ces planches sont issues de la grande encyclopédie in-4 de Diderot et d'Alembert. **120 €**

52 AUBIN (Nicolas)

Dictionnaire de Marine, contenant les termes de la Navigation et de l'Architecture Navale, avec les règles et proportions qui doivent y être observées. Ouvrage enrichi de figures représentant divers Vaisseaux, les principales pièces servant à leur construction, les différents Pavillons des Nations, les Instrumens de mathématiques, outils de Charpenterie & Menuiserie concernant la fabrique, avec les diverses fonctions des officiers. Amsterdam, Covens & Mortier, 1736. Ill. de plus de 200 figures gravées sur bois.

In-4 : t., 6 f., 880 pp., complet des 24 planches (dont plusieurs dépl.) annoncées. (cerne clair)

Plein veau ép., dos à nerfs orné, coiffe en pied absente, légers frottements, chocs aux angles, tr. rouges, un mors fendillé en entrée. **400 €**

GRANDE-BRETAGNE - ANGLETERRE - IRLANDE**53 [BAERT (Baron de)]**

Tableau de la Grande-Bretagne, de l'Irlande, et des possessions Angloises dans les Quatre parties du Monde. Paris, Jansen, An 8 (1799-1800).

4 tomes in-8 : fxc.t., t., 2f., 450pp., 11pp. (4 pl., 1 tabl. et 3 cartes dépl.) / 532pp. (dont fxc.t., t.), 1f., 12pp. (1 carte et 3 tabl. dépl.) / 502pp. (dont fxc.t., t.), 48pp., 1f. (2 pl. et 5 tabl. dépl.) / 486pp. (dont fxc.t., t.), 22pp., 1f. (1 pl. et 5 tabl. dépl.) (rouss. éparées, cerne clair en marge sur quelques feuillets et planches, 4 feuillets avec petit manque au tome I et ancien passage de vers en partie haute du tome IV.

4 vol. pleine bas. fauve mouchetée, dos lisses ornés, 4 coiffes absentes, manques de cuir sur dos. Etat usage.

Parmi les planches nous trouvons notamment un plan de Gibraltar, le « Combat de boxers, à Odiham », une carte de l'Inde, ... **50 €**

54 BAGLIVI (Georgio)

Editio XV. Cui praeter Dissertationes, aliosque Tractatus Anteaetis Editionibus adjunctos, item Ejusdem Georgii BAGLIVI Canones de Medicina Solidorum, Dissertatio de Progressione Romani Terraemotus, de Systemate & Usu Motus Solidorum in Corpore Animato, de Vegetatione Lapidum & Analogismo Circulationis Maris ad Circulationem Sanguinis Accesserunt Nonnullae aliae Additiones per loca, ut jacent, postliminio dispoftae A .M.P.N.F.A. Una cum Indicibus aereisque Tabulis : Nec Non Joannis Dominici Santorini Opuscula IV. De Structura, & Motu Fibrae, De Nutritione Animalis, De Haemorrhoidibus, & De Catameniis. Venetis, 1723.

In-4, t., 17f., 584pp., 4f. 6 planches de gravures en hors texte.

Plein vélin rigide restauré, dos lisse, titre doré sur p.d.t. Quelques feuillets brunis. **150 €**

FRANC-MACONNERIE**55 BARRUEL (Abbé)**

Mémoires pour servir à l'histoire du Jacobinisme. Hambourg, Fauche, 1798. Avec une grande planche dépliant Tableau géographique et politique des loges allemandes illuminées.

5 tomes en 4 vol. in-8 : XXIV (dont fxc.t., t.), 437 pp. / XII (dont fxc.t., t.), 491 pp. / XXVIII (dont fxc.t., t.), 435 pp. / XVI (dont fxc.t., t.), 288 pp. - fxc.t., t., 328 pp.

Plein veau moucheté, frise dorée en marge des plats, dos lisse orné, filet doré sur coupes, légères épidermures sur les deux derniers volumes.

Les Mémoires pour servir à l'histoire du Jacobinisme de l'abbé Barruel soutiennent une théorie du complot selon laquelle les Illuminés de Bavière, groupe fondé le 1er mai 1776 par Adam Weishaupt, ont infiltré la franc-maçonnerie et d'autres sociétés, afin de renverser les pouvoirs en place, aussi bien politiques que religieux, pour asservir l'humanité.

Cette thèse, qui veut que la Révolution française résulte d'un complot fomenté par les philosophes athées, les nouveaux templiers, les rosicruciens, les francs-maçons, et certains protestants contre l'Église et la royauté, sous l'influence des illuminés, a connu une postérité considérable dans les milieux contre-révolutionnaires. **150 €**

56 BATTEUX (Charles)

Principes de la Littérature. Cinquième édition. Paris, Saillant & Nyon ; Vve Desaint, 1774.

5 tomes in-12 : VIII (dont fxc.t., t.), 384pp. / fxc.t., t., 444pp. / fxc.t., t., 460pp. / fxc.t., t., 452pp. / fxc.t., t., 464pp., 2f.

5 vol. plein veau fauve marbrés, dos à nerfs ornés, petits manques de cuir à 3 coiffes, quelques petits manques sur plats, légers frottements, tr. marbrées. **60 €**

57 BAYLE (Pierre)

Dictionnaire historique et critique. Troisième édition à laquelle on a ajouté la vie de l'Auteur et mis ses additions et corrections à leur place. Rotterdam, 1715

3 vol. in-folio : XLIV, 1126 pp. / 1088 pp. / 1030 pp. + table

3 vol. plein veau fauve ép., dos à nerfs ornés, manques de cuir sur plats et dos, 1 coiffe absente, frottements. Etat usage.

On y joint : MORERI : Le grand dictionnaire historique ou le mélange curieux ... Lyon, Girin & Riviere, 1787. 2 vol. in folio (T1 et 3), plein veau fauve en état d'usage. **150 €**

58 [BERTOUX (Guillaume)]

Anecdotes Espagnoles et Portugaises, depuis l'origine de la Nation jusqu'à nos jours. Paris, Vincent, 1773.

2 tomes in-12 : VIII (dont t.), 648pp. / t., 700pp.

2 vol. plein veau fauve marbré ép., dos à nerfs, petit manque de cuir en tête du tome II, filet doré sur coupes, coins émoussés, tr. rouges. Bon ex.

Voir reproduction page 24 **80 €**

59 BEZOUT - MATHÉMATIQUES

Cours de Mathématiques à l'usage du corps royal de l'artillerie. Paris, Pierres, 1788. 28 Planches dépl. in fine.

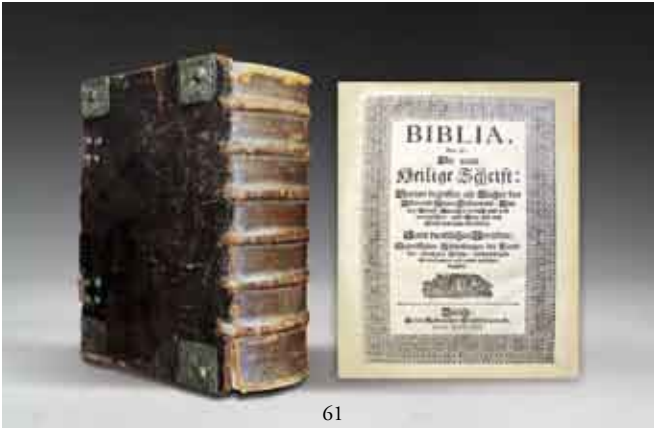
4 vol. in-8 : fxc.t., t., 356pp., XIX (6 pl. dépl.) / fxc.t., t., 316pp., VI (3 pl.) / t., 1f., 382pp., VII (6 pl.) / t., 480pp. (13 pl.)

4 vol. pleine bas. fauve ép., dos à nerfs ornés, 3 coiffes absentes, 2 p.d.tom. illisibles, petits manques de cuir sur dos. On y joint : - Elémens d'arithmétique, de géométrie et d'algèbre, suivi d'un traité élémentaire de trigonométrie, ... Montauban, Teulière, 1787.

In-8, 474pp., 9 pl. dépl. in fine. Pleine bas. fauve ép., dos lisse très frotté, état usage. - BEZOUT : Cours de mathématiques à usage des gardes du pavillon et de la marine. Paris, Musier, 1775.

(deuxième et troisième partie). In-8, pleine bas fauve frottée, dos à nerfs, état d'usage. - BEZOUT : Traité d'arithmétique à usage de la marine et de l'artillerie. Notes par REYNAUD. Paris, Courcier, 1810.

In-8, 1/2 bas. fauve ép., dos lisse orné, frottements. Etat d'usage **50 €**



61



40



28



47



5



119



139



12

60 Biblia sacra vulgatae editionis, Sixti V. pontificis max., jussu recognita, Et Clementis VIII. auctoritate edita; versiculis distincta, et ad singula capita argumentis indicibusque aucta, cum optimis editionibus tum graecis, tum latinis diligentissime comparata. Venezia, Bassiani, 1750.

In-8 : t., 2f., 876pp. Texte encadré. Parchemin rigide ép. Bon ex. **100 €**

61 Biblia das ist die gantze helige schriftt : darinn begriffen alle bucher des alten und neuen testaments ... Zürich, Druferen, 1711.

In folio : t., 27f., 566pp. - 218pp. (manque feuillets D3 et D4) - 187pp. - t., 248pp. (cerne clair sur quelques feuillets). Plein veau fauve ép., dos à nerfs, coiffes absentes, grands plats bois biseautés, frottements, plaques de renforts aux angles, fermoirs absents.

Voir reproduction page 9

400 €

62 BONNEVILLE (Nicolas, de)

De l'esprit des Religions. Paris, imp. du cercle social, 1792. Ouvrage promis et nécessaire à la confédération universelle des amis de la vérité. Nouvelle édition.

Deux vol. in-8°, complet, Tome I : page de faux-titre, page de titre, tables (8 pp.), 254 pp. Tome II : Appendices de la seconde édition de l'esprit des religions pour servir à l'entretien, à la propagation des bons principes et à la confédération universelle des amis de la vérité, f.c.-t., t., 440 pp.

Plein veau ép., dos lisse orné, titre doré sur p.d.t. rouge, p.d.t. noire, frise dorée d'encadrement des plats. Exemplaires propres, épidermures et petits accrocs avec manque de cuir à un angle, petits manques, légères épidermures.

120 €

63 BOUGUER (Pierre)

Nouveau traité de Navigation, contenant la théorie et la pratique du pilotage. Revue & abrégé par M. l'Abbé de la Caille. Paris, Guerin & Delatour, 1760.

In-8, XXXII (dont f.c.-t., t.), 352 pp. - t., 23pp. (recueil des tables à usage de la navigation), 48f. (table de log.). Complet des 13 grandes pl. dépl. (cartes, instruments, etc). Plein veau moucheté ép., dos à nerfs orné, tr. rouges. Bon ex.

250 €

64 BOUHIER (Jean)

Oeuvres de Jurisprudence recueillies et mises en ordre, avec des notes et additions, par M. JOLY de BEVY . Dijon, Frantini, 1787. Contient les coutumes du Duché de Bourgogne. Portrait gravé en frontispice (bandelette de renfort papier en marge).

2 vol. in-folio : f.c.-t., t., 3 f. (tables), LVI, XL, 847 pp. / f.c.-t., t., 1 f. (table), 1104 pp.

Plein veau, dos à nerfs orné, roul. sur coupes, tr. rouges.

150 €

65 BOULANGER (Nicolas-Antoine) - [HOLBACH (Paul-Henri Thiry d')]

L'Antiquité dévoilée par ses usages, ou Examen critique des principales Opinions, Cérémonies & Institutions religieuses & politiques des différents Peuples de la terre. Amsterdam, Rey, 1777.

3 tomes in-12 : LX (dont f.c.-t., t.), 355pp. / VIII (dont f.c.-t., t.), 391pp. / VIII (dont f.c.-t., t.), 396pp.

3 vol. plein veau fauve marbrés ép., dos à nerfs ornés, petits manques de cuir aux coiffes, légers frottements, tr. rouges.

Ouvrage de Boulanger entièrement réécrit par d'HOLBACH, avec la collaboration probable de DIDEROT. A travers un travail d'érudition considérable, «d'Holbach dresse le tableau de toutes les religions et croyances de tous les peuples. Cet examen met en évidence l'importance du Déluge, ses conséquences sociales, politiques, mythologiques et religieuses dans la constitution des sociétés.

80 €

COUTUMIER - BRETAGNE - NORMANDIE
POITOU-CHARENTES - ANJOU - SAINTONGE
BAYONNE - TOULOUSE

66 BOURDOT DE RICHEBOURG

Nouveau Coutumier général, ou Corps des coutumes générales et particulières de France et des provinces connues sous le nom des Gaules. Exactement vérifiées sur les originaux conservés au greffe du Parlement de Paris, & des autres Cours du Royaume. Avec les Notes de MM. Toussaint Chauvelin, Julien Brodeau & Jean-Marie Ricard, Avocats au Parlement. Jointes aux Annotations de MM. Charles Du Molin, François Ragueau & Gabriel-Michel de La Rochemaillet. Mis en ordre, & accompagné de Sommaires en marge des Articles, d'Interpretation des Dictions obscures employées dans les Textes. De Listes alphabétiques des Lieux régis par chaque Coutume, et enrichi de nouvelles Notes tirées des principales Observations des Commentateurs & des Jugemens qui ont éclairci, interprété, ou corrigé quelques Points & Articles de Coutumes. Paris, Le Gras, 1724. Tome quatrième seul.

Vol. in-folio : f.c.-t., t., VIII, (table alphab.), 1228 pp.

Pleine bas. d'époque, dos à 6 nerfs, caissons décorés et titre dorés sur pièce de titre rouge. Tranches rouges, légers frottements. Intérieur frais.

200 €

MEDECINE

67 BOYER (Alexis)

Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent. Paris, l'auteur ; Migneret, 1818. Seconde édition.

11 vol. in-8, 450pp. par vol. env. 6 planches gravées au tome 3. 1/2 bas. blonde, dos lisses ornés, frottements.

100 €

ENTOMOLOGIE

68 [BUC'HOZ (P.-J.)]

Histoire des Insectes nuisibles à l'homme, aux Bestiaux, à l'Agriculture et au Jardinage. Paris, Laporte, 1781. Suivi de Méthodes sûres et faciles pour détruire les animaux nuisibles ; tels que les loups, les renards, les loutres, les fouines, les belettes... servant de supplément à l'Histoire des insectes nuisibles. Paris, La Porte, 1782.

In-12 : f.c.-t., 342pp., 1f. - XII (dont f.c.-t., t.), 298pp.

Plein veau marbré ép., dos à nerfs orné, filet sur coupes. Bel ex.

80 €

HISTOIRE NATURELLE

69 BUFFON (Georges Louis Le Clerc de)

Oeuvres complètes de M. le Comte de Buffon ... Paris, Imprimerie Royale, 1774-88 : - 1 Histoire naturelle, générale et particulière (Théorie de la terre ; Histoire naturelle des animaux ; histoire naturelle de l'homme ; Discours sur la nature des animaux ; Essai d'arithmétique ; Epoque de la nature ; ...) 1774-79 (13 vol. + table) - Histoire des animaux Quadrupèdes : 1775-82 : (11 vol.) - Histoire naturelle des Oiseaux : 1770-85 (18 vol.) - Histoire naturelle des Minéraux : 1783-88 (9 vol.) - Histoire naturelle des quadrupèdes Ovipares et des Serpents : 1788 (2/4 vol., manque les serpents)

53 vol. in-12, 400pp. par vol. env.

53 vol. plein veau fauve, dos à nerfs ornés, quelques légers épidermures ou petits manques de cuir, aucune coiffe absente, filets sur coupes, tr. marbrées. Bel ensemble. Ensemble de 53 volumes (Oiseaux et Minéraux complets)

Voir reproduction 2ème de couverture

400 €

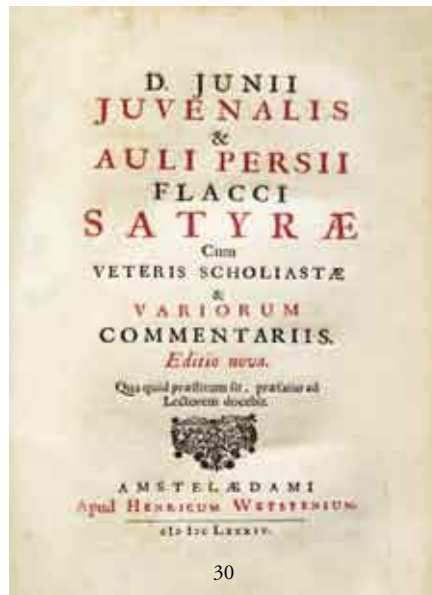
- 70 BUFFON (Georges Louis Leclerc, Comte de)**
Histoire naturelle des minéraux (Imp. Royale, 1783-1788). 8/9 tomes (manque le tome III), avec le tome 9 sur le traité de l'aimant et de ses usages qui est peu courant. 8 vol. pleine bas. fauve ép. frottés, 4 coiffes abs., petits manques de cuir aux coiffes, intérieur frais, tr. marbrées. - Œuvres complètes (Imp. Royale, 1774). 14 volumes In-12 : tome I & II Théorie de la terre, 2 cartes dépliantes, 2 planches de grav., t. III : Histoire naturelle des animaux, 7 pl., t. IV : Histoire naturelle de l'homme, 1 pl., t. V : Discours sur la nature des animaux, t. VI à IX : Suite à la Théorie de la terre et introduction à l'histoire des minéraux, 16 pl. dont 1 dépliant, t. X & XI : Suite à l'histoire naturelle de l'homme, 6 pl. (difformités humaines), t. XII & XIII : Les époques de la nature, 6 pl. & 2 grandes planches dépliantes (dont planisphère), t. XIV : Table des matières générale.
14 vol. pleine bas. fauve ép. frottés, 1 coiffe abs., manques de cuir aux coiffes, intérieur frais, tr. marbrées **250 €**
- 71 BUFFON (Georges Louis Leclerc, Comte de)**
Histoire naturelle des minéraux (Imp. Royale, 1783-1788). 8/9 tomes (manque le tome I), avec le tome 9 sur le traité de l'aimant et de ses usages qui est peu courant. 8 vol. plein veau écaillé, dos lisses ornés, tr. dorées. Ensemble en bon état. On y joint : Histoire naturelle des minéraux (Imp. Royale, 1783-1788). 8/9 tomes (manque le tome III), avec également le tome 9. 8 vol. pleine bas. fauve ép. frottés, 4 coiffes abs., petits manques de cuir aux coiffes, intérieur frais, tr. marbrées. - Œuvres complètes (Imp. Royale, 1774). 13/14 vol. (manque le tome III).
13 vol. plein veau écaillé, dos lisses ornés, tr. dorées, très légers frottements sur quelques tomes. Bon ex. **250 €**
- 72 BUFFON (Georges Louis Leclerc, Comte de)**
Histoire Naturelle de Buffon, mise en ordre d'après le plan tracé par lui-même, et dans laquelle on a conservé religieusement le texte de l'auteur. Nouvelle édition, ornée de 185 figures en taille-douce. Augmentée de la vie de Buffon, de la table analytique de ses œuvres et d'une notice sur Montbeillard. Paris, Crapart, Caille et Ravier, an XII.
Onze volumes in-8° complets. Tome 1/ Théorie de la terre : XVI (dont fxc.t., t.)-384pp. (rouss. éparses en début de vol.) ; 3 grav., 2 cartes dépliantes colorées. - T. 2/ Minéraux : VIII (dont fxc.t., t.)-512pp. - T. 3/ Histoire de l'homme : VI (dont fxc.t., t.)-382pp. ; 3 grav. col. - T. 4 à 6/ Quadrupèdes : VI (dont fxc.t., t.)-408pp./ VIII (dont fxc.t., t.)-391pp. (cerne clair en marge sur les 4 premiers feuillets)/ VI (dont fxc.t., t.)-376pp. ; 94 figures col. - T. 7 à 9/ Oiseaux : VIII (dont fxc.t., t.)-420pp./ XII (dont fxc.t., t.)-491pp./ X (dont fxc.t., t.)-500pp. (cerne clair en page de t. et fxc.t.) ; 79 fig. col. - T. 10/ De la reproduction en générale : VI (dont fxc.t., t.)-436pp. ; 4 grav. col. - T. 11/ Table analytique : fxc.t., t., 399 pp. Soit un ensemble de 3 gravures hors texte en noir, 2 cartes et 84 planches hors texte en couleurs. Intérieur très frais. Plein veau raciné fauve ép., roul. dorées en marge des plats, dos lisses ornés, petits manques de cuir à 3 coiffes, légers frottements, roulette dorée sur les coupes. Bon ensemble. **250 €**
- 73 BUFFON (Georges Louis Leclerc, Comte de)**
Histoire Naturelle des Oiseaux. Paris, imp. royale, 1770-1785.
18 vol. in-12, 500 pages par vol. env. (rouss. éparses), ill. de 261 planches gravées (aucunes planches manquantes), de nombreux bandeaux et cul-de-lampes gravés sur bois.
Plein veau moucheté ép., dos à nerfs ornés, 3 coiffes absentes, manques de cuir aux coiffes, frottements, tr. marbrées. **300 €**
- 74 CALMET (Dom Augustin)**
Sainte Bible en latin et en français, avec des notes littérales, critiques et historiques, des préfaces et des dissertations, tirées du commentaire de Dom Augustin CALMET, Abbé de Senones, de M. l'abbé DE VENICE, & des auteurs les plus célèbres, pour faciliter l'intelligence de l'écriture sainte. Toulouse, Sens ; Nîmes, Gaude, 1779.
17 tomes in-8, sansrousseurs (quelques feuillets légèrement brunis). 13 cartes gravées dépliantes, 24 pl. h. t. grav. dépl. et 5 tableaux.
17 vol. in-8, 1/2 bas. fauve, dos à nerfs ornés, légers frottements, (un accroc sur une coiffe d'un vol. en tête).
Ce livre connu sous le nom de Bible de Vence... est fort estimé **120 €**
- 75 CASTEL (Louis-Bertrand)**
Esprit, saillies et singularités. Amsterdam, Vincent, 1768.
In-12 : XXXVI, 394pp., 1f. (cerne clair dans angle sup. sur quelques feuillets en début de vol.) Plein veau fauve ép., dos lisse orné, roul. sur coupes, coins émoussés, tr. rouges. **30 €**
- 76 [CASTILLON (Jean)]**
Anecdotes Chinoises, Japonaises, Siamaises, Tonquinoises & c ; dans lesquelles on s'est attaché principalement aux Moeurs, Usages, Coutumes & Religions de ces différents peuples de l'Asie. Paris, Vincent, 1774.
In-8 : t., 422 (Chine) - 234 (Japon) - 52 (Tonkin) - 32 (presqu'île du Gange). Une page déchirée restaurée artisanalement avec petit manque de texte, un feuillet avec manque en marge. Plein veau marbré fauve ép., dos à nerfs orné, filet doré sur coupes, légers frottements, tr. rouges. Bon ex.
Voir reproduction page 24 **150 €**
- 77 CHAUDON (Louis-Mayeul)**
Nouveau dictionnaire historique-portatif, ou histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom par le génie, les talents, les vertus, les erreurs, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours. Caen, Le Roy, 1779. Par une Société de Gens-de-Lettres.
6 tomes in-8 : fxc.t., t., XXVI, 194pp. 2f., 602pp. / fxc.t., t., 686pp. / fxc.t., t., 772pp. / fxc.t., t., 680pp. / fxc.t., t., 606pp. / fxc.t., t., 844pp., VIII. (rouss. éparses, quelques feuillets brunis)
6 vol. plein veau fauve marbré, dos à nerfs ornés, petits manques de cuir à 2 coiffes, filets dorés sur coupes, légers frottements.
Quatrième édition, considérablement augmentée **100 €**
- 78 CHAUDON L.M. & DELANDINE (A.)**
Nouveau dictionnaire Historique ou Histoire abrégée de tous les hommes, qui se sont fait un nom par des talents, des vertus, des forfaits, etc depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, dans laquelle on expose avec impartialité ce que les écrivains les plus judicieux ont pensé sur le caractère, les moeurs et les ouvrages des hommes célèbres dans tous les genres Avec des Tables chronologiques, pour réduire en corps d'histoire les articles répandus dans ce Dictionnaire. Lyon, Bruyset aîné, An XII.
In-8 : 13 vol. plein veau raciné, dos lisses ornés frottés, 1 coiffe abs., petits chocs, quelques mors fendillés en entrée. **100 €**
- 79 CHEVALIER (Nicolas)**
Histoire de Guillaume III, Roy d'Angleterre, d'Écosse, de France, et d'Irlande, Prince d'Orange, & contenant ses actions les plus mémorables, depuis sa naissance jusques à son élévation sur le trône, & ce qui c'est passé depuis, jusques à l'entière réduction du royaume d'Irlande. Par médailles, inscriptions, Arcs de triomphes et autres monuments publics. Amsterdam, 1692.
Pti. In-folio, fxc.t. grav., t. (en rouge et noir avec une vignette gravée), 1f., 232pp. Deux gravures en front. par A. SCHOONEBEER, 12 grandes planches gravées par Romeyn de Hoogbe et 120 médailles et monnaies par Adriaen Schoonebeek. Quelques pages légèrement brunies, rouss. éparses. Plein veau ép., dos à nerfs orné, coiffe en pied manquante, mors frottés dont 1 fendillé, coins émoussés, petits manques de cuir sur dos. **200 €**



143



20



30



2



3



13

HÉRALDIQUE

80 CHEVILLARD (Jean)

Introduction à la Science du Blason. 16 planches de gravures en taille-douce de blasons. Chevillard, généalogiste du roi. *In folio* : On compte en tout 46 exemples de blasons (explications des formes et couleurs), 736 blasons légendés (grandes familles, noblesse, etc), 11 gravures légendées de couronnes, 9 gravures avec légendes explicatives des casques des princes et seigneurs, 6 gravures des récompenses militaires, une planche avec les principaux ordres militaires (21 gravures). 1/2 toile, titre doré en long sur dos. Parfait état. Montage. **100 €**

81 CHOMEL (J.-B.)

Dictionnaire économique, contenant divers moyens d'augmenter son bien, & de conserver sa santé, avec plusieurs remèdes assurez & éprouvez pour un très-grand nombre de maladies, et de beaux secrets pour parvenir à une heureuse & longue vieillesse. Paris, vve Etienne, 1740. Quatrième édition, revue, corrigée & augmentée d'un très grand nombre de nouvelles découvertes & secrets utiles à tout le monde Enrichie d'un grand nombre de figures (gravures sur bois hors et dans le texte).

Deux volumes complets, in-folio, texte sur deux colonnes, Tome 1 : faux-titre, page de titre, 4 feuillets non chiffrés pour la préface et avertissements, 878 & 50 (table des matières) pages, 1 ff. de privilège. Tome 2 : f-x-t., t., 785 & 43 pp., intérieur frais, sans rousseurs, sans galeries de vers, pas de pages manquantes ou déchirées.

Reliures plein veau d'époque, dos à 6 nerfs, caissons décorés, titre et tomaison dorés sur pièces de titre en maroquin grenat. Tranches rouges. Reliures solides mais les coupes et coins du tome 1 sont fortement émoussés. 2 Coiffes absentes, 2 mors fendu en pied, manques de cuir

Quantité de moyens pour élever, nourrir, guérir & faire profiter toutes sortes d'animaux domestiques, comme Brebis, Moutons, Bœufs, Chevaux, Mulets, Poules, Abeille, & Vers à Soie. Différens Filets pour la pêche de toutes sortes de Poissons, et pour la Chasse de toutes sortes d'Oiseaux & d'Animaux, &c. Une infinité de secrets découverts dans le Jardinage, la Botanique, l'Agriculture, les Terres, les Vignes, les Arbres ; comme aussi la connoissance des Plantes des Pais étrangers, & leurs qualités spécifiques, &c. Les moyens de tirer tout l'avantage des Fabriques de Savon, d'Amidon ; de filer le Coton, de faire à peu de frais des Pierres artificielles, fort ressemblantes aux naturelles, de peindre en miniature sans sçavoir le dessein, & travailler Bayettes, ou Étoffes établies nouvellement en ce Royaume, pour l'usage de ce Pais, & pour l'Espagne, &c. Les moyens dont se servent les Marchands pour faire de gros établissemens, ceux par lesquels les Anglois et les Hollandois se sont enrichis en trafiquant des Chevaux, des Chèvres, des Brebis, &c. Tout ce que doivent faire les Artisans, Jardiniers, Vignerons, Marchands, Négocians, Banquiers, Commissionnaires, Magistrats, Officiers de Justice, ... **300 €**

MINUSCULE

82 CICERON

M. Tullii Ciceronis de officiis ad marcum filium, liber primus. Vol. in-32 : 428pp., 10f. Texte encadré. 1/2 chag. écrasé noir, t. doré sur dos à nerfs, petit manque de cuir sur dos, roul. sur coupes et int., tr. rouges. **30 €**

83 [CONDILLAC (Étienne Bonnot de, abbé)]

Essai sur l'origine des connoissances humaines. Ouvrage où l'on réduit à un seul principe tout ce qui concerne l'entendement humain. Amsterdam, Mortier, 1746.

2 tomes in-12 : XXIV (dont t.), 265 pp. / f-x-t., t., 292 pp. (léger cerne clair angle inf. du tome I sur les premiers feuillets).

2 vol. plein veau fauve marbré ép., dos lisses ornés, petit manque de cuir en coiffe en pied du tome II, filet doré sur coupes, angles légèrement choqués, tr. marbrées. Bon ex.

Edition originale. Premier grand traité de Condillac. Essai de métaphysique qui fonde les base de sa doctrine qui le rendit célèbre. **200 €**

84 - CONDILLAC (Etienne Bonnot, abbé de)

Cours d'étude pour l'Instruction des jeunes Gens (22 tomes) : [- Grammaire (tome 1) - Art d'écrire (tome 2) - Art de raison (tome 3) - Art de penser (tome 4) - Etudes de l'histoire (tome 5) - Histoire ancienne (tomes 6 à 14) - Histoire moderne (tomes 15 à 21) - Table des matières (tome 22)] Suivi de Oeuvres philosophiques (4 tomes) [- Essai sur l'origine des connoissances humaines (tome 23) - Traité des systèmes (tome 24) - Traité des sensations (tome 25) - Traité des animaux (tome 26).]. Paris, Dufart, An VI (1798).

30 tomes en 26 vol. in-18 : 288 - 260pp. / 228 - 224pp. / 368pp. / 276pp. / 240pp. / 468pp. / 288pp. / 334pp. / 368pp. / 356pp. / 348pp. / 370pp. / 384pp. / 348pp. / 356pp. / 406pp. / 454pp. / 490pp. / 386pp. / 450pp. / 466pp. / 406pp. / 264 - 292pp. / 240 - 264pp. / 380pp. / 278pp.

26 vol. 1/2 bas. fauve, p.d.t. blonde et de tom. vertes sur dos lisses, filets dorés, légers frottements, un petit manque de cuir en pied d'un tome. Bon ensemble. **200 €**

85 CORNEILLE (Pierre)

Oeuvres. Paris, David, 1768.

10 tomes in-12, 350pp. env. par vol.

10 vol. plein veau fauve ép., dos lisses ornés, tr. rouges.

Bon ensemble. **60 €**

86 DAMPIER (William)

Nouveau voyage autour du monde ou l'on décrit en particulier l'Isthme de l'Amérique, plusieurs cotes & isles des Indes Occidentales, les Isles du Cap Verd, le passage par la Terre del Fuego, les cotes méridionales du Chili, du Perou, & du Mexique, l'Isle de Guam, Mindanao, & des autres Philippines, les isles orientales qui sont pres de Cambodie, de la Chine, Formosa, Lucon, Celebes, &c. la Nouvelle Hollande, les isles de Sumatra, de Nicobar, & de Sainte Helène & le Cap de Bonne Espérance. Ou l'on traite des différens terroirs de tous ces pais, de leurs ports, des plantes, des fruits, & des animaux qu'on y trouve : de leurs habitans, de leurs coutumes, de leur religion, de leur gouvernement, de leur négoce, &c. Rouen, Machuel, 1723.

Edition complète en 5 vol. in-12 : front. d'après SCOTIN le jeune, t., 5pp. (préface et tables), 408 pp., 12 ff. table des matières & 2 gravures en hors-texte, 2 gr. en planches dépliantes, 4 cartes dépliantes (dont mappemonde) / front., 396 pp., 5 ff. n. ch. (table), 2 ff. b. & 3 gr. b-t., 2 grandes gr. dép., 2 cartes b-t., 2 grandes cartes dép. / front., 393 pp., 7 ff. n. ch. (table), 1 ff. b. & 1 gr. b-t., 4 gr. dép., 2 grandes cartes dép. / t., 20 pp. (préface et avis), 381 pp., 7 ff. n. ch. (table), 1 ff. b. & 8 gr. b-t. (sujets naturalistes), 3 grandes gr. dép., 4 cartes b-t., 3 grandes cartes dép. / 363 pp., 12 ff. n. ch. (table et privilège) & 5 gr. b-t. (sujets naturalistes), 2 gr. dép., 12 planches de cartes et coupes b-t., 2 grandes cartes dép., croquis dans le texte.

Plein veau blond pour le premier tome, pleine bas. pour les autres. Dos à nerfs ornés, manques de cuir aux coiffes, mors fendus en entrée, frottements, petits manques de cuir sur plats. Ouvrage complet en état d'usage malgré tout. Tr. rouges, ex libris de Mr de Robethon, conseiller corretc. de la chambre des comptes.

T2 : suite du voyage et Traité des vents et des tempêtes - T3 : Voyages de l'anteur à Achin, ville de Sumatra, à Tonquin & autres places des Indes Orientales & de la Baye de Campeche - T4 : Voyage aux terres australes, à la Nouvelle Hollande, &c. Fait en MCXCIX ou l'on trouve la description des isles Canaries, des Isles de Mayo & de Saint Fago, de la Baye de Tous les Saints, des Forts & de la Ville de Bahia dans le Brésil, &c. Avec le voyage de Lionel Wafer ou l'on trouve la description de l'Isthme de Darien dans l'Amérique, &c. - T5 : Suite du voyage aux terres australes, à la Nouvelle Hollande fait en 1699, &c. Voyage du capitaine Wood, à travers le détroit de Magellan, &c. Journal de l'expédition du Capitaine Sharp. Voyage du capitaine Corvley autour du monde. Voyage du Levant par Mr Robert.

Voir reproduction page 21

800 €

87 DECREMPS (M.)

Codicille de Jérôme Sharp, professeur de Physique amusante, ou l'on trouve parmi plusieurs Tours dont il n'est point parlé dans son Testament, diverses récréations relatives aux Sciences & Beaux-Arts, Pour servir de troisième suite à la magie blanche dévoilée. Paris, Lesclaparti, 1788. Portr. front. illustré de 64 figures (démonstrations des tours) gravées sur bois, deux grandes planches dépliantes en fin d'ouvrage (tables de l'oracle universel par arithmétique).

In-8 : 286 (dont t.), 1f. (rouss. éparses).

Exemplaire propre, pas de pages manquantes ni déchirée, légers cernes en fin d'ouvrage, sous couv. attente. **200 €**

88 [DEFOE (Daniel)]

The Life and most surprizing Adventures of Robinson Crusoe. Of York mariner; who lived eight-and-twenty years in a uninhabited island on the coast of America, near the mouth of the great river Oronoque. London, Lane, 1783.

2 tomes in-12 : IV (dont t.), 176pp. / 178-332pp. (rouss. éparses, quelques pages tachées). Frontispice et 10 pl. (dont dépl.). Une des planches dépl. avec partie manquante.

2 vol. pleine bas. fauve ép. légèrement taché, T. doré sur p.d.t. sur dos lisses, filets dorés en marge des plats, frottements, coins émoussés.

Etat usage.

60 €

HISTOIRE de BORDEAUX**89 DEVIENNE (Dom Charles Jean-Baptiste d'Agneaux)**

Histoire de la Ville de Bordeaux, contenant les événements civils & la vie de plusieurs hommes célèbres. Bordeaux, Paris, 1771. Front. de C.P. MARILLIER, vignette héraldique en tête de l'épître dédicatoire au Duc de Richelieu et 5 pl. h.t. dont un plan de Bordeaux et les portraits de MONTAIGNE et de MONTESQUIEU.

In-4 : fxc.t., front., t., 8f., 1f., XXXVI, 538pp., 1f. (quelques feuillets légèrement tachés, restauration (bande de papier) en marge des 2 derniers feuillets)

Pleine bas. fauve marbré ép., dos à nerfs orné, p.d.t. rouge, petit manque de cuir à coiffe en tête, double filets estampés à froid en marge des plats, double filets dorés sur coupes Première partie, seule partie, « d'un ouvrage qu'on dit « meilleur » sur la ville de Bordeaux » (Quézard).

Voir reproduction 2ème de couverture

200 €

90 DOM DE VAINES

Dictionnaire raisonné de diplomatique contenant les règles principales & essentielles pour servir à déchiffrer les anciens titres, Diplômes & Monumens, ainsi qu'à justifier de leur date & de leur authenticité. On y a joint des planches rédigées aussi par ordre alphabétique & revues avec le plus grand soin, avec des explications à chacune, pour aider également à connaître les caractères & écritures des différents ages & différentes nations. Paris, Lacombe, 1774. Nombreuses planches dont dépl.

In-8 : XXIV (dont fxc.t., t.), 547pp. / fxc.t., t., 482 pp., 2f.

2 vol. 1/2 bas. moderne, p.d.t. et de tom. sur dos lisses. Bon ex. **120 €**

91 [DORIGNY (A.-J.-B.-A.-B.)]

Dictionnaire des origines ou Époques des inventions utiles, des découvertes importantes, et de l'établissement des peuples... monnoies, &c. A [-Z]. Paris, Bastien, 1777.

6 tomes in-12 : VIII (dont fxc.t., t.), 470pp. / fxc.t., t., 498pp. / fxc.t., t., 517pp. / fxc.t., t., 512pp. / fxc.t., t., 486pp. / fxc.t., t., 410pp., 1f. (quelques feuillets brunis)

6 vol. pleine bas. fauve marbrée, dos lisses ornés, 2 coiffes absentes avec manques de cuir, 1 p.d.t. absente, légers frottements. **60 €**

92 DROIT - DECRETS

Décrets de l'Assemblée Nationale. Recueils de décrets de l'Assemblée Nationale du 4 juillet 1791 au 30ème jour de Fructidor an 3.

4 vol. in-4 et un vol. in-8, env. 400 pp. / vols. Cartonnage modeste.

Les décrets traitent de nombreux sujets (militaires, économiques, droit, etc).

120 €

93 DROIT - RELIURES XVIIIe

Réunion d'ouvrages : - POCQUET (Claude) : Traité des fiefs, par M. Claude Pocquet, conseiller au présidial d'Angers, et ancien professeur du Droit Français en la même Université. Paris, Le Mercier fils, 1733. Fort in-4, titre orné d'une grande vign. grav. sur bois, XII, 714pp., plein veau ép., dos à nerfs, manque de cuir aux coiffes, un mors fendu, frottements. - GRENIER (Jean, Baron) : Traité des donations, des testaments, et de toutes autres dispositions gratuites, suivant les principes du code Napoléon, précédé d'un discours historique sur l'ancienne législation relative à cette matière. Clermont-Ferrand, Landriot, 1812. On y joint un Traité de l'Adoption et de la Tutelle officieuse, précédé d'un discours historique sur l'adoption. 2 vol. in-4, fx.t., t., XVI, 673 pp./ fx-t., t., VIII, 705 pp., pleine bas. fauve mouchetée, dos à nerfs ornés, tr. rouges. - SOULATGES (J.A.) : Traité des Hypotèques contenant la manière en laquelle on acquiert les Hypotèques sur les meubles, & sur les immeubles, la subrogation au Hypotèques des Créanciers, & par quels moyens les Hypotèques sont éteintes. Avec des nouvelles observations sur la matière des Saisies & Exécutions, le tout conformément aux Ordonnances Royaux. Toulouse, Brosses, 1761. In-12 : t., 3f., 450pp., LXXII. Plein veau ép., dos à nerfs orné, légers frottements - POTHIER : Tome 5 des œuvres posthumes de M. Pothier contenant les traités des propres & des donations testamentaires. Paris, de Bure, 1777. In-12, t., XXII, 480 pp., plein veau ép., dos à nerfs, tranches rouges. **100 €**

94 DROIT - XVIIIème

Réunion d'ouvrages : - RODIER (Marc-Antoine) : Questions sur l'Ordonnance de Louis XIV du mois d'avril 1667, relative aux usages des Cours de Parlement, et principalement de celui de Toulouse. Toulouse, Dupleix, Laporte & Cie, 1769. In-8, VIII (dont fx.t., t.), 802 pp., 1f. Pleine bas. fauve marbrée, dos à nerfs orné, manque de cuir aux coiffes, coins émoussés, frottements. - BOUTARIC (François de) : Explication de l'Ordonnance de Blois par feu Noble François de Boutaric, professeur de Droit Français en l'université de Toulouse. Toulouse, Henault et Forest, sd. In-4 : VI (dont t.), 1f., 126pp. - VIII, VI, 256pp. - t., 1f., 185 pp. Pleine bas. ép., dos à nerfs orné, manques de cuir aux coiffes, légers frottements. - ROUSSEAUD de LA COMBE (Guy de) : Recueil de jurisprudence civile du pays de droit écrit et coutumier par ordre alphabétique. Cinquième édition, considérablement augmentée. Paris, Nyon fils, 1769. In-4, t., 3f., 332pp. - 294 pp., 1f. Pleine bas. fauve, dos à nerfs orné, manques de cuir aux coiffes, frottements, tr. rouges. - BOUTARIC (François de) : Traité des droits seigneuriaux et des matières Féodales. Par M. Noble François Boutaric, professeur en droit français de l'université de Toulouse. Nouvelle édition, revue, corrigée & considérablement augmentée. Toulouse, Lib.ass., 1775. In-4 : t., 3f. IV, 692 pp. (feuillets lavés). Plein veau brun moderne (XXe), dos à nerfs orné. - ROUSSILHE (Pierre) : Les Institutions au Droit de Légitime, ou recueil de la Jurisprudence actuelle concernant la légitime et supplément d'icelle. Avignon, Delaire, 1770. 2 vol. in-12 : XII (dont fx-t., titre), 272 pp. / VIII (dont fx-t., t.), 274 pp. Pleine bas. fauve mouchetée, dos à nerfs

- orné, tranches rouges. Intérieur très frais. - DE CHAPT de RASTIGNAC (Abbé) : Accord de la Révélation de la Raison contre le divorce. Coutumes & loix de plusieurs anciens peuples sur le divorce, & Par M. l'abbé de Chapt de Rastignac, docteur de la maison & Société de Sorbonne, Vicaire-Général du Diocèse d'Arles, Député de l'Assemblée nationale. Paris, Clousier, 1790. In-8, t., 383 pp. Plein veau raciné, dos lisse orné. Filet pointillé doré sur les coupes. **150 €**
- 95 DRUMMOND DE MELFORT (Louis, Comte)**
Traité sur la Cavalerie. Dresde, Walther, 1786. Traite de l'équitation, déplacements et manoeuvres de la cavalerie, la guerre, etc. Comprend 25 grandes planches dépliantes in fine.
In-4 : t., l., 5f., 168 pp.
1/2 chag, brun, dos à nerfs orné, 5 fleurons et titre dorés. frottements, cartonnage avec coins et coupes émousés, rouss. éparses.
Manque l'atlas. **100 €**
- 96 DUMAS (Jean)**
Traité du Suicide ou du Meurtre volontaire de soi-même. Amsterdam, Changuin, 1773.
in- : t., VIII (dont t.), 444pp., 5pp.
1/2 ba. brune, dos lisse orné de triple filet doré, fleurons et titre dorés, léger accident sur un mors, coins un peu émousés.
Edition originale. Savante réfutation des principes avancés par quelques philosophes du XVIIIe siècle, entre autres ROUSSEAU et MONTESQUIEU. **120 €**
- 97 ERASME**
L'éloge de la Folie. Traduit du latin d'Erasmus par M. Geudeville. Sme., 1757. Nouvelle éd. revue et corrigée sur le texte de l'éd. de Bâle et ornée de nouvelles figures avec des notes. Grav., vignettes et front. par LE MIRE, FLIPART, PASQUIER, BEAUVAIS, LE MIRE, TARDIEU, LE GRAND, PINCIO, ALIAMET d'après EISEN.
In-12 : t., 2f., XXIV, 222pp. 14 pl. (dont front).
Plein veau fauve marbré, dos lisse orné, légers frottements, tr. rouges. Bel ex. bien frais. **100 €**
- 98 ERDKERN (Johann Melchior)**
Der wohl anfuehrende Mahler, welcher curioese Liebhaber lehret, wie man sich zur Mahlerey zubereiten, mit Oel-Farben umgehen, Gründe, Fürnisse und andere darzu nöthige Sachen verfertigen. Jena, Crokers, 1778.
In-12 : t., 6f., 536pp., 4f. (passages de vers h.t. sur quelques feuillet).
Nombreuses fig. dans le texte.
Cartonnage ép. Bon ex. **150 €**
- 99 FABRICY (Gabriel)**
Recherche sur l'époque de l'Equitation et de l'Usage des Chars Equestres chez les Anciens où l'on montre l'incertitude des premiers temps historiques des peuples, relativement à cette date. Marseille, Mossy Jean, 1764. Ill. de gravures sur acier en vignettes de titre, en-têtes, cul-de-lampes et lettrines.
2 vol. in-8 : LV (dont t., fxc.t. manquant) 224 pp./ 283 pp. (dont fxc.t., t.). Légèrement court de marge haute.
1/2 veau glacé bronze, dos lisses ornés légèrement insolés.
Bel ex. très frais. **100 €**
- 100 FILANGIERI (Gaetano)**
La Science de la Législation. Ouvrage traduit de l'italien, d'après l'édition de Naples de 1784. Seconde édition, revue et corrigée. Paris, Dufart, An VII (1799).
7 tomes en 5 vol. in-8 : fxc.t., t., XVI, 248pp. / X (dont fxc.t., t.),
- 384pp. / fxc.t., t., 372pp. / fxc.t., t., 242pp. - fxc.t., t., 236pp. / 260pp. (dont fxc.t., t.) - 296pp. 5 vol. 1/2 bas. fauve ép. dos lisses ornés, dorures frottées, 1 coiffe absente, frottements.* **60 €**
- 101 FORMEY (Johann Heinrich Samuel)**
Choix des Mémoires et abrégé de l'Histoire de l'Académie de Berlin. Berlin, Haude, 1761.
4 tomes in-12 : fxc.t., t., 440pp., 1f. / fxc.t., t., 424pp., 1f. / t., 418pp., 1f. / t., 492pp., 1f.
4 vol. pleine bas. fauve marbré ép., dos à nerfs ornés, petit manque de cuir à une coiffe, roul. sur coupes, légers frottements, tr. rouges. Bon ex. **200 €**
- 102 GAILLARD (M.)**
Histoire de François Premier, Roi de France, dit le grand roi et le père des lettres. Paris, Saillant, 1767.
7 tomes in-12 : fxc.t., t., XL, XVI, 542pp., 1f./ fxc.t., t., 626pp. / fxc.t., t., 582pp. / fxc.t., t., 550pp., 2f./ fxc.t., t., 512pp. / fxc.t., t., 546pp., 1f./ fxc.t., t., 1f., LXX, 3f.
7 vol. plein veau fauve marbré ép., dos à nerfs ornés, légers frottements, petit manque de cuir à une coiffe en tête, tr. rouges. Bon ex. On y joint : L'art de fixer dans la mémoire les faits les plus remarquables de l'histoire de France... Paris, Desprez, Cavalier, 1745. In-12 : XXIV (dont fxc.t., t.), 278pp., 2f. Bas. fauve, dos à nerfs orné, petit manque en coiffe en tête, tr. rouges. **120 €**
- 103 GIGUET**
Anecdotes secrètes sur le 18 Fructidor, et nouveaux mémoires des déportés a la Guiane, écrits par eux-mêmes, et faisant suite au Journal de Ramel. Paris, Giguet, An VII (1799). Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. Avec front. grav.
In-8, VIII-252pp. (page de t. avec petit manque de papier en partie haute (sur titre), un feuillet avec déchirure, un autre en partie libre.
Pleine bas. fauve ép., dos lisse orné, filet doré sur coupes, légers frottements, tr. rouges. **80 €**
- 104 [GIN (Pierre-Louis-Claude)]**
Les Vrais principes du Gouvernement François, démontrés par la raison et par les faits. Genève, 1777.
In-8 : fxc.t., t., VIII, 316pp.
Pleine bas. fauve marbrée, dos à nerfs orné avec petit manque de cuir en tête, filet doré sur coupes, coins légèrement émousés, tr. marbrées.
Bel ex. **100 €**
- 105 GOUBE (Ignace-Joseph-Casimir)**
Histoire du Duché de Normandie. Rouen, Mégard ; Paris, Thomine, 1815. Avec cartes, gravures et tableaux.
3 tomes in-8 : XIV (dont fxc.t., t.), 571pp., 2f. (3 pl., 2 cartes dépl.) / fxc.t., t., 664pp., 1f. (2 pl.) / fxc.t., t., 494pp., 1f. (3 cartes dépl. et 4 tabl. dépl.)(rouss.)
3 vol. pleine bas. fauve marbré ép., dos lisses, p.d.t. rouge, p.d.tom. noire, 2 coiffes absentes, frottements. **80 €**
- 106 GUTHRIE (William)**
Nouvelle géographie universelle, descriptive, historique, industrielle et commerciale des quatre parties du Monde... Ouvrage traduit de l'anglais ... Les parties astronomiques et cosmographiques ont été entièrement revues et corrigées par Jérôme LALANDE. Paris, Langlois, An X (1802).
6 tomes en 9 vol. in-8 : fxc.t., t., CXLV, 145pp. / fxc.t., t., 146-429pp. / fxc.t., t., 466pp. / fxc.t., t., 449pp. / fxc.t., t., 510pp. / fxc.t., t., 286pp. / fxc.t., t., 287-574pp. / fxc.t., t., 300pp. / fxc.t., t., 301-598pp. 6 tabl. dépl.
9 vol. 1/2 bas. fauve ép. frottée, dos lisses ornés, fers usés, p.d.tom et de t. en partie absentes, bon état intérieur. Etat d'usage.
Sans l'atlas de 28 planches composant l'édition complète. **80 €**

107 Henri II de Guise

Mémoires de Henri de Lorraine, Duc de Guise. Amsterdam, Jordan, 1712.

2 vol. in-12 : portr. grav. front., t., 4f., 420 pp. / front., 261 pp.

Plein veau ép., dos à nerfs, caissons ornés, titres et toisons dorés sur p.d.t. rouge, frottements avec légères épidermures, accroc avec manque de cuir à la coiffe, et moitié de la p.d.t. manquante du tome I, tr. rouges.

100 €**108 HISTOIRE - MEMOIRES**

SEGUR (Général Comte de) : Histoire de Napoléon et de la Grande Armée pendant l'année 1812. Paris, Baudouin, 1825. 2 vol. in-8, 1/2 bas. fauve ép., état usage - Biographie moderne, ou galerie historique, civile, militaire, politique, littéraire et judiciaire... Paris, Eymery ; Delaunay, 1816. 3 vol. in-8, 1/2 bas. fauve ép., état d'usage - Mémoires de M. le Duc de Lauzun. Paris, Barrois, 1822. In-8, 1/2 bas. brune ép. DUCLOS : Mémoires secrets sur les règnes de Louis XIV et de Louis XV. Lausanne, Mourer, 1791. 2 vol. in-12, 1/2 bas. brune ép., petits accidents sur dos. Etat d'usage. - ROUSSEI & MONTANDRE : Etat militaire de France pour l'année 1774. Paris, Guillyn, 1774. In-12, pleine bas. fauve ép., bon état. - BITAUBE : Les Bataves, Paris, Garnerey, Varin ; Strasbourg, Levraut, 1797. In-8, plein veau fauve ép., bon ex.

Ensemble de 10 volumes.

80 €**109 HOMERE**

L'Iliade d'Homère traduit en françois avec des remarques par Madame DACIER. Avec quelques réflexions sur la préface angloise de M. POPE. Paris, Martin, Guérin, Boudet, Delatour, 1756. Suivi de L'Odyssée d'Homère, traduite en françois avec des remarques par Madame DACIER. Paris, Martin, Coignard, Frères Guérin, 1741.

8 vol. in-12 : - Iliade : f.c.t., t., 8f., LXX, 42pp. (vie Homère) - 352pp. / f.c.t., t., 520pp. / f.c.t., t., 598pp. / f.c.t., t., 604pp. - Odyssée : f.c.t., t., XCIV, 396pp. / f.c.t., t., 516pp. / f.c.t., t., 510pp. / f.c.t., t., 508pp., 1f. Front. gravé par AUDRAN, d'après COYPEL.

8 vol. fauve moucheté ép., dos à nerfs ornés, une coiffe absente, petit manque de cuir à 4 coiffes, filet doré sur coupes, légers frottements, tr. rouges.

Bon ex.

250 €**110 HORNOT (Antoine) & DELACROIX (J.-Fr.)**

Anecdotes Arabes et Musulmanes, depuis l'an de J.C. 614, époque de l'établissement du Mahométisme en Arabie, par le faux Prophète Mahomet ; jusqu'à l'extinction totale du Califat, en 1538. Paris, Vincent, 1772.

In-8 : VI (dont t.), 734pp.

Plein veau fauve marbré ép., dos à nerfs orné, filet doré sur coupes, légers frottements, tr. rouges. Bon ex.

Voir reproduction page 24

60 €**111 LAHARPE (Jean-François)**

Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne. Paris, Agasse, An VII-An XIII.

16 tomes en 17 vol. in-8, 500pp. env. par vol.

17 vol. plein veau fauve marbré ép., dos lisses ornés, p.d.t. et de tom. rouges, roul. en marge des plats, quelques petits manques de cuir, légers frottements. Bon ensemble.

150 €**POSSESSIONS ESPAGNOLES****112 LAS CASAS (Barthélémy de)**

La découverte des Indes Occidentales par les Espagnols, et les moyens dont ils se sont servis pour s'en rendre maître, écrite par Dom Balthazar de Las-Casas, évêque de Chiapa, dédié à monseigneur le Comte de Toulouse. Paris, Delaulne, 1701.

In-8, grav. front. par P. GIFFART (Cortez face à Montezuma), t., 4f., 382pp., 1f. (able)

Plein veau, dos à nerfs, titre doré et caissons décorés, usures avec coiffe manquante, un coin fortement émoussé, un manque de cuir au dos, nerfs frottés. Ouvrage emblématique de ce prêtre dominicain espagnol, célèbre pour avoir dénoncé les pratiques des colons espagnols et avoir défendu les droits des Indigènes en Amérique.

120 €**113 LE GENDRE (Gilbert-Charles)**

Traité historique et critique de l'Opinion. Paris, Briasson, 1758. 14 pl. (dont 3 planches dépl.)

9 tomes in-12 : f.c.t., t., XIV, 1f., 652pp. / f.c.t., t., 584pp. / f.c.t., t., 602pp. / f.c.t., t., 424pp. / f.c.t., t., 400pp. / f.c.t., t., 468pp. / f.c.t., t., 462pp. / f.c.t., t., 484pp. / f.c.t., t., 576pp.

9 vol. plein veau fauve marbré, dos à nerfs ornés, une coiffe abîmée, un petit manque de cuir à une autre, filets sur coupes, légers frottements, tr. rouges. Bon ensemble.

Quelques têtes de chapitres : Histoire de la philosophie, de la morale - Des loix et des coutumes - De la politique - De l'histoire et de la chronologie - De la géométrie - De la physique et de l'astronomie - De la chimie - De l'histoire naturelle et des arts - Des sciences occultes (tome IX) - De l'astrologie judiciaire - De la magie - De la cabale, etc. «

Voir reproduction page 21

300 €**AGRICULTURE - CHASSES DIVERSES****114 LIGER (Louis)**

Amusemens de la Campagne ou nouvelles ruses innocentes qui enseignent la manière de prendre aux Pièges toutes sortes d'Oiseaux et de Bêtes à quatre pieds. Avec les plus beaux secrets de la Pêche dans les Rivières et les Etangs et un Traité général de toutes les chasses. Paris, Prudhomme, 1709. Nombreuses fig. in texto et h.t.

2 tomes in-12 : t., 9f., 486pp. / t., 3f., 518pp.

2 vol. plein veau fauve ép., dos à nerfs ornés, petits manques de cuir aux coiffes, roul. sur coupes, frottements, tr. marbrées. On y joint : L'Agronome, dictionnaire portatif du cultivateur, Paris, Didot ; Nion ; Damonneville ; Savoie ; Durand, 1766. 2 vol. in-12 : XIV (dont t.), 664pp. / 664pp. (dont t.). 2 vol. pleine bas. fauve moucheté, dos à nerfs ornés frottés, 1 coiffe absente, manques de cuir sur dos et sur plats, frottements, tr. rouges. Etat usage.

Edition originale peu commune. Contient de nombreux conseils pour les chasses aux filets, au fusil, aux chiens, à l'antour, à l'abreuvoir, ...

200 €**115 * Schelling : Ideen zu einer philosophie der natur... Leipzig, Haertel, 1797. In-8 : LXIV (dont t.), 262pp. (rouss.). 1/2 bas. brune ép. à coins, t. et filets dorés sur dos lisse, légers frottements. - * Grammaticae latinae elementa prima... St Gallen, Wenigerus, 1740. In-12 : 190pp. (dont t.) (rouss. éparées, court de marges). Pleine bas. fauve ép., dos à nerfs, légers frottements. - * Nouveau testament en langue allemande. Nombreux manques de feuillets - * 50 bilder zu Virgils Heneide ... Carlsruhe, Klose & Frommel, sd. 50 planches en noir de vues diverses avec notice explicative en miroir. 1/2 chag. brun ép., dos lisse orné, légers frottements.****150 €****116 LOCKE (John)**

Essai philosophique concernant l'entendement humain où l'on montre quelle est l'étendue de nos connoissances certaines, & la manière dont nous y parvenons. Amsterdam, aux dépens de la cie. 1758.

4 tomes in-12 : f.c.t., t., LXXIV, 1f., 385pp. / f.c.t., t., 1f., 518pp. / f.c.t., t., 1f., 462pp. / f.c.t., t., 1f., 413pp., 27f. (rouss. éparées, cerne clair en partie basse sur quelques feuillets du tome III).

4 vol. plein veau fauve marbré ép., dos à nerfs ornés, filet doré sur coupes, tr. rouges. Bon ex.

Voir reproduction page 24

100 €

117 LOCKE (John)

Essai philosophique concernant l'entendement humain, ou l'on montre quelle est l'étendue de nos connoissances certaines, et la manière dont nous y parvenons. Traduit de l'anglois de Mr. Locke par Pierre Coste. Amsterdam, Schelte, 1700. Sur la quatrième édition, revue, corrigée & augmentée par l'auteur.

In-4 : portr. front., t., 27f. (épître, préface et tables), 936pp., 11f. (table et prin.) (rouss. éparses).

Plein veau ép., dos à nerfs orné, coiffe en tête abs., un mors fendu en entrée en tête et en pied, frottements, tr. rouges. **80 €**

118 LOUIS XII

Lettres du Roy Louis XII et du Cardinal George d'Amboise, avec plusieurs autres lettres, mémoires et instructions écrites depuis 1504 jusques et compris 1514, divisées en IV tomes et enrichies de portraits... Brusselle, Foppens, 1712. Portrait grav. de Louis XII, du Cardinal, de Marguerite d'Autriche et de Jules II.

4 tomes in-8 : t., 10f., 290pp., 10f. / t., 3f., 308pp., 9f. / t., 4f., 328pp., 15f. / t., 3f., 384pp., 17f. (rouss. éparses).

4 vol. plein veau fauve moucheté ép., dos à nerfs ornés, roul. sur coupes, légers frottements, tr. rouges. Bon ex. **100 €**

119 LUTHER (Martin)

Biblia das ist : die ganze Heilige Schrift Alten und Neuen Testaments nach der teutschen Uebersetzung... Schaffhausen, Amman & Hurter, 1743. 29 pl. h.t.

2 vol. in-4 : front., t., 10f., 772pp. (manque les pages 773 à 778) - 13 pl. h.t. / 778-1348pp. - t., 1f., 372pp. - 16 pl. h.t. (rouss., quelques feuilletés brunis, anciens passages de vers avec légère atteinte de texte (début du tome II), cerne clair sur quelques feuilletés).

Pleine bas. ép., dos à nerfs frotté, plats bois biseautés, quelques feuilletés brunis.

Voir reproduction page 9

200 €**120 MABLY (Gabriel, Bonnot de, abbé)**

Colletcion complète des œuvres. Paris, Desbrière, an III (1794 à 1795).

15 tomes in-8, 500pp. par vol. env., portr. de l'auteur en front. grav. par DUVAL.

15 vol. pleine bas. marbrée ép., dos lisses aux dorures frottés, petits manques de cuir à quelques coiffes, roul. en large des plats, frottements.

Première édition collective, publiée par l'abbé ARNOUX, comprenant notamment un éloge historique de l'auteur par l'abbé BRIZARD. **150 €**

121 MACHIAVEL (Nicolas)

Oeuvres de Machiavel. Traduction nouvelle par Tt Guiraudet... Paris, Potey ; Pichard, An VII. Portrait par LEVASSEUR d'après BRUNZINO, 1 pl. et 1 tabl. dépl.

9 tomes in-8 : f.c.t., t., CXVII, 1f., 408pp. / f.c.t., t., 384pp. / f.c.t., t., 404pp. / f.c.t., t., 416pp. / f.c.t., t., 448pp. (1 pl. dépl., 1 tabl. dépl.) / f.c.t., t., 455pp. / f.c.t., t., 594pp. / f.c.t., t., 370pp. / f.c.t., t., 524pp. (cerne clair en marge d'un tome).

9 vol. 1/2 bas. fauve ép., dos lisses ornés frottés, frottements sur plats.

Première édition de cette traduction de Charles Guiraudet. Elle est illustrée du portrait de l'auteur en frontispice **150 €**

122 MAISSEAU

The Adventures of Telemachus, the son of Ulysse, in twenty four books. By the Archibishop of Cambray : done into english by M.Des MAISSEAU. Rouen, Dumesnil, 1788.

2 tomes in-12 : f.c.t., t., 2f., 258pp. / 260pp. (dont f.c.t., t.)

2 vol. pleine bas. fauve ép., dos lisses ornés, légers frottements, **60 €**

123 MATHEMATIQUES

Ensemble de 4 vol. de cours manuscrits (fin XVIIIe début XIXe) de Mathématiques : 1/ Algèbre - 2/ Géométrie - 3/ *Volume de planches contenant 182 fig.* - 4/ Calcul géométral.

4 vol. in-4 pleine bas. fauve marbrée ép., dos lisses ornés, p.d.t. vertes, coiffes absentes avec manques sur dos (calcul géométral), doubles filets sur coupes, tr. marbrées. Bon ensemble. **80 €**

124 MEDAILLES - Académie des Inscriptions

Médailles sur les principaux événements du règne entier de Louis le Grand avec des explications historiques. Paris, Imp. Royale, 1723. Exemplaire complet. Chaque page figure une grav. d'une médaille d'un événement du règne de Louis XIV. Un texte explicatif décrit la médaille et les faits historiques qu'elle illustre. Explications historiques par Fr. Charpentier, P. Tallemant, J. Racine, Boileau Despréaux, etc. Edition augmentée par GROS de BOZE par rapport à l'édition originale de 1702.

In folio : t., 318f. de médailles, 12pp. (tables) (cerne en angle sup. des 100 premières pages, rouss. éparses par zones)

Plein veau brun, os à nerfs, armoiries de la maison Royale de France au centre des plats, caissons décorés au chiffre du Roi (deux L entrelacés, surmontés de la couronne royale) et fleurs de lys dans les coins, fleurs de lys en écoinçons, dentelle int., tr. dorées (mors et angles restaurés). Etat d'usage.

Edition augmentée par GROS de BOZE par rapport à l'édition originale de 1702. Ouvrage monumental à la gloire de Louis XIV dont la réalisation demanda environ quarante années de travail. Cette édition couvre les événements du règne jusqu'en 1715, ce qui n'était pas le cas de l'édition originale de 1702. **300 €**

125 MEDECINE

Réunion d'ouvrages : - LA FAYE (George de

) : Principe de chirurgie . Paris, Cavalier , 1776. (in-12, 538 pp., bas. fauve ép.) - MUTEL (D. Ph.) :

Des poisons considérés sous le rapport de la médecine pratique et de la médecine légale. Paris, Ferra, 1830. (In-8,560 pp., plein veau vert ,frise et fers sur plats) - NICOLAS (Alexandre)

: Dictionnaire botanique et pharmaceutique contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux, et des animaux d'usage ... Paris, Didot, Nyon, Damonville & Savoye, 1751. (In-8, 796pp., plein veau fauve, frottements).

- HELVETIUS (Claude Adrien) : Traité des maladies les plus fréquentes, et des remèdes propres à les guérir. Paris, Le Mercier, 1739. (2 vol. in-12 : 501 et 482 pp., plein veau fauve, légers frottements).

- LALOUETTE (Pierre) : Traité des Scrophules vulgairement appelés Ecrouelles ou Humeurs froides. Paris, Didot le jeune, 1780. (2 vol. in-12 : 334 et 308pp., reliures dépareillées) - DUJARDIN (Félix) :

Mémoire sur l'organisation des infusoires. Paris, Renouard, 1838. (in-8, 1/2 bas. blonde) - GUYTON-MORVEAU (M.) : Instruction sur les moyens de désinfecter l'air. Agen, Noubel, an XIII (1805). (Plaq. 38 pp., broché). **120 €**

126 MENESTRIER (Claude-François)

Nouvelle méthode raisonnée du Blason ou de l'art Héraldique du P. Ménestrier, mise dans un meilleur ordre... par M. L***. Lyon, Bruyset, 1780. Planches hors texte.

In-8 : s.f.c.t. et t., 7f., 620pp., 18f. 1 pl. (épître), et 49 pl. dont dépl.

Pleine bas. fauve ép., dos à nerfs orné, épidermures sur dos, une partie des la pièce de t. absente, petits manques de cuir. Etat usage. **50 €**

127 MENON

La science du Maître d'Hôtel cuisinier, avec des observations sur la connoissance & propriétés des alimens. Paris, Paulus-du-Mesnil, 1749.

In-8 : fx.t., t., XCVI, 552 pp., tables et approbation 4f. (cerne sur les 80 premières pages)

Plein veau ép., dos à nerfs, p.d.t. rouges, tr. rouges. Bon ex.

Edition originale, rare. Ce marin, qui était maître d'hôtel du Maréchal de Soubise, il avait créé une cuisine raffinée destinée aux réceptions royales. MENON, va améliorer et créer des recettes plus pratiques et il aura un réel succès, cet ouvrage renfermant de multiples recettes reste un incontournable des bibliothèques gastronomiques. **300 €**

128 Monuments de la Vie privée des douze Césars. Caprées, Sabbellius, 1782. Chaque récit est illustré (50 planches) par une gravure hors texte d'après les pierres et médailles gravées sous les règnes des Césars.

In-8 : t., 216 pp. (rouss. éparses).

Plein veau ép., dos lisse orné frotté, un mors fendu, manques de cuir aux coiffes, frise doré en marge des plats, filet doré sur coupes, roul. int. dorée, frottements, un mors fendu du long, coins émousés. tr. dorées. **150 €**

129 MOLIERE (Jean-Baptiste POQUELIN, dit)

Oeuvres. Nouvelle éd. enrichie de fig. en taille douce. Rouen, Dumesnil, 1779.

8 tomes. in-12 : 322pp. (dont t.), 1f. / 312pp. (dont t.) / 360pp. (dont t.) / 280pp. (dont t.) / 308pp. (dont t.) / 280pp. (dont t.) / 308pp. (dont t.) / 274pp. (dont t.), 1f. (quelques feuillets avec petites déchirures). 33 grav. dont portr. et front.

8 vol. pleine bas. fauve ép., dos lisses ornés, 2 coiffes absentes, petits manques de cuir sur 2 autres, légers frottements, petits manques de cuir sur deux plats, filet doré sur coupes, tr. rouges, coins émousés. **120 €**

130 MONTESQUIEU (Charles-Louis de SECONDAT)

Oeuvres de Monsieur de Montesquieu. Amsterdam, Lausanne, 1771. Nouvelle éd. revue, corrigée et considérablement augmentée.

8 tomes in-12 : fx.t., t., CLV, 412pp. / fx.t., t., XVI, 488pp. / fx.t., t., 1f., 475pp. / fx.t., t., IV, 422pp. / fx.t., t., 492pp. / fx.t., t., 1f., 416pp. / 295pp. (dont t.) / IV (dont t.), 239pp., 1f. (cernes clairs)

8 vol. pleine bas. fauve moucheté, dos à nerfs ornés, un petit manque de cuir à une coiffe, une p.d.t. absente, légers frottements.

1/ Eloge, De l'esprit des loix - 2, 3, 4/ De l'esprit des loix; avec table des matières contenues dans l'esprit des loix et dans la défense - 5/ Lettres persanes - 6/ Grandeur et décadence des Romains ; Le temple de Gnide - 7/ Lettres familières du Président de Montesquieu - 8/ Oeuvres posthumes. **120 €**

131 MONTESQUIEU (Charles-Louis de Secondat)

De l'esprit des Loix. Genève, Barrillot & fils, 1750.

3 vol. in-8 : fx.t., t., XXVIII, 447pp., une carte dépliant / fx-t., t., XXIII, 427pp. / t., XXIIpp., 609pp.

Plein veau brun, dos à nerfs, caissons ornés, titre et tom. dorés sur p.d.t. rouge et p.d.tom. orange, filet doré sur coupes, tr. rouges.

Dans cette œuvre capitale qui rencontre un énorme succès, Montesquieu tente de dégager les principes fondamentaux et la logique des différentes institutions politiques par l'étude des lois. **100 €**

132 MONTFAUCON (Bernard de)

L'Antiquité expliquée et représentée en figures. Paris, Delaulne, Foucault, Clousier, Nyon, Ganeau, Gosselin, Giffart ; 1719-24. Frontispice par LARGILLIERE. Très ombreuses planches dont nombreuses doubles. Tome I-1

(Dieux des Grecs et Romains) - TI-2 (Les héros parvenus à la divinité) - TII-1 (Le culte des Grecs et des Romains) - TII-2 (La religion des Egyptiens, des Arabes, des Syriens, des Perses, des Scythes, des Germains, des Gaulois, des Espagnols et des Carthaginois) - TIII-1 (Les habits, les meubles, les vases, les monoyes, les poids, les mesures des Grecs, des Romains & autres nations) - TIV-1 (La guerre, les voitures, les grands chemins, les ponts, les aqueducs, la navigation) - TIV-2 (Les chemins publics, les aqueducs, la navigation) - TV-1 (Funérailles, lampes, supplices) - TV-2 (Les funérailles des nations barbares, les lampes, les supplices, etc ...) - TI suppl. (Les Dieux des Grecs et des Romains) - TII suppl. (Le culte des Grecs, des Romains, des Egyptiens et des Gaulois) - TIII suppl. (Habits et usages de la vie) - TIV suppl. (La guerre, les ponts, les aqueducs, la navigation, les phares & les tours octogones) - TV suppl. (Les funérailles).

15 tomes in folio (5 tomes en 10 parties et 5 tomes de suppléments) : t., 2f., C, 194pp. (123pl.) / t., 193-452pp. (104pl.) / t., 268pp. (102 pl.) / t., 267-472pp. (erreurs de pagination in fine 443 pour 447 jusqu'à la fin) (80 pl.) / t., 198pp. (124pl.) / t., 174pp. (115pl.) / t., 177-316pp. (erreurs pagination 302-297 à 316) (33pl.) / t., 170pp. (130pl.) / t., 171-438pp. (73pl.) / t., XXIV, XXXVI, 258pp. (118pl.) / t., VIII, 248pp. (erreur pagination 237 pour 238) (75pl.) / t., VIII, 252pp. (104pl.) / t., VI, 173pp. (67pl.) / t., VIII, 240pp., 3f. (72 pl.). Quelques feuillets brunis (TII suppl.), cerne clair angle sup. (TIII,1), cernes sombres en partie centrale sur les 40 dernières planches et papier abimé avec manques sur quelques planches (TIII,1), cerne sombre en partie centrale sur la moitié du vol., page de garde et de titre avec manque en partie centrale sur 5 cm em. Ex-libris aux initiales (MDC).

(Il est important de préciser que ce lot, annoncé et adjugé lors de vente de "Livres et Bibliophilie" du 31 mars 2012, est présenté à nouveau en vente par son adjudicataire pour des raisons personnelles et de nécessité.)

15 vol. plein veau flammé, dos à nerfs, caissons ornés aux fleurs de lys, p.d.t. et de tom. rouges, triple filet doré en marge des plats, double filet doré sur coupes, guirlande intérieure, pages de gardes bleues, tr. dorées, frottements mineurs, légers chocs aux angles suivant les volumes. petits accidents avec manques de cuir à quelques coiffes (mors fendu en entrée haute (TI,1 et TI suppl.), Voir reproduction page 24 **5 000 €**

133 MORE (Thomas)

Idee d'une République Heureuse ou l'Utopie de Thomas Morus, chancelier d'Angleterre. Contenant le plan d'une république dont les loix, les usages & les coutumes tendent uniquement à rendre heureuses les sociétés qui les suivront. Traduite en François par Mr. Gueudeville, et enrichie de figures en taille-douce. Paris, l'Honoré, 1730.

In-8 : t. en rouge et noir, 2f. (épître), CIII (préface du traducteur et vie de l'auteur), 364pp. 16 grav. en taille-douce en h.t. (dont front.) et une grav. en en-lête. (rouss.)

Plein veau époque, dos à nerfs, caissons ornés et titre dorés, coupes et coins émousés, coiffe manquante, mors fendillés et nerfs frottés, tr. rouges.

Dans cet ouvrage écrit sur le mode du dialogue avec un narrateur, l'explorateur Raphaël Hythlodée, Thomas MORE prône la tolérance et la discipline au service de la liberté, à travers le portrait d'un monde imaginaire, proche de l'idéal de l'auteur. More décrit l'île d'Utopie, contrepoin lumineux à l'Angleterre de son temps. Comme celle de la République de PLATON, l'économie utopienne repose sur la propriété collective des moyens de production et l'absence d'échanges marchands. Cette société, composée d'une cinquantaine de villes gérées de manière semblable, vit sans monnaie, et les échanges collectifs y prennent la place de l'accumulation privée qui cause en Angleterre les malheurs du peuple. **100 €**

134 MORERI (Louis)

Le grand Dictionnaire Historique ou mélange curieux de l'histoire sacrée et profane qui contient en abrégé les vies et les actions remarquables des Patriarches, des Juges, des Rois des Juifs, etc. des empereurs, des Rois, des Princes illustres & des grands capitaines, ... Paris, Mariette, 1704. Portrait gravé de Moreri & une gravure allégorique en frontispice.

4 vol. in-folio, fxc.t., t.grav., t., 4f., 722pp./ fxc.t., t., 826pp./ fxc.t., t., 851pp./ fxc.t., t., 940pp. Cerne clair en marge sur quelques feuillets, ancien passage de vers en marge sur quelques feuillets du tome II.

Plein veau ép., dos à nerfs ornés, 2 coiffes absentes, manques de cuir à quelques coiffes, frottements avec plats marqués, tr. rouges. On y ajoute les suppléments au dictionnaire en deux volumes in-folio : fxc.t., t., 1f., 504pp. - 295pp./ 550pp. (dont fxc.t., t.) sur quelques feuillets. cerne clair en marge sur les 2 tomes, avec atteinte de texte chez Coignard & A. Boudet, 1735, titre en rouge. Relié veau blond, dos 6 nerfs, caissons décorés, petits manques de cuir aux coiffes. Un mors fendu. L'ensemble des volumes est en bon état, mis à part quelques légères mouillures et rousses sans gravités. Quelques accrocs et frottements sur les reliures. **200 €**

135 Municipale oder Stadt-Recht der löblichen Stadt Lucern, welches mit allem Fleiss durchgangen, erleutert, erbessert, und erneueret, auch also von unseren gnädigen Herren Schulteiss, Räth, und Hunderten bestätigt worden. Im Jar 1706. Lucern.

In-4 : t., 1f., 152pp., 3f. (rouss. éparses, salissures en marge).

1/2 vélin, petits manques sur dos, nombreux frottements, charnières faibles, tr. rouges. **100 €**

136 OEXMELIN (Alexandre-Olivier)

Histoire des Aventuriers Flibustiers qui se sont signalés dans les Indes ... Le tout enrichi de cartes géographiques et de figures en taille-douce. Nouvelle édition, corrigée & augmentée de l'Histoire des Pirates Anglois ... Lyon, Duplain, 1774.

4 tomes in-12 : t., 5f., 394pp., 1f. / t., 428pp. / 348pp. (dont t.) / t., LX, 356pp., 1f. (rouss. éparses)

4 vol. pleine bas. fauve ép., dos à nerfs ornés, 1 coiffe absente, manques de cuir à 3 autres, filets dorés sur coupes, frottements, tr. marbrées.

Journal du voyage fait à la mer du Sud (tome III) et La Vie et les aventures de deux femmes pirates, Marie Read et Anne Bonny (tome IV)

Voir reproduction page 21 **150 €**

RELIURES XVIIe et XVIIIe**137 Ouvrages en Latin**

- P. Ovidii Nasonis Fastorum libri VI. Tristium Libri V. De Ponto libri IV. In Ibin. Ad Liviam... Duaci, Bogardi, 1619. In-16, 336pp. Plein veau fauve ép. Bon ex. - P. Papinii statii. Milieu XVIIe (manque la page de titre). In-16, 424pp. Pleine bas. fauve ép. Bon ex. - Publii Terentii comoediae expurgatae, cum interpretatione ac notis. Tolosae, Guillemette, sd. In-12, 346pp. Pleine bas. fauve ép., coiffes absentes. Etat usage. - Abrégé de l'histoire de Supplice Severe avec la construction du latin, & une interpretation française littéraire. Bouillon, Mondon, 1776. In-12, 403pp. Pleine bas. fauve ép. Bon état. **50 €**

138 OVIDE

P. Ovidii nasoni opera tribus tomis comprehensa. Londoni, Jacobi Tonson & Johannis Watts, 1715.

3 tomes in-12 : t., 16f., 332pp., 125f. (index) / t., 4f., 298pp., 87f. / t., 12f., 338pp., 128pp. (rouss. éparses, cerne clair en marge en pied).

3 vol. plein veau fauve marbrés ép., dos lisses ornés, petit manque en tête d'un tome, filet sur coupes, légers frottements, tr. rouges. Bon ex. **100 €**

139 PALLAVICINO (Pietro Sforza)

Istoria del concilio di Trento, scritta dal Padre S. Pallavicino della Compagnia di Gesù, ora Cardinale della Santa Romana chiesa ... Roma, Bellagatta, 1717.

3 tomes in-8 : 2 portr. front., t., 11f., 862pp., 28f. / t., 3f., 806pp., 38f. / t., 2f., 885pp., 35f. (légères déchirures, passages de vers, cerne clair en marge sur quelques feuillets, quelques erreurs de pagination).

3 vol. plein vélin ép., t. manuscrits sur dos, 1 dos avec manques en tête et reliure faible (tome I), 1 coiffe absente.

Voir reproduction page 9

500 €**140 Pape LEON I**

Sancti Leonis Magni Opera Omnia : epistolis triginta, tribusque de Gratia Christi opusculis auctiora, secundum exactam annorum feriem accurate ordinata. accedunt codex canonum, et confituturum sedis apoftolicae, Sancti Hilarii arelatensis Episcopi Opuscula, et vita : item sermones, et homiliae Santi Maximi Episcopi Taurinensis. Editio secunda. Venetiis, In Aedibus Andreae Poletti, 1748.

2 tomes en 1 vol. in-folio : t. en rouge et noir, vign. grav., XVI, 312 pp., 8 f. (index) - t., 3 f., 226 pp., 2 f. (index). Texte sur 2 colonnes. (rouss. éparses). Texte en latin.

Plein vélin ép., t. doré usé sur dos, petits manques, tr. rouges.

Saint Léon Ier le Grand, Pape de 440 à 461. Né en Toscane ou à Rome entre 390 et 400, fils d'un nommé Quintianus, il est archidiacre de Rome sous le pontificat de Célestin Ier (422/432) puis de Sixte III (432/440) dont il est l'homme de confiance. Sa réputation et son influence sont si grandes qu'il est élu par le peuple romain pendant son absence en Gaule. Il rentre à Rome en septembre pour être sacré le 29 septembre. Léon Ier meurt le 10 novembre 461. Il est enseveli sous le portique de la basilique vaticane. **150 €**

141 PARMENTIER (Antoine) - GRAINS - LANGUEDOC

Mémoire sur les avantages que le royaume peut retirer de ses grains, considérés sous leurs différens rapports avec l'Agriculture, le Commerce, la Meunerie et la Boulangerie. Avec Le mémoire sur la nouvelle manière de construire les moulins à Farine, qui a remporté le prix de l'Académie Royale des Sciences en 1785, par M. Dransy, ingénieur du roi, avec figures gravées d'après ses dessins. suivi de Avis aux habitants de la ville et des campagnes de la province du Languedoc sur la manière de traiter les grains, et d'en faire du pain. Paris, Barrois, 1789.

Fort in-4 : t., 1f., 447- 52 pages. ex. à belles marges, manque en marge (traces de rongeurs) sans atteinte de texte sur les 20 dernières pages. 8 grandes pl. dépl. (manque les planches 8 & 9) sur les 10 de l'ouvrage 1/2 bas. caramel à coins postérieure à l'éd., dos à légers nerfs, titre doré. **150 €**

PONTS et CHAUSSEES - ARCHITECTURE**142 PERRONET (Jean-Rodolphe)**

Description des projets et de la construction des Ponts de Neuilli, de Mantes, d'Orléans, de Louis XVI, etc. On y a ajouté le projet du Canal de Bourgogne pour la communication des deux mers par Dijon, et de celui de la conduite des eaux de l'Yvette et de la Briève à Paris. Paris, Didot-fils & Jombert, 1788. Planches tirées sur vélin fort gravées par J.F GERMAIN, terminées au burin par P.L. AUVRAY, puis par P.G. BERTHAULT. Bel exemplaire, enrichi d'un portrait gravé par DESTREE de M. de CHEZY qui fut longtemps l'adjoint de PERRONET.

1 vol. de texte in-4 : fxc.t., t., VIII, 696 pp. (texte) et 1vol. in-plano de i75 pl. grav. dont nombreuses dépl. (atlas).

Plein veau raciné, dos lisse orné, roulette en marge des plats (texte) - 1/2 basane havane, filets dorés, titre doré sur p.d.t. verte (Atlas). Cette seconde édition est augmentée des ponts de Château-Thierry, de Brumoi, de celui projeté pour Saint-Petersbourg, etc. Le supplément qui forme le 3^e volume, souvent manquant, de la première édition (1782-1789), a été intégrée dans cette édition. L'atlas est composé d'un beau portrait gravé d'après Saint-Aubin et de 74 grandes planches, la plupart doubles.

Voir reproduction page 35

1 500 €

143 PETRARQUE

Le rime del Petrarca brevemente esposte per Lodovico CASTELVETRO. Edizione corretta illustrata, ed accresciuta, siccome dalla... prefazione apparisce. Venezia, Zatta, 1756.

2 tomes in-4 : XVI (dont fxc.t., t.), LXXX, 557pp. / XVI (dont fxc.t., t.), 615pp. (légèrement court en marge haute) . Frontispice gravé par BRUSTOLON d'après FONTEBASSO ; dédicace gravée, portrait et cul-de-lampe d'après ZOMPINI, par BRUSTOLON, CRIVELLARI, LEONARDIS, MAGNINI, ...

2 vol. plein vélin rigide moderne, p.d.t. ép. sur dos. Bon ex.

Voir reproduction page 12

300 €**144 - PHYSIQUE**

Cours complet de Physique expérimentale. 2 vol. de cours manuscrits (1798). 1/ Cours - 2/ Planches.

4 vol. in-4 pleine bas. fauve marbrée ép., dos lisses ornés, p.d.t. vertes, coiffes absentes avec manques sur dos (planches), doubles filets sur coupes, tr. marbrées. Bon ensemble. Les planches sont parfois dépliantes, certaines rebaussées en coul. superbement réalisées. Front. en lavis.

On y joint : - DEGUIN : Cours élémentaire de Physique à l'usage des lycées, des collèges et autres établissements ...Paris, Belin, 1850. 2 vol. in-8 : 510 et 468pp., 12 pl. dépl. in fine. 2 vol. 1/2 bas. bronze ép., t. doré sur dos à nerfs (erne clair sur quelques derniers feuillets du tome 2.

100 €**145 PIDANSAT de MAIROBERT**

L'espion anglois ou correspondance secrète entre milord All'eye et milord Alle'ar. Londres, Adamson, 1779. Nouvelle édition, revue, corrigée & considérablement augmentée.

10 vol. in-12. Ensemble complet (Quatre premier tomes de 1779, tomes 5 à 7 de 1783, et les trois derniers de 1784). Des tableaux sous forme de planches dépliantes.

4 premiers tomes en 1/2 bas. fauve ép. usés, dos à nerfs frottés, les tomes suivants en pleine bas. fauve, dos lisses ornés frottés, des p.d.t. et de tom. absentes, ensemble en état d'usage

Brosse un tableau complet de la France sous Louis XVI, tant économique que littéraire, culturel, politique et social. On y trouvera des curiosités telles les lettres sur la prise de Dominique et des îles Saint Pierre et Miquelon, sur Marseille, les Américains, la Martinique, le combat de la Belle-poule, VOLTAIRE, BEAUMARCHAIS. L'ensemble constituant un kaléidoscope aux mille couleurs, savoureux et d'un intérêt certain. PIDANSAT de MAIROBERT, censeur royal, Il se suicida après avoir été mis en cause dans le procès du Marquis de BRUNOY et blâmé par le parlement, accusé de relation avec la presse anglaise.

80 €**146 PLINE**

C. Plinii caecilii secundi, epistolae et panegyricus trajano dictus. Nova editio. Paris, Barbou (1788).

In-12 : fxc.t., t., XII, 524pp.

Pleine bas. fauve ép., dos à nerfs orné, frottements.

50 €**147 PLUTARQUE**

Les Vies des Hommes Illustres traduites en françois, avec des remarques historiques et critiques, par M. DACIER Paris, Cpgnie des Lib., 1762.

14 tomes in-12, 400pp. par vol. em.

12 vol. plein veau fauve marbré, dos lisses ornés, manques de cuir sur dos et à quelques coiffes, tr. marbrées.

120 €**148 PRIESTLEY (Joseph)**

Histoire de l'électricité, traduite de l'anglois avec des notes critiques (par l'abbé Nollet et M.J. Brisson). Paris, Herissant fils, 1771. Contient 9 pl. dépl.

3 tomes in-12 : XLVI, 1f., 432pp. / fxc.t., t., 532pp. / fxc.t., t., 474pp., 2f.

3 vol. pleine bas. fauve marbré ép., dos à nerfs ornés, roul. dorée sur coupes, légers frottements, tr. rouges.

Première édition française de cette première histoire des découvertes éclectiques conçu à l'initiative de Benjamin FRANKLIN.

150 €**DROIT - CONSEIL D'ETAT - BONAPARTE****PORTALIS - MARET****149 PROJET de CODE CIVIL**

Ensemble des extraits du Registre des Délibérations du Conseil d'Etat pour l'élaboration du Code Civil des Français (Pluviose An II - Floréal An 12).

Fort in-8 de près de 1000 pages regroupant l'ensemble des extraits inhérents à ce vaste projet.

Pleine bas. fauve marbré, dos lisse orné, p.d.t. rouge, petits chocs aux niveau des coiffes, roul. sur coupes. Bon ex. On y joint : - Table alphabétique des matières du Code Civil des Français, rédigée sur l'édition originale et seule officielle. Paris, Rodonneau, 1804. In-8 br. sous couv. papier grise, 240pp. non coupées. - 2 vol. de bulletins des lois de l'An 9. - 2 vol. in-8, 1/2 bas. fauve ép. - Recueil administratif des contribuables. Paris, Imp. du journal, an VII. In-8, 1/2 bas. fauve ép., ouvrage abimé. - Manuel des contribuables ou code contributions contenant les lois, instruction, etc, sur les contributions directes. Paris, imp. du journal, an VI. In-8, 1/2 bas. abimé.

Depuis les titres préliminaires et motifs du premier titre du Code Civil, au projet de loi relatif à la réunion des lois civiles en un seul corps de lois sous le titre de «Code Civil des Français». BONAPARTE (Premier Consul), MARET (secrétaire d'état), LOCRE (secrétaire-général du Conseil), PORTALIS (Conseiller d'Etat), BERLIER, TREILHARD, GOUVION-SAINT-CYR, BIGOT-PREAMNEU, PELET et d'autres participèrent à ces séances d'élaboration du Code en prenant en compte dans les nouvelles lois les principes de liberté et d'égalité issus de la Révolution. En 1804 l'œuvre est terminée et servira d'exemple pendant plus d'un siècle à de nombreux pays.

200 €**150 RAYNAL (Guillaume-Thomas)**

Histoire Philosophique et Politique, des établissements & du commerce des Européens dans les deux Indes. Amsterdam, 1770. Suivi de l'Analyse de l'Histoire philosophique & politique, Amsterdam & Paris, Morin, 1775. (Fxc.t., t., 278pp.)

6 tomes en 3 vol. in-8 : t., 384pp., 2f. / t., 294pp., 2f. / t., 432 pp., 2f. / t., 291 pp., 1f. / t., 294pp., 1f. / t., 426pp.

1/2 veau, dos à nerfs ornés, frottements, chocs aux angles, caissons décorés d'encadrements et fleurons dorés, titre doré sur pièces de titre, tr. rouges. Edition in-8 (également paru la même année en édition in-4°)

200 €**151 RAYNAL (Guillaume Thomas)**

Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes. Amsterdam, 1774.

7 tomes in-12 : fxc.t., t., 542pp. (2 carte dont 1 dépl.) / fxc.t., t., 420pp. / fxc.t., t., 611pp. / fxc.t., t., 491pp. (1 carte dépl.) / fxc.t., t., 416pp. / fxc.t., t., 596pp. / IV (dont fxc.t., t.), 264pp.

7 vol. pleine bas. fauve marbrée ép., dos à nerfs ornés, 4 coiffes absentes, petits manques de cuir et petits accidents, frottements. Etat d'usage.

60 €**152 REBOULET (M.)**

Histoire du règne de Louis XIV surnommé Le Grand, Roy de France. Avignon, Girard, 1744.

3 tomes in-4 : t., VIII, 668pp., 6f. / t., 578pp., 5f. / t., 614pp., 4f.

3 vol. plein veau fauve, petits manques de cuir aux coiffes, 2 mors légèrement fendus en tête, légers frottements, tr. rouges, roul. sur coupes.

100 €**153 Recueil d'armoiries du concile de Constance en 1414**

Recueil de planches d'armoiries de tous les Souverains, Princes et Dignitaires des états d'Europe qui ont assisté au Concile de Constance en 1414. sme (fin XVIIe siècle-déb. XVIII).

25 pl. pour 550 blasons légendés. Une page de titre manuscrite «Armoiries de tous les souverains Princes et dignitaires des Etats d'Europe qui ont assisté au Concile de Coutance» avec un ex-libris de Richomme de la Barde, abbé de Sept Fontaines (Normandie). Ex libris en page de garde du Comte de Nettancourt Vaubecourt.

Cartonnage d'imitation vélin (papier vélin), quadrille à écoinçons sur plats, dos lisse orné de fleurons et titre en noir.

250 €

154 RELIURES LITTÉRATURE

Réunion d'ouvrages de littérature : - ESMENARD : La Navigation, poème. Paris, Gignot & Michaud, 1805. 2 vol. in-8, 1/2 bas. fauve. - TRUBLET : Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de Mr de Fontenelle... Amsterdam, Rey, 1759. In-12, pleine bas. fauve, bon état. - POLIGNAC : L'anti Lucrèce, poème sur la religion naturelle. Paris, Desaint & Saillant, 1757. 2 vol. in-12, pleine bas. fauve ép., bon état - CHOMPRES : Dictionnaire abrégé de la fable pour l'intelligence des poètes, ... Paris Desaint & Saillant, 1752. In-12, plein veau fauve, état correc. - CHAULIEU : Oeuvres. D'après les manuscrits de l'auteur. La Haye, Gosse, 1777. 2 vol. in-16, plein veau fauve glacé, tr. dorées, bel ex. - MOUSTIER : Lettres à Emilie sur la mythologie. Paris, 1792. 3 vol. in-18, pleine bas. fauve, légers frottements - LE TASSE : Jérusalem délivrée. Genève, 1777. 2 vol. in-24, plein veau fauve glacé, tr. dorées, bel ex. **60 €**

155 RELIURES XVIIIe

Réunion d'ouvrages : - Histoire de l'Académie Royale des Sciences. Année 1767 (tome I). Panckoucke, 1777. Légers frottements - Histoire de l'Académie Royale des Sciences. Année 1769 (tome II). Hotel de Thou, 1777. In-12. Légers frottements. - PUFENDORFF : Introduction à l'histoire générale et politique de l'Univers. Compagnie, 1722 (T1, 2, 4 à 7). 6 vol. in-12. Bon ensemble. - ANQUETIL : Précis de l'histoire universelle ou tableau historique. Lesguilliers, 1801 (T3 à 12). 10 vol. in-12. Bon état. - Plutarque ou abrégé des vies des hommes illustres de ce célèbre écrivain... Gérard, Lecointre & Duret, 1822. 2 vol. in-12. 1/2 bas. Bon état - BAREME : Le compte fait ou le tarif général de toutes les monnoyes. Sme. In-12. Etat usage - BARZILAY : Dictionnaire géographique et descriptif de l'Italie... Truchy, 1823. In-12. Etat usage - JUMEL : Galerie des jeunes personnes. ... Eymery, 1826. In-12. Bon ex. - Histoire des animaux, des végétaux, et des minéraux... Didier, Ardant, 1835. In-12. bon état. - Les quatorze codes des français. Chapoulard, 1834. In-12, Etat usage - LENOIR : Musée impérial des monumens français. Paris, 1810. In-8. 1/2 bas. Bon état. - ROUCHER : Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations. Buisson, 1790 (T3). In-8. Bon ex. - EULER : Lettres à une princesse d'Allemagne sur divers sujets de physique et de philosophie. Courcier, Bachelier, 1812 (T1). In-8. 1/2 bas. Bon ex. - Correspondance littéraire adressée à son Altesse Impériale Mgr le Grand Duc aujourd'hui Empereur de Russie... Migneret, 1807 (T3). In-8. Bon ex. - NARREY : La dame aux griffes roses. Dreyfous, 1879. In-16. 1/2 chag. Bon ex. - TAINÉ : Les Origines de la France contemporaine. Hachette & cie, 1899. (T1 à 9 + index). 10 vol. 1/2 chag. bordeaux. Bon ex. **50 €**

HISTOIRE

156 RELIURES XVIIIe

Réunion d'ouvrages : - HOLTZENDORFF (Baron de) : Campagne du Roi de Prusse de 1778 à 1779. Genève et Paris, Mérigot, 1784. In-8, fx.t., t., XL, 308pp. 3 cartes dépl. absentes. Description détaillée de la campagne entreprise contre l'Autriche pour la succession de la Bavière. Plein veau glacé, dos lisse orné, 1 coiffe absente, frottements. - De LA HODE (La Motte, yves) : Histoire des révolutions de France, où l'on voit comment cette monarchie s'est formée, et les divers changements qui y sont arrivés par rapport à son étendue et à son gouvernement. La Haye, Moetjens, 1738. Suivi de Fastes des rois de France depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV. In-4 : t., 2f., 330pp., 298 pp. Plein veau fauve, dos à nerfs orné, frottements. tranches rouges. Coins et coupes quelque peu émoussés. - RAPIN DE THOYRAS (Paul de) : Extraits des actes de Rymer, tirez de la Bibliothèque Choisie, & de la bibliothèque Ancienne et Moderne de Mr Le Clerc. Amsterdam, Mortier, 1728. In-4 : fx.t., 534pp. (dont t.), 1f. Reliure plein veau ép., dos à nerfs orné, manque de cuir à coiffe en tête, frottements. - Dictionnaire historique-portatif,

contenant l'histoire des patriarches, des Princes hébreux, des Empereurs, .. Paris, Didot, 1760. 2 vol. in-12 : XLVIII (dont t.), 4f., 835pp./ t., 1f., 1004 pp. Relié plein veau moucheté, dos à nerfs ornés usagés, 1 coiffe abs., manques de cuir aux coiffes, tr. rouges. Coiffes manquantes. **100 €**

157 RELIURES XVIIIème et XIXème LITTÉRATURE et RELIGION

Réunion d'ouvrages de littérature et religion, la plupart dépareillés : JAQUELOT : Dissertation sur l'existence de Dieu. Didot, Barois, 1744. 2 vol. in-12 (T1 et 2). Bon état. - CERVANTES : Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche. David, 1769. 5 vol. in-12 (manque le tome 1). Bon état - Histoire critique de la philosophie. Changuion, 1756. 3 vol. in-12 (T1, 3 et 4). Bon état. - L'école de l'Homme ou parallèle des portraits du siècle. Amsterdam, 1752. 2 vol. in-12 (tomes 2 et 3). Bon état. - Le spetcateur ou le Socrate moderne. Robustel, 1754. 6 vol. in-12 (T1 à 4, 5 et 6). Etat usage. - MONTAIGNE : Les essais de Michel Seigneur de Montaigne. Foppens, 1659. - D'ALEMBERT : Eloges lus dans les séances publiques de l'Académie Française. Panckoucke, Moutard, 1779. In-12. Bon état. - Le petit paroissien complet contenant l'office des dimanches et fêtes ... Dehansy, 1789. In-12. Plein maroquin rouge. Etat d'usage. - FLECHIER : Recueil des oraisons funèbres prononcées. Desaint, 1741. In-12. Bon état. - Oraisons choisies de Cicéron. Barbou, 1786. 3 vol. in-12 (T1 et 3 et philippiques de Démosthène). Bon état - VIRGILE : Les Oeuvres. Saillant, 1769. 3 vol. in-12 (T1, 3 et 4). Bon état. - CREBILLON : Les oeuvres augmentées de Catilina ... Cpgnie des lib., 1749. 3 vol. in-12 (T1 à 3). Etat d'usage - BOURNON-MALARME : Théobald Leymour ou la maison murée. Maradan, an VII. 3 vol. in-12 (T1 à 3). Etat d'usage. - Adèle et Théodore ou lettres sur l'éducation. Lambert, 1782. 2 vol. in-12 (T2 et 3). Etat d'usage - THOMAS : Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes ... Moutard, 1782. In-12. Etat d'usage - VOLTAIRE : La Henriade. L'Honoré, 1764. In-12 (T1). Gravures. Epidermures. - Les veillées du château ou cours de morale. Lambert & Baudouin, 1784. In-12 (tome 3). Bon état. - FLEURY : Mœurs des israélites et des chrétiens. Mariette, 1727. In-12. Etat d'usage. - PRIOR : Poems on several occasions. Tonson, 1766. 2 vol. in-12 (T1 et 2). Bon état. - Manuel lexicque ou dictionnaire portatif des mots françois. Didot, 1755. - In-12 (T1). Bon état. - LA BRUYERE : Les caractères de Théophraste. Brunel, 1710. In-12. Etat d'usage. - Les poésies d'Horace. Desaint & Saillant, 1760. In-12. Bon état. - Théâtre pour servir à l'éducation. Lambert & Baudouin, 1780. 3 vol. in-12 (T1, 2 et 4). Etat usage. - Théâtre de société. Lambert, 1781. In-12. Bon état. - Oeuvres de Boileau Despréaux. Dépens de la compagnie, 1782. in-12, bon ex. - Téléphe en XII livres. Londres, 1784 (t2). In-12. Bon ex. - SAINT-MARC : Oeuvres de l'abbé de Chaulieu. David, Prault, Durand, 1750 (T1). In-12. Bon état - Traité de confiance en la miséricorde de Dieu. Mazières, 1731. In-12. Etat d'usage. - De GENLIS : Les vœux téméraires ou l'enthousiasme. Hambourg, 1799 (T1). In-12. 1/2 bas. Etat d'usage. - SCARRON : Roman comique. Londres, 1781 (T1 et 3). 2 vol. in-16. 1/2 bas. Bon état. - FROMADEURE : Les vendanges. Boulland, sd. In-16. Bon état. - Petit dictionnaire de la langue française. Bordeaux, Muller, 1860. In-16. Bon état. - TRESSAN : La mythologie comparée avec l'histoire. Dufour, 1810. 2 vol. in-12 (T1 et 2). Epidermure sur un dos. Etat usage. - JANNET : Traduction des oeuvres d'Horace. Detrez, 1816. 2 vol. in-12. Bon état. - FENELON : Les aventures de Télémaque fils d'Ulysse. Fuchs, 1795. 2 vol. in-12. Usagés. - De MERCY : Epidémies d'Hippocrate, premier et troisième livre des crises et des jours critiques. Eberhart, 1815. In-12. Etat d'usage. - Nouvelles étrennes spirituelles dédiées à Mgr le Dauphin. Toulouse, Douladoure, sd. In-16. Etat d'usage. - FENELON : Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Tenré, Boiste, 1822. In-12. 1/2 bas. Bon état. - MONTAIGNE : Essais. Nourse & Vaillant, 1771. 3 vol. in-16 (T5, 9 et 10). 1/2 bas. Bon état. **60 €**

158 ROLLIN (Charles)

Histoire romaine depuis la fondation de Rome, jusqu'à la bataille d'Actium ... Paris, Ve Estienne, 1738-48.

16 tomes in-12, 500pp. env. par vol. 11/12 cartes dépl. (une carte en partie déchiré dans le tome IV), 1 pl. dépl. et un portr. grav. de l'auteur.

16 vol. plein veau fauve ép., dos à nerfs ornés, quelques petits manques de cuir, frottements. Etat usage. **100 €**

159 ROLLIN (Charles)

Oeuvres Complètes. Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Medes, des Perses, des Macédoniens, des Grecs, Histoire Romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium suivi de l'Histoire des empereurs par Crévier, Traité des études & Opuscules. Paris, Pichard & Blaise, 1807-10.

60 volumes in-8 (Bon état int.). Publiée par Bastien à 500 ex. Portrait de l'auteur en frontispice.

Plein veau brun raciné ép., dos lisses ornés, jolie frise dorée en marge des plats. Bon ensemble. Première édition des Oeuvres complètes de Rollin

Voir reproduction page 21

500 €**160 ROUSSEAU (Jean-Jacques)**

Oeuvres complètes 1793. Paris, Bélin, Caille, Grégoire & Volland, 1793. Œuvres complètes de J.J. Rousseau, citoyen de Genève. Nvlle. éd. Ill. d'un portrait et de 26 grav. de MARILLIER.

37 tomes in-12n (complet). Rouss. éparses sur quelques tomes.

37 vol. 1/2 veau, dos lisses ornés, p.d.t. rouges, légers frottements.

Tome 1 : Discours sur l'origine et les fondemens de l'inégalité des hommes, T. 2 : Du contrat social & Considération sur le gouvernement de Pologne, T. 3 à 6 : La nouvelle Héloïse, T. 7 à 10 : Emile, T. 11 à 13 : Dictionnaire de musique avec 14 planches dépliantes de partitions et gravures dans le texte, T. 14 & 15 : Théâtre, T. 16 à 21 : Mémoires, T. 22 à 28 : Œuvres diverses, mélanges, T. 29 à 35 : Lettres et correspondance, T. 36 & 37 : Pièces diverses. **200 €**

161 ROUSSEAU (Jean-Jacques)

Lettres élémentaires sur la Botanique. Extrait des Oeuvres complètes de J.J. Rousseau (tomes V & VI), classées par ordres des matières, avec des notes. Paris, Poincot, 1788-1793.

2 vol. In-8 : fxc.t., t. gran., 393 pp./ fxc.t., t. gran., 507pp.

Superbe reliure plein veau marbré glacé, dos lisse richement orné, roul. dorée d'encadrement des plats, filet doré pointillé sur les coupes, légers frottements, tr. dorées. **150 €**

162 ROUSSEAU Jean-Jacques

La nouvelle Héloïse, ou lettres de deux amans, habitans d'une petite ville au pied des Alpes, recueillies et publiées par J.J. Rousseau. Genève, sme, 1780.

2 tomes in-4 : fxc.t., t., XLVIII (préface), 548pp. (dont table des matières) / fxc.t., t., 537pp. (dont 6 pour la table).

2 vol. 1/2 bas. blonde post. à l'éd., dos lisse ornés, fleurons et titre dorés. Tranches marbrées. Bel exemplaire très propre, une petite galerie de ver sans gravité et très léger accroc au bas du dos du tome second. tr. marbrées **100 €**

163 ROZIER (Francois)

Observations et mémoires sur la Physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts : avec des planches en taille-douce, dédiées à Mgr Le Comte d'Artois. Paris, Ruault puis Le Jay & Barrois, 1773-81 non suivies (1773, 1774, 1776 à 1781). Le texte du tome second de l'année 1772 a été imprimé chez Barrois en 1777 (!)

18 vol. in-4 : t., 648pp. (texte de 1772) (13 pl.) / (t., 504 pages (13 pl.) / t., 523 (11 pl.) / t., 509 pages (15 pl., dont 4 dépl.) / t., 544 pages (14 pl.) / t., 544 pages (12 pl.) / t., 498 pp. (16 pl.) / t., 492 pages (11 pl.) / t., 508 pp. (13 pl.) / t., 548 pp. (11 pl.) / t., 492 pp. (12 pl. dont 1 dépl. de l'île d'Elbe) / t., 490 pp. (3 pl.) / t., 488 pp. (14 pl.) / t., 516 pp. (11 pl.) / t., 508 pp. (12 pl.) / t., 492 pp. (13 pl.) / t., 492 pp. (12 pl.) / t. 506 pp. (13 pl.). excellent état.

Plein veau porphyre, dos à nerfs ornés, petits manques de cuir au niveau de

3 ou 4 coiffes, triple filets en marge des plats, filet sur coupes, tr. marbrées. Légers frottements, chocs aux angles. Bon ensemble.

Très nombreux articles sur les découvertes de l'époque dans le domaine des sciences : Botanique, Physique appliquée, Biologie, Médecine,

Voir reproduction page 21

200 €**164 ROZIER (François, abbé) - CLARET DE LA TOURETTE (Marc-Antoine-Louis)**

Démonstrations élémentaires de Botanique, à l'usage de l'Ecole Royale Vétérinaire. Lyon, Bruyset, 1773. Ill. de 8 pl. dépl.

2 tomes in-8 : fxc.t., t., XL, 316pp. (8 pl. dépl.) / VIII (dont fxc.t., t.), 652pp., XL, 2f.

2 vol. plein veau fauve ép., dos à nerfs ornés, une p.d.t. avec petit manque, petit manque à une coiffe, légers frottements, tr. marbrées. Bon ex. **150 €**

EGYPTE**165 SAVARY (Claude)**

Lettres sur l'Egypte, où l'on offre le parallèle des moeurs anciennes & modernes de ses habitants, où l'on décrit l'état, le commerce, l'agriculture, le gouvernement, l'ancienne Religion du pays, & la descente de S. Louis à Damiette, tirée de Joinville & des Auteurs Arabes, avec des cartes géographiques. Paris, Onfroi, 1786.

In-8 : XII (dont fxc.t., t.), 403pp. (4 pl. dépl.) / fxc.t., t., 296pp. (1 pl. dépl.) / fxc.t., t., 396pp., une critique publiée dans le journal de Paris du 19 aout 1786, signée MALLEET, décollée et contrecollée sur 2 feuillets en fin d'ouvrage.

Plein veau blond, dos lisses ornés, triple filets dorés en marge des plats, filet doré sur coupes, tr. marbrées. Bon ex. **250 €**

166 SCHABOL (Roger abbé)

La Pratique du Jardinage par M. l'Abbé Roger SCHABOL. Ouvrage rédigé après sa mort sur ses mémoires par M. D. *** (Dezallier d'Argenville). Paris, Debure, 1770.

2 vol. in-8 : fxc. t., grav. en front., t., XXI (préface & tables), 2f, 382/383-693 pp. 18 pl. gravées dont 1 dépl.

2 vol. pleine bas. ép., dos à nerfs ornés avec nombreux manques, manques sur plats, épidermures, tr. rouges. Ouvrage frais de contenu mais cour. très usagée.

Édition originale rare de ce fameux traité sur le jardinage. **220 €**

167 SEGUR (Louis-Philippe, de)

Histoire des principaux événements du règne de F. Guillaume II, roi de Prusse ; et tableau politique de l'Europe depuis 1786 jusqu'en 1796 ou l'an 4, contenant un précis des révolutions du Brabant, de Hollande, de Pologne et de France. Paris, Buisson, an IX (1800).

3 tomes in-8 : fxc.t., t., 2f., 408pp. / fxc.t., t., 1f., 380pp. / fxc.t., t., 1f., 411pp. Portr. front. de l'auteur.

3 vol. 1/2 bas. fauve ép., dos lisses frottés, p.d.t. et de tom. absentes, 1 coiffe absente, petits manques de cuir, frottements. **50 €**

168 SEGUR (Louis-Philippe, de)

Politique de tous les Cabinets de l'Europe, pendant les règnes de Louis XV et de Louis XVI ; contenant des pièces authentiques sur la correspondance secrète du Cte de Broglie ; un ouvrage sur la situation de toutes les puissances de l'Europe, dirigé par lui et exécuté par M. Favier ; les doutes sur le traité de 1756, par le même ; plusieurs mémoires du Cte de Vergennes, de M. Turgot, etc. Manuscrits trouvés dans le cabinet de Louis XVI. Seconde édition considérablement augmentée de notes et commentaires, et d'un mémoire sur le pacte de famille, par L. P. Ségur l'ainé, ex-ambassadeur. A Paris, Buisson, An IX (1801).

3 vol. in-8 : fxc.t., t., 400pp. / fxc.t., t., 404pp. / fxc.t., t., 434pp.

3 vol. 1/2 bas. fauve ép., dos lisses ornés à nettoyer, coiffe du tome 2 absente avec manque de cuir avec manque de cuir en partie basse, 2 p.d.tom. absentes, frottements. **80 €**

169 SMITH (Adam)

Métaphysique de l'âme : ou théorie des sentimens moraux. traduit de l'anglois par M*** Paris, Briasson, 1764.

2 tomes in-8 : VIII (dont fxc.t., t.), 302pp. / fxc.t., t., 370pp., 1f.
2 vol. plein veau fauve marbré ép., dos à nerfs ornés, armes de DURFORT de DURAS au centre des plats, filet doré sur coupes, tr. rouges. Bel ex.
Très rare édition originale française de «The Theory of moral Sentiments», un des plus importants travaux d'Adam SMITH sur la théorie du capitalisme.

Voir reproduction 2ème de couverture

600 €

170 SMITH (Adam)

Recherches sur la Nature et les Causes de la richesse des Nations, trad. de l'anglois. Yverdon, 1791

6 vol. in-12 : fxc.t., t., VIII, 298pp. / fxc.t., t., 366pp. / fxc.t., t., 292pp. / fxc.t., t., 240pp. / fxc.t., t., 310pp. / fxc.t., t., 368pp. Intérieur très frais.

6 vol. pleine bas. fauve marbrée, dos lisses ornés, un petit manque de cuir en coiffe en tête du tome 5, filets dorés sur coupes, légers frotements, tr. marbrées. Bon ex.

120 €

171 STEUART (Jacques)

Recherche des Principes de l'Economie Politique ou essai sur la science de la Police intérieure des nations libres, ... Paris, Didot l'aîné, 1789-1792.

5 tomes in-8 : XLIV (dont t.), 458pp., 1f. / VIII (dont fxc.t., t.), 500pp. / XLII (dont fxc.t., t.), 1f., 432pp. (1 tabl. dépl.) / VIII (dont t.), 456pp. / VIII (dont fxc.t., t.), 570pp.

5 vol. plein veau brun frottés et craquelés, dos lisses, t. dorés sur p.d.t. et filets dorés, 3 p.d.t. absentes, petits manques de cuir, filets dorés en marge des plats, volumes très frottés.

100 €

172 TACITE

Oeuvres. Revue et corrigée par DOTTEVILLE. Paris, Moutardier, 1799.

7 tomes in-8 : 2f., fxc.t., t., 442pp. / fxc.t., t., 572pp. / fxc.t., t., 420pp. / fxc.t., t., 398pp. / fxc.t., t., 398pp. / fxc.t., t., XVI, 455pp. / fxc.t., t., 503pp.

7 vol. 1/2 bas. fauve ép., dos lisses usés et frottés, fers frottés, p.d.t. et de tom. absentes. Ex. de travail.

Vie d'Agricola et Mœurs des Germains en Latin et en Français (tome I) - Annales (tomes II à V) - Histoire (tome VI et VII).

60 €

173 [TAILHE (Jacques)]

Histoire de Louis XII. Milan ; Paris, Lottin, 1755. Portrait front. par AUDRAN.

3 tomes in-12 : XLVIII (dont t.), 394pp. / XXIV (dont t.), 360pp. / XXIV (dont t.), 504pp. Ex libris de Lafont de Cujula.

3 vol. plein veau fauve marbré ép., dos à nerfs ornés, petit manque de cuir en coiffe en tête d'un tome, tr. rouges. Bon ex.

60 €

174 THEATRE - OPERA

3 volumes réunissant de nombreuses pièces de théâtre, dont quelques originales ou proches : BAOUR-LORMAIN : Omasis ou Joseph en Egypte. Paris, Vente, 1807 (éd. originale) - LE MIERRE : La Veuve du Malabar ou l'Empire des coutumes ; tragédie. Toulouse, Brouilhet, 1780. - Prologue de Tarare. - DUCIS : Œdipe chez Admete; tragédie en vers et en cinq actes. Paris, Cpgnie des lib., 1780. - LEGOUVE (Gabriel) : La Mort de Henri Quatre, Roi de France ; tragédie en cinq actes et en vers. Paris, Renouard, 1806 - CORNEILLE (Pierre) : Cinna, ou la clémence d'Auguste ; tragédie en cinq actes et en vers. Paris, Pages, an XI (1802). - PIEYRE : L'école des pères; comédie en cinq actes et en vers. Paris, Chaillau, 1788. - BEAUMARCHAIS : La folle journée ou le Mariage de Figaro ; comédie en cinq actes et en prose. Toulouse, Laporte, 1785 (année de l'originale) - L'autre Tartuffe, ou la Mère coupable ; drame moral en cinq actes. Paris,

André, 1800. - Raoul, Barbe Bleue ; comédie en trois actes et en prose. Avignon, Garrigan, 1791. - Tarare ; mélodrame en cinq actes. Genève, Lallemand, 1790 - PIRON : La Métromanie ou le Poète ; comédie en cinq actes et en vers. Paris, Delalain, 1789. - LONGCHAMPS : Le séducteur amoureux ; comédie en trois actes, en vers. Paris. - SAINT JUST : Le Calife de Bagdad ; opéra en un acte. Paris, Vente, An IX.(originale) - ROGER : Caroline ou le tableau ; comédie en un acte, en vers. Paris, Huet ; Charron, An IX (originale) - CHAMPFORT : Le Marchand de Smyrne ; comédie en un acte et en prose. Paris, Delalain, 1770 (originale) - L'abbé de l'épée ; comédie historique. - DESFORGES : L'épreuve villageoise ; opéra bouffon en deux actes, en vers. Toulouse, 1791- Tamerlan ; opéra en quatre actes. Paris, Ballard, an X - SEDAINE : Le Roi et le Fermier ; comédie en trois actes. Paris, Hérisant, 1770 - Nephtali ou les ammonites ; opéra en trois actes. Paris, Ballard, 1806.

3 vol. in-8 : fxc.t., t., 70pp. - IV (dont t.), 47pp. - 8pp. - 54pp. - VI, 112pp. - 48pp. - 59pp. / t., XLIV, 140pp. - 74pp. - 32pp. - 49pp. - 84pp. / fxc.t., t., 76pp. - 36pp. - t., 42pp. - 28pp. - 56pp. - 32pp. - t., 3f., 53pp. - 52pp. - t., 3f., 40pp.

3 vol. 1/2 bas. fauve ép., dos lisses ornés frottés, une p.d.t. absente, bon ex.

100 €

175 THOMAS (Antoine-Léonard)

Oeuvres. Paris, Moutard, 1772-73.

4 vol. in-12 : t., 1f., 426 pp., 2 f. / t., 410pp., 1f. / t., 433pp. / t., 371pp. - 214pp., 1f. (cerne clair en marge sur quelques feuillets)

4 vol. plein veau fauve ép., dos à nerfs ornés, petit manque de cuir à une coiffe, filet doré sur coupes, tr. dorées.

80 €

176 THOMAS d'AQUIN (saint)

Summa Theologica S. Thomas Aquitanis, divinae voluntatis interpretis, ordinis praedicatorum: In qua ecclesiae catholicae doctrina universa, & quidquid in veterum patrum monumentis dignum observatu, quidquid, etiam vel olim vocatum est, vel hodie vocatur ab haereticis in controversiam; id omne ut erudite, solidè & dilucidè, ita piè atque fideliter explicatur, in tres partes ab auctore suo distributa. Lugduni (Lyon), Sumptibus Anisson & Posuel, 1702.

3 tomes in-folio, f.t., t., 6 f., 264 pp. - t., 3 f., 264 pp. / t., 5 f., 396 pp. / t., 5 f., 444 pp. - 20 pp., 49 f.(index) (rouss. éparées)

3 vol. pleine bas. fauve, dos à nerfs ornés, petit manque à une coiffe en pied, frotements, tr. rouges. On y joint : - Graduale Romanum Justa Missale ex decreto sacro-sancti concilii tridentini restitutum, et clementis VIII. Auctoritate recognitum, Editio novissima, multo auctorior et emendatior. Leodii, Plomteux, 1787. Antiphonaire in-folio, page de titre en rouge et noir illustré d'une vignette gravée sur bois, 3 f. (index), 380, CXXXIX pp. de partitions liturgiques imprimées en rouge et noir et letrines gravées, pages légèrement salies aux angles inférieurs. Pleine bas. fauve, dos lisse orné, mors fendu en entrée en tête, nombreux accrocs, réparation ancienne de cuir, manques de cuir et frotements. Etat d'usage.

100 €

177 TITE LIVE

Titi Livii patavini historiarum ab urbe condita decadis primae. Lugduni, Molin, sd.

2 tomes en 1 vol. in-12 : 258pp. (dont t.) / 216pp.

Pleine bas. fauve ép., t. doré sur dos à nerfs, frotements, tr. rouges.

40 €

178 TOURNEFORT (Joseph Pitton de)

Histoire des Plantes qui naissent aux environs de Paris. Avec leur usage dans la médecine. Seconde édition revue et augmentée par M. Bernard de Jussieu. Paris, Mussier, 1725. Cet ouvrage est partagé en six herborisations.

2 vol. in-12 : t., 56f., 407pp., 7f. (tables). / t., 1f., 528pp., 9f. (tables).

Pleine bas. ép., dos à nerfs, t. doré sur p.d.t rouge. Manque de cuir sur plats et en pied de dos.

200 €

179 TROIL (Uno de)

Lettres sur l'Islande, par M. de Troil, évêque de Linkoeeping. Traduites du Suédois par M. Lindblom, secrétaire-interprète du Roi au Département des Affaires Etrangères. Paris, imp. de Monsieur, 1781.

In-8 : fxc.t., t., XLV/II, 474pp., une grande carte et quatre gravures dépl.

Plein veau ép., dos à nerfs orné, titre doré sur p.d.t. brune, triple filet doré d'encadrement des plats, un filet doré sur les coupes, roul. int., manques en coiffe en tête, mors fendillé sur deux centimètres au bas du dos, coins légèrement émoussés avec un manque de cuir sur un coin inférieur.tr. dorées.

Ouvrage décrivant avec minutie tous les aspects de l'Islande autant d'un point de vue géographique et géologique mais également sur son gouvernement, ses mœurs et économie. **150 €**

180 VALMONT DE BOMARE (Jacques)

Dictionnaire raisonné, universel d'histoire naturelle, contenant l'histoire des animaux, des végétaux et des minéraux, et celle des corps célestes, des météores, et des autres principaux phénomènes de la nature, avec l'histoire des trois règnes, et le détail des usages de leurs productions dans la médecine, dans l'économie domestique et champêtre, et dans les arts et métiers. Une table concordante des noms latins, et le renvoi aux objets mentionnés dans cet ouvrage. Lyon, Bruyset, an VIII (1800).

15 vol. in-8 : 550pp. env. par vol. (rouss. éparées).

1/2 bas. blonde, dos lisses ornés, frottements d'usage. On y joint du même : - Dictionnaire raisonné d'histoire universelle. Supplément à la première édition du dictionnaire raisonné universel d'histoire naturelle. Chez lacombre, 1768, Paris. In-12 : VIII (dont fxc.t., t.), 808pp., 128pp. (tables). Plein veau fauve ép., dos à nerfs, petits manques de cuir aux coiffes, frottements, tr. rouges.

Cinquième édition, la plus complète.

120 €**181 VELLY (Paul-François) - VILLARET (Claude) GARNIER (Jean-Jacques)**

Histoire de France depuis l'établissement de la Monarchie jusqu'au règne de Louis XIV. Paris, Saillant & Nyon ; Desaint, 1769-86. Par M. l'Abbé Velly. Nouvelle édition.

30 tomes in-12, 500pp. par vol. env.

30 vol. plein veau fauve marbré, dos à nerfs ornés, quelques petits manques de cuir à quelques coiffes, légers frottements, filet doré sur coupes, tr. rouges. Bon ex.

I. [De Pharamond à Charlemagne.] - 1769 ; II. [Louis le Débonnaire-Philippe Ier.] - 1769 ; III. [Louis VI-Philippe II.] - 1767 ; IV. [Louis VIII-Louis IX.] - 1767 ; V-VI. [Louis IX-Philippe III.] - 1768 ; VII. [Philippe IV.] - 1769 ; VIII. [Louis X-Philippe VI.] - 1769 ; IX-X. [Jean II-Charles V.] - 1767 ; XI-XII. [Charles V-Charles VI.] - 1770 ; XIII-XIV. [Charles VI.] - 1763 ; XV-XVI. [Charles VII.] - 1767 ; XVII-XIX. [Louis XI.] - 1767-1768 ; XX. [Charles VIII.] - 1768 ; XXI-XXII. [Louis XII.] - 1771 ; XXIII-XXIV. [François I.] - 1774 ; XXV. [François I.] - 1783 ; XXVI-XXVII. [Henri II.] - 1783-1787 ; XXVIII. [François II.] - 1787 ; XXIX-XXX. [Charles IX.] - 1786. Ouvrage commencé par Paul-François Velly (t. 1-7), continué par Claude Villaret (t. 8-16) et terminé par Jean-Jacques Garnier (t. 17-30).

Voir reproduction page 21

200 €**182 VIRGILE - SEGRAIS (J.R., de)**

Traduction de l'Énéide et Géorgiques de Virgile, par Mr de Segrais,... avec les remarques à la fin de chaque livre pour l'intelligence de l'histoire. Nouvelle édition... augmentée de la Lettre de Mr Bouchart [sic] à Mr de Segrais, ou Dissertation sur la question si Énée a jamais été en Italie... Lyon, Bruyset, 1736.

2 tomes in-8 : t., 41f., 300pp. - t., 2f., 74pp. / 322pp. (dont t.)

2 vol. pleine bas. fauve moucheté, dos à nerfs, manque de cuir au caisson en tête du tome II, frottements, tr. rouges. **60 €**

183 VOLTAIRE (François Marie AROUET de)

La Pucelle d'Orléans, poème en vingt-un chants. Ed. ornée de figures gravées par les meilleurs artistes de Paris. Paris, Didot le jeune, an III (1795). Portrait d'Agnès SOREL, dessiné et gravé par GAUCHER (planche détachée) et 21 figures (h. t. dans un cadre avant la lettre, sous serpente) par LEBARBIER, MARILLIER, MONNET et MONSIAU, gravées par BAQUOY, CHOFFARD, DELIGNON, DELVAUX, DUHAMEL, DUPREEL, LEMIRE, LINGEE, MALBESTE, PATAS, PAUQUET, PONCE et ROMANET.

2 tomes en 1 vol. in folio : 212pp. (dont fxc.t., t.). Sur vélin. 2 cahiers inversés (rouss. claires éparées)

1/2 maroquin rouge, dos à nerfs, double filet doré, caissons décorés et titre dorés. Tête dorée. **200 €**

184 VOLTAIRE (François Marie AROUET de)

Essai sur l'histoire générale, et sur les moeurs et l'Esprit des Nations, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours. Amsterdam, dépens de la compagnie, 1774. Nouvelle édition, revue, corrigée, & considérablement augmentée.

7 tomes in-12 : t., 454pp. / fxc.t., t., 480pp. / fxc.t., t., 454pp. / fxc.t., t., 467pp. / fxc.t., t., 490pp., 3f. / fxc.t., t., 580pp., 3f. (cerne clair sur quelques feuillettes en fin du tome II)

7 vol. plein veau fauve moucheté ép., dos à nerfs ornés, petits manques de cuir aux coiffes, tr. rouges. Bon ex. **100 €**

185 WHELER (Georges) : GRECE - VOYAGE

Voyage de Dalmatie, de Grèce et du Levant. La Haye, Rutgert Alberts, 1723. Tome 1 uniquement sur deux. Traduit de l'anglois, enrichi de Médailles, et de figures des principales antiquitez qui se trouvent dans ces lieux, avec la description des coutumes, des villes, rivières, ports de mer & de ce qui s'y trouve de plus remarquable. Ex libris Amé de St Didier.

In-12 : fxc.t. gravé, XII (dont t.), 358pp. 1 carte dépl., 57 gran. en hors texte (plantes, bâtiments, costumes, relevés cartographiques, grav. de médailles, inscriptions grecques (dépl.)). Nota : habituellement cette édition comporte 33 planches de gravures hors texte réparties sur 2 tome, nous en avons ici beaucoup plus.

Plein veau ép., dos à nerfs orné, frises dorées sur coupes, tranches rouges, coins légèrement frottés, petits manques de cuir aux coiffes. On y joint : - MEAUTIS (Georges) : Pèlerinage en Grèce. Editions du milieu du monde, 1942, Genève. Tirage de luxe numéroté à 15 exemplaires sur papier Hollande Van Gelder (n°11). In-8 : 248 pp. (dont fxc.t., t.). couv. cons. Relié demi-chagrin rouge à coins, t. doré sur dos à nerfs.

George Wheler, botaniste anglais, rencontre l'archéologue et érudit François Jacob Spon à Rome en 1675, tout deux partent vers le nord. Ils séjournent à Florence, Bologne, Ferrare et, en mai 1675, arrivent à Venise. En juin, ils embarquent pour Constantinople, leur navire cabote le long des côtes dalmates alors possessions vénitienes, puis grecques. De Constantinople, ils longent les côtes d'Asie Mineure, visitant les ruines d'Alexandrie de Troade, puis l'île de Delos. Après moultes péripéties, les voyageurs arrivent à Athènes. Ils se séparent en Béotie. **100 €**

BIBLE**186 WRIGHT (Paul)**

The christian's new and complete British family Bible ... London, Hogg, sd. [1780]. Planches et cartes seules.

Ensemble non collationné, en feuillettes, plats cartonnés en attente de relier. **100 €**

187 Principales merveilles de la nature ... Amsterdam, Marret, 1723

In-12 : t., 2f., XXXVI, 330pp. Front. et 12 pl. (dont 1 dépl.).

Plein veau fauve ép., dos à nerfs orné, légers frottements, ressauts de cahiers, tr. rouges. **200 €**

MARECHALERIE

- 188** Le Grand Mareschal expert et françois où il est traité de la connaissance des Chevaux, de leurs maladies, & de leur guérison. Toulouse, Guillemette, 1748.

In-12 : t., 3f., 328pp., 10f. 6 gran. en et hors texte, 1 pl. dépl. Pleine bas. fauve ép., dos à nerfs épidermé, coiffes absentes, plusieurs manques de cuir, coins émoussés. Ouvrage usagé. Ouvrage recherché sur le sujet, restaurations de couverture à prévoir. En l'état. **30 €**

ESOTERISME

- 189** Réunion d'ouvrages : - VERNEUIL (Mariane) : Dictionnaire pratique des Sciences Occultes. Coll. la lanterne d' Hermes. Monaco, Les doc. d'Art, 1950. Introduction du docteur Roger FRETIGNY. In-8, 489 pp. 1/2 chag. rouge à coins, t. doré sur dos à nerfs, tête dorée. - ISHA SCHWALLER de LUBICZ : Her-Bak disciple de la Sagesse Egyptienne. Paris, Flammarion, 1956. Ill. de Lucie LAMY. In-8 : 460 pp. (dont t.), couv. ill. coul. cons. 1/2 bas. rouge à coins, t. doré sur dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée. - KARDEC Allan : La Genèse. Paris, Lib. Spirite, s.d. Les miracles et les prédictions selon le spiritisme. In-8, 472 pp. (dont t.), 1/2 bas. rouge, dos à nerfs décoratifs, titre doré. **50 €**

VOYAGE en GRECE

- 190** BARTHELEMY (Jean-Jacques)

Recueil de cartes géographiques, plans, vues et médailles de l'ancienne Grèce, relatifs au voyage du jeune Anacharsis, précédé d'une analyse des cartes. Paris, Garnery, 1817.

In-4 : t., 1f., 32 pl. dépl. (cartes géographiques et plans), une carte suppl. rajoutée (grande carte dépliant du monde connu au I^{er} siècle).

1/2 bas. fauve, dos lisse orné vert. Mors frottés, intérieur frais. On y joint du même : Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. Aimé Payen libraire, 1838, Paris. Nouvelle édition orné de quatre gravures (différente de celle de l'atlas). Complet de 4 volumes in-12, LXXX (mémoire sur la vie et l'œuvre de l'auteur), 331 pp. - 392 - 396 & 412 pages. Relié pleine toile grise, p.d.t. sur dos. **100 €**

DROIT

- 191** BULLETINS des LOIS

Bulletins de Lois. Paris, Imp. Royale, 1814-28 . 31 vol. in-8, nombre de pages variable suivant les années (de 400 à 1000 pages). Complet du seconde semestre 1814 (5^{ème} série N° 1 à 29) au seconde semestre 1828 (8^{ème} série N° 239 à 273) et avec un volume regroupant la table décennale du Bulletin des lois depuis le 1^{er} avril 1814 jusqu'au 31 décembre 1823 (imprimée en 1827).

1/2 veau blond, dos lisses, t. et filets dorés. On y joint : - Bulletins des lois de la république de l'an V (N° 79 à 114 bis). Pleine bas. ép., accidents. Etat d'usage. - Bulletin des lois de l'empire français 1809 et 1810. 3 vol. 1/2 bas. fauve ép., accidents et frottements. Etat d'usage **150 €**

- 192** CODE CIVIL des Français

Code Civil des Français, avec les discours qui ont été prononcés par les orateurs du gouvernement, nommés par le premier consul pour exposer, devant le corps législatif, le motif des lois dont ce code est composé, suivi des lois transitoires sur l'adoption, le divorce et les enfants naturels, du tableau des distances de paris aux chefs-lieux des départemens, avec une table des titres et chapitres en tête de chaque livre et une table alphabétique et complète à la fin de l'ouvrage. Paris, Journal du palais, an XII (1804). Edition nouvelle et conforme à l'édition originale.

In-8 : fxc.t., t., 4, 312pp. - 94pp. - fxc.t., t., 6f., 783pp. (rouss. éparses) Pleine bas. fauve, dos lisse orné, roul. sur coupes, frottements, tr. rouges. Code civil imprimé de l'année de l'édition originale avec de nombreux ajouts et commentaires. **150 €**

NUMISMATIQUE

- 193** DELAROCHE (Paul) - COLLAS (Achille)

Trésor de Numismatique et de Glyptique, ou recueil général de Médailles, monnaies, pierres gravées, bas-reliefs etc., tant anciens que modernes, les plus intéressants sous le rapport de l'art et de l'histoire : Numismatique des rois Grecs. Paris, 1849. La partie européenne est complète (descriptif des monnaies jusqu'à la planche LVI incluse).

In folio : 116pp. de texte sur 2 colonnes. 79/93 planches (complet de I à LXXX, manque la planche LXVII)

1/2 chag. noir à coins à filets, t. et filets dorés sur dos à nerfs, frottements. **120 €**

- 194** DEPARTEMENT du DOUBS

Ensemble des bulletins «Mémorial Administratif et décadaire de la préfecture du département du Doubs» du 11 brumaire an 10 (1802) au 12 décembre 1812. Le premier volume comprend un texte (43 pages) de J. DEBRY, Préfet du département du Doubs, à l'attention des maires, adjoints et Conseils municipaux du département afin de rappeler leur devoir et prérogatives.

52 numéros in-4 par année (env. 250 pages par an), 2 années complètes par vol. (6vol. au total)

1/2 bas. ép., deux p.d.t. orangé, titre et tomaison dorés. accident ou manques de cuir au niveau de 2 coiffes, frottements, tr. rouges

Ces bulletins sont une source de renseignements incomparables sur la vie quotidienne à cette époque à travers les mesures apportées dans l'ensemble des administrations (enseignement, culture, agriculture, conscription, commerce, etc). **250 €**

ESOTERISME

- 195** DESCHAMPS (N.)

Les Sociétés Secrètes et la société ou Philosophie de l'histoire contemporaine. Quatrième édition, entièrement refondue et continuée jusqu'aux événements actuels avec une introduction sur l'action des sociétés secrètes au XIX^o siècle par Claudio Jannet. Avignon et Paris, Seguin & Oudin, 1881.

2 vol. in-8 : fxc.t., t., CX, 371pp./ fxc.t., t., 708 pp.

Br., couv. imprimées. Intérieur très propres,

dos cassés sur les deux tomes. **60 €**

ALGERIE

- 196** GAFFAREL (Paul)

L'Algérie, histoire, conquête et colonisation. Paris, Firmin Didot, 1883. Ill. de 4 chromolith., 3 cartes coul., et de plus de 200 grav. sur bois. dont 22 h.t.

In-4 : fxc.t., t., IV, 708pp. (cerne clair en marge haute sur les premiers feuillets ; rouss. éparses)

1/2 maroquin brun à coins, t. doré sur dos à nerfs, papier sur plat avec manque. Bon ex. **60 €**

GRECE - RARE

- 197** JOLY (Alexis-Victor)

Vues de la Grèce Moderne. 10 Lithographies par Charles de LASTEYRIE d'après les dessins de JOLY, accompagnées d'un texte descriptif par E. L. Paris, Dondey-Dupré ; Treuttel & Wurtz, 1824.

In folio oblong : t. (avec vign.), 24pp. et 10 lithographies intercalées (très légères rouss. marginales)

1/2 veau fauve époque, roul. et fers estampés sur dos lisse, mors fendillé en tête. Souvenez vous de Marathon / Sparte / Ruines d'un temple d'Andruzzenne en Arcadie / Porte de Mycènes / Le Pnyx et l'Acropolis / Vue de l'Acropolis, du Parthénon et des colonnes d'Adrien / Temple de Thésée / Sommet du Pinde / Le Parnasse et Delphes / Les Thermopyes.

Voir reproduction page 36

1 000 €

ESOTERISME**198 - LE PELLETIER (Anatole)**

Les oracles de Michel de Nostredame, astrologue, médecin et conseiller ordinaire des rois Henri II, François II et Charles IX. Edition ne Varietur, comprenant le texte type de Pierre Rigaud (Lyon 1558-1566), d'après l'édition princeps conservée à la bibliothèque de Paris. Paris, Le Pelletier, 1867. Avec les variantes de Benoist Rigaud (Lyon, 1558) et les suppléments de la réédition de M.DCV. Un glossaire de la langue de Nostredame, avec clefs des noms énigmatiques, Une scholie historique des principaux quatrains.

2 vol. in-8 : fxc.t., t., 378pp. / fxc.t., t., 370 pp, intérieur très propre Br., couv. imprimées. Le dos du premier tome est partiellement cassé. **50 €**

199 MAC CARTHY (Jacques)

Choix de voyages dans les quatre parties du monde, ou Précis des voyages les plus intéressants, par terre et par mer, entrepris depuis l'année 1806. Paris, Librairie Nationale et Étrangère, Locard & Davi, 1821-1822. Ill. de 19 grav. et 5 cartes dépl.

10 tomes in-8 : fVIII (dont x.t., t.), 426pp. / fxc.t., t., 428pp. / fxc.t., t., 432pp. / fxc.t., t., 425pp. / fxc.t., t., 428pp. / fxc.t., t., 426pp. / fxc.t., t., 432pp. / fxc.t., t., 445pp., 1f. / fxc.t., t., 414pp. / fxc.t., t., 408pp. (rouss., quelques petits manques de papier en marge de quelques feuillets, cerne clair en marge sur deux ou trois vol.). 19 grav. sur acier et 5 cartes dépl. (tomes 1, 5, 7 & 9).

10 vol. 1/2 veau brun ép., dos lisses ornés. Bon état général. **100 €**

ESOTERISME**200 MAGNETISME**

Réunion d'ouvrages : - AKSAKOF (Alexandre) : Animisme et Spiritisme. Essai d'un examen critique des phénomènes médiumniques spécialement en rapport avec les hypothèses de la «force nerveuse» de «hallucination» et de «l'inconscient». Paris, Leymarie, 1906. Portrait de l'auteur et 10 pl. In-8, XXXII (dont fx.t., t.). 635 pp. 1/2 bas. rouge, t. doré sur dos à nerfs. - DURVILLE (Hetcor) : Thérapeutique Magnétique. Paris, Bibl. Eudiaeque Durville, s.d. (début XX^e siècle). Préface de Henri DURVILLE, ill. de photographies et qqs figures. 2 vol. in-8, 400-768 pp. (pagination suivie). 1/2 bas. rouge à coins, dos à nerfs orné. **60 €**

CHINE - ASIE**201 MAXWELL Capitaine**

Voyage du Capitaine Maxwell commandant l'Alceste, vaisseau de S. M. B. sur la mer Jaune, le long des côtes de la Corée, et dans les îles de Liou-Tchiou, avec la relation de son naufrage dans le détroit de Gaspar, et de son séjour à l'île Sainte-Hélène en mai 1817. Paris, Gide fils, 1818. Par John Mac-Leod, chirurgien de l'équipage. Traduit de l'anglais par Charles-Auguste DEF. (Defauconpret). Ill. de 5 grav. hors texte, un portrait du capitaine Maxwell en front. & 4 scènes de mœurs.

In-8 : fxc.t., t., 360 pp.

Relié cartonnage bradel gris signé LAURENCHET, titre doré sur p.d.t rouge, tranches marbrées. On y joint : - HERISSON (Comte d') : Journal d'un interprète en Chine. Paris, Ollendorff, 1886. (in-12, 442pp., 1/2 bas. fauve) - BARCKAUSEN (Joachim) : L'Empire Jaune de Genghis-Khan. Paris, Payot, 1935. (in-8, 278pp., 1/2 percal. gris bleu) - LEGENDRE : La civilisation Chinoise moderne. Paris, Payot, 1926. (in-8, 300pp., 1/2 chag. brun à coins). **120 €**

ESOTERISME**202 MEDECINE PSYCHIQUE**

Réunion d'ouvrages : - DURVILLE (Gaston) : Les succès de la Médecine Psychique. Durville, s.d., «Ma méthode pour la guérison des maladies organiques, nerveuses et

morales». Comprend de nb. figures et planches. In-8 : 350 pp. 1/2 bas. noire, t. doré sur dos à nerfs. - MANN (G.A.) : La force Pensée. Paris, Mann, 1910. Sujets traités : La faculté unique, mécanisme de la télépathie, extériorisation de la volonté, appel et captation des forces cosmiques, théorie nouvelle de l'influence de l'homme sur l'homme. In-8, 234 pp. (dont fx.t., t.). 1/2 bas. rouge, t. doré sur dos à nerfs - CHABOSEAU (Jean) : La voyance. Paris, Niclaus, 1948. Relié à la suite Le Sens Psychique de Phoebe D. Payne et L. Bendit. Stock, 1947. In-8 : 252 pp. (dont fx.t., t.). 1/2 bas. rouge, t. doré sur dos à nerfs. **50 €**

DROIT**203 - Mémorial administratif du département de la Haute-Garonne**

Ensemble des décrets, lettres et autres arrêtés et informations pris par les préfets et les services administratifs de l'état. Toulouse, Douladoure, 1806-1827.

25 vol. in-8, env. 500 pages par vol. (du N° 1 au n° 561. Seul le tome 7 est manquant (second semestre 1809, n°136 à 148)).

Reliures uniformes, 1/2 bas. brune, t. et filets dorés sur dos lisses, frottements **150 €**

NUMISMATIQUE**204 BONNEVILLE (Pierre-fredéric)**

Traité des monnaies d'Or et d'Argent qui circulent chez les différents peuples, examinées sous les rapports du poids, du titre et de la valeur réelle, avec leurs diverses empreintes. Paris, Duminiil-lesueur et chez l'auteur, 1806.

In-folio, complet, XL (dont fxc.t., t.), 270 pp., 1f., II (table alphabétique, tables des matières, errata, etc) et 188 planches de gravures des monnaies du monde b.t. et une gravure dans le texte (page 265).

1/2 basane postérieure, dos lisse orné, petit manque de cuir en coiffe en tête, frottements, tr. rouge.

Voir reproduction page 33

200 €**ARABIE****205 PALGRAVE (William Gifford)**

Une année de voyage dans l'Arabie centrale. Paris, Hachette, 1866. Récit d'un voyage effectué de 1862 à 1863, traduit de l'anglais par Emile JONVEAUX. Ill. d'une carte et de 4 plans, le portrait de l'auteur en front.

2 vol. in-8 : fxc.t., t., XVI, 346pp. / fxc.t., t., 2f., 432 pp. (rouss. éparses).

1/2 chagrin vert, dos 4 nerfs, titre et caissons dorés, tranches dorés. frottements. On y joint : - ZAVIE (Emile) : D'Archangel au Golfe Persique. Paris, cité du livre, 1927. (in-8, 360pp., 1/2 bas. brune à coins) **100 €**

FRANC-MACONNERIE**206 Réunion d'ouvrages**

Constitution et règlement général du Grand Orient de France. Paris, Hugonis, sd.

In-8 : 192pp. 1/2 chag. vert ép., dos à nerfs orné, bon exc.

On y joint : - LACHAT (Louis) : La Franc-Maçonnerie poétative. Paris, Figuière, 1934. In-12 : 222pp. (dont fxc.t., t.). 1/2 bas. verte, t. et filets dorés sur dos lisse insolé, légers frottements. - PILLLOT (F. D.) : Oeuvres Maçonniques de N.C. des Etangs ... Paris, Berlandier, 1848. In-8 : fxc.t., t., XVI, 382pp. 1/2 chag. brun, p.d.t. sur dos à nerfs, légers frottements. **100 €**

207 SAY (Jean-Baptiste)

Traité d'Economie Politique, ou Simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les Richesses. Paris, Deterville, An XI (1803)

2 tomes in-8 : fxc.t., t., XLVI, 528pp. / fxc.t., t., 572pp. (légères rouss. éparses)

2 vol. 1/2 bas. fauve ép., dos lisses ornés à nettoyer, p.d.tom. avec petits manques, légers frottements.

Edition originale de cet important ouvrage d'économie politique. **150 €**

ESOTERISME**208 SCHURE (Edouard)**

Sanctuaires d'Orient. Egypte, Grèce et Palestine. Paris, Perrin, 1898.

In-8 : f.c.t., t., XII, 1 f., 433 pp., 2 f.

1/2 chag. aubergine à coins, t. doré sur dos à nerfs, tête dorée. On y joint du même : Les Grands Initiés. Esquisse de l'histoire secrète des religions. Chez Perrin, 1889, Paris. Edition originale, rare. In-8, XXXII (dont f.c.t., t.), 554 pp. Couvertures imprimées conservées. Relié demi chagrin aubergine à coins. t. doré sur dos à nerfs. Tête dorée. **250 €**

209 - CASTILHON (Jean-Louis)

Considérations sur les causes physiques et morales de la diversité du génie, des moeurs et du gouvernement des nations... Bouillon, aux dépens de la soc. typog., 1770.

3 tomes in-12 : XXVI (dont f.c.t., t.), 332pp. / 436pp. (dont f.c.t., t.) / 394pp. (dont f.c.t., t.).

3 vol. pleine bas. fauve marbrée ép., dos à nerfs ornés, filet doré sur coupes, tr. rouges. Bel ex. **150 €**

DROIT**210 CONSTITUTION**

Constitution de la République Française. Paris, Bailleul, An IV.

In-16 : 288pp. (dont t.)(quelques feuillets légèrement salis)

Plein veau moucheté ép., dos lisse orné, p.d.t. verte avec petit manque, petit manque de cuir, roul. en marge des plats et sur coupes. On y joint 3 vol. in-16 : - 1/ Code de procédure civile - 2/ Les huit codes en miniature (Lebigre, 1833) - 3/ Code forestier. 3 vol. plein veau vert, dos lisses ornés, guirlande en marge des plats, tr. marbrées. **50 €**

DROIT**211 LE BRUN (Denis)**

Traité des successions divisé en quatre livres. Le premier, De ceux à qui l'on succède, & de ceux qui succèdent. Le second, des choses auxquelles on succède. Le troisième, des manières de succéder. Le quatrième, des Charges des successions. Paris, Guignard, 1714. Par feu Me Denis Le BRUN, avocat au parlement. Troisième édition, augmentée d'Additions, trouvées dans les manuscrits de l'auteur.

In-folio : t., 12f., 736 pp. (rouss. éparses)

Plein veau fauve ép., dos à nerfs orné, frottements. On y joint : - CUJAS (Jacques) : LACOBICULACII IC. PRAESTANTISSIMI OPERUM POSTUMORUM QUAE DE IVRE RELIQUITI, Tomus Tertius : Sive ad diversos TITULOS PANDECTARUM Recitationes absolutiffimae. Apud GUILLELMUM MACEUM, 1637, LUTETIA PARISIORUM. In-folio, 2461 texte sur deux colonnes, 50f. Intérieur propre. Pleine bas. fauve ép. très accidentée avec manque important de cuir sur dos à 3 caissons, une coiffe abs., plats libres, le second plié. Restauration à prévoir. **100 €**

212 Louis LE GRAND

Coutume du bailliage de Troyes, avec les commentaires de Me Louis LE GRAND, Conseiller au présidial de Troyes. Dans lesquels il a conféré le Droit romain avec le Droit coutumier, qui s'observe dans toutes les provinces du royaume, où il a marqué ce qui est en usage, & a concilié les dispositions particulières des Coutumes, qui paroissent contraires. Troisième édition augmentée du cahier des Coutumes du Baillages de Troyes, rédigé en 1494 & du procès verbal de 1496. Et de plusieurs Pièces des années 1507 & 1509 concernant les droits de Bourgeoisies & de Franc-Aleu en la province de Champagne. Paris, Montalant, 1715.

In-folio : t. en rouge et noir, 2f. (préface), 396-384pp., 34f. (tables des matières), XXV (Procès verbal).

Plein veau, dos à nerfs, caissons ornés et titre doré sur p.d.t. orange. frottements, chocs aux angles, roul. sur coupes. **100 €**

213 SIDNEY (Algernon)

Discours sur le gouvernement, par Algernon SIDNEY... publiés sur l'original manuscrit de l'auteur, traduits de l'anglais par P.-A. SAMSON. La Haye, Van Dole, 1755.

t., XVIII, 448pp. / t., 2f., 432pp. / t., 3f., 430pp. / t., 3f., 438pp. (cerne clair en marge sur une dizaine de feuillets du tome I)

4 vol. plein veau fauve, dos lisses ornés, roul. sur coupes, tr. rouges.

Bon ex.

80 €

SESSION APRES-MIDI 14h00**BIBLIOGRAPHIE**

214 Livre d'or du Bibliophile année 1925 à 1929. Ouvrages édités par les chambres syndicales des éditeurs de livres d'art. Recueil de spécimens de couvertures, lithographies, bois gravés, eaux-fortes, lettrines, calligraphies originales, etc des principaux éditeurs de livres d'art. On été rajouté en plus en fin de chaque volume un assortiment important de spécimens d'ouvrages (Les éditeurs vendant leurs ouvrages aux bibliophiles souvent par souscription, ils en imprimaient quelques gravures et pages de texte afin de représentation).

In-folio, non paginé, env 300 pages/vol. Tirage limité sur papier vergé.

Quelques roussours éparses

1/2 maroquin aubergine, dos 5 nerfs encadrés de filets dorés insolés, titre doré, têtes rouges. Conn. cons. **100 €**

EX-LIBRIS

215 Archives de la Société des collectionneurs d'Ex-libris - Réunion de planches d'ex-libris tirés sur différents grands papiers. Réunion sous boîte cartonnée in-4 à dos toilé bordeaux. Bel ensemble **250 €**

216 [BARBIER (Antoine Alex)]

Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, composés, traduits et publiés en français et en latin avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs : accompagnés de notes historiques et critiques. Paris, Barrois l'aîné, 1822.

3 tomes in-8 : 504, 548 & 684 pp.

3 vol. 1/2 vélin à coins, p.d.t. et de tom. sur dos lisses. On y joint un autre exemplaire (1ère éd.) : Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes composés, traduits ou publiés en français, avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs. Paris, imp. bibl., 1806. In-8 : f.c.t., t., LXXVI, 522 pp. / f.c.t., t., 678 pp. 1/2 chag. vert à coins, dos à nerfs. Bon ex.

Le dictionnaire est complet avec les trois premiers volumes. Le dernier volume (non compris ici) n'a paru qu'après la mort de l'auteur. **50 €**

217 BEARLDI (Henri) - BIBLIOPHILIE

Bibliothèque d'un Bibliophile. Lille, Danel, 1885. Catalogue des ouvrages acquis par le fameux collectionneur bibliophile Henri BEARLDI. 1000 ouvrages minutieusement décrits. *In-8, XVI (dont f.c.t., t.), 150 pp. Edition tirée à petit nombre sur papier Vergé. Monogramme manuscrit d'Henri BEARLDI.*

1/2 maroquin brun, dos à nerfs, tête dorée. Conn. cons. - On y joint du même : - Bibliothèque Henri Beraldi. Catalogue de vente d'un des plus grand bibliophile du début de ce siècle, 1934. Présentation des livres anciens du XVIe & XVIIe siècles, impressions rares et livres à figures, suivis des livres illustrés du XVIIIe siècle, dessins originaux et provenances célèbres. Gr. In-4, f.c.t., t., V, 188 pp., relié demi-basane, titre doré. **100 €**

- 218 BERALDI (Henri) - BIBLIOPHILIE**
Catalogue de vente de la Prestigieuse Bibliothèque de Henri BERALDI. Paris, Carteret, 1934. Ill.de 400 planches en noir et couleurs.
5 vol. in-4 : Les anciens, XVIII^e siècle, Romantiques, Modernes et Divers. Percal. verte, p.d.t. blonde sur dos lisse. **120 €**
- 219 BIBLIOGRAPHIES**
Réunion d'ouvrages de bibliophile : - BOUCHOT : Le cabinet des estampes de la Bibliothèque Nationale. Paris, Dentu, sd. (in-8, 392pp., cart. bradel) - FRANKLIN (Alfred) : Précis de l'histoire de la Bibliothèque du Roi. Paris, Willem, 1875. (in-8, 342pp., cart. bradel) - NAVILLE (Arnold) : Bibliographie des écrits de André Gide. Paris, Matarasso, 1949. (in-8, 228pp., toile verte) - Description bibliographique des livres choisis en tous genre composant la librairie Techener. Paris, 1855. (in-8, 526pp., 1/2 bas. rouge) - FOURNIER : Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie. Paris, Fournier, 1809. (in-8, 600pp. env. pleine bas. fauve) - Trois cent autographes de la donation Henri de Rothschild. Paris, 1933. (in-8 br., 98pp.) - BENISTI (Edmond) : La main de l'écrivain. Paris, Stock, 1939. (in-8 br., 252pp.).
Ensemble de 7 volumes. **120 €**
- 220 BIBLIOGRAPHIE des ROMANTIQUES MERIMEE - NERVAL (Gérard, de)**
DERÔME (Léopold) : Causeries d'un ami des livres. Les éditions originales des romantiques. Paris, Rouveyre, 1887.
*In-8, fx.t., t., XVI, 452pp. Tir. à 800 ex. sur hollande (n°709)
Toile vieux rose, p.d.t. rouge sur dos. Bon ex. On y joint : - TRAHARD (Pierre) & JOSSERAND (Pierre) : Bibliographie des oeuvres de Prosper MERIMEE. Paris, Champion, 1929. In-8, XI (dont fx.t., t.), 371pp. Tir. lim. à 1225 ex., un des 25 sur japon (n°23). Toile verte, p.d.t. rouge sur dos, bon ex. - MARIE (Aristide) : Bibliographie des oeuvres de Gérard NERVAL. Paris, Champion, 1929. In-8, LXIV (dont fx.t., t.), 281pp. Tir. lim. à 1225 ex., un des 25 ex. sur japon (n°22). Toile verte, p.d.t. rouge sur dos. Bon ex.* **120 €**
- 221 BIBLIOPHILIE**
Le bibliophile français. Gazette illustrée des amateurs de livres, d'estampes et de hautes curiosités. Paris, Bachelin-Deflorenne, 1868-73.
*7 vol. in-8 : 416, 396, 384, 384, 356, 384 & 380 pp. sur hollande. 7 titres gravés, 37 portraits de bibliophiles célèbres, 109 représentations de reliure en noir dont 44 en bistre, 8 planches dépliantes dont 3 en bistre, 8 planches en couleur, 14 planches simples dont 2 en bistre et de nombreuses figures in-texte, certaines à pleine page (armoiries, blasons, fleurons, autographes, fac-similés, etc). Ex libris Maxime Descamps
7 vol. 1/2 chag. beige, dos à nerfs ornés, têtes dorées.
Collection complète de cette revue de bibliophilie XIX^e siècle.* **300 €**
- 222 BIBLIOPHILIE - IMPRIMERIE**
Réunion d'ouvrages sur l'histoire de l'imprimerie et des imprimeurs : - MORNAND (Pierre) : L'art du livre et l'histoire de l'Imprimerie. Paris, Meynial, 1929 (in-4 br., 110pp.) - L'Imprimerie et les métiers graphiques. Paris, arts & métiers graph., 1947. (in-4, 168pp., percal. bronze) - POLAIN (Louis) : Marques des Imprimeurs et libraires en France au XV^e siècle. (in-4 br., 206pp., usagé) - CHRISTIAN (Arthur) : Débuts de l'imprimerie en France. Paris, imp. nat., 1905. (in-4, 344pp., 1/2 chag. rouge) - Dupont (Paul) : Histoire de l'imprimerie. Paris, Rouveyre, 1854. (2 vol. in-12 br., 523, 612pp., usagés) - FREDERIC (Maurice) : Gutenberg et l'imprimerie. Paris, pub. tech., 1943. (in-12, 43pp.). **100 €**
- 223 BRIVOIS (Jules)**
Bibliographie des Ouvrages illustrés du XIX. Paris, Conquet, 1883. Bibliographie des ouvrages illustrés du XIX^e siècle principalement de livres à gravures sur bois.
*1f. blanc, XIII pp. (dont fx.t., t.), 468pp. Tir. lim. à 900 ex., un des 50 sur hollande (n°28). Ex libris Léon Rattier.
1/2 maroquin vert à coins, dos à nerfs, filet doré tête dorée, couv. éd. cons.* **150 €**
- 224 BRUNET (Jacques-Charles)**
Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Paris, Silvestre, 1842. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant un nouveau dictionnaire bibliographique, une table en forme de catalogue raisonné. Quatrième éd.
*5 tomes in-8 : fx.t., t., XXV, 824pp. / fx.t., t., 786pp. / fx.t., t., 896pp. / fx.t., t., 835pp. / fx.t., t., XXXI, 846pp. (rouss. éparses)
5 vol. 1/2 bas. fauve, dos lisses ornés.* **100 €**
- 225 BRUNET (Jacques-Charles)**
Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Dorbon-Ainé, s.d. [1861], Paris. Manuel du libraire et de l'amateur de livres.
*8 tomes in-8. 1/2 chag. vert anglais, dos à nerfs ornés insolés, 2 mors fendillés.
Edition la plus recherchée* **150 €**
- 226 CARTERET**
Le Trésor du Bibliophile. Paris, Carteret, 1946-47. Cinq volumes complets, Livres illustrés modernes 1875 à 1945 et souvenirs d'un demi-siècle de bibliophilie de 1887 à 1945.
*In-8 br. : 305/ 261/ 328/ 412/ 207 pp.
Tomes I & II: Souvenir d'un demi-siècle de bibliophilie. Tome III : Editeurs et artistes Tome IV : Tables du bilan artistique des soixante-dix dernières années. Tome V : Table complémentaire & Aide mémoire.* **100 €**
- 227 DARMON (J.E.)**
Dictionnaire des Estampes & livres illustrés sur les ballons & Machines volantes des débuts jusque vers 1880. Montpellier, Barral, 1929. Nombreuses illustrations et bibliographie.
*In-8 : 136 pp. (dont fx.t., t.). Tirage à 1112 ex. Un des 12 exemplaires de tête numérotés sur papier Japon Impérial (n°9).
Br., couv. rempliée imp. ill. éd. Bel ex.* **100 €**
- 228 DEROME (Léopold)**
La reliure de Luxe. Le livre et l'amateur par L. Derôme. Paris, Rouveyre, 1888. Ill. inédites, reproduites d'après les types originaux par ARON frères et dessins de G. FRAIPONT, C. KURNER, M. PERRET. Front. reliure peinte par J. ADELIN. 65 planches, serpentes avec légendes.
In-8, 24pp. (dont fx.t., t.), 1f., VI, 246pp. Tirage à 960 ex. num., un des 60 sur japon (n°60). Cartonage ill., dos percal. verte, dos éd. contrecollé. Sous étui cartonné. **150 €**
- 229 DIVERS BIBLIOPHILIE**
Réunion d'ouvrages divers : - FERTIAULT : Les Amoureux du Livre. Sonnets d'un bibliophile, ... Paris, Claudin, 1877. Ill. de 16 eaux-fortes par CHEVRIER. Tirage sur vergé à 120 ex. (n°113). Un des 12 ex. contenant deux suites avant la lettre en noir et en bistre.
*In-8 : XL (dont fx.t., t.), 2f., 396pp.
2 vol. toilés verts : p.d.t. rouge sur dos. On y joint : - LEDIEU (Alcius) : Les Reliures Artistiques et Armoriées de la Bibliothèque d'Abbeville. Paris, Gruel-Engelmann, 1891. In-4, 114pp., 1/2 maroquin vert à gouttières. Bel ex. - LEMAITRE (Jules) : Les vieux livres. Sme, 1905. Tirage à 5 ex. (n°3). in-12, 30pp., reliure bradel signée LAVAUX.
Dos insolé. Bon ex.* **400 €**

230 JONGHE D'ARDOYE

Armorial Belge du bibliophile. Société des bibliophiles et iconophiles de Belgique. Avec la collaboration de Joseph Havenith & Georges Dansaert.

In-4, XII (dont fxc.t., t.), 384/ fxc.t., t., 385-629/ fxc.t., t., 630-947 pp., 38 planches. Tirage limité à 700 ex. num., un des 180 sur Hendon Luxe (n°58).

1/2 maroquin prune à coins, t. doré sur dos à nerfs, tête dorée. Descriptifs des armoiries apposées sur les ouvrages des maisons souveraines, grands personnages, etc avec un historique, généalogie et reproduction des armoiries, quelques ouvrages photographiés en pleine page. **200 €**

231 LEBLANC (Henri) - GUSTAVE DORE

Catalogue de l'œuvre complet de Gustave Doré. Paris, Bosse, 1931. Illustrations, peintures, dessins, sculptures, eaux-fortes, lithographie. Avec un portrait et 29 illustrations documentaires.

In-8, fxc.t., t., 558 pp. Pleine toile grise, dos lisse, titre doré sur p.d.t grenat, couv. cons. **60 €**

BIBLIOPHILIE**232 Les Artistes du Livre**

Réunion de volumes de la collection Les Artistes du Livre : BELOT - HERMANN PAUL - HEMARD (sous chemise éd) ; CARLEGLE - LOBEL-RICHE - VERTES - Louis LEGRAND - CHIMOT - TOUCHET - Sylvain SAUVAGE (sous reliures 1/2 maroquin à coins, groupés par 3 ou 4 artistes). On y joint : - NORMAND (Pierre) & THOME (J.-R.) : Vingt Artistes du Livre. Paris, courrier graphique, 1950. (In-4 br.) - NORMAND (Pierre) : Trente Artistes du Livre. Paris, Marval, 1945. (in-4 br.) **200 €**

233 LIVRES à GRAVURES

Réunion d'ouvrages sur ce sujet : - GUSMAN (Pierre) : La Gravure sur bois et d'épargne sur métal du XVIe au XXe siècle. Paris, Roger & Chernoviz, 1916. Tirage à 600 ex. (n°96). (in-4 br., 300pp.) - BOUVY (Eugène) : La gravure de portraits et d'allégories. Paris, & Bruxelles, Van Oest, 1929. (in-4 br., 94pp. et LXXII pl. h.t.) - Le musée romanesque. Graveurs et Illustrateurs. Trianon, 1927. (in-4, 78pp. et pl. h.t. sous portefeuille éd.) - Le livre à gravures au XVIIIe siècle. Paris, Grund, 1948. (in-8 br., 216pp.) **120 €**

234 MICHAUD

Biographie universelle ancienne et moderne. Biographie universelle, ancienne et moderne, ou histoire, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes. Paris, Michaud, 1811-33. Ouvrage entièrement neuf, rédigé par une société de gens de lettres et de savants.

55 tomes in-8 (52 vol. biographie + 3 vol. Mythologie), texte sur 2 colonnes. 55 vol. 1/2 bas. fauve, dos lisses secs et frottés, p.d.t. et de tom. rouges, frottements (quelques accidents sur quelques coiffes). Etat d'usage. **300 €**

235 NORD - DOUAI - LILLE - DUNKERQUE

Réunion d'ouvrages sur la bibliographie et les imprimés du Nord : - GLAY (M.) : Mémoire sur les bibliothèques publiques et les principales bibliothèques du Nord. Lille, 1841. (in-8, 496pp., 1/2 veau vert) - LEMAIRE : Bibliographie de l'histoire de Dunkerque. Dunkerque, imp. nord, 1929. (in-8, 324pp., toile verte) - DUTHILLOEUL (H.-R.) : Bibliographie Douaisienne. Paris, Techener ; Douai, Foucart, 1835. (in-8, 295pp., toile gris-bleu) - DANCHIN (Fernand) : Les Imprimés Lillois. Répertoire bibliographique de 1594 à 1815. Lille, Raoust, 1926. Tome

1 seul. (in-4, 364pp., 1/2 toile bleue) - LEPREUX : Nos Journaux. Histoire et bibliographie de la presse dans le département du Nord (1745-1889). Douai, Crépin, sd. (2 tomes en 1 vol. in-8, 310/300pp., toile verte). - La Flandre pr la gravure et par le livre. Lille, Raoust, 1933. (in-12 br., 48pp.) **250 €**

236 OMONT (Henri) - MANUSCRITS

Catalogue Général des Manuscrits Français. Paris, Leroux, 1898-1900. Ancien St-Germain Français. 3 tomes (n°15370 à 20064).

3 forts vol. br. in-8 : 653, 517, 561 pages, couv. imp. éd., légers frottements.

On y joint : - LECOY de LA MARCHE : Les manuscrits et la miniature. Paris, Quantin, 357pp. 1/2 chag. rouge, t. doré sur à nerfs. Bon ex.

Chaque documents est décrit avec précision (tant sur la forme que sur le sujet traité). **60 €**

237 PEAGE (Paul Denis du)

Ex Libris de Flandres et d'Artois. Lille, Raoust, 1934. Tirage unique à 300 exemplaires numérotés (N°21) sur papier Lafuma. Deux volumes, l'un de texte avec la description des propriétaires d'Ex libris, le graveur, la profession ou autres particularités et 12 planches hors texte d'Ex libris ; le second comprend la reproduction de plus de 900 Ex libris.

2 vol. in-4, VII-300 pp. & 200 pp. Tirage unique à 300 exemplaires numérotés (N°21) sur papier Lafuma.

1/2 chagrin à coins, dos à nerfs orné, tête dorée. Couv. cons. **400 €**

238 RAHIR (Edouard)

Les Elzevier & divers typographes Hollandais. Paris, Morgand, 1896. Catalogue d'une collection unique d'ouvrages imprimés par les Elzeviers, rédigé par E. RAHIR & précédé d'un avant-propos de M. Ferdinand BRUNETIERE.

In-8, XXIV (dont fxc.t., t.), 492 pp. (dont 40 pages de reproductions de fleurons et marques typographiques)

Reliure à la Bradel pleine toile rose, dos lisse, titre doré sur p.d.t rouge. Couv. éd. cons. **60 €**

239 TCHEMERZINE (Avenir)

Bibliographies d'éditions originales et rares d'auteurs français des XV^e, XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles contenant environ 6000 fac-similés de titres et de gravures. Paris, Plée, 1927-1934.

10 vol. in-8, 500pp. par vol. env. Tir. lim. à 1003 ex. numérotés, ici un de ceux sur papier surglacé.

1/2 maroquin rouge, t. doré sur dos à nerfs, titre doré. **150 €**

240 THONAIN (Ernest) - RELIURE

Les relieurs Français (1500 -1800). Biographie critique et anecdotique, précédée de l'histoire de la communauté des relieurs et doreurs de livres de la ville de Paris et d'une étude sur les style de reliures par Ernest THOINAN. Paris, Huard & Guillemin, 1890. Ill. de reproductions de reliures h.t.

In-8, VII (dont fxc.t., t.), 416 pp. Tir. à 650 ex., un des 550 sur vélin (n° 381).

Relié demi-maroquin à coins, liserets dorés, dos 5 nerfs, quatre filets dorés d'encadrement des caissons, titre doré. Tête dorée. couverture imprimée conservée. On y joint : RIS-PAQUOT : Guide pratique d'un restaurateur amateur. Paris, Laurens, 1890. In-8, 260pp., toile brique avec décolorations. Bon ex. - CHATELAIN : Les secrets des vieilles reliures. Extrait de la revue des bibl. Paris, Champion, 1906. In-8, 32pp., cartonnage bradel avec petits manques de papier. Bon ex.

Voir reproduction page 36 **150 €**

241 TYPOGRAPHIE

Réunion d'ouvrages sur la typographie et le papier : - CHAUTAUD (Emile) : Glossaire typographique. Paris, denoël, 1937. (in-12 br., 158pp.) - BLUM (André) : Les origines du papier. Paris, éd. du trianon, 1932. (in-12 br., 100pp.) - OLMER (Georges) : Du papier mécanique et de ses apprêts. Paris, Rouveyre, 1882. (in-8 br., 88pp.) - BLUM (André) : Les origines du papier, de l'imprimerie et de la gravure. Paris, éd. de la tournelle, 1935. (In-8, 252pp., 1/2 bas. à bandeau) - THIREAU (Maurice) : Modern Typography. Paris, éd., 1926. (in-4 br., 138pp.) - Histoire de l'invention de l'imprimerie par les monuments. Paris, 1840. (in-4, 40pp. env., 1/2 maroquin brun frotté) **120 €**

HISTOIRE

ARCHEOLOGIE

242 CAHIER (Ch.)

Nouveaux mélanges d'archéologie d'histoire et de littérature sur le moyen-âge, par les auteurs de la monographie des vitraux de Bourges. Paris, Firmin-didot, 1874.

4 vol. in folio : fxc.t., t., 332 pages (XIII pl.) / VIII (dont fxc.t., t.), 350 pp. (VIII pl.) / XVI (dont fxc.t., t.), 294 pp. (V pl.) / XI (dont fxc.t., t.), 351 pp. (VI pl. (dont 2 en coul.)) (rouss. éparses) 1/2 vélin, dos lisses, têtes rouges. Couv. éd. cons.

1/ Curiosités, mystérieuses -2/ Ivoires, Miniatures, Emaux - 3/ Décoration d'Eglises - 4/ Bibliothèques. **200 €**

243 CAPEFIGUE (Jean-Baptiste)

Histoire de la Restauration... par un Homme d'Etat. Paris, Dufey et Vezard, 1831-1833.

10 tomes in-8, 400pp. env. par vol. (rouss. éparses)

10 vol. 1/2 bas. fauve ép., t. et filets dorés sur dos lisses, légers frottements, tr. marbrées. Bon ex. **60 €**

NAPOLEON - CAMPAGNE de RUSSIE GRANDE ARMEE

244 DAMAZE de RAYMOND

Tableau historique, géographique, militaire et moral de l'Empire de Russie. Paris, Le Normant, 1812. Ill. de 4 cartes dépl. (dont 1 grav. par TARDIEU d'après GIRALDON), 1 plan de Moscou, et 2 tabl. dépl.

2 tomes in-8 : XVI (dont fxc.t., t.), 561pp., 1f. (1 carte dépl. rehaussée en coul. et 1 tableau dépl.) / fxc.t., t., IV, 456pp., 1f. (3 cartes dépl. rehaussées en coul., 1 plan de Moscou et 1 tabl. dépl.) (rouss. éparses)

2 vol. 1/2 chag. rouge à grains longs, t. et filets dorés sur dos lisses. Bel ex. On y joint : - LABAUME (Eugène) : Relation circonstanciée de la campagne de Russie en 1812, ornée des plans de la bataille de la Moskwa, du combat de Malo-Jaroslavetz, et d'un état sommaire des forces de l'armée française pendant cette campagne. Paris, Panckoucke et Magimel, 1814. Suivi de GIRAUD : Campagne de Paris en 1814 précédée d'un coup-d'oeil sur celle de 1813. Paris, Eymery, 1814. In-8 : VIII (dont fx.t., t.), 427pp. (2 plans dépl.) - 113pp. (1carte dépl.) (rouss. éparses, cerne clair en marge sur quelques feuillets). 1/2 chag. rouge à grains longs, t. et filets dorés sur dos lisses. Bel ex. - SEGUR (Général, Comte de) : Histoire de Napoléon et de la Grande Armée pendant l'année 1812. Paris, Baudouin frères, 1825. In-8 : fx.t., t., 432pp. (4 pl. h.t. et 1 carte dépl.) (rouss. éparses). 2 vol. 1/2 chag. rouge à grains longs, t. et filets dorés sur dos lisses.

Bel ensemble de 5 volumes sous reliure uniforme. **200 €**

Bel ensemble de 5 volumes sous reliure uniforme.

Bel ensemble de 5 volumes sous reliure uniforme.

SECOND EMPIRE

245 DELORD (Taxile)

Histoire du Second Empire. Paris, Alcan, s.d. (1888).

6 vol. complets, in-8, env 700 pp. / vol.

1/2 maroquin brun signée CHAMPS, dos 5 nerfs, titre doré, couv. cons. Parfait état. On y joint : - Papiers et correspondances de la famille Impériale. Imprimerie nationale, 1870, Paris. Deux tomes complets suivi par Les derniers télégrammes de l'Empire - Campagne de 1870, documents inédits, Beauvais éditeur, 1871, Paris. Reliés en deux volumes fort in-8°, IV, 500 pp. & 4 ff. n. ch, 288 pp., 228 pages. Nombreux fac-similés reproduits en hors texte. 1/2 chagr. noir frotté, dos à nerfs ornés. **100 €**

246 DOUIN Georges - FAWTIER-JONES

Réunion d'ouvrages historiques de la même publication: -* A/ Mohamed Aly, Pacha du Caire 1805-1807. Société royale de géographie d'Egypte, publication spéciale sous les auspices de sa majesté Fouad I. Imprimé au Caire, 1926. Correspondance des consuls de France en Egypte. Edition tirée à 400 exemplaires dont 50 sur papier spécial numérotés (celui-ci numéroté n°2). Gr. In-8°, XXXII-239 pp., papier de qualité, couverture conservée, décorée d'arabesques couleurs. Relié pleine percale prune, dos lisse, titre doré sur p.d.t. noire. -* B/ L'Angleterre et l'Egypte. Société royale de géographie d'Egypte, publication spéciale sous les auspices de sa majesté Fouad I. 1929. Imprimé au Caire. Edition tirée à 400 exemplaires, dont 50 sur papier spécial numérotés (celui-ci porte le n°2) : -1/ La politique mameluke (1801-1803) -2/ La politique mameluke (1803-1807) -3/ La campagne de 1807. 3 vol. in-8 : XLVIII-455/ CLV-367/ LXXII-256 pp., une carte dépliant. Papier de qualité, couvertures conservées, décorées d'arabesques couleurs. Relié pleine percale prune, dos lisse, titre doré sur p.d.t. noire -* C/ La première guerre de Syrie : 1/ La conquête de la Syrie (1831-1832) - 2/ La paix de Kutahia (1833). Le Caire, Institut français d'Archéologie orientale du Caire pour la Société royale de Géographie d'Egypte, 1931. 2 vol. in-8 (dont un br.) : 696 et 547 pp. Couv. imp. éd. cons. -* D/ L'Egypte de 1828 à 1830. Société royale de géographie d'Egypte, publication spéciale sous les auspices de sa majesté Fouad I. 1935. Imprimé à Rome. Correspondance des consuls de France en Egypte. Gr. In-8°, XI-523 pp., papier de qualité, couverture conservée.

Pleine percale prune, dos lisses, titre doré sur p.d.t. noire. On y joint (double) : La première guerre de Syrie : La paix de Kutahia (1833). in-8 br. : 547 pages. Bon état. **300 €**

247 DU CAMP (Maxime)

Les Convulsions de Paris. Paris, Hachette & cie, 1878-80.

4 tomes in-8 : fxc.t., t., IV, 543pp. / fxc.t., t.? IV, 506pp. / fxc.t., t., IV, 515pp. / fxc.t., t., IV, 542pp. (rouss. éparses). Seconde édition illustrée de 2 lettres fac-similées dépl. 4 vol. 1/2 chag. rouge, dos à nerfs, t. et filets dorés sur dos à nerfs. Bon ex. **50 €**

248 DUCROT (Général)

La Défense de Paris (1870-71). Paris, Dentu, 1876-78. Nombreux plans h.t. rehaussés en coul.

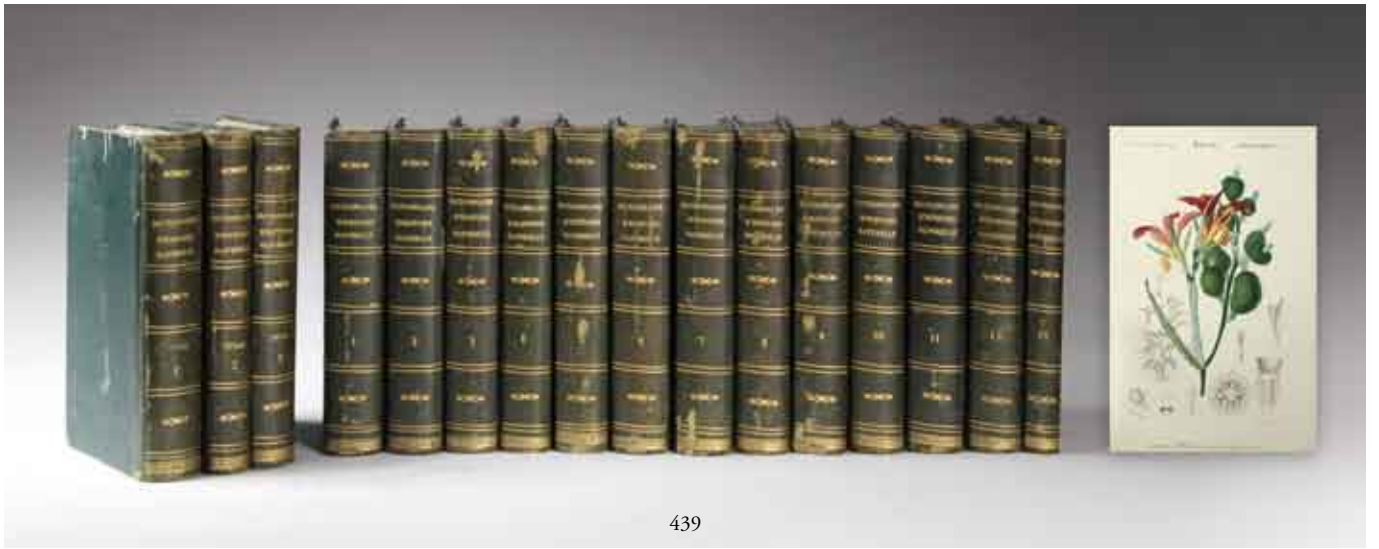
4 tomes in-8 : fxc.t., t., IV, 507pp. / fxc.t., t., IV, 455pp. / fxc.t., t., 428pp. / fxc.t., t., 624pp. (rouss. éparses ; cerne clair sur quelques feuillets du tome 2). 4 vol. 1/2 chag. vert, t. et filets dorés sur dos à nerfs. Bon ex. **50 €**

249 DULAURE (Jacques Antoine)

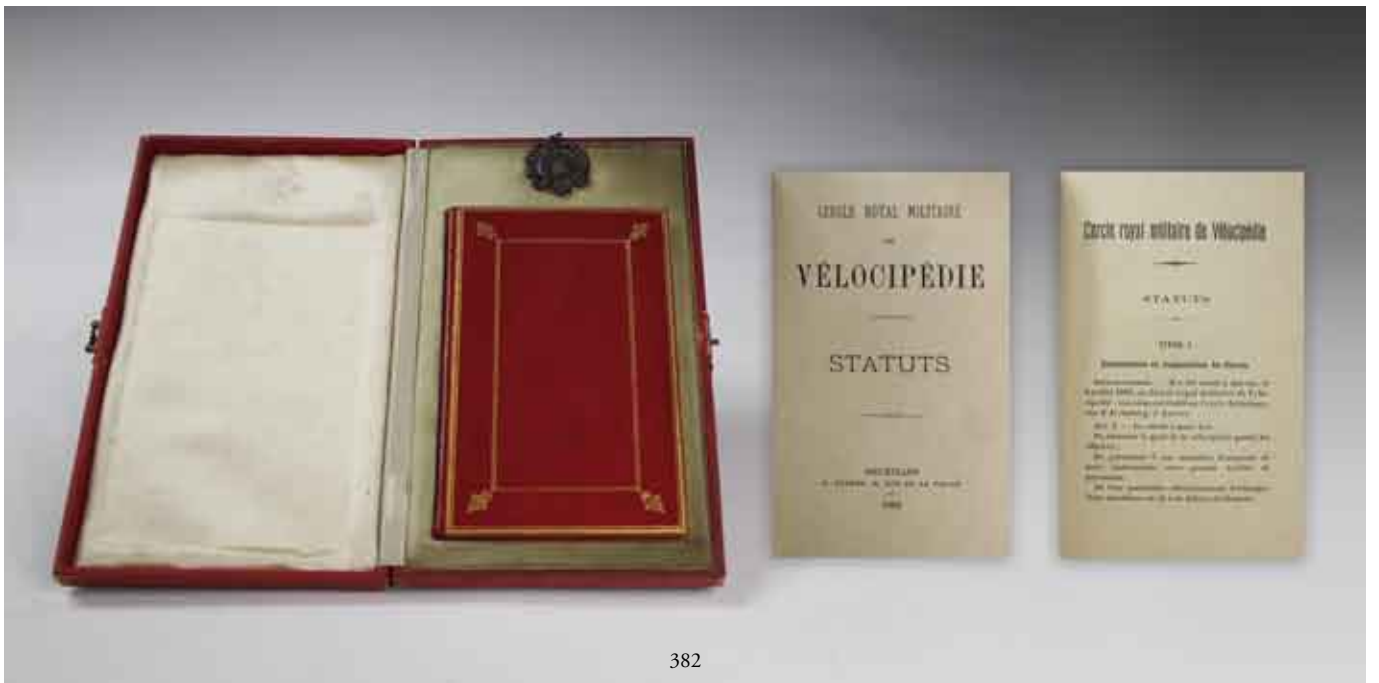
Histoire physique, civile et morale de Paris depuis les premiers temps historiques, et annotée et continuée jusqu'à nos jours par Leynadier. Paris, Dufour, Boulanger et legrand, 1862. Ill. de 46 pl. coul.

4 vol. in-8 : 414-357-416-376-416-404-416 pp. (rouss. éparses par zones)

1/2 bas. verte, t. et filets dorés sur dos lisses, légers frottements. **100 €**



439



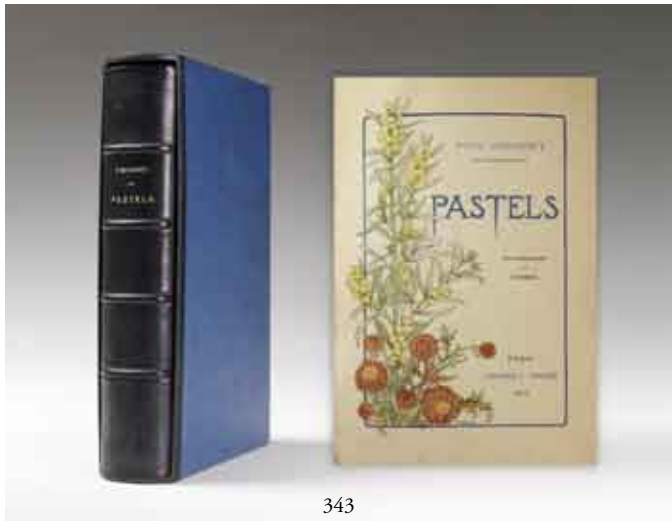
382



424



204



343



383

153

412

358

410

255



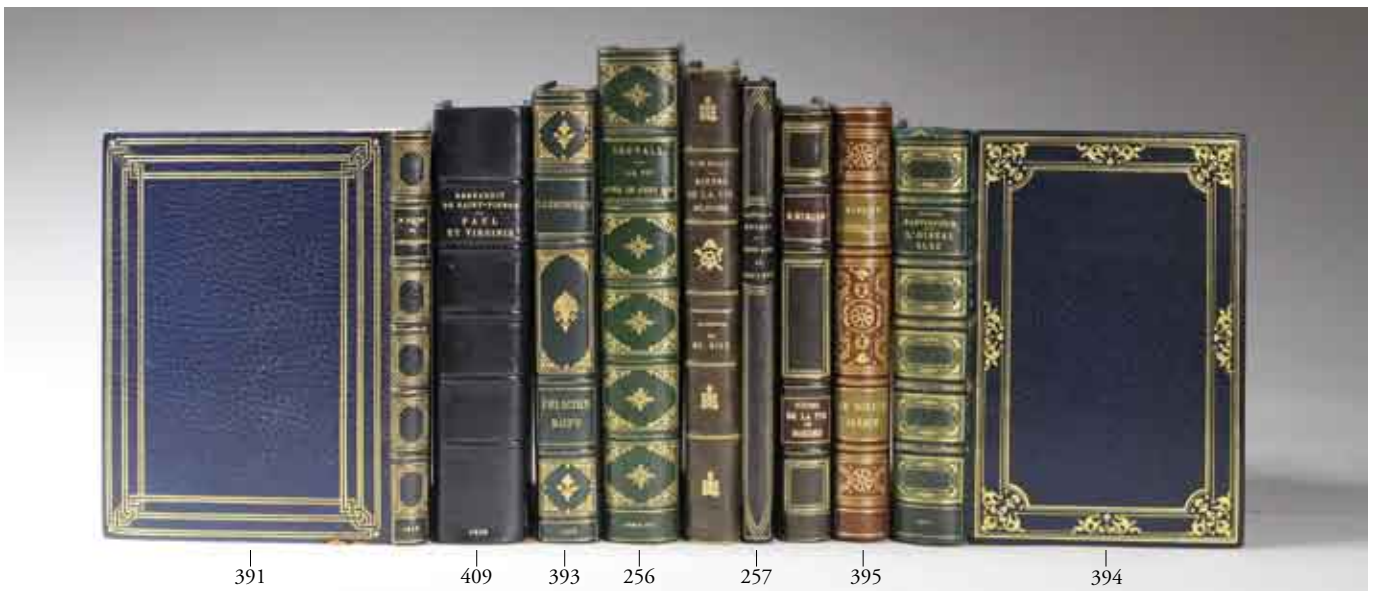
402

259

377

256

412



391

409

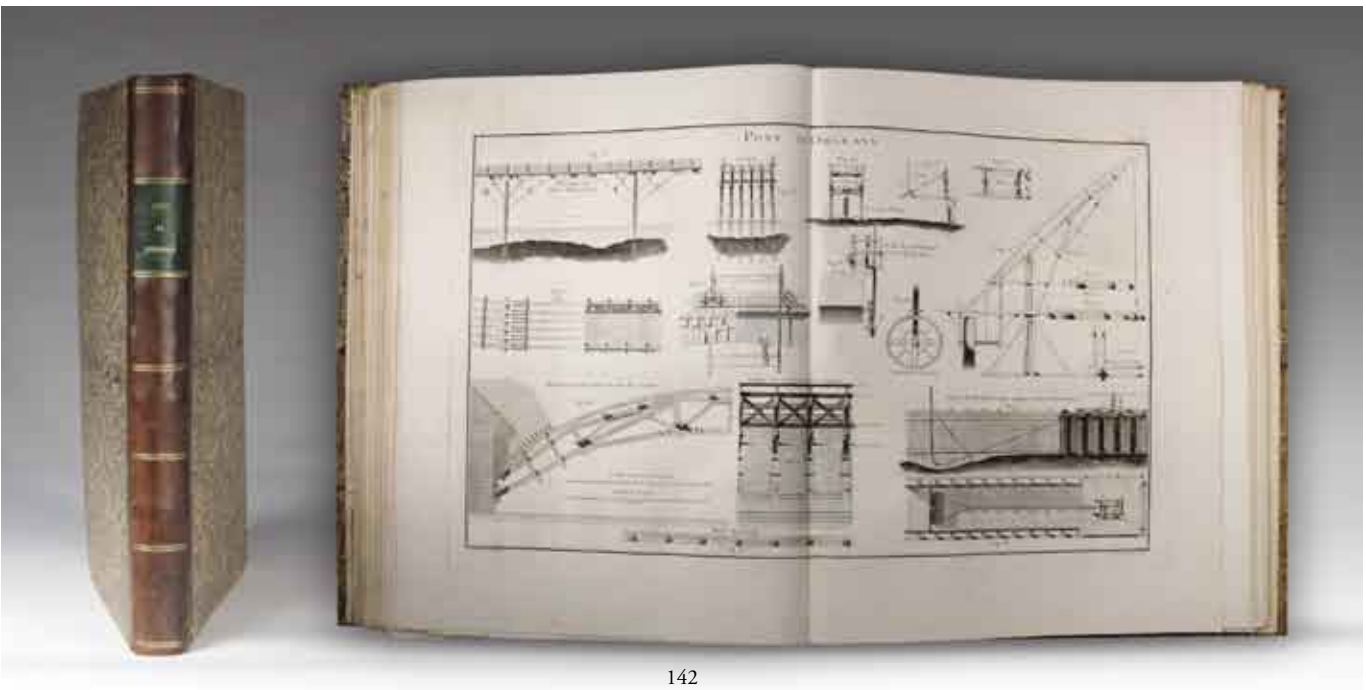
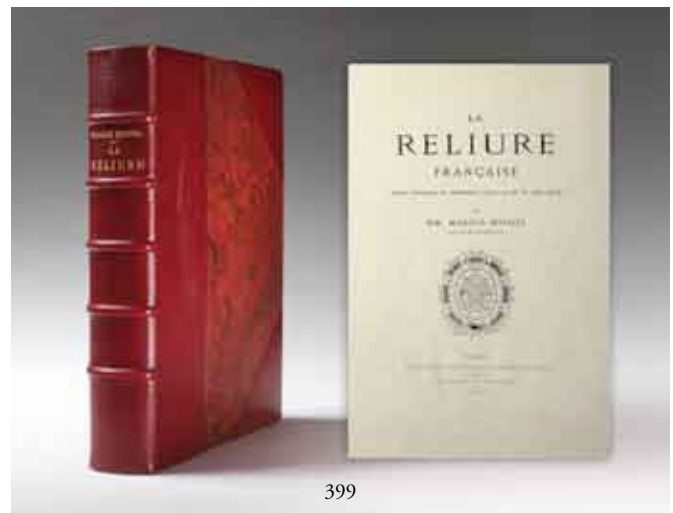
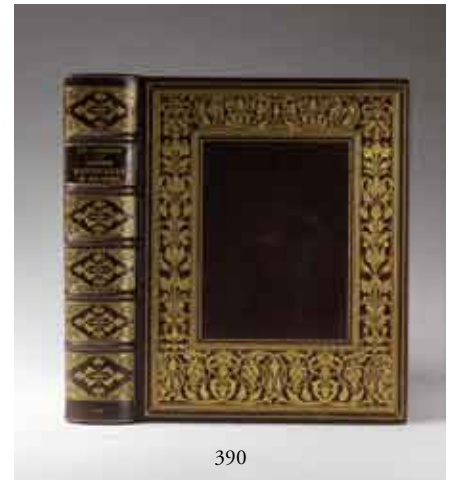
393

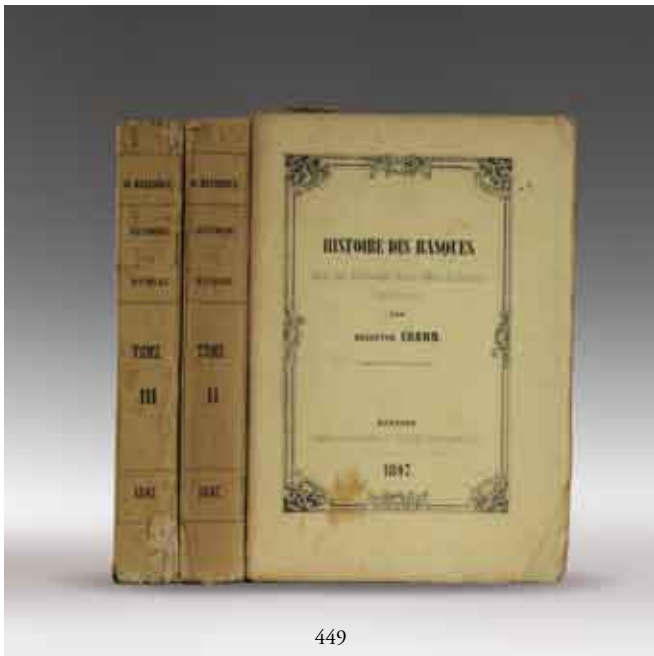
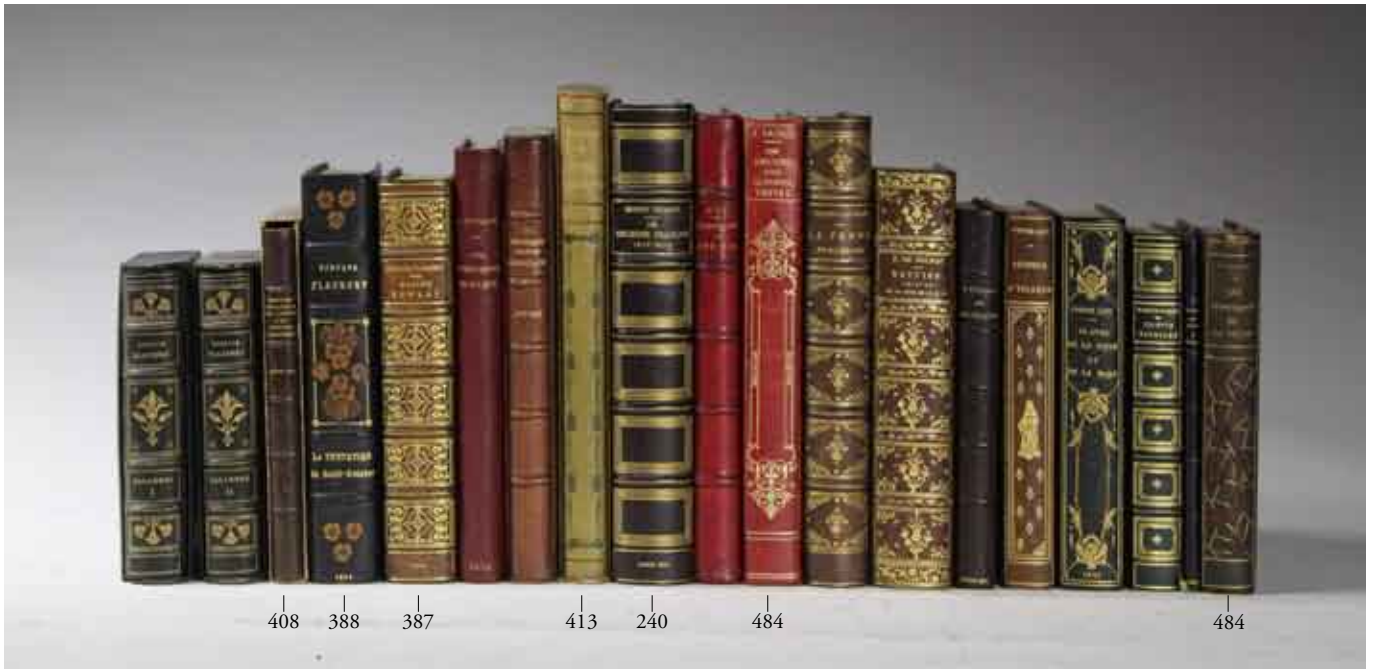
256

257

395

394





250 LE GRAND D'AUSSY

Histoire de la vie privée des François, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours. Paris, Laurent-Beaupré, 1815. Nouvelle édition, avec des notes, corrections et additions par J.B.B. De ROQUEFORT.

3 vol. in-8 : fxc.t., t., VI, 448pp./ fxc.t., t., 432pp./ fxc.t., t., 482 pp.
1/2 maroquin bordeaux ép., dos lisse ornés, frottements. On y joint : - LAVALLEE (Théophile) : Histoire des Français depuis le temps des Gaulois. Paulin et Hetzel éditeur, 1841, Paris. Seconde édition augmentée d'un volume par rapport à l'édition précédente. In-8°, quatre volumes complet de 556, 620, 550 & 640 pp. (rouss. éparses) Illustré de très nombreuses gravures (taille-douce pour les portraits et lithographies pour les scènes historiques) en hors texte. Relié pleine bas. fauve, dos lisses ornés, frottements, petits manques de cuir, tranches marbrées. Un abrégé historique de très bonne qualité. **120 €**

251 LEYNADIER & CLAUSEL

Histoire de l'Algérie Française précédée d'une introduction sur les dominations Carthaginoise, Romaine, Arabe et Turque, suivie d'un précis historique sur l'Empire du Maroc. Paris, Morel, 1846.

2 volumes in-8 : fxc.t., t., 412pp./ fxc.t., t., 396 pp. 22 planches dont 11 réhaussées en couleurs (Personnages en costumes) et une carte dépliant en fine.

1/2 chagrin vert, dos lisses ornés, légers frottements. On y joint : - GUERNIER Eugène : Algérie et Sahara. Encyclopédie de l'empire français, 1948, Paris. 2 vol. in-4 : VI (dont fx.t., t.), 394 pp., 2f./ fx.t., 364 (dont t.), XVIII illustré de nombreuses photographies en noir, croquis, cartes et plans. Percal. verte éd. estampée d'un décor algérien et titre doré. **120 €**

252 LOSTALOT-BACHOUÉ (M.E. de)

Le Monde Histoire de tous les Peuples depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours par MM. SAINT-PROSPER, de SAURIGNY, DUPONCHEL, le baron KORFF, BELLOC et l'abbé MARTIN, revue et continuée par LOSTALOT-BACHOUÉ. Paris, Lebigre-Duquesne, 1859. Histoire de tous les peuples. Ed. ill. de 340 belles grav. sur acier en h. t. dont dépl. Tome I : Terre-Sainte - Tomes II & III : France - Tome IV : Angleterre - Tome V : Allemagne, Autriche, Prusse et Suisse - Tome VI : Russie, Pologne et Suède - Tome VII : Espagne, Portugal, Pays-Bas, Belgique et Hollande - Tome VIII : Grèce et Italie - Tome XI : Chine, Perse, Arabie, Turquie, Inde et Egypte - Tome X : Amérique, Etats-Unis, Antilles, Mexique, Pérou, etc. et Océanie. Texte sur 2 colonnes.

Ensemble complet de 10 volumes in-8, env. 500 pages par volume (rouss. éparses).

Pleine percal. verte éd., titre et toison dorée sur dos. **100 €**

253 NORVINS (Jacques Marquet de Montbreton, baron de)

Histoire de Napoléon. Paris, Furne, 1834. 28 planches h.t. et 22 cartes (dont 7 dépl.)

4 tomes in-8 : fx.t., t., XVI, 384pp. / fx.t., t., 416pp. / fx.t., t., 430pp. / fx.t., t., 379pp. (rouss. éparses)
4 vol. 1/2 chag. rouge ép., dos lisses ornés. Bon ex. **120 €**

254 SCOTT (Walter)

Vie de Napoléon Buonaparte Empereur des Français, précédée d'un tableau préliminaire de la révolution Française. Treuttel et Würtz, rue de Bourbon, 1827, Paris.

9 tomes in-8. XVI (dont fxc.t., t.), 404 pp./ fxc.t., t., 454 pp./ fxc.t., t., 462 pp./ fxc.t., t., 475 pp./ fxc.t., t., 512 pp./ fxc.t., t., 432 pp./ fxc.t., t., II, 402 pp./ fxc.t., t., 674 pp./ fxc.t., t., 463 pp. (rouss.)

9 vol. plein veau fauve marbré, dos lisses ornés, frise dorée en marge des plats, filet sur coupes, tr. marbrées. Bon ex. **250 €**

LITTÉRATURE

255 ARETIN (Pierre l')

Dans le jardin de Sainte-Beuve. Essais. Paris, Jonquières, 1929. Portrait de Sainte-beuve en frontispice. Critiques des œuvres de Victor Hugo, G. Sand, Edgar Quinet, Balzac, Mérimée et Sainte-Beuve. On joint 2 lettres manuscrites signées BARRES et TROUTAZ. et un portrait de l'auteur à l'encre de chine par CAZALS.

In-4 : 286 pp. (dont fxc.t., t.). Exemplaire de l'auteur avec son ex-libris. Tir. lim. à 1020 ex. sur vélin rose du marais. Un des 7 ex. de tête (n°6) 1/2 maroquin grenat à coins, dos à nerfs, titre doré, tête dorée. Couv. cons. Parfait état

Voir reproduction page 34

80 €

256 GRAPPE (Georges)

La Vie hors de chez Soi. L'Hiver, le Printemps, l'Eté, L'Automne. Etudes au crayon et à la plume par BERTALL. E. Paris, Plon & cie, 1876. Edition originale. Couverture illustrée conservée. Illustré en et hors texte.

In-4 : fxc.t., t., 668 pp.

1/2 maroquin vert à coins à filets, dos à nerfs orné, tête dorée. Sous étui cartonné souple.

Voir reproduction page 34

80 €

257 CATULLE MENDES

Pour lire au couvent. Paris, Marpon & Flammarion, 1887. Illustré de 60 dessins de Félicien METIVET.

In-8, 254 pp. Tirage à 1100 ex. Un des 25 exemplaires sur chine numérotés (n°30) (rouss. éparses). 1/2 maroquin noir à coins à filets. t. et filets dorés sur dos lisse, tête dorée.

Voir reproduction page 34

200 €

258 CHATEAUBRIAND (René de , Vicomte)

Oeuvres Complètes. Paris, Lefèvre, 1834.

4 tomes in-8 : fxc.t., t., 828pp. / fxc.t., t., 694pp. / fxc.t., t., 808pp. / fxc.t., t., 762pp. (rouss. éparses)

4 vol. 1/2 veau glacé bleu, dos lisses joliment ornés, légers frottements sur plats. Bon ex. On y joint : - LAMARTINE (Alphonse, de) : Oeuvres Complètes. Paris, Gosselin, 1834. 4 vol. in-8 (T1 à 4). 1/2 bas. bleue, t. et filets dorés, rouss. éparses. - LA FONTAINE (Jean, de) : Oeuvres complètes. Paris, Dupont, 1826. 4 vol. in-8 (T1, 2, 4 et 6). 1/2 bas. bleue, t. et filets dorés, rouss. éparses. **60 €**

259 CONSTANT (Benjamin)

Adolphe. Anecdotes trouvées dans les papiers d'un inconnu et publiées par B. CONSTANT. Illustré de gravures au burin de GANDON.

In-8 : fxc.t., t., 214 pp., 1f. Tirage à 30 exemplaire hors commerce (n°VII) sur papier jaune (imprimé pour Mr CHAMONTIN), contenant une double suite des grav. dont un un premier état sur papier impérial Annam et un état définitif sur Hollande Van Gelder

1/2 maroquin bleu nuit à bande, bande centrale en bas. brune. Dos lisse orné, titre et motifs mosaïques dorés. Tête dorée. Bel exemplaire.

Voir reproduction page 34

100 €

DESSINS ORIGINAUX

260 DIDEROT (Denis)

Contes et Nouvelles. Paris, Les Bibliophiles de France, 1947. Ill. de gravures sur bois de A. J. ROULLET. Comprend une suite de toutes les compositions et des croquis préparatoires à l'encre de chine, certains rehaussés à la gouache. Un portrait du président de l'association en frontispice.

in-4 en feuillets, 108 pp. Tirage limité à 120 exemplaires numérotés sur vélin pur fil, tirages de tête réservés aux collaborateurs (n°7 nominatif). Couverture rempliée. Sous chemise cartonnée et emboîtage. **200 €**

261 FLORIAN (Jean Pierre CLARIS de)

Oeuvres. Paris, Dupart, 1803.

8 tomes in-8 : fxc.t., t., 350pp./ fxc.t., t., 418pp., 1f./ fxc.t., t., 358pp., 1f./ fxc.t., t., 406pp./ XII (dont fxc.t., t.), 426pp./ fxc.t., t., 354pp./ 336pp. (dont fxc.t., t.)/ 468pp. (dont fxc.t., t.), 1f. (rouss. par zones).

8 vol. pleine bas. blonde, frise en marge et épica au pochoir sur plats, dos lisses ornés, petits manques minimes par endroits, filet sur coupes, frottements. **100 €**

262 FLORIAN (Jean-Pierre Claris de)

Oeuvres. Paris, lib. économique, An IX. 1/ Galatée, pastorale imitée de Cervantès (T1) - 2/ Estelle, pastorale (T2) - 3/ Gonzalve de Cordoue ou Grenade reconquise (T3 à 5) - 4/ Nouvelles (T6 et 7) - 5/ Fables (T8) - 6/ Mélanges de poésie et de littérature (T9) - 7/ Théâtre (T11 et 12) - 7/ Numa Pompilius (T13 et 14) - 8/ Guillaume Tell ou la Suisse libre (T15) - 9/ Don Quichotte de la Manche (T16 à 21).

20/21 tomes in-16 (manque le tome 10). Un front. grav. dans chaque tome.

20 vol. pleine bas. fauve, dos lisses ornés, p.d.t. rouges, p.d.tom. noires, roul. en marge des plats et sur coupes. Bon état général de cet ensemble. On y joint : SAINT-GEORGES (David, de) : OSSLAN fils de Fingal, barde du troisième siècle : Poésies Galliques, traduites de l'anglais de M. MACPHERSON. Paris, Dufart, an 6. 5 tomes in-16 (manque le tome 3), pleine bas. fauve ép., dos lisses ornés, filets sur coupes.

Manque le tome 10 (Théâtre première partie).

60 €**263 LA FONTAINE (Jean de)**

Œuvres complètes de La Fontaine (Fables - Contes - Théâtre - Oeuvres diverses). Nouvelle édition très soigneusement revue sur les textes originaux, avec un travail de critique et d'érudition, aperçus d'histoire littéraire, vie de l'auteur, notes et commentaires, bibliographie, etc. Paris, Garniers frères, 1872-1876. Portrait front. de La Fontaine et 18 gravures tirées sur chine par DELANNOY, d'après STALL.

7 vol. in-8, 500pp. env. par vol. Tirage limité à 150 ex. sur hollandaise (n°27).

1/2 chag. rouge à coins à filets, dos à nerfs ornés, caissons décorés et titre dorés, date en queue, lêtes dorées, légers frottements. Bel ex.

350 €**264 LITTÉRATURE - VOLTAIRE - DE MOUSTIER**

VOLTAIRE : Théâtre de Voltaire. Paris, Didot, An IX (1801). Ed. stéréotype.

12 tomes in-18 : VI, 2f., 256 pp. / 280 pp. / 305pp. / 271pp. / 333pp., 1f. / 264pp., 1f. / 251pp. / 241pp. / 304pp., 1f. / 246pp., 1f. / 280 pp. / 285pp., 1f.

1/2 bas. fauve ép., dos lisses ornés, légers frottements. On y joint : - MOUSTIER (M., de) : Lettres à Emilie sur la Mythologie. Paris, 1792. 6 parties en 3 vol. in-18 : VI-124-124 / 120-124 / 144-150pp. 6 grav. en noir. 1/2 bas. fauve ép., dos lisses ornés, légers frottements.

Ensemble de 15 volumes.

50 €**265 MILLEVOYE (Charles-Hubert)**

Œuvres complètes... précédées d'une notice biographique et littéraire. Troisième édition. Paris, Furne, 1827.

4 tomes in-8 : fxc.t., t., XVI, 352pp. / fxc.t., t., 400pp. / fxc.t., t., 402pp. / fxc.t., t., 358pp. (cerne clair sur quelques feuilletts du tome 1, rous. éparées). Portr. front. de l'auteur

4 vol. plein veau glacé bronze ép., dos à nerfs ornés, un mors légèrement fendillé en entrée, roul. estampée et filets dorés en marge des plats, filet doré sur coupes, roul. int., tr. marbrées. Bon ex.

50 €**266 NODIER (Charles) - GOLDSMITH (Olivier)**

Le Vicaire de Wakefield. (The vicar of Wakefield), traduit en français avec le texte anglais en regard, précédé d'une Notice par le même sur la vie et les ouvrages de Goldsmith, et suivi de quelques Notes. Paris, Bourgueleret, 1838. Nombreuses vignettes, 10 pl. h. t. grav. sur cuivre.

In-8 : front, XXV/III (dont fxc.t., t.), 582pp., 1f. (rouss. éparées).

1/2 veau blond ép., t. et filets dorés sur dos lisse à faux nerfs, légers frottements.

Première édition de la traduction de Charles Nodier d'un des chefs-d'œuvre de l'écrivain anglais Olivier Goldsmith. Cette édition se compose du texte dans sa version anglaise originale sur la page de gauche et sa traduction en regard ; chaque page comprend un cadre de deux filets noirs. Le texte est précédé d'une longue notice où Charles Nodier aborde la vie et les ouvrages de Goldsmith, écrivant à propos du Vicaire de Wakefield qu'il est l'un des chefs-d'œuvre les plus exquis de la littérature.

20 €**267 OUVRAGES ILLUSTRÉS XIXÈME**

Réunion de 8 ouvrages illustrés : - OLD NICK - GRANVILLE : Petites misères de la vie Humaine. Paris, Garnier, 1870. Ill. par GRANDVILLE (in-4, 520pp., 1/2 chag. rouge, couv. cons.) - GAUTIER (Théophile) - DORE : Capitaine Fracasse. Paris, Charpentier, 1892. Ill. par Gustave DORE (in-4, 500pp., 1/2 maroquin rouge à coins) - Les Français peints par eux-mêmes. Paris, Philippart, sd. Ill. collectif (in-4, 400pp. env., 1/2 chag. brun) - ARIOSTE : Roland Furieux. Paris, Morizot, 1864. Ill. collectif (in-8, 543pp., 1/2 chag. rouge) - LA BRUYÈRE : Les Caractères. Paris, Morizot, 1864. Ill. dont GRANDVILLE. Tir. sur Chine (in-8, 488pp., 1/2 chag. brun) - STERNE : Voyage sentimental. Paris, Bourdin, sd. Ill. par JOHANNOT et JACQUE. Ill. sur chine. (In-8, 312pp., cartonnage éd; aux plats imprimés) - GRANDVILLE : Vie privée et publique des animaux. Paris, Hetzel, 1867. Ill. par GRANDVILLE et collectif (in-4, 636pp., 1/2 chag. rouge) - MOLIERE : Oeuvres. Paris, Dubochet, 1844. Ill. par JOHANNOT (in-8, 808pp., 1/2 chag. vert).

100 €**268 OUVRAGES ILLUSTRÉS XIXÈME et XXÈME**

Réunion de 7 vol. en bon état : - KNITTEL : Thérèse Etienne. Brux., éd. du Nord, 1943. Bois par MINNE (in-4, 261pp., 1/2 bas. blonde à coins, dos orné) - REGNIER (Henri, de) : La Péchereuse. Brux., éd. du Nord, 1944. Ill. par BRUNELLESCHI (in-4, 257pp., 1/2 bas. blonde à coins, dos orné) - LOUYS : Les aventures du Roi Pausole. Ill. par LYDIS. Paris, union lat. éd., 1934. tir. lim. (2070/5000) (in-8, 340pp., 1/2 cuir gris vert) - PREVOST (Abbé) : Histoire du Chevalier des Grieux et de Manon Lescaut. Paris, Floury, 1934. Ill. par BRUNELLESCHI. (in-4, 195pp., 1/2 chag. vert à coins) - LEDUC : Le roman de Renard. Paris, Embl. secr., 1944. Ill. par COLLOT. (2 vol. in-4, 219/211pp., reliure ill. éd.) - REYBAUD : Jérôme Paturot à la recherche ... Paris, Lévy, 1849. Ill. par JOHANNOT (in-4, 580pp., 1/2 chag. bleu, dos à nerfs orné).

100 €**269 PERRAULT (Charles)**

Contes du temps jadis. Paris, Piazza, 1912. Ill. de 20 pl. coul. h. t. par BRUNELLESCHI.

In-4, 122pp. (dont fxc.t., t.) à encadrement floral. Pleine toile rouge, dos lisse orné, couv. éd. cons. Bel ex.

On trouve les contes suivant : La belle aux cheveux d'or - L'oiseau bleu - Gracieuse et Percinet - L'adroite princesse - Le prince chéri.

130 €**270 PROUST (Marcel)**

A l'ombre des Jeunes Filles en fleurs. Paris, Gallimard, 1929. Tome second des œuvres complètes de Proust, éd. «à la gerbe». trois vol., exemplaire numéroté sur papier chiffon de Bruges filigrané à la gerbe. In-8°, 236, 227 & 250 pp., couvertures roses imprimées conservées. Relié plein cuir glacé brun, dos lisse orné d'un titre doré, double filet doré sur les coupes et quatre filet doré d'encadrement des plats intérieurs. Légers frottements sans gravité. - Le côté de Guermantes : Paris, Gallimard, 1930. Tome troisième des œuvres complètes de Proust, édition «à la gerbe». Trois volumes, exemplaire numéroté sur papier chiffon de Bruges filigrané à la gerbe. In-8°, 241, 275 & 287 pp., couvertures roses imprimées conservées. Relié plein cuir glacé brun, dos lisse orné d'un titre doré, double filet doré sur les coupes et quatre filet doré d'encadrement des plats intérieurs. Légers frottements sans gravité.

Ensemble de 6 vol.

80 €

271 RACINE (Jean)

Œuvres de J. Racine. Paris, Hachette, 1865-73. Nouvelle édition revue sur les plus anciennes impressions et les autographes et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, de fac-simile, etc, par M. Paul MESNARD.

9 volumes In-8 et un album in-4 comprenant des reproductions des lettres manuscrites de J. Racine, grav., plans, médailles, etc... (rouss. éparses) montées sur onglets.

1/2 chagrin rouge à coins à filet, t. dorés sur dos à nerfs, têtes dorées. On y joint du même : - Théâtre complet de Racine. Bessou éditeur, 1948, Paris. Introduction de J.J. Brousson, illustrations en couleur hors texte de Jacques Grange. Édition tirée à 4000 exemplaires numérotés sur vélin chiffon de Renage. In-4°, env. 300 pages par volume, 4 volumes, relié demi-chagrin rouge à coins, dos lisse, titre doré au dos. Têtes dorées. **200 €**

272 RELIURES - LITTÉRATURE

Réunion d'ouvrages : - RABELAIS (François) : Œuvres. Champion libraire, 1875, Paris. Œuvres de Rabelais édition nouvelle collationnée sur les textes revus par l'auteur avec des remarques historiques et critiques de Le Duchat & Le Motteux publiée par Paul Favre. Cinq volumes In-8°, xvi & 385 pages, 385 pp., 325 pp., 410 pp. et 339 pages. Ed. sur grand papier. 1/2 chag. rouge, dos à nerfs, titre doré. - LA FONTAINE (Jean, de) : Fables Choisies mises en vers. Paris, Conard, 1930. Compos. décoratives de Pierre LAPRADE, ill. de Edmond MALASSIS et Fred MONEY, grav. sur bois en coul. par André et Paul BAUDIER. 3 vol. in-8, 234, 290 & 355 pp. 1/2 chag. à coins rouge, dos à nerfs, titre et têtes dorées. - Du même : Contes et nouvelles. Paris, Imp. Nat., 1959. Texte établi et annoté par Jacqueline Zeugschmitt de la BN, bois gravés de Jadoux-Renaud. 2 vol. in-8 carrés, 240 & 327 pp. Ex. num. sur Alfa. Couv. imp. et dos cons. Plein cuir bleu nuit, dos à nerfs, titre doré, tête dorée. **120 €**

273 RELIURES (grands papiers sur Hollande)

- DE FOE Daniel : Vie et aventures de Robinson Crusoe. Paris, lib. des bibl., 1878. Trad. de Petrus BOREL, avec 8 eaux-fortes par MOUILLERON et un portrait en front. gravé par FLAMENG. In-8°, 4 vol. (complet) : - I : Faux-titre et page de titre, deux feuillets (avertissement), XLVII (notices) & 260 pp. - II : fx-t., t., 152 pp. - III : fx-t., t., 267 pp. - IV : fx-t., t., 229 pp. Couv. imp. cons. 1/2 chag. noir, dos lisse orné, titre doré, tête dorée. - HERMANT (Abel) : Le Linceul de Pourpre. Paris, Flammarion, 1931. Un des 10 ex. num. sur Hollande (n°7) parmi les 25 du tirage de tête. In-12, 282 pp. (dont fx.t., t.), couv. et dos cons. 1/2 maroquin brun à coins, tête dorée, dos à 5 nerfs, titre doré. rouss. éparses - BOYLESVE René : La Jeune Fille bien élevée. Paris, Floury, 1909. Tir. à 1100 ex. numérotés sur Hollande (n°264). In-8, 291 pp. (dont fx.t., t.), couv. cons. 1/2 chag. marine, dos orné, tête dorée. - BAZIN (Hervé) : Contes de bonne Perrette. Paris, Calmann-Lévy, s.d. (1905). Ed. tirée à 15 ex. seulement (ex : n°9) sur hollandaise. In-8 : III, 394 pp., couv. imp. cons. 1/2 percaline rouge à coins, dos lisse orné. Parfait état. - MUSSET (Afred, de) : La Confession d'un Enfant du Siècle. Paris, Quantin, 1891. Tir. lim. à 620 ex. num., un sur Hollande (n°206). Avec 10 compos. en h. t. de JAZET, grav. à l'eau-forte par E. ABOT. In-8 : fx.t., t., 336 pp., couv. ill. cons. 1/2 chag. brun à coins,

dos à nerfs, titre doré, tête dorée. - ROLLAND (Romain) : Pâques Fleuries. Paris, Ed. du Sablier, 1926. Ed. originale. Un des 65 ex. num. sur Hollande (n°V). Ill. d'en-tête et cul-de-lampes. Pleine toile verte, bradel, étiquette en chag. noir, titre doré. Couv. et dos cons. **150 €**

274 RELIURES XIXÈME et XXÈME

Réunion d'ouvrages reliés : - VOLTAIRE : La Henriade. Paris, didot, 1814. (in-8, 312pp., couv. 1/2 veau blond, dos lisse. Bon ex.) - Le livre des ballades. Paris, Lemerre, 1876 (in-8, 185/156pp., 1/2 maroquin vert, dos à nerfs. Bon ex.) - Les loix de la galanterie (1644). Paris, Aubry, 1855 (in-8, percal. éd. brune, tir. lim. Bon ex. - BERNIS : Poésies. Paris, Quantin, 1882. Ex. sur chine (25). (In-8, 247pp., 1/2 bas. blonde, dos lisse. Bon ex.) - MAUREPAS : Chansonnier historique du XVIIIe. Paris, Quantin, 1881 (in-8, 305pp., 1/2 chag. brun, dos à nerfs, légers frottements) - FEYDEAU : Mémoires d'une demoiselle de bonne famille. Londres, soc. des bibl., 1877. Tir. lim. (101) (In-8, 143pp., 1/2 chag. vert à coins, bon ex.) - POUVILLON : Jean de Jeanne. Lyon, Lardanchet, 1923. (in-8, 177pp., 1/2 chag. à coins. Bon ex.) - PREVOST (marcel) : L'accordeur aveugle. Paris, Lemerre, 1905. (in-8, 208pp. ill., 1/2 percal. vert à coins. bon ex.) - TARBE : La vie et les oeuvres de Jean Baptiste Pigalle. Paris, Renouard, 1859. (in-8, 268pp., 1/2 chag. rouge à coins, dos orné, bon ex.) **150 €**

275 SCOTT (Walter)

Oeuvres complètes. Paris, Gosselin, 1826-33. 84 tomes in-12 : env. 300pp. chaque ; fig. gravées h.t. (rouss. pâles). Non vérifié ni collationné. 42 vol. 1/2 veau vert ép., dos lisses ornés insolés, 2 ou trois petits accidents sur dos. **150 €**

276 SHAKESPEARE (William)

Comedies, Histories, and Tragedies. Fac-similé fin XIXe siècle de l'édition de 1685 et de 1632. Published according to the true Original Copies. Into which is added, seven plays, never before printed in Folio. The Fourth Edition. Printed for H. Herringman, E. Brewfter, and R. Bentley, at the anchor in the new Exchange, the Crane in St. Pauls. London, Church-Yard, and in Ruffel-Street Covent-Garden, 1685. Reproduction à l'identique avec le fameux portait gravé en frontispice. 2 vol. in folio : 304 - 232 - 420pp./272 -1f., 328 -304pp. (rouss. éparses sur quelques feuillets). Reliure cartonnée avec dos toilé écru, une étiquette au dos. Non rogné. **120 €**

277 THÉÂTRE FRANÇAIS

Répertoire Général du Théâtre Français, composé des tragédies, comédies et drames des auteurs du premier et du second ordre restés au Théâtre français. Paris, Dabo, 1821. 67 tomes en 39/40 vol. in-18 (manque le tome 8) de 250 pp. par vol. env. 39/40 vol. pleine bas. fauve marbrée ép., dos à nerfs ornés, p.d.t. rouges et p.d.tom. vertes, légers frottements. Bon ensemble Comprend Corneille (tomes 1 à 5) - Racine (tome 6 à 10) - Crébillon (tomes 11 à 13) - Voltaire (tome 14 à 17) - Molière (tomes 18 à 23) - Regnard (tomes 24 à 27) - Tragédies (tomes 28 à 34) - Comédies (tomes 35 à 65) - Drames (tomes 66 et 67). Manque le tome 8 de la série. **250 €**

RELIGION - ESOTÉRISME

278 CARTONNAGES RELIGION

Réunion de cartonnages et ouvrages divers : - VEUILLOT : Jésus-Christ. Didot & cie, 1876. In-4, plats décorés, reliure par ENGEL. Bel ex. - GUERANGER (Dom) : Sainte-Cécile ou la société romaine. Didot & cie, 1874. In-4, plats décorés, reliure par ENGEL. Bel ex. - LASSERRE (Henri) : Notre Dame de Lourdes. Paris, soc. gén. lib. cath., 1877. In-4, plats décorés d'une plaque de SOUZE, reliure par ENGEL. Bel ex. - Pie VII, Pie IX, Pie X. La vie intime et la vie publique. Paris, Lib. St Paul, sd. In-4. Cartonage éd. - Vie des saints pour tous les jours de l'année. Tours, Mame et fils, 1884. In-4 - GIRON (Aimé) : La maison de Nazareth. Paris, Ducrocq, 1874. Ill. par Vierge. In-4, cartonage éd. - BELLESRIVES (Leonce, de) : Sobieski ou la gloire de l'Europe chrétienne. Limoges, Barbou, sd. In-8, cartonage romantique. - BRISPOT (Abbé) : La vie de S. Jésus-Christ, écrite par les quatre évangélistes... Paris, Pilon, sd. 2 vol. in folio, 1/2 chag. rouge, plats percal. rouge à décor de croix au centre, dos à nerfs ornés, tr. dorées. **100 €**

279 DROIT - RELIGION : JEAN XXII - GUYOT (M.-T., Abbé) - GUDVERT (Abbé)

JEAN XXII : Taxes des parties casuelles de la boutique du Pape, rédigées par Jean XXII et publiées par Léon X. Règles selon lesquelles on absout, argent comptant, les assassins, les parricides, les empoisonneurs, les hérétiques, les adultères, etc. Avec la fleur des cas de conscience décidés par les Jésuites. Suive des commentaires aux taxes, des pièces antidotiques, composées par les Jésuites de Picardie, et le texte latin du tarif. Paris, lib.de Théologie, 1820. In-8, VIII (dont fx.t., t.), 328 pp., 3f. 1/2 veau noir, dos lisse, filets et t. dorés, frottements, mors frottés du long avec qqs manques. - GUYOT (M.-T., Abbé) : Dictionnaire universel des hérésies, des erreurs et des schismes d'après Bergier, Pluquet, Saint Alphonse de Liguori, Grégoire et les historiens de l'église continué jusqu'à nos jours. Paris, Périsse frères, 1847. In-8, 364 (dont fx.t., t.), 16 pp. 1/2 veau aubergine, dos lisse insolé, filets et t. dorés. Bon ex. - LEON (R.P.) : Instructions monastiques ou Décisions régulières selon le droit, en faveur des personnes appelées à l'état religieux, et particulièrement à l'ordre de S. Augustin. Paris, Pepie, 1690. In-12, t., 12 f., 437 pp., 1 f. Plein veau fauve, dos à nerfs orné, mors fendillés, petits manques de cuir aux coiffes. - GUDVERT (Abbé) : La constitution Unigenitus avec des remarques. Utrecht, Aux dépens de la compagnie, 1737. Suivi de De l'injuste accusation de Jansénisme. Sme., 1712. Suivi de Instruction Théologique en forme de catéchisme ... Utrecht, Le Febvure, 1732. 3 ouvrages en 1 vol. in-12, XXVI (dont t.), 225pp. - XX (dont t.), 196pp., 12f. - 258pp. (dont t.), 3f. Plein bas. fauve, dos à nerfs orné, frottements. - FLEURY (Abbé) : Institution au Droit ecclésiastique. Bruxelles ; Douay, Derbaix, sd. In-12, t., 5f., 563pp. In-12, plein veau fauve ép., dos à nerfs orné, roul. en marge des plats, tr. rouges, frottements. **100 €**

ESOTERISME

280 LABISSE (Félix) - RADIESTHESIE

Le Sorcier des Familles. Paris, l'Abeille qui butine, 1957. Almanach fatidique de Félix Labisse, nombreuses ill. et vign. sur bois dans le texte.

In-4, non paginé mais suivant les jours de l'année (1 page par jour)

1/2 bas. rouge à coins, t. doré sur dos à nerfs, tête dorée. Couv. ill. cons. On y joint : - LUZY (Antoine) : La Radiesthésie Moderne. Paris, Dangles, s.d. Théorie et pratique complètement expliqués, qqs figures. In-8 : 459

pp. (dont fx.t., t.). 1/2 bas. rouge, t. doré sur dos à nerfs.

L'auteur de cet ouvrage est le peintre français Félix Labisse (1905-1982) lié aux Surréalistes, et passionné par l'ésotérisme, le fantastique, et l'alchimie.

80 €

281 LAMENNAIS (F. de, abbé)

Imitation de Jésus-Christ. Dijon, Pellion & Marchet, 1905.

In-4 : fx.t., 2f., t., 616pp.

Plein maroquin gris légèrement sali, t. et filets doré sur dos à nerfs, roul. en marge des plats, double filets dorés sur coupes, large guirlande int., gardes de soie grise, initiales et date sur page de garde, tr. dorées. Bon ex. **60 €**

MANUSCRITS - AUTOGRAPHES - DOCUMENTS ARTS ISLAMIQUES - DESSINS

Envoi Autographe de Louis ICART

282 CREBILLON (Prosper Jolyot, de) - ICART (Louis)

La Nuit et le Moment. Paris, Guillot, 1946. Imagé de 25 eaux fortes originales en couleurs par Louis ICART.

In-4 en feuillets : 162pp. Tir. lim. à 540 ex. Un des 250 ex. sur Johannot (n° 301). Bel et long envoi autographe de Louis ICART : « Dans l'édition « au bouquet » de l'ouvrage éditée en 1772 on peut lire en exergue ce avertissement d'Ovide : « Lisez, censeurs rigides, il n'y a point ici d'amour criminel ». En effet, dans cet ouvrage, tout est lisible, tout est visible. Et si l'illustrateur s'est divertit, parfois, à lire ... entre les lignes. Pourquoi craindrait-il de vous déplaire, s'il parvient à vous divertir pareillement vous-même ... ? »

Couv. imp. rempliée beige éd. Sous chemise en emboitage éd. cartonné beige, t. doré sur dos fuchsia. Légers frottements. Bon ex.

Superbe ouvrage illustré de 25 eaux fortes originales par Louis Icart, dont 23 à pleine page.

Voir reproduction page 57

1 500 €

Exemplaire sur Japon - Poème manuscrit

283 ROSTAND (Edmond)

L'Aiglon, drame en six actes en vers. Représenté pour la première fois au Théâtre Sarah-Bernhardt le 15 mars 1900. Paris, Charpentier et Fasquelle, 1900.

In-8 : 6f., 262pp. Exceptionnel exemplaire imprimé sur papier vert. On ne signale que 180 Japon. Quelques exemplaires spéciaux sur papier vert non comptabilisés dans l'édition ont cependant été tirés pour l'auteur.

En annexe à l'ouvrage le manuscrit du Poème « l'Eau » (2 pages sur feuillet quadrillé petit in-4 libre, écriture bleue bien lisible avec ratures et corrections). Ce long poème est une ode à la ville de Luchon (Bagnères-de-Luchon), où il passa les étés durant sa jeunesse. Cette cité balnéaire des Pyrénées l'inspira, il y écrivit de nombreux textes dont notamment une pièce de théâtre et un volume de poésie « Musardises » (contenant ce poème). Deux strophes de ce poème sont gravées sur le monument érigé à Bagnères-de-Luchon en l'honneur du célèbre écrivain.

Br., couv. imp. éd. en relief à rabats par René LALIQUÉ (dos fendillé, pliu, petite déchirure en tête sur plat sup.). Ex. non rogné à toutes marges.

Édition originale ornée d'un portrait de Sarah BERNHARDT en costume de l'Aiglon par Louise ABLEMA. Laliqé a dessiné la couverture et créa la plupart des bijoux de scène de l'actrice.

Voir reproduction page 45

1 800 €

DOCUMENTS - AUTOGRAPHES

284 Réunion de documents adressés à FONTANES, L.S. de FONTANES, 55 L.S. par Armand De PONTMARTIN, 39 L.S. de la famille HÜVE (Inspecteur des bâtiments de la Monnaie), 1 L.S. du sieur HÜVE avec quelques lignes autographes signées par Charles HÜVE adressées à Jean-Jacques HÜVE (célèbre architecte) où il annonce la mort du Roi Louis XV (vous savez que notre bon roi est mort ...), correspondance adressée au Marquis de CAMBIS VELLERON.

Plus d'une centaine de documents.

200 €

DOCUMENT

285 BREST - PORT NAPOLEON - MARSEILLE

Documents sur une demande de concession du Port Napoléon à Brest. Liste des avantages attachés à cette demande de concession, à ne pas rapprocher des dépenses le port de la Joliette à Marseille. Possibilité de par les travaux effectués de créer une ligne transatlantique à Port Napoléon et les avantages de cette ligne par rapport aux ports d'Angleterre ou de la Manche. Faisabilité du port sur l'anse de Kerhuon et dépenses occasionnées pour le projet (devis descriptif, notes, ...). Par GHAIZOT architecte ingénieur civil et LE ROY de KERANION (18 juillet 1859).

22pp. in folio.

100 €

MANUSCRIT

286 CARCO (Francis)

Manuscrit autographe titré "Porte-Veine" où une dame (la grande Berthe) du Café des Princes raconte la triste histoire d'une certaine Kiki qui croyait avoir levé un "type sérieux" mais qui a été retrouvée "saignée" après avoir découvert la nouvelle dans le journal.

4 pages manuscrites sur 4 feuillets in-8.

Comte de Francis CARCO paru dans «Poèmes en prose» sous le titre «Dans un café du Boulevard».

Voir reproduction 3ème de couverture

200 €

LETTRE AUTOGRAPHE

287 CARCO (Francis) - BRAGA (Dominique)

L.A.S. de Francis CARCO à Dominique BRAGA, en date du 14 décembre 1919 : «Cher ami, voici des vers choisis dans mes deux petites plaquettes épuisées Merci de votre obligeance à mon égard. Je ne connaissais personne à l'Europe nouvelle que Salmon et mon excellent ami R. de Vaissière qui doit vous plaire beaucoup par son talent et la finesse de ses remarques...»

L.S., une page in-4 sur papier bleu.

Dominique BRAGA : écrivain à l'écriture poétique originale au caractère atypique, qui publia entre autre «5000» chez Gallimard, roman sportif qui connut un succès d'estime auprès du public et de la critique.

100 €

LETTRE AUTOGRAPHE

288 CARCO (Francis) - GONZAGUE (Louis, de)

L.A.S. de Francis CARCO à Louis de GONZAGUE FRICK, en date du 3 mai 1915 : «Mon cher ami, jamais je n'ai rien lu de plus hautement significatif de votre beau talent d'avoir trouvé pour célébrer une époque de désastre des moyens d'une pure et rare expression. Dans cette voie vous devez être un de nos meilleurs poètes ... Pour ma part, je retiens vos strophes pleines et délicates, votre inflexion de voix, votre sureté brillante de louanges. Vive la guerre, cher ami, qui vous inspira de si nobles et si purs accents»

L.S. de 2 pages sur un double feuillet in-8 quadrillé. Avec son enveloppe adressée au seteur postal 128, train réglementaire du 269e rég. d'infanterie.

100 €

PHOTOGRAPHIE - Dédicace CARCO

289 CARCO (Francis) - WILLY Michel

2 photographies de Francis CARCO dédiées à son ami WILLY Michel. La première, de format 18x23,5 cm, figure CARCO qui a dessiné un panneau entre ses mains sur lequel on peut lire «A mon très cher Willy Michel - Carco». La seconde, de format 15x21 cm, des studios Manuel Frères, portrait de CARCO avec dédicace «A mon ami Willy Michel - Carco, 30/03/1929»

WILLY MICHEL, photographe parisien, spécialiste des prises de vues au photomaton, ami des artistes et écrivains de son époque, qui devint célèbre par ses clichés avec les artistes de son époque (Michel SIMON, Louis JOUVET, ...), bibliophile et grand ami de Francis CARCO

Voir reproduction 3ème de couverture

100 €

DOCUMENT

290 COMMERCE aux INDES - ESPAGNE

Copie manuscrite d'une pièce XVIIe dans lequel le Roi d'Espagne précise les instructions et conditions pour la négociation et la navigation dans les ports d'Europe et des Indes qui sont sous sa domination.

33 pp. in folio. Ecriture bien lisible.

60 €

Document XVIIIe

291 COMPAGNIE des INDES

Très intéressante pièce sur parchemin concernant les tractations et opérations financières de la Compagnie des Indes à l'intention du sieur Jacques Alexandre GRANIN de CHATIGNY, belles signatures, timbres de généralités

Superbe document d'époque de 4pp. in folio, en date du 26 juillet 1748 en partie imprimé et manuscrit, avec de belles signatures et cachet de généralité de Paris.

100 €

ARTS ISLAMIQUES

292 CORAN (Nuskh ou Naskhi) MANUSCRIT

Coran manuscrit complet en écriture nuskh ou naskhi de 15 lignes par page. Turquie, Empire ottoman, milieu XVIIIe.

Manuscrit (17x11,5 cm) de 306 feuillets ; double frontispice réalisé dans le style sarlahb ottoman sur fond or, de sobres entrelacs fleuris, roses et blens. Manuscrit non signé. Présence de restaurations anciennes, de retouches du texte et quelques traces d'humidité. Les titres des sourates écrits en blanc dans des cartouches dorés, sont effacés. Texte encadré par un double tracé à l'encre rouge, et ponctué de petites rosettes dorées de fin de verset. Le papier est d'assez bonne qualité. Feuillet légèrement salis, quelques anciennes taches d'eau ayant entraîné de petites «avures» d'encre noire.

Plein maroquin moderne à rabat beige quelques taches en surface, fers estampés au centre des plats et en marge du rabat, filet estampé en marge des plats.

600 €

ARTS ISLAMIQUES

293 CORAN (Nuskh ou Naskhi) MANUSCRIT

Coran manuscrit en écriture nuskh ou naskhi de 15 lignes par page. Turquie, Empire Ottoman, probablement Constantinople, fin XVIIIe début XIXe siècle.

Manuscrit (11x17 cm) de 302 feuillets dont une dizaine de pages détachées, certaines manquantes, quelques cahiers désolidarisés, quelques pages salies. Double frontispice enluminé à l'eau d'or et en polychromie d'arcatures oranges et dorées et d'entrelacs fleuris. Les titres des sourates « al Fatiba » et « la Génisse » sont écrits en réserve sur fond or. La majeure partie du texte est agrémentée de médaillons marginaux étoilés et de petites rosettes de fin de verset. (Le colophon porte-t-il la signature du calligraphe ?). Le papier est d'assez bonne qualité.

Pleine basane à rabat en cuir brun estampé, doré d'une mandorle, de pendentifs et d'écoignons polylobés, à décor de rinceaux foliés. Le mors présente des petits manques de cuir au niveau des charnières. Petits manques de cuir. Etat d'usage. Reliure faible. Petites restaurations à prévoir.

4600 €

GUERRE 1870 - CAMP de CHALONS BLOCUS de METZ - PRISONNIERS

294 CORRESPONDANCE (1869-78) dont Guerre 1870

Importante correspondance familiale dont un des membre est militaire, basé au Camp de Châlons. Cette correspondance couvre les années 1869 à 1878, certaines lettres écrites d'Allemagne (prisonnier) suite au Blocus de Metz et la rédition de la place forte. Quasiment pas de faits de guerre cependant. Bon lot à découvrir.

200 €

DOCUMENT

- 295** **DIPLÔME de PHARMACIEN de MARINE**
Diplôme sur parchemin de nomination de pharmacien de la Marine pour Mr FANONNEL (octobre 1819)
Bon document en bon état avec tampon à sec et signatures **50 €**

DOCUMENTS

- 296** **DIVERS AUTOGRAPHES et DOCUMENTS**
Lot de divers documents, lettres, copies, certains identifiés (MONTAIGU, SCUDO, ...), les autres à inventorier.
50 documents em. **60 €**

LETTRE AUTOGRAPHE

- 297** **DOCUMENT XVIIe - MARINE du LEVANT**
Quittance, en date de 1572 à Nantes, de Jehan DEFABRE Capitaine de la Marine du Levant, à Louis FELIX, receveur général de la Marine du Levant pour encaissement d'une demi-année de gages.
Bon document sur parchemin. **60 €**

BRETAGNE - SAINT MALO - BREST
PORT-MAHON - DANEMARK

- 298** **DOCUMENTS MARINE**
Réunion de divers bons documents de marine : *-1/ Notes manuscrites (1785) de divers règlements, avertissements, ... émanant du département de l'Amirauté Danois e de Copenhague, à l'intention de Mr De CASTRIES. (4pp. in folio) *-2/ Siège royal de l'amirauté de St Malo (1718) sur une contestation et condamnation maritime (3pp. sur parchemin) *-3/ Lettre du Comte de LA TOUCHE au Duc de CASTRIES (1786) concernant une demande de renseignement sur le congé de Mr DESHAYES demandé par le Duc de HARCOURT, congé qui lui est accordé et remplacement de ses fonctions d'ordonnateur à Cherbourg, et sur l'intégration de Mr CLAUDON de LA FONTAINE comme commis aux revues de la Marine à Brest *-4/ Document sur les frais de pilotage de la frégate La Duchesse de Berry du port de Toulon pour entrer au port de Port-Mahon (1829) *-5/ Cahier des dépenses faites pendant la Campagne de Méditerranée de 1702 dont Monseigneur l'Amiral à donné des décharges au trésorier de la Marine. Signé Monseigneur de VALINCOURT (14pp. in folio). **200 €**

DOCUMENTS

- 299** **DROIT - POLITIQUE**
Réunion de nombreuses L.S. et documents : L.S. Marc Auguste PICTET (membre du tribunal. Consulat, Empire) - Correspondance pédagogique d'un directeur l'école normale - lot de documents dont Discours à la chambre des pairs, écrits divers, copies de cours, dissertations, ... - Documents sur CAVAIGNAC - REINHOLD (Hollande, 1823) - Bourgemestre de Bruxelles (1845) - Alfred Frédéric Pierre, Comte de FALLOUX (1811) - Jules Amand Stanislas DUFAURE (1798) - BERRYER - Aimé André DUPIN (1783) - Armand Jacques LHERBETTE (député, homme politique) - Paul STRAUSS (Sénateur) - Exposé très détaillé du procès soutenu par le Maréchal de RICHELIEU contre la dame de St Vincent (1775), écrit par le Comte Francis MONTHOLON-SEMONVILLE - Documents Bruxelles, politique et enseignement (1833) - Bon ensemble de documents signés, adressés ou au sujet de De CUSSY (dont garde nationale) - 9 L.S. de M. De RUSSIGNY au Chevalier de MALVINADE, secrétaire de l'ambassade de Saint-Petersbourg, adressées de Stockholm - Jean Baptiste Joseph Comte de VOLLEBE à CORNET D'INCOURT (correspondance politique) - Cartes postales et cartes de visites signées Paul DEROULEDE. *Bon ensemble.* **100 €**

ENVOI AUTOGRAPHE

- 300** **EIFFEL Gustave**
La Tour Eiffel en 1900. Paris, Masson, 1902. Traité par Gustave Eiffel de la construction de la Tour avec toutes les caractéristiques techniques de cet immense chantier. Une dédicace signée E.A.S. de G. EIFFEL : «A Monsieur, Caron, président du conseil général de la Seine, hommages cordials de G. Eiffel».
In-folio : VIII (dont fxc.t., t.), 364pp. 103 figures et 10 planches (dont 6 dépl.), cartes spéciales dépl. des Environs de Paris in fine (rouss. éparses). Percaline bordeaux éd., t. doré sur plat sup. et dos. Légers frottements. Bon ex. de ce rare ouvrage. **350 €**

MANUSCRIT - AGRICULTURE - BIÈRE

- 301** **FABRICATION de la BIÈRE**
[Le PILEUR d'APPLIGNY]
Instructions sur l'art de faire la Bière au moyen desquelles chaque particulier peut faire cette boisson chez lui, à peu de frais, et dans la plus grande perfctcion. (fin XVIIIe-début XIXe)
Carnet in-12 de 70 feuillets bleus manuscrits, petite écriture fine lisible, quelques petites taches et ratures. Sans reliure, ensemble lié par ficelle en partie centrale. Sous étui moderne réalisé pour l'ouvrage. Certainement une copie manuscrite d'après l'ouvrage de Le Pileur d'Appligny (1779). **200 €**

DOCUMENTS

- 302** **FAMILLE D'ORLEANS**
«Rapport confidentiel à Mr le Duc d'Orléans sur les assertions de Madame de Stemberg» sur le roman quelque peu rocambolesque qu'elle a écrit ! En 1773, la Duchesse d'Orléans (alors Duchesse de Chartres), voyageant en Italie sous le nom de Comtesse de Joinville aurait accouché d'une fille qu'elle aurait alors échangé contre le fils dont accoucha au même moment la femme du concierge de la prison de Modigliana en Toscane.
Ensemble de 19 pages in folio en date du 8 juin 1825. Bon état. **60 €**

DOCUMENTS RESTAURATION

- 303** **GRACES ROYALES suite REVOLUTION CHARLES X**
Intéressante réunion de pièces évoquant des actes de la bienveillance de Charles X : - 1/ Etat de 42 prisonniers délivrés en janvier 1826 avec répartition d'une somme de 25000 frs. Le nom de chacun est accompagné des détails de son arrestation et des motifs de sa libération. Toutes professions, toutes conditions. (17 pages in folio). - 2/ Double de l'état mentionné. - 3/ L.S. par le Duc de Duras accordant 8000 frs aux inondés de la Loire (janvier 1826) - 4/ Décision accordant une dot de 150000 frs à Melle de La Rochejacquelin (août 1828) - 5/ L.S. du Vicomte de Riccé remerciant pour une somme qui lui est accordée (avril 1830). **100 €**

DOCUMENTS - PHOTOGRAPHIES

- 304** **GUERRE 1914-18 (Photos, dessins, objectifs de bombardements, documents)**
Réunion de plusieurs chemises contenant, photographies aériennes, dessins d'abris, documents pour objectifs de bombardement, documents d'information diverses, renseignements photographiques, renseignements de la 3eme Armée. - A/ 2 chemise d'objectifs de bombardement: Photo du plan de la gare du Cateau avec détail des objectifs et photo aérienne, grande photo aérienne

détaillée de l'objectif (mêmes types de documents pour chaque objectif cité ci après) ; Photographies aériennes de la gare de Bohain ; Photos aériennes de Aisonville et Bernonville ; Croix-Fonsommes ; Lassigny ; Conchy les Pots ; Crapeaumesnil ; gare de Flavy le Martel ; Jussy (gare fluviale) ; parc du Plessier de Roye ; vallée de l'Aure ; Roye (gares, dépôts de munitions, ravitaillement) ; Champien ; Andechy ; Beaulieu-les-Fontaines et bois ; Ercheu ; bois d'Autrecourt ; Tilloloy ; Ognolles ; gare de St Quentin ; Documents tapuscrits de renseignements, plans, photos et détails sur le Canal du Nord et le Cour de la Verse ; plan de l'itinéraire probable des allemands pour se rendre de Noyon au Mont-Renaud (1918) ; plans et photos d'emplacements et abris de mitrailleuse (IIIe armée, escadrille 79, setceur de Beuvraignes) ; photos des gares de Ham et St Quentin ; renseignements sur certains abris (46 abris renseignés de mémoire d'après une visite faite le mois d'avant) - B/ 27 dessins en coul. détaillés de types d'abris au dos de cartes d'état major (sur XIIpp. in folio) et 4 cartes figurant les positions d'abris, de troupes, de ponts et tous renseignements utiles - C/ Chemise de documents tapuscrit d'une étude d'après les photos aériennes de l'activité ennemie sur le front Mondidier-Noyon pendant la période du 1er avril au 9 juin 1918 (51pp. tapuscrit et quelques photos aériennes in fine) - D/ Grand nombre (liés dans une chemise) de bulletins de renseignements de la IIIeme Armée du 23 juillet 1917 au 22 septembre 1917 - E/ Une carte des lignes de tranchées du setceur d'Haumont et une carte «théâtre d'opérations du nord».

Bon ensemble de documents.

Voir reproduction 3ème de couverture

800 €

MANUSCRIT

305 HISTOIRE des DEUX INDES

Ouvrage manuscrit et anonyme sur l'histoire des deux Indes. Sans indication de date (les dates les plus récentes mentionnées dans l'ouvrage sont de la fin du XVIIIe siècle). L'ensemble du texte est composé de douze chapitres, traitant de l'histoire des découvertes et colonisations des Amériques, de la zone Pacifique et Mer Indienne par les européens et du développement de ces colonies. Le titre général de l'ouvrage intitulé : Abrégé de l'histoire des établissements des européens dans les deux Indes, suggère le titre similaire de l'ouvrage de Raynal. Cependant ce manuscrit n'en est absolument pas une copie et aucune considération philosophique ou anti-coloniale n'y apparaît.

In-4, 330 pages manuscrites d'une belle écriture propre et très lisible à l'encre noire, quelques ratures (80 pages blanches in fine).

Plein vélin rigide, petites restaurations sur plat et dos, fermeture par lacet.

150 €

MARINE - HISTOIRE - PREMIER EMPIRE

306 ILE MAURICE

Réunion de 3 documents : - 1/ Pouvoir donné au Capitaine VACQUERIE par l'armateur pour percevoir le prix de la vente de la carcasse du lougre «Normand-Breton» brûlé par l'ennemi sur le banc du nord (La Rochelle, 8 mai 1810) - 2/ Lettre depuis l'Ile Maurice signée CHAFFRAY adressée à Mr BOTRELLE, négociant à Saint Malo où il donne de nombreux renseignements sur les possibilités d'installation, les produits du sol, le prix des terres, les autochtones noirs, et ce au milieu de doléances (An 13) - 3/ Lettre signée MURAT de Port-Napoléon (Port-Louis, Ile Maurice) au même BOTRELLE, dans laquelle il se plaint que le gouvernement ne paie pas ses traites, ce qui cause «ici» une bien grande inquiétude, ... (1808)

On y joint un extrait des minutes du greffe de Rennes (1821) qui déclare le sieur Botrelle en faillite et banqueroute frauduleuse.

60 €

LETTRE AUTOGRAPHE

307 JAMMES (Francis)

L.A.S. à un bien cher ami (Hasparren, octobre 1932) : « J'ai écrit voici presque deux ou trois ans une série de poèmes dont le texte n'a été publié qu'accompagné de la musique d'un homme de tout premier ordre méconnu BONNAL....». Il demande à son correspondant d'intercéder au mieux en pensant à Ernest LEVY et Lucine DAUDET pour que Paris prenne connaissance des oeuvres de ce compositeur Bayonnais chargé de famille, et donne son adresse dans son courrier.

3 pages manuscrites sur 3 feuillets in-4.

100 €

LETTRE AUTOGRAPHE

308 JAMMES (Francis)

L.A.S. à un bien cher et vénéré ami (Hasparren, 13 février 1932) : «Je vous adresse sous enveloppe 1/ une photo de moi que vous voudrez bien faire parvenir après avoir pris connaissance de la souscription qui a trait à l'Anémone, à la Princesse Ribesco dont j'ai égaré l'adresse. 2/ et pour la même Princesse un autographe ... Je pense trop souvent à vous pour vous écrire longuement. Il faut cependant que vous appreniez que mon second fils Michel, un beau et simple petit aux yeux d'aile de geai, aux cheveux de froment, m'écrit de Sarlat sa vocation à l'ordre Bénédictin. Il me l'a gardée secrète sept ans et il n'en a que dix sept. Souvenirs tout particulièrement amicaux à notre amie Castries et à Lucien Daudet.»

Un feuillet in-4

100 €

LETTRE AUTOGRAPHE

309 JAMMES (Francis)

L.A.S. à un ami bien cher et vénéré (Hasparren, 27 novembre 1933) : «depuis longtemps j'aurais dû ajouter ma louange à tant d'autre si je n'avais tant de s et d'angoisses qui me poignent...peut-être ai-je trouvé le vers qui doit être inscrit sur un blason pacifique, je le cite de mémoire. Il appartient ... de Satan dont vous avez que je désapprouve l'hétérodoxie.... Il s'agit d'un duvet de l'aile de Satan qui frissonne, suspendu dans l'abîme où il ne l'a pas suivi. Dieu dit «Ne jetez pas ce qui n'est pas tombé». Je vous embrasse - Je viens d'écrire «L'ouverture de l'hiver» qui vous plaira je l'espère tout autant que mon «Ouverture de l'automne». Je compte que Figaro le publiera aux environs du 17 décembre.»

2 pages manuscrites sur 2 feuillets in-4

100 €

LETTRE AUTOGRAPHE

310 JAMMES (Francis)

L.A.S. à un bien cher et vénéré ami (Hasparren, 20 novembre 1924) : «Je ne sais pourquoi votre lettre si particulièrement entre dans mon cœur. On dit que pareils aux scarabées les poètes sont munis d'antennes afin de distinguer les nectars les plus doux...»

1 page manuscrite in-4.

80 €

LETTRE AUTOGRAPHE

311 JAMMES (Francis)

L.A.S. de remerciement (Hasparren, 21 décembre 1937).

50 €

DESSINS**312 JAZZ**

Cahier de format in-4 dans lequel figurent des dessins de joueurs de Jazz et de piano bars aux crayons de couleurs. On trouve le personnage principal (un très bon pianiste noir), des barmaids, des acteurs animant la soirée (Yves DENIAUD, chanteur bonimenteur entraîneur de 1er ordre - Henrico CROLLA, banjoïste guitariste italien de 17 ans qui a travaillé avec Django Reinhardt au Hot Club de France, le trio Guy DECOMBLE, Pier JAMET et SCHMOUK - Henri LEDUC personnage comique). Il s'agit de dessins très simplistes plutôt amusants. Curiosité. 5 pages dessinées. **50 €**

LETTRE AUTOGRAPHE**313 KISLING (Moïse) - CARCO (Francis)**

Lettre du peintre Moïse KISLING à Francis CARCO (en date du 6 octobre 1918) où il demande à son ami si il est au front ou en sursis ! ... «Si tu es à Paris, je serai heureux de te serrer les deux pattes malgré la consigne de mon médecin de rester l'hiver à la campagne ... je me sens fort pour foutre le camp à Paname dans un mois sans quoi je crèverai ... Comment va ta magnifique et toi ? Quand iras tu à Berlin (en avion ?).... Nous vous aimons tous les deux - Les Kisling».

L.S. 2 pages manuscrites sur 2 feuillets in-4.

KISLING : Peintre né à Cracovie en 1891, naturalisé Français. Arrive en France en 1910 et devient l'ami de DERAÏN, MODIGLIANI, Max JACOB, COCTEAU, RADIGUET. Meurt en 1953.

Voir reproduction 3ème de couverture

100 €**ANGLETERRE - ITALIE - AISNE****BELGIQUE - LORRAINE****314 LETTRES AUTOGRAPHES**

Réunion de nombreuses L.S. identifiées et documents : Eloi JOHANNEAU, COESSIN (inventeur, écrivain), François de LAMENNAIS, Gian Domenico STRATICO (Evêque de Lesina), Comte de DAMAS (exploitation de chênes et bois blanc), Vicchia Rovena SCHNARTZ, Joseph Maxence PEROINE (Evêque de Beauvais), Joseph TERNEUIL, GUADALEAZAR, PLOURGE (poésie du chansonnier), Julius STURM (Prêtre allemand), Créance sur Mr DESPALLIERES (1809), Amédée PIGEON (ancien professeur de Français de Guillaume II), Mr FIEVEE, Jean François de LA SAUSSAYE, MONTALEMBERT, Mr De FRAYSSINOUS, Victor Du BLED (Historien de la Monarchie de Juillet), Guisepe ALBERTI (Evêque de Syra, Grèce) - Patrick LYNCH (Evêque de Cxharleston), C. DUCORNET (Peintre né sans bras), William LEGGE (Angleterre, 1663), Raimondo GUARINI, Clément ARGENVILLIERES (Cardinal, 1757), Mr De STRUVE (Conseiller empereur Russe), Christian RAVE (Orientaliste allemand), Frédéric HENRIET (Peintre et écrivain d'art), Henri SECOND, Valentin de REGO (Dir. gén. des télégraphes et des phares du Portugal), DUCOUX (ancien Préfet de Police), Charles BERTIE PERCY, Arthur DU BOIS (1828), Antonio Teodoro COLLOREDO (Evêque d'Olmuntz), Général Georges VON ROZEN, Firmin SCHROETER (Littérature allemande), Cte VON HOENTHAL, Louis DUBEUX (littérateur orientaliste), Mr ARMAN (industriel, constructeur de navires à Bordeaux, député Gironde), A.D. ALDIS (Consul des Etats-Unis), Jean François DUCIS (poète tragédien), Léon LHERMITTE, LONGHI (Italie), Giuseppe Maria RIZZOLATI (Evêque d'Aradea).

Bon ensemble

150 €**DOCUMENTS****315 MARINE**

Document (daté de 1704) de retrait donné à André PELEGRIN après avoir servi sur «Le salut Royal», vaisseau du Roi en qualité de matelot. Signé Catelin.

On y joint 2 L.S. avec vignettes Empire (1810) du sieur DUPERRAU (inspecteur du 5e arrondissement de Marine) et un document avec vignette de la période révolutionnaire (An VI), signé FORESTIER (Ministère de la Marine et des Colonies) qui fixe le prix de la façon des canonades fabriquées par un entrepreneur en fonderie. **60 €**

DOCUMENT PREMIER EMPIRE**316 MARINE - ACTES DE FRANCISATION - PATENTES DE NATIONALITE ITALIENNE**

- 1/ Acte de francisation d'un bâtiment de commerce (1813) concernant un armateur domicilié à Nantes pour un navire «La Melina» (Lougre) du port de Nantes qui a rempli l'ensemble des formalités prescrites par la loi (parchemin in folio, plié en son centre, écriture pâle, avec tampons et signatures, les attributs de l'Empire ont été raturés après la chute de Napoléon) - 2/ Acte de francisation (1878) d'un trois mâts nommé Louis IX attaché au port de Saint Malo appartenant à 2 propriétaires dont un Capitaine au long cours. Le bateau fut ensuite attaché au port de Bordeaux puis de Saint-Nazaire (grand parchemin de 4pp., beau document) - 3/ 2 patentes de nationalisation italiennes pour deux bâtiments. (1856, 1897).

Bon ensemble

300 €**317 MARINE - CORSAIRES - DANEMARK**

Réunion de 5 documents concernant les corsaires : -1/ Document concernant 2 prisonniers de guerre français du corsaire «Le Renard» de Bordeaux, qui sont à bord de la prison flottante «Le commerce de Marseille», en rade du dock de Plymouth, en Angleterre. Ils sollicitent une somme de 150f chacun sur leurs parts de prises qui leurs sont dues. L'un à 20 ans et était embarqué novice, l'autre 30 et était volontaire. Seul le novice sait écrire, l'autre a signé d'une croix. Signatures des témoins, contresigné par le commissaire de la République à Londres (3pp. in folio manuscrites). - 2/ 4 documents de la ville de Copenhague relatifs aux réclamations et prétentions de corsaires français, de navires scandinaves et de leurs cargaisons (8pp. sur 4 documents, tampons en danois, cachets de cire rouge. **250 €**

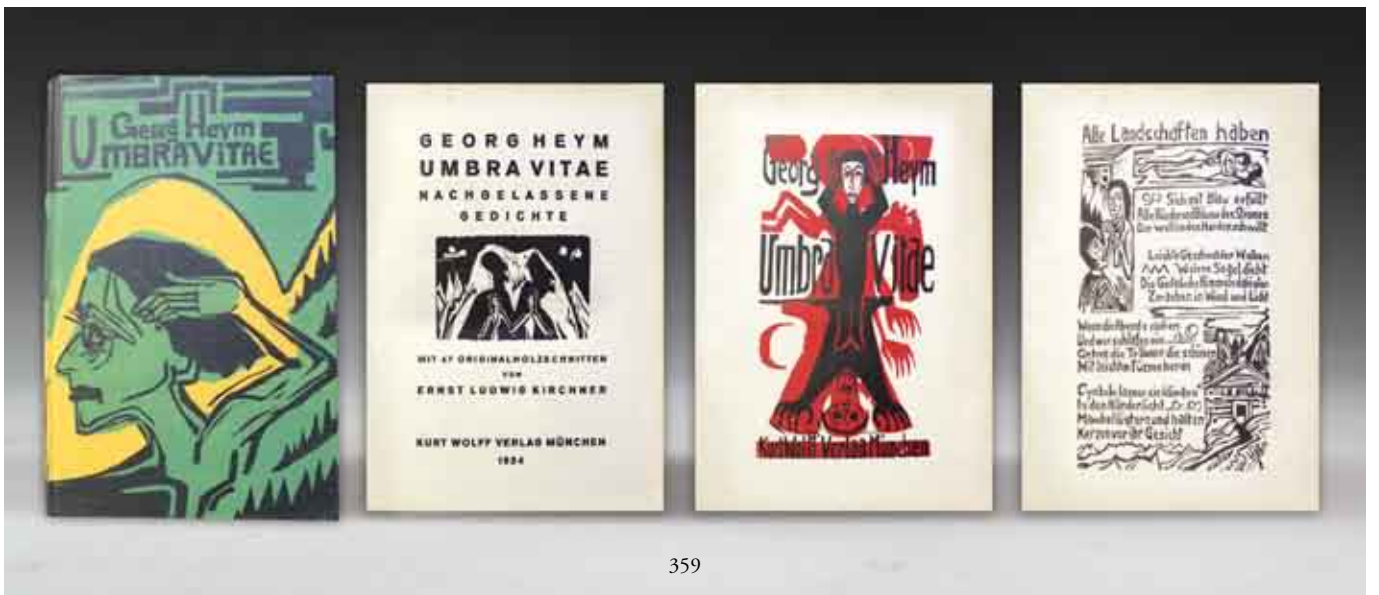
DOCUMENT XVIIIe**318 MARINE - INSUBORDINATION**

L.S. (en date du 2 mars 1777) dans laquelle le Chevalier de LA MOTTE-VAUVERT, Vice-Amiral en rade de Goa, rend compte à Monseigneur des actes d'insubordination d'un Capitaine de vaisseau à l'encontre des codes et obligations de la Marine. Il demande à pouvoir faire appliquer des sanctions pour éviter que les officiers de la Marine ne puissent pas tout s'autoriser en toute impunité.

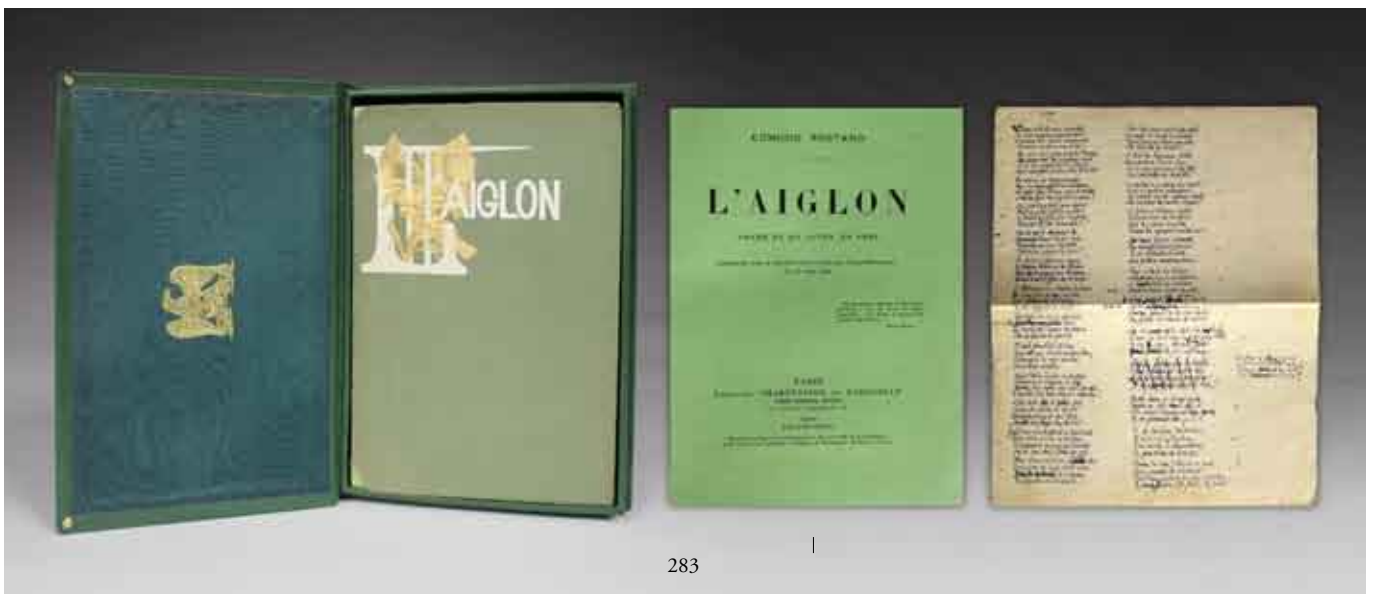
2pp. in folio, une marge découpée avec petite atteinte de texte sans gêner la compréhension du texte. **60 €**



347



359



283

DOCUMENTS IMPRIMES

MARSEILLE - MARINE

319 MARINE (Edit, Mémoires, Arrêt, déclaration)

Réunion de documents imprimés concernant la marine : - 1/ Edit du Roi (1785) portant réunion et désunion, suppression et création d'offices dans le siège de l'amirauté particulière de Marseille 6pp., in-4) - 2/ Mémoire concernant une contestation entre armateurs et négociants (10pp. in folio) -3/ Arrêt du Conseil d'Etat (1778) concernant les bâtiments anglais détenus dans les ports du Royaume ... et les navires français pris par les Corsaires des îles Jersey et Guernesey (3pp., in-4) - 4/ Convention additionnelle et explicative (1787) du traité de commerce avec l'Angleterre (4pp., in-4) - 5/ Déclaration du roi (1778) concernant les privilèges des gens de mer - 6/ Mémoire (1727) concernant un capitaine de vaisseau qui réclame indûment des sommes déjà payées (20pp., in folio) -7/ Mémoire sur délibéré (1758) notamment sur le commerce maritime de la nation. **100 €**

320 MARINE XVIIIe - ESPAGNE - PAYS BASQUE

Réunion de documents de marine concernant l'Espagne : - 1/ A/Copies de 2 lettres (1709) de Mr De PONTCHARTRAIN concernant la navigation de navires de commerce d'armateurs français attestés de pavillons Biscayens (Biscaye, Espagne), venant de ports d'Angleterre et non exprimés dans les passeports du Roy d'Espagne, visés par monsieur AMELOT les passeports visés en leur laissant la liberté de contester bâtiments neutres ... pour les ports de Biscaye et de Galice ... se trouve dans quelques cas de fraude ou de contravention, vous aurez soin de bien expliquer aux armateurs les volontés du Roy B/ défendre aux armateurs qui sont voisins des ports de votre indivision de visiter les navires biscayens qui se trouvent munis de passeports du Roy d'Espagne visés par Mr Amelot quoique tenant des ports ennemis ... sa majesté m'ordonne ... qu'ils sont compris sous la dénomination de la Seigneurie de Biscaye à laquelle celle de Guipuzcoa est jointe ... (1709) - 2/ Copie de mémoire adressé à Sa Majesté catholique (le Roi d'Espagne) concernant le sort du navire «L'éclair» et celui de son commandant le Capitaine De BOISLORE, vaisseau injustement confisqué et retenu à Manille ! (1714-1720) - 3/ Consultation (document imprimé) pour Don Pedro d'Alvarada, Capitaine du vaisseau espagnol «Le Saint-Jean-Baptiste» et tout son équipage détenus depuis un an dans les cachots de la commission établie à Caen contre les employés, directeur et fermiers généraux du sel et du tabac (25pp., in-4). **150 €**

LETTRES AUTOGRAPHES XVIIIe

321 MARSEILLE - MARTIGUE - TOULON - MARINE

Très intéressante réunion de 24 documents et correspondances XVIIIe (1738-62) dont correspondance Louis et J. MARTINI d'ORVES à messieurs ROUX, armateurs négociant à Marseille : transports de marchandises (vin de Chypre, de Gènes, de vin cuit, ...) sur le Tantal à destination du Havre pour Paris ; lettre (1746) au sujet d'un marin garde marine de Narbonne qui s'est distingué dans un combat à Port Mahon alors qu'il était embarqué sous les ordres d'un Lieutenant suédois - Correspondance de Mr de GLANDEVES à ROUX négociant à Marseille : Demande de lettre de recommandation avant embarquement sur les galères (celle de l'infante) ; «Le chemin de Marseille est rempli d'ambulances» ; il pressent le conflit entre Français et Anglais et craint que «la bombe n'éclate soudainement ... alors gare pour le commerce» ; lettre où il raconte son départ de Toulon, le passage de l'escadre en peloton au

Détroit (De Gibraltar) avec la prise par les anglais de 7 bâtiments français (4 vaisseaux et 3 frégates nommées) ... - Correspondance de Mr de BOMPART au négociant ROUX : - Adresse des effets et recommandation de personnes ; lettre de remerciement ; lettre au sujet de l'embarquement d'un jeune homme pour La Martinique ; versement d'une somme d'argent pour la nomination de lieutenant dans l'artillerie de marine - L.S. de Mr de BERRYER (1759) sur des explications comptables - 2 L.S. (1741 et 1762) de Mr DESTOUCHES à un capitaine de vaisseau, notamment pour mettre une mature en état de soutenir des coups de vents forts,

Lettres en très bon état, marques postales et cachets.

*Bonnes correspondances de personnalités historiques de Marseille et de sa région : Louis MARTINI D'ORVES : Lieutenant Général des armées navales sous Louis XV (Mort en 1751) ; lutte activement contre l'épidémie de peste de Toulon (1720) - J. de MARTINI d'ORVES : Commandant de la garde-côtes de Toulon - Raymond Pierre de GLANDEVES : Capitaine de Vaisseau - Monsieur de BOMPART : Lieutenant Général des armées navales - Gouverneur de la Martinique **250 €***

ICONOGRAPHIE - PLANS - DOCUMENTS

322 MARSEILLE - TOULON - BOUCHES du RHÔNE

- Placard vantant le dévouement de Mgr BELZUNCE pendant la peste de 1720 à Marseille. On y voit l'ecclésiastique et un texte décrivant ses actions. Imprimé à Marseille, Carnaud. (papier fin, 28x43,5 cm) - DE FER : Plan XVIIe de Toulon avec la carte de son gouvernement, du Fort de Brigançon et Isles d'Hyères. (26,5x17,5 cm, rehaussé en couleurs) - Plan XVIIe de l'entrée du port de Marseille et le plan de la citadelle et du fort de St Jean (30x22,5 cm, en noir) - DE FER : Plan de Toulon ville forte (30x22,5 cm, en noir) - Placard avec superbe vignette révolutionnaire de l'Etat-Major des bataillons nationaux du département des Bouches-du-Rhône. extrait du procès verbal de formation du 15 novembre 1792 (en date du 5 fructidor 1797) - Photo 18x24 cm de Martigue avec bateaux - Document de 12pp. in folio sur la création d'une société d'école royale de marine marchande (1771). **100 €**

323 MARTINIQUE

2 lettres de Mr de BOMPARD, Lieutenant général des armées navales, Gouverneur de La Martinique à Mr Roux, négociant à Marseille : - 1/ Lettre au sujet des écarts d'un jeune homme et écrit que Mme de Beauharnais et lui-même font tout ce qu'ils peuvent pour l'éducation de ce jeune homme (Paris, 7/9/1761) - 2/ Une lettre sur la capitulation de La Martinique ! «Les Martiniquais méritent ce qui leur arrive» (Toulon, 6/6/1762). **100 €**

DOCUMENTS

324 MILITARIA

Réunion de documents et L.A.S. : - Demande de mise en liberté par le Colonel DUMOULIN, ancien officier d'ordonnance de l'Empire - Copie d'une lettre du Général LA MORCIERE (journée du 24/11/1848) - Lettre du Général Comte De LIGNIERES (16 mai 1880) - Lettre du Colonel TOUQUET (février 1830) - Lettre en italien du Général autrichien STRASOLDO (Pise, 1822) - Lettre du Général de Division De FAILLY, aide de camp de Napoléon III, Commandant la 4e division armée d'Italie (19 mars 1860) - Lettre de Mr BERTIN, du Ministère de la Guerre Belge (Bruxelles, 18 mars 1839) - Certificat de service d'un sous lieutenant, 10e division, 70e régt. infanterie (1791) - Lettre du Général Baron anglais STAFFORD - Lettre d'un Général anglais LYNEDOCH (9 sept. 1824).

Ensemble de 9 documents

100 €

MANUSCRIT

- 325 MUSIQUE - LECOCQ (Charles) - VERLAINE (Paul)**
Manuscrit autographe de Charles LECOCQ titré «Green». Musique de Charles LECOCQ, paroles de Paul VERLAINE. Signé et daté de 1912. 2pp. in folio.

Peu courant. On y joint : un second manuscrit musical à identifier sur le texte de Paul VERLAINE «Il pleure dans mon cœur» (Romances sans paroles), portées au crayon, d'un style de musicien, non signé ni daté (Peut-être de LECOCQ).

Paul Verlaine (1844-1896) : Green est un poème à forme brève, 3 quatrains d'alexandrins aux rimes croisées. Il exprime le désir d'aimer et d'être aimé, sur un ton élégiaque (mélange de douleur et tristesse). La nature joue un rôle symbolique et métaphorique et suggère un état d'âme. (Romances sans Paroles) - Paul LECOCQ (1832-1918). 150 €

DOCUMENTS XVIIe à XIXe

- 326 NOBLESSE**

Réunion de documents de noblesse : - 2 L.S. de Mr Hyde De NEUVILLE (1820) - Assignation faite à Claude De VILLEQUIER, Baron de Clairvaux (fils de René de VILLEQUIER, favori de Henri III) par son curateur et tuteur. - 2 L.S. signées BOURBON BUSSET (1807) - 2 L.S. de la Comtesse BOURBON CHALUS. - L.S. Comtesse Van de STRATEN - PONTHOZ, née Marquise de TRAZEGUIES, dame d'honneur de la Reine des Belges. - 2 reçus du Baron de LONCHIN (1722, 23). 60 €

- 327 PARTITIONS MANUSCRITES**

Bel ouvrage de partitions manuscrites, l'ensemble des pages avec les lignes de partitions pré-imprimées sont vierges sauf les 16 premières pages constituant 7 chansons (portées et paroles) : «Bonheur de se Revoir» tyrolienne de MALIBRAN ; «Ne le réveille pas» musique de ROMAGNESIE, accompagnement de guitare par MEISSONNIER ; «Le Rossignol», chansonnette ; «Ronde du pré aux clercs» ; «Espère», romance. Paroles par BARATEAU, musique de CLAPISSON ; «Donnez à la Madone» romance ; «Ange de la Terre» romance. Paroles de BARATEAU, musique de MASINI. Ecriture fine très soignée et bien lisible. Très belle reliure plein chagrin vert foncé, dentelle dorée d'encadrement des plats, grande ornementation géométrique estampée à froid encadrée de fleurons dorés, dos lisse orné de fleurons et frises dorées. Tranches dorées. Frottements. 100 €

LETTRE AUTOGRAPHE

- 328 SALVANDY (Comtesse, de) - HUGO (Victor)**

Lettre de la Comtesse de SALVANDY à Victor HUGO en vu de son élection à l'Académie Française ! Elle lui cite quelques personnalités sur qui il peut compter pour son élection, de ne pas hésiter à demander les conseils de CHATEAUBRIAND et qu'il aura même la voix de Mr DUPATY

LS de 4 pages in-12, marque à sec de la comtesse en première page. 150 €

DOCUMENTS - EMPIRE - HISTOIRE

- 329 SEPULTURE de CHARLES BONAPARTE (Père de NAPOLEON)**

Réunion de deux pièces concernant la sépulture de Charles BONAPARTE, père de Napoléon Ier. : - 1/ Copie d'un texte adressé par Théodore BIMAR de Montpellier à Mr POMPEI (Ministre de Napoléon III en 1869). Cette note relate tout ce qu'avait fait son aïeul, Jean BIMAR, à la mort de Charles BONAPARTE, survenue à Montpellier en 1785 (sa mort religieuse, inhumation au cimetière des Cordeliers et exhumation pour Paris, à Saint-Leu très exactement). Cette note (destinée à l'obtention d'une

place dans la magistrature) est complétée par une seconde note sur l'assèchement des marais de Bourgoin qui avait été concédé à BIMAR. (8pp. manuscrits) - 2/ Une lettre autographe de l'abbé COULET, curé de Breuillet (près de Saint-Leu) pour répondre à des questions précises que Théodore BIMAR lui avait fait poser avant la rédaction de la note précédente. Cette lettre (du 17 novembre 1868) donne tous les détails concernant l'inhumation à Saint-Leu de Charles BONAPARTE et de deux fils du Roi de Hollande ; leur transfert au retour des CONDÉ ; et enfin des particularités très intéressantes sur la mort à Saint-Leu du dernier des CONDÉ (le père du Duc d'Enghein), trouvé pendu à l'espagnolette de sa chambre à coucher. (4pp. in-8 manuscrits, écriture fine).

Charles Marie BONAPARTE (1746-1785) : Juge italien de la juridiction d'Ajaccio, père de l'Empereur Napoléon Ier. 300 €

CARTE POSTALE AUTOGRAPHE

- 330 VERTES (Marcel) - CARCO (Francis)**

Carte postale autographe de Marcel VERTES à Francis CARCO le remerciant pour son envoi et lui demandant si il compte se rendre sur la Côte d'Azur. (Bon état) 50 €

LETTRE AUTOGRAPHE

- 331 - VLAMINCK (Maurice, de) - CARCO (Francis)**

Lettre de Maurice De VLAMINCK à Francis CARCO où il lui demande de nommer un livre «M. Vlaminck», sans prénom ni particule ! «Et la santé ? Bien à toi ... mes deux mains. Bien des choses à Mme CARCO de nous deux.»

L.S. une page manuscrite sur un feuillet in-4.

VLAMINCK (1876-1958) : Peintre français du courant fauviste et cubiste. Il écrivit également des romans, essais et poèmes (26 livres publiés).

Voir reproduction 3ème de couverture

100 €

CURIOSA

- 332 BELLAY (Joachim du) - COURBOULEIX (Léon)**

La vieille Courtisane. Imp. à la presse à bras, sans date. Texte et ill. gravés à l'eau-forte par Léon COURBOULEIX. In folio en feuillets. Tirage limité à 350 ex. Un des 280 sur vélin (n°121)(rouss. éparses).

Emboitage 1/2 bas. bleue, dos lisse orné, un mors fendu.

Voir reproduction page 35

100 €

- 333 DENSMORE (Marianne)**

Les Estampes érotiques Japonaises. Paris, éd. Cercle du livre précieux, 1961. Commentaire & Notes critiques de Marianne DENSMORE.

In folio, 52 pp. et 60 pl. de reproductions des estampes, dont 20 en couleurs rebaussées à la main, présentées en contre-collées sous marquises cartonnées. Tir. lim. à 600 ex. (ex. HC)

Emboitage éd., toile bleue nuit, titre en japonais sur un cartouche en simili-ivoire sur le premier plat, 3 fermoirs simili ivoire. Parfait état. 100 €

- 334 LOUYS (Pierre) - BERQUE (Jean)**

Les Chansons de Bilitis. Paris, Lallemand, 1946. Illustré de cuivres originaux en couleurs de Jean BERQUE.

In-folio, en feuillets : VIII 188 pp. (rouss. éparses), impression en deux tons. Tirage limité à 125 exemplaires numérotés, un des 95 sur vélin de Rives (n°70). Couverture rempliée, sous emboitage (frottements et rouss.) 100 €

- 335 LOUYS Pierre - CHIMOT (Edouard)**

Les Poèmes Antiques. Paris, Guillot, 1949. Ill. de 15 compositions grav. en coul. d'Edouard CHIMOT.

In folio en feuillets : 6 ff. - 89 pp. & 3 ff. Tirage limité à 300 ex. numérotés, un des 70 sur vélin de Rives à la forme (n°55), avec une suite en noir et les grav. dans leurs états définitifs en coul. Couv. imp. rempliée, sous chemise et étui cartonnés d'éd. 250 €



376



351



357

336 MUSSET (Afred, de)
Gamiani. Groupe de bibliophiles, sans date, sans lieu. Illustrations érotiques explicites dans le texte et hors-texte lithographiées en noir et sanguine.

In-4 : 132pp. Tirage strictement limité à 325 ex. (n°112). Exemplaire comportant une suite de 26 planches des illustrations en couleurs sur papier vélin teinté (12 avec remarques). Couv. rempliée. Emboitage éd., un angle fendu (à restaurer) **120 €**

337 VERLAINE (Paul)

Oeuvres Libres. Amies Femme Hombred. Suivies du Sonnet du Trou du Cul. Par Paul VERLAINE et Arthur RIMBAUD. S.I., Aux dépens des Amis du Callibistris, s.d. [1949]

In-4 en feuillets : 111 p., pl. colorées, fig. Tirage lim. à 243 ex. Un des 50 réservés aux amis du callibistris (n°XXIII).

Couv. noire imp. éd. avec déchirures, sous emboitage rouge et noir éd. Frottements. Etat d'usage. **100 €**

ILLUSTRÉS MODERNES - BEAUX LIVRES

338 Le Livre de Job. Nice, Pardo à l'enseigne du Sefer, 1961. Trad. originale de Daniel RENASSIA et Joseph Ben AARON. 68 grav. originales de Marc DAUTRY.

In folio : 169pp. dont fxc.l., t. Tir. lim. à 249 ex. sur vélin (n°163). Avec certif. enluminé

Plein maroquin ocre, filet en marge des plats, un ménorah (chandelier à sept branches des Hébreux) en métal doré inséré dans un renforcement en ogive au centre du plat sup., dos à nerfs, tête dorée. Gardes en satin. Sous emboitage au dos de cuir similaire à la reliure de l'ouvrage. Excellent état. Voir reproduction page 35 **250 €**

339 AMIENS - DUBOIS (Pierre)

Amiens ses Vieux quartiers ses Hortillonnages. Paris, 1932. Dix eaux-fortes originales par A. MAYEUR, grand prix de Rome, avec une introduction de Pierre DUBOIS, conservateur de la bibliothèque.

In folio en feuillets : 12pp. et 8 pl. Tirage à 85 exemplaires sur Arches, numérotés et planches signées.

Couv. rempliée éd. Sous chemise verte, t. sur plat. **150 €**

340 ANONYME - DENIS (Maurice)

L'Imitation de Jésus-Christ. Traduction anonyme du XVIIe siècle honorée d'un bref de notre Saint-Père le Pape PIE IX. Paris, Volland, 1903. Ill. de 216 bois gravé par Maurice DENIS (tous les bois ont été détruits). Composé de 4 livres : 1/ Avertissements utiles pour la vie spirituelle - 2/ Instruction pour la vie intérieure - 3/ De la consolation intérieure - 4/ Du sacrement de l'autel.

In-4 : XIV (dont fxc.l., t.), 456 pp., 2f., VIII. (rouss. éparées). Tirage limité à 400 exemplaires numérotés, un des 90 exemplaires sur papier de chine d'origine (N°67). Plein maroquin noir, titre doré sur dos à nerfs, tête dorée. Couv. cons. Dans son étui.

Voir reproduction page 35 **300 €**

341 BECKMANN (Max)

Stadtnacht. Munich, Piper & co, 1921. Contient 7 pl. hors texte.

In-4 : 47pp. (dont t.). Tir. lim. à 600 ex. (n°263), signé par l'auteur sous la justification. Cartonnage moderne, 1/2 percaline grise, t. en noir sur dos, plats à décor jaune et vert. Sous coffret toilé gris moderne. Bon ex.

Voir reproduction page 60 **1 000 €**

LILLE

342 BOUCHERY (Omer Désiré)

LILLE. Recueil de planches de gravures aux burins par Omer BOUCHERY ayant pour thème le vieux Lille. Préface de François BENOÎT. Toutes les gravures (sauf

celles accompagnées d'un texte) sont avec une remarque (le portrait d'un personnages illustre), justifiées et signées par Omer BOUCHERY. Gravure de Notre-Dame de la Treille, de la noble tour, derniers vestiges du Palais Rihour, église de la rue Sainte-Catherine, cour des bons enfants, porte de Roubaix, rue des urbanistes, Intérieur de la Bourse, entrée de la Citadelle, porte de Paris, Haute-Deule, Maisons rue Esquermoise, gravure du port de la Basse-Deule, justification de l'impression des cuivres.

In folio en feuillets. Tirage unique à 100 exemplaires numérotés et signés, dont 10 sur japon ancien et 90 sur papier de Hollande (celui-ci n°49 sur Hollande). Portefeuille toilé gris frangé, rabats frottés. Fermeture par rabat à lanière de cuir. **150 €**

343 BOURGET (Paul)

Pastels. Paris, Conquet, 1895. Dix portraits de femmes, édition revue et corrigée par l'auteur. Ill. de 11 aquarelles de portraits de RAUBAUDI (une sur le faux-titre général et dix sur les faux-titres des chapitres), 35 aquarelles de GIRALDON (une couv., un fleuron de titre, dix en-têtes, dix lettres ornées, dix culs-de-lampe, un en-tête et un cul-de-lampe pour la table, un fleuron pour le verso de couv.). Exemplaire est truffé de 2 portraits aquarellés supplémentaires de RAUBAUDI et contient 49 épreuves suppl. des portraits (impressions avant la lettre, essais de couleurs, tirages en teinte unie).

In-8° : t., 330 pp. Nombreux feuillets ill. des états non paginés. Tirage à 200 ex. numérotés sur papier Japon (n°119).

Plein maroquin bleu-noir, t. doré sur dos à nerfs, gardes de satin bleue, tranches dorées. Dans son étui, excellent état.

Voir reproduction page 34

800 €

344 CERVANTES SAAVEDRA (Miguel, de)

LEMARIE (Henry)

L'ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche. Paris, Les heures claires, 1957. Ill. de 92 miniatures en couleurs par Henry LEMARIE.

Complet de ses 4 vol. in-4 en feuillets. Tirage à 2900 ex. sur vélin de Rives. Un des 90 ex. (n°116) contenant une suite en noir avec remarques et la décomposition des couleurs d'une illustration.

4 vol. sous couv. gaufrées ill. Sous chemises et boîtiers éd. Bel ex.

Magnifique ouvrage entièrement réalisé dans l'atelier de Raymond et Madeleine JACQUET 44 mois durant et ayant nécessité quelques 3500 bois gravés par Raymond JACQUET, Dominique DARR et Jean TARICCO. **200 €**

345 COCTEAU (Jean)

Pégase. Paris, Ed. du Nouveau Cercle Parisien du Livre, 1965. Ill. de 10 compositions aux burins de Léopold SURVAGE sur le thème du cheval, tirées en pleine page (gravures tirées sur les presses à bras de Lacourière et Frélaud). Préface de Jean COCTEAU et choix de poésies.

In folio en feuillets non paginés. Tir. lim. à 170 ex. numérotés sur papier vélin d'Arches pur chiffon à la forme, un des 20 exemplaires (n°XV) réservé aux collaborateurs. Br., couv. imp. rempliée. Sous emboitage éd. toilé gris, titre en noir sur la tranche. Parfait état. **300 €**

346 COLLETICIF - FALKE (Pierre)

Ecrit à Lyon. Lyon, Lardanchet, 1943. Recueil de textes ayant attiré à la ville de Lyon par Charles Maurras, Emile Henriot, Léon Daudet, Guy Mazeline, A. Arnoux, André Billy. Illustré de lithographies couleurs originales de Pierre Falké. Tirage limité à 182 exemplaires numérotés, un des 160 sur vélin de Rives. Gr. In-4°, en feuillets de 184 pp, couverture rempliée, sous chemise cartonnée recouverte de velour et emboitage.

In-4 en feuillets : 184pp. Tirage limité à 182 exemplaires numérotés, un des 160 sur vélin de Rives (n°47)

Couv. rempliée, sous emboitage (rouss. éparées sur étui)

150 €

347 CORINTH (Lovis)

Das Buch Judith. Bücher der Bibel in der Übersetzung von Martin Luther. Berlin, Cassirer, 1910. Ill. de 15 dessins in texto et 7 lithographies (signées au crayon à droite) en couleurs par Lovis CORINTH.

In folio : 32f. (dont t.). Un des 60 exc. sur japon.

Plein veau noir, t. doré sur plat sup. et sur dos, légers frottements. Bel exc. Très bel ouvrage bibliophilique à l'interprétation très libre de la bible, aux superbes dessins très nerveux de CORINTH.

Voir reproduction page 45

700 €**348 DUBOUT**

Réunion d'ouvrages : - BALZAC (Honoré de) : es contes drolatiques colligés ez abbayes de touraine et mis en lumière par le sieur de Balzac pour l'esbattement des pantagruelistes et non aultres. Paris, Gibert jeune, 1941. (in-4, 370pp., tir. lim., cart. éd.) - BESANCON (Julien, dr) : Les jours de l'homme. Paris, Trickvel, 1976. (in-4, 540pp., tirage lim., skyvertex rouge sous étui) - CHEVALLIER (Gabriel) : Clochemerle. Paris, Flammarion, 1945. (in-4 br., 340pp., tir. lim.) - FARINOLE : C'était pour Rire. Vingt ans d'humour et de vie parisienne. Paris, Vautrain, 1953. (in-4, 234pp., cart. éd., sous jaquette ill.)

100 €**349 DUFY (Raoul)**

Dessins et Croquis extraits des Cartons et Carnets. Paris, Carré, 1944. Dessins et croquis extraits des cartons et carnets de Raoul DUFY. Préface de Louis Carré.

In folio en feuillets. Tirage à 703 exemplaires, un des 200 exemplaires sur vélin (n° 274).

Couv. rempliée grise. Emboitage cartonné éd.

100 €

AQUARELLE ORIGINALE de STEINLEN

350 DUHAMEL (Georges)

Réunion d'ouvrages de l'auteur chez Guillot (1948-53) : Fables de mon jardin - La nuit de la Saint-Jean - Les jumeaux de Vallangoujard - Vue de la terre promise - Vie des martyrs 1914-1916 - Tel qu'en lui-même - La passion de Joseph Pasquier - Scènes de la vie future - Le combat contre les ombres - Journal de Salavin - Entretiens dans le tumulte - Le prince Jaffar - Suzanne et les jeunes hommes. Le volume «Suzanne et les jeunes hommes» avec une aquarelle originale de STEINLEN signée par l'artiste.

Ensemble de 13 volumes sous emboîtages de coul. éd. Edition sur pur chiffon du Marais filigrané à la signature de G. Duhamel, lim. à 1850 exc. num., un des 335 avec suite des grav. en coul.

100 €**351 GOETHE**

Faust. Tragédie traduite en français par M. Albert STAPFER, ornée d'un portrait de l'auteur, et de 17 lithographies h.t. par Eugène DELACROIX. Paris, Motte & Sautet, 1828.

In-folio : fxc.t., front., t., IV, 148pp. (rouss. éparses, papier légèrement blanchi en marge sur quelques feuillets).

1/2 chag. brun, dos à nerfs orné, plats ill. de l'éd. cons., frottements. Sous étui cartonné de protection moderne.

Voir reproduction page 48

800 €

DESSINS ORIGINAUX

352 GOSSET (Léon) - BOUCHERY (Omer)

Vieux hôtels de Paris. Paris, Colas & Raoust, 1945. Illustré d'eaux-fortes de Omer BOUCHERY et deux dessins originaux.

In-4 en feuillets, 150pp. Tirage limité à 350 exemplaires tous numérotés et signés par l'artiste, un des 30 premiers exemplaires sur japon impérial comprenant une suite en ocre d'or du premier état sur japon vergé avec remarques en noir, une suite du deuxième état en sanguine sur japon impérial, le tirage définitif en noir, six pages gravées : anecdotes du grand siècle.

Couv. rempliée. Sous emboitage cartonné éd.

400 €

DESSINS ORIGINAUX

353 GOSSET -Léon) - BOUCHERY (Omer)

Sanctuaires du Moyen-Âge à Paris. Lille, Raoust, 1947. Illustré de 23 eaux-fortes d'Omer BOUCHERY reproduisant les plus vieilles églises de Paris depuis le XII^e siècle jusqu'à la Renaissance. Exemple contenant une aquarelle (Eglise de Saint-Germain-des-Prés) et un dessin (église Saint-Severin) par Omer BOUCHERY.

In-4 en feuillets. (rouss. minimes sur quelques feuillets). Tirage limité à 250 exemplaires, tous numérotés et signés par l'artiste, un des 30 exemplaires sur vélin de Montval (n°17). Comprend une suite en sanguine des gravures sur japon mince, une suite de 10 eaux-fortes en noir.

Couv. rempliée, sous emboitage cartonné éd.

400 €**354 HAVARD (Henry)**

La Hollande à vol d'oiseau. Quantin éditeur, 1881, Paris. Illustré d'eaux-fortes et fusains sous forme de vignette et hors texte par Maxime Lalanne. Descriptif des villes et village de Hollande.

In-folio : fxc.t., t., II, 400pp. (Légères rousseurs claires sur les couvertures conservées). Tirage à 100 exemplaires sur papier de Hollande, exemplaire nominatif. Orné de 24 gravures hors texte et une suite tirée sur chine ainsi qu'une carte de la Hollande, 146 figures dans le texte.

1/2 maroquin à coins avec double liserets dorés, dos 5 nerfs, caissons et titre dorés, tête dorée.

Voir reproduction page 35

100 €**355 HOUDON - GIACOMETTI (Georges)**

La Vie et l'Oeuvre de Houdon. Paris, Camoin, 1929. Préface de Camille Mauclair. La décoration a été dessinée spécialement par Pierre COURTOIS, le portrait de Houdon a été gravé sur cuivre par Achille OUVRE, toutes les planches et les motifs décoratifs ont été gravés sur cuivre par Léon BOURGEOIS, illustré de nombreuses planches sous serpentes légendées.

2 tomes in-4 brochés : page de titre, XI (préface), 247 & 317pp. Tirage à 550 exc. sur papier vélin pur fil de Rives (exc. n. 415) (rouss. éparses). Couv. rempliée éd.

On y joint : - BASCHET (Jacques) : Sculpteurs de ce temps. Paris, nouvelles éd. Fr., 1946. In-4, 234 pages. Broché, couverture rempliée illustrée, titre doré. Illustré de photographies en noir et blanc sur papier glacé des sculptures de Maillol, Dejean, Niclausse, Despiaud, Janniot, Poisson, Belmondo, Drivier, Osouf, Landowski, Yencesse, Wlerick, Martin, Traverse, Cornet et Gimond. Photographies de René Jacques, Sougez, Bernes-Marouteau, G. Bertrand, Boissonnas, B.M. Bonnaud, L. Debretagne, E. Desprez, J. Gilbert, Lakay, E. Mouriquand, M. Poplin, J. Roseman, M. Vaux, Vizzanova.

150 €**356 HUGO (Victor)**

Oeuvres poétiques de Victor Hugo. Sl., Nouv. éd. ill., s.d [Paris, Eugène Hugues, 1886]. Ill. de grav. h.t. de DEVERIA, RIOU, Henri PILLE, BOULANGER, THEODORE frère, L. MOUCHOT, VOGEL, TOFANI, G. ROCHEGROSSE, Gérard SEQUIN, Emile BAYARD, E. RONJAT, Albert MAIGNAN.

4 tomes en 1 vol. in-8. Ed. de luxe tirée à 50 exc. sur chine. Texte imprimé sur 2 col.

1/2 chag. grenat, dos à nerfs, t. doré, tête dorée, rouss. sur tr. Couv. ill. cons.

Réf. complète des gravures ; voir Vicaire «livre du XIXe siècle», page 406

150 €

357 JARRY (Alfred) - BONNARD (Pierre)
Almanach du Père Ubu. Paris, Ambroise Vollard, 1901. Illustration de Pierre BONNARD : 2 dessins en couverture tirés en noir et nombreux autres dans le texte tirés en bistre, noir ou bleu. Suite en noir de 26 feuillets reliée à la fin du volume.
In-4 : Ensemble des feuillets non coupés (il manque les pages 31 à 34). Suite de 26 feuillets de dessins en noir bien présente. Br., couv. imp. éd., sous coffret toilé gris moderne réalisé pour l'ouvrage. Calendrier entièrement recomposé et nombreuses pièces ubuesques (commentaires du Père Ubu sur les événements récents; connaissances utiles et inventions nouvelles; Ubu colonial; etc.)
Voir reproduction page 48 **1 000 €**

358 JEHAN DUPRE
Le Roman de la Rose. Paris, de Lorris, de Meung, sd. Reproduction en fac-similé de l'éd. de JEHAN DUPRE (fin du XVe). Nombreuses figures sur bois et lettres ornées.
In-4, 150 f. (dont t.). Texte sur 2 col, en caractères gothiques 1/2 maroquin brun, dos lisse orné, couverture conservée, ht de tr. doré, légers frottements
Voir reproduction page 34 **150 €**

359 KIRCHNER (Ernst Ludwig) - HEYM (Georg)
Umbra Vitae. Nachgelassene Gedichte. 1924. Munich, Wolff, 1924. 47 bois de KIRCHNER dans le texte. Tir. lim. à 510 ex. (n°255).
In-8 : t., 1f., 64pp. Frontispice en rouge et noir. Cartonnage toilé vert ill. d'un bois en coul. par l'artiste. Sous étui de carton souple vert, vignette imprimée sur plat sup. Ouvrage en excellent état. Le livre illustré le plus considérable de l'expressionnisme allemand. La conception de l'ouvrage dura près de 5 ans et vit le jour après une longue entreprise et une très importante correspondance entre KIRCHNER et la maison d'édition.
Voir reproduction page 45 **4 500 €**

360 LA FONTAINE Jean de
Les Contes illustrés par Fragonard. Paris, Guillot, 1925. Ill. h.t. des gravures de FRAGONARD.
In-8 : fx.t., t., LIX, 262pp./ fx.t., t., 360 pp. 1/2 bas. bleu à coins à filets, dos lisse orné, t. doré, tête dorée. légers frottements. Couv. ill. coul. cons. Réimpression de l'édition de Didot de 1795, revue et augmentée d'une notice par M. Anatole de MONTAIGLON. **300 €**

361 MARDRUS (J.-C.)
Le Marié Magique. Paris, Soc. des Bibl. Franco-Suisses, 1930. Ill. de 42 aquarelles en coul. h.t. par Antoine BOURDELLE grav. sur bois et mises en couleurs par SAUDE.
In-4 en feuillets de 91pp. Tirage à 125 exemplaires numérotés (N°114) sur vélin d'Arches. Couv. rempliée éd. Sous emboitage éd. **130 €**

DESSIN ORIGINAL

362 MERIMEE (Prosper)
Lettre de Madrid. Paris, Ed. de la Couronne, Le rendez vous des bibliophiles, 1945. Préface d'Henry De MONTHERLANT. Dessins tauromachiques d'Yves BRAYER. Dessin original figurant un Torero à l'encre bleue d'Yves BRAYER en marge de la justification. On trouve également sous cet emboitage «Les combats de Taureaux» contenant 16 planches tauromachiques d'Yves BRAYER (sous chemise)
In-4 en feuillets : 88pp. Tirage à 135 ex. Un des 15 sur papier d'auvergne (n°5). Sous emboitage rouge éd. **450 €**

NORD - DUNKERQUE - ARGENTINE

363 MINE (Albert)
Mouvement commercial & maritime du port de Dunkerque. Ouvrage luxueux, certainement à faible tirage, de commémoration de la bonne entente commerciale entre le port de Dunkerque et la République d'Argentine. Statistique du mouvement commercial et maritime du port de Dunkerque avec la République Argentine depuis son origine 1881 à 1890. Enadros estadisticos del movimiento comercial & marítimo de la Republica Argentina con el puerto de Dunkerque. Par Albert Mine, consul de la République d'Argentine (préface du ministre du commerce Jules Roche et de son homologue S.E.Sr.Dr.D. José Paz). De nombreux textes sont dans les deux langues (en noir pour le français et rouge pour l'espagnol).
In plano : t. en deux tons (rouge et noir), 144 f. sur onglets, protection sous serpentes (un feuillet avec petites salissures au verso). Le cadre de chaque page, (Imprimerie H. Laas, Paris) est un grand décor en impression chromolithographique en couleurs et doré (drapeaux des deux nations, vues de Dunkerque et de Buenos-Aires, scènes de travail, anges, etc) dans lequel s'insère le texte, des tableaux commerciaux (nombre de navire, quantité de marchandises, etc) et des extraits d'articles des journaux de presse. Plein cuir, chaque plat aux couleurs d'un des deux pays (Bandes verticales bleu-blanc-rouge avec au centre les armoiries républicaines à identifier sur plat sup. et bandes horizontales bleu-blanc-bleu avec au centre un visage-soleil doré sur dernier plat de la République d'Argentine) dans un triple encadrement doré, dos à nerfs orné, caissons ornés de filets d'encadrement dorés, titres dorés sur deux pièces de titre, double filet doré sur coupes, fines dentelles int. dorées, gardes de satin bordeaux, tr. dorées. La reliure très solide présente quelques légers défauts (coins émousés, petits frottements et légères griffures et petits manques). Bon état d'usage pour ce rare ouvrage symbolisant les échanges portuaires franco-argentins.
Voir reproduction page 21 **400 €**

364 MONTAND (Yves) - FOLON (J.M.)
Yves Montand chante ... Chansons mémoire de nos années. Paris, Sauret & Trinckvel, 1985. Ill. en couleurs de J.-M. FOLON.
In-4 en feuillets : 235pp. Tirage à 5000 ex. sur Grand Vélin chiffon de Rives (exemplaire H.C.). Couv. rempliée imp. éd. Sous emboitage cartonné bleu éd. avec un graphisme de Folon. **100 €**

365 NAVARRE (Marguerite de)
Heptaméron des nouvelles. Paris, Javal & Bourdeaux, 1932. Texte établi par Henri CLOUZOT, préface de Maurice DONNAY. Ill. de 64 compositions en couleurs de HEROUARD.
4 vol. in-4 : 239, 245, 218 & 221 pp. Tirage lim. à 1540 ex., un des 350 sur vélin d'arches, contenant deux états des illustrations. Br., couv. imp. éd. rose, sous emboitage éd. Bel ex. **100 €**

366 PECHSTEIN - LAUTENSACK (Heinrich)
Die Samlandische ode. Berlin, Gurlitt, 1918. Ill. par PECHSTEIN.
In folio : 38pp. (dont t.). 21 lithographies en noir (front., 10 h.t. et 10 in texto). Tir. lim. à 130 ex. (n°110) ; justification signée par l'artiste (1917). Cartonnage de couv. jaune avec t. en noir, dos percal. noire légèrement fendillé en tête (sur 3 cm em). Bon ex.
Voir reproduction page 60 **1 000 €**

367 PECHSTEIN (Max)
Yali und sein weißes Weib. Berlin, Fritz Gurlitt 1923. Tirage lim. à 220 ex. (n°49). 8 gravures en noir par PECHSTEIN signées au crayon à droite par l'auteur.
In-4 : t., 1f., 28pp. sur papier à la cuve, 1f. (justif.) Cartonnage 1/2 vélin, t. imp. sur dos, plats ill. couleurs, bords biseautés. Bon ex.
Voir reproduction page 60 **200 €**

368 POE (Edgar) - NAUDIN (Bernard)

Le Scarabée d'Or. Trad. par BAUDELAIRE. Paris, Kaelin, 1929. Composition originales par Bernard NAUDIN. Ill. d'un portr. en front. de l'auteur et de compositions originales en hors-texte.

In-folio en feuillets : 78 pages. Tirage limité à 321 exemplaires tous numérotés, un des 40 sur papier vieux japon à la forme (n°45)(rouss. marginales). Avec une suite sur Arches. Couv. rempliée. Emboîtement éd. avec frottements. **200 €**

369 PROUST (Marcel)

Les Plaisirs et les Jours. Paris, Calmann Lévy, 1896. Edition originale, illustrations de Madeleine Lemaire, préface d'Anatole FRANCE et quatre pièces pour piano de Reynaldo HAHN.

In-4 : fxc.t., t., X, 274pp.
Cartonnage bradel rose, t. imp. sur plat, chocs aux angles. **300 €**

370 RABELAIS (François) - LEMARIE (Henri)

Oeuvres. Paris, Ed. du Rameau d'Or, 1950. Ill. de 166 compositions coloriées au pochoir par Henri LEMARIE.

3 vol. in-4 en feuillets : 230/216/ 208pp. Edition tirée à 800 ex. numérotés (n°779). Emboîtages cartonnés éd., couverture ill. rempl. Exemplaire en parfait état. **400 €**

371 RACINET (Albert Charles Auguste)

Le Costume Historique. Cinq Cents Planches, trois cents en couleurs, or et argent, deux cents en camaïeu. Types principaux du vêtement et de la parure. Paris, Firmin Didot, 1876-88.

19 Livraisons in folio incomplètes pour un ensemble de 312 pl. en chromolithog. couleurs ou camaïeu, avec texte attendant non chiffré (Afrique : 21 pl. ; Egypte : 9 pl. ; Europe (mobilier) : 32pl. ; Asie, Chine : 14 pl. ; Japon : 4 pl. ; Inde : 18 pl. ; Europe (Moyen-âge) : 37 pl. ; Océanie : 3 pl. ; Mexique : 1 pl. ; Esquimaux : 1pl. ; Portugal : 2 pl. ; Espagne : 10 pl. ; Europe (XV à XVIIe) : France 25 pl. ; Antiquité : 28 pl. ; France (XVI à XVIIIe) : 38 pl. ; Italie : 11 pl. ; Hollande : 18 pl. ; Angleterre : 14 pl.)

En ff. sous cov. 1/2 percal., plat imp., rubans (qq. ff. frangés). Bon ex. Fragment de la «grande édition» de cet ouvrage monumental. Une version in 4° paraît la même année avec les mêmes planches. Voir Colas pour le détail. La dernière livraison est consacrée aux Moyen-Orient, Afrique du Nord, Inde et Japon principalement. **200 €**

372 RENOIR (Pierre-Auguste)

Tableaux, dessins et pastels. Paris, Mazod, 1954. Tirage limité (n°69, sur vélin d'arches). Retirage de l'édition de 1918 parue chez Volland.

2 tomes in-4 : XII (dont fxc.t., t.), 1f., 168pp., 8f. / fxc.t., t., 192pp.
2 vol. br., couv. imp. rempliée bleue, bon ex. **600 €**

373 RENOIR (Pierre-Auguste)

Douze Lithographies Originales. Paris, Volland, 1919. Ensemble de 11/12 lithographies (manque la 11ème planche) en noir ; joint la table des 12 sujets en photolithographie.

In folio : 12f. de lithos en noir, page de titre et de justification absentes. Chaque planche à signature lithographiée, sous passe-partout, protégée sous rhodoïd, ensemble sous coffret toilé gris.

Voir reproduction page 57 **6 000 €**

374 VAN DER MEERSCH (Maxence) - TIMAR

Corps et Ames. Arc en ciel, coll. Moulin de pen-Mur, 1945. Ill. de grav. sur cuivre par TIMAR.

In folio en feuillets de 330 et 380 pp. Tirage limité à 200 ex. numérotés, un des 156 sur vélin de Lana (n°69), dédicace de l'auteur. Couv. rempliée imp., emboîtement toilé gris éd. **150 €**

375 VIUSA (Manuel) - APOLLINAIRE (Guillaume)

Et moi aussi je suis peintre. Paris. Ed. Sébastien Gryphe, sd.. Présentation de M. Décaudin et D. Grojnowski. Fac-similés des manuscrits, témoignages de G. Ardouin et Pierre Roy. Fac-similé de la maquette inédite déposée à la Bibliothèque Littéraire J. Doucet, suivi du recueil d'idéogrammes lyriques coloriés par des gravures sur verre de Manuel Viusà.

In-4 en feuillets, sous couverture a rabat. **100 €**

376 VOLLARD (Ambroise)

Sainte Monique. Paris, Volland, 1930. En feuilles, sous couverture rempliée. Illustré par Pierre BONNARD. Tirage lim. à 390 ex. Un des 35 ex. hors commerce en chiffres romains (n°VIII). Ill. de 29 pl. h.t. (31 avec les deux planches des table des h.t.) et 178 compositions gravées sur bois dans le texte. Exemplaire enrichi de 29 planches (suite de 14 eaux fortes et de XV bois non utilisés).

In-4, fxc.t., t., X, 223pp., 6pp. (tables), 3f. (table des h.t.) (rouss. éparses sur quelques feuillets).

Ensemble en partie relié, couv. rempliée imp. éd. Sous emboîtement toilé gris réalisé par un ancien propriétaire.

Annexé à l'ouvrage un ensemble de couv., feuillets (incomplet), planches et bout de maquette de l'ouvrage (épreuve d'imprimeur).

Voir reproduction page 48 **500 €**

RELIURES SIGNÉES - BELLES RELIURES**377 Anonyme**

Recueil de pièces rares et facétieuses... Recueil de pièces rares et facétieuses anciennes et modernes en vers et en prose, remises en lumières pour l'esbattement des Pantagruellistes avec le concours d'un bibliophile. Paris, Barraud, 1872-1873. 13 grav. h. t. et nombreuses ill. dans le texte.

In-8°, 300pp. env. par vol. Tirage à 502 ex., un des 150 numérotés sur vélin (n°11). Plein maroquin brun signé RAPARLIER, dos à nerfs, double filet doré sur coupes, dentelle dorée int., couv. cons., tr. dorées.

Voir reproduction page 34 **150 €**

378 ARMOIRIES

Livres anciens de provenances historiques. Livres avec armoiries des Rois, Reines, Princes, Princesses, Favorites et Bibliophiles célèbres. Paris, Lib. Belin, 1910. 716 ouvrages décrits, 95 pl. in fine reproduisant les plus belles reliures.

In-8, fxc.t., t., 116 pp.

1/2 maroquin brun signé WECKESSER, dos lisse, t. et liseré doré, tête dorée. Couv. éd. cons. **100 €**

379 AUDOUIT (Edmond Dr)

L'Herbier des Demoiselles. Traité complet de la botanique présenté sous une forme nouvelle et spéciale. Paris, Didier, 1855. Ill. de jolies vignettes contenant la description, les usages naturels et les harmonies des diverses parties de la plante, la manière de greffer les arbustes, et les classifications botaniques, l'exposé des plantes les plus utiles, leurs usages dans les arts et l'économie domestique et les principaux souvenirs qui y sont attachés, les règles pour herboriser, une petite flore simple et facile pour aider à découvrir le nom des plantes, la disposition d'un herbier, etc.

In-8°, 3 ff. n. ch (titre & dédicace) & 475 pages.

1/2 chag. vert à coins à filets signé DEVAUCHELLE, dos à nerfs ornés. Couv. ill. éd. Bel ex. **200 €**

380 BERALDI Henri

Estampes et Livres 1872-92. Paris, Conquet, 1892. Catalogue anecdotique de la collection de Mr. Henri BERALDI. Portrait inédit de la Dauphine pour les chansons de La BORDE en front. 41 planches hors texte (fac-similés de reliures en noir et en couleur) et un portrait du relieur CUZIN en cul-de-lampe.

Gr. In-8 : 1f., XIII pp. (dont fx.t., t.), 277 pp. (rouss. par zones) y compris les tables. Tiré à 390 exemplaires (n°141) numérotés sur papier de grande qualité avec filigrane.

1/2 maroquin rouge à coins signé CARAYON, dos lisse, t. doré.

Bon ex.

100 €

381 BOSSUET (Jacques Bénigne)

Oraison funèbre du Grand Condé. Paris, Morgand & Fatout, 1879.

In folio : fx.t., t., 2f., 52pp. Tirage limité, exemplaire nominatif (à Georges de Montbrison), celui-ci sur Hollande. Ill. de 9 belles compositions de LACHEVALLIER-CHEVIGNARD (un envoi manuscrit signé de l'illustrateur en page de garde) gravées par DIDIERS, dont le front., 3 grandes pl. h.t., médaillon, tête de chapitre, lettrine, cul-de-lampe.

Plein maroquin rouge signé AMAND, fleurs de lys dorées en écoinçons aux coins des plats, dos à 5 nerfs, caissons décorés d'une fleur de lys dorée et titre doré. Double filet doré sur les coupes, fines dentelles intérieure dorée. Tranches dorées.

Voir reproduction page 35

100 €

382 Cercle Royal Militaire

Cercle royal militaire de vélocipédie - STATUTS. Bruxelles, 1893. Exemplaire sur papier japon impérial

In-12, 14pp. (dont fx.t., t.).

Plein maroquin rouge signé RYKERS, dos lisse orné, plats décorés d'une ornementation dorée à la DUSEUIL encadrée d'une frise dorée en bordure, roul. sur coupes, guirlande int., gardes en soie rouge, tr. dorées. Sous coffret rouge à fermoir doré, coins légèrement émousés, intérieur en velours et satin écrus. Contient également une médaille figurant un coureur cycliste.

« Président d'honneur son altesse royale Monseigneur le prince Albert de Belgique - Vice président d'honneur, le Lieutenant Général Bonyet. ». 1/ Constitution et composition du cercle, 2/Droit et obligation des membres 3/ Direction et administration 4/Assemblée générale 5/ Dispositions générales et la liste des personnes du comité.

Voir reproduction page 33

500 €

383 COPPEE (François) - BOILVIN

Poésies 1864 - 1872. Paris, Lemerre, 1883. Ill. d'eaux-fortes de E. BOILVIN dont une grav. en front. de l'auteur.

In-4, fx.t., t., 331 pages, (quelques rousseurs éparses). Tirage à 1000 exemplaires sur papier vergé.

1/2 maroquin à coins à filet signé RUBAN, dos lisse orné d'une composition florale mosaïquée. haut de tr. dorée., couv. éd. cons., non rogné. Comprend les recueils suivants : Le reliquaire, Poèmes divers, Intimités, Poèmes modernes, La grèves des forgerons, Les humbles, Ecrit pendant le siège, Plus de sang, Promenades et intérieurs.

120 €

384 DORÉ (Gustave)

Gustave Doré Peintre, sculpteur, dessinateur et graveur. Paris, Baschet, 1879. Librairie d'Art. Livre hommage à Gustave Doré et à son œuvre dans l'ensemble des disciplines artistiques. Ill. de 57 grav. dont nombreux h.t. et 23 photographies encollées sur papier de chine par GOUPIL intercalés dans le texte. Un portrait de Gustave DORÉ par NADAR.

In folio : fx.t., t., 100 pp. Tirage à 100 ex. numérotés (n°82) sur Hollande.

Percal. bordeaux éd., reliure par MAGNIER, beau décor en noir et or d'une large guirlande à écoinçons sur plat sup., t. doré, dos orné, mors légèrement fendus en entrée. Bel exemplaire.

300 €

385 EXPOSITION UNIVERSELLE 1900

La Librairie, l'édition Musicale, la Presse, la Reliure, l'Affiche à l'Exposition Universelle de 1900. Recueil précédis d'une notice historique par Lucien LEYRUS. Paris, Cercle de la Lib., 1900.

In-8, pagination en partie (450pp. env.). 1/2 maroquin rouge à coins à filets signé CHAMPS, dos à nerfs orné, légers frottements.

Recueil des plus belles réalisations (gravures, typographie, reliures, etc) des maisons d'édition présentes lors de l'Exposition.

100 €

ENVOIS AUTOGRAPHES**386 FARRERE (Claude) - GARISSON**

Ouvrages avec envois : - FARRERE (Claude) : La dernière déesse. Paris, Flammarion, 1920. Edition originale, tirée à 480 ex. num. sur Hollande (n°69). In-12 fx.t., t., 1f., , 286 pp., couv. cons., 1/2 maroquin bleu, dos à nerfs, titre doré, tête dorée, parfait état. - Du même : Les Condamnés à Mort. Paris, Flammarion, 1921. Tirage à 25 ex. sur chine de luxe spécialement pour l'auteur, hors numérotation, parafé de sa main. In-12, 284 pp. (dont fx.t., t.), couv. cons. Plein maroquin brun janséniste signé DAVID, dos à 5 nerfs, titre doré. - GARISSON (Gaston) : Le Pays des Chênes. Paris, Lemerre, 1882. Dédicace de l'auteur. Parfait état, couv. cons. In-12, fx.t., t., 160 pages. 1/2 maroquin blond à coins signé BRETAULT, dos à nerfs, tête dorée.

200 €

387 FLAUBERT (Gustave)

Madame Bovary, mœurs de province. Paris, Conard, 1910. Texte conforme à la dernière édition revue par Flaubert. Notes établies d'après le manuscrit original. Portrait front. de l'auteur.

In-8, fx.t., t., XXVI, 630pp., 1f. de tables.

1/2 maroquin brun à coins à filets signé Jean STROOBANTS, dos à nerfs, caissons décorés, titre doré, tête dorée.

Voir reproduction page 36

100 €

388 FLAUBERT (Gustave)

La Tentation de Saint Antoine. Paris, Conard, 1910. Appendice versions de 1849 et 1856. Couverture et dos imprimés conservés.

In-8, fx.t., t., 1f. (faux-titre, t. dédicace), 734 pages, 1f. de table.

1/2 maroquin bleu-nuit à coins signé par René KIEFFER, dos orné d'un décor de fleurs et de feuilles (mosaïque), titre doré, légers frottement à un nerf, tête dorée.

Voir reproduction page 36

100 €

389 FUNCK-BRENTANO F.

La régence (1715 1723). Paris, Goupil, 1909. 61 ill. d'après les peintures et dessins originaux. 4 pl. fac-similé en coul.

In-folio, fx.t., t., 220 pp. Tirage à 500 ex. num. sur papier de Rives. (rouss. éparses)

1/2 maroquin à coins légèrement taché, reliure à filets par FLAMMARION, dos à nerfs, t. doré, tête dorée. Couv. imp. éd. cons.

Funck-Brentano était chef de la section des manuscrits à la bibliothèque de l'arsenal.

Voir reproduction page 35

100 €

390 GEBHART Emile

Sandro Botticelli et son Epoque. Paris, Goupil, 1907.

In-4 : fx.t., t., IV, 70 pl. h.t. figurant des oeuvres de l'artiste accompagnées d'une suite des planches hors-texte. Un des 50 exemplaires sur Japon impérial (VIII). Maroquin brun richement orné, dos à nerfs orné, large guirlande en marge des plats, dentelle dorée int., double filet doré sur les coupes, tête dorée.

Voir reproduction page 35

500 €

- 391 HEINE (Henri)**
L'Intermezzo. Paris, Conard, 1914. Trad. de Gérard de NERVAL. Ill. dessinées et gravées par Emile NOURIGAT, décoration par P.-E. VIBERT.
*In-4 : f.c.t., t., 70 pp. Tir. lim. à 350 ex., ex. sur papier vélin (N° 327).
couverture illustrée d'une vignette et dos conservés. Plein maroquin bleu nuit signé STROOBANTS, dos à nerfs, plats décorés de six encadrements dorés entrelacés aux angles, double filet doré sur coupes, dentelle int., tr. dorées. Dans son boîtier.
Voir reproduction page 34* **120 €**
- 392 LA FONTAINE (Jean, de)**
Les Contes Illustrés par FRAGONARD. Edition, strictement limitée à deux cents exemplaires (n° 171) du manuscrit de Monchaussé et des 57 lavis de Fragonard pour l'illustration des contes de la Fontaine. Reproduction textuelle, de la plus rare fidélité, reprend la décoration du manuscrit rehaussée de vert et de rose, de culs-de-lampes.
*2 vol. Maroquin rouge par DERÔME, dos orné dentelle genre de celle du Louvre, encadrant les plats, dent. int., tr. dorées et étuis. Parfait état.
Voir reproduction page 35* **100 €**
- 393 LEMONNIER (Camille)**
ROPS Félicien, l'Homme et l'Artiste. Etude sur quelques artistes originaux. Paris, Floury, 1908. 25 ill. h. t. sous serpentes de ROPS et nombreuses vign. dans le texte ; portrait photographique de l'artiste en front.
*In-4, f.c.t., t., 233 pp.
1/2 maroquin bleu à coins à filets signé DURVANS, dos à nerfs orné légèrement insolé, tête dorée. Légers frottements aux angles.
Voir reproduction page 34* **120 €**
- 394 MAETERLINCK (Maurice)**
L'Oiseau Bleu. Féerie en six actes et douze tableaux. Paris, Charpentier et Fasquelle, 1911. couverture conservée illustrée en couleur. Edition en partie originale, faisant suite à la première parue en 1909. Elle est illustrée par le peintre Russe EGOROFF, décorateur du théâtre d'art de Moscou.
*In-8 ; 16 compositions hors-texte, colorées au pochoir. Un des 100 sur japon (n°83).
Plein maroquin bleu signé CANAPE, dos à nerfs insolé, nerfs légèrement frottés, filets en marge des plats avec fleurons en écoinçons, dentelle dorée int., filets dorés sur coupes, titre et caissons dorés, tr. dorées. Sous étui.
Voir reproduction page 34* **200 €**
- 395 MAETERLINCK (Maurice)**
Le double Jardin. Paris, Charpentier, 1904.
*In-8 : f.c.t., t., 296 pages, 1f. Grand papier, exemplaire n° 19 sur vélin pour la société des XX (société de bibliophiles), signé de l'auteur
Plein maroquin vert signé MEUNIER, dos à nerfs insolé, caissons dorés, semis de fleurs avec la marque des XX, p.d.t. et de tom. vertes, tr. dorées.
Sous étui de protection, couv. éd. cons.
Voir reproduction page 34* **300 €**
- 396 MAGRE (Maurice) - CHIMOT (Edouard)**
La Montée aux Enfers. Paris, livre du bibliophile, 1920. Ill. de 12 eaux-fortes et 23 dessins en noir dans le texte par Edouard CHIMOT. couverture imprimée conservée.
*In-8 : 166 pages. Tirage à 500 exemplaires numérotés sur papier Vergé d'Arches contenant un état des eaux-fortes en couleurs.
1/2 chag. bordeaux à coins signé LAVAUX, t. doré sur dos à nerfs légèrement insolé. Bon ex.* **400 €**
- 397 MALFILATRE (M. de)**
Poésies de Malfilâtre. Poèmes, odes et traductions avec une notice bio-bibliographique de L. DEROME. Paris, Quantin, 1884. Portrait de l'auteur en front. et en-tête gravés par GAUJEAN. Orné de lettrines, bandeaux et cul-de-lampes.
*In-8, LII, 190pp. Tirage à petit nombre
Plein maroquin signé CANAPE, dos à nerfs avec titre doré, double filet doré sur coupes, dentelle int., 3 tranches dorés. Parfait état.* **120 €**
- 398 MALO (Henri)**
Visages de villes. Paris, CRES, 1920. Il. de 50 eaux-fortes d'Albert LECHAT suivi d'une double suite des 50 planches in fine (état en couleur et état ordinaire).
*In-folio, X (dont f.c.t., t.), 180 pages, couv. imp. cons. avec quelques rousseurs marginales. Tirage sur japon à 45 exemplaires numérotés (n°23). 1/2 maroquin à coins signé LAVAUX, dos à nerfs à caissons d'encadrements géométriques, bt de tr. doré. In fine, feuillets d'annonce (rouss.).
Voir reproduction page 35* **300 €**
- 399 MARIUS MICHEL**
La Reliure Française. Depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'à la fin du XVIII^e siècle. Suivi de La Reliure Française commerciale et industrielle depuis l'invention de l'imprimerie. Paris, Damascène Morgand & Fatout libraires, 1880-81. Tirage sur papier teinté du Marais. Front. dessiné et gravé à l'eau-forte par HEDOUIN. 8 reliures ou fragments de reliure gravés sur bois, nombreux motifs in texto et 42 planches grav. hors texte, par A. Salmon.
*2 vol. grand In-8, f.c.t., t., 1f., 144pp. (22pl. h.t.)/ f.c.t., t., 2f., 137 pp. (20 pl. h.t.) 1/2 maroquin rouge à coins signé LESIEUR, t. doré sur dos à nerfs, bt de tr. dorée. légers frottements aux coins inf., couv. imp. sur papier bleu cons.
Voir reproduction page 35* **600 €**
- 400 MOLIERE (J. B. Poquelin)**
Théâtre complet de J.B Poquelin de Molière publié par JOUAUST, préface de N.D. Nisard de l'Académie Française, dessins de Louis LELOIR, grav. à l'eau-forte par FLAMENG. Paris, Lib. des bibliophiles, 1876.
*Tirage à 750 ex. sur beaux papier vergé. Ici, ex. sur hollande. Huit vol. in-4 et un fasc. des autographes de Molière. En plus des gravures de L. Leloir, l'ouvrage est truffé des 33 estampes pour les œuvres de Molière composées par F. Boucher, réduites et gravées à l'eau-forte par T. Mare, édité à la librairie Vve L. Lefilleul en 1881 (ces gravures en sus sont placées au début des pièces qu'elles illustrent, la page de titre avec une vignette gravée de ce recueil de gravure a été conservé).
9 vol. 1/2 maroquin brun signés PAGNANT, t. dorés sur dos à nerfs, tête dorée. Couv. imp. éd. cons. Bel ensemble.* **250 €**
- 401 NODIER (Charles)**
Histoire du Roi de Bohême et de ses sept Châteaux. Paris, Delangle frères, 1830. Edition originale. Ill. de 50 vignettes dans le texte, grav. sur bois par PORRET d'après Tony JOHANNOT.
*In-8 : f.c.t., t., 398pp.
1/2 chag. brun signé VINCENT, t. doré sur dos à nerfs, tête dorée.
Bel exemplaire d'un des ouvrages majeur de la littérature du XIX^e, déjà pré-réaliste et annonçant le renouveau de la gravure sur bois.* **200 €**
- 402 DOUCET (Jerôme)**
La chanson des choses. Paris, MAY H., soc. Franç. éd. d'art, s.d. Comprend 76 chansons sur divers thèmes. Toutes illustrées en hors-texte ou en encadrement par les principaux artistes de ce temps. Frontispice de l'auteur. Joint un poème autographe manuscrit (1931) sur feuillet libre, texte encadré.
*In-quarto, f.c.t., t., 438pp. Ex-libris de Louis Barthou. Tir. lim. à In-4, 112 pp. (dont f.c.t., t.), tirage à 1000 ex numérotés (ex. réservé). Reliure maroquin vert et noir, Plats mosaïqués d'esprit art déco, partie centrale en bois, t. doré sur dos. rouss. marginales. Couv. ill. coul. cons
Voir reproduction page 34* **60 €**
- 403 PROUST (Marcel)**
Jean Santeuil. Edition originale, Paris, Gallimard N.R.F. 1952. Préface d'André MAUROIS.
*3 vol. in-4 : 356pp./ 342pp./ 336pp. Tirage limité à 3145ex. Un des 110 ex. numérotés réimposés en format in-4 sur pur fil filigrané (n°LXXXV)
3 vol. br., sous coffret 1/2 maroquin rouge à coins signé AUSSOURD, t. doré sur dos à nerfs. Couv. imp. éd. Angles à renforcer.
Excellent état.* **200 €**

EDITION ORIGINALE

404 PROUST (Marcel)

Du coté de chez Swann. Paris, Grasset, 1913. Ed. originale, tirée à compte d'auteur chez Grasset.

In-12 :fx.t., t., 523 pp. 3 feuillets blancs, couverture jaune imprimée en noir à la date de MCMXIII (1913), une page de faux-titre, page de titre à la date de MCMXIV (1914) avec la barre verticale entre la lettre E et T de Grasset, dernière page avec l'achevé d'imprimer du huit novembre 1913 par Ch. Colin, couverture jaune avec l'impression des dernières publications de la librairie Grasset, 3 feuillets blancs. (petit manque de papier en marge d'une page)

Plein maroquin bordeaux signé VAUTHRIN-PEZET, t. doré sur dos à nerfs, double filet doré sur coupes, motifs géométriques dorés sur les gardes int., tr. dorées. Avec son étui cartonné. Exemplaire en bon état **1 000 €**

405 RELIURE CURMER - Lith. ENGELMANN

L'imitation de Jésus-Christ. Curmer, sd. Chromolithographies par ENGELMANN & GRAE.

In-4 : page de garde aux armes enluminées à déterminer, fx.t., t., 1f. colorié manuellement daté oct. 1871, 4 f. de papier ligné blanc pour notes ou paraphe (4 pages écrites manuellement par Hetcor, Evêque d'Agén), XVI, 544pp. Large frise d'encadrement du texte. 9 pl. gravées en noir h.t. (rouss. éparses sur quelques feuillets)

Plein maroquin rouge signé CURMER, t. doré sur dos à nerfs, monogramme D.S. surmonté d'une couronne ducal au centre du plat sup., filet doré sur coupes, guirlande int., tr. dorées. Sous étui rouge froissé.
Bel ex. **100 €**

406 RELIURES (dont signées)

- SANDEAU (Jules) : Le Docteur Herbeau. Paris, Paulin, 1846. 2 vol. complets, in-12, 221 & 217 pp. Couvertures bleues imp. cons. 1/2 maroquin blond à coins signé KAUFFMANN, dos lisse, titre et tomaisons dorés. Têtes dorées. - STAHL P.J (Hetzler Pierre) : Histoire du prince Z et de la princesse Floris. Bruxelles et leipzig, Kiessling, Schnée, 1855. Souvenirs de Spa. In-12, IV & 210 pp., 1f. Couv. jaunes imp. cons. 1/2 chag. à coins prune signé KAUFFMANN, titre doré sur dos, tête dorée. - PICCOLO TESORO : Delle Anime Pie. Auch, Stamperia, 1837. In-12, fx.t., t., 2f., 330 pp. Plein maroquin vert à grains longs. Plats décorés d'une large frise d'encadrement dorée, petite dentelle int. dorée. Dos lisse orné en long, titre doré, tr. dorées. - NICOLE : Choix des petits Traités de Morale. De la Faiblesse de l'Homme, de la soumission à la volonté de Dieu, des diverses manières dont on tente Dieu, des moyens de conserver la paix avec les hommes de civilité chrétienne. Edition revue et corrigée par Sylvestre de Sacy. Paris, Techener, 1857. In-12, fx.t., t., XXIV, 494 pp. Plein chag. vert sombre, dos à nerfs, titre et fleurons dorés Fleurons en écoçons et ornementation plein centre, double filet dorés sur coupes, guirlande int., tr. dorées. légers frottements. - VAN LENNEP : Almanak Holland 1849. Amsterdam, Kraaij, 1849. Ouvrage en langue Hollandaise, il. de nombreuses grav., in-12, fx.t., t., X, 12f., 190pp. Percal. éd., fer doré sur le premier plat, dos lisse orné, tr. dorées. - HERMANT Abel : Dialogues socratiques. Paris, Les amis d'Edouard, 1928. Tirage à 212 ex., un des 6 sur turner géranium (n°11), in-12 carré, fx.t., t., 150 pp., 6f., reliure pleine percal. bleue, dos lisse, 2 pdt, tête dorée. **100 €**

407 RELIURES SIGNEES

- BARTHELEMY (Marseille) : Némésis satire hebdomadaire. Paris, Perrotin, 1845. Ill. de grav. de divers illustrateurs. Portrait de l'auteur en front. par Tony JOHANNOT. In-8, XII (dont fx.t., t.), 456 pp. non rognées. 1/2 maroquin fauve à coins signé (CANAPE), dos 5 nerfs, titre doré, tête dorée. - WILLIAMS (Benjamin) : Gesta

cum chronica neustriæ, Gallice, Ab Anno MCCCCXIX - Ad MCCCCXXII. Ad fidem codicum manuscritorum recensuit, chronical traduxit, nostique illustravit. Londini, Sumptibus Societatis, 1850. In-8, XXXII, 1f., 298pp. page 1 à 163 : texte en latin avec des notes en anglais, pages 164 à 262 : Fragment relatif à la Normandie, extrait d'un manuscrit par George Chastelain, chevalier archiviste de la toison d'or, une trad. et un glossaire en anglais (texte en français anciens avec sa trad. et notes en anglais), pages 263 à 297 : appendice et index. Plein maroquin brun signé WEBER, dos à nerfs, titre doré. Double filet sur coupes, dentelle int. dorée, tr. dorées. - LABORDE Guy : Les Pendus au Réverbère. Paris, Henry-Parville, 1926. Tir. lim. à 401 exemplaires numérotés, un des 255 (n°209) sur Vergé de rives. Ill. de 6 aquarelles originales en coul. par CHAS LABORDE avec une préface de MAC ORLAN. In-4, couv. imp. et dos cons. 1/2 maroquin noir à coins, dos lisse décoré d'un réverbère et titre doré, tête dorée. Parfait état. - HERMANT Abel : La fameuse comédienne. Paris, Lemerre, 1913. Edition originale, un des 50 ex. de tête numérotés sur Hollande (n°23), seul tirage en grand papier, non rogné. In-8, fx.t., t., 298 pp., couv. imp. et dos cons. 1/2 maroquin brun à coins signé NOULHAC, dos 5 nerfs, titre doré. **100 €**

408 ROTHSCCHILD (Arthur de)

Histoire de la poste aux lettres depuis ses origines les plus anciennes jusqu'à nos jours. Paris, Lib. Nouvelle, 1873.

In-8, fx.t., t., 335 pp. Tirage à 600 ex. num. Un des 500 sur hollande. 1/2 maroquin janséniste brun signé par THIBARON, dos à nerfs, t. doré, dent. int., double liserés sur coupes, tr. dorées.

Sous étui cartonné.

150 €

409 SAINT-PIERRE (Bernardin de)

Paul et Virginie et la Chaumière Indienne. Paris, Curmer, 1838. Les gravures de Madame de la Tour et du Docteur sont bien d'après T. JOHANNOT et MEISSONIER et non remplacées par des gravures anglaises (comme le sont bien souvent de nombreux exemplaires).

In-8, fx.t., t., 8f., IX à XVI, 458 pp., 1 f. n. ch (table des matières). Illustré de gravures en hors texte, toutes tirées sur Chine, 29 gravures sur bois (sans nom d'imprimeur, légendées sur la serpente), de 7 gravures sur acier (dans un cadre de filet noir, noms des artistes en lettres anglaises au-dessous du cadre et légende imprimée sous le filet noir). (légères rousses sur les premières et dernières pages)

1/2 maroquin bleu nuit à coins signé CANAPE, dos à nerfs, tête dorée. Petit trou de ver en pied au niveau de la liaison dos-mors, mors fendillé à cet endroit. Exemplaire complet, tel que décrit par Vicair.

150 €

410 SCHWOB Marcel

Spicilège. François Villon, St Julien L'hospitalier, Plangôn et bacchis, dialogues sur l'amour, l'art et l'anarchie. Paris, Au sans pareil, 1920.

In-8, fx.t., t., 1f., 159 pp., 3f. Un des 70 ex. sur Vergé d'Arches (n°76).

1/2 maroquin pourpre à coins à filets signé CREUZEVAULT, dos ornés mosaïqué en 2 tons, ht de tr. doré, couv. éd. cons., ex. non rogné.

Voir reproduction page 34

100 €

411 SHAKESPEARE William

Œuvres complètes de Shakespeare. Paris, Lemerre, s.d. Œuvres complètes de Shakespeare traduites par François-Victor HUGO. Ill. de grav. sur acier en hors texte.

17 vol. in-12 sur beau papier

Plein maroquin rouge, dos à nerfs ornés, guirl. int., tr. dorées. Sous étuis cartonnés. Bel ensemble.

200 €

412 COLETTE
 La chambre éclairée. Paris, Edouard Joseph, 1920. Première édition rehaussée de bois en couleurs et illustrations de PICART le DOUX.
In-4°, 196 pp. (dont fxc.t., t.), 2f. Plein chagrin brun signé LIERRES, t. doré sur dos à nerfs, filet doré sur coupes, 2 ill. peintes sur papier parcheminé gaufrées en creux sur plats dans les plats de la reliure, page de garde décorée de façon similaire, tête dorée. Couv. éd. cons
Voir reproduction page 34 **60 €**

413 VERLAINE (Paul)
 Fêtes Galantes. Paris, Messein, 1915. Ill. en coul. en et h.t. par Robert BONFILS.
In-8 : fxc.t., 1f., t., 104 pp. Tir. lim. à 550 ex.. Un des 50 sur japon avec une suite des illustrations tirées à part. Pleine bas. verte par René KIEFFER, dos à nerfs, titre doré, décor à froid au satyre sur plats, encadrement d'une guirlande florale. Sous étui. Couv. ill. cons.
Voir reproduction page 36 **200 €**

ARCHITECTURE - BEAUX-ARTS PHOTOGRAPHIE

ARCHITECTURE

414 ARCHITECTURE - DESSINS
 Recueil XIXe de figures, de pièces architecturales, d'ornementation et de sculptures (rosaces, gargouilles, grotesques, bas-reliefs, places, colonnes, blasons, fontaines, vases médicis, prospetto del siardino scalinata di Mandragone, metta dell' teatro di Mandragone, ...). Dessins de sculptures d'après MITELLI, MATTHIOLY, ... Dessins à la plume et au crayon. Peut-être un cahier de croquis d'étudiant en architecture ou de beaux-arts. Cahier aux plats cartonnés, titre manuscrit, 150 pages env. Bon ensemble
Voir reproduction page 24 **100 €**

415 ARCHITECTURE - DESSINS
 Recueil XIXe de très nombreux dessins et calques contrecollés (à la plume ou au crayon), figurant des chevaux, costumes du moyen-âge et renaissance, sculptures, architecture antique, architecture orientale, bâtiments, vues d'extérieur, ... Ensemble de 168 pages figurant un bel ensemble au trait sûr. Ensemble relié, ½ maroquin brun moderne à coins. **300 €**

416 ART et DECORATION
 Art et Décoration. Année 1897 à 1921 (non suivi). Paris, Lévy. Revue mensuelle d'Art moderne et décoratif.
12 vol. in-4. Nombres ill. 1/2 chag. rouge, t. doré sur dos à nerfs, légers frottements. Bon état général. **400 €**

417 BOSCH (Ernest)
 Dictionnaire Raisoné d'Architecture et des Sciences et Arts qui s'y Rattachent. Deuxième édition. Paris, Firmin-Didot, 1883-1884.
4 tomes in 4° : XII (dont fxc.t. et t.), 552pp./ fxc.t., t., 570pp./ fxc.t., t., 576pp./ fxc.t., t., 520pp. port. front. dans le t., 4 ill. in t. dont de nombreuses à pleine page et 40 pl. h.t. en chromolithographies (10/9/11/10) chiff. I-CII, les fig. in t. à pl. page étant numérotées (rouss. dans les barbes). 4 vol. 1/2 chag. brun à coins ép., dos à nerfs insolés, fleurons dorés, t. dorés, tête dorée.
La première édition est de 1877-1880. dans sa préface, BOSCH n'a pu passer outre l'évocation de l'ouvrage similaire publié par son illustre confrère Eugène Viollet le Duc (voir ce nom), paru 20 ans auparavant. Il donne les avantages de son nouveau dictionnaire, précisant que celui de Viollet le Duc n'est pas vraiment un dictionnaire, qu'il n'est consacré qu'au Moyen-âge et que, vu les progrès du temps, il est devenu obsolète. **200 €**

418 BREDIUS (A.)
 Les chefs d'œuvre du Musée Royal d'Amsterdam. Paris, Roam, s.d. (1893). Comprenant 246 reproductions en photogravure et avec une trad. Française de Michel E.
In-folio, 215 pp. Tirage à 50 ex. numérotés sur papier japon (n°14). Reliure vélin décoré d'une large guirlande en marge des plats, armes des Pays-Bas au centre des plats, dos lisse orné, tr. dorées. Bel ex. **200 €**

420 COLLECTION ZODIAQUE - ART ROMAN
 Ensemble de 9 volumes de la collection Zodiaque : Art Cistercien - Alsace romane - Lombardie romane - Normandie romane - Art Gaulois - Forez, Velay roman - L'esprit de Châteaux - Lexique - Symboles.
In-8 carrés, sous jaquette d'éditeur ill. couleurs, état d'usage. **100 €**

421 HAVARD (Henry)
 La France Artistique et Monumentale. Ouvrage publié sous la direction de Henry HAVARD. Paris, Librairie Illustrée, s.d.
6 tomes grand in 4° : env. 200pp. chaque ; nbr. ill. in et h.t. (rouss.). Non collationné.
6 vol. 1/2 maroquin rouge à coins, t. doré sur dos à nerfs (légers frott.). Bel ex. **100 €**

422 MAYEUR (Gustave)
 Fonderie typographique Gustave Mayeur. Paris, Fonderie typographique Mayeur, 1882. Impressionnant catalogue de types typographiques de la fonderie Gustave Mayeur (ancienne maison Battenberg). Présentation des lettres mais aussi des vignettes, cul-de-lampes, ornements, encadrements, etc.
In-4, 500pp. env. 1/2 chag. noir, percal. noire, t. doré sur plat sup., page de garde libre, coins émoussés. **150 €**

ARCHITECTURE

423 MONITEUR des ARCHITECTES - SERGENT (René)
 Le Moniteur des Architectes. Recueil Mensuel de Monuments pour servir à l'étude de l'Art Architectural et des Travaux Publics. Paris, Lib. Centrale Beaux-Arts, 1866-79 (non suivi).
10 vol. in-4, 500pp. env. par vol. 1/2 bas. verte, t. et filets dorés sur dos lisses. **250 €**

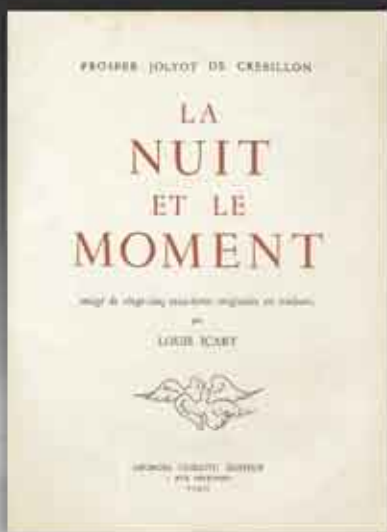
PHOTOGRAPHIE

424 MONT ST MICHEL
 Album de photographies fin XIXe siècle du Mont-Saint-Michel par NEURDEIN éd.
In-8 oblong, 24 photographies montées sur carton fort légendés. 1/2 chagrin rouge, dos lisse orné, plat décoré du titre dans un encadrement aux lauriers dorés, tr. dorées. Bel ex.
Voir reproduction page 33 **60 €**

425 MONT ST-MICHEL - GOUT (Paul)
 Armand Colin éditeur, 1910, Paris. Le Mont-Saint-Michel. Histoire de l'abbaye et de la ville. Etude archéologique et architecturale des monuments.
2 forts vol. in-8 : 770 pp. (page de t. du tome I absente). 470 figures dans le texte, 38 planches hors-texte, simples ou à double page, dont 5 planches et 3 cartes en couleurs. 1/2 chag. brun à coins, dos à nerfs, titre doré. Parfait état. **100 €**



373



282

OUVRAGES D'ART - CHEMIN DE FER

426 PONTS et CHAUSSEES (Ponts, viaducs, appareils de levage)

Portefeuille des conducteurs des ponts et chaussées et des gardes-mines publié par le cercle. Saint Nicolas, Trenel, 1857, 1858, 1859. Plans, coupes, élévations, matériaux. Nombreuses figures de ponts et viaducs (viaduc de la Mayenne à Laval, viaduc de Brunoy, viaduc de la Largue et de Roesboechel, viaduc sur l'Ornain près de Bar-le-Duc), chemin de fer à traction de chevaux, maison de garde barrière, tunnel de Pagny-sur-Meuse, construction de puit, locomobile,

In-folio, première série comportant 10 numéros de novembre 1857 à décembre 1859 (40 pages & 25 planches) (plans de constructions diverses) en double-page, seconde série avec n°1 et 2 de mars 1860 (8 pages & 7 planches doubles). In fine 4 pl. grav. de facade et un ouvrage intitulé : Plan, coupe, élévation et détails d'une bergerie exécutée à la Celle-Saint-Cloud, près de Versailles, département de Seine-et-Oise (Paris, Lusson, 1819) 1/2 bas. blonde, épidermures, p.d.t. rouge sur dos. On y joint : - Les appareils de levage de transport et de manutention mécanique dans les usines, chantiers, de travaux publics, ... Paris, Dunod, 1911. Ill. photographiques. In-4, 180pp., 1/2 percal. brune à coins. 100 €

427 VIGNOLE (Giacomo Barozzi ou Jacopo Barozzi da) - AMATI (Carlo)

Gli ordini di architettura del barozzi da VIGNOLA publicati da Carlo AMATI. Milano, Pirota & Maspero, 1805.

In folio : t., 56pp., XXXVIII pl. (+ 2 pl. non numérotées à la suite des pl. 12 et 27) (rouss. éparées, cerne clair en marge en pied, cerne clair avec atteinte sur dessins pour quelques feuilletts. 3 pl. livres d'architecture annexées in fine. 1/2 bas. brune, p.d.t. rouge sur dos lisse, mors fendus en entrée, plats tachés. Etat usage.

Voir reproduction page 24

150 €

GAZETTE des ARCHITECTES

428 VIOLLET-LE-DUC (fils)

Gazette des Architectes et du bâtiments, revue bimensuelle publiée sous la direction de M.E. VIOLLET-LE-DUC fils et de M.E. CORROYER, architecte. Paris, Morel, 1863-1868. Années complètes de 1863 à 1868 inclus.

Vol. in-4, environ 300 pages par années, avec de nombreuses gravures et plans.

1/2 bas. noire, t. et filets dorés sur dos lisses, frottements

250 €

429 VIOLLET-LE-DUC (M.)

Dictionnaire raisonné du Mobilier français de l'époque Carovingienne à la Renaissance. Paris, Morel A. & Cie éditeur, 1872. Illustré de très nombreuses gravures sur bois dans le texte, de gravures sur acier en hors texte et de planches chromolithographies en couleurs.

6 tomes in-8, env. 500 pp. par volume (rouss. éparées)

1/2 bas. brune, t. et filets dorés sur dos lisses, frottements. On y joint du même : Histoire d'une forteresse. Paris, Bibl. éd. et récr. Hetzel, sd. In-8 : fxc.t., t., 368pp. 1/2 chag. bleu, dos à nerfs orné. Bon ex. 120 €

SCULPTURE

430 VITRY (Paul) - BRIERE (Gaston)

Documents de sculpture française Renaissance. Paris, Longuet, s.d. (1908). 192 pl. et 1115 documents.

2 vol. in folio en feuilletts. Sous chemises éd. à dos toilés rouge, fermeture par lacets. 150 €

SCIENCES - MÉTIERS

CHIMIE

431 BERZELIUS (Jöns Jacob, baron) - THENARD (Louis Jacques) - ROSE (Henri)

Traité de Chimie Minérale, Végétale et Animale. Paris, Didot, 1829-35. 13 pl. dépl.

8/9 tomes in-8 (manque le tome 4) : fxc.t., t., 1f., 480pp. (3 pl. dépl.) / fxc.t., t., 544pp., VI, 1f. (2 pl. dépl.) / fxc.t., t., 496pp., VIII / fxc.t., t., 600pp., 18 f. de tableaux (1pl. dépl.) / fxc.t., t., 748pp. / fxc.t., t., 758pp. / fxc.t., t., 356pp., 66pp. (7 pl. dépl., 1 tabl. dépl.) / fxc.t., t., 476pp. (rouss. par zones).

8 vol. 1/2 bas. fauve ép., dos lisses ornés, 1 coiffe absente, petits manques sur dos, légers frottements. On y joint : - THENARD (Louis Jacques) : Traité de chimie Élémentaire, théorique et pratique. Paris, Crochard, 1834. 5 vol. in-8 1/2 bas. fauve ép., dos lisses ornés, 1 coiffe abîmée, légers frottements (rouss. par zones) - ROSE (Henri) : Traité pratique d'analyse chimique, suivi de tables, servant, dans les analyses, à calculer la quantité d'une substance d'après celle qui a été trouvée d'une autre substance. Paris, Baillièrre, 1832. 2 vol. in-8 1/2 bas. fauve ép., dos lisses ornés, 1 coiffe abîmée, légers frottements (rouss. éparées). 100 €

432 BUFFON (Georges Louis Leclerc, Comte de)

Petit Buffon illustré, extraite des grands ouvrages de Buffon, Lacépède et Cuvier par le bibliophile Jacob. Histoire naturelle des quadrupèdes - Histoire naturelle des reptiles et des poissons - Histoire naturelle des insectes. Paris, Didier & cie, 1861. 16 Planches en couleurs par vol.

3 vol. petit in-12 : fxc.t., t., 226pp./ fxc.t., t., 292pp./ fxc.t., t., 268pp. (rouss. éparées)

3 vol. 1/2 chag. rouge, dos à nerfs orné, plats percal rouge, légers frottements, tr. dorées. 100 €

SCIENCES NATURELLES

433 DRAPIEZ (M.)

Dictionnaire classique des Sciences Naturelles. Présentant la définition, l'analyse et l'histoire de tous les êtres qui composent les trois règnes, leur application générale aux arts, à l'agriculture, à la médecine, à l'économie domestique... Bruxelles, Méline Cans & Cie, 1837. Pl. dessinées et gravées par DESMARE, DELPIERRE et de WAERT.

Complet en 10 vol. in-8 comptant 199 planches coloriées (133 de zoologies, 66 de botanique), quelques-unes gommées (dont une double en noir) (qqz rouss. éparées sur le texte, mouillure claire sur une vingtaine de pages du Tome 2, n'affectant que le haut de 2 pl.)

1/2 percaline verte à grains long, dos lisse orné

350 €

434 DUMAS (M.)

Traité de Chimie appliquée aux Arts. Paris, Bechet jeune, 1828-46. A noter un ex-libris de l'université d'Harvard.

8 volumes in-8 : LXXX-689, VII-808, VII-784, VII-744, VIII-819, VI-752, IX-716, VIII-760 pp. et 1 ATLAS In-4° de planches (148 planches avec feuillet explicatif - planche 1 à 147 + 38bis, grav. par DURAU, V. Le BLANC et A. LEBLANC). 1/2 chag. à coins noir, t. dorés sur dos à nerfs, frottements importants. 200 €

ARTS et METIERS - MACHINES à VAPEUR

435 ECOLE POLYTECHNIQUE

Portefeuille des élèves de l'école Polytechnique. Sme (fin XIXe siècle). Plans de constructions de machines (machine à vapeur, turbine, grue, moulin à vents, etc)

in-folio contenant 75 planches gravées (dont 8 double planche)

*1/2 bas. blonde, t. doré sur dos lisse, frottements. On y joint : -*ERMEL*

*F. : Gauthier-villars, imprimeur-libraire, 1882, Paris. Album d'éléments & organes de machines composé et dessiné par A. Fernique, rédigé d'après le cours professé par F. Ermel et suivi de planches relatives aux machines soufflantes d'après des documents fournis par M. Jordan. Seconde édition, revue et corrigée. In-4 oblong, en feuillets : t., 1f., 109 pl., 12 pp. de texte. Sous chemise cartonnée d'édition avec couverture imprimée. Etat usage -*DENFERJ. : *Traité pratique des chaudières à vapeur employées dans les manufactures, construction et installation des principaux types, construction des cheminées d'usine et des fourneaux de chaudières, notions générales et chiffres pratiques sur la combustion, la fumivorté et la vaporisation de l'eau, étude sur les divers genres de foyers, de générateurs et de leurs appareils annexes, étude sur les canalisations de vapeur, de retour d'eau et d'alimentation, règlements administratifs qui régissent la matière. Avec 81 planches cotées à l'échelle. Librairie polytechnique de J. Baudry, 1878, Paris. In-folio, sous chemise cartonnée avec couverture imprimée. Page de titre, VII (tables), 48 pp. texte, 81 pl. dont certaines en coul. (pl. n° 5 absente). Pl. 50 en double.* **150 €***

SCIENCES

436 FIGUIER (Louis)

Réunion d'ouvrages : -* A/ Les Merveilles de la Science. Ed. mise à jour par NANSOUTY. Paris, Boivin & cie, sd. (2 vol. in-4, 1/2 bas. verte) : 1/ Chaudières et Machines à Vapeur. - 2/ Chemins de Fer. Automobile. -* B/ Les Merveilles de l'Industrie : industries chimiques. Paris, Furne, Jouvét & cie, sd. (vol. in-4, 1/2 percal. verte) -* C/ Merveilles de la Science : 1/Machines à Vapeur, ... 2/Télégraphe, électricité, ... 3/ Photographie, poudres de guerre, artillerie, armes, ... 4/ Eclairage, chauffage, ventilation, ... Paris, Furne, Jouvét & cie, sd. (4 vol. in-4, 1/2 chag. vert) -*D/ Les Grandes Inventions Modernes dans les Sciences, ... Paris, hachette & cie. 1912. (in-4, percal. rouge éd.) - Le Savant du Foyer ou notions scientifiques sur les objets usuels de la vie. Paris, Hachette & cie, 1867. (vol. in-8, 1/2 chag. brun) - L'année scientifique et industrielle. Paris, hachette & cie, 1862, 1885, 1887. (3 vol. in-12, 1/2 chag.)

Ensemble de 12 vol. en bon état général.

100 €

ASTRONOMIE

437 FLAMMARION (Camille)

Astronomie Populaire. Description générale du Ciel. Paris, Marpon et Flammarion, 1881. Ill. de 360 figures, planches en chromolithographie, cartes célestes, etc.

In-8 : fxc.t., t., 3f., 839pp., 4f.

*Percal. éd. rouge à la composition noir et or, dos lisse décoré. Tranches dorées. Bel ex. On y joint du même : - L'Atmosphère, description des grands phénomènes de la nature. Paris, Hachette & cie, 1873. In4 : fxc.t., t., VIII, 820pp. (cerne clair en marge sur les derniers feuillets) 1/2 chag. rouge, dos à nerfs orné, tr. dorées. Bel ex. - GUILLEMIN (Amédée) : *Notions d'Astronomie à l'usage des gens du monde et de la jeunesse. Paris, Hachette & cie, 1870. In-4 : fxc.t., t., XII, 738pp. 1/2 chag. noir, t. doré sur dos à nerfs.* **150 €***

438 HERPIN (J.-Ch.)

Récréations chimiques, ou recueil d'expériences curieuses et instructives, auxquelles on a joint : un précis élémentaire de chimie ; l'explication raisonnée des phénomènes produits dans les diverses expériences ; enfin leurs applications à l'économie domestique ou aux arts. Paris, Audot, 1824. 4 planches dépl.

2 vol. in-8 : fxc.t., t., 384pp. (3 pl. dépl. in fine) / fxc.t., t., 304pp. (1 pl. dépl. in fine)(cerne clair sur quelques feuillets et sur les planches ; rouss. éparses). 2 vol. 1/2 veau brun ép., t. et roul. dorées sur dos lisses, petit manque de cuir en pied sur un dos, légers frottements. Bon ex.

Edition Originale de cet ouvrage ludique et pédagogique recherché approchant la chimie d'une façon plus populaire, tout en restant d'un bon niveau scientifique. **120 €**

439 ORBIGNY (Charles Dessalines d')

Dictionnaire d'histoire naturelle, résumant et complétant tous les faits présentés par les encyclopédistes, les anciens dictionnaires scientifiques, les œuvres complètes de Buffon etc par MM. ARAGO, BAUDEMENT, BECQUEREL, BRONGIART, CORDIER, DECAISNE, MILNE-EDWARDS, etc et dirigé par Ch. d'ORBIGNY. Paris, Renard & Martinet éditeurs, 1841-1849.

Complet des 16 volumes (13 de texte et 3 de planches), gr. In-8, 288 planches en couleurs et montées sur onglet (complet des 288 pl. regroupant les espèces des ordres humains, animaux et végétaux). 1/2 chag. vert, fleurons, frises et titre dorés, légères usures sur qqs dos.

Pl. très fraîches.

Voir reproduction page 33

800 €

440 RICHON (Charles)

Atlas des Champignons Comestibles et Vénéneux de la France et des pays circonvoisins. Contenant 72 planches en couleur ou sont représentées les figures de 229 types des principales espèces des champignons recherchées pour l'alimentation, et des espèces similaires suspectes ou dangereuses avec lesquelles elles sont confondues. Paris, Douin, 1888. Dessinées d'après nature avec leurs organes reproducteurs amplifiés. Accompagné d'une monographie de ces 229 espèces et d'une histoire générale des champignons comestibles et vénéneux par Ernest ROZE, texte illustré de 62 photogravures de dessins primitifs des anciens auteurs et de figures organographiques des auteurs récents.

8 chemises cartonnées in folio : XCVIII, 265pp. + index. 64 pl./72 (manque les pl. 8 à 16).

Chemises cartonnées imp. bleue, dos percal. bleue.

Belles planches couleurs de grand format.

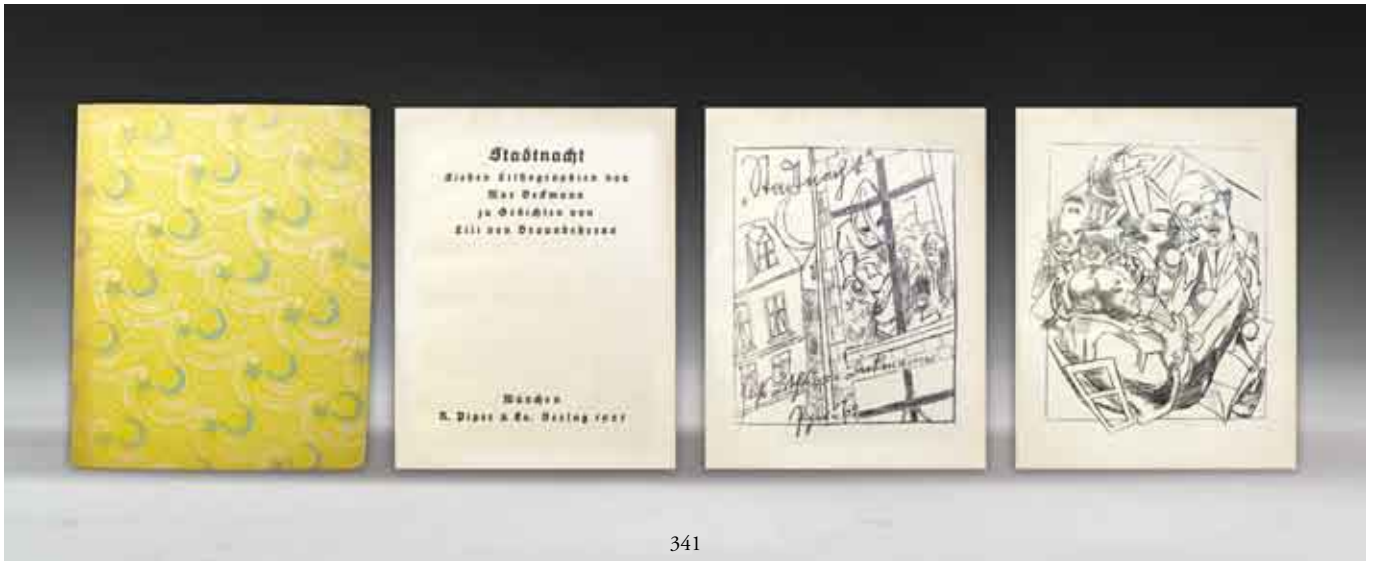
300 €

441 SALACROUX (Antoine)

Nouveaux éléments d'histoire naturelle, contenant la zoologie, la botanique, la minéralogie et la géologie. Paris, Baillière, 1839.

2 tomes in-8 : VIII (dont fxc.t., t.), 767pp. / fxc.t., t., 702pp. 48 pl. h.t. (quelques planches brunies).

2 vol. 1/2 veau brun, dos lisses ornés, petit manque de cuir en pied, légers frottements, tr. marbrées. Bon ex. **60 €**



341



366



367

ENTOMOLOGIE**442 SEITZ Adalbert Dr.
ENTOMOLOGIE - LEPIDOPTERES**

Die Grobschmetterlinge der Erde. Eine systematische Bearbeitung der bis jetzt bekannten Grobschmetterlinge In Verbindung mit namhaftesten Fachmännern herausgegeben von Prof. Dr. Adalbert Seitz - Die Grobschmetterlinge des Palaearktischen faunengebietes. Die palaearktischen spinner & schwärmer - Die Grossschmetterlinge des Palaearktischen faunengebietes. Die eulenartigen nachtfalter - Die Grossschmetterlinge des Palaearktischen faunengebietes. Die spannerartigen nachtfalter. Stuttgart, Werkes, 1913-15. Les macrolépidoptères du globe, ensemble de 9 vol. (5 vol. de texte (En Allemand) et 4 vol. de planches couleurs d'espèces de papillons.

9 tomes in-4 : - *Rhopalocera Palaearctica* : t., 380pp., 3f./ t., 2f., 400pp., 2f. + 16 pl. (suppl.) / 89 pl. et 16 pl. - *Bombyces et Sphinges palaearcticae* : VIII (dont t.), 480pp., 2f./ 56 pl. - *Noctuae palaearcticae* : t., 1f., IV, 512pp./ 75 pl. - *Geometrae palaearcticae* : t., 3f., VI, 479pp., 2f./ 25 pl.

1/2 percal. bordeaux à coins, dos ornés de fleurons (papillons) dorés, setcion dorée sur p.d.t blanc, plats percal. olive, bords biseautés. Bon état de l'ensemble.

Part. I : *Rhopalocera palaearctica* - Part. II : *Bombyces et Sphinges palaearcticae* - Part. III : *Noctuae palaearcticae* - Part IV : *Geometrae palaearcticae*. **500 €**

CHIMIE**443 THENARD (L.J.)**

Traité de chimie élémentaire, théorique et pratique. Paris, Crochard, 1813-16. Suivi de Description, par ordre alphabétique, des ustensiles et en général de tous les agens mécaniques que l'on doit se procurer dans un laboratoire de chimie, accompagnée de leurs usages et de la manière de s'en servir.

4 vol. in-8 : f.x.t., t., 1f., II, 606 pp./ f.x.t., t., 1f., 762 pp./ f.x.t., t., 1f., 638 pp./ f.x.t., t., 334 pp. - 1f., 68pp. XXXII pl. h.t. in fine. Nombreux tableaux dépl. 1/2 chag. rouge ép., dos lisses ornés, légers frottements. Bel ex. **150 €**

ŒNOLOGIE - VINIFICATION**ŒNOLOGIE - VINIFICATION****444 GERVAIS (Elisabeth)**

Opuscule sur la Vinification traitant des vices des méthodes usitées pour la fabrication des vins, et des avantages du procédé de Melle Elisabeth GERVAIS, ... Montpellier, Tournel, 1820.

In-8 broché ép. (couv. papier rose) : 112pp. (dont t.), 1f. (cerne en marge, quelques feuilletés délités avec manque de papier en marge sans atteinte de texte) **150 €**

VITICULTURE ŒNOLOGIE**445 GUYOT (Jules)**

Etudes des vignobles de France pour servir à l'enseignement mutuel de la viticulture et de la vignification françaises. Paris, Masson. Seconde éd. augm. d'une notice biographique sur le Dr Guyot, d'une table alph. des figures, d'une table des noms et lieux cités dans l'ouvrage et d'une table alph. et anal. des matières. 1/ : Régions du Sud-Est & Sud-Ouest. 2/ : le Centre-Sud 3/ : Le Centre-Nords, Nords-Est & Nords-Ouest.

3 tomes in-8, f.x.t., t., CLXXXVI, 2f., X, 609pp./ f.x.t., t., 739pp./ f.x.t., t., 710pp. (rouss. éparées sur qqes feuilletés).

3 vol. 1/2 bas. verte sombre, dos à nerfs. Couv. cons.

Cet ouvrage est le fruit de six années d'investigations dans 71 départements viticoles, que le Dr Guyot parcourut entre 1861 et 1867 à la demande

du gouvernement. Jules Guyot (1807-1872) est le premier scientifique à avoir visité l'ensemble des vignobles de France durant la seconde moitié du XIXème siècle.

Voir reproduction page 36

300 €

446 GUYOT (Jules)

Sur la viticulture du Sud-Ouest de la France. Paris, 1862. Suivi de Sur la viticulture de l'Est de la France, 1863. Suivi de Sur la viticulture du Nord-Est de France. Imp. Impériale, 1864. Ill. de 264 figures dans le texte.

3 ouvrages reliés en un volume, in-8. Signature manuscrite «Henry Schlumberger» sur le f.x. titre, qui était viticulteur à Guebwiller.

1/2 veau vert sombre, dos à nerfs orné, fleurons et titre dorés, tr. marbrées.

Rapports fait au ministre de l'agriculture sur la viticulture comparée des départements de l'Hérault, Pyrénées-Orientales, Aude, Haute-Garonne, Ariège, Hautes et Basses-Pyrénées, Landes, Gers, Tarn & Garonne, Lot, Lot & Garonne, Gironde (1° ouvrage), Savoie, Haute-Savoie, Jura, Ain, Loire, Rhône (2° ouvrage), Haute-Marne, Haute-Saône, Doubs, Haut et Bas-Rhin, Vosges, Meurthe, Moselle, Meuse, Ardennes (3° ouvrage). Très bel exemplaire de ces trois importantes études en édition originale dont seulement la seconde est citée par Simon (Bibli. Vinaria). **250 €**

VITICULTURE**447 GUYOT (Jules, Dr)**

Sur la Viticulture du centre Sud de la France. Rapport à son excellence M. Armand Béhic ministre de l'agriculture, du commerce et des travaux publics par Dr. Jules Paris, Guyot. Imp. Impériale, 1860. Sur la viticulture comparée de l'arrondissement de Libourne, des département de la Dordogne, du Tarn-et-Garonne, du Tarn, de l'Aveyron, de la Lozère, de la Haute-loire, du Cantal et de la Corrèze.

In-8 : f.x.t., t., 336 pp., 1f., gravures sous forme de vignettes dans le texte 1/2 maroquin olive, t. doré sur dos à nerfs. Couv. cons. On y joint : - COSTE-FORET : Vins Blancs. Montpellier, Coulet ; Paris, Masson & cie, 1903. In-12 : VIII (dont t.), 442pp. 1/2 toile grise. **100 €**

448 JACQUEMIN Georges - ŒNOLOGIE

La Vinification moderne ou l'art de faire et conserver le vin par G. JACQUEMIN (directeur scientifique de l'institut La Claire) et Henri ALLIOT (Ingénieur agricole). Paris, Baillières & fils, 1903.

2 vol. in-8 : VII-(dont f.x.t., t.), 686 pp., 15 f. & 2 pl. h.t.coul., 1 carte dépl. h.t., 1 tabl. dépl. h.t. / f.x.t., t., 1119 pp. & 1 pl. h.t., 3 pl. dépl. h.t. (dont 1 coul.), quelques gravures (outils, cépages, etc).

Relié pleine toile verte, titre en noir sur les plats. On y joint : - RAVAZ (L.) : Masson éditeur à Paris & Coulet à Montpellier, 1914. Le mildion, caractères, conditions de développement et traitement. In-8°, 198 pp. (dont t. ; f.x.t. absent). Ill. in text. Pleine toile olive muette. **120 €**

RÉGIONALISME**PYRÉNÉES - PAYS BASQUE****PAYS BASQUE****449 CHAHO (Augustin) - BELSUNCE (Henry de)**

1/ Histoire primitive des Euskariens-Basques. Langue, poésie, moeurs et caractère de ce peuple, introduction à son histoire ancienne et moderne, par Auguste Chaho (Tome I) suivi de : 2/ Histoire des Basques, depuis leur établissement dans les Pyrénées occidentales jusqu'à nos jours, par le Vicomte de Belsunce. (Tome II -III). Madrid ; Bayonne, Jaymebon, 1847

3 tomes in-8 : LXIV (dont f.x.t., t.), 244pp. / XXIV (dont f.x.t., t.), 546pp. / XVI (dont f.x.t., t.), 518pp. (rouss. éparées). Ex. non coupé.

3 vol. br., couv. imp. jaune éd. Ouvrage rare complet de ses trois volumes. Voir reproduction page 36 **600 €**

PYRENEES - MONTAGNE - MONT PERDU

PYRENEISME

450 RAMOND de Carbonnières (Louis François Elisabeth) baron

Voyages au Mont-Perdu et dans la partie Adjacente des Hautes Pyrénées. Paris, Belin, An IX, 1801. Suivi de Voyage au Sommet du Mont-Perdu par L. RAMOND, membre de l'Institut National. Extrait du journal des mines, n°83, thermidor an II. Paris, Bossange, Masson & Besson, An XI (1803).

In 8° : s. fxc. t., IV (dont t.), 392 pp. - 32pp. Front. dépl. gran. par BALLARD d'après RAMOND 5cime du Mont-Perdu), 5 pl. ou cartes h.t. dépl. (rouss. éparses). Ex libris Bibliothèque Antoine-Auguste Mabru.

Pleine bas. fauve marbré ép., dos lisse orné, filet doré en marge des plats, roul. sur coupes, légers frottements, tr. rouges. Bel et rare ex.

Véritable acte de naissance du Pyrénéisme. Un livre phare sur ce thème. RAMOND n'atteindra le sommet qu'en 1802, et publiera la rarissime plaquette du «Voyage au Sommet du Mont Perdu. Par L. RAMOND, membre de l'Institut national. Extrait du Journal des Mines, n° 83, thermidor an II» à Paris, Imp. de Bossange, Masson et Besson, An XI (1803) qui est annexée en fin de volume.

Voir reproduction 2ème de couverture

800 €

AQUITAINE -SUD-OUEST

ALBIGEOIS

451 Histoire de la Croisade contre les Hérétiques Albigeois écrite en vers provençaux par un poète contemporain. Paris, Imp. Royale, 1837.

In-4 : fxc.t., t., CXXXIV, 738 pp. 1pl. et 1 carte dépl. rebaussée in fine. (rouss. éparses, cerne clair en marge en pied sur quelques feuillets). Ex. non coupé. Cartonage éd. légèrement bruni, filet d'encadrement à écoinçons en marge des plats, t. sur dos.

100 €

LOT-et-GARONNE

452 ANDRIEU (Jules)

Bibliographie générale de l'Agenais et des parties du Condomois & du Bazadais incorporées dans le département du Lot-et-Garonne. Répertoire alphabétique de tous les livres, brochures, journaux, etc. dus à des auteurs de la région, imprimés dans ce pays ou l'intéressant directement. Avec des notes littéraires & biographiques. Paris, Picard ; Agen, Miche & Médan, 1886.

3 vol. in-8 : XIV (dont fxc.t., t.), 1f., 396 pp. / fxc.t., t., 422pp. / VIII (dont fxc.t., t.), 362 pp., 1f. Tirage à 325 ex. (n°237 sur vélin).

Br., couv. imp. éd. chamois en deux tons légèrement salie.

Ex. non coupé.

100 €

LOT-et-GARONNE

453 ANNUAIRES

Réunion de 5 annuaires : Annuaire ou calendrier du département du Lot-et-Garonne. Agen, Noubel. Années 1804, 1808, 1809, 1810, 1832.

5 vol. in-16. Reliures plein veau ou pleine bas., roul. en marge des plats, un vol. avec épidermures, un second avec un plat détaché.

Bon ensemble.

100 €

LOT-et-GARONNE

454 LAFONT-de-CUJULA (C. M.)

Annuaire ou description statistique du Département du Lot-et-Garonne. Rédigée d'après les intentions de son Exc. le Ministre de l'Intérieur. Agen, Noubel, 1806.

In-8 : fxc.t., t., 2f., 320pp. Ex libris de l'auteur.

Pleine bas. fauve marbrée ép., dos lisse orné, p.d.t. rouge, large guirlande aux fleurs de lys en écoinçons en marge des plats, sur coupes, dos légèrement frotté. Bon ex.

50 €

LOT-et-GARONNE

455 LAUZUN (Philippe)

Le Château de Bonaguil en Agenais. Description et Histoire. 3ème édit. ent. refondue et aug. Agen, Imp. et Litho. Agenaise, 1897.

In 8° : fxc. t., X (dont t. en r. et n.), 150 pp. Front., 1 pl., 1 plan dépl. h.t. 2 cartes postales ajoutées sur serpente. Tirage à 100 ex. (légères rouss.).

Br., sous couv. imp. éd.

L'E.O. est de 1867 sous le titre : «Etude sur le Château de Bonaguil».

La seconde est de 1874. Le cat. de la B.N. ne signale pas la nôtre.

Cet auteur publia de nombreuses monog. de Châteaux de l'Agenais dont Gavaudun, Prades, Lauzun (!), Nérac, Veretz, etc.

(Labadie 3058)

30 €

456 MARY-LAFON M.

Histoire du Midi de la France. Paris, Mellier, 1845. Histoire politique, religieuse et littéraire du Midi de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

4 vol. in-8, fxc.t., t., 452pp./ fxc.t., t., 456pp./ fxc.t., t., 480pp./ fxc.t., t. 444 pp. 3 grandes cartes dépl. en coul. (rouss. éparses, cerne sur les premiers feuillets du tome I). Joliment reliés, dos à nerfs, motifs décoratifs estampés à froid Lycée impérial de Toulouse dorés sur les plats. Saisons ornés, tr. marbrées, frottements

100 €

LOT-et-GARONNE

457 REVOLUTION

Réunion de plaquettes et ouvrages sur ce département, la plupart en brochage époque : - Relation du passage de S.M. L'Empereur des Français dans le département du Lot-et-Garonne. Agen, Noubel, 1808. Pla. in-8, 44pp. - Cahier des doléances de la Noblesse d'Agenais, assemblée à Agen, en mars 1789. Agen, Noubel, 1789. Pla. in-8, 48pp. - Procès-verbal de l'assemblée des trois ordres de la sénéchaussée d'Agenais... auquel on a joint le cahier de doléances... Agen, Noubel, sd. Pla. in-8, 112pp. - 20pp. - 36pp. - 23pp. - VILLENEUVE-BARGEMONT : Notice historique sur la ville de Nérac, ses environs, le château des Ducs d'Albret, ... Agen, Noubel, 1807. Pla. in-8, 152pp. - Troisième recueil. Pièces imprimées d'après le décret de la Convention Nationale du 5 décembre 1792 ... Agen, Noubel, 1793. Vol. in-8, 402pp. - Tables de comparaison entre les mesures anciennes du département du Lot-et-Garonne, ... Agen, Noubel, an IX. Pla. in-8, 82pp. - PIEYRE : Statistique du département du Lot-et-Garonne. Paris, imp. des sourds-muets, an X - Pla. in-8, 64pp. - Appels nominaux faits dans les séances des 15, 16, 17 et 19 janvier 1793... Agen, Noubel, 1793. Pla. in-8, 90pp. - Journal patriotique du Lot-et-Garonne (N° 1 à 15, 1791). Liés par lacet, 188pp. - Conseil Général du Lot-et-Garonne. Deuxième session ordinaire de 1948. Agen, imp. moderne, 1949. Vol. in-8 broché, 758pp., couv. imp. éd. - Annuaire du département du Lot-et-Garonne pour 1882. Agen, vve Lamy, 1882. In-16, 495pp.

80 €

LOT-ET-GARONNE - AGEN

458 SAMAZEUILH (Jean François)

Histoire de l'Agenais, du Condomois et du Bazadais. Auch, Foix, 1846.

2 tomes in-8 : XI (dont fxc.t., t.), 482pp., 1f. (errata) / XX (dont fxc.t., t.), 533pp., 1f. (errata)(rouss. éparses)

2 vol. 1/2 bas. blonde XXe, t. et fers dorés sur dos à nerfs, couv. éd. cons. avec petites réparations.

300 €

SUD-OUEST

459 TOULOUSE - LANGUEDOC

Réunion d'ouvrages : - GARIEL (Pierre) : Les Gouverneurs anciens et modernes du Languedoc. Montpellier, Séguin, 1874. Reprod. textuelle de l'éd. de 1669, accompagnée de Notes & suivie de la liste chronologique des Commandants militaires de la Province jusqu'en 1789. Tirage à 130 ex. sur Hollande. In-8 br. : fx.t., t., VIII, 111pp. couv. imp. éd. - RAMET (Henri) : Histoire de Toulouse. Toulouse, Tarride, s.d. (1935). Ouvrage important sur l'histoire de Toulouse des origines jusqu'à 1934. In-8, fx.t., t., 4pp., II, 922 pp., nombreuses ill. dans le texte et hors texte. Couv. coul. cons. 1/2 chag. à coins, t. doré sur dos à nerfs. - CAYLA (J.-M.) & PERRIN-PAVIOT : Histoire de la ville de Toulouse depuis sa fondation jusqu'à nos jours. Toulouse, ad. hist. des villes du Midi de la France, 1839. In-8, 554 pp. (rouss.), 12 grav. tirées en h. t. 1/2 bas, usé, dos lisse. État d'usage. - BASTIE (Maurice) : Description complète du département du Tarn. Albi, Nouguies, 1875. 2 tomes en 1 vol., 534pp./296 pp., texte sur deux colonnes, 1/2 bas. verte, t. et fers dorés sur dos lisse insolé, légers frottements. Un ouvrage rare et capital pour la connaissance du département du Tarn, on y trouve l'historique de toutes les communes du département. **200 €**

BORDEAUX

BORDEAUX

460 JULLIAN (Camille)

Histoire de Bordeaux depuis les Origines jusqu'en 1895. Bordeaux, Feret, 1895.

Fort in 4° : X (dont fx t. et t.), 804pp., 32 pl. ht. (26 vues dont 2 dépl. et 6 plans dont 2 dépl.). (Qq rouss. éparses).

Bas.rouge, dos à nerfs orné, frottements, couv. imp. éd. cons. **80 €**

DIVERS RÉGIONALISMES

NORD

461 ANNUAIRES - NORD

- DEMEUNYNCK & DEVAUX : Annuaire statistique du département du Nord. Lille, Danel, 1830. In-12, 398pp., cartonnage ép. - BOTTIN : Annuaire statistique du département du Nord pour l'an XII. Douai, Marlier, sd. In-8 : t., 6f., 400pp., 1/2 bas. moucheté fauve postérieur, dos lisse orné, tête dorée. - LEDUCQ : Annuaire statistique du département du Pas-de-Calais pour l'an 1816. Arras, Leclercq, 1816.t., 14f., 326pp. 1/2 bas. fauve, mors fendu. **200 €**

NORD - NAVIGATION

462 CORDIER M.J.

De la navigation intérieure du département du Nord, et particulièrement du Canal de la Sensée. Paris & Lille, Goeury et Vanaekere Libraire, 1820. L'auteur était ingénieur en chef des Ponts et Chaussées.

In-4, 208 pp., 1f. (rouss. éparses). 8 grandes pl. dépl. en fin d'ouvrage (réalisation des canaux; port de Dunkerke, cartes des environs de Dunkerke, carte de reconnaissance hydrographique de la cote Nord, carte du département du Nord en couleur de 1816, etc).

1/2 bas. fauve de ép., t. et filets dorés sur dos lisse, frottements avec petits manques de cuir. Qqs taches de rousses et cernes sans gravités, dos froité avec un manque de cuir.

L'ouvrage traite particulièrement des différents travaux exécutés dans le département autant sous les aspects techniques, commerciaux et financiers, du canal de Sensée, sur le port de Dunkerque (travaux d'art réalisés, prolongement des jetées, écluses, etc). **300 €**

CANTAL

463 DERIBIER-DU-CHATELET (M.)

Dictionnaire des lieux habités du Cantal indiquant les communes ou ils sont situés et formant la table du dictionnaire historique et statistique du Cantal. Aurillac, imp. Bonnet-Picut, 1861.

Complet en 5 vol. : 519, 626, 548, 602 & 697 pp., nombreux tableaux dépliant. Plaine toile verte, titre doré sur dos lisses. Parfait état. **250 €**

DAUPHINE - MASSIF CENTRAL

464 DREGIONALISME FRANCE

Réunion d'ouvrages de régionalismes divers : - DONNET (Gaston) : Le Dauphiné. Paris, May, sd. (in-4, 352pp., cart. éd.) - Les statues du porche septentrional de Chartres et les quatre animaux mystiques, attribués des quatre évangélistes. (in-8, 120pp., 1/2 chag. bordeaux) - LABANDE : Histoire de Beauvais et de ses institutions communales... Paris, imp. nat., 1892. (in-8, 382pp., toile noire) - DELORME & FLAMARY : A travers le Massif Central. Paris, Hachette & cie, 1900. (in-8, 352pp., 1/2 bas. brune) - CLERMONT (Dr) : Recueil d'observations physiologiques et cliniques sur les eaux minérales de Vals. Paris, Baillière, 1880. (in-8, 342pp., 1/2 chag. rouge) - Mémoires de la soc. d'histoire et d'archéologie de Chalon-sur-Saone. Chalon-sur-Saone, Dejussieu, 1846. (in-8, 396pp., 1/2 bas. rouge) - FRANCUS (Dr) : Voyage autour de Valgorge. Privas, Roure, 1879. (in-12 br., 482pp.) - TAULIER (Jules) : Histoire du Dauphiné depuis les temps les plus reculés ... Grenoble, Prudhomme, 1855. (in-8 br., 408pp.) - GALLIER (Anatole, de) : Essai historique sur la Baronnie de Clérier en Dauphiné ... Lyon, Brun, 1873. (in-8, 274pp., page de titre avec manque) - LOUIS (René) : Les Eglise d'Auxerre. Des origines au Xie siècle. Paris, Clavreuil, 1952. (in-4 br., 130pp.) **200 €**

LOIRE

465 LTOUCHARD-LAFOSSE (Georges)

La Loire Historique Pittoresque et Biographique de la Source de ce Fleuve à son embouchure dans l'Océan. Tours, Lecesne, 1851.

5 tomes In-8 : fx t., t., XXXV, 706pp./fx t., t., 700pp./fx t., t., 924pp./fx t., t., 732pp./fx t., t., 524pp. ; très nbr. ill. in t. et 62 pl. gran. de vues et portraits par ROUARGUE frères ; 3 cartes dépl. in fine (rouss. par place).

5 Vol. 1/2 chag. rouge ép., dos à nerfs ornés (qq. ép. et froit.). Bon Ex. bien complet des 65 planches.

Déjà paru à Nantes, Suireau 1840-45, 5 Vol. **150 €**

NORMANDIE - PERCHE

466 FRET (Louis-Joseph)

Antiquités et chroniques Percheronnes ou recherches sur l'histoire civile, religieuse, monumentale, politique et littéraire de l'ancienne province du Perche et pays limitrophes, par L. Joseph Fret, prêtre, curé de champs, membre correspondant de la société des antiquaires de Normandie, etc. Mortagne, 1838.

3 tomes in-8 : fx-t., t., XXII, 462pp. ; 2 gravures (armoiries & portrait de l'auteur) / fx.t., t., VI, 636 pp./ fx.t., t., IV, 560pp. ; 2 gravures lithographiques (Pierre de Fontenay & un la vue d'un château). (rouss., cerne clair en marge sur deux tomes)

1/2 bas. blonde, t. doré sur dos à nerfs. On y joint : - GRANDMAISON (M. Ch. L.) : Procès-verbal du pillage par les huguenots des reliques et joyaux de Saint-Martin de Tours en mai et juin 1562. Tours, Mame, 1863. Tirage unique à 180 exemplaires, un des 120 sur papier vergé. In-8 : XLIV, 96 pp. Couverture conservée. 1/2 maroquin bleu à coins, t. doré sur dos à nerfs, tête dorée. **200 €**

NORD

467 NORD - HISTOIRE

Réunion d'ouvrages sur le Nord : - BRAURE (Maurice) : Lille et la Flandre Wallonne au XVIII^e siècle. Lille, Raoust, 1932. (2 vol. in-4 br., 324 et 744pp., Ill., pl. dépl. in fine) - DENECK (Germaine) : Les origines de la civilisation dans le nord de la France. Niort, 1943. (in-4 br., 144pp.) - COCHET (E.) : Le Patois de Gondécourt. Paris, Droz, 1933. (in-8, 316pp.) - BERTRAND (Raymond, de) : Notice historique sur Zuydcoote. Dunkerque, Vanderest, 1855. Suivi de Notice historique sur le port de Gravelines. Suivi de Ephémérides dunkerquoises (LEMAIRE -Dunkerque, Mailard, 1857). (in-8 br., 130 pp.- 20pp.-176pp., 1 plan dépl.) - DEBACKER : Histoire de la société Dunkerquoise (1876-1900). Dunkerque, imp. dunk., 1901. (in-8 br., 576pp.) - Mémoires de la société dunkerquoise pour l'encouragement des sciences, ... Dunkerque, Michel, 1906. (in-8, 302pp.).

Ensemble de 7 volumes brochés.

200 €

NORD

468 NORD - PAS-de-CALAIS

Réunion d'ouvrages : - LESTOCQUOY Abbé : Histoire des territoires ayant formé le département du Pas-de-calais. Commission départementale des Monuments historiques du Pas-de-Calais, études historiques publiées sous la direction de M. l'Abbé Lestocquoy. Arras, Brunet, 1946. In-8, VIII (dont fx.t., t.), 505 pp., cartes, lettre signée de l'auteur montée sur onglet, couverture avec titre en rouge et noir conservée. Pleine toile bleue, titre doré sur p.d.t. noire. - TAILLIAR M. : Ensemble de publication de M. Tailliar et quelques autres documents sur les communes du Nord. A savoir : Notions topographiques sur le nord de la France. In-8, 61 pp. - Origines des communes du Nord de la France, Caen, Hardel, 1857. 73 pp. - Recherches et documents pour l'histoire des communes du Nord de la France. (24 pp.) - Essai sur l'histoire des institutions dans le Nord de la France, Aubers imprimeur, 1852, Douai, (71 pp.) - Essai sur le droit civil dans le Nord de la France au XIII^e siècle. Douai, Aubers, 1849. (120 pp.) - Histoire du Droit, articles bibliographiques (21 pp.) - Notice sur quelques monuments en Pierre (27pp.) - Notice historique sur la ville de Douai (48 pp.) - Notice sur l'ancienne Collégiale de Saint-Pierre de Lille. Lille, Danel, 1850. (67 pp.) - Bibliographie (20 pp.) 1/2 chag. à coins, dos à nerfs, caissons décorés et titre dorés. - BROSSARD (Charles) : La France du Nord. Sme, s.d. (début XX^e siècle). 2 vol. in-8, 639 pages en tout. Très nombreuses photographies en noir et certaines peintes en coul. des lieux et monuments remarquables des départements du Nord de la France. Descriptif précis de la situation de ces départements (géographie, culture, vie économique et culturelle, administration, etc). 1/2 chag. bleu à coins, dos à nerfs ornés insolés. Bon ex. **150 €**

NORMANDIE

469 NORMANDIE

Réunion d'ouvrages sur le sujet : - Etretat-Album. Scènes de vie pittoresques et amusantes à Etretat : pêcheurs, baigneurs, blanchisseuses, la criée, le casino, etc.(In-8, 1/2 percal. verte) - BIOTTO : La Normandie méridionale et défense de la France. (In-8, 1/2 percal. bordeaux) - DEVILLE : Histoire du château d'Arques. Periaux, 1839 (in-8, pleine bas. prune, pl. dépl.) - AUBERT : Le littoral de la France côtes Normande. Palmé, 1886 (in-4, cart. éd.) - CHIROL : Rouen. Arthaud, 1931 (in-8, 1/2 chag. fauve à coins) - GAUMENT & Cé : Les chandelles éteintes. Maugard, 1936 (in-4 br., ex. sur hollandaise). **100 €**

VARIA

PERSE

470 Réunion d'ouvrages : - * Résumés Historiques sur la Perse Moderne, l'Inde et la Chine. Bordeaux, Faye, 1843. (In-8 : fx.t., t. IV, 354pp. 1/2 chag. bleu, dos insolé). - * LAVALLEE (Théodore) : Histoire de la Turquie. Leipzig, Hetzel, 1859. (2 vol. in-12 : 364pp., 388pp., 1/2 chag. rouge). - * GUILLEMIN : Histoire ancienne de l'Orient. Paris, Hachette & cie, 1863. (in-12, 604pp., 1/2 chag. rouge) - * THARAUD (Jérôme et Jean) : Le Chemin de Damas. Paris, Plon, 1923. (in12, 290pp., 1/2 bas. brune à coins). *Ensemble de 5 volumes* **100 €**

471 Anonyme

Secrets concernant les Arts et Métiers. Avignon, Chaillot, 1810. Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. *2 tomes in-12 : XXVIII (dont t.), 368pp. / t., 368pp. 2 vol. pleine bas. fauve marbré ép., dos lisses ornés, une p.d.t. absente, roul. sur coupes, légers frottements. Bon ex. Inconnu de Barbier* **50 €**

BELGIQUE

472 BELGIQUE

Réunion d'ouvrages : - PIRENNE : Bibliographie de l'Histoire de la Belgique. Bruxelles, Lamertin ; Gand, Vyt, 1902. (In-8 : XVI (dont fx.t., t.), 270pp. 1/2 chag. noir, frottements) - WYVEKENS : Nouveau dictionnaire des bourgemestres, des échevins, ... Bruxelles, Bruylant-christophe & cie, 1866. (In-8, 408pp., 1/2 chag. vert) - VANDER STRAETEN (Edmond) : Le Théâtre villageois en Flandres. Bruxelles, Tillot & cie, 1881. (in-8, 354+314pp., 1/2 chag. brun frotté) - BATTARD : Beffrois, halles, hôtels de ville dans le Nord de la France et la Belgique. Arras, Brunet, 1948. (in-8 br., 174pp.) **120 €**

ASTRONOMIE - GALILEE

473 BIOT (J.B.)

La vérité sur le procès de Galilée. Article extrait du journal des savants (cahiers de 1858). *In-4, 41 pages. 1/2 bas. noire, t. et filets dorés sur dos. Relié 1/2 cuir.* **20 €**

474 BROSSARD (Ch.)

Géographie Pittoresque et Monumentale de la France. Paris, Flammarion, 1900-1903. *5 tomes in 4° : em. 600pp. chaque ; très nbr. ill. in t. photo et à pl. page «colorisées» 5vol. 1/2 chag. vert ép., dos lisses ornés insolés, t. dorés. Bel ex.* **100 €**

475 CHANTILLY (Musée)

Chantilly. Le Cabinet des Livres. I/ Manuscrits : théologie, jurisprudence, sciences et arts - II/ Belles-lettres. 438 p. & 14 planches avec des serpentes légendées. Paris, Librairie Plon, 1900. - GRUYER : - I/ Les portraits de Carmontelle. Paris, Plon., 1902. - II/ Notice des peintures. Ecole Française. Paris, Plon, 1900 -III/ Ecoles étrangères. Paris, Plon, 1900. *5 tomes in-4 : fx.t., t., 1f., XXIV, 363 pp. & 15 pl./ fx.t., t., 438 pp. & 14 pl./ fx.t., t., XX, 388pp./ fx.t., t., 502pp./ fx.t., t., IV, 378pp. (rouss. par zone). 5 vol. 1/2 maroquin rouge à coins à filets. dos à nerfs ornés. Manque le tome III du cabinet des livres (Errata tomes premier et second paru près de 10 après les deux premiers tomes.* **400 €**

ETATS-UNIS

476 CULLEN BRYANT (William)

L'Amérique du Nord Pittoresque. Etats-Unis et Canada. Paris, Quantin & G. Decaux, 1880. Ouvrage rédigé par une réunion d'écrivains américains, sous la direction de W. CULLEN BRYANT, traduit, revu et augmenté par Bénédicte-Henry REVOIL. Ill. d'un nombre considérable de grav. et d'une carte des Etats-Unis.

In-folio : fx.t., t., 779 pp., une carte en coul. double-page.

1/2 chag. rouge, plat et dos avec un grand décor doré et noir (Aigle américain en médaillon central entouré d'allégories et ornements dorés), tranches dorées. Exemplaire frais, reliure solide mais un mors partiellement fendu. On y joint : - VOSSION Louis : La célébration du centenaire de la constitution Américaine. Librairie de la Nouvelle Revue, 1893, Paris. La célébration du centenaire de la constitution Américaine à Philadelphie (1787-1887). Ouvrage orné de 16 gravures, in-8 : 64 pp. (dont fx.t., t.), E.A.S. de l'auteur. relié pleine toile rouge. - ROZ Firmin : Histoire des Etats-Unis. Paris, Fayard. In-12, 485 pp. 1/2 toile, couv. cons.

100 €

477 DU BOIS (Louis)

Cours complet d'Agriculture et d'Economie domestique. Paris, Raynal, 1825.

6 tomes in-12 : XII (dont fx.t., t.) - 352 pp. (4 pl. charrues) / 332 pp. (3 pl. apiculture) / 332 pp. (2 pl. pêche) / 360 pp. (4 pl. pressoir) / 360 pp. (9 pl. pêche) / 390 pp. (4 pl. jardin) (rouss. éparses). 6 vol. 1/2 bas. Jaune moucheté, dos lisses ornés, tr. marbrées. Bon ex.

100 €

478 FARCY (Louis de)

La Broderie du XIe siècle jusqu'à nos jours d'après les spécimens authentiques et les anciens inventaires. Angers, Belhomme, 1890. Edition Originale. Les planches de broderies sont soit des gravures ou des photographies tirées en héliogravures. L'ouvrage contient une lettre recto-verso manuscrite signée de l'auteur.

3 vol. in-folio complet. - Un volume de t. : IV, 144 pp. (+ 36 pl. insérées) - Un volume de supplément paginé de 145 à 177 (+ 85 planches). - Un fort volume comprenant 179 planches.

1/2 maroquin brun à coins à filets, plats de papier marbré, dos à nerfs ornés d'un filet doré, titres et têtes dorées, légers frottements sur les coiffes, nerfs et coins. Bel ensemble.

Voir reproduction page 35

500 €

479 GAVARNI

Réunion d'ouvrages illustrés par l'artiste : - Oeuvres choisies de Gavarni. Edition spéciale publiée par le Figaro... suivies de l'œuvre complète publiée dans le Diable à Paris sous ce titre Les Gens de Paris. 520 dessins. Paris, Hetzel, bureaux du Figaro, 1857. (In folio, 100toile pp. env., 1/2 bas. brune, plats percal. rouss. éparses) - même ouvrage 1/2 toile avec restaurations. - LABEDOLLIERE (Emile, de) : Londres et les Anglais. Paris, Barba, 1862. (In-4 br., 380pp.) - Oeuvres choisies de Gavarni. Paris, Hetzel, 1846. (in-4, 1/2 bas., frottements) - Masques et Visages. Paris, lib. du Figaro, 1868. (in-8, 352pp.)

100 €

480 GÉNÉALOGIE - HÉRALDISME

Dictionnaire des anoblis 1270-1868. Suivi du dictionnaire des anoblis 1270-1868 suivi du dictionnaire des familles qui ont fait modifier leurs noms de 1803 à 1870. Paris, Bachelin-Deflorenne, 1875. Une préface de H. Gourdon de Genouillac. Edition où sont réunis en un seul ouvrage l'ancien travail de Godé de Soudé et la continuation de M.Gourdon de Genouillac complétée par Louis Paris. Donne la date de l'enregistrement du titre de noblesse, les considérations pour service rendu, les faveurs reçues, etc.

In-8 : fx.t., t., XXVI, 395pc. - VIII (dont fx.t., t.), 288pc. - 252pc. - 132pc. (pagination par colonnes)(rouss. éparses).

1/2 chag. vert, t. doré sur dos à nerfs, armoiries sur plat sup., légers frottements.

100

481 GENNEP (Arnold Van)

Manuel de folklore français contemporain. Picard, 1937-1958. - Tome I-I: Introduction générale et première partie : du berceau à la tombe(naissance - baptême - enfance - adolescence - fiançailles) avec 6 figures et 7 cartes. - Tome I-II : du berceau à la tombe (mariage- funérailles) Fin. avec 10 cartes. - Tome I-III : cérémonies périodiques cycliques (carnaval - carême - pâques) avec 22 cartes. - Tome I-IV : cérémonies périodiques cycliques (cycle de Mai-la Saint-Jean avec 19 cartes. - Tome I-V : les cérémonies périodiques cycliques et saisonnières (cérémonies agricoles et pastorales de l'été) avec 19 cartes. - Tome I-VI : les cérémonies périodiques cycliques et saisonnières (cérémonies agricoles et pastorales de l'automne) avec 9 cartes. - Tome I-VII : cycle des douze jours (tournées et chansons de quête -personnification du cycle - feux et brandons mobiles - la bûche et le tison de Noël) avec 20 cartes. - Tome III : Questionnaires, provinces et pays, bibliographie méthodique. - Tome IV : Bibliographie méthodique (fin), index des noms d'auteurs, index par provinces.

9 vol. (complet) in-8, le tome I complet comprend 7 volumes et le tome II n'est jamais paru.

Br., Couvertures imprimées en noir et rouge ill. d'une vignette. Bon état général.

100 €

482 GRAND-CARTERET (John)

L'Histoire, la Vie, les Moeurs et la Curiosité par l'Image, le Pamphlet et le Document (1450-1900). Paris, Libr. de la Curiosité et des Beaux-Arts, 1927-28.

5 tomes In folio : VIII (dont fx.t. et t.), 470pp., 1f./fx.t., t., 1f., 470pp., 1f./fx.t., t., 1f., 474pp., 1f./fx.t., t., 474pp., 1f./fx.t., t., 474pp., 1f., très nbr ill. in t. à toutes les pp. et 145 pl. bt certaines dépl. dont 40 en coul., la plupart aux pochoirs. Tirage à 1500 ex.

5 Vol. 1/2 chag. brun à coins édit., t. doré sur dos à nerfs, tête doré (frott). Couv. cons. Bon Ex. Paru l'année de sa mort, cet infatigable compilateur né en 1850 s'était fait une spécialité du livre documentaire et de curiosité. Il existe semble-t-il une «Suite Libre» de 17 pl. qui ne semble pas être dans notre exemplaire (!?).

100 €

483 IVOI (Paul DELEUTRE dit d')

Série de cet auteur parus chez Furne Boivin sous le titre générique Voyages Éxcentriques : - * Cousin de Lavarède (dessins de Lucien METIVET) - * Cigale en Chine (dessins de Louis BOMBLED) - * Les Voleurs de foudre (dessins de Louis BOMBLED)- * Messsage du Mikado (dessins de G. CONRAD) - * Docteur Mystère (ill. par Louis BOMBLED)

5 ouvrages grand in 8° : em. 400pp. chaque ; nbr. ill.

5 vol. cart. édit. percal. marine, composé polychrome sur dos et plats, identique pour tous les volumes, têtes ou tr. dorées (Engel sur une maquette de Levasseur gravées par Schmitt)

Né en 1856 et mort en 1915, Pau d'IVOI est issu d'une famille d'écrivains signant de père en fils sous le nom de d'Ivoi. Il fait ses débuts comme journaliste à Paris-journal puis au Figaro, avant de devenir critique littéraire au Globe. Il restera toute sa vie, avec Louis Boussonard, l'un des piliers du Journal des voyages (information site romans d'aventures).

200 €

484 LA FEMME

- UZANNE (Octave) : Les Ornements de la femme. Paris, Quantin, 1892. In-12, fx.t., t., VII, 270pp. 1/2 maroquin vert à coins, dos lisse mosaïque légèrement insolé, tête dorée., légers frottements. Bel ex. - GRAND-CARTERET (John) : La Femme en Allemagne. Paris, Westhauser, 1887. 144 ill. dont 3 en coul. In-8, fx.t., t., 1f., VI, 327pp. 1/2 chag. noir à coins à filets, dos à nerfs orné insolé, tête dorée, couv. ill. cons. Bel ex. - LACHIZE (Henri) : Une amazone sous le Premier Empire. Vie d'Ida St-Elme. Paris, Carrington, 1902. Eaux fortes par THEVENIN. Tir. lim. à 500 ex. (n°179 sur vergé). In-8, fx.t., XX d(dont t.), 1f., 239pp., 1f. 1/2 bas. rouge, dos lisse orné, légers frottements, tête dorée, couv. ill. cons.

Voir reproduction page 36

100 €

MUSIQUE

485 LABORDE (M. de)

Choix de chansons mises en musique par M. De Laborde, gouverneur du Louvre, ornées d'estampes en taille-douce. Rouen, Lemonnyer, 1881. . Ill. de gravures en taille-douce par les meilleurs illustrateurs du XVIIIe siècle (par Denon, Moreau le Jeune, Le Bouteux, Le Barbier, St Quentin, Née et Masquelier).

4 vol. br. in-8 : 154, 153, 150 et 150 pp.

Couv. imp. éd. Bon ex.

100 €

REVUE ILLUSTRÉE

486 LE RIRE

Réunion des années 1903, 1905, 1906, 1908 (sous reliure 1/2 bas. noire, filets et t. dorés sur dos lisses) et année 1913 du Journal humoristique illustré Le Rire. illustrations par Ch. LEANDRE, Abel FAIVRE, G. DELAW, FORAIN, CARAN d'ACHE, G. MEUNIER, METIVET, etc.

1/2 percal. noire, p.d.t. rouge sur dos. 50 numéros par année.

Bon état.

250 €

PHILATELIE

487 MARCOPHILIE - PHILATELIE

Réunion d'ouvrages : - ROCHETTE - POTHION : Catalogue des marques postales et oblitérations de Paris. Tirage à 25 ex. (n°7) avec E.A.S. des auteurs. (in-8, 350pp., 1/2 maroquin rouge). - CHASE & BEAUFOND : Catalogue des cachets des bureaux ambulants de France de l'origine à 1900. Paris, beaufond, 1951. (in-4, 200pp. env., toile vieux rose) - BERTRAND (Gustave) : Mémorial philatélique. Ce que disent les timbres. Montpellier, Cros, 1933. (in-8, 218pp., toilé vieux rose) - VAILLE (Eugène) : Le Cabinet Noir. Paris, PUF, 1950. (in-8, 412pp., toilé vieux rose) - ROTHSCCHILD (Arthur, de) : Histoire de la Poste aux Lettres. Paris, lib. nouv., 1873. (in-12 b r., 336pp., couv. avec déchirures).

100 €

POLYNESIE - TERRES AUSTRALES

488 MICHEL (Ernest)

A travers l'hémisphère Sud ou mon second voyage autour du monde. Récits de voyage en Nouvelle-Galles du Sud, Queensland, Nouvelle-Calédonie, Australie du Sud, Ile Maurice, Réunion, Seychelles, Aden, Palestine et Egypte. Bruxelles, Palmé, 1890. Ill. de grav. hors texte.

In-8 : fsc.t., t., XVI, 365 pp.

Cartonnage 1/2 chag. rouge, dos lisse orné, plat décoré d'un encadrement floral (rouge, or et noir) et titre doré au centre, tranches dorées. Bon ex. On y joint : - GARNIER (Jules) : La Nouvelle-Calédonie (côte orientale). Paris, Plon, 1873. (in-12, 364pp., 1 carte dépl., 1/2 chag. rouge) - DORSENNE (Jean) : Polynésie. Paris, Emile Paul, 1929. (in-8, 86pp. tir. num., 1/2 bas. rouge) - JOÛET (Victor) : La société des missionnaires ... dans les vicariats de la Mélanésie et la Micronésie. Issoudun, 1887. (in-8, 244pp., 1/2 chag. prune).

100 €

489 MODE - JOURNAL des DEMOISELLES

Réunion de 24 volumes de 1869 à 1891 (manque 1875). Ensemble de 324 pl. couleurs et 78 pl. en noir.

24 vol. in-4 sous reliure uniforme 1/2 chag. rouge, t. et filets doré sur dos à nerfs, frottements plus ou moins forts suivant les numéros. On y joint : - Journal des demoiselles (1854), in-4 contenant 19 pl. coul. et 10 pl. en noir. 1/2 chag. vert - Journal des demoiselles 1865, in-4 contenant 6 pl. coul. et 1 en noir. Percal. brune. ainsi que La Mode Illustrée 1865 (in-4), contenant 10 pl. h.t. en coul. 1/2 bas. noire.

500 €

490 ROBIDA (Albert)

Gazette du Vieux Paris, rédigée par une société d'écrivains des annales politiques et littéraires, 1900, à l'enseignement des trois-écritures. Complète des 14 numéros de cette publication bimensuelle. Reconstitution d'un journal de paris de l'époque gallo-romaine jusqu'à Napoléon Ier, dont

chaque numéro de 4 pages est réalisé avec la calligraphie et les illustrations type d'une époque, imprimé sur différent papier (dont le parchemin). Projet voulu par Albert Robida à l'occasion de l'exposition universelle de 1900, de nombreux écrivains y participèrent (J. VERNE, P. LOTI, A. FRANCE, J. CLARETIE, etc).

14 numéros In-4, 1/2 percal. brune, t. doré sur dos.

100 €

491 SAINT-EDME

Répertoire général des causes célèbres anciennes et modernes. Paris, Rosier, 1834. Comptes rendus de procès célèbres.

15 vol. in-8, env. 500 pp. par volume.

1/2 cuir rouge, dos à nerfs ornés d'une frise dorée, frises dorées aux coiffes, deux fleurons poussés à froid, une grande ornementation centrale dorée et titre doré.

150 €

LE CHAT NOIR

492 SALIS (Rodolphe)

Année 1892 (onzième année) complète de la célèbre et mythique revue Le Chat Noir fondée par Rodolphe SALIS. [janvier 1892 - décembre (n°572)].

4 pages in folio par numéro. Ensemble relié sous couv. percal. noire, t. doré sur p.d.t. rouge. Manque de toile en pied du dos.

Le Chat noir était un célèbre cabaret de Montmartre, fondé en novembre 1881 par Rodolphe Salis qui fut aussi à l'origine de la revue hebdomadaire du même nom. Pour assurer la promotion du cabaret, Rodolphe Salis et Émile Goudeau créent la revue hebdomadaire Le Chat noir, dont 688 numéros paraissent du 14 janvier 1882 à mars 1895 puis 122 dans une seconde série dont le dernier numéro fut publié le 30 septembre 1897. Elle incarne l'esprit « fin de siècle » et avait pour collaborateurs les chansonniers et les poètes qui se produisaient dans le cabaret ainsi que les artistes qui l'avaient décoré : Caran d'Ache y donnait des scènes militaires et Willette des Pierrots et des Colombines. Le Chat noir fut un des premiers à publier de petits articles de Jean Lorrain. On y trouve la signature d'auteurs prestigieux comme Paul Verlaine ou Jean Richepin, le tout magnifiquement illustré par Théophile Alexandre Steinlen.

Voir reproduction page 36

200 €

493 VERNE (Jules)

Bourses de Voyage. Paris, Hetzel éditeur, s.d. (1903). Edition originale de la collection des Voyages extraordinaires. 47 illustrations par L. Benett, 12 grandes chromotypographies, nombreuses vues photographiques et une carte.

in-8 : 441pp.

Relecture éditeur dit Cartonnage au globe doré ; dos au phare. Premier plat éclatant, dorures et couleurs vives, pas de rayures ou autres accrocs. Second plat impeccable, dos sans défauts mais insolé (dorures plus ternes et teinte rouge de la percale défraîchie). Cahiers et reliure solides, petite déchirure de 1 cm sur un mors. Coins non émoussés. Tranches dorées.

150 €

494 VERNE (Jules)

Un Capitaine de Quinze Ans. Hetzel éditeur, s.d. (1895), Paris. Collection des Voyages extraordinaires.

In-8, 372 pages.

Cartonnage éditeur au globe dorée. Grand décor polychrome et doré sur le premier plat d'après Blancheland et relié par ENGEL avec les dorures et couleurs vives, petites pertes de dorures sans gravité (légèrement insolé). Dos au phare un peu insolé (dorures ternies et teinte rouge de la percale défraîchie). Tranches dorées. Cahiers et reliure solides, première page de garde bleue fendue au niveau de la charnière.

100 €

495 VILMORIN-ANDRIEUX

Les Fleurs de pleine Terre comprenant la description et la culture des fleurs annuelles, vivaces et bulbeuses de pleine terre... Paris, Vilmorin-Andrieux & cie. 1870.

In-8 : fsc.t., t., VIII, 8pp., 1564pp. 1/2 bas. verte, t. et filets dorés sur dos lisse, légers frottements. Bon ex.

30 €



Alain BRISCADIEU Bordeaux

Commissaire Priseur Habilité

HÔTEL DES VENTES BORDEAUX SAINTE-CROIX - 12-14, RUE PEYRONNET - 33800 BORDEAUX

Société de ventes Volontaires ABB (Agrément 2002 304)

TÉLÉPHONE : 33 (0)5 56 31 32 33 - TÉLÉCOPIE : 33 (0)5 56 31 32 00

Email : contact@briscadieu-bordeaux.com - www.briscaidieu-bordeaux.com et www.interencheres.com

ORDRE D'ACHAT

BIBLIOGRAPHIE

VENDREDI 5 JUILLET 2013 à 9h30 et 14h00

Nous exécuterons gracieusement, sur demande, les ordres d'achat, puis nous nous chargerons d'aviser les acheteurs. Les ordres d'achat par téléphone sont acceptés au seul risque du client et doivent être confirmés par lettre ou par fax, et complété par relevé d'identité bancaire.

Nous vous prions : - d'utiliser les formulaires fournis et de bien contrôler les numéros et descriptions des lots - de communiquer les ordres **avant le jeudi 4 juillet 2013 à 20h**. Au cas où votre ordre d'achat serait effectué, un bordereau comportant le détail de vos acquisitions vous sera envoyé avec les instructions de paiement.

Nom, Prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____ Email : _____

N° de lot	Limite de l'enchère pour le lot

N° de lot	Limite de l'enchère pour le lot

Bon pour pouvoir, Lu et approuvé

Signature :

A renvoyer par fax :
+33 (0)5 56 31 32 00

ou par E-mail :
contact@briscadieu-bordeaux.com

Au plus tard le jeudi 4 juillet 2013 à 20h

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fait expressément au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères 20 % TTC.

En cas de paiement par chèque non certifié, le retrait des livres pourra être différé jusqu'à l'encaissement. Les clients non résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire par télex ou SWIFT.

Une exposition publique préalable à la vente permet aux acquéreurs de vérifier les ouvrages et documents.

Le Commissaire-priseur et l'étude pourront se charger à titre gracieux d'exécuter les ordres d'achat qui leur seront confiés en particulier pour les personnes ne pouvant assister à la vente. Les ordres écrits en dessous de l'estimation ne seront pas pris en compte. Les enchères téléphoniques en dessous de 100 euros d'estimation ne seront pas retenues et l'étude ne pourra être tenue pour responsable si un ordre n'est pas honoré, notamment pour un problème technique. Le commissaire-priseur et l'expert se réservent le droit de ne pas exécuter certains ordres et notamment ceux non parvenus hors délais ou non conformes.

Pour les ventes sur ordre écrit ou par téléphone, le bordereau de commande doit obligatoirement être retourné à l'étude signé avec un relevé d'identité bancaire ou un chèque en blanc libellé au nom de l'étude au plus tard la veille de la vente. Les lots acquis sur commission écrite pour le compte de nos mandants seront expédiés par envoi postal recommandé ou en valeur déclarée suivant le montant du bordereau acheteur, le port étant à la charge de l'acquéreur.

Tout acheteur participant à la vente par quelque moyen que ce soit et de quelque pays qu'il vienne est considéré comme ayant lu la description du catalogue concernant les lots sur lesquels il enchéri ainsi que les conditions de vente ; seuls les livres antérieurs au XIXe siècle font l'objet d'une collation complète des pages et des illustrations sauf mention contraire. Concernant les autres ouvrages, seules les planches hors texte font l'objet d'une vérification mais le texte proprement dit n'est pas collationné. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions sont données à titre indicatif. L'achat des livres hors catalogue est réservé aux personnes présentes le jour de la vente.

Les illustrations insérées dans le catalogue ne peuvent en aucun cas être considérées comme contractuelles.

En cas de contestation, seul le texte français sera pris en considération.

Paris - Vienne 1

Comme je m'étais assis, dans la salle du fond du Café des Palmiers, à la table de la grande Berthe, la grande Berthe me dit :

- Te rappelles-tu Ki Ki, la petite qui est restée à l'Olympia ?

- Ah ? Non ?

La grande Berthe commença à raconter son histoire, elle dit que c'était un soir de famille pour elle et ses amis :

- C'est tout une histoire, mon petit ?

Je lui racontai des histoires de ces temps de la fin des Palmiers (où l'on avait des moments de plaisir qu'on ne pouvait avoir) mais je ne voulais point priver la grande Berthe du plaisir de me raconter les quelques moments qu'elle avait passés avec moi de l'époque de son séjour à Paris.

- Raconte, dis ça à la grande Berthe.

- Mon petit, voilà quinze jours à peine, je m'en souviens à l'Olympia un type, un des habitués, beaucoup un ami de mon père. Fuyez vite, ça a l'air d'un coup de main pour aller à des jours qu'on peut se séparer sans jamais se revoir. Tu n'as rien dit ?

- Et parlant, mais je ne vois pas.

- Ki Ki ?

- J'apprends.

- Ah, la pauvre femme ! gémit la grande Berthe en agitant encore ses plumes et en hochant la tête. Comment la voir sans elle, elle qui en avait vraiment besoin, à cause de sa mère qui elle était une merveille à Broussard, elle a voulu tenter la chance. Comment qu'il est qu'elle ne demandait y a pas seulement quatre jours à cette pauvre fille ?

Il y avait son portrait, un type pas beau.

- Pas vrai ?

- Non, dit-elle, regarde maintenant la grande Berthe. Comparable à ? Je lui racontai mes impressions, bien en détail, au copieux et elle dit que c'était un bon coup, mon petit, ça va se promettre.

- Alors ?

parfois pas vrai, quel est le résultat ? Comme il y en a tant - mais que tu vas je ne sais quoi après tout que tout les papiers se rassemblent, avec une belle idée. Mais, l'avis de Ki Ki ? Tu ne vois rien, je pense bien, je repense dans mes jours, mais je t'explique, je ne me souviens pas et à la fin des fins je laisse le type et nous voilà partis. Tout va bien. C'était pas grand chose au bout de compte, mais, le lendemain, j'ai rencontré mon amie avec elle qui m'a donné une petite idée. Elle est belle, "pas" fit la grande Berthe en riant avec gravité l'objet de l'objet.

elle repart.

- C'est pas tout, figure-toi que deux jours après, mon type est allé avec la Jeanne et la Jeanne fait qu'elles sont toutes les deux ensemble. Tu vois qu'elles se sont un peu rencontrées. Puis, ça été le tour de j'aller ? Puis de la voir à l'Olympia, puis à l'aller ? et toutes les deux ensemble elles trouvaient l'une son frère, la

elle repart.

- Alors, et elle, toujours en le type fait tout et il espère de porter la venue des jours pour porter la parole ensuite ? Je ne vois pas toujours, et dit que Ki Ki laisse un type absolument pareil à l'un des - quel malheur ! elle me qu'on me ne.

La grande Berthe prit un temps, un regard.

- C'est elle, Ki Ki - a-t-elle dit - qui a vu le journal de son amie, dit Ki Ki ou l'habille Breton. On n'a rien que son nom de famille et quand au type qui l'a séduit, on ne se souvient pas, peut-être peut-être à chercher - il a fait le type - et comment !

Francis Carco.

286



289

le 10 juin 1900
M. de la Roche
Pour le nom de la langue j'en suis sûr
je te mets [M. de la Roche]
pas de problème. Pas de problème
pas de problème. Pas de problème
et la suite ?
Je ne suis pas...
me, dans un état
V. de la Roche
Pas de problème...
mon frère.

331

St. Tropez le 6 x 10

Mais dit moi vite
à tout bout de bras mes
deux choses (lettre et carte)

je et tu ? tu pour ? tu pour ?
que se passe-t-il avec toi ?

je te remercie beaucoup ! pas
pouvoir - je me suis réjoui

en te lisant nous sommes tous
les deux enthousiasmés tu

vois ! tu es des admirateurs
même à St. Tropez ?

Si tu es à Paris je serai

heureux de te revoir le deux jours
malgré la consigne des médecins
de rester à l'hôtel à la campagne et
la côte je me suis très bien
passé pour le coup à l'heure
dans un mois sans que je
détourne

Comment va ta santé ?

Et toi, vois-tu quand es-tu
à Berlin ? (tu vois ?)

Quelle adresse as-tu ?

Les deux lettres tu nous les
envoie

Mais nous aimeront tous les
deux les lettres

313



304



Remair

www.briscadieu-bordeaux.com