

OBJETS

Sauf mention contraire les objets sont avec boîte et certificat

1 BILAL

Horus et Bastet L'étreinte ambiguë
Figurines éditées par Fariboles en 1997
Tirage numéroté et signé à 999 exemplaires
200/250

2 FRANQUIN

Gaston dans sa voiture
Pixi 4704 (certificat signé par Franquin)
120/150

3 * GIRAUD

Boite de crayons de couleur diffusée par la Fondation Cartier
30/40

4 * GUARNIDO

Blacksad version polychrome
Pixi 6200
70/90

5 HERGE

Tintin Voyage
Série Mini Pixi 46936
Tirage à 1500 exemplaires
120/150

6 HERGE

Tintin Les Sept Boules de Cristal
Série Mini Pixi 46914
Tirage à 2000 exemplaires
120/150

7 HERGE

Tintin L'Oreille Cassée
Série Mini Pixi 2139
Tirage à 1700 exemplaires
240/260

8 HERGE

Tintin On a marché sur la Lune
Série Mini Pixi 46921
Tirage à 2000 exemplaires
280/300

9 HERGE

Tintin Les Picaros
Série Mini Pixi 46243
Tirage à 1500 exemplaires

60/80

10 HERGE

Tintin Le Lotus Bleu

Série Mini Pixi 2121

Tirage à 2700 exemplaires

200/250

11 HERGE

Tintin en Amérique

Série Mini Pixi 46947

Tirage à 2000 exemplaires

100/120

12 HERGE

Tintin Coke en Stock

Série Mini Pixi 46917

Tirage à 2000 exemplaires

120/150

13 HERGE

Tintin Les Cigares du Pharaon

Série Mini Pixi 46911

120/150

14 HERGE

Tintin Les Bijoux de la Casatafiore

Série Mini Pixi 46248

Tirage à 1500 exemplaires

80/100

15 HERGE

Tintin Vol 714 pour Sydney

Série Mini Pixi 46249

Tirage à 1500 exemplaires

80/100

16 HERGE

Tintin Trekking Tibet

Série Mini Pixi 46203

Tirage à 2000 exemplaires

100/120

17 HERGE

Tintin et Milou Mappemonde

Pixi 46932

Tirage à 2000 exemplaires

100/120

18 HERGE

Tintin Le Chateau de Moulinsart

Pixi 46208

Tirage à 1000 exemplaires
400/600

19 HERGE
Tintin La Fanfare de Moulinsart
Pixi 46227
Tirage à 1000 exemplaires
160/180

20 HERGE
Tintin
Rare fusée Aroutcheff avec socle réalisée pour Grand Prix Communication La stratégie gagnante
(pastille Aroutcheff sous le socle)
100/120

21 HERGE
Tintin les 7 Boules de Cristal Rascar Capac
Pixi 4518
120/150

22 HERGE
Tintin Objet du mythe Le cadre du Chevalier de Hadoque
Pixi 5610
120/150

23 HERGE
Tintin Le Secret de la Licorne Haddock bouteille
Pixi 4549
100/120

24 HERGE
Tintin Les Bijoux de la Castafiore Tournesol à la rose
Pixi 4551
100/120

25 HERGE
Tintin Le Temple du soleil Les Dupondt dans le désert
Pixi 4560
80/100

26 HERGE
Tintin Le Lotus bleu Mitsuhirato
Pixi 4404 (certificat absent)
100/120

27 HERGE
Tintin Objet du mythe Le Sceptre d'Ottokar
Pixi 6504
100/120

28 HERGE
Tintin Objet du mythe La boîte de crabe

Pixi 5602
120/150

29 JACOBS
Blake et Mortimer L'Enigme de l'Atlantide Le Sous Marin
Pixi 5214

(traces de gouache sous la base, le sous marin avait fixé sur un diorama, image collée en fond de boîte)
60/80

30 JACOBS
Blake et Mortimer Le Piège diabolique Le Chronoscaphe
Pixi 2177
60/80

31 JACOBS
Blake et Mortimer Les 3 formules du Professeur Sato Le robot samurai
Pixi 2178
60/80

32 JACOBS
Blake et Mortimer Le Secret de l'Espadon L'espadon
Pixi 5212
80/100

33 JACOBS
Blake et Mortimer Le Secret de l'Espadon L'aile rouge
Pixi 5213
80/100

34 JACOBS
Blake et Mortimer La Marque jaune Le Mur
Pixi 5210
120/150

35 LOISEL
La Quête de l'oiseau du temps Le Rige
Pixi 4102
40/50

36 LOISEL
La Quête de l'oiseau du temps Pelisse
Pixi 4103
40/50

37 LOISEL
La Quête de l'oiseau du temps Bragon
Pixi 4104 (hache désolidarisée)
40/50

38 LOISEL
La Quête de l'oiseau du temps Fol de Dol

Pixi 4106
15/20

39 MARINI
Puzzle coquin édité par Raspoutine signé sur la boîte
21 x 21 cm
30/50

40 MARINI
Le scorpion Trebaldi
Figurine éditée par Fariboles numérotée à 700 exemplaires (l'un des EA à 15 exemplaires)
250/300

41 RABIER
Fauteuil d'enfant en bois courbé fabriqué par les Ateliers de Bourgogne dans les années 20 à décor animalier avec des lapins (usures au décor)
37 cm
50/80

42 SOKAL
Cadillac Blanche de Canardo éditée par Aroutcheff
Tirage limité à 666 exemplaires
300/400

43 TARDI
Nestor Burma à la pipe
Figurine éditée par Fariboles en 1996
Tirage à 30 exemplaires pour la librairie Nation avec chapeau, boîte sérigraphiée et grande sérigraphie
200/250

44 VICOMTE
Sasmira
Figurine version polychrome éditée par Attakus numérotée à 555 exemplaires
80/100

45 VICOMTE
Sasmira
Figurine version noire éditée par Attakus numérotée à 150 exemplaires
50/60

SERIGRAPHIES

46 BAUDOIN
Sérigraphie Femme numérotée et signée à 150 exemplaires
50 x 35 cm
40/60

47 BAUDOIN
Superbe sérigraphie en rouge et noir numérotée et signée à 150 exemplaires
36 x 51 cm
40/60

48 BRUNNER Frank

Belladonna

Grande affiche de 1976 sur papier fort signé et daté 08 en bas à droite

63 x 48 cm

40/60

49 CABANES

Sérigraphie tirée du portfolio Citroën « Les Chevrons Voient Rouge » numérotée et signée à 650 exemplaires

32 x 50 cm

30/50

50 CESTAC

Sérigraphie 2 passages Diane chasseresse numérotée et signée à 130 exemplaires

28 x 39 cm

30/50

51 CESTAC

Sérigraphie Hommage à Charlot numérotée et signée à 340 exemplaires

50 x 70 cm

40/60

52 CHALAND

Spirou et Fantasio

Sérigraphie éditée par Champaka en 1990, tirage limité à 500 exemplaires

41 x 51 cm

60/80

53 CHRISTOPHER

Sérigraphie éditée par la comète de Carthage

69 x 30 cm

20/40

54 CROMWELL

Les Minettos Desperados

Sérigraphie numérotée et signée à 150 exemplaires éditée par Anagraphis

70 x 50 cm

40/60

55 EVER MEULEN

Sérigraphie signée éditée Plaizier en 1986

70 x 50 cm

60/80

56 FOREST

Sérigraphie tirée du portfolio Citroën numérotée et signée à 650 exemplaires

32 x 50 cm

40/60

57 FOREST

Sérigraphie Le dernier train supplémentaire
numérotée et signée à 70 exemplaires
50 x 73 cm
60/80

58 * FOSTER
Sérigraphie représentant Prince Vaillant (petites salissures dans l'angle inférieur droit)
44 x 37 cm
50/80

59 FRANK PE
Hommage à Cuvelier
Sérigraphie noir et blanc numérotée et signée
30 x 40 cm
40/60

60 * GUARNIDO
Blacksad
Tirage édité par Bruno Graff en 2010 numéroté et signé à 300 exemplaires
40 x 50 cm
50/80

61 GILLON
Sérigraphie tirée du portfolio Chants
Magnétiques numérotée et signée à 100 exemplaires
40/60

62 GILLON
Sérigraphie tirée du portfolio Citroën numérotée et signée à 650 exemplaires
50 x 32 cm
40/60

63 HERGE
La bataille de Zileheroum
Carte de vœux signée avec envoi pour l'année 1977
280/300

64 JACOBS
Carte Blake et Mortimer Le Secret de l'Espadon avec un envoi de l'auteur daté 83 au verso
150/200

65 JACOBS
Carte Blake et Mortimer Les Trois formules du Prof Sato avec un envoi de l'auteur daté 84 au verso
150/200

66 JUILLARD
Sérigraphie tirée du portfolio Citroën numérotée et signée à 650 exemplaires
32 x 50 cm
40/60

67 JUILLARD
Sérigraphie tirée du portfolio Citroën numérotée et signée à 650 exemplaires

50 x 32 cm
(abimée sur la marge basse)
30/50

68 NICOLLET
Sérigraphie numérotée et signée à 120 exemplaires
65 x 47 cm
60/80

69 * PRATT
L'affiche du film Jesuit Joe sorti en 2010
53 x 40 cm
30/50

70 TARDI
Sérigraphie numérotée et signée à 500 exemplaires
58 x 43 cm
50/80

71 * TARDI
Nestor Burma
Deux détachables édités par la librairie Sans Titre pour l'exposition Tardi en 1996. Tirage limité à 300 exemplaires (angles légèrement frippés)
40/60

72 WENDLING
Charming Witch
Sérigraphie numérotée et signée à 300 exemplaires
(bord jauni)
70 x 50 cm
50/80

ALBUMS

73 AIGLE DES MERS
Récit complet grand format (d'après le film de la Warner Bros)
Superbe
30/50

74 ASTUCIEUX
Reliure 2 de 1947 comportant les tomes 1 à 10
Couverture avec image collée
150/200

75 ATTANASIO
Bob Morane et l'oiseau de feu
Edition originale, très bel exemplaire
60/80

76 BEC
Sanctuaire
Fort lot comprenant les tomes 1 à 3 en coffret, le tirage de tête du tome 1 numéroté et signé à 350

exemplaires, le tirage de tête du tome 2 numéroté et signé à 400 exemplaires, le tirage de tête du tome 3 numéroté et signé à 350 exemplaires, le tirage limité du tome 3
120/150

77 BENOIT

Blake et Mortimer

L'affaire Francis Blake comportant le timbre de la librairie Nation numéroté à 200 exemplaires en édition originale à l'état neuf

80/100

78 BERCK

Les tomes 16, 22 avec bandeau (complet des suppléments), 23 et 24

Etat neuf

40/60

79 BERNET

Important lot de 9 albums en édition originale en très bel état (Kraken 1 à 3), Bang Bang 1 à 3, Le Cri du Vampire, Snake double paire et Tex l'homme d'Atlanta

Bon état général

40/60

80 BERTHET

Yoni

Tirage de tête du tome 1 édité par Boulevard des Bulles numéroté et signé à 650 exemplaires

30/50

81 BIBI FRICOTIN

3 volumes en édition originale cartonnée (Nautilus, An 3000 et le dernier des mohicans)

Bon état général, un volume avec des traces d'humidité)

On y joint l'envol de Magneto par Cocard en bel état

80/100

82 BILAL

Tirage de tête de l'album Le Sommeil du Monstre numéroté et signé à 649 exemplaires, bien complet de son emboîtement

150/180

83 BLANC DUMONT

La Jeunesse de Blueberry

Tirage de tête de l'album La solution Pinkerton édité par Raspoutine numéroté et signé à 333 exemplaires

50/80

84 BOURGEON

Le cycle de Cyann

Coffret Canal BD comprenant les tomes 1, 2 et le hors série. Le tome 2 comporte le timbre de la librairie Nation numéroté et signé à 200 exemplaires. On y joint le tome 3

Editions originales en très bon état

80/100

85 BOURGEON

Le cycle de Cyann

Tirage de tête des tomes 1 et 2 numéroté et signé à 1000 exemplaires
(leger enfoncement au quatrième plat)
40/60

86 BRAVO
Reliure 16 édition française 1949
Etat neuf
80/120

87 CALVO
Croquemulot
Rare album de 1942 en bon état général
On y joint Moustache et Trottinette chez Futuropolis
100/150

88 CALVO
Patamousse
Edition originale chez Futuropolis
Etat neuf
60/80

89 CALVO
Trombonne et Croco (Hardi les gars vol 1)
Calvo a dessiné la première histoire et la couverture
Très bel exemplaire
80/100

90 CAVELL
Juliette de Sade
Tirage de tête numéroté à 470 exemplaires édité par Dominique Leroy en 1979
(sérigraphie absente)
30/50

91 CHARLET
Le Maître de jeu
Les tomes 1 à 6 en édition originale
On y joint les tirages limités Folle Image des albums Matrice, Descendance et Premonition, le portfolio Portraits d'une ombre et 3 tirages numérotés et signés Boulevard des Bulles du clan des chimères et le tirage de tête de l'album Bucher numéroté et signé à 300 exemplaires
150/180

92 COQ HARDI
Reliure 5 de 1951 et 20 de 1950, très beaux exemplaires
80/100

93 CRAENHALS
Pom et Teddy Alerte à Hollywood
Edition originale Jeune Europe
Tout proche du neuf
150/200

94 CRAENHALS

Pom et Teddy Les aventures de Pom et Teddy
Edition originale en bel état
(point tintin présent)
100/120

95 CRAENHALS
Pom et Teddy Le talisman noir
Edition originale belge
(angles frottés, dos passé, point tintin découpé)
60/80

96 CUVELIER
Corentin Les extraordinaires aventures
Edition de 1953
Superbe exemplaire (minimes traces de scotch en pages de garde)
100/120

97 CUVELIER
Corentin Les nouvelles aventures
Edition originale
Superbe exemplaire proche de l'état neuf
150/200

98 CUVELIER
Corentin chez les peaux rouges
Edition originale
Très bel état (point tintin découpé)
100/120

99 CUVELIER
Les nouvelles aventures de Corentin
Edition originale (dernier titre Le sphinx d'or)
Bel exemplaire, angles et tranches frottés
60/80

100 CUVELIER
Corentin Le poignard magique
Edition originale, superbe exemplaire (discret enfoncement sur le mors, pli d'ouverture non marqué, point tintin présent)
100/120

101 DECALOGUE
Les tomes 1 à 10 en édition originale en coffret, on y joint le tome 11 et le tirage de tête du tome 6
édité par Ciné Flash numéroté et signé à 500 exemplaires
150/180

102 DELABY
Murena
Tirage de tête des tomes 7 et 8 édité par Boulevard des Bulles (l'un des HC)
200/250

103 DIVERS

Ensemble de tirages de têtes comprenant

Jigounov Alpha numéroté et signé à 300 exemplaires, De Metter Dusk numéroté et signé à 280 exemplaires, Wurm Les Rochester numéroté et signé à 299 exemplaires, Suro Le clan des chimères numéroté et signé à 250 exemplaires

40/60

104 DIVERS

Ensemble de tirages de têtes comprenant

Valles Les maîtres de l'orge Adrien numéroté et signé à 200 exemplaires, Le Gall Théodore Poussin La terrasse des audiences numéroté et signé à 600 exemplaires, et Mezzomo Luka La peur est la couleur de la mort numéroté et signé à 300 exemplaires et Varanda La geste des chevaliers Dragons numéroté et signé à 350 exemplaires

100/120

105 DONALD

Hardi présente Donald, reliure des numéros 302 à 313

Superbe exemplaire proche de l'état neuf

80/100

106 DONALD

Les Belles histoires 24 Donald à Panama

Etat neuf

30/50

107 DON LAWRENCE

Erik le Viking

Les tomes 2, 3, 4, 5, 10 et 11 édités par Deligne

Etat proche neuf

50/80

108 DRUILLET

Lone Sloane

L'album Chaos enrichi du timbre de la librairie Nation numéroté et signé à 250 exemplaires. On y joint un ex libris signé pour la librairie Fantasmagories et une invitation avec le Timbre de la librairie Nation

50/80

109 DURST

Nounouche

9 volumes en bon état général.

On y joint La bonne mine de Dog Bull en édition originale

20/40

110 ERSEL

Claymore

Portfolio numéroté et signé à 300 exemplaires

(enboitage fatigué)

20/40

111 EVER MEULEN

Portfolio Publi Folio édité par Plaizier en 1984

60/80

112 EX LIBRIS

Ensemble de 10 volumes avec ex libris (ou timbre de la librairie Nation)

De Moor La vache tome 4, JC Denis Luc Leroy bande d'individus et le pélican, Griffon Vlad tome 1, Bravo Alexis Stroganov tome 2, Derib pour toi Sandra, Benn Woogee tome 4, Durand Cliff Burton tome 7, Marchand Little Nemo tome 2, Hermann le secret des hommes chiens

60/80

113 FRANCO

Largo Winch

Portfolio Ladies around Largo édité par Comic Events numéroté et signé à 1000 exemplaires

50/80

114 FRANCO

Largo Winch

Tirage de tête de l'album Voir Venise et Mourir édité par Khani numéroté et signé à 750 exemplaires. On y joint un ex libris signé pour Bedemoi

120/150

115 FRANK PE

Brousaille

Tirage de tête édité par Khani de l'album Un faune sur l'épaule numéroté et signé à 350 exemplaires

80/100

116 FRANQUIN

Spirou et Fantasio 4 aventures

Edition originale (dos kraft, 4^{ème} plat blanc)

Très bel exemplaire (mais les pages de garde comporte de nombreuses traces de champignons)

150/200

117 FRANQUIN

Spirou et Fantasio Il y a un sorcier à Champignac

Edition originale

Bel état (choc important le long de la tranche basse)

100/120

118 FRANQUIN

Spirou et Fantasio Les chapeaux noirs

Edition originale

Bel exemplaire

200/250

119 FRANQUIN

Spirou et Fantasio Panade à Champignac

Edition originale

Superbe

500/600

120 FRANQUIN

Spirou et Fantasio Spirou et les hommes bulles

2^{ème} édition (titre en rouge), en bel état

100/120

121 FRANQUIN

Spirou et Fantasio La corne du rhinocéros

Edition originale belge

(rustine sur 1 cm en bas du dos, angles frottés)

100/120

122 FRANQUIN

Modeste et Pompon 60 aventures de Modeste et Pompon

Edition originale française (dernier titre Barelli)

Bon état, angles frottés, point tintin découpé

120/150

123 FRANQUIN

Gaston

R4 en édition originale

Superbe exemplaire, proche neuf

150/200

124 FRANQUIN

Spirou Toutes les couvertures des recueils du Journal de Spirou

Etat neuf

200/250

125 FRANQUIN

Spirou et Fantasio

7 volumes en réédition dos rond (6a, 7b, 8b, 9b, 10a, 12a et 17a)

Etats divers, de très bon à moyen

120/150

125 bis FRANQUIN

Gaston Tome 4

Edition originale en bon état général, angles légèrement blanchis, cachet en page de garde, cahier sali

350/400

125 ter FRANQUIN

Gaston Tome 5

Edition originale en très bel état, petite tassement en bas du dos et trace de gouache dans l'angle supérieur, cahier impeccable

500/600

126 FUNCKEN

En garde Capitan et Mission spéciale

Editions originales en très bon état

40/60

127 GIBRAT

Portfolio Quelques Jours en Juin édité par Maghen numéroté et signé à 999 exemplaires. On y joint un ex libris de la librairie Raspoutine numéroté et signé à 35 exemplaires

150/200

128 GIBRAT

Matteo

Tirage de tête du tome 1 édité par album numéroté et signé à 350 exemplaires

120/150

129 GIBRAT

Le Sursis

Tirage de tête du tome 2 édité par Raspoutine numéroté et signé à 455 exemplaires

300/400

130 GIBRAT

Pinocchia

Edition originale à l'état neuf

40/60

131 GIRAUD

Portfolio Three Black Birds édité par Stardom en 1995 numéroté et signé à 300 exemplaires

150/200

132 GIRAUD

Blueberry

Tirage de tête de l'album Mister Blueberry édité par Stardom numéroté et signé à 500 exemplaires.

L'album est enrichi d'un très bel ex libris de la librairie Fantasmagories. On y joint 3 ex libris numérotés et signés

200/250

133 GIRAUD

Portfolio Blueberry in Paris édité par Stardom en 1997 numéroté et signé à 120 exemplaires

50/80

134 GIRAUD

Blueberry

Tirage de tête de l'album Le Bout de la Piste édité par Novedi numéroté et signé à 2050 exemplaires

120/150

135 GIRAUD

Portfolio Jean Giraud édité par Stardom numéroté et signé à 800 exemplaires

150/200

136 GIRAUD

Blueberry Fort Navajo

Edition originale en très bel état

Discret frottement dans l'angle supérieur

300/400

137 * GIRAUD

Blueberry L'aigle solitaire

Edition originale

Très bel exemplaire, petites pointes blanches aux extrémités du dos

300/400

138 GIRAUD

Blueberry L'homme au Poing d'Acier
Edition originale en très bel état
Très bel exemplaire
120/150

139 GIRAUD
Blueberry Le Cheval de Fer
Edition originale en très bel état, petites éclats aux extrémités du dos
180/200

140 GIRAUD
Blueberry Général tête jaune
Très bel exemplaire
80/100

141 GIRAUD
Blueberry Le Spectre aux Balles d'Or
Edition originale état neuf, superbe
300/350

142 GIRAUD
Blueberry
Les deux albums du dyptique Mine / Spectre
Editions originales, en très bel état (Spectre avec petit frottement sur la tranche)
200/300

143 * GIRAUD
Blueberry Le Hors la Loi
Edition originale
Superbe exemplaire (dont les feuilles ne sont pas volantes pour une fois)
80/100

144 GOS
Le Scrameustache
Tome 1 en édition originale, état neuf
120/150

145 GUERINEAU
Le chant des Stryges
Tirage limité à 250 exemplaires de l'album Existences, à 399 exemplaires de l'album Vestiges et le carnet de croquis Bosser numéroté et signé
80/100

146 GUERINEAU
Le chant des Stryges
Tirage de tête des albums Vestiges, Rencontres, et Expériences édité par BDMust numéroté et signé à 400 exemplaires
80/100

147 GUERINEAU
Le chant des Stryges
Tirage de tête de l'album Révélation édité par Boulevard des Bulles numéroté et signé à 350

exemplaires

On y joint l'album Défis avec un timbre de la librairie Nation, le tirage de tête BDMust de l'album Chutes numéroté et signé à 300 exemplaires, et le tirage limité à 300 exemplaires de l'album Rencontres
100/150

148 HARMAN

Red Ryder Album 2

Edition 2a du BDM 48 pages

Superbe exemplaire proche de l'état neuf

40/60

149 HARMAN

Red Ruder Album 3

Edition 3a du BDM 48 pages

Superbe exemplaire proche de l'état neuf

40/60

150 HARMAN

Red Ryder Album 4

Edition originale

Superbe exemplaire proche de l'état neuf

40/60

151 HARMAN

Red Ryder Album 5

Edition originale

Superbe exemplaire proche de l'état neuf

40/60

152 HERGE

Tintin au Congo

4ème plat A14 1941

Petite image collée, 4 HT, 20ème mille

Exemplaire frais, non retouché, cahier avec petites roussoures, petit choc sur la tranche à mi hauteur

1000/1200

153 HERGE

Tintin au Congo

Edition originale 4ème plat B1

Tirage 30000 exemplaires 1946

Très bel exemplaire sain

800/900

154 HERGE

Tintin au Congo

4ème plat B27 bis 1960

Très bel exemplaire, discrets frottements dans les angles

550/600

155 HERGE

Tintin en Amérique

4ème plat A14bis 1941
Petite image collée, 4 HT, 20ème mille
Exemplaire en bon état général, dos et plats refaits
200/400

156 HERGE
Tintin en Amérique
4ème plat B21 bis 1957
Très bel exemplaire, proche neuf
500/600

157 HERGE
Tintin Les Cigares du Pharaon
4ème plat A6 1938
Petite image collée, 4 HT
Très bel exemplaire, très frais
1200/1400

158 HERGE
Tintin Les Cigares du Pharaon
Edition originale belge
4ème plat B15 1955
Superbe exemplaire, traces de scotch en pages de garde
220/250

159 HERGE
Tintin Les Cigares du Pharaon
4ème plat B35 1964
Superbe exemplaire, vraiment tout proche de l'état neuf
550/600

160 HERGE
Tintin Le Lotus bleu
4ème plat A4 ter petite image collée
4 hors texte presents
Cahier en très bon état comportant des petites taches par endroit, déchirure avec manque en page
25, cachet avec date en page de titre, dos refait
150/200

161 HERGE
Tintin Le Lotus bleu
4ème plat A18 1942
Grande image, 4 HT, 20ème mille
Etat moyen dos refait
200/400

162 HERGE
Tintin Le Lotus Bleu
4ème plat B30 1961
Très bel exemplaire, frottements discrets dans les angles
220/250

163 HERGE
Tintin L'oreille cassée
4ème plat A18 1942
Grande image, 4 HT, 20ème mille
Etat moyen, dos refait
200/400

164 HERGE
Tintin L'oreille cassée
4ème plat B1
Tirage 17775 exemplaires 1946
Bel exemplaire, discrets frottements dans les angles, nom en page de titre
300/400

165 HERGE
Tintin L'oreille Cassée
4ème plat B20 1956
Neuf
550/600

166 HERGE
Tintin L'île noire
Edition originale 4ème plat A5 1938
Petite image collée, 4 HT
Etat moyen, dos refait, nombreuses pages avec coloriage
200/400

167 HERGE
Tintin L'île Noire
4ème plat B26 1958/59
Superbe exemplaire, tout proche de l'état neuf
450/500

168 HERGE
Tintin Le sceptre d'Ottokar
4ème plat A17 1941
Petite image collée, 4 HT
Etat moyen, dos refait
200/400

169 HERGE
Tintin Le Sceptre d'Ottokar
4ème plat B33 1963
Superbe exemplaire, très frais
550/600

170 HERGE
Tintin Le Crabe aux Pincés d'Or
4ème plat A13 1941
Petite image collée, 4 HT
Etat moyen, dos refait
200/400

171 HERGE
Tintin Le Crabe aux Pinces d'Or
4ème plat B35 1964
Superbe exemplaire, très frais, proche neuf
550/600

172 HERGE
Tintin L'étoile mystérieuse
4ème plat B1 papier épais dos bleu
Tirage 16650 exemplaires 1946
Bel exemplaire, dans son jus, dos légèrement fripé par endroit, nom en page de garde
650/750

173 HERGE
Tintin Le Secret de la Licorne
4ème plat B35 1964
Etat neuf, infime tassement en haut du dos
550/600

174 HERGE
Tintin Le Trésor de Rackham le Rouge
4ème plat B35 1964
Superbe exemplaire, très frais, angles très légèrement frottés (mais très légèrement), deux micro
griffures en haut du 4ème plat
500/600

175 HERGE
Tintin Les 7 boules de cristal
4ème plat B3 Sapho
Très bel exemplaire
200/300

175 bis HERGE
Tintin Les 7 boules de cristal
4ème plat B3 Sapho
Bel exemplaire, angles frottés
120/150

176 HERGE
Tintin Les sept boules de Cristal
4ème plat B35 1964
Superbe exemplaire, tout proche du neuf (juste pour être pointilleux)
450/500

177 HERGE
Tintin Le Temple du Soleil
Edition originale française (deux symboles incas)
4ème plat B3 1949
Superbe exemplaire, très frais, petit pli d'origine au 4ème plat le long du dos
900/1000

178 HERGE
Tintin Le Temple du Soleil
4ème plat B29
Superbe exemplaire, dans un très bel état de fraîcheur, angles très légèrement frottés
450/500

179 * HERGE
Tintin Objectif Lune
4ème plat B30
Très frais proche neuf
150/200

180 HERGE
Tintin Objectif Lune
4ème plat B35 1964
Superbe exemplaire proche neuf
500/600

181 HERGE
Tintin On a marché sur la Lune
4ème plat B35 1964
Superbe exemplaire, coiffe basse très légèrement tassée
500/600

182 HERGE
Tintin L'affaire Tournesol
Edition originale française (1213)
4ème plat B19 1956
Très bel exemplaire, très frais, extrémités très légèrement élimées, discrets frottements dans les angles, discrètes marques de scotch en page de garde
700/800

183 HERGE
Tintin L'affaire Tournesol
Edition originale française B19 Danel 1213
Très bel état (angles inférieurs légèrement frotté, sinon superbe)
100/120

184 HERGE
Tintin Coke en Stock
4ème plat B35 1964
Superbe exemplaire très frais, proche de l'état neuf
450/500

185 HERGE
Tintin Les Bijoux de la Castafiore
Edition originale belge
4ème plat B34 1963
Bel exemplaire, extrémités du dos légèrement élimées, plat très frais
450/500

186 HERGE

Tintin Les Bijoux de la Castafiore
Edition originale 4^{ème} plat B34
Très bel exemplaire
60/80

187 HERGE
Tintin au Tibet
4^{ème} plat B34 1963
Superbe exemplaire, somptueux (neuf)
550/600

188 HERGE
Tintin Vol 714 pour Sydney
Edition originale 2^{ème} tirage (caverne de brigands) B37 1968
Bel exemplaire, extrémités du dos frottées
200/300

189 HERGE
Ils ont marché sur la Lune (Bien complet de l'encart)
Etat neuf
50/80

190 HERGE
Quick et Flupke 1^{ere} série
Réédition 4^{ème} plat B4
Très bel exemplaire
40/60

191 HERGE
Quick et Flupke 2^{ème} série
Réédition 4^{ème} plat B4
Très bel exemplaire
40/60

192 HERGE
Quick et Flupke 3^{ème} série
Réédition 4^{ème} plat B4
Très bel exemplaire
40/60

193 HERGE
Quick et Flupke 4^{ème} série
Edition originale 4^{ème} plat B4
Très bel exemplaire
60/80

194 HERGE
Quick et Flupke 5^{ème} série
Edition originale 4^{ème} plat B4
Très bel exemplaire
60/80

195 HERGE
Quick et Flupke 6^{ème} série
Edition originale 4^{ème} plat B9
Très bel exemplaire
60/80

196 HERGE
Les tomes 1 3 4 des archives Herge (1 en réédition)
Etat neuf
100/120

197 HERGE
Les tomes 1 et Quick et Flupke des archives Herge (1 en réédition)
Etat neuf
On y joint Herge les débuts d'un illustrateur
80/100

198 HERGE
Quick et Flupke
Les volumes 1 à 3 (dernier titre Les Bijoux de la Castafiore) en réédition du début des années 60
Superbes exemplaires, proche neuf
60/80

199 HERGE
Quick et Flupke
Les volumes 6, 7 et 10 (dernier titre Les Bijoux de la Castafiore) en réédition du début des années 60
Superbes exemplaires, proche neuf
60/80

200 HERGE
Quick et Flupke
4^{ème} série B17 1956
Proche de l'état neuf
60/80

201 HERGE
Quick et Flupke
9^{ème} série B29 Edition originale
Superbe exemplaire
80/100

202 HERGE
Tintin
13 volumes 4^{ème} plat C2 C3 C3 bis
Dans un état neuf ou proche neuf
150/200

203 HERGE
Jo Zette et Jocko
Destination New York 4^{ème} plat B35bis dos imprimé
Le Testament de Mr Pump B35 dos imprimé

Albums ultra fragiles comme tous les Casterman dos papier, superbes exemplaires (petits frottements divers, cahier neuf)
100/150

204 HERGE

Deux ouvrages parodiques TNT contre Mister Georges et Havelock à la rescousse
40/60

205 HERGE

Jo, Zette et Jocko
Le stratonef H22 Le testament de M Pump
Réédition 4^{ème} plat B8
Très bel exemplaire
40/60 (nom en page de garde)

206 HERGE

Jo, Zette et Jocko
Le stratonef H22 Destination New York
Réédition 4^{ème} plat B6
Très bel exemplaire (nom en page de garde)
40/60

207 HERGE

Jo, Zette et Jocko
Le rayon du mystère Le Manitoba ne répond plus
Edition originale 4^{ème} plat B6
Très bel exemplaire (nom en page de garde et très minimes traces de scotch)
60/80

208 HERGE

Lot de 10 catalogues de ventes aux enchères consacrées à Herge et Tintin (Artcurial, Millon et Christies)
60/80

209 HERGE

Le Petit Vingtième
Numéro 3 du 21 Janvier 1937
Couverture Herge Superbe
40/60

210 HERGE

Le Petit Vingtième
Numéro 5 du 4 Février 1937
Couverture Herge superbe
40/60

211 HERGE

Le Petit Vingtième
Numéro 7 du 18 Février 1937
Couverture Herge superbe
40/60

212 HERGE
Le Petit Vingtième
Numéro 9 du 4 mars 1937
Couverture Herge superbe
40/60

213 HERGE
Le Petit Vingtième
Numéro 10 du 11 mars 1937
Couverture Herge Superbe
40/60

214 HERGE
Le Petit Vingtième
Numéro 14 du 8 avril 1937
Couverture Herge superbe
40/60

215 HERGE
Le Petit Vingtième
Numéro 16 du 22 Avril 1937
Couverture Herge superbe
40/60

216 HERGE
Le Petit Vingtième
Numéro 19 du 13 Mai 1937
Couverture Herge très beau (trous d'œillets)
30/40

217 HERGE
Le Petit Vingtième
Numéro 20 du 20 Mai 1937
Couverture Herge superbe
40/60

218 HERGE
Le Petit Vingtième
Numéro 21 du 27 Mai 1937
Couverture Herge superbe
40/60

219 HERGE
Le Petit Vingtième
Numéro 24 du 17 Juin 1937
Couverture Herge superbe
40/60

220 HERGE
Le Petit Vingtième
Numéro 31 du 5 Août 1937
Couverture Herge superbe

40/60

221 HERGE

Le Petit Vingtième

Numéro 32 du 12 Août 1937

Couverture Herge superbe

40/60

222 HERGE

Le Petit Vingtième

Numéro 33 du 19 Août 1937

Couverture Herge superbe

40/60

223 HERGE

Le Petit Vingtième

Numéro 35 du 2 Septembre 1937

Couverture Herge superbe

40/60

224 HERGE

Le Petit Vingtième

Numéro 37 du 16 Septembre 1937

Couverture Herge superbe

40/60

225 HERGE

Le Petit Vingtième

Numéro 38 du 23 Septembre 1937

Couverture Herge superbe

40/60

226 HERGE

Le Petit Vingtième

Numéro 39 du 30 Septembre 1937

Couverture Herge superbe

40/60

227 HERGE

Le Petit Vingtième

Numéro 40 du 6 Octobre 1937

Couverture Herge superbe

40/60

228 HERGE

Le Petit Vingtième

Numéro 43 du 28 Octobre 1937

Couverture Herge superbe

40/60

229 HERGE

Le Petit Vingtième

Numéro 47 du 25 Novembre 1937
Couverture Herge superbes
40/60

230 HERGE
Le Petit Vingtième
Numéro 49 du 9 Décembre 1937
Couverture Herge superbes
40/60

231 HERGE
Le Petit Vingtième
Lot des numéros 12, 30, 41 et 46 de l'année 1937 avec petits défauts
40/60

DEBUT DE LA VENTE 14 H

232 HERMANN
Les Tours de Bois Maury
Tirage de tête de l'album Germain édité par Trait pour Trait numéroté et signé à 1000 exemplaires
Etat neuf
80/100

233 HISTOIRES FANTASTIQUES
3 ouvrages Fred le petit cirque (1974), Wolff et la reine des loups (Eo) et Delirius (Reed)
Etat tout tout proche du neuf
40/60

234 HOP LA
Reliure de 1938 numéros 53 à 78
Etat tout proche du neuf
200/250

235 HUBINON
Buck Danny Les japs attaquent
Edition de 1952
Très bel exemplaire
40/60

236 HUBINON
Buck Danny Les mystères de Midway
Edition de 1952
Très bel exemplaire
40/60

237 HUBINON
Buck Danny La revanche des fils du ciel
Edition de de 1953
Très bel exemplaire (ancien scotch en haut de couverture et le long du dos)
20/40

238 HUBINON

Buck Danny Tigres volants
Edition de 1953
Très bel exemplaire (scotch le long du dos)
20/40

239 HUBINON
Buck Danny Attaque en Birmanie
Edition de 1953
Superbe exemplaire
40/60

240 HUBINON
Buck Danny Les Trafiquants de la mer rouge
Edition originale
Très bel exemplaire
100/120

241 HUBINON
Buck Danny Les pirates du désert
Edition originale
Bel exemplaire
40/60

242 HUBINON
Buck Danny Les gangsters du pétrole
Edition originale
Très bel exemplaire proche neuf
40/60

243 HUBINON
Buck Danny Les pirates du désert
Edition originale
Superbe exemplaire (nom gommé en page de garde, et petites taches au 4ème plat)
60/80

244 HUBINON
Buck Danny Alerte en Malaisie
Edition originale française
Superbe exemplaire
80/120

245 HUBINON
Buck Danny Tigres Volants
Bel exemplaire en réédition de 1953, traces de scotch en bas du dos
40/60

246 HUBINON
Buck Danny
Les volumes 25, 38 et 39 en réédition brochée
Bel état
10/20

247 HUBINON

Barbe Rouge Le fils de Barbe Rouge

Edition originale en bel état

100/120

248 HUBINON

Barbe Rouge Défi au Roi

Edition originale en bel état

120/150

249 HUBINON

Barbe Rouge

La mission secrète de l'épervier, Le pirate sans visage

Le tout en édition originale en très bel état

On y joint le vaisseau fantôme en édition originale brochée

60/80

250 HUBINON

Barbe Rouge

La fin du Faucon noir

Edition originale

Etat neuf, légèrement jauni

50/60

251 HUBINON

Barbe Rouge Le vaisseau de l'enfer

Edition originale état neuf

60/80

252 HUBINON

Barbe Rouge La captive des mores

Edition originale état neuf

60/80

253 HUBINON

Barbe Rouge Khair le more

Edition originale état neuf

60/80

254 HUBINON

Barbe Rouge La mission secrète de l'épervier

Edition originale état neuf

60/80

255 HUBINON

Barbe Rouge A la rescousse

Edition originale état neuf

60/80

256 HUBINON

Barbe Rouge Le pirate sans visage

Edition originale état neuf

100/120

257 HULET

Les chemins de la gloire

Tirage de tête édité par Trait pour Trait de l'album Le temps des innocents numéroté et signé à 1500 exemplaires

Etat neuf

60/80

258 JACOBS

Blake et Mortimer

La marque jaune en seconde édition (dernier titre Barelli)

Très propre dans l'ensemble, point tintin, angles frottés

60/80

259 JACOBS

Blake et Mortimer Le mystère de la grande Pyramide tome 2

Réédition toilée de 1959

Tout proche du neuf (infimes frottements dans les angles, point tintin Suisse)

300/350

260 JACOBS

Blake et Mortimer Le mystère de la grande pyramide

Tirage Golden Creek numéroté et signé à 499 exemplaires par Alexandre Gazai

300/350

261 JACOBS

Blake et Mortimer

Le Secret de l'Espadon, édition intégrale 1964

Superbe exemplaire dans un état proche neuf

(legère boursoufflure en haut du dos, due à une accumulation d'air au moment du collage de l'album)

150/200

262 JANRY

Le petit Spirou

Tirage de tête de l'album Tu comprendras quand tu s'ras grand édité par Khaninuméroté et signé à

450 exemplaires

80/100

263 JANRY

Le Petit Spirou

T'as qu'à t'retenir édité par Khani numéroté et signé à 500 exemplaires

80/100

264 JEANJEAN

Alerte aux Avions

Manuel officiel rédigé par les services de la défense et de l'éducation nationale

Rare volume en bel état

60/80

265 JIDÉHEM

Sophie

Tome 7 Le cube qui parle en édition originale
Très bel état
20/40

266 JIDEHEM
Sophie
Tome 8 Les Bonheurs de Sophie en édition originale
Etat neuf
80/100

267 JIDÉHEM
Sophie
Tome 9 La tiare de Matlotl Halatomaatl en édition originale
Très bel état
20/40

268 JIJE
Jerry Spring Trafic d'Armes
Edition originale française
Superbe exemplaire, petits frottements le long du dos
60/80

269 JIJE
Jerry Spring Pancho Hors la loi
Edition originale
Petites pliures, très bel exemplaire
60/80

270 JIJE
Valhardi
Le tome 2 superbe exemplaire dans un état proche neuf
(angle supérieur légèrement tapé)
120/150

271 JIJE
Blondin et Cirage Au Mexique
Edition originale
Bel exemplaire (bas du dos recollé sur 2 cm)
40/60

272 JIJE
Blondin et Cirage Le nègre blanc
Edition originale
Superbe exemplaire
60/80

273 JIJE
Christophe Colomb
Edition originale dos toilé vert, recouvert par l'éditeur d'un papier marron
Bon état général (papier marron du dos absent sur qqs centimètres)
40/60

274 JIJE

Valhardi Tome 1 Détective

Edition de 1948

Très bel exemplaire

200/300

275 JIJE

Valhardi Tome 2

Edition originale ou le dos craft est recouvert de papier marron par l'éditeur pour cacher la colle de poisson

Très bel exemplaire

100/120

276 JIJE

Jerry Spring

Golden Creek en seconde édition en bon état général (petit accroc avec manque en bas du dos)

30/50

277 JIJE

Jerry Spring

Golden Creek Le secret de mine abandonnée

Edition originale

(angles frottés)

40/60

278 JIJE

Blondin et Cirage Le nègre blanc

Très bel exemplaire

80/100

279 JOURNAL DE SPIROU

L'espiègle au grand cœur

Rare album de 1943

Très bon état, petites taches et crayon

100/120

280 JOURNAL DE SPIROU

Almanach 1944

Bon état général, traces de colle de poisson, frottements dans les angles

60/80

281 JOURNAL DE SPIROU

Reliures 19 et 21

Deux très beaux exemplaires en très bel état (cahier dérelié pour le 19)

50/80

282 JOURNAL DE SPIROU

Reliure du Journal de Spirou 22 (1947)

Angles frottés, complet

60/80

283 JOURNAL DE SPIROU

Reliure du Journal de Spirou 25 (1948)
Angles frottés, cahier et dos recollé
50/80

284 JOURNAL DE SPIROU
Reliure du Journal de Spirou 27 (1948)
Bel exemplaire
80/100

285 JOURNAL DE SPIROU
Reliure du Journal de Spirou 41 (1952)
Angles frottés, qqs pages volantes en fin d'ouvrage
60/80

286 JOURNAL DE SPIROU
Reliure 47 de la revue
Superbe exemplaire, proche neuf
On y joint le tome 49 en tbe
60/80

287 JOURNAL DE SPIROU
Reliure 69 de la revue
Superbe exemplaire, proche neuf
80/100

288 JOURNAL DE SPIROU
Reliure 70 de la revue
Superbe exemplaires, proche neuf
80/100

289 JOURNAL DE SPIROU
Reliure 71 de la revue
Superbe exemplaire, proche neuf
80/100

290 JOURNAL DE SPIROU
Reliure 84 de la revue
Superbe exemplaire, proche neuf
On y joint la reliure 81 en très bel état (petite fissure en bas du dos)
60/80

291 JOURNAL DE TINTIN
Numéros 1 à 53 de l'année 1948 (complète) du tintin belge
Très beaux exemplaires, mais avec pli d'abonnement horizontal léger
200/250

292 JOURNAL DE TINTIN
Numéros 1 à 52 de l'année 1949 (complète) du tintin belge
Très beaux exemplaires, mais avec pli d'abonnement horizontal léger
200/250

293 JOURNAL DE TINTIN

Numéros 1 à 52 de l'année 1950 (complète) du tintin belge
Très beaux exemplaires
150/200

294 JOURNAL DE TINTIN
Numéros 1 à 52 de l'année 1951 (complète) du tintin belge
Très beaux exemplaires, mais avec pli d'abonnement horizontal léger
150/200

295 JOURNAL DE TINTIN
Reliure du Journal de Tintin 7 (1950)
Frottements, bon état général, pages de garde renforcée par des bandes de papier
60/80

296 JOURNAL DE TINTIN
Reliure 30 du Tintin Belge
Superbe exemplaire, proche neuf
80/100

297 JOURNAL DE TINTIN
Reliure 32 du Tintin Belge
Superbe exemplaire, proche neuf
80/100

298 JOURNAL DE TINTIN
Reliure 36 du Tintin Belge
Etat tout proche du neuf
80/100

299 JOURNAL DE TINTIN
Reliure 38 du Tintin Belge
Très bel exemplaire
80/100

300 JOURNAL DE TINTIN
Reliure 40 du Tintin Belge
Superbe exemplaire, état proche neuf
80/100

301 JOURNAL DE TINTIN
Reliure 41 du Tintin Belge
Bel exemplaire, petit frottement en bas de la couverture
60/80

302 JOURNAL DE TINTIN
Reliure 42 du Tintin Belge
Superbe exemplaire
80/100

303 JOURNAL DE TINTIN
Reliure 44 du Tintin Belge
Superbe exemplaire

80/100

304 JOURNAL DE TINTIN

Reliure 52 du Tintin Belge

Bel exemplaire, angles frottés

60/80

305 JOURNAL DE TINTIN

Reliure 57 du Tintin Belge

Superbe exemplaire, état proche neuf

80/100

306 JOURNAL DE TINTIN

Reliure 75 du Tintin Belge

Superbe exemplaire

60/80

307 JOURNAL DE TINTIN

Reliure 84 du Tintin Belge

Exemplaire proche neuf, petit accroc en haut de couverture

60/80

307 JOURNAL DE TINTIN

Reliure 85 du Tintin Belge

Superbe exemplaire proche neuf (petit tassement en haut du dos)

60/80

309 JOURNAL DE TINTIN

Reliure 86 du Tintin Belge

Etat neuf

80/100

310 JOURNAL DE TINTIN

Reliure 104 du Tintin Belge

Superbe exemplaire

40/60

311 JOURNAL DE TINTIN

Reliure 108 du Tintin Belge

Très très bel exemplaire

40/60

312 JOURNAL DE TINTIN

Reliures du Journal de Tintin dos gris 34, 42, 44 et 46

Bon état général (34 dos recollé en partie, 46 quatrième plat avec une grande partie de l'image abîmée)

150/180

313 JOURNAL DE TINTIN

Trois reliures amateurs comprenant les numéros des années 1946 à 1949 du Journal de Tintin Belge

200/300

314 JUILLARD

Blake et Mortimer Les sarcophages du 6ème continent tome 1
Tirage limité édité par Album numéroté et signé à 500 exemplaires
60/80

315 JUILLARD

Blake et Mortimer Les sarcophages du 6ème continent tome 2
Tirage limité édité par Album numéroté et signé à 500 exemplaires
60/80

316 LACROIX

Bibi Fricotin découvre d'Atlantide
Très bel exemplaire
100/120

317 LAUFFRAY

Prophet
Tirage de tête du tome 1 édité par Folle Image numéroté et signé à 399 exemplaires
80/100

318 LAUFFRAY

Prophet
Tirage de tête du tome 2 édité par Imbroglia numéroté et signé à 399 exemplaires
80/100

319 LE RALLIC

Bernard Chamblet La Tourmente
Edition originale en très bel état
On y joint La libération exemplaire plus fatigué et La protégée de d'Artagnan état proche neuf
50/80

320 LILI

Fort lot de 29 volumes des aventures de Lili dont les premiers numéros
Etats divers, éditions originales et rééditions
120/150

321 LOISEL

La quête de l'oiseau du temps
Tomes 1 à 4 en édition originale, état moyen
On y joint un coffret abîmé avec les tomes 5 et 6, des ex libris et jaquette signée, un tirage limité
avec jaquette signée de l'album Le grimoire des dieux, et le tome 7
Editions originales
80/100

322 LOISEL

La quête de l'oiseau du temps
Tirage de tête de l'album La conquête de Ramor signé
Petite usure sous la tranche basse
80/100

323 LOISEL-LIDWINE

La quête de l'oiseau du temps

Tirage de tête de l'album L'ami Javin édité par Granit numéroté et signé à 999 exemplaires
(petite pellicule de couleur en bas de la couverture)
80/100

324 MACHEROT

Chlorophylle et les conspirateurs

Bel exemplaire de ce rare titre en édition originale

(angles frottés, cahier et couverture comportant de petites taches)

200/250

325 MACHEROT

Pas de salami pour Célimène

Edition originale belge

Bel exemplaire

300/400

326 MACHEROT

Le retour de Chlorophylle

Rare titre en édition originale

Bel exemplaire

(petites taches en couverture)

100/120

327 MACHEROT

Chlorophylle : La revanche d'Anthracite

Bel exemplaire

(quelques petites traces en couverture dont le cachet Offre Spéciale)

40/60

328 MACHEROT

Chlorophylle Le furet gastronome

Edition originale

(pliure en couverture)

30/50

329 MACHEROT

Sibyline et les abeilles

Tome 3 édition originale état neuf

120/150

330 MACHEROT

Sibyline

Les tomes 6, 9, 10 et 11 (les deux rares)

Editions originales, état neuf

200/250

331 MAD

Tomes 1 à 5 édité par Neptune au début des années 80

Etat proche neuf (1 et 2 avec un tampon déclassé en page de garde en fin d'album, 5 avec frottement en couverture)

50/80

332 MAGNIN

Mary la Noire

Les deux volumes de la série en édition originale à l'état neuf, le tome 1 avec le timbre de la librairie Nation numéroté et signé à 200 exemplaires

30/50

333 MARIJAC

Joe Bing l'intrépide et en Alaska

On y joint Les aventures du capitaine Bricket, Bourdin L'oeil de Brahma, L'or des Omahas, et les premières aventures de Flic et Piaff

Editions originales, proche neuf

120/150

334 MARINI

Le scorpion

Tirage de tête du tome 2 édité par Raspoutine numéroté et signé à 500 exemplaires

Etat neuf

180/200

335 MARINI

Le scorpion

Tirage de tête du tome 3 édité par Raspoutine numéroté et signé à 699 exemplaires

Etat neuf

120/150

336 MARINI

Le scorpion

Tirage de tête du tome 4 édité par Raspoutine numéroté et signé à 599 exemplaires

Etat neuf

100/120

337 MARINI

Les aigles de Rome

Tirage de tête du tome 2 édité par Khani numéroté et signé à 500 exemplaires

Etat neuf

100/120

338 MARTIN

Lefranc L'ouragan de feu

Edition originale somptueux

700/800

339 MARTIN

Lefranc La grande menace

Edition originale (dernier titre La révolte des gueux)

Bel exemplaire frais (petites rayures, essentiellement au 4ème plat, point tintin découpé)

100/150

340 MARTIN

Alix Le sphinx d'or

Edition originale (dernier titre Le puit 32)

Très bel exemplaire, très frais, petits frottements dans les angles

400/500

341 MARTIN

Alix Les légions perdues en édition originale

Bon état (dos réaquarellé)

80/100

342 MARTIN

Alix Le fils de Spartacus

Edition originale état neuf (nom à l'intérieur)

30/50

343 McCAY

Little Nemo in the palace of Ice édité par Dover en 1976

Etat neuf

On y joint les volumes 3 à 5 de l'intégrale chez Zenda

80/100

344 MELLIES

Ensemble d'ouvrages comprenant Le Trésor du Pirate, Polyte détective amateur. On y joint Dansler Pom et Roudoudou en Egypte, Mousquetaires du roi et Coconut et Amadou chasseurs de fauves

Editions originales, proche neuf

100/120

345 MEYNET

Portfolio Fleur de Cuir édité par Horizon numéroté et signé à 375 exemplaires. On y joint un paire de bas Femme Chic tirage signé à 250 exemplaires

100/120

346 MEYNET

Les Eternels

Portfolio De Boers numéroté et signé à 35 exemplaires (un des HC)

40/60

347 MEYNET

Les Eternels

Tirage de tête du tome 4 édité par Khani numéroté et signé à 400 exemplaires

50/60

348 MICHETZ

Tako

Le volume 2 en édition originale avec un timbre de la librairie Nation numéroté et signé à 200 exemplaires

30/50

349 LES MISERABLES

Reliure du premier épisode Jean Valjean et Javert

Très bel exemplaire

70/80

350 LES MISERABLES

Reliure du premier épisode Jean Valjean et Javert

Très bel exemplaire
60/80

351 LES MISERABLES

Reliure du premier épisode Jean Valjean et Javert
Intégrale grand format avec couverture découpée et collée, comportant les trois épisodes
Très bel exemplaire
200/250

352 LES MISERABLES

Reliure du second épisode Gavroche
Superbe exemplaire
60/80

353 LES MISERABLES

Reliure du troisième épisode Cosette et Marius
Très bel exemplaire
60/80

354 MITTON

2 carreaux avec des scènes de Vae Victis
20/40

355 MOEBIUS

Portfolio Eros édité par Stardom numéroté et signé à 500 exemplaires
50/80

356 MOEBIUS

Major Fatal
L'homme du Ciguri en édition originale comportant le timbre de la librairie Nation numéroté et signé à 200 exemplaires et un ex libris de la librairie Super Héros numéroté et signé à 330 exemplaires
50/80

357 MOEBIUS

Histoire d'X
Portfolio édité par Stardom en 1992, numéroté et signé à 500 exemplaires
300/500

358 MOEBIUS

L'incal
Portfolio édité aux Humano en 1982 numéroté et signé à 999 exemplaires
200/250

359 MON JOURNAL

Reliure 3 de 1947
Superbe exemplaire
120/150

360 MON JOURNAL

Reliure 4 de 1947
Superbe exemplaire

100/150

361 MON JOURNAL

Reliure 5 de 1947

Superbe exemplaire, auréole en couverture sur le titre
150/180

362 MON JOURNAL

Reliure 6 de 1948

Bel exemplaire, traces d'humidité au verso
80/100

363 MORRIS

Lucky Luke La mine d'or de Dick Digger

Edition originale

Superbe exemplaire très frais (pli dans l'angle supérieur droit, fissure sur 1 cm en bas du dos, monogramme en page de garde)

600/800

364 MORRIS

Lucky Luke Arizona

Edition originale (avec les pubs Red Ryder et Buck Danny)

Très bel exemplaire, très frais (bas du dos est légèrement fendu et décollé)

200/300

365 MORRIS

Lucky Luke Arizona

Seconde édition

Bel exemplaire

80/100

366 MORRIS

Lucky Luke Contre Pat Poker

Edition originale en bon état

(petit manque 1 cm au bas du dos, sinon propre)

120/150

367 MORRIS

Lucky Luke Contre Pat Poker

Edition originale

Superbe exemplaire proche de l'état neuf

200/250

368 MORRIS

Lucky Luke Phil Defer

Edition originale

Bel exemplaire (nom en page de garde, bas du dos frippé sur 3 cm)

60/80

369 MORRIS

Lucky Luke L'escorte

Edition originale

Très bel exemplaire, petits plis par endroit
100/120

370 MORRIS
Lucky Luke La diligence
Edition originale très bel exemplaire
100/120

371 PAAPE
Valhardi Le château maudit
Edition originale
Exemplaire proche de l'état neuf
60/80

372 PAAPE
Valhardi Le Rayon Super Gamma
Edition originale en superbe état, proche neuf (petite trace de scotch au 4ème plat)
70/100

373 PEYO
Johan et Pirlouit Le chatiment de Basenhau
Edition originale
Superbe exemplaire
100/120

374 PEYO
Johan et Pirlouit L'anneau des Castellac
Edition originale
Superbe exemplaire proche neuf, haut du dos légèrement tassé
700/800

375 PEYO
Johan et Pirlouit Le pays maudit
Edition originale en très bel état
On y joint une seconde édition de 1966 en ttb
300/400

376 PEYO
Johan et Pirlouit Le pays maudit
Edition originale en très bel état, petits manques au pelliculage en coiffe basse
80/100

377 PEYO
Johan et Pirlouit Le pays maudit
Edition originale
Bel état, extrémités du dos légèrement frippées
150/200

378 PEYO
Johan et Pirlouit Le sortilège de Maltrochu
Edition originale en très bel état
50/80

379 PEYO

Les Schtroumpfs noirs

Edition originale en bel état, petit manque au pelliculage aux extrémités du dos

80/100

380 PEYO

Les Schtroumpfs

L'oeuf et les schtroumpfs

Edition originale

Très bel état, légères retouches de couleur aux extrémités du dos

40/60

381 PEYO

Les Schtroumpfs et le Cracoucass

Edition originale

Très bel état

30/50

82 PEYO

Les Schtroumpfs Histoires de schtroumpfs

Edition originale

Bel, état, infimes retouches de couleur en haut du dos

30/50

383 PEYO

Les Schtroumpfs Schtroumpf vert et vert schtroumpf

Superbe, mais dos insolé

30/50

384 PEYO

Les schtroumpfs et le cracoucass

Edition originale état neuf

150/200

385 PEYO

Benoit Brisefer Les taxis rouges

Edition originale superbe exemplaire

150/200

386 PIERROT

Album 9 de 1949

Bel exemplaire (dos refait, pages de garde changées)

40/60

387 PILOTE

Reliure 1 du Journal Pilote

Bel exemplaire, couverture frottée, dos insolée, traces de scotch dans le numéro sur la première

page

180/200

388 PILOTE

Reliure 6 du Journal Pilote
Etat proche neuf
120/150

389 PILOTE
Reliure 7 du Journal Pilote
Etat proche neuf
120/150

390 PILOTE
Reliure 8 du Journal Pilote
Etat proche neuf (pliure au pelliculage d'origine en couverture)
80/100

391 PILOTE
Reliure 9 du Journal Pilote
Etat proche neuf
100/120

392 PILOTE
Reliure 10 du Journal Pilote
Etat proche neuf
100/120

393 PILOTE
Reliure 15 du Journal Pilote
Etat proche neuf
100/120

394 PINCHON
Ensemble d'albums dans un état proche neuf comprenant Suzel et le dragon vert, l'oncle Tontaine,
Les aventures de Crincalou, Olive et Bengali et Gringalou chez les Brigands
Editions originales
On y joint la reliure 1 de 1952 de la semaine de Suzette en état quasi neuf
100/120

395 PINCHON
Becassine
Ensemble de 7 albums années 50
Etat divers
20/40

396 PONZIO
Le complexe du chimpanzé
Tirage de tête du tome 3 édité par BDMust numéroté et signé à 300 exemplaires
40/60

397 PRATT
Corto Maltese
Portfolio In Helvetia édité par Cong numéroté et signé à 899 exemplaires (petit frottement au 4ème
plat de l'emboîtement)
300/400

398 PRATT

Portfolio Farewell Ladies édité par Del Grifo numéroté et signé à 999 exemplaires (petit frottement et deux petites taches sur l'emboîtement)

500/600

399 PRATT

Sergent Kirk

Tomes 1 à 5 édités aux Humano

Editions originales, état neuf

200/250

400 PRATT

Les Jouets du général

Edition originale état neuf

50/80

401 PRATT

Fort Wheeling 2ème époque

Edition originale, état neuf

On y joint les Ethiopiennes

80/100

402 RASMUSSEN et divers

Fort lot de 21 volumes des aventures d'Aggie dont les premiers numéros

Etats divers, souvent très bon, éditions originales et rééditions

100/120

403 RECHT

Totendom tomes 1 et 2 en tirages limités et toilés édités par Boulevard des Bulles

50/60

404 REDING

4 volumes de Jari édités par Bedescope et Recreabulle. On y joint le tirage numéroté d'Aventures à Sarajevo chez Ripjerman

30/50

405 REDING

Monsieur Vincent l'ami des pauvres

Edition originale

(angles frottés, point tinton présent)

60/80

406 REMACLE

Le vieux Nick

Le vaisseau du diable et Les mangeurs de citron

2 albums en édition de 1964

Très beaux exemplaires

180/200

407 REMACLE

Le vieux Nick

Aux mains des Akwabons (tome 7)
Edition originale
(pliures, bas du dos abimé)
30/50

408 ROBA
Boule et Bill
Tome 3 en édition originale
Très bel exemplaire
50/60

409 ROBA
Boule et Bill
Tome 4 en édition originale
Bel exemplaire
50/60

410 ROBA
Boule et Bill
Tome 4 en édition originale
Très bel état
60/80

411 ROBA
Boule et Bill
Tome 5 en édition originale
Très bel exemplaire
50/60

412 ROBA
Boule et Bill
Tome 5 en édition originale
Bel état
60/80

413 ROBA
Boule et Bill
Tome 6 en édition originale
Très bel état, extrémité du dos tassée
60/80

414 ROBA
Boule et Bill
Tome 6 en édition originale
Très bel exemplaire
50/60

415 ROBA
La Ribambelle
Tome 1 Gagne du terrain en édition originale
Bel état, extrémités du dos tassées et blanchies
60/80

416 ROBA
La Ribambelle
Tome 2 En Ecosse en édition originale
Très bel état, pelliculage plissé
40/60

417 ROBA
La Ribambelle
Tome 3 La Ribambelle s'envole en édition originale
Album avec petit manque en bas du dos, sinon cahier très propre
20/40

418 ROLLIN
Ombres
Tirage de tête de l'album Le solitaire numéroté et signé à 300 exemplaires
30/50

419 ROSINSKI
La Complainte des Landes Perdues
Tirage de tête de l'album Sioban numéroté et signé à 999 exemplaires (l'exemplaire comporte une publicité pour la série collée en page de garde)
100/120

420 ROSINSKI
La Complainte des Landes Perdues
Tirage de tête de l'album Blackmore numéroté et signé à 999 exemplaires (qqs petits frottements en couverture)
100/120

421 ROSINSKI
La Complainte des Landes Perdues
Tirage de tête de l'album Dame Gerfaut numéroté et signé à 999 exemplaires (l'exemplaire comporte un ex libris supplémentaire édité par la librairie Fantasmagories numéroté et signé, collé en page de garde (haut du dos tapé légèrement)
80/100

422 * SABRAN
La croisière du Nebulor
Edition originale 1946
Très bel exemplaire aux superbes couleurs
40/60

423 * SABRAN
Lunaterra
Edition originale 1954
Très bon état
30/50

424 * SABRAN
Cornemuse et Cie
Edition originale 1945

Superbe exemplaire
60/80

425 SALA
Nicolas Eymerich Inquisiteur
Tirage de tête édité par BDMust numéroté et signé à 333 exemplaires
50/60

426 STALNER
Tirage de tête du tome 5 édité à Boulevard des Bulles numéroté et signé à 350 exemplaires
40/60

427 SCHUITEN
L'enfant penché comportant un timbre de la librairie Nation, en édition originale, album numéroté et
signé à 200 exemplaires
80/100

428 SCHUITEN
La frontière invisible, le tome 1 en coffret Canal BD bien complet du portfolio, le tome 2 avec un
coffret de la librairie Brussel numéroté et signé à 1000 exemplaires
80/100

429 SIRIUS
Godefroid de bouillon
Edition originale
Très bel exemplaire
60/80

430 SIRIUS
L'épervier bleu
2eme édition de 1948 au format plus petit et dos marron
Superbe exemplaire
120/150

431 SIRIUS
L'épervier bleu L'île aux perles
Edition de 1953
Superbe exemplaire proche de l'état neuf
40/60

432 SIRIUS
L'épervier bleu Les pirates de la stratosphère
Edition originale proche de l'état neuf
150/180

433 SIRIUS
L'épervier Bleu L'ennemi sous la mer
Edition originale
Superbe exemplaire proche neuf, petite tache au 4ème plat
50/70

434 SIRIUS

L'épervier Bleu Le pharaon des cavernes
Très bel exemplaire
(papier gondolé, pliure importante en couverture, que l'on retrouve sur les premières pages)
150/200

435 SPECIAL GRANDES AVENTURES
Les volumes 1, 2, 4 à 6 (1, 4 et 5 proche neuf, 2 et 6 ttb)
80/100

436 TARDI
Nestor Burma
Casse Pipe à la Nation, tirage limité avec le timbre de la librairie Nation numéroté et signé à 200 exemplaires (édition originale). On y joint la rare enveloppe éditée par la librairie Nation (particularité de l'album Le collectionneur a enrichi l'album en collant en page de garde de fin d'album un article sur la librairie Nation et une couverture de A Suivre par Tardi)
50/80

437 TARDI
Le Cri du Peuple
Tirage de tête de l'album Les Canons du 18 mars numéroté et signé à 800 exemplaires (deux importantes griffures au 4ème plat)
80/100

438 TARDI
Nestor Burma
Tirage de tête de l'album Casse Pipe à la Nation numéroté et signé à 700 exemplaires. Cet ouvrage comporte un ex libris signé supplémentaire de la librairie Nation
120/150

439 TARDI
Nestor Burma
L'album Casse Pipe à la Nation en édition originale comportant un timbre de la librairie Nation, numéroté et signé à 200 exemplaires
80/100

440 TARDI
Le Cri du peuple
Les tomes 1 à 4 sous emboîtage en édition originale à l'état neuf
80/100

441 TARZAN
Reliure 1 de 1953 comprenant 10 numéros
Etat neuf
120/150

442 TARZAN
Reliure 7 de 1949 comprenant 10 récits complets
Etat tout proche de neuf
80/100

443 TARZAN
Reliure 12 de 1952 comprenant 10 récits complets

Etat proche du neuf (dos légèrement insolé)
60/80

444 TARZAN
Les hommes léopards
Collection Hachette 20 1953
Etat tout proche du neuf
80/100

445 TED BENOIT
Blake et Mortimer L'affaire Francis Blake
Portfolio numéroté et signé à 350 exemplaires
(petit enfoncement en couverture à mi hauteur sur la tranche)
100/120

446 TED BENOIT
Blake et Mortimer
Tirage de tête de l'album L'Affaire Francis Blake numéroté et signé à 899 exemplaires (sans la pochette en bulle mais avec un rare ex libris Raspoutine à 150 exemplaires en bonus)
100/120

447 TIBET
Ric Hochet Traquenard au Havre
Edition originale en bel état, angles et extrémités du dos frottés légèrement, auréole en page de garde
100/120

448 TIBET
Ric Hochet Rapt sur le France
Edition originale état neuf
350/400

449 TIBET
Chick Bill Kid Ordinn le rebelle
Dos toilé de 1959, état proche neuf
On y joint le rare volume Dog Bull et Kid Ordinn
60/80

450 TIRAGES DE TÊTE
5 tirages limités dont Béhé Chimères, Rollin Ombres, Charles les chevaliers du Pavé, Espé Le territoire
60/80

451 TONNERRE
Série complète du tome 1 au 10
Etat neuf
300/500

452 TIRAGE DE TÊTE
5 tirages limités dont Palma Xoco, Renaud Venus H, Nolane Millénaires, Griffio Giacomo C, et Kas Halloween Blues
80/100

453 TIRAGES DE TETE

5 tirages limités dont Gastine l'héritage du diable, Delitte Neptune, Bosschaert Jaguar, Valles Tosca, et Valles Rafales
80/100

454 TIRAGES DE TETE

5 tirages limités dont Adamov l'impératrice rouge, Defali Asphodele, Bosschaert Dog Mengo, et Bourgne Wella
80/100

455 TIRAGES DE TETE

9 tirages limités et portfolios dont Ange Marie des Dragons, Stalner Hera, Behe le décalogue, Forton Teddy Ted, Behé le manuscrit, Thierry Olivier Dracula, Rosinski Skarbek, Gajic le fléau des dieux, portfolio Le triangle secret
150/200

456 TORRES

Olympe et autres récits
Tirage de tête édité par Aedena numéroté et signé à 200 exemplaires
60/80

457 TRIANGLE SECRET

Le tome 7 en tirage de tête édité par Boulevard des Bulles numéroté et signé à 500 exemplaires
50/80

458 UDERZO

Asterix et Cléopâtre
Album en édition originale en bel état
100/120

459 UDERZO

Asterix La serpe d'or
Réédition pilote (13 titres + 4)
Bon état général
60/80

460 UDERZO

Asterix Les Goths
Réédition pilote (13 + 4)
Etat moyen, extrémité supérieure du dos arraché sur 1 cm
20/40

461 UDERZO

Asterix Gladiateur
Réédition pilote (16 + 1)
Bon état général
50/60

462 UDERZO

Asterix Cléopâtre
Edition originale (13 +3)
Bon état général

100/120

463 UDERZO

Asterix Le combat des chefs
Envoi d'Uderzo et de Goscinny
Edition originale en état moyen
50/80

464 UDERZO

Asterix Les normands
Envoi d'Uderzo et de Goscinny
Avec la rare feuille de présentation de l'album
Edition originale en état moyen
50/80

465 UDERZO

Asterix Aux jeux olympiques
Envoi d'Uderzo et de Goscinny
Edition originale en bon état général
50/80

466 USA

Ouvrage portfolio EC édité par Russ Cochran en 1971
Etat neuf dans la pochette craft d'origine
80/100

467 VANCE

The XIII Mystery
Tirage de tête de l'album Secret Défense numéroté et signé à 750 exemplaires
100/120

468 VANCE

Le rare catalogue de l'exposition William Vance édité par Gibraltar numéroté et signé à 300 exemplaires
80/100

469 VANDERSTEEN

Les aventures de Thyl Ulenspiegel
Edition originale (dernier titre les aventures de Chick Bill)
Bel exemplaire, frottement avec manque sur la tranche au 4ème plat
60/80

470 VANDERSTEEN

Bob et Bobette Le fantôme espagnol
Réédition toilée de 1953
Bel exemplaire (pli en couverture)
60/80

471 VANDERSTEEN

Bob et Bobette Lambique chercheur d'or
Réédition ancienne brochée de 1956
Très bel exemplaire

40/60

472 VANDERSTEEN

Bob et Bobette Lambique Roi des éburons

Réédition ancienne brochée de 1954

Etat proche du neuf

40/60

473 VANDERSTEEN

Bob et Bobette La princesse enchantée

Réédition ancienne cartonnée de 1954

Très bel exemplaire

60/80

474 VANDERSTEEN

Bob et Bobette Le dompteur de taureaux

Edition originale cartonnée

Très bel exemplaire (angles légèrement frottés)

100/120

475 VANDERSTEEN

Bob et Bobette La trompette magique

Edition originale cartonnée

Très bel exemplaire (petit frottement dans l'angle inférieur)

100/120

476 VANDERSTEEN

Bob et Bobette Le teuf teuf club

Edition originale cartonnée

Très bel exemplaire (petit frottement dans l'angle inférieur)

100/120

477 VANDERSTEEN

Bob et Bobette Le trésor de Fiskary

Edition originale cartonnée

Très bel exemplaire (petit frottement dans l'angle inférieur)

120/150

478 VANDERSTEEN

Bob et Bobette Les pêcheurs d'étoiles

Edition originale cartonnée

Très bel exemplaire (petit frottement dans l'angle inférieur)

100/120

479 VANDERSTEEN

Bob et Bobette La nef fantôme

Edition originale cartonnée

Très bel exemplaire

100/120

480 VANDERSTEEN

Bob et Bobette Le joueur de Tam Tam

Edition originale cartonnée
Bel exemplaire
100/120

481 VANDERSTEEN
Bob et Bobette Le loup qui rit
Edition originale cartonnée
Très bel exemplaire
100/120

482 VANDERSTEEN
Bob et Bobette Les mousquetaires endiablés
Edition originale cartonnée
Très bel exemplaire
100/120

483 VANDERSTEEN
Bob et Bobette Le castel de Cognedur
Edition originale cartonnée
Superbe exemplaire
120/150

484 VANDERSTEEN
Bob et Bobette Le roi du cirque
Edition originale cartonnée
Superbe exemplaire
120/150

485 VANDERSTEEN
Bob et Bobette Le semeur de Joujoux
Edition originale cartonnée
Très bel exemplaire
120/150

486 VANDERSTEEN
Bob et Bobette L'aigrefin d'acier
Edition originale brochée
Dans un état tout proche du neuf
60/80

487 VANDERSTEEN
Bob et Bobette La frégate fracassante
Edition originale cartonnée
Superbe exemplaire
120/150

488 VANDERSTEEN
Bob et Bobette Les chevaliers de la rue
Edition originale cartonnée
Superbe exemplaire
120/150

489 VANDERSTEEN

Bob et Bobette Le mont rugissant

Edition originale cartonnée

Bel exemplaire (petit frottement dans l'angle inférieur)

100/120

490 VANDERSTEEN

Thyl Ulenspiegel La révolte des gueux

Edition originale (1954)

Superbe exemplaire (point tintin découpé)

120/150

491 VANDERSTEEN

Thyl Ulenspiegel Fort Amsterdam

Edition originale

Très bel exemplaire (point tintin découpé)

100/120

492 VANDERSTEEN

Bob et Bobette Les mousquetaires endiablés

Edition originale brochée

Bel état

50/70

493 VANDERSTEEN

Thyl Ulenspiegel Fort Amsterdam

Edition originale

Très propre, point tintin découpé

150/180

494 VENTES AUX ENCHERES

Lot de 18 catalogues de ventes aux enchères consacrées à des auteurs BD (Reiser, De Crecy, Manara, Gotlib, Rahan, Gotlib, Rahan, Gourdon, Ledroit, Uderzo, etc.)

60/80

495 VENTE AUX ENCHERES

Fort lot de 97 catalogues de ventes aux enchères BD depuis 2005, dont les catalogues Christies (sommptueux), Sothebys, Millon, Vermot etc.

Ideal pour revoir toutes ces pièces qu'on a vu passer sans pouvoir lever la main

80/100

496 VICOMTE

Sasmira

Le volume 1 en édition originale à l'état neuf, comportant un timbre de la librairie Nation, numéroté et signé à 200 exemplaires (bien complet du bandeau)

30/50

497 VUILLEMIN

Le très rare ouvrage Hitler = SS

Tirage limité à 1000 exemplaires comportant de plus un dessin de l'auteur et un mot du scénariste

Très bel exemplaire

300/500

498 WILSON

Blueberry

Tirage de tête de l'album Les démons du Missouri édité par Novedi numéroté et signé à 1550 exemplaires (bien complet de l'emboîtement et de la sérigraphie)

Etat neuf

60/80

499 WILSON

Dans l'ombre du soleil

Tirage de tête de l'album Mantell édité par Trait pour Trait numéroté et signé à 1000 exemplaires

60/80

500 ZEP

Titeuf

Le tome 7 en édition originale à l'état neuf, comportant un timbre de la librairie Nation, numéroté et signé à 200 exemplaires

30/50

ORIGINAUX

501 ADAMOV Philippe

La malédiction de Zener

Projet de couverture de l'album Tokamak édité chez Drugstore en 2009

Encre de chine

42 x 29 cm

550/600

502 AIDANS Edouard

Tony Stark

Couverture de Super As 20 du 26 Juin 1979

Encre de chine signée et datée 79 en bas à droite

44 x 34 cm

450/500

503 ARRANZ Nacho

Elfe aquatique

Aquarelle et mine de plomb signée en bas à droite

21 x 15 cm

40/60

504 ASLAN

Jeune femme nue de dos

Mine de plomb signée en bas à droite

58 x 37 cm

500/600

505 ASLAN

Jeune femme allongée, le vent écartant sa chemise

Mine de plomb signée en bas à droite

37 x 58 cm

500/600

506 ASLAN

Jeune femme la main dans les cheveux

Mine de plomb signée en bas à droite

58 x 37 cm

500/600

507 ASLAN

Jeune femme pensive

Mine de plomb signée en bas à droite

58 x 37 cm

800/1000

508 AVRIL

1111 Miles Merc Co

Illustration

Encre de chine et crayon signé en bas à droite

22 x 83 cm

1800/2000

509 AVRIL

Belle dédicace couleur dans la monographie éditée par Vertige Graphic en 2007

80/100

510 BATEM

Illustration pour une carte postale Zero pour Moi

Encre de chine signée en bas à droite

24 x 17 cm

350/400

511 BATY Jean Charles

Billy Holyday

Illustration publiée dans Strange Fruit, album musical édité chez BDMusic en 2009

Encre de chine monogrammée en bas à gauche

30 x 21 cm

120/150

512 BERGESE Francis

Buck Danny

Planche 27 de l'album Tonnerre sur la Cordillère édité par Dupuis en 1999

Encre de chine signée en bas à droite

49 x 38 cm

1800/2000

513 BERLION Olivier

Sales mioches

Travail de recherche pour la couverture et le 4ème de couverture de l'album L'impasse édité par Casterman en 1997

Encre de chine signée en bas à droite

29 x 21 cm

80/100

514 BERTHET Philippe

Pin Up

Planche 25 de l'album Le Dossier Alfred H édité par Dargaud en 2011

Encre de chine signée en bas à droite

42 x 31 cm

1800/2000

515 BEZIAN

L'album Fin de siècle en édition originale comportant une jolie dédicace ancienne

30/50

516 BINET

Les Bidochons

Studio Rooster 1996

Ensemble de documents de recherche pour le pilote du dessin animé, copies de storyboard, mise en couleurs, etc...

Formats divers

40/60

517 * LES BISOUNOURS

DIC 1985-1988

Cellulo des Bisounours sur décor original correspondant

26 x 36 cm

60/80

518 BLANC DUMONT Michel

Jonathan Cartland

Planche 24 de l'album Dernier convoi pour l'Orégon édité par Dargaud en 1976

Encre de chine

50 x 40 cm

300/500

519 BLESTEAU Albert

Wofi

Illustration représentant le héros

Crayons de couleur et encre de chine signée en bas à droite

25 x 17 cm

120/150

520 BOUCQ François

Face de lune

Le tome 2 comportant une belle dédicace ancienne et le timbre de la librairie Nation, numéroté et signé à 200 exemplaires

60/80

521 BRECCIA Enrique

David et Goliath

Aquarelle signée et datée 2016 en bas à droite

43 x 30 cm

1300/1500

522 BRECCIA Enrique

Fandango
Aquarelle signée et datée 2016 en bas à droite
30 x 43 cm
1500/1800

523 BROCA
Spirou et Fantasio
Planche 42 de l'album Les faiseurs de silence édité par Dupuis en 1984
Encre de chine
47 x 34 cm
500/700

524 BRUNNER Frank
WARP 2 1983
My Battlefield, My body
Encre de chine signée en bas à gauche
41 x 28 cm
120/150

525 BURNS Charles
Jennifer Egan, portrait
Illustration pour la couverture de Believer d'Aout 2006
Encre de chine
18 x 20 cm
1000/1200

526 CAVELL Philippe
Juliette de Sade
Dédicace représentant une femme dans l'album Juliette de Sade (état moyen pour l'album)
30/50

527 CAYMAN Thierry
Jhen
Planche 21 de l'album Les sorcières édité par Casterman en 2008
Encre de chine
50 x 37 cm
200/250

528 CERMINARO François
Hommage au Jazz et à Gerry Mulligan
Lavis d'encre signé en bas à gauche
28 x 30 cm
80/100

529 CEZARD Jean
Arthur le fantôme : il y a un hic !
Gag en une planche publié dans Arthur le fantôme poche 26 en 1970
Encre de chine
21 x 22 cm
50/80

530 CHAILLET Gilles

Vasco

Couverture de l'album Le Royaume interdit édité au Lombard en 1992

Encre de chine signée en bas à droite

29 x 33 cm

1500/2000

531 * CHEVALIERS DU ZODIAQUE (Saint Seiya)

D'après Masami Kurumada, studios Toei

Shiryu, chevalier du dragon

Dessin d'animation pour un jeu Pachinko

Mine de plomb et crayons de couleur

24 x 27 cm

100/120

532 * CHEVALIERS DU ZODIAQUE (Saint Seiya)

D'après Masami Kurumada, studios Toei

Marine chevalier d'argent de l'aigle

Cellulo sur décor original

Mine de plomb et crayons de couleur

23 x 26 cm

60/80

533 COLIN WILSON

Blueberry

Superbe illustration de Blueberry à cheval

Encre de chine signée et datée 2014 en bas à droite

30 x 42 cm

600/800

534 COLMAN David

Fée et panthère en marche

Gouache et encre, dessin signé et daté 10 en bas à droite

30 x 30 cm

250/300

535 COLMAN David

Fée et panthère à l'arrêt

Gouache et encre, dessin signé et daté 10 en bas à droite

30 x 30 cm

250/300

536 CONSTANT Michel

Bitume

Planche 39 certainement de l'album Paris Trottoir

Encre de chine

44 x 32 cm

100/120

537 CRAENHALS François

Pom et Teddy

Planche 47 de l'album Zone Interdite édité au Lombard en 1964

Encre de chine

41 x 31 cm
250/300

538 CROMWELL

Le dernier des Mohicans

Superbe illustration représentant un indien devant une cascade

Acrylique

18 x 25 cm

500/600

529 DANY

Les guerrières de Troy

Crayonnés de la planche 19

Mine de plomb signée en bas à droite

42 x 30 cm

200/250

539.01 DANY

Les guerrières de Troy

Crayonnés de la planche 36

Mine de plomb signée en bas à droite

42 x 30 cm

200/250

539.02 DANY

Les guerrières de Troy

Crayonnés de la planche 48

Mine de plomb signée en bas à droite

42 x 30 cm

200/250

539.03 DANY

Les guerrières de Troy

Crayonnés de la planche de fin

Mine de plomb signée en bas à droite

(angle inférieur gauche déchiré)

42 x 30 cm

200/250

539.04 DAVID Dominique

Jimmy Boy Hollywood

Illustration représentant Jimmy en costume, probablement pour une recherche pour un ex libris

Fusain signé en bas à droite

40 x 30 cm

80/100

539.05 DE CRECY Nicolas

De la confiture de myrtilles

Illustration publiée dans l'album édité par 9ème monde en 2005

Pastel et encre de chine, dessin signé en bas à droite

32 x 24 cm

800/1000

539.06 DE GIETER Lucien

Papyrus

Bandeau titre de l'album Le masque d'Horus

Encre de chine

6 x 36 cm

80/100

539.07 DE MOOR Johan

Boy Cow

Illustration humoristique sur le Western

Encre de Chine et aquarelle

24 x 13 cm

80/100

539.08 DESORGHER Daniel

Jimmy Tousseul

8 illustrations sur une feuille pour des attitudes de personnage, publiés dans le tirage de tête Blanc et Noir édité par Glénat en 2004

30 x 21 cm

80/100

539.09 DESSIN ANIME

Fort lot de documents du Studio Rooster pour des dessins animés publicitaires Nesquik, Chaleur Fioul, Le Croc Note Show...

On y joint deux dessins préparatoires pour Jason et les héros de l'Olympe produit par Saban International en 2001

40/60

539.10 DESSIN ANIME

3 celluloses sur décor original correspondant pour les dessins animés Le docteur Globule (PMMP 1994), Draky le Vampire (SFP 1983) et Pilou le kangourou (SFP)

23 x 30 cm

40/60

540 DIM D

Femme nue allongée

Aquarelle et mine de plomb signée en bas à droite

19 x 29 cm

80/100

541 * DISNEY

Galerie de personnages Disney

Gouache et encre de chine

41 x 56 cm

80/100

542 DISNEY

Donald au repos

Couverture du Journal de Mickey 1560 de mai 1982

Gouache et encre de chine

34 x 28 cm

250/300

543 DISNEY

Picsou

Couverture Picsou Magazine 134 d'avril 1983

Gouache et encre de chine

32 x 25 cm

400/500

544 DISNEY

Picsou

Couverture de Picsou Magazine 144 en 1984

Gouache et encre de chine

35 x 26 cm

400/500

545 DISNEY

Mickey le bonhomme de neige

Couverture du journal de Mickey 449 du 1^{er} Janvier 1961

Gouache et encre de chine signée Walt Disney en bas à gauche

32 x 25 cm

250/300

546 DISNEY

Mickey et Dingo au ski

Couverture du journal de Mickey 401 du 31 Janvier 1960

Gouache et encre de chine signée Walt Disney en bas à gauche

40 x 29 cm

250/300

547 DISNEY

Deux illustrations pour des produits dérivés hollandais

Encre de chine

21 x 30 cm

80/100

548 DISNEY

3 illustrations pour des recherches pour des couverture du Journal de Mickey (1214, 1307 et 1354)

Mine de plomb et crayon de couleur

32 x 25 cm

150/200

549 DISNEY

3 illustrations pour des recherches pour des couverture du Journal de Mickey (1302, 1408 et 1419)

Mine de plomb et crayon de couleur

32 x 25 cm

150/200

550 DJIEF

Femme au miroir

Aquarelle et crayon signé et daté 14 en bas à droite

31 x 23 cm

160/180

551 DJIEF

Femme au drap

Aquarelle et crayon signé et daté 14 en bas à gauche

31 x 23 cm

160/180

552 DODIER Alain

Jérôme K Jérôme Bloche

Illustration représentant le héros

Encre de chine signée en bas à droite

29 x 21 cm

80/100

553 * DRAGON BALL Z

D'après Akira Toriyama Studio Toei

Dessin original d'animation représentant Vegeta

23 x 26 cm

50/80

554 * DRAGON BALL GT

D'après Akira Toriyama Studio Toei

Dessin original d'animation représentant San Goku Junior

23 x 26 cm

60/80

555 * DRAGON BALL Z

D'après Akira Toriyama Studio Toei

Dessin original d'animation représentant Sangohan en super guerrier

23 x 26 cm

50/80

556 DROOPY

Tex Avery

Cellulo (en deux couches) pour un dessin animé

32 x 50 cm

50/80

557 DRUILLET Philippe

Héros guerrier galactique

Illustration publiée en page 34 de Métal Héros, artbook édité par Zanpano en 2014

Encre de chine signée en bas au centre, tampon tête hurlante de l'auteur

41 x 30 cm

1800/2000

558 DRUILLET Philippe

Elric le nécromancien (et pas necronomancien)

Illustration publiée pour le roman édité aux Éditions OPTA en 1969, dans le rare Portfolio La Saga

d'Elric le Nécromancien édité par Pellucidar en 1971 (dans sa version ultra limitée avec les six pages supplémentaires) et dans l'album Yragael ou la fin des temps en 1974

Encre de chine signée en bas à gauche, tampon tête hurlante de l'auteur

45 x 72 cm
9000/10000

559 DUPUY ET BERBERIAN

Illustration réalisée pour Je Bouquine
Pastel et encre de chine monogrammé en bas à gauche
31 x 24 cm
200/250

560 DUPUY ET BERBERIAN

La forêt
Illustration pour les pages de garde du volume 5 de Drawn et Quaterly
Encre de chine signée en bas à droite
30 x 51 cm
700/800

561 DUPUY ET BERBERIAN

L'usine
Illustration pour les pages de garde du volume 5 de Drawn et Quaterly
Encre de chine signée en bas à droite
30 x 51 cm
400/600

562 EBERONI Didier

Deux vies
Etude pour le 4ème de couverture de l'album édité par Maghen en 2008
Crayons de couleur
30 x 30 cm
120/150

563 * LES ENTRECHATS (Heathcliff and the Catillac Cats)

DIC 1985-1987
Cellulo d'Isidore sur décor originale correspondant
25 x 36 cm
60/80

564 * EFFEL Jean

Adam et Eve
Ensemble de 5 pochoirs à la gouache
24 x 18 cm
80/100

565 FLOC'H

Golf dans le Var
Illustration publiée dans l'album Var le département dont vous êtes le héros édité par Multicom en 1988
Encre de chine signée en bas à droite
50 x 58 cm
400/500

566 FLOC'H

Mise en couleur à la gouache et film transparent pour une publicité

25 x 29 cm
20/40

567 FOLLET René
Hommage à Jacobs
Illustration représentant Blake et Mortimer
Aquarelle et crayon signé en bas à gauche
32 x 24 cm
350/400

568 FOLLET René
Les Zingari
Illustration Mine de plomb et aquarelle signée en bas à droite
24 x 18 cm
100/150

569 FOLLET René
Bob Morane
Deux illustrations mine de plomb et lavis signée pour l'une
27 x 21 cm
150/200

570 FORTON Gérald
Bob Morane
Deux bleus pour des aventures de Bob Morane
Gouache
28 x 22 cm
40/60

571 FORTON Gerald
Planche 41 d'un récit policier
Encre de chine signée en bas à droite
45 x 30 cm
50/60

572 FOURNIER Jean Claude
Spirou et Fantasio
Mues Pils la bière de Grandgousier, hommage au rédac chef de Spirou
Aquarelle et encre de chine signée en bas à droite
16 x 25 cm
900/1000

573 FRANCIS
Marc Lebut
Planche 2 du tome 15
Encre de chine
42 x 32 cm
150/200

573 bis FRANCO Philippe
Largo Winch
Planche de l'album Et Mourir édité par Dupuis en 1999

Encre de chine
18000/20000

574 FRANQUIN André

Spirou et Fantasio

Belle dédicace représentant Spirou et Spip dans l'album 4 aventures de Spirou en édition de 1966 en très bel état

400/500

575 FRANQUIN André

Gaston

Jolie dédicace ancienne dans l'album Lagaffe nous gatte en édition originale

400/500

575 bis FRANQUIN André

Le rarissime Gaston 0 avec une très belle dédicace à la mine de plomb réalisée en 1992. Le dessin est typique de cette période

Album complet, mais qui a été souvent lu, pliures importantes, liaison dos quatrième plat lacunaire
2000/2500

576 FRANZ

Compagnons de fortune

Planche 1 de l'album Au milieu de nulle part édité par Delcourt en 2002

Encre de chine

44 x 32 cm

350/400

577 GATY Christian

Mise en couleur à l'aquarelle de la couverture de l'ouvrage Rossignol un citoyen de la révolution

33 x 27 cm

50/80

578 * GHIBLI Studios Pompoko

Isao Takahata 1994, d'après une idée originale d'Hayao Miyazaki

Cellulo sur fond original photocopié

27 x 36 cm

120/150

579 GIGI Robert

Rêves écarlates : La longue marche de Mao

Pages de garde de l'album édité par Aedena en 1987

Technique mixte

45 x 61 cm

300/500

580 GIGI Robert

Deux illustration avec une jeune femme brune publiées dans Castandur

Encre de chine et mine de plomb (les deux signées)

30 x 22 cm

60/80

581 GIGI Robert

Quatre illustration sur le thème du cirque publiées dans 15 ans
Encre de chine et mine de plomb (toutes signées)
25 x 16 cm
50/80

582 GIGI Robert
Superbe illustration pour la revue 15 ans sur le thème du cirque
Encre de chine signée en bas à droite
25 x 32 cm
50/80

583 GIGI Robert
Trois illustrations pour la revue Castandur
Encre de chine (toutes signées)
32 x 24 cm
50/80

584 GIORDAN
Offensive
Le récit complet en 33 planches publié dans Vigor 33
Encre de chine
29 x 22 cm
400/500

585 GIRAUD Jean
Blueberry
Belle dédicace représentant Chihuahua Pearl dans l'album Ombres sur Tombstone en édition originale (en dernière page de l'album a été collé une publicité pour l'album Geronimo l'apache)
120/150

586 GIRAUD Jean
Blueberry
Dédicace représentant Blueberry dans l'album Mister Blueberry en édition originale. L'album est enrichi du timbre de la librairie Nation consacré à Blueberry et de divers documents collés
100/120

587 GIRAUD Jean
Blueberry
Superbe dédicace ancienne pleine page avec Blueberry en pied dans l'album L'homme à l'étoile d'argent en édition originale en bel état (angle inférieur frotté)
Exemplaire contresigné par Jean Michel Charlier
400/500

588 * GIRAUD Jean
Blueberry
Mise en couleur réalisée par Evelyne Tranlé à l'occasion de la sortie de l'album Geronimo l'Apache par la librairie Nation en 2000. Tirage limité à 250 exemplaires signés par Giraud
30 x 24 cm
60/80

589 GOURLIER Michel
Le clown blanc

Illustration pour le magazine F1
Encre et lavis, bien complet du calque couleur
32 x 25 cm
100/120

590 GOURLIER Michel
Les trois clowns
Illustration pour le magazine F1
Encre et lavis, bien complet du calque couleur
25 x 32 cm
100/120

591 GOURLIER Michel
Les clown blanc et le petit garçon
Illustration pour le magazine F1
Encre et lavis, bien complet du calque couleur
25 x 32 cm
100/120

592 GREG Michel
Achille Talon
Double planche 36 et 37 de l'album Le Mystère de l'homme à deux têtes édité par Dargaud en 1976
Encre de chine
38 x 31 cm
1000/1200

593 GREG Michel
Zig et Puce
Planche 20 de l'album Les frais de la princesse avec une grande case édité au Lombard en 1970
Encre de chine
43 x 34 cm
500/600

594 GREG Michel
Achille Talon
Gag en deux planches, intitulé Et après tout tapis, ... publié dans le journal Pilote 651 du 27 avril 1972
Encre de chine
40 x 33 cm
1200/1500

595 GREG Michel
Achille Talon
Gag en deux planches publié dans Pilote 529 du 25 Décembre 1969
Encre de chine (pliure sur la hauteur sur la première planche)
40 x 33 cm
1200/1500

596 GUIDE Jackson
New Mutants
Planche 24 du récit publié dans New Mutants 40 édité par Marvel en 1986 (encrage de Kyle Baker)
41 x 28 cm

Encre de chine
100/120

597 HERGE
Tintin
Superbe dessin représentant Tintin et Milou sur une carte postale
Porte une date 29/9/1956
Encre de chine
11 x 15 cm
600/800

598 HERGE (Studios)
Tintin
Six illustrations en une planche pour une série d'étiquettes présentant les têtes des héros
Encre de chine
30 x 23 cm
600/800

599 HERMANN
Bernard Prince
Planche 15 de l'album Objectif Cormoran édité au Lombard en 1978
Encre de chine
47 x 36 cm
3000/5000

600 HERMANN
Bernard Prince
Planche 13 de l'album La flamme verte du Conquistador
Encre de chine
46 x 36 cm
8000/10000

Il était une fois... est une série de contes revisités par les auteurs de BD, mis en image par le studio Rooster en 1995

601 BOUCQ François
Tom Pouce
Cellulo sur fond original correspondant
On y joint un dessin original d'animation à la mine de plomb
30 x 42 cm
40/60

602 DRUILLET Philippe
Cendrillon
Cellulo et collage sur fond original correspondant
51 x 33 cm
60/80

603 DUPUY ET BERBERIAN
La petite sirène
Superbe décor pour le dessin animé
Encre de chine, crayons et aquarelle (partie avec le cirque amovible)

42 x 32 cm
60/80

604 JANO

Le petit N'chaperon rouge
4 pages de recherches pour le dessin animé
Mine de plomb
27 x 32 cm
40/60

605 INSPECTEUR GADGET

Gadget et les Gadgetinis
Série produite par DIC et Saban International en 2002
Deux dessins d'animation à la mine de plomb et crayons de couleur
27 x 33 cm
50/80

606 INSPECTEUR GADGET

Gadget et les Gadgetinis
Série produite par DIC et Saban International en 2002
Trois dessins d'animation à la mine de plomb et crayons de couleur
27 x 33 cm
50/80

607 INSPECTEUR MOUSE

Studio Rooster 1998
Deux celluloses aquarellés pour la série
20 x 29 cm
40/60

608 JACOBS Edgar Pierre

Blake et Mortimer
Planche préparatoire sur calque très aboutie pour la planche 2 de l'album L'affaire du collier édité au Lombard en 1967
Encre de chine et crayon
53 x 45 cm
10000/15000

609 * JACOBS Edgar Pierre

Blake et Mortimer
Rare dédicace représentant Mortimer en buste
Cette dédicace était inclus dans un livre d'or qui a été découpé, c'est pourquoi on retrouve au bas de cette feuille un dessin d'Hermann et au dos Olivier Rameau par Dany
Mine de plomb avec deux lignes de texte
31 x 24 cm pour la feuille, 8 x 8 cm pour le dessin de Jacobs
1200/1500

610 JIDEHEM

Sophie

Belle dédicace ancienne dans l'album La Bulle du Silence en édition originale en bon état
80/100

611 JIJE

Tanguy et Laverdure

Planche 43 de l'album La mystérieuse escadre Delta publié en album par Fleurus en 1979

Encre de chine

58 x 44 cm

1500/2000

611 bis JIJE

Valhardi

Planche 39 de l'album Le retour de Valhardi édité par Dupuis en 1965

Prépublication dans le Journal de Spirou 1331 en 1963

Encre de chine

40 x 33 cm

(trace de scotch sur la partie gauche de la planche)

1100/1300

611 ter JIJE

Valhardi

Planche 43 de l'album Le retour de Valhardi édité par Dupuis en 1965

Prépublication dans le Journal de Spirou 1333 en 1963

Encre de chine

42 x 34 cm

(traces de scotch)

1400/1600

612 JIJE

Jerry Spring

Planche 18 de l'album Pancho Hors la loi édité par Dupuis en 1934

Encre de chine

44 x 32 cm

1000/1200

613 JOUBERT Pierre

Le chevalier ailé

Gouache et aquarelle signée en bas à droite

50 x 32 cm

500/800

614 JOUVRAY Jérôme

Lincoln

Planche 28 de l'album Indian Tonic édité par Paquet en 2003

Encre de chine et crayonné

29 x 20 cm

350/400

615 JUILLARD André

Les 7 vies de l'épervier

Le tome 1 en édition originale comportant une dédicace ancienne représentant Masquerouge
80/100

616 JUNG

La jeune fille et le vent

Planche 34 de l'album Soon Li édité par Delcourt en 1997

Encre de chine

42 x 30 cm

80/100

617 KANO

Harry Menkel

Planche de l'album Le sacrifice du fou édité par Glénat en 1989

Encre de chine

51 x 36 cm

100/120

618 KILLOFER Patrice

Dessin pour le Monde

Encre de chine et crayon, calque avec dessin collé signé en bas à gauche

26 x 29 cm

800/100

619 LACROIX Pierre

Bibi Fricotin

Couverture de l'album Chez les chevaliers de la table ronde édité par la SPE en 1963

Encre de chine signée en bas à droite, on y joint le calque couleur

32 x 25 cm

80/100

620 LAMBIL Willy

Les Tuniques Bleues

Planche 1 de l'album Qui veut la peau du général édité par Dupuis en 1999

Encre de chine

46 x 33 cm

7000/8000

621 LAMBIL Willy

Les Tuniques Bleues

Travail de recherche pour la couverture du tirage de tête de l'album Les Hommes de paille édité par Khani en 1998

Encre de chine et mine de plomb signée en bas à gauche

30 x 21 cm

1200/1500

622 LARCENET Manu

Presque

Rare dédicace d'époque à l'encre de chine

80/100

623 * LE GALL Frank

Le permis à point

Illustration humoristique sur le thème de l'automobile

Encre de chine et aquarelle signée en bas à droite

12 x 14 cm

100/120

624 LE HENANFF Fabrice

Les Caméléons

Projet de couverture de l'album édité par Casterman en 2003

Les éléments du tableau à droite sont imprimés et collés

Gouache signée et datée 01 en bas à droite

50 x 36 cm

250/300

625 LEPAGE Emmanuel

Alex Clément est mort

Planche 105 de l'album édité par Vents d'Ouest en 2000

Lavis d'encre signé en bas à droite

42 x 30 cm

500/700

626 LEPAGE Emmanuel

Muchacho

Strip en trois cases non retenu pour la version définitive du tome 1

Aquarelle et encre de chine signé au bas de la dernière case

17 x 36 cm

400/600

627 LEPAGE Emmanuel

Mort à Venise

Illustration réalisée dans le cadre de l'ouvrage Souvenirs de films édité Au Lombard en 2009 (travail très très proche de la publication définitive)

Aquarelle et crayon signé en bas à gauche

34 x 24 cm

600/800

628 LE RALLIC Etienne

Kit Carson

Planche avec des trappeurs

Encre de chine

32 x 21 cm

20/40

629 LERECULEY Jerome

Arthur

Crayonné très abouti d'une femme devant son cheval

Au verso, une ébauche de cette même scène

Mine de plomb signée en bas à droite

30 x 41 cm

60/80

630 LOISEL Regis

Peter Pan

Superbe illustration représentant Pelisse dans l'album Tempête en édition originale, comportant le timbre de la librairie Nation numéroté et signé à 200 exemplaires (publicité collée en dernière page de l'album)

150/200

631 LOISEL Regis

Peter Pan

Case écartée pour l'album Opikanoba édité par Vents d'Ouest en 1992

Encre de chine et mine de plomb signé en bas à droite

15 x 15 cm

400/500

632 LUPATELLI Carita

Femme boudeuse dans la nature

Illustration publiée dans le tirage de luxe d'Izunas

Aquarelle et encre signé en bas à droite

33 x 28 cm

250/280

633 MALIK

Carte de vœux à l'intention de Thierry Martens, rédacteur en chef de Spirou en 1972

Carte à volet signée à l'intérieure mettant en avant les péchés mignons du rédac chef

Encre de chine et aquarelle signée en bas à droite

18 x 15 cm

300/500

634 MANARA Milo

Borgia

Planche 12 de l'album Les flammes du bûcher édité par Drugstore en 2008

Aquarelle et encre de chine

67 x 46 cm

4500/5000

635 MANARA Milo

Le parfum de l'invisible

Studio Rooster 1997

Superbe cellulo représentant l'héroïne nue de face

28 x 40 cm

100/120

636 MANARA Milo

Le parfum de l'invisible

Studio Rooster 1997

Superbe cellulo représentant l'héroïne nue de face

28 x 40 cm

100/120

637 MANARA Milo

Le parfum de l'invisible
Studio Rooster 1997
Superbe cellulo représentant l'héroïne, on y joint 3 crayonnés préparatoires
28 x 40 cm
80/100

638 MANARA Milo
Le parfum de l'invisible
Studio Rooster 1997
Deux dessins préparatoires dont une scène très aboutie
28 x 40 cm
60/80

639 MARTIN Jacques
Alix
Belle dédicace ancienne dans l'album La Tour de Babel en édition originale
(page de garde scotchée et album enrichi d'illustrations complémentaires scotchées)
50/80

640 MCLAUGHIN Frank
The Avengers
Recréation autour de la couverture du numéro 103
Encre de chine signée en bas à gauche
56 x 38 cm
180/200

641 MCLAUGHIN Frank
Green Lantern
Recréation autour de la couverture du numéro 76
Encre de chine signée en bas à gauche
56 x 38 cm
180/200

642 MEDDOUR Fabrice
John Arthur Livingstone Le roi des singes
Planche 7 du tome 1 édité par Vents d'Ouest en 2012
Lavis d'encre signé en bas à gauche
50 x 40 cm
700/800

643 MELLIES Roger
Le récit complet Un repaire de Sous Marins en 31 planches édité dans Capitaine Courage 19 par
Aredit en 1969
Encre de chine
27 x 21 cm
400/500

644 MEZIERES Jean Claude
Valérian
Superbe dédicace ancienne dans l'album L'empire des mille planètes en édition originale en très bel
état
120/150

645 MEZZO

Halloween

Illustration pour Picsou Magazine d'Octobre 2001 Spécial Halloween

Gouache signée en bas à droite

32 x 25 cm

250/300

646 MICHAEL JACKSON

Grande illustration publicitaire pour la bière Mort Subite, réalisée par Erton

Aérographe et gouache, signé en bas à droite

50 x 40 cm

100/120

647 MICHETZ

Kogaratsu

Portrait en couleur du samourai

Encre de chine et aquarelle signée et datée 88 en bas à droite

On y joint un projet préparatoire

32 x 24 cm

50/80

648 MICHETZ

Tako tome 1 en édition originale comportant une belle dédicace pleine page (contresigné par Yann)

30/50

649 MITTON Jean Yves

Mikros

Planche 1 du récit Destination Néant édité dans Titans 63 en 1984

Encre de chine, titre photocopié collé, calque couleur présent

32 x 25 cm

650 * MORAES Odilon

Sidney et Howell

Crayonné de la planche 31 de l'album Les Equarisseurs

Mine de plomb

30 x 21 cm

40/60

651 MORANCHO David

Femme rêveuse

Aquarelle et stylo signé et daté 15 en bas à droite

29 x 21 cm

150/180

652 MORDILLO

Le Roi Pipi

Cartoon Farm 1976

Cellulo du roi sur une décor original

23 x 26 cm

On y joint un second cellulo sur décor original correspondant pour un dessin animé court Les Girafes

60/80

653 MORRIS

Lucky Luke

Extraordinaire dessin pleine page avec portrait de Lucky Luke en pied dans une reliure amateur des huit premiers volumes

400/500

654 MORRIS

Lucky Luke

Belle dédicace représentant Lucky Luke dans l'ouvrage Jesse James en réédition

180/200

655 MOYNOT Emmanuel

Nestor Burma

Dédicace ancienne représentant le héros dans l'album La nuit de St Germain des Près en édition originale

30/50

656 OLIS Olivier

Couverture du Journal de Spirou 3179 du 17 mars 1999

Encre de chine signée en bas à gauche

29 x 21 cm

250/300

657 * OLIVE ET TOM

Studio Toei

Dessin original d'animation (douga) représentant deux partenaires d'Olivier dans l'équipe du Japon

Crayons de couleur

24 x 27 cm

40/60

658 PAAPE Eddy

Valhardi

Planche 30 du récit Les êtres de la forêt publié dans Spirou en 1950

Encre de chine et aquarelle

45 x 36 cm

400/500

659 PAAPE Eddy

Marc Dacier

Planche 23 de l'album Les 7 cités de Cibola édité par Dupuis en 1963 prépubliée dans Spirou 1241 en 1962

Encre de chine signée en bas à droite, mise en couleur au dos

56 x 40 cm

600/700

660 PAAPE Eddy

Marc Dacier

Planche 24 de l'album Les 7 cités de Cibola édité par Dupuis en 1963 prépubliée dans Spirou 1241 en 1962

Encre de chine signée en bas à droite, mise en couleur au dos

56 x 40 cm
600/700

661 PAAPE Eddy

Marc Dacier

Planche 1 du récit L'abominable Homme des Andes prépublié dans Spirou 1299 en 1963 et par Deligne en 1975

Encre de chine signée en bas à droite, mise en couleur au dos

50 x 36 cm

500/600

662 PAAPE Eddy

Luc Orient

Planche 1 de l'album 24 Heures sur la planète Terre édité par Dargaud en 1975

Encre de chine

47 x 35 cm

700/800

663 PAAPE Eddy

Luc Orient

Planche 26 de l'album La vallée des eaux troubles édité par Dargaud en 1976

Encre de chine

51 x 36 cm

700/800

664 PAAPE Eddy

Luc Orient

Planche de 36 de l'album L'enclume de la Foudre édité par Dargaud en 1978

Encre de chine

50 x 37 cm

700/800

665 PAAPE Eddy

Johnny Congo

Planche 37 de l'album La flèche des ténèbres édité par Lefrancq en 1993

Encre de chine

51 x 36 cm

400/600

666 PAAPE Eddy

Yorik

Planche 5 du récit L'Abordage publié dans Tintin 2 du 12 janvier 1971

Encre de chine

51 x 37 cm

300/500

667 PELLOUS René

Les Pieds Nickelés

Double planche 5 et 6 du récit Les Pieds Nickelés Espions édité dans Trio 23 en 1978

Encre de chine

44 x 32 cm

500/600

668 PEYO

Les Schtroumpfs

Belle dédicace ancienne dans l'album Le Cosmoschtroumpf en édition originale

Superbe exemplaire, proche neuf

120/150

669 PIERRE CLEMENT

Pub Reynolds Stout Studio, 1985

Cellulo sur décor original

24 x 31 cm

On y joint un autre cellulo pour cette publicité sur décor original correspondant

40/60

670 PICHA

Zoo Olympic Studio Rooster 1991

Ensemble de 2 celluloses sur fonds originaux correspondants

26 x 28 cm

On y joint un cellulo pour une pub Ricard et un cellulo pour Les morpions

40/60

671 PICHA

Zoo Olympic Studio Rooster 1991

Cellulo sur fond original correspondant

26 x 28 cm

On y joint deux celluloses pour une pub Ricard, le story board de cette même pub

40/60

672 PICHARD Georges

Kamasutra

Planche publiée dans l'album Le Kamasutra de Vatsyayana édité par Leroy en 1991

Encre de chine

50 x 32 cm

1000/1200

673 PICHARD Georges

Kamasutra

Planche publiée dans l'album Le Kamasutra de Vatsyayana édité par Leroy en 1991

Encre de chine

50 x 32 cm

1000/1200

674 PICHARD Georges

Caroline Cholera

Planche du tome 1 édité par Les Editions du Fromage en 1977

Encre de chine

50 x 32 cm

600/800

675 PICHARD Georges

Anne Felicité

Jolie scène reprenant une maxime de Saint Bernard C'est une marque de réprobation de ne pas

souffrir
Encre de chine et aquarelle
50 x 32 cm
1500/2000

676 PICHARD Georges
La perfection chrétienne
Souvent les commencements sont amers mais la persévérance adoucit tout
Encre de chine et aquarelle
50 x 32 cm
1200/1500

677 PIF
Travail de studio
Originaux pour une planche d'autocollants
Aquarelle
23 x 21 cm
120/150

678 PIF
Travail de recherche pour un gadget Calendrier Pif
40/60

679 PIROTON Arthur
Stratocruiser en détresse.
Planche du récit de l'Oncle Paul publié dans le journal Spirou 1230 du 9 novembre 1961
Encre de chine
50 x 36 cm
150/200

680 POITEVIN Arnaud
Les Spectaculaires
Planche 35 de l'album Le Cabaret des Ombres édité par Rue de Sèvres en 2016
Mine de plomb signée en bas à droite
42 x 30 cm
250/300

681 POITEVIN Arnaud
Les Spectaculaires
Planche 39 de l'album Le Cabaret des Ombres édité par Rue de Sèvres en 2016
Mine de plomb signée en bas à droite
42 x 30 cm
250/300

682 PTOMA
L'album Torch Song en édition originale comportant une très jolie dédicace couleur pleine page
30/50

683 REMACLE Marcel
Le Vieux Nick
Planche 14 de l'album Les Indiens édité par Dupuis en 1968
Encre de chine

36 x 27 cm
400/600

684 ROBA Jean
Boule et Bill
Belle dédicace ancienne dans le tome 2, édition de 1965 modifiée par la censure
Superbe exemplaire
300/400

685 ROBA Jean
Boule et Bill
Tome 8 en édition originale
Superbe volume, tout proche de l'état neuf
Le volume comporte en outre une superbe dédicace représentant Bill au feutre
130/150

686 ROBIN Thierry
Koblenz
Couverture de l'album Le désespoir d'une ombre édité par Delcourt en 2009
Encre de chine et de couleurs, dessin signé en bas à droite (rustine très peu visible au niveau de la tête)
On y joint un calque avec le contour du dessin
30 x 21 cm
500/600

687 ROMAN Pascal
Harry Dickson
Couverture de l'album Le démon de Whitechapel édité par Soleil en 1994
Encre de chine et crayon bleu
24 x 27 cm
300/400

688 ROSINSKI Grzegorz
Thorgal
Superbe dédicace pleine page représentant Jolan dans l'ouvrage La marque des bannis en édition originale, enrichi du timbre de la librairie Nation numéroté et signé à 200 exemplaires et d'une reproduction de couverture du Journal de Tintin collée en début d'album
150/200

689 ROSINSKI Grzegorz
Thorgal
Planche 21 de l'album Le royaume sous le sable édité au Lombard en 2001
Encre de chine
51 x 36 cm
6000/8000

690 ROSSI Christian
Jim Cutlass
Superbe dédicace dans l'album L'homme de la Nouvelle Orléans en édition originale (album enrichi de documents supplémentaires collés)
40/60

691 ROUGE Michel
Comanche
Planche 16 de l'album Le dollar à trois faces
Encre de chine
47 x 37 cm
200/500

692 ROUGE Michel
Comanche
Planche 26 de l'album Le dollar à trois faces
Encre de chine
47 x 37 cm
200/500

693 SANDRON Jacques
Godaille et Godasse
Planche 39 de l'album Des chariots dans la steppe édité par MC Productions en 1988
Encre de chine
51 x 37 cm
350/400

694 SCHWARTZ Olivier
Inspecteur Bayard
Superbe illustration avec un discret hommage à Hergé
Encre de chine signée en bas à gauche
50 x 36 cm
200/250

695 SERA
Mon frère le fou
Superbe planche illustration publiée dans l'album édité par Futuropolis en 2009
Gouache, encre de chine et mine de plomb
30 x 21 cm
250/300

696 SERON Pierre
Le vin, ce liquide n'a aucun avenir
Illustration
Encre de chine et aquarelle signée en bas au centre
15 x 21 cm
120/150

697 SERON Pierre
Ce sont bien des pieds de vigne
Illustration
Encre de chine et aquarelle signée en bas à droite
15 x 21 cm
120/150

698 SERON Pierre
Avec un soupçon de menthe ce vin serwait merveilleux
Illustration

Encre de chine et aquarelle signée en bas à droite
15 x 21 cm
120/150

699 SERON Pierre
Comment va-t-il docteur
Illustration
Encre de chine et aquarelle signée en bas à droite
15 x 21 cm
120/150

700 SERON Pierre
Alors ce sera une bière
Illustration
Encre de chine et aquarelle signée en bas à droite
15 x 21 cm
120/150

701 SERON Pierre
Le soleil en bouteille moi j'en ai
Illustration
Encre de chine et aquarelle signée en bas à droite
15 x 21 cm
120/150

702 SERPIERI Paolo
L'homme médecine
Planche 8 de l'album édité par Dargaud en 1989
Encre de chine
36 x 30 cm
1200/1500

703 SEVERIN AI
Spirou et Fantasio
Depuis 50 ans on nous dépanne
Encre de chine et aquarelle signée et datée 08 en bas à droite
15 x 29 cm
250/300

704 SEVERIN AI
Spirou et Fantasio
Notre nouveau porte clef le plus chic de la saison
Encre de chine et aquarelle
29 x 9 cm
150/200

705 SEVERIN AI
Spirou et Fantasio
Le Houba Hop tire bouchon super costaud
Encre de chine et aquarelle monogrammée en bas à gauche
29 x 9 cm
200/250

706 SEVERIN AI

Les Pieds Nickelés

Couverture du tome 6 édité au Topinambour

Encre de chine signée et datée 2010 en bas à droite

On y joint la mise en couleur à l'aquarelle

36 x 27 cm

500/600

707 SEVERIN AI

Mickey et le Shérif de ces dames

Encre de chine et aquarelle signée et datée faussement 51 en bas à gauche

17 x 36 cm

200/250

708 SINKIEWICZ Bill

The Question

Planche 20 du volume 37 édité par DC en 2010

Encre de chine signée en haut à droite

44 x 28 cm

350/400

709 SINOTT Joe

Illustration représentant la Chose des Fantastic Fours

Mine de plomb signée et datée 05 en bas à droite

21 x 15 cm

150/200

710 SOREL Guillaume

La forêt des Mythagos, le Passe Broussaille

Couverture du roman de Robert Holdstock édité par Gallimard en 2004

Encre de chine et encres de couleur, dessin signé et daté 04 en bas à droite

39 x 29 cm

700/900

711 SOREL Guillaume

Le masque de la mort rouge

Couverture du roman d'Edgar Allan Poe, édité par Gallimard en 2002

Encre de chine et encres de couleur, dessin signé et daté 02 en bas à droite

700/900

712 SOREL Guillaume

Attaque de rue

Illustration pour un jeu de rôle édité par Oriflam

Lavis d'encre signé et daté 90 en bas à droite

32 x 25 cm

120/150

713 SOREL Guillaume

Typhaon

Planche 64 de l'album édité par Casterman

Aquarelle, gouache et encre de chine, planche signée en bas à droite

64 x 50 cm
400/600

714 SOREL Guillaume
Algernon Woodcock
Couverture non retenue pour l'album L'oeil Fé, seconde partie
Superbe pièce emblématique du travail de l'auteur
Aquarelle et encre de chine
65 x 50 cm
1200/1500

715 STALNER Eric
Ange Marie
Planche 36 de l'album édité par Dupuis en 2005
Gouache, aquarelle et encre, planche signée en bas à gauche
45 x 32 cm
500/700

716 STERNE René
Adler
Planche 32 de l'album La Force édité au Lombard en 2000
Encre de chine
51 x 37 cm
400/500

717 TANXXX
Illustration représentant une pin up et un poisson
Encre de chine signée et datée 07 en bas à droite
30 x 21 cm
120/150

718 TARDI Jacques
Jeux pour Mourir
Couverture de l'album Todliche Spiele Tome 3 Die Wahrsagerin, édition allemande édité par Edition
Moderne
Aquarelle et encre de chine signée en bas à droite
39 x 30 cm
8000/10000

719 TARDI Jacques
Adèle Blanc Sec
Bleu de la planche 15 de l'album Le savant fou édité par Casterman en 1977
Gouache
28 x 20 cm
250/300

720 TARDI Jacques
Adèle Blanc Sec
Bleu de la planche 23 de l'album Le savant fou édité par Casterman en 1977
Gouache
28 x 20 cm
250/300

721 TIBET
Ric Hochet
Planche 11 de l'album La piste rouge édité par Dargaud en 1974
Encre de chine
46 x 35 cm
4000/6000

722 TILLIEUX Maurice
Gil Jourdan
Dessin représentant Crouton dans l'album Le gant à trois doigts en édition originale en bel état
150/180

723 * TRONDHEIM Lewis
Jolie dédicace dans l'album L'atelier Mastodonte en édition originale
40/60

724 UDERZO Albert
Asterix
Travail du Studio Rooster pour une publicité Mini Mars en 1996
Cellulo sur fond original correspondant (cellulo gondolé)
24 x 32 cm
80/100

725 UDERZO Albert
Asterix
Travail du Studio Rooster pour une publicité Mini Mars en 1996
Deux dessins préparatoires représentant des romains
27 x 33 cm
80/100

726 UDERZO Albert
Asterix
Travail du Studio Rooster pour une publicité Mini Mars en 1996
Deux dessins préparatoires représentant des romains et Obelix distribuant des baffes
27 x 33 cm
80/100

727 UDERZO Albert
Capitaine Marvel Junior
Planche 2 de ce récit publié en 1950 dans Bravo et publié en album dans l'intégrale Uderzo par
Hors collection en 2012
Encre de chine
45 x 30 cm
2500/3000

728 UDERZO Albert
Capitaine Marvel Junior
Planche 10 de ce récit publié en 1950 dans Bravo et publié en album dans l'intégrale Uderzo par
Hors collection en 2012
Encre de chine
45 x 32 cm

2500/3000

729 UDERZO Albert

Belloy

Ensemble de 5 bromures avec mise en couleur partielle au dos

30 x 24 cm

20/50

730 UDERZO Albert

Asterix

Très belle dédicace représentant Obelix et envoi de Goscinny dans l'album La serpe d'or en réédition ancienne

800/1000

731 UDERZO Albert

Asterix

Planche 2 de l'album Asterix et les Normands édité par Dargaud en 1966

Prépublication dans Pilote 340 du 28 Avril 1966

Somptueuse planche de la meilleure période concentrant tout le talent d'Uderzo

Encre de chine

46 x 39 cm

200 000/300 000

732 UDERZO Albert

Asterix

Travail de studio pour un dessin animé

Romain dans l'attente

Mine de plomb et crayon rouge sur papier fin

31 x 40 cm

80/100

733 UDERZO Albert

Asterix

Travail de studio pour un dessin animé

Romain tenant une lance

On y joint un croquis pour un personnage

Mine de plomb et crayon rouge sur papier fin

31 x 40 cm

80/100

734 VANCE William

Bob Morane

Planche 7 de l'album Panne sèche à Serado édité par Dargaud en 1975

Encre de chine signée en bas à droite

51 x 36 cm

2000/3000

735 VANCE William

XIII

Illustration représentant XIII en buste

Encre de chine signé et daté 90 en bas à droite

31 x 16 cm

2500/3000

736 VAN DER VEKEN Jan

Illustration pour l'affiche du festival KadeFeest de Gent 2012 (Fabrica Graphica)

Encre de chine signée et datée 2008 en bas à droite

37 x 28 cm

400/500

737 * VARANDA Alberto

Illustration pour le jeu de rôle Bitum MK5

Encre de chine

25 x 18 cm

60/80

738 VUILLEMIN Philippe

Les Sales blagues de l'Echo

3 celluloses pour les dessins animés

On y joint des éléments de travail avec rehauts de crayons de couleur

32 x 42 cm

40/60

739 VUILLEMIN Philippe

Les Sales blagues de l'Echo

3 celluloses pour les dessins animés

On y joint des éléments de travail

30 x 43 cm

40/60

740 VUILLEMIN Philippe

Les Sales blagues de l'Echo

Cellulo représentant Dieu

On y joint le dessin préparatoire imprimé

26 x 32 cm

40/60

741 VUILLEMIN Philippe

Miss Boudin blanc 1979

Illustration pour les sales blagues de l'Echo

Encre de chine et aquarelle signée en bas à droite

14 x 30 cm

800/1000

742 WALTER MINUS

Je pars à Bagdad lundi prochain

Bleu d'une illustration, film transparent sur trame collée

30 x 22 cm

50/80

743 WALTER MINUS

Jeune femme brune

Encre de chine monogrammée en bas à droite

26 x 19 cm

200/300

744 WALTHERY François

Natacha

Planche 16 de l'album Cauchemirage édité en 1989 par Dupuis

Encre de chine signée en bas à droite

44 x 35 cm

3000/5000

745 WENS Isaac

Carland Cross

Projet de couverture non retenu pour l'album L'ombre de l'éventreur édité par Soleil en 2003

Encre, gouache et crayon signé en bas à droite

On y joint le crayonné préparatoire à la mine de plomb signé en bas à droite

30 x 21 cm

80/100

746 WILSON Colin

Blueberry

Planche 18 de l'album La Jeunesse de Blueberry Trois hommes pour Atlanta édité par Alpen en 1993

Encre de chine signée et datée 92 en bas à gauche

66 x 51 cm

900/1000

747 YEAGLE Dean

Femme nue

Crayon signé et daté 2012 en bas à droite

34 x 22 cm

60/80

748 YEAGLE Dean

Femme nue

Crayon signé en bas à droite

34 x 22 cm

60/80

749 YOANN

Paris Strass

Crayonné préparatoire pour le 4ème de couverture de l'album édité par Audie en 2006

Mine de plomb signée en bas à droite

46 x 32 cm

100/120

HOMMAGE A LA BANDE DESSINEE POPULAIRE ET AUX PETITS FORMATS

750 AKIM

L'île des méduses

Couverture d'Akim 215 réalisée par Augusto Pedrazza édité par Aventures et Voyages en 1968

Aquarelle et encre de chine

29 x 21 cm

80/100

751 ANTARES

Couverture d'Antares 104 par Guido Zemperoni édité par Aventures et Voyages en 1987

Aquarelle, crayon et encre de chine signée en bas à gauche

35 x 25 cm

140/160

752 ATEMI

La dernière bataille

Couverture réalisée par Vladimiro Missaglia pour Ate mi 208 édité par Aventures et Voyages en 1985

Encre de chine et aquarelle signée au centre à droite

34 x 24 cm

60/80

753 AVENTURES FICTION

La sphère d'or

Couverture par Jordj du numéro 7 édité par Aredit en 1987

Gouache signée en bas à gauche

38 x 25 cm

200/250

754 BARALDI

Les couvreurs

Couverture d'un petit format

Gouache signée en bas à droite

28 x 24 cm

50/60

755 BATTLER BRITTON

Couverture d'un numéro par Antonio Garcia

Gouache

34 x 24 cm

150/180

756 BIG BOSS

La bataille du sel

Couverture réalisée par Cortella du numéro 8 édité par Aredit en 1988

Gouache signée en bas à droite

32 x 24 cm

200/250

757 BIG BOSS

Vendetta interplanétaire

Couverture réalisée par Musquera du numéro 47 édité par Aredit en 1980

Gouache signée en bas à droite

36 x 24 cm

200/250

758 BRIK

Bataille navale

Couverture de Brik 214 réalisée par Francesco Gamba par Aventures et Voyages en 1986

Aquarelle et encre de chine signée en bas à gauche
29 x 20 cm
100/120

759 CLARK CARRADOS
El Hombre de la doble Dimension
Couverture d'Espacio 524 réalisée par Lopez
Gouache
42 x 31 xm
180/200

760 BRONCO ET ELLA
Chasse au trésor sudiste
Couverture du numéro 98 d'El Bravo réalisée par Vladimiro Missaglia et édité par Aventures en Voyages en 1985
Aquarelle et encre de chine signée au centre à gauche
30 x 22 cm
100/120

761 CAMBERRA
On ne fait pas l'amour avec Satan
Couverture réalisée par Jordj
Gouache signée en bas à droite
36 x 28 cm
120/150

762 CAPITAINE COURAGEUX
La prisonnière
Couverture du numéro 4 édité par Aredit en 1967
Gouache
28 x 19 cm
100/120

763 La comtesse Margot
Couverture réalisée par Pierre Frisano de Youmbo magazine 39 édité par la SAGE en 1950
Aquarelle et gouache
32 x 24 cm
150/200

764 DYNAMIC
Couverture d'un numéro du petit format
Gouache
29 x 21 cm
200/250

765 GOURDON Michel
Couverture du roman de Lucy Walker Le désert de sable, présence des femmes 41 édité par Fleuve Noir
Gouache signée en bas à droite
37 x 32 cm
180/200

766 GREEN LANTERN

Couverture d'un numéro réalisée par Romeo Thangal

Encre de chine

30 x 22 cm

100/120

767 HALLUCINATIONS

Couverture du roman Un drame de l'au-delà signé Erik J. Certön, numéro 4 édité par Aredit en 1976

Gouache

37 x 28 cm

100/120

768 JUDY

Couverture d'un numéro par Joaquin Chacopino

Gouache

32 x 23 cm

200/250

769 KAMIKAZE

La fleur de la crainte

Couverture de Kamikaze 34 édité par Aredit en 1982

Gouache

28 x 20 cm

100/120

770 KING

Le Lys lumineux Aventures perdues dans le mato grosso

Couverture du numéro 12 édité par Aredit en 1970

Gouache

31 x 23 cm

120/150

771 MONDE FUTUR

Couverture d'un numéro du petit format édité par Aredit

Gouache

28 x 20 cm

200/250

772 MR TV

Rapt à réaction

Couverture par Cortella de Mr tv 5 édité par Artima en 1976

Gouache signée en bas à gauche

28 x 20 cm

120/150

773 PEPE DETECTIVE

Couverture du numéro 1

Gouache

37 x 24 cm

80/100

774 PETIT FORMAT

Cow Boy

Couverture d'un petit format réalisé par Cortiella

Gouache signée au centre à gauche

34 x 24 cm

140/160

775 PETIT FORMAT

Femme aux jumelles

Gouache

27 x 20 cm

100/120

776 PETIT FORMAT

L'astéroïde

Couverture d'un numéro de science fiction

Gouache signée en bas à gauche

34 x 22 cm

200/250

777 PETIT FORMAT

Avion et explosion

Couverture d'un petit format

Gouache

25 x 17 cm

200/220

778 PETIT FORMAT

L'attaque des Zeros

Couverture d'un petit format

Gouache

28 x 20 cm

180/200

779 PETIT FORMAT

Le tennis

Couverture réalisée par Ugliati

Gouache et aquarelle signée en bas à droite

39 x 32 cm

150/180

780 PETIT FORMAT

Reverie nautique

Couverture réalisée par Ugliati

Gouache et aquarelle signée en bas à droite

39 x 32 cm

150/180

781 PETIT FORMAT

Les machoires du Piege

Gouache signée en bas à gauche

49 x 29 cm

100/120

782 PETIT FORMAT

Dragon

Couverture réalisée par Burcham probablement pour un comic

Aquarelle et encre de chine signée à gauche

35 x 22 cm

100/120

783 RAY HALCOTAN

Couverture de SOS 12 par Sanfili édité par Aredit en 1960

Gouache signée en bas à gauche

24 x 21 cm

100/120

784 RAY HALCOTAN

Des billets perdants

Couverture par Garcia du numéro 59 édité par Artima en 1965

Gouache signée en bas à droite

30 x 20 cm

100/120

785 RAY HALCOTAN

Le mauvais numéro

Couverture du numéro 66 édité par Artima en 1966

Gouache

29 x 20 cm

60/80

786 SAFARI

Les Trafiquants du désert

Couverture de Safari 168 réalisée par Guido Zamperoni édité par Aventures et Voyages en 1987

Aquarelle et encre de chine

30 x 21 cm

100/120

787 SIDERAL

Couverture du petit format Sideral

Gouache

28 x 20 cm

180/200

788 TEMERAIRE

Arme Antichar

Couverture de Temeraire 107 édité par Aredit en 1967

27 x 20 cm

120/150

789 TEX BILL

La piste de San Antonio

Couverture du numéro 7 édité par Aredit en 1963

Gouache

25 x 18 cm
120/150

790 TIM L'AUDACE

Le mystérieux inconnu

Couverture du numéro 11 édité par Aredit en 1973

Gouache

28 x 20 cm

150/180

791 TONY CYCLONE

L'escadrille des Cigognes

Couverture de Dynamic 98 édité par Artima en 1960

Gouache

19 x 19 cm

100/120

792 TTX 75

Illustration réalisée pour le récit TTX à Agadir

Gouache

29 x 21 cm

60/80

793 TYPHON

Le masque de Goorah

Couverture du numéro 32 édité par Aredit en 1981

Gouache

41 x 30 cm

120/150

794 VICOMTE

Vicomte en Guerilla

Couverture réalisée par Musquera en 1972

Gouache

36 x 29 cm

108/200

795 VIGOR

Les délices de Capoue

Couverture de Vigor 57 par Giordan édité par Artima en 1958

Encre de chine

25 x 18 cm

80/100

796 VIGOR

Le train stratégique

Couverture de Vigor 83 par Giordan édité par Artima en 1958

Encre de chine

31 x 21 cm

80/100

797 VIGOR

L'or des Philippines

Couverture de Vigor 87 par Giordan édité par Artima en 1961

Gouache

24 x 20 cm

150/180

798 VIGOR

L'île des lepreux

Couverture de Vigor 248 édité par Aredit en 1982

Gouache

22 x 21 cm

120/150