

Vermot&Associés

Mardi 18 juin à 14h

COLLECTION D'OURS EN PELUCHE DONT STEIFF

VENTE 100% LIVE SANS EXPOSITION

EXPERT

Cabinet Sylvie DANIEL : sdanielexpert@free.fr

1	STEIFF (Allemagne) - réédition Ours Baerle en mohair blond, reproduction de 2004 d'un Teddy de 1904, bouton à l'oreille et étiquette sur le ventre. Certificat d'authenticité. H : 60 cm	80/120	
2	STEIFF (Allemagne) - réédition Ours en mohair blanc, reproduction vers 2000 d'un Teddy de 1908, système grogneur, bouton à l'oreille et étiquette sur le ventre. H : 63 cm	80/120	
3	DEANS Rag Book Co (Grande Bretagne) - Edition limitée Ours Columbus en mohair blanc, vers 2000, porte une médaille et une étiquette sous le pied. Edition limitée à 100 exemplaires. H : 90 cm	60/80	
4	MERRYTHOUGHT (Grande-Bretagne) - Edition limitée et STIER BEARS by Kathleen Wallace (Etats-Unis) Lot de deux ours, vers 2000 Ours en mohair blond, applications façon patches, porte ses étiquettes, édition limitée à 5000 exemplaires. H : 60 cm. Ours en mohair rouge et blond teint à la main, système grogneur, signé sous le pied. H : 61 cm (usures)	100/150	
5	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours en mohair blond, yeux en plastique façon bouton de bottine, ventre à décor du portrait de Margarete Steiff, système grogneur. Edition limitée anniversaire 1909/2009. H : 65 cm	90/120	
6	MICKEY MOUSE articulé en velours et feutrine. Années 1930. H : 50 cm (quelques usures, velours rapé)	100/150	
7	ROBIN RIVE (Nouvelle Zélande) Quatre ours en édition limitée, vers 2000, avec leur certificat d'authenticité, notés sous le pied : Newsworthy, Charity, Hope et Kapok. H : 54 cm, 38 cm, 36 cm et 36 cm	150/250	

8	STEIFF (Allemagne) - réédition Ours en mohair cannelle, vers 2000, yeux et truffe en plastique noir façon boutons de bottines et cire, bouton à l'oreille. H : 58 cm	90/120	
9	STEIFF (Allemagne) - réédition Ours en mohair blond, vers 2000, bouche ouverte, système grogneur, bouton à l'oreille. H : 47 cm	100/150	
10	Deux ours, années 1950, dont un grand en mohair blond, museau et griffes brodées. H : 105 cm (coussinets changés, quelques usures). L'autre en mohair marron, museau et griffes brodées. 70 cm	70/90	
11	STEIFF (Allemagne) - réédition Ours en mohair marron, réplique vers 1997 d'un Teddy 1905, yeux en plastique noir façon boutons de bottines, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 45 cm	90/120	
12	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Pop Art Margarete, 2007, en coton imprimé du portrait de Margarete Steiff façon Andy Wharol, yeux en plastique façon bouton de bottine, museau brodé, coussinet en feutrine beige rosé, bouton à l'oreille. Certificat d'authenticité. Edition limitée à 2007 pièces. H : 30 cm	80/120	
13	STEIFF (Allemagne) pour Harrods - Editions limitées Deux pièces : un ours musical et un coffret Romeo and Juliet, boutons aux oreilles. Ours musical College en mohair blond, 1997, écharpe et lunettes, boîte à musique fonctionne. Certificat d'authenticité. Edition limitée à 2000 pièces. H : 39 cm Coffret musical Roméo et Juliet, 1999. Certificat d'authenticité. H : 22 cm et 20 cm	150/250	
14	STEIFF (Allemagne) - Steiff club Ours Louis en mohair rouge, feutrine brodée sous les pieds "Steiff club" et "1992-2012", système système grogneur, bouton à l'oreille. H : 37 cm	70/90	
15	Attribué à SCHUCO (Allemagne) Ours en mohair blond, vers 1912-1915, yeux en bouton de bottine, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige. H : 50 cm (usures)	80/120	
16	Attribué à SCHUCO Ours en mohair blond, vers 1912-1915, yeux en bouton de bottine, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige. H : 35 cm (usures)	80/120	
17	Attribué à SCHUCO Ours en mohair blond, vers 1915-1918, yeux en bouton de bottine, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige. H : 45 cm	80/120	
19	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Princesse Xenia en mohair blanc, vers 2000, yeux noir et ambre, museau et griffes brodés, système grogneur, bouton à l'oreille. Ruban de satin et portrait d'Alfonzo. Certificat d'authenticité. Edition limitée à 1500	100/150	

	pièces. H : 43 cm		
20	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours tomate en mohaire rouge, vers 2000, yeux en plastique façon boutons de bottine, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine rouge, bouton à l'oreille. Certificat d'authenticité. Edition limitée à 1500 exemplaire, exclusivité pour les Pays-Bas. H : 29 cm	80/120	
21	STEIFF (Allemagne) - réplique Ours Papa Bear en mohair blond, première réplique Steiff de 1980 d'un Teddy 1903, yeux façon boutons de bottine, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 45 cm	200/300	
22	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Raffles en mohair marron roux, 1997, yeux en plastique façon boutons de bottine, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine crème, foulard orange, bouton à l'oreille. Edition limitée à 1847 exemplaires. H : 40 cm	80/120	
23	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Maman ours et son bébé en mohair blond, vers 1981, coussinets abricots, boutons aux oreilles. H : 34 cm	100/150	
24	STEIFF (Allemagne) - Steiff Club Ours en mohair blanc, 2002, yeux façon boutons de bottine et museau façon cire, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. Certificat d'authenticité. H : 37 cm	80/120	
25	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours BAERliner en mohair marron, 2001, yeux noir et ambre, museau et griffes brodés, bouton à l'oreille, porte une médaille. Certificat d'authenticité. Edition limitée à 2000 exemplaires. H : 33 cm	90/120	
26	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Commissaire Priseur en mohair caramel et petit ours en mohair rouge sur pupitre, vers 2008, gilet noir et marteau à la main, boutons aux oreilles. Certificat d'authenticité. Edition limitée à 1500 exemplaires. H : 28 et 6 cm	100/150	
27	DEAN'S Rag Book (Grande Bretagne) Edition limitée Trois ours, étiquette sous le pied, avec leur certificat d'authenticité, l'un Wayne en coton blanc. H : 36 cm, Walter en mohair miel. H : 35 cm, et Lucy en mohair rose. H : 26 cm	80/120	
28	DEAN'S Rag Book (Grande Bretagne) Edition limitée Trois ours, étiquette sous le pied, avec certificat d'authenticité, Gladys en mohair blond doré, H : 45 cm, mohair blond doré Golden Jubilee Bear avec sa cape et couronne, H : 38 cm, Franz en coton crème, 27 cm	80/120	
29	DEAN'S Rag Book (Grande Bretagne) Edition limitée Deux ours, étiquette sous le pied, un bras en écharpe Charity Bear beige coussinets velours brun H : 37 cm (usures aux coussinets), et Nobody's Bear en mohair blanc gris : 36 cm On y joint trois petits ours portant étiquette Dean's plus récent 15, 14, 13 cm, rouge, bleu et blond miel	80/120	
30	STEIFF (Allemagne) Ours en mohair blond, yeux en verre noir et ambre, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 50 cm Vers 1915-1918 (usures et reprises)	150/250	

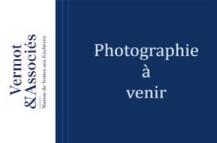
31	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours en mohair bleu, 1998, bouton à l'oreille. Certificat d'authenticité. Edition limitée à 1500 exemplaires. H : 30 cm	90/120	
32	STEIFF (Allemagne) - Steiff Club Ours Century en mohair blond roux, 2000, système grogneur, gilet gris brodé bleu, bouton à l'oreille. Certificat d'authenticité. H : 37 cm	80/120	
33	STEIFF (Allemagne) - Steiff Club Ours en mohair noir, réplique de 1999 d'un Teddy 1912, système grogneur, bouton à l'oreille. Certificat d'authenticité. H : 35 cm	80/120	
34	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours du Centenaire en mohair blond long, 2002, système grogneur, ruban moiré bleu marine. Edition limitée à l'année 2002. H : 44 cm	100/150	
35	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Brueghel en mohair blond, 1997, costume de peintre, bouton à l'oreille. Certificat d'authenticité. Edition limitée à 1847 exemplaires. H : 42 cm	100/150	
36	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée réplique Ours en mohair blond long, réplique de 2004 d'un Teddy de 1904, yeux et truffe en plastique noir façon boutons de bottines et cire, griffes brodées, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. Edition limitée à 7000 exemplaires. H : 38 cm	100/150	
37	STEIFF (Allemagne) pour Harrods - Edition limitée Ours Archie "the Attic Bear" en mohair caramel, 2002, avec son ballon, système grogneur, bouton à l'oreille. Edition limitée à 1500 exemplaires. H : 34 cm	100/150	
38	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée réplique Ours en mohair noir, réplique de 1992 du Teddy Titanic de 1912, yeux en plastique noir sur feutrine rouge, museau brodé et coussinets en feutrine beige, système grogneur, bouton à l'oreille. H : 42 cm	150/250	
39	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée réplique Ours en mohair blond, réplique de 2010 d'un Teddy de 1904, yeux en plastique noir façon boutons de bottine, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. Edition limitée à 1904 exemplaires. H : 51 cm	100/150	
40	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Teddy année 2000 en mohair blond, 1999, ruban, système grogneur. Certificat d'authenticité. Edition limitée à l'année 1999. H : 43 cm	100/150	
41	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Grande Muraille de Chine en mohair gris long, 1998, foulard rouge, bouton à l'oreille. Certificat d'authenticité. Edition limitée à 1500 pièces. H : 30 cm	100/150	
42	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Teddy "U Pitchoun" dédié à l'association caritative Monaco Aide et Présence, en mohair blond, système grogneur, pendentif en argent émaillé. Certificat d'authenticité. Edition limitée à 2000 pièces. H : cm	80/120	

43	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée exclusive Ours Schoggi (Chocolat) en mohair marron long, 1999, bouton à l'oreille, Toblerone dans les mains et ruban en satin or au cou. Edition limitée à 1847 exemplaires en exclusivité pour la Suisse. H : 30 cm	80/120	
44	STEIFF (Allemagne) Ours en mohair blond, yeux en verre ambre et noir, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 26 cm Vers 1918-1920 (usures et quelques petites restaurations)	150/250	
45	STEIFF (Allemagne) Ours brun, yeux en verre noir et ambre, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 33 cm Vers 1920 (usures)	150/250	
46	STEIFF (Allemagne) Ours en mohair blond, yeux en verre noir et ambre, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 31 cm Vers 1915 (usures)	150/250	
47	STEIFF (Allemagne) Ours "Zotty" en mohair long cannelle et or, yeux en verre noir et ambre sur feutre, bouche ouverte, museau brodé, coussinets en feutrine beige orangé, système pouet, bouton à l'oreille. H : 29 cm Vers 1965	100/150	
48	STEIFF (Allemagne) Ours en mohair brun, yeux en verre noir et ambre, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 25 cm Vers 1955 (usures aux coussinets)	100/150	
49	STEIFF (Allemagne) Ours en mohair blond, yeux en boutons de bottine, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 26 cm Vers 1910 (usures et restaurations)	180/250	
50	STEIFF (Allemagne) Ours "Zotty" en mohair long blond, yeux en verre noir et ambre, bouche ouverte, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, système pouet non fonctionnel, bouton à l'oreille. H : 37 cm Vers 1960/70	100/150	
51	STEIFF (Allemagne) Ours en mohair blond, yeux en verre noir et ambre, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 33 cm Vers 1920 (usures et restaurations)	150/200	
52	STEIFF (Allemagne) Ours "Zotty" en mohair long blond, yeux en verre noir et ambre, bouche ouverte, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 22 cm Vers 1970 (usures)	100/150	

53	<p>STEIFF (Allemagne) Ours en mohair blond, yeux en boutons de bottine, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige aux pieds, bouton à l'oreille. H : 22 cm Vers 1908 (usures, en l'état)</p>	150/250	
54	<p>STEIFF (Allemagne) Ours "Zooby"(?) en mohair blond, yeux en verre noir et ambre, bouche ouverte, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, pattes non articulées, bouton à l'oreille. H : 25 cm Vers 1970 (quelques usures au dos)</p>	100/150	
55	<p>STEIFF (Allemagne) Ours en mohair blond, yeux en boutons de bottine, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 30 cm Vers 1906-1907 (usures et petites restaurations)</p>	180/250	
56	<p>Attribué à STEIFF (Allemagne) Ours "Zotty" en mohair long blond, yeux en verre noir et ambre sur feutrine, bouche ouverte, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige. H : 28 cm Vers 1965 (petites usures, manque le bouton à l'oreille)</p>	80/120	
57	<p>Lot de trois ours, probablement STEIFF (Allemagne), deux blonds et un brun, yeux en verre, museaux et griffes brodés, coussinets en feutrine beige. H : 24, 28 et 30 cm Vers 1950 (usures, pas de boutons d'oreille)</p>	80/120	
58	<p>Quatre ours, yeux en boutons de bottine, H : 24, 28, 29 et 45 cm Vers 1910 (importantes usures, restaurations)</p>	90/120	
59	<p>Attribués à STEIFF (Allemagne) Deux pièces : un ours polaire aux yeux bleus en verre, vers 1950. H : 21 cm (manque le bouton d'oreille, usures), un canard en feutrine à tirer, vers 1915 (manque le bouton d'oreille, usures)</p>	30/50	
60	<p>Attribués à STEIFF (Allemagne) Lot de deux petits ours (usures) en mohair blond, vers 1915, yeux en verre noir et ambre, museaux et griffes brodés, l'un à coussinets en feutrine beige. H : 22 cm, et l'autre sans coussinet. H : 18 cm</p>	30/50	
61	<p>STEIFF (Allemagne) Deux petits ours en mohair blond avec leur bouton à l'oreille dont un, yeux en boutons de bottine, vers 1906-1908 (importantes usures). H : 14 cm, l'autre aux yeux en verre noir et ambre, vers 1920. H : 20 cm</p>	30/50	
62	<p>Lot de 15 très petits ours. H : autour de 10 cm (usures)</p>	60/80	
63	<p>Attribués à PINTEL (France) Lot de deux ours, vers 1925 : Un ours en mohair blond, yeux en verre noir, pendentif cœur. H : 60 cm (usures) Un ours en mohair brun, yeux en verre noir, grelot. H : 50 cm (usures et restaurations)</p>	100/150	

64	Attribués à Eduard CRAMER (Allemagne) Lot de deux ours, vers 1925, mohair blond et yeux en verre. H : 40 cm (usures)	100/150	
65	Trois ours, Willi WEYERS-MULLER (?), vers 1925-1930, yeux en verre noir et ambre. H : 19, 25 et 31 cm (usures)	80/120	
66	Quatre ours dont un en mohair long blond avec yeux en boutons de bottine, vers 1915. H : 52 cm H des autres : 52, 50 et 43 cm (usures)	80/120	
67	Trois ours en mohair blond, années 1930, yeux en verre, museaux et griffes brodés. H : 41, 40 et 40 cm (usures, restaurations)	80/120	
68	Cinq ours blonds, vers 1950, dont trois à la bouche ouverte. H : 20, 23, 31, 31 et 32 cm	80/120	
69	SCHUCO (Allemagne) Ours Yes No en mohair blond, mécanisme fonctionnel. H : 30 cm (usures)	100/150	
70	Huit petits ours, probablement SCHUCO, dont un vers 1915 avec yeux en boutons de bottine. H : 17 cm, H des autres de 10 à 14 cm (quelques petites usures)	60/80	
71	Quatre ours, vers 1915, yeux en boutons de bottine, dont trois probablement SCHUCO et un de fabrication française. H : de 25 à 45 cm (usures)	100/150	
72	Lot de quatre ours en mohair blond. H : de 50 à 60 cm (usures et restaurations)	70/90	
73	Attribué à STEIFF (Allemagne) Ours en mohair canelle, vers 1919, yeux en verre noir et ambre, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige. H : 35 cm (usures, quelques trous aux coussinets)	30/50	
74	Lot de six ours dont un aux yeux en boutons de bottine, vers 1920 et deux avec yeux en verre. H : de 22 à 25 cm	80/120	
75	Lot de six petits ours divers. H : 10 à 18 cm (usures)	70/120	
76	Attribué à BING (Allemagne) Sept ours en mohair, un brun, deux miels et quatre blonds. Un ours yeux en boutons de bottine vers 1910-1915, les autres aux yeux en verre, museaux et griffes brodés. H : de 30 à 45 cm (usures)	250/350	
77	Lot de 12 ours de petite taille, un portant le médaillon MUTZLI (Suisse) les autres attribués à MUTZLI, vers 1940/1950. H : de 12 à 30 cm (usures)	100/150	

78	Lot de 3 ours blonds, un portant le médaillon MUTZLI (Suisse) à l'oreille les deux autres attribués à MUTZLI, yeux en verre, museaux et griffes brodés, coussinets en feutrine. H : 50 cm (quelques petites usures)	80/120	
79	HERMANN (Allemagne) - Editions limitées Lot de sept ours en mohair, vers 2000, éditions limitées avec certificat dont Van Gogh, Bach, Goethe, Einstein... H : 35 à 51 cm (bel état)	150/250	
80	HERMANN (Allemagne) Lot de huit ours en mohair dont quatre vers 1950/1960, le reste vers 2000. H : 13 à 31 cm (bel état)	150/250	
81	HERMANN (Allemagne) Lot de huit ours en mohair dont un vers 1950, le reste éditions limitées vers 2000 dont deux musicaux. H : 33 à 47 cm (bel état)	150/250	
82	GRISLY (Allemagne) Huit ours en mohair dont éditions limitées, deuxième moitié du 20ème siècle. H : (bel état)	70/120	
83	PETZ (Allemagne) et attribués à PETZ Lot de cinq ours, vers 1940/1950, un portant le médaillon sur le devant, les autres attribués à. H : de 10,5 à 39 cm (usures)	150/250	
84	PWBear (Allemagne) - Editions limitées Lot de six ours, vers 2000, avec certificat. H : de 24 à 41 cm (bel état)	100/150	
85	STEIFF (Allemagne) - Rééditions et éditions limitées Lot de cinq ours, vers 2000, boutons à l'oreille. H : 27 à 32 cm (bel état)	100/150	
86	STEIFF (Allemagne) - Rééditions et éditions limitées Lot de cinq ours, vers 2000, boutons à l'oreille. H : 26 à 33 cm (bel état)	100/150	
87	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours réplique Appolonia Margarete, en mohair blond, 2004, système grogneur, bouton à l'oreille. Edition limitée à 5000 exemplaires. H : 48 cm	80/120	
88	STEIFF (Allemagne) - Edition Limitée Millenium Band, cinq ours musiciens en mohair dans leur théâtre, 2000, boutons aux oreilles, boîte à musique intégrée "When the Saints Go Marching In". Certificat d'authenticité. H ours et théâtre : 21 cm et 51 x 46 x 32 cm	220/300	
89	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Centenary Alfonzo en mohair rouge, 2008, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille, système grogneur. Edition limitée à 1908 exemplaires. H : 32 cm	60/80	
90	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Saphir en mohair fin bleu foncé, 2011, museau brodé argent, coussinets en feutrine pailletée, bouton cristal Swarovski à l'oreille, collier cristaux Swarovski. Edition limitée à 2000 exemplaires. H : 26 cm	60/80	

91	STEIFF (Allemagne) - Steiff Club Ours en mohair blond long, 2004, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. H : 27 cm	30/50	
92	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée réplique Ours en mohair blond noirci, réplique de 2000 du Teddy "Petsy" de 1928, museau et griffes brodées, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. Edition limitée à 4000 exemplaires. H : 33 cm	40/60	
93	STEIFF (Allemagne) - Rééditions et éditions limitées Lot de vingt petits ours environ, années 2000, boutons à l'oreille. H : de 10 à 23 cm (bel état)	200/300	
94	Lot de 15 ours d'artistes, vers 2000, dont Anna Hoo, Balu Baren, MGH Teddy Bears, Sigikid... H : de 18 à 54 cm (bel état)	350/500	
95	Lot de 15 ours d'artistes, vers 2000, dont Bruin Bears, Corinne de Berty, Hardy Bears, Maria Devlieghere, Theabar Design... H : de 13 à 42 cm (bel état)	350/500	
96	Lot de 20 ours d'artistes, vers 2000, principalement de Kerstin Jeske Teddy Baren. H : de 12 à 37 cm (bel état)	400/600	
97	Lot de 12 ours ou peluches diverses dont un anonyme années 1940, un Clemens années 1960. On y joint des ours circa 2000 dont un Fiorucci, un Elvis Presley à piles, deux canards à tirer...	90/120	
98	Lot de 16 ours, vers 2000, dont Dunwell, Dan'ours, Russ, O'Lywell Bears...	80/120	
99	Lot de 5 ours mécaniques à quatre pattes, début du XXème siècle. H : 8 à 14 cm (usures, en l'état)	60/80	
100	Attribué à STEIFF (Allemagne) Ours en mohair blond, vers 1920, yeux en verre noir et ambre, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige (manque le bouton à l'oreille, reprises à la joue et au ventre, usures). H : 26 cm	30/50	
101	Attribué à STEIFF (Allemagne) Ours en mohair blond, vers 1920, yeux en verre noir et ambre, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige (manque le bouton à l'oreille, usures). H : 31 cm	30/50	
102	Attribués à STEIFF (Allemagne) Lot de deux petits ours en mohair blond, vers 1950, yeux en verre noir et ambre, museaux et griffes brodés, coussinets en feutrine beige. H : 20 et 18 cm (usures)	30/50	
103	STEIFF (Allemagne) Trois petits ours en mohair avec leur bouton à l'oreille, vers 1950 pour deux et 1920 pour le troisième. H : 15, 10 et 9 cm (usures)	30/40	

104	Ours en mohair miel, yeux en verre avec pupille noire, museau et griffes brodées, coussinets en feutrine beige. H : 42 cm (quelques usures)	20/30	
105	Ours de type "Zotty" en mohair gris blond, vers 1960, yeux en verre ambre et noir, bouche ouverte, coussinets accidentés en feutrine beige. H : 32 cm (usures)	20/30	
106	Deux ours en mohair, vers 1940-1950, l'un blond l'autre blanc, yeux en verre, museaux et griffes brodées, coussinets en feutrine beige. H : 33 et 31 cm (usures)	20/40	
107	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours en mohair blanc Margaretes Teddy bear, 2009, museau et griffes brodées, coussinets en feutrine crème, bouton à l'oreille. Edition limitée à 3000 exemplaire. H : 37 cm	50/80	
108	STEIFF (Allemagne) Ours creux marionnette (?) en mohair blond, vers 2000. H : 52 cm	30/50	
109	Lot de 5 ours mécaniques debouts, début du XXème siècle. H : 15 à 24 cm (usures, en l'état)	60/80	
110	STEIFF (Allemagne) - Steiff Club Ours en mohair marron, 2003, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine marron, bouton à l'oreille, porte une médaille Steiff club en biscuit. H : 29 cm	30/50	
111	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours en mohair blond long anniversaire des 100 ans, 2002, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. Edition limitée à 1902 exemplaires. H : 25 cm	50/70	
112	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Boo en mohair noir, 2003, yeux en plastique noir sur feutrine rouge, museau et griffes brodés en rouge, coussinets en feutrine noire, bouton à l'oreille, tenue et fourche de diable. Edition limitée à 1500 exemplaires. H : 28 cm	50/70	
113	Attribué à STEIFF (Allemagne) Ours en mohair blond, vers 1955, yeux en verre noir et ambre, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige. H : 29 cm (manque le bouton d'oreille, importantes usures)	20/30	
114	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée réplique Ours en mohair bleu, réplique de 2009 d'un Teddy de 1908, museau et griffes brodées, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille, système grogneur. Edition limitée à 1908 exemplaires. H : 32 cm	60/80	
115	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée réplique Ours en mohair vert, réplique de 2005 d'un Teddy de 1908, museau et griffes brodées, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille, système grogneur. Edition limitée à 3000 exemplaires. H : 35 cm	60/80	

116	STEIFF (Allemagne) - Steiff Club Ours en mohair marron, 2001, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille, porte une médaille Steiff club. H : 30 cm	30/50	
117	STEIFF (Allemagne) - Steiff Club Ours en mohair blond long, 2004, museau et griffes brodés, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille, porte une médaille Steiff club. H : 29 cm	30/50	
118	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours Printemps en mohair vert et jaune, 1997, museau brodé, coussinets en feutrine verte, bouton à l'oreille. Edition limitée à 5000 exemplaires. H : 30 cm	30/50	
119	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée réplique Ours en mohair blond, réplique de 2000 de Dicky de 1935, museau et griffes brodées, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. Edition limitée à 4000 exemplaires. H : 27 cm	50/70	
120	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours en mohair blond long, 2004, museau et griffes brodés, coussinets en mohair blond, bouton à l'oreille et médaillon Fabrik Steiff sur le devant. Edition limitée à 1904 exemplaires. H : 27 cm	50/70	
121	STEIFF (Allemagne) - Edition limitée Ours en mohair blond, 1997, museau brodé, coussinets en feutrine beige, bouton à l'oreille. Edition limitée à 1500 exemplaires. 23 cm	40/60	

Conditions générales de vente

LA VENTE ET LES BIENS MIS EN VENTE

Les ventes organisées par la société de vente volontaire de meubles aux enchères publiques Vermot et Associés sont régies par les lois du 10 juillet 2000 et du 20 juillet 2011 et uniquement régies par le droit français. La société Vermot et Associés est mandataire du vendeur. Les ventes sont faites au comptant, en euros et en français.

L'adjudicataire est le plus offrant et le dernier enchérisseur et doit indiquer ses nom et adresse à l'employé de la maison le lui demandant. Les enchérisseurs sont réputés agir en leur nom et pour leur propre compte, sauf convention contraire passée par écrit avant la vente avec l'OVV. Les biens mis en vente sont vendus en l'état, avec leurs imperfections ou défauts. Une exposition préalable aura permis aux acheteurs de les examiner.

Aucune réclamation ne sera admise concernant les restaurations d'usage et petits accidents une fois l'adjudication prononcée. Les biens précédés du signe + appartiennent directement ou indirectement à l'OVV, ses dirigeants, ses salariés ou ses experts. Vermot et Associés engage sa responsabilité quant aux descriptions des catalogues, rapports d'état, étiquettes, indications ou annonces verbales ; les descriptions pouvant être modifiées oralement ou par écrit au moment de la vente. L'absence d'indication d'une restauration ou d'un accident dans le catalogue, les rapports d'état, les étiquettes ou verbalement n'implique nullement que les biens en sont exempts. À l'inverse, l'indication d'un défaut n'implique pas l'absence de tout autre défaut.

FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur doit à la SVV Vermot et Associés une commission de 28 % T.T.C. (T.V.A. incluse : 20%, 10 % ou 5,5 % selon les cas).

Pour les lots en provenance des pays tiers à l'UE, signalés par le signe°, il faudra ajouter une T.V.A. à l'import sur le prix d'adjudication (10% ou 20% selon les cas).

Pour toute exportation ultérieure de bien acheté en vente, la T.V.A. collectée au titre d'une importation pourra être remboursée à l'acheteur dans les délais légaux et sur présentation des documents douaniers justifiant de sa sortie de territoire. Nous rappelons que les formalités légales de licence d'exportation peuvent avoir un délai de six semaines.

Des frais supplémentaires s'ajoutent pour les achats en live via Drouot Live et Interencheres.

RÈGLEMENT

Il doit intervenir immédiatement après la vente et selon les modalités suivantes :

- En espèces jusqu'à 1 000 € maximum pour les particuliers résidents en France et professionnels ; 15 000 € pour les particuliers résidents à l'étranger, sur présentation d'une pièce d'un justificatif de résidence et de provenance des fonds.
- Par carte bancaire VISA ou MASTERCARD.
- Par virement bancaire à l'ordre de Vermot & Associés :
Banque : BNP PARIBAS
RIB : 30004 02550 00010175942 36
IBAN : FR76 3000 4025 5000 0101 7594 236
SWIFT/BIC : BNPAFRPPPOP

Défaut de paiement : à défaut de paiement (article 14 de la loi 2000-642) par l'adjudicataire, après mise en demeure infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de la vente, la vente est résolue de plein droit sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant. En outre, Vermot & Associés se réserve le droit de demander à celui-ci des intérêts au taux légal, le remboursement de tous frais engagés pour le recouvrement des sommes dues par lui, ainsi que le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix final sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Vermot & Associés est abonné au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Preiseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425. Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de Vermot & Associés ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS.

(1) Finalité et base légale du Fichier TEMIS. Le Fichier TEMIS recense les incidents de paiement des bordereaux d'adjudication (retards et défauts de paiement), quel que soit le mode de participation des enchérisseurs (présentiel ou à distance) et peut être consulté par toutes les structures de ventes aux enchères opérant en France et abonnées au service. L'enchérisseur est informé qu'à défaut de régularisation de son bordereau d'adjudication dans le délai mentionné sur le bordereau, une procédure d'inscription audit fichier pourra être engagée par Vermot & Associés. La mise en œuvre du Fichier TEMIS et son utilisation par Vermot & Associés est nécessaire aux fins de l'intérêt légitime des abonnés au Service TEMIS de prévenir les impayés et sécuriser ainsi les ventes aux enchères.

(2) Organismes autorisés à consulter le Fichier TEMIS (destinataires) Le Fichier TEMIS peut être consulté par toute structure de vente abonnée (professionnels et sociétés habilités à diriger des ventes de meubles aux enchères publiques conformément à la réglementation applicable et notamment aux prescriptions du Titre II « Des ventes aux enchères » du Livre III du Code de commerce (ci-après les « Professionnels Abonnés »), souhaitant se prémunir contre les impayés et sécuriser ainsi la participation aux ventes aux enchères qu'ils organisent. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

(3) Conséquence d'une inscription au Fichier TEMIS. Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au fichier TEMIS, Vermot & Associés pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation des enchérisseurs aux ventes aux enchères pour lesquels ces garanties ne peuvent être mises en œuvre. L'inscription au fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des professionnels abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

(4) Durée d'inscription Les enchérisseurs sont informés du fait que la durée de l'inscription sur le Fichier TEMIS est déterminée par le nombre de bordereaux d'adjudications restés impayés auprès des Professionnels Abonnés au Fichier TEMIS, par leurs montants cumulés et par leur régularisation ou non. La durée de l'inscription au Fichier TEMIS est réduite si l'enchérisseur régularise l'ensemble des incidents de paiement. Elle est augmentée lorsque l'enchérisseur est concerné par plusieurs bordereaux impayés inscrits au Fichier TEMIS. L'inscription d'un bordereau d'adjudication en incident de paiement est supprimée automatiquement au maximum à l'issue d'une durée de 24 mois lorsque l'enchérisseur ne fait l'objet que d'une seule inscription, et de 36 mois lorsque l'enchérisseur fait l'objet de plusieurs inscriptions.

(5) Responsabilités Pour l'application de la législation en matière de protection des données personnelles, CPM et Vermot & Associés ont tous deux la qualité de responsable de traitement. CPM est responsable de la mise en œuvre du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la collecte de données auprès des abonnés, la mutualisation et la diffusion des données à caractère personnel qui y sont recensées, ainsi que la sécurité du système d'information hébergeant le Fichier TEMIS. Vermot & Associés, en tant qu'abonné est responsable de son utilisation du Fichier TEMIS, ce qui inclut notamment la communication des données à caractère personnel relatives aux adjudicataires à CPM en vue de l'inscription au Fichier TEMIS, la vérification de l'exactitude et la mise à jour des données, la consultation, ainsi que la réutilisation des informations du Fichier TEMIS.

(6) Droits des personnes Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier ou contester leur inscription peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par Vermot & Associés: par écrit auprès de Vermot & Associés
- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Preiseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris, ou par e-mail : contact@temis.auction
- Toute demande tendant à l'exercice des droits d'effacement, de limitation, d'opposition dont dispose l'Enchérisseur en application de la législation en matière de protection des données personnelles, ainsi que toute autre contestation d'une inscription doit être adressée au Professionnel à l'origine de l'inscription qui effectuera une demande de mise à jour auprès de CPM. En cas de difficultés, l'enchérisseur a la faculté de saisir CPM en apportant toute précision et tout document justificatif afin que CPM puisse instruire sa réclamation. L'enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 -

75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus concernant le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter la politique de confidentialité de CPM accessible sur www.temis.auction

(7) Coordonnées de l'Enchérisseur Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse email et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer Vermot & Associés de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

LES AIDES A L'ACHAT

Les ordres d'achat, enchères par téléphones ou en direct sur internet seront exécutés au mieux des intérêts du client demandeur en fonction du déroulement de la vente. Il s'agit d'un service gratuit, Vermot & Associés ne pourra être tenue responsable de l'omission d'une demande d'ordre d'achat ou d'enchère téléphonique.

S'il arrivait que plusieurs ordres d'achat identiques soient collectés, la priorité revient à l'antériorité. Toute demande d'ordre d'achat, d'enchères téléphoniques ou d'inscription sur internet devra être accompagnée de copies de pièces d'identité et de références bancaires.

Disposition exceptionnelle : l'État français dispose d'un droit de préemption sur les œuvres mises en vente publique.

L'exercice de ce droit au cours de la vente est confirmé dans un délai de quinze jours à compter de la vente. Dans ce cas, l'État se substitue au dernier enchérisseur.

ENLÈVEMENT DES LOTS

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. Les lots vendus ne seront remis à l'adjudicataire qu'après paiement total de son achat. Les acheteurs non présents en salle n'ayant pas retiré leurs lots avant la fermeture de celle-ci devront prendre rendez-vous auprès de la maison de vente pour régler et retirer leurs lots via emma@vermotetassocies.com ou par téléphone au 01 71 19 42 16.

Selon le volume des lots, le lieu de stockage sera différent. Nous vous invitons à contacter la maison de vente pour de plus amples renseignements. Des frais de magasinage et de stockage pourront être facturés à l'adjudicataire.

Le fait de participer à la vente emporte acceptation des présentes conditions générales de vente.

Autonomie des dispositions :

Si une partie ou une disposition des présentes conditions était déclarée par un tribunal non valable, illégale ou inapplicable, il ne sera pas tenu compte de cette partie mais le reste desdites conditions générales de vente restera valable dans les limites légales.

Informations légales obligatoires :

Dans les termes de l'article L321-6 du code de commerce, Vermot et Associés dispose : À BNP PARIBAS d'un compte destiné exclusivement à recevoir les fonds détenus pour le compte d'autrui. D'une assurance couvrant sa responsabilité professionnelle ouverte auprès de la compagnie ALLIANZ. D'une assurance couvrant la responsabilité des fonds mentionnés au premier paragraphe ouverte auprès de la compagnie ALLIANZ.

PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES

Sans volonté contraire exprimée de votre part, le fait de participer à la vente en tant qu'enchérisseur, sous-enchérisseur, s'inscrire à la vente en « live » sur internet ou le fait de demander des renseignements sur un lot autorise la Maison de vente à utiliser vos données personnelles dans le cadre de sa démarche de communication.

En aucun cas à les communiquer à un tiers.

Seule la Maison de Vente aura accès à vos données personnelles.

Dans tous les cas, conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de suppression et de rectification des données vous concernant.

Pour toute demande concernant les questions relatives aux données personnelles, veuillez contacter info@vermotetassocies.com.

Vous conservez le droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL et un droit au droit de retrait du consentement à tout moment.